

# Rocaberti

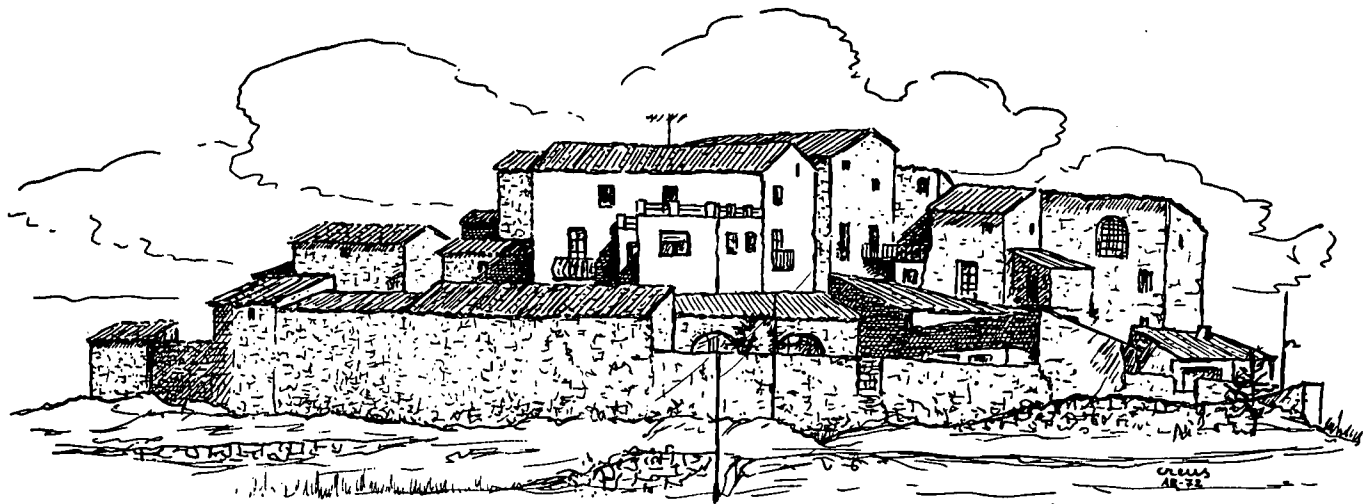
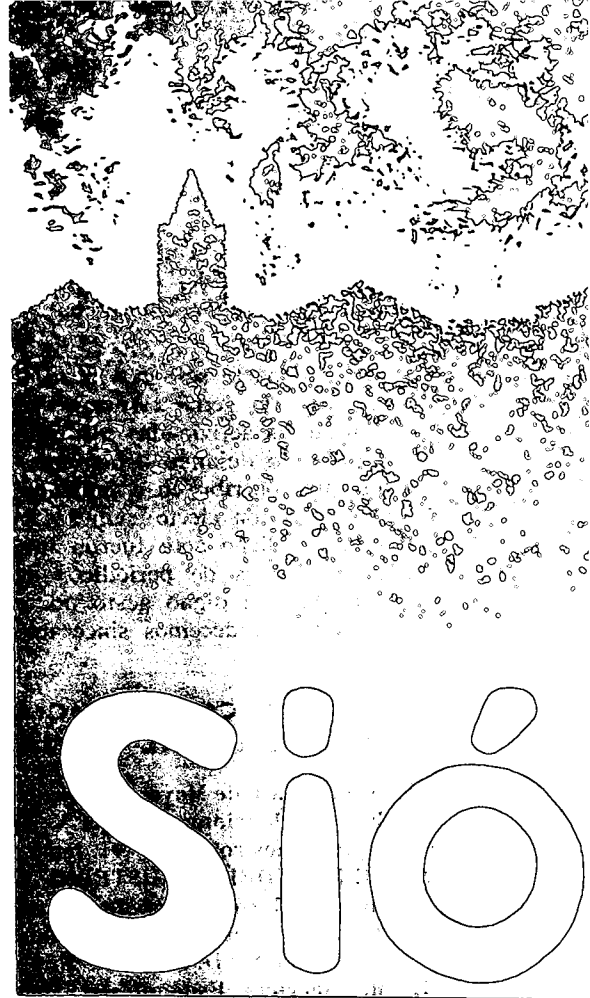
*En su día SIO hizo desfilan por esta página todos los pueblos de nuestra comarca en una sencilla visión de su conjunto, ahora con este número iniciamos otra serie en la que pondremos a la consideración de nuestros lectores todas las casas de campo «masies» de nuestros alrededores.*

*El desenvolvimiento de la vida moderna, con las grandes facilidades de traslado, hace prever que en un futuro no lejano la mayoría de nuestras masias quedarán desiertas, por esto consideramos justo e interesante darles este homenaje gráfico a estas mansiones que fueron el centro de importantes explotaciones agrícolas.*

*Iniciamos esta labor publicando el conjunto que ofrece Rocaberti, por cierto con categoría de pueblo, pero que no publicamos anteriormente por residir en él tan sólo una familia.*

*El grupo está formado por tres casas y una serie de cubiertos y corrales, colocado todo en forma de cierto amurallamiento con una sola entrada hacia la callejuela que agrupa las tres fachadas de las viviendas. Un tanto separado está el cementerio y una capilla y nota curiosa de la misma es la campana consistente en el casquete de una bomba u obús. Antes de llegar al pueblo una solitaria casa de labranza da la bienvenida al visitante. Su situación es hacia la parte norte cercano a Doncell.*

Creus



## CONFERENCIA SOBRE EL ROMANICO CATALAN

El pasado día 2 de mayo, tuvo lugar en la Caja de Pensiones (Sala-Biblioteca), una conferencia bajo el título «EL ROMANICO CATALAN», presentado y comentado por Antonio M.<sup>a</sup> Vilarrubias. Tanto la proyección de diapositivas, como la disertación del Conferenciante, fueron elogiadas y muy aplaudidas por el público, lo que constituyó un auténtico éxito.

Por nuestra parte sólo nos cabe añadir que sería muy interesante que la gente estuviera muy familiarizada con cualquiera de las actividades culturales que se realizan en nuestra Villa, no dejando a un lado, este tipo de acontecimientos que contribuyen a **fomentar y enriquecer el espíritu**, del que por cierto vamos algo necesitados en la actualidad. En dicho acto fueron invitados todos los Corresponsales locales de periódicos de la Región, lo que no deja de ser un digno gesto por parte de la Caja de Pensiones que agradecemos sinceramente.

## JORNADA DE CONVIVENCIA DEL MAGISTERIO LOCAL - COMARCAL

El pasado día 6 de Mayo, tuvo lugar en la Sala-Biblioteca de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, una reunión de maestros bajo el lema de «JORNADA DE CONVIVENCIA DEL MAGISTERIO LOCAL-COMARCAL», en el que se trataron temas de máximo interés. El acto fué presidido por D. Octavio Mestres, Delegado de Educación y Ciencia Provincial y D. Clemente Muñoz, Jefe Provincial del S. E. M. (Servicio Español del Magisterio) Durante el transcurso del mismo, el Delegado Provincial de Educación, Sr. Alcalde y Delegado Local de Cultura, giraron una detenida visita al Instituto y varios pueblos de la Comarca, a fin de conocer de cerca cualquier problema con lo relacionado a la enseñanza. Finalizó esta Jornada con una comida de hermandad, a la que asistieron todos los concurrentes a dicho acto, pudiéndose calcular alrededor de 40. Señalamos también que ambas personalidades fueron obsequiadas por el Excmo. Ayuntamiento, dando así por clausurado dicho acto, del que se marcharon muy satisfechos.

