

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera

www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 706 · Any LIX · Desembre 2022



Mercat de Nadal

**Finalitzen les obres a
l'entorn del Pont de Ferro**

**Entrevista a Irene Puig
Solanilla, directora de
comunicació de l'Associació
Celiacs de Catalunya**

**Concentració de
suport a Bernat Solé**

**Un document cabdal
per a la història d'Agramunt**



PORTADA:

A finals del mes passat es va donar per acabada la remodelació de tot l'entorn del Pont de Ferro per tal de reduir el risc d'inundabilitat en cas de noves rubinades. Les obres formen part també de la nova Via Verda del Sió, ja que s'ha habilitat un camí que permet el trànsit de persones i bicicletes. L'actuació no ha satisfet tothom, ja que els veïns de la zona es queixen de la dificultat que ara hi ha per travessar el riu tant en cotxe com a peu.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial..... 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- Mercat de Nadal..... 5
- Concurs de dibuix..... 6
- Concentració de suport a Bernat Solé... 9
- Xerrada sobre prevenció del suïcidi 14
- Homenatge a Àngel Velasco..... 14
- Dia Mundial per a l'eliminació de la violència vers les dones 9
- Premi Culturàlia a Lo Pardal 16
- Segon Concurs Composició Sardana 16
- Finalitzen les obres del Pont de Ferro ... 17
- Concentració 18
- Contacontes a la Biblioteca 19
- Atrapacontes 19
- El Festival Embarrat i l'Associació Alba de Tàrrega homenatgen Viladot 19
- Escala en Hi-Fi per la Marató..... 20
- Exposició Guillem Viladot. Des del silenci del seu arxiu: 100 anys 20
- Troben les restes d'un antic pont del segle XIII a Puigverd..... 21

ESPECIAL CENTENARI GUILLEM VILADOT

- Viladot i Riella..... 23
- Viladot, el coratge..... 24
- Carta a l'Eloi Vallverdú sobre Guillem Viladot 25
- L'Opus Dei..... 26
- Certamen literari-artístic-artesà 27

ENTITATS

- ANC: Acomiadem un 2022 ben carregat d'activitat..... 29
- AEUA: Activitats novembre..... 30
- Acció pels Pobles: Activitats de desembre i balanç de l'any 33
- Plataforma antirepressiva de Ponent: Culpables de manifestar-se 34
- La Coral: 10è Concert Ramon Casals.... 37
- Casal d'Avis: Tornem-hi 39
- Agramunt Hooligans: El darrer càntic.... 40
- Penya Barcelonista: Conferència..... 41

OPINIÓ

La botera

- Bernat..... 43

Escudella barrejada

- La perdiu..... 44

Els lectors escriuen

- Trobada dels nascuts el 1961 45

ENTREVISTA

Irene Puig Solanilla

- Hi ha celiacs que no saben que ho són. 47

HISTÒRIA

Documents agramuntins

- Un document cabdal per a la història d'Agramunt..... 52

COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte de Nadal

- Sopes de pa 59

El conte

- La dona d'aigua 61

ENSENYAMENT

Finestra educativa

- Programa Erasmus+ 62
- Activitats a educació infantil 63

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt..... 64
- Escatxics..... 66
- Futbol Sala..... 68
- Bàsquet Agramunt Club..... 70

GRUPS POLÍTIQS MUNICIPALS

- Al teu costat sempre, Bernat..... 73

L'AJUNTAMENT INFORMA 74

ALMANAC 77

LLEURE

- Amenitats..... 79

L'OBJECTIU DEL ROBERT 81

LA CALAISERA 81

L'ÀLBUM 83

sumari

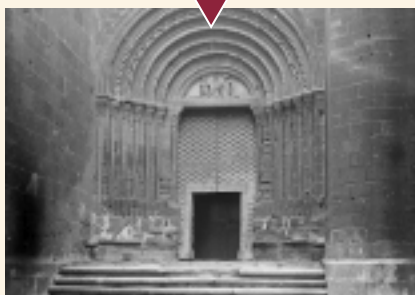


5 a 7

Actes que es van celebrar en el tradicional Mercat de Nadal, que enguany va estar una mica deslluït per la pluja.

Interessant reportatge sobre un document que aporta noves dades sobre la història de la nostra vila.

52 a 57



No és no!

El vint-i-cinc de novembre es va celebrar el dia internacional contra la violència de gènere i moltes persones van sortir demanant una igualtat que és molt lluny d'arribar. Encara hi ha dones maltractades, ferides i assassinades per la violència de gènere (sovint per les pròpies parelles que han conviscut amb elles). És trist haver de dir i de denunciar el que moltes dones estan patint i que no s'atura i en alguns casos no es veu. La violència de gènere (que alguns partits d'extrema dreta no volen reconèixer) és una pandèmia que no para i per a la qual no trobem antídots. És una xacra que ens afecta a tots.

Tristament, i sense anar més lluny, la violència de gènere també es dona a casa nostra. A finals d'aquest novembre, una agramuntina va ser agredida per la seva parella a la població d'Artesa de Segre. Ella, després d'haver patit cremades en un

vint per cent del cos, fou ingressada a l'hospital de la Vall d'Hebron de Barcelona amb diagnòstic greu. Ell fou detingut per la policia i està a disposició judicial. Quan es va conèixer el



cas, un centenar d'agramuntins es van manifestar a la plaça de l'Església el 30 de novembre per tal d'explicitar el rebuig a la violència de gènere. I més hi hauríem anat, si no hagués estat per

la precipitació de la convocatòria.

És una tristor que no hi hagi manera de superar els casos de violència que l'home exerceix sobre la dona. És una pena que el mascle no entengui que "no és no"; i que sovint es valgui de la seva força física per sotmetre i atacar la seva parella.

Queda molt per fer i treballar en aquest sentit. No ens podem relaxar. Només hi ha un camí per aconseguir la plena igualtat i el total respecte entre homes i dones. I aquest camí es diu educació. Sols amb l'educació podem fer que se superi la violència de gènere. L'educació que els nostres fills i filles reben de la família, de la societat i de l'escola. I en aquests tres àmbits tots hi podem posar el nostre granet d'arena, sobretot a partir del propi exemple.

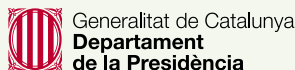


CRÈDITS

Redactor en cap: Joan Puig. **Redactors:** Ramon Bernaus, Anna Bertran, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Mariona Cots, Margaret Palou, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots, Trini Manzano i Robert Penella. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturalia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018**

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arriben a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Francesc Miret Badia
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20
divendres, de 8 a 14

ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estàtica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



Networking

Telefonia



Seguretat



servei integral

Serveis



Venda



Internet



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



JOHN DEERE



VICENS
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

www.vicensmaquinaria.com

FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA

info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50

Mercat de Nadal



JOAN PIJUAN

Cantada de nades amb els escolars de la vila amb l'acompanyament musical de l'EMMA.

La xocolatada popular va tenir força èxit. Aquí podem veure una bona cua de gent per anar a buscar la seva ració.



JOAN PIJUAN

Un any més es va celebrar el dia de la Puríssima, 8 de desembre, el tradicional Mercat de Nadal que marca l'inici de les festes nadalenes a la nostra vila. Va comptar amb la participació d'una quarantena de parades locals i de fora

que oferien decoració nadalena, figuretes de pessebre, bijuteria, cosmètica, plantes i flors, caves, formatges, torrons, entre altres, en un recorregut que anava del carrer Sió fins al carrer Sant Joan. No va faltar la mostra d'animals que tant criden l'atenció de la

mainada, aquest any hi havia la gallina sedosa del Japó, el faisà daurat, el faisà Isabela, coloms, ànecs mandarins i ànecs Carolina.

La jornada començà a les onze del matí amb una xocolatada popular a la plaça de l'Església, seguida de l'actuació del grup de Tabalers de l'Espetec que va realitzar una cercavila. Per la previsió meteorològica de pluges, l'Ajuntament va optar per reubicar els espectacles que s'havien de fer a l'exterior dins la sala del Foment Parroquial, mentre que les parades de productes es col·locaren sota els porxos. A les 12 del migdia hi hagué espectacle infantil amb la companyia Rovell d'Ou, amb una gran assistència de petits i grans que van omplir el ▶



JOAN PUJUAN

Mostra d'aviram.

A la dreta, cercavila dels Tabalers de l'Espetec amb l'arbre de Nadal de la plaça de l'Església.



JOAN PUJUAN

A baix, actuació de la Companyia Rovell d'Ou.

A la dreta, parada de la Creu Roja Agramunt.

Foment. A l'hora que es feia l'espectacle infantil va començar a fer quatre gotes, que va fer treure els paraigües de l'armari i va propiciar una forta davallada de visitants pel mal temps. A la tarda hi hagué sessió de contes de Nadal al Foment amb una assistència molt minsa de canalla. Durant tot el dia es va poder veure exposades als porxos de l'Ajuntament les

obres participants al concurs de dibuix convocat pel consistori sota el títol "Viu el Nadal a Agramunt". Per altra banda al carrer Sió hi havia instal·lat un fotocall elaborat pels usuaris de Cal Carreter. La jornada va cloure amb una cantada de nades dels escolars de la vila amb l'acompanyament musical de l'Escola Municipal de Música al Foment Parroquial. Una jornada

que va quedar deslluïda pel mal temps.

Concurs de dibuix

L'Ajuntament organitzà un concurs de dibuix adreçat a nens i nenes de 3 a 12 anys sota el títol "Viu el Nadal a Agramunt".

La temàtica del concurs era dibuixos relacionats amb el Nadal i qualsevol element que fes referència al municipi.



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

A dalt, parada del Cau. A la dreta, tots els dibuixos que van concursar i que es van exposar durant el Mercat de Nadal.



JOAN PUJAN

Sessió de contes de Nadal.

A la dreta, photocall de Cal Carreter.

A baix, vista del carrer Sió.



JOAN PUJAN

pi d'Agramunt. Els dibuixos els podien fer amb qualsevol tipus de tècnica (aquarel·la, llapis, retoladors, ceres, colla-

ge...) i s'havien de presentar en format DIN A4. Els nens i nenes van poder participar en nou categories diferents (cur-

sos de P3 a 6è de Primària). Hi havia un premi per categoria que consistia en un xec regal de 20 euros per bescanviar als establiments del poble.

El concurs va comptar amb la participació de seixanta-sis dibuixos que s'exposaren als porxos de l'Ajuntament durant el Mercat de Nadal.

El guanyadors de cada categoria es van donar a conèixer el mateix dia 8 de desembre. Els afortunats van ser: **Curs de P3:** Gael Fernández Gutiérrez; **Curs de P4:** Clàudia Inglés Vall; **Curs de P5:** Lara Bayer Moreno; **1r de Primària:** Paula Solé Sanz; **2n de Primària:** Joana París Pujol; **3r de Primària:** Júlia Gilabert Mitjavi-la; **4t de Primària:** Abril Torné Martínez; **5è de Primària:** Mariona Alonso Llobet; i **6è de Primària:** Irina Silva Marsà.



JOAN PUJAN

Sorteig de Nadal

Participa, sortegem
15 vals de 100€!

Bones Festes!



Del 5 de desembre de 2022 al 5 de gener de 2023

Concentració de suport a Bernat Solé



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

El divendres 18 de novembre el Tribunal Suprem ratificava la sentència que va emetre el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya el passat 21 de gener de 2021, que condemnava l'ara delegat del Govern de la Generalitat a Lleida, Bernat Solé, a un any d'inhabilitació especial i una multa de 16.800 euros per un delictes de desobediència greu per la participació en el referèndum de l'1 d'octubre de 2017 quan era alcalde d'Agramunt.

Davant d'aquest fet, l'Ajuntament d'Agramunt va organitzar aquest mateix dia a la plaça de l'Església, a les vuit del vespre, un acte de suport a l'exalcalde Bernat Solé. La concentració va aplegar més d'un centenar de persones, representants municipals, del Consell Comarcal, de la Diputació de Lleida, alcaldes de la Ribera del Sió i nombrosos veïns i veïnes.

En l'acte, l'alcaldesa de la vila, Sílvia Fernández, i Oriol Puebla, que també havia format part de l'equip de govern en una legislatura, van llegir un manifest de l'Ajuntament de rebuig a la sentència i per mostrar el suport a Bernat Solé. Després de la lectura del manifest institucional, Bernat Solé va prendre la paraula per dirigir unes paraules a tots els assistents.

MANIFEST DE REBUIG A LA SENTÈNCIA DEL TRIBUNAL SUPREM QUE INHABILITA L'ACTUAL DELEGAT DEL GOVERN I L'ALCALDE ESTAT, I AMIC, BERNAT SOLÉ I BARRIL

Avui és un dia trist per la democràcia, pel nostre país i també pels agramuntins. Un cop més, ens apleguem en aquesta plaça per mostrar el nostre rebuig vers una altra sentència condemnatòria que castiga un altre càrrec electe per fer efectiva la voluntat del poble, en aquest cas el nostre alcalde de l'1 d'octubre de 2017.

Avui tenim una mostra més d'aquesta brutal repressió que des de fa uns anys estem patint tots, i per això volem denunciar un cop més la persecució que estan patint tant càrrecs electes locals com moltes persones anònimes, prova d'això tenim diverses persones agramuntines encausades.

Aquest cop ha estat el Tribunal Suprem qui ratifica la sentència que va emetre el Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, el passat 21 de gener de 2021, qui condemna l'ara delegat del Govern, alcalde estat d'Agramunt i amic Bernat Solé i Barril, a un any d'inhabilitació especial per a càrrec electe i una multa de 16.800 € per un delictes de desobediència greu per la 'participació' en l'1 d'octubre de 2017 quan era alcalde d'Agramunt.

Ens trobem que es ratifica la inhabilitació del primer alcalde condemnat per permetre deixar votar els seus conciutadans, per deixar-nos decidir!

Rebutgem aquesta condemna, perquè és el poble qui, a través de les seves institucions polítiques, ha de determinar com i qui governa el conjunt de la ciutadania. Per aquest motiu avui ens apleguem tots! Els regidors i regidores que vam estar i estem al costat del poble i amb



JOAN PILJUAN

el poble i també estàvem amb el nostre alcalde aquell 1 d'octubre.

Hi tornarem a ser tants cops com faci falta! Perquè això no pot ser de cap manera jutjat i molt menys condemnat.

* * *

Tots sabem que aquesta condemna és una venjança! Estem amb tu, Bernat. Si et condemnen a tu, ens condemnen a tots els agramuntins i agramuntines que vam participar a l'1 d'octubre del 2017.

Perquè els alcaldes i alcaldesses hem estat, estem i estarem al costat del nostre poble!

Per aquest motiu des de l'Ajuntament d'Agramunt i en nom del poble d'Agramunt, Bernat, et volem mostrar tot el nostre suport i escalf vers aquesta sentència que tots i totes rebutgem!

I volem recordar que per més que insisteixin en instrumentalitzar la justícia, no aturaran la voluntat de tot un poble, pacífic i determinat per construir un futur millor i aconseguir la república catalana.

Avui i els cops que calgui estarem al costat de la democràcia i del poble, i per això estem al teu costat, Bernat!

Visca la llibertat! Visca la República Catalana i Visca Agramunt!



JOAN PILJUAN

Discurs de comiat de Bernat Solé

Benvolguts/es,

En primer lloc, agrair-vos la vostra assistència. També agrair a les persones que m'han traslladat el seu suport però que, per motius diversos, no poden ser-hi. Realment, sentir-vos a prop en aquests moments diu molt de les persones que m'han acompanyat políticament i personalment durant tot aquest temps.

Avui, un cop més, hem hagut de conèixer a través dels mitjans de comunicació la resolució dictada aquest passat dimecres pel Tribunal Suprem amb la qual desestima el recurs que vaig presentar davant la sentència dictada pel Tribunal Superior de Justícia de Catalunya el passat 21 de gener de 2021 i en la que se'm condemnava a un any d'inhabilitació especial així com al pagament d'una multa de 16.800€ per la meva participació activa com a alcalde d'Agramunt durant el referèndum de l'1 d'octubre.

Durant aquests cinc anys de singladures judicials, des del moment en què et comuniquen la citació a declarar per part del fiscal fins que el Tribunal Suprem resol el recurs, m'he autoaplicat dues màximes: en primer lloc, ser pragmàtic en allò que ja es veia a venir, sent plenament conscient que es tractava d'un judici estrictament polític per allò que pensava, pel partit al qual militava i pel que jo representava com a alcalde, diputat, portaveu adjunt, conseller i delegat del govern; i, en segon lloc, evitar que el procés judicial em condicionés en les meves conviccions i en la meva motivació a l'hora de servir el país des de les diferents responsabilitats que se m'han encomanat durant tot aquest temps.

També és cert, i no ho negaré perquè no seria atendre la veritat, que un procés judicial que s'allargassa en el temps sempre comporta un cost personal important i, especialment, a l'entorn més proper que t'envolta.

En aquest sentit puc dir que durant tot aquest temps m'he deixat la pell en cada moment per fer de la política aquest exercici de servei públic tan noble i legítim.

Com a alcalde d'Agramunt vaig seguir treballant per transformar el municipi en el que és ara, en la seva projecció econòmica, social i cultural i, sobretot, governant per a tothom, especialment per aquest Agramunt anònim que crida menys però que sempre vaig voler que se sentís part d'una vila diversa i sencera. I me'n sento plenament content quan miro l'Agramunt d'avui i tota la feina feta amb els diferents equips que em



JOAN PUJUAN

van acompanyar durant els gairebé 10 anys d'alcaldia.

Com a diputat i portaveu adjunt al Parlament, vaig treballar especialment en l'àmbit de l'Educació, món que ja sabeu que m'apassiona i en el qual crec que rau la construcció d'una societat justa i madura, i en la cohesió d'un grup parlamentari divers i alhora brillant, que va saber trobar l'equilibri entre atendre el clam de la ciutadania i les conseqüents interpel·lacions al govern al qual donàvem suport. Van ser anys complicats, especialment del 2015 al 2017, però teníem clar quin era l'objectiu i vam posar-ho tot de la nostra part, per fer possible que l'1 d'octubre tothom pogués decidir el futur del país.

Recordo aquells mesos de tardor del 2017 amb la il·lusió de treballar perquè tothom pogués exercir el seu dret a vot. Recordo perfectament la pressió que va haver de suportar la presidenta Carme Forcadell durant els plens del 6 i 7 de setembre, en els quals vam aprovar la Llei del referèndum d'Autodeterminació i la Llei de transitorietat jurídica, malgrat les pressions que s'estaven rebent d'un govern de l'estat incapaç de donar resposta a aquell clam massiu de la ciutadania del nostre país. Recordo la gran manifestació davant de la seu d'Economia, després de les primeres detencions, i malgrat el sentiment d'impotència, seguíem explicant arreu del país que l'1 d'octubre es votaria.

Recordo com si fos avui aquell 1 d'octubre, com a alcalde d'Agramunt, amb el pati de l'escola a vessar i un vestíbul ple durant tota la tarda i nit anteriors. Amb aquell sentiment d'unitat d'acció que tant de bo no s'ha-

gués perdut en els següents mesos i anys. Amb aquell immens orgull d'haver fet possible que les urnes arribessin als punts de votació, gràcies al lideratge institucional del nostre govern, a la determinació que vam tenir des del Parlament, al compromís dels qui formàvem part dels ajuntaments i a la complicitat de moltes persones anònimes i silencioses. Al mateix temps, també recordo veure les imatges d'altres poblacions en les quals els cossos i les forces se seguretats de l'estat entraven als col·legis electorals, destruint tot allò que trobaven al seu pas i agredint sense cap mesura ni criteri persones que l'únic que feien era fer cua per anar a votar. Sens dubte, la fefaent demostració d'un estat fallit, ancorat als seus temps més foscos i incapaç de gestionar la grandesa democràtica del moment. Malgrat tot, el patiment per garantir i preservar el benestar dels agramuntins i agramuntines fou el meu màxim objectiu. I de ben segur, el que hagués fet qualsevol altre alcalde o alcaldessa en aquesta situació.

Recordo també la manifestació massiva del 3 d'octubre. Aquell sentiment de país, aquell 80% que hem de seguir preservant i en el qual estic convençut que podem confluïr-hi des de molts espais diferents per avançar cap a l'exercici del dret a l'autodeterminació, com hauria de ser possible en qualsevol democràcia avançada.

Però també recordo els dies posteriors a l'1 i al 3 d'octubre. Van ser dies de dubtes, de por, de pressions, de nervis. El país havia votat massivament però la força repressora de l'estat va voler esborrar els resultats d'un referèndum que havia estat negat per ells mateixos fins al moment. Van ser dies de desconcert i de tristor, de viatges a Madrid amb els primers empresonaments i de veure un cop més en la història del nostre país que l'exili era el camí de resguard per alguns dels nostres companys de viatge. A totes elles i ells, als qui han patit presó, als qui han patit o segueixen patint l'exili i les conseqüències de la sentència del procés, i als qui encara estan pendents de judici, tot el meu suport incondicional. L'aplicació de l'article 155, dictat pel govern del Partit Popular i amb la connivència del Partit Socialista, va portar Catalunya a la seva suspensió i paràlització com a nació fins a la convocatòria de les eleccions del 27 d'octubre de 2017 i la configuració d'un nou govern.

Les circumstàncies de la política van portar-me al fet

que se'm demanés encapçalat el departament d'Acció Exterior, Relacions Institucionals i Transparència en uns moments molt delicats i convulsos al departament, al govern i al país. El 20 de març de 2020, després presentar la renúncia com a alcalde d'Agramunt per incompatibilitats amb el nou càrrec, vaig ser nomenat telemàticament Conseller del Govern. La gestió d'equip en un departament altament ferit per l'ombra massa present de l'assetjament, la situació d'interinatge d'un govern durant més d'un any des que el President Torra va anunciar eleccions el gener de 2020 i l'embat d'una pandèmia per la qual ningú de nosaltres no estàvem preparats, van convertir



JOAN PUJAN

els 15 mesos al govern en un camí altament complicat. Mentre recosia i reconfigurava l'equip del Departament de forma telemàtica, perquè no hi havia cap altra opció en ple confinament total, vaig avocar-me a ajudar tots els catalans i catalanes que es trobaven fora de Catalunya en el moment del primer gran brot de Covid. Paral·lelament i seguint la premissa que la diplomàcia internacional es fa amb poques fotos i poc soroll, vaig treballar amb silenci i sense estridències per teixir complicitats en un moment en què certs discursos més abrandats que assenyats havien tensat i fragilitzat les relacions amb molts països que fins al moment veïen Catalunya com un actor imprescindible per al projecte europeu. Finalment, l'organització d'unes eleccions en plena pandèmia, amb les anades i vingudes del TSJC per la data en què s'havien de celebrar, i la pressió de certs sectors polítics i socials perquè no se celebressin, va ser un repte majúscul.

Recordo encara avui el dia que vaig traslladar a tot l'equip de més confiança del departament que no concebia unes eleccions en les quals no es garantís el dret a vot per a tothom. I que faria tot el que estigués a les meves mans perquè tothom, independentment del seu estat Covid, pogués exercir-lo. I així va ser i me'n sento realment orgullós.

La constitució del nou govern, malgrat l'amenaça d'una sentència que, segons els tempos judicials normals, havia d'estar al caure, va portar-me a encapçalar la Delegació del Govern a Lleida. Una nova responsabilitat que em permetia fer confluïr l'experiència adquirida al Govern i al Parlament amb la proximitat al territori que de feia temps enyorava. Perquè, malgrat que les nostres institucions representen el país sencer, encara avui hi ha massa distància entre allò que es decideix a les grans taules i allò que passa a cadascuna de les cases de cada racó del nostre país. I ho puc dir perquè ho he viscut des de les dues bandes i no em fa res afirmar-ho. De fet, crec que és necessari reafirmar-ho si volem avançar cap a aquesta Catalunya sencera per a la qual tots i totes treballem.

Per tot això, vull fer uns agraïments que de ben segur quedaran curts pel gran nombre de persones a les quals els el voldria transmetre. Sovint, en política, sols trobar a faltar trucades que esperes en moments determinats però també sols rebre trucades de qui no esperes.

En primer lloc, vull agrair a Esquerra Republicana de Catalunya en tot el seu conjunt per la confiança dipositada en la meva persona durant tots aquests anys i en les responsabilitats que se m'han encomanat. Em sento orgullós de militar en aquest partit amb més de 80 anys d'història i que segueix preservant els valors de la igualtat d'oportunitats i de la llibertat com a principis fonamentals d'una societat que vol esdevenir justa, sostenible, pròspera i lliure.

Precisament aquests valors són els que he intentant tenir sempre a la meva capçalera i així vaig intentar transmetre'ls durant els 10 anys al capdavant de l'Ajuntament d'Agramunt, acompanyat de grans persones a les quals he d'agrair el seu compromís, la seva complicitat i la seva comprensió. A tots els equips de govern i persones de suport de les candidatures d'Acord d'Esquerra, moltes gràcies.

També vull agrair totes les persones que, a títol personal i més enllà de les seves adscripcions polítiques o maneres de pensar m'han traslladat el seu suport incondicional. Perquè més enllà del projecte polític que defensa cadascú hi ha la comprensió, l'afecte personal i l'empatia per algú que va treballar i seguirà treballant per fer possible que tothom pugui decidir el seu futur.

Finalment, vull agrair a la meva família, en especial a la Laia, a la meva mare, als meus quatre germans i als meus tres fills, per haver-hi estat sempre i en tot moment, quan les coses anaven bé i quan no n'hi anaven tant, quan la repressió t'intenta enfonsar però també quan el que t'havies proposat fer a través de la política veu els seus resultats. Al final, el pas per la repressió també és un aprenentatge que hem hagut d'aprendre a compartir i que ens ha fet més forts i més determinats en les nostres conviccions i valors.

