

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera



www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 714 · Any LX · Agost 2023

9è Dia del Terme

**Programa d'actes
de la Festa Major**

Entrevista a Ferran Aisa

De tu a tu amb Màrius Blàvia

Agramunt i Pere el Gran

**Programació del nou curs de
l'Aula d'Extensió Universitària**



PORTADA:

La població de Montclar va acollir el dia 12 d'agost una nova edició del Dia del Terme. És per aquest motiu que, a banda de la informació del que va donar de si aquesta diada, també hi hem volgut dedicar la portada i l'editorial d'aquest mes. Tal com s'hi diu, creiem que es important que es facin aquests tipus d'activitats per tal que els veïns del municipi puguin conèixer millor tots els pobles que aplega.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial	3	DE TU A TU	
		<i>Màrius Blàvia</i>	
		- <i>Infernàlia</i> , la seva darrera novel·la	21
ACTUALITAT		ENTREVISTA	
<i>Fets del mes</i>		<i>Ferran Aisa Pàmols</i>	
- 9è Dia del Terme	5	- L'escriptor que volia	
- Observació del cel nocturn	7	ser Luisito Suárez	25
- Exposició a Lo Pardal	7	PROGRAMACIÓ DE LA FESTA MAJOR ...	30
- Cicle Racons. Jazz.....	8	REPORTATGE	
- Servei de Suport al Dol de Ponent	8	<i>Història medieval</i>	
- Donació de sang	9	- Agramunt i Pere el Gran.....	35
- Espectacle <i>Tututs!</i>	9	COL·LABORACIONS LITERÀRIES	
- Cavall solt per la vila	10	<i>El conte</i>	
INSTAGRAM	11	- Aquells ulls.....	45
ENTITATS		ESPORTS	
- ANC: Tornem a passar a l'acció!.....	13	- Club Futbol Agramunt.....	47
- AEUA: Inici del curs 2023-2024	14	- Futbol Sala	51
OPINIÓ		- Patronat Municipal d'Esports	53
<i>La botera</i>		- Escatxics.....	55
- Passejant a la fresca	16	GRUPS POLÍTIcs MUNICIPALS	
<i>Els lectors escriuen</i>		- Projectes il·lusionants i inspiradors.....	57
- Lo Ball de les Faixes d'Agramunt.....	18	- De segur que la majoria de coses	
		sempre tenen dos vessants	59
		- La carta blanca: les reflexions	
		del PSC-Compromís per Agramunt.....	60
		L'AJUNTAMENT INFORMA	62
		ALMANAC	65
		LLEURE	
		- Amenitats.....	67
		L'OBJECTIU DEL ROBERT	69
		LA CALAISERA	69
		L'ÀLBUM	71

sumari



25 a 29

Entrevista a Ferran Aisa, un escriptor molt prolífic que, junt amb la seva parella, cada vegada més sovint fan estada a la nostra vila.

Extens reportatge d'història medieval sobre Pere el Gran, rei d'Aragó, València i comte de Barcelona i la seva relació amb la nostra vila.

35 a 43



El Dia del Terme

El nou consistori va organitzar altre cop el *Dia del Terme*, una activitat de reconeixement i agermanament amb els pobles que conformen el municipi d'Agramunt: Mafet, les Puelles, la Donzell, Rocabertí, Montclar i Almenara. Aquesta activitat cultural i festiva consisteix en visitar a la tarda-vespre un dels pobles i fer alguna activitat cultural, a la vegada que l'acte es lliga amb una caminada popular, el descobriment in situ d'algun paratge i un sopar de germanor de tots aquells que s'hi apunten.

El dia dedicat a algun dels sis pobles ja s'havia fet anteriorment, però des de la pandèmia cap aquí l'activitat havia quedat aturada. Creiem que la idea és molt bona i continua sent vàlida mantenir-la. Val la pena que els agramuntins visitem una vegada de tant en tant els nostres pobles agregats i els coneguem. I el mateix podem dir dels estadants dels

pobles respecte els altres i Agramunt, encara que en el darrer cas, ells ja coneguin la nostra vila per necessitat.

El passat 12 d'agost aquest encontre es va fer a Montclar, com podrà llegir



el lector a la secció de notícies, i entre la gent del poble i els visitants es van aplegar més de cent cinquanta persones. La trobada i la caminada nocturna va fer que molts dels assistents xerres-

sin, es coneguessin millor i es sentissin més propers, sentiment que es va fer més fort amb el sopar de germanor en un ambient càlid i distès. L'encert i la senzillesa de l'acte (que té marge de millora) ens fa dir que endavant les atxes i que els propers estius es continuï celebrant el Dia del Terme.

Nota: Volem demanar disculpes a tots els subscriptors pel fet que el número del mes de juliol arribés a les llars amb un retard d'uns quinze dies. Fou per un imponderable al qual no tinguérem res a veure. Sembla ser que les caixes que contenien els exemplars de *Sió* es van encallar a Barcelona i, si no hagués estat perquè hom vam anar a l'oficina local a reclamar, potser encara no s'hauria repartit. Un cop va arribar aquí, els treballadors locals el distribuïren en poc temps.



CRÈDITS

Redactora en cap: Anna Bertran. **Redactors:** Ramon Bernaus, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Mariona Cots, Margaret Palou, Joan Pijuan, Joan Puig, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots, Trini Manzano i Robert Penella. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturàlia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018 ■ Premi a la Millor Portada de la Premsa Comarcal 2022**

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19 - secretaria@revistasio.cat

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envïen els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



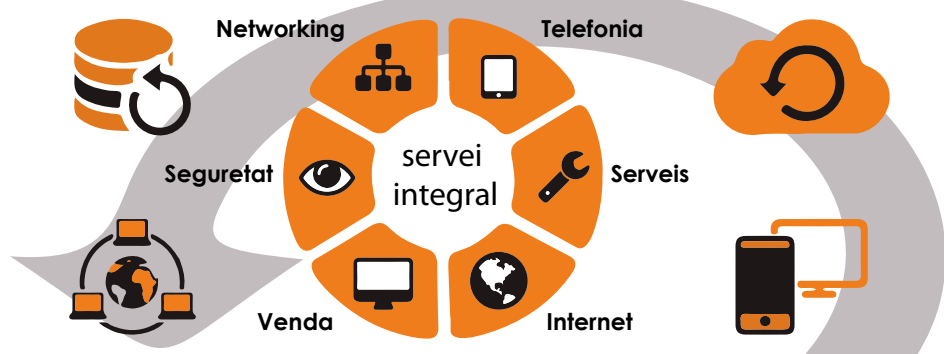
Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Francesc Miret Badia
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20
divendres, de 8 a 14

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estètica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinicariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



9è Dia del Terme



JOSEP ROVIRA

Foto de família dels participants al Dia del Terme. A baix, sala de l'ajuntament amb l'exposició de fotografies retrospectives.



JOSEP ROVIRA

El dissabte 12 d'agost es va celebrar una nova edició del Dia del Terme, una activitat que va començar el 2012 pensada per donar a conèixer els diferents pobles del municipi. Després de fer una primera ronda de totes les poblacions, l'any 2019 es va tornar a començar altra vegada per Mafet. L'any següent aquesta activitat es va haver d'aturar per culpa de la pandèmia i ara, tres anys després, s'ha volgut tornar a reprendre amb la població de Montclar.

La jornada va començar a ►



JOSEP ROVIRA

Parlaments des del balcó de l'Ajuntament. D'esquerra a dreta, Oriol Puebla, Anna Areny i l'alcalde de Montclar, Josep M. Porta.

A la dreta, visita de l'interior del que possiblement havia estat el celler del castell.

A baix, sopar de germanor dels participants.



JOSEP ROVIRA

quarts de vuit del vespre amb una concentració de vehicles a la plaça de la Fondandana. Un cop arribats a Montclar, es va poder veure una exposició de fotos antigues preparada a les dependències de l'ajuntament. S'hi va passar una bona estona ja que es volia

repassar minuciosament i comentar cada una de les fotos exposades. A les 9, el regidor de l'Ajuntament d'Agramunt, Oriol Puebla, i l'alcalde de Montclar, Josep M. Porta, van fer sengles parlaments des del balcó de l'ajuntament. Es va fer una menció especial a

Anna Areny, encarregada de preparar amb molta cura l'exposició fotogràfica. L'alcalde, reconeixent públicament el seu esforç i dedicació, li va lliurar un ram de flors.

A continuació va tenir lloc una caminada d'uns cinc quilòmetres a la llum de la lluna. A mig camí es va visitar el que segons sembla havia estat un celler propietat del castell, amb un sostre de volta espectacular d'uns trenta metres. Es tracta d'un equipament fins ara molt poc conegut i que recentment l'Ajuntament va arranjar-ne l'entorn per poder accedir al seu interior. De retorn a la població, alguns es van desplaçar una mica del camí per poder visitar els darrers vestigis del que havia estat el presidi habilitat durant la construcció del que es coneix com la Mina de Montclar per l'interior de la qual passa el Canal d'Urgell. La jornada va acabar amb un sopar popular que va aplegar unes 150 persones.



JOSEP ROVIRA



JOAN PIJUAN

Participants a la sortida esperant que es faci fosc per a l'observació.

Observació del cel nocturn

Dins les activitats de promoció de la Serra de Bellmunt-Almenara del projecte Espais Naturals de Ponent promogut per l'Associació Leader de Ponent, el dimarts 19 de juliol es va organitzar una activitat d'astronomia per a totes les edats que va consistir en l'observació del cel nocturn a ull nu.

L'activitat va anar a càrrec

de Surinye Olarte, divulgadora a l'Institut de Ciències del Cosmos de la Universitat de Barcelona, i va comptar amb la participació de més de dues-centes persones.

El punt de trobada va ser l'aparcament del Pilar d'Almenara, a dos quarts de deu de la nit. A continuació els participants es van desplaçar caminant cap a un camp prop de la Masia Isidori on es va fer l'activitat. Mentre s'esperava que

s'anés fent fosc, qui va voler va poder sopar allà mateix.

Olearte va començar la sessió ressaltant que per fer una bona observació dels estels és necessari molta foscor al cel, que no hi hagi Lluna. També va indicar la dificultat que hi ha de trobar un indret amb molta foscor a causa de la creixent contaminació lumínica de les poblacions, cada dia més potent.

Durant la sessió la divulgadora explicà les estrelles i els planetes visibles a ull nu, les constel·lacions més destacades del cel de principi d'estiu i les històries de la mitologia grega que els donen vida.

Exposició a Lo Pardal

La Fundació Guillem Viladot va inaugurar el dissabte 22 de juliol l'exposició *Futur, Transmèdia i Art Digital* d'alumnat del grau en Disseny Digital i Tecnologies de la UdL, que es podrà visitar fins al 30 de setembre.

L'exposició, comissariada pel director de la Fundació Pau Minguet i el professor Ferran Lega, mostra els tre-

Exposició a Lo Pardal de l'alumnat del grau en Disseny Digital i Tecnologies de la UdL.



JOAN PIJUAN



JOAN PUJAN

L'exposició mostra una sèrie de projectes elaborats a partir de diferents tecnologies.

balls fets per una vintena d'alumnes de l'assignatura d'Art i cultura digital de grau en Disseny Digital i Tecnologies Creatives de l'Escola Politècnica Superior, que han desenvolupat a partir dels coneixements adquirits durant

els anys de formació universitària en l'àmbit de les tecnologies creatives, diferents projectes que aborden tòpics com el canvi climàtic, feminisme, la interacció amb mitjans digitals, la poesia visual i el disseny entre altres.

Concert de jazz a la plaça del Mercat amb Michele Hendricks i Ronald Baker.



JOAN PUJAN

Cicle Racons. Jazz

Continuant amb el Cicle Racons, l'Ajuntament va programar el dimecres 26 de juliol, a la plaça del Mercat, un concert de jazz amb Michele Hendricks & Ronald Baker Project.

La cantant nord-americana Michele Hendricks i el cantant i trompetista Ronald Baker van actuar acompanyats a l'escenari de Fabio Miano al piano, Ignasi González al contrabaix i Roger Gutiérrez a la bateria.

Servei de Suport al Dol de Ponent

El Servei de Suport al Dol de Ponent va presentar el dijous 27 de juliol a l'Espai Cívic el nou punt d'atenció del servei d'acompanyament a les persones en situació de dol i de final de vida que entrarà en funcionament al nostre municipi el mes de setembre. L'Ajuntament ha posat a disposició de l'entitat una sala privada a l'Espai Cívic on els especialistes atendran la gent que ho sol·liciti dos dijous al mes.

L'associació Servei de Suport al Dol de Ponent, arran de la necessitat del servei expressada per part de l'alcaldessa d'Agramunt, Sílvia Fernández, va sol·licitar el suport econòmic de la Fundació "La Caixa" per poder donar cobertura a la població agramuntina.

El projecte "Acompanyament al final de la vida i en el procés de dol", acceptat en el Programa d'Ajuts a Projectes d'Iniciatives Socials de la Fundació "La Caixa", té l'objectiu de prevenir i intervenir en situacions derivades del



JOAN PILLUAN

Presentació del nou servei de Suport al Dol de Ponent que es prestarà a Agramunt.

El Servei de Suport al Dol de Ponent va presentar el nou punt d'atenció del servei d'acompanyament a les persones en situació de dol i de final de vida.

Jornada de donació de sang a l'Espai Cívic.

procés de dol o del final de la vida que puguin afectar la salut emocional de les persones, i aconseguir que cap persona es trobi sola, incompresa o desatesa a conseqüència d'aquestes situacions.

L'entitat oferirà també diverses xerrades i activitats comunitàries amb l'objectiu de visibilitzar i normalitzar els diferents tipus de dol i promoure un final de vida saludable i conscient. A més a més, es preveu la formació d'un grup de persones o associacions voluntàries de la zona que

vulguin col·laborar amb el projecte a fi de crear un grup social que vetlli pel benestar de la seva comunitat.

Donació de sang

L'Espai Cívic va acollir el divendres 28 d'abril la tercera jornada de donació de sang i plasma d'aquest any del Banc de Sang i Teixits de Lleida. Durant les quatre hores que va durar, de les 6 de la tarda a les 10 de la nit, un total de 61 persones (29 homes i 32 dones) van acudir a la cita per donar sang. El resultat va ser

de 50 donacions de sang, 5 de plasma (2 de les quals van ser de donants que ho feien per primera vegada) i 6 ofertiments que per un motiu o altre no van poder donar en aquell moment.

Participació per edats	
18-24	5
25-34	5
35-44	12
45-54	17
55-64	15
65-...	7
Total	61

Grups sanguinis	
A NEG	7
A POS	26
AB NEG	0
AB POS	1
B NEG	1
B POS	3
O NEG	6
O POS	17
?	0
Total	61

Com en les anteriors campanyes, les persones interessades en donar sang van haver de demanar cita prèvia al web donarsang.gencat.cat.



JOAN PILLUAN

Espectacle Tututs!

Organitzat per l'Agrupació Sardanista Barretina, el diumenge 30 de juliol es va realitzar al teatre Casal Agramuntí l'espectacle *Tututs!*, de la Cobla Bisbal Jove, una proposta familiar que pretén acostar els instruments de la cobla a un públic més ampli.

L'espectacle *Tututs!* se situa en una Festa Major, en la qual la Cobla Bisbal Jove s'ocupa d'interpretar tota la música de la festa: des d'una processó fins a les sardanes, el ball de tarda i el gran concert, passant pel ball de nit,



JOAN PUJAN

les matines, la música DJ, els castells de foc o els castellers... Tot lligat i dirigit pel gran mestre de cerimònies, l'actor David Planas, que intentarà que els músics no es desviïn massa de la seriositat que els caracteritza.

L'espectacle va ser premiat amb el Premi Capital de la Sardana 2017 en la categoria d'Iniciatives Renovadores.

Cavall solt per la vila

A quarts de nou del matí del divendres 4 d'agost ens vam trobar pels carrers de la vila un cavall blanc que anava perdut tot sol i sense cap mena de guarniment. En veure que anava perdut, el primer que es va fer va ser avisar els municipals.

El primer lloc on es va veure va ser al carrer Verge dels Socors, darrere les casetes barates. D'allí va enfilem Costa dels Dipòsits amunt, cap al carrer de la Segla Molinal fins a l'aparcament del costat de l'Acadèmia. Després va sortir cap al carrer dels Estudis Nous i durant una bona estona es va anar movent per aquella zona i el Mercadal.

Aleshores va venir un municipal amb una corda i, amb l'ajuda d'uns pocs veïns, es va intentar reduir sense aconseguir-ho. Acte seguit el cavall va anar al trot cap a la Ronda Comtes d'Urgell fins al darrere de l'edifici dels materials de construcció Ros, on finalment el van poder estacar i lliurar-lo al seu propietari de qui s'havia escapat.

Sortosament no hi va haver cap ensurt, ja que a aquella hora el trànsit, tant de vehicles com de vianants, era molt fluït. ■



JOAN PUJAN

Un parell d'imatges de l'espectacle *Tututs!* de la Coblà Bisbal Jove.



JOSEP ROVIRA

El cavall quan rondava pel Mercadal.

Recull d'imatges seleccionades entre les que els nostres lectors han penjat a Instagram amb l'etiqueta #revistasio



@montserrat_munt



@pixOrize



@pixOrize



@txellet4



@bernatsole



@montserrat_munt



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRADOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Tornem a passar a l'acció!

Ja hem posat a la venda els tiquets d'autocar per assistir a la manifestació a Barcelona.

Ja ens tornem a trobar a les portes del mes de setembre, una època de l'any en què les reivindicacions d'alliberament nacional del nostre país agafen més volada i, com no pot ser d'una altra manera,

des de l'Assemblea Territorial de l'ANC Agramunt-Ribera del Sió estem a punt per contribuir-hi.

Abans, però, voldríem fer un petit esment als resultats de les eleccions al Congrés i al Senat del passat 23 de juliol. Si bé es cert que els partits independentistes van patir una forta davallada en vots i diputats, també és cert que tornen a tenir la clau perquè el PSOE aconseguixi la governabilitat i s'eviti tornar altre cop a les urnes, ja que les combinacions que farien possible un govern del PP són pràcticament nul·les. Ara toca, doncs, que ERC i Junts sàpiguen treure rèdit dels resultats obtinguts i que amb astúcia i determinació puguin fer valdre cadascun dels seus diputats en benefici dels anhels de llibertat del poble de Catalunya.

Pel que fa a la nostra vila, fa unes setmanes, gràcies a les aportacions de les persones associades a l'entitat i a la venda de marxandatge, vam renovar l'estelada del dipòsit del Castell, una acció que portem

duent a terme des de fa més de deu anys i la qual ens omple d'orgull.

De cara a la celebració de la Diada de l'Onze de setembre, ja hem posat a la venda els tiquets d'autocar per assistir a la manifestació a Barcelona. Tenen un preu de 14 euros i es poden adquirir a l'oficina de turisme d'Agramunt. La sortida està prevista a les 12.30 des de la plaça de la Fondandana. Al mateix punt de venda també es poden adquirir les samarretes creades per a l'ocasió a un preu de 15 euros. I, com a novetat, enguany l'Assemblea Nacional Catalana ha encarregat la compra de domassos amb l'estelada per tal d'omplir els balcons d'arreu del país d'estelades. Tenen un preu de 4 euros o de 2 si s'agafen juntament amb la samarreta.

Moltes gràcies pel vostre suport, ja sigui fent-nos arribar propostes, adquirint algun dels productes que posem a la venda o a través de les quotes d'associats.

Us desitgem una molt bona Festa Major! ■

AUTOCARS DES D'AGRAMUNT

11S VIA FORA!
2023

DIA: 11 de setembre de 2023
HORA: 12.30 h
LLOC: Plaça de la Fondandana
PREU: 14€
TIQUETS I SAMARRETES:
Oficina de turisme d'Agramunt

  **PACK SAMARRETA+ DOMÁS ESTELADA: 17€**

SAMARRETA: 15€ DOMÁS ESTELADA: 4€

INDEPENDÈNCIA



HOTEL - BAR RESTAURANT

CTRA. CERVERA, 50.
TEL/FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Llibreria
Papereria

Quiosc
Regals



l'espiga
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com

Inici del curs 2023-2024

Benvolgudes i benvolguts:

Desitgem que estiguen bé i hagueu passat un bon estiu.

Estem a les portes de l'inici d'un nou curs en què us presentem un programa amb noves activitats per celebrar el 10è aniversari de l'AULA.

INDICACIONS PER FER LA MATRÍCULA I PODER ASSISTIR A LES CLASSES COM A ALUMNE:

- Heu de fer l'ingrés de 30€ al núm. de CAIXABANK

IBAN ES79 2100 0124 2802 0034 7120 en concepte de matrícula pel curs 2023-2024.

- Omplir, de nou tothom, la **fitxa d'inscripció** amb les dades personals. Ho podreu fer el mateix dia **11 d'octubre** (dia

de la inauguració), per correu electrònic o bé a l'Oficina de Turisme.