## SIO - Boletín Informativo Municipal

Director: Alcalde Sr. D. José M.<sup>a</sup> Inglés  
Sub-director: Jaime Cuñat Mata

Edita: Ayuntamiento de Agramunt (Lérida)  
Imprenta G. Vicens - Guimerá, 15 - Agramunt

Redacción y Administración  
Calle de la Plaza, 1 Apartado Correos n.º 10  
Agramunt (Lérida)

Suscripción anual: España 60 ptas.  
Extranjero 70 ptas. Número suelto 6 ptas.

Depósito Legal: L. 138-1964

Recordau:

VII.º Aplec Coral de  
les Terres de Lleida  
a Agramunt.

11 de Juny del 1972

## EL GRUP ESCENIC AGRAMUNTI

desitjant donar una nova dimensió al seu treball, demana a tots els que vulguin col·laborar-hi ja sia en la part artística o tècnica.

Totes les persones, joves o grans, que ho desitgin no tenen més que posar-se en contacte amb qual-sevol membre del GRUP.

## REFRANYS

Les joies són mirallets de caçar aloses.

Qui té gos i no té pa poc l'ajudarà a caçar.

Pagés que molt caça deixa caure la casa.

Ni caçar amb cadells ni llaurar amb vedells.

El llop sempre va a caçar lluny del lloc on sol estar.

Exclusivitat \* Draperia anglesa i francesa  
Camises - Corbates - Articles Home

## Sastreria Univers

Tailleur Sastre

Roda. Carlemany, 79 - Tel. 21286 LES ESCALDES  
Valls d'Andorra

## Hotel LES CIMES

RESTAURANT - BAR

Direcció: Joan Quer

Altitud 2 085 metres Telèfon 51126

PAS DE LA CASA

ANDORRA

OBERT TOT L'ANY

## COLLABORACIÓ

Molta gent ha rebut una circular de la Parròquia suggerint l'oportunitat de col·laborar amb les despeses derivades de la instal·lació de la calefacció al nostre Temple Parroquial. Alguns feligresos, però, no han rebut aquesta circular.

## DEFUNCIÓ

El dia 24 d'abril va morir a la nostra vila, i a l'edat de 72 anys, el sacerdot Alexis Ros. A l'enterrament hi assistiren les autoritats i el senyor bisbe.

## COMPETICIÓ MORTAL

El dia 22 d'abril a la carretera d'Agramunt a Balaguer en un accident de la circulació van perdre la vida tres nois. Segons notícies arribades a aquesta redacció la causa fou una aposta en el sentit de veure si es podia cubrir la distància entre les dues poblacions esmentades en un temps rècord d'un quart d'hora.

## DEFUNCIÓ

Durant una colla de dies faltà a casa el vehí Francesc Grau Bonet que, després d'una intensa busca es trobà, ja cadàver, al Canal d'Urgell.

## LA NOTICIA DE SEMPRE

La Banda i les Majorettes feren presència a Barcelona amb motiu del dia del subnormal: 23 d'abril. El dia trenta del mateix mes han actuat a Andorra.

## EXALTACIÓ FOLKLORICA

El dia 22 d'abril passà per la nostra vila fent-hi una ballada, la VII Caravana de la Flama de la Sardana, que ha tingut per Pubilla de l'any 1972, la vila de Bellpuig. Fou una acte molt lluit i el nostre senyor alcalde es distingí pels mots molt encertats que dirigí a tothom amb tal motiu. De tot plegat, el nostre amic Joan Granados n'ha escrit una crònica a "La Mañana", de Lleida, corresponent al dia 26, que recomanen de llegir.

## TORNEM A LES MAJORETTES

Una de les directrius més destacades de l'agrupació, la senyoreta Carmen Dolores Villegas Iglesias ha contrat matrimoni amb el jove J. Santamaria, de Puigvert. Amb tal motiu, i com homenatge a la dedicació de la noia al grup, la Banda i Majorettes acompanyà a la núvia.

## AGRAMUNT CANTA

La coral infantil "Bon Cant" va estar present a Les Avellanes, el dia 16 d'abril, amb ocasió de la II Trobada de Corals Infantils. La Núria, com sempre, en diu quelcom més en un altre lloc.

## AGRICULTURA AL DIA

Un grup d'alumnes de l'Escola de Capacitació Agrícola de la "Torre Capità", visità els Tallers de Maquinària Agrícola J. Martorell per tal de conèixer en el lloc de fabricació les màquines que integren els treballs moderns en el camp.

## PRIMAVERA AMB NEU

La nit del 25 al 26 d'abril nevà de valent. No se sap per quin fenòmen atmosfèric, la neu quedà tenyida de groc. La gent deia que havia "nevat sofre".

## NOU EDIFICI OFICIAL

Per l'organisme corresponent, ha estat aprovat l'expedient per a la construcció de la nova "Casa Cuartel" per a la Guardia Civil.

## 100 NÚMEROS DE "SIÓ"

El número de "SIÓ" corresponent al mes de Juny portarà el número 100. Es convida a tots els ex-col·laboradors del periòdic a estar-hi presents amb algun article. A més d'una colla de col·laboracions es pensa fer un suplement dedicat a les Corals de les comarques lleidatanes amb motiu del VIIè Aplec que tindrà lloc a Agramunt.

«A Montserrat ves-hi casat». aconsella la dita popular, la qual trobem massa restringida i la substituïm per aquesta altra: «Solter, viudo o casat ves a Montserrat»; però fes-ho guiat per una doble finalitat: la d'admirar la muntanya com a excepcional fenomen geològic i la de postrar-te als peus de la Moreneta en remerciament del patronatge als catalans.

Ves a Montserrat! A Roma són infinits els camins que hi menen segons el «por todas partes se va a Roma» i si a Montserrat també pot arribar-s'hi arrencant de qualsevol part del món, volem limitar els camins sigui quin sigui el lloc de partença de nostra dolça Catalunya. Segons una guia de fresca edició aquests camins són nombrosos, i no fa molt en desaparègué el que havia tingut una durada de 65 anys, car s'inaugurà el 1892 i es tancà el 1957; via que assolí una gran popularitat. Ens referim al Cremallera que arrencant de Monistrol pujava lentament, a raó de 9 km. hora, fins al Monastir. La seva mort la cantà elogiament el gran periodista Avel·l Artís, el «Sempronio» que trobem cada setmana a les planes de «Destino».

La Guia abans aludida, tot seguit d'obrir el llibre ens ofereix un mapa de les terres montserratines i en el seu angle inferior dret trobem els signes convencionals propis d'aquestes obres. Un d'aquests signes ens assabenta del camí de ferradura que havien de seguir —encara es pot seguir— per a pujar al Monastir des de Monistrol. Aquest camí de ferradura el feien molts romeus a cavall d'unes someretes que calmosament anaven guanyant la pronunciada pendent montanyenca d'aquell conglomerat d'una tal duresa que el fa resistent a l'escarpe més ben il·luciat.