En els propers dies deixaré de ser delegat del Govern de la Generalitat a Lleida. I ho deixaré de ser per una sentència d'un tribunal submergit en l'arbitrarietat. I dic arbitrarietat perquè res del que vaig fer i pel que se m'acusa és diferent del que van fer la gran majoria d'alcaldes i alcaldesses de Catalunya. Deixaré de ser-ho i retornaré a la meva professió i, sobretot, a la meva vocació com a professor de tecnologia. Més enllà de la imposició en data i en forma, aquest retorn em permetrà tenir més temps per a mi, però sobretot, per escoltar el batec dels joves del nostre país.

La repressió segueix. La repressió segueix i persisteix. Però de la mateixa manera que segueix i persisteix, més que mai ens cal el diàleg i la negociació com la millor via de solució d'un conflicte polític que mai no hauria d'haver sortit de la taula política. I que ningú tingui la temptació de jutjar la meva inhabilitació com un fracàs de la taula de diàleg. Perquè la lluita contra la repressió va molt més enllà d'una o dues o tres persones. I aquí no valen ni personalismes ni solucions màgiques. La lluita contra la repressió va d'un país sencer. D'uns drets i d'unes llibertats individuals però sobretot col·lectives. I és aquí on ens hem de retrobar tots els que estimem la democràcia com a millor forma política per decidir els presents i els futurs de les societats. Perquè la millor manera d'avançar cap a aquesta anhelada República Catalana és demostrar que és el millor model per a tothom, recolzant-nos entre els que ja ho tenim clar i abraçant els qui encara no n'estan convençuts.

Durant tots aquests anys he tingut l'oportunitat de parlar i compartir arguments amb moltes persones, moltes d'elles de sensibilitats diferents a la meva. Fins i tot, d'oposades. Però fer política vol dir això: escoltar, entendre, comprendre, raonar i convèncer. I aquí m'hi trobareu sempre.

Moltes gràcies per la vostra assistència i per haver-me deixat ser com sóc.

Agramunt, 18 de novembre de 2022



JOAN PUJAN

La coordinadora del Servei de suport al dol de Ponent, Begoña G. Gabaldón, va parlar sobre la prevenció del suïcidi.

Xerrada sobre prevenció del suïcidi

El dimarts 15 de novembre el Servei de suport al dol de Ponent va oferir a l'Espai Cívic la xerrada *El paper de la comunitat en la prevenció del suïcidi*, a càrrec de la coordinadora Begoña G. Gabaldón.

L'estigma i la falta d'informació sobre el suïcidi com a problema de salut són barres que retarden l'accés a una ajuda efectiva a les persones amb ideació o conducta suïcides.

En la xerrada, Begoña va explicar els factors de risc que poden portar a una persona a una conducta suïcida,

com poden ser: haver-ho intentat prèviament, el consum de drogues, sentir-se aïllat, patir un dolor crònic, depressió o algun trastorn mental, etc.; els senyals d'alerta, com per exemple el distanciament amb els familiars i amics, conductes agressives verbals o físiques, parlar de la mort i del més enllà o persistència d'emocions negatives, entre altres; i els mites al voltant del concepte suïcidi que ens inciten a tenir creences errònies sobre el suïcidi i la seva prevenció, com per exemple: "parlar sobre el suïcidi pot incitar a cometre'l", "qui se suïcida té una malaltia mental" o "el suïcidi no es pot prevenir", etc.

Begoña va destacar la importància de parlar sobre el suïcidi, ja que d'aquesta manera donem visibilitat a aquesta realitat. Parlar d'aquest tema ens permet detectar possibles situacions de risc suïcida; ens permet demanar i rebre ajuda; demanar i oferir suport. Parlar-ne ens permet rebre i oferir informació eficaç, veraç i contrastada científicament.

Homenatge a Àngel Velasco

El dissabte 19 de novembre, al migdia, va tenir lloc al Casal Agramuntí un acte d'homenatge del poble d'Agramunt a l'empresari i menestral del torró, Àngel Velasco i Pérez, que va morir el passat mes de setembre. El públic assistent va omplir la sala.

L'acte, organitzat per una comissió de veïns, va començar amb la intervenció de l'alcaldesa de la vila, Sílvia Fernández, que va destacar la seva faceta empresarial amb la transformació que va fer de l'empresa Torrons Vicens i la projecció internacional que ha fet del torró aconseguint ser un bon ambaixador del nostre poble. L'alcaldesa també va ressaltar el compromís de Velasco amb el teixit associatiu de la vila i les causes solidàries.

Després de la projecció d'un vídeo que recordava la seva persona i trajectòria, hi va haver diversos parlaments de persones que van conèixer, treballar i interactuar amb l'Àngel Velasco: Ricard

Intervencions de Ricard Bertran, Margaret Creus, Jaume Jovell i Joan Puig Torné en l'homenatge a Àngel Velasco.

A la dreta, intervenció de Josep Bertran amb la família del difunt i l'alcaldesa Sílvia Fernández.



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



JOAN PUIGUAN



JOAN PUIGUAN

A dalt, exposició "Lliures sense por" a l'Espai Cívic.

A sota, moment en què l'alcaldeessa, Sílvia Fernández, i la presidenta de l'Associació de Dones l'Esbarjo, Josefina Esteve, van llegir el manifest del 25N.

Coincidint amb el Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones, es va fer a la plaça de l'Església la lectura del manifest institucional.

Bertran, que va parlar de la relació que va tenir amb la cultura del poble col·laborant amb les entitats locals; la pediatra Margaret Creus, que va recordar la solidaritat de Velasco i Torrons Vicens amb les malalties minoritàries; Jaume Jovell, treballador de Torrons Vicens, que va parlar de la seva trajectòria empresarial i la seva creativitat; i Joan Puig Torné, de la comunitat de veïns de la urbanització Rat Penat de Sitges on residia Velasco, que va destacar que l'Àngel Velasco era una persona que es feia estimar i estimava el que feia.

A continuació hi va haver una intervenció musical a càrrec d'un amic de la seva infància, Manel Casañas, que va interpretar l'*Ave Maria* de

Shubert amb harmònica.

Abans de la cloenda de l'acte l'alcaldeessa, Sílvia Fernández, va fer entrega a la família Velasco d'un detall en reconeixement a la trajectòria d'Àngel Velasco a Agramunt. Tot seguit Josep Bertran va llegir unes emotives paraules d'agraïment per tancar l'acte. "Si l'Àngel Velasco va arribar en un novembre fred, amb un ambient social fred, com un foraster que va arribar aquí a Agramunt. Creiem que avui és el moment de fer-li un acte càlid, un acte emotiu, de comiat o fins sempre, perquè el tindrem sempre present en els nostres cors i en la nostra vida", destacà.

Per últim Àngel Velasco Herrero, en nom de la família, va fer un agraïment a l'Ajuntament i a les entitats per aquest acte, i assegurà que el seu pare, "ens deixa un gran llegat, una gran responsabilitat de continuar en tot el que ha fet, a nosaltres els treballadors de Torrons Vicens".

Dia Mundial per a l'eliminació de la violència vers les dones

Amb motiu del Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones i les nenes, que se celebra el 25 de novembre, es van organitzar a la vila un seguit d'activitats.

Del 15 de novembre fins al 7 de desembre es va poder veure a l'Espai Cívic l'exposició "Lliures i sense por", una exposició itinerant de nou plafons pensada com a recurs formatiu per reflexionar sobre què són les violències sexuals, com identificar-les, quines són les causes i què

es pot fer davant situacions de violència. Exposició comissionada i dissenyada per l'Institut Català de les Dones i Creació Positiva per reivindicar el dret a la llibertat sexual i seguretat de les dones en l'àmbit públic i privat.

Els dies 16, 23 i 30 s'organitzà a l'Espai Cívic un taller de ioga i mindfulness per a l'empoderament femení.

El dijous 24 estava previst de fer a l'Espai Cívic una sessió de cinefòrum a partir de la visualització de curtmetratges sobre violència de gènere que al final no es va arribar a fer.

Finalment, el divendres 25 al migdia, coincidint amb el Dia Internacional per a l'eliminació de la violència envers les dones, es va fer a la plaça de l'Església la lectura del manifest institucional a càrrec de l'alcaldeessa de la vila, Sílvia Fernández, i la presidenta de l'Associació de Dones l'Esbarjo, Josefina Esteve. L'acte va comptar amb la participació d'una trentena de persones.

"Les violències sexuals són un component central del patriarcat. No tenen a veure amb el sexe sinó amb el poder. El poder de cosificar, d'humiliar, de dominar, de disciplinar, de generar por i de restringir la llibertat de les nenes, les adolescents i les dones".

D'altra banda, el manifest recull el compromís de totes les institucions polítiques del país "amb la garantia de tots els drets que es veuen vulnerats amb les violències sexuals: des del dret a la seguretat, al dret a la integritat física i psicològica, passant pel dret a la salut, el dret a l'educació o el dret a la participació ▶



LINA PEDRÓS

Pau Minguet, Stel-la Viladot i Jordi Viladot van recollir el premi Culturàlia atorgat a la Fundació Lo Pardal - Guillem Viladot. Els acompanya Gerard Balcells, president del Consell Comarcal de l'Urgell.

social i política. En definitiva, un compromís amb la llibertat de les dones que ens ha de fer també una societat més lliure”.

Premi Culturàlia a Lo Pardal

El 26 de novembre es va celebrar a l'Ateneu de Tàrraga la gala de lliurament de la 24a edició dels Premis Culturàlia, guardons atorgats al mèrit social i cultural pel Centre Cultural de Tàrraga i la Regidoria de Cultura. En total es van lliurar cinc distincions

a persones o entitats que han destacat per la seva tasca en favor de les humanitats, la promoció del territori i la seva identitat. En aquest cas els guardons foren per a la pel·lícula 'Alcarràs', el periodista **Josep Castellà**, el festival musical **Paupaterres**, l'**Escola d'Art Ondara** i la **Fundació Lo Pardal - Guillem Viladot**, la qual rebé el guardó en l'àmbit comarcal “en suport a la commemoració del centenari del naixement del polifacètic creador d'Agramunt”.

A la festa dels premis hi assistí, a més de l'alcaldeessa de Tàrraga, Alba Pijuan Vallverdú; la consellera d'Acció Exterior i Unió Europea, Meritxell Serret. El guardó per a Lo Pardal fou recollit pels nebots Jordi Viladot, Stel-la Viladot, i el director de la fundació agramuntina, Pau Minguet.

Segon Concurs de Composició de Sardana

L'Escola Municipal de Música d'Agramunt va celebrar el diumenge 27 de novembre, a la sala del teatre Casal Agramuntí, la festivitat de Santa Cecília, patrona dels músics,

amb l'entrega de premis del 4t Concurs de Composició Musical de Santa Cecília i del Segon Concurs de Composició de Sardana d'Agramunt.

L'acte va començar amb el lliurament dels premis del 4t Concurs de Composició Musical de Santa Cecília que anava adreçat a l'alumnat de l'escola. Va comptar amb vuit obres participants. L'entrega de premis va anar a càrrec de Judit Serra, regidora d'Educació; Anna Puebla membre de l'AMPA de l'EMMA; i Mariana Grossu de l'equip directiu de l'escola.

Els guardonats van ser: en la categoria A, Nora Sorribes i Ester Cabrol amb *Il·lusió*; en la categoria C, Júlia Martínez, Joana Mir i Ivet Puebla amb l'obra *Yo no*; en la categoria D, es va donar un primer premi a Jan García per l'obra *Arriba l'alegria*, i un segon premi a Genís Gilabert, Arnau Vilaró, Lluç Figuera i Mariona Alonso per *Temps de castanyes*; en la categoria E, es va atorgar el primer premi a Lis Garcia, Arlet Grau i Ariadna Stoian per l'obra *Un dia de tardor*, i un segon premi a Adrià Cases, Roc Buireu i Roc Pintó per l'obra *Els amics*. Després els joves guardonats van interpretar les seves peces dalt de l'escenari.

A continuació es va procedir a l'entrega de premis del Segon Concurs de Composició de Sardana d'Agramunt, organitzat per l'Ajuntament d'Agramunt i l'Escola Municipal de Música (EMMA). Aquest any el certamen comptà amb la col·laboració de la Indicació Geogràfica Protegida del Torrò d'Agramunt, fet que va permetre establir una

La Cobla Jovenívola d'Agramunt va interpretar les sardanes finalistes del Segon Concurs de Composició de Sardana.



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Foto de grup dels premiats en el 4t Concurs de Composició Musical de Santa Cecília adreçat a l'alumnat de l'Escola Municipal de Música.

El públic assistent a l'acte va poder escoltar per primera vegada les tres peces finalistes del Segon Concurs de Sardana interpretades per la Cobla Jovenívola d'Agramunt.

dotació econòmica per a un segon premi. Es van presentar al concurs un total de 15 sardanes. El jurat va destacar la gran qualitat de les obres presentades que va fer difícil escollir-ne la guanyadora.

El jurat, format per Josep Maria Coll, membre de la cobla Vents de Riella; Judit Sorribes, membre de la Cobla Jovenívola d'Agramunt; Ricard Bertran, personalitat del món coblístic d'Agramunt; Sílvia Fernández, alcaldessa d'Agramunt, i Ignasi González, director de l'EMMA, va atorgar el primer premi, valorat en 1.000 euros, a la sardana *Agro Muntis* de Xavier Ventosa. El segon premi, de 500 euros, va ser per a la sardana *Gina* de Lluís Alcalà. La tercera finalista va ser la sardana *Màgia* d'Aurora Vizentini.

El públic assistent a l'acte va poder escoltar per primera vegada les tres peces finalistes interpretades per la Cobla Jovenívola d'Agramunt.

Després de la interpretació de les sardanes es va fer entrega dels diplomes i obsequis als finalistes. El guanyador, Xavier Ventosa, no va poder assistir a l'acte, però va enviar un vídeo d'agraïment.

Per finalitzar la celebració de Santa Cecília, la cobla formada per alumnes de l'Escola de Música va realitzar mitja ballada de sardanes a la plaça del Mercadal.

Finalitzen les obres a l'entorn del Pont de Ferro

A finals de novembre van finalitzar les obres de rebaix de

la llera del riu Sió a l'entorn del Pont de Ferro per reduir el risc d'inundabilitat en cas d'avingudes.

El dilluns 28 es va fer una visita institucional a les obres de millora que s'han fet sota el Pont de Ferro. L'alcaldessa de la vila, Sílvia Fernández; el delegat del Govern a Lleida, Bernat Solé; el director de l'Agència Catalana de l'Aigua, Samuel Reyes; i el director tècnic del Canal d'Urgell, Xavier Díaz, van poder veure com han quedat els treballs que milloraran el drenatge de tota aquesta zona en cas d'avingudes.

L'alcaldessa, Sílvia Fernández, va explicar que "aquesta era una obra molt necessària i molt reclamada pels agramuntins, ja que des de la construcció del Pont de Ferro, fa més de 150 anys, el riu Sió ha anat acumulant sediments que han anat reduint la distància entre el pont i la llera. Des de la rubinada del 2015, l'Ajuntament d'Agramunt no ha deixat de treballar per millorar la inundabilitat en el tram urbà del municipi, duent a terme diferents accions com la instal·lació de sensors, l'obertura d'un segon ull al pont romànic i ara aquest rebaix de la llera del riu Sió". L'alcaldessa també "va agrair la tasca als enginyers i tècnics, a l'empresa executora de l'obra i també als veïns de la zona, per la paciència durant els sis mesos que han durat les obres".

Per la seva part, el director de l'ACA, Samuel Reyes va remarcar que "hem d'aprendre a gestionar el risc amb la implantació de sistemes d'alerta, que puguem avisar els ciu-

Parlaments durant la inauguració oficial de les obres de remodelació de l'entorn del Pont de Ferro.



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

El director tècnic del Canal d'Urgell, Xavier Díaz, mostrant com estava el Pont de Ferro abans de les obres i tal com ha quedat, i l'esquema dels pilars que aguanten el pont.

A la dreta, vista actual de l'entorn del pont.



JOAN PUJAN

tadans, però que a la vegada ens permeti gaudir del riu i viure-hi a prop". Reyes també va assegurar que l'Ajuntament d'Agramunt és un "gran exemple de com gestionar el risc d'inundabilitat en un riu".

El delegat del Govern a Lleida, Bernat Solé, va remarcar que "l'actuació que s'ha fet a Agramunt, amb l'ajuda de l'ACA, és molt important per a la seguretat del municipi, perquè en redueix el risc d'inundabilitat". Solé també va agrair "els criteris de l'ator-

gament d'ajuts de l'ACA, que els darrers anys no es limita només a les millores de les conques internes, sinó que els fa extensius també als municipis de la conca de l'Ebre".

Xavier Díaz, director tècnic del Canal d'Urgell va felicitar totes les parts implicades en l'obra i remarcarà la suma d'esforços que han fet que aquesta gran obra sigui tot un èxit i de gran importància pel Canal d'Urgell.

Amb els treballs realitzats s'han rebaixat gairebé un me-

tre de fondària de sediments que amb el temps s'havien anat acumulant a la base del pont reduint-ne la capacitat del riu. D'aquesta manera, s'ha deixat al descobert més part de les columnes que sostenen el pont de ferro i que han permès ampliar el llit del riu. El moviment de terres també ha permès, en una de les parts rebaixades, a una cota més alta, habilitar un camí per permet el trànsit de persones i bicicletes.

El cost total de les actuacions de millora i reducció del risc d'inundabilitat al riu Sió, sota el Canal d'Urgell, és de 278.231'74 euros, dels quals l'Ajuntament d'Agramunt ha rebut un ajut de 186.254'08 euros de l'Agència Catalana de l'Aigua, i 6.565'94 euros les obres i 3.7326 euros per la direcció de l'obra, de la Comunitat de Regants del Canal d'Urgell.

Concentració

El dimecres 30 de novembre al migdia es va realitzar a la plaça de l'Església una

Concentració per condemnar l'atac masclista d'Artesa de Segre.



JOAN PUJAN



Contacontes amb Sol Vilaseca.

La Biblioteca va acollir una sessió de contacontes i també una nova edició de l'Atrapacontes a càrrec d'Acció pels Pobles.

Taller de decoració nadalenca en finalitzar l'Atrapacontes a càrrec d'Acció pels Pobles.

concentració per mostrar el rebuig a qualsevol tipus de violència i, en especial, per condemnar l'atac masclista que va patir una veïna agramuntina al municipi d'Artesa de Segre.

"Des de l'Ajuntament d'Agramunt ens sumem a l'acte de manifest que va fer l'Ajuntament d'Artesa de Segre el passat dilluns al vespre, per això avui ens apleguem tota la ciutadania per condemnar el succés de violència de gènere que va tenir lloc

la matinada de dilluns 28 al municipi d'Artesa de Segre i que ha patit una veïna agramuntina", va manifestar l'alcaldessa, Sílvia Fernández.

Durant l'acte l'alcaldessa va llegir el manifest de rebuig que demana "no mirar cap a un altre costat davant d'aquest atac". "Actes com aquest, o bé com el que vam fer divendres passat en aquest mateix indret, ens recorden la importància de lluitar contra aquesta xacra social i de no tolerar cap tipus de violència". "Tota la societat ens hem d'unir i organitzar per rebutjar categòricament la violència de gènere, perquè no només pateix la víctima, sinó els que ho presenciem. I si no fem res estem tolerant quelcom inacceptable", va afegir.

Contacontes a la Biblioteca

El dimecres 30 de novembre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va acollir una sessió de contacontes a càrrec de Sol Vilaseca. Vilaseca va explicar dos dels seus contes, *El que no veus* i *El pèsol aventurer*.

Atrapacontes

El dissabte 3 de desembre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va oferir una nova sessió de l'Atrapacontes. En aquesta ocasió l'entitat que va explicar el conte va ser Acció pels Pobles amb el conte *Quatre petites cantonades de no res*.

Quatre petites cantonades de no res és un conte de Jérôme Ruillier que ens parla de la diversitat i la inclusió.

Després del conte els nens i nenes van participar en un taller de decoració nadalenca.

El Festival Embarrat i l'Associació Alba de Tàrraga homenatgen Guillem Viladot

Des del dissabte 3 de desembre, Dia Mundial de les Persones amb Discapacitat Intel·lectual, la Fundació Guillem Viladot - Lo Pardal, exhibeix a la façana de Lo Pardal una selecció de creacions artístiques de gran format que formen part del resultat del programa *Pintem el món* impulsat pel Festival Embarrat i l'Associació Alba de Tàrraga, en què una cinquantena de persones amb discapacitat intel·lectual de l'Associació Alba de Tàrraga, el Centre de Verdú, el Centre Ocupacional l'Espígol de Cervera, Cal Carreter d'Agramunt i el Centre de Creació Art Singular de Guissona, sota la direcció de l'artista plàstic Jaume Amigó, han esdevingut els protagonistes-artistes d'un taller que ha homenatjat la figura del poeta agramuntí Guillem Viladot en l'any del centenari del seu naixement.

Des d'aquest dissabte, una ▶





La Fundació Guillem Viladot - Lo Parda exhibeix una selecció de creacions artístiques.

quinzena de balcons de la capital de l'Urgell, exhibeixen les creacions que han sorgit d'aquesta iniciativa. Tanmateix, es contempla que la mostra sigui itinerant i viatgi a les poblacions d'Agramunt, Cervera, Verdú i Guissona.

L'objectiu d'aquesta dinàmica és donar visibilitat a les persones que es troben en aquesta situació i fomentar-ne la inclusió.

Escala en Hi-Fi per la Marató

L'Associació de Dones de l'Esbarjo van realitzar els dies 6, 7 i 8 de desembre al Casal Agramuntí, la 24a edició

del festival musical d'Escala en Hi-Fi per recaptar fons per a la Marató de TV3 que aquest any estava dedicada a la salut cardiovascular. El preu de l'entrada era de 12 euros. Les tres sessions van comptar amb una gran assistència de públic. Dalt de l'escenari gairebé mig centenar de persones van participar en les catorze interpretacions musicals que es van fer relacionades amb el món cinematogràfic, entre les quals *Coco*, *Bar coyote*, *Burlesque*, *Roger Rabbit*, *La màscara*, *Pretty Woman* o *High School Musical*, entre altres, que van delectar el públic assistent. Com de costum en cada una de les sessions van sortejar diverses paneres de productes entre tots els assistents.

Exposició Guillem Viladot. Des del silenci del seu arxiu: 100 anys

El dimecres 7 de desembre es va inaugurar a la Biblioteca Municipal Guillem Viladot l'exposició *Guillem Viladot. Des del silenci del seu arxiu: 100 anys*.

La mostra que recorre la vida i obra de Viladot, està estructurada en cinc àmbits: infantesa i adolescència; Viladot articulista; les avantguardes i l'experimentació; Viladot i la psicoanàlisi i Viladot, la cultura i la contracultura.

En cadascun d'aquests àmbits, i a través de fotografies, documents textuais, textos publicats i manuscrits originals de les seves obres, entre altres, podrem descobrir les diverses "cares" d'aquest creador. La major part d'aquests documents provenen de la Fundació "Lo Parda" que



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

L'Esbarjo va tornar a fer el festival musical d'Escala en Hi-Fi al Casal.



JOAN PUJAN

Teresa Ibars va oferir una visita guiada a l'exposició.

custodia el llegat documental d'en Guillem Viladot, un llegat que va organitzar i descriure la Teresa Ibars, arxivera i responsable del Servei d'Arxius de la Diputació de Lleida, i que ha donat origen a aquesta exposició.

Troben les restes d'un antic pont del segle XIII a Puigverd

Les obres de restauració de

l'antic molí fariner de Puigverd d'Agramunt han posat al descobert les restes d'un antic pont de pedra. Segons els primers indicis, es tracta d'una construcció que data del segle XIII i que estaria vinculada amb els inicis de construcció del molí fariner. És un pont d'aproximadament 3 metres d'altura per 4,5 metres de llarg i 2,9 metres d'alt, que formava part de l'antic camí principal que

comunicava els pobles de la Ribera del Sió amb Agramunt i pel qual passaven tota mena de carros.

L'alcalde, Joan Eroles, va explicar que no trobaven l'antic desguàs del molí i van decidir obrir-ne un de nou. La sorpresa va ser que amb els treballs va aparèixer el desguàs original i el pont, en bon estat de conservació. Eroles va assegurar que l'objectiu de l'ajuntament és conservar-lo per fer-lo visitable i poder integrar-lo al discurs narratiu del futur centre d'interpretació de la Vall del Sió. Ara l'ajuntament haurà de redactar el projecte de restauració i conservació i buscar subvencions a diferents administracions superiors per poder materialitzar-lo.

Per a l'alcalde de Puigverd d'Agramunt, aquesta troballa és "una grata sorpresa que ens permetrà potenciar encara més el conjunt de l'antic molí alhora que podem recuperar una part més de la nostra història".

Parel·lament segueixen les obres de recuperació dels antics molins fariners i d'oli i la corresponent museïtzació. Segons l'alcalde de Puigverd, en aquests moments es duen a terme aquestes dos actuacions de forma paral·lela, una de finançada amb una ajuda del departament de Cultura, de la qual demanaran una pròrroga, i l'altra en el Camí de Sant Jaume i està finançada entre els fons Feder, la Diputació i el consistori. A més, la Diputació paga una tercera actuació per connectar els molins. En total, està previst invertir-hi més de 200.000 euros. ■

L'alcalde de Puigverd, Joan Eroles, sota el pont de pedra trobat arran de les obres de restauració de l'antic molí fariner.