- Signar el full **d'acceptació de la conformitat de protecció de dades**.

- El mateix dia de la inauguració podreu recollir el programa imprès de tot el curs.

Desitgem poder-lo dur a terme amb la màxima normalitat i que rebí la vostra aprovació.

NOTA: el període de matrícula començarà a partir del **di lluns 11 de setembre de 2023**.

La Junta Directiva

PROGRAMA PER AL PROPER CURS

Dimecres 11 d'octubre de 2023

ACTE INAUGURAL

RUMBESIA. Tema: "Guernica"

Rumbesia és un exercici d'expressió creativa que conjuga la poesia i la música per transmetre sentiments.



◀ Disseny Digital (DEIDD) de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Lleida.

Tema: "Intel·ligència Artificial (IA). Ètica i desenvolupament de tecnologia"

Dimecres 18 d'octubre de 2023



Sra. MARIA GARGANTÉ LLANES. Doctora en Geografia i Història.

Tema: "L'art barroc a la Ribera del Sió. Singularitats patrimonials."

Dimecres 22 de novembre de 2023



Sr. MÀRIUS BERNARDÓ TARRAGONA. Professor de la UdL en Història de l'Art i Història Social.

Tema: "Veure la música: sons que expliquen històries"

Dimecres 25 d'octubre de 2023

Sra. MARTA TORRA LLORENS. Psicòloga clínica, màster en Comunicació i Llençuatge.

Tema: "Les emocions de fer-se gran"



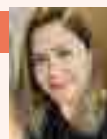
Dimecres 29 de novembre de 2023

Sr. VÍTOR M. CABRAL RODRÍGUES. Llicenciat en Història i màster en Tecnologies de la Informació Geogràfica

Tema: "Migracions, un món de persones en moviment"



Dimecres 8 de novembre de 2023



Sra. ROSA GIL IRANZO. Professora agregada del Departament d'Enginyeria Informàtica i ▶

Dimecres 13 de desembre de 2023



Sr. JORDI CURCÓ PUEYO. Mestre, Llicenciat en Geografia i Història

Tema: "Les figures del pessebre. Del cagar a la dona que renta i la vella que fila"

Dimecres 20 de desembre de 2023

GRUP 3 de la Pobla de Segur:
"Vetllada musical amb chanson française, blues, i tango"



Dimecres 3 d'abril de 2024

Sr. FRANCESC BAILÓN TRUEBA. Llicenciat en Antropologia Cultural, per la Universitat de Barcelona. Especialitzat en la cultura inuit

Tema: "Caral-Supe. La primera civilització d'Amèrica"



Dimecres 10 de gener de 2024

ASSEMBLEA

Sr. JOAN VALENTÍ CORTÈS "NAN"
Tema: "La Primera i les mestres de la República"



Dimecres 24 de gener de 2024

Sra. GESSAMÍ CARAMÉS NÚNEZ.
Xef de cuina.
TEMA: "SHOW COOKING"



Divendres 9 de febrer de 2024

Sr. JOAN VIVES BELLASTA. Flautista de bec, professor d'història de la música i divulgador musical.
Tema: "Un hivern a Mallorca, la darrera etapa de Fryderyk Chopin a París"



Dimecres 17 d'abril de 2024



Sr. RICARD BERTRAN I PUIGPI-NÓS. Mestre, músic, llicenciat en comunicació.
Amb la col·laboració de la cobla "Vents de Riella"

Tema: "La Cobla com a agrupació instrumental pròpia de Catalunya. Història i característiques"

Dimecres 8 de maig de 2024

Sr. QUINTÍ CASALS BERGÉS. Mestre, llicenciat en Geografia i Història.
Tema: "Els Siscar d'Agramunt, una família amb tradició"



Dimecres 21 de febrer de 2024

Sr. ALBERT BEORLEGUI I TOUS. Llicenciat en Dret i Tècnic de Comunicació.
Tema: "L'atzarosa i apassionant història del doblatge"



Dimecres 22 de maig de 2024

Sr. VICENS LOZANO I ALEMANY. Periodista i historiador.
Tema: "La Santa Aliança. Espies del Vaticà"



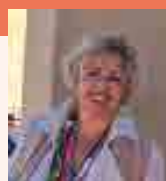
Dimecres 5 de juny de 2024

CLOENDA COMPANYIA CASSIGALLS
Tema: "Bestiolar inèdit"



Dimecres 6 de març de 2024

Sra. ANNA M^a MARTÍ SOLÉ. Llicenciada en Filologia Catalana.
Tema: "El testimoni de les dones catalanes als camps de concentració nazis"



Dimecres 20 de març de 2024

Sr. GENÍS SINCA ALGUÉ. Escriptor.
Tema: "No moriré mai. Eduard Punset"



- SORTIDES

- OCTUBRE: ATAPUERCA (BURGOS), 2 dies
- FEBRER: SORTIDA A BARCELONA
- MARÇ: FLORÈNCIA, 3-4 dies
- MAIG: SORTIDA CULTURAL A CERVERA

- MONOGRÀFIC (NOVEMBRE)

Títol: "LA INVISIBILITAT DE LES DONES ARTISTES"
(Primera part). Professor: Josep Queralt

- DURANT EL CURS 2023-2024 S'ORGANITZARÀ VISITA GUIADA A L'ESPAI GUINOVRT D'AGRAMUNT

Passejada a la fresca

Molts dies em llevo a les set per sortir a fer un volt en la frescor matinal. És la millor hora per caminar. El sol ja s'ha llevat, però els seus raigs, si no hi ha núvols, encara són esbiaixats i no escalfen. Sol ser el moment, en aquests dies tòrrids d'estiu, en què el termòmetre marca la temperatura mínima. A més, si es té la sort que faci una mica d'oreig, el temps esdevé agradable sense paliatius. Avui mateix en creuar-me amb una caminant m'ha comentat que sentia fresca! Santa paraula.

Acostumo a passejar pel marge del Sió. Un espai que ha esdevingut part del poble i que, en la nostra infantesa eren els afores on teníem prohibit anar perquè era lluny i farcit de males herbes. Des de la passarel·la de davant de l'Institut, enfilo cap a l'esquerra del Passeig enrajolat amb llambordes de ciment. Aquest vial jo l'havia conegut quan encara era de terra i no hi havia

fanals ni mobiliari urbà. Només els esponerosos àlbers i plataners a banda i banda marcaven el trajecte paral·lel al llit del riu. Un riu que alguns estius deixava de portar aigua. Quan estudiàvem els rius a les escoles, si algun s'assecava durant els mesos de calor, deïem que *padece estiaje*. Ho he escrit en castellà perquè era la llengua obligada pel règim. L'única en tots els estudis. Ara, des de fa anys, el Sió no s'asseca del tot perquè molts pobles hi aboquen les aigües residuals després d'haver-les tractat en una depuradora. Ara ja no pateix estiatge, encara que el cabal es redueixi considerablement.

Arribo al pont Romànic, el més antic d'Agramunt. No és desencertat pensar que fou bastit al mateix temps que es construï l'església als segles XIII-XIV. Aquest pont serví perquè els transeünts i els carros no es quedessin empantanegats en l'aiguamoll de la llera i per franquejar-lo còmodament en cas de

rubinada o de pluges abundoses. Fou bastit a consciència i, si bé ha estat força maltractat al llarg dels segles, encara aguanta ferm. He dit que ha estat maltractat perquè successives reformes de la calçada l'han fet pujar de nivell i les parets de banda i banda han estat cobertes amb terraplens de terra i formigó.

L'ull dret del pont es va tapar quan es va fer la canalització del riu (començada durant la Guerra Civil i acabada anys més tard per Regions Devastades). Després es va aprofitar una part del forat per fer-hi passar una claveguera que continuava entre el marge del riu i la paret d'un bloc de pisos i la indústria Ros Roca. El pont de dos ulls va quedar borni. Actualment els vianants podem circular per davall de l'ull dret del pont Romànic, ja que després de la rubinada en què hi hagué víctimes, es va mig destapar l'ull dret i es va enrajolar el terra. La qual cosa sempre he pensat que fou una solució contra natura, perquè els ponts han estat fets perquè l'aigua circuli lliurement pel davall i els vianants passem per sobre.

Quan arribo al parc dedicat a Mercè Ros, em recordo de com ho havia vist anys enrere. Era un espai descurós i brut que servia a la indústria per deixar-hi màquines i ferros. La porqueria també s'hi acumulava en aquells darreres de cases i horts que tancaven el poble. Ara és una delícia. Ha estat un gran encert arreglar-lo com també es va fer amb el Parc de Riella. Tota aquesta zona és una miroia pels agramuntins i els que ens venen a visitar. Aquestes dues zones verdes, a les quals cal sumar la dels Dipòsits del Convent, són el nostre pulmó. Els vilatans hi anem a reposar i a respirar moltes estones.

A l'hora que hi passo, no hi ha mai-nada, però si hi vinc a mig matí o a la tarda, hi trobo criatures i adolescents que juguen a futbol, a bàsquet, amb



Vista general del parc Mercè Ros.

JOSEP ROVIRA



Parc de Riella dedicat a la memòria de Guillem Viladot.

JOSEP ROVIRA

patinet o amb els aparells que el consistori hi instal·là. Molts dels infants de Riella ara són fills d'immigrants, però entre ells sovint es comuniquen en català, perquè aquesta és la llengua que han après a col·legi. Mai no podem agrair la feina abnegada i difícil que fan els nostres docents. Ells ens estan salvant el mots.

Arribo al pont de la carretera de Tàrraga. És ferm i alt. El van fer nou fa uns anys. A començaments del segle passat en deien el *pont espatllat* perquè una rovinada el va enfonsar i durant molt temps va restar inoperatiu al trànsit que es va haver desviar pel Pla del Pou. En tenim testimoni gràcies a fotogràfs que el van immortalitzar. Passo pel costat del marge dret del Sió, entre la llera i la caixa d'una antiga claveguera. En alguns indrets està trencada i pot ser un perill per als menuts si hi posen el peu sense voler. Des del pont que he deixat enrere fins al pont de Ferro la vegetació està més descurada i la gespa que hi pugui haver ja no té reg. El pont següent porta als horts de les Planes i crec que el va fer Regions Devastades. La llera del riu s'amplia en aquest indret a banda i banda per permetre que l'aigua passi folgadamente.

Abans d'arribar al pont de Ferro passo pel costat de matolls i canyis-

sars sorgits a l'atzar. També hi ha una cabanota de plàstics i material de rebuig. Abans hi havia un agramuntí que hi feia un hort. Ara ningú hi fa hort, però m'han explicat que hi viu un xicot emigrant. Penso que les autoritats, si és així, haurien de buscar-li un lloc on viure dignament i agençar aquest indret. Al cap i a la fi, a la paret del transformador que he deixat enrere, el jovent hi van fer un dibuix amb la inscripció: *casa nostra és casa vostra*, encara que algú, amb ideari de VOX, hi ha incrustat un "no" entre *nostra* i *és*. Sempre que em miro aquest escrit penso que, quan tingui un xic de pintura blanca, vindré aquí i esborraré el "no"; perquè crec que hem de rebre els immigrants amb els braços oberts. Al cap i a la fi, venen per buscar una vida millor, per allunyar-se d'una terra en què mal viuen. I això crec que és digne. Nosaltres, si ens trobéssim en la seva situació, també pujaríem en una pastera i ens jugaríem la vida per anar a una terra on viure dignament. Algú pot dir el contrari?

Arribo al pont de Ferro. Ara es passa molt bé pel davall. Fins i tot hi ha hortalans que amb el cotxe hi transiten. El terra no ha quedat gaire bé, però cal admetre que l'obra que s'hi va fer ha valgut la pena. En els pilars del pont

s'hi pot veure la marca fins on arribava el llot i la bultra. És estrany que els encarregats del Canal no netegin i pintin aquestes columnes. A l'altra banda passo el gual del Sió. He de fer equilibris per no posar els peus a l'aigua. La passarel·la que hi havia abans la van treure i la solució d'ara no m'agrada gens. Les coses es poden fer millor. Això de passar els rius a gual ho feien a l'edat mitjana.

Torno a passar pel davall del Pont de Ferro. La gent gran l'havíem vist tapat per la part de dalt, talment un tub gegant. Llavors es feia servir de pont per passar de banda a banda. Ara, amb la intenció de fer-hi baixar més cabal, l'aqüeducte és a cel obert i ha perdut la funció de pont.

A la dreta hi ha una zona d'esbarjo amb una barbacoa, taules i bancs. Hi vaig venir en una ocasió a celebrar el fi de curs amb uns quants alumnes de l'aula oberta. Ens ho vam passar bé. Aquí hi venen famílies a fer-hi menjades i a viure una estona a l'aire lliure. Després passo pel pont de les Planes per desfer el camí. La barana és baixeta i mig desballestada. M'adono que em comporto com un agutzil que mira les coses malmeses que cal refer. Ho faig sense mala intenció. En demano perdó i dic que no ho faré més.

Desfaig les passes i no m'aturo fins després del *xiringuito* del Passeig. La zona d'aquesta urbanització propera al riu i les piscines l'he vist com ha sortit del no-res. Agramunt s'ha expandit com una flor que s'obre en ple estiu. Molts agramuntins hem deixat la zona antiga per anar a viure en nous edificis bastits a la perifèria. Els pisos i cases velles del centre sovint són habitats pels vinguts de fora. En arribar al Parc de Riella em recordo inevitablement del Guillem Viladot i del Jaume Figuera, dos amics estimats que ens van deixar precipitadament. Amb el Jaume, que va ser qui ideà aquest esplèndid parc, havia compartit amistat, feina i dèries agramuntines. I en honor a ell, abans de tornar a casa, hi dono el tomb sencer: faig un infinit. ■

Lo Ball de les Faixes d'Agramunt

És a l'Urgell, concretament a la zona del la Vall del Corb, on trobem el que seria el ball de faixes amb tot el seu ritual i significació amb connotacions històriques i tradicionals, sobretot tenint en compte el seu caràcter semi litúrgic i la clara relació amb balls populars i tradicionals anteriors a l'ús de les faixes, com són el d'espases, pastorets i cercolets.

Sis faixes de Lo Ball de les Faixes d'Agramunt amb el seu nom brodat.



Una de les novetats del seguici festiu d'aquesta propera Festa Major, serà la introducció del ball de faixes, un ball carregat de simbolisme dels típics balls amb diversos quadres de dansa.

Lo Ball de les Faixes d'Agramunt s'ha treballat a partir d'una recerca de l'Associació TradiSió, sobre el ball de faixes a Catalunya. Dins de la diversitat de documentació que s'ha obtingut en aquesta tasca caldria destacar alguns aspectes importants, el més significatiu per nosaltres és que les dades més antigues que es coneixen d'aquest ball, corresponen justament a les dues transcripcions publicades al llibre *Beata Maria Acrimontis* de Joan Pons Farré, que es va editar l'any 1936. A la pàgina 101 parla de la festa del Corpus a Agramunt i cita textualment "*la preuada custodia fou portada en caroça amb la concurrència dels minyons del ball de*

bastons y de les faixes en la processó del dia de Corpus, 19 de juny de l'any 1631". També surt una altra cita de l'any 1764 del mes de maig en una extracció de la Verge per demanar pluja, on especifica que també hi surt "*lo ball de les faixes*".

Data més antiga

La data de 1631 és la més antiga que es coneix d'aquest ball a Catalunya, i de fet es pot assegurar que devia ser dels primers llocs on es va començar a fer aquest ball, doncs l'estri que dona nom a la dansa té un ús que ens recula fins el segle XVI, però inicialment d'ús estrictament militar. Per tant es pot considerar que l'ús de la faixa dins d'una representació ballada de caire popular, difícilment pot ser anterior al segle XVII.

Significació del ball

Sobre la significació del ball, cal apuntar que al segle XIX hi havia bàsicament

tres zones geogràfiques distanciatades on s'executava el ball, però cadascuna amb una tipologia diferent. Així a la zona de Manresa, Sallent, Berga i Balsareny, el ball era la part final de les actuacions dels bastoners de la zona i era més simplificat, trenant i destrenant les faixes i fent una figuereta. També s'havia fet ball de faixes, però ballant el ball de cintes, simplement substituint l'estri del ball. A la zona del Penedès, en canvi, el ball tenia un caire més lúdic i sortia per carnaval amb moviments típics, i duent una bandera de mida considerable de manera que el banderer no ballava. És a l'Urgell, concretament a la zona del la Vall del Corb, on trobem el que seria el ball de faixes amb tot el seu ritual i significació amb connotacions històriques i tradicionals, sobretot tenint en compte el seu caràcter semi litúrgic i la clara relació amb balls populars i tradicionals anteriors a l'ús de les faixes, com són el d'espases, pastorets i cercolets. Unes danses anteriors d'un ritual gairebé idèntic, on la unió de l'estri amb els balladors és una constant, i la diversitat dels quadres ens mostra una significació escenificada molt interessant.

Model urgellenc

És a partir del model urgellenc, arrelat també a Sant Martí de Tous, i que per extensió també arriba a algun lloc de la conca de Barberà i

Per musicar tota la dansa, tenint en compte els diversos quadres i la típica estructura musical que tenien aquests balls durant el segle XIX i principis del XX, el que s'ha fet és escollir cinc melodies de les transcripcions del llibre d'orgue d'Agramunt.

la Segarra, que s'ha treballat per reviure el ball a casa nostra. Ha estat una tasca que ha comportat molta feina, la qual ha estat sota el parai-gües del grup sardanista Estol, que són els protagonistes de l'execució d'aquesta més que lloable reintroducció, de la qual podem dir que serà el ball bandera del seguici festiu local, per la seva complexitat i vistositat.

Vuit balladors

El ball es fa amb vuit balladors, un dels quals és l'enfaixat que ja la duu posada, i està feta amb els colors de la senyera. Les altres set faixes s'han fet amb els colors que va definir el poeta Josep

Iglesias l'any 1903 al seu poema sobre el ball de faixes, i la seva significació.

Per musicar tota la dansa, tenint en compte els diversos quadres i la típica estructura musical que tenien aquests balls durant el segle XIX i principis del XX, el que s'ha fet és escollir cinc melodies de les transcripcions del llibre d'orgue d'Agramunt, que s'ajustarien perfectament al ball, de manera que cada quadre tindrà una música específica.

Acompanyament musical

L'acompanyament musical anirà a càrrec dels Taverners, grallers de Ponent en la típica formació de dues gralles dol-

ces, gralla baixa i timbal de llautó.

Així doncs, us convidem a la presentació de Lo Ball de les Faixes d'Agramunt en aquesta Festa Major de 2023, que tindrà lloc el diumenge 3 de setembre entre les set i les vuit del vespre a la plaça de l'Església, durant la representació dels balls del seguici festiu d'Agramunt. Aquesta presentació serà la culminació d'aquest projecte, el qual tindrà el goig de tenir un preludi a plaça de luxe, com és la representació del ball pagès d'Eivissa, un ritual antic de festeig, que és el convidat del seguici festiu d'enguany.

Associació TradiSió



GRUGONSA
GRUPO CONSIST, S.A.

*Flexible solutions
for flexible packaging*

Tot en sacs i bosses de paper i plàstic

+34 973 390 200 consist@grupoconsist.com www.grupoconsist.com

Ribalta

CONSTRUCTORA - FORMIGÓ - MAQUINÀRIA

VENDA DE FORMIGÓ I BOMBEIG DE FORMIGÓ

Fabriquem:

FORMIGONS ESTRUCTURALS

FORMIGONS NO ESTRUCTURALS:

- Formigons de neteja i d'ús no estructural

GRAVA CIMENT PER FER CAPES GRANULARS

Nosaltres tenim plantes de formigó a:

Bellver

La Seu d'Urgell

Oliana

Solsona

Guissona

Artesa de Segre

Cami de Figolers, 31 - 25790 Oliana, Lleida - TEL. 973 470 136 - info@ribaltaifits.com - www.ribaltaifits.com



ENS TROBARÀS AL NOSTRE OBRADOR:
AV. D'AGUSTÍ ROS, 2 BAIXOS (Plaça del Pou)
25310 AGRAMUNT
WWW.VIRGINIAS.ES



Infernàlia, la seva darrera novel·la

Com a curiositat et diré que algun estiu fent la novel·la hi somiava i era capaç d'aixecar-me del llit a la matinada per escriure allò que havia somiat o no em deixava dormir.

Màrius Blàvia Ribé (Lleida, 1963) és catedràtic de secundària, feina que compaginava amb la literatura. És autor de diverses novel·les. Viu entre Lleida capital i Agramunt.

Avui em torno a trobar amb el Màrius perquè ha estat guardonat amb el Premi Ciutat de Manacor, per la seva última novel·la *Infernàlia*.

– Màrius, què hi trobarà el lector a *Infernàlia*?

– És una novel·la goticitzant. Podria funcionar com la segona part de *L'illa dels morts*, ja que li serveix de base. No obstant es pot llegir

tranquil·lament sense haver llegit l'anterior, donat que la informació indispensable ja és dins del text.

