

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera



www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 717 · Any LX · Novembre 2023

Dia Mundial contra el Càncer de Mama

Rellegir *Carne apaleada*

**Concentració
pel poble palestí**

Tots Sants

**Reportatge sobre
el famós jurista Josep
Finestres i Monsalvo**

**Festa de celebració
dels nascuts el 1963**



PORTADA:

Malgrat la manca de pluges, tal com s'aprecia amb la polseguera que aixeca el tractor, els nostres pagesos ja fa dies que van començar a sembrar. Sempre s'ha dit que si està sembrat alguna cosa es collirà. Amb tot, però, és un fet que tenim un dèficit pluvial considerable i les previsions a curt i mitjà termini no són gens optimistes. Esperem que la tendència canviï i a l'estiu puguem parlar d'una collita esplendorosa.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial	3	Els lectors escriuen	
		- Celebració dels nascuts el 1963.....	23
		- L'estufa	24
ACTUALITAT		REPORTATGE	
Fets del mes		Prohoms agramuntins	
- Dia Mundial contra el Càncer de Mama	5	- El famós jutista	
- Concentració pel poble palestí.....	6	Josep Finestres i Monsalvo.....	27
- La Garba	6	CULTURA	
- El Petit Espai exposa		De llibres	
Dominica Sánchez	7	- Rellegir <i>Carne apaleada</i>	32
- Donació de sang	8	COL-LABORACIONS LITERÀRIES	
- Concert de tardor	9	El conte	
- Tots Sants	9	- Tots Sants	35
- Atrapacontes	10	ENSENYAMENT	
- Òmnium Segarra-Urgell.....	10	Finestra educativa	
- Nous <i>Souvenirs</i> d'Agramunt	11	- Erasmus a Istanbul (Turquia)	37
		- La castanyada a l'escola	39
INSTAGRAM	13	- La tardor a la llar d'infants l'Era.....	41
ENTITATS		ESPORTS	
- ANC: Acord històric o oportunitat		- Club Futbol Agramunt.....	42
perduda?.....	15	- Futbol Sala	44
- AEUA: Inauguració del curs 2023-24	17	- Bàsquet Agramunt Club.....	46
		- Escatxics.....	48
OPINIÓ		GRUPS POLÍTICS MUNICIPALS	
La botera		- Transparència i equitat tributària:	
- No tot s'hi val	21	Parlem de les ordenances fiscals	
		d'Agramunt per al 2024.....	51
		- Robert Govern "Lo Catxo" de portada	
		de <i>Sió</i> a acomiadament fulminant.....	53
		- La carta blanca: les reflexions	
		del PSC-Compromís per Agramunt.....	55
		L'AJUNTAMENT INFORMA	69
		ALMANAC	61
		LLEURE	
		- Amenitats.....	63
		L'OBJECTIU DEL ROBERT	65
		LA CALAISERA	65
		L'ÀLBUM	67

sumari



5 i 6

Amb motiu del dia Mundial contra el Càncer de Mama, l'Espai Cívic va acollir una xerrada sobre alimentació i càncer a càrrec d'una metgessa especialista en nutrició.

Aquest passat mes d'octubre va començar una nova sessió de xerrades de l'Aula d'Extensió Universitària, que s'allargaran fins al mes de juny.

17 i 19



La lentitud de Correus

Aprofitem per agrair als nostres lectors la paciència i comprensió respecte els darrers retards en la recepció de la revista.

El març de 2022 sortia una notícia en un diari espanyol en què s'explicava que el Partit Popular es queixava en seu parlamentària de la pèssima gestió de Correus des que el president Sánchez havia nomenat al capdavant Juan Manuel Serrano Quintana. Sembla ser que aquesta persona havia estat abans el seu Cap de Gabinet a la Secretaria General del PSOE. No coneixem el tal Serrano Quintana ni sabem els motius per haver estat nomenat per al càrrec. Del que podem parlar, però, és de la "pèssima gestió" a què es refereix la notícia esmentada.

Aquests darrers mesos nosaltres també hem estat víctimes de la mala gestió de Correus. Després d'haver portat els exemplars de la revista a l'oficina d'Agramunt i d'haver-ne pagat l'envia-

ment a la bestreta, hem vist com passaven els dies i a la bústia de casa no hi apareixia el *Sió*. Hem hagut d'enviar missatges de disculpa a través d'Instagram per tenir-vos informats o donar explicacions a peu de carrer a molts lectors que esperàveu infructuosament. Els membres de la redacció de *Sió* hem sentit impotència i pena.

El funcionament de Correus és rocambolesc: totes les revistes viatgen cada mes a Barcelona per tal de comptar-les i distribuir-les. Una vegada acabat aquest procés mecànic, les revistes de la vila retornen a Agramunt i, llavors sí, les reparteixen els nostres carterers. És en aquest impàs incomprendible d'anada i tornada quan s'atura tot i, no sabem el perquè, s'encallen i no tornen fins al cap de molts dies.

La comunicació amb l'oficina d'Agramunt ha estat constant i hem vetllat perquè *Sió* arribés el màxim puntual possible. Fins i tot hem valorat buscar alternatives a la distribució. Tanmateix, a dia d'avui tenim el ferm compromís per part de la direcció de l'oficina local de Correus que les revistes de la vila a partir d'ara no viatjaran a Barcelona, i que les gestions les farà la mateixa oficina.

Aprofitem per agrair als nostres lectors la paciència i comprensió respecte els darrers retards en la recepció de la revista. Confiam que a partir d'ara els subscriptors d'Agramunt rebiran el *Sió* amb puntualitat, tal com és d'esperar d'un servei públic.



CRÈDITS

Redactora en cap: Anna Bertran. **Redactors:** Ramon Bernaus, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Mariona Cots, Margaret Palou, Joan Pijuan, Joan Puig, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Xavier Asensio, Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots i Robert Penella. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturalia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018 ■ Premi a la Millor Portada de la Premsa Comarcal 2022

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19 - secretaria@revistasio.cat

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arriben a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Francesc Miret Badia
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20
divendres, de 8 a 14

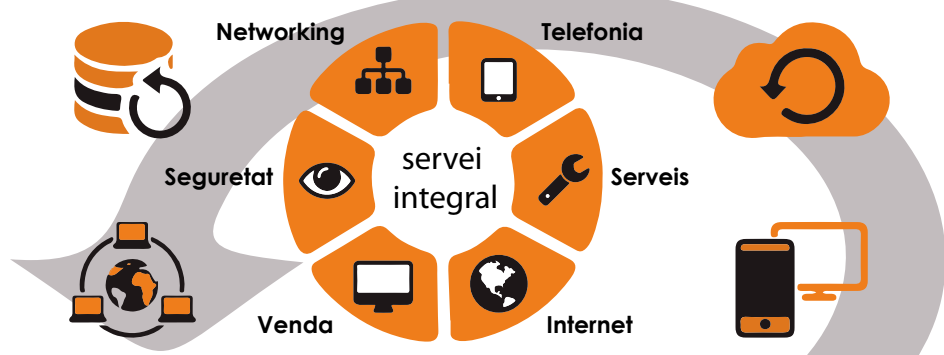
ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estàtica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - AGRAMUNT
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



Distribuidor
vunkers
ET EXPERTS **O₂**



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



JOHN DEERE



www.vicensmaquinaria.com

FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA

info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50

Dia Mundial contra el Càncer de Mama



JOAN PIJUAN

Presentes a la xerrada sobre alimentació i càncer a l'Espai Cívic. A baix, la doctora Antonieta Barahona durant la seva explicació.

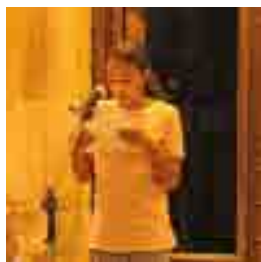


JOAN PIJUAN

Amb motiu del Dia Mundial contra el Càncer de Mama, la junta local de l'AECC va organitzar el dijous 19 d'octubre a l'Espai Cívic una xerrada sobre alimentació i càncer a càrrec de la Dra. Antonieta Barahona, metgessa especialista en nutrició.

La doctora va començar la xerrada puntualitzant que l'alimentació no cura el càncer, però fent una bona alimentació és una eina que pot ajudar a prevenir-lo. Tot seguit va passar a enumerar tota una sèrie de consells per a la prevenció del càncer,

com són: seguir una alimentació sana i equilibrada que contingui aliments de tots els grups en la quantitat i la freqüència adequades, com és la dieta mediterrània; evitar el sobrepès i l'obesitat; consumir diàriament fruita, verdura i hortalisses; els aliments rics en hidrats de carboni (pa, pasta, arròs, patata), principal font d'energia, haurien d'estar presents en la majoria dels àpats; reduir el consum de carn vermella; preferència al consum de carn blanca; augmentar el consum de peix blau, ric en omega-3; reduir



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

Lectura del manifest a favor del poble palestí.

Un moment de la concentració a la plaça de l'Església amb alguna bandera palestina.



JOAN PUJUAN

el consum de greixos, donant preferència al consum d'oli d'oliva verge; mantenir una bona hidratació, limitant el consum de begudes ensucrades; reduir el consum d'aliments salats, curats i fumats; evitar les coccions a altes temperatures; i mantenir-se actiu, evitar el sedentarisme.

La xerrada va finalitzar amb un torn de preguntes on la doctora va aclarir tots els dubtes que els assistents li van plantejar.

Per una altra banda, nombrosos establiments comercials i empreses es van sumar a la campanya impulsada per AECC – Catalunya Contra el Càncer a Lleida decorant els seus aparadors de color rosa –símbol de la lluita contra aquesta malaltia– en suport als pacients i familiars de càncer de mama.

L'objectiu d'aquesta celebració és conscienciar la població de la importància del diagnòstic precoç del càncer

de mama per guanyar la lluita contra aquesta malaltia, que esdevé el tumor més freqüent de les dones arreu del món.

Concentració pel poble palestí

Una setantena de persones es van concentrar a la plaça de l'Església el dimecres 18 d'octubre, a dos quarts de vuit del vespre, per expressar la seva solidaritat i el seu suport al poble palestí davant l'escalada bèl·lica entre Israel i Hamàs a la Franja de Gaza que ja s'ha cobrat la vida de milers de persones.

L'acte, organitzat per la Plataforma Indignats Ribera del Sió, va consistir en la lectura d'un manifest davant de l'Ajuntament, el qual denunciava els crims que està cometent Israel contra el poble palestí des de fa 75 anys aplicant un règim d'apartheid, colonització i ocupació amb el vistiplau de la comunitat internacional; i reclama-

va al Govern Espanyol i a la Unió Europea un alto al foc immediat, l'establiment de corredors humanitaris a Gaza i la suspensió del comerç d'armes amb Israel. El text també exigia a la Generalitat que deixi de considerar Israel com un país estratègic per a les relacions comercials. Després de la lectura del manifest es va guardar un minut de silenci en record de totes les víctimes del conflicte, que va donar per tancat l'acte.

Per altra banda, durant l'acte es va anunciar la constitució de la Plataforma Agramunt amb Palestina amb l'objectiu de mobilitzar els agramuntins per aturar el genocidi a Palestina. El dissabte 28 al vespre, la plataforma va convocar una nova concentració a la plaça de l'Església.

La Garba

Organitzat pel col·lectiu local Garba, el dissabte 21 d'octubre l'Espai Guinovart va acollir la presentació del llibre *La Catalunya dels artistes* (Viena Edicions) a càrrec dels autors Jordi Bes Lozana i Aure Farran Llorca.

L'acte va ser conduït per Maria Guinovart, presidenta de la Fundació Espai Guinovart, i abordà la relació de Josep Guinovart amb Agramunt, en una xerrada en la qual participaren dos amics personals de l'artista, Joan Jové i Sara Balasch, impulsors del projecte de "la vinya dels artistes" a la Pobla de Cérvoles, així com Jaume Jovell, membre del col·lectiu cultural La Garba i del patronat de la Fundació Guinovart.

Durant l'acte es va servir a tots els assistents una copa



JOAN PUJUAN

Assistents a la presentació del llibre organitzada per La Garba.



JOAN PUJUAN

Presentació del llibre *La Catalunya dels artistes* a l'Espai Guinovart.

A baix, imatge de la portada.



de vi gentilisa del celler Mas Blanch i Jové. La presentació va finalitzar amb un brindis amb el primer vi del celler elaborat l'any 2008 en homenatge a Josep Guinovart, d'una producció limitada en format màgnum de només 300 ampolles que porta l'etiqueta dissenyada pel propi Guinovart.

El llibre és una invitació a conèixer els paisatges que van inspirar 20 artistes cèlebres que van viure a Catalunya.

Els records d'Agramunt que van inspirar Guinovart, les façanes de l'Eixample bar-

celoní que van marcar l'obra de la pintora Núria Llimona; el Mont-roig del Camp que va enamorar Miró; la llum especial de Tossa de Mar que tan bé va retratar Benet, els colors de Cotlliure que van meravellar Matisse...

Els periodistes Jordi Bes i Aure Farran ens porten de ruta per una vintena de paisatges catalans que van inspirar i modelar l'obra de grans artistes de la pintura, l'arquitectura o l'escultura, entre els quals dones artistes que no han rebut el reconeixement que mereixien i les obres de les quals són un patrimoni que cal reivindicar, com Olga Sacharorr, Lluïsa Vidal, Emília Xargay o Núria Llimona. El recorregut també és una finestra oberta per endinsar-se en vessants poc coneguts de la vida dels protagonistes i una crida a fer nous passos que permetin posar a l'abast de tothom el gaudi d'obres d'art que habitualment estan guardades en magatzems o en col·leccions privades.

Una ruta que serveix per posar una nova mirada sobre territoris coneguts i, alhora, reivindicar una obra artística no sempre prou coneguda.

Amb el testimoni i l'anàlisi d'historiadors de l'art i arquitectes, el llibre retrata el vincle emocional que es va establir entre 20 artistes i 20 paisatges de Catalunya i de la Catalunya Nord.

El Petit Espai exposa Dominica Sánchez

La Fundació Privada Espai Guinovart va inaugurar el diumenge 22 d'octubre al Petit Espai l'exposició de l'artista barcelonina Dominica Sánchez, *Espais fronterers*.

La comissària de l'exposició, la historiadora de l'art Conxita Oliver, explica que "Dominica Sánchez (Barcelona, 1945) és una supervivent de tot un col·lectiu de dones artistes que ha treballat sense defalliment per fer una obra personal, allunyada de les modes de cada moment. La seva creació –ja sigui pintura, escultura o dibuix– es caracteritza per un llenguatge rigorós i auster". "La gran característica de la seva obra ha estat i és la de cercar el fonament, mitjançant una poètica de mínims, amb una total mesura i exigència. Aquest procés reduccionista afecta també el color, que es veu emmarcat en la monocromia i en el contrast minimitzat", indica Oliver.

La comissària també explica que l'exposició és un "viatge retrospectiu a través d'una tria de dibuixos i d'una selecció d'escultures per aproximar-nos a la manifesta tensió que es produeix en el seu cosmos, tothora en un contrapunt d'oposats: buit i ple, recta i corba, transparència i opacitat, llum i foscor". "Amb sobrietat i nuesa de planteja-



JOAN PILLUAN

Conxita Oliver, comissària; Dominica Sánchez, l'artista; i Martí Guinovart, patró de la Fundació, al Petit Espai.

A la dreta, un moment de la inauguració amb el públic assistent.



JOAN PILLUAN

ments, tant les seves escultures com els seus dibuixos valoren l'essència mitjançant una poètica de mínims. Una obra despallada d'elements iconogràfics que ha arribat a una tal síntesi formal que els protagonistes són el silenci i la monocromia".

"L'exposició *Dominica Sánchez. Espais fronterers* estableix un estret diàleg amb les creacions de Josep Guinovart; dos artistes de soca-rel, dos lluitadors nats i inconformistes que tothora han defensat la llibertat, així com els valors i els referents vitals", destaca Oliver.

La mostra es podrà veure fins al 18 de gener.

Donació de sang

L'Espai Cívic va acollir el divendres 27 d'octubre la quarta jornada de donació de sang i plasma d'aquest any del Banc de Sang i Teixits de Lleida, sota el lema "Toca donar, toca rebre vida". Durant les quatre hores que va durar, de les 5 de la tarda a les 9 del vespre, un total de 61 persones (29 dones i 32 homes) van acudir a la cita per donar sang. El resultat va ser de 46 donacions de sang i 5 de plasma (4 de les quals

van ser de donants que ho fien per primera vegada), i 10 oferiments que per un motiu o altre no van poder donar en aquell moment.

Participació per edats	
18-24	4
25-34	2
35-44	10
45-54	22
55-64	21
65-...	2
Total	61

Grups sanguinis	
A NEG	4
A POS	25
AB NEG	1
AB POS	2
B NEG	0
B POS	5
O NEG	4
O POS	19
?	1
Total	61

Des del Banc de Sang i Teixits recorden que aquest tipus d'iniciatives són importants per tal que les reserves de sang i teixits augmentin ja que la donació de sang és necessària per als centres hospitalaris. Cada dia fan falta a Catalunya un miler de dona-

Jornada de donació de sang a l'Espai Cívic.



JOAN PILLUAN



JOAN PUJAN

Actuació conjunta de l'Orquestra Andreví, Banda del Conservatori de Cervera i Orquestra d'Oldenburg.

cions per atendre les necessitats dels pacients ingressats en clíniques i hospitals.

Concert de tardor

El dissabte 28 d'octubre el teatre Casal Agramuntí es va omplir per escoltar el primer dels dos concerts que van oferir un total de cent vint-i-cinc joves músics del Conservatori de Música de Cervera i de l'Orquestra d'Oldenburg (Alemanya) dins l'intercanvi que realitzaven entre els dies 25 i 30 d'aquest mes. Es tractava de la tornada del viatge realitzat per l'Orquestra Andreví

i la Banda del Conservatori a aquesta ciutat alemanya entre els dies 29 de juny i 5 de juliol passats.

El concert començà amb l'Orquestra Jove simfònica d'Oldenburg, que sota la direcció del català Joaquim Palet, van interpretar el primer moviment de la *Simfonia núm. 31* de Joseph Haydn, l'*Adagio del Concert per a flauta i orquestra en Sol Major* de W.A. Mozart i *Lord of the Rings* de Howard Shore. Després s'hi van afegir els alumnes de corda d'ambdues orquestres per oferir *Puigso-*

liu del compositor català Joaquim Serra, sota la direcció de Carles Gumí. Seguidament la Banda del Conservatori va oferir *Mancini in Concert* amb direcció de Xesco Grau, i després, juntament amb l'Orquestra Andreví, la popular *Sardana de les monges* d'Enric Morera.

El concert finalitzà amb l'actuació conjunta de tots els membres de les orquestres i bandes dalt de l'escenari amb la interpretació de la banda sonora de *Pirates del Carib* de Klaus Badelt, la popular *Dansa hongaresa núm. 5* de J. Brahms i *Forrest Gump*, sota la direcció de Carles Gumí i Xesco Grau.

Tots Sants

Com cada any el cementiri es va veure molt concorregut de visitants per la diada de Tots Sants. Així mateix els dies anteriors s'hi van personar molts familiars preparant i arranjant tombes i nínxols per a la jornada en què tradicionalment es recorda els difunts. La diada se celebrà amb els tradicionals panellets i castanyes.

Aspecte de dues parts del cementiri.



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Albert Estengre explicant el conte, amb els nens i nenes expectants.



JOAN PUJAN

Atrapacontes

El dissabte 4 de novembre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va iniciar la nova temporada del cicle Atrapacontes amb l'activitat *On és en Rovelló? Qui és?*, a càrrec del narrador Albert Estengre, que va explicar històries del popular gos de l'obra de Josep Vallverdú. Al llarg de la sessió Estengre va interactuar



JOAN PUJAN

Mateu Esquerda i David Tous durant el torn de preguntes.

amb els nens i nenes.

Un cop finalitzada la lectura va tenir lloc un taller d'origami en el qual els assistents van poder elaborar el seu propi Rovelló.