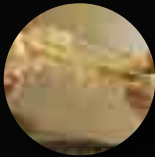


LAIÀ PEDRÓS

IGP "Torró d'Agramunt"

Torró d'Agramunt,
un dolç de llarga

tradició



Amb el suport de la
Generalitat de Catalunya



Consell Regulador



Regulada pel Reglament
de la CEE núm 510/2006



Viladot i Riella

Joan Puig

Riella, mirall literari viladotià, reflex d'un passat viscut, història d'un infant que trespàs pels coberts d'una vila antiga i pels camins amb timons i lledoners d'un mas a mig aire de la Serra. Riella, topònim fictici que ha traspasat límits i ha quedat fixat en els prestatges de la literatura al costat de Vilaniu, Sinera, Macondo i tants altres. Riella, paradís patit, paradís enyorat, paradís perdut. I paradís retrobat a base de la reconstrucció i la ficció de l'apotecari poeta.

Riella no existeix. Riella no és Agramunt. Riella és un reflex en la mirada de Narcís a l'hora de guaitar les aigües manses del Sió que flueixen sense parar i on es veu com el món canvia malgrat les arrels s'arripin amb fidelitat a la terra. Riella és una constant i una contradicció. Riella és, sobretot, un desig i una recança.

En Guillem es va inventar Riella en el moment que se'n va apartar per uns dies quan anà a la costa. L'enyorança i la llunyania li van fer veure que *"Encara caminem pels guarets / mesurant l'espera. / Però ja deixem que en el somni, / siguin peixos els ocells / i, els timons, algues marines."* Per continuar afegint: *"Hem nascut lluny del mar / i l'aigua ens mena l'ànsia! / El mar, el mar! / Punyents garrics i llangardaixos! / Fugim d'un cercle antic on, / sense ritme, res no val pel nostre silenci. / Al matí, des d'un vol de gralles, / per darrera vegada t'hem mirat, Riella, / cremada per la set."*

Aquests versos de *Hem deixat Riella*, escrits entre setembre i octubre de 1956, es publicaren amb *Temps d'estrena* i dos altres llibrets poètics més. Aquesta fou

la primera vegada que Guillem Viladot va servir-se del topònim Riella. La denominació d'un llogarret aspre de terra endins: *"...Riella, / cega i seca com un mur, / com la font que ja ha infantat tot un riu, / com l'hàbit penjat, / com l'ungla de llop, / com el cuir de la sabata. / Cega i seca sense ritme d'amor / on res no val pel nostre silenci."*

I amb el pas del temps, Riella ha esdevingut sobretot un referent literari ponentí a mesura que la producció escrita adquiria volum amb *Els infants de Riella*, *Memòria de Riella*, *Memorial de Na Nona*, *Inventari de Riella*, *Som a Riella*, *Riella: Notícia d'un mite...* fins arribar a *Els ulls*, on l'esguard d'un infant, mostra com era/és la població mítica a vol d'ocell: *"les xemeneies de Riella, les teulades de Riella, els petits terrats de Riella, els parallamps de Riella. De tant en tant, les teulades es trencaven i es podia endevinar el dibuix dels carrers i les places. A mà dreta, una mica enllà, emergien les pedres del campanar gòtic i la cresta de les arquivoltes romàniques de l'església de Riella. Una mica més amunt, treia el cap la filera de finestres de ca la Vila. Gairebé al final del poble, damunt el tossall que havia servat un convent de franciscans, es descobrien els únics pins. I cap al sud, la serra, verda per aquesta banda, però calcinada per l'altra. Damunt, dalt de tot, el cel de Riella, gairebé sempre blau..."*

Riella ha estat el mite. Un mite assumit i estimat avui en dia per tots els riellencs d'una vila de terra endins que, tot mirant vers la serra d'Almenara, viu embolcallada per trossos aspres circumdatats d'ametllers i alzines, banderes de joia i pau.



JOSEP ROVIRA



Viladot, el coratge

Davant la perspectiva de parlar de Viladot en el moment del seu pas a la immortalitat i el record, se m'acut un concepte, el de coratge. No pas, o no només, el d'haver mort amb silenciosa dignitat, sense escarafalls barrocs, ni d'haver viscut entre el risc, la ploralla i la rialla, que aquesta seria comesa de tots; el coratge de Guillem Viladot ha estat de viure en línia recta, de viure aquesta dreturança molt endins, amb fidelitat i una irònica elegància que copsàvem tothora els íntims.

Línia recta de la vida, però disfressada per als ulls dels altres, perquè la prestidigitació d'aquest amic de Brossa va vestir aquella línia de tot de giragonses, penjolls, coloraines, barrons de cadira i ulls de vidre.

Lo Pardal va ser l'obra culminant d'una carrera de creador que amb les realitzacions exposades en les curioses mostres permanents d'Agramunt assolia la definitiva línia recta final i l'òmega. Creador, no només escriptor, nom que, naturalment, li esqueia però com a part del tot. En les generacions d'escriptors del segle XX poden trobar-se exemples diversos de transgressió generosa de la mera activitat escripturària cap al camp de les arts plàstiques, o de la música. Com un cert retorn a la globalitat del creador, que en no pocs casos –ecologia, arquitectura–, incideix damunt plantejaments socials evidents.

Vaig constatar fa anys, i amb Pedrolo n'haviem parlat, com Guillem Viladot tendia a castigar el llenguatge lineal, o literal, en cerca d'una integració de les capacitats expressives en una àrea espacial que al mateix temps obeís a un impuls conceptual. Fou la primera transgressió, la primera victòria, doncs, amb la poesia concreta. Ell n'estava tot cofoi, fent els possibles perquè la gent distreta "digués que escrivia per confondre'ls". Res de més allunyat de la realitat: el que ell feu tota la vida va ser enriquir una obra en la qual es veia reflectit, i de la mateixa manera que l'espill per a nosaltres és el notari dels nostres anys acumulats, per a ell l'espill eren les obres successives que, darrerament alternant literalitat amb anàlisis psicoanalistes i linealitat amb espacialitat, semblava.

I tot dins un despullament volgut, potser ineludiblement necessari. Que poc artífici trobem en les darreres novel·les, contes, poemes, en les darreres composicions objectuals del Guillem! Quina capacitat d'enllaç entre les idees, els suggeriments, el vehicle expressiu, la fuga! L'hauríeu d'haver vist ribotant una porta corcada de pallissa, acariciant un ou de fusta, abraçant una aixeta vella de banyera que un amic li havia portat. O encantat davant el paisatge ondulat del Pilar d'Almenara, a la Masia Isidori, ensenyant la ginesta i el cascall a l'Eloi. Allí ell i el Cristòfol van inventar-se una vegada l'Argelaga d'Or com a premi



Una colla d'agramuntins visitant l'obra de Viladot a Lo Pardal.

als creadors, en presència de Francesc Porta, Coma Estadella, Ton Sirera, jo mateix. De sempre era la biosfera, era la Creació tota que el prenia, entre vailet entremaliat, surrealista intrús dins el Renaixement, hereu desclassat i patriarca sensual i golut.

Per això l'acompanyen, ocultament càlids en la seva fredor, les línies i els brills de Lo Pardal, l'espai formal més compacte i doll de la seva veta poètica darrera.

Ara comença la marató dels elogis, ja ho sabem, però m'agradaria pensar que també dels estudis. Tema de tesi doctoral cantat. És una gran figura, i com tota gran figura, deixa un gran buit.

Per a nosaltres, un somriure entre el dol.

Josep Vallverdú

Carta a l'Eloi Vallverdú sobre Guillem Viladot

Carta inèdita, llegida el 18 de desembre a la Seu Vella de Lleida en els Premis Literaris Vallverdú-Màrius Torres. Jo vaig fer per a l'ocasió una carta per al meu fill, que el Guillem estimava com un oncle fascinat.

Josep Vallverdú

Estimat Eloi: T'escric perquè he llegit darrerament les cartes que el nostre amic Guillem Viladot t'havia enviat a tu i que ara han estat publicades en un llibre. Això, les cartes, m'han fet pensar una vegada més en l'amistat que tu i el Guillem va tenir. El Guillem et va conèixer just quan em va tractar a mi i va saber que jo tenia un fill. El Guillem i jo érem grans amics, però si vols que et digui la veritat, a mi em feia enveja la vostra amistat, les vostres converses, les explicacions que et donava a les preguntes que tu li feies. Escoltar-vos enraonar em deixava com si m'hagués banyat, com si el món acabés de formar-se.

Te'n recordes quan arribàvem a la porta de casa seva al carrer Sió d'Agramunt i tu et precipitaves escales amunt cridant: "Guillem Viladot!" –sempre li deies el nom sencer–, i el Guillem ja t'esperava dalt, a la porta del pis. I entràveu a la sala menjador i ja encetàveu la conversa.



Pati interior de la masia Isidori.

Ell tenia una mena d'arbre petit, i a dues de les branques hi havia uns ocells de roba i plomes, sempre immòbils. Tu bé sabies que aquells moixons no volaven però un dia vas adonar-te que en faltava un. I vas dir: "Escolta, Guillem –per primera vegada li deies només Guillem– com és que falta un ocell?" El Viladot va pensar un instant i va dir: "Mira, un



Vista del Pilar d'Almenara des de les obres exposades al Pardal Parc.

dia es va cansar d'estar a la branca i que tothom li fregués l'esquena i aprofitant que la finestra estava oberta, zas! d'una voladeta era fora". I tu vas mirar-te l'homenot Guillem i en aquella mirada vaig endevinar que acceptaves la jugada, que allò que no podia ser, que un ocell de roba tingués moviment, per al Guillem era possible. Per a tu també, què dimonis! I després ell et parlava de les herbes i dels pardals, i dels colors de la terra i del cel, i també xerràveu quan érem a la masia Isidori. Ell deixava la conversa amb nosaltres tan bon punt tu li demanaves atenció.

Els anys passen, ja en fa vint que el Guillem falta, però tu te'n recordes. Pot ser que t'oblidis de molta altra gent, vius molt en el present, tu, però el record del Guillem el tens viu. Tu sempre has entès quines eren les persones bones de debò i t'has llançat al seu afecte. Quan jo tinc una mica de tristesa, em poso a recordar el toc alegre, d'ales d'àngel, que tenien les converses entre tu i el Guillem. I creu-me que torno a sentir-me tan lliure i lleuger com els pardals del Viladot.

Una abraçada del PARE.



Sió va publicar dins l'apartat *Som a Riella* quaranta-nou capítols de les *Ultramemòries* de Guillem Viladot. Però el projecte restà inacabat a causa de la seva precipitada partença. Els darrers capítols ja van aparèixer amb posteritat. No obstant això, hem trobat entre la paperassa de la fundació de Lo Pardal, un capítol i mig més que l'apotecari havia deixat escrits: el cinquanta i la meitat del cinquanta-un. També entre els papers conservats hi ha diferents llistats de possibles capítols que en un moment o altre havia considerat incloure (o posteriorment rebutjar) en les *Ultramemòries*. Ara, la nostra revista ha cregut interessant donar a conèixer aquests capítols inèdits per a gaudi dels lectors i reconeixement envers el propi Viladot.



per Guillem Viladot

Som a Riella

Ultramemòries

Capítol L.

L'Opus Dei

L'ambient dels anys quaranta servava una forta càrrega de religiositat. La victòria no havia estat tant dels militars revoltats com de la clerecia que els havia beneït atorgant-los naturalesa de croada. Les parròquies en general i un nombre llarg d'associacions (Congregació Mariana, Apostolat de l'Oració, Apostolat de Presons, Acció Catòlica, Adoració Nocturna, Propagandistes, etc.) treballaven per la recuperació o regeneració espiritual del país. Eren associacions obertes de les quals hom podia o no formar part lliurement. Però, entremig d'aquest panorama associatiu, de tant en tant emergia un nom que generava curiositat general, però que a certes persones els provocava sospita i recel. Era l'*Opus Dei*. D'aquesta obra se'n tenia una informació confusa i poques persones n'explicaven coses a favor i clares. Es diria que més aviat hi havia una voluntat competitiva que en formulava distorsions i exageracions. Com per exemple els jesuïtes. Es deia que els socis de l'Opus no es podien confessar amb capellans que no fossin de l'Obra, o que l'eix vertebrador de la seva espiritualitat era la confessió amb penitències llatzerants, com l'autoflagel·lació. Nosaltres, avesats amb penes com el parenostre i les tres avemaries, trobàvem molt bel·ligerant la resta. Un altre aspecte que es comentava era la pretesa misogínia del seu Fundador, monsenyor Escrivà, que la imposava dràsticament als seus "fills". Es deia que certs universitaris comentaven que havien rebut

visites personals que els convidaven a entrar a l'Obra, visites que es perllongaven amb una mena de setge obcecat al voltant dels visitats, durant el qual no s'oferia cap programa d'espiritualitat, sinó més aviat la voluntat d'aïllar-los de la religiositat habitual de les parròquies o associacions. Amb el temps, jo arribaria a establir molt bona relació amb algunes persones molt importants de l'*Opus Dei*, com per exemple en Frederic Armengol. L'amistat va néixer arran de la publicació d'un llibre meu titulat *Entre opus i opus* (Lo Pardal, 1972). Un dia es presentaren a la meua farmàcia dos homes joves, molt ben vestits i de parlar molt educat. Un era en Frederic Armengol, cap de l'Oficina d'Informació de l'Opus Dei a Barcelona, i l'altre era l'Adolf Pérez, el seu ajudant o secretari. De seguida manifestaren tenir notícia que jo havia escrit un llibre sobre l'*Opus* i que estaven interessats a conèixer-lo. Malgrat el desconcert del primer moment, els vaig complaure tan bé com vaig saber. En veure i informar-los que es tractava d'un llibre de poesia concreta que denunciava el consumisme, la nostra relació agafà un caire entre divertit i encuriós: ells per la meua poesia i jo per la seva Obra. Ells s'assabentaren de la publicació del llibre perquè en Josep Iglésias del Marquet n'escribí una gasetilla en una secció titulada *Tot secret* del *Diario de Barcelona*. Des d'aleshores s'ha conservat la bona amistat, si bé més significativa amb en Frederic Armengol. Aquesta relació resulta rellevant perquè

s'ha mantingut sabent quin era el pensament de cadascú sobre el fet religiós. Potser hi ha influït que jo sempre he estat un defensor de l'*Opus Dei* per considerar que encarna el corrent més ortodox de la religió catòlica en el sentit teològic més clàssic. He llegit gairebé tot allò que s'ha publicat referit a

l'obra de monsenyor Josemaría Escrivá de Balaguer, beatificat en reconeixement a la santedat d'una criatura elegida per Déu en l'evangelització universal i la santificació en el treball de cada dia que, com afirma el meu amic, no es pot entendre res de l'*Opus Dei* si no s'admet aquesta voluntat divina.



per Guillem Viladot

Som a Riella

Ultramemòries

Capítol LI.

Certamen literari-artístic-artesà

El 19 d'agost de 1951, la premsa se'n feu ressò amb aquestes paraules: "Agramunt, villa florón de nuestra estimada Lérida, por su laboriosidad y grandeza arquitectónica...". Una colla d'amics ens vam erigir, per generació espontània, en capdavanters de l'activitat cultural del poble. Érem mossèn Ramon Escué, els germans Pera, en Marià Jolonch, en Joaquín Felip, en Faust Viladàs, jo i algú més. Ultra conferències, exposicions i la Junta de Fàbrica dedicada a la restauració del temple parroquial, l'estiu de 1951 vam organitzar un *Certamen literari artístic artesà*. S'hi presentà molta gent. Els treballs artesans amb les pintures i dibuixos

s'exposaren a la sala del Foment Parroquial. El primer premi en vers el guanyà l'Enric Brufau. El premi de reportatge anà a parar a en Ramon Pera. Els premis de pintura i dibuix se'ls quedà la meva germana Carme. El reportatge que publicà la premsa sobre la llarga llista de premis, acaba amb aquestes paraules: "De este certamen hemos deducido una cosa importante: que Agramunt vive aún su espíritu más genuino de tradición y cultura". Potser sí que la nostra vila sempre s'ha distingit pels seus components culturals. Per alguna cosa diuen "a Tàrrrega rics i rucs; a Agramunt, pobres i savis".



JOSEP ROVIRA



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRADOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Acomiadem un 2022 ben carregat d'activitat

Volem tancar aquest escrit mostrant el nostre suport i escalf a Bernat Solé, a qui el Tribunal Suprem ha confirmat la condemna d'un any d'inhabilitació i multa per desobediència.

El dissabte 26 de novembre es va celebrar a Mollerussa el Consell de les Assemblees de Base (CAB). El CAB és un marc de trobada per establir la comunicació i l'intercanvi d'idees entre les persones que conformem aquestes assemblees i debatrem sobre el present, passat i futur de l'entitat. En aquesta trobada, que va suposar el retorn al contacte personal després de diverses edicions telemàtiques, es van poder establir sinergies entre totes i tots els participants i compartir experiències i realitats d'arreu del país. Des de l'assemblea territorial Agramunt-Ribera del Sió hi vam ser presents i vam poder participar en interessants debats sobre els següents temes: Llís-

ta Cívica, Moviment popular al territori - Suport persones represaliades, Relacions CdR - Estratègia Internacional, Eleccions municipals i Eines de país.

El dijous 1 de desembre vam organitzar una xerrada amb Josep Costa, advocat i exvicepresident de la mesa del Parlament de Catalunya. L'acte va tenir lloc a l'Espai Cívic, que va acollir una gran afluència de públic. Costa va insistir que, al seu parer, ara no es tracta de desjudicialitzar el conflicte català sinó tot el contrari, plantar cara als tribunals i posar-los contra les cordes, posant d'exemple la recent victòria que han aconseguit els quatre membres de la mesa del Parlament, presidida per Roger Torrent i on ell

ocupava la vicepresidència, davant del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya.

Malauradament vam haver de suspendre la xerrada que teníem prevista pel divendres 16 de desembre amb Pep Centelles, enginyer industrial i divulgador de polítiques per la transició energètica degut a la impossibilitat d'assistir del conferenciant. Properament anunciarem una nova data de celebració.

El dimarts 6 de desembre, dia de la Constitució espanyola, l'Assemblea Nacional Catalana va convocar una manifestació a Barcelona contra el nou delictes de desordres públics agreujats. Més de seixanta entitats de la societat civil es van afegir a la crida, que va superar els 10.000 manifestants i va culminar a la plaça Sant Jaume.

Per últim, volem tancar aquest escrit mostrant el nostre suport i escalf a Bernat Solé, a qui el Tribunal Suprem ha confirmat la condemna d'un any d'inhabilitació i multa per desobediència per, segons la sentència, haver organitzat el referèndum de l'1 d'octubre de 2017 a Agramunt.

Desitgem que tingueu una molt bona entrada d'any i esperem continuar rebent el vostre suport, que és la força que ens empeny a seguir lluitant per l'alliberament nacional de Catalunya. ■



FONT: ANC

Activitats novembre

- **Dimecres 16 de novembre** a les 5 de la tarda, va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a la sala del Teatre del Casal Agramuntí, a càrrec del **Sr. Joan Puig Ribera**, amb el tema: **"La narrativa de Guillem Viladot"**. El ponent és agramuntí, de cal Padret, Llicenciat en Filologia Catalana i ex-professor i catedràtic de català de l'Institut Ribera del Sió d'Agramunt. Redactor de la revista Sió des del 1977 i actualment n'és el director. Autor del llibre *Agramunt* (2004) i *Contes dels padrins d'Agramunt i rodalies* (2008). És també coautor de vuit llibres que han sortit com a col·leccionables de la revista SIÓ; curador i/o introductor de dotze llibres més, cinc dels quals de Guillem Viladot. Segurament és la persona que més coneix la vida i sobretot l'obra literària de l'escriptor de Riella. Durant la seva intervenció el Joan ens va parlar de la narrativa del nostre escriptor classificant-la bàsicament en **narrativa curta** on, entre altres obres va destacar *Temps d'estrena*; la **narrativa infantil** on es va destacar el conte *El vell i l'ocell*, del que recentment se'n va fer una nova edició il·lustrat amb dibuixos de la Serafina Balasch; de la **narrativa**



Públic assistent a les diferents xerrades de l'Aula que es duen a terme al Casal.

juvenil, va destacar *Autostop a la ciutat submergida*, de la que se'n va fer unes quantes edicions, i finalment la **novel·la**, vista des de diferents vessants (novel·la psicològica, novel·la breu, novel·la històrica...) destacant especialment *La cendra* (la Guerra Civil i la postguerra a Agramunt), *Joana* (sobre Joana de Castella coneguda com la boja), *Carles* (el fill estafet de Felip II) o la novel·la curta, pòstuma, *Els ulls*. Tot una lliçó magistral sobre Guillem Viladot per commemorar des de l'Aula el seu centenari, i que va gaudir d'una

gran acceptació entre els alumnes assistents.

- **Dimecres 30 de novembre** a les 5 de la tarda, va tenir lloc una nova sessió de l'Aula, a càrrec de la **Sra. Montserrat Nebrera González**, amb el tema: **"Fakes i altres guerres modernes"**. La ponent és llicenciada en Dret, Filosofia Política i Filologia Clàssica i Doctora en Dret per la Universitat de Barcelona. Ha estat entre altres coses magistrada de reforç a l'Audiència Provincial de Barcelona i diputada a la VIII legislatura del Parlament de Catalunya. També ha estat professora de Dret Constitucional a les Universitats de Lleida, Alcalà, Pompeu Fabra i des de 1997 a UIC Barcelona, on ha estat vicedegana de la Facultat de Dret i directora del Centre d'Estudis Socials Avançats. En la seva conferència ens va exposar que la guerra té un estatut jurídic molt determinat. Però en el present, amb les noves tecnologies (internet, xarxes, digitalització en general), les anomenades "fakes" han esdevingut un arma de guerra més, distorsionant el concepte. Amb ella han arribat altres armes de guerra, que, si bé ja existien, ara es virilitzen i comparteixen amb la primera



Joan Puig i Montserrat Nebrera durant les seves respectives conferències.





ANNA MARTÍN

Una setantena d'alumnes de l'Aula de Linyola van visitar la nostra vila.

l'objectiu de desestabilitzar el sistema polític mitjançant la por i la desconfiança, el que significa un greu perill per a les democràcies lliberals. Va cloure la classe indicant que ens espera un futur incert, però que s'ha de basar a les nostres societats en l'educació i la

llibertat per arribar a la responsabilitat, davant aquest fenomen.

- El dissabte **12 de novembre** van visitar Agramunt una setantena d'alumnes de **l'Aula d'Extensió Universitària de Linyola**, acompanyats tot el dia per

membres de la Junta Directiva d'Agramunt. Van fer la visita guiada a l'església de Santa Maria, el refugi de la Guerra Civil, el Pou de Gel, la Cisterna del Convent i els Safareigs. Per la tarda, després de dinar, van fer la visita al Museu del Torró i la Xocolata. Un dia molt aprofitat on van poder conèixer i gaudir d'alguns dels indrets més importants de la nostra vila.

Properes activitats:

- **Dimecres 21 de desembre.** Classe a càrrec del Sr. Joan Vives Bellalta, flautista de bec, professor d'història de la música i divulgador musical. Tema: **"La història del vals"**.

- **Dimecres 11 de gener.** ASSEMBLEA GENERAL. Classe a càrrec dels Srs. **Carlos Miñarro i Pep Lladó**, músics i compositors. Tema: **"Història de la rumba catalana"**.

La Junta Directiva

REESTRENA el teu cotxe

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

CONSTRUCCIONS
(I) REFORMES
BARCELONA

FERRERIA CASTELL
C/MAJÓ, 57 08170
T. 935 90 00 00
www.gelivins.com
C/MAJÓ, 57 08170
AGRAMUNT (LLEIDA)
Cataluña

MÁS BLANCH I JOVÉ

MÉS DE 10 ANYS
ELABORANT GRANS VINS

Informació i reserves: 973050018 - info@masblanchijove.com

Protectors:

Logo of Mas Blanch i Jové

Sr. Joan Uriach Marsal

EXPOSICIÓ A L'ESPAI
Llàgrimes
2 octubre / 12 març 2023

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI
Descriure la terra
Jaume Geli
6 novembre 2022 / 26 febrer 2023

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any
El vostre suport és clau per preservar l'obra de Guinovart
BIZUM 03270

HORARI
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N
25310 AGRAMUNT
TEL. 973 390 904
www.espaiguinovart.cat

Activitats de desembre i balanç de l'any

Hem estat capaços de donar una resposta ràpida i organitzar-nos eficaçment quan la situació d'emergència ho ha requerit, de continuar treballant sempre en benefici de les necessitats reals del municipi i de reinventar els serveis oferts en funció del tipus de demanda.

El dissabte 3 de desembre Acció pels Pobles va ser l'entitat convidada per a la sessió de l'Atrapacontes que té lloc mensualment a la Biblioteca Municipal Guillem Viladot d'Agramunt. Un grup de membres de l'entitat va explicar i protagonitzar un conte que parla sobre diversitat i inclusió, per tal de treballar amb els nens i nenes valors com la solidaritat, el respecte a les minories i la diferència i la implicació de tots i cadascun de nosaltres en canviar situacions injustes. En acabar, van poder fer una manualitat de decoració nadalenca relacionada amb el conte. Agraïm a la biblioteca la proposta, va ser un matí ple d'aprenentatges per a tothom, durant el qual vam descobrir que la diversitat ens

bilització i difusió d'aquests valors des de la primera infància és bàsic per a fomentar la tolerància a la societat i desenvolupar conductes de col·laboració i ajuda mútua entre iguals; és per això que, com a associació, no descartem emprendre altres accions que puguin ajudar a fomentar en els nens i nenes conductes que afavoreixin la igualtat.

Una altra novetat d'aquest mes de desembre és l'aportació de 100€ que Acció pels Pobles fa al Banc d'Aliments, destinada a la compra de producte fresc, davant la demanda existent. D'aquesta manera contribuïm al dret a una alimentació saludable de les persones en situació de vulnerabilitat.