– És una novel·la fictícia o real?

– Bé, la part més gòtica i violenta és totalment fictícia però el rerefons d'una parròquia de Lleida és real. De fet jo vaig passar l'adolescència en un ambient parroquial. També hi surto jo mateix com a personatge amb el meu nom i cognom. Soc un personatge episòdic que té un paper anecdòtic al final del llibre.

– Com ha estat el procés d'elaboració d'aquesta novel·la?

– Ha tingut una gestació lenta. He trigat uns quatre anys a fer-la i és un treball de dia a dia. Però com a curiositat et diré que algun estiu hi somiava i era capaç d'aixecar-me del llit a la matinada per escriure allò que havia somiat o no em deixava dormir.

– Ens en podries fer una breu sinopsi?

– És la història de la recerca d'un tresor que porta de cap tots els personatges. I és també una novel·la sobre les societats secretes en què apareixen els francmaçons, els *Illuminati*, els homes lleopard, la Golden Dawn, Thelema, etc. I que tenen un paper particular ja que algunes són vigilades per la mateixa divinitat. Hi apareix el diable i Déu.

– N'estàs satisfet?

– N'estic raonablement satisfet, en la mesura que qualsevol persona es pot trobar satisfeta d'una feina que ha fet. Naturalment mai no saps quan acabes una novel·la i a cops em plantejo que potser la podria enriquir més, allargar-la o complicar-ne l'argument.

– Tens alguna curiositat relacionada amb *Infernàlia*?

– Respecte a la novel·la en particular no gaire, a excepció que en alguns fragments crec que l'he somiada. Però puc dir que fa uns mesos una noia brasilera, que havia llegit algun dels meus llibres anteriors, em va escriure per saber si coneixia alguna de les societats secretes o mèdiums i sensitius, psíquics i gent d'aquesta mena, que apareixien a les meves novel·les. I no, és clar. És també una novel·la de les terres de Lleida que té com a escenari Lleida, Cervera i Agramunt. Perquè, tot i que no soc d'Agramunt, he de reconèixer que la vila m'ha esdevingut una segona pàtria.

– Actualment quantes novel·les portes escrites?

– Aquesta és la sisena. I potser una de les més complexes. De totes n'estic content fins a cert punt, però aquesta, potser perquè és la darrera i la més treballada, trobo que és la millor. De tota manera això ho ha de dir el lector. Sortirà, si tot va bé, a finals d'any.



Moment en què Màrius Blàvia rep el Premi Ciutat de Manacor.



Dues fotos del Màrius amb professors de l'institut visitant Lo Pardal i l'Espai Guinovart. A dalt, és el primer per l'esquerra i, a baix, el cinquè també per l'esquerra.

– L'has presentada a altres premis?

– Una versió embrionària la vaig enviar a algun premi en què va quedar finalista.

Però de fet la versió final és aquesta que sortirà. La versió definitiva és enriquida amb multitud de detalls. Crec que el premi li han donat per dos

motius: el llenguatge esqueixat i poètic alhora i l'enginy de l'argument.

– Faràs alguna presentació a Agramunt o a les terres de Lleida?

– Això ho he de parlar amb l'editorial. Però, si fos possible, m'agradaria, atès que una part important de la novel·la s'esdevé a Agramunt. També a Cervera, però no sé si Cervera fora un lloc on presentar-la perquè tot i que és una ciutat que conec bé, actualment no queden gaires persones conegudes.

– Ja estàs pensant en algun altre projecte?

– Pensar-hi sí. La ment sempre treballa. Però de moment no he iniciat cap redacció. Només em balla alguna idea que encara ha d'agafar forma.

– Per acabar, parlem una mica de tu. Recordes el teu primer llibre que vas llegir?

– No recordo exactament quin, però va ser d'Enid Blyton. Després de Josep Vallverdú i una versió novel·lada en una col·lecció de novel·la juvenil dels *Deu manaments*, dels quals se n'havia fet una pel·lícula.

– I la primera història que vas escriure?

– Havia escrit algun conte fantàstic a l'estil d'Edgar Allan Poe. Encara recordo la lectura d'aquest autor com a quelcom bàsic en la meua formació d'escriptor.

– Quin és el teu escriptor preferit?

– Poe, Melville, Hawthorne,





Grup de professors de l'institut el curs 2005-2006. El Màrius és el quart començant per la dreta de la fila del darrere.

Tret d'alguna excepció, a l'institut he tingut la sort de compartir feina amb persones que han estat bones i algun cop fins i tot han estat esplèndides.

Henry James, Jorge Luis Borges, Julio Cortázar, la llista seria interminable.

– Alguna mania a l'hora d'escriure o llegir?

– Llegir a tongades llargues. Si només tinc un quart d'hora no em poso a llegir. Per escriure necessito silenci, però en les pauses d'escriptura poso música. També em poso paperets dels detalls de la novel·la escampats per la taula.

– Sembla que aquest curs et

jubiles de professor de secundària, oi?

– Sí, així és.

– Quants anys fa que ets professor de secundària?

– Porto ja trenta-cinc anys. S'ha de deixar pas a gent jove que té millors idees.

– Quants anys fa que treballas a l'institut Ribera del Sió?

– Trenta-dos anys. Temps suficient per conèixer moltes generacions d'agramuntins.

– Quins bons records t'em-

portes de l'institut?

– En general bons. Tret d'alguna excepció, he tingut la sort de compartir feina amb persones que han estat bones i algun cop fins i tot han estat esplèndides.

– Què li recomanaries a un professor nou?

– Pacència, molta paciència.

– Quines aficions duràs a terme, ara que estaràs jubilat?

– De moment aquest estiu faig vacances i començo ja a pensar en algun projecte. Però, només són idees esparses. No sé encara què faré.

En Màrius traspua passió per la literatura i per la creació narrativa, sinó no s'entendria les seves ganes de llegir, escriure i transmetre tan bé el que li dona voltes per la ment, en forma de novel·les tant reixides.

Esperem que la disponibilitat de més temps creatiu a partir d'ara ens permeti poder rebre més novel·les seves... estem expectants!

Margaret Palou Tugues



Per a subscripcions i anuncis de la revista, us podeu adreçar a

Vítor M. Cabral
Tel. 672 684 719
secretaria@revistasio.cat

ANEM-HI

ACOMPANYAMENTS AL METGE
ASSISTÈNCIES EN EL DOMICILI

662 130 254

anemhi.servei@gmail.com

TORRONS
FELIX
ARTESANS

Torrns que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)

LLOGUER DE CAMPER

LLOGUERS FIRAL
 www.obres128.com

CAMPER
 Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!
 Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària
 Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.



EXCAVACIONS
TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

OBRES 128

OBRES 128 S.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com

L'escriptor que volia ser Luisito Suárez

Vaig néixer a la casa de la meua àvia al carrer que llavors es deia "Salvador Seguí", perquè allà l'havien assassinat.

En la presentació a Agramunt del darrer llibre de Ferran Aisa Pàmpols, L'anarquisme contra la dictadura franquista (1939-1975), es va comentar que l'autor ha esdevingut aquests darrers anys un agramuntí més. És un clàssic que, de tant en tant, presenti a la nostra vila algun dels volums que publica. Pel cap baix, ho ha fet en deu ocasions. La majoria dels seus exemplars giren entorn el moviment obrer de caràcter llibertari, la cultura popular, la renovació pedagògica... així com figures que han marcat la història: Salvat-Papaseit, Gaudí, Víctor Colomer. I això sense oblidar Barcelona i el seu Raval, la poesia i la publicació de multitud d'articles en diaris i revistes.

– Quin any vas néixer?
 – Soc del 29 d'agost de 1948. Soc del Raval de Barcelona, del carrer de la Cadena. Vaig néixer a la casa de la meua àvia que tenia només una filla, ma mare. Va agafar aquell pis de gairebé dos-cents metres quadrats l'any 35 al carrer que llavors es deia "Salvador Seguí", perquè allà l'havien assassinat. La meua àvia, com que era

viuda, represaliada i l'havien acomiadat de la Fabra i Coats per ser de la CNT, llogava habitacions (n'hi havia set o vuit) i figurava com a "Casa de huéspedes tolerada", cosa que va poder continuar fent amb el règim franquista. Teníem dues habitacions per a la família i la resta eren per llogar. Amb els diners que treia d'això i d'una parada de fruits secs al Paral·lel, davant de l'Arnau, es guanyava la vida. Per cert, la meua àvia, Marcelina Poquet Clota (Almacelles, 1903) ha estat inclosa per la Universitat de Lleida en el *Diccionari de Dones Ponentines represaliades pel franquisme* (es tracta d'un treball que realitzat per Teresa Ibars i Antonieta Jarné).

– Vas viure sempre allà?

– No, els meus pares van agafar una porteria al carrer Diputació quan jo tenia dos o tres anys. Allí vaig tenir la meua primera escola de l'Ajuntament que encara existeix. Després, però, quan l'àvia es va posar malalta, vam tornar al carrer Cadena i vam deixar de llogar habitacions; la meua mare va treballar sempre de modista.

– I els estudis?

– Vaig anar a diversos col·legis com al carrer Joaquim Costa on hi havia una de les últimes *escoles de filera* que ▶

El Ferran i la Mei en una presentació a la Biblioteca Guillem Viladot.



REESTRENA el teu cotxe

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria



batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA
Tel. 973 55 16 98

MÉS DE 10 ANYS
ELABORANT GRANS VINS
informació i reserves: 973050018 – info@masblanchjove.com



Protectors:



Sr. Joan Uriach Marsal



EXPOSICIÓ A L'ESPAI

La ferida infinita: tres mirades sobre el conflicte

Guinovart, Narotzky, Cardona-Torrandell

19 març 2023 / 10 setembre 2023

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI

Si pogués ser, escolliria ser el moment

Josep Safont

5 març 2023 / 2 juliol 2023

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any
El vostre suport és clau per preservar l'obra de Guinovart

BIZUM 03270

HORARI
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N
25310 AGRAMUNT
TEL. 973 390 904
www.espaiguinovart.cat



Als 14 anys al despatx del seu pare al carrer de la Cadena.

es deia així perquè venia el mestre casa per casa a recollir els alumnes i ens portava de dos en dos fins a l'escola (a vegades algun es perdia pel camí...). A la sortida,

De jove imitant Serrat.



però, ja no ens acompanyava i tornàvem a casa pel nostre compte o amb algun familiar que ens venia a recollir. Això de les *escoles de filera* ja es feia a Barcelona en alguns centres abans de la guerra. Després vaig anar a una altra del carrer Manso, prop del Mercat de Sant Antoni on vaig fer el batxillerat. Més endavant vaig fer un curs d'electrònica perquè amb quinze anys havia començat a treballar en un taller d'electrònica. Després, a l'Acadèmia Hispano-Francesa vaig fer els tres cursos de peritatge mercantil. I finalment vaig fer a través de la JOC un curset de periodisme, com va fer Vázquez Montalban i altres...

– Quan entres al món del treball?

– Quan vaig entrar al taller d'electrònica em vaig especialitzar en la part de so. Això em va permetre entrar en contacte amb artistes del moment perquè anàvem a col·locar els altaveus, micròfons, etc, en envelats, teatres, places, locals d'oci. La Nova Cançó també la vaig viure gairebé des del principi. Vaig estar amb el Serrat, Los Sírex, Manolo Escobar, Luís Aguilé... Després vaig anar a una gestoria, encara que els dissabtes i diumenges continuava treballant pel taller d'electrònica. Més endavant vaig entrar a treballar d'administrador a l'empresa Pinturas Fama que era del meu oncle i va passar al meu pare en morir ell. Després jo ja vaig deixar-ho perquè vaig començar a escriure al *Diari de Barcelona*

i altres coses, a part de treballar al departament d'estadística de l'Ajuntament. Vaig acabar a l'Agrupació Mútua fins que van tancar l'oficina on treballava i em van donar dos anys d'atur.

– Com passes a escriure i a fer conferències?

– Quan deixo de treballar ja havia guanyat el premi *Ciutat de Barcelona* i em cridava gent per fer xerrades. Em va fixar David Castillo per escriure a l'*Avui* (hi vaig estar 18 anys), Jaume Sobrequés em demanà exposicions a l'Ateneu Enciclopèdic Popular, al Palau de la Virreina de l'Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona pel Museu d'Història de Catalunya, al Santa Mònica per l'Institut de les Lletres Catalanes. També Espar Ticó em proposà fer classes d'història de Catalunya a professors des de l'Associació Conèixer Catalunya.

– Com vas anar a parar a l'Ateneu Enciclopèdic Popular?

– Vaig entrar a la CNT el 1977. I en fer una junta nova em van escollir de secretari. I l'any vuitanta vaig col·laborar en la reconstrucció de l'Ateneu Enciclopèdic Popular i es va buscar un local per guardar-hi tot el material que teníem i per tornar a endegar altre cop un ateneu popular.

– Quines aficions tens?

– De petit, el futbol. El meu pare era *futbolero* i va ser professor de gimnàstica un temps i entrenador de futbol en equips amateurs. ▶

Vaig començar escrivint lletres de cançons a partir de la música de cançons ja existents. Primer en castellà i després en català des de la Nova Cançó... Fins i tot vaig cantar en ocasions amb una guitarra. També escrivia poesies i narracions.

A Ràdio Sió durant una entrevista que li van fer des d'aquesta emissora.



Ell va crear el 1961 un equip amateur de futbol, al barri on hi havia molta prostitució; es deia "Núria". Jo vaig fer un partit de prova pel Barça al camp de Les Corts, tenia catorze anys. Em van agafar, però com que aviat vaig fer els quinze, havia de jugar amb els juvenils (llavors no hi havia cadets) que eren molt més grans que jo. Vaig jugar amb un dels fills de Kubala, Laszi, que es va quedar a viure aquí. Hi vaig estar un any, després em van dir que aniria a la *Penya Anguera*, però em vaig estimar més tornar al Núria on vaig estar anys jugant amb el primer equip. De petit jo no volia ser escriptor, sinó *Luisito Suárez*, el mític jugador del Barça.

– Escriure també ha estat una afició per a tu.

– Vaig començar escrivint lletres de cançons a partir de la música de cançons ja existents. Primer en castellà i després en català des de la Nova Cançó. Així com el Serrat va fer *La tieta*, jo vaig fer *L'àvia...* Fins i tot vaig cantar en ocasions amb una guitarra. També escrivia poesies i narracions. He publicat nombrosos articles en rotatius en l'apartat de cultura: *Diari de Barcelona*, *l'Avui*, *La Vanguardia* i *El Punt-Avui*. També he participat en un extens nombre de revistes: *Construcció*, *Ideas*, *Adarga*, *Solidaridad Obrera*, *CNT*, *El Vaixell Blanc*, *Quaderns de l'AEP*, *Enciclopèdic*, *Noticiari*, *Catalunya*, *La Corbella...*

– Quan comences a escriure llibres d'història?

– La història comença al Centre de Documentació de l'Ateneu on vaig connectar amb molta gent que ja coneixia. Cada divendres s'hi feia una tertúlia d'antics militants de la CNT i que havien estat a l'exili, empresonats, etc. i cadascun amb la seva història. A l'arxiu hi va començar a entrar molta documentació i jo feia de documentalista; estant allí vaig fer un curs de biblioteconomia i documentació. Les coneixences i el material de l'Ateneu em van facilitar molta informació que després m'ha servit per a la confecció d'alguns llibres.

– Quan surt el teu primer llibre?

– Al 2000 es publica *Una*

història de Barcelona. Ateneu Enciclopèdic Popular (1902-1999), encara que ja havia publicat en altres llibres col·lectius com el llibre sobre Ferrer i Guàrdia. Per aquest llibre, que de fet és una història de les classes populars de Barcelona, em van atorgar el *Ciutat de Barcelona* que em va comunicar personalment Mascarell que llavors era a l'Ajuntament en l'època de l'alcalde Clos. És el premi més important d'història de Catalunya, concedit per un jurat d'historiadors als llibres publicats sense que t'hi presentis.

– I de llavors ençà, quants llibres portes?

– Uns trenta-quatre, a part d'altres obres col·lectives.

– O sigui, trenta-quatre en vint-i-quatre anys. Això dona una mitjana d'un llibre i mig per any. Com pots arribar a escriure tants llibres d'història considerant que alguns tenen un gruix considerable i moltíssima informació?

– Passo moltes hores escrivint i buscant informació. Val a dir que per alguns em paguen, prèvia presentació d'un projecte, i a més em faciliten l'editor com *República*, *guerra i revolució*, *L'Ajuntament de Barcelona (1931-1939)*, *Montjuïc*. *La muntanya del poble*, *Barcelona balla*, *La vaga de la Canadenca...*

– Quins creus que han tingut més èxit?

– Potser *El Raval. Una història al marge*, després *La cultura anarquista a Cata-*



Durant la presentació del seu darrer llibre a l'Espai Guinovart amb Joan Puig.



Portada del llibre amb què Ferran Aisa va guanyar el premi *Ciutat de Barcelona*.

lunya, que té diverses edicions, i el de *La vaga de la Canadenca*, que en català està exhaurit, però es pot trobar en castellà.

– Una pregunta al marge dels llibres, què et va portar a Agramunt?

– A través de la meua parella, Mei Vidal, que és de Preixens. Això va ser cap a l'any 2000. Veníem a comprar a Agramunt, a la piscina, a actes culturals... I el 2008 la Mei va adquirir un pis a l'avinguda Marià Jolonch. Llavors nosaltres vivíem a Sant Cugat del Vallès perquè a ella li anava millor pel fet que treballava a TVE i ho tenia més a prop. Quan més endavant ens vam jubilar, vam llogar un pis a Barcelona. Ara es pot dir que vivim entre Barcelona i Agramunt. Cada mes venim com a mínim entre 7 i 10 dies.

– Amb ella també has fet alguns llibres...

– Sí, el primer va ser *Joan*

Salvat-Papasseit, l'home entusiasta, després va venir *Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)* i més cap aquí *Joan Salvat-Papasseit, l'incendiari de mots*. També vam fer plegats *El Raval, un espai al marge* i *Camins utòpics*, sobre Gaudí.

– Molts dels teus llibres d'història estan relacionats amb l'anarquisme i Barcelona entre els segle XIX i el XX. Però també ens tens de poesia...

– Sí, n'he publicat uns quants: *Rambla del Raval*, *La caixeta del Van Gogh*, *Calidoscopi*, *Terra de pas*... En aquest darrer, que es va presentar a l'Espai Guinovart, hi ha molts poemes referits a Agramunt i pobles i indrets de l'entorn.

– Et suposa molta preparació cada llibre d'aquests?

– Molta informació d'uns em serveix per fer-ne d'altres. Jo bàsicament em considero un cronista d'un

temps. Molts llibres meus són cròniques.

– També fas xerrades, cursets, exposicions...

– Aquest any mateix he fet de professor per a la Universitat de Barcelona el mes de juliol per parlar de les Avantguardes, que ha tingut molt d'èxit. Fa uns anys n'hi vaig fer un sobre el Raval.

– Tens algun llibre per publicar?

– Sí, tinc inèdit uns dietaris anomenats *Quaderns d'Agramunt*, i unes memòries que es diuen *L'any de la gran nevada*, on explico a partir de la nevada de 1962 a Barcelona la història de la meua família. Al setembre ha de sortir la *Biografia de Felip Cortiella*, el creador del teatre anarquista català dins una col·lecció de llibres del Raval. Ha de sortir també la *Biografia de Salvador Seguí*, que vaig escriure en castellà i, en fallar la publicació, ara l'estic traduint al català. Tinc molta poesia inèdita en català i castellà; per exemple, l'any 2021 em van convidar a Montpeller a fer una xerrada sobre *Mujeres libres*, i al mateix temps vaig fer un poema amb el mateix tema que és inèdit.