L'activitat era una proposta del Servei de Biblioteques de la Generalitat de Catalunya dins la celebració de l'Any Josep Vallverdú, que commemora el centenari del seu naixement.

Òmnium Segarra-Urgell

Òmnium Segarra-Urgell va oferir el dijous 9 de novembre a l'Espai Cívic la xerrada "Arquitectura de l'aigua. Construccions rurals resilientes al canvi climàtic", a càrrec d'en David Tous i Mateu Esquerda, els quals van parlar sobre els usos de la pedra seca en construccions hidràuliques.

David Tous va centrar la seva intervenció en parlar del sòl i la seva capacitat de retenció d'aigua, i dels marges de pedra seca. Explicà que els marges de pedra seca són construccions claus en el nostre clima, ja que representen un marc de referència en la mitigació i adaptació al canvi climàtic basat en la laminació de l'aigua de pluja i retenció d'aquesta aigua en la matriu del sòl que preserven, indicà Tous.

Els marges de pedra seca són construccions d'un alt valor agronòmic i cultural, perquè són fruit del lligam estret i l'estima de la gent del territori. La pèrdua dels marges ha anat transformant els paisatges, alhora que facilita l'erosió del sòl si hi ha una precipitació forta, destacà Tous.

Per la seva part, Mateu



Souvenirs relacionats amb la nostra vila fets per Maria Pilar Villaverde.

Els marges de pedra seca són construccions d'un alt valor agronòmic i cultural, perquè són fruit del lligam estret i l'estima de la gent del territori.

Esquerda va parlar del patrimoni etnològic. Tot i la connotació pejorativa que el discurs dominant actual atribueix als secans, aquests han estat històricament uns territoris vius gràcies a la presència d'aigua, tal com podem percebre encara avui dia a través d'un patrimoni hídric extraordinari.

Empeses per la necessitat, al llarg del temps s'hi van desenvolupar estratègies vers un aprofitament exhaustiu de l'aigua de pluja, tant pels conreus (abancala-

ment i amargenament dels pendents) com per aconseguir i emmagatzemar aigua de boca (basses i aljubs principalment).

Alhora, els aquífers de les valls principals representaven la reserva d'aigua més important del territori. Mitjançant diversos sistemes de captació i conducció, es disposava de l'aigua suficient per al reg de l'entorn més proper i la força motriu per funcionar molins.

A hores d'ara, bona part d'aquests aprofitaments històrics han estat abandonats i la població actual posa tota la confiança en les aportacions externes a partir dels rius principals.

Nous Souvenirs d'Agramunt

La dibuixant Maria Pilar Villaverde va treure a finals d'octubre uns quants *souvenirs* relacionats amb la nostra vila a partir de dibuixos

propis. Els lectors recordaran que al febrer de 2018 li vam fer una entrevista en motiu d'exposar unes pintures al restaurant Blanc i Negre, algunes de les quals encara s'hi poden veure. També n'hi ha d'exposades a la xocolateria/botiga de Xocolata Jolonch, així com alguns dels seus productes foren embolcallats amb dibuixos elaborats per ella.

En aquesta ocasió, Villaverde ha realitzat records agramuntins relacionats amb la Verge del Socors, l'església d'Agramunt i la desapareguda discoteca Kipps. Es tracta d'una samarreta, dos clauers, una llibreta i dues bosses. Diu que no ho ha fet per negoci i que de moment el tiratge és curt a l'espera de la demanda que hi pugui haver. Si els productes tenen sortida, la intenció és fer-ne de nous. Es poden aconseguir en algun establiment de la vila i a l'oficina de turisme. ■



ACTIVITATS BIBLIOTECA

■ Dijous 30 de novembre, a les 19.00h

PRESENTACIÓ del llibre
Les nostres mares
de Gemma Ruiz Palà

Acte organitzat per
Òmnium Cultural Segarra-Urgell



■ Dissabte 2 de desembre, a les 11.30h

“Atrapacontes”

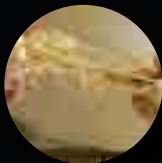
a càrrec del
Casal d'Avis d'Agramunt
i Comarca



IGP "Torró d'Agramunt"

Torró d'Agramunt,
un dolç de llarga

tradició



Amb el suport de la
Generalitat de Catalunya



Consell Regulador



Regulada pel Reglament
de la CEE núm 510/2006

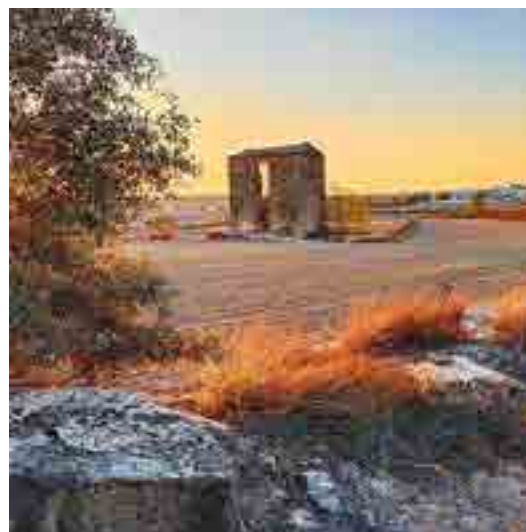


@revistasio

Recull d'imatges seleccionades entre les que els nostres lectors han penjat a Instagram amb l'etiqueta #revistasio



@airun71



@materesa7817



@airun71



@dronestelip



@txellet4



Seguiu-nos a Instagram
@revistasio

I etiqueteu les vostres fotos amb el hashtag #revistasio (sense accent) Cada mes en publicarem una selecció



Instagram

REESTRENA *el teu cotxe*

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria



batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA
Tel. 973 55 16 98

MAS BLANCH I JOVÉ

MÉS DE 10 ANYS

ELABORANT GRANS VINS

informació i reserves: 973050018 – info@masblanchjove.com



Protectors:



Sr. Joan Uriach Marsal



EXPOSICIÓ A L'ESPAI
Guinovart en homenatge a Picasso

17 setembre 2023 / 14 gener 2024

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI

Metamorfosi

Tatiana Blanqué

9 juliol 2023 / 15 octubre 2023

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any
El vostre suport és clau per preservar l'obra de Guinovart

BIZUM 03270

HORARI
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N
25310 AGRAMUNT
TEL. 973 390 904
www.espaiguinovart.cat

Acord històric o oportunitat perduda?

A principis de novembre vam saber que Junts per Catalunya havia tancat un acord amb el PSOE per investir Pedro Sánchez president del Govern espanyol, evitant així que s'haguessin de repetir les eleccions generals, amb la conseqüent inestabilitat política que això comportaria.

A part dels vots dels 7 diputats del partit de Carles Puigdemont i dels 7 d'Esquerra Republicana de Catalunya, els socialistes (121) han aconseguit el suport de Sumar (31), Bildu (6), PNB (5), BNG (1) i Coalició Canària (1).

Els vots d'aquests 180 diputats evitaren que la temuda aliança de la dreta i l'extrema dreta pugui governar, almenys de moment, l'estat espanyol, ja que

es quedaran amb 170 diputats (137 PP, 33 VOX i 1 UPN).

Els aldarulls que es van anar succeint en nombroses ciutats de l'Estat davant de les seus del PSOE arran del pacte del partit socialista amb els partits independentistes catalans, per aconseguir el seu suport a canvi d'una llei d'amnistia per les persones represaliades del Procés, ens posa de manifest que hi ha molta gent que mai no acceptarà una solució pactada respecte a l'autodeterminació de Catalunya.

Una part de l'independentisme tampoc veu amb bons ulls aquests acords perquè consideren que el pacte expressa clarament un abandonament de la unilateralitat i més que un acord és una rendició. Segons els més crítics, si es creguessin de debò que els acords han de respondre a les demandes majoritàries del Parlament, ja estarien fent un acord per fer efectiva la independència, atès que hi ha majoria absoluta.

En definitiva, després de setmanes d'estira-i-arronses hem acabat tenint un Pedro Sánchez més reforçat que mai i ens quedem amb la sensació que continuem tenint uns partits independentistes catalans massa enfrontats i deixant passar grans oportunitats de treballar plegats pel bé del país.

Per acabar aquest article, volem expressar la nostra alegria perquè el raper mallorquí Josep Miquel Arenas, més conegut com a Valtònyc, ha pogut finalitzar el seu exili de més de cinc anys a Bèlgica després que els delictes pels quals va ser condemnat hagin prescrit.

Com sempre, moltes gràcies pel vostre suport! ■



FONT: ANC

**HOTEL - BAR
RESTAURANT**

CTRA. CERVERA, 50.
TEL/FAX 973 39 12 13 (5 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Llibreria
Papereria

Quiosc
Regals

l'espiga
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRADOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Inauguració del curs 2023-2024

El dimecres 11 d'octubre de 2023, a les 5 de la tarda, a la Sala-Teatre del Casal Agramuntí es va realitzar l'acte d'inauguració del nou curs de l'Aula d'Agramunt, que aquest any compleix el desè aniversari. La sessió va comptar amb la presència del Sr. Joan Busqueta, Vice-rector de Cultura i Extensió Universitària de la UdL; de la Sra. Sílvia Fernández, alcaldessa d'Agramunt i de la Sra. Amanda Cardona, regidora de cultura. En primer lloc la nostra presidenta va fer una breu intervenció presentant el nou curs, agraint el suport que tenim per realitzar la nostra tasca des de la UdL, des de l'Ajuntament d'Agramunt i sobretot dels alumnes que any rere any es matriculen. També els va convidar a apuntar-se a la sortida programada a Atapuerca. Finalment va voler agrair a la Maria Guinovart, presidenta de la Fundació Guinovart que ens ha cedit l'obra del seu pare "L'arbre és un llibre" com a logotip de la nostra Aula aquest curs que celebrem el desè aniversari. Tot seguit la Sra. Alcaldessa, va manifestar el reconeixement municipal a la tasca duta a terme per l'Aula per difondre la cultura i els coneixements any rere any, tant a la junta que els organitza, com als alumnes que hi estan matriculats. Finalment va intervenir el Sr. Busqueta que felicità i animà els alumnes assistents que omplien la sala i destacà l'èxit de les aules universitàries per difondre cultura i socialització entre la gent més gran, no solament a Agramunt sinó també a totes les terres de Lleida, on aquest curs se n'han obert de noves i a poblacions més petites.

A l'entrada, els alumnes van recollir el tríptic amb el programa de tot el curs i un full informatiu convidant a assistir a la sortida cultural a Burgos i al jaciment arqueològic d'Atapuerca programada pels dies 26 i 27 d'octubre.



Classe inaugural a càrrec del grup musical "La Rumbesia".

Classe inaugural. La classe magistral que inaugurarà el nou curs va anar a càrrec del grup musical LA RUMBESIA, amb el tema: **"Guernica"**. El grup de rumba el componen José Panzano-Titojosé, amb guitarra i veu; Jordi Esteve, caixa i veu; Ignacio Sabadell, baix elèctric i contrabaix, i Joan Sardans, violí. "Guernica" és un recital de poesia i música sobre el bombardeig de Guernica, on es fa una interpretació del quadre que va pintar Picasso el 1937 per encàrrec del govern de la II República, per donar visibilitat als horrors de la guerra i al bombardeig genocida que va patir aquesta població del País Basc. El magnífic recital és un exercici d'expressió creativa que conjuga la poesia, la música i la pintura per transmetre sentiments, en aquest cas amb el famós quadre de Picasso que permet transmetre amb més intensitat el missatge de la memòria històrica a través d'una experiència multi sensorial.

Dimecres 18 d'octubre. Va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec de la Sra. **Maria Garganté Llanes**, amb el tema: **"L'art barroc a la Ribera del Sió. Singularitats patrimonials"**. La ponent és doctora en Geografia i Història (Història de l'Art) per la Universitat de Barcelona; Màster en Antropologia i Etnografia (UB) i Màster en Estudis de Gènere (Centre de



Maria Garganté va parlar de l'art barroc a la Ribera del Sió.

Recerca Duoda, UB); postgraduada en Museus i Educació (UB) i en Interpretació ambiental i del patrimoni (UOC). Professora Titular a la Universitat Autònoma de Barcelona, Coordinadora docent del Grau en Humanitats i professora en grau extraordinari a la Facultat Antoni Gaudí al grau en Història, Arqueologia i Arts Cristianes i al Màster en Patrimoni de l'Església de la Universitat Ramon Llull. És membre del Grup de recerca d'Art del Renaixement i del Barroc (Coordinat entre la UAB i la UdG) i del CITCEM (Centro de Investigación Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória») de la Universidade do Porto. Així mateix, està acreditada com a Maître de Conférences pel Conseil Nationale des Universités Françaises, i ha publicat diversos llibres i articles en revistes ▶

Margarita
moda



Margarita Martí Gasull
C/ Sant Joan, 3
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

SERVEI OFICIAL
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10
25310 AGRAMUNT
Tel. 973 392 311
www.mecanicasin.com




Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)






Construccions
Reformes



Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

tendals
Sangrà

Tendals fàcils | Carpes | Pergoles | Tendals ussint
Portes ràpides | Cobertes industrials | Tapissaria | Cortines
Pergoles | Mosquiteres | Reparació | Impressió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.com

Av. de Sant Joan, 11 08142 Agramunt
08142 AGRAMUNT (Lleida)



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 • 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com



Foto de grup dels alumnes desplaçats a Atapuerca.

científiques d'àmbit nacional i internacional. La seva ponència va ser un repàs molt documentat i acompanyat amb imatges del patrimoni de l'època del barroc que es conserva a tota la Ribera del Sió, des del punt de vista religiós amb esglésies, capelles, retaules...; fins al civil, mostrant-nos i comentant masies, molins, cases de poble, arquitectura institucional... Tota una visió del nostre patrimoni desconegut pel gran públic i en general poc valorat com tot allò que fa referència a l'art barroc i molt més el barroc popular.

Dimecres 25 d'octubre. Va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec de la Sra. **Marta Torra Llorens**, amb el tema: **"Les emocions de fer-se gran"**. La ponent és psicòloga clínica, màster en Comunicació i Llenguatge, coach i especialista en gestió emocional i ansietat. Co-fundadora del Programa Sentim. Programa pioner al món de grups interfamiliars amb malalts crònics a càrrec. Psicòloga amb consulta pròpia. Co-fundadora de l'Associació Sentim. Conductora, de Grups Multifamiliars a Sant Joan de Déu, Ajuntament de Terrassa, Associació Sentim, Projecte Europa Lila i molts altres. Escriptora de diversos articles per a revistes de salut i diaris. Col·laboradora a diversos mitjans de comunicació com RAC1, TVE, SER, BTB, Tele Terrassa... En la seva interessant explicació ens va descobrir que les emocions juguen un paper fonamental en el procés d'envelliment de les persones i que en estudis recents es demostra que les emocions intervenen en adaptació



Marta Torra durant la seva explicació.



Sessió de Rosa M. Gil Irazo sobre Intel·ligència Artificial.

dels canvis físics i cognitius durant aquest període de la vida. També ens va comentar com hem d'afrontar la manera de fer-nos grans, que ajudarà a adaptar-nos-hi de manera positiva i traient el màxim profit d'aquesta nova etapa de la nostra vida.

-Dimecres 8 de novembre. Va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec de la Sra. **Rosa M. Gil Irazo** amb el tema **"IA, ètica i desenvolupament de tecnologia"**. La ponent és professora agregada del Departament d'Enginyeria Informàtica i Disseny Digital (DEIDD) de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Lleida (UdL) i coordinadora i creadora del grau en Disseny Digital en Tecnologies Creatives a la UdL, pioner en Espanya. Té un postgrau en Psicologia en Teràpia FE per la Fundació de la Universitat de Girona, un màster en medi-ambient, és doctora per la Universitat Pompeu Fabra (UPF) en Informàtica i Comunicació Digital i llicenciada en Ciències Físiques per la Universitat de Barcelona (UB). Els articles científics i ponències a congressos acadèmics poden consultar-se en el perfil de Wos, Scopus i ResearchGate. En la seva interessant intervenció va comentar-nos breument els principals reptes ètics als que ens hem d'enfrontar en tot el disseny i desenvolupament de tecnologia relacionada amb la Intel·ligència Artificial. També ens va informar quines aproximacions humanistes centrades en valors ètics s'estan utilitzant en les etapes inicials de disseny de tecnologia per tal d'aconseguir una tecnologia amb valors. El tema de la Intel·ligència Artificial va despertar molt interès en els alumnes que van assistir a la classe i al final es va produir un interessant torn de paraules amb explicacions aclaridores per part de la ponent.

Propers activitats:

-Dimecres 22 de novembre. Classe a càrrec del Sr. **Màrius Bernadó Tarragona**, Professor de la UdL en Història de l'Art i Història Social. Tema: **"Veure la música: sons que expliquen històries"**.

-Dimecres 29 de novembre. Classe a càrrec del Sr. **Vítor M. Cabral Rodrigues**, Llicenciat en Història i Màster en Tecnologia de la Informació Geogràfica. Tema: **"Migracions, un món de persones en moviment"**.

La Junta Directiva



PERSPECTIVA

ARQUITECTURA · INTERIORISME



Fem-ho possible?

XÈNIA PONS

☎ 635 86 30 72
 ✉ hola@perspectivainterior.com
 📷 @perspectivainterior



Pla

RELLOTGERIA
 JOIERIA
 ARMERIA

Baixada del Mercader, 20
 Tel. 973 390 308
 AGRAMUNT



**FORN
 ESMATGES**

C/ Sant Joan, 12
 Tel. 973 39 09 43
 AGRAMUNT

NEW

CEPSA CLUB

gow

Acumula **SALDO**
en comptes de **PUNTS**

PANADÉS
al teu costat

ESTALVIA
AL REPOSTAR

5 CTS. AMB DIESEL STAR
6 CTS. AMB DIESEL ÓPTIMA

Fes l'alta aquí: **cepsa.es**

SI TENS LA TARGETA PORQUE TU'VUELVES tens els mateixos avantatges



SEAT
SERVEI OFICIAL

TALLERS BERTRAN, S.L.





Mecànica • Xapa i pintura
 Pneumàtics • Pre-ITV
 Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es

No tot s'hi val

La resposta del govern israelià de Netanyahu no es va fer esperar i, argumentant el dret a defensar-se, ha bombardejat i atacat la Franja de Gaza amb tot el seu potencial militar.

Tinc una gran pena al cor que no se me'n va. L'esclat d'una nova guerra al nostre món em fa caure en la tristesa més absoluta. Em recordo de Salvador Espriu quan en una entrevista digué que l'estupidesa humana és infinita. Quanta veritat! Veiem una vegada més que els humans pretenem arreglar les nostres diferències amb la violència. Encara portem dins l'home de les cavernes. Responem sovint a les patacades amb patacades més fortes. Ignorem que les guerres no porten mai res de bo.

El 7 d'octubre el grup palestí Hamàs va entrar en terri-

tori israelià i va provocar una massacre matant 1.400 persones i emportant-se un gran nombre d'ostatges. El fet és del tot execrable i no es pot justificar. La resposta del govern israelià de Netanyahu no es va fer esperar i, argumentant el dret a defensar-se, ha bombardejat i atacat la Franja de Gaza amb tot el seu potencial militar.

Tenim, doncs, a la terra un nou enfrontament bèl·lic. Diem *nou*, però amb arrels històriques profundes, ja que la creació de la nova nació d'Israel en territori dels palestins, és un motiu de lluita contínua. Tot i el dret a defensar-se, la qüestió és si hom pot atacar indiscriminadament tota la població civil i arrasar ciutats sense miraments. La resposta desproporcionada del govern de Netanyahu està suposant una catàstrofe humanitària. En un primer moment van aïllar Gaza i van tallar els subministraments de l'aigua, electricitat, combustibles, comunicacions... Després vingueren les bombes que ho arrasen tot sense contemplacions fins al punt d'haver atacat ambulàncies, hospitals, camps de refugiats... Els morts, la majoria dels quals no són de Hamàs, es compten per milers. Són danys col·laterals!