D'altra banda, el dilluns 5 de desembre va ser el dia Internacional del Voluntariat,

gràcies al qual se sustenta la nostra entitat. Des d'aquestes línies volem agrair especialment a totes les persones que han aportat la seva dedicació en algun moment a l'entitat, sabem que el temps és avui en dia un bé preuat i us agraïm que el dediqueu altruïstament als altres. Gràcies de tot cor per la vostra inestimable col·laboració.

Tanquem l'any amb un balanç molt positiu de la feina feta des que l'associació es va constituir al març.

Hem estat capaços de donar una resposta ràpida i organitzar-nos eficaçment quan la situació d'emergència ho ha requerit, de continuar treballant sempre en benefici de les necessitats reals del municipi i de reinventar els serveis oferts en funció del tipus de demanda, sempre per a donar la resposta més adequada en cada moment, treballant per a la promoció de la igualtat entre les persones i per a la integració plena de tothom a la nostra societat.

Estem satisfetes i satisfets de la feina feta i acomiadem aquest any 2022 contents d'haver pogut assolir els reptes i entusiasmat per encetar el 2023 amb moltes més propostes. Desitgem bones festes a tothom, tot recordant la importància d'estendre els valors d'aquestes dates a tot l'any, i esperem seguir comptant amb la vostra col·laboració. ■





Culpables de manifestar-se

Hem d'exigir als responsables polítics, aquells que ens van cridar a sortir al carrer a defensar el mandat de l'1 d'Octubre, que deixin de reprimir-nos i tancar-nos a la presó.

Manifestació a favor de l'absolució dels 11 de la Subdelegació a Lleida, el passat 19 de novembre.

Els passats 23 i 24 de novembre, es va celebrar a Lleida el judici per l'anomenat cas d'*Els 11 de la Subdelegació*, que la Plataforma Antirepressiva de Ponent va presentar fa uns mesos a Agramunt. Un judici polític, com tants d'altres n'hi ha hagut i com tants d'altres n'hi haurà. Una operació completament arbitrària contra 11 joves que, el març del 2018, es van manifestar davant la Subdelegació del Govern a Lleida en contra de la repressió al poble català i la detenció de Carles Puigdemont. Aquell dia, ningú no va identificar ni detenir els encausats. Els van anar a buscar després, un per un, acusats de desordres públics, atemptat contra l'autoritat i danys, delictes pels quals la Fiscalia els demana un total

de 58 anys de presó i 40.000 euros de multa. El cert és que els agents no van poder identificar cap dels acusats durant el judici, ni en els vídeos es van veure a primera fila colpejant els agents. Malgrat això, la fiscal va dir: "*Hubo cuatro agentes heridos y alguien debe pagar por ello*"; la qual cosa deixa clar que eren uns caps de turc.

Aquest no és el primer atac contra els nostres drets i llibertats democràtiques i, en aquest cas, contra el dret de manifestació. Contínuament l'Estat feixista (que s'ha d'autoprotegir a si mateix) i els seus esbirros vulneren els drets més bàsics a favor de l'oligarquia i en detriment de la classe treballadora. I en aquest atac, no només hi intervé l'Estat, sinó també la Generalitat de Catalunya,

com a braç repressor, que es presenta com acusació particular en diferents causes repressives. Però no només això, perquè si no és personant-se com a acusació, la Generalitat també PERMET l'elaboració i validació documental als judicis de milers i milers d'atestats policials falsos i contradictoris. No podem excusar, de cap de les maneres, aquestes pràctiques habituals quan es tracta de perseguir la dissidència política. Hem d'exigir als responsables polítics, aquells que ens van cridar a sortir al carrer a defensar el mandat de l'1 d'Octubre, que deixin de reprimir-nos i tancar-nos a la presó. Són ells, els responsables del Departament d'Interior i Justícia, que permeten als cossos repressius presentar-se amb acusacions falses o manipulades. Ho seguirem denunciant ben clar i ben alt.

En aquest sentit, i tornant al judici, volem destacar dues coses importants. La primera; que durant les declaracions dels mossos es va deixar constància de l'existència de llistes negres per identificar la dissidència política, cosa que és totalment il·legal. I aquesta no va ser l'única irregularitat del procediment d'aquell judici. Hi va haver mossos que van declarar mirant l'atestat o la Guàrdia Civil declarant telemàticament des de la Caserna, quan per llei ho havien d'haver fet en seu judicial. D'altra banda, tant la fiscal com l'advocacia



FONT: PLATAFORMA ANTIREPRESSIVA DE PONENT



FONT: PLATAFORMA ANTIREPRESSIVA DE PONENT



FONT: PLATAFORMA ANTIREPRESSIVA DE PONENT

Support a la campanya dels 11 de la Subdelegació.

A la dreta, trobada al Parlament Europeu amb el president Carles Puigdemont, Clara Ponsatí i Toni Comín.

Ens vam reunir amb Carles Puigdemont, Clara Ponsatí i Toni Comín al Parlament Europeu, a Brussel·les, on vam denunciar la repressió que sota el vel de la suposada democràcia continua exercint l'Estat espanyol.

de l'estat es van dirigir a Pablo Hasél (un dels 11 imputats) per aquest nom, que és el seu nom artístic, i no com a Pablo Rivadulla, que és el seu nom real. Un fet que manifesta, encara més, que es tracta d'una persecució política per qui és ell i no pels suposats fets pels quals estava sent jutjat. Només calia veure'l emmanillat i escortat per sis mossos d'esquadra durant tot el judici, per criminalitzar-lo i assenyalar-lo encara més. Una autèntica vergonya!

El procediment judicial va quedar vist per a sentència. Per nosaltres, l'absolució és l'única sortida possible. En el marc de la campanya de difusió i suport, que vam engegar

ja fa uns mesos, hem participat en actes i xerrades arreu de Catalunya per explicar el cas i el projecte de la PAP. També, el passat 16 de novembre, ens vam reunir amb Carles Puigdemont, Clara Ponsatí i Toni Comín al Parlament Europeu, a Brussel·les, on vam denunciar la repressió que sota el vel de la suposada democràcia continua exercint l'Estat espanyol. També vam denunciar les condicions inhumanes en què es troben els presos del Centre Penitenciari de Ponent, on hi ha segregat Pablo Hasél. És la presó més vella sense reformar de Catalunya.

Des d'aquestes ratlles volem agrair la participació

que hi va haver en la passada manifestació del dissabte 19 de novembre a Lleida, un miler de persones segons els mitjans de comunicació, així com també l'acompanyament que hem rebut per part de diferents col·lectius i grups de suport de Lleida, Catalunya i arreu de l'Estat espanyol. La repressió no és selectiva, la solidaritat tampoc. Com bé van dir els acusats en el seu últim torn de paraula a la jutgessa: *si manifestar-se és delictes, som culpables i ho seguirem fent les vegades que siguin necessàries davant de qualsevol injustícia.*

Plataforma Antirepressiva de Ponent

HOTEL - BAR RESTAURANT

CTRA. CERVERA, 5N.
TEL/FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Llibreria Papereria

Quiosc Regals

l'espiga
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com



Construccions
Reformes

Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria



batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA
Tel. 973 55 16 98



LLOGUER DE CAMPER

LLOGUERS FIRA AGRAMUNT

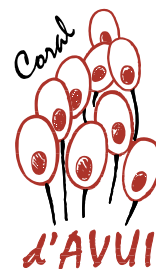
CAMPER
Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!
Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària.
Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.

 Agramunt
 5 estrelles
 100% satisfacció
 @lloguercamper



EL TALLER DE VIRGINIAS
AGRAMUNT
TRADICIÓ DES DE 1741

VISITA'NS AL NOSTRE OBRADOR
C/ Agustí Ros, 2 Baixos (Plaça del Pou) 25310 agramunt www.virginias.es



10è Concert Ramon Casals

La Coral d'Avui va participar al projecte 'Cors operístics' de l'orquestra Camerata Granados.

El diumenge 20 de novembre a la tarda va tenir lloc al Casal Agramuntí el 10è Concert Ramon Casals a càrrec del cor Sant Esteve de Vila-seca. Aquest any que estem celebrant el 50è aniversari de la Coral Bon

Cant, hem volgut remarcar amb aquest concert la seva figura com a fundador de la coral infantil, portant un cor juvenil.

El Cor Sant Esteve, sota la direcció de Charo García (antiga membre del cor) i Xavier Pastrana (antic estudiant del conservatori), ens va oferir la cantata *Les portes del món* de Raquel García-Tomás i Bernat Castany; *Messe brève* de Léo Delibes; i un seguit de cançons d'Emily Crocker, Albert Guinovart, Steve Kupferschmid, Claude Debussy, Mark Patterson i John Leavitt, amb acompanyament de piano de Laura Val.

van fer un taller de manualitats.

Cors operístics

La Coral d'Avui, conjuntament amb el Cor Banahà de Bellvís, el Cor Juneda Canta, el Cor Stabat Mater de Molle-russa i la Coral Verge de Ribera de Pobla de Segur, vam participar aquest mes de novembre al projecte *Cors operístics* de l'orquestra Camerata Granados. Vam realitzar tres concerts, els dies 25, 26 i 27, a l'Auditori Enric Granados de Lleida, a l'església de la Pobla de Segur i al teatre de l'Amistat de Mollerussa. Sota la direcció de Pau Romero-Andreu i amb la participació de la soprano Iolanda Dolcet, es va fer un recorregut per les grans àries i cors de la història de l'òpera: *Les noces de Figaro* de Mozart, *Carmen* de Bizet, *Bohème* de Puccini, *La Traviata* i *Nabucco* de Verdi, *Cavalleria rusticana* de Mascagni, *Norma* de Bellini, el *Cor dels pelegrins* de Wagner o *L'elisir d'amore* de Donizetti, entre altres.

Santa Cecília

El diumenge 27 de novembre vam celebrar juntament amb les famílies la festivitat de Santa Cecília, patrona dels músics, que aquest any s'esqueia en dimarts, amb un bon esmorzar amb coca i xocolata desfeta al pati de la casa. Després els nens i les nenes



Actuació del Cor Sant Esteve.

J. M. RIBALTA



Celebrant Santa Cecília.

DIANA WARTORELL



Actuació al teatre de l'Amistat de Mollerussa.

J. M. RIBALTA

Concert de Sant Esteve

Us convidem a gaudir del Concert de Nadal que oferirem per Sant Esteve, dia 26, al temple de Santa Maria a la una del migdia, que enguany estarà dedicat a recordar i celebrar els 50 anys de la coral infantil Bon Cant.

La Coral d'Avui i infantil Bon Cant us desitgem unes Bones Festes de Nadal i un Bon Any Nou.

J. Pijuan

PINTORS GERMANS CAPITAN

Antoni i Josep M^a Capitan Gallardo

SERVEI I LLOGUER DE PLATAFORMES

TRACTAMENT DE FAÇANES · COL·LOCACIÓ DE PLADUR
REVESTIMENTS DE FUSTA · ESTUCS D'ALTA DECORACIÓ
INSTAL·LACIÓ DE PARQUET · PINTURES INDUSTRIALS

C. Fontanilles, 17 - AGRAMUNT
Tel. 973 390 403 - Mòb. 667 639 258 - Fax 973 391 124
Mòb. Josep M. 605 851 798

Calçats Mary

des de l'any 2000



Alce
TOMMY HILFIGER

NeroGiardini

TOMMY HILFIGER

i moltes més

El Àngel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

PEUra
CLÍNICA
PODOLÒGICA

TERE TORNÉ
PODÒLOGA
INFERMERA

NATALIA CAIRO
PODÒLOGA
INFERMERA

NÚRIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXÒLOGA PODAL
ACUPUNTORA
FLORS DE BACH

Ronda Comtes d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)
TEL. 973 392 689

Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468

DARQUITECTURA

Av. Jaume Mestres, 27 - 25310 Agramunt (Lleida) - Tel. 973 392 386 - 399999 - www.darquitectura.cat

LLUNA NOVA

PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24
LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Fisiològics

AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marta Martí Nabert, c.c. 11186
Clara Martorell Solé, c.c. 12294

HORES CONVINQUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Av. Maria Jolanch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ
C.C. 12294

Servis de Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia Bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27

Tornem-hi!



FONT: CASAL D'AVIS

El Casal d'Avis d'Agramunt, a través de la seva junta, organitza com ja feia abans de la pandèmia, una sèrie d'excursions, sempre atractives i variades, sense oblidar les festes al nostre poble.

Ara, després de mesos d'inactivitat forçosa, hem tornat a reprendre les sortides grupals i les festes, i ara us farem esment de les desenvolupades els últims mesos:

- Excursió a Peñíscola i Parc Natural del Delta de l'Ebre, i magnífic recorregut a vaixell.
- Festa de la Tardor amb berenar inclòs i animat ball.

- Viatge per gaudir de l'extraordinari i increïble Mago Pop al Teatre Victòria de Barcelona.

- Excursió a la Colònia Güell i Cripta de Gaudí que ens va enlluernar.

S'ha de dir que totes les sortides han estat molt concorregudes i acceptades pels socis i simpatitzants, així com la festa que també va ser tot un èxit.

Esperem poder continuar la nostra activitat després de les festes de Nadal, quan ja serem a l'any nou, que des del Casal d'avui desitgem a tothom sigui bo i pròsper.

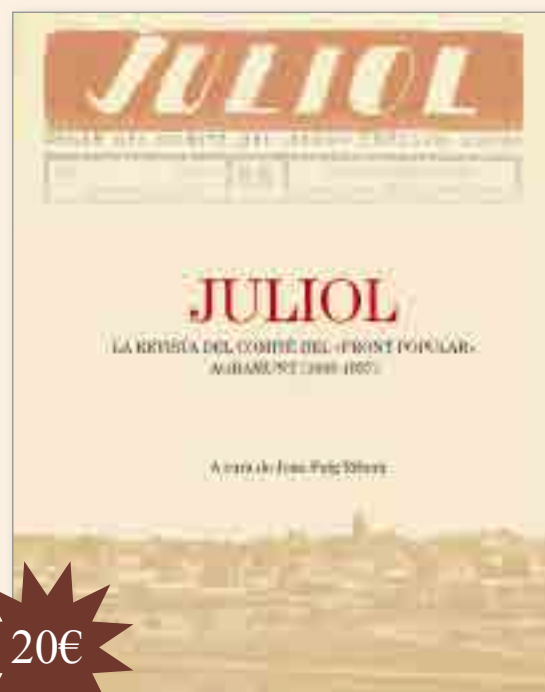
La junta



**Ja està enllestit el nou
col·leccionable en forma de llibre**

Un bon regal per a aquestes
festes nadalenques

De venda a les llibreries de la vila





El darrer cantic dels Agramunt Hooligans

El setembre de l'any 2015 vam crear el grup Agramunt Hooligans, amb l'objectiu d'animar els diversos equips esportius de la vila. Durant unes quantes temporades hem estat fidels seguidors dels nostres equips i els hem mostrat el nostre escalf des de la graderia.

Darrerament les nostres ganes d'animar ja no eren les mateixes i per aquest fet hem decidit posar punt i final al grup d'animació. Durant aquests anys havíem acumulat un ro-



FOTOS: HOOLIGANS AGRAMUNT

manent de 1.071 euros, que hem decidit repartir entre tres entitats solidàries de la nostra vila: DILPER, ACCIÓ PELS POBLES i STARGARDT.

Gràcies a tots els que heu fet possible els Agramunt Hooligans! Sempre amb l'esport agramuntí!



Ortopèdia Esteve

nova adreça: Carrer de Sant Pere Claver, 1 973 312 171 TÀRRAGA

complements de bany



lits i grups



pròtesis mamàries



mobilitat



AJUDEM A MILLORAR LA QUALITAT DE VIDA DE LES PERSONES

Conferència



Un moment de la conferència.

GENÍS GUIXÉ

El dissabte 3 de desembre, a les 12h del migdia, a la Cafeteria - Restaurant El Sió, va tenir lloc la conferència "Barça i Catalunya", organitzada conjuntament amb la Confederació Mundial de Penyes del FCB i la Penya Barcelonista d'Agramunt i Comarca.

L'acte, que estava obert a tothom, va reunir una trentena d'agramuntins que van conèixer de primera mà els orígens de la simbiosi del FCB i també el veritable significat de la denominació "Més que un Club".

De la mà de Salva Torres, vicepresident de la Confederació Mundial de Penyes del

FCB i Xavier Gamper, net del fundador del FCB, vam aprofundir sobre els orígens de les relacions històriques del FCB amb el catalanisme, així com moltes respostes en una conferència dinàmica, amb imatges inèdites i amb un recorregut pels primers 27 anys d'un club que el 1918 era batejat com el Club de Catalunya.

Es va acabar amb un refrigeri i la mateixa junta va donar-los les gràcies entregant-los un petit obsequi de record del nostre poble.

Genís Guixé

Membre de la Junta directiva de la P.B. d'Agramunt i Comarca



PAPER I CARTRÓ AL BLAU, *RIGHT NOW!*



10 ANYS DESPRÉS, RECICLEM MÉS!

L'ENVÀS, ON VAS? FA 10 ANYS! GRÀCIES ALS ESFORÇOS DE TOT HOM, DES DE LLAVORS, CADA DIA SOM MÉS LES PERSONES QUE RECICLEM ELS DIARIS, EL PAPER I EL CARTRÓ AL CONTENIDOR BLAU O AMB EL SISTEMA DE

RECOLLIDA PORTA A PORTA I, AIXÍ, GENEREM MENYS IMPACTE SOBRE EL PLANETA. PERÒ ENÇARA PODEM FER I SER-NE MOLTES MÉS. HUMANS, EL FUTUR DEL PLANETA ÉS A LES NOSTRES MANS!

Bernat

Els tribunals han considerat que l'actuació com a alcalde que va tenir el Bernat era delictiva. Quan ell l'únic que va fer va ser estar al costat del poble i vetllar perquè no es prenguéss mal, donades les notícies que ens arribaven d'altres punts de Catalunya on la policia i la guàrdia civil van estomacar de valent...



Recordo que en els *Itineraris interiors*, Guillem Viladot ens va explicar què era un bernat. Un bernat és una barra de ferro sovint amb la punta torçada en angle recte que serveix per apuntalar la fulla d'una porta per la part de dins; la barra, sovint collada per un extrem en una anella a la paret més pròxima, es fa entrar per la part de la punta en angle dins una anella clavada a la porta. Aquest antic sistema de seguretat impedeix que les portalades de dos fulls es puguin obrir d'una empenya malgrat estar tancades amb clau.

Però en aquest article no és d'aquest bernat que vull parlar als lectors, sinó del Bernat en majúscula. De Bernat Solé i Barril que crec que tots els agramuntins i la majoria de ponents coneixem. Jo el conec des de sempre. Es podria dir que el vaig veure néixer. La nostra família de cal Padret i la seva de cal Reula eren cases properes del carrer Castell i els seus pares i padrins els vaig conèixer de petit quan encara ell no havia nascut. Amb el seu pare vaig compartir l'honor de formar part del primer Ajuntament democràtic després del franquisme. La feina que als sis regidors de la coalició *Per un poble nou* ens va suposar aixecar de nou la malmesa estructura municipal va

ser ingent i, a la vegada, il·lusionant.

Després, amb el pas dels anys l'he tractat de prop, quan va ser alumne de l'Institut. Tots els seus germans i germanes hi van estudiar. Recordo el Bernat de llavors com un alumne modèlic tant pel tracte com per l'estudi. Els professors n'estàvem satisfets. Van passar els anys i el Bernat, amb estudis superiors, es va quedar al poble tot i treballar fora. I més endavant s'implicà en el món de la política local, primer des de l'oposició i, després, com a batlle d'Agramunt. La bona gestió en els afers municipals i la seva vàlua el portaren a pujar graons en la política: parlamentari, conseller...

Ara, com tots sabeu, el Tribunal Suprem de l'Estat ha ratificat la sentència del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya en què se'l condemna per desobediència per l'actuació com a alcalde d'Agramunt el dia 1 d'octubre de 2017 quan molts vilatans vam anar a votar a les escoles Macià-Companyans en favor d'una república catalana lliure.

Els tribunals han considerat que l'actuació com a alcalde que va tenir el Bernat era delictiva. Quan ell l'únic que va fer va ser estar al costat del poble i vetllar perquè no es prenguéss mal, donades les notícies que ens arribaven

d'altres punts de Catalunya on la policia i la guàrdia civil van estomacar de valent... En Bernat va estar tot el dia pendent del que podia passar i tement que hi poguéss haver càrregues. En Bernat va vetllar per l'ordre i va demanar reiteradament que si venia la guàrdia civil, que féssim un passadís i que ningú hi posés resistència; que els deixéssim passar. Aquesta fou la consigna. No volia que ningú prenguéss mal.

Els jutges del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya van utilitzar el relat publicat a la nostra revista per provar uns fets (per ells) delictius. No van apreciar, però, que el que s'hi explicava no era altra cosa que la participació en uns fets per tal que el riu no sortís de mare. La condemna per haver estat al costat del poble, per haver vetllat perquè no passés res que després es poguéss lamentar, crec que és digna de lloança i reconeixement. Va ser un pastor que vetllà per les seves ovelles. En realitat, aquesta condemna el dignifica i l'honora. Es tracta d'una condemna tan absurda (una més) que estic segur que la història li donarà la raó.

Al cap i a la fi, en Bernat, l'1-0 només va fer de bernat. Un bernat que apuntalà la porta perquè els de fora no poguessin envair la casa i fer mal als que érem dins. ■

La perdiu



La perdiu a més a més de volar també sap córrer, però ho ha de fer a la seva manera particular perquè el seu vol quasi sempre és horitzontal o de cara avall.

La perdiu és un ocell de 34 cm que té plomatge conspicu, amb les parts superiors de color gris rogenc, les galtes i la gola blanques limitades per una franja negra, i les potes i el bec vermells. És gregària, sedentària i apreciadíssima com a peça culinària i de caça.

Habita a la Península Ibèrica, al sud de França, al nord-est d'Itàlia, al sud de la Gran Bretanya, a Còrsega i a les Balears, excepte a Formentera.

El mercat de perdius vives a Vilanova de Meià es l'únic a Catalunya i se celebra anualment el dia 11 de novembre (Sant Martí) amb diversos actes populars. Hi assisteixen gent de moltes comarques catalanes i, fins i tot, d'aragoneses.

Una altra espècie és la perdiu blanca (o de neu), ocell de 35 cm que presenta una taca vermella sobre cada ull. És blanca amb la cua negra a l'hivern, i té el cap, el coll i les parts superiors de color brunenc durant la resta del temps. Té els tarsos i de ve-

gades els peus emplomallats. El mascle, a l'hivern, presenta una ratlla negra des del bec passant pels ulls. Aquesta perdiu habita a Finlàndia, Noruega, Lapònia, Escòcia, els Alps i els Pirineus.

Una altra és la perdiu de mar, de 25 cm de llargada, que a l'estiu té les parts superiors brunes i les inferiors ocràcies, amb el ventre blanc, la gola groga i limitada per una ratlla negrenca, i la cua molt forcada i negra amb la base blanca. És insectívora i gregària. Habita a l'Àsia central i occidental, al sud-est d'Europa, la desembocadura del Po, la Camarga, el Delta de l'Ebre i Andalusia, i hiverna a l'Àfrica. És ocell de pas a la major part del territori.

La perdiu xerra que mesura uns 30 cm i color gris amb les parts inferiors clares, el cap castany rogenc. El mascle presenta una taca castany fosc en forma de ferradura al pit. Habita a les muntanyes del nord de la península Ibèrica i a tot Europa, excepte el sud de França. Als Països

Catalans és comuna, però escassa als Pirineus.

Dit això he d'explicar que des de la meva infantesa he sentit sempre una gran admiració i seducció per tots els ocells, sobretot pels que abunden en les comarques en les quals ha transcorregut més la meua vida. Així que una vegada vaig aconseguir agafar-ne una de molt petita i guardar-la en una gàbia de manufactura casolana: Aquest va ser el lloc on ens vam anar coneixent de mica en mica i que, de fet, no es va trencar mai més fins a la seva mort que malauradament va ser accidentada i, per tant, més val no explicar-la.

La perdiu a més a més de volar també sap córrer, però ho ha de fer a la seva manera particular perquè el seu vol quasi sempre és horitzontal o de cara avall, mai amunt i no fa bategar les ales sinó al moment d'arrençar des del terra.

Per descomptat, se suposa que no n'heu vist mai cap de parada en algun arbre ni arbust o matoll més petit. ■



TALLERS BERTRAN, S.L.



Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es

Trobada dels nascuts el 1961



És ben bé que tots teníem ganes de retrobada. Tant, que ja es comentava: “No cal esperar tant per a la propera”.

El dissabte 26 de novembre els nascuts l'any 1961 vam celebrar que aquest any en tenim 61. Una bona coincidència!

Vàrem començar a les 10 del matí amb la visita al Museu del Torró on el Jaume Jovell ens va fer xalar. Després ens vam arribar a la xocolateria on tots vam degustar una xocolata i l'Alfons Amigó ens

va instruir una mica sobre l'elaboració de la nostra “xocolata a la pedra”.

A continuació ens vàrem trobar a la plaça del Pou amb la Rosa M. i el Jaume (tècnics de turisme) i en dos grups vam recórrer el carrer Sió per anar a l'església, al refugi, al pou del gel i a la cisterna del convent. Se'ns va fer les dues ràpidament i ja era l'hora de

dinar al Blanc i Negre.

Tothom semblava content i més quan ens va arribar “Melo_Cotton” i vàrem fer ple de festa, d'animació i alegria. És ben bé que tots teníem ganes de retrobada. Tant, que ja es comentava: “No cal esperar tant per a la propera”.

