

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera



www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 718 · Any LX · Desembre 2023

Mercat de Nadal

**Escala en Hi-fi de l'Esbarjo
per a la Marató de TV3**

**Tercer Concurs de
Composició de Sardana**

Commemoració del 25N

Adeu a cal Grich

**Entrevista a l'alcalde
Silvia Fernández**



PORTADA:

Ja hem comentat diverses vegades que la climatologia actual cada cop s'assembla menys a la de temps anteriors. Així, doncs, veiem que els darrers anys hi han hagut menys boires persistents. Amb tot, però, tant a finals de tardor com durant l'hivern poc o molt s'hi van posant. Aquest desembre també n'hem tingut algun dia i ens ha deixat imatges del Passeig com aquesta de la portada.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial..... 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- Mercat de Nadal..... 5
- Concurs de dibuix..... 7
- Commemoració del 25N..... 8
- Tercer Concurs de Composició de Sardana d'Agramunt..... 9
- Biblioteca Municipal Guillem Viladot 10
- Atrapacontes..... 10
- La Garba 11
- Exposició a la façana de Lo Pardal..... 11
- Aquí, a l'Oest..... 12
- Escala en Hi-fi per a la Marató 12
- Exposició a l'Espai Cívic 13
- Ja som riberencs! 13
- **Adéu a cal Crich** 15

INSTAGRAM..... 20

ENTITATS

- ANC: La investidura de Pedro Sánchez no ens representa!..... 23
- AEUA: Conferències de novembre..... 25
- Centre Excursionista..... 27
- La Coral 29

OPINIÓ

La botera

- Una caritat per l'amor de Déu!..... 31

Els lectors escriuen

- Celebració dels 50 anys 33

ENTREVISTA

Sílvia Fernández

- Repàs a l'alcaldia agramuntina..... 35

COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

- Vigília de Nadal..... 45

El conte de Nadal

- La capelleta 46
- Un petó de purpurina..... 48

ENSENYAMENT

F finestra educativa

- En memòria de la germana Roser Cluet..... 51
- L'ús inapropiat de les noves tecnologies..... 53
- L'hort de la Llar d'Infants l'Era 55

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt..... 57
- Futbol Sala 60
- Bàsquet Agramunt Club..... 62
- Escatxics..... 64
- Club de Bitlles Sió d'Agramunt 67

GRUPS POLÍTICS MUNICIPALS

- El grup municipal d'Acord d'Esquerra aposta per una comunicació àgil i propera amb els agramuntins 68
- Resposta a Junts sobre les contractacions a la Fira del Torró 69
- Festes de Nadal..... 71
- La carta blanca: les reflexions del PSC-Compromís per Agramunt..... 72

L'AJUNTAMENT INFORMA 74

ALMANAC 77

LLEURE

- Amenitats..... 79

L'OBJECTIU DEL ROBERT 81

LA CALAISERA 81

L'ÀLBUM 83

sumari



9 i 10

Celebració de Santa Cecília i informació de la tercera edició del Concurs de Composició de Sardanes, junt també amb el Concurs de Composició Musical de l'EMMA.

Entrevista amb la nostra alcaldessa, Sílvia Fernández, en la qual fa un extens i interessant repàs a l'alcaldia agramuntina.

35 a 43



No oblidem Palestina

L'opinió pública s'està mobilitzant arreu i pressionant els seus governs per exigir un alto al foc immediat i permanent i aturar el règim d'apartheid i el genocidi del poble palestí.

L'actual ofensiva militar és la sisena de les que l'Estat sionista –cal no confondre sionisme amb judaisme– d'Israel ha emprès contra la Franja de Gaza, un territori d'uns 300 km², amb una extensió semblant al Pla d'Urgell, i el lloc més poblat del món. Les accions indiscriminades de l'exèrcit israelià sobre la població civil palestina i la imposició d'un setge total amb restriccions envers l'ajuda humanitària i la prohibició de l'entrada d'aigua, electricitat, combustible i subministraments mèdics, estan provocant una cruel i devastadora catàstrofe humanitària sense precedents.

La resposta del govern de Binyamin Netanyahu, en coalició amb l'extrema dreta, a l'atac de Hamàs i d'altres faccions palestines és absolutament inhumana,

cruel i desproporcionada i contravé, a més, de manera flagrant i impune, el dret internacional com denunciem de manera unànime els organismes internacionals i les organitzacions humanitàries: crims de guerra, crims de lesa humanitat, genocidi. Una realitat que no és nova perquè l'Estat sionista d'Israel ha estat incomplint reiteradament les resolucions i els mandats internacionals de l'ONU. Com tampoc no és una novetat el conflicte que enfronta el poble palestí amb Israel com a potència colonitzadora. Una situació, aquesta, que no només posa en perill Palestina sinó també el mateix poble israelià i pot precipitar el món cap a un abisme sense regles, justícia ni contrapesos.

L'Estat sionista d'Israel actua amb el suport econòmic i militar

dels Estats Units, la complicitat de la Unió Europea i el silenci d'una part important de la comunitat internacional. Per contra, l'opinió pública s'està mobilitzant arreu i pressionant els seus governs per exigir un alto al foc immediat i permanent i aturar el règim d'apartheid i el genocidi del poble palestí.

Què més podem fer? D'entrada escoltar i donar suport a les veus d'Israel i Palestina, que treballen per la pau. Una altra iniciativa pot ser informar-se i fer un consum responsable amb relació als productes d'origen israelià. Finalment, podem compartir i sobretot denunciar el que està passant amb els nostres amics i familiars.



CRÈDITS

Redactora en cap: Anna Bertran. **Redactors:** Ramon Bernaus, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Mariona Cots, Margaret Palou, Joan Pijuan, Joan Puig, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Xavier Asensio, Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots i Robert Penella. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturàlia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018 ■ Premi a la Millor Portada de la Premsa Comarcal 2022

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19 - secretaria@revistasio.cat

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arriben a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



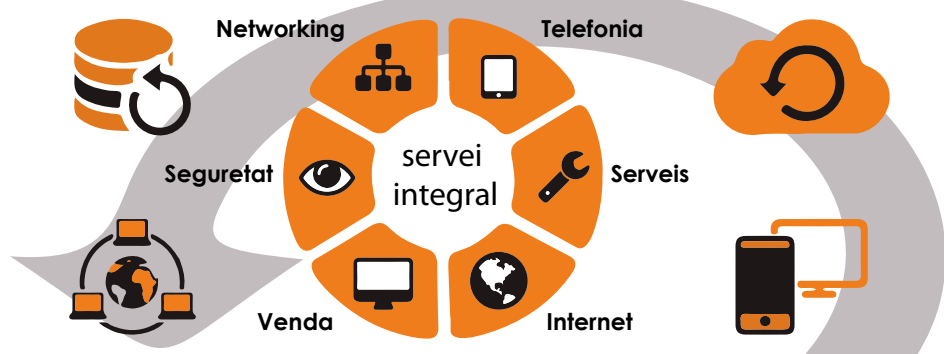
Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Francesc Miret Badia
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20
divendres, de 8 a 14

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estètica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



Mercat de Nadal



JOAN PIJUAN

Cantada de nades amb els escolars de la vila i l'acompanyament musical de l'EMMA.

Un any més es va celebrar el dia de la Puríssima, 8 de desembre, el tradicional Mercat de Nadal que marca l'inici de les fetes nadalenques a la nostra vila,

amb una gran assistència de visitants. Va comptar amb la participació d'una trentena de parades d'alimentació, artesania, ornamentals de Nadal, plantes i flors, figuretes de

pessebre, entre altres en un recorregut que anava des del carrer Sió fins al carrer Sant Joan. Aquest any, degut a la nova normativa sobre el benestar animal, no hi va haver la mostra d'animals que tant crida l'atenció de la mainada. Es va trobar a faltar.

La jornada començà a les onze del matí amb una xocolatada popular a la plaça de l'Església seguida d'una cercavila de la colla infantil dels Tabalers de l'Espetec. A la plaça del Mercat es va realitzar l'activitat familiar "Escape Room Pastorets", inspirada amb els Pastorets de Folch i Torres, que va ser tot un èxit de participació. Les famílies participants van haver de superar proves i enigmes de la temàtica dels Pastorets cercant geocalitzacions amb ▶

Xocolatada popular.



JOAN PIJUAN



una app mòbil pels carrers del centre històric. A la tarda hi hagué sessió de contes de Nadal a la sala de plens de l'Ajuntament a càrrec d'Antònia i Gemma. Un any més la fusteria social i creativa de Cal Carreter instal·là al carrer Sió un *photocall* elaborat pels seus usuaris. La jornada va cloure amb la tradicional encesa de l'arbre de Nadal de la plaça de l'Església i la cantada de nades dels escolars de la vila amb l'acompanyament musical de l'Escola Municipal de Música.

A l'esquerra, cercavila dels Tabalers de l'Espetec.

A baix, d'esquerra a dreta: Escape Room Pastorets, jocs a la plaça del Mercat, sessió de contes de Nadal a la sala de plens de l'ajuntament i parada de figuretes per al pessebre.

JOAN PULJAN



JOAN PULJAN



JOAN PULJAN



JOAN PULJAN



JOAN PULJAN



Vista de la plaça de l'Església amb l'arbre de Nadal al mig.

JOAN PUJAN



Tots els dibuixos que van concursar s'exposen a l'Oficina de Turisme.

JOAN PUJAN



Parada de la Creu Roja Agramunt.

JOAN PUJAN



Photocall de Cal Carreter.

JOAN PUJAN

Concurs de dibuix

Coincidint amb el Mercat de Nadal, l'Ajuntament organitzà un concurs de dibuix adreçat a nens i nenes de 3 a 12 anys sota el títol "Dibuixa la teva bola de Nadal".

El concurs era de temàtica lliure. Els dibuixos els podien fer amb qualsevol tipus de tècnica (aquarel·la, llapis, retoladors, ceres, collage...) i s'havien de presentar en format bola de Nadal en cartolina DIN A4. Els nens i nenes van poder participar en nou categories diferents (cursos d'13 a 6è de Primària). Hi havia un premi per categoria que consistia en un xec regal de 20 euros per bescanviar als

establiments de la vila.

El concurs va comptar amb la participació d'un centenar de dibuixos que s'exposaran a l'Oficina de Turisme durant totes les Fetes.

Els guanyadors de cada categoria es van donar a conèixer el mateix dia 8 de desembre. Els afortunats van ser: **Curs d'13:** Pol Areny Canes; **Curs d'14:** Sònia Villalba Trepas; **Curs d'15:** Jordi Obiols Majoral; **1r de Primària:** Sofia Terré Perera; **2n de Primària:** Ricard Farré Colom; **3r de Primària:** Clàudia Martí Martorell; **4t de Primària:** Aitana Perdomo Sánchez; **5è de Primària:** Abril Torné Martínez; i **6è de Primària:** Mariona Alonso Llobet.



Representants del consistori i de l'Associació de Dones l'Esbarjo van llegir el manifest institucional.

A la dreta, un moment de l'actuació del grup Krregades de Romanços al carrer Sió.



Commemoració del 25N

Amb motiu del Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones, que se celebra el 25 de novembre, la regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament va organitzar a la vila diverses activitats per commemorar la diada.

Del 16 fins al 30 de novembre es va poder veure a l'Espai Cívic l'exposició itinerant de l'Institut Català de les Dones *Fotoperiodistes. Mirades a les violències masclistes arreu del món*, un recorregut a través del treball de 10 fotoperiodistes catalanes: Laia Abril, Sandra Balsells, Patri-

Exposició a l'Espai Cívic sobre les violències a les dones arreu del món.



cia Bobillo, Maria Contreras, Elena del Estal, Núria López Torres, Eva Parey, Judith Prat, Lorena Ros i Anna Surinyach, amb el qual volen reivindicar les dones que viuen diferents formes d'opressió arreu del món: dones refugiades, forçades a ser casades, explotades sexualment, dones en situació de pobresa, apartades de la societat..., dones que lluiten cada dia contra un patriarcat que les oprimeix. L'exposició està formada per diferents plafons amb una imatge i un text explicatiu. Els plafons porten un codi QR que permet adentrar-se en el treball de cadascuna d'aquestes artistes compromeses.

El dissabte 25 al matí es va fer a l'Espai Cívic un taller de ioga amb el títol "loga i dona", amb la col·laboració del centre de ioga Espai Interior.

Els actes commemoratius van continuar a les 12 del migdia al carrer Sió amb la lectura del manifest institucional a càrrec de representants del consistori i de l'Associació de Dones l'Esbarjo. Enguany el manifest posava el focus en la responsabilitat col·lectiva

d'intervenir per eradicar la violència envers les dones. "Afirmem ben alt i clar que la lluita contra les violències masclistes no són un fet aïllat ni privat. Perquè les violències masclistes són el principal problema de seguretat pública que té el país. Perquè no són un problema de les dones. Són un problema de tota la societat".

"Prenguem consciència que amb l'augment del rebuig social i la fermesa de la resposta institucional no n'hi ha prou. Tenim encara molt normalitzades actituds i comportaments masclistes de menyspreu, ridiculització, control o dominació envers les dones i els seus cossos".

"Les institucions polítiques del país –Generalitat de Catalunya, administracions locals i entitats municipalistes– ens comprometem a dedicar tots els esforços i recursos necessaris per garantir el dret de les dones a una vida lliure de violències masclistes. Sabem que hem treballat molt, però encara hem de fer-ho molt més: amb la diligència deguda, amb una resposta integral



A dalt, foto de grup dels premiats en el 5è Concurs de Composició Musical de Santa Cecília adreçat a l'alumnat de l'Escola Municipal de Música.



A sota, els premiats en el 3r Concurs de Composició de Sardana amb els membres del jurat.

La Cobla Vents de Riella va interpretar les sardanes finalistes d'aquest 3r Concurs de Composició de Sardana, a més de les guanyadores de les dues edicions anteriors.



i amb polítiques transformadores i valentes”.

“Però, per eradicar les violències masclistes, és imprescindible la implicació de tothom. Prenguem partit per aturar d'una vegada per totes la principal vulneració dels drets humans de les dones i per acabar amb el seu últim responsable: el patriarcat i la ideologia masclista que el sustenta”.

A continuació es va escoltar el manifest del món de l'esport, promogut per la Secretaria General de l'Esport i de l'Activitat Física de la Generalitat de Catalunya, que van

gravar nens i nenes de diferents clubs esportius agrumuntins als estudis de Ràdio Sió per emetre'l a l'inici de totes les competicions esportives d'aquest cap de setmana.

La jornada commemorativa del 25N va cloure amb el concert del trio femení Krregades de Romanços. El grup, format per Montserrat Canela, Montse Nicuesa i Raquel García, va interpretar un repertori de cançó tradicional a capella o acompanyades de violí, acordió diatònic i percussió tradicional, extret de *l'Obra del cançoner popular de Catalunya* i de la col·lecció *A peu pels camins del cançoner*, d'Artur Blasco.

Tercer Concurs de Composició de Sardana d'Agramunt

L'Escola Municipal de Música d'Agramunt va celebrar la festivitat de Santa Cecília, patrona dels músics, amb la realització de dos actes. El mateix dia de Santa Cecília, dimecres 22 a les 8 del vespre, va oferir al Bar del Ca-

sal un assaig obert de la Big Band que va estar dirigit pel trompetista i professor nord-americà Jim Rotondi, actualment de gira per l'Estat espanyol.

El diumenge 26 al migdia es va fer a la sala del teatre Casal Agramuntí l'entrega de premis del 5è Concurs de Composició Musical de Santa Cecília i del Tercer Concurs de Composició de Sardana d'Agramunt.

L'acte va començar amb el lliurament dels premis del 5è Concurs de Composició Musical de Santa Cecília que anava adreçat a l'alumnat de l'escola. L'entrega de premis va anar a càrrec de l'alcaldeessa Sílvia Fernández i del director de l'EMMA, Ignasi González.

Els guardonats van ser: en la categoria A, Guillem Gutiérrez amb *Balada en Em Only you*; en la categoria C, el primer premi va ser per a Jan Garcia amb l'obra *La gran estrella brillant*, i es van concedir dos segons premis per a Laura Cuberes, Joana Mir, Ivet Puebla i Júlia Martínez per l'obra *This is cracy* i a Mariona Perelló, Maria Llop, Laia Solé i Anna Galceran per la composició *Quartet musical*; en la categoria D, es va donar el primer premi a Abril Torné per l'obra *El ratolinet*, el segon premi a Cesc Santacreu per *Flying over the stars* i el tercer premi a Mariona Alonso, Arnau Vilaró i Genís Gilbert per l'obra *La tardor*; en la categoria E, es va atorgar el primer premi a Ariadna Maria Stoian per l'obra *Les emocions surten*, el segon premi a Lis Garcia per la peça *Galetes de fondant* i el tercer premi a Arlet Grau per la composició



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Gemma Ruiz en un moment de la presentació de la novel·la a la biblioteca, davant d'un públic força nombrós.

A sota, l'autora signant llibres a les persones assistents.

la IGP Torró d'Agramunt, va ser per a la sardana *Baldufa* de Xavier Ventosa. La tercera finalista va ser la sardana *Infants de Riella* de Joan Moliner.

Biblioteca Municipal Guillem Viladot

El dijous 30 de novembre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va acollir la presentació de la novel·la *Les nostres mares* a càrrec de la seva autora Gemma Ruiz Palà. La novel·la publicada per Edicions Proa va guanyar el 63è Premi de Sant Jordi 2022 atorgat per Òmnium Cultural. L'acte va comptar amb l'assistència d'una cinquantena de persones.

Les nostres mares vol ser un homenatge a la generació de dones nascudes als anys 50, enmig de la dictadura franquista, que en la majoria dels casos van haver de renunciar a la seva realització personal perquè les seves filles poguessin triar el seu camí. El llibre tracta la història de 10 dones poderoses nascudes durant la dictadura que lideren les lluites socials, descobreixen el feminisme i esdevenen mestresses del seu destí.

Atrapacontes

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot va oferir el dissabte 2 de desembre una nova sessió de l'Atrapacontes que va anar a càrrec del Casal d'Avis d'Agramunt i Comarca amb els contes *Les set cabretes i el llop* i *La rateta presumida*. Després dels contes els nens i nenes van participar en un taller on van il·lustrar dibuixos.

nes, de les quals el jurat en va escollir tres finalistes després de valorar-ne el conjunt de la composició, l'originalitat i la instrumentació. Abans de donar a conèixer el guanyador, la Cobla Vents de Riella va interpretar les dues sardanes guanyadores de les passades edicions: *Des de sempre* de Jan Michel Ginesta (2021) i *Agro muntis* de Xavier Ventosa (2022) i les tres sardanes finalistes.

El jurat, format per Josep Maria Coll, membre de la cobla Vents de Riella; Judit Sorribes, representant i exmembre de la Cobla Jovenívola d'Agramunt; Ricard Bertran, impulsor i fundador de les cobles; Sílvia Fernández, alcaldessa d'Agramunt, i Ignasi González, director de l'EMMA, va atorgar el primer premi, valorat en 1.000 euros, a la sardana *La iaia Suncion* dels dos joves lleidatans, Pere Baiges de Bellvís i Jan Castells de Balaguer. El segon premi, de 500 euros, patrocinat pel Consell Regulador de

Pas del temps. Després els joves guardonats van interpretar les seves peces dalt de l'escenari.

A continuació es va procedir a l'entrega de premis del Tercer Concurs de Composició de Sardana d'Agramunt, organitzat per l'Ajuntament d'Agramunt i l'Escola Municipal de Música (EMMA) i la col·laboració de la Indicació Geogràfica Protegida del Torró d'Agramunt (IGP Torró d'Agramunt). Es van presentar al concurs un total de set sarda-



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

Sessió de l'Atrapacontes amb el Casal d'Avis d'Agramunt i Comarca.

A sota, els nens i nenes participant en el taller organitzat després del conte.

La Garba

El col·lectiu local Garba va oferir el dissabte 2 de desembre a l'Espai Guinovart la xer-

rada *El camí de la concòrdia* a càrrec del periodista, escriptor i polític Manuel Milián Mestre. En aquesta xerrada Milián Mestre va presentar el seu darrer llibre *Les paradoxes de l'amistat* (Pòrtic Edicions), on reivindica el valor de l'amistat com a descoberta de l'altre, del que és diferent. D'aquest contrast en la manera de ser, de fer i de pensar, sovint en neix l'amistat que ens fa créixer.

En aquest llibre memorístic, Milián Mestre hi evoca la relació duradora, fèrtil i transformadora amb personalitats d'àmbits tant diferents políticament parlant com el músic Carles Santos, el poeta Rafael Alberti, l'escriptor Baltasar Porcel o el cardenal Tarancón, entre altres.

Exposició a la façana de Lo Pardal

El Festival Embarrat de Creació Contemporània de Tàrraga i Lo Pardal d'Agramunt han activat l'exposició "La Finestra Induïda", una instal·lació fotogràfica que es podrà veure a la façana de la Fundació Guillem Viladot d'Agramunt fins ben entrat l'any 2024.

L'exposició té com a finalitat impulsar la creació artística, promoure el patrimoni de la Fundació Guillem Viladot i aproximar l'art a la ciutadania.

Les artistes participants en aquesta primera edició de "La Finestra Induïda" són la catalana resident a Londres Anna III i l'argentina establerta a Madrid Laura Voskian. Ambdues han estat seleccionades per un jurat qualificat a partir d'una convocatòria oberta que el Festival Embarrat va llançar aquest estiu, i en la qual es van presentar propostes creatives provinents de Catalunya i de la resta de l'Estat espanyol.

L'exposició intervé dues de les façanes de Lo Pardal. A la primera, Anna III presenta "Continents-Des-Apareguts", un projecte fotogràfic del qual traspuja la intimitat del cos femení i el concepte de refugi. Són cinc fotografies en les quals l'espectador es transporta a un món d'imaginari evocadors que l'artista ha creat amb una alta sensibilitat artística i estètica. D'altra banda, a l'altra façana, Laura Voskian presenta "En el momento exacto o muy cerca de lo que se indica como final", un conjunt de sis fotografies de caràcter experiencial fetes a partir de la pràctica de caminar per la natura i en zones urbanes. A través d'una composició de metàfores visuals, Voskian ens parla de conceptes oposats com el buit i ple, o el trànsit entre l'espai públic i el privat, inquietuds artístiques que es desprenen de la patxada emocional que provoca el desarrelament, quan algú, com és el cas de ▶



JOAN PUJUAN

Un moment de la xerrada de Manuel Milián a l'Espai Guinovart.



Instal·lació fotogràfica a la façana de Lo Pardal.

FONTE: LO PARDAL

l'artista, viu on no ha crescut. Amb aquesta primera convocatòria de "La Finestra Induïda", que tindrà continuïtat el 2024, es consolida la col·laboració que l'any 2022 van iniciar l'Embarrat i la Fundació Guillem Viladot, un festival i una institució cultural que uneixen esforços per impulsar l'art contemporani a l'Urgell.

Aquí, a l'Oest

Agramunt va acollir el dimarts 5 de desembre l'emissió en directe del programa radiofònic *Aquí, a l'Oest*, un magazín conjunt de les emissores de Ponent que formen part de La Xarxa: EMUN FM Ràdio, Alpicat Ràdio, UA1 Lleida Ràdio, Ràdio Rosselló, Ràdio Ponent Mollerussa, Ràdio Tremps i Ràdio Sió Agramunt. Es tracta d'un programa radiofònic que s'emete de dilluns a divendres de les 4 a les 6 de la tarda. El programa es va emetre en directe des de Lo Pardal i va servir per donar el tret de sortida a l'època natalenca. "L'equip d'*Aquí, a l'Oest*, avui hem volgut donar el tret de sortida oficial del



Un moment de l'emissió del programa des de Lo Pardal.

JOAN PUJAN

Nadal des del poble on el Nadal es viu i es degusta: Agramunt, el paradigma del poble dels torròn", van destacar.

Durant el programa es va conversar amb el president de la IGP Torró d'Agramunt, Fèlix Valero, i amb Zoe Valero sobre el torró agramuntí. Es va parlar del projecte de la fusteria social i creativa de l'Associació Alba de Tàrrega ubicada a Cal Carreter, Valdefusta, amb el monitor del centre ocupacional, Oriol Andreu i amb Joan Falles, usuari de Cal Carreter. Es va entrevistar

la regidora de Fires de l'Ajuntament, Tamara Lombardo, sobre les activitats del Mercat de Nadal i la nova campanya de Nadal de promoció del comerç local. Es va parlar del refugi antiaeri de l'església amb el tècnic de Turisme, Marc Cahelles. També es va entrevistar el director de la Fundació Guillem Viladot, Pau Minguet i l'artista visual Simon Contra sobre el projecte expositiu de *Lo new pub* que es pot veure a Lo Pardal, i a Marta Rallo de Coscó, una de les dones transformadores del projecte *Lleida, terra de dones transformadores* de la delegació del Govern a Lleida i membre de la Cooperativa Cultural la Xicoia que aquest any ha estat premiada com a millor iniciativa cooperativa de Ponent 2023 als Premis Reeixim L'OESST que impulsa Ponent Coopera, entre altres.

Nova edició de l'Escales en Hi-fi de l'Esbarjo al Casal.



Escalas en Hi-fi per a la Marató

L'Associació de Dones de l'Esbarjo van realitzar els dies

JOAN PUJAN



Una quarantena de persones van participar en aquesta edició de l'Escala en Hi-fi.

A la dreta, l'artista Sylvia Tuà durant la inauguració de l'exposició a l'Espai Cívic.

La definició de RIBERENC, com a persona natural de la Ribera del Sió, ja és normativa dins del diccionari de l'Institut d'Estudis Catalans.

Captura de pantalla del diccionari on es pot veure la nova definició de 'riberenc -a'.