Calia una resposta tan bèstia i inhumana? Calia una trinxadissa com la que estan fent? És curiós que el poble jueu, que ha patit tant al llarg de la seva història mil·lenària i, sobretot, durant l'holocaust

realitzat pels nazis en la Segona Guerra mundial, provoquei ara una tragèdia humanitària al poble amb qui comparteix fronteres. No tots els palestins són de Hamàs. Per defensar-se dels atacs de terroristes, no tot s'hi val.

Quan es va bombardejar l'hospital Al-Ahli al Arabi, de seguida es va fer córrer que no havien estat els israelians, sinó els mateixos de Hamàs. Aquesta cançó d'atribuir l'autoria als altres, quan s'ha comès un crim tan terrible i inhumà, és habitual. L'hem sentida a la guerra d'Ucraïna, a la Guerra Civil espanyola i a tots els conflictes. Ara, després d'un fort bloqueig informatiu, es torna a repetir.

El posicionament dels governs estrangers també és sorprenent, perquè mentre uns condemnen la desmesurada resposta israeliana, altres la justifiquen emparant-se en el dret que té qualsevol nació a defensar-se. Cadascú escombra cap al seu molí. Els americans han col·locat dos grans portaavions a la zona de les hostilitats i s'han manifestat al costat del Netanyahu. Putin, ironies de la vida, s'ofereix de mediador en el conflicte, quan ell ha encès la guerra amb Ucraïna. La major part dels països àrabs s'han posicionat al costat del poble palestí. En moltes ciutats s'han fet sentir les protestes per la reacció indiscriminada d'Israel en aquest conflicte. No tot s'hi val! Si es vol resoldre la confrontació, cal aturar la guerra d'una vegada. ■



artesa **Cal Sera** xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 | 973 39 01 45 Agramunt
 Carrer Fondadora n.2 | 973 39 27 28 Agramunt

Calçats Mary
 des de l'any 2000

Alpe NeroGiardini
 TOMMY HILFINGER

i moltes més

El Àngel Quimerà, 5
 Agramunt
 973 39 20 55 - 686 27 29 27

PEUra
 CLÍNICA
 PODOLOGICA

TERE TORNÉ
 PODOLOGA
 INFERMERA

NATALIA CAIRÓ
 PODOLOGA
 INFERMERA

NÚRIA MUIXI
 LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
 INFERMERA
 REFLEXÒLOGA PODAL
 ACUPUNTORA
 FLORS DE BACH

Ronda Comtes d'Urgell, 4
 25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)

TEL. 973 392 689

Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
 Cafeteria - Bar - Restaurant
 Pollastres i conills a l'ast, paelles...
 Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
 C/ Pau Casals, 20
973.390.468

DARQUITECTURA

Av. Jaume Ross, 3-2n-5 | 25310 Agramunt | Tel | 973 392 386 -
 399999 | www.darquitectura.com | www.darquitectura.cat

LLUNA NOVA
 PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24

 LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Fisiològics
 AGRAMUNT
 CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marta Martí Nebert núm. 1196
 Elma Mestres Solé núm. 6294

HORES CONVINQUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Av. Maria Jolionch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ
 LICENCIADA

Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
 Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia Bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27

Celebració dels nascuts el 1963



Els nascuts l'any 1963 enguany hem fet 60 anys. Una colla que en formen part, el dissabte 21 d'octubre van organitzar una trobada a la "Taverna" per celebrar-ho tots junts. Fou un dia inoblidable i ple d'emocions. Va ser un plaer retrobar-nos i poder compartir aquests moments i tots els nostres records!

Noms dels assistents, d'esquerra a dreta:
Primera fila del darrere: J. Poch, A. Amigó, S. Cluet, X. Folguera, J. Marco, S. Nogales, V. Solé, R. Garriga, R. Sánchez, F. Badia, J. Rovira i J. Fité.

Segona fila: T. Sorribes, M. Torres, J. M. Codina, J. Ramon, J. Rodríguez, P. Fité, R. Pampalona, M. Santamaria, J. Bobet, Boncompte i Rosinés.

Tercera fila: J. Ruich, C. Bàrrios, R. Bartral, D. Pedrol, I. Guim, M. Cama, T. Niubó, G. Marbà, P. Carrere, A. Palacios, E. Mitjavila, A. Bartral, X. Triquell, M. Vázquez, G. Bertran i M. Terré.

Ajupits: X. Junyent, A. Figuera, M. Lluch, C. Utges, X. Cluet, M. Prats, M. Freixes, R. Mendoza, D. Repilado, F. Suárez, J. M. Costafreda i A. Bonet. ■

Roig 

TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 - 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torronsroig.com

L'estufa

A casa teníem una estufa a la botiga. La fèiem anar amb serradures que, en ocasions es barrejaven amb clofolls d'ametlla. Encendre-la era tot un procés delicat que implicava habilitat...

Taula camilla amb el forat a sota per poder-hi posar el braser.



Amb l'arribada de la tardor, a les cases s'encenien les estufes. A la nostra, com que teníem un foc a terra a la cuina, el pare només muntava una estufa a l'obrador de la mare, que coneixíem amb el nom de *botiga* encara que no ho era pròpiament. La mare hi feia de planxadora de camises, americanes, vestits i tot tipus de roba. Com a peces curioses recordo els tapets (la gent en deia *tapetes*) de taula fets de punt que rentaven amb aigua i midó i els posaven a assecar damunt d'un matalàs o una superfície tova i, perquè quedessin ben plans i llisos, els tibaven amb multitud d'agulles imperdibles; era una feina entretinguda. També planxaven els colls i punys de camises que planxaven

amb un xic d'aigua emmidonada perquè quedessin durs i brillants. En aquells temps la roba no es rentava tan sovint com avui en dia; per això hi havia homes que tenien dos o tres colls i punys per una mateixa camisa, que eren les parts que se solien embrutar més; la camisa es portava durant una colla de dies i només es canviaven els colls i els punys que era el que més es veia. Finalment, també recordo que planxaven punyetes per algunes bruses; per això feien anar uns *aumolls* llargs que escalfaven i que servien per marcar els farbalans de l'extrem de mànigues o faldilles. Era una feina lenta que demanava paciència. Potser d'aquí ve que es digui "estàs carregat de punyetes" a algú carregat de romanços. També existeix l'expressió ser "un punyetero" aplicat a algú que és un murri o hàbil per aconseguir allò que pretén.

Ara que hi penso, l'ofici de planxadora potser encara es manté en algunes grans ciutats, però als pobles se n'ha perdut la mena. A Agramunt, a més de la nostra al carrer Castell, també hi havia l'Esperança que feia de planxadora. Tenia l'obrador a la planta baixa de casa situada prop de cal Viladàs als coberts del carrer Sabateria de Baix, que ja són història. Moltes cases benestants, encara que disposessin de minyona, els hi portaven perquè la planxessin.

Tornant al que assenyalava més amunt, a casa teníem

una estufa a la botiga. La fèiem anar amb serradures que, en ocasions es barrejaven amb clofolls d'ametlla. Encendre-la era tot un procés delicat que implicava habilitat: col·locàvem al bell mig un bastó rodó que encaixava en un forat de la part inferior; llavors anàvem abocant les serradures a poc a poc amb un cabàs. Quan l'estufa era quasi plena, amb un altre bastó anàvem picant i premsant les serradures i, com que en compactar-les baixava el nivell, es tornava a reomplir la part que quedava i tornàvem a picar. Això, si calia, es repetia algun cop més fins que les serradures ben premudes arribaven fins dalt. A continuació trèiem el bastó del mig amb cura sense que les serradures caiguessin. Si no les havíem premut degudament, el forat del mig s'esfondrava i calia començar de nou. Fet això, enceníem per la portella de sota una mica de serradures xopes amb petroli. La xera de seguida pujava pel bell mig del forat i les serradures aviat s'abrandaven. Era un foc viu que cremava del centre cap a fora. El que més escalfava era la part superior de l'estufa i els canons per on passava el fum calent i, en ocasions, les flames roents empeses per l'aire. El control del tiratge el fèiem girant la clau d'un dels tubs o bé tancant o obrint la portella per on l'havíem encès. L'escalfor podia durar dues o tres hores. La mare sovint aprofitava el foc per col·



Una antiga estufa de llenya.

Les estufes, el foc a terra, els brasers, les salamandres... tot ha passat a millor vida amb el pas inexorable dels dies. Només ens en resta algun record que torna quan els arbres perden les fulles i la nit és més llarga i fresca.

locar una olla al capdamunt i fer-hi el primer plat del menjar: verdures, sopa, caldo, fideus, arròs..., o simplement per escalfar aigua, sempre avinent en temps de fred.

Parlo d'uns dies en què hi havia poques cases que disposessin de calefacció central. A part del foc de la llar, moltes famílies disposaven també d'un o dos fogons a la cuina que alimentaven amb *carbonilla* i que servien per cuinar. Algunes cases de categoria, però, gaudien de *culina econòmica* amb forn i tot. I això ja era un autèntic luxe! Com ho era una salamandra, una estufa de ferro colat que només tenien els rics i que avui en dia són buscades per brocanters i antiquaris. Moltes cases també tenien brasers que anaven molt bé per treure's la gelor dels peus i les cames. Les brases roentes del foc es posaven als brasers col·locats dins una rotllana de fusta. El súmmum de l'aprofitament dels brasers era quan hom disposava d'una *taula camilla*, o sigui una taula rodona amb una faldilla que la tapava del tot; el braser es col·locava davall i els que seien a l'entorn es tapaven les cames amb les "faldilles" de la taula camilla.

D'estufes n'hi havia de molts tipus. Depenia del combustible que cremaven: llenya (del bosc i dels arbres que es tallaven), carbó (fet al bosc a les carboneres), pinyola (el sobrant de la premuda de les olives), clofolls (de les ametlles), *safatans* (encenalls de fuster), *pinyots* de blat de moro... Es cremaven productes de la mateixa terra. Tot era molt simple. Sovint la

gent gran sortien al defora a *fer llenya* i arreplegaven branques i branquetes que servien per abrindar el foc. Quants n'havíem vist passar pel carrer amb un feix de llenya carregat al coll!

El pare comprava les serradures a fàbriques de la Seu i les feia transportar ensacades. L'adquisició la feia al bon temps i, quan arribava el camió ple fins dalt, anàvem a ajudar a descarregar les saques, que no pesaven gaire, i les traslladàvem amb un carretó fins a casa. De manera que amb les serradures ens escalfàvem dues vegades: quan havíem de remenar els sacs i quan a l'hivern les cremàvem a l'estufa. Dipositàvem les serradures en una cambra de la part baixa de casa on les abocàvem perquè n'hi cabés més; i la porta l'anàvem tapiant amb sacs plens de serradures a mesura que pujava el nivell. En dèiem el *quarto de les serradures*, mai més ben dit.

Les canonades de l'estufa servien per aconduir el fum a l'exterior. Segons el producte que es cremava podien regalimar sutge, de manera que alguns col·locaven, en l'acabament del canó al carrer, un pot penjat amb un filferro per recollir els negres regalims.

Amb el pas dels anys, el pare va instal·lar una segona estufa a la cuina aprofitant la xemeneia del foc a terra que ja no enceníem i, més endavant, una tercera en el menjador de la part del davant que comunicava amb dues cambres i el passadís. De totes maneres, treure's el fred de l'hivern no era fàcil i quan anàvem a dormir els llençols

eren ben glaçats i humits; per això ens col·locàvem peücs i la mare posava al llit una bosa d'aigua calenta (només en teníem una) o bé el substitut que anomenàvem *calorífics*. Eren unes ampolles d'alumini que omplia d'aigua bullint i que tapava amb taps de suro ben premuts. En una ocasió el tap se'n va anar i no cal que expliqui el mullader dels llençols i el matalàs! En algunes cases tenien rucs per escalfar el llit. No es tractava de cap animal, sinó simplement d'un estrí que permetia posar un braser dins el llit sense que s'encenguessin els llençols.

Les estufes, el foc a terra, els brasers, les salamandres... tot ha passat a millor vida amb el pas inexorable dels dies. Només ens en resta algun record que torna quan els arbres perden les fulles i la nit és més llarga i fresca.

L'aire de la tardor, que alçava les fulles seques en dansa, tenia una sentor especial. No només de bolet de soca, de castanyes torrades, de codonyat vellutat o de magrana de vermells cristallines, sinó també dels fums de les estufes que emergien dels edificis tancats. Uns fums que, abans d'enlairar-se, recorrien carrers i places tot embolcallant el poble tremolós pel fred i el gel. A mesura que els dies s'escurçaven, els més petits deixàvem de voltar pel poble i restàvem a l'escalf del foc o de l'estufa. Des de darrere dels vidres plens de llàgrimes, observàvem com de ràpid se'ns havia escolat un altre dia. Del traüt del bon temps només en quedava el record i l'enyorança.

Joan Puig

Ribalta

CONSTRUCTORA - FORMIGÓ - MAQUINÀRIA

VENDA DE FORMIGÓ I BOMBEIG DE FORMIGÓ

Fabriquem:

FORMIGONS ESTRUCTURALS

FORMIGONS NO ESTRUCTURALS:

- Formigons de neteja i d'ús no estructural

GRAVA CIMENT PER FER CAPES GRANULARS

Nosaltres tenim plantes de formigó a:

Bellver

La Seu d'Urgell

Oliana

Solsona

Guissona

Artesa de Segre

Cami de Figolers, 31 - 25790 Oliana, Lleida - TEL. 973 470 136 - info@ribaltaifits.com - www.ribaltaifits.com



ENS TROBARÀS AL NOSTRE OBRADOR:
AV. D'AGUSTÍ ROS, 2 BAIXOS (Plaça del Pou)
25310 AGRAMUNT
WWW.VIRGINIAS.ES



El famós jurista Josep Finestres i Monsalvo

Les seves arrels agramuntines i les circumstàncies de la seva mort l'any 1777 a Montfalcó d'Ossó

Els Finestres agramuntins són un bon exemple de l'ascens social d'una família d'origen rural.

De Josep Finestres i Monsalvo, eminent jurista i catedràtic de la Universitat de Cervera, se sabia que era fill del doctor en Drets natural d'Agramunt, Pere Joan Finestres i Solanes. Del que no es tenia cap notícia era de la seva família agramuntina, ni tampoc es coneixia el motiu ni les circumstàncies de la seva mort sor-

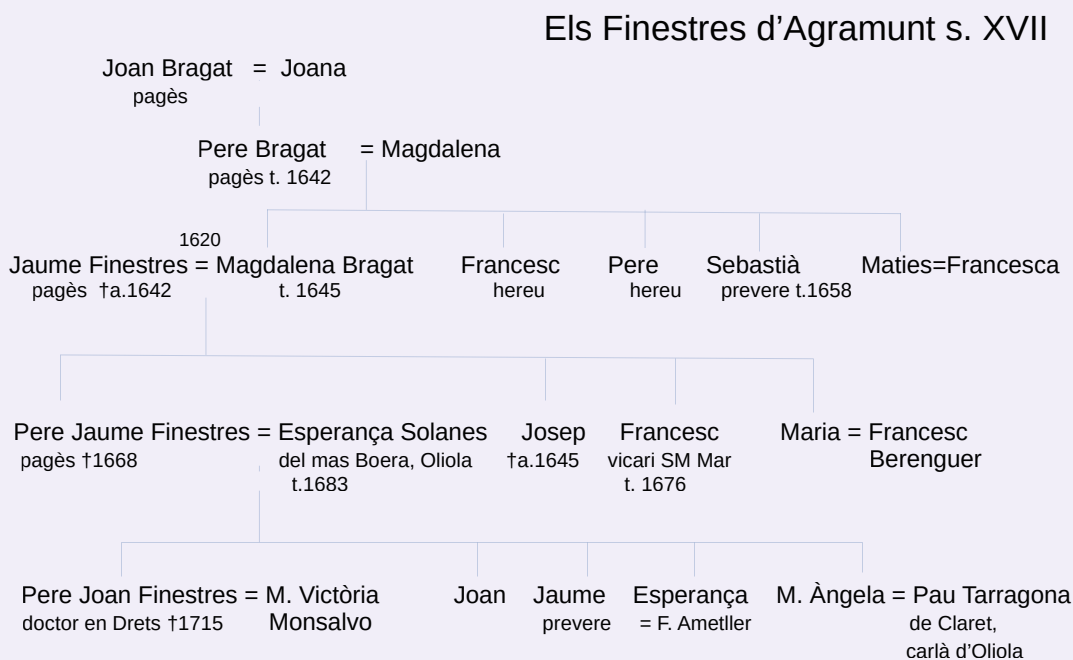
prenent a Montfalcó d'Ossó l'any 1777. En aquest article volem posar una mica de llum en aquests punts foscos de la seva biografia i així contribuir a conèixer una mica millor l'origen i circumstàncies personals d'un dels personatges més importants de la cultura catalana del segle XVIII. A la vegada el professor Josep M. Llobet aclarirà de forma preci-

sa i documentada el lloc de la seva defunció, una dada important que ha portat a força confusions.

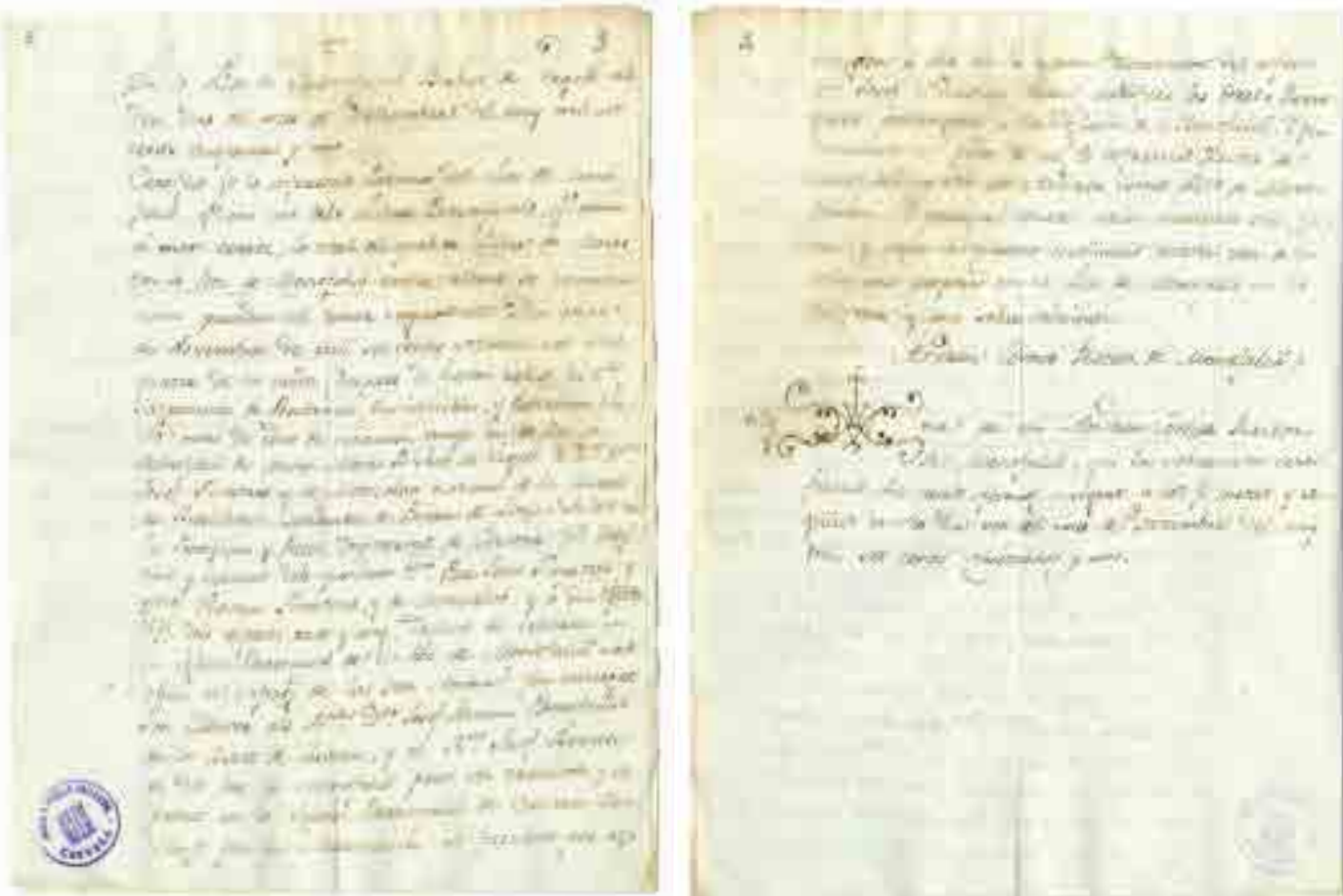
Els Finestres agramuntins són un bon exemple de l'ascens social d'una família d'origen rural que, com era habitual en aquelles èpoques reculades, s'iniciava a partir dels consells i influència d'algun membre de la família que tingués un càrrec eclesiàstic important. Així, el seu avi agramuntí, Pere Jaume Finestres, feia de pagès, però tenia un germà, vicari perpetu de l'església de Santa Maria del Mar, que va endur-se el nebot amb ell a Barcelona per fer-li estudiar lleis. A la ciutat comtal el pare del Josep es va casar amb la filla d'un famós metge i van tenir una colla de fills que es van formar al col·legi dels jesuïtes.