Gràcies a tots i a totes per ser-hi i fer-la possible. ■

ÀNGEL &
Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE
AGRAMUNT DES DE 1948

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com

**ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.**



ÀNGEL &
BIOlluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

Tens terres que vols arrendar?

Som una empresa familiar, agrícola i ramadera amb disponibilitat per arrendar terres

Molt bones condicions



Guixé Torres SCP
Puigverd d'Agramunt
670238177 - 652460688
guixe.torres@gmail.com



*Flexible solutions
for flexible packaging*



Tot en sacs i bosses de paper i plàstic

+34 973 390 200

consist@grupoconsist.com

www.grupoconsist.com

Hi ha celíacs que no saben que ho són



Imatge recent de la Irene Puig.

La jove agramuntina Irene Puig Solanilla fa anys que viu pràcticament fora vila. Primer pels estudis universitaris. Després perquè les feines la portaren a Barcelona fins que el teletreball l'ha permès tornar a Ponent, concretament a Lleida, encara que no ha trencat el cordó umbilical amb la capital de Catalunya. Des de fa anys viu immersa en el món de la celiàquia; un món desconegut per a molta gent i que recentment està d'actualitat per la precarietat dels que pateixen la malaltia i per les reivindicacions com a col·lectiu vulnerable.

– Ets nascuda el 1989 i vas fer els estudis fins el batxillerat a Agramunt. I després?

– Vaig fer periodisme a la UAB i després un Màster en Direcció de Comunicació Corporativa per IDEC a la Universitat Pompeu Fabra.

– Quin és el teu treball, actualment?

– Treballo a l'Associació Celíacs de Catalunya (ACC), que és una oenagé. Soc la directora de comunicació.

– Abans d'aquesta associació, on havies treballat?

– En diverses agències de comunicació, als departaments digitals de xarxes socials, portant la comunicació digital de diversos clients i empreses com Jack Daniel's, Conguitos, Lavazza, Diputació de Barcelona, etc.

– L'Associació Celíacs de Catalunya té una oficina a Barcelona?

– Sí, però jo, des que vaig tornar de Suècia ara fa un any, teletreballo des de Lleida.

– Què hi vas anar a fer a Suècia?

– Hi vaig ser un any. Vaig

demanar a l'Associació de Celíacs un any d'excedència per fer un voluntariat en una ONG sueca. La llàstima és que vaig coincidir amb la pandèmia i moltes de les activitats que s'havien de fer presencials van haver de ser online. De totes maneres va ser una experiència enriquidora i hi vaig fer molt bones amistats.

– Com va el teletreball?

– Bé, és una manera de treballar diferent; potser més intensa. El que és més pesat és estar moltes hores seguides sol davant la pantalla de l'ordinador o parlant per telèfon, mentre que a l'oficina parles de la feina amb els companys i desconnectes de tant en tant de la pantalla. Amb tot, una o dues vegades a la setmana vaig a Barcelona, o sigui que mantinc el contacte directe amb la resta de l'equip.

– Com hi vas?

– Amb bus o amb tren. Les combinacions entre Lleida i Barcelona són bones i el tren és ràpid i còmode.

– L'Associació de Celíacs està associada a altres?

– No, és independent. La nostra va ser la primera que es va formar a l'estat, el 1977. Va ser declarada Entitat d'Utilitat Pública el 1982. Després se'n van fundar altres com la Federació de Asociaciones de Celíacos de España (FACE), la Associ-

Xerrada formativa a Lleida sobre celiàquia i fibromiàlgia, organitzada per la delegació de Lleida de Celíacs de Catalunya i Fibrolleida.



◀ ***Vam ser una de les associacions membres fundadores de l'Associació d'Associacions de Celíacs d'Europa (AOECS) el 1988. Actualment formem part d'aquesta entitat supraestatal quaranta associacions de diferents països.***

ación de Celíacos de Madrid, i altres de diferents punts de l'estat. Nosaltres no formem part de FACE perquè vam néixer abans.

– **Teniu projecció a nivell europeu?**

– Sí. Vam ser una de les associacions membres fundadores de l'Associació d'Associacions de Celíacs d'Europa (AOECS) el 1988. Actualment formem part d'aquesta entitat supraestatal quaranta associacions de diferents països, com Regne Unit, França, Itàlia, Alemanya, Suècia, Portugal i Espanya, entre altres. Ens reunim presencialment a l'Assemblea General anual; enguany al setembre vam anar a Lisboa.

– **Què feu conjuntament?**

– Certifiquem empreses que fabriquen productes sense gluten amb la Marca Espiga Barrada, propietat de l'AOECS, i estem començant a treballar conjuntament amb el projecte 'Eating Out' per

acreditar establiments com a aptes per a celíacs arreu d'Europa. També ens hem coordinat per fer donatius per a l'Associació Celíacs d'Ucraïna des que va començar la guerra, entre altres projectes que duem a terme en comú.

– **Explica'm què és la celiaquia.**

– La celiaquia és una malaltia consistent en un trastorn multisistèmic de base autoimmunitària permanent en individus genèticament predisposats. La ingesta de gluten provoca atròfia a les vellositats de l'intestí prim, que afecta la capacitat d'absorbir els nutrients dels aliments.

Hi ha persones simptomàtiques i asimptomàtiques. Les que tenen símptomes poden ser des de vòmits i distinció abdominal a mals de cap, cansament, depressió, osteoporosi, infertilitat, anèmia, cefalea, apatia... Depèn de cada persona.

– **Hi pot haver persones que**

no sàpiguen que són celiaques?

– Sí, exacte. De fet, s'estima que un 80% dels celíacs encara no són diagnosticats. Es calcula que un 1% de tota la població és celíaca i un 6% és sensible al gluten/blat no celíaca. Quan els símptomes no són gastrointestinals són més difícils de detectar. A Catalunya es tarda una mitjana de 7 anys a diagnosticar-la. Es calcula que entre diagnosticats i no diagnosticats a Catalunya i Menorca hi ha 525.000 persones afectades per alguna patologia relacionada amb la ingesta de gluten.

– **Pot haver-hi algú que sigui celíac tota la vida i no ho arribi a saber mai?**

– Pot ser. Però amb el temps, si un celíac va ingerint gluten, se li pot atrofiar l'intestí i pot desenvolupar malalties greus com osteoporosi, limfoma intestinal, infertilitat, depressió...

Si la celiaquia es detecta a temps, un cop se segueix la dieta sense gluten aquestes malalties es poden revertir.

– **És hereditari?**

– Hi ha una predisposició genètica. Quan es detecta una persona celíaca, es fan proves a la resta de la família per descartar que també ho puguin ser.

– **Hi ha algun sistema per guarir la celiaquia?**

– No. Ara mateix l'única solució és fer una dieta sense gluten ni traces durant la resta de la vida, perquè és crònica. No hi ha cap medicament que es pugui prendre.

– **Quin tipus de dieta cal fer?**

VI Simposi sobre Celiaquia i Dieta Sense Gluten a Barcelona.





Taller de cuina sense gluten organitzat per l'Associació Celiacs de Catalunya i ADILAC a Barcelona. A sota, una pizza feta en aquest mateix taller.

La celiaquia és una malaltia consistent en un trastorn multisistèmic de base autoimmunitària permanent en individus genèticament predisposats. La ingesta de gluten provoca atròfia a les vellositats de l'intestí prim, que afecta la capacitat d'absorbir els nutrients dels aliments.

– Ha de ser una dieta molt estricta. No es poden ingerir aliments amb gluten ni amb traces de gluten (menys de 20 parts per milió). És a dir, ingerir només una molla de pa ja afecta les vellositats de l'intestí prim.

– Quan dius sense “traces” de gluten, què vols dir?

– Un aliment sense gluten no pot entrar en contacte amb el gluten. Per exemple, quan cuinem, no podem posar el pa per a un celíac en la torradora de la resta de la família perquè pot contenir restes del pa normal i es contaminaria. Si cuinem una sopa sense gluten en un cassó, no es pot fer anar la mateixa cullera per una sopa sense gluten... Tot ha d'estar totalment separat.

– Més amunt has dit que hi ha persones “sensibles al gluten”, què vols dir?

– La sensibilitat al gluten/blat no celíaca és una patologia relacionada amb la ingesta del gluten/blat de la qual encara no es tenen suficients coneixements. Ara per ara, es diagnostica en pacients en els quals hi ha evidència

que la patologia que pateixen és causada per la ingesta de gluten/blat, però se'ls ha descartat prèviament que siguin celíacs o que tinguin al·lèrgia al blat. No és una malaltia autoimmunitària i no s'atrofien les vellositats intestinals. El tractament és el mateix que el de les persones celíaces: el seguiment de la dieta sense gluten de forma estricta durant tota la vida.

– Una persona celíaca, quan surt amb amics o la família a menjar a fora, què pot fer?

– Per anar bé, haurien d'anar a establiments acreditats per l'ACC, que significa que segueixen un protocol molt estrictes a l'hora de cuinar sense gluten perquè la persona no es contaminin. Què passa però? Que hi ha zones, com la de Lleida, que ara per ara hi ha molt pocs establiments que estiguin acreditats.

– Com es poden acreditar els bars i restaurants?

– El procés d'acreditació l'ofereix gratuïtament l'Associació Celiacs de Catalunya i l'atorga si l'establiment se-

gueix uns criteris estrictes en la cuina sense gluten per assegurar que és segur per a persones celíaces. Si hi ha un establiment de restauració interessat en acreditar-se, ens pot escriure a restauracio@celiacscatalunya.org.

A Lleida capital hi ha una cinquantena de restaurants que anuncien opcions sense gluten però només dos estan acreditats. També hi ha un obrador acreditat.

– Tu ets celíaca?

– Sóc sensible al gluten/blat, no celíaca.

– Enllaçant amb la pregunta de més amunt, si surts a menjar a fora què fas?

– Moltes vegades opto per portar-me el menjar en una carmanyola. Si viatjo sempre porto un entrepà amb pa sense gluten, alguna cosa per picar... Sempre vaig a restaurants acreditats si n'hi ha. Però si no n'hi ha on vaig i he de menjar fora, demano menjar que per naturalesa és sense gluten, com una amanida o carn a la planxa. Cal avisar als cuiners perquè vigilin, ja que, per exemple, si fan carn a la brasa a la mateixa graella on torren pa, llavors la carn es contamina.

– Una persona celíaca, què pot trobar a la vostra associació?

– Normalment quan a algú li diagnostiquen celiaquia es troba perdut, perquè suposa un gran canvi en la vida. Nosaltres fem visites d'assessorament gratuïtes, d'una hora o més, a persones acabades de diagnosticar per informar-les sobre la malaltia i com seguir correctament la

◀ **Cada any FACE fa un estudi en què compara la bossa de la compra bàsica sense gluten i amb gluten. El resultat és que els celíacs es gasten 850 euros més anualment.**

dieta sense gluten. Fem assessorament personalitzat on line o presencial, i és gratuït. A banda, a tots els socis i sòcies de l'entitat els oferim diversos serveis i els mantenim actualitzats sobre les últimes novetats. També organitzem esdeveniments i activitats.

– **Quins cereals contenen gluten?**

– El blat, l'ordi, el sègol i els seus híbrids com, per

exemple, l'espelta, el blat Khorasan (Kamut R) i el triticale. També algunes varietats de civada en contenen.

– **Els aliments processats contenen gluten?**

– Pot ser que tinguin gluten com a ingredient o traces. Si no són genèrics (verdura, fruita, carn no processada...), generalment han de dur el símbol "sense gluten" per ser segurs. Per exemple, la tomata fregida, tot i que als ingredients potser no hi ha gluten, ha de dur el símbol sense gluten perquè es pot haver contaminat en el procés de fabricació si en aquella fabrica es treballa amb altres productes amb gluten.

– **A una persona celíaca, li costa més la compra del menjar?**

– Sí. Cada any FACE fa un estudi en què compara la bossa de la compra bàsica sense gluten i amb gluten. El resultat és que els celíacs es gasten 850 euros més anualment. Si tenim en compte que hi ha famílies que tenen dos o tres celíacs, la despesa es multiplica. Amb la inflació d'aquest any, la despesa extra d'una persona celíaca ja s'atansa als mil euros anuals.

– **Per exemple, un pa quant val?**

– 350 grams de pa sense gluten costa 3,60€, mentre que amb gluten costa menys d'1€! Hi ha famílies que opten per fer-se el pa a casa, però igualment el quilo de farina sense gluten ja val quatre euros.

– **Teniu ajuts oficials?**

– No hi ha cap ajuda eco-

nòmica per part dels governs espanyol o català. Hem demanat que es redueixi l'IVA en els productes sense gluten o bé que hi hagi ajudes econòmiques directes, però de moment no ens escolten. És curiós que a nivell estatal hi ha ajudes econòmiques per als funcionaris de l'estat i militars que pateixen celiaquia, cosa que vol dir que el propi govern admet que les persones celíaques necessiten ajudes pel sobre cost de la dieta. Aquestes ajudes, tanmateix, no es fan extensives a la resta de ciutadans, cosa que sí que passa en altres països d'Europa com Bèlgica, Dinamarca, Finlàndia, França, Holanda, Itàlia, Luxemburg, Malta, Noruega, Polònia, Portugal, Suècia i Suïssa.

– **La vostra associació com a oenagé, té alguna ajuda?**

– Pràcticament no rebem ajudes per part de l'administració i més del 95% del finançament és gràcies a les quotes dels socis i sòcies. Hi ha més de sis mil famílies associades. Només cobrem una quota familiar, perquè si hi ha més d'un celíac dins la mateixa família no hagin de pagar més. Són 65 euros a l'any dels quals es pot desgravar fins al 80% en la declaració de la renda.

– **L'ACC què fa durant l'any?**

– Moltes coses! He, he. A part del contacte amb els socis, als quals atenem i resolem dubtes diàriament, organitzem tallers de cuina, xerrades sobre celiaquia i colònies per a infants celíacs. A més, anualment fem un Simposi sobre celiaquia i dieta sense gluten i també





Taller infantil de cuina sense gluten.

Organitzem tallers de cuina, xerrades sobre celiàquia i colònies per a infants celíacs. A més, anualment fem un Simposi sobre celiàquia i dieta sense gluten i també organitzem una jornada formativa per a professionals sanitaris.

organitzem una jornada formativa per a professionals sanitaris (metges, infermers, nutricionistes...) per tal que es conegui més la malaltia. El 16 de maig és el Dia Internacional de la Celiàquia i de cara al pròxim any estem preparant un gran esdeveniment a Barcelona, la fira *Mediterranean Gluten Free*, el 20 i 21 de maig, on esperem més de deu mil visitants: hi haurà ponents internacionals de primer nivell, activitats, tallers de cuina, tastos, activitats infantils, més de seixanta expositors, food tracks...

Al departament de comunicació editem la revista de l'entitat de forma bianual, mantenim actives les xarxes

socials i fins i tot enguany hem començat un podcast!

Un dels projectes als quals es dediquen més recursos és l'acreditació d'establiments de restauració com a aptes per a celíacs, que ja n'hem parlat.

En l'àmbit institucional fem pressió per demanar al govern que hi hagi ajudes econòmiques per a les persones celíacs, entre altres. I em deixo moltes coses!

– Si algú, tot llegint aquesta entrevista, pensa “potser jo soc celíac”, què li diries?

– Doncs que vagi al metge de capçalera que segurament el derivarà a un gastroenteròleg per fer-li les proves corresponents. Si algú busca algun metge especialista en celiàquia pot trobar un llistat a la nostra pàgina web de l'associació: celiacscatalunya.org. També se li ha de dir que s'espera a retirar el gluten de la dieta fins que li hagin fet les proves, perquè si parés d'ingerir gluten, les proves poden donar un fals negatiu. I les persones que es vulguin apuntar a l'associació poden dirigir-se a info@celiacscatalunya.org i els atendrem degudament.

– Si algú vol saber quins restaurants hi ha acreditats a Catalunya?

– Sí, a la pàgina de l'associació tenim un mapa amb tots els establiments i obradors on un celíac pot menjar de forma segura.

– I si un celíac marxa a l'estranger?

– Encara hi estem treballant. De moment recomano que es posin en contacte amb nosaltres i facilitarem la informació respecte el lloc o zona on es vagi de viatge, segons la informació que ens facilita l'Associació del país de destí, si n'hi ha.

A nivell personal els diria que es portin a la motxilla tot el que puguin i que vagin a apartaments on puguin cuinar-se el menjar. Millor prevenir!

I fins aquí la xerrada amb la Irene. Les seves explicacions entusiastes transmeten una autèntica implicació per una causa, que es pot resumir en l'ajuda a persones amb problemes en l'alimentació a causa de patir una malaltia que fins fa pocs anys era desconeguda. ■

R
Rubèn

Automoció

Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)



Un document cabdal per a la història d'Agramunt

Pleyán en el *Diccionario de la provincia de Lérida*, en l'apartat d'Agramunt,¹ diu referent al domini andalusí de la vila que “los continuados sufrimientos que experimentó la villa terminaron en 1070, cuando el conde de Urgel Armengol

IV, después de apoderarse de Sanahuja y Guisona, entró en Agramunt y Balaguer, quedando desde entonces libre de la media luna”. Més endavant continua el seu discurs dient: “la reconquista de la población se hizo en 1070, por el conde Armengol IV”.

Aquesta informació de Pleyán també apareix en l'*Album historich, pintoresch y documental*.²

Hem consultat el treball *La carta puebla de Agramunt y los privilegios concedidos a la misma villa por lo conde de Urgel hasta la extinción de la casa de Cabrera (1163-1314)*, de Ramon de Siscar, *Memoria* llegida en sessió de 14 de gener de 1884, a l'ingressar com acadèmic a la Reial Acadèmia de les Bones Lletres de Barcelona, en què expressa: “el conde Armengol IV, llamado de Gerp, que entró a gobernar sus estados en 1065, fue quien, prosiguiendo con empeño por el lado de sus <f>ronteras, que limitava en su mayor parte el Segre la obra de la reconquista, hizo en 1070 una brillante campaña, en que, después de ocupar Sanahuja, Guisona y las numerosas poblaciones que se suceden en la cuenca del pequeño río Sió, y por lo

tanto Agramunt, sitió y conquistó la rica y fuerte ciudad de Balaguer”.³

Seguint les petjades d'aquests historiadors, Ramon Bernaus i Santacreu, en el seu treball *Els camins d'Agramunt*, publicat a la revista *Sió*⁴ manifesta: “El 1051 el comte d'Urgell, Ermengol III, pren als musulmans Agramunt i manté per a ell l'alta senyoria sobre la vila i la seva gent, posant com a carlà Pere Miró de Ponts.” Quant al text, no tenim res a objectar sobre l'atorgament que en feu de la carllania d'Agramunt, però sí sobre la conquesta d'Agramunt pel comte, quan diu *pren*, manifestant l'expulsió dels àrabs del lloc i terme agramuntí. Ho veurem més endavant d'acord amb la documentació consultada.

La historiografia actual sobre els aspectes referents a la conquesta d'Agramunt manifestats per Siscar i Pleyán, segons la seva bibliografia esmentada suara, resten obsolets segons el temps i com varen tenir lloc. La nova documentació apareguda en els arxius catalans i estatals matisen aquests aspectes històriogràfics amb més concreció. Però abans d'entrar-hi, fet



Carta de Població que Ramon de Siscar va llegir el 1884 a la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona.

¹ Pàg. 39

² Núm. 3, pàg. 22

³ Tomo IV, pàg. 134

⁴ Núm. 642. Any LIII. Agost de 2017



Habitatge més antic de la vila.

La historiografia actual sobre els aspectes referents a la conquesta d'Agramunt manifestats per Ciscar i Pleyán, segons la seva bibliografia esmentada suara, resten obsolets segons el temps i com varen tenir lloc. La nova documentació apareguda en els arxius catalans i estatals matisen aquests aspectes historiogràfics amb més concreció.

que ens donarà una nova visió de la historiografia agramuntina, permeteu-me insistir sols en un document guardat en el *Archivo Histórico Nacional de Madrid*, provinent de la documentació poblejana sostreta del monestir en temps de la desamortització de Mendizábal i publicat pel traspassat pare cistercenc doctor, dom Agustí Altisent, en el *Diplomatari de Santa Maria de Poblet*, vol. 1 (960-1177). Document que el Sr. Bernaus té present, segons la seva referència, al treball *Els camins d'Agramunt*, però que al nostre entendre no va acabar d'interpretar-ne en tota la seva extensió el contingut. Vegem-ho:

Aquesta és la donació que feu el senyor Ermengol, comte, a Pere Miró. Va donar el senyor Ermengol a l'esmentat Pere el castell d'Agramunt amb els seus termes, la potestat i tots els drets, el poder jutjar els plets, la capellania amb les primícies,

la meitat dels delmes, que a l'esmentat castell d'Agramunt pertanyien, i de les quadres que estan dins el terme d'Agramunt. Va donar el senyor Ermengol, comte, a Pere Miró la quarta part dels delmes i la meitat de les primícies. I per a mi Pere tinguin en pau amb Espanya els hereus de les quadres en fent guerra. I si jo amb Pere en tinc guerra amb els pagans o amb cristians que per a mi valguin de la guerra els que tenen les quadres, i pau trenquin per a mi Pere no ho facin. I de les rancúnies que hauran en les quadres que vindran a mi Pere, que jo les pledegi, i per a mi les acabin els hereus a excepció de les cogucies o els homicidis que a Pere Miró ses pledegin. I el comte hagi la meitat. Tot el que a dalt està escrit és així donat pel senyor Ermengol a Pere Miró, escrit tot en la cambra de Ponts en presència dels hereus.

Fet això a 13 kalendes de març (17 de febrer) del regnat del rei Enric (Primer, rei dels francs, 1051).

Observem que aquest document del lliurament del castell d'Agramunt per part del comte Ermengol III d'Urgell a Pere Miró no és més que una *convenientia*, és a dir, un pacte, el qual en aquell moment convenia tant al comte com al receptor Pere Miró, important senyor feudal carlà i senyor del castell de Ponts, lloc on es signà el document en qüestió. I és que les *convenientias* no eren res més que uns acords entre els comtes i els petits nobles que responien a l'intent de recuperació de la fidelitat dels barons a l'ordre feudal del comte que imposava el seu poder de senyor eminent sobre unes terres desertes i ocupades per acapte o aprisio molt temps abans. I perquè era una necessitat geo-estratègica d'articular els diferents territoris sota el seu regiment i que venia a combinar els afanys dels pagesos, els quals havien protagonitzat amb anterioritat una intensa participació per acapte, aprisiant la terra que en aquell moment ja treballaven i que havien repoblat la zona buida d'Agramunt i el seu terme, que esdevenia en l'eix conductor de l'expansió del comtat d'Urgell, sense el caire militar que posteriorment va tenir lloc en la conquesta de les ciutats capitals de Balaguer i de Lleida. Convenia, no cal dir, la *convenientia* al feudatari Pere Miró, car el pacte incrementava els seus drets feudals sobre unes terres ja ocupades amb anterioritat, segons s'exposa ▶

◀ **El document també és molt significatiu per arribar a poder esbrinar quan fou ocupat Agramunt pels cristians acaptadors procedents principalment de les terres altes originàries del comtat d'Urgell.**

Carrer de la Sabateria de Baix quan encara hi havia coberts als dos costats.



en el document. Ambdós es comprometien en la governació de certs aspectes jurídics, militars sobre el territori del termenat castell d'Agramunt.

Per Agramunt i el seu territori, com a les terres adjacents, podem considerar que en el procés expansiu del comtat urgellenc no creiem, per la documentació que actualment disposem, que el concepte que alguns historiadors havien consagrat al mot *reconquesta* duta a terme pels cristians sobre el domini territorial musulmà i la conseqüent repoblació d'aquest. No motiva cap estudi específic que va ésser un *temps de reconquesta* com preconitzen alguns historiadors, entre ells Ramon de Siscar, avui no té cap base argumental prou sòlida.⁵ No volem per això culpar únicament a Siscar, car són molts altres els histo-

riadors que sense assentar-se en bases argumentals sòlides ho han fet i alguns encara ho fan. Però avui la historiografia sol explicar l'expansió territorial amb el terme *colonització* en comptes de *reconquesta*; perquè la colonització significa *ocupació del territori* pels pagesos d'una terra buida més que una intervenció militar. Aquesta expansió era deguda a un poblament pirinenc saturat.

Però, donem un pas enre. Qui era Pere Miró? Doncs, un senyor feudal, vassall del comte d'Urgell, i castlar (senyor del castell) de Ponts, a més d'altres possessions i feus. I això ho sabem pel seu testament de data de 7 de juliol de 1061, fet deu anys més tard de la concessió en feu del castell d'Agramunt. Pere Miró era fill d'Uruza i estava maridat amb Sicarda, amb la qual havia tingut dos fills: Arnau, a qui va fer hereu de totes les seves possessions: el castell termenat de Ponts, el d'Almenara, el d'Agramunt i el de Puigverd; i Bernat que va heretar el castell d'Oliola, amb tots els seus aous, el castell de Clariana i els castellots del Pallars. Com podem entendre, era tot un senyor feudal i potser tot un colonitzador i un acaptador.

El document també és molt significatiu per arribar a poder esbrinar quan fou ocupat Agramunt pels cristians acaptadors procedents principalment de les terres altes originàries del comtat d'Urgell, encara que no dubtem que segurament n'hi podia haver del Pallars i de la Cerdanya.

Aquestes contrades eren terrenys d'alt poblament i, per tant, això propiciava un limitat aprofitament dels recursos econòmics d'aquelles terres i del seu repartiment, les quals eren dividides i subdivides per l'alta densitat humana. La llei de l'herència en favor de l'hereu propiciava l'efecte cabaler i, per tant, l'emigració a terres buides, encara que llunyanes.