6, 7 i 8 de desembre al Casal Agramuntí, la 24a edició del festival musical d'Escala en Hi-fi per a recaptar fons per a la Marató de TV3 que aquest any estava dedicada a la salut sexual i reproductiva. El preu de l'entrada era de 12 euros. De les tres sessions que es van fer, la del dia 7 va ser la més fluïda d'espectadors, les altres dues van omplir. Dalt de l'escenari una quarantena de persones van participar en les setze interpretacions musicals que es van fer. Aquest any ens van oferir un emocionant viatge en el temps a través de la música, un recorregut pels temes musicals més destacats des dels anys 50 fins a l'actualitat, entre els quals: *Chica Ye-Ye; Remena, nena; Queen; Fama; Mamma Mia; Aladin; Locomía; Umbrella; Amy Winehouse; Nit d'estiu o Coti x Coti*, entre

altres, que van delectar el públic assistent. Com de costum en cada una de les sessions van sortejar diverses paneres de productes entre tots els assistents.

Exposició a l'Espai Cívic

L'Espai Cívic va acollir de l'11 al 21 de desembre l'exposició *Homenatge a Picasso*, de l'artista barcelonina Sylvia Tuà. A través de la seva obra, Sylvia Tuà ret homenatge a la solidaritat de Pablo Picasso. La mostra està formada per una vintena de peces inèdites pintades amb tècniques mixtes que combinen tints de colors i acrílics, tot sota la influència dels temes picassians, com la dona, el circ o la tauromàquia.

Sylvia Tuà és una artista, pintora, activista i defensora dels drets humans. Moltes de les seves obres estan de-

dicades a moments històrics com els atemptats de l'11-S i de l'11-M a Madrid o com la guerra de l'Iraq i Ucraïna. L'artista, que s'autodefineix com a "pintora d'homenatges" té una trajectòria artística de més de 25 anys. Ha fet més de 100 exposicions individuals i 5 de col·lectives arreu de Catalunya, Espanya i França.

Ja som riberencs!

Fa pocs dies que es van introduir noves paraules al diccionari normatiu de la llengua catalana de l'Institut d'Estudis Catalans (DIEC2). Una d'aquestes és la paraula RIBERENC, la definició de la qual, en les accepcions segona i tercera, fa referència a tres comarques oficials dels Països Catalans (la Ribera d'Ebre, la Ribera Alta i la Ribera Baixa) ...i també a la Ribera del Sió. Aquesta és la primera referència a aquesta comarca 'natural' en la referida obra normativa. Així doncs, en el DIEC2, a més d'aparèixer noves paraules com 'birra', 'hacker', 'penetrar', 'segrianenc', 'pitiús', etc. també hi podem trobar 'riberenc' en la següent adreça: <https://dlc.iec.cat/>, i llavors escriure riberenc a la casella "entrada per cerca": no té pèrdua.

DIEC2

Institut d'Estudis Catalans

riberenc -a

1 adj. [LC] Relatiu o pertanyent a una ribera.

2 1 adj. i m. i f. [LC] Natural de la Ribera Alta, de la Ribera Baixa, de la Ribera del Sió o de la Ribera d'Ebre.

2 2 adj. [LC] Relatiu o pertanyent a la Ribera Alta, a la Ribera Baixa, a la Ribera del Sió o a la Ribera d'Ebre, o als seus habitants.



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRADOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Adeu a cal Crich

El bar restaurant Crich tanca el servei al públic. Era el més antic d'Agramunt i la Ribera. Ho fa, no per falta de clients, sinó perquè els actuals propietaris, el Jordi i l'Angelina, es jubilen i els descendents no segueixen el negoci ja que els estudis els han portat a altres feines. Abaixa la porta, doncs, un servei que començà fa més de cent anys.



Foto recent del Jordi i l'Angelina a dins del restaurant.

Orígens llunyans i desconeguts

Primer misteri. Jordi Inglés, el darrer propietari, desconeix l'origen del nom "Crich" que en ocasions escrivien sense la "h" final: "Cric". Fins i tot ha arribat a pensar que el nom

podria tenir alguna relació amb una abadia del comtat de Shefiled d'Anglaterra que s'anomena *Crich*, però res més. El seus pares tampoc no en sabia l'origen. La veritat és que a Agramunt ha esdevingut tan popular que als amos i família se'ls anomena més pel nom de l'establiment que pel seu autèntic cognom.

Segon misteri. No se sap amb exactitud quan començà el negoci. Saben que al 1840 ja hi havia a la vila algú amb el cognom "Inglés". El besavi de Jordi Inglés va tenir quatre fills: Jaume (que va marxar a Cuba), Josep (que va ser l'hereu i va continuar el negoci), Ramonet (que va marxar a Barcelona i va muntar un taller de rodes al carrer Aribau) i Pilar (que es va casar i va anar

a parar també a Barcelona).

A partir d'unes postals antigues de la vila podem assegurar que el 1922 ja funcionava el negoci de cal Crich perquè llegim (amb una certa dificultat) el següent fragment d'un rètol que diu: "*Casa Cric... / Automobiles... / La Pirenaica... / Autos Tarr...*". De la qual cosa deduïm que fa més de cent anys que la instal·lació de cal Crich al pla del Pou (com es coneixia llavors) funcionava. El negoci va començar com a posada o punt de parada de servei de transport. Les carrosses, les tartanes i els automòbils que anaven o venien de Tàrraga, Artesa-Tremp, Cervera... tenien el punt de partida/arribada a cal Crich. Un punt ideal si es té en compte que era situat fora les muralles de la vila, no lluny del nucli antic i zona de pas obligat des que el pont esfondrat de la carretera Tàrraga-Artesa (conegut com *el pont espatllat*) va trigar molts anys a refer-se.

També a partir d'una fotografia de 1925 sabem que l'establiment ocupava dues cases estretes i juntes després de cal Boter (família Morà-Beleta), que feia cantonada entre la plaça del Pou i Marià Jolonch (on ara hi ha la llibreria L'Espiga) i cal Baster (on ara hi ha la perruqueria Pels Pèls). En aquell any ja oferia ▶

Foto de grup de la parella amb els fills i nets.





Dues imatges retrospectives de Josep M. Inglés i la seva esposa Ramona Solé.



Els dos matrimonis que durant molt de temps van regentar junts la fonda Crich. D'esquerra a dreta: Ramona Solé, Josep M. Inglés, Ramon Inglés i Angeleta Sánchez.

el servei de fonda, segons es pot llegir en les tres persianes dels balcons. Alhora que al davall d'un balcó hi ha l'escrit "AUTOMOVILES LA PIRENAICA ADMINISTRACION". Cal Crich, doncs, era parada i fonda. La primera casa, cal Crich, tenia dues plantes amb els corresponents balcons mirant al pla; la segona, més baixa i coneguda per cal Cisteller, només tenia una planta

amb un sol balcó.

El cobert on guardaven els cavalls el tenien on actualment hi ha el bar Carreras i que després va ser la fusteria del Serés de Tàrraga (el qual més tard es va instal·lar al taller del Torné, prop del Casal). La cotxera la tenien en un magatzem una mica més avall en direcció al Sió on van pintar un gran rètol a la part superior de la façana que

deia: "Garage Crich". Aquest magatzem la família Inglés encara el té en propietat.

Primera generació: els avis Josep i Dolores

Explica el Jordi que la Fonda Crich va començar com a posada i era al principi la dels "pobres", mentre la dels rics era la *Fonda Andana* o *Fondandana*, a les quadres de la qual podien encabir cent cavalleries. La Hispano-Suiza va produir uns cotxes que foren els primers autocars amb una cabuda de 20 o més persones. D'aquí va venir línies que s'anomenaven la Hispano-Igualadina, la Hispano-Targarina, la Hispano-Trempolina... Doncs el padrí del Jordi, Josep Inglés Lluelles, i son pare, que ja havien treballat amb tartanes, van obtenir la concessió de la línia d'Agramunt durant 10 anys i es van encarregar del transport entre la vila i altres poblacions. Al 1924, la línia ja era propietat de cal Crich. Com que tenien competència amb un altre establiment del Mercadal, hi va haver un moment que donaven gratuïtament als clients xocolata amb xurros amb el





Vehicle Lancia, propietat de cal Crich, de l'any 1924. En aquella època, a més de la fonda, es dedicaven també al transport de viatgers. D'esquerra a dreta: Pilar Inglés, Sra. Rodó (cubana), Dolores Mortés, Josep M. Inglés Mortés, Josep M. Inglés Castells i Josep M. Inglés Lluelles.

Imatge de cal Crich dels anys 1930. Durant força temps l'establiment tenia una finestra taulell que donava directament al carrer. D'esquerra a dreta: Carme San Agustín, M. Cristina Ros (cal Mundi), germans Ramon i Josep M. Inglés, i Miquel Camats (mosso de cal Crich).



bitllet del transport. Josep Maria Inglés havia explicat que en pujar el Bruc, en ocasions havien de fer baixar la gent perquè empenyessin el vehicle que no tenia prou empenta. De fondes a la vila també n'hi havia altres: la de cal Torres, la de cal Faixa...

En esclatar la Guerra Civil els van confiscar les tartanes i els vehicles per portar tropes al front. Josep Inglés Lluelles va tenir un gran disgust en perdre el negoci del transport i van estar un temps

a la vila on van viure alguns bombardejors; també van estar refugiats a la Canosa bastant temps. Abans que s'acabés la guerra, la família va marxar del poble i se'n va anar a Barcelona, a casa d'uns parents (cal Cuello). Després de la desfeta van tornar a Agramunt. La fonda Crich i els seus edificis no havien estat afectats per les bombes, tot i que s'hi van allotjar tropes. Per tornar a engegar el negoci van haver de demanar diners, en especial a la família Jolonch. La postguerra al principi va ser dura sobretot perquè Josep Inglés Lluelles va morir als 46 anys. La seva esposa viuda, Dolores Mortés Riba, (padrina del Jordi) va continuar sola el negoci amb els dos fills: el Josep Maria Inglés Mortés (amb 14 anys) i el Ramon (amb 10 anys). Llavors ja no disposaven de vehicles per fer el transport de passatgers.

Segona generació: el pare i l'oncle

Josep Maria i son germà

Ramon van ajudar la mare i van continuar el servei de fonda Crich on vivien. Josep Maria Inglés Mortés es va casar amb Ramona Solé Bastús el 1946 i van tenir tres fills: Ramon (1947), Jordi (1958) i Xavier (1961). L'altre germà, Ramon Inglés Mortés, es va casar amb Angeleta Sánchez Maldonado i també van tenir tres fills: Josep (Pito), Tonet i Joan. Disposaven de set habitacions per als clients i cinc per als de casa: en una hi dormien els tres fills d'una parella; en una altra, els tres fills de l'altra; en dues més dormien els corresponents matrimonis, i en una cinquena dormia el mosso, el Miquel de cal Baldira de Camarasa, que ajudava i pujava les maletes. Entre els dos matrimonis hi havia una bona sintonia; van viure junts fins que a principis dels setanta es van separar perquè el negoci de la fonda no donava per a tots.

El Ramon Inglés, molt conegut tant per la gent gran com per la quitxalla agramuntina, era molt extravertit, galtaire i feia jocs de mans. Va marxar amb tota la família a Monzó per portar una cafeteria molt gran que es deia Acapulco i que va ampliar i reconvertir en discoteca, a l'estil del Kipps.

Tercera generació: el Jordi i l'Angelina

Cap allà als anys setanta, en Josep Maria Inglés, que va ser alcalde i també professor de formació política nacional als recents instituts de Bellpuig i Agramunt, va anar delegant el negoci al segon fill Jordi i a la jove, l'Angelina. El Jordi va conèixer l'Ange-



Antiga façana de la fonda.

Detall d'una postal del pla del Pou amb la fonda Crich. Una imatge que molts agramuntins encara recordaran.

lina Camats Puig (l'Angi) de Montargull perquè venia a l'institut d'Agramunt a cursar el batxillerat. Tenien 15 anys

i anaven a la mateixa classe. De l'amistat, primer en va sorgir el festeig i, després, el casament. De fet, abans de casar-se, l'Angelina ja ajudava molts dies festius a la fonda Crich quan hi treballava la mare del Jordi, Ramona Solé, i la Teresina (la minyona de la casa de tota la vida) les quals van ser unes bones mestres de cuina per a l'Angelina. La Teresina, casada amb el Florencio (vivía en una casa situada a l'indret on hi ha el monument al torronaire), va entrar a treballar a cal Crich de joveneta; va arribar a bressar el pare del Jordi i, poc abans de morir, va poder bressolar els fills del Jordi.

El benefici del negoci cap als anys setanta era molt ajustat. El Jordi recorda que durant un temps només tenien un client fix, el París de la Donzell. Fa 38 anys que Josep Maria Inglés va traspasar-lo definitivament al Jordi amb tots els actius i passius. Amb l'Angelina a la cuina a

poc a poc van anar guanyant clientela fins al punt que en l'actualitat afirmen que de gent en tenen molta.

Quan van obrir altres hotels a la vila, van decidir tancar el servei d'habitacions i fer un edifici nou. L'edifici antic, que havia sofert algunes remodelacions, el van enderrocar el 1997 i en van aixecar un de totalment nou. Van convertir l'espai superior en un pis propi amb totes les condicions.

Per això fa uns anys, quan els fills treballaven pel seu compte, es van permetre reduir el servei només als esmorzars i dinars i tancar els dilluns. Ara tenien reserves a molts dies vista i arribaven a atendre en ocasions autocars sencers de visitants. L'Angelina és la cuinera de tot i per a tot, i el Jordi és qui serveix. Molts dies tenen 40 o 45 comensals a dinar i també fan menjar per emportar-se. Una noia els ajuda cada dia a rentar plats i olles; una altra els assisteix a servir els caps de setmana. Per la fira del Torró havien arribat a servir 200 dinars; cosa que és una autèntica bogeria. Per això la fira passada van decidir no obrir. Els fills (el Jordi i el Gerard) i família, en ocasions, també els ajudaven i es posaven a servir taules o darrere el taulell.

La decisió de jubilar-se la van prendre fa pocs dies, arran que el seu gestor els avisés que ho podien fer abans de començar el proper any. L'Angelina diu que ella ho espera més que el Jordi, encara que ell (amb 65 anys fets) també ho té molt clar.

Després de tant temps,





Detall d'una altra postal de la imatge més antiga que es conserva d'aquest indret. La fonda Crich a la dreta en primer terme i, al fons, després del monumental pou, el magatzem que encara conserven.

Foto actual de l'edifici, feta vuit dies abans de tancar.



d'anècdotes per explicar en tenen moltes. Els que coneixen el Jordi saben que és una persona de conversa fàcil i sostinguda. Sovint, quan pren la comanda als clients, ni que siguin vinguts per primera ve-

gada, xerra per les butxaques amb explicacions d'història, d'Agramunt, de la seva vida o del tema que es vulgui, perquè toca totes les tecles. En una ocasió es va aturar amb uns clients d'una taula i ell va començar a explicar-los anècdotes i anècdotes una llarga estona; uns altres clients, asseguts més enllà, li van dir: "escolti, quan acabi vingui aquí que també volem que ens expliqui coses". I així ho va fer. Com es pot deduir, la seva vocació autèntica i frustrada hauria estat ser ministre de relacions públiques. Els comentaris que apareixen a Google sobre l'establiment són majoritàriament positius; en una ocasió algú que només el va qualificar amb una estrella va escriure-hi: "es va menjar molt bé, però el propietari parla pels descosits."

Durant molts anys després de la missa de diumenge, era habitual per a molts agramuntins anar a fer el vermut al Crich. Així com en l'època de les discoteques era el punt de trobada de molts joves. El Jordi recorda que havien servit personatges il·lustres i popu-

lars com Rita Pavone, Georgie Dann, el professor Fassman, Àngel Casas... fins arribar a actors de TV3 i cantants actuals. I no oblidava els assidus com l'artista Josep Guinovart, l'escriptor Guillem Viladot i l'empresari de xocolata i torrons Àngel Velasco, que eren com uns més de la família.

En tot aquest temps, el Jordi i l'Angelina sempre han estat al peu del canó. Només han tingut 15 dies de baixa, que va ser quan van agafar la Covid. Ella, la cuinera que fa 43 anys que treballa a la cuina incansablement, reconeix que és una feina obligada i pesada. Amb la jubilació esperen gaudir de la vida envoltats per la família. Sobretot amb les quatre netes. De totes maneres, en el fons de l'ànima senten una petita nostàlgia per tot el que deixen enrere. Per tants anys al servei dels agramuntins, riberencs i visitants.

Els clients trobarem a faltar cal Crich; una fonda-bar-restaurant lligada a la vida de tots nosaltres.

Joan Puig Ribera



@revistasio

Recull d'imatges seleccionades entre les que els nostres lectors han penjat a Instagram amb l'etiqueta #revistasio



@josefinamiralles



@materesa7817



@josefinamiralles



@montserrat_munt



@arun71



Seguiu-nos a Instagram
@revistasio

I etiqueteu les vostres fotos amb el hashtag #revistasio (sense accent) Cada mes en publicarem una selecció



Instagram

AVANÇA LA INTEGRACIÓ TARIFÀRIA



**L'Alt Pirineu i Aran
s'integren al sistema
tarifari de Lleida.**

**La Generalitat avança cap a la revolució
tarifària, que premiarà l'ús del transport
públic. Per una mobilitat sostenible
i l'equilibri territorial.**

REESTRENA *el teu cotxe*

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria



batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA
Tel. 973 55 16 98



MÉS DE 10 ANYS

ELABORANT GRANS VINS

informació i reserves: 973050018 – info@masblanchijove.com



Protectors:



Sr. Joan Uriach Marsal



EXPOSICIÓ A L'ESPAI
Guinovart en homenatge a Picasso

17 setembre 2023 / 14 gener 2024

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI

Metamorfoosi

Tatiana Blanqué

9 juliol 2023 / 15 octubre 2023

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any
El vostre suport és clau per preservar l'obra de Guinovart

BIZUM 03270

HORARI
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N
25310 AGRAMUNT
TEL. 973 390 904
www.espaiguinovart.cat

La investidura de Pedro Sánchez no ens representa!

ERC i Junts han arribat a acords amb el PSOE per investir president espanyol al Congrés. Tots dos pactes, anunciats el 2 i el 9 de novembre respectivament, suposen un retrocés per a l'independentisme i una submissió a l'Estat espanyol:

- **L'acord sobre una llei d'amnistia** “para la normalización institucional, política y social en Cataluña” en relació amb les causes obertes arran de les mobilitzacions i accions independentistes, suposarà un alleujament per a les persones encausades i entenem que significa quelcom positiu en el seu àmbit personal. Però tal com s'ha negociat, sense resoldre les causes de fons que van provocar les mobilitzacions, l'amnistia serà utilitzada per part de l'Estat com una mostra de benevolència i apaiçament del moviment independentista. El conflicte polític resta, per tant, obert i sense abordar-se de fons. A més, al marge dels dubtes generalitzats que s'acabi concretant, ni abasta totes les persones encausades ni, evidentment, elimina del codi penal la persecució futura de les mobilitzacions independentistes que s'esdevinguin.

- **Tots dos acords suposen la renúncia a la unilateralitat i a fer efectiva la independència.** El pacte Junts-PSOE expressa clarament un abandonament de la via unilateral —l'única via possible per fer efectiva la independència— i deixa la posició política catalana en mans de la voluntat negociadora, sabudament inexistent, dels partits polítics espanyols. Deixar en mans del PSOE una resolució al conflicte significa perpetuar el conflicte i postergar sine die la seva resolució. En el cas d'ERC, el pacte implica clarament l'acatament de l'ordre jurídic i constitucional vigent i explícita literalment el “compromiso

con el ordenamiento jurídico estatal” i el respecte del “principio de legalidad”. Més que uns acords són una rendició que provoca la desmobilització social de l'independentisme i la pèrdua de suport social, especialment entre els joves.

- **El preu que paguen els partits independentistes per donar la presidència del govern espanyol a un govern liderat per un PSOE que va aprovar el 155 per anorrear l'autogovern català és altíssim.** En el cas de Junts, ens sembla una presa de pèl plantejar un acord polític que es



FONT: ANC

vol dir “històric” a través de la simple reproducció de les posicions d'inici negociadores de les parts. Un acord seriós especificaria els acords de les parts i en cap cas unes meres posicions d'inici. Una redacció d'intencions i posicions negociadores no mereix pagar aquest preu. En el cas d'ERC, acorden al suport a la investidura de Pedro Sánchez a partir de concessions autonòmiques com la condonació d'una part del deute de la Generalitat o una hipotètica millora mitjançant un traspàs de rodalies supeditat a l'Estat. Tot plegat ens situa en una lògica oposada a la independentista i ens retorna a un temps pretèrit ja superat, i envia el missatge

al món d'una Catalunya “normalitzada” i domesticada, una Catalunya que segueix sent territori espanyol amb una autonomia dirigida des del govern estatal. En tot el procés polític del 2012 al 2017 havíem guanyat la batalla ideològica que era amb la independència com resolíem l'espòli fiscal i la necessària millora de les infraestructures.

- **Amb aquests acords, ERC i Junts han fet perdre l'oportunitat que hi havia de bloquejar la investidura fins que l'Estat espanyol no respecti el dret a l'autodeterminació i la voluntat majoritària del Parlament de Catalunya.**

Per tot això:

Rebutgem els acords que Junts i ERC han signat amb el PSOE per investir president Espanyol que comporten la “normalització” de la situació a Catalunya sense assolir la independència.

Demaneu a ERC i Junts que reverteixin els acords i es comprometin a no donar estabilitat al govern espanyol si aquest no respecta el Dret a l'Autodeterminació ni la voluntat majoritària del Parlament de Catalunya per fer efectiva la independència.

Demaneu que es refermi al Parlament de Catalunya el compromís amb l'1-O i amb la voluntat d'independència allí expressada.

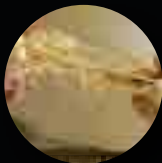
Demaneu que el Parlament aprovi una resolució que impulsi un pacte per la independència per assolir l'aixecament de la suspensió de la DUI.

Tot agraint-vos, com sempre, el vostre suport, aprofitem per desitjar-vos que tingueu unes bones festes nadalenques i una bona entrada d'any! ■

IGP "Torró d'Agramunt"

Torró d'Agramunt,
un dolç de llarga

tradició



Amb el suport de la
Generalitat de Catalunya



Consell Regulador



Regulada pel Reglament
de la CEE núm 510/2006

Conferències de novembre

Dimecres 22 de novembre. A les 5 de la tarda, a la Sala-Teatre del Casal Agramuntí, va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec del Sr. **Màrius Bernadó Tarragona**, amb el tema: **“Veure la música. Sons que expliquen històries”**.

El ponent és musicòleg i docent. Llicenciat en Filosofia i Lletres i en Musicologia per la Universitat Autònoma de Barcelona i a l'École Pratique des Hautes Études de París. Ha estudiat música al Conservatori Municipal de Barcelona, com també estudis de litúrgia a la Facultat de Teologia de la Universitat Ramon Llull. En l'àmbit de la musicologia s'ha especialitzat en els himnes medievals, en el cant pla dels segles XV i XVI i en la vida i obra de Ricard Viñes. Des de l'any 1995 és professor d'història de la música de la Universitat de Lleida. És director del Servei Científicotècnic Laboratori de Musicologia i de l'Aula de Música d'aquesta universitat. És director de la col·lecció *DeMusica* de Edition Reichenberger (Kassel) i responsable d'altres sèries editorials dedicades a estudis de música i musicologia. Des del 2013 és el coordinador de les Aules d'Extensió Universitària de la UdL, de les que nosaltres en formem part.

En la seva intervenció ens va demos-

trar amb una colla d'exemples musicals molt coneguts que sovint la música ha servit per suggerir o descriure a través dels sons, imatges visuals històries, situacions, espais o, fins i tot, idees. A vegades aquest interès per adaptar la música a un programa o a un guió, ha despertat la imaginació dels compositors hi ha generat autèntiques obres mestres de la història de la música. Una classe molt amena i interessant per endinsar-nos en el món de l'audició musical que ens ajuda a conèixer i estimar els compositors i les seves creacions.

Dimecres 29 de novembre. Va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec del Sr. **Vítor M. Cabral Rodrigues**, amb el tema: **“Migracions, un món de persones en moviment.”**

El ponent és llicenciat en Història i Màster en Tecnologies de la informació Geogràfica per la Universitat Autònoma de Barcelona. Actualment és el coordinador de la Fundació Solidària Flama, fundació que centra la seva activitat en els països de les riberes sud i est del Mediterrani. Ha treballat per a la Universitat Pompeu Fabra, la Universitat Autònoma de Barcelona i el Museu d'Història de Barcelona. Ha participat, també, en el projecte de Centre Cultural del Born. Ha coordinat les publicacions 'El Mediterrani. Crisi migratòria sobre Europa', 'Islamismes. Islam i política en un món global' i 'Migracions. Obrim les fronteres d'un món desigual'. Ha participat de diferents espais en defensa dels drets de les persones migrades i refugiades. Ha estat coordinador a Barcelona de la campanya 'Casa nostra, casa vostra' i ha format part de la Plataforma No en el nostre nom, la Coordinadora Obrim Fronteres i la Plataforma Stop Mare Mortum.

De forma molt detallada i didàctica,



Vítor M. Cabral.

va fer que ens endinsséssim en la història de la humanitat per conèixer l'origen d'un dels fenòmens que ha contribuït a modelar el món d'avui, les migracions. Va analitzar, així mateix, el context històric actual per comprendre els grans fluxos migratoris del nostre present i que actualment estem vivint. Va plantejar després una sèrie de preguntes per intentar comprendre el fenomen de les migracions: Per què ens hem desplaçat sense parar des dels alborcs de la nostra existència? Quin paper exerceixen les migracions en l'economia, la política i les societats europees contemporànies? Com s'entenen i expliquen els moviments migratoris de les persones al món? Respondre a aquestes i altres qüestions, ens ha de permetre apropar-nos a una realitat alhora propera i profundament desconeguda, la mobilitat humana.

Properes activitats:

-Dijous 21 de desembre. Vetllada musical a càrrec del grup **“3 de la Poble de Segur”**, interpretant chanson française, blues i tango.

-Dimecres 10 de gener. ASSEMBLEA GENERAL. Classe a càrrec de **Joan Valentí Cortés “NAN”**. Tema: **“La Primera i les mestres de la República”**

La Junta Directiva



Màrius Bernadó.



