

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera

www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 704 · Any LIX · Octubre 2022



XXXIII Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra



**Els pagesos protesten
per la plaga de conills**

**Entrevista a Amanda
Gardona, regidora de Cultura**

**Cinquè aniversari
de l'1 d'octubre**



PORTADA:

L'edició d'enguany de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra va tornar a ser molt concorreguda. Un dels pols d'atracció és la Carpa de la Cuita, on els visitants poden veure en directe com s'elaboren els nostres torrons. També hi té lloc la famosa Torroexperiència conduïda per Robert Govern que, com podem veure, es tracta d'estirar el torró recent fet fins al màxim evitant que no es trenqui.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial..... 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- XXXIII Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra..... 5
- Cinquè aniversari de l'1-0 16
- Descoberta de l'univers de Guillem Viladot 18
- La Garba 18
- Dia Mundial de l'Alzheimer 19
- Setmana Europea de la Mobilitat 19
- Tempesta 20
- Dia de la Fisioteràpia 20
- Tertúlia amb Eva Baltasar 21
- Atrapacontes 21
- Nova exposició a l'Espai Guinovart 21
- Exposició a l'Espai Cívic 22
- Dia Mundial de la Salut Mental 23
- Una agramuntina en la Permanent Regional de Jovent Republicà de Ponent 23
- Visita a Merea 23

ESPECIAL CENTENARI GUILLEM VILADOT

- Viladot i Ponent 24
- L'escriptor amic, l'Amic escriptor..... 25
- Viladot i l'etern adolescent..... 26

ENTITATS

- ANC: Cinc anys després, l'1 d'octubre segueix ben viu! 29
- AEUA: Inauguració del nou curs 30
- Creu Roja: Premi a l'excel·lència..... 33
- IGP: El torró, el bé més preuat d'Agramunt..... 35
- Biblioteca Municipal 37

OPINIÓ

La botera

- El trencadís 39

Escudella barrejada

- El carro 41

Els lectors escriuen

- Pagesos o conills..... 42
- Jordi Martí i Gasull, un merescut Torronaire d'Honor 2022 44
- Agraïment 45
- De torronaires 46
- Nosaltres sí que vam anar a Merea 49

ENTREVISTA

Amanda Cardona Alcaide

- Regidora de Cultura..... 50

ENSENYAMENT

F finestra educativa

- Viu i deixa la teva petjada 57
- Nou curs escolar 59

COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

- Ànimes..... 61

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt..... 62
- Escatxics..... 65
- Futbol Sala 66
- Bàsquet Agramunt Club..... 68

GRUPS POLÍTIQS MUNICIPALS

- Llar d'infants... Servei... Necessitat. Fira... Xocolata... Vi. DEP Sr. Velasco 71
- Ha tornat la fira més dolça 73

L'AJUNTAMENT INFORMA 74

ALMANAC 77

LLEURE

- Amenitats..... 79

L'OBJECTIU DEL ROBERT 81

LA CALAISERA 81

L'ÀLBUM 83

sumari



5 a 15

Reportatge gràfic i escrit de tot el que es va esdevenir en la trenta-tresena edició de la nostra Fira del Torró i de la Xocolata a la Pedra.

Entrevista a Amanda Cardona, regidora de Cultura, en què fa un repàs de les diferents activitats que s'han dut a terme durant els seus tres anys de mandat.

50 a 55



La llar d'infants

Fa uns dies que uns pares es van manifestar als mitjans de comunicació per explicar la situació en què es troben. Han tingut una criatura recentment i ara resulta que la llar d'infants L'Era, que és l'única de la vila, ja que la del col·legi de la Mare de Déu del Socors va tancar fa un any, no disposa de suficients places. La majoria de les parelles que han demanat que el seu fill o filla pugui ser acceptat a la llar d'infants treballen ambdós i, si no troben qui es faci càrrec de la seva criatura, tindran un problema de difícil solució. També alguns han mirat de portar el nadó a llars d'infants de Tàrraga o de Cervera, però aquestes tampoc disposen de places.

La llar d'infants L'Era té cinc aules: dues per a criatures d'un any, dues més per a les de dos anys i una per a nadons. En aquests moments les dues

aules per a un any són plenes amb un total de 24 criatures; també les dues per a dos anys, amb un total de 36 criatures. El fet que el Govern atorgués la



gratuïtat per a tots els infants de dos anys, ha suposat que les dues aules destinades a ells s'hagin omplert al màxim.

Val a dir que la gestió de la llar d'infants d'Agramunt depèn del nostre consistori, encara que rep ajudes (que no ho cobreixen tot) de la Generalitat.

Ara, doncs, l'Ajuntament té un problema a resoldre. De moment ha sortejat les set places disponibles per a nadons entre els pares sol·licitants, però això no és cap solució, ja que ja se sap a hores d'ara que tres famílies n'han restat fora. La llar d'infants L'Era, inaugurada fa cinc anys, s'ha quedat petita i ara caldrà posar-hi imaginació i diners perquè es pugui resoldre una qüestió que no és fàcil. A més, caldrà pensar no només per aquest curs, sinó a més llarg termini, perquè és molt possible que cada vegada hi hagi més famílies amb nadons que necessitin ser ateses.



CRÈDITS

Redactor en cap: Joan Puig. **Redactors:** Ramon Bernaus, Anna Bertran, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Margaret Palou, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots, Trini Manzano i Robert Penella. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturalia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018**

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arriben a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Francesc Miret Badia
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20
divendres, de 8 a 14

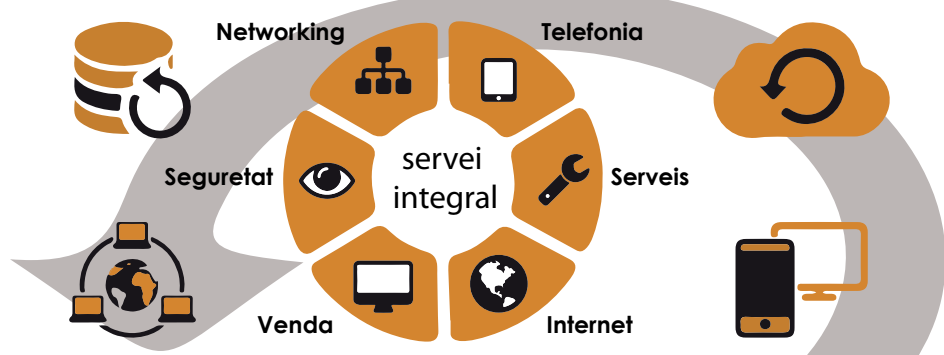
ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estètica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



Distribuidor
vunkers
ET EXPERTS **O₂**



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



JOHN DEERE



www.vicensmaquinaria.com

FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA

info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50

XXXIII Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra



JOSEP ROVIRA

1) Inauguració oficial de la Fira a càrrec del president de la Diputació de Lleida. Durant l'acte es va fer la presentació del projecte de la nova plaça del Torronaire a la plaça Fondandana que estarà dedicada al Torró d'Agramunt.

Els dies 8 i 9 d'octubre es va celebrar la XXXIII edició de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra amb

una gran assistència de visitants, que tant l'organització com els torronaires han valorat molt positivament.

Continuant amb l'objectiu de desestacionalitzar el consum del torró i la xocolata a la cuina, l'organització de la Fira ha organitzat durant tot el mes d'octubre la VII Ruta Gastronòmica que permet redescobrir aquests dos productes en plats tant dolços com salats que preparen dotze restaurants de la demarcació de Lleida: tres de Tàrrrega, dos d'Agramunt i Balaguer, i un de la Fuliola, Ponts, Montsonís, Cervera i Os de Balaguer.

Inauguració

Aquest any la inauguració va anar a càrrec del president de la Diputació de Lleida, Joan Talarn, i es va fer a la Carpa de la Cuita. Van intervenir la directora de la Fira, Tamara Lombardo; l'alcaldesa, Sílvia Fernández, i el ▶



JOSEP ROVIRA

FONT: AJUNTAMENT D'AGRAMUNT



3

- 2) Els torrainers i autoritats donen per inaugurada oficialment la Fira trencant una tauleta de torró.
- 3) Presentació de la Fira a la plaça de l'Església.
- 4) Recepció del president de la Diputació de Lleida a la sala de plens de l'Ajuntament.
- 5) Visita a l'Espai Guinovart.
- 6) Estand de l'Associació Contra el Càncer.
- 7) El president marcant una rajola de xocolata als obradors de la Xocolateria Jolonch.
- 8) Estand de Torróns Vicens.

president de la Diputació de Lleida, Joan Talarn.

El president de la Diputació va definir la Fira com un esdeveniment de país "perquè és senyal d'identitat d'un poble, de tot el poble català, de la Catalunya sencera que es projecta al món" i per aquest motiu avui som a la capital de la Catalunya singular "ja que ningú no sap fer millor el torró i la xocolata a la pedra com feu a Agramunt". Talarn també va destacar l'aportació d'Agramunt a la literatura, la

història i les arts plàstiques del nostre país, recordant que enguany se celebra el centenari de l'agramuntí Guillem Viladot i remarcant la singularitat de l'aportació a les arts plàstiques de Josep Guinovart. També va remarcar que "en aquests moments de confusió i de tristor conjuntural que vivim al país, aquest Agramunt dolç avui ens aporta el punt de coratge que necessitem per no rendir-nos davant l'adversitat i tornar a manifestar sense rancúnies

ni febleses el nostre compromís, del que estem disposats a no defugir responsabilitats, el nostre compromís, reitero, de posar-nos a disposició de Catalunya i la seva gent".

Per la seva part, l'alcaldessa, Sílvia Fernández, va fer un agraïment a totes les persones que fan possible la Fira i un sentit recordatori a la persona del Menestral Torronaire Àngel Velasco Pérez que ens va deixar el passat mes de setembre.

Durant l'acte inaugural

JOAN PUJAN



4

JOAN PUJAN



5

JOAN PUJAN



6



JOAN PUJUAN
7



JOAN PUJUAN
8



JOAN PUJUAN
9



JOAN PUJUAN
10



JOAN PUJUAN
11



JOAN PUJUAN
12

- 9) Visita al Taller de Virginias.
- 10) Botiga de Torrons Roig a la plaça de l'Església.
- 11) Estand de Torrons Fèlix.
- 12) Estand de Torrons Roig.

l'alcaldesa va presentar el projecte de la nova plaça del Torronaire, que s'ubicarà en un costat de la plaça Fondandana, prop dels pavellons, per motius d'urbanisme i d'inun-

dabilitat, ja que diferents informes fan inviable la renovació de la plaça a l'actual ubicació al costat del pont romànic. El disseny del projecte és obra de l'artista local, Sera-

fina Balasch. La nova plaça no serà dedicada als torronaires, sinó al Torrò d'Agramunt i jugarà amb la seva forma rodona i els colors dels seus ingredients. En aquests moments el ▶



JOAN PUJAN 13

13) Estand de Virginias.

14) Estand de Torrons Àngel&Lluch.

15) Estand de la Fundació Espai Guinovart.

16) Les autoritats provant un vi blanc a l'estand del Celler Matallonga.



JOAN PUJAN 14

consistori, juntament amb els torronaires i l'artista Serafina Balasch estan treballant en el disseny del monument que haurà de presidir la plaça.

Espais

Al pavelló firal hi havia el Pavelló del Dolç amb l'Aula del Gust i els estands institucionals, dels torronaires, de la Fundació Privada Espai Guinovart i d'altres expositors del món del dolç. Mentre que al pavelló poliesportiu hi havia el Pavelló Agroalimentari amb l'Aula del Tast.

L'Aula del Gust comptà aquest any amb la presència de reconeguts xefs i pastissers catalans com Arnau Arboix, Josep Esturi, David Gil, Zoe Valero, Arnau París, Eva Feliu, Mariona Fidalgo Joan Baixas que van participar en les sessions demostratives que s'hi van celebrar amb la col·laboració de les firmes Vicens, Fèlix, Àngel&Lluch, Roig, Virginias, Xocolata Jolonch, Gruconsa i Copiral.

També a l'Aula del Tast va tenir lloc un ampli programa de demostracions i tastos de

productes de proximitat presents al Pavelló Agroalimentari.

Aquest any va ser novetat la creació de l'Aula de la Xocolata i el Vi per posar en valor la xocolata a la pedra. L'aula s'ubicà a l'Espai Guinovart on es van fer demostracions i tastos de xocolates d'Agramunt i vins i escumosos de la DO Costers del Segre.

A l'entrada del recinte firal hi havia la Carpa de la Cuita, on es pot veure en directe l'elaboració del tradicional torró d'Agramunt. Després de



JOAN PUJAN 15



JOAN PUJAN 16



JOAN PUJAN
17



JOSEP ROVIRA
18



JOSEP ROVIRA
19



JOSEP ROVIRA
20

17) Estand del cicle formatiu de Forneria, Pastisseria i Confeiteria de l'INS Ribera del Sió.

18) Estand de la Creu Roja d'Agramunt.

19) És tradició que les autoritats vagin a la carpa de la Cuita del Torró per remenar el perol i, amb el rem, extreure una part de la massa per elaborar les primeres tauletes de torró.

20) Vista de la carpa de la Cuita que enguany estrenava nou torronaire al perol.

la cuita no van faltar les demostracions del tradicional joc de Lo Catxo.

També l'Espai Cuinetes amb l'espai de Ludoteca on els més petits van poder gaudir d'una àrea de jocs i el de l'Aula del Gust on es van fer diversos tallers gastronòmics pedagògics per a nens i nenes.

La plaça de la Fondandana comptà un any més amb l'Espai de les Foodgonetes amb food trucks i música en directe a càrrec dels grups: Arnau Vives, Chino Swingslide & The Sharps, Microhomes, Caramelo, Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic, The Groov' & Sounds, Joana Cebolla Quartet, Hoven, Mireia Fowler, Antonio Miyagi RGB i la Màlaga. L'activitat ja va co-

mençar el divendres 7 a la nit amb el concert d'Er Taqueta i Dj Jordi Balagué.

Una altra de les novetats de la Fira va ser l'ampliació de la zona de descans a la plaça del Mercat amb food trucks i un escenari on van tenir lloc vermuts musicals amb els cantautors Chucho Díaz i Joan Blau, i una zona de jocs familiars amb jocs de fusta per als més petits.

Novetats

La firma Vicens va exposar tres varietats de torrons en barra de vuit metres de llarg: el cremós d'ametlles "Historia", tou de pistatxo i torró de Donuts (novetat), que no es van repartir als visitants, sinó que es donaran al Banc d'Ali-

ments. Altres novetats que ha tret són: el de bombó de mandarina, el de mango amb maracujà, el de castanyes i el de *dulce de leche*. Dins la línia "Natura" d'Albert Adrià: el torró de festucs, el de cafè ristretto i el de neules amb xocolata. Xocolata Jolonch va presentar la gamma Chocobalance de xocolates Di&Vi, una línia de xocolates elaborades amb ingredients orgànics i amb diferents probiòtics, creades en col·laboració amb l'expert en salut, Xavi Verdager, i el campió del món de Pastisseria, Jordi Bordas.

També van presentar novetats. Torrons Fèlix, un gelat de torró d'Agramunt. Virginias va presentar el torró de panettone; el torró trufat de



21

JOSEP ROVIRA



22

JOSEP ROVIRA



23

JOSEP ROVIRA



24

JOSEP ROVIRA

21 i 22) Espai Cuinetes per als més menuts, amb un apartat de ludoteca.

23) Parada de forn de pa a la plaça del Pou.

24) Elaboració artesanal de diferents tipus de sabons.

25) Espai de les Foodgonetes a la plaça Fondandana que, com és habitual, comptà amb música en directe.

26, 27 i 28) A les demostracions culinàries de l'Aula del Gust hi va assistir força gent, durant les quals es pot gaudir de les explicacions que s'hi fan i degustar-les al mateix moment.



25

JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA
26



JOSEP ROVIRA
27

caramel i cookies, "Cookies Gold"; pastís de llimona del Mediterrani, "Lemon Pie"; el torró de maduixes amb ginebra, "Strawberry Gin" i el tor-

ró de xocolata a la flor de sal. En la gamma de sense sucres: el torró de plàtan o el de xocolata amb guindes. També va presentar Virginias Cacau, amb la gamma de tauletes de xocolata Benefits.

Actes

Durant els dies de la Fira es van fer els habituals actes esportius. El dissabte al matí es va celebrar la 29a edició de la Cursa de BTT, la Transiscar, organitzada pel Club Ciclista Agramunt amb una participació de 482 inscrits. La cursa comptà amb tres circuits: Open de 31 Km, Rally de 55 Km i Marató de 75 Km. El diumenge al matí es va fer la 32a Cursa del Torró organit-

zada pel Patronat Municipal d'Esports i el Club d'Atletisme Escatxics amb una de 5 Km i 10 Km que hi van participar uns 200 corredors, i diverses curses infantils, amb un total de 130 inscrits.

Jornades Europees del Patrimoni

Coincidint amb els dies de la Fira es va celebrar a tot Catalunya les Jornades Europees del Patrimoni (JEP) que tenen com a objectiu donar a conèixer la riquesa i l'atractiu del nostre patrimoni cultural a la ciutadania. Les Fundacions Espai Guinovart i Guillem Viladot s'hi van sumar realitzant aquests dos dies unes jornades de portes obertes als seus espais. L'Ajuntament també s'hi va afegir oferint la visita al refugi antiaeri de l'església de Santa Maria.

Per altra banda, la Fundació Guillem Viladot va inaugurar el dissabte dia 8 l'exposició *Lo Niu. Poesia d'hui, avui*, dels artistes Luis Abadi, Joan Codina Donaire, Laia Rausi i Alba Sanchez-Fortún participants a la primera residència de creació Lo Niu.

Els quatre artistes ens proposen tres mirades, tres jocs, tres maneres d'abordar l'obra de Viladot, la poesia experimental i el territori d'Agra-



JOSEP ROVIRA
28



29 JOSEP ROVIRA



30 JOAN PUJAN



31 JOSEP ROVIRA



32 JOSEP ROVIRA



33 JOSEP ROVIRA



34 JOSEP ROVIRA



JOAN PUJAN 35



JOAN PUJAN 36



JOSEP ROVIRA 37

29) Després de cada cuita se celebrà el tradicional joc de Lo Catxo.

30) Espai de jocs familiars per als més petits a la plaça del Mercat.

31) Degustacions de xocolata d'Agramunt i vi a l'Espai Guinovart.

32) La fira va comptar amb una bona afluència de visitants.

33) Els tastets sempre són ben rebuts i tenen molta acceptació.

34) Molta expectació a les tradicionals tauletes gegants elaborades per Torrons Vicens.

35) La Fundació Guillem Viladot va inaugurar l'exposició "Lo Niu. Poesia d'hui, avui".

36) Visites al refugi.

37) Aula del tast, on també s'hi van presentar diversos productes de proximitat.

munt amb els seus projectes. Alba Sanchez-Fortún i Laia Rausi a *Jo Poema*, parteixen del joc d'unir formes geomètriques de diversos colors, textures, mida i pes per inventar lletres. Luis Abadi a través del seu projecte *La poesia amagada i el joc amagat*, convida la gent a generar els seus propis poemes a partir de les fotografies dels textos trobats al poble plantejant un joc d'interacció poètica fotogràfica. Finalment, Joan Codina Donaire a *Històries de la Incomunicació*, interpreta els 29 poemes que recull el llibre *Poemes de la incomunicació* (Guillem Viladot, 1970) emprant el llenguatge del còmic.

L'exposició es podrà visitar fins al 6 de gener de 2023.

Torrinaire d'Honor

El diumenge a la tarda abans de la proclamació del Torrinaire d'Honor es va fer un homenatge al Menestral Torrinaire Àngel Velasco Pérez, que va morir el passat mes de setembre.

L'alcaldesa, Sílvia Fernàndez, va destacar la gran aportació que va fer Velasco al món torrinaire i a tots els agramuntins, i a continuació en nom de l'Ajuntament i amb la presència dels Menestrals Torrinaires a l'escenari, va lliurar a la família Velasco-Herrero una fotografia de l'Àngel Velasco d'un moment que va ser molt especial per a ell quan va ser nomenat Menestral Torrinaire l'any passat, un reconeixement que es mereixia en escriure.

Seguidament es va fer el de nomenament de menestral hereu al seu fill Àngel Velasco Herrero. Un cop investit amb els atributs del Menestral Torrinaire, va donar les gràcies per aquest reconeixement al seu pare i assegurarà que continuaria portant el torr d'Agramunt com sempre han fet a casa, com sempre havia fet el pare.