El document també ens fa pensar que les terres agrumuntines i dels seus contorns durant el domini andalusí del waliat de Lleida devia estar ínfimament poblat, per no dir gairebé despoblat. Això confirma una situació demogràfica molt feble en uns espais fronterers del segle VIII al XI com a culminació d'una minva progressiva de la població des del segle III. I si tenim en compte que el poder agarenc estava a les ciutats i que la població, majoritàriament, residia en elles i, per tant, fora de Lleida i de Balaguer, la resta del territori devia estar desocupat, per la qual cosa la governació islàmica d'aquest territori, del qual depenia la vila d'Agramunt, devia ser gairebé inexistente. Si no era un espai completament buit, sí que era un petit poblament desorganitzat.

Aclarim, doncs, que el govern islàmic sobre el territori que comprenia Agramunt, gairebé despoblat, s'efectuà des de la ciutat on residia l'emir, és a dir, des de Lleida, com a cap de l'alfoz superior andalusí, amb l'ajut de Balaguer com la ciutat més important que era d'aquest *alfoz*

⁵ R. SISCAR, La Carta puebla...



Imatge més antiga del monument que hi havia a la plaça del Pou.

El govern islàmic sobre el territori que comprenia Agramunt, gairebé despoblada, s'efectuà des de la ciutat on residia l'emir, és a dir, des de Lleida, com a cap de l'alfoz superior andalusí, amb l'ajut de Balaguer com la ciutat més important que era d'aquest alfoz superior islàmic, però subordinada a Lleida. Agramunt, podia dependre de Balaguer, encara que aquesta actuava sobre ella sense massa incidència.

superior islàmic, però subordinada a Lleida. Agramunt, podia dependre de Balaguer, encara que aquesta actuava sobre ella sense massa incidència. Balaguer, si més no, en aquell temps tenia l'aspecte d'una gran metròpoli, pròspera, amb els camps adjacents en ple rendiment agrícola, amb banys públics, el seu *zoco* o mercat, molins, barcam per passar el Segre, i nombroses mesquites, tant dins la ciutat com al camp. Agramunt, com hem dit suara, tenia poca població, i el seu terme segurament estava gairebé despoblada: un desert com passava en terres castellanes i lleoneses, en l'anomenat el *Desierto del Duero*. Devia ser un petit *opidum* (poble), menys important que en temps de Roma, amb la població en gran part fugida per la conquesta i invasió àrab, com passava a la major part del territori català en aquells moments. Hem de dir, no obstant, que no sabem fins a quin punt la vila estava despoblada. Fins ara, la historiografia no ens ho aclareix. Però

tot i considerant que l'índex poblacional de les terres de Catalunya era molt baix, no és forassenyat pensar que el territori d'Agramunt era gairebé buit.

Seguim analitzant el document. Aquest ens aclareix que Ermengol III lliurava al castlar de Ponts, des d'aquell moment, les primícies i la meitat del delme d'Agramunt que corresponien a la castlania, però també el delme de les quadres, territoris no subjectes i, en part, amb certa independència de l'autoritat del senyor de la castlania, encara que amb el pas del temps aquest dret feudal es revertiria, però en aquell moment no era el cas, però era una unitat bàsica d'enquadrament de les noves comunitats dels colons, dits *quadriers*. El comte volia fer valer els seus drets com a senyor eminent sobre aquestes terres. El document és aclaridor que dins les terres agramuntines hi havia quadres –espais jurisdiccionals en principi autònoms– que eren anteriors a la *suposada* ocupació militar i jurídica

d'elles pel comte l'any 1151. Per tant, hem de veure que aquestes terres havien sigut colonitzades, amb anterioritat a la data del document, per acapte o aprisio, és a dir ocupades per l'entrada voluntària de pagesos conreadors que s'hi assentaren, desertes del domini musulmà, car el domini agarenc entre Lleida i Cervera havia desaparegut molt abans de l'any 1050, restant com única plaça forta dels andalusís la ciutat de Balaguer, que no fou ocupada fins l'any 1105.

Afirmem que la colonització i ocupació de les terres agramuntines per acapte fou una acció espontània, una aprisio que va precedir a la voluntat, a la decisió i el tràmit oficial colonitzador del comte d'Urgell i a l'organització administrativa i eclesiàstica que devia començar a partir de 1051. Segons el document que es va redactar a la cambra del castell de Ponts, el comte volia controlar ben de prop l'ocupació de les noves terres posteriorment a l'acció espontània duta a terme pels colonitzadors o acaptadors anteriorment a 1051, quan es va crear un marc ocupacional pels nous homes vinguts de les terres muntanyenques dels comtats d'Urgell, Pallars i Cerdanya, que cercaven per establir-se les terres baixes de la Catalunya central.

Per què tingueren necessitat d'abandonar les terres altes pirinenques? Unes de les raons, ja les hem dit, era l'alt poblament d'aquelles terres i la gran penúria econòmica degut al seu fraccionament i repartiment familiar. Però a més, hem d'evidenciar que els homes amuntegats a les ▶

◀ **Agramunt tenia poca població, i el seu terme segurament estava gairebé despoblat: un desert com passava en terres castellaneres i lleoneses, en l'anomenat el "Desierto del Duero".**

Portalada principal de l'església de Santa Maria, amb les estàtues a banda i banda de la porta d'entrada al temple.



altes valls, vivien al bosc, lloc on sols la caça era el medi de subsistència generalitzat. L'home muntanyenc era sobretot un caçador, un paranyer i un ramader d'ovelles i cabres, ja que l'agricultura tenia poca importància degut al terreny, ja que sols la podien conrear a les ribes dels rius i prop dels corrents d'aigua. Que eren caçadors ho tenim ben present en els noms del document quan cita enginys de caça: *tendas* (llaços, xarxes), *trapam* (trampa), *perticam* (parany); per altra part es diu que de la presa caçada el senyor eminent o el seu representant, el castlar o el batlle, n'havia de rebre una part del cos de l'animal abatut. A

mes també era pescador als llacs, rius i torrents que afavorien la pesca i propiciaven la construcció i instal·lació de *piscatoris*. En tancats o espais lliures a prop d'habitacles pasturaven manades de porcs per al seu sacrifici una vegada engreixats. Menjaven, per tant, carn de porc fresca o confitada, fumada o salada. La documentació ens parla de les *pennas* (pernils). No cal dir que, alguns productes eren comercials, però en poca quantitat, ja que es practicava un comerç de proximitat, creant-se així una economia totalment autàrquica o familiar. L'interès per repoblar la plana va venir de la superpoblació dels primitius comtats pirinencs del segle X.

No es d'estranyar, doncs, que davant l'ofec que imposava la superpoblació del territori i per a sortir d'una situació de pobresa, el muntanyenc urgellenc, pallarenc i cerdà, vençudes les pors i els temors al desconegut i perquè el moment els era favorable pel despoblament musulmà, ocupessin per acapte les terres del terme d'Agramunt i entorn.

No hem trobat cap document que ens assabenti la data de en quins moments va iniciar-se l'aprisió. De fet, l'acapte era una acció espontània i no calia una acta de l'ocupació. Tots els documents que ho indiquen són posteriors a 1051. El seu testimoni en els documents és propi d'un discurs encetat en les passes dels seus avantpassats. Vegem uns quants exemples documentals.

- Berenguer Ramon, la seva muller Sicarda i llur fill Arnau Berenguer van

vendre el 20 de març de 1089 una coramina a Ramon Bernat, al terme d'Agramunt, a la quadra de Rocabrúna, a la serra d'Almenara, que l'havien heretat dels seus pares, els quals l'havien obtingut per acapte.

- Geribert Ros i la seva esposa Madrona vengueren, el 10 de gener de 1093, a Guerau, sacerdot, una peça de terra de la seva propietat que l'havien heretat dels seus avantpassats i que aquests l'havien obtingut per acapte, al terme d'Agramunt a la partida de Sacudlipet.
- Mir Altemir i la seva esposa Emo, i Ermengard (suposem el seu fill) vengueren, el 19 de gener de 1093, a Guerau, sacerdot (el mateix personatge citat en la venda anterior) una sort de terra plantada de cereal i vinya, que els havia pervingut dels seus pares, que aquests havien acapatat. La terra estava al terme d'Agramunt, al lloc de Sacudlipet.
- Giribert Ros, que el 10 de gener de 1093, havien fet la venda d'una terra al sacerdot Guerau, ara el 27 de febrer, tornava a fer-li'n una de nova: una vinya que també la tenia per herència de son pare, el qual l'havia acapatat.
- Bernat Adalbert i la seva esposa Gerberga eren venedors, el 22 de gener de 1095, a Miró Pere, el seu comprador, de la meitat d'una sort de terra que la tenien d'herència del seus pares que l'havien acapatat.
- La venda que feren San-



Antiga imatge del Pilar d'Almenara treuta del llibre *Album històric, pintoresch y monumental de Lleyda y sa provincia (1880)* de Pleyán de Porta.

No hem trobat cap document que ens assabenti la data de en quins moments va iniciar-se l'aprisió. De fet, l'acapte era una acció espontània i no calia una acta de l'ocupació. Tots els documents que ho indiquen són posteriors a 1051. El seu testimoni en els documents és propi d'un discurs encetat en les passes dels seus avantpassats.

ça i la seva filla Mellor a Arnau Guillem i a la seva esposa Eremessèn d'una peça de terra el 31 de gener de 1123, l'havien heretat dels seus pares, els quals l'havien obtingut i posseït per acapte. Aquesta terra, segons el document, estava al comtat d'Urgell, al terme del castell d'Agramunt.

- Berenguer donà en esponsalici a la seva futura esposa Ermessèn una peça de terra alodial, més una vinya i una casa. La terra era al terme del castell d'Almenara i la casa a la vila d'Agramunt, béns que havia rebut en herència dels seus pares, els quals havien obtingut per acapte.
- El 23 de febrer de 1139, Ramon Arnau i la seva muller Arsèn feien donació a Guitard de Boldú d'una sort alodial que el seu pare havia posseït per acapte al terme del castell d'Almenara i que ell havia heretat.
- El comte Ermengol III d'Urgell, Elvira, la seva

esposa, i llur fill Ermengol, assistits per Pere de Puigverd, Gomball de Ribelles, Ramon Pere i llurs fills feien donació, el 23 de febrer de 1139, a Ramon Arnall, d'una torre que aquest havia aixecat, més les dotze parellades alodials on estava construïda, que el seu pare havia acapatat al castell d'Almenara dins el terme d'Agramunt. Parlem del Pilar d'Almenara.

- El 6 d'abril de 1156, Ramon d'Artesa i la seva muller Arsèn, donaven a Pere de Peiruca i a la seva esposa Maria una peça alodial al terme del castell d'Agramunt, a la quadra de Tovarç, en la partida de l'Espluga, que els havia pervingut per herència dels seus avantpassats que l'havien ocupat per acapte
- Hug de Puigverd, la seva esposa Maria i llur fill Ramon, el 24 d'octubre de 1160, arrenden emfitèuticament a Martí i a la seva muller Francesca un pati casaler que els seus

avantpassats havien ocupat per acapte, i que ell la tenia en herència a la Vilanova d'Agramunt perquè Martí hi pogués edificar cases.

I encara es podrien citar altres documents. Els exposats suara testimonien plenament que, l'ocupació de la vila d'Agramunt i del seu territori és anterior a la data mostrada en el document de l'any 1051 de la donació que Ermengol III feu a Pere Miró del castell termenat d'Agramunt.

Per saber-ne més:

BONNASSIE, Pierre, *Catalunya mil anys enrera (Segles X-XI). Economia i societat feudal*, Vols. 1 i 2. Edicions 62, 1979

Liber feudorum maior, Cartulario rea que se conserva en el Archivo de la Corona de Aragón. Reconstitución y edición por FRANCISCO MIQUEL ROSELL, pbro. Vols I i II, Barcelona MCMXLV.

Urgellia. Anuari d'Estudis històrics dels antics comtats de Cerdanya, Urgell i Pallars, d'Andorra i la Vall d'Aran, 10, 11, 12.

Diplomatari de Santa Maria de Poblet I, Edició a cura d'AGUSTÍ ALTISENT, Abadia de Poblet i Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura, Barcelona 1993.

PERE SANAHUJA, Fra. o.f.m. *Història de la ciutat de Balaguer. Col·laboració de DOMÈNEC CARROVÉ*, Pagès editors, Ajuntament de Balaguer 2002.

La transformació de la Frontera al Segle XI, FLOCEL SABATÉ (Ed.), Col·lecció El Comtat d'Urgell, Lleida 2000. ■



Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



**CONSTRUCCIONS
i REFORMES**

C/ Tramontana, 13
Telèfon **973 586 696**
Mòbil **606 314 654**
PUIGVERD D'AGRAMUNT

Electromecànica MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

Sopes de pa

Voltats de misèria i amb les restriccions, va haver d'empescar-se-les per guisar amb els elements més bàsics; ho aprofitava tot, també el pa sec del que en feia unes sopes de farigola per llepar-se'n els dits...

Com cada matí està asseguda al balancí amb en Bigotis, el gat, a la falda, acariciant-li el llom, com sempre. Però avui ho fa amb una tendresa especial. De tant en tant dona una llambregada als fogons, tot i que falten dos dies, ja ha començat a preparar el dinar de Nadal. L'olla gran ja bull, la carn necessita temps per estovar-se i que quedi ben melosa. Haurà de posar fil a l'agulla...

El fill, la nora i la neta, la neta dels seus ulls, vivien fora Vila des de feia molt de temps, i ben just venien a veure-la un parell o tres de vegades a l'any. Nadal, però, sempre havia estat sagrat. El ritual d'aquell

dia, cagar la soca, el pessebre, les cançons... però sobretot els elogis a les viandes que preparava pel dinar del gran dia l'omplien d'una il·lusió que l'ajudaven a superar els obstacles de la resta de l'any. Tota la vida havia estat reconeguda com una gran cuinera. Ja des de ben petita, durant la postguerra, es va haver de fer càrrec dels fogons. La mare va quedar molt xacrosa des del part d'un germà gran que hagués tingut si no haguessin estat amagats dels bombardejos en una cabana dels "Aufegats", el pare era a la guerra i ningú va poder fer res per salvar el nounat, ni la mare va poder rebre l'atenció que necessitava per superar aquell tràngol.

Voltats de misèria i amb les restriccions, va haver d'empescar-se-les per guisar amb els elements més bàsics; ho aprofitava tot, també el pa sec del que en feia unes sopes de farigola per llepar-se'n els dits i cuinant conills o qualsevol tipus d'animal que ella mateixa caçava. Després de tants anys, les sopes de farigola tornaven a ser el seu plat més habitual. Ella sempre s'havia estat a casa, no havia tingut mai una nòmina, i quan el seu home es va morir, li va quedar la pensió mínima. Durant uns anys va poder anar fent, però últimament els preus de tot s'havien enfilat molt, pel que deien a la ràdio era per culpa d'una guerra a l'altra punta del món. La llum, el gas, el pa... per a ella s'havien convertit gairebé en articles de luxe. Ara havia

tornat als orígens, a la cuina de postguerra, i les sopes de pa eren el plat més habitual del seu esquifit menú i a ser la base de la seva alimentació. El seu fill li preguntava si necessitava res, si volia que li donés diners, però ella, amb més de vuitanta anys a l'esquena, era una dona orgullosa, de les d'abans. A més sabia que al fill tampoc és que li anessin massa bé les coses, les escadusseres vegades que tocava el tema era per queixar-se de la baixada de vendes de la seva empresa i que haurien de fer un EURO, o un ERO (ella no hi entenia un borrall en tot això). En tot cas estava ben decidida a no ser un destorb.

Ja feia mesos que barrilava com s'ho faria aquest any pel dinar del dia de Nadal, per més dolorós que fos per a ella estava decidida que havia de ser perfecte, com sempre.

I així fou, el dia de Nadal van cantar les cançons de sempre, van fer el pessebre com sempre, i el dinar va ser a bastament elogiat i qualificat com el més exquisit dels que havia fet mai.

Mentre s'acomiadaven entre desitjos de felicitat i la pregunta habitual del fill "et fa falta res, mare?", s'hi acostà la neta que feia estona que voltava per la casa amb la mà estirada cap endavant movent els dits polze i índex i fent un so sibilant amb la boca "phsss, phsss" i va dir:

—Padrina, on és en Bigotis?

Ricard Bertran Puigpinós



SERAFINA BALASCH PUIG

cal
Sangrà

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENTS - LLISTES DE COMUNIÓ
BOSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



JOVÉ BALASCH
més de 40 anys
**CONSTRUÏNT EL
FUTUR**

XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevait
Mòbil 666 859 948
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demamar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Camí Vell de Tàrraga, 27 - Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 - palvi@palvi.net - www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobilària
Projectes
medioambientals

guaire01
construccions i projectes

Av. Maria Jolouch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

EROLÉS ESTEVE

La dona d'aigua

No li podia confessar la meva condició de dona d'aigua ni, per tant, donar-li cap explicació convincent, de manera que quan vaig desaparèixer de la seva vida es va veure abocat a un intens estat de melangia.

A vui, aniversari dels meus primers mil anys com a dona d'aigua, tinc autorització per explicar-vos el meu secret. Soc na Naia i tot va començar quan en tenia catorze, el dia que s'iniciava el rodatge de la pel·lícula de la qual era protagonista, l'opera prima de dues joves directores, l'Ari i la Moni, que de seguida van ser famoses. Seguint el guió vaig capbussar-me en el gorg del riu que travessava la muntanya. Amb poques braçades el travessaria de banda a banda, no era pas gaire ample el gorg, però un cop sota l'aigua vaig nedar i nedar no sé pas quant de temps, xuclada per un corrent suau i càlid que em va dur fins a l'entrada de la gruta on ella m'esperava. "Vine, acosta't", em va

dir la dona més guapa que havia vist mai, alta, esvelta, d'immensos ulls blaus, de llarguíssima cabellera rossa. Em va aixoplugar sota la seva capa blanca i em va xiuxiuejar a cau d'orella: "Has estat triada entre moltes com a dona d'aigua, des d'ara viuràs aquí amb nosaltres, gaudiràs d'immortalitat i tindràs la missió sublim d'ajudar els mortals a orientar la seva vida pel camí de la felicitat". No cal dir que la meva sorpresa va ser enorme, però encara va ser més gran el plaer que vaig sentir per l'honor d'integrar-me a aquella nova vida, fins i tot quan ella em va dir que la condició de dona d'aigua comportava la més absoluta reserva, amb vot de secret. Per això no vaig poder sincerar-me amb en Waller, el noi de qui m'havia enamorat just abans del començament del rodatge de la pel·lícula, en la qual ell també participava. En Waller em corresponia i jo sortia de l'aigua cada nit per estar amb ell, des que la lluna apareixia coronant la muntanya fins que es ponía sota la llum rosada de l'alba. Li era difícil entendre'm, s'estranyava del meu comportament, però el doll de felicitat que li vessava li esvaïa qualsevol dubte, i jo sabia que era sincer quan, en els moments més íntims, em confessava que ningú al món podia ser tan feliç com ell. Vam passar junts una colla d'anys, però va arribar el dia en què, per imperatiu de la meva immortalitat i molt a contracor, vaig

haver de trencar la nostra relació. No li podia confessar la meva condició de dona d'aigua ni, per tant, donar-li cap explicació convincent, de manera que quan vaig desaparèixer de la seva vida es va veure abocat a un intens estat de melangia. Aleshores, exercint la meva tasca i amb l'objectiu de tornar-li la felicitat perduda, vaig aconseguir que la seva capacitat d'estimar reviscolés plenament en favor d'una altra dona, i de seguida en Waller va ser altre cop feliç, una felicitat que el va acompanyar la resta de la seva vida sense sospitar mai la meva mediació.

I també per commemorar el meu primer mil·lenari us convido tot seguit a viatjar en el temps, retrocedirem plegats aquests mil anys i tindreu la primícia d'assistir al rodatge de la pel·lícula que us comentava, la qual, tot sigui dit, va ser un gran èxit malgrat l'escàs finançament de què disposava. Ara és un clàssic que es troba als arxius de totes les filmoteques.

Vet aquí, ja hi som. El set del rodatge és aquí a baix, al riu. Ho veieu? Els altres actors i l'equip tècnic m'hi esperen, a punt per filmar la primera escena. Seieu sota aquesta alzinera i guaiteu.

Baixo al gorg i quan estic preparada per submergir-me a l'aigua, una veu enèrgica exigeix silenci i seguidament mana:

—Acció!

Lo navegant del Sió





Programa Erasmus+

És un gran privilegi per als nostres alumnes ja que podran treballar un projecte tan interessant com aquest.

Marc Farré, coordinador i mestre d'anglès.

L'escola Mare de Déu del Socors ha estat seleccionada per participar en un projecte Erasmus de mobilitat que tindrà una durada de dos anys. Aquest és un repte molt interessant en què l'escola es veurà immersa en una relació escolar internacional entre escoles de primària.

La proposta va sorgir conjuntament amb una escola turca

quan vàrem iniciar converses ja fa més d'un any i vam proposar-nos tractar un tema tan important com és la sostenibilitat a escala europea. Van començar a sorgir idees i reptes per poder realitzar amb els alumnes de sisè de cada escola, els quals posaran en comú quan es trobin als respectius intercanvis. Tot seguit, un cop la idea ja estava clara, vam endinsar-nos dins la proposta Erasmus, on l'acceptació del pla de treball dins aquest organisme europeu suposa una subvenció europea per a la mobilitat dels alumnes en mode d'intercanvi.

Amb l'acceptació de la proposta, vam buscar un tercer centre escolar amb el compromís de treballar d'una manera transversal la sostenibilitat i el medi ambient. I així va ser com va afegir-s'hi una escola del nord d'Itàlia i Turquia a casa de companys i companyes i rebre estudiants a Agramunt suposarà viure una experiència emocionant i enriquidora.

D'altra banda, aquest passat

novembre vam ser presents en una formació a Granada per a centres seleccionats en projectes de mobilitat Erasmus. Ara que l'aventura és a punt de començar, va ser un bon moment per compartir i debatre amb altres educadors els seus temes, reptes i resoldre alguns dubtes en relació al seu funcionament.

Així doncs, amb aquest projecte l'escola s'endinsa dins l'aventura Erasmus, amb tot el que això significa. És una responsabilitat i a la vegada un gran privilegi per als nostres alumnes ja que podran treballar un projecte tan interessant com aquest, d'una manera transversal i internacional, coneixent altres cultures i maneres de fer, creant nous vincles amb estudiants d'altres països. De ben segur que serà una bonica experiència plena de noves vivències i il·lusions.

Desitgem que passeu unes bones festes i tingueu un bon any 2023.

Col·legi Mare de Déu del Socors



FONT: COL. M. D. SOCORS

Castro Motor

Diagnosi digital, material original, especialistes BMW

Diagnosi digital, material original, especialistes VW

Servei Multimarca: Taller de confiança

Ctra. de Tàrraga, 35 - 973 39 24 33



Activitats a educació infantil

FONT: ESC. MACIÀ-COMPANYNS



El nostre entorn ens ofereix una gran varietat d'oportunitats per aprendre fora de l'escola, d'aquesta forma promovem un aprenentatge més directe, emocional i viencial.

Aquest curs els més menuts de l'Escola Macià-Companys ja hem començat a dur a terme algunes sortides a la recerca de potenciar l'adquisició de nous coneixements, la curiositat i la reflexió.

Durant el primer trimestre, tot el cicle d'educació infantil hem visitat l'Escola Municipal de Música on ens van explicar un conte animat amb diversos instruments, vàrem gaudir cantant i ballant amb els diferents ritmes.

Seguint les tradicions i aprofitant que Agramunt és la vila de la xocolata i el torró, a Infantil 3 es treballa el projecte de la xocolata, a Infantil 4 el del torró, i a Infantil 5 s'introdueix en l'obra de l'artista Josep Guinovart. Per tant algunes sortides han estat a la Xocolateria Jolonch, on hem observat el procés de la seva elaboració, al Museu del Torró i la Xocolata, on hem conegut la història d'aquest dolç, i a l'Espai Guinovart per endinsar-nos a món plàstic de l'artista.

Com a sortides fora de l'entorn més proper, l'alumnat de 14 va visitar Cal Gort, a la Pobla de Cérvoles. Allà vam tenir l'oportunitat de poder veure de ben a prop les abelles i descobrir d'on

procedeix la mel, un dels ingredients principals del nostre torró d'Agramunt.

L'alumnat de 15 va visitar el passat mes d'octubre el LAB.06 a Manresa, un espai pensat per endinsar-nos a la ciència, on totes les propostes afavoreixen la mobilització de noves idees i el pensament científic en els infants. Un punt de partida que permet reflexionar i continuar aprofundint a l'escola.

Tornar a la normalitat ens ha permès gaudir d'activitats tan profitoses com aquestes i afavorir l'aprenentatge significatiu fora de l'aula.

**Equip de mestres d'educació infantil
Escola Macià-Companys**

Roig 

**TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA**

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 | 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torronsroig.com

Notícies del club

R. Mendoza / A. Guerrero

El CF Agramunt Escola Gerard Gatell organitza un Campus de Nadal

El CF Agramunt Escola Gerard Gatell organitza per aquestes properes festes un Campus de Nadal. Cal recordar que l'entitat porta anys celebrant amb una elevada participació els campus de Setmana Santa i d'Estiu. L'èxit d'aquestes iniciatives ha fet que el club hagi decidit organitzar aquestes jornades esportives per Nadal, ajudant així a la conciliació laboral i familiar. L'objectiu és que els inscrits s'ho passin d'allò més bé a la vegada que millorin les seves aptituds futbolístiques i d'altres aspectes com el joc en equip i la companyonia. Hi poden participar des d'infants nascuts el 2017 fins a nois nascuts el 2009. L'horari és de 9.00 a 13.30 hores i tindrà lloc els dies 27, 28, 29 i 30 de desembre i els dies 2, 3, 4 i 5 de gener. El preu per setmana és de 50 euros, mentre que si es participa les dues setmanes és de 90 euros.