**Premisa
Comarcal**

"Som la premsa de casa"

PERQUÈ HI
TENS MOLT A DIR

PREMI
REPORTATGE
SOLIDARITAT
PER A
ESTUDIANTS D'ESO
I BATXILLERAT

Bases a: www.premisacomarcal.cat

Amb el suport de :



Generalitat de Catalunya
**Departament
de la Presidència**



Patrimoni etnogràfic la Serra d'Almenara



El diumenge 10 de desembre unes divuit persones vàrem fer una sortida anomenada "Patrimoni etnogràfic la Serra d'Almenara" on es van poder veure expressions rellevants de la

cultura tradicional dels pobladors del nostre territori com són les típiques cabanes de volta molt ben conservades, masies, basses d'aigua i aixoplucs, com bé diu la paraula, espais per refugiar-se de les

pluges quan s'era treballant al camp.

Vam fer un recorregut circular de 15 quilòmetres aproximadament, entre els termes de Castellserà i Agramunt, les fites de pedra ho corroboraven. Entre altres elements interessants, vam trobar restes de la guerra civil com són un observatori d'artilleria, una ermita, un forn de ciment recentment restaurat i pròxim a la població de Castellserà i la magnífica obra d'enginyeria que va suposar el canal d'Urgell.

Va començar el dia força emboirat però cap als voltants de les onze va començar a veure's el sol, fent més agradable el camí i permetent de gaudir de molta més extensió del nostre territori.

Per altra banda, proposem la pròxima sortida del dia 14 de gener als boscos de Poblet. Les inscripcions es poden fer mitjançant el QR adjunt. ■



FONT: CENTRE EXCURSIONISTA

Roig 

TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA



TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 - 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com

**GUANYA AMB LES
TEVES COMPRES DE**

Nadal

SORTEIG DE

15 vals de 100€

***DEL 8 DE DESEMBRE DE 2023 AL 5 DE GENER DE 2024**

LA UNIÓ DE BOTIGUERS D'AGRAMUNT

US DESITJA

BONES FESTES!

Santa Cecília

El diumenge 26 de novembre vam celebrar juntament amb les famílies la festivitat de Santa Cecília, patrona dels músics, amb un bon esmorzar amb coca i xocolata desfeta al pati de la casa. Després va tenir lloc una sessió de contacontes amb Carme Asensio que va encantar molt a la mainada.

Cors operístics

La Coral d'Avui, conjuntament amb el Cor Sícoris de Lleida, el Cor Juneda Canta i la Coral Verge de Ribera de la Pobla de Segur, vam participar en la segona edició del projecte *Cors operístics* que impulsa la jove formació lleidatana Camerata Granados. Vam realitzar tres concerts, els dies 25 i 26 de novembre a les esglésies de Juneda i la Pobla de



CAMERATA GRANADOS

Actuació a l'església de la Pobla de Segur.

Segur, respectivament, i l'1 de desembre a l'Auditori Enric Granados de Lleida, respectivament. Sota la direcció de Pau Romero-Andreu i amb la col·laboració de la soprano Marta Bonet i el tenor Francesc Jové, es va fer un recorregut per populars àries operístiques com *L'Elisir d'Amore* de Donizetti, *la Flauta Màgica* de Mozart, *el Cor de les cigarrereres de Carmen* de Bizet, *el Cor boca closa de Madame Butterfly* de Puccini, *el Cor de zíngars de Il Trovatore* de Verdi, així com també algunes romances del gènere zarzuelístic com *el Coro de romànticos de Doña Francisquita* de Vives, *En un país de fábula de La Taberera del Puerto* de Sorozábal, entre altres.

Concert de Sant Esteve

Com ja és habitual per les festes nadalenques, us convidem a gaudir del Concert de Nadal que oferirem per Sant Esteve, dia 26, al temple de Santa Maria a dos quarts d'una del migdia. Us hi esperem!

La Coral d'Avui i infantil Bon Cant us desitgem unes Bones Festes de Nadal i un Bon Any Nou.

J. Pijuan



JOAN PIJUAN

Celebrant Santa Cecília amb una sessió de contacontes amb Carme Asensio.

**HOTEL - BAR
RESTAURANT**

CTRA. CERVERA, 50.
TEL./FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Llibreria
Papereria

Quiosc
Regals

l'espiga
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com



PERSPECTIVA

ARQUITECTURA · INTERIORISME



Fem-ho possible?

XÈNIA PONS

☎ 635 86 30 72
 ✉ hola@perspectivainterior.com
 📷 @perspectivainterior



NEW

CEPSA CLUB

gow

Acumula **SALDO**
 en comptes de **PUNTS**

PANADÉS
 al teu costat

ESTALVIA
 AL REPOSTAR
5 CTS. AMB DIESEL STAR
6 CTS. AMB DIESEL ÓPTIMA
 Fes l'alta aquí: **cepsa.es**
SI TENS LA TÀRGETA PORQUE TU'VUELVES tens els mateixos avantatges



SEAT
 SERVEI OFICIAL

TALLERS BERTRAN, S.L.





Mecànica • Xapa i pintura
 Pneumàtics • Pre-ITV
 Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
 www.tallersbertran.seat.es

Una caritat per l'amor de Déu!

Avui dia ja no passen pobres a demanar per les cases dels pobles. Però la misèria no se n'ha anat. Només s'ha desplaçat a les grans ciutats, on veiem en racons, porxos o jardins, gent que demana. Malviuen en la gran urbs i solen anar espellifats, mal calçats, bruts, amb grenyes.

Ave Maria Puríssima! Que em podríeu fer una caritat?

Així o d'una manera semblant era com alguns indigents passaven per les cases i botigues a demanar que els donéssim alguna cosa per menjar. Eren pobres de solemnitat. Alguns anaven amb un fardell o un sac penjat a l'espatlla on duïen tot el que tenien o el que aconseguïen pidolant. Tant podia tractar-se d'homes com de dones. La penúria no distingia en gèneres. Anaven espellifats, mal calçats, bruts, amb grenyes. Portaven la misèria encastada a la pell.

De tant en tant trucaven a la porta. Llavors, la majoria de les cases no teníem timbres elèctrics ni falta que ens feien. En sentir els trucs, la mare em solia dir: "Ves a veure qui demana". Jo baixava les graus saltironant i en arribar a l'entrada em troba-

va algú que venia a demanar almoïna. En aquest cas, els deïa que esperessin i pujava corrent.

—Mama, és un pobre que ve a demanar.

La mare llescava un tros de pa o em donava uns cèntims perquè els hi portés. I el pobre els prenia i amb una espurna als ulls em manifestava l'agraïment: "que Déu t'ho pagui!".

Aquest ritual es repetia periòdicament. Alguns d'aquests pobres passaven amb una certa periodicitat. No eren de la vila sinó que hi venien i tornaven a marxar. Segurament repetien el recorregut per pobles i masos. Dormien en palleres, cabanes o runes de mal xopluc.

Avui dia ja no passen pobres a demanar per les cases dels pobles. Però la misèria no se n'ha anat. Només s'ha desplaçat a les grans ciutats, on veiem en racons, porxos o jardins, gent que demana. Malviuen en la gran urbs i solen anar espellifats, mal calçats, bruts, amb grenyes. També porten la misèria encastada a la pell. Maldormen en un matalassot tret de les escombraries o sobre cartons o en bancs de zones enjardinades. Demanen directament als vianants o bé asseguts al terra d'alguna vorera mitjançant un escrit en un cartó mal retallat. Els anomenem *sensesostre*. Hi ha entitats i organismes que els acullen i treballen per a la seva rehabilitació. Però la penúria és pregona com una tempesta que no escampa i

les organitzacions no donen l'abast. Malden per socórrer tants necessitats.

En la visita a una important ciutat europea, el nom de la qual no ve a tomb, hi havia indigents per tot. Vaig veure amb tristor com una colla dormien arreglerats en uns porxos, talment es tractés del dormitori d'un col·legi. Jeien damunt de matalassos i tapats amb mantes o sacs de dormir. També els dies de pluja. Tot l'entorn feia olor a pixum i misèria. Alguns no hi eren, però deixaven el seu parament suposo que per després. Les autoritats no els feien fora perquè probablement no sabien com gestionar la situació. No lluny dels sensesostre hi havia grans magatzems, botigues d'alta gamma i restaurants i hotels de luxe. Tota una contradicció.

Ara ve Nadal i tornarem a viure la contradicció del nostre món ric i miserable. Mentre uns ens atiparem de menges suculentes i farem àpats exageradament abundosos, uns altres demanaran almoïna per poder comprar-se un entrepà. Mentre uns saltarem, ballarem i celebrarem les festes i l'any nou, uns altres dormiran en racons d'una ciutat sobre un matalàs esberlat i tapats amb mantes que no eviten la fredor. Mentre uns anirem de botigues i malgastarem amb roba, electrodomèstics i altres futilitats que no necessitem, uns altres demanaran en un carrer o a les escales d'una església: "Una caritat per l'amor de Déu!". ■



RETTES
ECONET
 310

US DESITJA
**BONES
 FESTES**

CTRA. TÀRREGA, 29 · AGRAMUNT · 628 94 33 46

*Gilbert
 Bertran*



FONTANERIA



CALEFACCIÓ



AIRE CONDICIONAT



GAS

Els desitja unes bones Festes

Raval de Puigverd, 80
 AGRAMUNT
 Telèfon 973 39 23 63

Celebració dels 50 anys

Els nascuts l'any 1973 vam celebrar el nostre 50è aniversari amb un sopar al Casal Agramuntí



Va ser molt emotiu passejar per les classes de l'Acadèmia acompanyats de la professora Carme Villegas que va fer d'amfitriona i a qui, des d'aquestes ratlles, volem agrair l'oportunitat que ens va brindar.

Aprofitant que ja som a final d'any, els nascuts l'any 1973 vam celebrar el nostre 50è aniversari amb un sopar al Casal Agramuntí.

La nit va començar amb una visita a l'antic edifici de l'Acadèmia, centre on molts de nosaltres vam cursar els tres darrers cursos de l'antiga EGB. Va ser molt emotiu passejar per les classes acompanyats de la professora Carme Villegas que va fer d'amfitriona i a qui, des d'aquestes ratlles, volem agrair l'oportunitat que ens va brindar.

La nit va continuar amb un sopar seguit d'animació amb karaoke i la sessió d'un Dj que

va amenitzar la part més festiva.

Per acabar, volem agrair als companys que van liderar l'organització de la vetllada fent possible el retrobament de molts companys i amics en una celebració tan assenyalada.

Assistents a la fotografia

Drets, d'esquerra a dreta: Josep M. Farré, Jordi Clotet, Josep Bertran, Mercè Arriazol, Toni Baró, Josep Muixí, Rosa Baltral, Anna Ribera, Leandro Peralta, Judit Solé, Juan Carlos Hernández, Nati Tugues, Jordi Florensa, Víctor Martí, Maribel Eroles, Xavier Albareda, Núria

Guixé, Meritxell Oliva, Remei Baró, Daniel Lluch, Franxavi Gené, Alfons Galceran, Marta Preñanosa, Jaume "Txitxo" Sanchis, Belén Nogales, Lluís Mora, Amor Huguet, Josep Saiz, Carme Badia, Maricel Huguet, Àngel Jiménez, Elena Pascuet, Salvador Nadal, Marta Torrecasana, Carlos Gil, Mai Santamaria, Olga Pedraza, Manel Milán, Àngels Bernaus, Vicenç Carbó, Maite Figuera, Elena Ripoll i Núria Valls.

Asseguts: Joan Marquilles, Kira Pedrós, Imma Azor, Gemma Vicens, Felip Vilanova, Montse Miralles, Miquel Antequera, Jordi Moreno i Joan Carles Piña. ■

CERTIFICATS PROFESSIONALS

Una porta
oberta
al teu
nou futur.

Anna,
39 anys.
Empresària
d'energies
renovables

Per a les empreses, els certificats professionals permeten contractar persones qualificades. Són una titulació oficial que s'adapta a les necessitats actuals i que inclou un període de formació a l'empresa que permet conèixer nou talent.

fp.gencat.cat



 Generalitat
de Catalunya

sempre
endavant 

Repàs a l'alcaldia agramuntina

Ja ha passat mig any des de la victòria en les darreres eleccions municipals de la Sílvia Fernández. Les urnes la ratificaven en un càrrec que ja havia assumit substituint l'anterior alcalde, en Bernat Solé, quan va fer-se càrrec la conselleria d'Exteriors de la Generalitat de Catalunya. Aprofitem aquesta entrevista per fer una valoració de la seva tasca duta a terme en l'anterior mandat i els projectes per l'actual legislatura marcada per la crisi post Covid.

– **Quan vas entrar d'alcaldesa per primera vegada substituint l'anterior, vas tenir una sensació d'interinitat?**

– Sí, i a més tenia molt clar que era una interinitat, no passa res en reconèixer-ho. Quan vaig agafar el repte de ser alcaldessa ho faig en un moment de plena pandèmia i no corresponia estar discutint qui es posava al càrrec, era el moment d'actuar. Hi va haver un interval en què el Bernat plega el 20 de març de 2020 i jo agafo l'alcaldia dos mesos més tard, el 22 de maig. Durant aquest temps se'n va parlar a bastament, fins que els meus companys em van convèncer que jo estava liderant tota la situació i vaig pensar que seria l'alcaldesa de la pandèmia.

Sempre he tingut molt clar que no tinc un perfil de persona líder, més aviat soc persona de sumar, treballadora. Suposo que al final em vaig autoconvèncer que ho podia fer. A casa meva no estaven massa convençuts que jo fos la propera alcaldessa.

– **Com va ser el fet de treballar amb un equip que havies heretat?**

– Tot i no haver triat l'equip en formava part des del 2011 portant la meva regidoria d'Afers Socials. Sempre deia que plegaria quan la cartera de serveis socials estigués desplegada a



La Sílvia i el Joan, la seva parella, fent els camins de Ronda. Juliol 2022.

Agramunt. Tot i això, el meu pare ja em va avisar que sent la tinent d'alcalde, si al Bernat li passava alguna cosa, jo havia de posar-me al seu lloc per honestedat.

I em vaig trobar, per un costat, amb els companys de consistori que em deien que ja estava portant l'Ajuntament. Crec que creien més ells en mi que jo mateixa. Per altra banda, tenia els meus dubtes sobre si ho sabia fer perquè, davant del desconeixement de diferents temes com seria el d'urbanisme, pensava que no seria capaç de portar-ho.

– **Com agafes el lideratge de l'Ajuntament una vegada passada la pandèmia, perquè ens imaginem que hi havia moltes coses parades que s'havien de reprendre.**

– Dedicant-hi molt temps. En aquell moment vaig decidir que per tal de donar exemple, jo no deixaria la meva feina de treballadora social. Hi va ha-

ver una temporada que anava a Balaguer a treballar ben d'hora, ben d'hora, i després havia de fer d'alcaldesa. Ja et pots imaginar com estava! Fins i tot la família se'n ressentia. Van ser els companys de Balaguer que em van fer veure que no podia amb tot i em van obligar a deixar-ho i dedicar-me a l'alcaldia. Em vaig posar a treballar i aprendre, aprendre de tot i de tothom.

Un dels temes encallats que hi havia i que s'havia de tirar endavant era el POUM. Em va tocar anar a la CHE (Conferència Hidrogràfica de l'Ebre) i a l'ACA (Agència Catalana de l'Aigua) per tot el tema de la inundabilitat i familiaritzar-me amb tot un vocabulari al qual no estava avesada. Aprendre la normativa, reunir-me amb els afectats i negociar sent molt desconixedora de tot aquest tema. Em vaig posar al meu costat la Sònia Pintó, l'arquitecte municipal, i la Sara Miñarro, que han estat dos puntals, sobretot quan anàvem a ▶



Diumenge de Rams, amb els pares i el germà. Any 1981.

les reunions de la CHE i ens veien tres dones. Em sembla que es pensaven que no ens en sortiríem i ho hem fet.

En plena pandèmia teníem treballadors que no podien fer res i anaven passant factures. Una de les primeres decisions que vaig prendre va ser que la prioritat era la pandèmia, pagàvem plusos als treballadors que estaven a primer front, els regidors vam deixar de cobrar pels plens, ja que totes les reunions eren telemàtiques; vam intentar ser exemplars.

– Durant la pandèmia, la majoria de les empreses locals toquen el sector agroindustrial i no van parar durant aquest temps, va ser millor que en altres poblacions veïnes?

– En l'àmbit econòmic som dels pobles que menys vam patir durant la pandèmia. La taxa d'atur d'Agramunt és molt baixa, tenim molts llocs de treball i hi ha gent que ve a treballar fins i tot de vora Lleida. Tenim un potencial empresarial i econòmic potent.

El que més ens feia patir eren les dues residències i també la gent gran que vivia sola sense un referent familiar a prop. Llavors el que fèiem era trucar-los a veure com estaven i parlant una estona.

– Dels fons de la Unió Europea per fer front a la pandèmia, l'Ajuntament ha participat en diferents projectes vinculats als fons NextGeneration. Quins són concretament?

– Han arribat uns 100.000 euros per la modernització del Casal Agramuntí, tot i que nosaltres hem fet una inversió de gairebé 200.000. També hem presentat un projecte turístic de la Via Verda de la Vall del Sió on som 15 municipis. Hem rebut al voltant de 300.000 euros i cada municipi ha triat el seu projecte. Agramunt hem triat un projecte propi enllaçat amb l'equipament cultural de l'Escorxador; dins d'aquest equipament hi haurà un espai polivalent en el qual es posarà el Centre d'Interpretació de la Ribera del Sió. Aprofitant el projecte, el consistori ha adaptat el POUM per millorar els accessos a la zona dels dipòsits a partir de l'Escorxador i la creació d'una zona d'autocaravanes que quedarà molt a prop del Centre Històric, fet que donarà valor al nostre patrimoni.

– Continuem amb el fil inicial de l'entrevista; un cop guanyades les eleccions amb majoria absoluta et converteixes en la primera alcaldessa d'Agramunt. Què representa per a tu? Quina diferència hi ha entre un alcalde i una alcaldessa?

– A mi m'emociona. Jo ho trobava molt normalitzat perquè els meus pares sempre ens han educat igual, tant al meu germà i com a mi. Tot i això, estic contenta perquè crec que tenim maneres d'actuar diferents, mentre que els homes potser són més ràpids en prendre decisions, les dones són més "formiguetes". Ho meditem tot més, i quan volem alguna cosa la intentem treballar fins que l'aconseguim. Un dels meus puntals, tot i ser bastant diferents, és l'Amanda Cardona, perquè ens complementem molt. Tenim un tarannà d'anar-hi i anar-hi, fins assolir un resultat satisfactori.

– Per la teva feina i la implicació que has tingut en la política i en associa-

cions, has conegut els darrers alcaldes d'Agramunt. Creus que tenen una forma de fer per ser homes i no tant per ser d'un partit polític o altre?

– Crec que els homes tenen un lideratge més unipersonal, mentre que jo aquest lideratge no l'he tingut (ni el tinc). Personalment, quan he de prendre una decisió la comparteixo amb moltes persones; poques vegades he pres una decisió unilateralment i si ho he fet és perquè no m'ha tocat altre remei que fer-ho. Ara mateix que tinc un equip molt jove i molt renovat, comparteixo les decisions amb persones molt joves.



Amb el seu germà. Primavera de 1983.

– El fet de ser una dona t'ha suposat problemes a l'hora d'enfrontar-te a segons quins llocs o a segons quines persones?

– Al principi sí que m'ho suposava, però potser a vegades ens ho fem nosaltres mateixes, sobretot en alguns estaments molt jerarquitzats i tancats. Recordo quan hem anat a l'Incasòl quatre dones per parlar del POUM, semblava que no ho haguessin vist mai. Quan anàvem a la CHE, també.

– Però potser t'ho has hagut de treballar més d'entrada perquè et facin cas...

– Sí, segurament sí. Això també ens ha passat en moltes reunions d'alcaldes, un món encara molt masculinitzat, on els que hi porten més anys són homes. Perquè les dones s'han anat renovant. Els costa que arribi una de nova i, a més a més, dona.



Nadal 1986 a l'escola.

– En general, podríem dir que l'actitud davant de la política activa és diferent d'un home a una dona? Per les dones és més temporal i els homes s'ho agafen com un modus vivendi.

– Sí, tot i que actualment potser no tant. Però sí que havia estat així. Les dones encara ens volem dedicar a la família, ocupar-nos dels fills, també hi haurà un moment que tindrem els pares més grans... Normalment, qui té aquest rol de "cuidadora" són les noies. Les dones prioritzem casa.

– Entrant ja amb el dia a dia de la feina de govern. Ja que vens de l'àmbit social. Com creus que està Agramunt en aquest aspecte? Creus que s'ha treballat molt més durant aquests últims anys?

– S'han iniciat diferents projectes, com per exemple el projecte Vibra, una iniciativa gran i que ja s'ha posat en marxa. Anirà creixent igual que han anat venint les polítiques socials, a poc a poc, no de patac. Una de les

meves prioritats era desplegar tota la cartera de serveis socials a Agramunt i poder crear aquest centre de serveis per a la gent gran. A vegades m'han comentat que calia fer una macro residència per donar cabuda a més gent, però crec que seria contraproductiu ja que l'atenció personal no seria tan propera. Penso com m'agradaria que atenguessin els meus pares o a mi mateixa: com una persona no com un número. I al Mas Vell hem aconseguit això. Una residència petitona amb un servei de centre de dia perquè s'hi pugui fer estada segons les necessitats de cadascú i, a més, fer atenció domiciliària i aconseguir que la gent triï on vol viure fins al darrer dia de la seva vida.

A Agramunt, com a capital de la Ribera del Sió, tenim capacitat per donar resposta als diferents pobles de la Ribera. Al Mas Vell subministrem uns 60 serveis diàriament i es completa l'oferta amb la residència de la Ribera del Sió que té molta capacitat.

– Hi ha suficients places per tothom?

– Crec que sí, no en falten gaires. A la residència Ribera del Sió tenen moltes places tot i que algunes són privades i força cares, que si no tens tramitada la llei de la dependència és inassumible. En l'àmbit de territori ho tenim bastant bé.

Una altra de les prioritats sobre serveis socials era aconseguir no haver de desplaçar-nos tant a Tàrraga. Malauradament, encara hi batallem ara. De fet, és un tema lligat amb la manca de transport públic que no només afecta els serveis socials. Per exemple, per la gent que ha d'anar a estudiar a fora. Hem de ser conscients que no tothom farà batxillerat i es podrà quedar a l'institut a estudiar. Si tinguéssim un transport públic digne podríem fer que els nostres fills i filles poguessin anar a estudiar on volguessin. Per altra part, també estem treballant en un sistema de transport perquè els alumnes que ho desitgin puguin venir a estudiar a Agramunt en el grau de pastisseria i forneria.

– Precisament, un dels problemes que exposava l'institut d'Agramunt era que, tot i haver-hi gent de localitats properes a la vila que estava interessada a cursar el grau de pastisseria no ho podia fer per manca de transport públic. S'ha pogut resoldre?

– Ens vam reunir amb el departament d'Educació juntament amb l'ins-



La seva Primera Comunió. Any 1989.



Cantant amb la Coral. Any 1987.



Amb les caramelles. Any 1992.



Formant part de l'equip d'handbol SF 1a Catalana. Temporada 2000-2001.

titut per demanar transport públic per als alumnes. Tot i que la resposta va ser que no tenien diners, els vam dir que hauríem de trobar-hi una solució. Nosaltres portàvem els números de la gent interessada, portàvem línies i fins i tot pressupostos. Des de l'Ajuntament estàvem disposats a posar-hi una part del pressupost municipal, però el departament no en va voler saber res. Com que nosaltres ho volíem tirar endavant, hem creat un sistema de copagament: una part del transport el paguen les famílies, una altra part el centre i l'altra part l'Ajuntament. Una línia surt de la Segarra, concretament de Guissona, va cap a Tàrrega i finalitza a Agramunt; l'altra línia va de Balaguer fins a Butsènit i allà aprofitem la línia que ja venia cap a l'institut. D'aquesta manera queda coberta la Segarra, Tàrrega i Balaguer. Al gener ja començarà a funcionar. La idea és que de cara al curs vinent millori, ja que es podrà plantejar amb més temps. I no és una qüestió de diners, perquè tampoc és tan costós.

Són problemàtiques semblants a la dels menjadors escolars que, si ets del mateix municipi, ni que t'hagis de desplaçar, no et paguen el menjador escolar. Per exemple, a un de Montclar no li pagaran però, en canvi, a un de Bellver sí. El que fem és el 50% el paga educació, el 25% l'Ajuntament i l'altre

25% l'hauria de pagar el Consell Comarcal, tot i que al final es fa el "ronso". Ara ens diuen que educació se'n farà càrrec, cosa que farà que des de l'Ajuntament puguem ajudar una mica més amb el transport.

– I per als estudiants d'aquí a Agramunt que volen anar a estudiar graus professionals a les poblacions veïnes, tenen alguna solució?

– Anem malament. Em consta que a Mollerussa hi ha algun institut que ofereix un sistema de transport que paguen els alumnes. Però hi ha d'altres on no ho pots fer, per exemple per anar a Tàrrega a estudiar. Pots agafar al matí l'Alsina Graells, però a la tarda no poden tornar. Vaig anar a parlar amb Alsa per poder fer modificacions als horaris actuals i la seva resposta és que és inamovible. És el problema de les concessions a llarg termini si durant aquest temps han anat canviant les necessitats de la gent. No modifiquen les línies segons les necessitats de la gent. Per començar, els d'Agramunt hem d'anar molt sovint al CAP de Tàrrega, per anar a estudiar a Balaguer, Tàrrega, Mollerussa... Pensa que la línia de l'autobús que surt a les 7 del matí cap a Lleida està concessionada per sortir des de Bellver! I no hi ha sortit mai de Bellver.

– Explica'ns la previsió de futur del projecte de Cal Carreter. Hi ha algun pis que s'ha pogut utilitzar a l'estiu per allotjar els del projecte Niu... quina és la vostra previsió d'aquest projecte?