Aquestes ascensions es feien generalment a colles i les someres anaven una darrera l'altra, arriades per homens que ja tenien aquesta tasca per ofici propi. Un de tals arriadors ho sigué durant uns anys l'agramuntí Ramon Balcells Lluelles. Són ben conegudes pels que habiten aquesta vila i de la mateixa en som fills, aquestes tres bondadoses germanes que viuen a la casa en altre temps coneguda per cal Glòria, situada a la Plaça de l'Om just al començament del corriol que des d'ella mena al carrer de la Germandat. Doncs bé, l'abans dit Balcells, que era l'avi d'aquestes tres germanes, mentre la seva família vivia aquí, ell anava pujant de Monistrol a Montserrat i baixant de Montserrat a Monistrol, fins que vingué el carrilet de cremallera a fer més còmode el viatge.

I aquella elegia que Sempronio dedicà al carril que desapareixia l'havien tingut de murmurar molts anys abans aquells homens de la gerra negra i bruseteta blava, entre els quals s'hi contava «el Gafut d'Agramunt», pare de nostre condeixible i quasi coetani, l'amic Ramon Balcells Blanch, pare que fou de les susdites germanes de la Plaça de l'Om, qual avi vingué a passar la vellesa a nostra vila.

# III Trobada de les Corals Infantils de les Terres de Lleida

**DIA 16 D'ABRIL**

Feia dies que no podia explicar-vos cap sortida dels infants de la nostra Coral «Bon Cant». No obstant, ara se'm presenta l'ocasió amb motiu de la III Trobada de Corals Infantils, que tingué lloc al convent de Les Avellanés el dia 16 del passat mes d'abril.

Ja feia temps que els petits sabien aquesta trobada. Si no ho recordeu malament, vosaltres foreu informats en la presentació de la diada de Pasqua. Per tant tots esperàvem amb il·lusió aquesta trobada.

Els menuts anaven fent els seus parlaments i la seva imaginació; que sé jo a on els portava? Ja es creien que havien d'anar a Barcelona, Tarragona... com més lluny millor i a un lloc molt diferent d'Agramunt. Ara bé, la qüestió era ésser puntual. Allà les 9 del matí tots ben desperts, estaven reunits a la Plaça Mercadal. I amb els cistells ben plens de queviures, i l'illusió ficada al cor, emprenguerem el viatge per la curvada carretera de Balaguer. Abans, però no faltaren les recomanacions del pares, millor dit, de les mares que quasi a cor ens deien: «Cuideu bé als nostres fills. Vigileu que facin bon dia. Que no prenguin mal... etc., etc.». Què us sembla, estimats pares, ¿no cuidarem bé dels vostres fills? ¿No penseu que si ens hem fem responsables és per alguna cosa? ¿No veieu com també les estimem i aquest dia vivim per ells i ens fem com ells perquè sigui una trobada plena de vida per a tots? En fi, si coneixeu les nostres actuacions, ja podeu comprovar que els vostres fills estan més que ben cuidats, ja que nosaltres els hi donem tot allò que podem.

Els tres autocars amb un total de 72 infants més els acompanyants arribarem al convent per allà les 11 del matí. El viatge fou un xic incòmode per les girades, però com que els nens cantaven i els camps ja comencen a verdejar, no ens n'adonem tant de les temeràries curves.

El convent és un lloc meravellós, ple d'aigua i bosc. Un lloc ideal per descansar, per passar un dia d'esplai amb els infants. No hi ha perill de cotxes, tot és quiet i tranquil. Hi tenen estatge els frares maristes, que ens van acollir més que bé, doncs van facilitar-nos tota la seva ajuda. Sentien interès per l'obra.

Allí ja ens esperaven. Hi havia una concentració grandiosa de corals, doncs hi participaven les corals infantils de Lleida, Cervera, Barbens, Tàrraga, Anglesola, Termens, Agramunt, Les Borges Blanques, Tarroja, Balaguer, Verdú i Ibars d'Urgell. Ben agrupats, entràrem a la capella del convent a on es celebraria la Santa Missa. Una Missa d'infants. Era una joia poder contemplar aquella quantitat de menuts que estaven lloant al Pare del Cel i que el capellà els recordava l'Evangeli tant preciós que diu: «Deixeu que els infants vinguin a Mi...» Veritablement allí s'estava

realitzant aquesta escena. I tots, ens trobàvem contents i plens de satisfacció.

Després, assaig general de totes les cançons. Fou el treball més pesat que tingueren, però calia fer-lo, a més se'ls despertà la gana i a la una tots volien dinar. El temps assenyalat era a les dues, per tant, vàrem tenir el plaer de donar un passeig per aquells llocs plens d'arbres i amb un xic de misteri. I deixant-nos portar per l'iniciativa dels infants, visitàrem el cementiri dels frares, a on els nens ens feien tota classe de preguntes. Ens agrada que tinguin aquesta llibertat i encara que sia una exigència personal perquè ens obliga a saber la història d'allò que visitem, estem contents, molt contents de poder-los-hi explicar. Visitàrem també el bosc, la gàvia dels «pavos reals», que els hi va fer molta gràcia, el frontó, etc.; es a dir caminàrem i vam aprendre.

A les dues tots junts a dinar. Com hi havia gana, aviat quedaren els cistells vuits, tal com volíem. Després, a saltar i brincar; jugar i correr. Ells són inagotables i nosaltres també, quan convé! Disfrutàrem molt amb els seus jocs.

tres també, quan convé! Disfrutàrem molt amb els seus jocs.

Val a dir que se'ns portaren molt bé. Foren tots molt obedients i no ens feren cridar gaire. Dóna gust de sortir amb ells.

Després del córrer vingué el descans: la cantada. Foren col·locats als frontons i asseguts a terra. Amb micros ens foren presentades les cançons, què dirigien diferents directores. El nostre, el senyor Ramon Casals, dirigí les cançons anomenades «Si fa sol i fa bon dia» i «El Maridet».

Era una dolçor escoltar els cants d'aquestes veus tant xiquetes, però tant grans amb el seu missatge i il·lusió.

Acabat el concert, tots cap al autocar per poder retornar a la nostra estimada Vila.

Repetim una vegada més, els petits es portaren molt bé, per això durant el viatge varen tenir llibertat de divertir-se a la seva manera. I ho van fer. Així tots contents tornaren a les vostres llars. No els hi faltava tampoc l'esperança de poder realitzar una altra excursió.

Es cosa ben palesa que ells no volen ésser petits sinó persones grans. Per tant, tots tenim que ajudar-los en aquesta creixença. Així conseguirem que tinguin una educació integral; és dir completa. Llavors si que haurem fet alguna cosa de profit. Ells s'ho mereixen tot, perquè amb tot el seu cor CANTEN i ESTIMEN.

Núria



MAQUINARIA AGRICOLA

**JOSE MARTORELL**

AGRAMUNT



Si compara,  
elegirà

**CHOCOLATES Viladís**

# UN VIAJE A BARCELONA

El pasado día 23 de abril me desplazé a Barcelona con intención de ver la actuación de nuestras «Majorettes y Banda», pues hacía bastante tiempo que SIO no se ocupaba de esta Agrupación de un modo más directo y precisamente debido a la nueva estructura efectuada en la misma venía a propósito para hablar de nuevo. Por otra parte, vivir unos instantes esta alegría que llevan las «Majorettes» por donde pasan y hacer revivir los corazones por duros y tristes que sean.