Copiral, nou patrocinador del club

Per altra banda, cal destacar que l'entitat i Copiral han signat un conveni de patrocini per a les tres properes temporades. La col·laboració amb l'empresa agramuntina, dedicada a la

valorització de subproductes alimentaris no aptes per al consum humà i la seva posterior transformació en matèria primera per a pinsos animals, ja s'ha fet palesa amb les dues primeres iniciatives. D'aquesta forma, el logo de la firma local ja llueix al nou xandall de l'Amateur B i també s'han col·locat dues pancartes publicitàries al costat de les banquetes del Camp Municipal.

El CEO de Copiral, Jordi Ribera, explica que "el nostre objectiu com a empresa és poder col·laborar amb les entitats locals i revertir d'alguna manera la nostra activitat directament als veïns d'Agramunt, ajudant amb el que sigui possible". Al seu torn, Xavier Ribera, director comercial de Copiral, comenta que "a Copiral fem economia circular. Donem una segona vida a productes alimentaris. Allò que es considera com un residu per nosaltres és un recurs". Janina Borrell, cap de Recursos Humans i Comunicació de la firma, explica que "també col·laborem amb l'Associació Alba en un projecte de caninoteràpia a Cal Carreter i ens hem sumat a la iniciativa Acció pels Pobles, d'ajuda als refugiats".

Per la seva part, el president del CF Agramunt, Felip Vilanova, ha volgut

agrair a Copiral "les ganes d'impli-car-se amb el nostre club. La iniciativa ha estat seva i l'entesa ha estat molt senzilla".

Copiral, creada l'any 1995 i que té 58 persones en plantilla, ha aconseguit situar-se al capdavant del seu sector a Espanya. Els seus principals proveïdors són grans empreses dedicades a la fabricació d'aliments per a consum humà. Té una capacitat de tractament d'unes 150.000 tones anuals, una xifra que preveu incrementar superant les 300.000 tones gràcies a l'ampliació de les seves instal·lacions.

El Femení, al Camp Nou per veure el Barça-Bayern

Algunes jugadores de l'equip Femení van anar el 24 de novembre al Camp Nou per veure el partit entre el Barça i el Bayern de Munic, corresponent a la fase de grups de la UEFA Women's Champions League. L'equip blaugrana es va imposar per 3 a 0 en un partit amb la presència de 46.967 espectadors.

Convocats amb la selecció lleidatana

Per altra banda, tres jugadors del club han participat en diferents entrenaments de la Selecció de Lleida. Concretament, Biel Pla i Leo Marín,



FONT: CF AGRAMUNT

Copiral serà patrocinador del club les tres properes temporades.



FONT: CF AGRAMUNT

Assistentes al Camp Nou per presenciar un partit del Barça femení.



Participants als entrenaments de la Selecció de Lleida.

de l'Aleví A, i Nora Serra, del Femení, van ser convocats per entrenar-se amb els combinats SUB12 Masculí i SUB14 Femení, respectivament. Posteriorment, Biel Pla i Nora Serra van participar en sengles torneigs que es van disputar el cap de setmana del 3 i 4 de desembre.

Àlbum de cromos commemoratiu

El CF Agramunt també ha editat un àlbum de cromos de la temporada, en una iniciativa que s'emmarca en la commemoració de la celebració del centenari de la seva fundació. L'àlbum,

on hi apareixen tots els membres del club així com alguns dels equips històrics que han defensat la samarreta agramuntina, ha suposat que hi hagi un "boom" de col·leccionistes al poble, especialment entre els més petits.

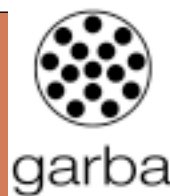
Grans resultats

Per altra banda, respecte a l'evolució dels equips en les seves respectives lligues, cal destacar que el primer equip, que ha ascendit a Segona Catalana, ha acabat la primera volta en una meritòria quarta posició i un bon coixí de punts que li permeten afrontar amb garanties la segona part del campionat. Remarcant també el bon paper que estan fent el Benjamí A i l'Aleví A a la categoria Preferent i els grans resultats de l'Infantil A, el Juvenil i el Femení, que els han situat al capdamunt de la classificació. La resta d'equips també estan en una línia ascendent. Per altra



Primer equip d'aquesta temporada.

banda, lamentar l'episodi que va viure l'Amateur B el passat 27 de novembre al camp de l'Albesa. L'equip es va retirar a la meitat de la segona part després que un jugador de l'equip local proferís insults racistes a un jugador de l'Agramunt. L'entitat agraeix les mostres de suport que ha rebut per part de la resta de clubs. Per la seva part, l'Albesa va condemnar els fets i va anunciar que sancionaria el jugador. ■



El col·lectiu Garba

us convida a la presentació del llibre

DONES AL MARGE

Bruixes i altres històries d'estigma i oblit

a càrrec de la seva autora
Ivet Eroles

L'acte tindrà lloc **dissabte 14 de gener**, a les vuit del vespre, a l'Espai Guinovart.

Ivet Eroles és periodista i escriptora. La seva trajectòria professional està vinculada a l'escriptura, la comunicació i l'educació. En l'actualitat treballa com a professora de català. El llibre *Dones al marge. Bruixes i altres històries d'estigma i oblit* fa un recorregut històric per l'estigmatització i invisibilització de les dones del món rural, des de la cacera de bruixes fins a l'actualitat.



Nombrosa participació en competicions

Nova crònica, nous pòdiums, i nous certàmens arreu del territori. La participació d'atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias en competicions d'aquest mes de novembre ha estat nombrosa.

XIII Volta a l'Estany d'Ivars 10K

Comencem la crònica d'aquest mes amb la 13a Volta a l'Estany d'Ivars, que es va celebrar el 6 de novembre. Una cursa de 10 quilòmetres en la qual varen participar cinc atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias. Els seus resultats varen ser els següents:

Atleta	Temps
Bernat Llop	36:28
Ivan Suárez	44:58
Almudena Marcos	54:42
Carne Ruiz	55:22
Laura Pallàs	57:04

Cros Internacional d'Atapuerca

El cap de setmana del 12 i 13 de novembre va tenir lloc el Cros Internacional d'Atapuerca.

En el certamen s'hi varen desplaçar dos atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias: Cesc Boix i Pol Carrera, així com també el seu entrenador Xavier Súaia.

Els resultats varen ser espectaculars. Cesc Boix (Sub18M) va aconseguir el 2n lloc al Campionat Internacional (16'17" - 4.960 m). Boix va anar tota la cursa entre els 8/10 primers, però a falta de 500 metres va fer un canvi de ritme que només va poder seguir el campió i rècord d'Espanya dels 2.000 metres obstacles Sergio del Barrio. Sergio del Barrio és considerat la promesa de l'atletisme espanyol.

Per la seva banda, Pol Carrera (Sub16M) va quedar 31è (13' - 3.930 m). Molt bona classificació tenint en compte el gran nivell d'aquesta cursa.

29è Cros Intercomarcal de Tàrraga

Una gran quantitat d'atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias varen participar en el Cros de Tàrraga, que es va celebrar el diumenge 13 de novembre, el primer del circuit lleidatà de cros. Aquests varen ser els seus resultats:

Posició	Atleta	Categoria
6	Miquel Anguera	Senior M
7	Guillem Canosa	Senior M
1	Gerard Fitó	Juvenil M
4	Josep Fitó Coberó	Cadet M
5	Lluc Magrinyà	Cadet M
6	Martí Romeu	Cadet M

6	Martina Ibarz	Cadet F
3	Sergi Armengol	Infantil M
7	Isaac Vila	Infantil M
9	Enric Serra	Infantil M
2	Marina Balagueró	Infantil F
7	Sió Ribalta	Infantil F
9	Firdaws Mrizak	Infantil F
7	Walid Oufkir	Aleví M
9	Biel Pla	Aleví M
12	Marc Bosch	Aleví M
13	Gerard Lluch	Aleví M
20	Eric Serra	Aleví M
27	Sergi Fitó	Aleví M
38	Youness Nakhli	Aleví M
7	Clàudia Pérez	Aleví F
10	Anna Balagueró	Aleví F
14	Aina Armengol	Aleví F
26	Gal·la Magrinyà	Aleví F
28	Sara Barragán	Aleví F
31	Olga Serra	Aleví F
38	Annabel Carrasco	Aleví F
41	Carla Gassó	Aleví F
1	Hatim Mrizak	Benjamí M
2	Gerard Gassó	Benjamí M
3	Èric Vila	Benjamí M
17	Lluc Ribalta	Benjamí M
21	Adrià Castells	Benjamí M
31	Guifré Garcia	Benjamí M
40	Mohammed Bouarrourou	Benjamí M
41	Pol Cases	Benjamí M
60	Adrià Grau	Benjamí M
6	Emma Balsells	Benjamí F



FONT: ESCATXICS



FONT: ESCATXICS



FONT: ESCATXICS

D'esquerra a dreta: Atletes del Club a la Volta a l'Estany d'Ivars. Cesc Boix arribant a meta al Cros Internacional d'Atapuerca. I Roger Súaia (CA Igualada), Xavier Súaia (entrenador), Cesc Boix (CA Escatxics) i Pol Carrera (CA Escatxics) al Cros Internacional d'Atapuerca.



FONT: ESCATXICS



FONT: ESCATXICS



FONT: ESCATXICS

D'esquerra a dreta: Atletes del club al Cros Intercomarcal de Tàrraga. Atletes del club a la Behobia-San Sebastián 2022. I la 29a Aldahra Mitja Marató de Lleida.

8	Maia Sofia	Benjamí F
13	Berta Solé	Benjamí F
1	Marià Vila	Prebenjamí M
18	Lluís Garcia	Prebenjamí M
64	Guillem Bertran	Prebenjamí M
65	Sergi Areny	Prebenjamí M
78	Artau Caus	Prebenjamí M
85	Toni Priego	Prebenjamí M
86	Oriol Balagueró	Prebenjamí M
4	Ivet Mir Villalba	Prebenjamí F
7	Neus Pellicer	Prebenjamí F
8	Ares Delgado	Prebenjamí F
9	Iris Pallas	Prebenjamí F
14	Clàudia Martí	Prebenjamí F
19	Elna Mateu	Prebenjamí F
40	Mariona Serra	Prebenjamí F
47	Èlia Mendoza	Prebenjamí F
53	Jana Huguet	Prebenjamí F
54	Noa Novau	Prebenjamí F
59	Mel Sorribes	Prebenjamí F
65	Paula Solé	Prebenjamí F
66	Gemma Padullés	Prebenjamí F

27a Behobia-San Sebastián 2022

El diumenge 13 de novembre, va tenir lloc una nova edició de la mítica Behobia-San Sebastián. En aquesta cursa de 20k varen participar-hi una nodrida representació del CA Escatxics Agramunt-Virginias, que es va desplaçar fins a la San Sebastián.

Els atletes, que varen desplaçar-se el dia abans en autocar fins a la capital del territori foral històric de Guipúscoa (País Basc), varen gaudir d'un cap de setmana diferent. Els resultats de la cursa varen ser els següents:

Atleta	Temps
Bernat Llop	01:23:44
Ismael Huguet	01:25:34
Julian Bonillo	01:36:33

Marià Vila	01:41:14
Manel Llorens	01:44:17
Xavier Morell	01:53:45
Anna Viladrich	01:59:23
Anna Castelló	02:05:17
Elena Gardenyes	02:03:25
Jaume Puig	02:03:23
Carme Ruiz	02:11:21
Sara Miñarro	02:13:20

29a Aldahra Mitja Marató de Lleida

El diumenge 20 de novembre el CA Escatxics Agramunt-Virginias també va ser present a la Mitja Marató de Lleida. En aquest cas cinc atletes varen ser els representants del club, que van recórrer els 21k i 95 metres amb les següents marques:

Atleta	Temps
Elena Gardenyes	02:01:56
Albert Martín	01:46:46
Montse Sala	01:46:47
Ivan Suárez	01:48:53

39è Cros de Vila-Seca (Gran Premi Català de Cros)

També el 20 de novembre el CA Escatxics Agramunt-Virginias va participar al 39è Cros de Vila-Seca (Gran Premi Català de Cros). Els resultats varen ser: 1r Cesc Boix (Sub18 M). 10è Pol Carrera (Sub16 M). 1r Hatim Mrizak (Sub10 M). 5è Neus Pellicer (Sub8 F). 7è Iris Pallàs (Sub8 F). 3r Quim Pallàs (mini M). 11è Martí Pallàs (Sub23 M).

Cros Intercomarcal de la Pobla de Segur

I seguim amb més crosos. El diu-

menge 27 de novembre, el CA Escatxics Agramunt-Virginias va participar en un altre. En aquest cas es tractà del cros de la Pobla de Segur. Varen resultar tots finishers, i fins i tot alguns podis:

Posició	Atleta	Categoria
1	Imma Coberó	Veterans F
2	Marià Vila	Veterans F
3	Joan Fitó	Veterans F
5	Martina Torra	Cadet F
3	Isaac Vila	Infantil M
4	Anna Balagueró	Aleví F
17	Sergi Fitó	Aleví M
30	Rosen Stefanov	Aleví M
2	Èric Vila	Benjamí M
2	Neus Pellicer	Prebenjamí F
7	Ivet Mir Villalba	Prebenjamí F
10	Youssra Aissaoui	Prebenjamí F
2	Marià Vila	Prebenjamí M
14	Lluís Garcia	Prebenjamí M
1	Marina Delgado	Pollets P5 F
5	Abril Ribera	Pollets P5 F

Ivan Suárez, present en tres curses més

Ivan Suárez, entrenador i atleta del CA Escatxics Agramunt-Virginias, és l'atleta del club que no falla a cap cita esportiva. A banda de les curses que ja hem mencionat i en les quals han participat diversos atletes el club, l'Ivan ha participat també en les següents curses:

Data	Cursa	Temps
13/11	41a Cursa del Sant Crist Balaguer 10K	00:46:03
26/11	10a Trail Montroig Extrem - Mitja (+1.300m)	04:03:58
27/11	Cursa de la Barca de Vilanova de la Barca	00:48:06



Presentació i nous equipaments

A principis del mes de desembre vam celebrar la presentació de tots els equips del club. Enguany ens hem vist obligats a realitzar aquest acte més tard del que és habitual degut que necessitàvem que arribessin els nous equipaments i que tots els jugadors i jugadores poguessin anar ben uniformats.

Després de tants dies d'endarreriment, podem confirmar que l'espera ha valgut la pena ja que estem molt satisfets del resultat final del vestuari que lluirem els pròxims anys. Com ja vam explicar en aquesta revista, des del club vam organitzar un concurs per escollir el disseny dels nous equipaments, i després de rebre gairebé un centenar de propostes, vam escollir el disseny que vam pensar que millor representava la nostra entitat. En l'equipament s'hi pot veure un degradat del color blau fins al blanc (colors que sempre han representat el club) des dels pantalons fins a la part de l'espatlla, les mitgetes són de color negre, a la samarreta s'hi pot veure la silueta de la vila a la part davantera i la paraula

"Agramunt" amb la tipografia del Guinovart a la part posterior, tot acompanyat de la senyera sota el clatell. Cada jugador o jugadora pot escollir el nom que vol portar i així convertir en únic cada equipament.

Trobada de debutants

Durant aquest mes de desembre també hem organitzat una trobada de debutants en què vam comptar amb la presència del CFS Tàrrega, l'EFS Balaguer Comtat d'Urgell i l'escola de futbol sala Cervera. Per la nostra banda ens vam presentar amb dos equips perquè tots els nens i nenes poguessin jugar força estona. El bon ambient va regnar durant tot el matí i tots els participants van poder gaudir de la pràctica de l'esport tot acompanyant-ho amb un esmorzar amb coca i xocolata. A més, cada equip es va endur un trofeu per la seva participació.

Participació a les seleccions de Lleida

Per acabar, volem donar l'enhorabona a l'Ona Carrera, el Marc Fígols, el

Marc Serra, el Robert Robredo i el Pol Pedrós per la seva participació com a jugadors i entrenadors a les seleccions de Lleida. Esperem que pugueu gaudir d'una gran experiència i que representeu els valors del nostre club.

A continuació trobareu tots els resultats del mes:

Prebenjamí

PREBENJAMÍ 7 - 4 C.F.S. TÀRREGA A
PREBENJAMÍ 2 - 3 CFS ALMACELLES A

	Punts	Partits	GF	GC	
4	PREBENJAMÍ	6	6	23	24

Aleví B

ALEVÍ B 2 - 6 ESCOLA FUTB. SALA CERVERA B
FUTSAL SERÒS ESPORTIU ALEVÍ A 7 - 1 ALEVÍ B
ALEVÍ B 0 - 2 MARISTES MONTSERRAT LLEIDA CE. B

	Punts	Partits	GF	GC	
9	ALEVÍ B	6	8	15	24

Aleví A

CFS BOUTIQUE LÍNEA CORBINS A 3 - 7 ALEVÍ A



FONT: FUTBOL SALA

Tots els jugadors i tècnics del club el dia de la presentació dels equips.

ALEVÍ A 3 - 2 FS SOLSONA FORMATGERIA ROTXÈS A
TREMP C.F. SALA A 3 - 1 ALEVÍ A

		Punts	Partits	GF	GC
9	ALEVÍ A	6	8	20	36

Infantil Masculí

ALCOLETGE CLUB FUTBOL SALA A 11 - 2 INFANTIL
CFS ALMACELLES A 4 - 2 INFANTIL
INFANTIL 4 - 6 EFS BALAGUER COMTAT D'URGELL A

		Punts	Partits	GF	GC
9	INFANTIL MASC.	7	8	21	34

Infantil Femení

INFANTIL 6 - 7 CFS ALMACELLES A
INFANTIL 4 - 4 CFS ATENEU DE LINYOLA A

		Punts	Partits	GF	GC
6	INFANTIL FEM.	7	7	19	38

Juveni Femení

JUVENIL 0 - 10 CFS BAR-GISMAT LINYOLA B
SIDECO CFS ENCAMP A 8 - 0 JUVENIL



FONT: FUTBOL SALA



Els dos equips que vam participar a la trobada de debutants.

TREMP C.F. SALA A 15 - 0 JUVENIL

		Punts	Partits
7	JUVENIL FEM.	0	7

Juvenil Masculí

COL·LEGI EPISCOPAL MARE DE DÉU DE L'ACADÈMIA A 7 - 1 JUVENIL

JUVENIL 2 - 1 CFS TALLERS CORBINS B
JUVENIL 0 - 2 ANGLÉSOLA C.F. SALA A

		Punts	Partits	GF	GC
3	JUVENIL MASC.	15	8	22	18

Sènior

SÈNIOR 2 - 4 PALAU D'ANGLESOLA FUTBOL SALA A

C.E FUTBOL SALA FONOLLOSA A 5 - 3 SÈNIOR

		Punts	Partits	GF	GC
11	SÈNIOR	4	7	20	25

*Gilbert
Bertran*

Els desitja unes bones Festes



FONTANERIA



CALEFACCIÓ



AIRE CONDICIONAT



GAS

Raval de Puigverd, 80
AGRAMUNT
 Telèfon 973 39 23 63

L'orgull de formar part del BAC

Després de dues temporades en què per motius sanitaris no va ser possible efectuar la presentació dels equips, enguany l'hem pogut tornar a recuperar. Pretén ser un homenatge a jugadors i entrenadors del BAC, una jornada en què ells són els protagonistes i senten l'escalf, el suport i el reconeixement de tothom pel seu esforç, treball i dedicació en el si de la nostra entitat. Va ser una presentació innovadora amb un format més modern, amb llum, so, ball i espectacle i amenitzat en tot moment pel grup de noies de hip hop Training Hard i l'speaker Àngel Pellicer, un més ja de la nostra família basquetbolística. La presentació dels equips va ser molt reeixida amb unes grades del pavelló plenes que van poder gaudir dels cinc equips del club: El Mini mixt, l'Infantil femení, el Cadet femení, el Pre-infantil masculí i el Júnior masculí, tots ells exemples per a la nostra entitat per la resiliència, esperit de superació i ganes de progrés que demostren partit a partit, jornada rere jornada.

Posteriorment es va celebrar un sopar de germanor a l'annex del pavelló amb la presència d'una vuitantena de persones, que van demostrar de nou que el bàsquet a Agramunt està més viu que mai, que som una entitat amb més de 30 anys d'història formant persones en fonaments de l'esport i en valors, i que en volem celebrar molts més amb l'ajuda de la nostra massa social, el nostre motor vertebrador!

També aquest darrer mes, l'activitat esportiva no s'ha aturat i els quatre equips federats del club han participat en les competicions federades amb sort diversa. El Cadet Femení continua amb pas ferm en la primera posició de la taula classificatòria invictes, sense haver perdut cap partit i desplegant un joc ofensiu directe, sense especular, amb una gran embranzida i amb una gran millora defensiva, tancant els espais en la defensa del 1x1 i evitant els talls de les jugadores rivals cap a cistella. Així l'equip ha assolit victòries de prestigi com en la visita del CB Bellpuig (63-48) o en els desplaçaments

a Calaf (31-75) o a Borges Blanques (65-70), posant de manifest que volen assolir les màximes fites en aquesta primera fase de la competició.

L'Infantil femení està mostrant un rendiment irregular quant a resultats, però la part positiva és que competeix tots els partits fins la botzina final. Li està mancant la regularitat durant els 40 minuts de joc i els mals inicis de partit fa que en molts d'ells hagi d'anar a remolc per intentar remuntar l'encontre i donar un gir copernicà en el temple. Tot i així, les noies es van acoblant a poc a poc i la cohesió interna del grup es troba en el seu punt més àlgid. S'està anant de menys a més en aquest tram de temporada. Les derrotes davant el CB Lleida per 63-46 i el CN Tàrrrega per 47-54 en són un clar exemple, una llàstima perquè en ambdós duels fins als darrers moments van tenir opcions de sortir-ne reeixides. Les noies han d'interioritzar que la defensa és la clau de la millora contínua!

El Pre-infantil masculí és l'equip del club que demostra tenir una moral de



FONT: BAC

Després de dos anys sense fer-la, la presentació dels equips va tornar a ser un èxit inqüestionable!



FONT: BAC



FONT: BAC

El David, el Jordi i l'Aidan van demostrar una gran millora a Guissona! La Maima, foto de la dreta, va destacar entre les noies pels seus fonaments tècnics, en la trobada també a Guissona!

ferro en tot moment i ésser impermeables al desànim, ans al contrari, tot i que en cada partit els tanquen el marcador per una diferència de 50 punts, els nois demostren orgull, il·lusió per aquest esport, ganes de millora en l'aprenentatge dels fonaments tècnics i tàctics i compromís per seguir endavant superant tots els obstacles possibles. Les derrotes davant el CENG Artesa de Segre per 51-01, davant el CN Tàrrrega (08-58) o el CB Borges (60-10) fan palès que l'equip es troba en una dinàmica de millora i que jornada a jornada es va apreciand aquesta lenta però contínua evolució. Sobretot s'ha de tenir paciència amb aquest grup que juga en una categoria molt exigent, que té jugadors fins a 2 anys més petits que la resta dels equips i que tot i així intenta competir fins la botzina final. Ànim i determinació nois, tot el club us recolza i us anima en tot moment!

El **Júnior masculí** amb les dues incorporacions en l'equip ha experimentat una clara millora, però encara insufici-

ent per assolir poder vèncer en algun dels seus compromisos. Tot i així ha plantat cara a rivals com el CB Pardiñyes Groc Lleida (54-83) o el CB Trep (71-43), en partits en què mentre la condició física va aguantar, els nois van estar competint sense que el rival s'escapolís en el tempteig, sense que l'adversari els passés per sobre. Cal destacar que els nois han sabut maximitzar les seves virtuts com el tancament del rebot, el primer passí d'obertura ràpid i saber llegir l'atac per conceptes, els bloqueigs directes per encarar cistella, els bloqueigs indirectes per assolir un tir alliberat i aprofitar les situacions de posteig en 1x1 prop de la zona amb el joc interior potent i versàtil. Equip que de ben segur anirà a més, tenen a tocar l'èxit que els donaria una injecció de moral enorme. A no desanimar-se nois, el millor encara està per arribar!

I el **Mini mixt**, està aprofitant que no es troba immers en competició per disputar partits amistosos i participar en mini-trobades de bàsquet, per tenir

minuts de joc, guanyar en prestacions ofensives i defensives i millorar en els conceptes bàsics de la triple amenaça del basquetbol: bot-passada i tir a cistella. Fins al moment s'han disputats dos partits amistosos i s'ha participat a una trobada a Guissona, amb una valoració fantàstica, doncs s'ha apreciat millora i diversió, joc en equip i progrés en tots els vessants. Així doncs, a seguir treballant; són un grup eixerit, valent i amb gran convicció en les seves possibilitats!

Encara tenim per endavant la celebració de la Trobada d'Escoles de Bàsquet a Agramunt, el diumenge 15 de gener de 2023, així com una jornada de promoció de basquetbol als centres educatius de la vila. La nostra intenció és arribar al màxim de gent possible i fer créixer de manera transversal la nostra entitat. Per acabar, aprofitem l'avinentsa per desitjar molt bon Nadal a tothom i una pròspera entrada d'any, 2023, que de ben segur serà encara millor que aquest! ■

DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30

DOLÇA SENT

MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)





VIMAT
www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10
621 264 406

vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís.