Tot seguit es va fer l'acte de proclamació del 21è Torrinaire d'Honor. El títol de Torrinaire d'Honor és una menció que atorguen cada any els Menestrals Torrinaires a aquelles persones o entitats que segons ells compleixen els requisits que comporta aquest honor.

Enguany els Menestrals van atorgar aquesta distinció al ▶



JOAN PUJAN 38



JOAN PUJAN 39



JOAN PUJAN 40



JOSEP ROVIRA 41

38) Sortida de la Transscar que enguany va aplegar gairebé uns 500 ciclistes en BTT.

39) Cursa del Torró amb la participació de més de 200 corredors.

40) Firetes.

41) Tómbola dels alumnes de 4t d'ESO de l'Institut, per arregar diners per al viatge de final de curs.

42) Vista del pavelló agroalimentari el diumenge a la tarda amb molta gent.

43) Emotiu homenatge al recentment desaparegut Àngel Velasco Pérez.

44) Nomenament d'Àngel Velasco Herrero com a nou nestrall torronaire agramuntí en substitució del seu pare.

45) El títol de Torronaire d'Honor enguany va recaure en la persona de Jordi Martí Gasull, Secretari del Consell Regulador de la IGP d'Agramunt durant 25 anys.



JOSEP ROVIRA 42



JOSEP ROVIRA
43

Sr. Jordi Martí Gasull, per les funcions de responsabilitat de Secretari del Consell Regulador de la IGP d'Agramunt durant 25 anys.

Un cop investit amb els atributs dels torronaires: la gorra musca i la camisola negra, li van fer entrega del guardó que reproduïx el torró d'Agramunt en cristall, tot seguit va dirigir unes paraules. En primer lloc es va sumar a l'homenatge al Sr. Velasco afirmant que "per mi era un amic, un amic d'aquells autèntics, perquè sempre tenia la porta oberta i quan el necessitaves, t'ajudava". A continuació va detallar la feina realitzada des que va assumir la responsabilitat de secretari l'any 1997 del que llavors es denominava Denominació de Qualitat del Torró d'Agramunt fins avui en dia, assegurant que ha gaudit aquests vint-i-cinc anys protegint i promociónant el torró d'Agramunt.



JOSEP ROVIRA
44

Per altra banda, va fer saber a tots els assistents que la Comunitat Econòmica Europea acabava de publicar al Diari Oficial la sol·licitud d'inscripció de la IGP Torró d'Agramunt al registre internacional de Propietat Intel·lectual, ressaltant que és la primera i única IGP del ram agroalimentari de Catalunya que té aquesta inscripció. Finalment va fer dos precés al consistori: per un costat, no obrir la Fira del Torró a torronaires de fora la vila que no fan torró d'Agramunt, i per l'altre, dedicar un equipament públic al torró on hi hagi la seu del Consell Regulador i on es pugui fer cuites del torró en diferents èpoques de l'any com a nou atractiu turístic de la vila.



JOSEP ROVIRA
45

Cinquè aniversari de l'1-0



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

El divendres 30 de setembre es van organitzar un conjunt d'actes per commemorar el cinquè aniversari del referèndum de l'1 d'octubre de 2017. Va ser un acte unitari que va comptar amb el suport d'Òmnium Cultural, l'ANC, l'AMI, els partits polítics Acord d'Esquerra i Junts per Agramunt, i les entitats TradiSió i el Grup de Diables l'Espetec d'Agramunt.

Els actes van començar a les set de la tarda al pati de l'Escola Macià-Companys, lloc on es va realitzar el referèndum, amb la lectura de poemes. A continuació s'inicià una cercavila amb els capgrossos d'Agramunt i els Tabalers de l'Espetec fins a la plaça del Pou. La cercavila anava encapçalada per una pancarta amb el lema "Tornem-hi per vèncer. Independència" i una

de les urnes que es van fer servir en el referèndum.

Un cop a la plaça es va fer lectura dels manifestos de l'Assemblea Nacional Catalana (que reproduïm a la pàgina de la dreta) i de l'Associació de Municipis per la Independència davant l'assistència d'un centenar de persones. L'acte va finalitzar amb coca i xocolata desfeta per a tots els assistents.

L'endemà, 1 d'octubre, alguns agramuntins es van desplaçar a Barcelona per participar a la concentració que es va fer a l'Arc de Triomf per commemorar el 5è aniversari de l'1-0, convocada pel Consell de la República, Òmnium, l'ANC, l'AMI, la Intersindical i la Cambra de Començ amb el lema "Defensem l'1 d'octubre, guanyem la independència".

A dalt i al mig, lectura de poemes al pati de l'Escola Macià-Companys.

A baix, a l'esquerra, cercavila encapçalada per la pancarta amb el lema "Tornem-hi per vèncer. Independència".

Sota aquestes línies, repartiment de coca i xocolata desfeta als assistents com a cloenda de l'acte.



JOAN PUJAN

Tornem-hi per vèncer: independència

Vam lluitar fins al final l'Onze de Setembre de 1714. I vam lluitar, votar i guanyar el Primer d'Octubre de 2017. La nostra lluita està arrelada des de fa segles en una força que ha trencat i trencarà totes les cadenes: la llibertat.

Farem la independència perquè formem part d'aquest anhel universal de llibertat. La victòria de l'1 d'octubre de 2017 ens ensenya el camí per fer-la efectiva. Sense por. I siguem-ne conscients: la majoria de nacions han necessitat diverses confrontacions per vèncer les metròpolis, i si vam vèncer una vegada, hi tornarem fins a la victòria definitiva.

Demà, 1 d'octubre de 2022, tornem-hi! Tenim un repte molt important: demostrar-nos, com a nació, i a Espanya i al món, que som un poble imparabile; determinat per fer-nos més forts en l'adversitat i per vèncer els obstacles interns i externs que dificulten la nostra independència. No ens farà callar el poder, el d'aquí o el d'allà, l'econòmic, el polític o de qualsevol tipus, no ens faran callar i ho vam tornar a demostrar amb escreix aquest 11-S. Volem la independència i la volem ara, perquè l'hem votada i som majoria.

Per això, ens cal mirar l'horitzó amb esperança. Tornant a impulsar el moviment popular que ens va portar a la victòria: la gent de les consultes populars per la independència, la gent dels Comitès de Defensa del Referèndum (CDR), i el millor de tot el substrat social i polític nacional d'aquest país. Gent ferma, sense fissures.

Ens cal preparar des d'ara un nou embat per la independència. I atès que, ara per ara, els partits autoanomenats independentistes no s'hi sumen, haurem de trobar nous camins i seguir l'exemple de moviments no violents per la independència com Gandhi a l'Índia.

Caldrà corregir els errors de fa cinc anys. L'errada més transcendent va ser no defensar la independència i considerar Espanya un estat democràtic amb el qual es poden negociar els drets nacionals de Catalunya. Amb un conflicte polític d'aquestes dimensions, qualsevol altre estat de tradició democràtica hauria intentat una solució pactada, com a Escòcia o el Quebec. Però l'Estat espanyol no té aquesta tradició democràtica. Perquè reté Catalunya sense el consentiment dels seus ciutadans.

Els partits i els polítics independentistes s'han acomodats a les institucions. Després de la victòria independentista, malgrat l'aplicació del 155, a les eleccions de desembre de 2017, van sotmetre's a les ordres de la justícia espanyola de no invertir el guanyador a les urnes per evitar la presó.

De la mateixa manera, després d'obtenir el 52% de vots independentistes a les eleccions de 2021, han deixat de costat el conflicte amb Espanya. Mentrestant,



JOAN PUJAN

la justícia espanyola encausa milers d'activistes, persegueix l'escola en català, i s'accentua l'espoli fiscal i la manca d'inversions en infraestructures. És l'hora de passar comptes i fer valer la nostra majoria democràtica, sense estralls, però amb tota la determinació.

Només el poble català farà efectiva la República. Per aquesta raó l'Assemblea Nacional Catalana vol posar data al nou embat: des d'ara i fins a les properes eleccions al Parlament, a tot estirar el 2025. Sabem que tot plegat és possible. I també sabem que és necessari.

D'una banda, crearem les condicions socials per incrementar l'exigència política i ampliar la conscienciació de la base social independentista. Defensarem que el Parlament investigui l'amplitud i l'abast de la causa general contra l'independentisme i que en faci arribar l'informe al Consell d'Europa. Igualment, incrementarem la lluita contra la persecució política i judicial de la llengua catalana i de l'escola en català i denunciarem l'espoli fiscal, causa principal de la pobresa alimentària, energètica i d'habitatge d'una part important de la nostra població.

D'altra banda, estem treballant per crear les condicions polítiques del nou embat per la República. Des de l'Assemblea organitzarem una Conferència d'Entitats Independentistes per posar les bases del moviment civil d'alliberament nacional i per impulsar una estratègia consensuada a seguir fins a les properes eleccions al Parlament, per tal de fer efectiva la independència. Així mateix, l'Assemblea cercarà els màxims suports per a la proposta d'una llista cívica formada per persones disposades a implementar el mandat de l'1 d'Octubre. Una llista que tindrà com a mandat inexcusable fer efectiva la República Catalana.

Visca la terra, visca els Països Catalans, independència!



JOAN PUJUAN

Descobrint l'univers de Guillem Viladot tot passejant pels carrers de la vila i a Lo Pardal.

Descoberta de l'univers de Guillem Viladot

Amb motiu de la Setmana del Llibre en Català, que es va celebrar del 9 al 18 de setembre a Barcelona, el dissabte 17 al matí l'Editorial junydenca Fonoll va organitzar a Agramunt, en col·laboració amb l'Ajuntament i la Fundació Lo Pardal, i dins els actes del centenari del naixement de Guillem Viladot, una ruta literària pels carrers de la vila

de la mà de Teresa Ibars, autora del llibre *El silenci de l'angle. Guillem Viladot o el desfici pel jo*, i d'Anna Ribó, per conèixer els indrets on va viure i va crear Guillem Viladot.

Al llarg del recorregut, Ibars i Ribó, van llegir fragments d'algunes de les seves obres, com són *Temps d'estrena*, *Ultramemòries i altres relats*, *Itineraris interiors*, *Les planificacions* o *La cendra*, entre

altres, on Viladot expressava els sentiments que li provocaven diferents indrets de la vila. El recorregut finalitzà amb la visita a la seu de la Fundació Lo Pardal.

La ruta va comptar amb la participació de gairebé una trentena de persones.

La Garba

El col·lectiu Garba va organitzar el dissabte 17 de setembre, a l'Espai Guinovart,



JOAN PUJUAN

Toni Aira i Antoni Puigverd en un moment de la conferència.

A la dreta, vista del públic assistent a la xerrada.



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN



JOAN PUJAN

La dietista-nutricionista del CAP d'Agramunt, Raquel París, va oferir una xerrada sobre alimentació.

A la dreta, punt d'informació a la plaça de l'Església.



JOAN PUJAN

una conversa amb el periodista Toni Aira i l'escriptor i poeta Antoni Puigverd durant la qual van parlar de *Lideratges i crisi democràtica*.

Dia Mundial de l'Alzheimer

Amb motiu del Dia Mundial de l'Alzheimer, 21 de setembre, l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer de Tàrraga i Comarca va organitzar diversos actes a la vila. El dilluns 19 va realitzar a

l'Espai Cívic la xerrada *L'alimentació en la tercera edat*, a càrrec de la dietista-nutricionista comunitària de l'EAP d'Agramunt, Raquel París, que comptà amb l'assistència d'una vintena de persones. Un cop finalitzada la xerrada es va oferir als assistents un tastet d'aliments saludables.

El dissabte 24 va instal·lar durant tot el dia un punt d'informació i una mesa petitòria a la plaça de l'Església.

Setmana Europea de la Mobilitat

Del 16 al 22 de setembre es va celebrar a Catalunya la Setmana Europea de la Mobilitat que promou hàbits de mobilitat més sostenibles, segurs i saludables com són els desplaçaments a peu, en bicicleta i en transport públic o amb vehicle elèctric, així com visualitzar els canvis possibles en l'ús de l'espai públic, millorar la qualitat de l'aire i la reducció de la contaminació.

El lema d'aquest any "Combina i mou-te!" convidava la ciutadania a moure's de manera sostenible en benefici de la nostra salut i del medi ambient, fomentant l'ús i la combinació de diferents modes de transport per als desplaçaments urbans.

Un any més Agramunt es va sumar a la Setmana Europea de la Mobilitat i la celebrà del 19 al 23. Els centres escolars van participar a la iniciativa desplaçant-se a les escoles amb mitjans de transport sostenibles i poc contaminants. El divendres 23, a la tarda, s'habilità un circuit per a bicicletes i patinets davant del pavelló i s'organitzà una



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

JOAN PUJAN

Dues imatges que demostren els efectes de la forta ventada.

pedalada que va recórrer diversos carrers de la vila amb la col·laboració de la Policia Local.

Tempesta

Agramunt també va patir l'episodi de pluja que va afectar les comarques de Lleida

entre divendres 23 a la tarda i dissabte 24 de setembre a la matinada. Tot i que la precipitació que va caure durant la nit, uns 25 litres/m², va ser molt menor que la de la darrera tempesta de finals d'agost, va anar acompanyada d'unes fortes ratxes de

vent que van ocasionar algunes afectacions.

Aquestes fortes ràfegues de vent van fer caure moltes rames i fins i tot alguns arbres a la zona del passeig del Sió. També hi va haver caiguda de branques en algunes places de la vila. Un cop passada la tempesta els bombers i la brigada municipal van treballar en les tasques de neteja i desbrossament per retirar les branques caigudes a la via pública.

En aquesta ocasió la xarxa de subministrament d'aigua potable no va quedar afectada, com en l'anterior tempesta, ja que va escaure's amb el tancament del Canal d'Urgell coincidint amb el calendari de tanques d'hivern i l'abastiment d'aigua es fa de la bassa municipal.

Dia de la Fisioteràpia

La secció territorial de Lleida del Col·legi de Fisioterapeutes de Catalunya va organitzar el dissabte 24 de setembre a Agramunt una cursa d'orientació per celebrar el

Foto de família dels participants a la cursa d'orientació per celebrar el Dia de la Fisioteràpia.



JOAN PUJAN



JOAN PUJUAN

Inici de la cursa.

A la dreta, Eva Baltasar durant la seva intervenció.



JOAN PUJUAN

Dia de la Fisioteràpia que va ser el dia 8.

L'esdeveniment esportiu va consistir en una cursa d'orientació per equips, d'entre 2 i 5 persones, d'una durada de dues hores, on els participants havien de trobar unes balises amagades en diferents indrets de la vila i respondre preguntes sobre la fisioteràpia durant el recorregut. La cursa va comptar amb més d'un centenar d'inscrits.

El preu de la inscripció era de 5 euros per persona, que incloïa samarreta tècnica de regal, bossa amb marxandatge i esmorzar saludable. Els beneficis anaven destinats a

l'Associació Solidària Dilper, per a la investigació de la paraplegia espàstica tipus 56 de la Unitat de Neuropediatria de l'Hospital Maternoinfantil de la Vall d'Hebron.

Durant la jornada també hi va haver inflables per als més petits.

Tertúlia amb Eva Baltasar

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot va organitzar el dimarts 27 de setembre una tertúlia amb la poeta i escriptora Eva Baltasar en la qual es va comentar la seva novel·la *Boulder*.

L'acte obert a tothom, però concretament als membres del club de lectura per a adults que havien llegit el llibre, comptà amb la participació d'unes vint-i-cinc persones.

Boulder és la segona novel·la d'una trilogia iniciada l'any 2018 amb *Permagel*, que va guanyar el Premi Llibreter. El 2020 es va publicar *Boulder* que li va valdre el Premi Òmnium a la millor novel·la de l'any, i l'any 2021 va tancar la trilogia amb la tercera novel·la, *Mamut*.

Baltasar destacà que un dels fils importants que té el tríptic és el tema de la ma-

ternitat, però també la comunicació. Les tres novel·les estan protagonitzades per tres dones que els costa comunicar-se amb els altres, són dones que viuen amb incomodat en la societat que es troben.

Boulder és la història d'una dona atreta per la solitud i gelosa de la seva independència que treballa com a cuinera en un vaixell mercant en ruta per la costa de Xile. Tot i així, s'enamora de manera vehement d'una altra dona fins al punt de renunciar a la seva condició de nòmada.

Atrapacontes

El dissabte 1 d'octubre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va reprendre les sessions del cicle Atrapacontes amb l'AFA de la Llar d'Infants l'Era d'Agramunt, que va explicar el conte *L'eruga goluda*. Després del conte els nens i nenes van participar en un taller de decoració de papallones.

Nova exposició a l'Espai Guinovart

El diumenge 2 d'octubre la Fundació Espai Guinovart va inaugurar l'exposició "Llàgrimes". Comissariada per Glòria Bosch i Susanna Portell, la

L'Atrapacontes va anar a càrrec de l'AFA de la Llar d'Infants l'Era d'Agramunt. En acabar, nens i nenes van participar al taller de decoració de papallones.



JOAN PUJUAN



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Inauguració de l'exposició "Llàgrimes" a l'Espai Guinovart.

A la dreta, exposició de l'artista Sylvia Tuà a l'Espai Cívic.

mostra està composta per una trentena de pintures.

Sobre l'exposició Bosch i Portell destaquen: "En moltes de les obres de Josep Guinovart, les llàgrimes ens porten al seu món més compromès i bel·ligerant. També el més poètic. Passat i present es dissolen en la llàgrima; hi són les injustícies, les guerres, el dolor, el silenci, la incomunicació, els conflictes ètics,

però també les llàgrimes no plorades".

Bosch i Portell ens presenten una exposició de Guinovart que dona la mà a d'altres artistes que han treballat aquesta imatge tan potent i catalitzadora d'emocions que és la llàgrima, per parlar-nos de sentiments que són universals i intemporals, artistes com Jordi Abelló, Núria Corretge, Carme Masià, Anna

Monzó, Lluç Queralt, Amèlia Riera, Carme Sanglas, Tura Sanglas i Jordi Vallès.

La mostra es podrà veure fins el 12 de març de 2023.

Exposició a l'Espai Cívic

L'Espai Cívic acull del 5 d'octubre fins al 14 de novembre l'exposició itinerant "El grito 7. Alma en pena" de l'artista barcelonina Sylvia Tuà. El dilluns dia 10 es va fer la presentació.

Tuà, pintora, activista i defensora dels drets humans, és coneguda també com a "pintora d'homenatges" des de fa més de 25 anys, ja que ha posat notes de color a diversos moments foscos, com els atemptats de l'11-S a Nova York i de l'11-M a Madrid, la guerra d'Iraq, el tsunami del Japó o el volcà de la Palma, entre altres.

L'exposició que porta a Agramunt és un homenatge que fa al poble d'Ucraïna. La mostra està formada per una quarantena de peces realitzades amb diferents tècniques,

Participants a la caminada per celebrar el Dia Mundial de la Salut Mental.



JOAN PUJAN



FONT: JOVENT REPUBLICA

Siobhan Carrasco en primer terme, aguantant la pancarta, fou elegida portaveu de la Permanent Regional de Jovent Republicà de Ponent.

com la pintura o el collage, que plasmen els sentiments que li ha provocat aquesta guerra d'Ucraïna. Entre les obres exposades hi trobem una interpretació de la pintura d'Edvard Munch, *El crit*: "He fet un "crit" perquè cridar va molt bé per desfegar-se i no tenir tanta por. Té aquesta simbologia. És una figura molt expressiva i amb poc diu molt", va afirmar l'artista.

Dia Mundial de la Salut Mental

Per tal de fer difusió del Dia Mundial de la Salut Men-

tal que es commemora el 10 d'octubre, des de la Comissió Comunitària del CAP d'Agramunt es va organitzar, el dijous dia 13, una caminada popular apta per a tots els públics a càrrec del Consell Esportiu de l'Urgell. Hi van participar una quinzena de persones.

La caminada va sortir de davant del CAP i va recórrer el Passeig. Durant el recorregut es va realitzar una pràctica de meditació a càrrec d'Espai Interior d'Agramunt.

En la caminada hi van participar membres de la Comissió Comunitària del CAP per tal de els participants els poguessin comentar necessitats del poble a nivell de salut comunitària.

Una agramuntina en la Permanent Regional de Jovent Republicà de Ponent

El dimecres 12 d'octubre, dia de la hispanitat, el Jovent Republicà de Ponent celebrà el seu Congrés Regional Extraordinari en el marc de la Jornada d'Entença. La Permanent Regional, en què s'escollí com a portaveu

l'agramuntina Siobhan Carrasco, quedà formada a més a més per Clàudia Lara com a secretària d'Organització, Laia Torremorell com a secretària de Feminisme i Igualtat, Biel Lamparero com a secretari de Campanyes i Mobilització i Xavier Salvia com a secretari de Formació. D'altra banda, es presentà una Ponència Política que posava el focus en les problemàtiques de Ponent.