Josep Finestres i els seus sis germans, que menys ell es feren tots religiosos, foren una nissaga de famosos erudits. Els tres germans grans exerciren de professors a la recent creada Universitat cerverina, però especialment el Josep en fou considerat el més il·lustre dels professors, com a humanista i jurista destacat. Altres germans sobresortiren també com a historiadors, especial-

Arbre genealògic dels Finestres d'Agramunt al segle XVII.



Autora: V. Costafreda



Certificació de la defunció de Josep Finestres (1781) redactada pel seu deixeble i rector de Montfalcó d'Ossó, Andreu Comes. ACSG

ment el monjo Jaume Finestres, historiador de Poblet, i el canonge Daniel Finestres,

iniciador de l'escola historiogràfica de les Avellanes.

De la seva família agramun-

tina podem destacar algun membre documentat com una germana del seu avi casada amb Francesc Berenguer, el fundador de la capella del Sió, i una germana del seu pare, muller de Pau Tarragona, propietari de Claret i carlà d'Oliola.

Quan Josep Finestres es jubilà de professor continuà la seva amistat amb Andreu Comes, un deixeble al que apreciava molt, i que llavors exercia de rector a Montfalcó i Castellnou d'Ossó. Amb ell passava temporades, especialment a la tardor, quan deuria aprofitar per gestionar les propietats que tenia a la vila agramuntina.

Els fills de l'agramuntí Pere Joan Finestres i M. Victòria Monsalvo

- Josep Finestres (1688-1777), jurista i catedràtic a Cervera
- Francesc Finestres (1689-1762), canonge a Girona i professor a Cervera
- Pere Joan Finestres (1690-1769), canonge a Lleida i professor a Cervera
- Marià Finestres (1694-1759), monjo cistercenc de Poblet
- Jaume Finestres (1696-1769), monjo cistercenc de Poblet i historiador
- Anna M. Finestres (1699-1766) = Anton Romeu
- Ignasi Finestres (1701), monjo jerònim al monestir de la Vall d'Hebron
- Daniel Finestres (1702-1744), abat de Bellpuig de les Avellanes i historiador



Montfalcó d'Ossó. L'església de Sant Miquel i al costat l'antiga rectoria, avui dia de propietat particular. El dia 11 de novembre de l'any 1777 el rector de Montfalcó recollí el testament de Josep Finestres, que hi morí al cap de poques hores.



Tractat sobre inscripcions romanes trobades a Catalunya escrit per Josep Finestres (1762). Editat a la impremta Ibarra de la Universitat de Cervera.

El mateix rector Comes va elaborar un informe explicant com havien anat els fets dels darrers dies del vell professor. Així, la vigília de Tots Sants de l'any 1777, quan tornaven d'Agramunt i després de dinar a Castellblanc, els va agafar la pluja pel camí. El desplaçament el feien amb una cadira volant, que seria un vehicle lleuger tirat per un cavall. Tot i que deuria portar capota es van mullar i es veu que Josep Finestres es refredà i emmalaltí. Per baixar-li la febre els metges li aplicaren sagnies, que encara van debilitar més el cos d'una persona de gairebé noranta anys. La seva salut es va anar deteriorant i el dia 11 de novembre, després de fer testament i rebre el viàtic, moria a la rectoria de Montfalcó d'Ossó.¹

Com que el Josep era el fill gran, havia heretat algunes propietats a la vila d'Agramunt procedents del patrimoni familiar, tant dels Bragat, com dels Finestres. Ell al seu torn va fer hereva la filla de la seva germana, la neboda Anna M. Romeu, muller del també jurista Andreu de Massot. Junt amb les propietats aquests també heretaren l'extensa i famosa biblioteca del professor Finestres.²

Actualment, en reconeixement a la tasca de Josep Finestres com a professor i considerant-lo la figura més senyera de la Universitat de Cervera, li és dedicada la biblioteca que es troba dins de l'antic edifici universitari de la capital de la Segarra.

¹ Casanovas, Ignasi, *Josep Finestres. Estudis biogràfics: estudi preliminar, elogi funeral, vida i escrits, documents*, Barcelona, Editorial Balmes, 1932, p. 392-393.

² La documentació familiar es conserva a l'Arxiu Històric Comarcal de la Segarra, a Cervera, procedent del llegat del llinatge Massot-Dalmases realitzat pels descendents dels seus hereus.

La partida de defunció de Josep Finestres i Monsalvo

Josep M. Llobet i Portella

Pertanyia a una il·lustre família barcelonina i fou el major de set germans i quatre germanes, el seu pare, l'advocat Pere Joan Finestres i Solanes, procedia d'Agramunt i la seva mare, Victòria Monsalvo, era filla del metge Onofre Monsalvo.

Un dels professors de la Universitat de Cervera de més prestigi fou el doctor Josep Finestres i Monsalvo. Era fill de Pere Joan Finestres i de Victòria Monsalvo. Va néixer a Barcelona el dia 5 d'abril de 1688 i morí a Montfalcó d'Ossó (anomenat, en aquell temps, Montfalcó de Mossèn Meca), a les quatre de la tarda del dia 11 de novembre de 1777, a la casa del rector eclesiàstic de la població. En el moment de la seva defunció era catedràtic de prima de lleis jubilat i tenia gairebé noranta anys d'edat. La població de la seva mort ha estat

confosa, en algunes ocasions, amb Montfalcó Murallat. En altres, la seva defunció ha estat situada a Cervera.

Pertanyia a una il·lustre família barcelonina i fou el major de set germans i quatre germanes, el seu pare, l'advocat Pere Joan Finestres i Solanes, procedia d'Agramunt i la seva mare, Victòria Monsalvo, era filla del metge Onofre Monsalvo. Estudià al Col·legi de Cordelles, on es graduà de batxiller, i inicià estudis de dret a la Universitat de Barcelona. Posteriorment, extingida aquesta institució, ingressà a la Universitat de

Cervera, en la qual es doctorà en dret civil i es llicencià en cànons. Fins a la seva jubilació, l'any 1751, fou professor d'aquesta Universitat, on ocupà diversos càrrecs, entre ells, els de vicecanceller i canceller interí. Fou un destacat coneixedor del dret romà i de la cultura clàssica i tingué un bon domini de diversos idiomes. A partir de 1727, va mantenir correspondència amb Gregori Maians i Siscar i altres erudits. Li foren publicades diverses obres, impreses a l'estampa de la Universitat certerina, i fou un dels primers membres de

Text documental

El lo lloc de Montfalcó, bisbat de Urgell, als deu dias del mes de dezembre del any mil set-cents vuytanta-y-un.

Certifico jo lo infrascrit pàrroco del lloc de Montfalcó que en un dels llibres parroquials que estan a mon càrrec, lo títol del qual és *Llibre de morts en lo lloc de Montfalcó*, entre altrás, se encontra una partida del tenor següent:

«Dia onze de novembre de mil set-cents setanta-set, a las quatre de la tarde (después de haver rebut los sants sacraments de penitència, eucaristia y extrema unció), morí de edat de noranta anys, en lo lloc de Montfalcó de Mosèn Meca, bisbat de Urgell, lo doctor don Josef Finestres y de Monsalvo, natural de la ciutat de Barcelona, catedràtic de prima de lleys jubilat en la pontificia y real Universitat de Cervera, fill lligítim y natural dels quòndam don Pere Joan Finestres y dona Victòria Finestres y de Monsalvo, y lo dia dotze dels referits mes y any, después de celebrats en la iglésia parroquial de dit lloc de Montfalcó uns officis en sufragi de la sua ànima, fou

entregat son cadàver als reverents doctor Josef Romeu, beneficiat de la ciutat de Cervera, y al reverent Josef Reixacs, de dit lloc de Montfalcó, per a ser traslladat y sepultat en la iglésia parroquial de Cervera, lloc elegit per los marmesors, ab facultat per açò otorgada a ells en lo últim testament del referit doctor Josef Finestres. Estan satisfets los drets parroquials pertanyents a la iglésia de Montfalcó. Y feu testament en poder de mi lo infrascrit rector de Montfalcó. Ita est, Andreu Comes, rector de Montfalcó».

Y, per a què conste a hon menester sia, firmo y signo la present certificació escrita tota de la mia mà pròpia en lo lloc de Montfalcó, en lo dia, mes y any sobre calendats.

Andreu Comes, rector de Montfalcó.

Sig+ne de mi Andreu Comes, rector de Montfalcó, qui la sobrescrita certificació he escrit, firmat y signat, a est fi instat y requirit en lo dia set del mes de dezembre del any mil set-cents vuytanta-y-un.

A la dreta, portada de l'obra *In funere D. Iosephi de Finestres et de Monsalvo* (1778). Aquest elogi fúnebre fou elaborat pel seu deixeble Ramon Llätzer de Dou, que també seria professor de la Universitat de Cervera i fins i tot canceller.



En el moment de la seva defunció era catedràtic de prima de lleis jubilat i tenia gairebé noranta anys d'edat.

la Reial Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona.

El dia dotze del susdit mes de novembre de 1777, després que fossin celebrats en l'església parroquial de Montfalcó uns oficis en sufragi de la seva ànima, el seu cadàver va ser lliurat als preveres Josep Romeu, de Cervera, i Josep Rexacs, de Montfalcó, per a ser traslladat i sepultat

a l'església de Santa Maria de Cervera, que era el lloc que havien elegit els marmessors nomenats en el seu testament, el qual havia fet en presència d'Andreu Comes, rector eclesiàstic de Montfalcó.

Arribat el seu cadàver a Cervera, la Universitat cerverina acordà celebrar-li un solemne funeral. L'oració fúnebre anà a càrrec del seu deixeble Ramon Llätzer de Dou i de Bassols i fou publicada, l'any 1778, amb el títol de *In funere D. Iosephi de Finestres et de Monsalvo [...] oratio habita ad senatum academicum XVII kal. ian. an. M DCC LXXVIII*.

S'han conservat, almenys, dues certificacions de la seva

defunció escrites pel susdit Andreu Comes, la primera del 10 de desembre de 1781 i la segona el 4 d'abril de 1782. Totes dues es guarden a l'Arxiu Comarcal de la Segarra. N'hi ha una còpia digitalitzada a l'Arxiu Nacional de Catalunya. Els codis de referència són, respectivament, ACSG 220-92-T2-99 i ANC 2-61-T-99. En la descripció dels documents, hom diu: «Certificacions emeses pel rector del lloc de Montfalcó, en dates 7 de desembre de 1781 i 2 d'abril de 1782.- Montfalcó Murallat.- Manuscrit.- 2 unitats.- 4 imatges». És evident, doncs, que en aquesta descripció són errònies les dates i el nom de la població. ■



*Flexible solutions
for flexible packaging*



Tot en sacs i bosses de paper i plàstic

+34 973 390 200

consist@grupoconsist.com

www.grupoconsist.com

Rellegir *Carne apaleada*

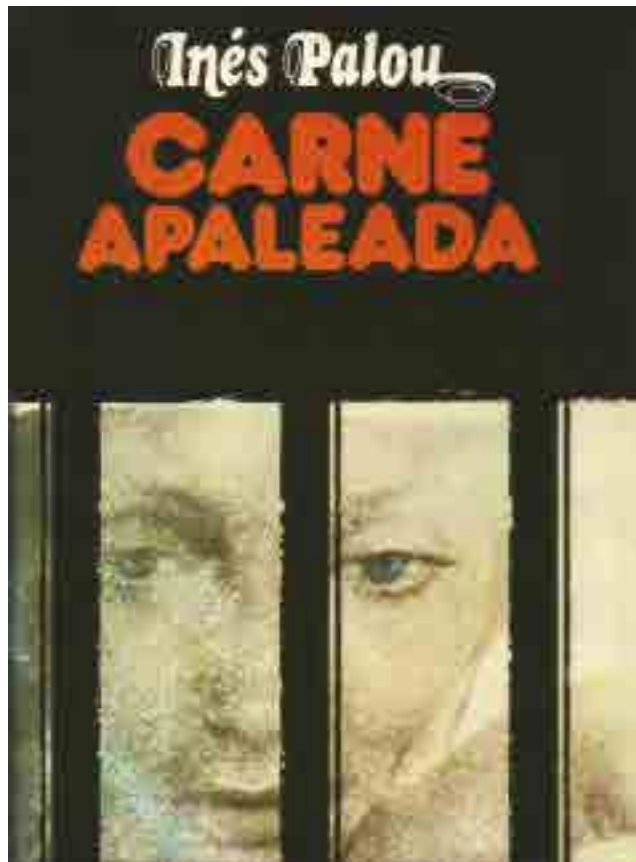


Inés Palou, probablement el 1975 (contraportada de Planeta).

Inés Palou
Carne apaleada
 Bruxismo Ediciones, 2023
 361 pàgines. Preu 21,50 euros

El mes de maig d'enguany, Colectivo Bruxista va reeditar la novel·la de l'agramuntina Inés Palou, *Carne apaleada*. El llibre va ser publicat per Planeta l'abril de 1975. Feia temps que no era al mercat. La primera aparició va provocar un fort impacte en el públic. L'editorial només els primers mesos va fer-ne sis edicions amb tirat-

Edició de 1975 per Editorial Planeta.



ges de 10.000 exemplars; i la cosa continuà. Fins i tot *Círculo de Lectores* en va fer una impressió per als seus propis subscriptors. L'èxit va venir marcat per dues raons: la temàtica i el desenllaç tràgic de l'autora. I l'impacte va ser tan gran que ben aviat se'n va fer una pel·lícula (estrenada el 27 de gener de 1978) amb dues reconegudes actrius i vedets del moment: Esperanza Roy i Bárbara Rey; encara que la versió cinematogràfica, molt lliure respecte el llibre, explotava principalment la morbositat eròtica que anava a l'alça els primers anys del postfranquisme gràcies a la desaparició de la censura.

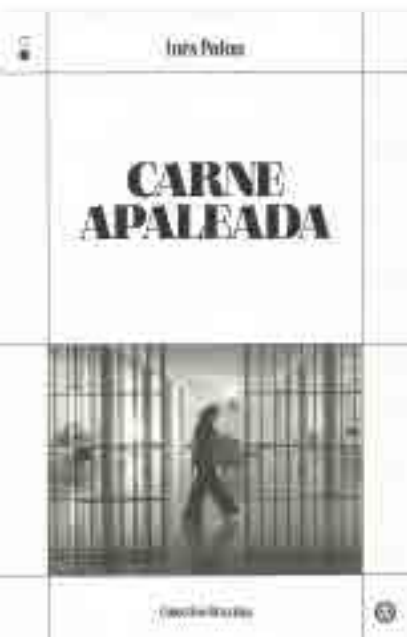
Carne apaleada és en realitat una autobiografia novel·lada del pas per la presó d'Inés Palou escrita en primera persona. En el relat, ella apareix sota el nom de la protagonista, Berta Costaleda, encara que tot el que narra coincideix en dades i dates amb la seva vida. Bàsicament la història, va des del maig de 1968, que és quan entra per primera vegada a la presó (és a dir quan traspasa "la porta de l'infern"), fins poc abans de morir tràgicament el 1975.

Els personatges de la novel·la foren reals com la vida mateixa, encara que d'alguns no se'n diu el nom. Com és el cas del Procurador a Corts d'un poble pròxim al seu (referint-se a Balaguer) i per qui va treballar de secretària durant un temps a Barcelona

(Joaquim Viola Sauret). Es pot dir que el llibre ve determinat per la història de la narradora i per un gran i acolorit ventall de detingudes, condemnades ("culs de presó"), monges i treballadores dels presidis per on va passar. No només explica la dura vida en les presons franquistes, sinó també la causa per la qual moltes de les condemnades havien estat sentenciades i la pena que la justícia els havia imposat.

L'obra comença quan detenen Berta el 16 d'abril de 1973. Però aquesta és en realitat la segona vegada que ingressa a la presó. A partir d'aquí, l'autora fa un salt enrere i reprèn la narració a partir del maig de 1968, quan va ser el primer cop que la tancaren. I la història anirà desgranant-se, no sense que hi hagi, de tant en tant, salts endavant o endarrere, com quan recorda la seva vida al poble (el nom del qual mai no esmenta). És curiós que ella mateixa admetés que es recordava molt de la infantesa, però no d'altres èpoques, així com té més a la ment la padrina que la pròpia mare. En un moment en què la traslladaren a la presó de Lleida, explica:

"Me n'anava prop del meu poble. Prop d'aquell poble que anomenaven vila, emmarcat entre dues serres i que em va veure néixer. En recordava els carrers. Els coberts. L'església. Sobretot l'església. Em recordava de coses inversemblants i aparentment estra-



Edició de 2023 per Colectivo
Bruxista.

Carne apaleada és en realitat una autobiografia novel·lada del pas per la presó d'Inés Palou escrita en primera persona.

La novel·la, redactada en castellà, l'única llengua d'aprenentatge d'Inés Palou en la postguerra, està ben escrita, amb un bon vocabulari, imatges, comparacions i referències literàries d'altres obres i autors reconeguts.

nyes. No recordava ni la meua casa ni el meu carrer. Ni tan sols els meus amics. Recordava retalls esparsos de la meua vida. Amagats durant molt temps sota el pes d'altres circumstàncies dominants.”

La novel·la, redactada en castellà, l'única llengua d'aprenentatge d'Inés Palou en la postguerra, està ben escrita, amb un bon vocabulari, imatges, comparacions i referències literàries d'altres obres i autors reconeguts. És una mostra dels coneixements de l'autora, que va ser de ben petita una nena prodigi i una gran lectora; tenia bona memòria i molta habilitat amb els números i les lletres. També dominava la música: tocava molt bé el piano (n'ensenyava a casa seva, a cal Palou), l'acordió la guitarra... capacitats que li van servir en les seves estades a les diverses presons. Totes aquestes aptituds poden explicar que *Carne apaleada* (com després també va fer amb la segona novel·la, *Operación dulce*) l'escriu en el temps rècord d'un mes de manera compulsiva. Potser perquè la necessitat de diners l'empenyia, però també perquè era molt capaç de fer-ho. Ja hem apuntat que *Carne apaleada* tingué un grandíssim èxit; la segona, *Operación dulce*, escrita i publicada pòstumament el mateix any després d'haver estat finalista del Premi Planeta de 1975, també fou molt aplaudida, però no tant. I això és perquè en la primera Inés Palou es despullava i hi deixava la pell en relatar-nos la pròpia vida i el seu amor, l'atracció envers una dona que estimava amb

bogeria, Senta, a qui també dedicà el llibre.