Av. La Consolació 92
(Pol. Ind. La Consolació)
25300 Tàrragona

Segueix la nostra activitat




Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM D'IMPTAT



ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH
XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com



Al teu costat sempre, Bernat

El passat mes de novembre, la sala segona del Tribunal Suprem va confirmar la condemna d'un any d'inhabilitació especial i una multa de 16.800€ per un delictes de desobediència greu a l'exalcalde d'Agramunt Bernat Solé. Quan es va conèixer la ferma de la sentència, una vegada més el nostre poble, els seus companys, i amics, vam sortir al carrer per mostrar el desacord d'aquesta acusació.

Des d'aquí, volem manifestar, una vegada més, el nostre rebuig i la nostra frustració davant fets com aquests. L'1 d'octubre de 2017 tots els ciutadans de Catalunya teníem el dret de poder votar, i el nostre vot es podia decantar pel sí o pel no, cadascú d'acord amb les seves conviccions. Amb això volem recordar que no es va privar en cap moment l'exercici de vot a ningú.

Com hem dit sempre, som els ciutadans d'un municipi, qui escollim qui volem que ens representi a les institucions, i per això entenem que els representants que hem escollit han d'estar sempre al costat del poble i amb el poble. I això és el que va fer l'alcalde Bernat Solé l'octubre del 2017, deixar que el seu poble pogués exercir el seu dret a vot.

La majoria d'alcaldes i alcaldesses

ho van fer, van permetre les votacions als seus municipis. Si bé és cert que en un principi, semblava que la Fiscalia General de l'Estat volia investigar els més de 700 alcaldes de Catalunya, al final només una setantena van ser citats a declarar. I gairebé tots els casos, acusats pels mateixos fets, van quedar arxivats abans de judici o amb una absolució després de la vista oral. Només una quinzena d'alcaldes van continuar al punt de mira de la fiscalia. I fins al moment, només un ha rebut sentència ferma, el Bernat. No entenem com una mostra de suport al teu poble pot ser un fet jutjat i finalment condemnat, només ho entenem com un acte de venjança.

Tenim clar que el que va fer el Bernat és el que haguéssim fet tots davant la seva situació: fer possible que la ciutadana pogués decidir el seu futur a les urnes. Perquè els alcaldes i alcaldesses han d'estar sempre al costat del poble.

La sentència del Bernat, és una mostra més que la repressió no s'atura. Bernat, tot el grup d'Acord d'Esquerra estem al teu costat: vam ser-hi, hi estem i hi serem les vegades que faci falta.

També volem mostrar el nostre su-

port a totes les persones anònimes, que estan també encausades i patint aquesta repressió, sobretot des del passat 2017.

Any Viladot

LA MORT

L'escola no es tancava fins ben entrat l'estiu. A la tarda, esperant que toquessin les dues, s'estava bé a l'ombra de les acàcies. Ens recolzàvem al seu tronc o ens estiràvem a terra i aquella llum tova ens inflava el cervell. I ens emmandria ofegant-nos tots els moviments i les paraules.

Era un ensopiment progressiu i ascendent. A mi, aquell estat em feia pensar en la mort.

Jo creia que la mort es presentava d'aquella manera, amb molta calor, i sentint com el cap i el cor s'anaven buidant, com si de sobte, obrissin alguna aixeta.

Sota les acàcies, l'ombra de les fulles ens acollia en un sopor espès que ens elevava com un globus de paper. Quan estàvem molt amunt, ens perdíem. Llavors, l'aixeta es tornava a obrir i ens moríem del tot.

Memòria de Riella (1974), Guillem Viladot ■





LICITACIÓ CONTRACTE DE SERVEIS

Infraestructures de la Generalitat de Catalunya, SAU, ha tret a licitació el contracte de serveis per a l'assistència tècnica per a la redacció del projecte constructiu: "Rotonda a la intersecció de la C-14 al PK 89+375 amb l'LV-3025 al PK 20+375. Agramunt". El pressupost de licitació és de 33.500 € sense IVA (40.535 € IVA inclòs), i la durada prevista del contracte són sis mesos.



FONT: AJUNTAMENT

Es tracta d'una obra molt necessària per a Agramunt, ja que amb la construcció d'aquesta rotonda, a la intersecció de la C-14 amb la LV-3025, s'aconseguirà millorar la seguretat viària dels vehicles, però també dels ciutadans, reduint la velocitat dels vehicles a l'entrada del municipi, i la canalització del trànsit al seu pas per part del nucli urbà. També es reduirà el risc que hi ha actualment en la incorporació de vehicles des dels vials que donen a la intersecció. Aquest és un punt de la xarxa viària per on circulen molts vehicles a diari, amb un augment considerable els caps de setmana.

Paral·lelament al procés de licitació, l'Ajuntament d'Agramunt està duent a terme diverses reunions amb el departament de carreteres de la Generalitat i les propietats afectades per poder redactar un conveni.

RESULTATS SISTEMA RECOLLIDA PORTA A PORTA

Des de la implantació del sistema de recollida Porta a Porta, el municipi d'Agramunt ha aconseguit reciclar el 87,48% dels residus que genera. Uns resultats molt bons després del primer any de funcionament d'aquest sistema de recollida parcial, ja que només es recullen dues fraccions: l'orgànica i la resta. De totes maneres, tot i tenir una valoració molt positiva cal continuar apostant pel reciclatge.

Des de fa unes setmanes, l'Ajuntament està duent a terme un buidatge de les dades del sistema per detectar aquells usuaris que, o bé encara no han utilitzat mai el servei, o

en fan un ús incorrecte. Per aquest motiu, particulars i empreses locals, ja han rebut cartes d'avís informant-los que s'ha detectat un ús incorrecte i que si la situació es torna a repetir, es procedirà a aplicar sancions econòmiques.

En l'última sessió plenària, celebrada el passat mes d'octubre, es va aprovar l'actualització de l'ordenança municipal de recollida selectiva de residus Porta a Porta Agramunt. A partir d'ara, enlloc d'enviar diferents cartes d'avís als ciutadans o empreses i esperar per tramitar un expedient sancionador, es podrà fer un sol avís, i després de fer les comprovacions oportunes, es podran sancionar directament.

ENLLUMENAT DE NADAL

Aquest any, s'ha estrenat un nou panell lluminós seguint la iniciativa engegada l'any passat a partir de creacions d'artistes locals. Es tracta d'una proposta de l'agramuntina Rosa Marsà que està inspirada amb la portalada de l'església de Santa Maria d'Agramunt i que s'ha sumat a la flor de lis i a la silueta dels torrers d'Agramunt i la xocolata a la pedra, estrenats l'any passat.

A més, com a novetat i a partir d'una proposta dels botiguers per incentivar les compres nadalenques, s'ha instal·lat una estructura de llum de gran volum. Es tracta d'una instal·lació de lloguer de quatre metres d'alçada per quatre metres d'amplada, en forma de regal lluminós. La construcció de l'estructura està feta amb plàstic reciclat i tindrà un consum molt baix de només 260w.

Amb tot, l'Ajuntament ha tingut molt present la despesa econòmica i energètica i ha tingut en compte que totes aquestes lluminàries fossin de baix consum. A més, s'ha reduït el nombre d'hores d'encesa de l'enllumenat nadalenc.

CAMPANYA RASCA-NADAL

L'Ajuntament, amb la complicitat dels comerços i establiments agramuntins, ha creat la iniciativa "Rasca-Nadal. Per Nadal compra al comerç local". En total es repartiran 10.650 butlletes "rasca-rasca" que es donaran a totes les persones que realitzin una compra superior a vint euros als comerços i establiments adherits a la campanya. Per cada compra mínima de 20€ es rep una butlleta i es podrà optar a més de 600 premis. Entre aquests premis, hi ha vals de 5, 10 i 20€ per bescanviar en compres a qualsevol de les botigues adherides, entrades de cinema, "packs" de marxandatge i vals per a un sorteig al final de la campanya, organitzat per la Unió de Botiguers.

La finalitat de la campanya és potenciar el comerç local com a referent en les compres de les properes setmanes.

El tret de sortida d'aquesta campanya es va fer el 12 de desembre i s'allargarà fins al 5 de gener o fins a exhaurir les butlletes.



ACTIVITATS PER NADAL

L'Ajuntament ha organitzat per les vacances escolars de Nadal dues activitats pensades per a nens de 3 anys fins a joves de 18.

Per una banda, es farà l'Actinadal adreçat a nens de 3 a 12 anys que tindrà lloc al pavelló firal amb un ampli ventall de tallers i manualitats, jocs esportius i altres sorpreses.

D'altra banda, es donarà continuïtat a la iniciativa del Nadal Jove, pensada per a adolescents dels 12 als 18 anys.

Tota la informació d'aquestes activitats es pot consultar al web www.agramunt.cat

XERRADA SOBRE LA GESTIÓ DE LA PODA

L'enginyer paisatgista Joan d'Arandes i Salvadó va oferir una xerrada sobre la gestió de l'arbrat municipal d'Agramunt. Entre altres, va explicar el sistema de poda d'arbres que s'utilitza al municipi i que havia rebut discrepàncies per part dels veïns.

HOMENATGE A ÀNGEL VELASCO I PÉREZ

L'Ajuntament es va sumar a l'acte d'homenatge a l'empresari i menestral del torró Àngel Velasco i Pérez. Un acte que va organitzar un grup d'agramuntins i agramuntines que van voler destacar l'empremta que va deixar Velasco a Agramunt en àmbits com la cultura, la solidaritat, el món empresarial, entre altres. ■

TRAMITACIONS DNI

Primer trimestre any 2023

Està previst que la Unitat Mòbil d'expedició del DNI es desplaci a Agramunt aquests dies:

- 11 i 13 de gener
- 08 i 10 de març
- 23 i 25 de maig

Les persones interessades han de revisar quan els caduca el document i apuntar-se a l'Oficina de Turisme per la data que els vagi millor.

SUBVENCIONS HABITATGE PER A PERSONES GRANS

Subvencions d'actuacions d'accessibilitat a l'habitatge per a persones grans, amb discapacitat i/o en situació de dependència a Catalunya.

Terminis:

- Del 29 de novembre de 2022 al 31 de gener de 2023 o fins a exhaurir els fons.
- Obres iniciades després de l'1 de febrer de 2020, o bé obres no començades.
- Les obres hauran d'haver finalitzat abans del 31 de març de 2023, independentment del moment de la concessió de la subvenció.
- Les sol·licituds de subvenció s'han de presentar telemàticament: <http://tramits.gencat.cat>

Beneficiaris: Persones físiques o jurídiques propietàries o usufructuàries dels edificis d'habitatges i habitatges en què resideixi alguna persona que compleixi almenys un dels següents requisits: tenir complerts 70 anys; tenir reconeguda legalment la discapacitat, o trobar-se en situació de dependència.

Actuacions subvencionables:

- Actuacions d'accessibilitat en zones comunes dels edificis d'habitatges.
- Actuacions d'accessibilitat en l'interior de l'habitatge.

Més informació:

Oficina d'Habitatge de l'Urgell
(c. Agoders, 16- Tàrraga)
Telèfon 973.500.707- www.urgell.cat/habitatge

TORRONS
FELIX
ARTESANS



Torrans que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)

OBRES ▶ **128**

OBRES 128 S.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com

bé i bo
 cuinem x tu

Pollastres a l'Ast i Menjar Per Emportar

OBRIM TOTS ELS DIES
DE 10h a 14:30h


AGRAMUNT
 Av. Marià Jolonch, 4
 973 82 11 63

LLEIDA
 C/ Torres de Sanui, 15
 C/ Pi i Margall, 30
 C/ Corts Catalanes, 12
 C/ Humbert Torres, 18

www.beibo.cat  



EXCAVACIONS
TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

GENER 2023

Mes de 31 dies, primer del nostre calendari. Els dies són curts i freds: som en ple hivern.

El **dia 1** el sol surt a les 6h 56m i es pon a les 16h 04m.

El **dia 31** el sol surt a les 7h 52m i es pon a les 17h 06m.

El dia 20 el sol entra a la constel·lació d'AQUARI.

Periheli. 4 de gener a les 17h 17m. El Periheli és la distància mínima entre la Terra i el Sol durant el moviment de translació, que és de 147.098.872 km.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

Dia 1: Diada de Cap d'Any. Era el dia en què començaven a llogar mossos i jornalers, i s'introduïen canvis i alteracions en els tractes i en els preus dels jornalers que continuaven. També se solia pagar la soldada als qui cobraven per anys.


Dia 6: Epifania del Senyor. Adoració dels Reis.

Dia 15 de gener: Sant Antoni Abad. Patró de l'antiga pagesia d'Agramunt.

Efemèrides catalanes per Ramon Viladot i Benet. L'autor, era apotecari i president de l'Associació Catalanista d'Agramunt i sa comarca. Aquests articles divulgatius de la Història de Catalunya van ser publicats al *Diario de Sabadell* el 1905. En general parlen de fets importants de la nostra història, alguns dels quals relacionats directament amb Agramunt.

17 de gener de 1305: Mor Roger de Llúria. La revolució de les Vespres Sicilianes contra la do-

Les fases de la lluna:

Lluna plena  el dia 7, a les 00:08 h

Quart minvant  el dia 15, a les 3:10 h

Lluna nova  el dia 21, a les 21:53 h

Quart creixent  el dia 28, a les 16:19 h

minació francesa de l'illa, donà la corona de Sicília al rei Pere II el Gran. Carles d'Anjou i el seu protector, el papa francès Martí VI, feren la guerra al rei Pere per tots els mitjans morals i materials, fins arribar a l'extrem que el papa, després d'haver excomunicat Pere, cedí Catalunya, Aragó i València al rei de França Felip l'Atrevit. De tot això resultaren llargues guerres, primer a Sicília i després a dins de Catalunya que va ser envaïda pels francesos. Durant aquests successos obtingué glòria immortal Roger de Llúria, almirall de Pere el Gran. Molts són els fets portats a terme per Roger, figurant entre elles: la batalla de Malta, en la que feu uns mil presoners; la de Nàpols, en la que s'apoderà de nou galeres, quedant per l'almirall príncep de Salern; la gran batalla donada en aigües de Barcelona, en la que s'apoderà de tretze galeres franceses, rescatant després les poblacions de Roses i Cadaquès, i el combat de Castellmare, en què prengué quaranta galeres i quedaren presoners cinc mil francesos. Fetes les paus amb França per mediació del rei d'Anglaterra, Roger de Llúria es retirà a València on morí el dia 17 de gener de 1305.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de novembre de 2022)

NAIXEMENTS

Éder Aleu Escolà	dia 11
Christopher Perdomo Campos	dia 29
Aina Núñez Villena	dia 30
+ 1 sense autorització	

DEFUNCIONS

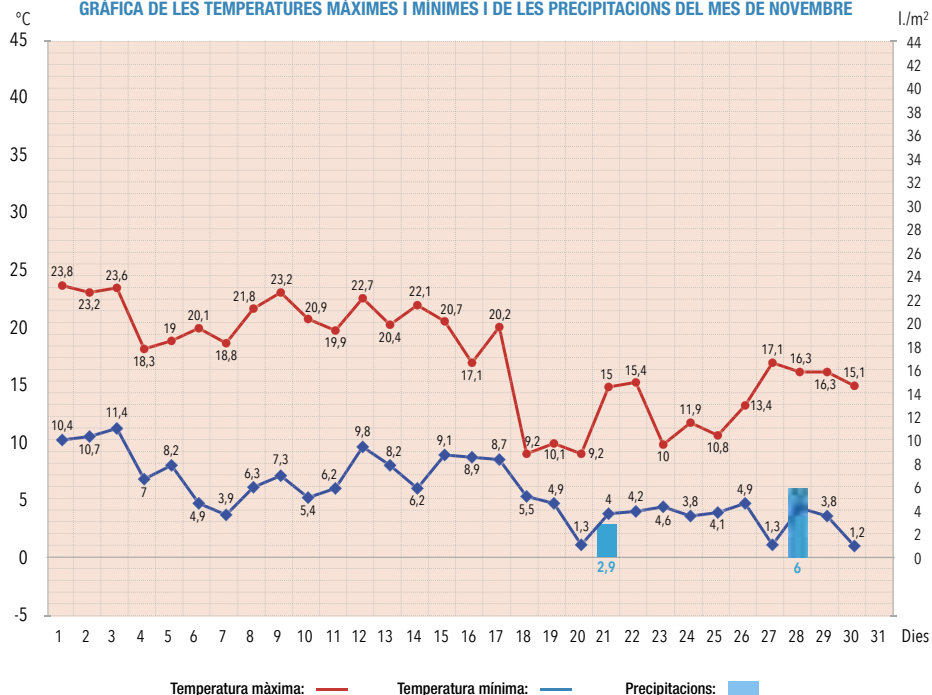
Magdalena Penella Tarragona	90 anys, dia 16
Nicolás Monterroso Villaseca	94 anys, dia 22
Ramon París Pijuan	91 anys, dia 24
+ 1 sense autorització	

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



JOSEP PROVIRA

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS DEL MES DE NOVEMBRE



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL NOVEMBRE

Dia 21.....	2,9 l./m²
Dia 28.....	6,0 l./m²
TOTAL.....	8,9 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DE NOVEMBRE

Màxima del mes.....	23,8°, dia 1
Mínima del mes.....	1,2°, dia 30
Oscil·lació extrema mensual.....	22,6°
Mitjana de les màximes.....	17,5°
Mitjana de les mínimes.....	6,0°
Mitjana de les mitjanes.....	11,8°

Observadora: Trini Manzano
(Des de cal Tallador)



PERSPECTIVA

ARQUITECTURA · INTERIORISME



Fem-ho possible?


XÈNIA PONS

☎ 635 86 30 72
 ✉ hola@perspectivainterioris.com
 📷 @perspectivainterioris

SERVEI OFICIAL
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10
 25310 AGRAMUNT
 Tel. 973 392 311
 www.mecanicasin.com





Margarita
moda

Margarita Martí Gasull
 C/ Sant Joan, 3
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

jardinsdesecà 

Jordi Lluch Sarnago
 jardiner

- Poda d'arbrat agrícola
- Col·locació sistemes de reg
- Poda d'arbrat urbà i ornamental
- Manteniment de jardins existents
- Aplicació de tractaments fitosanitaris
- Disseny manual i digital

Tel. 658 921 335
 jardinsdesecar@gmail.com



tendals
Sangrà

Tendals iucina · Carpas · Pergols · Tendals corc
 Portes plàstic · Cortines industrials · Telesera · Cortines
 Persiana · Mobiliari · Retolació · Impressió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.com

FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 · 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Una de les tradicions més nostrades per a aquestes festes nadalenques és fer el Pessebre. A la nostra vila n'hi un que ha esdevingut emblemàtic i és força visitat. Els seus creadors cada any intenten que sigui més vistós. La imatge és tan sols una petita mostra de tot el que s'hi pot contemplar.

La imatge de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions.

A veure si les trobeu i endevineu en quin lloc està ubicat!



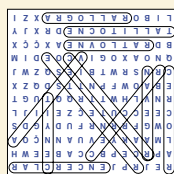
■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:
 ARGOLLAR, CENYIT, CERCLAR, CERCOLAR,
 CINTURAR, ENGERCLAR, ENCOTILLAR,
 ENVOLTAR, ESTRENYER, NAVEGAR, VESTIDA

R	E	J	R	P	J	E	N	C	E	R	C	L	A	R
A	P	R	C	E	P	B	C	A	B	E	E	W	H	
L	M	A	A	K	Y	E	V	U	A	N	Ç	O	A	
O	W	G	F	R	R	N	R	F	U	D	Y	G	D	S
C	E	E	C	U	T	E	Ç	Z	E	I	I	J	L	
R	N	V	L	H	W	T	T	R	Q	Q	T	U	G	T
E	B	A	O	W	F	P	N	T	T	S	D	Q	Z	X
C	R	N	S	R	W	T	B	I	E	S	Q	Z	W	J
Q	N	O	A	X	O	G	I	V	C	O	E	D	I	M
B	D	R	A	T	L	O	V	N	E	A	X	Ç	Ç	X
T	A	L	L	I	T	O	C	N	E	D	R	X	J	Y
L	I	B	O	R	A	L	L	O	G	R	A	X	Z	I

Solució a la
Sopa de Lletres:



Solució a les
7 diferències:



Solució a la
LÒGICA:

1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
4	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
6	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

LÒGICA

Col·loqueu una creu on toqui. Cada quadrat amb un cercle ha de tenir-ne una al seu costat, en horitzontal o en vertical. Els números marquen el nombre de creus que cal posar a cada fila o a cada columna respectivament. Les creus no poden estar en contacte entre elles.

2			●		●			
0				●				
2								●
1		●		●				
2	●							
0				●		●		
3			●					
	0	4	0	3	0	2	1	



Carrasco
ELECTRICITAT

Us desitgem ...
Felicitat Any Nou 2023




GIA S.L.
Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
25310 Agramunt (Lleida)
Tel.: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestioiagramunt.com
administracio@gestioiagramunt.com



artesa **Cal Sera** xarcuter

*Carrer Sant Joan, 7 | 973 39 01 85 Agramunt
Carrer Fondandana n.2 | 973 39 27 28 Agramunt*



el Porquero

Aquest Nadal comparteix amb els teus
Bones Festes!



PAQUET CORDON ROJO 100% IBÈRICA
 PAQUET BELLETA 100% IBÈRICA
 JAVIEN CORDON ROJO 100% IBÈRICA
 JAVIEN BELLETA 100% IBÈRICA

La teva botiga el Porquero a Agramunt:
ctra. Cervera km. 19
Tel. 973 390 801
elporquero.com



L'OBJECTIU DEL ROBERT

Milà reial (*Milvus milvus*)

Si en quatre ratlles pogués resumir el que aquesta foto representa per a mi, seria fantàstic. Hi ha un abans i un després. L'actitud d'aquest parell de Milans, ha posat en dubte tot el que em "semblava" saber del seu comportament després de moltes hores d'observació.

Serra d'Almenara,
octubre 2022



ROBERT FENELLA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH PUIG





FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

Pla
RELOTGERIA
JOIERIA
ARMERIA

Baixada del Mercadal (12)
Tel. 973 390 306
AGRAMUNT

ESMATGES
FORN

C/ Sant Joan, 12
Tel. 973 39 09 43
AGRAMUNT

Garantia de Gasolins
REPSOL

tel 973 390826

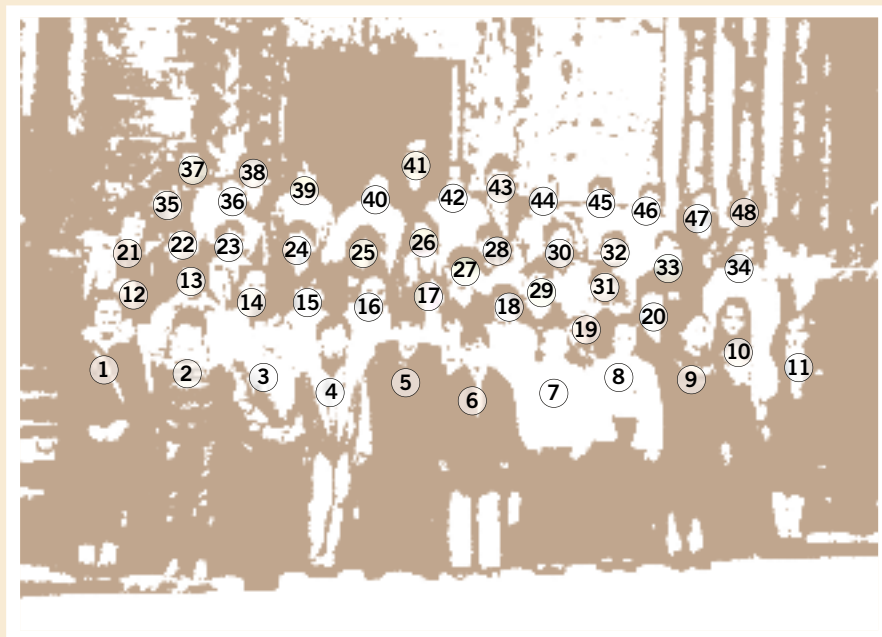
PANADÈS
al teu costat

Gasol de proximitat per a la pagesia...

Petrocat



La coral ha commemorat aquest any els 50 anys de la coral infantil Bon Cant. La coral es va formar l'any 1971 de la mà d'en Ramon Casals. Durant aquests 50 anys, centenars de nens i nenes han passat per aquesta agrupació. La fotografia que reproduïm és del grup mitjà a les escales de l'església per la festivitat de Santa Cecília de 1981, ara fa justament 41 anys.



Per ordre de la numeració:

- 1) Marissa Solans. 2) Jordi Sangrà. 3) Joaquim Vidal. 4) Xavier Noró. 5) Manel Serra. 6) Sergi Armengol. 7) Anna Pedrós. 8) Carme Ricart. 9) Núria Pedraza. 10) Carme Marsà. 11) Anna Baltral. 12) Sílvia Lluch. 13) Núria Farré. 14) Elena Ricart. 15) Mireia Puig. 16) Eva Camats. 17) Sílvia Falcó. 18) Cecília Solé. 19) Tere Torné. 20) Maite Gallart. 21) M. Antònia Camats. 22) Eduard Artigues. 23) Gerard Gros. 24) Jaume Areny. 25) Rosa M. Huguet. 26) Montse Figuera. 27) Josep Espinal. 28) Rosa Serra. 29) Miquel Pla. 30) M. Antònia Serra. 31) Josep Anton Torné. 32) Josep M. Torné. 33) Josep M. Carrera. 34) Roman Serra. 35) Anna Bertran. 36) Imma Miralles. 37) Gemma Vidal. 38) Eulàlia Castro. 39) Montse Ginestà. 40) Teresa Penella. 41) Ramon Casals (director). 42) Remei Areny. 43) Joan Carrera. 44) Sergi Noguera. 45) Jordi Sala. 46) Salvador Cuñat. 47) Jordi Casals. 48) Ramon Boncompte.



SIÓ us desitja Bones Festes