Del Ferran sempre m'ha sorprès la seva memòria elephantina: ho recorda tot i ha conegut infinitat de persones. La publicació de tants llibres d'assaig en els darrers vint-i-quatre anys només s'explica pel seu treball intens i per la investigació desbocada envers temes que el fascinen. De ben segur que aviat algun llibre seu tornarà a veure la llum. ■

FESTA MAJOR

Dimecres 30 d'agost

- 17:00 h PISCINES MUNICIPALS**
ACTIVITATS D'AIGUA
Activitats aquàtiques i jocs organitzats i dirigits per la Comissió de Festes.
Preu entrada: 1€
- 19:00 h PATI DE L'EMMA**
ASSAIG OBERT de la **DANSA DE CANUTS**
- 19:30 h ZONA ENTITATS (SAFAREJOS)**
PORTES OBERTES AL ROCÒDROM
Portes obertes al rocòdrom amb exhibició d'escaldada sense cordes
Concert de rumba amb ER TAQUETA
Hi haurà servei de barra i sopar. Podeu adquirir el vostre tiquet a l'oficina de turisme.
+ Més informació a les xarxes. @ceagramunt_
Organitza: **Centre Excursionista d'Agramunt**

Dijous 31 d'agost

- 9:00 h CARRER ENSENYAMENT**
XXXIV PINTADA DE MURALS
1r torn: de 9:00 a 11:00 h
2n torn: d'11:30 a 13:30 h
Inscripcions a www.agramunt.cat fins el dimarts 29 d'agost
- 16:00 h PAVELLÓ ESPORTIU**
CAMPIONAT DE BÀDMINTON
A les 16 h l'infantil i a les 17 h l'adult.
Tota la informació a la web: www.agramuntsports.cat
- 19:00 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA**
PREGÓ DE FESTA MAJOR
L'Esplai Sió serà el pregoner i l'encarregat de donar inici a la nostra Festa Major.
- A continuació, CERCAVILA DE LA VIGÍLIA**
amb els gegants rei de Tremissèn i Delfina, Gegantona Pom d'Or, Capgrossos, Taverners grallers de Ponent, Ukobak, la Mateula i els tabalers de l'Espetec.
- Tot seguit, LO PAL DEL PICANTÓ**
Acte patrocinat per "Lo Porquero".
- 22:00 h PASSEIG JOSEP BRUFAU**
CANTADA D'HAVANERES
La tradicional cantada d'havaneres, enguany serà a càrrec del grup **ULTRAMAR**

- 00:00 h PISTA DE LES PISCINES**
NIT JOVE amb SHOWKATS
Organitza: **Bar 310 Agramunt**.

Divendres 1 de setembre

- 10:00 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA**
XOCOLATADA POPULAR
Xocolata sense gluten i sense lactosa per començar ben endolcits la Festa Major.
Activitat patrocinada per **Caprabo, bonÀrea Agramunt, Natura i Dietètica, Xocolata Jolonch i Detercom**
- 10:30 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA**
GRAN GIMCANA DE FESTA MAJOR
Col·labora: **Esplai Sió i AEiG d'Agramunt**
- 13:00 h PLAÇA DEL MERCADAL**
SESSIÓ DE SARDANES
Amb la **COBLA DE L'EMMA** i la **VENTS DE RIELLA**
- 17:00 h BAR 310 AGRAMUNT**
TORNEIG DE BOTIFARRA
Organitza: **Bar 310 Agramunt**
- 17:00 h PLAÇA DEL POU**
CAMPIONAT DE TENNIS TAULA
A les 17 h campionat infantil
A les 18h campionat adult
Més informació a www.esportsagramunt.cat
Col·labora: **Club Tennis Taula Xavier Sangrà Agramunt**





18:00 h PLAÇA DEL MERCAT
ESPECTACLE INFANTIL
 La companyia **EQM** ens porta el seu espectacle "ELS SECRETS DE MR STROMBOLI"

19:15 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
DANSA DELS CAPARRONS
 Amb la **Bepeta Manetes, lo Victorino, l'Angelina Comadrona i lo Jaume Anyego**

19:30 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
BALLADA POPULAR DE LA DANSA DE CANUTS
 El ball serà iniciat per les autoritats i tots els vilatans que ho desitgin s'hi podran sumar.
Col·labora: Grup Sardanista Estol, Associació TradiSió, músics de les cobles d'Agramunt i la Coral d'Avui

Tot seguit, PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
PRESENTACIÓ DELS NOUS CAPARRONS
JOAN BERTRAN PUJOL (EL PETERA)
MIQUEL ROVIRA JOVELL (EL MECÀNIC DEL 600)
 La continuïtat del projecte està motivada per l'aportació dels guanys en la venda dels contes.
 En aquest acte podràs adquirir els Contarrons.

20:00 h PLAÇA DEL MERCADAL
BALL DE FESTA MAJOR
 Sessió llarga de ball amb l'orquestra
SLALOM EXPRESS

20:00 h ESPAI GUINOVART
ACTES D'HOMENATGE A RAMON GUIXÉ
 Inauguració del Diàleg Guinovart-Guixé.
 Dues obres que parlen entre elles.

Tot seguit, A LO PARDAL

EXPOSICIÓ HOMENATGE A RAMON GUIXÉ

Inauguració de l'exposició homenatge a Ramon Guixé. Mostra col·lectiva dels amics, amants, fundacions, associacions i altres vincles de l'artista, exposada durant tot el mes de setembre.

22:00 h PLAÇA DEL POU
SESSIÓ DE DJ
 Sopar amb **DJ JAUMET DEL GUIL**
Organitza: Foodtruck del Taller Virginias

00:00 h PASSEIG JOSEP BRUFAU
CONCERT amb SEXENNI + BANDA BIRUJI + DJ ENRIC FONT

Dissabte 2 de setembre

10:00 h ESPAI CÍVIC
ACTIVITATS INFANTILS
 Tot un reguitzell d'activitats on els més petits s'ho passaran d'allò més bé.

10:00 h PASSEIG JOSEP BRUFAU
SELFIE-BIKE
 Més informació i detalls a: @clubciclistaagramunt
Organitza: Club Ciclista Agramunt

12:00 h EL RACÓ DEL SIÓ
VERMUT MUSICAL
 El vermut serà amenitzat pel grup agramuntí
ELEFANTS FORNERS
Organitza: El Racó del Sió

16:30 h PAVELLÓ ESPORTIU
PARTIT D'HANDBOL
CHA AGRAMUNT vs MOLINS DE REI
Organitza: Club Handbol Agramunt

18:00 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
EXHIBICIÓ CASTELLERA
 Amb els **CASTELLERS DE LLEIDA**
 i **MARGENERS DE GUISSONA**

18:00 h CARRER SIÓ
5a PLANTADA DE BESTIARI
 Amb les bèsties:

- Drac Agramont
- Ukobak
- Brumot de CGF de Gavà
- Banyut de Solivella

PROGRAMACIÓ

19:00 h PISTA DE LES PISCINES
TARDEIG AMB DJ BERNI I ACTIVITATS
Organitza: Bar 310 Agramunt

19:30 h PLAÇA DEL MERCADAL
SARDANES amb la **COBLA**
LA PRINCIPAL DEL LLOBREGAT

20:00 h PLAÇA DEL POU
CORREFOC INFANTIL
Els nens i nenes dels **DIABLES L'ESPETEC** i **PETARDONS I PETARDONES** de Sant Feliu de Llobregat, cremaran els nostres carrers i places acompanyats de la bèstia **TARGAFERA**

20:00 h PAVELLÓ FIRAL
SESSIÓ DE BALL amb l'orquestra
SATURNO que serà l'encarregada de fer ballar del més jove fins al més gran

22:00 h PLAÇA DEL POU
CONCERT DE JAZZ
A càrrec de **CARLES CASTELLS, JAUME SANCHIS I DENIS GROSSU**
Organitza: Foodtruck del Taller Virginias

23:00 h CARRER SIÓ
CERCAVILA DE BESTIARI

00:00 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
GRAN CORREFOC DE FESTA MAJOR
La colla adulta dels **DIABLES L'ESPETEC** juntament amb la colla **FOC DELS TRO DE FALGUERA** de Sant Feliu de Llobregat encendran carrers i places tot posant llum a la foscor.



00:00 h PAVELLÓ FIRAL
CONCERT I BALL amb l'orquestra
SATURNO que serà l'encarregada de fer-nos ballar amb els temes clàssics de les places del nostre país.

01:00 h PLAÇA FONDANDANA
CONCERT amb
LA FÚMIGA + LA QUINTA
+ DJ TAYDLEON

Diumenge 3 de setembre

11:00 h CARRER SIÓ
ESPECTACLE INFANTIL
La companyia **Xip Xap** ens presenta "ELS MÚSICS DE BREMEN"

12:00 h EL RACÓ DEL SIÓ
VERMUT MUSICAL
Vermut amenitzat per **KASONRONDA**.
Organitza: El Racó del Sió

12:45 h ESGLÉSIA DE SANTA MARIA
OFRENA FLORAL a la **MARE DE DÉU DELS SOCORS** i **BALL DE L'ÀLIGA**
Col·labora: Associació TradiSió

13:00 h PLAÇA DEL MERCADAL
SARDANES amb la **COBLA**
JOVENÍVOLA D'AGRAMUNT

18:00 h CAMP D'ESPORTS
PARTIT DE FUTBOL DE FESTA MAJOR
entre el **CF AGRAMUNT vs UE VIC**
Organitza: Club de Futbol Agramunt

18:00 h PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
SEGUICI FESTIU D'AGRAMUNT

A continuació, PLAÇA DE L'ESGLÉSIA

LOS BALLS DEL POBLE

Amb representació de l'Ajuntament i la imatge de la Mare de Déu dels Socors. Representació de danses i balls tradicionals.

- **Dansa dels Caparrons** (Familiars dels personatges - Grallers de Ponent Els Baladriers)
- **Ball dels Capgrossos** (Colla dels capgrossos - Xalocs, grallers de Reus)
- **Ball de Cascavells** (Colla Estelats - Grallers els Carreter)
- **Ball Sionenc** (Colla Estol-Espígol - Mitja cobla la Patuleia)

FESTA MAJOR



- **Ball dels Gegants** (Òscar Nos i Joan Pintó - Els Taverners, Grallers de Ponent)
- **Ball Pagès d'Eivissa** (Grup convidat)
- **Ball de l'Àliga d'Agramunt** (Sergi Catalan - Cos de ministres de la ciutat de Lleida)
- **Presentació de Lo Ball de les Faixes d'Agramunt** (Colla Estol-Espígol - Els Taverners, Grallers de Ponent)
- **Ball del Drac Agremont** (Tabalers de l'Espetec)

19:00 h PAVELLÓ FIRAL
SESSIÓ LLARGA DE BALL I CONCERT
a càrrec de l'orquestra **CIMARRÓN**



PROGRAMACIÓ RELIGIOSA

DISSABTE 2 SETEMBRE

- 11.00 h** Missa de Campanya a l'Ermida del Sió
20.00 h Missa Vespertina

DIUMENGE 3 SETEMBRE

- 09.00 h** Missa matinal
11.30 h Repic de Campanes a Festa Major
12.00 h Missa Solemne en honor a la Mare de Déu del Socors, patrona d'Agramunt. Cantada pel Cor Parroquial.

21:00 h PASSEIG JOSEP BRUFAU
SOPAR DE COLLES
Organitza: *El Racó del Sió*

23:30 h PATI DE L'EMMA
CASTELL DE FOCS
Col·labora: *Diables l'Espetec*

23:45 h PASSEIG JOSEP BRUFAU
FINAL DE FESTA
Concert amb **CARLITOS MIÑARRO I LA RUMBA BLANCA + DJ JAM3S**

Dilluns 4 de setembre

17:00 h PAVELLÓ ESPORTIU
TORNEIG 3X3 DE BÀSQUET I CIRCUIT D'HABILITATS
Inscripcions a: www.inscripcions.cat
Més informació a: [@bac_agramunt](https://twitter.com/bac_agramunt)
Organitza: *Bàsquet Agramunt Club*

21:00 h PLAÇA DEL MERCADAL
CINEMA A LA FRESCA. Sessió tradicional de cinema del dia de Sant Gos amb la comèdia **DÉU MEU, QUÈ T'HEM FET?**

12.45 h Capella dels Socors
Ofrena a la Mare de Déu i Ball de l'Àliga d'Agramunt

DILLUNS 4 SETEMBRE

11.00 h Missa per als difunts del darrer any.

DIVENDRES 8 SETEMBRE

12.00 h Missa Solemne en honor a la Mare del Déu dels Socors i en agraïment a les Cambreres de la Verge del Roser i de la Verge dels Socors. Cantada pel Cor Parroquial. Visita al cambril de la Mare de Déu i Cant dels Goigs.

Nota: Es recorda a totes les persones que tinguin el festiu TAPÍS DE LA MARE DE DÉU DELS SOCORS, vulguin exposar-lo al balcó durant els dies de la Festa Major.

Margarita
moda



Margarita Martí Gasull
C/ Sant Joan, 3
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

SERVEI OFICIAL
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10
25310 AGRAMUNT
Tel. 973 392 311
www.mecanicasin.com




Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)






Construccions
Reformes



Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

tendals
Sangrà

Tendals fàcils | Carpes | Pergoles | Tendals ussint
Portes ràpides | Cobertes industrials | Tapissaria | Cortines
Pergoles | Mosquiteres | Rebolació | Impressió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.com

Av. de Sant Joan, 11 08142 Agramunt
25310 TARRAGONA (Lleida)



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 • 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

Agramunt i Pere el Gran

La vila d'Agramunt va tenir un paper força important durant el temps que va durar la discòrdia i la guerra que el monarca va sostenir contra els barons, els cavallers i els vilatans del Principat de Catalunya.

Retrat de Pere el Gran.



Legim en les cròniques medievals que glossen la vida i el regnat de Pere el Gran, rei d'Aragó, València i comte de Barcelona, que la vila d'Agramunt va tenir un paper força important durant el temps que va durar la discòrdia i la guerra que el monarca va sostenir contra els barons, els cavallers i els vilatans del Principat de Catalunya pel seu caràcter absolut i dominant, que anava contra els drets de la noblesa i de les Constitucions de Catalunya.

Quan va morir a València el

seu progenitor, el rei Jaume I el Conqueridor el 27 de juny de 1276, el príncep Pere, hereu de la corona, que es trobava al seu costat, va haver de fer front a les revoltes de la gent de l'Islam, herència que rebia del seu pare el monarca catalano-aragonès, que havia conquerit la ciutat i l'emirat de València entre 1236 i 1245. Jaume I havia manifestat i manava en el llit de mort a son fill que acabés amb la lluita, i fes fora del regne els sarraïns que s'havien revoltat. En Pere, una vegada al front de la governació del regne, no es va decidir a complir la voluntat paterna per unes raons molt òbvies. En el regne de València la població majoritària era musulmana, la qual superava amb escreix la dels cristians, que al principi de la conquesta, gràcies a la migració de gent procedent de les comarques, principalment de Tarragona i Lleida, no excedia a unes nou mil persones i, quan en Pere es feu càrrec del reialme per herència de son pare, no sobrepassaven les trenta mil.

La pacificació del regne de València continuava essent problemàtica, fins a tal punt que el monarca Pere, mitjançant una reial ordre, expedida el 18 de juliol de 1278, havia ordenat l'expulsió del regne d'una gran multitud de sarraïns, però no tardaria, seguint el consell de la seva cúria, a fer-se enrere car aquesta expulsió no podia ésser possible ni podia tenir lloc, perquè

s'haguera produït una despoblació del regne i amb ella la ruïna econòmica del reialme valencià, ja que la riquesa i producció, tant agrícola com comercial, estava en mans de la població musulmana. Malgrat l'afluència de pobladors catalans a terres valencianes en temps del monarca, aquesta continuà sent escassa. Es calcula que el 1270 en el regne de València els cristians no sobrepassaven en nombre de trenta mil. L'assentament cristià era petit. Entre 1276, any en què morí el rei En Jaume i 1279, tres anys després de ser coronat Pere, la població establerta a València, procedent del reialme d'Aragó i del Principat de Catalunya, no devia superar els cent mil habitants. Per tant, l'expulsió musulmana, cas de tenir lloc, s'hauria de fer d'una manera prudent i sols havia d'afectar aquella població islàmica més inquieta, revoltada i perillosa. A més de fer-ho d'aquesta manera per pacificar el regne i que aconseguir tenir-lo sotmès el seu domini, potestat i control, era lògic que el rei Pere s'havia de refiar dels seus vassalls nobles i cavallers més fidels, atraient-los a la seva causa, donant-los la satisfacció de ser posseïdors dels castells i terres que controlaven i regien. I a aquells que s'havien enfrontat a ell, una vegada pacificats, els va retornar les terres i castells dels que havien estat desposseïts.

◀ **Si alguna raó de pes tenia el rei Pere el Gran per no venir al Principat i convocar Corts, cosa que pogués perdonar la seva actitud desafiadora contra la noblesa, els cavallers i els vilatans, era el fet d'estar immers en la guerra contra els islamites rebels que encara romanien al regne de València.**

El dia 10 d'agost de 1278, Pere el Gran és trobava a Agramunt i, des d'aquesta vila, donà ordre a Roís Eximen, procurador seu al regne de València, que restituís a un tal Jaume Goera la torre d'Albalat i les alqueries de Murtra i Benabràfim del regne de València que aquest procurador havia recuperat dels sarraïns revoltats i que tenia pel monarca. Heus ací l'ordre:

Petrus, Dei gratia rex Aragonum, viri nobili et dilecto Roderico Eximeni de Luna, procuratori regni Valentie... Mandamus vobis quatenus Iacobo Gueris vel alio pro eodem faciente et satisfaciente vobis... quibus vobis teneatur ratione turris de Albalato et alquerie Murtra et de Benabrafim quas habere dicitur

ex donatione domini patris nostri inclite recordationis et vos serracenis recuperastis, restituatis eidem continente iuxta modum aliorum quibus loca recuperata vel cui ipse Iacobus voluerit locu sui. Datum in Acrimonti ·IIII·º idus augusti anno Domini ·M·CC·ºLXX·º octavo.¹

El problema de les revoltes, però, no es reduïa al regne de València, sinó que la situació era endèmica en terres del regne d'Aragó i Principat de Catalunya, a on els seus nobles, cavallers i algunes viles li creaven un desori i continu malestar per l'enfrontament constant contra ell. A l'igual que passava amb els musulmans valencians, el monarca per pacificar el territori de

Catalunya va actuar d'una manera molt semblant. Va procurar enfortir els castells que estaven sota el seu domini i potestat, acontentar els barons i cavallers que li seguien essent fidels i concedir els castells a homes que mereixien la seva confiança. Aquesta actuació del rei era necessària i important per a la pacificació del regne.

La revolta d'alguns barons del Principat contra el rei, a la que s'havien afegit els poblans de ciutats i viles, fou degut al descontentament que produïa l'absència prolongada del monarca de Catalunya i de Barcelona on devia confirmar les franqueses de la noblesa i dels cavallers, i el reconeixement dels Usatges. A aquest fet s'havia d'afegir el seu caràcter dominant i abrivat que el duïen a l'anul·lació de les traves legals que al Principat s'havien d'oposar a l'imposició de la seva reial voluntat que era crua i que no respectava les Constitucions de Catalunya. Si alguna raó de pes tenia el rei Pere el Gran per no venir al Principat i convocar Corts, cosa que pogués perdonar la seva actitud desafiadora contra la noblesa, els cavallers i els vilatans, era el fet d'estar immers en la guerra contra els islamites rebels que encara romanien al regne de València.

A aquesta situació calia afegir la imposició del cobrament del *bovatge*. El *bovatge*



Tombe de Pere el Gran al monestir de Santes Creus.

¹ Pere, per la gràcia de Déu, rei d'Aragó al noble i dilecte Rois Eximen de Lluna, procurador del regne de València... Et manem fins al punt en què a Jaume Goera o a altre per això faent i satisfent a vos... al quals a vos siguin tingudes per raó les torres d'Albalat i l'alqueria de Murtra i de Benabràfim les quals, sigui dit, eren de donació del senyor pare nostre d'inclita recordació i que vos vàreu recuperar dels sarraïns, les heu restituït amb el seu continent d'igual manera d'altres als quals llocs han estat recuperades o el mateix Jaume va voler tenir-les en el seu lloc i possessió. Donat a Agramunt el 10 d'agost de l'any del Senyor de 1288.



Retrat del rei Jaume I, progenitor de Pere el Gran.

La vila d'Agramunt era en aquell temps una de les places fortes i més importants del comtat d'Urgell, no reial, car depenia del comte urgellenc, però en certa manera també del comte de Barcelona, i estava obligada al pagament de certs impostos al monarca.

era un impost graciós que el monarca percebia en circumstàncies especials, com podia ser la celebració de les noces del rei o del príncep hereu, la coronació del monarca... Per disposició del monarca no sols el pagaven els homes de les viles i ciutats, sinó que en alguns regnats també ho havien de fer els nobles i barons en els seus dominis i pels vassalls que depenien d'ells. Aquest impost era valorat en caps de bestiar boví. D'aquí el nom de *bovatge*, que per disposició i acord votat a les Corts era atorgat al monarca. En el cas que ens ocupa, la situació era que el rei Pere no havia convocat Corts i, per tant, no li havia estat atorgat el cobrament d'aquest impost que ara demanava i exigia als seus vassalls:

Petrus, Dei gratia, rex Aragonum... fidei suo Mosse Ravaya, salutem et gratiam. Mandamus vobis quod visis presentibus levatis, colligatis et recipiatis et recepi, colligi et levari faciatis bovaticum Catalonie, tam in civitatis quam ombibus aliis locis... Datum in Cozentaina ·VI· kalendas marcii, anno Doimini ·M^o·CC^o·LXX^o· sexto.²

Aquesta disposició del rei arribava a produir cert malestar, no sols als poblans de les viles, sinó a la mateixa noblesa. Així doncs, al descontentament dels barons contra Pere el Gran calia afegir el de les viles i poblacions pel pagament del *bovatge* que demanava per la seva corona-

ció i que les Corts no li havien atorgat, per no haver estat convocades. L'actuació del rei resultava anòmala en no respectar les Constitucions de Catalunya, fet que va propiciar una aliança entre els nobles i els vilatans, la qual va donar lloc a la revolta (1276-1278). Aquesta començà en terres del comtat d'Urgell, ja que els ciutadans d'aquest comtat devien fidelitat al seu propi comte, i perquè els recava haver de pagar l'impost per la prestació del servei del *bovatge* no atorgat per les Corts.