A *Carne apaleada* s'exposen diversos temes. Un és el retrat cru de les presons franquistes; unes presons inhumanes pensades més per castigar que per rehabilitar els penats. L'autora agramuntina fa amb el relat una denúncia de la situació presidiària. En segon lloc, suposa una delació de la justícia que s'aplicava, en moltes ocasions, de manera desigual, lenta i interessada. Qui tenia bons advocats i pèrits, es defensava millor i podia sortir més bé de les acusacions. En tercer lloc, el llibre té una gran càrrega d'altruisme per part d'Inés Palou, una dona capaç d'ajudar i entendre les altres preses fins al punt de compartir-hi el poc que tenia, escriure'ls cartes i instàncies per desencallar el seu cas o consolar-les i calmar-les quan la tristesa, l'angoixa o l'excitació les feien sortir de polleguera. La companyonia i l'ajuda (en aquells temps se'n deia caritat) són, doncs, uns altres temes de l'obra. Un quart assumpte que no es pot oblidar és l'amor; perquè en definitiva es tracta d'una tràgica passió amorosa el que s'hi relata: l'estimació fervent i incondicional d'una dona madura (ella quan entrà a la presó tenia 47 anys) vers una jove que té una criatura petita, Senta. El lesbianisme, que en els anys del franquisme estava catalogat com una desviació, una tara, i que era condemnat per l'església i pel règim de Franco, suposà que les carcelleres separen Berta/Inés de Senta i que no es poguessin veure ni escriure.

He dit que l'amor és un

dels temes que amara el llibre d'Inés Palou, perquè al capdavant va ser l'amor que va impregnar la seva vida a la presó i que d'alguna manera la va ajudar a sobreviure en l'adversitat. Tradueixo un fragment del capítol XIII com a botó de mostra:

“Per a mi l'amor és lliurament total, incondicional, absolut, sense temps morts, com definia Nicole Gérard en el seu llibre. Però no obligadament un sentiment de dos. L'amor, per ser amor, no ha de ser necessàriament compartit. És o no és. I el que jo sentia per Senta era. No sé què, però era. Una cosa molt forta. Una cosa per la qual valia la pena jugar-s'ho tot. El bon nom, la llibertat, la vida. Potser sembla vergonyant. Però a mi no m'ho semblava. No m'ho ha semblat després en cap moment. Em considerava joiosa de sentir-ho així. A les nits, somniant amb ella. Durant el dia, sempre amb la seva presència al meu entorn.”

La present edició, amb pròleg d'Oliver Mancebo, convida a fer la relectura d'una novel·la autobiogràfica que, en el seu moment es va llegir més per l'escàndol d'un amor prohibit i d'una reclusió vergonyant amb tràgic final, que per la mateixa vàlua intrínseca. Avui, quasi cinquanta anys després, la manera de veure les coses ha canviat considerablement, per això convido els lectors a rellegir-la, ja que *Carne apaleada* manté una colla de valors que demanen un nou reconeixement de l'autora i la seva obra.

Joan Puig Ribera

ACOLLIR ÉS FER LES MILLORS CROQUETES



TOT I QUE NO ÉS LA SEVA ÀVIA BIOLÒGICA,
LA CARMETA MIMA EN VÍCTOR COM SI HO FOS.

ACOLLIR ÉS FER FAMÍLIA

Tots Sants

Després de visitar els nínxols dels pares i padrins vaig fer un tomb per la resta del cementiri. Pensava, sobretot, en les persones més grans del poble amb qui m'havia relacionat, que feia temps que no veia i que segurament ja ocupaven el seu lloc definitiu.

Camí del cementiri la tarda de Tots Sants, la percepció de l'inexorable pas del temps em va fer recular fins l'any en què van traslladar el mercat setmanal de diumenge a dimecres. Jo era un marrec i em va suposar una gran alegria, perquè a casa tancaríem el magatzem i tindríem festa el diumenge sencer —fins llavors, molta gent, sobretot els botiguers, només en feien el diumenge a la tarda en tota la setmana—. Arran d'aquest fet i coincidint que acabàvem de comprar cotxe, alguns diumenges d'estiu la família anàvem a la platja, sobretot a Salou. Marxàvem d'hora i, encara que s'hi veia fins tard, tornàvem fosc: calia aprofitar-ho, espe-

cialment si ens desplaçàvem a llocs més llunyans.

Un dia ens vam arribar fins a Sitges acompanyats d'una altra família, també un matrimoni amb dos nens de la nostra edat. Els quatre xiquets ens aveníem força i igualment em va caure bé de seguida el Vicenç, el pare dels altres dos. Un home amable, plaent, que jugava amb nosaltres, ens escoltava, ens demanava parer, ens engrescava; en poques paraules: sabia tractar-nos.

A la platja, la quitxalla xalàvem de valent i a l'aigua l'agitació era intensa: vàiem venir les onades de lluny, rodones com cures, esclataven arran de sorra, ens colgaven, ens arrossegaven, xisclàvem, ens aixecàvem i hi tornàvem. Encara que la salabor ens penetrés per tots els forats del cos.

Al cap d'hores i hores d'entrar i sortir de l'aigua, quan gairebé tothom ja se n'havia anat i s'acostava l'hora de berenar, nosaltres marxàvem de la platja a dinar; l'emoció no ens havia deixat sentir fins aleshores el rau-rau de l'estómac. Les mares duïen el fato preparat de casa i vam trobar un lloc adient on parar taula, és a dir, on estendre les estovalles. Vam fer un pícnic a l'ombra dels murs de l'ermita de la Mare de Déu del Vinyet. Poc coneixíem el valor d'aquella esglésiola per als sitgetans, on veneren la Verge trobada segles enrere a recer dels ceps que havien poblat aquells camps; l'espai era net, potser perquè no feia gaire que hi havien celebrat

l'aplec d'aniversari de l'efemèride.

No vam tornar més a la platja amb aquella família, tot i que tots vuit vam gaudir força aquell dia. Tampoc no vaig tornar a parlar amb en Vicenç, tret d'algun cop que ens vam trobar pel carrer i, mentre ell em feia una salutació afable i s'interessava breument per les meves coses, jo rememorava en el meu interior les millors imatges del dia que vam passar plegats a la platja. Tanmateix, amb el pas dels anys, jo ja adult i vivint fora vila, la seva memòria se'm va anar fent boirosa.

Després de visitar els nínxols dels pares i padrins vaig fer un tomb per la resta del cementiri. Pensava, sobretot, en les persones més grans del poble amb qui m'havia relacionat, que feia temps que no veia i que segurament ja ocupaven el seu lloc definitiu: trobar els seus noms escrits allà no deixava de ser un punt colpidor. De sobte vaig topar amb una fotografia al peu d'una làpida. No em va caldre llegir-hi el nom. El somriure afectuós i l'expressió entranyable eren inconfusibles: l'apropiat complement adult al tarannà innocent dels infants.

De tornada cap a la vila, xino-xano, no podia abstreure'm del sentit breu de la vida, que em feia adonar de la conveniència que la memòria col·lectiva conservi viu el record de tantes persones anònimes simbolitzades pel Vicenç.

Lo navegant del Sió



BAR CARRERIS



~ des de 1953 ~

CAFETERIA

70 ANYS AL VOSTRE SERVEI

FEBRER 1953 - FEBRER 2023

Per celebrar-ho i agrair la confiança que ens heu donat,
oferirem als nostres clients “sorpreses” durant tot l’any!



Imatge de l'any 1959



Erasmus a Istanbul (Turquia)

Ha estat una experiència molt enriquidora ja que ens ha permès conèixer una cultura ben diversa a la nostra.

Set alumnes del Col·legi Mare de Déu del Socors d'Agramunt van viatjar del 15 al 21 d'octubre a la ciutat d'Istanbul (Turquia) per tal de realitzar la primera mobilitat del programa 'Erasmus +' en què participen des del curs anterior juntament amb dues escoles més, una d'italiana i una altra de turca. El projecte "There's no planet B", amb l'anglès com a llengua vehicular, té com a objectiu prendre consciència de les conseqüències relacionades amb el canvi climàtic.

Allotjats en cases de famílies d'alumnes de l'escola Sait Çiftçi del barri de Sisli –els amfitrions de l'esdeveniment–, la jornada habitual consistia en un treball a l'escola, que es pro-

duïa generalment al matí, i una descoberta de la ciutat a la tarda. D'entre les activitats que es van desenvolupar destaquen les presentacions de les escoles i municipis participants; tallers relacionats amb animals endèmics turcs; l'elaboració d'eslògans per tal de reduir la nostra petjada al planeta; la confecció d'elements nous a partir del reciclatge i la reutilització; la visita en una planta de tractament de residus així com una visita al jardí botànic de la ciutat.

D'altra banda, els nens i nenes agramuntins van poder copsar la magnitud d'Istanbul (de 16 milions d'habitants i única ciutat del món que es troba en dos continents diferents!) amb visites en llocs de gran interès cultural i històric com ara la torre Galata, el carrer Taksim, l'església de Sant Antoni, el Museu de les Il·lusions, la mesquita Blava i de Santa Sofia, la plaça del Sultan Ahmet, el palau Dolmabahçe, el turó i la torre de comunicacions de Çimlica i també fent un creuer pel Bòsfor.

Ha estat una experiència molt enriquidora ja que, a banda de desenvolupar una part rellevant del projecte amb la resta de companys italians i turcs, ens ha permès conèixer una cultura ben diversa a la nostra, teixir llaços d'amistat amb les famílies i participants i adonar-nos de la rellevància de ser competents amb la llengua anglesa. Al maig de 2024, sis alumnes viatjaran al centre Comprensivo Santo Stefano di Magra (Itàlia) per tal de cloure el projecte.

Col·legi Mare de Déu del Socors



FONT: COL·LEGI M. D. DEL SOCORS

TORRONS
FELIX
ARTESANS



Torrns que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)

LLOGUER DE CAMPER


LLOGUERS FIRAL
 www.obres128.com



CAMPER
 Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!
 Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària
 Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.

Camper 4 places
 Camper 6 places
 Camper 8 places

**EXCAVACIONS
 TRANSPORTS**



Avgda. M. Jolonch, 46
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

OBRES 128

OBRES 128 S.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com



La castanyada a l'escola

La seva celebració ha involucrat d'alguna o altra manera tots els membres de la comunitat educativa des dels diferents àmbits.

Una de les tasques encomanades a l'escola és la transmissió dels costums i donar a conèixer les festes populars catalanes com a element de coneixement, cohesió i participació de la comunitat educativa. Ens agrada celebrar les festes tradicionals que, a més d'aportar-nos nou saber, ens proporcionen un bon conjunt de connexions i experiències personals diferents que de segur serien difícils d'aconseguir sense el treball que es realitza per a la seva celebració. En aquest cas, aquesta celebració ha involucrat d'alguna o altra manera tots els membres de la comunitat educativa des dels diferents àmbits.

La feina realitzada pels més grans de l'escola ha estat l'escriptura de rimes i entonar-les a ritme de rap. La música també ha estat important en aquesta festivitat on del més petit al més gran han après passos i dansat balls populars i d'altres més contemporanis. Enguany l'emplaçament per a l'exhibició d'aquest treball ha estat la plaça Mercadal amb l'assistència dels usuaris de les residències d'Agramunt com a espectadors. No deixar-nos en aquest punt la col·laboració de les famílies que van engalanar els seus fills i filles de castanyers i castanyeres al detall per a l'ocasió.

No ens podem oblidar del vessant culinari; a les aules s'ha treballat des de quins són els fruits de tardor fins a la recepta més dolça de l'època, la dels panellets. Com ja és tradicional, els grups de 15 i tercer han elaborat panellets amb l'ajuda de les famílies a qui els agraïm la seva col·laboració.

Tampoc no ha faltat la interrelació entre l'alumnat de diferents edats; en aquests cas, els alumnes de cycle superior han preparat un bon reguitzell de jocs de la temàtica que ens ocupa mentre esperàvem l'hora de menjar-nos les castanyes torrades. Els membres de l'AVA de l'escola han procurat tenir-les ben calentes i al seu punt.

Podem dir que ha estat una castanyada amb tots els ets i uts, ben completa!

**Mestres de Cycle Mitjà
Escola Macià-Companys**



FONT: ESCOLA MACIÀ-COMPANYNS

ÀNGEL &
Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE
AGRAMUNT DES DE 1948

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com

**ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.**



ÀNGEL &
BIO Lluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

cal
Sangrà

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LISTES DE NAIXEMENTS - LISTES DE COMUNIÓ
BOSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



JOVÉ BALASCH
més de 40 anys
**CONSTRUÏNT EL
FUTUR**

XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevait
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demandar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Camí Vell de Tàrraga, 27 · Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 · palvi@palvi.net · www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobilària
Projectes
medioambientals

guaire01
construccions | interiorisme | ll

Av. Maria Jolanch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

ERDLES ESTEVE

La tardor a la llar d'infants l'Era

FONT: LLAR D'INFANTS L'ERA



Un cop passat el període d'adaptació i quan la majoria dels infants ja gaudeixen de tot el que es fa a la Llar, hem començat a introduir diferents propostes d'aprenentatge que afavoreixen la curiositat, la creativitat i l'interès per experimentar i manipular.

Durant els mesos d'octubre i novembre a l'Era proposem la descoberta de la tardor.

Amb l'arribada de la tardor se'ns obre un gran ventall de possibilitats per fer arribar moltes i variades pro-

postes als infants, amb l'objectiu d'estimular els seus sentits i també que siguin coneixedors de la varietat de fruits que podem recollir al jardí de la Llar.

Aquest any hem pogut collir ametlles, magranes, codonys i olives. Els infants s'ho han passat molt bé manipulant aquests fruits des de diferents vessants: han tret les pells de les ametlles, han obert les magranes i han pogut veure com eren per dins, han xafat les olives i han vist el suc que en surt de dins...

També hem celebrat la festa de la Castanyada. Al matí es va explicar el conte de la Castanyera i els infants després de ballar la dansa van poder manipular castanyes i altres elements de la tardor. A la tarda l'AFA va organitzar la festa amb les famílies al jardí de la Llar. Va ser molt concorreguda de familiars dels infants que van poder menjar castanyes calentes que ens va coure el Panxito.

Educadores Llar d'Infants Municipal l'Era

Ona
INFORMÀTICA I COMUNICACIÓ

Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGPD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència

A Ona som Distribuïdors Certificats:

software

FACTUSOL

TPVSOL

CONTASOL

WEB

NOMINASOL

TIENDA VIRTUAL

Distribuïdors - Partners

Equip Femení: “Aquí ens tenen en compte i ens sentim valorades”

R. Mendoza / A. Guerrero

El futbol femení està fent passos de gegant en els darrers anys. Ho demostren les copes d'Europa del FC Barcelona, el Mundial aconseguit per la selecció espanyola o les Pilotes d'Or de l'Alèxia Putellas i l'Aitana Bonmatí. Al nostre club, comptem amb un equip Femení. La temporada ja va ser tot un èxit, disputant la Lliga de Futbol-7 i quedant a les places capdavanteres. Enguany ha fet el salt al Futbol-11, disputant la Segona Divisió Juvenil de Lleida. Tanmateix, són moltes les nenes que juguen en els diferents equips de Futbol-7, des dels Prebenjamins fins l'Aleví.

Aquest mes fem un entrevista conjunta a les jugadores del Femení i la seva entrenadora, Anna Gorgues.

– **Ens podeu explicar per què va decidir jugar a futbol?**

– Perquè, malgrat l'ampli ventall d'esports que hi ha, el futbol és el que més ens agrada. També estem molt contentes perquè hem fet una pinya.

– **Hi ha algun equip contra qui us agradaria jugar?**

– Contra qualsevol d'alt nivell per viure i explicar l'experiència.

– **Hi ha jugadores que s'han convertit en referents de l'esport femení. Quines jugadores us agraden més?**

– L'Alèxia Putellas, l'Aitana Bonmatí la Mapi León són cracks que ens agraden molt i són un mirall.

– **Què sentiu al formar part d'un club centenari?**

– Estem orgulloses de tot el que hem anat aconseguint al



L'Atlètic Lleida es va proclamar campió.



Jonatan Cobacho (Gimnàstic de Manresa), que va ser el màxim goleador, amb el regidor d'Esports, Ramon Tarruella. A la dreta, Eloi Chopo (Manresa), designat millor jugador del torneig, amb l'alcaldeessa Sílvia Fernández.



Equip Femení. D'esquerra a dreta, a dalt: Irina, Salma, Joana, Rim, Laura, Zoe, Laia i Carla. A baix: Inés, Mariona, Judith, Nora, Sió i Martina.

llarg dels anys. Ara ja portem tres anys federades i aquí ens tenen en compte i ens sentim valorades.

– **Sou pioneres com equip de futbol a la vila. Quina ha de ser l'aposta?**

– Desitgem que el futbol femení segueixi creixent, valorant-se i donant-se a conèixer sense perdre tots els èxits aconseguits els darrers anys.

– **Teniu alguna anècdota?**

– En tenim moltíssimes! Entre totes sempre ens passa al-



FONT: CF AGRAMUNT

Martina Piña, Salma Bouchatab, Yeray Garrido i Carme Cuñé.



FONT: CF AGRAMUNT

Foto del Juvenil A.

guna cosa o altra. De fet a vegades fem la broma de crear un llibre perquè quedi registrat.

– **Quin consell donaríeu a les nenes que vulguin jugar a futbol?**

– Que s'animin. Que si dubten, que vinguin perquè les nostres portes estan obertes i les rebrem amb els braços oberts.

Èxit del primer Memorial Àngel Velasco

El CF Agramunt va organitzar el dijous 12 octubre, coincidint amb la festivitat del Pilar i que no hi havia competició, per celebrar la primera edició del Memorial Àngel Velasco, dedicat al propietari de Torrons Vicens, que va morir l'any passat i que va convertir la seva empresa en el principal patrocinador de l'entitat. El torneig era per a jugadors de la categoria S10 –benjamins– i hi van participar un total de 13 equips de clubs com Gimnàstic de Manresa, Manresa, Atlètic Segre, FiF, Solsona, Cervera i Guissona, entre altres. L'Atlètic Lleida es va imposar a la final al Manresa per 3 a 1. Eloi Chopo (Manresa) va ser designat millor jugador i Jonatan Cobacho, del Gimnàstic, es va emportar el premi

al màxim golejador (10 gols) en una jornada festiva amb un centenar de jugadors sobre la gespa.

Quatre jugadors de la base del CF Agramunt, amb la selecció de Lleida

Quatre jugadors de la base van participar a mitjan de mes en els entrenaments de la selecció territorial de Lleida. Es tracta de Martina Piña i Salma Bouchatab, convocades per la Sub-14 femenina; Carme Cuñé, amb la S-12 femenina; i Yeray Garrido, amb la Sub-12 masculina. Aquesta convocatòria demostra el treball diari formatiu que es va a l'escola.

El primer equip, un inici de temporada espectacular

El primer equip està fent una temporada espectacular, per sobre de les previsions inicials. Els jugadors de Jordi Oliveres i Carles Salvador s'han mantingut com a líders des de les primeres jornades de campionat i en aquest darrer mes han sumat victòries contra Oliana, Pardinyes i Alcarràs, cedint només un empat contra el Soses (2-2). L'equip s'ha convertit en un dels rivals més temuts gràcies a l'excel·lent treball de tot l'equip. Així, Oriol Valls ha liderat durant varies jornades la classificació de màxim golejador i compta amb jugadors com Albert Farré o Manel Cabrera que han fet que l'Amateur A hagi fet un salt de qualitat.

La base segueix consolidant-se

Per la seva banda, els equips de la base ja han disputat el primer tram del campionat. Cal recordar que hi ha prop d'una quinzena d'equips. Entre d'altres, destaca el Juvenil A que s'ha situat líder del seu grup i, a hores d'ara, sembla un gran candidat a l'ascens a Primera Divisió. També hi ha altres equips, com els Infantils A i B o el Cadet A, que s'han situat en la part alta de la classificació. Pel que fa a la resta, continuen en línia ascendent. ■





Fins sempre, Richi!