Després del Congrés, els militants van desplegar una estelada gegant a la Seu Vella, reivindicant el dret i la necessitat de la independència.

El Jovent Republicà de Ponent fa més de deu anys que rebutja la imposició de la unitat de la nació i el fet que aquesta diada reivindiqui un genocidi a Amèrica amb l'arribada de Cristòfol Colom al continent, fet que va comportar més de 90 milions de morts. Des de l'organització apunten que aquesta diada també s'ha de convertir en una reivindicació a favor de tots els pobles oprimits de Sud-Amèrica i reclamen una onada de solidaritat i fraternitat envers les nacions *sense Estat* com Galícia, Euskal Herria o el Sàhara Occidental.

Visita a Merea

El dimecres 12 d'octubre redactors de la revista ens vam desplaçar a Merea, poble natal de l'estimat company Antoni Ponsa. A la porta del que havia estat casa seva hi vam dipositar un ram de flors com a petit homenatge a la seva persona en motiu del seu recent traspàs. ■

Redactors de Sió després de dipositar un ram de flors a la porta d'entrada de la casa natal d'Antoni Ponsa.



HIGINIA SOLANILLA



Viladot i Ponent

JP

Quan després dels estudis de farmàcia a la Universitat de Barcelona, Guillem Viladot retornà al poble recent casat, s'integrà a un grup de persones joves de la vila, alguns amics d'infantesa, que com ell tenien inquietuds culturals: Joaquim Felip, Ramon Pera, Miquel Pera, Faust Viladàs, Soldevila (delegat de La Caixa), etc. Van formar una entitat anomenada *Junta de Fàbrica* per organitzar actes relacionats amb la cultura: la restauració de la capella del Socors (que se sufragà amb petites aportacions de la gent del poble), la restauració de la porta de l'església del carrer Sabateria, l'organització dels segons Jocs Florals d'Agramunt l'any 1953, la recollida de trossos d'aram procedents de les campanes trencades durant la Guerra Civil (per tal de fondre el material i fer-ne de noves), etc. Però amb el temps, alguns d'aquells amics de Viladot van marxar de la població i l'entitat esmentada deixà d'actuar. Ell, una mica abans ja havia començat a relacionar-se amb gent de les terres de Ponent.

Al cap de poc de sorgir a Lleida la revista *Ciudad*, sota la direcció d'Álvarez Pallás, ell hi començà a col·laborar. Hi escriví en castellà fins mitjans 1956. A partir de l'estiu de 1955, però, començà a escriure a *Labor* (revista nascuda el 1953) que es coïa a cal Porta a la Rambla Ferran i que era molt més oberta i deslligada del règim imperant. A partir d'aquí, i també a conseqüència d'haver escrit un article sobre Rafael Alberti, poeta proscrit pel règim i relegat a l'exili, Viladot va ser censurat durant dos anys sense poder publicar. El fet sembla que el va empènyer a un canvi de posicionament i, qui signava Guillermo en castellà, passà a dir-se Guillem i a escriure en català. Fou molt important que entrés en contacte amb un grup de persones que van ser a partir d'aquells anys un referent a les comarques de

Ponent: Josep Vallverdú, Manuel de Pedrolo, Francesc Porta, Miquel Lladó, Lluís Trepal... Amb tots ells Viladot travà una forta amistat que no s'estroncà. Al contrari, amb el pas dels anys cada vegada amplià més el cercle d'amics ponentins: Leandre Cristòfol, Iglesias del Marquet, Ton Sirera, Josep M. Portuguès, Daniel Gelabert, Jaume Magre, Simeó Miquel, Anicet Casañes, Rosa Fabregat, Rosa M. Solsona, Rosa Siré, Jaume Pont, Josep R. Correal, Marta Trepal, Frederic Vilà i un llarg etcètera.

Durant molt temps col·laborà com a articulista en diversos diaris i revistes de Barcelona, però també de la capital del Segrià: *La Mañana*, *Segre*, *Diari de Lleida*. Sovint hi escrivia articles que giraven entorn de l'art, la literatura, la llengua, la vida, la política, les vivències pròpies, etc. En ocasions, les seves paraules provocaven el lector amb la intenció de fer-lo reaccionar. La seva col·laboració diària a *La Mañana*, que va mantenir els darrers 13 anys de la seva vida, donaren a conèixer una visió ponentina dels usos i costums -polítics, religiosos i de qualsevol mena- de la societat lleidatana i catalana. Amb posterioritat i en reconeixement, *La Mañana* edità dos volums: *Cartes per(ver)ses* i *Diós*, que són una petita mostra dels més de

4.000 articles d'opinió que publicà al rotatiu.

El lligam de Guillem Viladot amb Ponent i la ciutat de Lleida va ser intens i extens. Podem dir clarament que va ser de per vida. Hi mantingué les velles amistats i n'hi feu de noves. Fruit d'això en va sorgir *Quartet ponentí*, un llibre bastit en col·laboració amb altres autors reconeguts de les terres de Lleida: Rosa Fabregat, Francesc Pané i Marta Alòs, cadascun dels quals hi aportà quatre relats. Tristament, el llibre es va haver de presentar un cop Guillem havia traspasat. Durant molt de temps, Pedrolo, Vallverdú i Viladot foren els escriptors vius més rellevants de les terres de Ponent.



Josep R. Correal i Montserrat Felip en la presentació a Lo Pardal del llibre *Diós*, recull d'escrits publicats a *La Mañana* amb el mateix títol.

L'Escriptor amic, l'Amic escriptor

Vaig conèixer Guillem Viladot l'octubre del 1992, a la Fira del Torró i de la Xocolata a la Pedra d'Agramunt. En Guillem va organitzar un sopar al qual vaig assistir amb Oriol Pi de Cabanyes, aleshores director de la Institució de les Lletres Catalanes. L'emoció no em cabia a la pell, ja que abans de conèixer al qui des d'aquell moment seria l'Amic escriptor, temps enrere havia estat, sense que ell ho sabés, Escriptor amic. Escriptors amics són aquells escriptors que hem llegit i han entrat per la porta gran en la nostra vida literària. Aquest fet iniciàtic a la lectura de Viladot s'havia donat uns anys abans, en un curs de literatura catalana que feia Ramon Cotrina els dimarts a la tarda en una aula de l'ICESB (Institut Catòlic d'Estudis Socials de Barcelona). Hi llegíem i comentàvem autors. Un dia li va tocar el torn a Guillem Viladot. Vaig quedar fascinat amb la lectura de *Temps d'estrena*, que per a mi va ser també l'estrena de la lectura de l'obra de Guillem Viladot, que ja no deixaria.

Conèixer l'autor de la trilogia *Memòria de Riella* va ser una revelació: hi vaig trobar intacte, i potser encara més lluminós i alat, "l'home fill d'aquell infant que fou", com escriu Josep Vallverdú al pròleg del llibre. Els adjectius lluminós i alat evocuen la figura de l'àngel que per sempre més romandria en la meua percepció de Guillem Viladot per molt que a vegades l'àngel es mostrés entremaliat. Sabem que a en Guillem li agradava sorprendre i fins i tot provocar.

A partir del 1992, amb en Guillem hi va haver



molta complicitat literària i amical. A vegades em trucava: "Què fas?". I començava una conversa tan distesa com intensa que sempre tenia com a motiu un aspecte literari, ja que en Guillem va escriure pràcticament fins a l'últim dia. Li interessava la meua opinió sobre la literatura i sobre la vida en general, tenia curiositat sobre el punt de vista de les dones, la percepció femenina del món, de la realitat, un fet bastant insòlit fins i tot en els nostres dies.

A través de l'escriptor Viladot vaig conèixer "els infants de Riella", l'Agramunt esdevingut mite. Vaig conèixer "en Crich", a qui vaig saludar el dia del comiat de Guillem Viladot a l'església de Santa Maria. Un any després de la mort del Guillem el 19 de novembre de 1999, vaig publicar *Addicte a la bellesa. Homenatge a*

Guillem Viladot, un llibre de poemes acompanyat d'unes il·lustracions de la pintora Carme Riera, també amiga seva. Diu Oriol Pi de Cabanyes al pròleg: "*Addicte a la bellesa* és un poemari-correspondència". Cert. Els poemes estan adreçats a un "tu" que és Guillem Viladot. Amb en Guillem ens havíem escrit cartes que anaven de Vilanova a Agramunt, les seves respostes sovint eren per telèfon. Deia que deixava les cartes escampades per casa i així se les anava trobant i les rellegia.

Alguns llibres de Guillem Viladot han estat com cartes: debats o precés al Pare. Al final, però, eren paraules plenes d'amor perquè l'ànima sempre s'enyora del seu origen. Així vaig escriure: "Et veig el rostre nou/ pur diamant,/ escata mòbil de peix mullat en les aigües siderals.// Et veig lluny de perills,/ al costat de sols blaus/ i camins sense ribes". Aquest és el lloc on és ara el nostre amic fill de Riella/ Agramunt, del qual aquest any commemorem el naixement el 26 d'abril, encara que hagués escrit: "Això fou molt important per a mi, però els altres continuaren vivint com si res no hagués passat". Vivim i morim, però els vius recordem els morts en aquest acte d'amor que és la memòria.

Teresa Costa-Gramunt, escriptora
Clos Sukkot, Vilanova i la Geltrú,
octubre del 2022



ARXIU SIÓ / JOSEP BERTRAN



Viladot i l'etern adolescent

No sé per què, essent els meus pares tan amics del Guillem i la Montserrat, jo no en tinc visió fins a la meva adolescència. No tinc ni un sol record del Guillem en tota la dècada dels seixanta ni la meitat dels setanta. En l'arxiu familiar hi ha diverses fotos d'aquesta època, en què estaven amb altres amistsats comunes, però no recordo que la seva presència a casa fos de cap manera tan persistent com ho fou a mitjans dels setanta, on fins i tot una temporada venia a dinar a casa, a Lleida, un cop per setmana. Potser als seixanta no tenia tanta facilitat de moviment? Estava més capbussat en la vida domèstica i laboral? Qui sap.

El cas és que el període de la meva relació amb el Guillem se centra entre 1974 i 1979, l'època en què jo estudiava batxillerat a Lleida, i els dos primers anys d'universitat a Barcelona. El nostre contacte girava, lògicament, al voltant de la seva relació amb els pares i altres amics de la colla: sopars i celebracions a casa d'un o de l'altre, sortides de cap de setmana, actes culturals aquí i allà, etc. Era una època en la qual els pares ens arrossegaven, els germans que rondàvem encara pel niu familiar, amunt i avall, però nosaltres ens sumàvem amb tota naturalitat a aquests encontres, perquè la cordialitat era molta i, especialment al Guillem, sempre tan inquiet, li agradava molt el contacte amb el jovent, i ens feia força cas. Una de les fites d'aquesta relació va ser un sopar a què ens va convidar al meu germà Xavier i a mi a Agramunt, al qual vam correspondre regalant-li el disc *Wish You Were Here*, recenment publicat per Pink Floyd. El Guillem va immortalitzar aquest episodi en un poema visual en què recull els nostres noms amb el del grup psicodèlic, enmig d'una xarxa de freqüències d'ona divergents.

En aquella època, jo havia llegit pocs llibres del Guillem –bàsicament la *Memòria de Riella*–, que m'encantaven i divertien, però dels que poca cosa seriosa en podia dir. Ara, després d'un parell d'anys de treballar



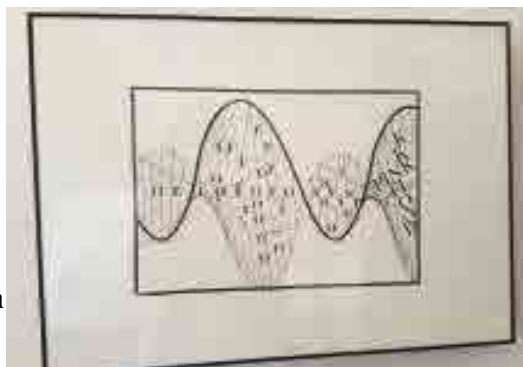
Guillem i Oriol.

el projecte d'una pel·lícula sobre el seu imaginari, m'he capbussat en la seva obra literària i artística, que m'ha impressionat pel rept intel·lectual i creatiu que comporta, i em pregunto quin interès podia tenir una persona de ment tan rica amb uns jovenets immadurs, carregats de mancances i d'incerteses. Reconeixia, potser, en la joventut, un esperó contra

l'home civilitzat –això és, “format”, “fet”, “acabat”; tot allò de què Viladot fugia en la seva obra (i en la seva vida)?

Aquí és on es va obrir un altre camí en la nostra relació, al marge de la familiar, tot i que també mitjançada per un altre personatge, un amic meu que el va impressionar el dia que li vaig presentar –a la inauguració d'una exposició de la Rosa Siré a la galeria que hi havia a la Baixada de Sta. Marta–, i que va immortalitzar en un article a *El Correo Catalán* (30/6/1977). Era el moment en què ell estava escrivint *Ricard*, i va dir: “Quan tota l'exposició era una festa entre glops de vi i salutacions lliures, entrà en Ricard, l'heroi de la meva darrera novel·la. (...) No, no: no era un miratge ni jo afegia un nou capítol al llibre, sinó que un noieta alt, ros, bellíssim, quiet, silenciós, rítmic, es plantava davant meu, al costat d'un paisatge bru, arriçat, ardent”. (Jo soc el “paisatge”). El cas és que el meu amic Blai va fascinar el Guillem, i li va dedicar diversos articles als diferents diaris en què col·laborava. Però (per anar ràpid), la lectura de *Ricard*, quan va aparèixer uns mesos després, ens va sobtar desagradablement per quan nosaltres la vam interpretar

–erròniament–, inspirada en nosaltres, però amb una visió completament distorsionada de la nostra amistsat, mentre el Guillem l'havia escrit completament al marge nostre. O potser, esperonat per les preocupacions que li devien comentar els meus pares (la nostra era una relació “escandalosa” a l'època, s'havia posat a imaginar el



que podia ser la història entre dos adolescents amb una relació molt intensa? He de dir que altres articles que ens feien referència ens van semblar també esbiaixats, i feien una interpretació de la nostra vida poc acurada.

Això, i la meua anada a Barcelona per començar la universitat, em va distanciar del Guillem i va refredar la nostra relació, per la qual cosa vam trobar-nos en poques ocasions els darrers vint anys de la seva vida.

Però ara, recuperant la seva memòria i aprofundint en la seva obra, no sento més que admiració per una persona tan inquieta, vital i creativa, alhora tan oberta i generosa amb uns jovenets a qui portava

anys llum fins i tot en la seva actitud inconformista i rebel (per molt que admiréssim Bowie). És que detectava en el comportament adolescent aquell inconformisme, aquella força per revoltar-se, que van ser ensenyes de la seva vida, i que utilitzava el jovent per vampiritzar-ne l'energia i revitalitzar la seva pròpia rebel·lia? Potser com Witold Gombrowicz, el Guillem trobava en la immaduresa de la joventut un refugi contra els "valors", és a dir, contra la cultura; perquè la joventut és una força destructora de valors. I trencar les normes imposades és el que més agradava al Guillem.

Oriol Porta

Pròxims actes del Centenari

20 octubre

8 vespre. **Dinamització lectora** de *Temps d'estrena* a càrrec de Pau Minguet. Biblioteca Municipal Guillem Viladot, Agramunt.

22 octubre

10:15 **Trobada dels clubs de lectura** de les biblioteques adherides a l'Any Viladot a les biblioteques de Lleida. Espai Cívic d'Agramunt.

Xerrada *Guillem Viladot a través del seu arxiu*, a càrrec de Teresa Ibars

11.15 **Ruta literària** a càrrec d'Anna Ribó i Teresa Ibars pels carrers d'Agramunt.

12.30 Visita guiada a **Lo Pardal** a càrrec de Pau Minguet.

27 octubre

Simposi Viladot per la Càtedra Màrius Torres de la Universitat de Lleida. Primera jornada. Sala de Juntes (2a planta) de la UdL. Lleida (informació detallada al *Sió* de setembre).

28 octubre

Simposi Viladot. Segona jornada.

da. Sala de Plens de l'Ajuntament d'Agramunt i Fundació Lo Pardal i altres espais de la vila (informació detallada al *Sió* de setembre).

3 novembre

18:30h Guillem Viladot: *Més enllà dels marges*. **Audiovisual**, taula rodona amb Maria Garganté, Teresa Ibars i Pau Minguet, recital poètic del grup Nicomedes Mendes, a l'Ateneu Barcelonès.

8 novembre

Vespre. Inauguració de l'**exposició "Guillem Viladot L'expérimentation incessante"** al Centre d'Estudis Catalans de la Sorbonne, París.

12 novembre

Tarda. **Presentació del llibre *El silenci de l'angle*** de Teresa Ibars i recital de Xavier Hidalgo al castell de Concabella.

16 novembre

5 tarda. **Conferència *La Narrativa de Guillem Viladot*** a càrrec de Joan Puig Ribera. Organitza l'Aula d'Extensió Universitària d'Agramunt al Casal Agramuntí.

17 novembre

7 tarda. Inauguració de l'**exposició *Un altre fi. La resta*** on hi ha obra de Guillem Viladot. Born. Centre de cultura i memòria, Barcelona.

19 novembre

Tarda. Presentació de la **publicació *Poema de l'home*** al voltant del projecte impulsat pel col·legi d'arquitectes de Lleida. Vinya dels artistes, la Poble de Cérvoles.

26 novembre

20:45h. Entrega del **premi Culturalia** atorgat a Lo Pardal. Teatre de l'Ateneu, Tàrraga.

29 novembre

19h. *Guillem Viladot. De la tradició el combat*. **Taula rodona** sobre Guillem Viladot en motiu de l'exposició "Un altre fi. La resta" al Born CCM, Barcelona.

Exposicions que encara es poden veure:

- *Guillem Viladot i els creadors de ponent*. Museu comarcal de l'Urgell, Tàrraga.

L'organització es reserva el dret de canviar alguns dels actes previstos inicialment. Per una informació més posada al dia, recomanem consultar la pàgina de l'Ajuntament relativa al Centenari de G.V.



TORRONS Vicens

des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torrò d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torrò d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÒ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torrò i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRADOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torrò, Torrò.



www.vicens.com

Cinc anys després, l'1 d'octubre segueix ben viu!



FONT: ANC

Després de l'èxit de la manifestació de l'Onze de Setembre, l'Assemblea va mantenir reunions amb partits i institucions per presentar una proposta que permeti preparar i activar la declaració d'independència.

El passat divendres 30 de setembre, a Agramunt vam commemorar el cinquè aniversari del referèndum del primer d'octubre de 2017. Ho vam fer celebrant un acte unitari entre l'ANC Agramunt-Ribera del Sió, Òmnium Cultural, Acord d'Esquerra, Junts per Agramunt i l'Associació de Municipis per la Independència. El punt de trobada va ser el pati de l'Escola Macià-Companys, ja que fou el punt de votació ara fa cinc anys. Seguidament hi va haver una cercavila amenitzada pels tabalers de l'Espetec i els capgrossos d'Agramunt

i es va acabar amb una xocolatada a la plaça del Pou. L'endemà, es va organitzar un acte central a Barcelona, on es va tornar a constatar l'esclatxa que actualment separa l'independentisme de base dels partits autoanomenats independentistes.

Després de l'èxit de la manifestació de l'Onze de Setembre, l'Assemblea va mantenir reunions amb partits i institucions per presentar una proposta que permeti preparar i activar la declaració d'independència. En concret, es va reunir amb els presidents Pere Aragonès i Carles Puigdemont, amb l'ex-

vicepresident Jordi Puigneró i amb representants d'ERC, Junts per Catalunya i la CUP.

El trencament recent del Govern ha evidenciat, un cop més, la seva manca de projecte independentista.

A partir de les reunions mantingudes i dels esdeveniments succeïts, l'ANC constata que:

1) En aquests moments ni el Govern de la Generalitat ni els partits representats al Parlament tenen un pla definit per fer la independència.

2) La mobilització de l'Onze de Setembre i la força de la gent ha fet que els partits sentissin la pressió per sortir de l'immobilisme. Això ha comportat una crisi de govern, però es continua constatant que cap partit al Parlament té una estratègia consistent per fer efectiva la independència.

3) En aquest sentit, l'Assemblea vol conformar i dotar de contingut l'estratègia per fer efectiva la declaració d'independència. Per això organitza per al primer trimestre de 2023 una Conferència Nacional, per definir i consensuar les actuacions necessàries per declarar la independència, fer-la efectiva, sostenir-la en el temps i aconseguir-ne el reconeixement internacional.