El motivo de la presencia de esta Agrupación en Barcelona, era la de participar en un magno Festival dedicado al **Subnormal**, organizado por Cáritas y Parroquia de San Cristóbal de la Zona Francíca y patrocinado por la Diputación de esta Capital a favor de la Escuela Especial de Educación «Nuestra Sra. de Port», teniendo como marco las instalaciones deportivas de SEAT. Para abrir el Festival, nuestra Agrupación efectuó un pasacalle por las calles que conducían al recinto deportivo, antes aludido, causando el primer impacto a todos los vecinos que se abatieron en balcones y ventanas para observar el paso de nuestras «Majorettes», dando así, el primer toque del éxito que al terminar quedaría confirmado; ya en el lugar señalado, efectuaron una exhibición, en el que pusieron todo el empeño y voluntad para salir bien y de verdad que lo consiguieron, ya que haciendo averiguaciones personalmente, puedo afirmar que nuestras «Majorettes y Banda», dejaron un inmejorable recuerdo a to-

dos los asistentes cosa que se confirmó con los aplausos que se dejaron sentir al final de su actuación.

Tras una serie de diversas actuaciones, de las que destacamos: La Policía Montada Municipal, que también puso su grano de arena y la presencia en el Palco Presidencial de la Sra. Mercedes Carbó (famosa por un Programa de TV) que hizo una alocución sobre la vida del **Subnormal**, puso punto final con broche de oro en este Festival, otra vez nuestra Agrupación de «Majorettes y Banda», que logró, una vez más, superarse a sí misma.

Esta nueva etapa con que resurge este Grupo merece especial atención, pues según he podido apreciar existe quizá más responsabilidad y una mayor voluntad por parte de todos sus componentes, ya que asimilan con mayor facilidad todo cuanto se les enseña; por otra parte, esperamos volver a escribir sobre el particular, mientras se van cosechando éxitos por esos mundos de Dios, llevando por doquier bien alto el pabellón de Agramunt.

Para terminar mi información quiero dejar constancia, en nombre de todos, de la magnífica acogida dispensada en todo momento por los organizadores hacia nosotros, en especial a la Sra. Mercedes Marquillas de Esteban, que nos indicó en todo momento cuál era nuestra misión. Muchas Gracias.

JAIME CUÑAT

# VIAJES MARSANS - BARCELONA

Título 1 del Grupo A  
DESDE 1910 AL SERVICIO DEL TURISMO

BILLETES DE FERROCARRIL, AEREOS Y MARITIMOS PARA TODO EL MUNDO.  
VIAJES INDIVIDUALES COMBINADOS CON HOTEL, TRANSPORTE Y EXCURSIONES.  
ESPECIALIDAD EN VIAJES DE NOVIOS PARA TODOS LOS PRESUPUESTOS.

NUESTRO PROGRAMA «VACACIONES»

Mallorca, Ibiza, Menorca y Canarias

NUESTRO PROGRAMA «TIEMPO LIBRE»

con estancias en todo tipo de hoteles en la Costa Brava, Benidorm,  
Salou, Alicante y Costa del Sol.

EXCURSIONES EN AUTOCAR CON MAS DE CIEN SALIDAS GARANTIZADAS.

ORGANIZACION DE VIAJES EN AUTOCAR A PRECIOS REDUCIDOS  
PARA EMPRESAS, COLEGIOS, SOCIEDADES RECREATIVAS, etc.

**LA SOLUCION DEFINITIVA AL PROBLEMA DE VIAJAR LA ENCONTRARA EN MARSANS**

Solicite información y folletos:

**RAMON FARRÉ SOLE** Avda. J. Mestres, 45 - Tel. 158 **AGRAMUNT**

# Un tema de actualidad ciudadana

## Diálogo con D. José M.<sup>a</sup> Inglés

Durante los pasados días de Semana Santa, por deferencia del Ayuntamiento, las puertas del Instituto estuvieron abiertas para cuantos visitantes quisieron recorrer el conglomerado de diversas dependencias que lo componen. La obra, terminada en cuanto albañilería, pintura e instalaciones eléctricas y de calefacción se refiere, queda solamente pendiente del mobiliario, faceta, por otra parte, de dilatado presupuesto económico. Sin embargo, lo esencial, lo más importante, está hecho. Es una tangible realidad. Aproximadamente frente a la mitad del parque municipal José Brufau, al otro lado del río Sió, sobre un promontorio del terreno, su dilatada y magnífica estampa en ladrillo claro y espaciosos ventanales cuadrangulares encristalados, se yergue como una de las más preciadas banderas que nunca hayan izado los habitantes de Agramunt y toda la comarca del Sió. Cuando menos, así lo entienden los ciudadanos y en ello están complacidos.

La invitación a visitar las instalaciones del centro docente, se vio refrendada por una concurrencia numerosísima y complacida, local, comarcal y dadas las fechas turísticas de Semana Santa, provincial y regional. Las exclamaciones y admiraciones que se oían en los pasillos iban desde el «¡estupendo!», «magnífico!», hasta el «¡extraordinario!», pasando por toda la gama de congratulaciones. Y era —es—, que, sobre todo, los agramunteses y comarcanos presienten ya la realidad palpable de lo que consideran uno de los mayores beneficios espirituales y materiales para sus hijos: una enseñanza adecuada y amplia en el propio lugar de residencia. Obvio es señalar las ventajas psicológicas, económicas y de toda índole que ello comporta.

En esta ocasión, creemos muy oportuno traer a la pública divulgación las palabras de don José María Inglés, alcalde de la villa y luchador infatigable en pro de conseguir la realidad contundente de la puesta en marcha del centro para ofrecer una visión detallada y certera de lo que el inmueble es y de la función a que está destinado.

—Señor Inglés, ¿cuál es el número de aulas y dependencias diversas que componen el magnífico edificio de nuestro Instituto?

—Consta de dieciséis aulas que nos dan la capacidad para 640 alumnos repartidos en sus varios cursos y, naturalmente, factible de ampliación dada la superficie de terreno de que puede disponerse previsto para tal fin. Estas aulas llevan como complemento un variado número de dependencias, desde despacho de dirección, secretaría, sala de reuniones de encargados de curso, no dejando sin mencionar la modernísima cafetería, la espléndida capilla oratorio, de dimensiones al unísono de dicho centro y el maravilloso gimnasio cubierto al que le da gran prestancia el

contraste de colorido entre el parquet amarillento oro, con el blanco puro de sus paredes y, como fondo, un traslucido cristal. Lleva este edificio en su planta más alta dos grandes salas dedicadas a prácticas de laboratorio de física y química. No debemos olvidar hacer mención de las dos pistas deportivas de usos múltiples, al aire libre, que han quedado muy bien situadas entre zonas ajardinadas y, muy digna, ha quedado la vivienda-residencia para el conserje de este centro.

—¿Puede presentar alguna dificultad —del tipo que sea— amueblar debidamente la totalidad del edificio?