A principis del mes de novembre vam rebre una notícia de les que mai no voldries que fossin reals, d'aquelles que et deixen amb el cor encongit.

Ens va deixar el Ricardo, una de les primeres persones que van col·laborar amb el futbol sala fent una feina impagable com a delegat durant molts anys. Amb ell i gràcies a ell, moltes persones han gaudit del futbol sala, ja sigui a la pista o a la seva cabana, on tants bons moments han passat vàries generacions d'aficionats al futbol sala. El Richi és un clar exemple que el més important de l'esport són les persones amb qui el comparteixes, i ell ens va ajudar a viure moments que recordarem per sempre.

Volem aprofitar aquest espai per fer arribar una forta abraçada a la seva família i mostrar-los el nostre suport en aquests moments tan difícils.

A continuació trobareu tots els resultats del mes:

Prebenjamí

- PREBENJAMÍ 3** - 10 CFS ÀRIDS DANIEL BALAGUER VEDRUNA A
- TREMP C.F. SALA A 6 - 4 **PREBENJAMÍ**
- EFS BALAGUER COMTAT D'URGELL A 6 - 4 **PREBENJAMÍ**
- PREBENJAMÍ 1** - 7 TÀRREGA F.S. B
- CFS ALMACELLES A 7 - 4 **PREBENJAMÍ**

	Punts	Partits	GF	GC
7 PREBENJAMÍ	0	5	16	36

Benjamí Femení

- CFS ACADÈMIA GAUSS BALAGUER VEDRUNA A 16 - 0 **BENJAMÍ FEMENÍ**
- FS SOLSONA ESCOLA IDIOMES SARA MALÈ A 8 - 2 **BENJAMÍ FEMENÍ**
- BENJAMÍ FEMENÍ 0** - 7 ESCOLA FUTB. SALA CERVERA B
- EFS BALAGUER COMTAT D'URGELL A 7 - 2 **BENJAMÍ FEMENÍ**

	Punts	Partits
5 BENJAMÍ FEM.	0	4



Foto retrospectiva d'un equip de fut sala amb el Ricardo Farré fent de delegat.

Benjamí Masculí

- BENJAMÍ MASCULÍ 1** - 13 C.F.S. TARREGA A ESCOLA FUTB. SALA CERVERA A 8 - 1
- BENJAMÍ MASCULÍ**
- ANGLESOLA C.F. SALA A 14 - 3 **BENJAMÍ MASCULÍ**
- BENJAMÍ MASCULÍ 5** - 3 FS SOLSONA B
- CFS PETROLIS DE BARCELONA S.A. LI-NYOLA 11 - 0 **BENJAMÍ MASCULÍ**

	Punts	Partits	GF	GC
5 BENJAMÍ MASCULÍ	3	5	10	49

Aleví

- ALCOLETGE CLUB FUTBOL SALA A 6 - 2 **ALEVÍ**
- ALEVÍ 1** - 6 EFS BALAGUER COMTAT D'URGELL A
- MARISTES MONTSERRAT LLEIDA CE. A 5 - 3 **ALEVÍ**
- ALEVÍ 2** - 13 CFS ALMACELLES A
- CFS ALMACELLES B 4 - 2 **ALEVÍ**

	Punts	Partits	GF	GC
12 ALEVÍ	0	5	10	34

Infantil Femení

- INFANTIL FEMENÍ 3** - 3 CFS MANVERT CORBINS A
- ALCOLETGE CLUB FUTBOL SALA A 6 - 6 **INFANTIL FEMENÍ**
- INFANTIL FEMENÍ 3** - 5 TREMP C.F. SALA A FUTSAL SERÒS ESPORTIU INFANTIL FEMENÍ A 1 - 9 **INFANTIL FEMENÍ**

INFANTIL FEMENÍ 2 - 3 CFS ALMACELLES A

	Punts	Partits	GF	GC
6 INFANTIL FEM.	5	5	23	18

Infantil Masculí B

- INFANTIL MASCULÍ B 5** - 3 CFS MISO 2014 BALAGUER VEDRUNA B
- FS SOLSONA MOTOR A 2 - 2 **INFANTIL MASCULÍ B**
- EFS BALAGUER COMTAT D'URGELL C 0 - 10 **INFANTIL MASCULÍ B**
- INFANTIL MASCULÍ B 8** - 1 ESCOLA FUTB. SALA CERVERA C
- CFS EUNOIA DIGITAL CORBINS A 1 - 5 **INFANTIL MASCULÍ B**

	Punts	Partits	GF	GC
2 INFANTIL MASC. B	13	5	30	7

Infantil Masculí A

- INFANTIL MASCULÍ A 4** - 1 MAIALS F.S. A
- ALCOLETGE CLUB FUTBOL SALA A 9 - 3 **INFANTIL MASCULÍ A**
- INFANTIL MASCULÍ A 2** - 1 ATLETIC LA SEU CONSTRUCCIONS PLUVINET A
- PONENT FUTSAL ALCARRÀS A 1 - 8 **INFANTIL MASCULÍ A**
- INFANTIL MASCULÍ A 6** - 0 ESCOLA FUTB. SALA CERVERA A

	Punts	Partits	GF	GC
4 INFANTIL MASC. A	12	5	23	12



Imatges de les primeres jornades de la temporada.

Cadet

CADET 1 - 8 CFS ALMACELLES C
CFS VILLART LOGÍSTICS BALAGUER VE-
DRUNA A 6 - 2 **CADET**

CADET 0 - 3 ESCOLA FUTB. SALA CERVE-
RA B

TREMP C.F. SALA A 5 - 0 **CADET**

CADET 2 - 0 FS SOLSONA TONNY'S PIZZA
B

		Punts	Partits	GF	GC
9	CADET	3	5	5	22

Juvenil Femení

JUVENIL FEMENÍ 4 - 0 EFS BALAGUER
COMTAT D'URGELL A

JUVENIL FEMENÍ 4 - 1 CFS BAR-GISMAT LI-
NYOLA B

TREMP C.F. SALA A 6 - 0 **JUVENIL FEMENÍ**

JUVENIL FEMENÍ 0 - 9 METAGA FUTSAL BI-
NÉFAR A

		Punts	Partits	GF	GC
5	JUVENIL FEMENÍ	6	4	8	16

Legends

LEGENDS 1 - 5 ELS ALAMÚS, CLUB ES-
PORTIU FUTSAL A

ÀGER DEPORTIU MONTSEC D 6 - 1 **LE-
GENDS**

LEGENDS 3 - 2 ANGLÉSOLA C.F. SALA B
CFS TREMP A 6 - 0 **LEGENDS**

LEGENDS 0 - 12 EFS MIRALCAMP A

		Punts	Partits	GF	GC
8	LEGENDS	3	5	5	31

Sènior A

SÈNIOR A 5 - 0 MAIALS F.S. B

ANGLÉSOLA C.F. SALA A 2 - 6 **SÈNIOR A**
FUTSAL SERÒS ESPORTIU SÈNIOR MAS-
CULÍ A 5 - 4 **SÈNIOR A**

SÈNIOR A 7 - 2 CAFETEROS ALCARRÀS -
RAMON ESPASA A

GOLMÉS, A.E. 5 - 5 **SÈNIOR A**

		Punts	Partits	GF	GC
3	SÈNIOR A	10	5	27	14

CoTs
CoTs

Merceria
Perfumeria
Marroquineria
Articles de viatge

Plaça del Mercadal, 4
Tel: 975 57 01 32
HGRFWANT (Vielje)

VINT I VINT TOURS

Marta Joval Solé
Agent de viatges

Carrer Sió, 23 baixos
25310 AGRAMUNT
973 044 150 - 675 052 415
vintvintours@gmail.com

Progrés òptim dels equips, trajectòria ascendent

El BAC treballa en línia amb allò establert a principi de temporada, grau elevat de compliment de les fites marcades. Estem molt satisfets amb l'assoliment dels dos grans objectius marcats. Per una banda donar un pas endavant a nivell esportiu millorant en conceptes tècnics i tàctics en les diferents categories, així com guanyar volum de jugadors i hores d'entrenament i posar en pràctica el nostre lema: "es millora entrenant molt i jugant molt". També fer palès l'esforç per intentar que la Federació de Bàsquet a través dels seus programes formatius i de detecció i perfeccionament de talents tingui en compte els nostres jugadors/es, com així ha estat en el cas de la Maima Diarra, del Mini Femení.

Passats dos mesos des de la concreció dels objectius, la valoració és d'allò més positiva ja que s'aprecia una millora en tots els vessants. Lluny de caure en l'autocomplaença, no ens donem per satisfets al 100%, seguirem treballant, buscant nous reptes per anar situant el club al lloc que mereix perquè no ens conformem amb allò fet, volem sempre millorar de manera contínua.

Pel que fa la trajectòria dels quatre equips federats immersos en competició, no podem estar més satisfets del rendiment global dels equips. Malgrat que no tots han estat capaços de guanyar algun partit, la projecció és ascendent i la incorporació de nous jugadors i jugadores donaran una empenta als equips amb menys efectius per fer possible potenciar el joc col·lectiu així com treballar la tècnica del bot, passada i finalització a cistella.

També destacar que s'ha seguit treballant en el fet que els diferents nois i noies interioritzin el seu compromís amb l'entitat per tal de formar una pinya com a grup, clau perquè les dinàmiques dels equips siguin d'allò més positives.

Quant als equips, ens agradaria destacar una virtut de cada un, autèntics exemples del que és l'esperit de superació i la lluita per vèncer totes les dificultats que els puguin sorgir:

-Mini Femení: Progressió inqüestionable. Les noies han interioritzat els conceptes treballats als entrenaments. Han anat de menys a més en el darrer mes de competició, millorant de manera exponencial en el bot d'avanç, la perícia per encarar en 1x1 i superar l'adversària per finalitzar amb parada en un temps i tir o entrada a cistella. També la defensa entre jugadora rival i cistella pròpia i de treball de la línia de passada per trobar companya millor posicionada. Fruit d'aquesta evolució producte del notable treball del Josep

Roca que ha sabut motivar les noies perquè no perdessin la il·lusió, s'ha vist partits en què s'ha pogut competir més com les derrotes davant el CE Maristes Lleida (20-65) o davant el CB Tremp (58-31) on el rival no va poder tancar-nos el temps o la derrota davant el CB Torregrossa (61-10) on el grup va guanyar algun parcial a l'adversari. Així doncs no defalliu noies i seguiu absorbint els fonaments, esteu treballant de manera rigorosa i eficient!

-Cadet Femení: Esforç empoderat. L'equip del club que es troba en millor estat de forma a tenor dels resultats obtinguts amb sis victòries en els mateixos partits disputats. Tot i així caldrà que sigui més regular al llarg dels 40 minuts de joc, pensant més enllà, en segones fases de la categoria. L'equip ofereix molt bones sensacions i es treballa perquè ningú del grup no quedi enrere a l'hora d'assumir els conceptes defensius i ofensius. Es posa èmfasi en la defensa de pressió a la pilota després de cistella, el joc col·lectiu ofensiu llegint en tot moment quan és millor encarar en 1x1 o quan ho és doblar la pilota a companya que està de cara i també treballar per tenir espai per a tirs oberts, alliberats. Així doncs els triomfs des de l'aportació de totes davant el CB Balaguer Blau (66-51), la remuntada amb rush final impressionant davant el BC MoraBanc Andorra (53-66) o la victòria des de la resiliència i l'esforç defensiu davant el CB Seròs (62-66) expliquen perquè l'equip és líder imbatut del seu grup



FONT: BAC

El Mini Femení, un equip que evoluciona de manera exponencial!



FONT: BAC

El Júnior Masculí tot un exemple de compromís i resiliència per competir a la pista de joc!

oferint unes prestacions tècniques i tàctiques formidables. Bravo pel Josep Roca i la motivació que transmet a l'equip, artífex de l'excel·lent rendiment grupal. Som-hi noies, a seguir donant-ho tot a la pista de joc.

–**Júnior Masculí:** Resiliència competitiva. L'equip ha fet palès que quan hi ha ganes de tirar endavant un projecte esportiu, qualsevol obstacle que pugui sorgir no és escull suficient per impedir que es competeixi i persisteixi al màxim a la pista de joc. A cada partit un grup d'entre 9 i 11 nois intenten oferir les seves millors prestacions per obtenir el millor resultat possible. Fins al moment s'ha assolit un triomf davant el CB Mollerussa (50-49) i competir fins l'extenuació davant el CB Pardinyes Lleida Groc (61-51) o davant el AE Sedis (51-79), un dels rivals punters de la competició. Un grup que defensivament practica diverses alternatives que fins al moment ens donen força bons resultats i en atac s'intenta jugar de manera dinàmica, elèctrica, ràpida sense especular amb diversos bloquejos directes i indirectes i sempre intentant treure profit del gran potencial en joc interior, buscant situacions de posteig. La derrota davant el BC

MoraBanc Andorra (59-31) és l'exemple clar, gran defensa aturant un rival de 80 punts per partit, poc premi ofensiu davant els diversos recursos d'atac desplegats. Gran treball del grup i en psicologia del José Manuel Rodríguez i el Rafa Matamoros, sempre amb voluntat d'anar endavant de manera persistent i amb convicció!

–**Infantil Masculí:** Assentament impertorbable. Equip que està oferint unes bones prestacions tècniques i tàctiques i que ha de lluitar constantment contra el handicap d'enfrontar-se a equips que tenen superioritat física quant a alçada i complexió, rivals que tenen un domini en fonaments de bot, passada i tir superiors als nostres. Els nois han demostrat tenir una moral de ferro, una gran convicció per seguir treballant tot i les derrotes sofertes davant el CB Bellpuig (59-09), el CB Torrefarrera (04-54) o el CB Pardinyes Lleida Groc (36-58) en què més enllà de la ràtio de perdre o guanyar, s'ha pogut copsar evolució en el joc associatiu col·lectiu, en els conceptes de creuar el camp pel centre per tenir més angle de passada o en la importància d'aturar la pilota, encara que el jugador que la porti no sigui el que defensava inicialment. Treball eficient de l'Izan Fernández i la Júlia Muixí que, a base de planificació i esforç, estan assolint que el col·lectiu millori. Tenim un bon planter en la base formativa, tenim un futur engrescador per endavant que entre tots el farem possible.

Per acabar, destacar dos fets importants per al nostre club: La Maima Diarra ha estat seleccionada per participar al programa PDP en categoria Mini Femení, a Mollerussa. Són 15 jugadores de la província de Lleida que ja tenen talent, però que se les vol potenciar encara més. Tot un orgull per al nostre club que una noia humil, compromesa i, sobretot, amb un potencial físic i tècnic excepcional en formi part. Enhorabona Maima, una crack en tots els sentits. I enguany tornarem a fer la presentació dels equips, el dissabte 25 de novembre, de la qual informarem en la propera edició de la revista *Sió*. Un orgull formar part del Bàsquet Agramunt, passió i sentiment per formar persones de manera integral! ■



**El col·lectiu Garba
us convida a la xerrada**

El camí de la concòrdia

a càrrec del senyor Manuel Milián Mestre

**Dissabte 2 de desembre
A les 8 del vespre, a l'Espai Guinovart**

Manuel Milián Mestre és polític, periodista i escriptor. Fou membre fundador i directiu del diari *El País*. També ha col·laborat a *Las Provincias* i *La Vanguardia*. Col·labora en premsa, televisió i ràdio, en programes com *L'oracle de Catalunya Ràdio*, *Els matins de Televisió de Catalunya* i *8 al dia* de 8TV.



Curses de l'octubre

Del mes d'octubre destaquem la Cursa del Torrò d'Agramunt (el CA Escatxics Agramunt-Virginias n'és col·laborador) i la 4a posició aconseguida per Pol Carrera en les dues jornades del Gran Premi Català de Cros.

IX Maratón Internacional Ciudad de Logroño

Ivan Suàrez, entrenador del CA Escatxics Agramunt-Virginias, va participar a la IX Maratón Internacional Ciudad de Logroño, la seva 8a marató d'asfalt oficial. La cursa es va dur a terme l'1 d'octubre.

Suàrez va recórrer els 42 km i 195 metres en un temps de 3h56'28".



6a Gerb Trail (23 km).

6a Gerb Trail (23 km)

Martí Pallàs i Ivan Suàrez varen participar, el 7 d'octubre, a la 6a Gerb Trail, en la seva modalitat de 23 km i 1.000 m de desnivell positiu.

Els dos atletes, del CA Escatxics Agramunt-Virginias, varen fer un temps de 2h26'10" i 2h54'05", respectivament.

Cros d'Olot (GP Català de Cros)

El 8 d'octubre va tenir lloc a Olot la segona jornada del Gran Premi Català



33a Cursa del Torrò.

de Cros. En la competició hi va participar Pol Carrera, atleta del CA Escatxics Agramunt-Virginias, que va conquerir la 4a posició en la seva categoria (Sub18, 4.200 m) amb un temps de 13'49".

33a Cursa del Torrò

El mateix dissabte 8, es va dur a terme a la nostra vila la 33a edició de la Cursa del Torrò, dins el marc de la Fira del Torrò i de la Xocolata a la Pedra d'Agramunt. La cursa va comptar amb un circuit de 10 km, un de 5 km i curses infantils.

La cursa va gaudir d'una nombrosa participació d'atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias, en diverses categories.

2a Trail No Límits de Ponts

Els amics del Club No Límits de Ponts varen organitzar, pel 14 d'octubre, la segona edició de la cursa que porta el seu nom "Trail No Límits" i que disposà novament de tres modalitats: 23k, 13k i caminada de 8k.

En la prova varen participar-hi 18 atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias, amb els següents resultats:

Atleta	Modalitat	Temps
Martí Pallàs	Cursa 23k	2:21:28
Ivan Suàrez	Cursa 23k	2:56:01

Valentí Pérez	Cursa 23k	3:27:29
Bernat Llop Penella	Cursa 13k	1:24:21
Lluc Magrinyà Torres	Cursa 13k	1:35:02
Josep Fito Coberó	Cursa 13k	1:37:02
Marc Bullich Torres	Cursa 13k	1:37:17
Martí Lluch Solans	Cursa 13k	1:47:28
Joan Fitó Ribalta	Cursa 13k	2:01:52
Imma Coberó Tarragona	Cursa 13k	2:02:49
Montse Sala Garriga	Cursa 13k	2:05:18
Carles Areny Carles	Cursa 13k	2:08:58
Ursula Delgado Villalba	Cursa 13k	2:18:18
Roser Delgado Villalba	Cursa 13k	3:01:12
Anna Pijuan Borrell	Cursa 13k	3:01:15
Sandra Solans Rovira	Cursa 13k	3:01:16
Gerard Lluch Solans	Caminada 8k	1:03:32
Sergi Fito Cobero	Caminada 8k	1:03:33



2a Trail No Límits de Ponts.



Campionat de Catalunya de Cros de Relleus Mixtos a Berga.

Campionat de Catalunya de Cros de Relleus Mixtos a Berga

El dia 15 va tenir lloc el Campionat de Catalunya de Cros de Relleus Mixtos. En la prova s'hi varen presentar un equip d'atletes Sub10 del CA Escatxics Agramunt-Virginias compost per:

- Clàudia Martí Martorell
- Neus Pellicer Torrescasana
- Ovidi Escudé Belenguier
- Marià Vila Mir

L'expedició d'Agramunt va quedar en la 18a posició amb un temps de 10'47".

Cursa de Rac1 a Salou 5k

També el diumenge 15 va tenir lloc a Salou una nova edició de la Cursa de Rac1 (5k). En la prova hi varen participar dos atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias: Jaume Fernández (29'01") i Maribel Antequera (34'34").

35a Mitja Marató de Mollerussa

Diumenge 22, cinc atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias varen recórrer els 21km i 95 metres de la Mitja Marató de Mollerussa.