Moltes gràcies per ser-hi!

ANC Agramunt - Ribera del Sió per la Independència

Inauguració del nou curs



MERITXELL BERNAUS

L'alcaldesa, Sílvia Fernández; Anna Martín, presidenta de l'AULA, i el Sr. Màrius Bernadó, Coordinador de les aules. A baix, Ramon Cotarelo durant la seva ponència.



FONT: AEUA

El dimecres 5 d'octubre de 2022, a les 5 de la tarda, a la Sala-Teatre del Casal Agramuntí es va realitzar l'acte d'inauguració del nou curs. La sessió va comptar amb la presència del Sr. Màrius Bernadó, Coordinador de les Aules Universitàries de la UdL; de la Sra. Sílvia Fernández, alcaldessa d'Agramunt, i de la Sra. Amanda Cardona, regidora de Cultura. En primer lloc la nostra presidenta va fer una breu intervenció presentant el nou curs, agraint el suport que tenim per realitzar la nostra tasca des de la UdL, des de l'Ajuntament d'Agramunt i sobretot dels alumnes que any rere any es matriculen. També va destacar el fet que continuem apostant per conferencians de la nostra vila i de proximitat en el territori, de kilòmetre 0, persones que han demostrat un elevat grau de formació i de coneixements en la seva especialitat. Seguidament la Sra. Alcaldessa, va manifestar el reconeixement municipal a la tasca duta a terme per l'Aula per difondre la cultura i els coneixements any rere any, tant a la junta que els organitza, com als alumnes que hi estan matriculats. Va anunciar també que des del consistori tenen previst millorar la instal·lació de so i imatge de la sala del Casal de la que en podem gaudir nosaltres i la resta d'entitats que la fan servir. Finalment va intervenir el Sr. Bernadó que felicità i animà els assistents que omplien la

sala i destacà el fenomen positiu de les aules universitàries no solament a Agramunt sinó també a totes les terres de Lleida, on aquest curs se n'obren de noves i a poblacions més petites. També va manifestar que les aules tenen una funció social important, fomenten l'esperit crític i donen una transmissió de coneixements que cohesiona la societat i l'anima a participar en activitats col·lectives.

A l'entrada els alumnes van recollir el tríptic amb el programa de tot el curs i un full informatiu convidant a assistir a la sortida que el 27 d'octubre es farà a Barcelona al Gran Teatre del Liceu.

Classe inaugural

La classe magistral que inaugurarà el nou curs va anar a càrrec del Sr. **Ramon Cotarelo Garcia**, amb el tema: **"El concepte de nació"**.

El ponent té un extens currículum del que només en va voler destacar que és catedràtic emèrit de ciència política. Escriptor i traductor.

En la seva interessant intervenció ens va fer veure com apareix el concepte de nació al llarg de la història, com hi cristal·litzen els seus elements definitoris i en quin moment esdevé una realitat material. També ens va mostrar quines són les relacions entre dos termes que no són idèntics, però comparteixen un àmbit de significat, l'estat i la nació. Ens va demostrar l'impacte social, cultural i històric del nacionalisme



FONT: AELIA

Aspecte de la Sala del Casal.

en tant que moviment sorgit de la nació. Finalment va mostrar-nos les conseqüències pertinents pel que fa al cas de Catalunya al llarg de la història on vam resseguir des del naixement de la na-

ció catalana dins l'imperi de Carlemany; la seva expansió mediterrània des del segle XIII al XVI com a capdavantera de l'estat confederal conegut com a Corona d'Aragó; la seva decadència fins al segle

XVIII, que va ser conquerida per Castella (Espanya) amb la voluntat d'assimilació; la seva renaixença cultural, social i política durant els segles XIX i XX i la seva situació actual.

Properes activitats:

- **Dijous 27 d'octubre.** Sortida cultural a Barcelona on visitarem el **Palau Güell** i després anirem al **Gran Teatre del Liceu** per assistir a la representació de l'òpera "**Il Trovatore**" de Giuseppe Verdi.

- **Dimecres 2 de novembre.** Classe a càrrec del Sr. **Quintí Casals** (Doctor en història contemporània). Tema: "**Martin Luther King: I have a dream**".

La Junta Directiva

15 OCT 2022 - 19.00 h

TRIO FORTUNY
Joel BARDOLET, violí
Pau CODINA, violoncel
Marc HEREDIA, piano
Els grans trios de
Beethoven i Mendelssohn

5 NOV 2022 - 19.00 h

**COR DE CAMBRA DEL
PALAU DE LA MÚSICA CATALANA**
Belisana RUIZ, guitarra i llaüt
Cati REUS, violí
Marc VALL, percussió
Xavier PUIG, direcció
Cent anys del cançoner català

26 NOV 2022 - 19.00 h

**ORQUESTRA JULIA CARBONELL
DE LES TERRES DE LLEIDA**
Josep Maria COLOM, piano
Enric RIBALTA, flauta
Joan ESPINA, violí solista
i concertino-director
Bach i Mozart

XVII FESTIVAL DE MÚSICA CASTELL DE CONCABELLA

REESTRENA el teu cotxe

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

CONSTRUCCIONS
(I) REFORMES
BARCELONA

FERRERIA CASTA
C/MAJ. 67 00 000
T. 973 390 734
C/MAJ. 67 00 000
AGRAMUNT 25310
Cataluña

MÁS BLANCH I JOVÉ

MÉS DE 10 ANYS
ELABORANT GRANS VINS

Informació i reserves: 973050018 - info@masblanchijove.com

Protectors:

Logo of Mas Blanch i Jové

Sr. Joan Uriach Marsal

EXPOSICIÓ A L'ESPAI
Llàgrimes
2 octubre / 12 març 2023

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI
Les estructures elementals
Mercis Rossetti
3 juliol 2022 / 30 octubre 2022

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any
El vostre suport és clau per preservar l'obra de Guinovart
BIZUM 03270

HORARI
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N
25310 AGRAMUNT
TEL. 973 390 904
www.espaiguinovart.cat

Premi a l'excel·lència

El Sorteig d'Or suposa una via d'ingrés per a la nostra assemblea local, i per tant esdevé vital per al bon funcionament dels projectes i serveis de l'entitat a la nostra població.

Creu Roja Agramunt rep un premi per l'excel·lència en l'execució de la campanya de venda de butlletes del Sorteig d'Or, que es va celebrar a finals de juliol. Amb aquests guardons, Creu Roja reconeix el treball de les assemblees locals i comarcals de les quatre demarcacions de Catalunya i la seva participació en el Sorteig d'Or d'aquest 2022.

L'entrega de premis va tenir lloc a la seu de Creu Roja a

Barcelona el 21 de setembre, una gala a la qual van assistir el president de l'assemblea d'Agramunt, Gil Solanes, acompanyat amb alguns dels voluntaris.

A la nostra entitat, ens vam prendre la campanya "com un repte i un propòsit personal", amb l'objectiu de revertir els guanys en "un impacte positiu en la societat". És per això que aquest reconeixement "és un orgull i no només posa en valor les tasques i l'afany

que s'ha posat en aquest sorteig, sinó que destaca la forma de treballar de Creu Roja Agramunt en totes les seves iniciatives".

El Sorteig d'Or suposa una via d'ingrés per a la nostra assemblea local, i per tant esdevé vital per al bon funcionament dels projectes i serveis de l'entitat a la nostra població. L'import que s'obté d'aquest sorteig es destina íntegrament a la promoció de programes d'intervenció i d'inclusió social com és el cas d'Èxit Escolar, l'assistència a persones vulnerables o al desplegament d'ajuts preventius.

Enguany, des de Creu Roja Agramunt s'han venut 230 butlletes i s'ha repetit l'èxit de campanyes anteriors. En la d'aquest any s'han arribat a recaptar 1.150 euros. Una xifra que "refleix el compromís del nostre voluntariat i l'esforç per superar-se".

Enguany, el Sorteig d'Or de Creu Roja ha recaptat un total de 3.705.546 euros a Catalunya. ■



FONT: CREU ROJA LOCAL



HOTEL - BAR RESTAURANT

CTRA. CERVERA, 50.
TEL./FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Llibreria
Papereria

Quiosc
Regals



l'espiga
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com

cal
Sangrà

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LISTES DE NAIXEMENTS - LISTES DE COMUNIÓ
BOSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



JOVÉ BALASCH
més de 40 anys
**CONSTRUÏNT EL
FUTUR**

XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151

PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevait
Mòbil 666 859 948
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demandar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Camí Vell de Tàrraga, 27 - Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 - palvi@palvi.net - www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobilària
Projectes
medioambientals

guaire01
construcció | interiorisme | llum

Av. Maria Jolouch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

EROLÉS ESTEVE



El torró, el bé més preuat d'Agramunt



ALBERT MALET

Un equipament hauria d'acollir les seus socials de les dues entitats que garanteixen la qualitat del nostre torró i l'antiga tradició dels menestrals, on es pogués gaudir de cuites de torró d'Agramunt en directe durant diferents èpoques de l'any com a nou atractiu turístic de la Vila.

El dia 9 d'octubre, dins dels actes solemnes de la 33a Fira del Torró d'Agramunt, vàrem nomenar el 21è Torronaire d'Honor.

En la seva intervenció, l'homenajat, el Sr. Jordi Martí i Gasull, a part de fer un extens repàs de la història de la Indicació Geogràfica Protegida "Torró d'Agramunt", va fer un prec a les autoritats.

Va demanar un equipament públic per honrar i enaltir el torró d'Agramunt, un equipament on reflectir la història del torró, dels Menestrals i de la IGP.

Equipament que hauria d'acollir les seus socials de les dues entitats que garanteixen la qualitat del nostre torró i l'antiga tradició dels menestrals, autèntic patrimoni històric cultural d'Agramunt. On es pogués gaudir de cuites de torró d'Agramunt en directe durant diferents èpoques de l'any com a nou atractiu turístic de la Vila.

Els Menestrals i el Consell Regulador de la IGP, anem més lluny i reivindiquem aquest equipament públic per reconèixer el bé més preuat i reconegut d'Agramunt, el torró.

Els Menestrals i el Consell Regulador IGP "Torró d'Agramunt"





Construccions
Reformes

Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria



batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA
Tel. 973 55 16 98



LLOGUER DE CAMPER

LLOGUERS FIRA AGRAMUNT

CAMPER
Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!
Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària.
Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.

 [Lloc de lloguer](#)
 [Preu](#)
 [Reservació](#)
 [Compartir](#)



EL TALLER DE VIRGINIAS
AGRAMUNT
TRADICIÓ DES DE 1741

VISITA'NS AL NOSTRE OBRADOR
C/ Agustí Ros, 2 Baixos (Plaça del Pou) 25310 agramunt www.virginias.es

Properes activitats

Clàssics catalans al vostre club de lectura

[Espais escrits]

Dinamització lectora

Dijous 20 d'octubre, a les 8 del vespre

TEMPS D'ESTRENA de Guillem Viladot
a càrrec de **Pau Minguet**



Dissabte 22 d'octubre

Trobada dels clubs de lectura de les biblioteques adherides a l'"Any Viladot a les biblioteques de Lleida"

1
VILADOT
0

CENTENARI
GUILLEM VILADOT
1922-2022

10.15h Espai Cívic

XERRADA "Guillem Viladot a través del seu arxiu", a càrrec de Teresa Ibars

11.15h RUTA LITERÀRIA

La descoberta de l'univers de Guillem Viladot en el centenari del seu naixement.

A càrrec d'Anna Ribó i Teresa Ibars

Tot passejant pels carrers d'Agramunt coneixerem els indrets on va viure i va crear l'artista agramuntí.

12.30h VISITA GUIADA a la Fundació Lo Pardal.

A càrrec de Pau Minguet, director de la Fundació Guillem Viladot i comissari de l'Any Viladot

Dissabte 5 de novembre, a les 11.30h

"Atrapacontes"

a càrrec d'Òmnium Cultural Segarra-Urgell



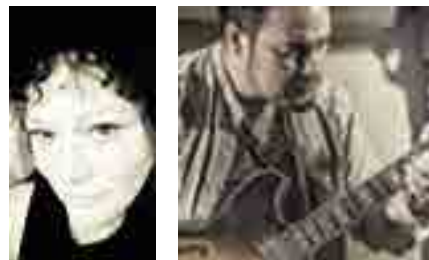
la narradora **Lídia Clua** ens explicarà el conte

Pedres plenes de vida

de Jaume Ramon Solé, Miquel Ramon Roig, Jordi Giribet Torrelles i Ramon Franquesa Morros (il·lustrador)



Dijous 10 de novembre, a les 8 del vespre



Gabriel i Qel...

Qel Xiberta canta Gabriel Ferrater per a Gabriel Ferrater

Qel Xiberta, Veu i guitarra
Manu Corbalan, guitarra

GABRIEL i RAQUEL no és un recital qualsevol de poemes musicats. Per una banda, hi ha els poemes de Ferrater que Xiberta ha musicat com si Ferrater els hagués adreçat a ella. Per l'altra, les cançons que Xiberta ha compost adreçades a en Gabriel. Versos que van i que vénen entre dos creadors que guanyen la partida al temps cronològic i es fan presents, ambdós, a l'escenari. Les cançons estan enllaçades per unes dramàtiques de Jordi Lara amb què la mateixa cantant Qel Xiberta s'adreça directament a Gabriel, com si es trobés entre el públic (la seva poesia està entre nosaltres), l'interpel·la, l'escolta, l'acull i, al final, el convida a pujar a l'escenari.



Seguiu-nos a Instagram
@revistasio





Carrasco
ELECTRICITAT



Industrial
Domèstica
Renovables



www.carrascoelectricitat.cat



GESTIÓ INTEGRAL AGRAMUNT
GIA

GIA S.L.
Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
25310 Agramunt (Lleida)
Tel.: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestioiagramunt.com
administracio@gestioiagramunt.com



artesa **Cal Sera** xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 | 973 39 01 85 Agramunt
Carrer Fondandana n.2 | 973 39 27 28 Agramunt



el Porquero

Criem Qualitat

La teva Botiga a Agramunt
Ctra. Cervera km. 19. T: 973 390 801

Central: Agramunt
Centres de producció i distribució: Agramunt (Lleida), El Barco de Ávila (Àvila), Jabugo (Huelva), Coreses (Zamora), El Bercial (Toledo).

Bòtiques: Agramunt (Lleida), Sarrià (Barcelona), Hospitalet de Llobregat (Barcelona), Tàrraga (Lleida), El Barco de Ávila (Àvila).

elporquero.com

Descobriu els avantatges de la nostra targeta client!

El trencadís

Jo crec que quan es va inhabilitar Joaquim Torra per haver posat unes pancartes, els parlamentaris independentistes ja havien d'haver plegat en suport i protesta. No pot ser que la justícia de part inhabiliti un president elegit pels representants que ha votat el poble.

Ja fa dies que vèiem que la política catalana era un trencaclosques de difícil compondre. Va costar molt, massa, configurar el darrer govern de la Generalitat. L'estira i arronsa entre els dos partits que el formaven no es podia allargar més. Era una agonia constant. Era la crònica d'una mort anunciada. El desacord, de fet, venia de l'1 d'octubre de fa cinc anys (o potser d'abans), quan vam veure que els líders de Junts i Esquerra no remaven en la mateixa direcció. Finalment hem comprovat que, tot i les paraules pacificadoras d'alguns, les divergències s'han fet insalvables.

I ja tenim el trencadís gaudi-nià. Tant que es va dir, després de les darreres eleccions forçades per la condemna a Torra pel TSJC, que s'havia assolit el 52% de vot independentista! I ara on és aquest 52% que s'ha esmicolat i que, de fet, no ha existit mai donades les diferències i la manera d'actuar dels tres partits que el componien? Ja podem xiular si l'ase no vol beure!

Els de Junts per Catalunya

feia temps que s'adonaven que el bou no llaurava recte. Els pactes per anar construint a favor d'una república independent, els d'Esquerra República només els manifestaven de *boquilla*, mentre anaven portant el carro pel pedregar o, si voleu, per allà on els abellia sense respectar el pacte amb els altres dos partits que els va portar al Govern. I el govern de Catalunya s'ha convertit en un govern autonòmic que cada vegada té més limitacions encara que, per altra banda, Esquerra dona suport a Pedro Sánchez i als pressupostos que presenten els socialistes al Parlament d'Espanya. I d'això, perdoneu l'expressió, se'n diu ser cornut i pagar el beure. I qui digui que no paguem el beure que es miri el dèficit de Catalunya en les balances fiscals.

Jo crec que quan es va inhabilitar Joaquim Torra per haver posat unes pancartes, els parlamentaris independentistes ja havien d'haver plegat en suport i protesta. No pot ser que la justícia de part inhabiliti un president elegit pels representants que ha votat el poble. No, almenys, per una causa com aquella. I en comptes de dimitir el Govern de Catalunya, va continuar i Pere Aragonès va agafar les regnes durant uns mesos com a president (de facto) en funcions. Es va aprofitar de l'ocasió per presidir la Generalitat, sense haver estat elegit legalment.

Bé, vingueren les eleccions i després de molt temps d'estira i arronsa, ER i JxC es van posar mínimament d'acord per

fer un govern independentista in extremis. Amb un full de ruta que havia d'empènyer Catalunya vers la independència. Però al Dragon Kan els vagons independentistes cada vegada corrien més esbojarradament i al cap de setze mesos una part de l'atracció s'ha estavellat. Estava cantat. Més de la majoria dels afiliats a Junts no han volgut continuar amb un Govern presidit per Aragonès que no respecta els acords pactats per aquesta legislatura, i han estripat les cartes després que ER anés a la seva en multitud d'ocasions.

Després de l'escissió amb Junts, el govern de Pere Aragonès ha afirmat que vol continuar presidint la Generalitat, malgrat tenir solament el suport de 33 parlamentaris d'un total de 120! Ja veu tothom que la barca haurà de trampejar molts temporals i que li serà molt difícil mantenir el rumb durant els dos anys i mig que li queda de ruta. En aquesta ocasió, Aragonès s'ha aprofitat altre cop de la legalitat per continuar a la cadira presidencial. Donat que el seu alter ego, Junqueras, ha manifestat per activa i passiva que no pactaran amb els socialistes i que, per tant, no tindran majoria parlamentària, no fora més adient convocar eleccions? Doncs no. Encara que ja veurem quant dura un govern amb tant pocs suports.

Deixem-ho clar, que Esquerra Republicana continuï al timó del Govern de la Generalitat pot ser tan legal com vulgareu, però no és legítim! ■



Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

C/ Tramontana, 13
Telèfon 973 586 696
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

El carro

El carro és un vehicle de tracció animal per a transportar càrrega que consisteix en un marc o caixa, amb baranes o sense, proveït d'una perxa o de dues vares on van enganxats els animals i d'un fusell fixat a la part inferior, als extrems del qual giren lliures dues rodes.

El carro és un vehicle de tracció animal per a transportar càrrega que consisteix en un marc o caixa, amb baranes o sense, proveït d'una perxa o de dues vares on van enganxats els animals i d'un fusell fixat a la part inferior, als extrems del qual giren lliures dues rodes. La part destinada a la càrrega és constituïda per un marc format per dos braços mestres units en els extrems pels capçals anterior i posterior; d'un marc proveït de baranes en poden penjar unes barres o unes cofes (carro de pagès) o una plataforma unida al marc per unes cadenes (disposició, aquesta darrera, que permet augmentar la càrrega); en altres models, però, com en els carros emprats per al transport de material en orri o en el carro de trabuc, el marc és substituït per una caixa amb el sòl d'empostissat; en els de trabuc, la caixa va articulada damunt d'una estructura rígida

que permet de bolcar la càrrega per la saga tot retirant un cilindre, dit matràs, que uneix les dues estructures mitjançant unes dolles. El marc té fixat a la part anterior, sigui un espigó, un nas o una perxa central, on són enganxats, per mitjà d'un jou, dos animals, generalment bous (carro de parell), sigui més generalment dos braços mestres que van units als arreu d'un o més animals de tir. Per la part inferior hi ha fixat el fusell, de secció quadrada, amb els extrems cilíndrics, on van muntades les rodes; aquestes consisteixen en un encorbat fet amb peces de fusta, dites corbes, recobert d'una llanda de ferro o cercol fixada per calatge en calent que és unit al botó per mitjà de raigs (generalment 16) col·locats en la disposició anomenada broquer, amb inclinació cap endins per l'extrem del botó, al centre del qual hi ha la caixa de ferro que actua de coixinet de fricció, untat amb sèu per facilitar-ne el gir damunt la mànega del fusell. Hi ha una clavilla que travessa el fusell o un dau collat a la mànega que evita que surti la roda.

Més modernament la roda tradicional ha estat substituïda sovint per rodes amb pneumàtic.