La vila d'Agramunt era en aquell temps una de les places fortes i més importants del comtat d'Urgell, no reial, car depenia del comte urgellenc, però en certa manera també del comte de Barcelona, i estava obligada al pagament de certs impostos al monarca. Era molt important i necessari al rei Pere tenir-la controlada i a favor seu. Seguint la política d'emparament dels castells i viles del Principat, el dia 3 de desembre de 1276 encomanava l'emparament i control d'Agramunt al cavaller Bernat de Mont-roig, al qual anomenava batlle d'Agramunt i de la vegueria d'Urgell, que havia de donar compte de la seva gestió al batlle reial, que en aquells moments era Guillem Moliner. A més d'Agramunt, quedaven sota el control de Bernat de Mont-roig les viles de Linyola, Albesa, Menàrguens i tota la resta de poblacions del comtat d'Urgell que pertanyien al rei.

L'enfrontament entre el rei i la noblesa, el clergat i la burgesia a la ciutat de Barcelona i a la seva diòcesi era fortíssim, perquè no acceptaven l'ordre reial de satisfer l'impost, car les Corts catalanes no l'havien aprovat i atorgat. Així ho manifestaven amb raó; *no havia volgut tenir Corts a Barcelona*. El monarca davant l'actitud revoltada dels seus vassalls per no satisfer el *bovatge* va ordenar des de València, on es trobava per resoldre el problema dels sarraïns (1277) que es penyoressin les propietats i béns dels que no el pagaven i dels revoltats. Però a prec de l'arquebisbe de Tarragona, on s'havia celebrat un Concili Provincial, el rei manava el 8 d'abril des de València que s'ajornés el pagament i, per tant, també que s'executessin les penyores. Reproduïm el document:

Petrus, Dei gratia, rex aragonum, fidei suo Mosse Ravaya, salutem et gratiam. Mandamus vobis quatenus nisi forte plano modo homines ecclesiarum et monasteriorum vellent nobis dare bovaticum quod ratione nobi domini nostri debemus ad eisem recipere et levare, non curetis ipsos pignorarare seu alias compellere ratione predicta, donec transatum fuerit proximum concilium archiepiscopi Terrachone cum mandatum aliud habeatis a nobis, quoniam ad preces venerabilis archiepiscopi Terrachone, ipsos inde elongamus ad presentes. Datum Valencie ·VI· idus aprilis,

² Pere, per la gràcia de Déu, rei d'Aragó... al seu fidel Mosisés Ravaya, salut i gràcia. Us manem que vista la present sostingueu, recolliu i rebeu, i feu que sigui rebut, recollit i llevat el bovàtic a tot Catalunya, tant a les ciutats com a tots els altres llocs... Donat a Cosentaina a l'any del Senyor 24 de febrer de 1277.

◀ ***Pel que sembla, el rei estant a Lleida, el dia 8, a l'endemà, tornava a posar en actiu el cobrament del bovatge a les viles i poblacions de Catalunya, entre elles Agramunt. Davant aquesta actitud del monarca els homes d'Agramunt es revoltaren contra el rei.***

anno Dominici ·M^o·CC^o·LXX^o· séptimo.³

El rei, tement que a Catalunya s'iniciés una revolta tant o més greu que la que tenia al regne de València, va intentar apaivagar els ànims dels catalans i des de la ciutat València, el dia 7 de desembre de 1277, manava mitjançant una reial ordre a Mossè Ravaya, que era el col·lector del bovatge, que diferís i sobresegués el seu cobrament i retornés les penyores que pesaven sobre els no pagadors fins que ell vingués a Catalunya. Aquesta reial ordre afavoria en especial els homes d'Agramunt, que havien enviat al monarca un suplicatori que els perdonés el pagament del bovatge, car no estaven en

condicions de fer-lo efectiu. El rei al rebre el suplicatori els ho va ajornar.

Petrus, Dei gratia, rex Aragonum, fideli suo Mosse Ravaya, salutem et gratiam. Mandamus vobis quatenus faciatis elongari et suspenderi homines Acrimontis et bonaeorum ad solvendum bovaticum et monetaticum donec nos fuerimus in Catalonie personaliter constitui vel donec aliud mandatum fecerimus super ipsis. Faciatis enim restitui, visis presentibus, dictis hominibus, si qua pignora eis facta sunt pro predictis. Datum Valentie VII idus decembris anno Dmini M^oCC^oLXX^o séptimo.⁴

Aquesta actitud reial beneficiava el col·lectiu vilatà

d'Agramunt. Però pel que sembla, el rei estant a Lleida, el dia 8, a l'endemà, tornava a posar en actiu el cobrament del bovatge a les viles i poblacions de Catalunya, entre elles Agramunt. Davant aquesta actitud del monarca els homes d'Agramunt es revoltaren contra el rei. Per apaivagar els seus ànims Pere el Gran va fer nit a la vila, provinent de Lleida, abans de marxar a València. Pel que sembla no va calmar els ànims dels agramuntesos, car aquests feien causa comuna amb les poblacions que es sentien perjudicades, i per tant pledejaven contra el monarca.

El rei, de retorn a València per fer front a les revoltes dels sarraïns, que encara duraven, des d'aquesta ciutat el 30 de desembre enviava una reial ordre al seus barons i cavallers que li eren fidels a Catalunya perquè estiguessin preparats a acudir a l'host contra aquelles viles i poblacions rebels catalanes, i a totes aquelles altres que no obeïssin la seva reial voluntat. Entre aquestes poblacions de les terres lleidatanes, hi havia les ciutats de Lleida i Balaguer, i les viles de Camarasa, de Linyola, de Cervera, de Tàrraga, de Vilagrassa, de Cubells, i també la d'Agramunt. Aquestes cartes foren entregades per mà de Domenge Monta-



Imatge del pont romànic sobre el riu Sió. Possiblement es va construir a la mateixa època que l'església parroquial.

³ Per, per la gràcia de Déu, rei d'Aragó, al seu fidel Mosse Ravaya, salut i gràcia. Et manem en tant que en el cas que casualment sigui manifest de la mateixa manera els homes eclesiàstics i del monestirs volen no dar-nos els bovàtic el qual per raó han de rebre no cureu a ells fer penyores o altres aplegar per la raó dita, doncs fou pactat en el concili arquebisbal de Tarragona amb manament a nos, a precs del venerable arquebisbe de Tarragona... Donat a València a 8 d'abril de l'any del Senyor de mil dos-cents setanta set.

⁴ Pere per la gràcia de Déu, rei d'Aragó, a Mosse Ravaya, fidel seu, salut i gràcia. Et manem mentre que feu allargar i suspendre als homes d'Agramunt i als bons d'ells per pagament del bovàtic i el seu valor fins que estiguem a Catalunya personalment o fins que altre manament fem sobre això. Feu doncs restitució, vista la present a dits homes, si la dita penyora fou rebuda, a favor dels esmentats. Donat a València a 7 de desembre de 1277 de l'any del Senyor.



Una de les imatges més antigues que disposem de la nostra església. La seva construcció va ser coetània amb el mandat del rei Pere.

Segons alguns historiadors, l'estada del rei a Agramunt es devia que aquesta havia sofert el setge de les tropes reials i el rei l'havia ocupat i pres el seu castell.

nya i Arnau de Fraga:

Subsequente litere fuerunt missi infrascriptis militibus et villis quas portaverun Dominicus de Montanya et Arnaldus de Fraga sub hac forma: Petrus, Dei gratia, rex Aragonum, nobili et dilecto Poncio de Peralta, salutem et dilectionem. Mandamus vobis quatenus preparatis vobis, visis presentibus, ad serviendum nobis feudum quod pro nobis teneitis. Ita quod in kalendis martii mensis proxime ventu-

ri sitis paratus servire nobis ipsum feudum et sequinos ac ire ubicumque mandaverimus. Datum Valentie ·III· kalendas ianuarii, anno Domini ·M^o·CC^o·LXX^o·VII^o.

(...) misse litere villis (...) Universitati Ilerde, Balagario, Acrimonte (...) ⁵

Hem dit suara que entre les poblacions que no obeeien i estaven revoltades contra Pere el Gran s'hi trobava Agramunt. Segons alguns historiadors, entre ells Montfar, l'estada del rei a aquesta vila es devia que aquesta havia sofert el setge de les tropes reials i el rei l'havia ocupat i pres el seu castell. Així ens ho explica l'historiador Montfar quan ens diu que les estades del rei a Agramunt els dies 7 i 8 de juny era degut al fet que el rei havia establert setge a la vila i al seu castell, i l'havia presa i pres després de fer-ho amb la vila i castell de Ponts. Però sabem que aquesta població no va caure abans del 15 de juny, després d'un setge que havia començat el dia 12, amb la intenció de fer presoner al comte d'Urgell Ermengol, que es trobava dins, aïllar-la dels rebels del vescomte de Castellbó i del comte de Foix, que estaven concentrats al Solsonès i al Cardonès.

Pel que hem dit suara, podem intuir que Agramunt havia caigut dies abans, o que Montfar no ho tenia molt clar, o va interpretar errònia-

ment l'historiador Zurita: *Por este tiempo estando el rei sobre Agramonte... esto fue a nueve del mes de junio de ·M^o·CC·LXXVIII·*, però sobre no vol dir, pensem exactament, *contra*, sinó *en*. Però sigui com sigui, el retorn de la vila i castell a la pau i domini del rei era perquè al monarca l'interessava tenir-la sota el seu dret, potestat i en pau per la seva importància i prestigi, car després de la Seu i de Balaguer era la població més important del comtat d'Urgell. A més era moment de soplujar-se sota la pau reial, car a partir de la caiguda de Ponts foren molts els nobles i les viles que havien evolucionat cercant el favor del rei. Per això no es d'estranyar la presència de Pere el Gran a Agramunt.

I pel que sabem no va ésser ni la primera ni l'única vegada que es va hostatjar a Agramunt. Tenim una reial ordre com a testimoni de la seva presència a la vila, on sols hi va estar unes hores el dia 8 de juny de 1278. Mitjançant aquesta ordre manava a la noble Guillem de Claramunt que no impedís a Camí de Peramola, veguer de Tarragona i del Camp, el cobrament del bovatge en el seu feu i en el castell de Tamarit i, a la vegada, facilités la seva percepció, car el cobrament del bovatge li era molt necessari. També en aquesta disposició ordenava als homes de Cambriels i Vilallonga que

⁵ Les presents cartes foren enviades als infrascripts cavallers i viles les quals van portar Domènec de Montanya i Arnau de Fraga sota el següent contingut: Pere, per la gràcia de Déu, rei d'Aragó, al noble i dilecte Ponç de Peralta, salut i dilecció. Et manem fins a tal punt a tu que estiguis preparat, vista la present per a servir-me en feu el que per mi teniu. Així doncs a primers de març pròxim venider estiguis preparat de servir-me feudalment i amb tot i anar a on et manarem. Donat a València a 30 de desembre de 1277. (...) enviada carta a les viles (...) Universitat de Lleida, Balaguer, Agramunt (...)

◀ **El retorn de la vila i castell a la pau i domini del rei era perquè al monarca l'interessava tenir-la sota el seu dret, potestat i en pau per la seva importància i prestigi, car després de la Seu i de Balaguer era la població més important del comtat d'Urgell.**

abastessin de pa i queviures per tres mesos les tropes de la seva host. També demanava altres pertrets de guerra com saetes, i que ningú es fes el ronso d'acudir al seu exèrcit. Això ho sol·licitava des de Lleida, on havia acudit des d'Agramunt, aquest mateix dia 8 de juny, dia en què imposava a certs cavallers la pena de sis-cents sous, per no haver fet cas la seva reial ordre. Al dia següent tornava a ser a Agramunt, i essent a la vila imposava una pena de la mateixa quantitat a Ramon Rodon –suposem de la vila agramuntina– un dels cavallers tocatardans a acudir a la crida de la host.

Durant aquesta estada a Agramunt, el rei Pere contestava als cavallers Arnau

de Cortsaví, Ramon Roger i Ponç Saguardia, el quals li feien saber que es deixien d'ell i que es passaven a l'ordres dels nobles rebels, el comte de Foix i en Ramon Folc de Cardona. El document així ens ho diu:

Anno Domini ·M^o·CC^o·LXX^o· octavo, VII idus iunii, Arnaldus de Corçavino, Raimundus Rogerii et Poncius de Ça-Guardia scripserun domino regi sub ista forma quilibet eorum, et littere fuerunt dicta die preséntate eidem. Al molt noble e honrad e molt amad senior En Pere, per la gràcia de Déu rey d'Aragó, de mi en Arnau de Corçaví, salut ab tota reverència e honor. Sapiatz sènner, que-el comte de Foix e En Ramon Folc nos han dit que vós no volets pendre lur dret ni lur coneguda e sobre açó que àn a ésser ab vós en guerra; e nós, sènner, som tan tengutz d'éls, que d'aquest feít ni d'altre nols podem falir, e, mal e greu que-ns és, desexim-nos de vós, que de mal que façam a nuyls hòmens vostreos ni a la vostra terra tengutz no-us en siam.

Aquest document de renúncia de ser home fidel i vassall del rei, fou contestat per la cancelleria de Pere el Gran:

(...) les quals letres vos responem que, salva honor d'éls, e de vós, no és auxí el feít, ans totavia som apareyllatz, estatz, e som encara de pendre d'éls dret e de fer dret en cara a éls e a vós de ço que deyam e així com deyam; ne alra guerra nós no avem ne entenem aver ab éls, mas que proposam d'enantar per nostre ofici contra éls, per raó de

trencament de pau e de treves. E si vós dret no voletz pendre de nós, lo qual vos proferim encara de fer, prenem vostre deseiximent, la qual cosa nos desplaui, e aurem enanatar contra vós e vostres coses, així com deyam contra aquel qui no vol pendre nostre dret; e deým-vos que no fazats mal a nostres hòmens ni a nostra terra sobre proferta de dret, ne atressí dins aquelws dies que usatge de Barcelona vol. Per estirs sembla-ns que ens fazats tort, pusque-N Ramon Folc de nós s'és desexit, per què vós per él vos desexitz de nós que él no és donaa viuua que no-s pogués deffendre, si tort li faÿem, no-s pogués de nos dexexir ans que vós, per él, vos desisquéssetz de nós. Datum in Acrimonte, ·VI· idus iunii anno Domini ·MCC^o·LXX^o· octavo.

Aquesta carta de resposta del rei Pere, la qual també fou enviada al comte de Foix, aquest la respongué, estant ocupant Solsona:

Al noble e honrat senior En Pere, per la gràcia de Déu rey d'Aragó. De nós En Roger Bernat, per la gràcia de Déu comte de Foix e vezcomte de Castellbó, salut ab reverèncie et ab honor. Fem-vos saber que-n Ferris de Lizana, procurador vostre, nos ha gitat de Pau e treves, vós tramesés-vnos letres que, per manament vostre o avia feít. Encara més, vos fem saber que hon nos à dit que vós avets feít cridar per vostres viles qu-el vostres hòmens fesssen mal a nós e a nostres valedors e que-s guardessen de nós. Encara més, nos àn dit que fer voletz mal a nós e a nostres

Absis de l'església per on passava la muralla.





Interior de l'església sense els dos pilars més propers a l'altar major.
A baix, antiga porta d'entrada al temple per la banda de migdia.



valedors e que-s guardessen de nós. Encara més, nos àndit que fer voletz mal a nós e a nostres valedors, de la qual cosa nós nos maraveyllam fort; per zo nós som apareyllatz que-us farem dret là on deyam e així com deyam. Per què-us pregam, sènier, que-ns gitez d'aquesta sospita e que prenatz nostre dret; e si fer no o voletz, mal e greu que-ns será, desexim-nos de vós, que de mal que-us fazam d'aquí enant no-us en siam tengutz. Data a Solsona, en l'endemà de la Asensió, anno Domini ·M^o·CC^o·LXX^o· octavo.

Amb la caiguda de Ponts a mans del rei Pere, la situació general de la revolta sembla que va evolucionar a favor seu. L'exemple el trobem a Agramunt, vila en què el monarca s'hi va hostatjar i mentre hi era va dictar reials ordres al seus fidels vassalls i a alguns nobles per atraure'ls a la seva causa, també

a viles, les quals, algunes van ronsejar i deixaren de trame-tre llurs hosts als revoltats. El rei des de Ponts va continuar la tasca de rendició i atracció d'aquells nobles rebels, i anà ocupant el territori erm del seu govern. Segre amunt ocupà Tiurana i Vilaplana a mig camí entre Ponts i la Basse-lla, i Aguilar, població propera a aquesta darrera. Després es dirigí al vescomtat de Castell-bó donant la volta per Berga. Ocupades aquestes terres i poblacions el noble Guillem Ramon de Josa va negociar la seva rendició i es concilià amb el monarca. Altres nobles i ciutats feren el mateix, però, si més no, hi havia un estira i arronsa entre conciliar-se amb el rei o retornar a la rebel·lia. El rei va fer un descans en la brega i, a primers de juliol, retornà a Solsona i després a Lleida, quedant en suspens la conquesta i rendició de la vall de la Noguera. El que li preocupava al rei era que la lluita s'eternitzava i era necessari el proveïment de la host. Va establir que les poblacions fidels li enviessin pa, vi, carn i civada per manutenció de les tropes i de la cavalleria, amenaçant-los que de no fer-ho ell no podrà evitar que les seves tropes s'ho prenguessin a la força tot el que demanava i no li fos donat i venut de bon grat.

El 7 de juny, Pere el Gran, en el mateix sentit escrivia als batlles, a les curies i als prohoms de Lleida, Cervera, Linyola, Balaguer, Tàrraga, Camarasa... i Agramunt, i els feia saber que es trobava a l'Urgellet amb la host i que li calien vitualles, i els mana-va que enviessin al castell de ▶

◀ **Amb la caiguda de Ponts a mans del rei Pere, la situació general de la revolta sembla que va evolucionar a favor seu. L'exemple el trobem a Agramunt, vila en què el monarca s'hi va hostatjar i mentre hi era va dictar reials ordres al seus fidels vassalls i a alguns nobles per atraure'ls a la seva causa.**

Ponts tanta vianda com poguessin, és a dir, pans cuits, blat, farina, civada, carn i altres vitualles. Així en ho diu el document:

Petrus... fidelibus suis baiulo, curie et probis hominibus llerde, salutem et gratiam. Cum nos simus in Urgelieto cum exercitibus nostris et nos et ipsi exercitus habeamus opus victualibus, mandamus vobis quaetenus festinanter mitatis seu aportetis et aportari faciatis apud castrum de Pontibus victualia quacumque poteritis, scilicet panes coctos, triticum, farinam, vinum, cibatum, carnes et omnia victualia quacumque poteritis... Similis Cervarie, similis a Lineola, similis a Balaguer, similis a Tarrega, similis a Casteylo, similis a Camarasa, similis a Almenar,

*similis a Vilagrassa, similis a Agramunt.*⁶

Seguint la política de pacificació del regne, el 25 de juny cursava una ordre als veguers que li eren fidels i al batlle de Copons que emparessin els castells de Veciana i de Montfalcó Murallat i altres llocs de la vegueria de Copons, indrets on hi hagués cavallers que no havien acudit a la seva crida de prestar-li el servei d'armes que els va ésser requerit i demanat. Exculpava les seves mullers i no els eren emparats els seus béns personals. Així ho manava, però determinava que, tot exculpant-les fossin expulsades dels llocs ocupats pel rei de la vegueria de Copons, i de les poblacions de Veciana i de Copons.

A l'endemà dia 26 el rei era

a Calaf i el 27 a Enfesta, (la Molsosa) a sis quilòmetres al nord-est de Calaf, lloc on hi va romandre fins el dia 30. Durant la seva estada, el dia 28 va comunicar a la ciutat de Barcelona i a altres poblacions, com Girona, Besalú, Camprodon, Figueres... Balaguer, i també Agramunt, que no fessin mal a Ramon Folc de Cardona que, pel que sembla, estava en tractes de rendir-se a la voluntat reial i rebre el perdó per les malifetes de trencar les Constitucions de pau i treva, amb els atacs perpetrats contra als homes de Vilafranca del Penedès.

D'Enfesta passà a Berga, on s'hi hostatjà dos dies. El dia 1 de juliol va prendre disposicions per reforçar la seva host escrivint als prohoms i ciutat de Vic, manant-los que es preparassin vitualles i armes per enviar-les-hi.