– Amb el Grup Alba estem treballant molt bé. Un dels fruits ha estat Cal Carreter, una manera de descentralitzar els serveis de Tàrrega i donar servei a la Ribera del Sió. A l'estiu van allotjar els de la residència del Niu, ara hi són els nois i noies que estan duent a terme el projecte de Vibra, ja que no poden estar allotjats al pavelló com a l'estiu. Sempre que volem fer alguna cosa sabem que tenim cal Carreter a disposició.

– Ens pots fer cinc cèntims del Projecte Vibra?

– El projecte Vibra tira endavant gràcies al conveni que vam signar amb la UPC que ens van triar per tirar endavant un projecte de rehabilitar un equipament municipal que estigués en desús i transformar-lo en habitatge. Els va agradar que fos habitatge social per a persones amb discapacitat o diversitats funcionals. Aquests habitatges s'estan rehabilitant d'acord amb les directrius de l'associació Alba. Anem a poc a poc perquè no rebem subvencions. Per això vam fer venir a la consellera perquè ho veiés. Vam fer venir tots els estaments d'habitatge per fer-los veure que nos-



Comiat a l'Ajuntament. Setembre 2008.

altres volíem encarar aquest habitatge social cap a persones amb discapacitat.

Ara hi ha un habitatge fet i en total en seran vuit. No seran tots iguals, sinó que uns estan pensats per fer una vida més independent i altres més tutoritzada amb espais comuns. D'aquesta manera, nois i noies que ara viuen amb els pares, quan ja no hi siguin tindran l'oportunitat de viure a Agramunt i no haver de marxar a Tàrraga.

– L'Ajuntament assumeix tots els costos?

– Ara estem demanant les subvencions a diferents estaments. En aquest moment n'hem demanat una per a la climatització de tot l'edifici i ens l'han donat per redactar el projecte. Amb la UPC continuem el conveni i l'any que ve vindran uns altres alumnes per fer dos pisos més. Per la resta de pisos hem demanat una altra subvenció a habitatge.

Hem fet la meitat de l'edifici, està tota la teulada aïllada. Estem recuperant l'arquitectura tradicional d'abans, les persianes antigues... No us voldria enganyar, però crec que és un projecte de legislatura.

També hi deixarem un pis dotacional, o sigui, un pis buit per fer front a un desnonament, un incendi, la residència del Niu, els arqueòlegs... A la

planta baixa hi anirà la Policia Local i també els serveis socials (treballadora i educador social). La idea és subhastar la caseta on ara hi ha la policia local i amb els diners poder fer una comissaria més moderna i accessible per a tothom. Així mateix hi ha feta una sala polivalent preparada per les entitats agramuntines.

– Està previst fer algun tipus d'alberg o algun edifici d'aquestes característiques?

Ara que farem l'edifici de l'escorxadador, hi ha una part que és la que és afegida i no entra en aquest milió d'euros inicial. Serà una altra fase que ja tenim dibuixada en el projecte: hi ha d'anar una sala auditori, uns banys i un espai amb lliteres que pugui fer d'alberg.

De moment no hem pensat en un alberg com a tal per acollir els viatgers de motxilla, però potser ens ho generarem, sobretot tenint en compte que serem el nucli central de la Via Verda. El centre d'interpretació del riu Sió el posarem a l'escorxadador, tot i que hi ha alcaldes que ens deien que l'havíem de fer a prop del riu. La idea és que entrin al poble, que hi comprin, volem que la gent vingui al centre.

– Per acabar el tema social, com està la gestió migratòria a Agramunt?

– Està estable. Sempre dic una cosa i que crec que comparteixen molts agramuntins: tenim una mida de poble que és la ideal. Potser sí que caldria una mica més d'habitants per tal de rebre més recursos.

– Fa la sensació que sempre hi ha gent nova, però també deu ser que la gent marxa, ja que la xifra d'habitants no varia des de fa molts anys, sempre és si fa o no fa la mateixa.

– No només arriba gent d'altres països sinó que també hi ha migració interna. Ara ens arriben menors no acompanyats, en tenim una vintena. Al principi en volien portar més, però vaig portar la gestió i vam desestimar que en vinguessin més, no faríem un favor ni a ells ni a la població. Hem d'evitar la possibilitat que es formin guetos. Alguns d'ells han mostrat interès per quedar-se i treballar. Jo sempre els dic que si es volen quedar i treballar ho podran fer. Alguns juguen a futbol altres a futbol sala, crec que s'integren bastant bé. Tenim una mida de poble que, a poc a poc, tots ens anem integrant.

– En política migratòria, us centreu bàsicament en els MENAS i aquest equipament que s'ha creat o hi ha algun tipus de gestió més?



Campaments del CAU. Quanca, 1994.



El dia del seu casament. Abril de 2012.

– Quan s’empadronen intentem fer un bon acompanyament. Els orientem al que és més important que és l’educació i la sanitat, i després també els expliquem el tema del reciclatge; també els expliquem els cursos de català que oferim i la importància que aprenem com funcionem aquí.

– Canviem de tema i passem a l’àmbit econòmic. Dius que és un poble on és relativament fàcil trobar feina, sectors encarats a la part agroalimentària o industrial, però amb el polígon que estava ple. Com s’ha desencallat aquesta situació?

– El polígon s’ha desencallat tot i que encara hi ha feina a fer. Va ser una peça clau en el pla urbanístic. Vam insistir molt amb l’Incasòl, i gràcies a les empreses agramuntines, s’ha aconseguit aquesta ampliació. Ens hem reunit amb totes les empreses i hem fet un pla real, no “fer volar coloms”. Hem previst un creixement a partir de quines empreses es volien quedar perquè són d’Agramunt i volen créixer a Agramunt. Hem aconseguit signar un conveni amb Incasòl del creixement del polígon de 16 o més hectàrees, molt més gran del que tenim ara. Ens hem agafat de la mà amb Puigverd i l’hem delimitat cap allà amb la condició que primer creixi el polígon d’Agramunt. D’entrada ells no tenen polígon però sí uns terrenys qualificats d’industrials.

D’aquestes hectàrees quedaran parcel·les buides. Algunes empreses potser no necessiten fer naus industrials, però sí que necessiten terrenys industrials, com per exemple PALVI per deixar els camions.

– Quins són els terminis previstos?

– Ara tenim el POUM aprovat definitivament a l’espera d’un document Text refós que es presentarà abans d’acabar l’any. El text refós és un document que ha de contemplar la nova llei d’habitatge, ja que quan vam aprovar el POUM no havia sortit aquesta llei i ara hem de fer constar que l’adaptem a la nova normativa.

Després d’aprovar el POUM es passa a la reparcel·lació d’aquest polígon; és a dir, Incasòl parlarà amb els propietaris d’aquestes finques rústiques que es qualificaran d’industrials si volen participar del sector i fer front a les despeses, o bé vendre’ls a Incasòl o directament a l’empresari que participarà del sector.

Ara estem parlant de temes de costos i de com i d’on portar l’electricitat necessària. Estem estudiant l’opció de portar llum de l’estació transformadora de les Pallargues, tot i que penso que potser seria millor anar cap a les renovables... També treballem per abaratir els costos per evitar que les parcel·les valgüin molts diners.

Les coses urbanístiques van molt lentes, jo crec que ho veurem a final de la legislatura.

– No seria important tenir unes bones comunicacions perquè les empreses es quedin o en vinguin de noves?

– Sí que és cert, i potser això des de l’Ajuntament no ho hem acabat de vetllar del tot. El que sí que hem previst és que s’accedeixi al nou polígon des de la carretera de Cervera, molt a prop del Blanc i Negre (des del circuit que hi ha de motocròs). També tenim la variant dibuixada, la tenim allà, i crec que ens generarem la necessitat que la variant sigui una realitat una vegada fet el nou polígon.

– Si parlem de la promoció econòmica a través de fires, fa anys que es fan les mateixes. No creieu que seria el moment per donar-hi un tomb? Fins i tot l’aparador més gran com és la Fira del Torró?

– Tot va una mica amb pressupost. Em consta que l’any que ve volen pujar un grau en la professionalització del sector agroalimentari del dolç, fer unes jornades tècniques abans de la fira per portar a Agramunt tota aquella gent in-



Amb el Joan a la Pica d’Estats. Agost de 2011.



Quatre generacions de dones a la mateixa família. Novembre de 2012.



Foto de família. Agost de 2014.

novadora i que treballa en el món del dolç.

– Creus que es poden millorar coses i involucrar més sectors a la Fira del Torró?

– Segurament que sí. Perquè aquell cap de setmana Agramunt és un revulsiu, sobretot en la restauració, l'allotjament amb les cases rurals, hotels... és cert que hem de buscar algun punt més. Ara ja la tenim mudada, fa falta fer-hi alguna cosa més.

Hem de tenir en compte, però, que a l'hora de fer modificacions en la distribució de la Fira hem de complir amb els plans d'autoprotecció que són molt rígids. Penseu que a cada lloc on es posa una parada hi ha de poder arribar una ambulància i un camió de bombers. Per això el carrer Sió es veu menys ple que en edicions anteriors. Sempre és bo reinventar-se per corregir qüestions com aquestes.

– Parlem del centre històric, hi ha algun tipus de polítiques pensades per dinamitzar el comerç?

– Fa un parell d'anys vam preguntar als comerços que tenien la persiana abaixada què necessitaven o bé si ens deixarien posar una parada de fusteria del grup Alba per Nadal, per exemple... Vam arribar a la conclusió que preferien quedar com estaven si no els pagaves un lloguer. Nosaltres vèiem que hi podien tenir una oportunitat. Bé, hi haurem de treballar una altra vegada.

– A Agramunt passa com en moltes altres poblacions on els centres histò-

rics s'estan quedant buits de població i comerç. Teniu pensades polítiques que afavoreixin les iniciatives per obrir comerços o que la població no en marxi.

– Segurament sí que es podrien fer polítiques perquè la gent torni a viure al nucli antic o bé s'hi posi un negoci, s'ha d'estudiar. Ara estem fent una borsa d'habitatge des del Consell Comarcal. Estem mirant quins habitatges buits tenim, tant al centre com als pobles agregats del municipi. Molta gent quan els diem que poden entrar a la borsa d'habitatge de l'Urgell encara mostren certes reticències. Potser haurem de ser valents i pensar com ho podem fer perquè la gent rehabiliti les cases i no se'n vagin cap als afores, perquè no podem anar creixent i, mentrestant, deshabitant el centre.

– En l'àmbit energètic, a Bellpuig per exemple han fet una empresa pública. Teniu pensada alguna cosa per potenciar el tema de les energies renovables?

– Hem fet un estudi de tots els equipaments municipals i també ens hem adherit, gràcies a l'alcalde de Bellpuig, a l'Associació de Municipis per l'Energia Pública per aprendre'n tant com puguem. A Bellpuig, com dieu, han fet una empresa pública i nosaltres també voldríem agafar aquest camí. És un tema que tenim previst començar a treballar amb l'Elena Pascuet, regidora de Medi Ambient, Sostenibilitat i Eficiència Energètica i amb coneixement sobre aquest tema.

– Anem desgranant més temes que afecten la gestió municipal i ens endin-

sem en l'àmbit de la cultura. Ja que ho has apuntat fa un moment, en quin moment està el procés de rehabilitació de l'Escorxador?

– Hi ha el projecte fet i acabat. Ara tenim els enderroc a punt de començar; la teulada ja la vam fer amb un altre ajut de fons europeu i la Diputació fa un parell d'anys.

El projecte va a càrrec de l'empresa de la Generalitat que es diu infraestructures.cat perquè el projecte es finança amb el milió d'euros de l'1% cultural que tocava al municipi per la construcció del canal Segarra-Garrigues. Un milió d'euros que ens pertoquen des del 2003.

Amb el projecte de l'Escorxador volem donar resposta a unes mancances pel que fa al municipi cap a la imatge i a la cultura festiva, que pugui ser exposada de forma correcta en un sol lloc. També hi volem posar l'arxiu municipal que a hores d'ara el tenim distribuït en diferents indrets. Estem parlant amb el departament de Cultura donat que la nostra intenció és assolir-ne un de la categoria que té un arxiu comarcal, ja que creiem que disposem de prou patrimoni documental per tenir-lo. Els documents que ara estan repartits entre Tàrraga, Balaguer i Mafet podran tornar a Agramunt. D'aquesta manera a l'Ajuntament es quedarà l'arxiu administratiu i l'històric serà en un altre lloc on tothom hi pugui anar a consultar-lo.

– S'hi crearà algun espai més?

– Sí, l'espai d'interpretació de la Ribera del Sió. Serà una sala polivalent que donarà cabuda a una sala d'expo- ▶



Participació en una cursa com a grup Stargardt. Any 2016.

sicions temporals llargament reivindicada. Això dins una primera fase. Més endavant es construirà una sala auditori, més petita que el teatre del Casal, on hi cabran unes 200 persones. Un espai més dinàmic que es puguin moure les butaques segons l'ocasió i adaptar-se a diferents tipus de concerts i espectacles.

– **Quan podrem veure la primera fase acabada?**

– La previsió és al desembre de 2025.

– **Heu pensat alguna vegada en crear sinergies pel que fa a la gestió de les dues fundacions que hi ha a Agramunt? Potser per abaratir costos de gestió administrativa per exemple?**

– De totes les administracions, l'Ajuntament és la que posa més diners en aquestes dues fundacions i ara el departament de Cultura ens ho reconeix. Amb el pressupost tan petit que tenim, veiem que és un percentatge important. Tant de bo la Generalitat també pogués incrementar el seu pressupost i ens donés més diners.

Actualment, des de Turisme ja estem coordinant una mica tot el referent a

les visites, encara que potser també es podria fer en l'àmbit administratiu o fer compartides les visites de les dues fundacions.

– **En l'àmbit de la promoció turística, hi ha ganes de fer més coses com vendre noves rutes per als turistes o viatgers?**

– Ara començarem a elaborar un pla estratègic de turisme gràcies a una subvenció de la Diputació i serà el moment d'estudiar quines dinàmiques fem o cap a on volem projectar-nos, perquè tenim molt ben encarrilat el tema gastronòmic. Amb les fundacions hi hem començat a treballar, però hem de ser capaços de crear algun altre producte més. També ens ajudarà la Via Verda de la qual ben aviat ens arribarà la senyalització. En aquest sentit, a Agramunt hem fet força els deures, ho tenim molt arreglat. L'últim que hem dut a terme és l'adequació de l'entorn del Pont de Ferro i, passades les festes de Nadal, farem un caminet que anirà des del Parc de Riella fins a empalmar amb el que continua de Puigverd fins a Torrons Roig. Ja fa temps que ho teníem previst, però fins ara carreteres no ens ha donat el permís. Després s'haurà de senyalitzar perquè el visitant amb

bicicleta pugui saber on són els serveis i per poder fer estada a Agramunt.

Aprofitem la banqueta del canal per seguir la Via Verda la qual també hem de senyalitzar. Des de la Casa Canal han posat la seva senyalització i no ens donen permís per col·locar-hi la pròpia d'aquesta via. Ara estem en qüestions legals, tot és un tema burocràtic.

– **Darrerament, també s'han millorat els accessos al Pilar d'Almenara. Com està la relació amb els seus propietaris?**

– Hi ha una cessió de 50 anys que vam signar l'any 2022, però que va costar molt per una sèrie de reticències històriques entre els propietaris i l'Ajuntament. Des del consistori vam decidir apartar els problemes i centrar-nos en les oportunitats. Durant el període de cessió l'Ajuntament es farà càrrec de l'IBI a canvi de l'ús públic de l'espai. Veurem què passarà d'aquí a 50 anys, jo segur que no hi seré!

Aquí també hem de parlar del tema assegurança. Les companyies asseguradores tenen certes reticències de tenir assegurat un edifici que està obert les 24 hores sense vigilància. Hi va haver un moment, després de les pintades, que pensàvem que el propietari voldria tancar el Pilar. Per això ens vam posar molt les piles per tal que no passés. És un lloc molt emblemàtic per als agramuntins. Va costar molt, però puc dir que és un èxit que hem aconseguit les dones.



Amb els seus pares a Trevélez. Juny de 2018.



Amb la família, després de la presa de possessió com alcaldessa. Maig de 2020.

– **Ara hi teniu projectes al Pilar, oi?**

– Amb l'Amanda Cardona (regidora de Cultura) anem estudiant tots els ajuts que ens podrien anar bé per recuperar aquella zona. En aquests moments, Memòria Democràtica ha tret una ajuda per recuperar els nius de metralladores on vam trobar aquell soldat republicà enterrat. A partir d'aquí recuperarem tot el tema de la memòria històrica d'aquell indret.

Ens quedarà la recuperació del patrimoni de l'ermita on hi ha molta feina a fer. A mesura que puguem assolir més ajuts hi anirem treballant.

– **Heu pensat mai que la gent de l'altre cantó de la serra d'Almenara també s'ho senten seu? Es podria buscar complicitats a les localitats del voltant?**

– Això ho fem amb Espais Naturals de Ponent. Ens hi anem reunint i fent trobades en tota la serra Bellmunt-Almenara. Actualment, estem intentant buscar atractius turístics: el món de l'ornitologia o l'àmbit de la conservació de la natura. Hem d'intentar de veure la zona ZEPA que ens ha caigut aquí com una oportunitat. Per això ens trobem amb els diferents alcaldes per treballar-ho. Quan ens hi reunim, nosaltres hi anem posant molt en valor el patrimoni arquitectònic i ells ho fan més des d'una mirada paisatgística i natural.

– **Es podria millorar la coordinació de tot el projecte d'Almenara, doncs?**

– Sí, hauríem de ser capaços de veure aquest nexa d'unió i fer-lo arribar als pobles. Promoure totes les activitats que es duen a terme i veure-ho com una oportunitat de territori i no només de municipi. Tenim camp per córrer.

– **I el tema del museu etnològic? Hi ha molta gent que va deixar coses en el moment que es va crear i que no saben on són els seus objectes.**

– Tot el que es va cedir vam traslladar cap a una nau per guardar-ho. En som conscients i hem de buscar una solució perquè entenem el valor emocional cap aquells objectes que van cedir aquestes persones particulars. Hi havia un projecte proposat pel Jaume Figuera i que volíem portar cap a l'Escorxador. Crec que el millor serà debatre-ho a la Comissió de Cultura, ja que es tracta d'un tema delicat per decidir-ho sol l'equip de govern del moment. Val a dir que també tenim algun altre projecte damunt la taula per reformular aquest museu. És un tema que hem de treballar els anys vinents.

– **Abans d'acabar no podem deixar de parlar de l'àmbit sanitari on, darrerament, hi ha hagut protestes per la gestió del departament de Salut referent a la manca de personal al CAP. Com està la situació de l'àrea bàsica de salut d'Agramunt?**

– Arran de les reivindicacions hem pogut recuperar alguna cosa, teníem dos metges i mig menys i ara ens n'han

posat un; per tant, encara anem amb un i mig menys.

També hi ha el problema de l'assistència als pobles més petits. Jo soc defensora del fet que sigui el metge qui s'hi desplaça perquè és l'únic servei que els queda. Es tracta d'un tema sensible sobretot per a la gent gran, ja que se senten molt millor només de poder parlar amb el facultatiu de torn. En canvi, des del CAP em diuen que les persones s'han d'acostumar a demanar hora i els metges ja hi aniran en funció de la demanda. Ara treballem per recuperar la figura del metge al poble. Alguns ja ho tenen, però n'hi ha d'altres que encara no. Amb la directora del CAP, l'Anna Torné, estem mirant que si el metge no pot fer-ho, almenys que hi vagi la infermera.

També treballem la gestió d'ambulàncies o metges de guàrdia. Es donen situacions com per exemple de fer venir un metge o una ambulància de Tàrraga quan ja en tenim a Agramunt. Hi ha un centralisme molt potent. Cal que els usuaris fem les queixes pertinents i deixar-ho per escrit, perquè sinó la sensació és que no passa res i tot va bé.

– **No volem deixar l'oportunitat de preguntar-te com veus l'Agramunt del futur? Com te'l plantejges després del teu pas per l'alcaldia?**

– Veig un Agramunt molt viu. Aquí som diferents. Ho visc així. Quan vaig als altres pobles veig la seva admiració cap a nosaltres. Ens admiren pel nostre tarannà, sobretot perquè quan ens posem a fer coses ens hi posem tots a una.

També veig un Agramunt molt pròsper econòmicament amb un creixement fidelitzat gràcies a la feina de formiguetes que fem els agramuntins i, sobretot, perquè som capaços de generar la nostra pròpia riquesa. Un Agramunt molt acollidor on tothom hi està bé. Un poble on, ho dic jo mateixa (segurament compartit per molta gent) ningú no s'hauria pensat mai que jo arribaria un dia a ser alcaldessa. ■

Margarita
moda



Margarita Martí Gasull
C/ Sant Joan, 3
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

SERVEI OFICIAL
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10
25310 AGRAMUNT
Tel. 973 392 311
www.mecanicasin.com




Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)






Construccions
Reformes



Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

tendals
Sangrà

Tendals fàcils | Carpes | Pergoles | Tendals ussint
Portes ràpides | Cobertes industrials | Tapissaria | Cortines
Pergoles | Mosquiteres | Reparació | Impressió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.com

Av. de Sant Joan, 11 25310 AGRAMUNT (Lleida)
02200 TARRAGONA (T. 977) 011 0000



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 • 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

Vigília de Nadal

Avui, vigília de Nadal, he d'acompanyar el director a l'exposició fotogràfica de motius nadalencs de l'empresa; hi he de ser a les nou clavades, ell és d'una puntualitat germànica.

Mentre sortim de casa per anar cadascú a la seva feina, comentem amb la dona com són de curts els dies d'hivern i que aquest matí, ennuolat com està, gairebé no s'hi veu. Allà venen dos autobusos, el primer és el 66, el meu, que no se m'escapi, li dic en adonar-me'n. Soc a dues travessies de la parada. Em poso a córrer. Avui, vigília de Nadal, he d'acompanyar el director a l'exposició fotogràfica de motius nadalencs de l'empresa; hi he de ser a les nou clavades, ell és d'una puntualitat germànica. Corro. Em salto el primer semàfor. Sense aturar-me, demano disculpes a una àvia a qui he donat involuntàriament un cop de colze i que m'ha llançat una mirada assassina. Corro. Em salto el segon: he fet frenar un cotxe en sec i l'home em diu de tot. Corro. No m'agafarà pas una angina de pit? L'autobús ja és a la parada. Hi arribo just a temps i hi pujo d'un bot. Uf! Panteixo com una manxa. Una noieta s'alça del seu seient i me'l cedeix: em deu veure com un padrí a l'última ranera.

Assegut, la suor se'm va evaporant i per asserenar-me més de pressa repenjo el cap al respall i acluco els ulls. Em venen a la memòria les darreres diades de Nadal i Cap d'Any, que van ser prou accidentades.

El dia de Nadal de l'any passat, a Barcelona, la nena es va alçar al matí amb mal de panxa cada cop més fort, tenia basca i va vomitar un parell de vegades. Haurem d'anar a Urgències, va dir la dona. Més d'un quart d'hora esperant un taxi al carrer, gelats i amb la criatura amb aís i uis. Ens va rebre un metge amb cara de nen que amb prou feines xampurrejava el català. Amable, això sí. S'endugué la filla. Al cap d'una hora tornava acompanyat d'un doctor sènior. Dubtaven si tenia una apendicitis o si estava ovulant. Ovulant?, em vaig estranyar, només té dotze anys. Ja ha tingut tres regles, em va aclarir la dona. L'haurem d'ingressar en observació fins al vespre per si l'haguéssim d'operar, va decidir el metge granat. El que calgui, doctor, l'escudella i la carn d'olla poden esperar a demà; celebrarem Nadal i Sant Esteve ahora si tot va bé, vaig pensar.

Afortunadament el mal de panxa de la nena va desaparèixer tal com havia vingut i, el dia dels Sants Innocents, ella i sa mare se n'anaven a l'hotel de Puigcerdà que havíem reservat abans de festes. A totes dues els agrada molt l'esquí i a mi em tocava treballar fins al darrer dia de l'any en què, acabada la feina a primera hora de la tarda, agafaria el tren i hi pujaria amb prou de temps per celebrar

plegats les campanades. El viatge va ser tranquil fins a Ribes de Freser, on nevava de valent, i el tren va continuar a marxa lenta fins que a la Molina el maquinista va dir prou. Mig metre de neu a la via. Vindran dos autocars a recollir-los, ens van dir. Arribaven una hora i mitja després precedits d'una màquina llevaneus i tothom es va afuar pel corriol solcat a la neu. Era negra nit. Davant meu, un xiquet va relliscar, va caure sobre una padrina i tots dos van rodar per terra; el marrec es va alçar de seguida, però la dona no es podia moure, gemegava i es tocava una cama. M'hi vaig acostar, viatjava sola i em vaig oferir a acompanyar-la. Van demanar una ambulància, que arribava al cap d'una hora, i quan entràvem a l'hospital transfronterer de la Cerdanya vaig sentir que tocaven les dotze campanades.

Obro els ulls i em sento refet. Però guaito per la finestra i no reconec el carrer per on passem. Sorprès, miro el rellotge: falten vint minuts per les nou. No, no m'he saltat la parada de l'oficina. El 66 que agafo cada dia per anar-hi no hi arriba mai abans de tres quarts; vull creure que avui ha hagut de desviar-se per algun entrebanc a la calçada, que no li impedirà reprendre la ruta habitual i arribar a l'hora. Malament rai, si no! Neguitós, ho comento a la dona que seu a la vora.

—No, no. S'equivoca vostè, senyor —respon ella, amb un somriure de suficiència—. Aquest no és el 66 sinó el 68.

Lo navegant del Sió



La capelleta

La Pilar, només veure'm amb la capelleta, va entendre per què hi havia anat. Me la va agafar dels dits i la va col·locar sobre el bufet del menjador que tenia gran mirall i a sobre una Santa Escena amb relleu.