Aquests varen ser els seus temps:

Atleta	Temps
Ivan Suàrez	1:37:08
Albert Martín Estrada	1:56:53
Carla Robledo Alonso	2:02:33
Laurà Pallàs Martín	2:02:34
Carla Robledo Alonso	1:44:16



35a Mitja Marató de Mollerussa.



Trobada Atlètica de clubs d'atletisme de les Terres de Lleida.

Cros de la Pobla de Segur

També el diumenge 22 va tenir lloc el Cros de la Pobla de Segur, amb la participació de nombrosos atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias:

Atleta	Categoria	Temps
Marià Vila	Veterans M	17:51
Joan Fitó	Veterans M	18:46
Imma Corberó	Veterans F	18:35
Guillem Canosa	Sèniors M	17:57
Miquel Anguera	Sèniors M	18:10
Gerard Fitó	Juvenil M	8:27
Pol Jou	Cadet M	7:56
Martí Lluh	Cadet M	8:10
Abel Pijuan	Cadet M	8:11
Josep Fitó	Cadet M	8:17
Lluch Magrinyà	Cadet M	8:41
Marc Bullich	Cadet M	8:50
Quim Pellicer	Cadet M	8:55
Isaac Vila	Infantil M	8:41
Sergi Fitó	Infantil M	9:39
Marina Balagueró	Infantil F	9:28
Anna Balagueró	Infantil F	10:11
Gal·la Magrinyà	Infantil F	13:01
Eric Vila	Aleví M	5:18
Gerard Lluch	Aleví M	5:35
Emma Balcells	Aleví F	5:47
Marià Vila	Benjamí M	4:20
Lluch Ribalta	Benjamí M	4:36
Neus Pellicer	Benjamí F	4:41
Oriol Balagueró	Prebenjamí M	4:06

Trobada Atlètica de clubs d'atletisme de les Terres de Lleida

El dissabte, 28 d'octubre, 30 atletes i entrenadors del CA Escatxics Agramunt-Virginias varen participar en

Data	Cursa	Distància	Temps
15/10/23	2a Marató Vithas Lleida	10km (fent de llebre 50')	49'19"
28/10/23	XIV Cursa Antoni Camarasa Trep	Trail 17km i +480m desnivell	1h39'33"

la trobada Atlètica de clubs d'atletisme de les Terres de Lleida que va tenir lloc a les pistes d'atletisme d'Arbeca. La trobada va estar organitzada l'Ajuntament d'Arbeca i l'Escola d'Atletisme d'Arbeca-Garrigues.

38è Cros de Caldes de Malavella (GP Català de Cros)

El diumenge 29 d'octubre, l'atleta Pol Carrera del CA Escatxics Agramunt-Virginias va participar en un nou cros. En aquest cas es tractà del 38è Cros de Caldes de Malavella, que coincidia amb la tercera jornada del Gran Premi Català de Cros.

En aquesta ocasió Pol Carrera (Sub18) va assolir novament la 4a posició, amb un temps de 13'58".

XIV Cursa de la Barca 10K

També el diumenge 29 d'octubre, dos atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias varen participar en una nova edició de la Cursa de la Barca (XIV Memorial Ramon Blanch) de Vilanova de la Barca. Aquests varen ser els seus resultats:

Atleta	Temps
Ivan Suàrez	44:22
Albert Martín Estrada	50:50

Participació d'Ivan Suàrez a diverses curses de ponent

L'incansable Ivan Suàrez, entrenador del CA Escatxics Agramunt-Virginias, va participar a més a més a diverses curses d'arreu. Aquest n'és el resum:

GIA S.L.
 Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel.: 973 39 27 74
 Fax: 973 39 28 81
www.gestioiagramunt.com
administracio@gestioiagramunt.com

DOLÇA Sent
 MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
 JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
 TEL. 973 391 749
 AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

La teva botiga **el Porquero a Agramunt**: ctra. Cervera, km. 19 - T. 973 390 801
 La teva botiga **el Porquero a Barcelona**: c. Balmes, 323 - T. 620 91 06 54
 La teva botiga online: www.elporquero.com



Transparència i equitat tributària: Parlem de les ordenances fiscals d'Agramunt per al 2024

Les agendas dels governs municipals durant els darrers dies del mes d'octubre han estat marcades per les modificacions de les seves ordenances fiscals per a l'any 2024. El grup municipal d'Acord d'Esquerra entenem que aquesta és una qüestió delicada i que afecta a tothom en menor o major mesura. Com a equip de govern, valorem molt la implicació de la ciutadania en les polítiques municipals que promovem i sabem que aquesta implicació sol ser majoritària. Aquest és un dels motius pels quals, a diferència d'altres municipis, no hem augmentat pràcticament els impostos. També creiem convenient parlar-ne obertament, com a exercici de transparència amb la ciutadania i per raonar les nostres decisions davant dels agramuntins i agramuntines.

El cert és que l'oposició de la ciutadania a la pujada de les ordenances fiscals és comprensible quan des dels governs no es justifiquen els motius o es donen explicacions febles per defensar aquests canvis. Com a equip de govern, no tenim cap reticència en raonar els arguments que han motivat la modificació de les ordenances fiscals d'enguany, tal com vam fer durant el ple del passat dijous 26 d'octubre.

Si parlem de dades, la majoria de tributs s'actualitzaran conforme l'increment de l'IPC. No obstant això, hi ha algunes excepcions, com ara les taxes de l'EMMA i la Llar d'infants l'Era, que només s'actualitzarà el preu del menjador. Tampoc no patiran canvis els preus relatius a les activitats esportives, l'impost sobre construccions, la

plusvàlua i les taxes de turisme. En el cas de la residència geriàtrica Cal Mas Vell, s'incrementarà l'IPC de tots els serveis menys els preus de residència assistida, que s'augmentaran per tal d'anar anivellant progressivament els preus actuals amb els de la Generalitat.

Hi ha diversos motius que expliquen aquesta actualització de les ordenances d'acord amb l'increment de l'IPC. Tot i que l'any passat es van congelar degut a la situació postpandèmia i l'alta inflació que afectava els agramuntins i agramuntines, aquesta és una mesura necessària. L'actualització de taxes conforme l'increment de l'IPC evita augments bruscos d'impostos a llarg termini i permet una planificació financera més previsible.

La nostra missió és promoure la inversió pública en serveis, infraestructures i polítiques que millorin la vida de les persones, garantint en tot moment els principis d'equitat i eficiència de les mesures econòmiques que prenem. És precisament per aquest motiu que volem reflectir la nostra voluntat que els impostos municipals siguin progressius, no regressius, i que les contribucions que es fan al municipi es destinin íntegrament a millora-lo.

El grup municipal d'Acord d'Esquerra valora la col·laboració de la ciutadania en fer del nostre poble un lloc acollidor, net i ecològicament sostenible. L'èxit del sistema de recollida selectiva és rotund. Segons les dades que es desprenen del balanç del 2022 presentat el passat mes d'octubre per l'Agència de Residus de Catalunya, Agramunt és el municipi de la vegueria de Lleida que més recicla, amb un percentatge del 89,35%. Per aquest motiu, l'equip de govern ha decidit no augmentar més les taxes per l'any vinent més enllà de l'actualització conforme l'IPC.

Per acabar, volem expressar la nostra total dedicació a Agramunt i la nostra clara voluntat de transparència en totes les decisions que prenem. Sabem que les qüestions fiscals afecten a tothom i entenem les preocupacions de la ciutadania. És per això que hem mantingut l'augment dels tributs al mínim i hem justificat obertament les raons d'aquestes modificacions. Restem a la vostra disposició per qualsevol dubte o consulta que ens vulgueu transmetre. ■



FONT: ACORD D'ESQUERRA



VIMAT
www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10
621 264 406
vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís

Av. La Canadeta, 192
(Pol. Ind. La Canadeta)
25300 Tàrragona
Segueix la nostra actualitat

Instagram Facebook



Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM D'IMEDIAT

SUZUKI NISSAN MITSUBISHI KIA LAND ROVER STARC BIONDA NOVA MEXICO

ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH
XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com

Robert Govern “Lo Catxo” de portada del *Sió* a acomiadament fulminant



FONT: JUNTS PER AGRAMUNT

La Cuita del Torró amb Robert Govern va ser portada de *Sió* del mes d'octubre de l'any passat. A baix, el protagonista present a l'acte de final de campanya del nostre grup municipal en les passades eleccions municipals.

Aquesta darrera edició de la Fira del Torró i de la Xocolata a la Pedra molta gent va trobar a faltar a l'espai de la cuita, la figura de qui ha estat responsable d'animació durant molts anys amb el joc de “Lo Catxo”. Què ha passat amb “Lo Catxo”?

Durant la passada campanya electoral, les companyes i companys de Junts per Agramunt, dèiem sovint que res no es podia deixar a la improvisació, que aquest acte podia donar peu a actuacions desmesurades, fora de to i ferir sensibilitats.

El senyor Robert Govern, més conegut com l'animador del tradicional joc de cartes “Lo Catxo”, després de més de 10 anys al capdavant de l'activitat, enguany ha deixat d'actuar a la fira. El Robert, com a presentador i animador professional,

va ser contractat per amenitzar l'acte final de campanya del nostre grup municipal, Junts per Agramunt. La sorpresa però, va arribar l'endemà del 28 de maig, dia que celebràvem les eleccions municipals. Des de l'Ajuntament d'Agramunt li van enviar un comunicat on l'informaven que prescindien dels seus serveis per la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'aquest mateix any.

Des del nostre punt de vista i amb la informació que disposem, considerem que des del consistori no s'ha actuat correctament. Tota decisió, creiem i compartim, ha d'estar en la mesura del correcte, fent prevaldre l'ètica, principalment amb el tracte a les persones. Les decisions a cop calent i amb acte de revenja en cap cas ajuden a fer les coses bé sota la

responsabilitat que toca.

Valorem molt positivament que tota tasca en dedicació al nostre poble pugui ser realitzada i executada per alguna persona agramuntina, només faltaria. Ara bé, en aquest cas en concret les maneres no han estat les correctes, i com a agramuntines i agramuntins que som, en moltes situacions no ens preocupa tant el què sinó el com. L'aspecte econòmic tampoc no considerem que pugui ser-ne el motiu, ja que l'afectat no va rebre una oferta a la baixa i durant la Fira del Torró hi ha moltes tasques i funcions que les realitzen empreses i persones de fora de la vila.

Castanyada

D'altra banda, veiem com any rere any la festa de la Castanyada va perdent importància davant una altra festivitat anglosaxona com és el Halloween. La gent que viu en un territori és la principal responsable de posar en valor les seves tradicions i així conservar-les en el temps. Som totes les agramuntines i agramuntins qui hem de seguir amb els costums del nostre territori per fer valer d'on venim.

Animem doncs l'equip de govern perquè es valori d'incloure també, dins la mateixa comissió de festes, la Castanyada. Entre totes i tots ajudarem i col·laborarem perquè festes i tradicions com aquesta no es vagin quedant en l'oblit.

Fins aviat. ■



FONT: JUNTS PER AGRAMUNT

Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

C/ Tramontana, 13
Telèfon 973 586 696
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

La carta blanca: les reflexions del PSC-Compromís per Agramunt

Un cop celebrat el ple municipal en què **es varen aprovar les taxes, tributs i contribucions especials per a l'any 2024 i que es van incrementar de manera general en un 3,5%** des del Grup del PSC-Compromís Municipal ens agradaria fer una sèrie de reflexions al respecte per explicar el sentit del nostre posicionament i perquè considerem que no se'ns ha deixat participar-hi, ser part important en la seva elaboració.

En un primer moment, **en la comissió informativa pertinent no se'ns va deixar aportar cap proposta en positiu que pogués enriquir la proposta de l'equip de govern** de pujada de taxes i tributs, doncs més que una comissió d'informació va ser una prèvia del ple en la que se'ns va presentar un document molt general tancat sense opció a plantejar quelcom i per tant no fent-nos partícips dels mateixos. **Tampoc no es va procedir a fer una explicació acurada partida per partida que hagués originat debat, dubtes, consultes i interacció amb la resta de grups de l'oposició del consistori.** Un debat sa, en positiu i per aportar elements que sumin no per recriminar res, menystenir l'actuació

de ningú o per posar pals a les rodes. Ans al contrari, som conscients que els electors ens han encomanat que fem tasca de fiscalització i control, d'oposició, com així acceptem amb el màxim de rigor i seriositat.

I el que definitivament ens va aportar a votar en contra de la proposta de l'equip de govern és **l'augment carregós que es portarà a terme sobre activitats que generen un impacte econòmic, que creen activitat econòmica** i que creiem honestament que no haurien de ser objecte d'aquest augment. Considerem que **l'activitat productiva és un dels béns comuns que l'equip de govern ha d'intentar preservar al màxim** en l'actual context d'incertesa econòmica, inflació del mercat i limitació de la inversió per part de les empreses, doncs el capital per recolzar una despesa requereix que l'Administració el doti dels instruments necessaris per garantir que **la inversió serà productiva, que s'assolirà un creixement econòmic viable i rendible.** Per tant aquest augment generalitzat del 3,5% no aportarà res de bo a l'entorn de la nostra vila, al contrari, suposarà **nous obstacles perquè es produeixin inversions i implantació de noves empreses.**

Per tant, considerem que **ni el procediment seguit ha estat l'idoni, que no se'ns ha deixat participar ni aportar elements en positiu així com tampoc estem d'acord amb l'esperit de l'augment ni amb les conseqüències pel teixit industrial i econòmic d'Agramunt.** Ens hagués agradat almenys poder abstenir-nos, però la gestió de l'assumpte per part de l'equip de govern ens ha portat a votar no com a disconformitat general.

-També volem fer esment a **la proposta de moció que es va plantejar en el ple municipal sobre els fets que malauradament estan ocorrent a la zona de Gaza,** on s'està produint un conflicte bèl·lic amb víctimes innocents i que desitjaríem que ben aviat es pogués resoldre. Ara bé, entenem que és un assumpte molt complex, delicat i sobre el qual podríem omplir nombroses pàgines d'aquesta revista. En resum del nostre posicionament **estem en contra de l'actuació del grup Hamàs, definit com organització terrorista per tots els organismes internacionals així com de l'actuació de l'Estat d'Israel que suposi una vulneració del dret internacional actuant contra la població civil.** Però també considerem que han de ser els organismes inter- ▶



9MAG
MATERIALS CONSTRUCCIÓ

DECORA
AMB ESTIL

AV. BARCELONA, 25 · TÀRREGA
T 973 313 000 · WWW.9MAG.CAT



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

NETEGES

ECONET

SIÓ S.L.

628 94 33 47
973 390 854



AGRAMUNT
Ctra. Tàrraga, 29

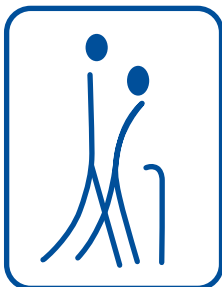
neteges@econetsio.com
www.econetsio.com



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA CORRALER

Feli Garcia Corraler
Mòbil: 678973328
T: 973390733
Rta. Catalunya 400, C. 2n. 11
AGRAMUNT 22310
Catalu

ANEM-HI



ACOMPANYAMENTS AL METGE
ASSISTÈNCIES EN EL DOMICILI
662 130 254
anemhi.servei@gmail.com



Carrasco
ELECTRICITAT

Industrial
Domestica
Renovables

625916290

www.carrascoelectricitat.cat



FONT: PSC-COMPROMÍS PER AGRAMUNT

Arbres malalts a la plaça del Pou. La poda i el manteniment més necessaris que mai.

nacionals que van aprovar la creació de l'estat d'Israel l'any 1948 i la seva especificitat en la distribució de les comunitats socials i religioses les que prenguin cartes a l'assumpte i donin un pas endavant en la resolució d'aquesta

qüestió, honestament des d'aquí poc hi podem fer i flac favor farem si ens posicionem o opinem al respecte sense tenir consciència plena del conflicte territorial i també religiós que s'hi està produint. Per la nostra part **condemnem qualsevol actuació violenta, il·legal i que suposi pertorbar la pau social de la zona, en una regió que ja ha patit prou la indiferència i els perjudicis de part de la comunitat internacional.**

-Per acabar la nostra aportació mensual ens agradaria deixar per escrit **alguns dels aspectes que creiem són millorables en l'acció de govern municipal:** Ens consta que el desfibril·lador del pavelló municipal va ser furat i que han passat diversos dies sense que fos reposat. Així mateix hem rebut diversos avisos que en zones d'Agramunt l'aigua de l'aixeta tornava a ser terrosa sense que hi hagués avís per part del consis-

tori. També ens hem fixat que diversos arbres de la plaça del Pou semblen malalts i amb una poda poc acurada en casos, inexistent en altres. O també que el comunicat de l'equip de govern sobre el POUM no quadra amb la seva actuació, en què de moment no s'ha desenvolupat cap més actuació. Si seguim així el POUM quedarà en un quadern en blanc, un quadern amb bases sòlides però al cap i a la fi buit de contingut. Per tant **queda molta feina per fer de peu de carrer, no gestió d'alta volada, sí de manteniment i de petites actuacions que suposin una gran millora per la vila d'Agramunt.** Aquest és el nostre compromís, **enunciar el que es millorable i si ens deixen participar-hi aportar propostes de millora, actuacions plenament executables que millorin les condicions de vida de les actuals i futures generacions!** ■

Tens terres que vols arrendar?

Som una empresa familiar, agrícola i ramadera amb disponibilitat per arrendar terres

Molt bones condicions



Guixé Torres SCP
Puigverd d'Agramunt
670238177 - 652460688
quixe.torres@gmail.com



Ha pujat a la casa del Pare

Josep Querol Bertran

que morí cristianament el dia 9 d'octubre de 2023,
als 68 anys d'edat.

A. C. S.

Els qui l'estimem: esposa, Rosa; mare, Cecília; fills, Gemma i Joan;
net, Joan; cosina, Rosa Maria; família tota i amics agraïm les mostres de
condolença rebudes i us preguem el tingueu present en el vostre record.

Tots els que t'hem conegut et recordarem sempre.

Agramunt, octubre de 2023

D'Agramunt sou Mare,
Verge dels Socors,
Socorreu-nos ara
que acudim a Vós.
Ave, Ave, Ave Maria.
Ave, Ave, Ave Maria.

...



“Agafa una punta de fil,
que amb l'altra punta de la mà
jo correré el món.
I si un dia em perdés, tu mare meva,
estira ben fort”

La Carme Martorell Súrria ens va deixar el dia 11 de novembre del 2023
als 74 anys d'edat, envoltada de la seva família que tant ha estimat.

La trobem molt a faltar.

Us agraïm les mostres de condol rebudes.

Teià, novembre del 2023



L'AJUNTAMENT APROVA LA MODIFICACIÓ DE LES ORDENANCES FISCALS PER A L'ANY 2024

El dijous 26 d'octubre l'Ajuntament va celebrar un ple extraordinari. Un dels punts de l'ordre del dia, i el motiu de l'extraordinarietat del ple, va ser l'aprovació de la modificació de taxes per a l'any fiscal 2024. La majoria de les taxes s'actualitzaran conforme a l'increment de l'IPC menys les taxes de l'EMMA, Llar d'Infants l'Era (només s'actualitzarà el preu del menjador), i les activitats esportives, l'Impost sobre Construccions, Instal·lacions i Obres, la plusvàlua i taxes de turisme, que també es mantenen. En el cas de la residència geriàtrica Cal Mas Vell, s'augmentarà l'IPC de tots els serveis menys els preus de residència assistida, que s'augmentaran per tal d'anar anivellant els preus actuals amb els de la Generalitat.

D'altra banda, també es va donar llum verda a l'aprovació inicial del projecte de renovació de les xarxes de subministrament d'aigua en baixa d'Agramunt, per tal d'anar renovant la xarxa d'abastiment d'aigua en diferents carrers del poble.

En darrer lloc, es va aprovar una moció sobre la situació als Territoris Ocupats de Palestina i per la fi del conflicte.