El 7 de juliol des de les portes de la ciutat de la Seu d'Urgell, tot assetjant Castellciutat, escriu als batlles, cúria i prohoms de Lleida, Cervera, Linyola, Balaguer, Tàrrega, Camarasa, Almenar, Vilagrassa i Agramunt, notificant-los que es trobava a l'Urgellet amb la seva host i que necessitava vitualles, i que les enviessin una vegada reunides al castell de Ponts. També demanava viandes, tantes com poguessin reunir: pans cuits, blat, farina, vi, civada, carn...

Altres accions, per no estendre'ns més, arribats en



Antiga imatge del monumental pou que hi havia al mig del que s'anomenava Pla del Pou.

⁶ Pere (...) als seus fidels el Batlle, la cúria i els prohoms de Lleida, salut i gràcia. Com estem a l'Urgellet amb el nostre exèrcit i nos i l'exèrcit tenim necessitat d'aliments manem a vosaltres fins a on pugueu ràpidament envieu o aporteu o pogueu dur al castell de Ponts aliments els quals portareu, és a dir, pans cuits, blat, farina, vi, civada, carns i tots els aliments que pugueu portar... Igualment ho dic als de Cervera, de Linyola, de Balaguer, de Tàrrega, de Castelló de Farfanya, de Camarasa, d'Almenar, de Vilagrassa, d'Agramunt.



La vista més antiga de la vila.

La darrera vegada que Pere el Gran va hostatjar-se a Agramunt va ser els dies 10 i 11 de desembre de 1278. Des d'aquesta vila el rei li retornava al comte Ermengol ·X· el seu comtat d'Urgell, i aquest per aquesta benivolència reial li prestava el degut homenatge el dia 16 del mateix mes.

aquest punt, amb altres accions de pacificació del regne, sembla que els país estava sota la seva mà. El rei no es cansava d'acudir, per emparar-les o reduir-les, a diferents poblacions, llocs on pernотava segons les seves necessitats de govern i bèl·liques. Dels dies 10 al 12 d'agost el trobem, de nou, a Agramunt. Tot estant en aquesta vila es preocupa de les sancions aplicables als nobles que encara eren remisos o que no volien acceptar que la revolta contra ell està a les acaballes, com així era.

La darrera vegada que Pere el Gran va hostatjar-se a Agramunt va ser els dies 10

i 11 de desembre de 1278. Des d'aquesta vila el rei li retornava al comte Ermengol ·X· el seu comtat d'Urgell, i aquest per aquesta benivolència reial li prestava el degut homenatge el dia 16 del mateix mes. El comte, no cal dir-ho, rebia en comanda els castells de Balaguer, Linyola, Albesa, Ivars, Castelló de Farfanya, i també el d'Agramunt, i el monarca es comprometia a no reclamar-los-hi en vuit anys.

Pacificat el Principat, no trobem d'ara endavant cap més document o record històric que ens parli de Pere el Gran i la seva relació amb la vila d'Agramunt. Potser no hi

va haver temps per fer-ho, car altres maldecaps li absorbien el seu reial temps, i perquè set anys després el rei moria a Vilafranca del Penedès la vigília de la festivitat de Sant Martí de Tous, és a dir, el 10 de novembre de 1285. Respecte a aquesta data, que és la fidedigna i hom hi està d'acord, l'arxiver Pròspero de Bofarull y Mascaró, en la seva obra *Los condes de Barcelona vindicados, y cronología y genealogía de los reyes de España*, dona una altra data, el 2 de novembre, festivitat de Sant Martí, papa.

Per a saber-ne més, podeu consultar:

- BERNAT DESCLOT, *Llibre del rei en Pere* (2 volums).
- PRÓSPERO DE BOFARULL Y MASCARÓ, *Los condes de Barcelona vindicados y cronología i genealogía de los reyes de España*.
- FERRAN SOLDEVILA, *Pere el gran*.
- JAUME I, *Llibre dels feyts*.
- PERE MIQUEL CARBONELL, *Cròniques d'Espanya* (2 volums).
- ANTONI ROVIRA I VIRGILI, *Història de Catalunya* (XII volums) volum V. ■

Roig TORRÓ D'AGRAMUNT XOCOLATA A LA PEDRA

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 - 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com

cal
Sangrà

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LISTES DE NAIXEMENTS - LISTES DE COMUNIÓ
BOSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



JOVÉ BALASCH
més de 40 anys
**CONSTRUÏNT EL
FUTUR**

XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevait
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demamar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Camí Vell de Tàrraga, 27 - Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 - palvi@palvi.net - www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobilària
Projectes
medioambientals

guaire01
construccions | interiorisme | ll

Av. Maria Jolanch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

**EROLÉS
ESTEVE**

Aquells ulls

L'encís va ser tan potent que encara persistia quan vaig adonar-me que aquelles pupil·les ja havien desaparegut entre les ombres. Llavors vaig vèncer la paràlisi inicial, vaig oblidar-me del castell de focs i, el cor bategant a les temples, vaig començar una recerca frenètica per tots els racons del pati.

L'últim diumenge de maig, els capellans de l'internat arranjava un castell de focs com a darrer homenatge a la Mare de Déu, en el seu mes per excel·lència. Una celebració que donava pas als exàmens de final de curs i a les esperades vacances d'estiu. Quan fosquejava ens reunien al pati del col·legi, i era l'únic dia de l'any que també hi convidaven les alumnes i les monges del col·legi del davant, la "secció femenina" de l'orde religiós. Capellans i monges estaven convençuts que la timidesa i el desconeixement mutu mantindrien separats xiquets i xiquetes a l'interior del pati per una línia imaginària que, per aquestes raons, no es molestaven a definir. L'espectacle començava quan la cada cop més tènue llum del crepuscle omplia el pati d'ombres. Tots estàvem atents a les evolucions pirotècniques, és clar, però a mi em resultava impossible no tornar-me de tant en tant cap a la zona de les noies (l'excepcionalitat del cas ho valia i les hormones, que acabaven d'arrencar el bull

amb l'esclat de l'adolescència, es contraposaven als refiats raonaments del clero). Una de les vegades que vaig girar-me, uns ulls em van aguantar la mirada i van generar un instant màgic d'unió visual, que no sabia dir quant va durar perquè vaig perdre la noció del temps. L'encís va ser tan potent que encara persistia quan vaig adonar-me que aquelles pupil·les ja havien desaparegut entre les ombres. Llavors vaig vèncer la paràlisi inicial, vaig oblidar-me del castell de focs i, el cor bategant a les temples, vaig començar una recerca frenètica per tots els racons del pati. Vaig passar entre xiquets i xiquetes, monges i capellans, vaig aturar-me més d'un cop davant d'altres ulls que s'hi assemblaven. Endebades. Només els havia vist un moment, però els reconeixeria a l'acte quan els tornés a veure. Fossin on fossin. Però no eren enlloc. Quan vaig aturar la recerca, neguitós i decebut, ja s'havia acabat l'exhibició pirotècnica i al pati només hi quedava jo.

Aquella nit, al dormitori comunitari del col·legi, no podia agafar el son i vaig comprendre, no sense dolor, que el món m'havia obert les portes per primera vegada. De bat a bat. I em vaig jurar que no permetria que tornessin a tancar-se mai. No ho vaig explicar ni als meus millors amics, gelós d'aquell descobriment alhora inèdit i fascinant, una sensació tan íntima, un plaer tan intens com estrany que em costava descriure amb paraules. El contrapunt era que també percebia el sentiment,

igual de nou però cruelment oposat, d'haver perdut una cosa extraordinària abans de tastar-la. Se'm va instal·lar un corcò al pit, que balancejava entre el desfici i l'angoixa, i m'obligava a escapolar-me del col·legi tantes vegades com podia: rondava per carrers i places del barri, feia guàrdia dissimulada al portal del col·legi de les monges. En va. Acabats els exàmens vaig tornar al poble. Per fugir del patiment vaig esforçar-me a oblidar aquells ulls i a convèncer-me que ja em seria impossible reconèixer-los si per casualitat mai els tornava a veure.

Un diumenge d'agost vaig anar amb els pares a la platja de Salou, com fèiem de tant en tant a l'estiu. Aquell dia les onades eren fortes i, quan vaig sortir d'una després de capbussar-m'hi, gairebé vaig topar amb una noia que nedava davant meu. Ella es va girar, va enretirar-se els rínxols xops de la cara amb un moviment de cap i va deixar al descobert dos preciosos ulls negres, amb petits esquitxos d'aigua a les pestanyes que el sol travessava amb iridescència. Eren aquells! La sorpresa i l'emoció van deixar-me amb la boca oberta, que vaig tancar de sobte perquè una altra onada me la va omplir d'aigua, i el glop salat em va desfigurar la cara amb una ganyota. La noia m'observava divertida i es va mossegar els llavis per reprimir una riallada, que va donar pas a un somriure picardiós.

Lo navegant del Sió



BAR CARRERIS



~ des de 1953 ~

CAFETERIA

70 ANYS AL VOSTRE SERVEI

FEBRER 1953 - FEBRER 2023

Per celebrar-ho i agrair la confiança que ens heu donat,
oferirem als nostres clients “sorpreses” durant tot l’any!



Imatge de l'any 1959

El CF Agramunt, un club centenari

R. Mendoza / A. Guerrero

Felip Vilanova, actual president del CF Agramunt

Felip Vilanova és el president del CF Agramunt des de l'any 2020. Recentment la seva junta directiva ha estat renovada per seguir al capdavant de l'entitat.

– **Quin va ser el principal motiu que el va portar a presentar-se?**

– Vaig entrar a la junta directiva a l'any 2017 davant la necessitat que el club tingués continuïtat. Érem un grup de pares que vam fer un pas endavant per la necessitat de poder tirar el club endavant. Hi havia dos membres de l'anterior junta, en Ramon Tarruella i en Tonet Nogales i ens vam incorporar en Josep Ibáñez, l'Hermeni Gimbert, l'Àngel Pérez, el Sisco Bullich i un servidor. El Ramon Tarruella va encapçalar el grup tres anys més i em va demanar d'encapçalar la junta. Era un repte complicat, però em va dir que m'ajudaria. Més tard, vam fer dues incorporacions la Susanna Ibáñez i l'Agnès Farré, que va ser tot un encert i que, juntament amb els altres companys, m'han donat la força per tirar endavant. Hi ha molta feina i es necessita un gran equip per arribar a tot. Estic content d'estar amb persones de gran vàlua.

– **Aquest mateix estiu han renovat el mandat. Com s'ha gestat?**

– Sí, el passat juliol. Seguim els mateixos i només l'Àngel Pérez ha fet un pas al costat però ens seguirà ajudant. També volem incorporar més persones. L'Hermeni Gimbert és el vicepresident; l'Agnès Farré, la secretària; la Susanna Ibáñez, la tesorera; i el Sisco Bullich, com a vocal. A banda, comptem amb altres figures com la del Jose Marín, com a director esportiu dels Amateurs A i B i de coordinadors com

son el Pau Farré i l'Aleix Miró.

– **Què sent al ser el president del centenari?**

– Una gran responsabilitat perquè represento una gran quantitat de persones per a qui tinc un respecte brutal. Per altra banda, són moltes hores de dedicació i entrega perquè, si no sents els colors i les ganes de fer-ho rutllar, les coses no poden anar bé. I també



Felip Vilanova.

sento un orgull impressionant per ser qui representa el club. És un centenari de tot el poble, de tots els aficionats i tots els jugadors. Recordar també la figura dels antics presidents que, amb els pocs mitjans que tenien aleshores, van fer tot el possible per tirar el club endavant.

– **A nivell esportiu i social, el club ha arribat al seu punt més àlgid?**

– Aquesta passada temporada vam assolir uns 170 jugadors de futbol base i més de 40 d'amateurs. Això és un èxit brutal i demostra la tasca que s'ha anat fent any rere any. La commemoració

del centenari és una demostració més del moment que viu el club.

– **I quins són els propers objectius?**

– A nivell de junta i a nivell personal, continuar motivant els meus companys per seguir treballant junts. Em considero un treballador del club perquè vull que això rutlli. I per altra banda, que totes les famílies que vinguin se sentin el màxim de ben acollides dintre de les nostres possibilitats. És una tasca difícil i hi posem tot el nostre esforç.

– **Quin balanç fa del centenari? Hi haurà més actes?**

– No hem fet un acte central sinó diferents actes. Ho estem celebrant durant una temporada i mitja. La llavor va ser la creació al 2021, en plena pandèmia, de l'himne del club perquè els primers partits de l'Agramunt van ser al 1921 amb partits amistosos contra l'Artesa de Segre. Els actes van començar amb la presentació de la temporada passada i va seguir amb l'edició de l'àlbum de cromos, la festa de la castanyada amb sopar popular, la presència del programa de televisió La Frontal de la Federació Catalana de Futbol i la festa de final de temporada, on vam convidar la Dolors Ribalta i on vam fer la tertúlia dels ex-presidents i activitats de la mainada. Tanmateix, el proper 12 d'octubre farem la primera edició del Torneig Memorial Àngel Velasco. És una competició d'un sol dia d'equips de jugadors d'entre 10 i 12 anys. I ho fem, perquè a banda que Torrons Vicens és el nostre ▶

Tens terres que vols arrendar?

Som una empresa familiar, agrícola i ramadera amb disponibilitat per arrendar terres

Molt bones condicions



Guixé Torres SCP
Puigverd d'Agramunt
670238177 - 652460688
guixe.torres@gmail.com

ÀNGEL &
Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE
AGRAMUNT DES DE 1948

*ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.*

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com



ÀNGEL &
BIOlluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

Castro Motor



→ Diagnosi digital, material original, especialistes BMW



→ Diagnosi digital, material original, especialistes VW

Servei Multimarca: Taller de confiança

Ctra. de Tàrraga, 35 - 973 39 24 34





Assemblea general per fer balanç de la temporada passada.



Jugadors i tècnics en el primer entrenament d'aquesta temporada.

principal patrocinador, l'Àngel Velasco era una persona molt compromesa amb el club i la vila. També tenim previst acabar els actes amb una festa de la castanyada, amb la col·laboració de l'Ajuntament, i fer un acte de cloenda simbòlic al desembre amb la presència d'altres entitats locals.

– **Què espera del futur del club?**

– Crec que és una entitat que pot donar molt més de si. Tanmateix, aquells que ens agafin el relleu trobaran un club preparat i ordenat. Desitjo que ho vetllin i ho gaudeixin com jo he fet fins ara. No tinc intenció d'estar-hi els propers sis anys. Cal incorporar nova gent que ens pugui rellevar perquè el club s'ha d'anar renovant.

– **Recorda alguna anècdota?**

– N'hi ha moltes i de tots els colors. Recordo un partit del primer equip a la Pobla de Segur quan un aficionat rival va empaitar un dels nostres jugadors amb un bastó.

– **Algun consell?**

– En diré un per als pares de jugadors de la base. Els demano que creguin amb el treball que fem dia a dia, que el fem en benefici dels jugadors i jugadores i del club, i que no s'intenta perjudicar un nen o una nena. Bàsicament, que creguin amb la nostra feina. Pel que fa a la futura junta, dir-los que abans de començar tinguin ben clar que han defensar el club i representar-lo el màxim de bé.

Assemblea per fer balanç de la passada temporada

L'entitat va celebrar el dilluns 7

d'agost l'Assemblea General Ordinària i Extraordinària on es va fer balanç de la temporada 2022-2023 i es va presentar el projecte per a la nova temporada 2023-2024. En aquest sentit, els socis van donar el seu vist-i-plau a l'informe econòmic del club, amb uns ingressos i unes despeses que se situen al voltant dels 140.000 euros. La passada temporada hi ha haver 161 jugadors de base (73 jugadors de F-7, 75 jugadors de F-11 i 13 jugadores al Femení), 48 jugadors als Amateurs A i B i una trentena de tècnics. El president, Felip Vilanova, va fer un repàs dels actes que s'han organitzat al llarg de la temporada fent èmfasi als que s'han fet amb motiu del centenari.

Pel que fa als objectius per a la propera temporada, l'objectiu és consolidar l'Amateur A a Segona Catalana i que l'Amateur B faci un salt de qualitat a Quarta Catalana. També que hi haurà un increment d'equips a la base amb dos juvenils i quatre alevins, entre d'altres. Tanmateix, aquesta temporada hi ha canvis al Futbol-7 amb una organització. Així ja no hi haurà categories dividides per grups de dos anys (prebenjamí, benjamí i aleví) sinó per anys (S-7, S-8, S-9, S-10, S-11 i S-12).

El primer equip comença la pretemporada

L'Amateur A va començar la pretemporada el dimarts 8 d'agost. Es tracta d'un projecte que té la continuïtat de la temporada passada, que s'ha traduït amb la renovació de Jordi Oliveres i Carles 'Xarli' Salvador com primer i segon entrenador, respectivament. Pel



Albert Farré, una de les noves incorporacions.

que fa a la plantilla, s'han incorporat jugadors que han de permetre fer un salt de qualitat. Una d'aquestes incorporacions és la d'Albert Farré, que la passada temporada va ser un dels jugadors destacats a l'Atlètic Lleida, que enguany milita la Lliga Èlit. "Hem aconseguit retenir la columna vertebral de la plantilla i sumar peces que ens permetin fer un pas endavant. La incorporació d'Albert Farré demostra l'aposta que fan pel nostre projecte", comenta Felip Vilanova. D'aquesta manera, hi segueixen jugadors com Marcel Cahelles, Alejandro Oliver, Sergi Castelló, Sergi Tarruella, Ferran Isla i Xavi Pedrol. Així mateix, també s'han anunciat els fitxatges de Joel Sergio i Valentín Zárate, que procedeixen del Tàrraga; i Ferran Freixes i Manel Cabre- ra, que arriben del Castellserà. També torna al club el jugador agramuntí Gerard Tarruella. Altres jugadors que componen el primer equip són Òscar Areny, Martí Garcia, Carles Orno, Jona Hernández, Èric Monter, Mario Tapia i Manu Rodríguez. ■

artesa **Cal Sera** xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 | 973 39 01 45 Agramunt
 Carrer Fondadora n.2 | 973 39 27 28 Agramunt

Calçats Mary
des de l'any 2000

Alpe NeroGiardini
TOMMY HILFINGER

i moltes més

El Àngel Quimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

PEUra
CLÍNICA
PODOLÒGICA

TERE TORNÉ
PODÒLOGA
INFERMERA

NATALIA CAIRÓ
PODÒLOGA
INFERMERA

NÚRIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXÒLOGA PODAL
ACUPUNTORA
FLORS DE BACH

Ronda Comtes d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)

TEL. 973 392 689

Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468

DARQUITECTURA

Av. Jaume Ross, 3-2n-5 | 25310 Agramunt | Tel | 973 392 386 -
399999 | www.darquitectura.com | www.darquitectura.cat

LLUNA NOVA
PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24

LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Fisiològics
AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marta Martí Nebert núm. 1196
Elma Mestres Solé núm. 6294

HORES CONVINGUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Av. Maria Jolionch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ

Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia Bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27



A punt per la nova temporada

Considerem que és molt important mantenir la línia metodològica aplicada els últims anys i és per això que confiem un any més amb els serveis del Marc.



FONTE: FUTBOL SALA

Marc Serra, coordinador del club per la temporada 2023-24.

Des del club volem desitjar molta sort a tots els entrenadors, així com donar la benvinguda a les noves incorporacions i mostrar-los tot el nostre suport.

S'acaben els mesos d'estiu i ja ho tenim tot enllestit per iniciar una nova temporada. Des del club apostem per la continuïtat en la filosofia i el projecte que ens ha portat estabilitat les últimes temporades i és per això que els canvis en l'estructura del club i l'equip d'entrenadors són mínims.

Pel que fa a la l'àrea de coordinació esportiva, Marc Serra serà l'encarregat de seguir-ne al capdavant. Considerem que és molt important mantenir la línia metodològica aplicada els últims anys i és per això que confiem un any més amb els serveis del Marc.

Quant als entrenadors per a la temporada 2023-24, Bernardo Esteban serà l'encarregat de dirigir els debutants; Marc Serra i Roger Ribes seran els entrenadors del prebenjamí; l'equip benjamí comptarà amb el retorn d'un entre-

nador històric del club i un dels seus fundadors, Josep M^a Carrera. Els tècnics dels alevins seran Pol Carrera i Joel Cadevall; l'infantil B comptarà amb Marc Serra i l'infantil A amb Pol Pedrós. El cadet serà liderat per Eduard Eroles i Roger Ribes, i el Sènior seguirà comptant amb Gerard Fontanet. Pel que fa als equips femenins, l'infantil serà dirigit per Robert Robredo i el juvenil per Robert Creus, que seguirà essent també l'entrenador de porters.

Des del club volem desitjar molta sort a tots els entrenadors, així com donar la benvinguda a les noves incorporacions i mostrar-los tot el nostre suport.

Ja per acabar, volem desitjar-vos una bona Festa Major i un bon final d'estiu. Ens retrobem aviat amb les piles carregades per iniciar la pretemporada. ■



PERSPECTIVA

ARQUITECTURA · INTERIORISME



Fem-ho possible?