—Dificultades, toda creación o nueva construcción las lleva, mas es misión de la Corporación el dedicarse con todo fervor y entusiasmo para que sean superadas, no sólo estas de mobiliario y equipo, sino todas las demás que no se puedan prever. A tal fin, se pudo lograr una audiencia, el día 20 del corriente, con el director general de Programación e Inversiones, excelentísimo señor don José Ramón de Villa y Elizaga. Fui recibido junto con el concejal señor José Antonio Alcalá y, de la conversación sostenida, se dejó convenientemente cualificado el centro y, por lo que referencia hace a mobiliario y equipo, nos prometió ser esta dotación de primerísima calidad. Tiene el señor De Villa con referencia a este centro, un especial interés en que sea, como es, el mejor de la provincia; en uno de sus viajes por nuestras tierras próximamente y si sus múltiples e intensas ocupaciones se lo permitieran, tendríamos el honor de que nos visitara. Digo múltiples ocupaciones, porque esta entrevista que celebramos en el mismo Ministerio de Educación y Ciencia en Madrid, la llevamos a cabo hasta las nueve y cuarto de la noche, horario éste, que nos demuestra la inmensa labor y dedicación que el Ministerio lleva en pro de toda la enseñanza.

Está presente en la conversación, don José Antonio Alcalá Llop, concejal del Ayuntamiento. Aprovechamos para preguntarle:

—Señor Alcalá, ¿qué impresión le ha producido su viaje a Madrid en términos generales?

—La impresión desde luego inmejorable. Me di cuenta de la capacidad y conocimientos del señor De Villa, ya que sin hacerle previa mención de las excelencias de nuestro centro, estaba enteramente al corriente de todo detalle, referido al Instituto sin necesidad alguna de consultas previas, anotaciones o archivo. Es preciso destacar, el trato tan humano, sencillo y abierto de tan alta personalidad.

Proseguimos la conversación con el señor Inglés:

—Solventada pues, la faceta del mobiliario, ¿puede adelantarnos ya, cuál será el coste total de la obra?

# àlgido y permanente: El Instituto Mortès, Alcalde de la Villa

—Con referencia al coste, dada la misma importancia como consecuencia de su gran capacidad y noble construcción y espacios, es muy difícil aventurarse en dar cifras, puesto que, como en todas las cosas, las calidades marcan un precio. A tal fin, pues, creo queda aclarada la pregunta diciendo que su coste es de muy alto precio.

—Señor Inglés, una pregunta que está en boca de todos los agramunteses y habitantes de la comarca del Sió, ¿cuándo abrirá sus puertas al alumnado el Instituto de nuestra Villa?

—Dios mediante y salvo imprevistos que en todo lo humano hay que considerar, o tal vez la trascendencia, que a todo el Consistorio nos preocupa y vemos en ello uno de los pilares más sólidos de la villa de Agramunt, se abrirá el impartimiento de enseñanzas varias, este mismo año. Fruto de esta aseveración es y la base en esta mencionada larga entrevista a alto nivel en el Ministerio que compete. Queda expuesto, pues, que no se ha descuidado un solo momento para que no se perdiera ningún curso escolar de nueva creación en nuestra villa ya que representa el aplazamiento de un año de demora y un valor que, de algún modo, tanto en lo económico como en lo social, re-

ferente. Dios quiera, pues, que así sea. En septiembre, nuevo centro de grado superior en Agramunt y comarca.

—Y finalmente, ¿qué clase de estudios podrán cursar los alumnos asistentes al centro?

—En nuestro centro, y haciendo nuevamente hincapié en la estancia última al Ministerio, se impartirá la General Básica, el Unificado Polivalente e inclusive, el COU. Resultado de todo ello que, de nuestro centro, podrá todo alumno capacitado, o bien que le interese, pasar a estudios universitarios. Se impartirá también, cursos en varias materias de Formación Profesional, aspecto este que es de vital importancia para esta gran zona que es nuestra comarca y del cual todos nos veremos grandemente beneficiados por todo lo expuesto y, claro está, en un sentido progresivo.

Nos despedimos de los señores Inglés y Alcalá, dándoles las gracias por sus palabras que, si siempre resultan interesantes, creemos que mucho más lo han sido en esta ocasión.

JUAN GRANADOS RIERA

Publicado en «LA MAÑANA» de Lérida, el día 2 de Mayo de 1972

## *Als nens i nenes que fan sa Primera Comunió*

*He entrat dins de l'església  
cosa que faig poc sovint,  
on es feia gaia festa  
com cada any va succeint.*

*«L'any passat era un derrotge  
deia la gent del costat,  
i aquest any a trotxe i motxe  
els vestits s'han estrenat».*

*Al sentir eix comentari  
vaig quedar mitg afligit,  
puix la gent cap al Sagrari  
no miraven fit a fit.*

*Jo que estava dins l'església  
no sabia pas ben be  
si s'hi feia Santa Festa  
o be estavem al carrer.*

*Però si que vaig fixar-me  
amb vestits i amb rics joiells  
i no vaig pas esplaiar-me  
perquè aixó es fora temps*

*Vestits i joes, a mils,  
poden en preu valorar-se,  
tot aixó al Rei dels humils  
com pot Ell doncs extasiar-se.*

*Nens i nenes que ara sou  
un verger de candidesa,  
sigueu sempre com Ell fou  
en els anys de sa infantesa.*

*Si voleu fer-lo content  
a Jesús, doneu-li entrada,  
guiats sols pel pensament  
de que us trobi pura lànima,*

*Si així ho feu, esteu segurs  
que us fixarà la mirada,  
doncs sabeu-ho: el Bon Jesús  
no vol gent plens de quincalla.*

JOSEP SOLDEVILA

# Confessió General....

Encapçalo així aquestes ratlles perquè les escric desitjant donar al públic uns raonaments que, en particular, hem tingut amb diferents persones. I ho faig per mitjà de les pàgines de "SIO", perquè aquest arriba a bona colla d'agramuntins residents fóra de la Vila, als qui plau saber coses de la mateixa.

Voldria seguir un ordre amb perill de què em faci un xic pesat. Perdoneu-me.

Fa cinc anys que el Sr. Bisbe em va enviar a aquesta Parròquia. La coneixia "des de fóra" pels anys que vaig residir a la veïna de Puigvert. Vaig dedicar els primers a conèixer Agramunt "des de dins".

Procurava tractar persones i famílies; i al mateix temps estudiava quines millores calia emprendre en el terreny material.

Per conèixer-ho millor, al Septèmbre de 1967, es va fer una enquesta parroquial a totes les famílies de la Vila. Lo que la majoria de respostes a la mateixa demanaven, de cara al Temple, era: primerament bancs còmodos que exigien una prèvia pavimentació, i segonament: la calefacció.

També les respostes eren unànimes en quant a la reconstrucció de la Capella del Prat de Sió.

Si calia pensar en arreglar i nivellar el paviment del Temple per posar-hi bons bancs; i la calefacció exigia aixecar una part del paviment per fer uns túnels per on passar l'aire calent, una bona lògica demanava que primerament es fessin els túnels per la calefacció.

I després del fred que es passà al Temple l'hivern del 70 al 71, i atenent a tantes veus que demanaven aquesta millora, ens decidírem a posar mans a l'obra.

L'empresa era de consideració. Calia fer-la amb ampla base popular. Per això el 24 de setembre de l'any passat es va convocar una reunió en el "Foment Parroquial".

Hi foren convocats representants de: Associacions Parroquials; Autoritats; Centres d'Ensenyament; Entitats Culturals; Premsa; Germandat Sindical; Càmara de Comerç; Comissió de fires i Mercats i de tots els Gremis que hi ha a la Vila. En total 69 persones. Hi assistiren la majoria dels convocats.

Motiu de la reunió: compulsar opinions i escoltar suggerències referent a dos projectes.

El primer: posar calefacció al Temple.