Entre els diversos accessoris que poden portar alguns carros, hi ha la vela de lona, la qual antigament era de cànem i sovint decorada amb trossos de cuir, que és muntada damunt les baranes; les estaques, que són muntades damunt les baranes per tal d'augmentar l'altura de

càrrega (carro de palla i carro d'alfals); el fre, que consisteix en una peça de fusta anomenada soc, que per mitjà d'una barra i un joc d'engranatges o més primitivament mitjançant una corda tesada manualment pel darrere del carro, és aplicada per la seva cara corba damunt la llanda per tal d'impedir-li el gir; i els descansos, que són barres articulades als braços mestres amb els quals és apuntalat el carro per mantenir-lo horitzontal en les operacions de càrrega i descàrrega o quan els animals no hi són enganxats.

Entre els carros destinats a un ús específic, es destaquen, el carro de bota, proveït d'una bota de fusta o metàl·lica, emprat per al transport d'aigua o per regar carrers, i el carro de torn per al transport de botes amb rodes més grans que les dels carros normals i amb unes cadenes que permeten alçar els bocois per l'acció d'un torn.

El carro falçat és el que era emprat en el combat i que tenia les rodes guarnides de falç per a destrossar els enemics al seu pas. També és l'òrgan d'una màquina dotat de moviment de translació destinat a transportar una eina, un element, etc., d'un lloc a un altre de la màquina. Per exemple en un pont-grua trasllada els ganxos; en una màquina-eina mou l'eina o la peça; en una màquina d'escriure trasllada el paper i en una màquina d'estampar, la forma, etc.

En astronomia és el nom popular de la constel·lació de l'Ossa Major. ■



Pagesos o conills

N'estem tips, ja n'hi ha prou. Deixem que la naturalesa faci el seu curs i prou d'alterar el medi ambient. Els problemes els genereu vosaltres. No més reintroduccions, no a les ZEPA, no a fiscalitzar les nostres finques.

Senyors polítics,

Creiem que ja és hora que opinem sobre la gestió agrària, mediambiental, ramadera i fins i tot marítima com a pagesos, grangers, pescadors, propietaris de finques i boscos, gent que viu de la terra i per la terra. Us fem saber que heu fet i esteu fent una gestió nefasta del nostre medi rural i marítim i, per tant, hem d'evitar que ho continueu fent.

Els darrers anys estem tenint una problemàtica amb les plagues de conills, porcs senglars i cabirols, entre d'altres. Plagues que han generat les administracions reintroduint conills per alimentar aus rapinyaires que, segons elles, estaven en perill d'extinció; alliberant i protegint els cabirols per netejar sota boscos; permetent la introducció de

porcs senglars en alguns vedats de caça des de països de fora la Comunitat Europea (amb el perill de disseminació de la Pesta Porcina Africana i altres malalties). Com que ara això se'ls ha escapat de les mans la solució és, aconsellats pel loby ecologista (que no són ni amos, ni propietaris, ni són del territori rural), la reintroducció de linx, ossos i llops. Però que us heu begut l'enteniment? Quan aquests depredadors acabin amb els conills, els cabirols i els senglars... de què s'alimentaran? Qui serà la primera víctima, els pagesos? Ciclistes? Excursionistes? La canalla dels pobles? Perquè quelcom hauran de menjar!

Ara ens prohibeixen la crema de les restes vegetals dels nostres camps. Senyors, no

cremem perquè ens agradi. Tota la vida hem cremat i és per alguna cosa, ho fem per evitar la transmissió de malalties (insectes, fongs, bacteries, virus) que causen estralls a l'agricultura. Amb la crema evitem moltes aplicacions de fitosanitaris i l'estalvi de molts i molts litres de combustible dels tractors i maquinària que han de consumir per destruir les restes vegetals.

N'estem tips, ja n'hi ha prou. Deixem que la naturalesa faci el seu curs i prou d'alterar el medi ambient. Els problemes els genereu vosaltres. No més reintroduccions, no a les ZEPA, no a fiscalitzar les nostres finques.

De què han servit les zones ZEPA? Fa 30 - 40 anys sense Zepa, sense la prohibició de les cremes de rostolls, la flora i fauna coexistia amb la gent del territori. Ara, tot són normatives, prohibicions, agents per tot arreu. I on són els resultats? Ja us ho diem nosaltres: la gent del territori està plegant, no conreen les finques perquè són improductives, les zones forestals envairan les zones de conreu i el dia de demà cremarà tot el territori i, quan això passi, ja no hi haurà pagesos que surtin a apagar els focs.

Si no es posa fil a l'agulla el planeta terra no podrà alimentar els 9,74 mil milions d'habitants que tindrem el 2050. Reflexioneu. Sense pagesos que cultivin les terres, sense grangers que cuidin els animals, sense pescadors que





surtin a la mar, aquest món és inviable.

Us ompliu la boca d'ecologisme, productes de proximitat, territori sostenible, però permeteu l'entrada de productes de tercers països (oli del Marroc, cítrics del Sud

d'Àfrica, cereals de Rússia i Ucraïna i molts i molts productes agrícoles) que fan quilòmetres i quilòmetres pels oceans del món, consumint litres i litres de combustible i generant tones i tones de gasos contaminants?

Esteu destruint la base alimentària dels nostres països. La base d'una societat és la seva alimentació, una alimentació a base de cereals, verdures, fruita i proteïna animal. Com us dèiem, el 2050 hi haurà una població de 9,74 mil milions d'habitants quan el 1980 érem 4,46 mil milions i en 65 anys es doblarà la població.

Qui serà l'espavilat que decidirà qui menja i qui no menja?

Per tant, demanem solucions ràpides als problemes de les plagues (conills, senglars, cabirols, paparres, rates...); que s'escolti al món rural; ser participants de les decisions que es prenen sobre el nostre territori; que els pagesos, ramaders i pescadors es puguin guanyar la vida dignament. Prou de fiscalitzar les nostres terres. Volem tenir vot i veu. Volem gestionar el nostre entorn. No volem tanta burocràcia. Volem que s'activi i dinamitzi el món agrari. Ja està bé de prohibir i multar. Volem que se'ns escolti perquè el món agrari està en perill d'extinció!

**Pagesos de la Vall del Corb,
Ondara, Sió i Terres de Lleida**

Tens terres que vols arrendar?

Som una empresa familiar, agrícola i ramadera amb disponibilitat per arrendar terres

Molt bones condicions



Guixé Torres SCP
Puigverd d'Agramunt
670238177 - 652460688
guixe.torres@gmail.com

Jordi Martí i Gasull, un merescut Torronaire d'Honor 2022



El fet d'agrupar-se per garantir l'autenticitat i la qualitat del Torró d'Agramunt va ser determinant per assolir el gran prestigi que el sector i la fira han assolit. Aconseguir el reconeixement oficial per part de la Generalitat de Catalunya i de la Unió Europea, per tal d'assegurar-ne l'origen i la qualitat del torró agramuntí, no ha estat un repte menor.

La tarda del diumenge dia 9 d'octubre, un bon nombre de vilagrasencs ens aplegàvem a Agramunt en el marc de la XXXIII edició de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra. La Fira d'Agramunt, “la fira més dolça!”, com és coneguda popularment, gaudeix des de sempre d'un gran prestigi entre els nostres veïns, els quals, any rere any, hi acudeixen delerosos de retrobar uns gustos arrelats en la infantesa i per conèixer –i tastar– les novetats que es comercialitzaran durant la campanya nadalenca vinent. Agramunt i la seva fira, vistos, doncs, amb la mirada dels qui no som fills de *Riella*, apleguen un seguit d'aspectes que ens causen una profunda estima i una gran admiració. I una mica més encara, si tenim en compte que a Vilagrassa s'hi conreen i processen algunes de les ametlles que després abastiran els obradors de Torrons Vicens.

Cal reconèixer i aplaudir la capacitat d'Agramunt per revalorar el treball dels seus artesans torronaires, convertint i renovant a cada edició de la fira un producte genuí tradicional en un reclam gastronòmic modern i innovador. Partint d'un gènere singular i característic que, des de fa generacions s'associa amb la vila, l'Ajuntament va iniciar el 1988 un camí de suport als torronaires i, amb

aquests, als comerciants i botiguers, esmerçant-hi tot el seu esforç. Un camí del tot reeixit, com vam poder veure en aquesta “normalitzada” edició. Amb tot, la clau de l'èxit i de la consolidació del certamen rau, al nostre entendre, en la presa de consciència dels propis productors torronaires. Efectivament, més enllà dels reptes empresarials i de mercat, que en sana competència cadascun professionalment es proposa, el fet d'agrupar-se per garantir l'autenticitat i la qualitat del Torró d'Agramunt va ser determinant per assolir el gran prestigi que el sector i la fira han assolit. Aconseguir el reconeixement oficial per part de la Generalitat de Catalunya i de la Unió Europea, per tal d'assegurar l'origen i la qualitat del torró agramuntí, no ha estat un repte menor. És precisament la complexitat d'aquest repte que, al costat dels torronaires, ha fet mereixedor de la distinció de Torronaire d'Honor 2022 Jordi Martí i Gasull, secretari del Consell Regulador de la IGP.

Durant el seu parlament, Jordi Martí va explicar de forma meticulosa i pedagògica –tal i com s'esperava, tractant-se d'ell!– tot aquest llarg procés, des de l'obtenció de la “Q” (Qualitat Torró d'Agramunt) fins a la de la IGP (Indicació Geogràfica Protegida), del qual n'ha fet l'acompanyament durant 25 anys.

I tampoc no va escatimar mostres d'agraïment i afecte per als congregats a l'acte: la sempre amable alcaldessa, els Menestrals torronaires, la família i els amics, entre els quals la nodrida representació vilagrasenca.

Només afegir que ens complau que Agramunt i Vilagrassa, a part de compartir el bell romànic de les esplèndides portalades de les nostres esglésies, tinguem unes fires que es complementen mútuament: ametlla, torró i xocolata s'agermanen d'allò més bé. Que la IGP del Torró d'Agramunt sigui present a cada edició de la Fira de l'Ametlla; que compartim una idèntica plaça del Pou, amb pou inclòs (inaugurat durant Fira de l'Ametlla de l'any 2018, amb la presència de la corporació municipal agramuntina); que part de les ametlles d'altíssima qualitat que es produeixen al nostre terme municipal reverteixin en la qualitat dels torrons agramuntins; i finalment, que ambdós municipis, sigui a la IGP o a l'Ajuntament de Vilagrassa, puguem comptar amb el suport professional d'una persona de la vàlua del Jordi Martí i Gasull té, tot plegat, un valor incommensurable.

Agramuntins i vilagrasencs: ens en podem sentir ben orgullosos!

Jordi Serés i Aguilar
Alcalde de Vilagrassa

Agraïment

Escric aquestes quatre ratlles, per agrair les nombroses mostres de suport i felicitacions que he rebut...

El 9 d'octubre en el marc incomparable de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt, els torronaires i menestrals del torró, senyors Fèlix Valero, Lluís Roig, Àngel Lluch i Àngel Velasco, en un acte solemne a l'Aula del Gust, plena a vessar, van acordar concedir-me la distinció de

21è Torronaire d'Honor.

Escric aquestes quatre ratlles, per agrair les nombroses mostres de suport i felicitacions que he rebut, d'agramuntins i agramuntines, des del mateix dia de la celebració de l'acte i els dies posteriors.

També vull mostrar el meu

agraïment a les paraules sinceres que em va dirigir l'Alcaldessa d'Agramunt, la Sra. Sílvia Fernández, per la meva tasca enfront del Consell Regulador de la Indicació Geogràfica Protegida Torró d'Agramunt.

A l'ensem he d'agrair a la nombrosa presència de vilagrassencs i vilagrassenques que, després d'anys de coneixença i amistat per la meva condició de secretari interventor de l'Ajuntament de Vilagrassa, em van voler acompanyar.

No puc passar per alt, els consells que sempre ens ha donat a la família la meva padrina de bateig, Irene Gasull i Riudeubàs, "La Padrineta", d'inculcar-nos que "cal treballar i treballar, que del tot segur que dona els seus fruits". Té tota la raó, doncs, després de 25 anys de treball intens a la IGP m'ha arribat aquest reconeixement de Torronaire d'Honor.

Moltes gràcies,



Jordi Martí, investit com a Torronaire d'Honor, posant amb la família.

Jordi Martí i Gasull



- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGPD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència





Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

A Ona som Distribuïdors Certificats:

software
delsol

Distribuïdors - Partners

--	--	--	--	--	--

De torronaires

Cal deixar clar que tot allò que avui és Torrons Vicens fa referència a la branca torronera d'Antoni Vicens; mentre que la coneguda foto de la família Vicens pertany a la branca torronera del Tomàs Vicens...

D'entrada, i per a deixar-ho ben clar, ja us dic que ni vull ni em proposo ser torronaire d'honor en alguna Fira del Torró.

Res més lluny de les meves aspiracions personals i, posats que ho fos algú de la meua família, no hi ha dubte que aquest honor li hauria correspost a la Pepita Vicens Teixidó.

Sí, la Pepita Vicens, la nena que sosté una llauna i una tauleta de torró a la foto de l'obrador de Tomàs Vicens –el seu avi–, la qual avui és una foto icònica i de les més conegudes dels torronaires agramuntins.

La Pepita va morir el 2020 i, tret del reconeixement que se li va fer al Taller de Virgínia durant la Fira del Torró del 2019, ha passat gairebé desapercebuda per la història del torró agramuntí.

Malgrat tot, cal deixar clar que la família de Tomàs Vicens sí que va ser reconeguda l'any 2017 en la persona de l'Emili Vicens, Torronaire d'Honor i cosí de la Pepita Vicens.

Ara bé, el motiu principal d'aquest escrit no és pas retreure res i sí donar a conèixer hu-

milment els meus antecedents familiars i la seva relació amb els torrons d'Agramunt pel fet anecdòtic que ara us explicaré.

El meu besavi matern era Tomàs Vicens González, nascut el 1870 i del que en podeu veure diferents fotos a les xarxes socials venent torrons a Barcelona en el primer terç del segle XX. Era fill de Pere Vicens Utges, també torronaire.

A més del Tomàs, el meu rebesavi Pere va tenir dos fills, el Pere i el Gaspar que no van tenir descendència, una filla de nom Rosa, un altre fill de nom Antoni.

Aquest Antoni Vicens González fou l'avi de Ricard Vicens Borges, el propietari de Torrons Vicens, l'empresa adquirida per l'Àngel Velasco l'any 2000.

Per tant, cal deixar clar que tot allò que avui és Torrons Vicens fa referència a la branca torronera d'Antoni Vicens; mentre que la coneguda foto de la família Vicens pertany a la branca torronera del Tomàs Vicens, del que la meua mare Magdalena Vicens Teixidó, l'Emili Vicens Sans i el Xavier Vicens Penella –resident a Mollerussa– són avui els descendents més directes.

Per cert, la foto fou feta i pagada pel Tomàs Vicens a l'obrador que hi havia on ara hi ha el carrer Travessia de l'Aspi, en la seva part sud i que connecta amb l'avinguda Àngel Guimerà. En els principis dels anys 30.

Fins aquí els meus antecedents materns relacionats amb els torronaires Vicens.

Pel que fa a la meua família paterna, soc de "Ca l'Arturo".

El meu avi patern era Arturo Torrents Mitjans, fill de l'Enric Torrents Mestres del que prové el nom de "Ca l'Enric", que és com antigament es coneixia la casa pairal.

L'Enric Torrents Mestres era net de l'hisendat Jaume Mestres Segarra, família propietària de la primera finca regada amb l'aigua del Canal d'Urgell. La filla dels Mestres, Magdalena, es va casar amb un humil espardenyer, Francisco Torrents, fill també d'espardenyers agramuntins que tenien la casa pairal en una de les cantonades del que ara és la cruïlla del



Al consultar el cadastre de personal i bestiar d'Agramunt del 1718, vaig trobar l'apunt sobre un Francisco Torrens que es dedicava ja en aquell any a espartenyer i a torroner. Sembla, doncs, que aquest personatge seria fins ara el torroner documentat més antic d'Agramunt.

Corriol del Forn amb el Carrer Castell.

Exposat tot això i abans de continuar el relat, he d'afegir que des de fa temps treballo en la recerca històrica d'una família agramuntina poc coneguda a la vila i que va acumular fortuna i poder a l'Espanya del segle XIX.

Aquest fet fa que sovint hagi de consultar molta documentació de diversos arxius.

Doncs bé i seguint amb el relat, resulta que al consultar el cadastre de personal i bestiar d'Agramunt¹ del 1718, vaig trobar l'apunt sobre un Francisco Torrens, ancestre de la meva nissaga paterna, que es dedicava ja en aquell any a espartenyer i a torroner.

Sembla, doncs, que aquest personatge seria fins ara el torroner documentat més antic d'Agramunt.

Les referències als torrons d'Agramunt ens

parlen del 1741 en cartes de nobles i els Torrons Vicens actuals porten la data de 1775 en les seves etiquetes. Molts anys després de la referència al torronaire del 1718: **Francisco Torrens**.

Avui, amb aquest escrit, insisteixo que no vull pas reivindicar-me en el món torroner. Però sí tinc l'orgull de dir que tant la meva germana com jo tenim antecedents torroners per dues bandes, cosa poc freqüent i més encara si una banda és la del fins ara més antic torronaire de la vila i, per l'altra, la del reconegut Tomàs Vicens.

Ara bé, insisteixo, jo no soc torroner. Soc historiador i la meva feina és donar a conèixer el passat per així intentar facilitar la comprensió del present i, en el que sigui possible, evitar les confusions i aportar documentació històrica.

Màrius Torrents Vicens

¹ Cadastre personal i bestiar d'Agramunt, 1718. Codi de referència: AHL260-19-T2-64 pàgina 3. Arxiu Històric de Lleida.



*Flexible solutions
for flexible packaging*

Tot en sacs i bosses de paper i plàstic

+34 973 390 200

consist@grupoconsist.com

www.grupoconsist.com

“AL MEU PAÍS LA PLUJA NO SAP PLOURE:
O PLOU POC O PLOU MASSA;
SI PLOU POC ÉS LA SEQUERA,
SI PLOU MASSA ÉS UN DESASTRE...”

RAIMON
CANTAUTOR

LA PLUJA NO LA CONTROLES, L'AIXETA SÍ

EL CANVI CLIMÀTIC HA ARRIBAT PER QUEDAR-SE.
CAL MODIFICAR ELS HÀBITES I SER CONSCIENTS QUE L'AIGUA ÉS UN RECURS ESCÀS.

sequera.gencat.cat

012
gencat.cat

Fem-ho / BÉ
TOT
POSSIBLE

 Generalitat
de Catalunya

Nosaltres sí que vam anar a Merea



FONT: ROSA M.

Antoni Ponsa assenyalant la porta d'entrada de la seva casa natal.

Durant tot el viatge, amb el seu to de veu pausat, ens anava explicant els bons moments viscuts entre aquelles muntanyes màgiques, i també els seus records més íntims i dolorosos d'una guerra que va deixar petjades inesborrables tota la seva vida.

Va ser el dia 15 d'agost de 2019. Un matí amb un sol que ens acompanyava a fer el camí amb alegria, tot complint el desig del senyor Ponsa: passar tot un dia al seu estimat poble de Merea.

Recordo la seva mirada amb la brillantor de la il·lusió d'un nen. Durant tot el viatge, amb el seu to de veu pausat, ens anava explicant els bons moments viscuts entre aquelles muntanyes màgiques, i també els seus records més íntims i dolorosos d'una guerra que va deixar petjades inesborrables tota la seva vida.

Cada racó del poble tenia la seva història i cada casa un record. Després de dinar férem una sobretaula on els records brollaven com una font sense aturador. El senyor Ponsa, com nosaltres l'anomenàvem, ens acostumava a acompanyar a la sortida de les conferències de l'Aula Universitària mentre fèiem un beure i ens explicava el seu dia a dia; com quan discutia amb els tertulians de la televisió pels seus barbarismes, o com quan participava en alguns dels programes endevinant preguntes.

M'agradava el seu tarannà tranquil com també el tracte tan exquisit que sempre havia tingut amb la seva esposa, feinejant per casa sense cap complex. Sempre li preguntava si se sentia sol després del traspàs de la seva esposa, però ell em deia que sempre omplia el dia i no tenia temps per a la solitud. Tot i que sempre recordava que el que ell trobava més a faltar eren les caminades al Pilar d'Almenara, ja que era un home que gaudia de la natura, observador i silenciós.