XÈNIA PONS

☎ 635 86 30 72
 ✉ hola@perspectivainterior.com
 📱 @perspectivainterior



Pla

RELLOTGERIA
 JOIERIA
 ARMERIA

Baixada del Mercader, 20
 Tel. 973 390 308
 AGRAMUNT



**FORN
 ESMATGES**

C/ Sant Joan, 12
 Tel. 973 39 09 43
 AGRAMUNT

NEW

CEPSA CLUB

gow

Acumula **SALDO**
en comptes de **PUNTS**

PANADÉS
al teu costat

ESTALVIA
AL REPOSTAR

5 CTS. AMB DIESEL STAR
6 CTS. AMB DIESEL ÓPTIMA

Fes l'alta aquí: cepsa.es

SI TENS LA TARGETA PORQUE TU'VUELVES tens els mateixos avantatges



SEAT
SERVEI OFICIAL

TALLERS BERTRAN, S.L.





Mecànica • Xapa i pintura
 Pneumàtics • Pre-ITV
 Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es



40 anys del campionat de Futbol Sala

El Campionat de Futbol Sala, que enguany compleix el quarantè aniversari, és un esdeveniment esportiu que ha deixat empremta en la història del nostre municipi. En aquesta efemèride, volem rendir homenatge als pioners que van donar vida a aquesta apassionant competició, forjant un llegat que ens inspira a seguir endavant amb el compromís d'enriquir la pràctica esportiva en la nostra comunitat.

El divendres 28 de juliol es va celebrar la Final del 40è Campionat de Futbol Sala Vila d'Agramunt. Al vespre va ser la del campionat infantil entre els equips Rayo i Jubilats, i va acabar amb el resultat 5 a 3. A la nit es va celebrar la final sènior entre els equips Vintage i Huguet Monzón, i va acabar amb el resultat d'empat. Després es va fer la tanda de penals i el guanyador fou el Vintage. Enguany la novetat va ser que l'entrega de trofeus va anar a càrrec dels organitzadors i/o representants dels organitzadors de la primera edició del campionat, que es va dur a terme l'any 1983 quan en Gerard Gatell, Alejandro Silvestre i Laureà Giménez van



L'equip Vintage va ser el guanyador sènior del campionat.

posar la primera pedra d'aquest ja tradicional campionat.

Llavors la participació fou de vuit equips, integrats per deu jugadors cada un. Es va instaurar la modalitat de lliga, amb totes les formacions enfrontant-se entre si en una única volta. Els partits es van disputar amb entusiasme els divendres i dissabtes, convertint-se en un

esdeveniment especial per a la nostra vila. Des dels seus inicis, el campionat ha promogut la inclusió i el desenvolupament esportiu de la joventut local. En reconeixement a la importància de la formació esportiva, es va establir un campionat per als menors de 15 anys i un altre per als més grans d'aquesta edat, posant de manifest l'interès d'en Gerard Gatell per fomentar els valors esportius des de la base. El primer campionat va ser històric i va premiar l'excel·lència de l'equip Consist en la categoria de majors de 15 anys i el Bar Sport en la categoria d'infantils.

L'entrega de premis d'enguany va anar a càrrec de les persones que van iniciar aquest projecte. Alejandro Silvestre (en nom propi i en representació d'en Gerard Gatell), Laureà Giménez, Xavier Esteve com a impulsor incansable d'aquest primer torneig i primer pitxitxi i, també, Andrés Ramos i Tiri com a àrbitres i col·laboradors. A aquestes persones, a més de ser les que van entregar els trofeus als guanyadors del campionat, també se'ls va lliurar un detall com a reconeixement. ■



Rayo va ser qui va guanyar el campionat infantil.

Garantia de qualitat
REPSOL

Gasoil de proximitat per a la pagesia...

Petrocat

tel 973 390826

PANADÈS
al teu costat

Estació del Servei Petrocat S.L. - Ctra. de Torreggale - 25310 Agramunt

GIA S.L.
Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
25310 Agramunt (Lleida)
Tel.: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestioiagramunt.com
administracio@gestioiagramunt.com

GESTIÓ INTEGRAL AGRAMUNT
GIA

DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30

DOLÇA dent

MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

atípic
Restaurant 687 861 219
973 391 086

CONSTRUCCIONS I REFORMES
GARCIA-CORRALES

CG

Edi Garcia Castro
MÓB. 679470229
E.garcia@cgcorrales.com
C/Av. Catalunya 20, 1º
25310 AGRAMUNT LLEIDA

NETEGES
ECONET
510

Maria Alguadè Castro
Garant

628 94 33 47 - 973 39 08 54
Ctra. Torreggale, 29 - 25310 AGRAMUNT
neteges@econet510.com
www.econet510.com

Carrasco
ELECTRICITAT

Industrial
Domèstica
Renovables

625918298
www.carrascoelectricitat.cat



Final de les proves d'estiu



FOTOS: ESCATXICS

Dues imatges de Pol Carrera al Campionat d'Espanya Sub18 a Gijón, i Ivan Suárez a la 9a Garmin Epic Trail Barruera - La Vall de Boí.

Tanquem les cròniques d'estiu amb el resum dels esdeveniments que s'han dut a terme durant el mes de juliol. Durant aquest mes ha estat actiu tant d'atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias com per altres atletes agramuntins que participen en altres clubs.

Campionat d'Espanya Sub23 a Tarragona

El 2 de juliol es va celebrar a l'Estadi Natalia Rodríguez de Tarragona el Campionat d'Espanya Sub23, en el qual va participar l'atleta agramuntí Roger Súria (CA Igualada). Súria va competir en la modalitat de 3.000 metres obstacles, obtenint la 5a classificació amb un temps de 8'58.34".

Campionat de Catalunya Absolut a l'Hospitalet de Llobregat

El 8 de juliol, al Complex Esportiu L'Hospitalet Nord de l'Hospitalet de Llobregat, es va celebrar un altre campionat. Aquest cop es tractà del Campionat de Catalunya Absolut. En la prova va participar-hi també Roger Súria (CA Igualada) que va aconseguir la 3a classificació en 3.000 metres obstacles i amb un temps de 9'3.61".

També va competir-hi Cesc Boix (CA Igualada), que va quedar just per darrere de Súria (9'4.61"). És a dir, 4rt classificat i aconseguint la mínima europea.

Felicitats als dos!

Campionat d'Espanya Sub18 a Gijón

El mateix dia, però a Gijón, va celebrar-se el Campionat d'Espanya Sub18. En la prova varen participar-hi varis atletes d'Agramunt i del CA Escatxics Agramunt-Virginias.

Per una banda Pol Carrera (CA Escatxics Agramunt-Virginias) va competir en la modalitat de 2.000 metres obstacles obtenint una 19a posició, amb un temps de 6'7.03".

En 200 metres llisos, Núria Argelich (Aldhara Lleida) va obtenir un temps de 26.22" en l'eliminàtoria, però lamentablement no va poder classificar-se per les semifinals.

I en relleus 4x100, l'equip d'Aldhara Lleida (en què participa Argelich) va obtenir la 4a posició amb un temps de 48.24".

Campionat d'Espanya Sub20 a Sòria

El 22 de juliol, a Sòria, va tenir lloc un nou campionat estatal. En 3.000 metres obstacles Cesc Boix (CA Igualada) va conquerir la 7a posició amb un temps de 9'42.20".

La sort no va estar al costat de Boix que va patir una caiguda al saltar una tanca, fet que va impedir confirmar les serioses opcions que tenia de pujar al podi, i el va privar d'acudir al Campionat d'Europa de la seva categoria

Ivan Suárez participa en la seva cursa número 500

L'incansable Ivan Suárez, entrenador i atleta del CA Escatxics Agramunt-Virginias, va participar almenys en cinc curses durant aquest mes de juliol. Són les següents:

Data	Cursa	Distància	Temps
01/07/23	9a Garmin Epic Trail Barruera - La Vall de Boí	24 km + 1.900 m	4h 48' 58"
08/07/23	1a Bunkers Trail Roní	9 km + 665 m	(no competitiu)
15/07/23	4a Cursa de Muntanya La Cabanera Vall Fosca	22 km + 1.400 m	3h 44' 42"
15/07/23	IX Nectarina Atlètica Alcarràs 10K	10 km	48' 09"
29/07/23	44a Cursa de l'Espluga de Francolí 15K	15 km	1h 12' 55"

A destacar la 1a Bunkers Trail Roní que va esdevenir la cursa número 500 de Suárez. ■



Sílvia Balagueró
CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



**CONSTRUCCIONS
i REFORMES**

C/ Tramontana, 13
Telèfon **973 586 696**
Mòbil **606 314 654**
PUIGVERD D'AGRAMUNT

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN **MAN**

Projectes il·lusionants i inspiradors

La nostra vila ha experimentat, durant els darrers mesos, el naixement i consolidació de projectes il·lusionants i inspiradors. Aquesta fascinació no es deu solament al contingut d'aquests projectes, sinó també a la raó social a la qual responen i també pels seus protagonistes. Des d'Acord d'Esquerra, hem estat compromesos des del primer dia amb el desenvolupament sostenible del nostre municipi i per la defensa dels principis i valors de justícia social. Precisament per aquest motiu, volem repassar algunes de les activitats que s'estan desenvolupant a Agramunt i que ens sembla important recalcar.

El jovent és el futur de la societat i en una vila com aques-

ta el seu paper serà encara més cabdal en la nostra prosperitat. En aquest sentit, l'equip Vibra, format per estudiants d'arquitectura de la UPC, han demostrat una capacitat de lideratge immensa en el desenvolupament de la reforma de l'antiga caserna. En aquest sentit, la rehabilitació d'un espai que havia quedat obsolet, buit i fosc, ha esdevingut quelcom inspirador i amb una utilitat social. Remarcem que aquest edifici es destinarà a habitatge social i a la reubicació de la Policia Local i de Serveis Socials.

El projecte de l'antiga caserna ha despertat, al seu torn, una reacció en cadena que, d'una manera o altra, persegueix un objectiu social. No només això, sinó que, de nou, el jovent en són els principals protagonistes. D'una banda, cal destacar la inauguració de Cal Carreter, l'espai que l'Associació Alba va obrir a Agramunt durant la pandèmia, gràcies a la cessió de la casa per part d'una família d'Agramunt. Durant tot aquest temps l'entitat ha estat adaptant l'espai per ubicar-hi la fusteria, un projecte que ja fa quatre anys que es va iniciar com un taller terapèutic per a les persones i que ja té un recorregut dins de l'entitat.

D'altra banda, el camp de treball de la Generalitat ha aprofitat el dinamisme generat per l'equip Vibra per contribuir en la rehabilitació de l'antiga caserna. Durant dues setmanes, joves de diverses edats han compartit experiències i moments únics, han conegut nous amics i han fet un bé social. Des d'Acord d'Esquerra, creiem que aquest és el camí que cal seguir, i com a equip de govern hem viscut les primeres setmanes de legislatura compromesos amb aquesta idea.

Per acabar, ens agradaria desitjar-vos a tots i totes una bona Festa Major, que esperem que visqueu amb il·lusió i alegria. I, parlant de jovent, també volem desitjar-vos un molt bon inici de curs. ■



FONT: ACORD D'ESQUERRA



Ona
INFORMÀTICA I COMUNICACIÓ



Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència

A Ona som Distribuïdors Certificats:



software
Delsol

 FACTUSOL

 TPVSOL

 CONTASOL

 WEB

 NOMINASOL

 TENDA VIRTUAL

Distribuïdors - Partners



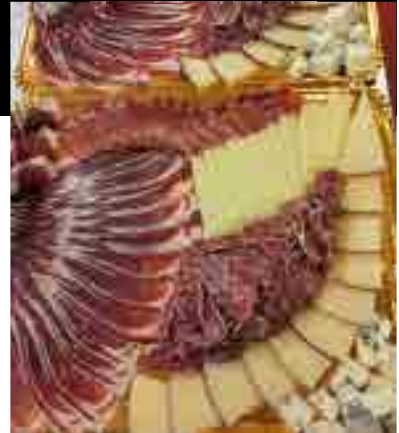


[AGOST 2023] sió 714 | 57

el Porquero



Reserva les teves safates per compartir amb els teus



La teva botiga el Porquero a Agramunt:
ctra. Cervera, km. 19
Tel. 973 390 801
elporquero.com

BONA FESTA MAJOR!

P I G L E T S



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

De segur que la majoria de coses sempre tenen dos vessants

Ens tornem a trobar durant aquest mes per explicar-vos la nostra opinió respecte als esdeveniments des del darrer escrit. Des de les pàgines de l'Ajuntament sembla que només surtin les notícies fantàstiques per la vila i realment no tot és or el que brilla. Durant el mes de juliol vam aprovar els comptes de l'any 22 i en aquests hi ha un informe de secretaria-intervenció on ens explica que no tot ho fem bé i perquè aquest informe no passi de puntetes, nosaltres ens veiem amb l'obligació de comentar-ho als ciutadans. En aquest cas hi figuren una sèrie de punts i recomanacions a tenir en compte: No disposem de l'auditoria del Mas Vell de l'any 22, no vam realitzar una anàlisi detallada de riscos, falta de control financer en les subvencions, algunes factures no es liquiden per falta de crèdit presupostari, concessió de petits treballs sense l'opció de tres propostes, no es va fer un pla de control financer, cal millor planificació de les necessitats habituals, es recomana que la plaça de Secretaria i Intervenció estiguin separades...

Tot i les coses recomanades, en dit informe, també ens diu que no hi ha incidències importants i massa rellevants, però això no vol dir que no siguin el suficient significatives perquè al 23 no ens trobem amb les mateixes incidències. Ens sembla que a l'informe del 21 la cosa també anava pel mateix caire. I si no és cert ens disculpem per endavant.

El nostre objectiu no és burxar, és intentar explicar allò que surt bé i allò que no és tan satisfactori com volem fer creure. Si ens omplim la boca d'elogis en el que fem bé també podem dir allò que no funciona i... senyors... no passa res, tots ens equivoquem.

Si expliquem el bons que som reciclant també hem d'explicar el cost econòmic que suposa aquesta càrrega per culpa de la gent que no recicla i comentar la gran quantitat de brossa que marxa fora vila i la molèstia que ocasionen a les poblacions del costat. Si ens omplim la boca de tal com quedarà l'Escorxador amb el tant per cent cultural també hem de dir el que costarà posar els serveis al dia. Si estem contents dels treballs que es fan

a la Caserna també hem d'explicar a la gent el cost econòmic dels materials... Un disc single sempre té dues cares, no només cal escoltar la cara A, escoltem la B que per això ho hem adquirit amb els nostres diners.

També podem publicar a les xarxes socials, no solament a la web de l'Ajuntament, qui s'emporta els concursos d'enjardinament, concessions de restauració... coses simples que la ciutadania ho pugui saber sense haver d'anar buscant a la web. I parlant d'aquesta, pensem que l'apartat de Turisme hauria d'estar al lloc de Destacats i no dins del Municipi. Falta actualització, rutes locals i rurals. Molta gent pot ajudar a fer rutes: associacions, veïns, grups polítics i tots aquells que creiem que Agramunt té molt a ensenyar.

Per acabar, dir-vos que, com ja vam dir a l'anterior escrit, no tot és negatiu, però com que només es diuen les coses positives algú ha de publicar l'altra cara de la moneda que per això i sense consultar ens van posar de facto a l'oposició.

Bona Festa Major i gaudiu de la família. ■



9MAG
MATERIALS CONSTRUCCIÓ

DECORA
AMB ESTIL

AV. BARCELONA, 25 · TÀRREGA
T 973 313 000 · WWW.9MAG.CAT

La carta blanca: les reflexions del PSC-Compromís per Agramunt

En el darrer ple municipal, el nostre grup va presentar una moció perquè els plens municipals es celebressin amb caràcter mensual, doncs així s'afavoriria el debat sobre les diferents actuacions i propostes de l'equip de govern, que des dels grups de l'oposició es pogués preguntar per veure quina orientació es vol donar a les polítiques públiques per millorar Agramunt i tot això en base que **s'airexaria la corresponent acta i quedaria constància de la sessió, se li donaria publicitat i així es blanquejaria la gestió d'allò públic**, tant dels qui tenen l'en-

càrrec d'encapçalar el consistori com els que tenim l'obligació de fiscalitzar la seva actuació. Per nosaltres **no és una qüestió econòmica doncs estem oberts al fet que celebrar més plens no suposi una despesa afegida al pressupost municipal**, tot i que en cap cas es pot considerar una despesa, és una inversió per fer un Ajuntament més transparent amb **debats no diferits i sota el principi de la immediatesa i la concentració de les actuacions**.

Sí, però, que volem afegir una qüestió que en el ple no vam precisar de manera adequada. Durant el període 2003-2011 és cert que els plens ordinaris es celebraven cada dos mesos, no de manera mensual però **hi havia l'acord en què el debat municipal fos mensual**, d'aquí que nosaltres volguéssim recuperar aquest esperit per fer un consistori més viu, dinàmic i en el qual es pogués establir sinergies positives, doncs mantenim la nostra proposta de **mà estesa i voluntat de pacte en ànim de posar Agramunt en marxa**.

Per aquest motiu vam decidir retirar el contingut de la moció i que no es votés, en assolir el compromís de la pròpia alcaldessa d'Agramunt, que **durant el mes de setembre es faria una reunió de tots els grups per consensuar el contingut de la nostra moció**. Per tant donarem un marge perquè aquest compromís es materialitzi.

Informe de control

– En el mateix ple se'ns van presentar **una sèrie d'objeccions en l'informe del control financer de l'Ajuntament del darrer exercici comptable tancat, el de l'any 2022**. En aquest informe es feien una sèrie de propostes de millora que si bé no suposen cap irregularitat greu sí que ens permeten poder dir que les



Defecacions canines al Passeig.



FONTE: PSC-COMPROMÍS PER AGRAMUNT

Vorerres malmeses.

FONTE: PSC-COMPROMÍS PER AGRAMUNT

coses es podrien fer millor. Actuacions sense partida pressupostària que després s'ha de crear *ad hoc* per poder pagar el seu cost; diverses actuacions sense licitació en no superar el màxim de preu al qual obliga la llei, aspecte que no pot ser regla general així com el fet que el control financer s'hagués

de realitzar per una persona diferent a la secretaria de la Corporació, fan que estiguem alerta per a la seva correcció, que d'ara en endavant es vagin resolent i puguem ser exemple per als Ajuntaments del nostre entorn. **Transparència, rigor i idoneïtat de la despesa han ser els eixos vertebradors de l'economia municipal i nosaltres posarem els nostres esforços perquè així sigui.**

Precs i preguntes

– En l'apartat de precs i preguntes vam exposar dues propostes de millora que pel nostre grup municipal són transcendents i que vàrem incloure en el nostre programa electoral com a pal de pallar. En primer lloc **l'actuació a les voreres de la nostra vila per eliminar les barreres arquitectòniques** i fer possible que la gent amb problemes de mobilitat hi puguin accedir sense haver

de veure persones amb cadira de rodes que forçosament s'han de desplaçar pel tram de la calçada posant en perill la seva integritat. **Els carrers i voreres d'Agramunt han de ser per a tots, nets, dignes i adequats!**

I també vam fer menció que **el passeig del Sió s'ha de preservar com a zona verda, de natura i d'oci**. No pot ser que es converteixi en el lloc que els animals de companyia d'Agramunt vagin a fer les seves necessitats. Per tant hem de **donar un impuls a les polítiques de protecció dels drets dels animals i una molt bona iniciativa seria posar en valor l'espai lúdic can que ens vam comprometre a tirar endavant en el nostre programa electoral**. En els darrers anys els diferents equips de govern del consistori no han fet cap actuació al respecte, esperem que enguany el nou equip municipal sí que es mostri receptiu a aques-

ta proposta i satisfaci així un clam de la gent que té mascotes i animals de companyia, que cada cop són més a la nostra vila.

Escorxador

– Per últim, desitjar que al proper mes de setembre, que pel que es va comentar al ple començaran les obres d'adequació de l'edifici de l'escorxador, l'obra s'iniciï amb bon peu sense cap incidència remarcable i que **l'equip de govern sigui capaç d'assolir les subvencions i ajudes corresponents per cobrir el 100% de la despesa municipal**. En tot allò que nosaltres puguem ajudar o donar un cop de mà, hi estarem disposats. **Serem corretja de transmissió d'aquelles actuacions de poble, de carrer que facilitin la vida de tots els agramuntins. Aquest és i serà el nostre compromís aquesta legislatura!** ■

si t'agrada cantar...

VINE A LA CORAL!

**els divendres
de 17.15 a 18 h**

**comencem el
15 de setembre**

**vine a
provar-ho
sense
compromís**



c/ la Portalada, 3. Agramunt coraldavui@hotmail.com 670 502 123 (Anna)



NOVA EDICIÓ DEL CAMP DE TREBALL DE LA GENERALITAT

L'Ajuntament d'Agramunt va rebre el dilluns 17 de juliol una quinzena de joves, acompanyats per les seves famílies, que participaren en el camp de treball de la Generalitat durant dues setmanes.