La capelleta de la Sagrada Família era una caixeta de fusta amb una nansa a la part de dalt. Dins hi havia tres imatges protegides per un vidre: Sant Josep, la Mare de Déu i l'Infant Jesús. Es tancava amb unes portelles. A l'interior també s'hi solia col·locar unes floretes de plàstic i una bombeta que s'encenia si es connectava l'endoll exterior al corrent elèctric. A la part inferior una ranura permetia introduir almoines que anaven a parar dins un receptacle tancat amb clau. A la parròquia d'Agramunt sempre n'hi havia varies que recorrien el poble. Les famílies que ho desitjaven s'apuntaven per rebre-la a la llar un dia al mes. Els sacerdots distribuïen les famílies sol·licitants en grups de trenta i buscaven una zeladora que se'n fes càrrec. Calia estar amatents perquè es portés segons el torn establert en la llista impresa al costat de la mateixa capelleta; també calia controlar les almoines que, un cop a l'any, totes les zeladores lliuraven al senyor Rector.

Ma mare va acceptar fer-se càrrec d'una capelleta. Si tot anava bé, ens la portaven el dia 29 o 30 de cada mes, i nosaltres la tornàvem a fer córrer a partir del dia 1 del següent. Les famílies se l'anaven passant les unes a les altres. En ocasions algú es despistava i la capelleta arribava amb retard; llavors calia tornar a fer-la circular segons l'ordre establert.

* * *

La mare em manava: "Nen, ves a portar la capelleta!". I jo ja sabia què volia dir. Em recava haver de deixar a mitges la batalla entre els indis i els pistolers, però no tenia opció. Havia d'aturar el joc en ple atac al campament dels federals. El mossèn sempre ens pregonava que calia creure el pare i la mare i jo tenia ben interioritzat el quart Manament de la Llei de Déu.

Cal Balcells era a tocar de casa. Amb un tres i no res vaig ser a dalt després d'haver cridat ben fort al peu de l'escala, "Ave Maria Puríssima!".

A mi ja em coneixien perquè sovint hi anava a jugar amb el Ramon que era quasi de la meua edat. En sentir-me em van obrir la porta i em van fer entrar a la cuina. La llar de foc estava encesa i el padrí desgranava panotxes de blat de moro amb una màquina rudimentària tot fent girar una manovella. A terra hi havien estès una borrasa per arreplegar els grans que saltaven de l'enginy com guspines. Els pinyots anaven a parar a un cabàs i de tant en tant els llençaven a la flama viva que espeternegava i enviava espurnes xemeneia amunt. La Pilar, només veure'm amb la capelleta, va entendre per què hi havia anat. Me la va agafar dels dits i la va col·locar sobre el bufet del menjador que tenia gran mirall i a sobre una Santa Escena amb relleu. Va obrir la portella de la capelleta i va connectar-ne l'endoll. Em va dir: "Té, Joan, això és per a tu", i em va donar dos rals i un sarpat d'ametlles. Després d'acomiar-me,





SERAFINA BALASCH PUIG

me'n vaig anar més content que un gínjol tot saltant les graus de dos en dos.

El mes següent, pels volts

de Nadal, el pare sense saber com va perdre el sobre de la setmanada. El camí de la fàbrica de cal Viladàs a casa era curt, però n'hi va haver prou perquè en algun indret se l'hi escolés de les mans. En arribar a casa se'n va adonar. Va tornar enrere per veure si el trobava. Però la recerca fou infructuosa. Hi vam tornar tots un cop i un altre, vam preguntar a les botigues encara obertes, però res de res. En adonar-me que no apareixia, jo li vaig dir preocupat: "què podem menjar aquesta setmana? Ell em va contestar que no em preocupés perquè Déu estreny però no ofega. No vaig entendre què volia dir. La veritat és que tots confiàvem que algú ens faria arribar el sobre dels diners perquè ho vam fer saber a parents, amics, coneguts i agutzils. Però res de res. Va passar Nadal i tot va ser com sempre: el menjar, la soca, els torrons... Jo no entenia com s'ho havien fet els pares sense diners. Estava capficat! Per això el dia que ens van portar la capelleta a casa, la vaig dur a la taula del menjador, vaig encendre'n el llum i vaig resar un parenostre a la

Sagrada Família perquè, qui havia trobat la setmanada del pare, ens la tornés.

L'endemà al matí vaig anar a veure el pessebre per comprovar si els Reis avançaven cap a l'establia. I, ho meravel·la! Al peu del portal hi havia un sobre marró com el de la setmanada! El vaig agafar i el vaig portar corrents a la mare. "Guaita, guaita, que he trobat al pessebre!". Ella el va obrir i en va treure un bitllet de cent pessetes que a mi em va semblar com si fos d'un milió. Afegí: "Veus, Joan, com no t'havies de preocupar. Pensa que hi ha moltes persones més necessitades que nosaltres. Que no tenen ni un pa a la post. Nosaltres, gràcies a Déu, amb les bèsties del corral i el rebost ple, podem passar dies i dies sense menester d'anar al mercat. Potser el Jesuset, a qui vas resar ahir, t'ha escoltat i t'ha portat la setmanada que vam perdre... Recorda sempre que Déu estreny, però no ofega!". Jo, content, vaig fer tres petons al vidre de la capelleta. Al cap i a la fi, la Sagrada Família ens havia salvat!

Joan Puig Ribera

PEU ra
CLÍNICA
PODOLÒGICA

TERE TORNÉ
PODOLÒGA
INFERMERA

NATALIA CAIRÓ
PODOLÒGA
INFERMERA

NÚRIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXÒLOGA PODAL
ACUPUNTORA
FLORS DE BACH

Ronda Comtes d'Urgell, 4
25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

TEL. 973 392 689

Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468

Un petó de purpurina

Un tènue raig de sol matiner que es filtra per la finestra la treu del son profund, es resisteix a obrir les parpelles i les serra, es tomba de costat i acomoda el cap al coixí remoyent-lo suaument. Una olor dolça i coneguda de pa torrat la fa inspirar profundament: “A la tieta no li agrada el pa torrat!”, pensa. Llavors obre els ulls de cop, de bat a bat, es queda ben quieta amb els cinc sentits a l’aguait, aguantant-se la respiració... És a casa! Al seu llit! “Però com hi he arribat?” Es pregunta estranyada. La deuriem haver dut adormida, perquè l’últim que recorda de la nit abans és estar mirant una peli de dibuixos al sofà de casa la tieta. Ja s’hi està bé a casa la tieta, ja, aquests dies li ha deixat fer el que volia, li ha consentit tots els capricis i l’ha tractat amb molta més delicadesa que mai, fins i tot li ha deixat menjar tantes lllaminadures com ha volgut... Feia dos dies i dues nits que s’estava amb ella. Se la va endur de casa d’una revolada quan l’avi es va començar a trobar malament... “L’avi!” –cria per dins. Fa un salt del llit i corre tant com pot pel passadís, nota la fredor de les rajoles als peus, però no hi fa res. Quan passa per davant de la cuina sent com la seva mare la crida, cada vegada de manera més insistent i amb el to de veu més alt, fins al xiscle. De cua d’ull veu que surt de la cuina i intenta atrapar-la, però amb aquella panxa tan gran que té ara i que la fa caminar com una espècie d’ànec, li serà impossible aconseguir-la.

Quan arriba al menjador mira cap al racó, la butaca és buida. Es queda palplantada i desconcertada. La mare continua cridant, però ara ja no diu el seu nom, crida al pare que,

alertat pel rebombori, surt del lavabo amb mitja cara empastifada de sabó d’afaitar i s’hi apropa amb urgència, com si ella estigués al marge d’un precipici i l’hagués de rescatar.

–Carinyo, bonica... mira... –comença a balbucejar acotant-se i posant-li les mans a les espatlles—. T’hem de dir una cosa... l’avi...

Aquí la veu se li trenca i els ulls li comencen a brillar. Calla i es gira cap a la mare que està recolzada al marc de la porta aguantant-se la panxa amb les dues mans i esbufegant per l’esforç.

–El que el pare et vol dir és que l’avi... –També calla.

–L’avi, què? On és?

Més silenci, finalment la mare es decideix:

–L’avi se n’ha anat de viatge –li surten les paraules a tota velocitat, d’una tirada.

Llavors els pares es miren d’una manera estranya.

–A quin lloc?

El pare no respon, la puja al coll i l’abraça fort, potser massa fort i tot.

–Quan tornarà?

La mare intervé sense deixar respondre el pare:

–Va, mira quina hora és, ja! Faràs tard a l’escola.

Es vesteix, es menja una llesca de pa torrat amb melmelada i agafa la maleta. Tot en silenci, no gosa preguntar més i els pares li somriuen tota l’estona amb un somriure d’aquells falsos, que no són de veritat.

Quan és davant de la porta es gira cap al menjador i mira la butaca buida. No sap com sortir, li falta el seu petó de xocolata! Sempre, sempre, abans de sortir de casa, per molta pressa que tingués, anava a veure l’avi, s’hi acostava i inclinava el

cap perquè li fes un petó al front, moltes vegades sense dir-se ni mitja paraula. Era un ritual que li infonia confiança i seguretat, com si aquell petó fos un sortilegi que la guardés de tots els mals possibles. N’hi deien “de xocolata” perquè l’avi sempre tenia un platet amb unes quantes preses de xocolata, a vegades n’hi deixava algun rastre al front després de besar-la i, llavors, amb el dit polze li netejava suaument les restes, com si fos una mena d’unció.

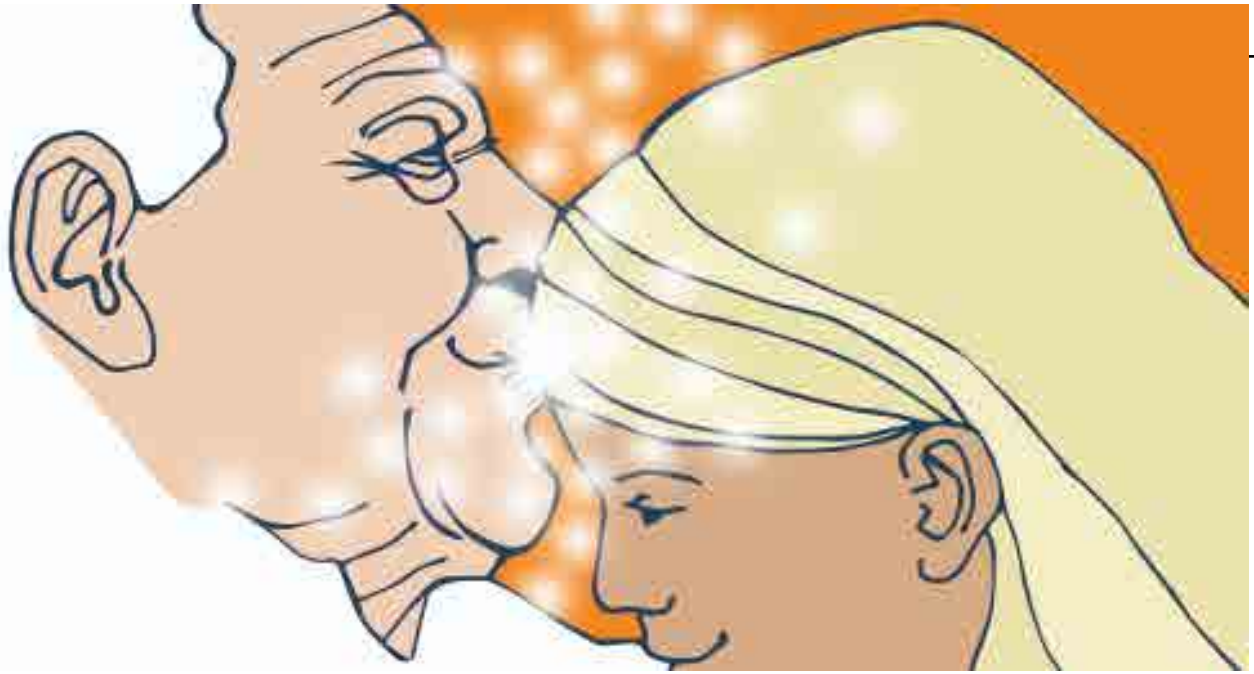
A la tarda, en sortir de l’escola, s’espera a la porteria que la vinguin a buscar. De la seva classe ja només queda ella. En Jordi, un veí seu que va a sisè, la veu i li diu si vol que l’acompanyi.

A davant de casa hi veu una furgoneta amb la porta del darrere oberta. Quan entra sent una remor que ve del menjador, il·lusionada hi entra ràpidament, però en lloc de l’avi veu un senyor amb gorra i vestit amb una granota verda que té una banda de la butaca de l’avi a les mans, l’altra banda l’aguanta el pare. De cop es queden tots tres immòbils, com estàtues de sal. Al cap d’uns segons se senten uns passos apressats, entra la tieta i panteixant li diu, a mena de retret:

–Per què has marxat? –I dirigint-se al pare i a la mare que acabava d’afegir-se a l’escena amb la panxa entre les mans, els diu: –Ho sento, se m’ha fet tard–, però ningú li fa cas.

“Què està passant?” –pensa ella desconcertada. “Aquella butaca és la de l’avi!”

El dia del seu aniversari n’hi van regalar una de nova, amb uns botons que la feien pujar i baixar, estirar i arronsar. Però l’avi no la va voler. Tot i la insistència intentant fer-li veure



que la seva era vella i ratada per tot arreu, al final la van haver de tornar.

—És que hem de fregar el terra i per això hem de moure els mobles —diu la mare una altra vegada a tota pastilla mentre fa un cop de cap en direcció al pare tot aixecant les celles. Llavors el pare i el senyor de la gorra, obedients, tornen a deixar la butaca al seu lloc.

Van anar passant els dies. En sortir de casa es quedava uns moments parada davant la porta abans de sortir, però ja no va fer més la pregunta, perquè li feia por la resposta. De fet cada vegada parlava menys, i ja no es mostrava tan alegre com abans.

Al cap de pocs dies, en sortir de l'escola, la ve a buscar la tieta

—El pare i la mare han hagut d'anar a un lloc, avui et quedes amb mi.

L'endemà, l'últim dia de classe del primer trimestre, fan tot d'activitats relacionades amb el Nadal; cantant nadeses, fent cagar el tió i guarnint unes cartolines de felicitació.

En sortir veu que la ve a buscar el pare, això sí que l'estranya, no ho havia fet mai!

El nota més nerviós i rialler que mai.

En travessar la porta de casa sent una remor que ve del menjador: “A veure si...” pensa. Hi entra a poc a poc. La seva mare està asseguda vora la butaca de l'avi, on hi ha posat la figura d'un nen Jesús, com la del pessebre vivent que havien anat

a veure el diumenge.

De sobte el “nen Jesús” comença moure els bracets i les cametes i a emetre uns petits gemes. Llavors s'adona que la mare ja no té la panxa grossa. A poc a poc s'hi acosta, s'inclina sobre el seu germà i li fa un suau petó al front, on hi queden unes petites estrelletes de purpura, de les de guarnir la felicitació. Amb el dit polze les hi neteja. El pare i la mare l'abracen amb llàgrimes als ulls, i s'estan força estona així, abraçats fent cabaneta damunt el seu germanet, i de la butaca de l'avi.

Al carrer comença a nevar.

Ricard Bertran Puigpinós

<p>Fisiològics AGRAMUNT CENTRE DE FISIOTERÀPIA</p> <p>Maria Martí Nebert núm. 11196 Elma Martorell Solé núm. 6294</p> <p>HORES CONVINGUDES TRUCAR AL 973.39.28.18</p>	<p>Clínica dental Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ lic. 4258</p> <p>Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia, Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.</p> <p>TRUCAR AL 973.39.12.27</p>
<p>Av. Maria Jolionch 19-21 baixos AGRAMUNT</p>	

BAR CARRERIS



~ des de 1953 ~

CAFETERIA

70 ANYS AL VOSTRE SERVEI

FEBRER 1953 - FEBRER 2023

Agraïm de tot cor als nostres clients la seva continuada confiança i suport. És un plaer tenir-vos com a part dels nostres setanta anys d'història.

Bones festes!

Imatge de l'any 1959



En memòria de la germana Roser Cluet



FOTO: ARXIU SIC

Nascuda a Pradell, on hi ha la seva família i amb una germana casada a Montfalcó, feien que s'estimés molt aquesta terra i, sobretot, la seva gent.

A finals d'octubre l'escola va rebre la notícia de la mort de la germana Roser Cluet. A partir d'aquell moment, van començar a córrer missatges de *whatsapp* de gent compresa entre els 40 i 60 anys on s'hi llegia "S'ha mort la Madre Rosario!". I, sí: durant els anys 60 i 70 era la "madre" Rosario. Després amb els temps, noves directrius i generacions al cap davant de la congregació, va passar a ser la germana Roser. Però ella sempre va ser la mateixa.

Molts i molts anys aquí a Agramunt, tret d'un lapsus de temps en què va marxar a Roma. Nascuda a Pradell, on hi ha la seva família i amb una germana casada a Montfalcó, feien que s'estimés molt aquesta terra i, sobretot, la seva gent.

Començant pels seus alumnes. Quina dedicació i estimació sempre els havia demostrat! Una vegada grans sempre que els trobava preguntava per la família, fills, pares, amb la seva veu càlida i plena d'afecte. I els mestres de l'escola? Sempre es preocupava per tots. Sabia les èpoques en què hi havia més feina i ens animava; ens escoltava si algun dia explicàvem algun problema que teníem; sempre era al nostre costat.

Què podem dir més de la Roser? Que hem après i ha deixat petjada dins i fora de l'escola per la seva senzillesa, humilitat, fidelitat,



FONT: COL·LEGI M. D. DEL SOCORS

conversa, atenció a les persones grans i dedicació en tot el que feia. Li va tocar fer moltes tasques: de mestra, d'ecònoma, de cuinera, de portera... I tot ho feia amb aquella alegria que impregnava la gent del seu voltant.

Roser, gràcies per estimar tant l'escola, el poble d'Agramunt i comarca i la seva gent. Gràcies per deixar-nos aquesta herència del bon saber fer i de bona persona. Sempre entre nosaltres.

Col·legi Mare de Déu del Socors

TORRONS
FELIX
ARTESANS

Torrns que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)


LLOGUER DE CAMPER

LLOGUERS FIRAL
 www.obres128.com

CAMPER
 Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!
 Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària
 Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.



EXCAVACIONS
TRANSPORTS

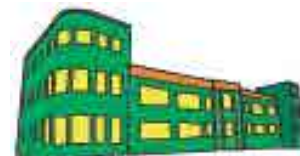


Avgda. M. Jolonch, 46
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

OBRES 128

OBRES 128 S.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com



L'ús inapropiat de les noves tecnologies

És important educar els joves en l'ús responsable de les noves tecnologies i fomentar l'autoregulació i la moderació.

En els darrers anys, les noves tecnologies han tingut un impacte significatiu en la vida dels nostres joves. El seu ús generalitzat ha canviat la manera com es comuniquen, aprenen i s'entretenen. Tot i que les noves tecnologies ofereixen molts beneficis, com l'accés a la informació, la connexió amb altres persones i l'entreteniment, també presenten algunes problemàtiques importants quan se'n fa un mal ús.

Una de les problemàtiques més comunes és l'addicció. Molts infants i joves passen hores interminables davant de les pantalles dels seus dispositius,

ja sigui navegant per les xarxes socials, jugant a videojocs o consumint contingut en línia. Aquest comportament pot tenir un impacte negatiu en la seva salut mental i física, ja que poden experimentar trastorns del son, angoixa i aïllament social.

Una altra és l'impacte de les noves tecnologies en l'aprenentatge dels joves. Tot i que les tecnologies poden ser útils com a eina d'aprenentatge, també poden distreure i dificultar la concentració dels estudiants. A més, l'ús excessiu de dispositius electrònics pot afectar negativament les seves habilitats socials, ja que passar menys

temps amb persones reals pot afectar la seva capacitat d'establir vincles interpersonals.

Finalment, les noves tecnologies també poden exposar els joves al ciberassetjament, al coneixement excessiu de contingut inapropiat i a la pèrdua de privacitat en línia. Aquests problemes poden tenir un impacte durador en la seva salut emocional i requerir intervenció professional per tal de superar-se.

Per abordar aquestes problemàtiques és important educar els joves en l'ús responsable de les noves tecnologies i fomentar l'autoregulació i la moderació. També és crucial que els pares i educadors estiguem atents a les senyals de preocupació i oferim el nostre suport perquè puguin fer un ús saludable de les noves tecnologies. Amb una combinació d'educació, suport i supervisió, és possible mitigar els impactes negatius de les noves tecnologies en la vida dels joves.

**Mestres de Cicle Superior
Escola Macià-Companys**



FONT: ESCOLA MACIÀ-COMPANYNS

ÀNGEL &
Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE
AGRAMUNT DES DE 1948

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com

**ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.**

BIOLluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

cal
Sangrà

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LISTES DE NAIXEMENTS - LISTES DE COMUNIÓ
BOSSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



JOVÉ BALASCH
més de 40 anys
**CONSTRUÏNT EL
FUTUR**

XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevait
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demamar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Camí Vell de Tàrraga, 27 - Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 - palvi@palvi.net - www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobilària
Projectes
medioambientals

guaire01
construccions | interiorisme | ll

Av. Maria Jolanch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

**EROLÉS
ESTEVE**

L'hort de la Llar d'Infants l'Era

L'hort ofereix als infants l'oportunitat d'observar, d'explorar i de connectar amb la natura.

Aquesta experiència pràctica promou valors com la responsabilitat i la col·laboració.



FONTE: LLAR D'INFANTS L'ERA

Aquest mes de novembre, a més de continuar amb el tema de la tardor, hem reiniciat el projecte de *L'Hort del Jardí de l'Era*.

L'hort ofereix als infants l'oportunitat d'observar, d'explorar i de connectar amb la natura. Poden plantar i veure el cicle de la vida de les plantes, poden aprendre sobre els diferents vegetals que s'hi conreen, poden participar de la collita i poden menjar o manipular els diferents productes que s'hi fan.

Aquesta experiència pràctica no només enriqueix el seu coneixement amb l'aprenentatge actiu, si no que també promou valors com la responsabilitat i la col·laboració.

A més, sempre tenim la col·laboració d'avis d'infants que estan a la Llar que voluntàriament netegen les herbes, porten el planter i planten. Els infants els ajuden en alguna feina i sobretot a regar. Aquest curs, agraïm la tasca que fan la Roser (padrina de la Siena) i el Quintín i la Rosario (padrins del Jan) per involucrar-se en el projecte.

Celebració de Santa Cecília

La setmana del 20 al 24 de novembre la vam dedicar a la música. Vam tenir la visita de la Gemma i l'Assun de l'EMMA que ens van fer un **Taller de Música i Moviment** on els infants s'ho van passar molt bé cantant, escoltant i ballant diferents cançons d'acord amb la seva edat.



FONTE: LLAR D'INFANTS L'ERA

El dia de Santa Cecília vam fer una sessió musical amb danses i audicions i per acabar la setmana va venir el Jaume Sanchis (Xixo) amb el seu saxo per ensenyar-nos aquest instrument i fer-nos passar una bona estona amb la seva música.

Agraïm a la junta de l'AFA la participació en les activitats que es van fer.

Escurcem distàncies

I per acabar les activitats del mes de novembre vam fer una interacció amb avis de les residències Mas Vell i Ribera del Sió. Aquesta vegada ens van visitar a la Llar i vam fer unes manualitats de Nadal. Esperem que més endavant els puguem tornar la visita ja que tant infants com avis gaudeixen molt d'aquestes trobades.

Educadores Llar d'Infants Municipal l'Era

CAMPANYA DE NADAL 2023

DEL 12 DE NOVEMBRE AL 3 DE GENER
Participa en el nostre sorteig de Nadal 2023

Per cada compra a **Ona** amb un import mínim de 25€ obtindràs una butlleta. Omple-la i la diposites a la bústia del taulell. El dia **4 de Gener a les 12 del migdia** es celebrarà el sorteig en directe, a través de l'Instagram d'Ona Informàtica

Realitzarà el sorteig
VICTÒRIA PORTA
Jugadora del Club Hockey Vila-Sana i OK Lliga

ona_informatica

Bones Festes

Ribalta

CONSTRUCTORA - FORMIGÓ - MAQUINÀRIA

VENDA DE FORMIGÓ I BOMBEIG DE FORMIGÓ

Fabriquem:

FORMIGONS ESTRUCTURALS

FORMIGONS NO ESTRUCTURALS:

- Formigons de neteja i d'ús no estructural

GRAVA CIMENT PER FER CAPES GRANULARS

Nosaltres tenim plantes de formigó a:

Bellver

La Seu d'Urgell

Oliana

Solsona

Guissona

Artesa de Segre

Cami de Figolers, 31 - 25790 Oliana, Lleida - TEL. 973 470 136 - info@ribaltaifits.com - www.ribaltaifits.com



ENS TROBARÀS AL NOSTRE OBRADOR:
AV. D'AGUSTÍ ROS, 2 BAIXOS (Plaça del Pou)
25310 AGRAMUNT
WWW.VIRGINIAS.ES



Tres socis de pedra picada del Club Futbol Agramunt

R. Mendoza / A. Guerrero

Després de publicar entrevistes al president, els ex-presidents, alguns entrenadors i jugadors actuals i històrics tanquem les entrevistes del centenari amb els aficionats: el cor del club i l'alè que anima partit a partit. Per aquest motiu, l'última entrevista del 2023 està protagonitzada pels socis. Hem escollit tres socis que no fallen mai i que expliquen les seves experiències viscudes en tots aquests anys.

Ramon Puig

Un d'ells és Ramon Puig, més conegut com a Panton, que als anys 60 i 70 va ser porter de l'Agramunt i que durant 54 anys va treballar a cal Pera i va ser el xofer a cal Roca.

– Quina vinculació ha tingut amb el club?

– Actualment soc soci, però de jove vaig ser jugador durant més de 12 anys entre els anys 1959 i 1971, sempre vaig jugar de porter i després vaig formar part de la junta de l'andorrà i també d'entrenador.

– Quin equip li ha donat més emocions?