Recordo amb estimació una anècdota molt bonica que va succeir el dia que feia noranta anys; amb les amigues li vam preparar un pastís de nata que, com a bon llaminer que era, li agradava molt. I després de bufar les espelmes ens va dir que era la primera vegada a la vida que ho feia. Totes ens vam emocionar. Sempre que sento tocar les campanes recordo com d'especial era el seu so dins la quietud del seu acollidor menjador.

Gràcies per compartir amb nosaltres els seus records.

Rosa M.



TALLERS BERTRAN, S.L.



Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es

Regidora de Cultura

La meua experiència laboral ha estat marcada sempre per l'àmbit Cultural. He treballat al Museu Marés de Barcelona, al museu de Guissona i al museu Comarcal de l'Urgell, com a investigadora, com a guia i com arqueòloga...

En les darreres eleccions municipals de l'any 2019, l'Amanda formava part de la llista d'Acord d'Esquerra en el lloc número quatre. Aquesta formació va revalidar l'alcaldia i l'Amanda va passar a ocupar la regidoria de Cultura. Com una ciutadana més va voler apostar per Agramunt, dedicar-hi els seus coneixements i posar a la pràctica les seves habilitats. Mirarem d'esbrinar com ha portat aquests tres anys al davant de la regidoria que se li va assignar.

– Quan vas arribar a Agramunt?

– Vaig néixer a Barcelona, però tenia sis mesos quan els meus pares, per motius de salut, van decidir venir cap Agramunt. Els meus avis paters i altres familiars ja s'havien establert a Ossó de Sió.

Foto de família. Febrer de 2016.



– Podem dir doncs que ets agramuntina?

– Sempre he viscut a Agramunt menys l'època dels estudis. Fa vuit anys vàrem formar família amb el Sergi Grau Ramos i tenim una filla, l'Arlet.

– Quins estudis vas fer?

– Soc llicenciada en Història de l'Art per la Universitat Autònoma de Barcelona i després vaig fer un Postgrau de Gestió Cultural a la Universitat Oberta de Catalunya.

– Has pogut treballar en aquest àmbit?

– La meua experiència laboral ha estat marcada sempre per l'àmbit Cultural. He treballat al Museu Marés de Barcelona, al museu de Guissona i al museu Comarcal de l'Urgell, com a investigadora, com a guia, com arqueòloga; fins que l'any 2011 va sortir una plaça a la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Tàrraga. Em vaig preparar les oposicions i es allí on treballava des de llavors.

– Com és que et vas presentar a les eleccions municipals?

– Doncs va ser l'antiga regidora Dolors Ricard qui m'ho va proposar. Entenc que ella buscava un relleu i li devia semblar que jo podia ser una bona substituta. Espero no haver-la decebut.

Sincerament la carrera política no ha estat mai entre els meus objectius, però m'encanta la meua feina i treballar

per l'administració pública, al servei de les persones. Al final, penso que això és el que cal en un ajuntament, tant des del vessant polític com la dels tècnics que hi treballen; gent que vetlli pel bé comú i perquè funcioni tot el millor possible. Està clar que tots podem cometre errors i sempre hi ha maneres de fer-ho millor, però si hi ha motivació pel que fas, les coses sempre han de millorar. Soc optimista.

– Quina dedicació tens a l'Ajuntament?

– Actualment tinc plena dedicació perquè he demanat un excedència a la meua feina.

– Per què vas preferir, si és que vas poder triar, la regidoria de Cultura?

Com ja t'he explicat i, evidentment després de parlar-ho amb l'equip, se'm va oferir la regidoria de Cultura. Crec que tots més o menys ja ho teníem clar. És evident que ens repartim els càrrecs, com és normal, tenint en compte els nostres coneixements o inquietuds. Tot i així, també porto altres regidories, i més ara amb jornada completa. Són la de Turisme, Habitatge, Igualtat i Diversitat.

– Quines innovacions has proposat?

– Han estat moltíssimes les coses que hem fet, també les que ens queden per fer. Hem consolidat una programació escènica i musical professio-



A la Playa de la Concha a Sant Sebastià, l'any passat.

La carrera política no ha estat mai entre els meus objectius, però m'encanta la meua feina i treballar per l'administració pública, al servei de les persones.

L'Amanda, amb pocs mesos, amb els seus pares.



nal estable. D'això se n'ha fet ressò i actualment són moltes les propostes que ens arriben de les companyies per poder formar-ne part. Des de l'any 2020 hi estem treballant amb els cinc sentits i penso que hem aprofitat propostes d'alt nivell amb les quals hem pogut gaudir en el nostre teatre sense haver de desplaçar-nos.

En aquest aspecte, i tenint en compte que a nivell tècnic l'equipament del teatre comptava amb mancances importants, hem demanat una subvenció europea per tal de modernitzar l'equipa-

ment. Ens han concedit un import de 76.946,00€ que han de servir per la modernització i gestió sostenible de la infraestructura escènica, concretament per la climatització, els equips d'àudio, il·luminació i vídeo.

Hem aconseguit un ressò importantíssim amb l'Any Viladot. I cal dir que això ho hem aconseguit entre tots; ha estat una feina d'equip, ja que no només hi hem participat les institucions i la fundació sinó que tot el poble, moltíssimes associacions, centres educatius, inclús empreses privades, s'hi han arromangat per fer-ho excepcional. Cal tenir en compte que parlar de Viladot és també parlar d'Agramunt i això sempre repercuteix a nivell de poble. El coneixement genera inquietuds i aquestes inquietuds són les que apropen molta gent a visitar la fundació i de retruc la nostra vila.

S'han creat un parell de cicle nous: un de primavera que s'ha anomenat *Em'sona* i que té com a objectius, per una banda, apropar l'activitat musical als pobles del municipi i, per l'altra, que els alumnes de l'Escola de Música realitzin concerts on posar en pràctica els coneixements adquirits durant el curs. I el segon, *L'Encontrada*, presentacions de llibres de proximitat.

– I l'aspecte turístic, s'ha pogut millorar?

– Pel que fa a l'aspecte turístic, vam poder implementar la senyalització turística, un projecte en el que ja es venia treballant des de feia temps però que ha comportat molta feina i una gran tasca de coordinació. També, finalment,

hem aconseguit prestar un servei ininterromput a l'Oficina de Turisme, de dimarts a diumenge. Això ha estat possible gràcies a la incorporació d'un nou tècnic a l'equip, que també ha permès establir un horari de visites guiades fix, a més de la demanda que pugui sorgir al dia a dia.

Estic molt contenta d'haver aprovat el Pla d'Igualtat de l'Ajuntament, una tasca imprescindible i necessària, no només perquè legalment és un requisit que per llei hem de complir com a ens públic, sinó perquè és una eina per garantir la igualtat i el bon funcionament de la nostra institució.

– Alguna altra cosa interessant?

– Hem dut a terme, tal i com ens vam comprometre, la coberta de l'Escorxador, un pas més perquè el nou equipament pugui ser una realitat.

I moltes, moltes més coses, les gestions del dia a dia, la resolució dels entrebancs que van sorgint i que cal solucionar, com ara les pintades al Pilar, la cessió de llarga durada d'aquest Bé Cultural d'Interès Nacional, la conservació del nostre patrimoni, que és molt i comporta inversions, les publicacions, subvencions... Moltes tasques que totes impliquen la feina en equip.

– Quina tasca et porta més atenció o dedicació?

– Totes les feines requereixen dedicació. Falta temps. Anem fent una cosa d'arrere l'altra. A més, a l'administració moltes coses van marcadament per uns tempos que no marquem nosaltres així que ▶



L'Amanda en primer terme durant la celebració de la castanyada al Col·legi Macià Companys. Any 1986.

sovint anem fent passes cap als nostres objectius i els resultats no són immediats.

– Quin pressupost disposa la teva regidoria?

– Renoi, gran tema, el pressupost. Pensa que a la regidoria de Cultura de Tàrraga portava el control del pressupostos de l'àrea i et puc assegurar que amb el que

aquí es destina pròpiament a Activitats Culturals, que enguany són 35.000€, es fan meravelles. En aquesta partida s'hi carrega els dos cicles anuals, el *Brots* i el *Racons*, que venen a ser entre 10 i 12 actuacions de teatre, música, circ, dansa... les despeses de l'organització del curs d'*Art i Territori*, el Sant Jordi, el cinema a la fresca que es fa als pobles del municipi, les tocades de la cobla en dies assenyalats com el de la diada del dia 11 de setembre, les despeses de dietes de les estades arqueològiques a la necròpolis d'Almenara, conferencians i presentacions concretes i enguany algunes coses del *Centenari Viladot*. Es pot dir que fem peripècies per encabir-ho tot.

– Explica el cicle *Racons*.

– El *Racons* és, ni més ni menys, que la nostra programació d'estiu i es caracteritza pel fet que es realitza a

l'exterior o en emplaçaments singulars on no hi acostumem a anar per veure-hi un espectacle. Es tracta d'un cicle multidisciplinar on tenen cabuda totes les disciplines escèniques i inclús tenim en ment l'aposta per oferir-hi noves activitats que potser podríem catalogar més com a experiències que com a espectacles.

A dia d'avui, sembla que tenim establerts uns paràmetres que, de moment, es van repetint perquè considerem que tenen bona acollida. El tret de sortida, des de fa un parell d'anys, ve marcat pel final de curs de l'Escola de Música, on ja prenem els carrers com a escenaris. A partir d'aquí s'inicia el cicle que acostuma a incloure el *Sent Viladot*, un concert a la cisterna i el *Fem safareig*, com a clàssics. Darrerament també hem apostat per programar algun concert amb professors de l'EMMA que sovint, a més de dedicar-se a l'ensenyament, tenen agrupacions professionals amb les quals també es guanyen la vida.

– Què ha representat l'Any Viladot per Agramunt?

– Bé, una mica ja n'he parlat. Aquest ha estat un esdeveniment tan important i que ha agafat tanta volada que podríem dir que fins i tot ha traspassat les nostres expectatives. Recordo una anècdota de quan preparàvem el centenari l'any 2021, quan en moments distesos amb el Pau i amb el Josep Bertran ens vam dir: "Què ha de suposar l'Any Viladot?" I nosaltres mateixos ens vam respondre: "...que trobem Viladot fins i

De petita, amb el seu germà i dos cosins a Ossó de Sió.





Trobada amb amics de la universitat, l'any 2015.

tot a la sopa". Jo crec que podem dir que ho hem aconseguit. Almenys jo em dono per satisfeta. I com he comentat ha estat feina de tots, començant pel seu comissari i director de la Fundació el Pau Minguet, passant pels membres del patronat i de la gran implicació sempre incondicional del Joan Puig i del Josep Bertran, pel gran nombre

L'Amanda amb el Patronat de la Fundació Guillem Viladot, al mes de maig d'aquest any.



d'entitats i associacions que hi ha participat, de persones a títol individual, d'editorials, de companyies, biblioteques, institucions...

A nivell de poble ha suposat una revulsió, per una banda tot l'enrenou ha ajudat a posar en valor, recuperar, divulgar i repensar un personatge agramuntí que pensem fermament que és una persona transcendental en la història del nostre país i, per l'altra, ha situat Agramunt com una de les centralitats culturals d'aquest any.

– Tots els actes han estat a càrrec de la Generalitat?

– No, evidentment que no. També hi ha col·laborat l'IEI, amb una subvenció directa pel centenari, la Fundació i l'Ajuntament d'Agramunt. Tot i així cal remarcar que finalment ha estat la institució pública que més diners hi ha ficat, tal i com preteníem que fos des d'un principi, una aposta a nivell de país.

– Quina és la funció del Consell Assessor de la Regidoria de Cultura?

Compartir els temes que es treballen en cada moment i rebre les seves opinions i assessorament, ja que està format per persones sensibles amb els temes culturals i escoltar les seves opinions és important per nosaltres. D'aquest Consell ha sorgit la coordinació de la col·lecció de la "Biblioteca Acrimontis" editant llibres relacionats amb Agramunt.

– Quina experiència tens dins del col·lectiu "Fem memòria" amb Josep Bertran i Josep Camats?

– Tinc molt bon record d'aquest projecte, principalment perquè, a banda de realitzar una feina imprescindible per conservar la memòria dels agramuntins i agramuntines, vam passar molts bons moments com a equip.

Aleshores jo no feia gaire temps que havia estat treballant per al projecte *Tàrrrega 1939-61. Aproximació a la repressió, l'exili i la vida quotidiana* i col·laborant amb el Memorial Democràtic en la cerca del Cost Humà de la Guerra Civil i em va fer molta il·lusió poder entrevistar persones d'Agramunt que van sofrir els estralls de la Guerra i la immediata postguerra, és una manera més de deixar constància de la memòria de la població i de la nostra història. Tot i no tractar-se d'un estudi exhaustiu, es van enregistrar una trentena d'entrevistes que van donar com a resultat el documental *Les veus de Riella. La Guerra Civil a Agramunt* i que és un material consultable que pot servir per futurs estudis. ▶



Presentació Art i Territori.
Juny 2022.

A la dreta, presentació de la
programació de Sant Jordi
d'enguany.



**– Quina és la situació del
cine al Casal?**

– És evident que les sales de cinema de Catalunya no estan passant pas pel seu millor moment. Es tracta d'un sector que ha estat molt castigat per la pandèmia i en què l'ascens del consum audiovisual en els nostres domicilis a través de plataformes com ara Netflix, Prime, HBO, Disney... no ha ajudat gens.

Des del consistori apostem per donar continuïtat a la sala de cinema i és per aquest

motiu que col·laborem amb el Circuit Urgellenc sempre que podem al llarg de l'any, amb les sessions de cinema a la fresca, amb el cicle CINC, amb promocions i descomptes, amb compres d'entrades que a vegades hem donat com a obsequi, amb campanyes per aconseguir abonats... Tot i així costa.

**– Es podria aprofitar més la
sala del Casal per fer-hi actuacions?**

– Sí, és clar que es pot apro-

fitar més, no funciona pas totes les hores del dia, però la realitat és la següent: per fer funcionar un teatre municipal a qualsevol hora primer hauríem de comptar amb un tècnic a jornada completa, cosa que no és el cas, i evidentment amb un pressupost que permetés ampliar la nostra oferta. Cal tenir en compte que la sala no s'utilitza pas poc, per una banda com a cinema tots els caps de setmana i els dilluns, després, durant els mesos de febrer, març, abril pel cicle *Brots*, des del mes d'octubre fins al juny per l'Aula d'Extensió Universitària unes dues vegades al mes, per l'Escola de Música com a mínim un parell o tres vegades l'any, per les dues companyies de teatre d'Agramunt que es combinen anualment la funció de Nadal, per l'Associació Dones de l'Esbarjo que cada any ens preparen La Marató, per la Coral Avui, per les escoles... i encara crec que me'n deixo...

També es podria ampliar l'oferta de propostes privades, aspecte al qual no ens tanquem en banda, només

Visita a la Necròpolis d'Almenara.
Any 2019.





Presentació del cicle BROTS l'any 2020.

cal arribar a acords en base als preus estipulats per al lloguer i tenir disponibilitat del nostre tècnic.

– Que t'hauria agradat dur a terme i no has pogut?

– El que em faria més il·lusió és veure acabats un parell de projectes que tenim

Lliurament de premis en l'edició d'aquest any del Certamen Literari de Sant Jordi.



engegats: l'Escorxador i la caserna de la Guardia Civil.

– Creus que la regidoria de Cultura hauria de disposar d'algun tècnic en plantilla com té el Patronat d'Esports?

– Des de la passada legislatura comptem amb una tècnica, que compartim amb Fires; amb ella treballem colze a colze per dur a terme tota la programació anual.

– Què és el que més t'ha sorprès en aquest càrrec?

– Sincerament no m'ha sobtat res; porto anys treballant a l'administració i em sembla que ja estic curada d'espants. Està clar que ara és des d'una altra perspectiva, el vessant polític, i que mai no acabes la jornada perquè les responsabilitats te les endús a casa, però tampoc no es podria dir que m'ha sorprès perquè ja estava mentalitzada que això anava amb el càrrec.

– De què et sents més satisfeta

– Sincerament, jo sempre valoro molt el treball en equip. He tingut la sort, al llarg de la meva carrera professional, de creuar-me amb gent molt

potent de qui sempre en pots aprendre i això és amb el que em quedo, el que em motiva; parlo de companys de l'equip de govern, de tècnics de la casa, de companys de les fundacions, de les associacions, de persones concretes amb les que treballes per projectes...

Aconseguir fites que millorin la qualitat de vida, ara al meu poble, és el que més em satisfà. Els entrebancs sorgeixen al dia a dia, és normal, i cal mirar endavant i treballar per solucionar-los.

– T'agradaria tornar-te a presentar?

– M'ho he de pensar.

Poder tenir una conversa amb l'Amanda no ha estat fàcil; les seves hores estan molt sol·licitades; tot i això amb molta voluntat ha estat possible aquesta interessant conversa que segurament podria ser molt més extensa, ja que sempre queden coses al tinter. Si es torna a presentar potser tindrem alguna altra ocasió per aprofundir en la gestió que li ha tocat gestionar.

**Anna Santacreu
i Josep Rovira**

Lluch

ÀNGEL &

MENESTRAL TORRONAIRE

AGRAMUNT DES DE 1948

ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.

BIOLluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



OBRADOR I BOTIGA:
Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com

**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

PINTORS GERMANS CAPITAN

Antoni i Josep M^a Capitan Gallardo

SERVEI I LLOGUER DE PLATAFORMES

TRACTAMENT DE FAÇANES · COL·LOCACIÓ DE PLADUR
REVESTIMENTS DE FUSTA · ESTUCS D'ALTA DECORACIÓ
INSTAL·LACIÓ DE PARQUET · PINTURES INDUSTRIALS

C. Fontanilles, 17 - AGRAMUNT
Tel. 973 390 403 - Mòb. 667 639 258 - Fax 973 391 124
Mòb. Josep M. 605 851 798

Calçats Mary

des de l'any 2000



Alce
Tommy Hilfiger

NeroGiardini

TOMMY HILFIGER

i moltes més

El Àngel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

PEUra
CLÍNICA
PODOLÒGICA

TERE TORNÉ
PODÒLOGA
INFERMERA

NATALIA CAIRO
PODÒLOGA
INFERMERA

NÚRIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXÒLOGA PODAL
ACUPUNTORA
FLORS DE BACH

Ronda Comtes d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)
TEL. 973 392 689

Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468

DARQUITECTURA

Av. Jaume Mestres, 27 - 25310 Agramunt (Lleida) - Tel. 973 392 386 - 399999 - www.darquitectura.com

LLUNA NOVA

PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24
LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Fisiològics

AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marta Martí Nabert, c.c. 11186
Clara Mestres, c.c. 11294

HORES CONVINQUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Av. Maria Jolanch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental

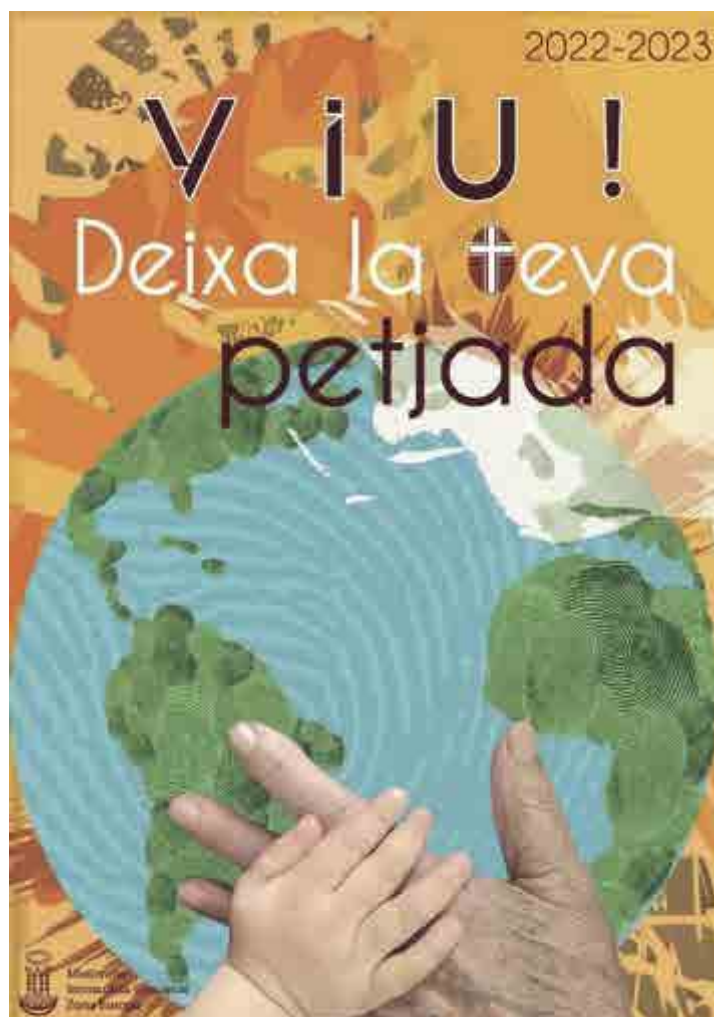
Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ

Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia Bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27



Viu i deixa la teva petjada



Tot allò que fem en el nostre dia a dia, sigui a l'escola o bé en un altre context, té una conseqüència directa amb l'entorn i les persones que ens envolten. El lema d'enguany, "Viu i deixa la teva petjada", ens convida a reflexionar en relació a les nostres accions, paraules, passos, reaccions, etc. I descobrir l'impacte que produeixen en la nostra realitat més propera: el centre, la família, els amics i amigues o bé l'aula.