Després d'unes paraules de benvinguda de l'alcaldesa Sílvia Fernández, els organitzadors del camp de treball, de la cooperativa d'iniciativa social Quàlia van explicar que l'activitat principal del camp de treball seria donar suport al grup Vibra en la rehabilitació de l'antiga caserna de la Guàrdia Civil. L'objectiu que s'ha perseguit amb aquest camp és el de crear un treball multidisciplinari on les i els joves puguin interrelacionar-se amb altres joves en un espai d'aprenentatge i de mentoria.



FONT: AJUNTAMENT

dients de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (ETSAV) de la UPC.

Aquest projecte, batejat amb el nom de Vibra, permetrà transformar aquest edifici, en desús des de fa anys, en habitatges tutelats per l'Associació Alba, altres d'emergència social, i, a la planta baixa, ubicar les dependències de la Policia Local i de serveis socials.



FONT: AJUNTAMENT

A l'acte, hi assistiren Daniel Crespo, rector de la UPC; Sílvia Fernández i, alcaldessa d'Agramunt; José Luís Marín, president del consell comarca de l'Urgell; Pere Fuertes, director de l'ETSAV; Martí Obiols, professor de la mateixa escola i tutor del projecte, juntament amb el grup d'estudiants, així com representants del Consell Comarcal de l'Urgell, de l'Associació Alba, regidors de l'Ajuntament i diferents patrocinadors.

L'Ajuntament ha destinat una partida pressupostària a les obres. Precisament, l'alcaldesa va manifestar la seva satisfacció per la consecució d'aquest projecte, després d'anys de lluitar per recuperar la caserna i transformar-la en habitatge social.

LA POLICIA LOCAL DENUNCIA DIFERENTS CONDUCTORS PER FALSIFICACIONS DOCUMENTALS O EMBRIAGUESA

La Policia Local d'Agramunt ha realitzat, en les últimes setmanes, diverses denúncies contra conductors que han comès diferents infraccions, com ara falsedat documental, conduir sota els efectes de l'alcohol o les drogues. Aquestes infraccions han estat detectades gràcies a la intensificació dels controls durant els mesos d'estiu a les vies de mobilitat, amb l'objectiu de millorar el control sobre qui entra i surt del municipi.

En les darreres setmanes s'han emès diverses denúncies contra conductors per infraccions com conduir sota els efectes de l'alcohol o substàncies estupefaents, no tenir contractada l'assegurança obligatòria de vehicles de motor i no haver-se presentat a la Inspecció Tècnica de Vehicles (ITV).

ACTE COL·LOCACIÓ PRIMERA PEDRA DE L'ANTIGA CASERNA

El dimecres 19 de juliol es va fer l'acte simbòlic de col·locació de la primera pedra de les obres de l'antiga caserna de la Guàrdia Civil, que està duent a terme un equip d'estu-

FESTA MAJOR DE MONTCLAR

El tercer cap de setmana de juliol, Montclar va celebrar



FONT: AJUNTAMENT

amb gran èxit la seva Festa Major d'estiu, amb un programa d'actes plens d'emoció i diversió per a totes les edats. Cal destacar-ne els concerts de Montclarock i les activitats per als més petits. L'esdeveniment va aconseguir unir i divertir la comunitat de Montclar.

La Festa Major de Montclar va ser possible gràcies a l'organització de l'Associació de Jovent de Montclar i l'Associació Cultural Sant Jaume, amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Agramunt.

L'acte inaugural de la Festa Major va ser encetat pels pregoners de l'alcalde del poble, seguit pel pregó de Bernat Solé, de l'alcaldesa Sílvia Fernández i tancat per un dels representants de l'Associació de Jovent de Montclar.

“DISFRUITA-LA” I VISITA DEL PRESIDENT DE LA DIPUTACIÓ DE LLEIDA



FONT: AJUNTAMENT

El dimarts 25 de juliol, els nens i nenes del casal d'estiu organitzat pel patronat d'esports i l'Ajuntament d'Agramunt van participar de l'activitat “Disfruta-la”. La iniciativa va ser possible gràcies a la coordinació de la regidoria de lleure i d'agricultura i va tenir com a objectiu principal promoure el consum de fruita dolça

entre la població més jove, els infants. Aquesta iniciativa va comptar amb la col·laboració de la Unió de Pagesos amb suport de la Diputació de Lleida.

Per aquest motiu, l'Ajuntament també va rebre la visita del seu president, Joan Talarn i Gilabert, amb qui, a més, membres de l'equip de govern van poder compartir les diferents necessitats del municipi.

PLE ORDINARI DE L'AJUNTAMENT

El dijous 27 de juliol es va celebrar el primer Ple ordinari de la legislatura 2023-2027. Els punts més destacats aprovats van ser els relatius a l'adhesió al Pla Educatiu d'Entorn, la sol·licitud addenda al conveni de col·laboració del Departament de Drets Socials i el Patronat Municipal de la Residència Geriàtrica Mas Vell, i l'aprovació inicial del Reglament d'administració electrònica de l'Ajuntament d'Agramunt.

És rellevant destacar també les obres de reforma, rehabi-



FONT: AJUNTAMENT

litació i adequació de l'antic escorxador municipal d'Agramunt, que començaran al setembre, després que el ple aprovés el conveni entre la corporació municipal i Infraestructures de la Generalitat de Catalunya; el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural; i el Departament de Cultura.

Tal i com es va explicar al passat ple de l'Ajuntament, tot i que les obres es van anunciar a l'abril, feia falta l'aprovació d'aquest conveni per tal de poder iniciar-les, que es preveu que comencin al setembre, tal i com va indicar la regidora de Cultura, Amanda Cardona.

CASALET D'ESTIU DE LA LLAR D'INFANTS

L'Ajuntament ha donat el tret de sortida al Casalet de la Llar d'Infants, un servei dirigit als nens i nenes d'edats compreses entre un i tres anys. Amb l'objectiu clar de facilitar la consolidació familiar durant el mes d'agost, l'Ajuntament ha buscat donar continuïtat al servei de la llar, oferint als pares i mares una opció de cura i atenció per als seus petits durant aquest període.

El Casalet va començar el 31 de juliol i estarà actiu fins al 31 d'agost. Les inscripcions es realitzen per setmanes i es poden formalitzar a les oficines municipals durant tot el mes. Amb aquesta iniciativa, l'Ajuntament reafirma el seu compromís amb les famílies i la importància de proporcionar suport i serveis a la comunitat, especialment en aquests moments de descans estival.

REUNIÓ DE TREBALL AMB EL DEPARTAMENT D'EDUCACIÓ

A finals de juliol, l'alcaldesa, Sílvia Fernández, i la regidora d'Educació, Mònica Marquilles, juntament amb el director de l'Institut Ribera del Sió, Jordi Pijuan, es van reunir per abordar les necessitats educatives actuals del municipi d'Agramunt.

Algunes de les temàtiques tractades van ser, per una banda, la viabilitat de transport per fer front a la seva demanda i donar servei a l'alumnat del cicle formatiu de grau mitjà de pastisseria i forneria. D'altra banda es va parlar de la realitat actual de la Llar d'infants municipal amb l'objectiu de poder ampliar el servei ja existent. ■



VIMAT
www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10
621 264 406
vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís

Av. La Canadeta, 192
(Pol. Ind. La Canadeta)
25300 Torredembarra
Segueix la nostra actualitat

Instagram Facebook



Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM D'IMPRIMA

SUZUKI NISSAN MITSUBISHI KIA LAND ROVER STARC BIONDA NOVA INNOVACIO

ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH
XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com

SETEMBRE 2023

Mes de 30 dies, novè del nostre calendari i setè de l'antic calendari romà, on d'aquí li ve el nom.

El dia 1 el sol surt a les 7h 15m i es pon a les 20h 28m. El dia 30 el sol surt a les 7h 44m i es pon a les 19h 39m.

El dia 23 entrem a la Tardor a les 8h 50m. Som a l'equinocci de tardor i el dia i la nit tenen la mateixa durada, igual com passa per l'equinocci de primavera. El sol entra a la constel·lació de la Balança.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

El setembre, igual que el maig, és el mes dedicat a la Mare de Déu. Se celebra la festa de les imatges marianes que, segons la tradició, han estat trobades i fan la festa el dia 8 coincidint amb la del naixement de Maria. El setembre és el mes de la verema per les contrades on es conrea la vinya i també és el període de l'any quan es prepara la terra per tornar a sembrar.

Dies 2 i 3: FESTA MAJOR D'AGRAMUNT

Dia 8: Nativitat de la Mare de Déu. Agramunt celebra la festa de la MARE DE DÉU DELS SO-CORS, perquè la nostra imatge, segons la tradició, també fou trobada a l'altre costat del riu, el Prat del Sió, on avui hi ha la seva capella. Entre les marededéus trobades figura també la de Montserrat, que havia celebrat la seva festa el dia d'avui fins que en data relativament recent es traslladà al dia 27 d'abril.

Les fases de la lluna:

- Quart minvant ☾ el dia 7, a les 00:21 h
- Lluna nova ☾ el dia 15, a les 3:39 h
- Quart creixent ☽ el dia 22, a les 21:31 h
- Lluna plena ○ el dia 29, a les 11:57 h

Dia 11: Diada Nacional de Catalunya. Com que som un poble sotmès, continuem celebrant la nostra festa nacional el dia de la derrota militar i política més important de la nostra història. I així estem.

Efemèrides catalanes per Ramon Viladot i Benet (1905)

14 de setembre de 1102: Mor Ermengol V d'Urgell. Ermengol IV d'Urgell, mort a Gerp l'any 1092, tingué per successor a son fill Ermengol V conegut ab lo nom d'Ermengol de Mayaruca. Aquest contragué matrimoni ab Maria, filla de Pere Ansurez senyor de Valladolid, a on passà a viure, deixant un governador al comtat d'Urgell. Lluità contra'ls moros a les ordres d'Alfons VI de Castella, arribant a ser un dels més afamats capitans de l'exèrcit castellà. Un dia passava ab 300 cavalls per prop de la població de Mayeruca, al regne de Lleó, quan caigué en una parada que li tenien feta los almoràvits i allí morí lo dia 14 de setembre de 1102. Lo successor d'Ermengol V al comtat d'Urgell fou lo seu fill Ermengol VI, dit Ermengol de Castella per haver nascut i sigut educat a Valladolid.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de juliol de 2023)

NAIXEMENTS

Olívia Esteve Aizpun	dia 8
Tom Torres Pons	dia 26
Alma Cortés Mejía	dia 27

MATRIMONIS

Jordi Creus Farré, i Maria Núria Sin Arisa	dia 8
--	-------

DEFUNCIONS

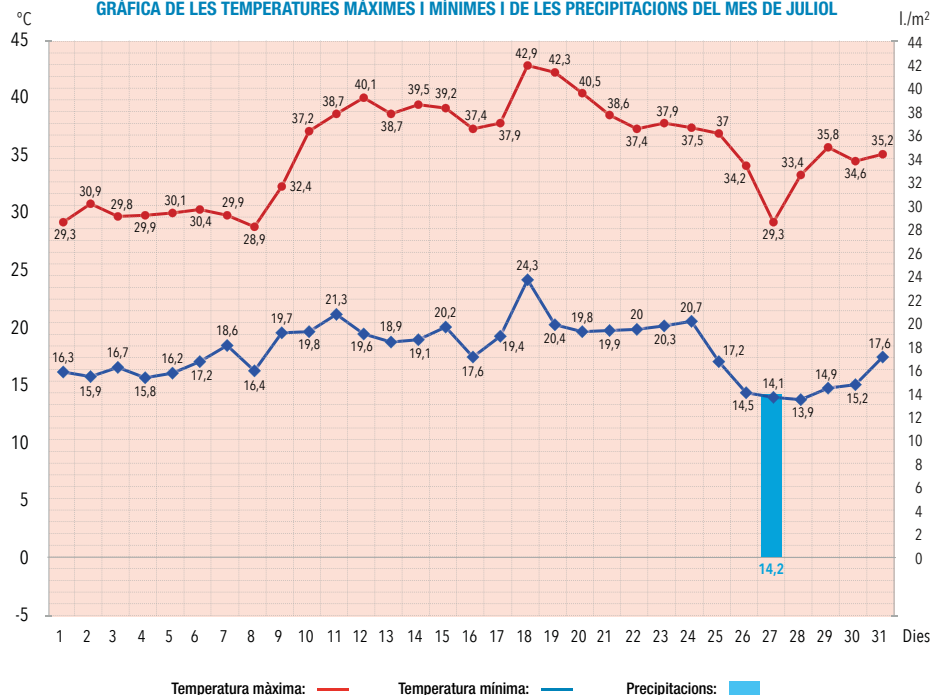
Teresa Bardia Vilarrubí	90 anys, dia 12
Maria Dolors Pujol Serra	81 anys, dia 13
Manuela García Lora	93 anys, dia 17
Divina Berenguères Ribó	79 anys, dia 30

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



JOSEP ROVIRA

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS DEL MES DE JULIOL



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL JULIOL

Dia 27	14,2 l/m²
TOTAL	14,2 l/m²

TEMPERATURES EXTREMES DE JULIOL

Màxima del mes	42,9°, dia 18
Mínima del mes	13,9°, dia 28
Oscil·lació extrema mensual	29°
Mitjana de les màximes	35,4°
Mitjana de les mínimes	18,2°
Mitjana de les mitjanes	27,0°

Observadora: Trini Manzano (Des de cal Tallador)



Bepeta Marquilles i Marquilles

Sisè aniversari 30 de juny de 2017

A.C.S.

Matrimoni



Lluís Valls i Rubió

Vintè aniversari 17 d'agost de 2003

A.C.S.

Malgrat que els anys han passat, nosaltres us continuem recordant i estimant. La vida fa el seu curs i la família es va engrandint amb infants que no us van conèixer, però als quals parlarem de vosaltres perquè continuï el vostre record.

Agramunt, agost de 2023

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Malauradament cada vegada hi ha més habitatges buits a la zona antiga de la vila que, en no ser habitats, es van degradant. Tothom se'n vol anar a l'eixample amb noves construccions.

A veure si trobeu les modificacions que s'han fet i endevineu en quin carrer es troba l'edifici.



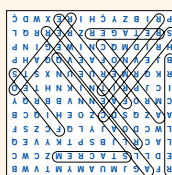
■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:
BRICALLER, CARRERS, COMPRA, FIRAIRE,
FIRES, MERCATS, QUINCALLA, REGATER,
REGATO, REVENEDOR, TENDER

R	F	A	G	J	M	U	A	M	Y	M	T	V	W	B
E	D	L	L	S	T	A	C	R	E	M	Z	C	W	C
L	A	C	R	L	J	B	S	P	T	K	Y	V	E	Q
L	W	C	D	O	A	J	Y	L	Q	F	C	Z	S	F
A	A	Z	Q	S	D	C	Z	O	E	H	I	Q	C	B
C	M	R	O	F	A	E	N	N	V	B	B	R	Q	Y
I	C	J	P	R	I	T	N	I	K	N	H	T	E	O
R	K	Q	R	M	E	R	U	E	U	N	X	S	T	S
B	J	E	V	N	O	F	A	E	V	Q	Q	A	H	P
H	R	I	D	M	Q	C	N	I	W	E	G	I	N	P
S	R	E	T	A	G	E	R	Z	R	E	R	R	Q	L
P	R	I	B	Z	Y	Ç	H	I	R	E	X	W	D	Ç

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

7	6	5	4	3	2	1	8	9
3	6	2	4	7	8	1	5	9
8	1	7	9	5	3	4	6	2
1	9	3	7	6	5	2	4	8
7	2	8	3	4	1	6	9	5
5	4	6	8	2	9	3	7	1
2	3	9	5	8	4	7	1	6
4	7	1	2	9	6	5	8	3
6	8	5	1	3	7	9	2	4

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

	8		1			2	4	
		1	2			5		
		9	5					6
5	4			2				
	2	8		4		6	9	
				6			4	8
8						3	4	
		2				8	1	
9	5					2		3



Estàs a punt d'anar-te'n,
mes abans de partir et diré
que et duc dins es pensament.

No deix de recordar-te,
i alen els teus alens tot calents
de lluny i de prop me tens.

De tot cor, de tot cor...

GERARD CARALPS SALA

12 d'agost de 2022, als 36 anys

Fa un any que ens vas deixar, però no hi ha ni dia ni moment
en què no estiguis present. T'estimem.

Agramunt, agost de 2023

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Marmota alpina (*marmota marmota*)

Aquest mes farem un canvi de rumb, amb una foto molt refrescant d'una bonica marmota de la zona de la Bonaigua. L'estiu passat les vaig descobrir per primer cop i el que més em va sorprendre va ser el crit potent i repetitiu que fan. Per posar en alerta les marmotes veïnes sempre n'hi ha una o altra que et vigila.

La Bonaigua,
juliol 2023



ROBERT FENELLA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH PUIG



Xavier Sangrà Plaza

Encara que passin deu anys o una vida sencera, mai no podrem oblidar el que vas significar per tots nosaltres i la llum que vas aportar a cada una de les persones que t'estimàvem i t'estimem incondicionalment. Per molt que faci temps que hàgim deixat de veure aquella bonica rialla, la teva essència sempre perdurarà en les nostres vides i el teu amor és el que ens fa seguir endavant.

Et trobem molt a faltar, Xavier.

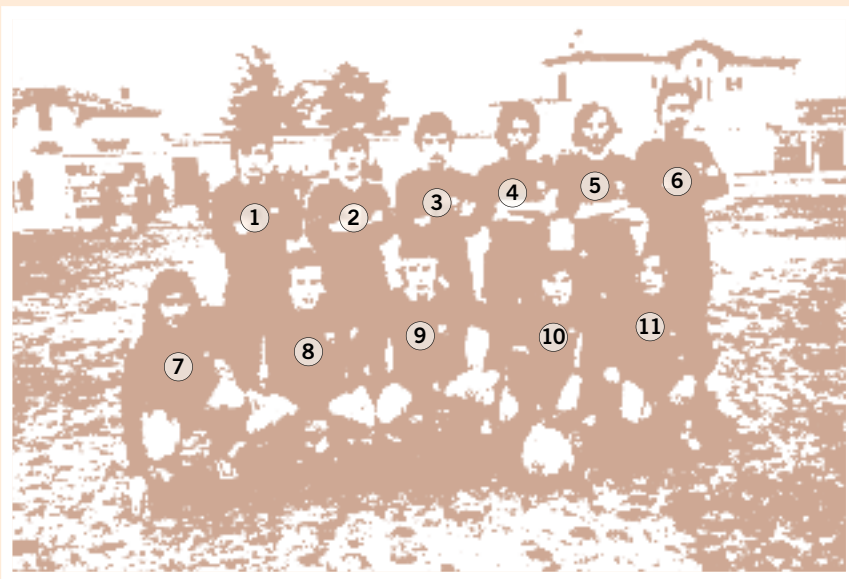
Agramunt, agost de 2023



L'album



El 16 de març de 1974 es va fundar la Peña Barcelonista d'Agramunt i Comarca, com a conseqüència de l'èxit del club blau-grana la temporada anterior, que va aconseguir l'anhelat títol de lliga després de tretze anys de sequera. Tot i que l'activitat de la Peña va ser relativament curta, el 1975 es va formar un equip de futbol que participà al Campionat Provincial "Martínez Laguardia". Fa uns anys, en aquesta secció ja vam publicar una foto d'aquest equip. Ara tenim aquesta altra. Si bé alguns jugadors repeteixen, val a dir que n'hi ha uns quants que no sortien a l'anterior.



*D'esquerra a dreta
i de dalt a baix:*

- 1) Jordi Esteve
- 2) Jordi Martí
- 3) Bartomeu Penella
- 4) Josep Pla Puig
- 5) Miquel Ramon
- 6) Ramon Torra
- 7) Jaume Caballer
- 8) Miquel Suárez
- 9) Jordi Solé
- 10) Josep Pampalona
- 11) Andrés Ramos



FOTO: ARXIU SÍO / JOSEP BERTRAN PUIGINÓS

Més de quaranta anys separen aquestes dues imatges d'ahir i d'avui de la plaça de l'Hospital. La d'ahir és de l'any 1982 de quan s'estava arranjant, ja que malgrat estar ubicada en una zona molt cèntrica aleshores encara no estava pavimentada. Va ser amb l'empenta del primer ajuntament democràtic quan la nostra vila va tenir una gran embranzida urbanística. Actualment a part de la pavimentació, hi podem veure tres canvis substancials: la casa del fons que separa aquesta plaça amb la de l'Om ara està enderrocada; en canvi els dos edificis que fan cantonada en entrar a ambdues bandes es troben totalment arranjats.



FOTO: JOSEP RÓVIRA