– L'equip dels anys setanta i escaig. En concret, l'any 1974-75 quan jugava el Pintó, el Brito, l'Escolà, el Miquel, el Garrido, el Lloreta i el Josep Maria Martí, jugàvem amb equips com el Capellades o el Sant Mauro. Era un molt bon equip amb gent de casa.

– Ha viscut alguna anècdota?

– Moltes. N'explicaré dues. La primera quan va néixer la meva filla Mireia. Vaig pensar que el futbol s'acabava a casa meva. Però ella es va casar amb el Ramon Tarruella, que és més futbolista que jo i amb qui han tingut dos nens: el Gerard i el Sergi, que actualment juguen amb l'Agramunt i, a més, la parella del Sergi, és l'entrenadora de l'equip femení, l'Anna Gorgues. El futbol és ben present a casa. I la segona, quan era jove, el Jaume Brils (l'Anyego), va falsificar una fitxa perquè pogués jugar. Recordo que el Jaume ens comprava el material (samarretes, pantalons, pilotes, etc.) i feia d'entrenador. Era una gran persona que va fer molt pel futbol base quan encara no hi havia escola.

– Quin futur veieu al club?

– Molt bo, amb molta canalla, també el futbol femení. Nosaltres jugàvem amb quatre pilotes, una samarreta que ens la canviàvem entre nosaltres. Ara tenen més material i, sobretot, el camp de gespa. Si jo en aquell temps hagués pogut jugar amb aquest camp, hauria sigut fantàstic.



Joan Llurba, Gabriel Ortiz i Ramon Puig.

FONT: CF AGRAMUNT

– Algun consell?

– Que vingui més gent al camp a veure els partits. També vull animar la junta a continuar, que ho estan fent molt bé. Les presentacions que es fan són molt vistoses i també fan una gran festa per iniciar el campionat.

Gabriel Ortiz

Gabriel Ortiz, conegut com a Xandra, ha dedicat la seva vida a la restauració. Regentava el bar Blanc i Negre a l'avinguda Jaume Mestres amb la seva dona Maria del Carme.

– Quina és la seva vinculació amb el club?

– Soc soci i, a més, vaig ser membre de la junta del Josep Tarragona als principis dels anys setanta. Jo feia les alineacions perquè no teníem entrenador. Després també vaig ser a la junta del Pere Eras (l'andorrà). Ell baixava a Agramunt els caps de setmana i, com que volia ser popular i conegut al poble, li van dir que la millor manera era presentar-se de president. No entenia molt de futbol, però va pagar uns deutes que ofegaven el club. També va fitxar el millor jugador que hem tingut: el Lorente, un jugador que va jugar a la Primera Divisió. Jo mateix el vaig anar a recollir a Lleida. El Pere Eras va pagar de la seva butxaca 700.000 pessetes d'aquella època. Aquest jugador era tan bo que en un partit contra el Barcelona vàrem guanyar 5-4 i ell va fer els cinc gols.

– Quin equip el va emocionar més?

– Era al final dels seixanta, jugàvem a Primera i alguns ▶

◀ jugadors eren: el Cosimini, el Güell, el Serra, el Rosés, l'Eugeni, el Garcia, els germans Jovell, el Girona, els germans Cots, el Couto, l'Espanya, el Vilaseca i el Boni. Amb aquest equip van passar molt bones tardes de futbol.

– **Ha viscut alguna anècdota?**

– Me'n en recordo de dos. La primera va ser un partit en què va venir el Tàrrrega i van arribar a vendre més de 1.000 entrades. El Tàrrrega era el líder de la categoria i l'Agramunt, tercer a dos punts. Va guanyar el Tàrrrega per 1-2 i el nostre gol el va fer un gran jugador i millor persona, Josep Maria Viladevait. En una altra ocasió, en un partit vàrem perdre les quatre pilotes que teníem pels patis de les cases dels voltants del cap de futbol. Van haver de parar el partit més de 40 minuts. Quan en vàrem recuperar una, el partit va poder continuar. Quan es va acabar ja era de nit i, aleshores, no hi havia llum artificial.

– **Quin futur veu al club?**

– Bo. Fa goig veure tanta canalla jugant i, fins i tot, amb un equip femení en el qual hi juga la meua neta Zoe. Ara vaig al camp dissabte a animar l'equip femení i diumenge a l'amateur.

– **Vol fer algun comentari o consell?**

– Donar ànims a la junta que ho està fent molt bé i que cuidin el camp i les seves instal·lacions. I donar-los les gràcies perquè van instal·lar una barana a les grades per poder accedir millor a les zones més altes de la grada.

Joan Llurba

Joan Llurba és el president de l'empresa Grupo Consist (Gruconsa) i és fill predilecte de la vila.

– **Quina vinculació té amb el club o l'escola de futbol?**

– Soc aficionat i soci des de la meua joventut.

– **Com era club quan vostè era jove?**

– Recordo els anys de la meua joventut, especialment els anys 1947 i 1948, perquè el 1952 me'n vaig anar a Cuba i vaig desconnectar del futbol d'Agramunt, encara que no amb els equips de la primera divisió d'Espanya; com era simpatitzant del Barcelona em vaig subscriure al diari *Mundo Deportivo* i també l'*ABC* de Madrid, que feia un resum setmanal de totes les notícies.

– **De quin equip té més bons records?**

– Els meus records i emocions estan centrats en aquests anys, perquè el futbol era l'únic esport que podíem practicar i, en aquella època l'Agramunt jugava a Primera Regional, que equivaldria a una Tercera Divisió actual, amb equips importants. Per anomenar-ne un, recordo l'Espanya Industrial, que quan va venir a jugar a Agramunt, a la davantera jugava Martí, Eloi, Seguer i Manchón i l'any següent aquests tres jugaven al primer equip del Barça, encara que l'Eloi ho feia

de defensa central en lloc de davanter centre i l'equip d'Agramunt estava format per jugadors del poble i d'altres que venien de Barcelona, que per l'escassetat d'aliments després de la guerra, cobraven més en espècie que amb diners. Entre els jugadors de l'Agramunt hi havia: Josep i Jaume Novell, Josep Tarragona, Peret Vilalta, Josep Flaqué, Licerio Tolosa, altres venien de Barcelona com el porter Cosimiri, el gran mig centre Garcia i jugadors que s'havien retirat de Primera Divisió com Güell i Casas. Recordo especialment un que era de Montgai, era un fenomen xutant i fent gols que es deia Boni.

– **Ha viscut alguna anècdota?**

– Una manera de finançar el club era jugar partits de Festa Major a l'estiu al no haver-hi competició. Hi participaven els jugadors d'Agramunt, els de Barcelona no venien. Jo recordo haver anat a Sant Julià de Lòria, a Andorra, per la seva Festa Major, el Ramon Boncompte (San) i jo érem els jugadors més joves de l'equip. L'equip andorrà estava reforçat pel Seguer del FC Barcelona i el Gausí de la UE Lleida, que hi passaven les vacances.

– **Vol fer algun comentari o consell?**

– Com he comentat abans, el futbol pràcticament era l'únic esport que es podia practicar, és per això que el camp s'omplia de públic, cosa que no passa actualment, ja que som molt pocs i quasi sempre els mateixos. És difícil donar consells quan es nada a contracorrent. És el mateix que ha passat amb el tennis, on els primers anys de la seva fundació s'omplien les quatres



El primer equip celebrant la victòria contra la Seu d'Urgell (2-0).

FONT: CF AGRAMUNT



FONT: CF AGRAMUNT

Veterans CF Agramunt al partit disputat a Artesa de Segre.



FONT: CF AGRAMUNT

Roger Padullés i, a la foto de la dreta, Yeray Garrido, Salma Bouchatab i Carme Cuñé.

pistes i ara no se n'obre cap. És una llàstima veure la instal·lació abandonada. Espero que no passi el mateix amb el futbol, perquè gràcies a l'Ajuntament, tenim un camp magnífic de gespa artificial, una grada i uns vestuaris. El meu consell és no gastar més del que es guanya. Per aquestes categories s'han de fitjar jugadors de casa i els que vulguin venir sigui per jugar en aquesta categoria, però sense cobrar. I per aquest motiu, vull recordar que en una època passada, ja es va haver de canviar el nom del club i passar a Escola de Futbol Gerard Gatell per continuar jugant federats i no haver de pagar els deutes.

El millor equip de Segona de tot Catalunya

El primer equip del Club Futbol Agramunt està fent un inici de temporada històric. De fet, l'Amateur A, que entrena Jordi Oliveres, és en aquest primer terç de la temporada el millor equip de Segona Catalana de Catalunya. Fins a la jornada 13, disputada el 2 i 3 de desembre, els agramuntins eren el club dels sis grups que hi ha –tres de Barcelona, un de Girona, un de Tarragona i el de Lleida– que ja havia assolit els 34 punts, superant de manera clara els rivals del grup lleidatà i els líders de la resta d'equips catalans de la categoria. L'equip ha sumat triomfs treballats amb rivals com la Seu d'Urgell i el Balàfia i victòries de prestigi com l'aconse-

guida al camp del Guissona (1-2), en un desplaçament que vam comptar amb la presència de seguidors per acompanyar i donar suport a l'equip. Per la seva banda, l'Amateur B segueix en una bona línia de resultats i uns quants equips de la base, com el Juvenil A, el Cadet A i l'Infantil A són líders o a la part alta de la classificació.

Retrobament dels veterans del CF Agramunt

Una vintena d'exjugadors del CF Agramunt es van retrobar el dissabte 18 de novembre després d'uns quants anys d'inactivitat. Óscar Gil ha estat l'artífex de la iniciativa. D'aquesta forma, molts d'ells van tornar a lluir l'escut del club per disputar un partit contra els veterans de l'Artesa de Segre. L'objectiu és aconseguir fer noves trobades al llarg de la temporada per recordar alguna de les anècdotes. Cal recordar que l'Agramunt anys enrere tenia un equip de veterans que jugava la Lliga Telègraf.

Cinc jugadors de la base amb la selecció territorial de Lleida

Cinc jugadors de la base han estat convocats per entrenar i disputar torneigs amb la selecció territorial de Lleida. Es tracta de Roger Padullés, de l'Infantil A i convocat amb el combinat S-13; Yeray Garrido, de l'Aleví A i que ha jugat amb l'S-12; Carme Cuñé, de l'S-11A i convocada amb l'S12; i Salma Bouchatab i Martina Piña, del Juvenil Femení i convocades amb la selecció S-14. Malauradament, Martina Piña no va poder disputar els últims entrenaments i cap encontre per culpa d'una lesió.

Torna el Campus de Nadal

L'entitat torna a celebrar durant el període festiu el Campus de Nadal, una iniciativa que barreja esport i oci i que, tanmateix, afavoreix la conciliació laboral i familiar. Son nou dies repartits en tres setmanes. Concretament el 21, 22, 27, 28 i 29 de desembre i el 2, 3, 4 i 5 de gener. Hi participen nens de sis fins a 13 anys. L'horari és de 9 del matí a una i mitja del migdia i es fan diferents activitats. ■





Presentació i Campionats Comarcals de Catalunya

El dissabte 18 de novembre vam presentar tots els equips del club. Enguany comptem amb 12 equips que ens representaran arreu de la província, i ens satisfà especialment que tres d'aquests equips estan formats íntegrament per noies. La festa va ser un èxit de participació i les grades del pavelló es van omplir per aplaudir de valent tots els membres del club. Un cop realitzades les presentacions de tots els jugadors i jugadores, es va oferir un pica-pica a tots els assistents.

Una altra de les notícies remarcables d'aquest mes és la representació que ha tingut el club en els Campionats Comarcals de Catalunya, que s'han disputat a Blanes, vestint la samarreta de la selecció de Lleida. Marc Serra i Robert Robredo han aconseguit una magnífica quarta posició liderant la categoria Benjamí masculí, la mateixa posició que han assolit la Júlia Gilabert i la Marina Balagueró amb el Benjamí femení i l'Infantil femení respectivament. L'Aleví masculí, en què hi participava l'Èric Serra va quedar eliminada a la fase de grups. Tots ells i elles es van

endur una gran experiència que segur que mai no oblidaran.

Quant a l'àmbit social del club, enguany hem tornat a col·laborar amb el Banc dels aliments amb la campanya "1 gol, 1 kg". Durant el cap de setmana es va entregar al banc dels aliments tants quilos com gols van marcar tots els equips del club.

Per acabar, ja estan disponibles als punts de venda habituals els cromos del club, esperem que tinguin una gran rebuda com en totes les ocasions que hem tirat endavant aquesta iniciativa.

A continuació trobareu tots els resultats del mes:

Prebenjamí

ESCOLA FUTB. SALA CERVERA B 8 - 6 **PREBENJAMÍ**
CFS ÀRIDS DANIEL BALAGUER VEDRUNA A 9 - 1 **PREBENJAMÍ**

	Punts	Partits	GF	GC
7 PREBENJAMÍ	0	7	23	53

Benjamí Femení

BENJAMÍ FEMENÍ 1 - 17 CFS ACADÈMIA GAUSS BALAGUER VEDRUNA A

BENJAMÍ FEMENÍ 2 - 11 FS SOLSONA ESCOLA IDIOMES SARA MALÈ A

	Punts	Partits
5 BENJAMÍ FEM.	0	6

Benjamí Masculí

C.F.S. TARREGA A 12 - 2 **BENJAMÍ MASCULÍ**
BENJAMÍ MASCULÍ 0 - 11 ESCOLA FUTB. SALA CERVERA A
ANGLESOLA C.F. SALA A 3 - 10 **BENJAMÍ MASCULÍ**

	Punts	Partits	GF	GC
5 BENJAMÍ MASCULÍ	3	8	15	82

Aleví

ALEVÍ 3 - 2 MAIALS F.S. A
ALEVÍ 0 - 3 CFS TRANSDURAN BALAGUER VEDRUNA A
TREMPE C.F. SALA A 8 - 2 **ALEVÍ**

	Punts	Partits	GF	GC
11 ALEVÍ	3	5	15	47

Infantil Femení

CFS CAL XIRRICLÓ BALAGUER VEDRUNA A 8 - 1 **INFANTIL FEMENÍ**
FUTSAL SERÒS ESPORTIU INFANTIL FEMENÍ B 1 - 8 **INFANTIL FEMENÍ**
INFANTIL FEMENÍ 10 - 0 FS SOLSONA KNAUF A

	Punts	Partits	GF	GC
6 INFANTIL FEM.	11	8	42	27

Infantil Masculí B

INFANTIL MASCULÍ B 13 - 0 CFS COOPERATIVA DEL CAMP DE LINYOLA A
INFANTIL MASCULÍ B 4 - 3 BORGES, FS A
CFS MISO 2014 BALAGUER VEDRUNA B 3 - 6 **INFANTIL MASCULÍ B**

	Punts	Partits	GF	GC
1 INFANTIL MASC. B	22	8	53	13

Infantil Masculí A

TÀRREGA F.S. A 5 - 2 **INFANTIL MASCULÍ A**
INFANTIL MASCULÍ A 1 - 0 CFS ALMACELLES A
INFANTIL MASCULÍ A 5 - 3 CFS ACADÈMIA GAUSS BALAGUER VEDRUNA A



Presentació de tots els equips del club.

FONT: FUTBOL SALA



FONT: FUTBOL SALA



FONT: FUTBOL SALA

Dues imatges dels nostres participants als Campionats Comarcals de Catalunya representant la selecció de Lleida.

	Punts	Partits	GF	GC
6 INFANTIL MASC. A	15	8	29	22

Cadet

GUISSONA ACLE A 2 - 1 CADET
 CADET 0 - 1 EFS BALAGUER COMTAT D'URGELL C
 CORBINS AUTO CFS CORBINS B 2 - 2 CADET

	Punts	Partits	GF	GC
9 CADET	4	8	8	27

Juvenil Femení

ELECTRODOMÈSTICS FARRÉ CFS CORBINS A 5 - 0 JUVENIL FEMENÍ
 JUVENIL FEMENÍ 0 - 3 PLA URGELL, C.E. A

	Punts	Partits	GF	GC
5 JUVENIL FEMENÍ	6	6	8	24

Legends

FS SOLSONA LEGENDS C 4 - 1 LEGENDS
 LEGENDS 1 - 4 ATLETIC LA SEU D'URGELL, CLUB B

	Punts	Partits	GF	GC
9 LEGENDS	3	7	7	39

Sènior A

SÈNIOR A 7 - 0 TÀRREGA F.S. B
 EFS BALAGUER COMTAT D'URGELL C 1 - 8 SÈNIOR A
 SÈNIOR A 4 - 4 CEFS FONOLLOSA A

	Punts	Partits	GF	GC
4 SÈNIOR A	17	8	46	19



*Flexible solutions
for flexible packaging*

Tot en sacs i bosses de paper i plàstic

+34 973 390 200

consist@grupoconsist.com

www.grupoconsist.com

L'orgull de ser, integrar el Bàsquet Agramunt Club

Enguany hem tornar a realitzar la presentació dels equips del club, que pretén ser un homenatge a jugadors i entrenadors del BAC, una jornada en què ells són els protagonistes i senten l'escalf i el reconeixement de tothom pel seu esforç i dedicació en el si de la nostra entitat. Va ser una presentació seguint el format modern, amb llum, so i percussió amenitzat en tot moment pel grup de Tabalers de l'Espetec i amb speaker de part del club. La presentació dels equips va ser molt reeixida amb unes grades del pavelló plenes que van poder gaudir dels quatre equips del club: el Mini Femení, el Cadet Femení, l'Infantil Masculí i el Júnior Masculí, tots ells exemples per la nostra entitat per la resiliència, esperit de superació i ganes de progrés que demostren partit a partit, jornada rere jornada.

Posteriorment es va celebrar un sopar de germanor a l'annex del pavelló amb la presència d'una cinquantena de persones, que van demostrar de nou que el bàsquet a Agramunt està més viu que mai, que som una entitat amb més de 30 anys d'història formant persones en fonaments de l'esport i en valors, i que en volem celebrar molts més amb l'ajuda de la nostra massa social, el nostre motor vertebrador!

Aquest darrer mes l'activitat esportiva tampoc no s'ha aturat i els quatre equips federats del club han participat en les competicions federades demostrant gran millora en fonaments tècnics i tàctics, equips en projecció ascendent.

El **Cadet Femení** continua amb pas ferm en la primera posició de la taula classificatòria invictes, sense haver perdut cap partit i desplegant un joc ofensiu directe, sense especular, amb una gran embranzida i amb una gran millora defensiva, tancant els espais en la defensa de l'1x1 i evitant els talls de les jugadores rivals cap a cistella. Així l'equip ha assolit victòries de prestigi com en el do-

ble enfrontament davant el CE Maristes Lleida (62-78 i 54-42) o els grans desplegaments físics davant el CB Balaguer Blau (43-56) o en la visita del BC Morabanc Andorra (76-49). Un grup que ha realitzat una primera fase excel·lent i que ens ha fet gaudir molt de basquetbol, sabent gestionar els *timings* dels encontres i demostrant que tenen molt talent, una classe excepcional!

El **Mini Femení** està en constant progrés, trajectòria ascendent en tots els sentits. Té molt mèrit el que està fent aquest grup de noies tan pinxo i eixerit doncs en pocs mesos ha passat de veure com li tancaven els tempteigs sense cap opció de competir, a lluitar fins la botzina final els partits com davant el CB Trep (58-31), el CN Tàrrega B (19-50), el CB Torregrossa (26-43) o CE Maristes B (48-37). A més a més ha fet palès una evolució espectacular en fonaments de bot de progrés cap a cistella i domini de pilota, recerca de la millor línia de passada possible i moure's constantment per rebre i un gran treball en les finalitzacions a cistella, perdent la por-vergonya a realitzar parades en un temps i tir, entrades a cistella i tirs oberts després de combinació ofensiva. Un equip que ha estat a punt d'assolir el premi del triomf i que de ben segur aviat l'assolirà, doncs té un esperit de superació enorme. Bravo noies, aneu en la bona direcció!

L'**Infantil Masculí** és l'equip del club que demostra tenir una moral de ferro permanent i ésser impermeables al desànim, ans al contrari, tot i que en els darrers partits els tanquen el marcador per una diferència de 50 punts, els nois demostren orgull, il·lusió per aquest esport, ganes de millora en l'aprenentatge dels fonaments tècnics i tàctics i compromís per seguir endavant superant tots els obstacles possibles. Les derrotes davant el CB Cervera per 09-60, davant el CB Bellpuig (14-64) o el CB Torrefarrera (52-02) fan



FONTE: BAC

Gràcies per formar part de la nostra entitat i per lluir amb orgull el nostre escut!



La Maima Diarra (primera per l'esquerra a fila de baix) amb el grup PDP a Mollerussa: talent excepcional!



El Cadet Femení ha completat una primera fase espectacular: *Chapeau* noies!

palès que l'equip es troba en una dinàmica de millora i que jornada a jornada es va apreciament aquesta lenta però contínua evolució. Sobretot s'ha de tenir paciència amb aquest grup que juga en un grup molt exigent, que té jugadors amb complexió física i alçada inferior als rivals i que tot i així ha assolit guanyar un partit en aquest tram de temporada i intenta sempre assolir el millor tempteig possible! Ànim i determinació nois, tot el club us recolza i us anima en tot moment!

El **Júnior Masculí** ha realitzat un darrer mes de competició excepcional amb tres victòries en quatre partits disputats, deixant patent del seu segell de lluita, entrega i esperit competitiu en tot moment. Van perdre al Principat d'Andorra (59-31), però van mostrar una gran imatge. Després van assolir tres victòries molt meritòries, treballades i substancials en el joc col·lectiu grupal i l'excel·lent defensa –que de moment s'ha convertit en la tercera millor de la competició– davant el CB Binèfar (40-43), el CB Sícors (68-55) i davant el CB Borges (65-69), demostrant que si un equip ens vol vèncer haurà de suar de valent i haurà de ser millor a la pista; doncs en actitud, aptitud i ganes cap equip ens guanyarà al llarg d'aquesta lliga tan igualada i exigent. Si un

equip pot amb qualsevol obstacle, si un equip competeix fins a l'extenuació i si un equip demostra orgull, compromís i estimació al club, aquest és el Júnior Masculí. Un grup que demostra una capacitat per aixecar-se i superar tots els esculls. Són dignes d'elogi. Majestuós el treball que esteu realitzant en tot moment, heu estat capaços de guanyar un partit que a manca de 17 segons pel final perdiem per altre punts. *Chapeau* nois, una mentalitat guanyadora fora de sèrie!

I l'activitat esportiva del club continua en marxa, tenim per endavant diverses actuacions, les celebracions de les trobades PDP Mini Femení amb la participació de la nostra jugadora, la Maima Diarra, la celebració d'un torneig amistós a finals de desembre a Guissona amb els equips Mini Femení i Infantil Femení, la celebració de la Trobada d'Escoles de Bàsquet a Agramunt, el diumenge 21 de gener de 2024, així com una jornada de promoció de basquetbol als centres educatius d'Agramunt. La nostra intenció és arribar al màxim de gent possible i fer créixer de manera transversal la nostra entitat.

Per acabar, aprofitem l'avinentsa per desitjar molt bon Nadal a tothom i una pròspera entrada d'any 2024, que segur serà encara millor que aquest! ■



MATERIALS CONSTRUCCIÓ

DECORA
AMB ESTIL

AV. BARCELONA, 25 · TÀRREGA
T 973 313 000 · WWW.9MAG.CAT





Curses de cros al novembre

El mes de novembre ha estat carregat de competicions, sobretot en categories de base, amb quatre jornades del circuit lleidatà de cros i dues del gran premi català de cros. També hem tingut representació al cros Internacional de Sòria i a la Jean Bouin de Barcelona. Cal destacar també la primera posició en què ha acabat Martí Pallàs en la lliga de la Noguera.