Objectius

Els objectius establerts per al curs 2022-23 relacionats amb aquest lema consisteixen, en primer lloc, en establir espais que ens permetin descobrir l'entorn natural i analitzar les accions que hi desenvolupem. En segon lloc, viure amb respecte, atenció i solidaritat; és a dir, vetllar per la cura i el futur del nostre planeta. Per això, l'himne seleccionat per al present curs ha estat "Madre Tierra" (René Touzet), cançó popularitzada per l'artista porto-riqueny Chayanne i que els alumnes ja treballen adaptada en català.

L'expressió que posa títol a la cançó fa referència a la Terra en diversos indrets. Aquesta, a banda d'oferir-nos esguard, ens aporta tot el necessari per poder viure-hi, com l'aigua o els aliments. La lletra de la cançó ens recorda que podem arribar ben lluny amb esforç i entusiasme. Així mateix, també hi destaquen valors rellevants com l'oferiment, ser agraït amb tot el que rebem i gaudir de *totes les coses bones que té la vida*.

Col·legi Mare de Déu del Socors

Roig 

TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303; km 19,100 | 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com



VIMAT

www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10 

 621 264 406

vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís

Av. La Consolació 92
(Pol. Ind. La Consolació)
25300 Tàrragona

Segueix la nostra activitat  



Elaboració Artesanal

Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES

CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIA O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM Diumenge



ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH

XOCOLATA A LA PEDRA

D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com



Nou curs escolar



FONT: AFA MACIÀ-COMPANYNS

L'AFA és una associació oberta que representa totes les famílies de l'escola.



Encetem un nou curs escolar amb il·lusió i molta esperança. L'esperança que aquest sigui definitivament el curs del retorn a la normalitat. El curs de poder recuperar aquells valors que, tant des de les famílies com des de l'escola, lluitem per inculcar als nostres infants: compartir, treballar en equip, col·laborar i empatitzar.

També és hora de recuperar el contacte físic, el joc al pati, aquell llenguatge no verbal que fa màgics els nens i nenes, i que han hagut d'amagar sota la mascareta. És hora d'aprendre la lliçó que els més petits ens han donat amb la seva disciplina i gestió de la situació, i mirar endavant.

Des de l'AFA (Associació de Famílies d'Alumnes) hem començat aquest curs amb la novetat de la jornada intensiva de setembre, que ens ha plantejat el repte de preparar, sen-

se saber exactament què preparar, per tal de cobrir l'hora complementària que ensenyament havia decidit implementar. La manca de planificació per part del Departament ha posat a prova la capacitat de l'AFA d'implementar un servei d'aquest tipus, i finalment podem dir que gràcies al magnífic equip humà que formen les nou monitores i el cuiner que conformen la plantilla de l'AFA, la jornada complementària ha transcorregut amb normalitat amb una mitjana de 120 usuaris/dia.

Durant el mes d'octubre, amb l'inici de la jornada partida, posarem en marxa 12 activitats extraescolars per aquest primer trimestre, dividides en horari de migdia i tarda per a tots els cursos de l'escola, i a les que s'hi han apuntat 118 alumnes.

L'AFA és una associació oberta que representa totes les famílies de l'escola, i a la qual actualment estan afiliades el 88% de les famílies, i que en general, té la missió d'assistir i ajudar totes aquelles que així ho requereixen, en qualsevol assumpte relacionat amb l'educació i els drets i deures dels seus fills i filles. Resumint-ho en poques paraules, podem dir que l'AFA col·labora de forma activa en la consolidació del projecte educatiu del centre.

L'AFA té veu i vot a tots els òrgans de decisió de l'escola, i també s'encarrega de gestionar de la millor manera possible tots els recursos obten-

guts per tal de revertir-los de la manera més eficient en els infants.

Continuem també amb el projecte de socialització de llibres per als alumnes de 3r a 6è, que aporta un gran estalvi per a les famílies, així com un seguit de valors associats com són la responsabilitat en tenir cura del material i l'optimització de recursos naturals. Aquest curs, 162 alumnes es beneficiaran d'aquest projecte.

A l'escola Macià-Companys tenim també la gran sort de disposar de cuina pròpia, la qual cosa permet a l'AFA fer la gestió directa del menjador, amb uns menús revisats i aprovats pel consell comarcal de l'Urgell i a uns preus realment molt ajustats per a les famílies, i que durant el darrer curs, tot i els confinaments puntuals, va tenir una mitjana de 130 usuaris/dia. Volem aprofitar aquestes línies per agrair a l'Ajuntament d'Agramunt, que amb la col·laboració de l'AFA, ha equipat la cuina amb un nou forn, que sens dubte serà de gran ajuda per mantenir el nivell dels menús que fins ara hem pogut gaudir.

Per últim, volem des d'aquí obrir les portes de l'AFA a totes aquelles famílies, pares i mares que tinguin la voluntat d'incidir activament en el model d'educació que volem per als nostres fills i filles.

**Junta AFA
Escola Macià-Companys**



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

Pla
RELOTGERIA
JOIERIA
ARMERIA

Baixada del Mercadal (11)
Tel. 973 390 306
AGRAMUNT

ESMATGES
FORN

C/ Sant Joan, 12
Tel. 973 39 09 43
AGRAMUNT

Garantia de Gasolins
REPSOL

tel 973 390826

PANADÈS
al teu costat

Gasoil de proximitat per a la pagesia...

Petrocat

Estació de Gasolins Panadès - C/ de la Indústria, 10 - 50000 Agramunt

Ànimes

L'hora del seu repòs encara és llunyana, és una ànima en pena que vagareja mentre purga els pecats que va fer el seu cos en vida. Ho sé. He encomanat a l'agutzil del Ramonasso que posi atxes enceses, d'aquelles de quatre blens, a banda i banda del camí nou d'entrada al poble; cal que facilitem la tornada a casa al Rafel...

Em desperten unes passes sordes al menjador. La Carmeta dorm en silenci a la meva vora. Una mínima llum groguenca de les faroles del carrer penetra entre els llistons de la persiana. El vent xiula per les escletxes de les finestres. No em moc. Aguanto l'alè. Alerto els sentits. M'arriben els ronc sibilants de la padrina des de la cambra del costat. No somio. És la nit de Tots Sants. La padrina –norantavuit anys, però més dinàmica i serena que ningú– ho havia disposat tot a l'hora de sopar, malgrat el somriure burleta de sa filla i meu: un altre plat a taula amb una bona ració de fesols bullits, un parell de talls de cansalada viada, una mangrana desgranada per ella mateixa i un porró de vi negre del cup de la masia. M'havia fet enretirar els mobles dels racons, per on diu que els bons esperits es mouen més

còmodament, havia deixat la porta del carrer sense tancar, només ajustada, i s'havia desat la clau a la butxaca del davantal.

–Per sant Lluç va fer cinquanta anys que un matxo va esberlar el cap al pobre Rafel. Ho recordeu? –havia dit la vella alçant els ulls al cel quan parava taula–. D'una coça mentre el ferrava. Mig segle de vídua, sí, xiquets. Però aquesta nit vindrà. Ho sé i no em pregunteu per què ho sé. L'hora del seu repòs encara és llunyana, és una ànima en pena que vagareja mentre purga els pecats que va fer el seu cos en vida. Ho sé. He encomanat a l'agutzil del Ramonasso que posi atxes enceses, d'aquelles de quatre blens, a banda i banda del camí nou d'entrada al poble; cal que facilitem la tornada a casa al Rafel, que s'hi senti a gust, que s'alimenti, que noti el caliu de la seva antiga llar.

El vent udola. Les passes s'aturen en sec i... Pam! La vidriera del menjador peta en tancar-se de cop i una trencadissa de vidres esvellega la foscor. Els ronc de la padrina s'estronquen a l'acte, el somier del seu llit cruix i un ai! esgarriós se sent per sobre del terrabastall.

–Carmetaaaaa! Ignasiiii! Ai! Ai! Ai! –cria la vella.

La meva dona, agafada en un entreson, s'alça d'una revolada. La segueixo a la cambra de sa mare que, estirada a terra de panxa enlaire, no es pot moure i es toca el maluc.

–Ai! –gemega la padrina–.

El Rafel s'ha enfadat! No ho hem fet bé, no. S'ha trobat sol, havíem d'haver-lo esperat abans d'anar a dormir. No em toqueu, Ignasi! No ho veus que m'he trencat la cama? Aviseu el metge i no em toqueu. Déu del cel!

La vella aixeca una mica el cap de terra perquè sa filla li col·loqui un coixí a sota, fa ganyotes de dolor, escarritxa, agafa alè i es plany:

–Maleït matxo! L'havia avisat al Rafel: és una bèstia guita, ha fet mal a més de quatre, ull viu! No em va fer cas, pobre desgraciat. Ai! Ara ha tornat amb l'amargor de la pau no trobada, no ha vist ningú a casa, ha reviscut la seva mort prematura, no ha tingut amb qui desfogar-se, l'ha dominat el desconsol i m'ho ha fet pagar a mi. Vet aquí: m'ha fet caure del llit perquè em trenqui els ossos. Ai!

La padrina calla uns moments, s'eixuga els ulls amb el mocador que treu d'una màniga de la camisa de dormir, fa un intent inútil d'alçar-se, emet un altre xiscle de dolor i continua:

–Agafeu branques d'olivera i de llorer, que les beneeixi el senyor rector i col·loqueu-les als balcons i a les finestres, pengeu la marededeu del Socors al portal i aneu a veure la Trudis, l'espiritista: que faci fora de casa el Rafel per sempre més. S'ha tornat un esperit dolent, el Rafel. Ja no és el meu Rafel, no. Ai! Ai! Ai!

Lo navegant del Sió



Resultats i classificacions

Després de diverses temporades jugant amb limitacions per la pandèmia, per fi podem iniciar el campionat sense restriccions amb plena normalitat. Els diferents equips han començat a jugar en totes les categories amb la novetat del segon equip amateur que juga a la quarta catalana del grup 21.

Els altres equips juguen als següents grups: Juvenil, segona grup 8; Cadet, segona grup 9; Infantil A, segona grup 2; Infantil B, segona grup 4; Prebenjamí, grup 2; i el Femení amateur, F-7 grup 2.

Tercera Catalana

Jornada 1 a 4

Organyà 1 - Agramunt G. Gatell 1
 Agramunt G. Gatell 2 - Angularia 0
 Artesa Segre 1 - Agramunt G. Gatell 3
 Agramunt G. Gatell 0 - Guissona 0

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	8	4	2	2	0	6	2

Bon inici del campionat amb dues victòries, una de prestigi i molt espe-

rada davant l'Artesa i l'empat amb el Guissona que és el líder de la categoria.

Quarta Catalana

Jornada 1 i 2

Agramunt G. Gatell 1 - Verdú 2
 Agramunt G. Gatell 3 - Alfés 2

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	2	1	0	1	4	4

Primera victòria del segon Amateur. Un equip nou que, després de varis intents, s'ha pogut fer i que juga en la quarta catalana. Com és natural, a l'equip encara li falta rodatge i partits.

Juvenil

Jornada 1 a 3

Calaf 3 - Agramunt G. Gatell 1
 Agramunt G. Gatell 1 - Tremp 2
 Miralcamp 2 - Agramunt G. Gatell 3

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	3	1	0	2	5	7

Al tercer partit ha arribat la victòria. També cal dir que en el partit contra el

Tremp van dominar fins el minut 70 i que el visitant es va portar el partit en els últims minuts.

Cadet

Jornada 1

Agramunt G. Gatell 7 - Gardeny 0

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	7	0

Contudent victòria del Cadet.

Infantil A

Jornada 1

Tàrrega 0 - Agramunt G. Gatell 8

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	8	0

Brillant partit jugat a Tàrrega.

Infantil B

Jornada 1

Agramunt G. Gatell 4 - Garrigues 0

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	4	0

Comencem bé el campionat amb victòria.



Amateur quarta categoria. D'esquerra a dreta, drets: Cesar, Gato, Guillem, Danny, Raul, Mauricio, Piju, Marc F., Pau i Pedrol. Ajupits: Valero, Felipe, Moha, Ferran, Joel, Yassin, Jona, Oriol, Gustavo, Mateu i Alex.

Aleví A

Jornada 1 a 3

At. Segre 9 - Agramunt G. Gatell 1
Agramunt G. Gatell 6 - Lleida 2
Balaguer 6 - Agramunt G. Gatell 2

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	3	1	0	2	9	17

L'Aleví preferent ha començat la seva andadura a aquesta competitiva, complicada i molt exigent categoria i per començar la temporada van jugar amb At. Segre un equip que per els seus resultats es perfila com un candidat per guanyar el campionat.

Aleví B

Jornada 1 i 2

FIF Lleida 2 - Agramunt G. Gatell 11
Agramunt G. Gatell 5 - AEM 10

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	2	1	0	1	16	12

Una victòria i una derrota és el balanç de l'Aleví.

Benjamí A

Jornada 1 a 3

Agramunt G. Gatell 3 - Balaguer 6
Pinyana 4 - Agramunt G. Gatell 1
Agramunt G. Gatell 1 - At. Segre 2

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	0	3	0	0	3	5	12

Al Benjamí preferent no li serveix d'excusa, però les tres derrotes han estat amb rivals que són els líders de la categoria i que han guanyat tots els seus partits.

Benjamí B

Jornada 1

Bordeta 2 - Agramunt G. Gatell 3

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	3	2

Bon inici del campionat. Victòria a Lleida amb remuntada inclosa.

Prebenjamí

Jornada 1

Almacelles 3 - Agramunt G. Gatell 7

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	7	3

Molt emocionant partit disputat a Almacelles. S'anava perdent fins al minut 22 i amb l'empat a tres van dominar fins al final.

Femení amateur

Jornada 1

Agramunt G. Gatell 8 - AEM 0

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	8	0

Cal destacar quatre coses: un bon inici, una victòria, els vuit gols aconseguits i mantenir la porteria a zero. ■

be i bo
cuinem x tu
Pollastres a l'Ast i Menjar Per Emportar
OBRIM TOTS ELS DIES
DE 10h a 14:30h
AGRAMUNT
Av. Marià Jolonch, 4
973 82 11 63
LLEIDA
C/ Torres de Sanui, 15
C/ Pi i Margall, 30
C/ Corts Catalanes, 12
C/ Humbert Torres, 18
www.beibo.cat  



EXCAVACIONS
TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04
AGRAMUNT

TORRONS
FELIX
ARTESANS



Torrans que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torransfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)

OBRES ▶ **128**

OBRES 128 S.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com

atípica
 Restaurant

687 861 219
 973 391 086



pintura i decoració

RS

Roman Serra
 695 558 383



R
Rubèn
Automoció
 Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
 per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
 tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)








Inici dels entrenaments

El mes de setembre ha estat un mes tranquil pel que fa a competicions d'atletisme. Tot i així, l'activitat no ha parat, i atletes veterans del CA Escatxics Agramunt-Virginias han participat en curses. Paral·lelament també s'han iniciat els entrenaments de la temporada 2022/2023.

Inici dels entrenaments

El dimarts 13 de setembre el CA Escatxics Agramunt-Virginias va iniciar els entrenaments de la nova temporada 2022-2023.

Tal i com s'ha vingut fent darrerament, el club divideix els entrenaments en tres plantejaments: fins a Sub14 es considera escola d'atletisme, i a partir de Sub16 es distingeix entre tecnificació (atletes amb voluntat de competir) i àrea de salut.

Paral·lelament hi ha un grup d'adults, en el qual també existeixen plantejaments diferents segons l'objectiu dels atletes.

Els entrenaments són dirigits per Guillem Canosa i Montse Sala (Sub8), Xavier Balagueró amb el suport de Gerard Fitó (Sub10), Xavier Fitó amb el suport de Rosalia Balagueró (Sub12), Bernat Llop (Sub14), Xavier Súria

(Sub16 i Sub18), i Ivan Suàrez i Pere Anton Pijuan (Adults). Tot plegat sota la coordinació esportiva de Montse Sala, llicenciada en Ciències de l'activitat física i l'esport.

A dia d'avui el CA Escatxics Agramunt-Virginias compta amb pràcticament uns 100 atletes de les categories de Sub8 fins a Sub18. El primer objectiu de la temporada ha estat preparar la cursa de "casa": la cursa del Torró d'enguany.

Des del club aprofitem per fer una crida a totes les persones adultes que vulguin iniciar-se en el món de l'atletisme, a provar-ho. Els entrenaments són dirigits (amb entrenador), i dos cops per setmana amb inici al pavelló esportiu. Els d'adults, els dimarts i divendres a les 19.30h. Us hi esperem!

Cursa de la Vaca Vallfogona de Balaguer

El 18 de setembre, força atletes del CA Escatxics Agramunt-Virginias varen desplaçar-se a Vallfogona de Balaguer per a córrer la "Cursa de la Vaca", en la seva modalitat de 10k.

En aquest certamen varen participar-hi els següents atletes:



Ivan Suárez, atleta i entrenador del CA Escatxics Agramunt-Virginias.

Atleta	Temps
Bernat Llop	39'38"
Ivan Suàrez	50'03"
Roger Huguet	45'21"
Carme Ruiz	56'44"
Almudena Marcos	56'50"
Sara Miñarro	1h3'41"

Ivan Suàrez, l'incombustible

Ivan Suàrez és atleta i entrenador del CA Escatxics Agramunt-Virginias. L'Ivan va entrar a formar part del club l'any passat i des de llavors que, juntament amb en Pere Anton Pijuan, entrena els adults del club que volen iniciar-se a l'atletisme o que ja s'han iniciat però que corren per fer salut i d'una forma lúdica.

Ivan Suàrez participa durant tot l'any en nombroses curses arreu del territori. I aquest mes de setembre no ha estat una excepció:

Data	Cursa	Temps
04/09	Cursa de la Cordera d'Albesa (10k)	50'40"
11/09	Cursa de la Diada de Tèrmens (10k)	50'20"
17/09	Trail Rialp Matxicots (21k +1500m)	3h40'18"
18/09	Cursa de la Vaca Vallfogona de Balaguer	50'03"
25/09	Cursa Aspros "Nosaltres també podem!" de Lleida (10k)	45'42"



Atletes del club a la Cursa de la Vaca Vallfogona de Balaguer.



A punt per començar les competicions

Arriba l'octubre i, amb ell, l'arrencada de les competicions oficials. Després de més d'un mes de preparació i pretemporada, tots els equips estan llestos per afrontar els objectius que s'han proposat. Com sempre hem defensat, la nostra filosofia com a club és la d'aprendre a gaudir de l'esport i transmetre els valors fonamentals que això comporta com l'esforç, la constància, el sacrifici, el compromís i el treball en equip. Esperem que un any més puguem impregnar els nostres jugadors i jugadores d'aquests valors tan importants per l'esport i per la vida.

Durant aquest mes també celebrarem el dinar amb tots els col·laboradors i col·laboradores que ens van ajudar a la barra de la Festa Major, i així poder agrair-los tot l'esforç que van realitzar de manera desinteressada.

A continuació trobareu un petit resum de la pretemporada de tots els equips:

Debutants

Una quinzena de debutants han començat la temporada amb molta il·l·lusió i ganes d'iniciar-se al futbol sala. Alguns dels infants ja és el segon any que formen part del club, però per la majoria és la primera vegada que practiquen un esport d'equip. Esperem que la temporada estigui plena d'aprenentatges i bones experiències.

Prebenjamí

L'equip prebenjamí ha realitzat una molt bona pretemporada. Durant aquestes setmanes prèvies a la competició han pogut començar a assimilar conceptes bàsics (tant ofensius com defensius) que marcaran el seu estil de joc. Enguany

aquesta tasca és més senzilla degut que els jugadors i jugadores ja porten algun any practicant aquest esport i parteixen d'una bona base. Els resultats de la pretemporada han estat molt bons.