Després d'exposar més o menys lo que fins ara he dit, es va indicar que tres cases especialitzades en aquest afer havien presentat pressupost. Les característiques eren molt semblants. Els pressuposts ben diferents.

Després d'unes aclaracions que es demanaren hi hagué un vot general afirmatiu perquè es portes a terme el dotar al nostre Temple d'una bona instal·lació de calefacció.

Es passà al segon projecte: reconstruir la Capella del Prat de Sió.

Perquè estic convençut de què el projecte compta amb una ampla base popular afirmativa, entre les persones que són agramuntines, i amb la convicció de fer un bé a la Vila intentant dignificar aquell paratge, tant realçat ara amb la construcció de l'Institut, vaig exposar-lo amb gran il·lusió.

Hi hagué veus que dissentien del mateix. I fins semblà que l'Autoritat local no tenia ben determinat com s'urbanitzaria aquell paratge. Per això es decidí tractar-ho en una nova reunió que es convoqui.

Deixant de banda incidents desagradables que sempre sorgeixen en coses importants, començarem els treballs de cara a la calefacció.

La importància de l'obra demanava que la Parròquia estigués assessorada per un grup de seglars. I tots els consultats acceptaren fer-ho en lo que fos necessari. Són els següents: Srs. Domingo Roig; Dr. Joaquim Felip; Albert Curiñat; Jaume Areny; Jaume Bonet; Josep Farreny; Lluís Pons; Miquel Pera; Ramón Vilalta i Ramón Creus.

I mans a l'obra.

Es firmà el contracte amb la Casa Kalfrisa de Saragossa; es sol·licità el permís de Belles Arts, ja què el Temple és Monument Nacional; es va fer instància d'obres al nostre Ajuntament i s'entregà a Gestoria Feixa tot lo referent als permisos provincials.

El 22 de febrer ens arribà el permís de Belles Arts i, obtingut el del nostre Ajuntament, el 15 de març es donà començament a les obres.

Acompanyem un petit dibuix perquè els que coneixen el nostre Temple es facin càrrec de com serà la instal·lació.

Es fa a base d'aire acondicionat.

Al carrer, prop dels absis, es soterra un dipòsit de fuel de 10.000 litres. En una dependència (quarto de mals endreços) del costat de la Sacristia hi va instal·lat el generador de 350.000 Kcal/hora. De davall del generador surten dos túnels de metro quadrat, més o menys, que passen pel corredor que va de la Sacristia al Temple. El de damunt porta l'aire calent i acaba davant el presbiteri. Allí hi ha les reixes per on és expulsat. El túnel inferior segueix a tot el llarg del Temple i acaba davant les dos primeres columnes de la porta principal. El seu fi és l'aspirar l'aire fred.

Les dificultats s'han presentat al poc de començar les obres. Realment el nostre Temple està edificat sobre roca viva. Als dos pams ja s'ha trobat; i es precis obrir-se pas a base de compressors.

Sort que, per la nau central, hem descobert el refugi que fou excavat en la passada guerra civil; i al llarg del mateix, sense perjudicar-lo gens ni mica, hi farem passar la conducció d'aire fred.

Les obres estan ja en marxa. I seran ben costoses.

Per a sufragar-les esperem les aportacions generoses de tots els bons fills d'Agramunt. A tots els qui estimeu Agra-

munt us demanem volgueu ajudar-nos. Encara que el camí de vostra vida us hagi portat lluny d'Agramunt.

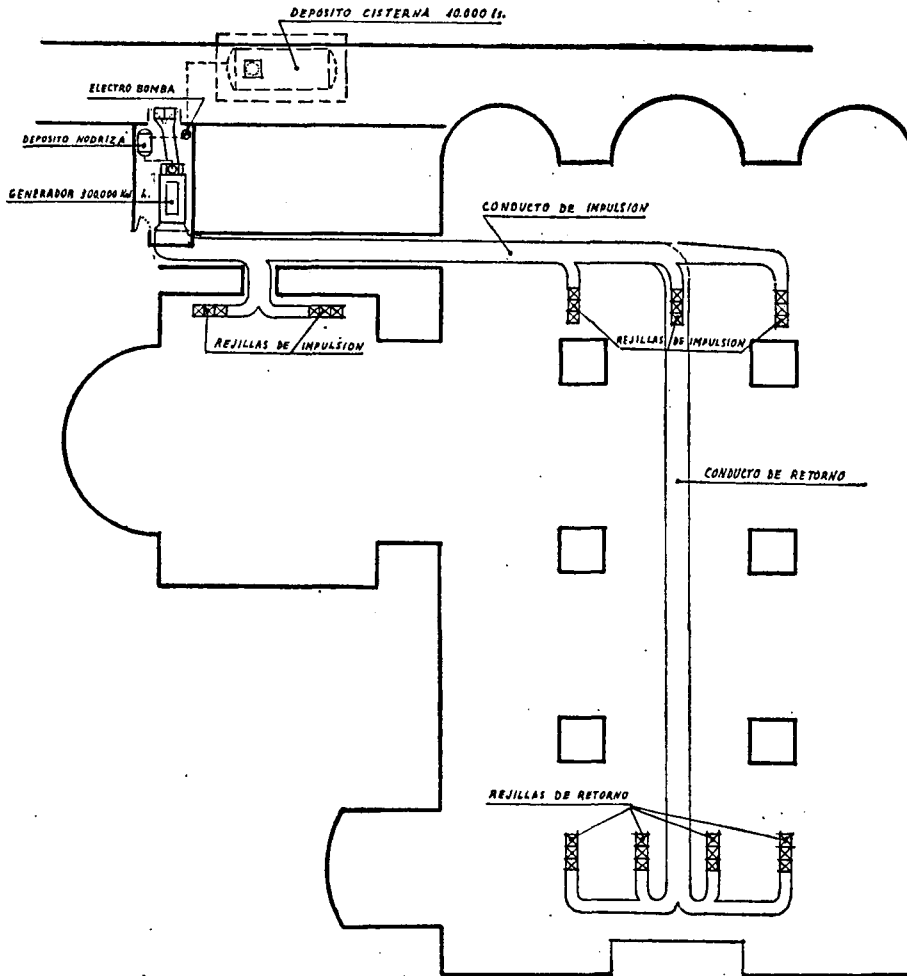
Agraïrem les suggerències de tots els qui llegieu "SIO"; i us contestarem a les preguntes que tingueu a bé formular-nos.

Així acabo avui aquesta "confessió general" sobre el primer projecte que s'ha emprés. Si Déu vol, en seguiran d'altres.

Mirarem de tenir-vos al corrent de la marxa d'aquests treballs mitjançant alguna circular que enviarem.

Que la Mare de Déu del Socós ens beneeixi a tots, i faci que ben prompte sigui realitat aquesta obra a la que, per bé de tots, ens hem llençat.

FRANCESC SABATE, Ecònom.