Cros Ciutat de Vic

El 5 de novembre es va disputar a Vic la quarta jornada del Gran Premi Català de Cros. Els atletes del C.A. Escatxics-Virginias varen obtenir els següents resultats:

Atleta	Categoria	Posició
Pol Jou	Sub16M	85
Marina Balagueró	Sub14F	43
Emma Balsells	Sub12F	29
Gerard Gassó	Sub12M	7
Neus Pellicer	Sub10F	46

Cros de Raimat

El mateix 5 de novembre es disputava la segona jornada del circuit lleidatà de cros on hi vam tenir representació amb els següents resultats:

Atleta	Categoria	Posició
Marià Vila	Veterà M	7
Joan Fitó	Veterà M	8
Imma Coberó	Veterà F	2
Isaac Vila	Infantil M	4
Sergi Fitó	Infantil M	6
Anna Balagueró	Infantil F	5
Aina Armengol	Infantil F	10
Eric Vila	Aleví M	1
Mohammed Bouarrourou	Aleví M	6
Marià Vila	Benjamí M	1
Guillem Bertran	Benjamí M	19
Ares Delgado	Benjamí F	18
Alexandre Gallardo	Prebenjamí M	2
Alex Torné	Prebenjamí M	12
Mariona Bertran	Prebenjamí F	17

Control de pista a Lleida

El dissabte 11 de novembre es va re-

alitzar un control de pista a les Basses d'Alpicat. La finalitat d'aquests controls és obtenir marques que permetin classificar-se pels campionats de Catalunya de cada modalitat. Els atletes del CA Escatxics-Virginias van obtenir les següents marques en diferents proves:

60 m Ilisos SUB12M	Èric Vila	9.47
60 m Ilisos SUB10M	Marià Vila	10.35
60 m Ilisos SUB10M	Lluís García	11.05
600 m Ilisos SUB12M	Èric Vila	2.01.54
600 m Ilisos SUB10M	Marià Vila	2.09.60
600 m Ilisos SUB10M	Lluís García	2.32.04
Salt de llargada SUB12M	Èric Vila	3.44
Salt de llargada SUB10M	Lluís García	2.09
Llençament de pes SUB10M	Marià Vila	4.85
60 m Ilisos SUB12F	Emma Balsells	10.14
60 m Ilisos SUB10F	Neus Pellicer	12.07
600 m Ilisos SUB12F	Emma Balsells	2.13.85
600 m Ilisos SUB10F	Neus Pellicer	2.28.90
Salt de llargada SUB12F	Emma Balsells	2.86
Salt de llargada SUB10F	Neus Pellicer	1.85

Cros Ciutat de Tàrraga

L'endemà 12 de novembre se celebrava la tercera jornada del circuit lleidatà de cros a Tàrraga. Com ja és habitual en aquest cros, la participació del nostre club fou molt nombrosa amb els següents resultats:

Atleta	Categoria	Posició
Martí Pallàs	Veterà M	6
Imma Coberó	Veterà F	3
Guillem Canosa	Sènior M	12
Martí Lluch	Cadet M	4
Abel Pijuan	Cadet M	6
Josep Fitó	Cadet M	7
Lluc Magrinyà	Cadet M	12
Firdaws Mrizak	Cadet F	12
Enric Serra	Infantil M	7
Sergi Fitó	Infantil M	8
Marina Balagueró	Infantil F	4
Clàudia Pérez	Infantil F	7
Anna Balagueró	Infantil F	10

Ona Carrera	Infantil F	16
Aina Armengol	Infantil F	18
Gal·la Magrinyà	Infantil F	23
Èric Vila	Aleví M	1
Gerard Lluch	Aleví M	3
Esteve Areny	Aleví M	4
Mohammed Bouarrourou	Aleví M	11
Abdellah Benallach	Aleví M	23
Guifré Garcia	Aleví M	29
Emma Balsells	Aleví F	4
Olga Serra	Aleví F	12
Annabel Carrasco	Aleví F	18
Carla Gassó	Aleví F	22
Marià Vila	Benjamí M	2
Lluc Ribalta	Benjamí M	16
Ovidi Escudé	Benjamí M	18
Ot Torres	Benjamí M	22
Adrià Grau	Benjamí M	25
Sergi Areny	Benjamí M	71
Neus Pellicer	Benjamí F	15
Iris Pallàs	Benjamí F	16
Clàudia Martí	Benjamí F	19
Ares Delgado	Benjamí F	21
Pau Bonillo	Prebenjamí M	38
Dídac Escudé	Prebenjamí M	43
Alex Torné	Prebenjamí M	48
Marina Delgado	Prebenjamí F	3
Ainet Mendoza	Prebenjamí F	5
Clara Martí	Prebenjamí F	8
Bruna Pintó	Prebenjamí F	13
Jana Huguet	Prebenjamí F	22
Noa Novau	Prebenjamí F	32
Vinyet Areny	Prebenjamí F	36
Laura Vallecillos	Prebenjamí F	38
Abril Ribera	Prebenjamí F	50
Mariona Bertran	Prebenjamí F	60

Jornada d'entrenament a les pistes d'Arbeca

Aquest any ens desplaçarem regularment a entrenar a les noves pistes que s'han construït a Arbeca. Malauradament al no disposar d'instal·lacions adequades a la nostra vila no podem treballar com ens agradaria algunes modalitats atlètiques i per tant realitzarem alguns entrenaments en aquesta localitat per tal d'aprofitar les magnífiques instal·lacions que disposen.



Martí Pallàs campió de la Lliga de la Noguera.



Roger Huguet a la Marató de Sant Sebastian.



Mitja Marató de Lleida.

FONT: ESCATXICS

Així el divendres dia 17 totes les categories, des de sub12 fins a veterans, van poder gaudir d'un entrenament en pista.

Trail Montroig

El 18 de novembre es va disputar aquesta prova que tancava la lliga de la Noguera, i en la qual va participar Ivan Suárez en la modalitat de mitja marató (21K) amb un temps de 3.24.58. En la modalitat de marató (42k) hi van participar Sílvia Puigarnau que finalitza en primera posició en la categoria sènior femenina amb un temps de 5.40.18 i Martí Pallàs amb un temps de 6.39.08.

Martí Pallàs ha quedat campió en la categoria Veterà M de la lliga de la Noguera. Moltes felicitats, Martí!

Mitja marató de Lleida

L'endemà 19 de novembre, quatre atletes dels nostre club disputaven la mitja marató de Lleida, acabant tots ells amb molt bones marques i gaudint en un matí de molt bona temperatura.

Bernat Llop	01.17.58
Ivan Suárez	01.39.50
Valentí Pérez	01.46.30
Montse Sala	01.46.30

Cros de Vilanova de Bellpuig

El diumenge 19 es va disputar la quarta jornada del circuit lleidatà de cros, els atletes del CA Escatxics-Virginias que hi van participar van obtenir les següents classificacions:

Atleta	Categoria	Posició
Marià Vila	Veterà M	8
Imma Coberó	Veterà F	2
Guillem Canosa	Sènior M	10
Gerard Fitó	Juvenil M	1
Josep Fitó	Cadet M	3
Pol Jou	Cadet M	4
Lluc Magrinyà	Cadet M	9

Clàudia Pérez	Infantil F	9
Anna Balagueró	Infantil F	10
Aina Armengol	Infantil F	13
Gal-la Magrinyà	Infantil F	20
Gerard Gassó	Aleví M	1
Eric Vila	Aleví M	2
Esteve Areny	Aleví M	5
Annabel Carrasco	Aleví F	16
Carla Gassó	Aleví F	19
Marià Vila	Benjamí M	1
Ot Torres	Benjamí M	14
Adrià Grau	Benjamí M	21
Sergi Areny	Benjamí M	41
Neus Pellicer	Benjamí F	11
Iris Pallàs	Benjamí F	14
Clàudia Martí	Benjamí F	23
Ares Delgado	Benjamí F	30
Alexandre Gallardo	Prebenjamí M	5
Leo Huguet	Prebenjamí M	16
Alex Torné	Prebenjamí M	20
Oriol Balagueró	Prebenjamí M	21
Ainet Mendoza	Prebenjamí F	2
Clara Martí	Prebenjamí F	7
Jana Huguet	Prebenjamí F	13
Noa Novau	Prebenjamí F	21
Abril Ribera	Prebenjamí F	34

Cros Internacional de Sòria

Quatre atletes van disputar el Cros Internacional de Sòria el 19 de novembre. Així Quim Pellicer i Martina Ibarz de la AA Xafatolls van competir en la categoria sub16 quedant en 310^a i 329^a posició respectivament. Pol Carrera del CA Escatxics-Virginias en 26^a posició en la categoria sub18 i finalment Roger Súria del CA Igualada en 11^a posició de la categoria sub23.

Cros Ciutat de la Seu

La cinquena jornada del circuit lleidatà de cros ens porta a la capital de l'Alt Urgell on els nostres atletes van obtenir els següents resultats:

Atleta	Categoria	Posició
Martí Pallàs	Veterà M	3

Marià Vila	Veterà M	4
Joan Fitó	Veterà M	7
Imma Coberó	Veterà F	2
Genís Gimbert	Juvenil M	1
Gerard Fitó	Juvenil M	2
Pol Jou	Cadet M	2
Abel Pijuan	Cadet M	3
Josep Fitó	Cadet M	5
Sergi Fitó	Cadet M	5
Clàudia Pérez	Infantil F	2
Èric Vila	Aleví M	1
Esteve Areny	Aleví M	4
Marià Vila	Benjamí M	1
Sergi Areny	Benjamí M	13
Iris Pallàs	Benjamí F	5
Marina Delgado	Prebenjamí F	4
Bruna Pintó	Prebenjamí F	6

45è Cros Ciutat de Mollerussa. Memorial Josep Ignasi Culleré

La cinquena jornada del Gran Premi Català de Cros es va celebrar a Mollerussa el 26 de novembre. Els resultats dels nostres atletes foren els següents:

Atleta	Categoria	Posició
Pol Carrera	SUB18M	7
Ona Carrera	SUB14F	14
Mohammed Bouarrourou	SUB12M	4
Abdellah Benallach	UB12M	7
Alexandre Gallardo	SUB10M	4
Neus Pellicer	SUB10F	2
Clàudia Martí	SUB10F	6

100 Allianz Jean Bouin

Cal destacar la victòria en la mítica Jean Bouin de Barcelona, del nostre convilatà Roger Súria en la categoria sub23. Súria va recórrer el 6.600 m en 20 minuts i 33 segons, travessant la meta en primera posició.

45ª Zurich Marató de Sant Sebastià

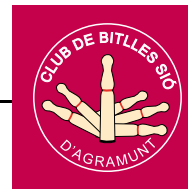
Els veterans del nostre club estant "on fire", Roger Huguet va disputar la marató de Sant Sebastià amb una MMP de 3.17.04 ■

GIA S.L.
 Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel.: 973 39 27 74
 Fax: 973 39 28 81
www.gestioiagramunt.com
administracio@gestioiagramunt.com

DILLUNS a DIVENDRES
 9,30 a 13 i 15,30 a 20,30
DIMARTS
 9,30 a 14,30

DOLÇA Sent
 MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
 JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
 TEL. 973 391 749
 AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

La teva botiga **el Porquero a Agramunt**: ctra. Cervera, km. 19 - T. 973 390 801
 La teva botiga **el Porquero a Barcelona**: c. Balmes, 323 - T. 620 91 06 54
 La teva botiga online: www.elporquero.com



Resultats de la primera volta

De moment estem competint força bé, amb partits de bons resultats i altres de no tan bons. Tenint en compte que totes i tots tenim ja una certa edat, no està gens malament.



C.B. Sió d'Agramunt i C.B. Cabanabona

FONT: CLUB DE BITLLES

Un any més –i ja en van mes de vint– el passat mes d'octubre el Club de Bitlles Sió d'Agramunt va començar la temporada 2023-24 participant al cam-

pionat de la lliga de les Terres de Lleida. Aquesta lliga està formada per 30 equips repartits en tres grups de 10 equips cada un. El nostre club està integrat al grup C, i juguem

amb equips dels pobles del nostre entorn.

De moment estem competint força bé, amb partits de bons resultats i altres de no tan bons. Tenint en compte que totes i tots tenim ja una certa edat, no està gens malament.

Des d'aquí animem tothom –joves i no tan joves– a practicar aquest bonic esport de les Bitlles Catalanes. Us agradarà i ho passareu bé.

Desitgem que passeu unes bones festes de Nadal i que tingueu un bon any 2024! ■

RESULTATS PRIMERA VOLTA:

C.B. Ponts 360 - C.B. Sió d'Agramunt 351
 C.B. Ponts 337 - C.B. Sió d'Agramunt 360
 C.B. Sió d'Agramunt 346 - C.B. Vergos B 352
 C.B. Sió d'Agramunt 307 - C.B. Vergos B 339
 C.B. Gàrzola 319 - C.B. Sió d'Agramunt 373
 C.B. Gàrzola 364 - C.B. Sió d'Agramunt 346
 C.B. Sió d'Agramunt 340 - C.E. Plans de Sió 287
 C.B. Sió d'Agramunt 327 - C.E. Plans de Sió 305
 C.B. Sió d'Agramunt 369 - C.B. Cervera 286

C.B. Sió d'Agramunt 325 - C.B. Cervera 308
 C.B. Solsona 317 - C.B. Sió d'Agramunt 292
 C.B. Solsona 312 - C.B. Sió d'Agramunt 304
 C.B. Sió d'Agramunt 362 - C.B. Cabanabona 268
 C.B. Sió d'Agramunt 366 - C.B. Cabanabona 276
 C.B. Palou 370 - C.B. Sió d'Agramunt 333
 C.B. Palou 356 - C.B. Sió d'Agramunt 344
 C.B. Sió d'Agramunt - C.B. Tàrrega C. Farré (Ajornat)
 C.B. Sió d'Agramunt - C.B. Tàrrega C. Farré (Ajornat)

CoTs
 Merceria
 Perfumeria
 Marroquineria
 Articles de viatge

Plaça del Mercadal, 4
 Tel: 975 57 01 32
 AGRAMUNT (Vieljeu)

VINT I VINT TOURS

Marta Joval Solé
 Agent de viatges

Carrer Sió, 23 baixos
 25310 AGRAMUNT
 973 044 150 - 675 052 415
 vintvintours@gmail.com

El grup municipal d'Acord d'Esquerra aposta per una comunicació àgil i propera amb els agramuntins

Abracem l'ús de la tecnologia per fer de la gestió pública quelcom eficient i accessible per la ciutadania.

Des de l'Ajuntament s'ha posat en marxa un nou canal de difusió de WhatsApp. Així doncs, el ventall d'opcions per seguir l'actualitat al municipi és cada cop més ampli.

El retiment de comptes i la fiscalització de l'acció de govern davant la ciutadania no és simplement una capacitat de les administracions públiques, sinó també una obligació. Les xarxes socials i els mitjans de comunicació són mecanismes que permeten als governs complir amb aquest deure. La pèrdua de confiança de les persones vers les institucions ha de ser el fenomen a combatre per part dels governs, perquè aquest és l'indicador de desenvolupament democràtic per excel·lència de qualsevol societat.

D'altra banda, les tecnologies de la informació han arribat a casa nostra per quedar-se, i les administracions públiques no es poden quedar enrere en l'assimilació i integració d'aquests nous instruments. El grup municipal d'Acord d'Esquerra abracem l'ús de la tecnologia

per fer de la gestió pública quelcom eficient i accessible per la ciutadania. Per aquest motiu, des del nostre grup municipal hem iniciat un procés de transformació digital a l'Ajuntament amb la implantació d'un model actualitzat de comunicació i de publicitat activa. Començant per la unificació de dominis web, la centralització de la informació en un únic domini web accessible, ampliació de la informació pública i l'optimització i millora dels nostres canals de difusió i comunicació amb la ciutadania, el nostre objectiu és fomentar el coneixement ciutadà de l'obra de govern, garantint en tot moment la protecció de dades personals i la seguretat de la ciutadania.

En aquest sentit, des de l'Ajuntament s'ha posat en marxa un nou canal de difusió de WhatsApp. Així doncs, el ventall d'opcions per seguir l'actualitat al municipi és cada cop més ampli. Precisament, aquesta novetat es va anunciar el passat mes de novembre en la sessió organitzada per la regidoria de transparència, que en col·laboració amb la regidoria de comunicació, pretén ampliar l'abast comunicatiu de l'Ajuntament d'Agramunt i escoltar quines són les propostes de la ciutadania.

Tot això sense oblidar, evidentment, que aquesta transició no suposa cap tipus de limitació a la difusió de l'obra de govern a través de canals convencionals, com pot ser la secció de l'Ajuntament Informa que es publica mensualment en aquesta mateixa revista. Al contrari, el nostre grup municipal és conscient de la varietat de col·lectius que viuen a la nostra vila, de les seves necessitats, sensibilitats i preferència. Per això, sabem que hem de fer compatible l'aproximació a les noves tecnologies amb mirada de futur, tot conservant aquells canals convencionals que tenen bona rebuda. En darrera instància, el que pretén l'equip de govern és que tot hom, ja siguin regidors de tots els grups municipals del consistori, com els agramuntins i agramuntines, tinguin accés a la informació pública.

Per acabar, ens agradaria desitjar a tots els agramuntins i agramuntines un bon Nadal i any nou, ja que aquest és el darrer article que publiquem el 2023. Un 2023 que el nostre equip ha entomat amb molta il·lusió per seguir liderant un Agramunt més sostenible i respectuós amb els seus habitants. ■



FONT: ACORD D'ESQUERRA

Resposta a Junts sobre les contractacions a la Fira del Torró

Al llarg dels anys, i ja en són 34 les edicions de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, són moltes les persones que hem treballat a la fira i molts els canvis de contractacions i personal que hi ha hagut en els diferents espais que la conformen. Canvis proposats des d'equips de govern de diferents colors, però sempre buscant fer créixer la fira i aportar valor afegit al principal aparador que tenim de la vila. És per això que, com a equip de Govern i des de l'organització de la fira, ens va sorprendre que l'oposició focalitzés un article en un canvi de contractació realitzat en la passada edició. Com dèiem, són diversos els canvis que hi ha hagut en els últims anys, també aquest 2023 i, segurament, hi haurà més canvis en futures edicions.

Feta aquesta primera reflexió, des de l'equip de Govern volem explicar que el canvi realitzat en la figura de conducció i animació de la carpa de la Cuita i el tradicional joc "lo Catxo", era una decisió ja plantejada durant la passada legislatura amb l'objectiu de donar-li un accent agramuntí i lleidatà a aquests espais. Lamentablement, la pandèmia va canviar les prioritats de l'equip de govern en la celebració de les últimes fires, i aquest tema va quedar en segon terme.

No obstant això, no volem desviar l'atenció del que creiem que sí que va ser una manca d'ètica professional per part d'aquesta persona, i és el fet de presentar un acte polític de campanya del principal partit a l'oposició, criticant la tasca d'un equip de Govern amb qui anualment tenia un contracte laboral durant la fira del torró, i pel qual rebia una important compensació econòmica.

Per una altra banda, volem manifestar que, per respecte a tots els partits



FONIT: ACORD D'ESQUERRA

polítics que es presentaven a les eleccions municipals i perquè creiem que qualsevol decisió política que afecta un esdeveniment local tan rellevant com la fira, no es podia prendre abans de les eleccions. Per això, aquesta decisió no es va ratificar fins passada la jornada electoral, després que les agramuntines i els agramuntins manifestessin la seva voluntat de cara als pròxims quatre anys i davant el contundent suport de la població a la llista d'Acord d'Esquerra, moment que ens vam veure avalats per poder prendre aquesta decisió amb l'actual equip de govern. Una decisió que es va compartir el passat mes de juliol, amb el Comitè Assessor de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, on hi tenen representació tots els partits polítics i on es pot manifestar l'acord o desacord amb les diferents actuacions que l'organització de la fira presenta. En aquest comitè, no es va manifestar cap opinió contrària a aquest canvi.

També volem afegir que no s'ha trencat cap contracte laboral ni compromís, ja que la contractació d'aquesta persona a la fira es renovava anualment. De manera que, l'únic que hem fet aquest any ha estat comunicar-li la no renovació.

Amb tot, volem deixar clar, però, que els principals motius d'aquest canvi en l'animació i conducció de la carpa de la cuita i el tradicional joc "lo Catxo" no va ser una decisió precipitada ni amb

ànims de venjança, sinó una decisió estudiada i justificada en els següents motius:

En primer lloc, com a equip de govern volíem una veu amb accent agramuntí i lleidatà que conduís l'espai de la cuita del torró i el joc "lo Catxo". Tenim gent molt professional i vàlida a casa nostra capaç de fer aquesta tasca de conducció i animació. Encara més, creiem que la persona que ho va fer en la passada edició de la fira va ser tot un encert i així ens ho van manifestar visitants de la fira. També podem dir que a l'organització ningú no ens va preguntar, durant els dies de fira ni a posteriori, sobre l'anterior animador.

En segon lloc, com a equip de govern hem de vetllar pels recursos econòmics que es destinen a les activitats que es realitzen a Agramunt, com és la fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, amb una important partida econòmica als pressupostos municipals. En el conjunt de les despeses de la fira, aquesta era una despesa a reduir, ja que consideràvem que era desproporcionada amb la resta d'honoraris que es paguen altres treballadors.

I, en darrer lloc, com a equip de govern vam creure oportú invertir aquest estalvi de diners que es destinaven a una única persona a augmentar el sou a tots els treballadors que l'Ajuntament contracta directament per garantir l'èxit de tots els espais de la fira, tots ells agramuntines i agramuntins.

Per tancar el tema, remarcar una vegada més que no ha estat en cap moment una decisió improvisada ni precipitada, sinó tot el contrari. Ho veiem com una aposta de canvi per continuar fent créixer i consolidant la fira com un referent en el món del dolç donant valor a l'accent agramuntí. ■



VIMAT
www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10
621 264 406
vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís

Av. La Casanova, 95
(Pol. Ind. La Casanova)
25300 Torredembarrà

Segueix la nostra actualitat




Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM D'IMEDIAT



ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH
XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com

Festes de Nadal

Encetem el mes de desembre amb l'encesa de llums de Nadal, que ha donat tret de sortida a les festes nadalenques i a les activitats previstes per a aquestes dates a la nostra vila. Amb el lema "A Agramunt per Nadal, regala comerç local", comença la campanya de promoció econòmica per incentivar el comerç local, que esperem que dinamitzi els comerços agramuntins. Des d'aquí aprofitem també per fer una crida a la conscienciació de totes les persones que formem part de la vila, cadascú de nosaltres podem aportar el nostre granet de sorra i més en aquests dies tan assenyalats on el consumisme pren tan protagonisme, de ben segur que gairebé tot ho podem trobar en el comerç de proximitat.

Canal de comunicació

Tota alternativa que sigui fomentar i facilitar la comunicació entre els veïns del poble és motiu de bona praxi. Des del grup de Junts x Agramunt valem positivament el nou canal de difusió creat per part de l'Ajuntament, ja que creiem aportarà un valor afegit en la mateixa comunicació entre el consistori municipal i els vilatans i vilatanes.

Punts a destacar dels últims plens

En l'últim ple del mes d'octubre es van aprovar l'actualització de les ordenances municipals per al proper any 2024, amb un augment ge-

neralitzat del 3,5% coincidint amb l'apujada de l'IPC. El grup de Junts x Agramunt ens vam abstenir, doncs entenem que s'haurien de reformular alguns conceptes per tal que siguin més justos per a totes i tots. Segons l'aprovat al ple de cartipàs municipal, l'últim dijous del mes de novembre estava programat l'últim ple ordinari de l'any, però no n'hem rebut la convocatòria. Caldria ser més curosos en les reunions que es pacten a l'inici de la legislatura.

Per acabar, des del grup de Junts x Agramunt volem desitjar-vos que passeu unes bones festes de Nadal i que els millors desitjos puguin arribar a totes les llars d'Agramunt i rodalies aquest proper 2024. Salut i poble! ■



Ortopèdia Esteve

nova adreça: Carrer de Sant Pere Claver, 1 973.312.171 - TÀRREGA.

complements de bany



llits i grups



pròtesis mamàries



mobilitat



AJUDEM A MILLORAR LA QUALITAT DE VIDA DE LES PERSONES

La carta blanca: les reflexions del PSC-Compromís per Agramunt

Transcorreguts sis mesos des de la presa de possessió del nou equip de govern, un temps prudencial perquè poguessin elaborar el seu pla de treball i el comencessin a posar en marxa, el nostre grup municipal ha tingut una actitud de màxim respecte, esperit constructiu enumerant allò respecte el que tenim una altra opinió i perspectiva d'actuació i sempre respectant les persones que dirigeixen les diferents regidories, doncs entenem que hi ha una línia vermella que no s'ha de traspasar mai. Però cal dir que **aquesta actitud que hem volgut tenir de mà oberta, diàleg i ajuda en positiu no sempre ha estat corresposta per l'equip de govern.** L'exemple més clarificador és la gestió de l'aprovació de l'augment dels tributs, taxes i contribucions especials del mes anterior. Tot i així, aquest fet no ens farà desviar ni un mil·límetre del nostre full de ruta, de **la nostra voluntat de voler fer propostes que sumin, que ajudin que Agramunt es posi en marxa en matèria d'ocupació, habitatge, millores urbanístiques i projecte de futur, allò que vol ser en els propers anys.**

Per aquest motiu, hem volgut que aquest mes la nostra aportació a la revista *Sió* giri entorn al passat, al present i al futur de la nostra vila, enunciant allò que va passar fa uns anys, l'estatus quo actual i el que creiem òptim i eficient en els propers temps.

Un passat tràgic, vuit anys de la rubinada mortal

Desgraciadament el proppassat mes de novembre es van complir vuit anys de la fatídica nit en què quatre persones van morir a conseqüència de la rubinada que es va produir a Agramunt. Uns fets que tots vàrem lamentar i que va significar un canvi de paradigma

en les normes urbanístiques i en allò que es podia i no es podia fer en les anomenades zones inundables. **Tanmateix també un pacte no escrit d'intentar executar totes les actuacions complint de manera escrupolosa la llei i donant la màxima informació a tothom** doncs l'urbanisme i la seguretat i salut de la gent de la vila és un aspecte transversal, que va més enllà de la dinàmica de partits o de qui governa, ens afecta a tothom i tots n'hem de ser participants i actors principals.

La informació de present es canaïllitza inadequadament

Arribat en aquest punt, **no trobem gens encertat i correcte que ens haguem d'assabentar pels mitjans de comunicació que l'Ajuntament ha fet emetre un informe sobre la viabilitat del tercer ull del Pont Romànic i sobre l'impacte hídric que això pot comportar.** Aquest estudi és òptim i és evident que és un encert tirar-lo endavant per tenir dades objectives, però considerem que abans els diferents grups municipals n'hauríem d'estar assabentats, així podríem ajudar a enriquir el debat amb propostes, idees o elements de millora. Però sembla que aquest possible debat no és present dins de les prioritats del consistori. Es prefereix tirar pel dret i després, si s'escau, donar la informació corresponent. Considerem **que així no s'han de fer les coses, doncs els grups de l'oposició tenim dret a estar informats i a tenir els instruments necessaris per complir amb la tasca que ens han encomanat els electors** i que tota la informació es debati al ple, que sigui pública i que es pugui fiscalitzar, que tothom tingui constància de l'estatus quo dels assumptes municipals.

De cara al futur, seguirem aportant pro-

postes de millora

La manca de debat i informació sobre el possible ull del pont romànic, no ens farà defallir en la nostra tasca d'aportar propostes que puguin millorar l'estat del benestar de la nostra vila. Tanmateix considerem que **un tercer ull no servirà per prevenir possibles rubinades futures, creiem humilment que és una errada de percepció de l'equip de govern, una actuació innecessària i sobretot estèril, que no resoldrà el problema de la zona inundable, havent efectuat les consultes tècniques corresponents.**

I com que estem parlant d'actuacions de futur, destacar que **el nostre regidor, Emilio Gil va assistir a Brussel·les** en el marc d'unes jornades organitzades per la Federació de Lleida, Pirineu i Aran del PSC per **conèixer el funcionament del Parlament Europeu i els tres aspectes fonamentals en què estan treballant**



Emilio Gil al Parlament Europeu treballant per una Europa més ecològica, digna i justa!