CICLE CINC

Durant els mesos d'octubre i novembre Circuit Urgellenc ha projectat al cinema del Casal Agramuntí quatre pel·lícules dins el Cicle CINC (cinema infantil en català).

Amb aquestes projeccions Agramunt se suma al projecte de la Secretaria de Política Lingüística del Departament de Cultura que compta també amb la col·laboració del Consorci per a la Normalització Lingüística.

La finalitat d'aquesta campanya és fer créixer l'oferta i el consum de cinema infantil en català. El preu de l'entrada és de 4 euros, un preu unificat a totes les poblacions que formen part del cicle CINC. El consistori col·labora amb uns descomptes de dos euros que es repartiran per les escoles i que assumeix l'Ajuntament per tal de donar suport a la iniciativa.

La primera sessió va ser el diumenge 29 d'octubre, amb la projecció de la pel·lícula "Hanna i els monstres". La resta de sessions, han tingut lloc durant el mes de novembre amb les conegudes projeccions de "Mòmies", "Super Mario Bros: La pel·lícula" i "Ninja Tortles: Caos Mutant".

DIA MUNDIAL DE LA CONSCIENCIACIÓ SOBRE LA MORT GESTACIONAL, PERINATAL I NONATAL

L'Ajuntament es va unir al Dia Mundial de la Conscienciació sobre la Mort Gestacional, Perinatal i Neonatal que va tenir lloc el diumenge 15 d'octubre.

Aquest dia té com a objectiu rendir un homenatge a les famílies que han patit la mort del nadó durant el període de gestació o un cop s'ha dut a terme el naixement.

És per aquest motiu que es va il·luminar la façana de l'Ajuntament.

INICI DE L'AULA D'EXTENSIÓ UNIVERSITÀRIA 2023-2024

L'Aula d'Extensió Universitària d'Agramunt inicià el dimecres 11 d'octubre el curs 2023-24 amb l'acte inaugural, a càrrec de Joan Busqueta, Vicerector de Cultura i Extensió Universitària, UdL; Màrius Bernardó, Coordinador de les Aules d'Extensió Universitària; l'alcaldesa d'Agramunt, Sílvia Fernández i la regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Agramunt, Amanda Cardona.

A més de l'acte inaugural, durant la sessió també es va poder veure el recital de poesia i música sobre el bombardeig i la interpretació del quadre pintat per Picasso el 1937, Guernica, a càrrec de Rumbesia.

TORNA EL PROJECTE "LA LLAVOR"

Amb l'inici del nou curs, també arrenquen les classes de robòtica, una iniciativa que encara és més potent gràcies a la implicació de la comunitat agramuntina, els centres educatius com l'Escola Macià Companys, l'Escola Mare de Déu del Socors, l'Institut Ribera del Sió, les AFE'S, empreses locals i la regidoria d'Educació.

"La Llavor", que pren la metàfora de la llavor per sembrar, té com a objectiu deixar una empremta en el present i, sobretot, en el futur dels nostres infants i joves, atraient nou talent a casa nostra. Aquest projecte té una dimensió inclusiva i universal, obrint les seves portes a tots els infants i joves, independentment de la seva realitat.

Mitjançant "La Llavor", es fomenta la creativitat, la tolerància i l'ús de les noves tecnologies. Aquest projecte demostra com la col·laboració entre diferents sectors de la societat pot donar lloc a iniciatives innovadores que beneficien a tothom.

El projecte de "La Llavor" és possible gràcies al suport de les empreses agramuntines Grupo Consist, Torrons Vicens, Indústries Jové Balasch, Copiral, Rotecna i Maquinària Trigriner. L'Ajuntament agraeix la seva implicació per impulsar projectes com aquest que són beneficiosos per al municipi.

SERVEI DE RECOLLIDA DE VOLUMINOSOS

En els darrers dies l'Ajuntament ha iniciat una campanya de difusió del servei gratuït de recollida de voluminosos d'UrgellNet.

Aquest servei permet la recollida a domicili d'electrodomèstics, mobles, andròmines i altres elements de gran format. No seran objecte de recollida la runa, els pneumàtics, les bateries ni qualsevol residu de petites dimensions.

Per gaudir del servei, els agramuntins i agramuntines poden posar-se en contacte amb el Consell Comarcal de l'Urgell (621 192 828 o correuverd@urgell.cat), facilitar el seu nom, telèfon de contacte, adreça i la llista de voluminosos. ■



Ramon Vilalta Huguet

* 1930

† 2023

Quan penseu en mi, il·lumineu les meves virtuts,
negligiu una mica els meus defectes.
Recordeu-me pel que era.

*Volem donar les gràcies per les mostres d'afecte a la família
i alhora agrair també els serveis mèdics del CAP d'Agramunt.*

Agramunt, 7 de novembre de 2023

DESEMBRE 2023

Mes de 31 dies, dotzè del nostre calendari i desè de l'antic calendari romà.

El dia 1 el sol surt a les 7h 55m, i es pon a les 17h 23m.

El dia 31 el sol surt a les 8h 17m, i es pon a les 17h 30m.

El dia 21 és el solstici d'hivern a les 22h 49m. És el dia més curt de l'any a l'hemisferi nord i el més llarg a l'hemisferi sud.

El dia 22 el sol entra a la constel·lació de CAPRICORN.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

Es produïa una de les festes familiars més importants i cabdals, a més del Nadal, dins el calendari del pagès: la matança del porc, que era qualificada com una de les tres alegries de l'home.

Dia 4: Santa Bàrbara. És advocada contra els llamps i els efectes de les descàrregues elèctriques i atmosfèriques. I també és l'advocada dels campaners.


Dia 8: La Immaculada Concepció de Maria.

Dia 25: Nativitat de Nostre Senyor Jesucrist.

Efemèrides catalanes per Ramon Viladot i Benet (1905)


4 de desembre de 1297: Se posa a la pública veneració lo Sant Drap de Lleida. A la catedral de Lleida es conserva una relíquia (estem parlant del 1905), qu'és molt venerada no sols en dita ciutat sinó per tota la comarca. Aquesta relíquia és coneguda al nom de Sant Drap, i es creu que's un tros del bolquer ab que fou embolicat Jesús al nàixer a Betlem. La manera com aquesta relí-

Les fases de la lluna:

Quart minvant  el dia 5, a les 6:49 h

Lluna nova  el dia 12, a les 00:32 h

Quart creixent  el dia 19, a les 19:39 h

Lluna plena  el dia 27, a la 1:33 h

quia arribà a Lleida se conte del modo següent: Després de la mort de Jesucrist, sos deixebles reuniren a Jerusalem los objectes que havien pertenescut al seu mestre, entre'ls que hi havia dit bolquer. Quant lo sultà Saladí s'apoderà de Jerusalem al 1187, dits objectes se dispersaren i desaparegueren en gran part, i el Sant Drap fou a parar a mans del rei de Tunis. Los tunecins feren un desembarc a les costes de Mallorca, poc després de conquistada aquesta per Jaume I, i feren captiva una nena anomenada Guillermona, que al ser més gran se casà ab lo fill del rei de Tunis. La mare de Guillermona, qu'era viuda, seguí a sa filla i es casà també a Tunis ab un tal Arnau, fill de Lleida que visquia en dit punt. Guillermona tingué ocasió d'apoderar-se del Sant Drap i'l donà a sa mare i aquesta a son marit. Havent quedat Arnau viudo, determinar tornar a Lleida, a on feu entrega de la relíquia al bisbe Gerald, qui la posà a veneració pública lo dia 4 de desembre de 1297. Lo Sant Drap consisteix en un tros de roba vasta d'uns dos pams de llarg i dos d'ample qu'és guarda dins un quadre. Se dona a besar al públic durant l'octava de la festa de l'Assumpció.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes d'octubre de 2023)

NAIXEMENTS

Ramatoulaye Bah	dia 28-9
Pau Torra Capellades	dia 4
Carla-Maria Barbulescu	dia 13
Iris Balasch Mercè	dia 14
Ayman Zanzan Ismaili	dia 16

DEFUNCIONS

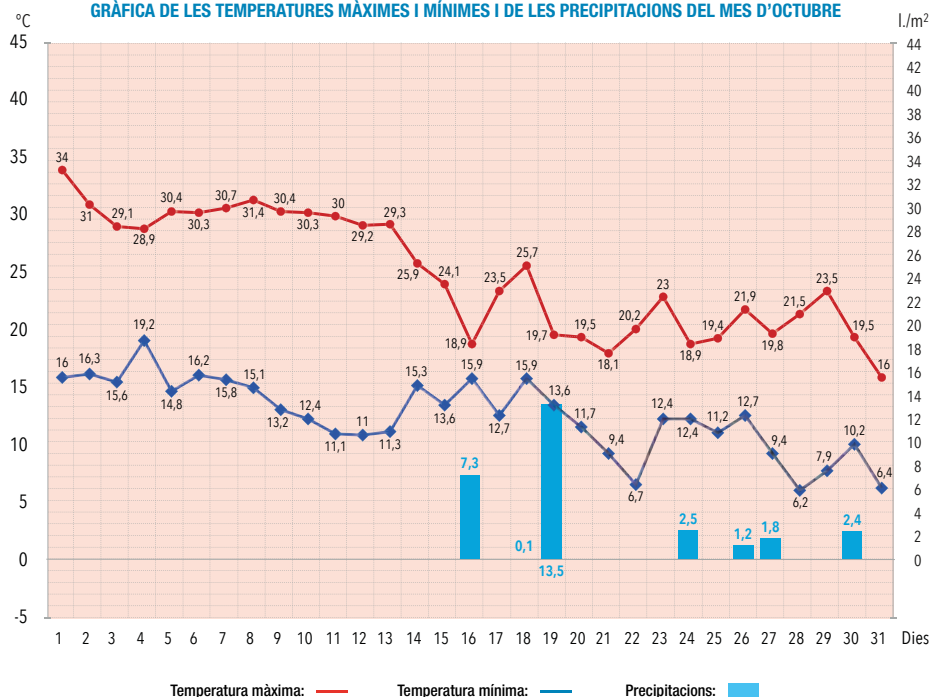
Rosalia Esteve Ferrer	93 anys, dia 7
Josep Querol Bertran ????	
Laureano Anton Blanco	95 anys, dia 14
Rosa Sorribes Novell	85 anys, dia 22
Joan Avellana Roca	83 anys, dia 24
Roser Cluet Perera	94 anys, dia 28
Josefa Sánchez Calvo	97 anys, dia 29
Josep Esteve Ingla	62 anys, dia 30

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



JOSEP ROVIRA

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS DEL MES D'OCTUBRE



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT L'OCTUBRE

Dia 16.....	7,3 l./m²
Dia 18.....	0,1 l./m²
Dia 19.....	13,5 l./m²
Dia 20.....	Inapreciable
Dia 22.....	Inapreciable
Dia 24.....	2,5 l./m²
Dia 26.....	1,2 l./m²
Dia 30.....	2,4 l./m²
TOTAL.....	27,0 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES D'OCTUBRE

Màxima del mes.....	34°, dia 1
Mínima del mes.....	6,2°, dia 28
Oscil·lació extrema mensual.....	27,8°
Mitjana de les màximes.....	25,0°
Mitjana de les mínimes.....	12,6°
Mitjana de les mitjanes.....	18,8°

Observador: Xavier Asensio (Des de cal Tallador)



Francesc Sementé i Queralt

A. C. S.

Pujà a la casa del Pare, víctima d'accident,
el 10 d'octubre de 1994, a l'edat de 21 anys.

29è aniversari

Francesc Sementé i Seró

A. C. S.

Pujà a la casa del Pare
el 27 de novembre de 2020, a l'edat de 72 anys.

3r aniversari

Un raig de llum heu deixat en les nostres vides.
Una llavor d'amor i de bondat en el nostre camí.
Una empremta d'humanitat i senzillesa que ni el temps
ni l'absència esborraran, per això viureu en el nostre cor,
i en el nostre pensament.

Sempre vius, sempre presents...

Agramunt, octubre-novembre 2023

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

L'art urbà està de moda actualment. Una bona mostra la poden trobar a la població de Penelles. A la nostra vila, fa un temps es va pintar aquest mural en la façana d'un habitatge.

A veure si trobeu les modificacions que s'han fet i endevineu en quin carrer es troba.



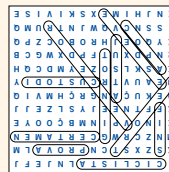
■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents: CERTAMEN, CICLISTA, COPA, CUSTODI, ESDEVE, FIN, JUSTA, PROVA, TORNEIG, TROFEU, VENCEDOR

I	C	I	C	L	I	S	T	A	L	N	J	E	F	J
K	S	Z	X	S	T	C	N	P	R	O	V	A	L	M
M	N	Z	C	R	W	G	C	E	R	T	A	M	E	N
X	I	N	O	V	P	I	N	M	B	Ç	O	O	Y	E
K	F	F	T	N	E	E	J	Y	S	L	Z	E	J	J
Q	E	K	U	Ç	A	N	G	R	Ç	H	M	V	I	Q
U	E	A	U	V	T	R	C	U	S	T	O	D	I	Y
E	A	S	K	L	S	O	Z	E	Y	M	D	C	Q	H
R	N	P	D	X	U	T	F	P	D	X	W	G	C	B
X	Y	Q	O	E	J	H	R	O	B	O	C	Z	P	Q
I	S	S	N	C	V	Q	W	J	N	T	R	U	M	Q
Z	N	J	H	I	M	E	X	S	K	I	V	I	S	E

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

4	9	2	7	5	8	6	1	3
1	3	7	4	6	9	2	8	5
8	6	5	1	3	2	9	4	7
7	1	9	3	8	7	5	2	4
6	1	9	3	8	7	5	2	4
7	4	3	6	2	5	8	9	1
5	2	8	9	1	4	7	3	6
9	5	4	2	7	3	1	6	8
3	8	1	5	9	6	4	7	2
2	7	6	8	4	1	3	5	9

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

		6		4		3		
		1	5	9	6	4		
9								8
	2		9		4		3	
	4						9	
	1		3		7		2	
8								7
		7	4	6	9	2		
		2		5		6		



No es tracta d'oblidar,
sinó de recordar sense que faci mal.
Després de 7 anys, et recordem i t'estimem.

Àngel Clotet Escanilla

Que morí cristianament el 14 de novembre de 2016,
a l'edat de 74 anys.

Sempre estaràs en el cor dels qui t'estimem.

Agramunt, novembre de 2023



Quinzè Aniversari

Felip Solé i Riera

Morí el 4 de novembre de 2008.

Sempre et recordem, la seva esposa, M^a Carme, i tots, Joan, Judith,
M^a Carme, Llorenç i Roger.

Us demanem un record en l'oració.

Montclar, novembre 2023

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Mussol comú (*Athene noctua*)

És comú veure el mascle muntant guàrdia llargues hores al descobert en l'època de cria, mentre la femella està covant, ja que és el mascle qui l'alimenta. Això podria donar la falsa impressió de solitud i d'aquí es creu que podria venir l'expressió "estar sol com un mussol".

Cal Martí la Serra,
juny 2020



ROBERT FENELLA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH PUIG





*“Pots plorar perquè ha marxat,
o somriure perquè ha viscut.
Pots tancar els ulls,
i resar perquè torni;
O obrir-los,
i veure tot el que ha deixat.
El teu cor pot estar buit,
perquè no el pots veure,
o pot estar ple d'amor
del que vas compartir.
Pots plorar, tancar la ment,
sentir el buit i donar l'esquena;
O pots fer el que a ell li agradaria;
Somriure, obrir els ulls, estimar i seguir”.*

Ricardo Farré Roig

Ens has deixat el dia 6 de novembre de 2023, a l'edat de 49 anys.

La família agraïm les mostres d'afecte rebudes de tots aquells que l'estimàveu.

No t'oblidarem, sempre al nostre cor.

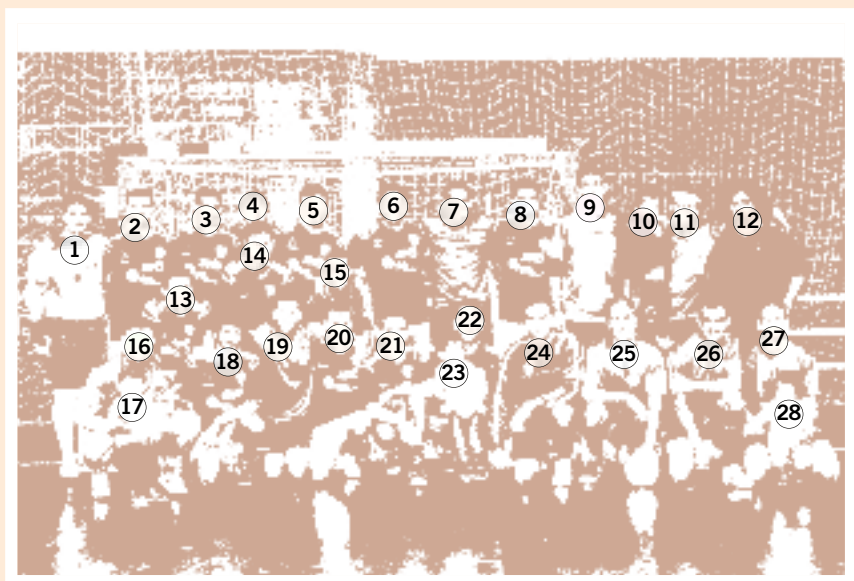
T'estimem.

Agramunt, novembre de 2023

L'album



Publiquem aquesta imatge com un petit homenatge al recent desaparegut Ricardo Farré, molt vinculat al futbol sala agramuntí. La fotografia data de la temporada 2012-2013, un any abans que el Club Futbol Sala Agramunt es constituís com a club independent. En aquella època es va esdevenir un canvi generacional tant en les persones que passaven al capdavant de l'entitat com en els jugadors que conformaven l'únic equip federat de futbol sala de la vila. Pels volts de les festes de Nadal, es va disputar un partit "de costellada" entre la plantilla que formava l'equip en aquell moment i els jugadors que uns anys abans havien representat la mateixa samarreta. Tot i que, actualment, el club compta amb més de cent membres, aquest esperit familiar que inspira la fotografia continua ben viu dins l'entitat.



D'esquerra a dreta, fila de darrere: 1) Eduard Eroles Guixé. 2) Joan Ramon Huguet Feixes. 3) Josep Rovira Miró. 4) Emilio Caparrós Carrere. 5) Jordi Fontanet Eroles. 6) Josep M^e Coll Bosch. 7) Miquel Marín. 8) Roger Creus Valls. 9) Jordi Figuerola. 10) Enzo Esteve, als braços. 11) Xavier Esteve. 12) Ricardo Farré Roig.
Fila del mig: 13) Angel Luis García Cabanillas. 14) Gerard Fontanet Eroles. 15) Félix Mendoza Pérez.
Fila de davant: 16) Albert Guerrero Barcons. 17) El nen, Marc Guerrero. 18) Marc Martín Tella. 19) Bernat Calvet Terré. 20) Sergi Bertran Vicens. 21) Eduard Balagueró Serra. 22) Josep M^e Carrera Roig. 23) El nen, Roger Carrera. 24) David Marsol Omedes. 25) Manel Llorens. 26) Gerard Turiela. 27) Xavier Penella. 28) La nena, Aina Penella.



FOTO: ARXIU SÍO / JOSEP BERTRAN PUIGPINÓS

La foto d'aquest mes es complementa amb la que vam publicar el passat mes de juny. Es tracta de la urbanització de l'avinguda dels Esports que es duia a terme l'any 1984. Per tant han passat gairebé quaranta anys. Si en la imatge anterior veïem el tram que donava a la carretera de Cervera, aquí podem apreciar el costat contrari que arriba fins al Passeig Nou. Aquesta zona de la vila ha anat canviant completament. A la dreta es va construir un primer bloc d'habitatges protegits. A l'esquerra hi veïem la tanca del recinte de les piscines i, a continuació, el seguit de cases adossades. Per les seves instal·lacions esportives, a l'estiu és un indret molt concorregut.



FOTO: JOSEP RÒVIRA