## Estación Servicio Agramunt

Pista - Terraza - Piscinas - Discoteca

Teléfonos 60 y 206

Snack - Bar

Sección Engrase y Lubrificantes

## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

MES DE ABRIL

### NACIMIENTOS:

Juan Antonio Torres y Ginés día 24

### MATRIMONIOS:

Jaime Torrecasana Durany con  
Ramona Omedes Miralles día 23

### DEFUNCIONES:

Juan Solanes Cirera 94 años día 2  
Angeles Solé Petchi 63 » » 7  
Antonia Ingla Robira 74 » » 14  
Francisco Grau Benet 62 » » 20  
Alejo Ros Rabasa 74 » » 24

• • •

### LLUVIA CAIDA EN EL MES DE ABRIL

|       |      |                        |
|-------|------|------------------------|
| Día 4 | 7'6  | litros m. <sup>2</sup> |
| » 7   | 2'3  | »                      |
| » 19  | 5'7  | »                      |
| » 22  | 18'2 | »                      |
| » 23  | 13   | »                      |
| » 24  | 1    | »                      |
| » 25  | 15'9 | »                      |
| » 30  | 1'9  | »                      |

Total 65'6 litros m.<sup>2</sup>

EL OBSERVADOR: DIOSDADO PONT

### TAPIZADOS DE COCHES Y MUEBLES TAPICERIA RECASENS

Plaza Pozo, 6 Tel. 76 AGRAMUNT

### PANTEONES, LAPIDAS y CRUCES

MARMOL, GRANITO  
y PIEDRA

de los mejores escultores  
de Cataluña

## Funeraria (Casa Romá)

Merced, 19 Teléf. 160  
AGRAMUNT

# ANTONI TAPIES, HOME I PINTOR D'AVUI

És una llàstima que el pagés, el ferrer, el fuster o qualsevol treballador no coneixi, no sàpiga, no estigui al corrent de persones sobresurtints, dels avenços de les ciències, de les formes literàries, filosòfiques, artístiques; en definitiva, de totes les rames de les arts, pensament i lletres, del seu país al menys. Caldria que l'home d'avui, fós d'avui fins a la moll dels òssos. Visqués, fés seus els problemes d'avui, se sentís solidari, tant en èxits com en desgràcies; tant d'alliberaments, com en abusos de poder, i procurés tenir un estat de consciència sà, net, lliure, per a poder ser, fer-se, el que en podríem dir autènticament racional.

La cosa no és així; són moltes les traves, innombrables els inconvenients. Ens estem convertint en màquines de producció i de consum, els valors espirituals van a menys, el ser no es busca, no es pot trobar, més encara, se'l convenç que l'adrentrar-se en ell és de desepocats. La distracció, l'evasió, cada vegada més aparten l'home que tira pel camí de realitzar-se.

Tallant-li les ales, forçant-lo, sense ensenyar-li, sense aclarir-li, sense explicar-li; tantes de preguntes que es fa el jove, l'adolescent, l'home, no pot donar de sí, no veu clar l'ideal, el darrera immediat no el plau... L'home autèntic, els no pocs homes que estan fent l'avui, solitaris, ignorats per masses, fent la feina que cal, humilitzant-se al màxim, elementalitzant-se més, simplificant-se, procurant, desitjant arribar a l'home del carrer, perquè volen ser, són homes del carrer. L'home sencer, el pintor, l'artista humil són ignorants per nosaltres.

I són unes minories, que sols ho veuen, i això els fastigueja, els feréix, volen ser com nosaltres, saben que són més que nosaltres, que tal vegada nostra dignitat és més

que la seva, nostra ignorància, nostres insults envers ells, saben responen a unes motivacions justes de tanta afrenta. I lloem a vegades a culpables i acusem a innocents. I no és pas nostra la culpa, és el sistema del recelós, de la por, de l'ignorant. De la tele, la publicitat. La garça la creiem perdiu i el gat llebre.

Tapiés, qui és? Tapiés és un pintor. Tapiés és un home. Tapiés és un geni. El que passa és que del geni en tenim un concepte erroni, el geni no és un super-cervell. El geni és un home que treballa sense esperar fama, honor, glòria o pessetes, li és indiferent. Amb la troballa de l'art té prou satisfacció en solitari, just premi al seu esforç, però el seu desig fora fer-la extensible a tots els sers. Tapiés sap que no mereix més que nosaltres, vol justícia; que el plat, la taula, el llit, la casa, el viure, sigui per tots igual, segons merits guanyats. L'herència, l'innat, la renta són perilloses, ens tiren cap al parassitisme, confusió, l'aburguesament; camuflats molt bé, justificats molt bé hi ha vegades. L'home és, serà, en quan obres realitzades amb voluntat, treball, suors. En l'artista busquem l'home, no el super-home, no el geni mal entès, busquem l'home que deuríem ser tots. Busquem l'autèntica pau que deuríem tenir, traiem l'amor de nosaltres més i més, així forjarem entre tots el món que ens cal.

No crec degué parlar dels valors de l'obra pictòrica de'n Tapiés, cal, abans, un ataçament, un coneixement de l'home. A Tapiés cal tenir-li confiança com artista, comprendre el seu gest, l'actitut. Quan aquesta barrera caigui, quan el seu art interessi a l'home senzill parlarem de la seva obra.

JOSEP FARRENY

## Tintorería Batet

La Tintorería de Agramunt

**ROS ROCA S.A.**

LA INDUSTRIA  
DEL REMOLQUE

Tramitaciones, Automóviles,  
Pasaportes y Expedientes  
en general

Zapateria, 1  
AGRAMUNT

**GESTORIA  
FEIXA**

**COMERÇ JOAN ESCOLÀ**

Guimerà, 3

AGRAMUNT

Papers pintats de les millors Cases  
COLOVALL - SHART - LANCEL, PRESTIGI

Extens assortit d'obsequis per a Llistes de Boda  
Cristalleries, Vaixelles, Porcellanes, Làmpares, etc.

FERRETERIA - PINTURES - Estanteries Metàliques



# DEPORTES

## FUTBOL: CAMPEONATO PROVINCIAL «TORNEO PRIMAVERA»

Este Torneo va siguiendo su trayectoria, con resultados muy variados y desgraciadamente bastante adversos para nuestros colores, lo que no influye de manera directa al desánimo y la pérdida de moral consiguiente:

También, por otra parte, el tiempo ha influido bastante a los resultados registrados, pues en lo que va de Campeonato no ha dejado de estar presente, con rachas de viento huracanado y lluvia.

Siguiendo la marcha del mismo, los resultados han sido los siguientes: (Sólo reseñamos los jugadores por nuestro equipo por carecer de información.)

### Día 2 de abril:

C. F. CASTELLSERA, 1 - ATCO. AGRAMUNT, 1.

### Día 9 de abril:

ATCO. AGRAMUNT, 1 - C. F. BELLVIS, 0.

### Día 16 de abril:

C. F. BARBENS, 5 - ATCO. AGRAMUNT, 1.

### Día 23 de abril:

ATCO. AGRAMUNT - C. F. ORGAÑA (Suspendido por el tiempo.)