FONT: PSC-COMPROMÍS PER AGRAMUNT



La representació lleidatana del PSC: reunions, debats i conclusions programàtiques aplicables.

les institucions europees, qüestions que ens poden ajudar a fer un món més just, digne i ecològic. En primer lloc, **els fons Next Generation** que ben gestionats ens poden donar una empenta per transfor-

mar l'economia cap a un model d'eficiència energètica. També **el pacte verd europeu per desplegar la llei del clima i les energies renovables** i l'estratègia a seguir perquè **Europa s'empoderi i tingui**

una sola veu, essent interlocutor davant dels diferents agents econòmics i socials.

I en el marc també de coses a millorar a nivell de la nostra vila ens agrada que l'equip de govern treballés en tres qüestions que considerem bàsiques: **vetllar pel civisme de la ciutadania en la gestió dels residus** evitant abocaments descontrolats, **arranjar la part de la muralla que es va apuntalar preventivament al carrer Vilavella** i apostar decididament pels **drets dels agricultors, ramaders i gent que tenen horts**, que els camins siguin accessibles i que si estan inundats, es pugui efectuar una actuació correctora.

Per acabar aprofitem l'avinentesa per desitjar a tots els lectors de la revista *Sió* bones festes i una pròspera entrada d'any 2024, que de ben segur serà millor que el present! ■

Tens terres que vols arrendar?

Som una empresa familiar, agrícola i ramadera amb disponibilitat per arrendar terres

Molt bones condicions



Guixé Torres SCP
 Puigverd d'Agramunt
 670238177 - 652460688
quixe.torres@gmail.com



RÀDIO SIÓ CELEBRARÀ, AL 2024, EL 40È ANIVERSARI

La ràdio municipal d'Agramunt i la Ribera del Sió, Ràdio Sió, celebrarà, durant el 2024, el 40è aniversari de les emissions regulars, que van començar un 2 de maig de 1984 amb un programa pilot fet pels alumnes de l'INS Ribera del Sió d'Agramunt. La celebració inclourà diferents activitats que s'aniran anunciant durant el proper any. Aquesta és una de les decisions que es van prendre en el Consell Municipal de Comunicació, celebrat recentment.

Així doncs, en el Consell Municipal de Comunicació es va informar sobre tota l'activitat que es fa a l'emissora, des de la confecció de la graella fins a l'estat de comptes, passant per totes les accions a nivell tècnic i administratiu que es realitzen per tal de poder dur a terme les emissions per antena.

Altres propostes que es van aportar i que es treballaran en el proper any és la voluntat de crear més programes fets per veïns del municipi en els que el territori i la seva història siguin els protagonistes.

L'AJUNTAMENT ANUNCIA LA CREACIÓ D'UN NOU CANAL DE WHATSAPP

Durant la sessió informativa sobre transparència i participació ciutadana duta a terme el mes passat a l'Espai Cívic, l'Ajuntament va informar de la creació d'un nou canal de difusió de Whatsapp de l'Ajuntament, que es posa en marxa divendres, dia 1 de desembre. L'objectiu del canal és apropar l'obra de govern a la ciutadania perquè estigui informada de les notícies, agenda i incidències que afecten al municipi.

Per seguir aquest canal, simplement cal seguir els següents passos:

- Entrar a l'enllaç del canal de Whatsapp de l'Ajuntament d'Agramunt (<https://whatsapp.com/channel/0029VaB2UdIHphKz5W8jn2T>).
- Seguir el canal i activar les notificacions per rebre informació actualitzada quan es publiqui.
- Per consultar el canal, a l'apartat "actualitzacions" o "novetats".

A més d'aquesta novetat, durant la sessió informativa es va explicar el concepte de "transparència" i la seva importància per prevenir la corrupció. També es van traslladar les actuacions dutes a terme des de la regidoria de transparència per fer més accessible i funcional la pàgina web municipal.

NOU SISTEMA DE VIDEOVIGILÀNCIA AL CARRER SIÓ I SABATERIA DE BAIX

Després d'uns mesos de prova, la Policia Local d'Agramunt ha activat un nou sistema de videovigilància i control dels carrers Sió i Sabateria de Baix. Aquest sistema permet controlar les accions incíviques i l'accés de vehicles

sense autorització en aquests carrers en temps real.

Cal recordar que l'accés al carrer Sió amb vehicle està limitat exclusivament als veïns amb garatge, veïns que hagin d'efectuar accions de càrrega i descàrrega i vehicles comercials. En aquest últim cas, el dels vehicles comercials, han d'adequar-se a l'horari establert exclusivament per a ells, que és de 8 a 11 del matí.

Amb l'activació d'aquest nou sistema, la Policia Local denunciarà mitjançant la captació d'imatges a tots aquells conductors que accedeixin sense l'autorització pertinent.

L'objectiu d'aquest nou sistema de videovigilància permet a l'Ajuntament facilitar l'accés a aquests carrers, tant a veïns com a comercials i, al mateix temps, retirar la pilona retràctil, la qual serà posada en funcionament només en circumstàncies especials, Així doncs, es recomana a tots els veïns tenir el comandament a distància de la pilona en bones condicions i a mà. A part del carrer Sió i Sabateria de Baix, l'Ajuntament està valorant la col·locació de noves càmeres a diferents punts del municipi.

Per altra part, la Policia Local d'Agramunt ha activat també un número de telèfon amb WhatsApp per tal de facilitar la comunicació amb la ciutadania. El telèfon és el 670.23.43.94 i es pot utilitzar en cas de qualsevol consulta o per comunicar qualsevol incidència.

AGRAMUNT A LA 3a FIRA DE ROBÒTICA DE GUISSONA

Durant la inauguració el passat novembre de la 3a edició de la Fira de Robòtica de Guissona es va posar en valor el compromís continu del món local envers el projecte "La Llavor".

L'alcaldesa d'Agramunt, Sílvia Fernández, va participar en l'acte inaugural juntament amb la presència de representants dels centres educatius d'Agramunt i empreses locals, i va remarcar la importància de la col·laboració de les empreses per fer realitat aquesta iniciativa a Agramunt. En aquest sentit, l'Ajuntament agraeix el suport actiu de les empreses locals i la seva contribució econòmica al projecte, que ha estat vital per al desenvolupament i èxit de "La Llavor".

El projecte de robòtica a les escoles "La Llavor" és possi-



FONT: AJUNTAMENT

ble a la nostra vila gràcies a l'aportació econòmica de l'Ajuntament, les associacions de famílies dels centres educatius i de les empreses agramuntines: Grupo Consist, Torrons Vicens, Indústries Jové Balasch, Copiral, Rotecna i Maquinària Trigriner.

La participació activa dels centres educatius locals reforça la dimensió comunitària de l'esdeveniment, ressaltant la importància de l'educació en aquest àmbit. La fira es converteix així en un espai de sinergia on la unió entre empreses, educació i administracions impulsa l'avenç de la robòtica a les zones

INICI D'UNA NOVA FASE DE LES OBRES DE L'ANTIC ESCORXADOR

La darrera setmana de novembre es va endegar una nova fase del projecte per rehabilitar l'antic Escorxador i transformar-lo en un equipament cultural. L'empresa Serveis i Projectes Begues, S.L. ha començat a fer els enderrocs necessaris a l'interior de l'edifici i, a causa de les obres, s'han vist reduïdes les places d'aparcament.

Aquesta fase està íntegrament finançada per l'1% cultural de les obres del Canal Segarra-Garrigues gràcies a un conveni que se signà l'any 2010 entre el Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació i el d'Agricultura, Alimentació i Acció Rural, on es van planificar un seguit d'actuacions de rehabilitació i millora del patrimoni cultural lleidatà.

Així doncs, els diferents consistoris van anar fent passos per tal de convertir aquesta iniciativa en una realitat i a l'abril de l'any 2022 es va donar per finalitzada la primera fase d'aquest projecte amb la rehabilitació de les cobertes.

Ara, després dels enderrocs, es preveu que s'iniciïn les obres interiors que es poden allargar fins l'any 2025 i que finalment donaran resposta a diverses mancances i demandes històriques com la creació d'un arxiu municipal; un vestíbul a doble alçada per col·locar-hi la imatgeria festiva local; l'Espai Sió, dedicat a l'entorn natural de la Ribera del Sió, i que també farà les funcions de sala polivalent; una sala d'ex-



FONT: AJUNTAMENT

posicions temporals d'uns 80 m², i un pati central a l'aire lliure, amb capacitat per a 150 persones i accés directe des del carrer per fer-hi presentacions, conferències i concerts de petit format.

EL MEU ANIMAL, LA MEVA RESPONSABILITAT

Al mes d'octubre es va aprovar la nova llei de benestar animal. És per aquest motiu que l'Ajuntament ha iniciat una nova campanya informativa sobre el contingut de la llei. En aquest sentit, s'han elaborat i repartit díptics informatius als equipaments municipals.

Els díptics contenen informació bàsica sobre la llei 7/2023, i es regulen qüestions com l'accessibilitat dels animals domèstics als edificis públics o el maltractament animal.

L'Ajuntament també recorda la importància de recollir les defecacions de les mascotes i riuxar els seus orins, per tal d'assegurar la bona convivència i el respecte a la via pública.

Trobareu més informació a la pàgina web de l'Ajuntament o trucant al 973 390 057

RECOLLIDA PORTA A PORTA DURANT LES VACANCES DE NADAL

L'Ajuntament informa que hi haurà modificacions en els dies de recollida porta a porta de la fracció orgànica durant la temporada de festes nadalenques. Concretament, el servei en lloc de dur-se a terme els dies 24 i 31 de desembre, es realitzarà el 25 de desembre i l'1 de gener. Així doncs, el servei es farà en dilluns en lloc de diumenge. L'Ajuntament agraeix la col·laboració ciutadana. ■



Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

C/ Tramontana, 13
Telèfon 973 586 696
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

GENER 2024

Mes de 31 dies, primer del nostre calendari. Els dies són curts i freds: som en ple hivern.

El **dia 1** el sol surt a les 8h 17m i es pon a les 17h 30m.

El **dia 31** el sol surt a les 8h 06m i es pon a les 18h 03m.

El dia 20 el sol entra a la constel·lació d'AQUARI.

Periheli. 3 de gener a les 01h 39m. El Periheli és la distància mínim entre la Terra i el Sol durant el moviment de translació, que és de 147.098.872 Km. La velocitat màxima de translació de la Terra 109.080 km/h

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI


El gener és el mes de cria per al bestiar de llana que ja s'inicia per l'advent. També és aquest mes el temps més bo per fer formatges, sobretot els de llet d'ovella.

Dia 1: Santa Maria, Mare de Déu. Cap d'Any. **El calendari de la ceba:** Per saber quins mesos del nou any seran eixuts i plujosos, l'antic pagès feia el *calendari de la ceba*. La nit de Cap d'Any posava a la finestra dotze clofolles de ceba amb una mica de sal a cadascuna. Cada clofolla corresponia a un mes. L'endemà al matí observava fins a quin punt s'havia fos la sal continguda a cada clofolla; segons s'hagués fos més o menys podia jutjar-se el grau d'humiditat i de pluja dels mesos.


Dia 6: Epifania del Senyor. Adoració dels Reis.


Dia 15 de gener: Sant Antoni Abat. Patró de l'antiga pagesia d'Agramunt. Les festes de Sant Mau-

Les fases de la lluna:

Quart minvant  **el dia 4**, a les 4:30 h

Lluna nova  **el dia 11**, a les 12:57 h

Quart creixent  **el dia 18**, a les 4:52 h

Lluna plena  **el dia 25**, a les 18:54 h

re, de Sant Pau ermità i la de Sant Antoni Abat s'escauen en un període de set dies que es conegut popularment com la setmana dels barbuts. Segons la iconografia catalana, tots tres sants porten llargues barbes. Hom té aquesta setmana com la més freda de l'hivern.

Efemèrides catalanes per Ramon Viladot i Benet (1905)

28 de gener de 1519: Carles I a Lleida. Los Reis Catòlics, Ferran d'Aragó i Isabel de Castella, tingueren per successor a son net Carles I que fou també emperador d'Alemanya. Carles, que es trobava a Flandes, vingué a Espanya el 1517, però fins a principis del 1519 no passà a Catalunya per ser jurat comte de Barcelona. En son viatge de Saragossa a Barcelona, arribà a Lleida el 28 de Janer de 1519, fent sa entrada per la porta de Sant Antoni. La ciutat havia arreglat allí un tablado, ahont Carles feu jurament de guardar i complir les Constitucions de Catalunya i tots los privilegis i llibertats que els seus antecessors havien concedit a la ciutat de Lleida. En aquesta permanesqué lo rei tres dies continuant després son viatge a Barcelona.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de novembre de 2023)

NAIXEMENTS

Ayman Zanzan Ismaili	dia 16-10
Ramata Sakhanokho	dia 19
Liam Eroles Caralps	dia 20

DEFUNCIONS

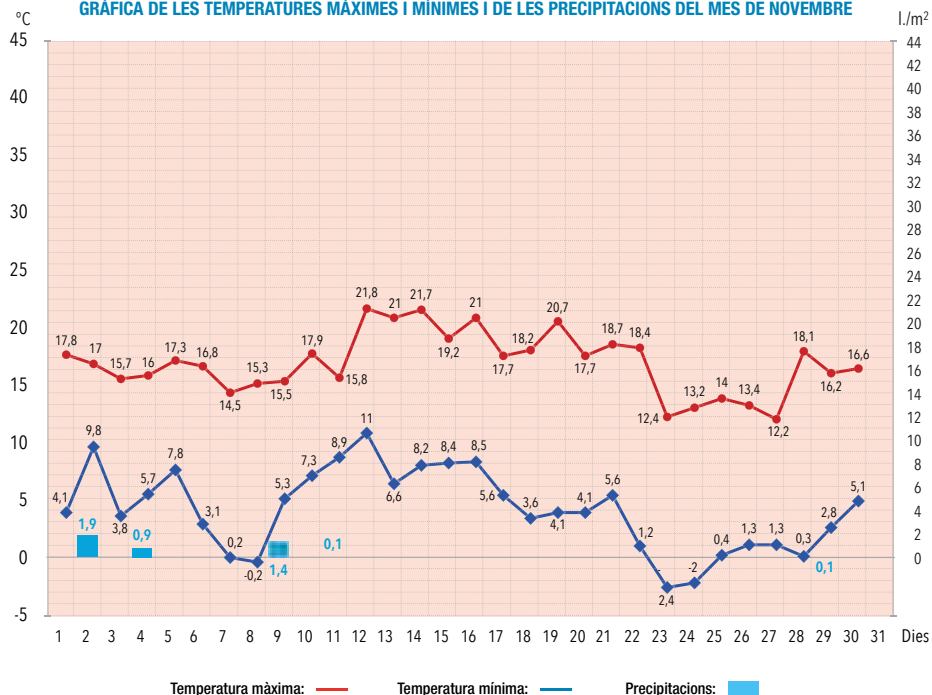
Roser Cluet Perera	94 anys, dia 28-10
Ricard Farré Roig	49 anys, dia 6
Ramon Vilalta Huguet	93 anys, dia 8
Joaquim Triginer Solé	93 anys, dia 17
Miquel París Omedes	87 anys, dia 20
Lluïsa Altarriba Xandri	78 anys, dia 26

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



JOSEP ROVIRA

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS DEL MES DE NOVEMBRE



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL NOVEMBRE

Dia 2.....	1,9 l./m ²
Dia 4.....	0,9 l./m ²
Dia 9.....	1,4 l./m ²
Dia 11.....	0,1 l./m ²
Dia 29.....	0,1 l./m ²
Dia 30.....	Inapreciable
TOTAL.....	4,4 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DE NOVEMBRE

Màxima del mes.....	21,8°, dia 12
Mínima del mes.....	-2,4°, dia 23
Oscil·lació extrema mensual.....	24,2°
Mitjana de les màximes.....	17,1°
Mitjana de les mínimes.....	4,3°
Mitjana de les mitjanes.....	10,7°

Observador: Xavier Asensio
(Des de cal Tallador)



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662



Restaurant

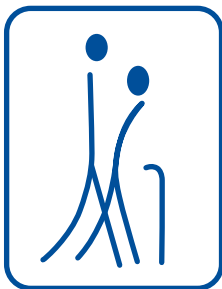
687 861 219
973 391 086



CONSTRUCCIONS
(I REFORMES)
GARCÍA CORRALLES

Foll. Baró de Castro
Màq. 678 47 5228
T. 973 391 074 (10 líns)
Rta. Castellana snc. C. 27-11
- AGRAMUNT 2310
- 11184

ANEM-HI



ACOMPANYAMENTS AL METGE
ASSISTÈNCIES EN EL DOMICILI
662 130 254
anemhi.servei@gmail.com



Carrasco
ELECTRICITAT

Industrial
Domestica
Renovables

925916290

www.carrascoelectricitat.cat

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Des d'aquest apartat de la revista volem dedicar a tots els lectors unes bones festes nadalenes amb aquesta felicitació. Un muntatge d'una vista de la vila on destaca la silueta del nostre entranyable campanar.

A veure si trobeu les modificacions que s'han fet i endevineu des de quin indret s'ha fet la fotografia.



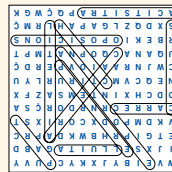
■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents: ARTISTICA, CARREC, CATEDRA, CONCURS, ESPORTIVA, HIPIC, LITERARIA. LLUITA, OPOSICIONS, PART, PRENDRE

W	V	E	I	B	Y	J	X	K	Y	C	P	U	V	Y
I	J	X	S	E	L	L	U	I	T	A	G	A	B	D
E	T	G	I	P	R	H	B	W	K	D	A	P	R	C
V	K	D	M	P	O	D	X	C	O	R	I	X	S	T
C	A	R	R	E	C	R	N	R	D	O	R	Ç	S	A
O	D	C	H	X	I	N	T	E	M	S	A	Z	F	X
N	E	Q	C	V	M	C	T	I	R	U	R	L	Y	U
C	W	J	N	R	A	A	I	O	V	P	E	R	D	Ç
U	Q	A	N	A	C	Q	O	P	N	A	T	M	P	T
R	B	E	K	I	O	P	O	S	I	C	I	O	N	S
S	X	D	Q	Z	L	G	A	P	A	H	L	R	M	Ç
A	C	I	T	S	I	T	R	A	P	Q	Ç	W	G	K

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

2	9	8	1	3	6	7	5	4
7	4	1	5	8	9	3	2	6
3	6	5	2	7	4	9	8	1
6	5	3	7	1	2	8	4	9
8	2	4	6	9	3	5	1	7
9	1	7	8	4	5	2	6	3
5	3	9	4	2	1	6	7	8
1	7	2	3	6	8	4	9	5
4	8	6	9	5	7	1	3	2

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

			9		7			
		2				4		
5		9		2		6		8
9								3
8	2	4	6		3	5	1	7
6								9
3		5		7		9		1
		1				3		
			1		6			

**T'ESTIMEM MAMA.
T'ESTIMEM PADRINA.**

**Ets origen,
sang, carn,
pell.**

**Ets aire,
gest, paraula,
casa.**

**Ets arrel,
paisatge, vida,
amor.**

**Gràcies
per tantes flors.**



**Maria Lluïsa
Grau Balcells**

(vídua de
Jaume Jovell Marsà)

**Ens ha deixat el dia
1 de desembre de 2023
als 89 anys d'edat.**

**Tots els que
l'hem conegut
i estimat, agraïm
la tingueu present
en el vostre record.**

Agramunt, desembre 2023

Miquel París Omedes

Regidor estat de l'Ajuntament d'Agramunt (1979-1987)



Ajuntament d'Agramunt

L'alcaldesa i tota la corporació expressen el seu condol.

Agramunt, novembre de 2023

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Arpella vulgar (*Circus aeruginosus*)

A la majoria dels rapi-nyaires els va canviant el color dels ulls des que neixen fins que són adults. En el cas d'aquest mascle, va del marró fosc del primer any, passant a aquest groc intens fins que, amb el pas del temps, el color groc va perdent intensitat a mesura que arriba a adult.

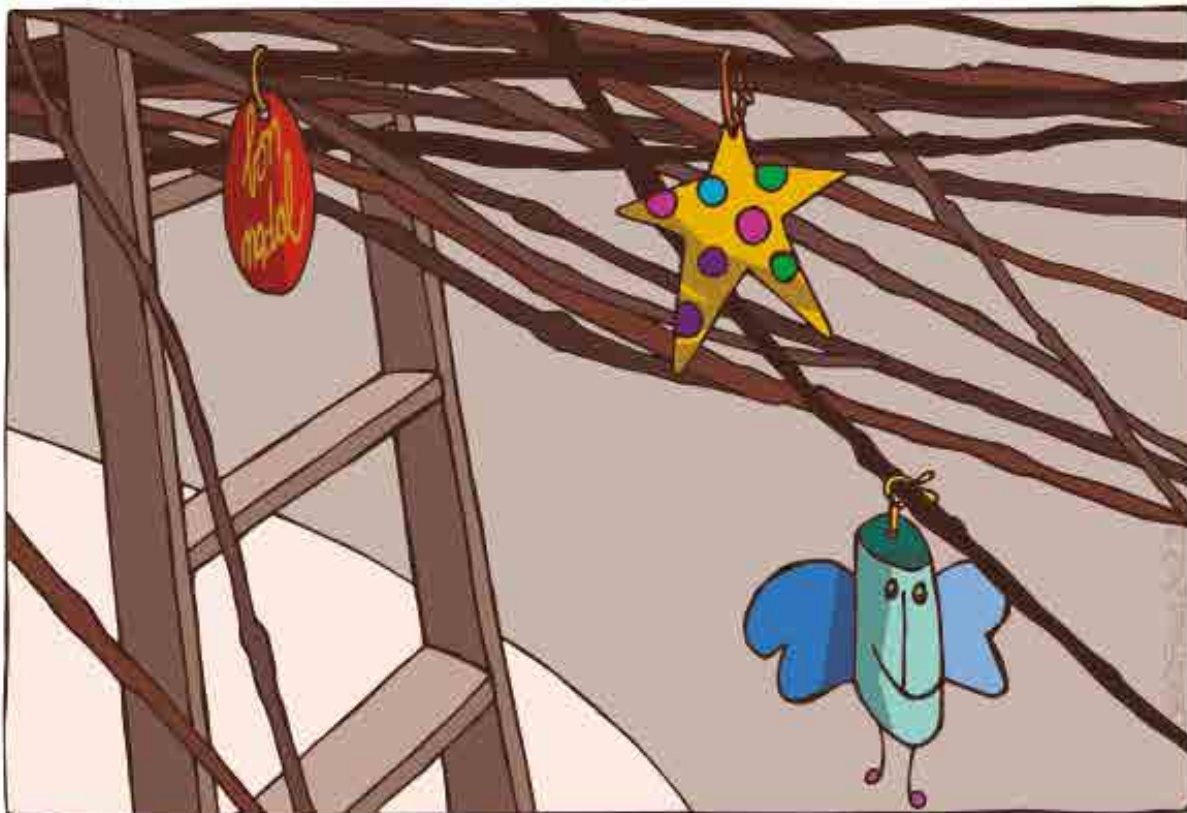
Els ofegats,
setembre 2023



ROBERT FENELLA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH PUIG





Joaquim Triginer Solé

que morí cristianament el 17 de novembre de 2023, als 93 anys.

Ens costa imaginar-te absent per sempre.
Tants de records de tu se'ns acumulen
que ni deixen espai a la tristesa
i et vivim intensament sense tenir-te.

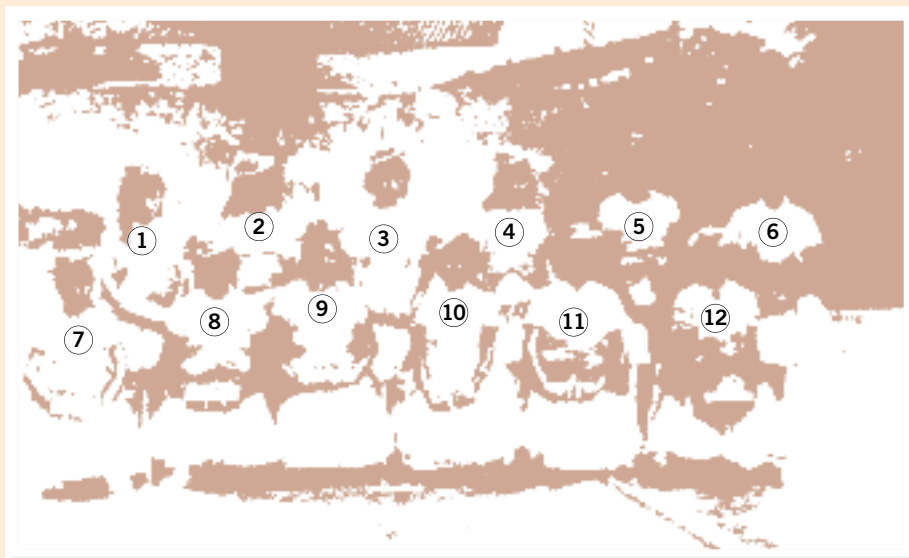
Miquel Martí i Pol

La família agraeix les mostres de condol rebudes.

Agramunt, novembre de 2023



En aquesta secció de l'Àlbum ja hem anat publicant altres vegades imatges com aquesta que corresponen a festivals de final de curs dels centres docents de la vila. La d'aquest mes és del col·legi de la Immaculada Concepció de l'any 1960. Com podem veure, les noies feien molt de goig amb unes vestimentes fetes per a l'ocasió. Aquests festivals amb el temps han anat canviant, però sempre s'hi aplega molta gent ja que a més des alumnes –a l'època de la foto només eren noies–, també hi van molts familiars. Són unes diades molt amenes i divertides, en les quals els presents gaudeixen amb els actes programats.



D'esquerra a dreta i de dalt a baix:

- 1) M. Àngels Mas
- 2) M. Carme Llurba
- 3) M. Teresa Riera
- 4) Jordina Sera
- 5) Ramona Soldevila
- 6) Rosa M. Boncompte
- 7) M. Dolors Arriasol
- 8) Felisa Pintó
- 9) Angelina Cases
- 10) Nuri Sera
- 11) M. Alba Alterachs
- 12) Rosa M. Torres



us desitja
Bones Festes

www.sio.cat