Después de esta última jornada la Clasificación queda establecida del siguiente modo:

|             |   |   |   |   |    |    |    |    |
|-------------|---|---|---|---|----|----|----|----|
| CASTELLSERA | 8 | 5 | 2 | 1 | 19 | 8  | 12 | P. |
| BARBENS     | 8 | 5 | 1 | 2 | 21 | 9  | 11 | P. |
| TERMENS     | 6 | 3 | 3 | 0 | 9  | 6  | 9  | P. |
| ARBECA      | 6 | 4 | 0 | 2 | 19 | 9  | 8  | P. |
| ANGLESOLA   | 7 | 4 | 0 | 3 | 15 | 16 | 8  | P. |
| POBLA S.    | 7 | 3 | 1 | 3 | 10 | 11 | 7  | P. |
| VELLVIS     | 8 | 1 | 4 | 3 | 10 | 13 | 6  | P. |
| AGRAMUNT    | 7 | 2 | 1 | 4 | 9  | 18 | 5  | P. |
| BELIANES    | 8 | 1 | 1 | 6 | 9  | 21 | 3  | P. |
| ORGAÑA      | 5 | 0 | 1 | 4 | 1  | 11 | 1  | P. |

Si observamos esta Clasificación, por mi parte creo que llegarán a superarse, pues existe en nuestro equipo calidad suficiente para poder alcanzar una cota más alta, pues viéndoles jugar sólo la desgracia puede ser el punto fatídico, aunque también la experiencia juega un papel importante, que juntado a la fuerza del fútbol actual, representa un tanto por ciento bastante elevado de ganar un partido; nuestro equipo hasta el momento no posee una experiencia acentuada del «Fútbol-Fuerza»; no obstante, debemos ser optimistas de cara al futuro.

J. C.

## CLAUDIO NADAL SUB-CAMPEON DEL MUNDO DE BILLAR ARTISTICO

En nuestro número anterior comunicábamos la noticia de que nuestro compatriota había ganado el reciente Campeonato de España de Billar Artístico celebrado en Elda (Alicante) y ahora nos es grato dar a conocer una nueva proeza de nuestro campeón, en el Campeonato del Mundo, celebrado en Tournai (Bélgica).

El resultado final ha sido:

- 1.º L. Corin (Bél.): 260 P. s/. 178 ensayos.
- 2.º C. Nadal (Esp.): 255 P. s/. 182 ensayos.
- 3.º Steylaerts (Bél.): 249 P. s/. 177 ensayos.
- 4.º Domingo (Esp.): 241 P. s/. 185 ensayos.

También en esta ocasión nos congratulamos de este puesto alcanzado por nuestro representante ya que tan dignamente nos representa en pro de todo el Deporte Español. Una vez más recibida desde estas páginas de «Sió», nuestra más sincera felicitación.

Leñas y Carbones  
**F. Santamaría e Hijos**  
 Santa Esperanza - Tel. 203

## FABRICACION Y VENTA DE PANELES DECORATIVOS

*en diferentes dibujos y modelos para  
 cielos rasos*

# V I C A S

Aconsejables para: Comercios, Oficinas  
 Hoteles, Bares,  
 Salas Espectáculos,  
 Almacenes Exposición,  
 Pisos, etc.

Encargos y presupuestos sin compromiso  
 Ramón Castellá - Calle Capilla - Teléf. 229

*Almacén, Exposición y Oficinas:*

Calle del Instituto **AGRAMUNT** (Lérida)



# El Municipio

Por el Ayuntamiento Pleno y la Comisión Municipal Permanente, en sesiones celebradas durante el pasado mes de Abril, se adoptaron los siguientes acuerdos:

## CREACION PLAZAS INTERVENTOR Y DEPOSITARIO

Considerar que no es necesaria la clasificación en Clase 5.<sup>a</sup> de las plazas de Interventor y Depositario que se interesa en escrito n.º 821 de la Sección Provincial de Administración Local a tenor de lo dispuesto en los artº 151, 167 y 210 del Reglamento de Funcionarios, por estimar que el servicio queda suficientemente atendido por Secretaría.

## SERVICIO CONSERVACION CONTADORES DE AGUA

Facultar al Sr. Alcalde para suscribir el contrato para el servicio de conservación de contadores de agua entre el Ayuntamiento é Industrias Auxiliares de Abastecimientos, S.A

## CONSTRUCCION CASA CUARTEL GUARDIA CIVIL

El Boletín del Estado n.º 102 de 28 de Abril último inserta el anuncio de subasta de las obras de construcción de la Casa Cuartel para la Guardia Civil con once viviendas y un presupuesto de 4.462 752 pesetas y con un plazo de ejecución de 16 meses.

## EXPEDIENTE ACTIVIDADES MOLESTAS

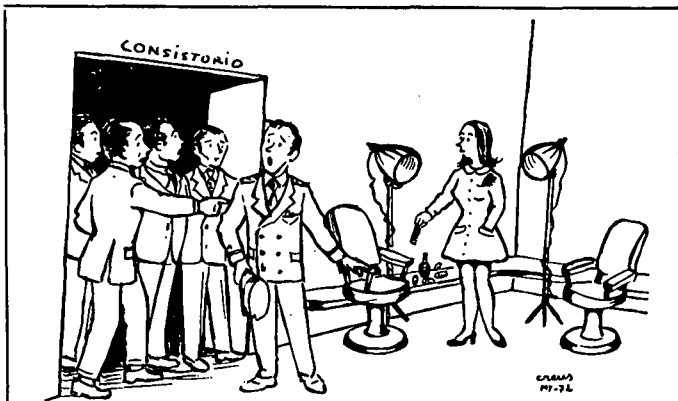
Informar favorablemente la solicitud de licencia para la instalación de un depósito de Fuel-oil formulada por la Parroquia de esta Villa.

## SUBVENCION

Conceder a la Cámara de Comercio é Industria una subvención de 27.567 ptas. en concepto de ayuda para sufragar gastos Feria del 11 de Marzo pasado.

## PERMISOS DE OBRAS

A D. José M.<sup>a</sup> Panadés Pont, construcción de un edificio para Hotel y ampliación dependencias Bar, Estación Servicio



ALGUACIL NOVATO

—¡¡Qué es esto!!.

—Pero, Sr. Alcalde. ¿No me había dicho que lo tuviera todo dispuesto para la permanente?

A D. Ramón Areny Castellá, obras interiores y reparación tejado en casa calle Calabaza.

A D. Ramón Bosch Claret, revocar fachada y vallar huerto, en Carretera de Balaguer.

A D. José Prat Carulla, obras interiores en bajos cubierto propiedad de D. Fernando Ros Pijuan en Arrabal S. Francisco.

A D. Amadeo Amigó Plá, cambio de letrero fachada edificio calle Guimerá.

A D.<sup>a</sup> Ana Jou Barnola, obras interiores en Avda. M. Jolonch.

A D. Juan Llurba Vicens, pavimentación y reparación acera casa Avda. Agustín Ros.

A D. Jerónimo Mitjavila Boixadera, conexión aguas residuales a la red general Plaza Pozo.

A F. E. C. S. A. tendido línea aérea de 25 kv suministro energía Instituto.

A Compañía Telefónica Nacional, diversas obras interiores en el edificio de la Central.

A D. José Bertrán Porta, revoque y pintado fachada casa calle San Juan.

A D.<sup>a</sup> Mercedes Ros Serra, obras interiores casa Avda. M. Jolonch.

A D. Sebastián Barnola Vila, obras interiores bajos casa calle Castillo.

A Tintorería Salas, colocación rótulo tienda calle Sió.

A D. Pablo Boncompte Pintó, reparación tejado casa Plaza Olmo.

A D. Mariano Carulla Grau, cubierto parte trasera casa sita en Avda. J. Mestres.

A S. A. Ros, obras interiores Fábrica tejidos en Avda. M. Jolonch.

A D. Mariano Bover Busquets, obras interiores casa Arrabal de Puigvert.

## CUENTAS Y FACURAS

Se han aprobado varias por un importe total de 339.241 pesetas.

¿Me conocen?



Soy en tintorería el signo de la calidad y seguridad

Por eso estoy en TINTORERIA

Salas

Sió, 29 AGRAMUNT