Prebenjamí 9 - 3 Ponent

Prebenjamí 9- 2 Tàrraga

Corbins 3 - 8 Prebenjamí

Balaguer Vedruna 1 - 12 Prebenjamí

Aleví B

Tot i que tots els membre de l'equip són de primer any, han sapigut gestionar molt bé aquests partits de pretemporada tant individualment com col·lectivament. L'equip desperta bones sensacions i esperen poder ser competitius durant la temporada.

Aleví B 6-1 Palau d'Anglesola

Aleví B 2 - 5 Solsona

Aleví B 2-3 Balaguer

Aleví A

L'equip ha realitzat una pretemporada molt intensa seguint amb els coneixements iniciats l'any anterior. Tot això s'ha vist reflectit en els resultats obtinguts en els partits realitzats. L'equip està preparat per afrontar l'inici de lliga amb els conceptes bàsics apresos en una categoria que tindrà un nivell elevat.

Aleví A 13 - 1 Linyola

Aleví A 3 - 2 Corbins

Comptat d'Urgell 0 - 2 Aleví A

Alcoletge 5 - 1 Aleví A



FONTE: FUTBOL SALA

Nou equip femení infantil.



També nou equip juvenil femení.

FONTE: FUTBOL SALA

Infantil masculí

L'equip Infantil ha realitzat una pretemporada molt completa, amb molts efectius i una dinàmica positiva. En aquestes setmanes de preparació, l'equip ha començat a establir les bases tàctiques per afrontar una lliga molt competitiva i nova per a la majoria, ja que l'exigència cada cop és més alta. L'acabem amb un balanç positiu tant en resultats com en sensacions.

- Infantil masculí** 6 - 0 Linyola
- Infantil masculí** 1 - 1 Atlètic la Seu
- Infantil masculí** 4 - 2 Vedruna
- Infantil masculí** 2 - 2 Corbins
- Infantil masculí** 3 - 9 Alcoletge
- Infantil masculí** 3 - 6 Comtat d'Urgell

Infantil femení

Durant aquesta pretemporada, un dels nous equips femenins de la nostra base ha realitzat tres partits. Després del primer mes d'entrenaments, en què bona part de l'equip s'iniciava en el futbol sala, l'equip ha millorat i ha començat a assimilar i aplicar els nous conceptes d'aquest esport. L'equip genera bones sensacions i les ganes d'aprendre dia

a dia acabaran donant resultats dins la pista.

- Infantil femení** 3 - 5 Linyola
- Infantil femení** 1 - 6 Balaguer Vedruna
- Pla d'Urgell 12 - 0 **Infantil femení**

Juvenil femení

El juvenil femení, un dels altres nous equips del club, ha començat una nova etapa en el món del futbol sala i després d'un mes d'entrenaments han anat millorant tant tècnica-ment com tàcticament. Les jugadores tenen moltes ganes d'aprendre i de lluitar fins al final en aquesta lliga tan intensa que els espera.

- Juvenil femení** 1 - 8 Corbins
- Pla d'Urgell 14 - 0 **Juvenil femení**

Juvenil masculí

Després d'un inici inestable de l'equip degut a les baixes de l'entrenador i alguna peça clau de l'equip, els juvenils sembla que han començat a tenir la continuïtat i l'actitud necessària per poder encarar la temporada amb garanties.

- Juvenil masculí** 13 - 0 Maristes
- Corbins 6 - 0 **Juvenil masculí**
- Alcoletge 3 - 0 **Juvenil masculí**

Sènior

L'equip sènior ha fet una pretemporada molt llarga amb pràcticament dos mesos de preparació. Tot i que la plantilla a prova és molt àmplia, a cada entrenament hi havia baixes que han dificultat que es pogués treballar amb continuïtat. A més, el club continua l'aposta pels jugadors joves, fet que rejoveneix l'equip, però que requereix molt treball per suplir la falta d'experiència. Als partits s'ha competit força bé, però continua faltant millorar la presa de decisió i l'efectivitat de cara a porteria.

- Sènior** 3 - 4 Palau
- Sènior** 1 - 4 La Sentiu
- Balaguer 3 - 1 **Sènior**
- Sènior** 8 - 4 Vila-sana ■

Inici de temporada: equips en competició i planificació esportiva

El BAC continua treballant en aquells assumptes que es van establir com a prioritaris en la darrera assemblea de socis del club, posant èmfasi en la potenciació de l'àrea esportiva així com seguint treballant en el pla d'actuació de l'entitat per donar-nos a conèixer i fer el màxim de difusió de tot allò que anem fent, del que som com a entitat local i ens dona un plus de valor afegit. També dels nostres valors, de com entenem l'esport de manera integral, formant en la base i inculcant valors i principis que ajudin a tenir una millor actitud davant la vida i sobretot ser proactius, anticipar i prendre decisions per avançar en ferm i en positiu!

Així doncs els equip federats del club segueixen avançant en les respectives competicions oferint bones sensacions amb sort i encert divers cara a cistella, progressió en fonaments i amb un marge de millora encara enorme.

Ara tenim per endavant actuacions com la presentació dels equips del club, l'inici de les sessions de tecnificació, una activitat de promoció i difusió als centres educatius i un torneig en categoria Minibàsquet amb l'objectiu d'ampliar encara més la base de nens i nenes en dinàmica d'entrenament i competició.

Els equips comencen les seves lligues donant-ho tot a la pista de joc

Els quatre equips federats del BAC han començat la seva participació en competició oferint bones sensacions en línies generals, intentant jugar en atac de manera combinativa i amb sacrifici en defensa, deixant fins el darrer alè d'esforç sobre la pista de joc i fent palès que són capaços de superar tots els obstacles, ja sigui en forma de manca d'efectius i poca capacitat de rotació o en forma de lesions sobrevingudes en aquest inici de temporada, en què la resiliència dels grups ha estat el nostre major triomf.

El **Júnior Masculí** tot i intentar-ho no ha pogut fer res en els seus tres primers partits, en els quals mentre el físic va aguantar va jugar de tu a tu davant els seus adversaris. Equips que han imprès un joc directe, vibrant i una pressió defensiva a la pilota, entorpidint al màxim els avanços agramuntins. Així ha estat en les derrotes a la pista del CB Almacelles (78-36), a casa contra el CB Peña Fragatina (19-74) i en el desplaçament a Andorra (105-21). Tot i les derrotes, l'entrenador, Josep Roca, està fent molt bona feina quant a preparació del joc ofensiu per conceptes, així

com l'alternança de defenses. Segur que en les properes setmanes l'equip millorarà amb la incorporació de nous jugadors al grup. A no desanimar-se, el millor encara està per arribar!

El **Cadet Femení** s'ha mostrat com un conjunt molt fiable i que se sap adaptar a qualsevol circumstància, sap sobreviure davant de qualsevol adversitat. Tres victòries en tres partits, amb molt bones prestacions defensives, doncs l'equip ha recuperat la intensitat, el compromís grupal en la defensa de l'1x1 tancant els espais entremitjos, puntejant gran parts dels tirs oberts i anant al rebot tancant-lo i no permetent segones opcions. En atac, circulació fluïda i bona presa de decisions tant per desbordar i finalitzar com per donar una nova passada amb avantatge. D'aquesta manera es poden entendre millor els triomfs solvents davant el CB Peña Fragatina (68-39), a la pròrroga demostrant determinació en els moments decisius a la pista del CB Trempe (66-68) i donant



FONT: BAC

Les infantils necessiten temps d'adaptació, el marge de millora és enorme!



FONT: BAC

La pinya del Cadet Femení, un equip que ha recuperat la seva millor versió en defensa!

un recital de conceptes defensius minimitzant les jugadores més determinants del rival davant el AE Sedis (57-25). Equip que és una pinya dins i fora el camp, valor afegit que impulsa les noies a assolir les fites més altes, sense renúncies a res. A no caure en l'autocomplaença, sempre es pot millorar una mica més i enhorabona al Miquel Àngel Palou i a l'Izan Fernández, molt bona tasca formativa amb aquest grup!

L'Infantil Femení amb un mixt de jugadores de primer i segon any s'ha mostrat molt madur no tenint por de cap dels rivals i jugant amb una gran naturalitat. Joc ràpid, senzill, de combinació per treure la pilota i de concreció cap a cistella

amb ànim punyent, de fer cistella o de causar el major perjudici a l'equip rival. Fins al moment, un mal inici de partit a Balaguer (71-36) i el fet de no acabar de rematar al seu rival quan el tenien a la seva mercè, va fer que l'equip perdés a la pròrroga davant el CB Peña Fragatina (36-42). Tot i així, l'equip partit a partit anirà millorant i de ben segur que aviat es copsarà el bon treball de l'Izan Fernández i els conceptes transmesos a les noies. Vinga equip, tenim una gran esperança dipositada en vosaltres!

I el **Pre-Infantil Masculí** és tot un exemple de constància, il·lusió, esforç i formació en fonaments bàsics del basquetbol: bot-passada i tir. Més enllà dels resultats els nois han de prendre's els primers partits com un assentament en la nova categoria, acostumant-se a la nova mida de la pilota, nova alçada de la cistella, nou reglament de joc i intensitat en la disputa dels partits. Les derrotes davant el CB Pardiñyes Groc (54-04), el CENG Artesa de Segre (03-54) o el CN Tàrrega (53-02) no han de desanimar el grup, ans al contrari son un estímul per seguir treballant i millorant en aquesta primera fase de la lliga. A seguir els consells i instruccions del Xavi Fitó i l'Ester Ros, que de ben segur faran que l'equip millori a passos agegantats!

Al BAC no hi sobra ningú

I si teniu dubte o inquietud i voleu venir a provar el basquetbol sense compromís, passeu pel pavelló d'Agramunt i pregunteu per nosaltres. Tots els dies hi ha entrenaments i de bon grat us explicarem el nostre funcionament i podreu gaudir d'entrenaments de manera gratuïta. Al BAC no hi sobra ningú, ans al contrari hi cap tothom i ens adaptem a les diverses situacions, als diferents nivells dels nois i noies traient profit de totes les opcions competitives. Per a més informació, seguiu-nos a la blog www.basquetagramunt.wordpress.com i les diverses xarxes socials. Us esperem amb els braços oberts, vosaltres en sereu els protagonistes! ■

DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30

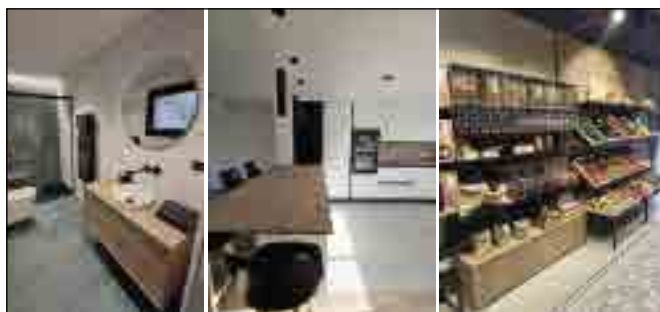
MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

NETEGES
ECONET
310

NOU
SERVEI DE
INSTAL·LEIJA

Maria Alguadé Castro
Gerent

628 94 22 47 - 973 39 08 54
C/ra. Torregg. 29 - 25310 AGRAMUNT
neteges@agoramunt.com
www.econet310.com



PERSPECTIVA

ARQUITECTURA · INTERIORISME



Fem-ho possible?


XÈNIA PONS

☎ 635 86 30 72
 ✉ hola@perspectivainteriors.com
 📷 @perspectivainteriors

SERVEI OFICIAL
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10
 25310 AGRAMUNT
 Tel. 973 392 311
 www.mecanicasin.com





Margarita
moda

Margarita Martí Gasull
 C/ Sant Joan, 3
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

jardinsdesecà 

Jordi Lluch Sarnago
 jardiner

- Poda d'arbrat agrícola
- Col·locació sistemes de reg
- Poda d'arbrat urbà i ornamental
- Manteniment de jardins existents
- Aplicació de tractaments fitosanitaris
- Disseny manual i digital

Tel. 658 921 335
 jardinsdesecar@gmail.com



tendals
Sangrà

Tendals fusta | Carpas | Pergols | Tendals corc
 Portes plàstic | Cortines industrials | Telesera | Cortines
 Persiana | Mobiliari | Retolació | Impressió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.com

Av. de Sant Joan, 11 25310 Agramunt (Lleida)
 973390242



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 · 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

Llar d'infants... Servei... Necessitat. Fira... Xocolata... Vi. DEP Sr. Velasco



Nosaltres pensem, a dia d'avui, que no s'havia d'haver arribat a aquesta problemàtica. Ja vam comunicar a l'equip de govern municipal, en el seu dia de primavera, que amb el tancament privat anunciat del servei que es donava al poble per part del Col·legi de Religioses i la gratuïtat de P-2 per al proper curs, això podria provocar una sèrie d'inconvenients d'aforament a la Llar d'infants municipal.

Donada l'estridència provocada a la Llar d'infants, degut a problemes de places de nadons, i que part de la ciutadania ens demana que fem pública la nostra opinió; és evident començar aquest escrit sobre el tema esmentat.

Com a qualsevol problemàtica sembla que hi ha punts de vista diferents i opinions pel davant i pel darrere. Nosaltres pensem, a dia d'avui, que no s'havia d'haver arribat a aquesta problemàtica. Ja vam comunicar a l'equip de govern municipal, en el seu dia de primavera, que amb el tancament privat anunciat del servei que es donava al poble per part del Col·legi de Religioses i la gratuïtat de P-2 per al proper curs, això podria provocar una sèrie d'inconvenients d'aforament a la Llar d'infants municipal. Al presentar aquesta realitat se'ns comunicà que no hi hauria cap problema pel proper curs i que estiguéssim ben tranquils. La veritat és que ens va estranyar perquè si volem emprar una metàfora senzilla, quan tanques una aixeta, de dues, la segona o raja més o et quedes sense prou líquid per cobrir les teves necessitats. Nosaltres el que volíem era errar en el que suposàvem. No hem tingut sort i al final sembla que ha sortit el bonny.

Després d'escoltar les parts afectades, una explicant que al gener el problema estarà solu-

cionat amb un desdoblament i l'altra queixosa d'una situació que no els pertocava assumir, opinem que si de bon principi s'hagués fet una planificació i previsió més exhaustiva tenint preparada una altra sortida per si les coses no anaven com es pensava, però sí previsible, no haguéssim arribat a la situació motiu de polèmica. Una possible solució hagués estat evitar el tancament del servei que donaven les religioses al jardí d'infància. Tot és evitable si hi posem els recursos i la voluntat negociadora. Ara tenim uns espais tancats i sense ús, per no parlar del personal que ha hagut de plegar de les seves funcions pedagògiques.

Algunes i alguns pensaran que és molt fàcil opinar sense estar en la gestió i en la realitat del dia a dia. Respectem l'opinió de tothom, però no oblidem que no hem de deixar de planificar i preveure allò que pot resultar un problema en el futur.

També hem copsat que cap dels dos sectors, dels dos punts de vista diferents sobre aquest tema, mostren signes de reconeixement d'errors de la seva part. En fi, un problema que no hagués hagut de sorgir si les coses s'haguessin fet d'una altra manera. Per cert, el sistema de sorteig emprat per saber qui entra o qui es queda fora de les places concedides, el trobem molt injust encara que sigui per acord de les dues parts o propiciat

per alguna altra administració superior. Només pensar en aquest mot ens venen les imatges de la cara dels ciutadans que han quedat exclòsos.

Canviant de tema, ara ens endinsem en el món de la nostra estimada fira. Aquest any, un dels objectius que s'ha marcat l'organització és potenciar el vi de proximitat. Això ho fan evident amb grans titulars com si haguéssim descobert la pedra filosofal. No discrepem en potenciar el vi però sí en la novetat. Ja fa molts anys que el sector del vi és present en la fira no solament en expositors, aules del tast i del gust... Només cal fer memòria en edicions passades i els diferents responsables ho poden certificar. Una vegada fet aquest aclariment desitgem que tot sigui un èxit de públic, de vendes, de compromisos... i que els nous espais tinguin el reeiximent desitjat que ens ajudaran a planificar millor properes edicions.

No voldríem acomiadar-nos sense comentar que sentim molt la pèrdua del menestral Sr. Velasco i el nostre agraïment per l'esforç industrial, ajuda a entitats locals i altres sense afany de lucre, posar Agramunt, amb lletres majúscules, dins el mapa mundial. El nostre més sincer condol a la família.

Malgrat que quan llegireu aquest article la fira ja haurà passat, us desitgem un esdeveniment ple d'èxits. ■



Rosa d'abril, Morena de la serra,
de Montserrat Estel,
il·lumineu la catalana terra,
güieu-nos cap al cel.

Ha pujat a la casa del Pare

Remei Brescó Castells

(Vidua de Josep Marsol Cinca)

que morí cristianament el dia 24 de setembre de 2022,
a l'edat de 95 anys.

A. C. S.

La família agraeix les mostres de condol rebudes.

Així mateix vol donar les gràcies al personal del CAP d'Agramunt
per totes les atencions rebudes.

Agramunt, setembre de 2022



Això és la joia - ser un ocell, creuar un cel
on la tempesta deixa una pau intensa.
I això és la mort - tancar els ulls, escoltar el
silenci de quan la música comença.

Màrius Torres

Ha pujat a la casa del Pare

Salvador Sallés Sala

(Vidu de Matilde Hero Sirvent)

que morí cristianament el dia 1 d'octubre de 2022, a d'edat de 86 anys.

E. P. D.

Els qui l'estimem agraim les mostres de condolença rebudes.

Agramunt, octubre de 2022





Ha tornat la fira més dolça

Aquest any l'organització de la fira, ha volgut donar protagonisme a l'altre producte de la fira, i que moltes vegades passa desapercebuda: la xocolata. Per això, s'ha decidit apostar per un nou espai amb la creació de l'Aula de la Xocolata i el Vi ubicada dins el museu de l'Espai Guinovart.

Els dies 8 i 9 d'octubre Agramunt es va convertir un any més amb la capital del dolç i el món gastronòmic. Aquest any, i després de dos anys marcats per la pandèmia de la Covid-19, hem pogut tornar a celebrar la nostra fira, la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, sense restriccions, ni limitacions d'aforament ni mascaretes. Per fi, hem recuperat la normalitat que ens ha permès omplir els carrers i els pavellons firals de visitants.

Aquest any l'organització de la fira, ha volgut donar protagonisme a l'altre producte de la fira, i que moltes vegades passa desapercebuda: la xocolata. Per això, s'ha decidit apostar per un nou espai amb la creació de l'Aula de la Xocolata i el Vi ubicada dins el museu de l'Espai Guinovart. Amb aquesta fusió, s'ha buscat aconseguir sinergies culturals i gastronòmiques, i gràcies a la col·laboració de la DO Costers del Segre, s'ha ofert als visitants tastos i maridatges

de vins amb productes de xocolata elaborats a Agramunt. En aquest espai també s'ha volgut potenciar el Cicle Formatiu de Forneria, Pastisseria i Confeiteria que s'imparteix a l'IES Ribera del Sió, que ha ofert uns tallers gastronòmics amb xocolata pensats per a nens dins d'aquest nou espai.

La fira d'enguany ha tingut moments per recordar la figura del menestral Àngel Velasco i Pérez, traspasat recentment, i, de la mà dels menestrals del torró d'Agramunt, s'ha proclamat al seu fill, Àngel Velasco i Herrero com a Menestral del Torró d'Agramunt, ara al capdavant de l'empresa Torrons Vicens. Des d'aquí, el volem felicitar i encoratjar a continuar treballant pel torró d'Agramunt.

65 anys de trajectòria

Aquest any l'empresa agrumuntina Grupo-Consist està celebrant el seu 65è aniversari, i des d'aquí volem felicitar-los per la seva llarga trajectòria. Els inicis de

l'empresa van començar l'any 1957, amb un petit taller familiar que fabricava sacs de paper. Ara, més de sis dècades després, continua sent una empresa familiar que no s'ha mogut mai d'Agramunt, que ha aconseguit ser un dels negocis de fabricació d'emballatges de paper i plàstic referents a escala mundial, amb una distribució dels seus productes a més de trenta-cinc països dels cinc continents. L'enhorabona a tota la família Grupo-Consist.

Any Viladot

El nostre petit homenatge, a l'Any Viladot, uns versos a cada escrit mensual:

“Quan menys ho esperàvem corria la veu: –Demà és la fira! Això volia dir quelcom sensacional: que el poble, fins llavors petit, lent, senzill, silenciós, sempre igual, es faria, durant tot un dia, gran bellugadís, complex, diferent, sorollós...” *fragment Temps d'Estrena* (1959), Guillem Viladot. ■

Castro Motor

Diagnosi digital, material original, especialistes BMW

Diagnosi digital, material original, especialistes VW

Servei Multimarca: Taller de confiança

Ctra. de Tàrraga 35 - 973 39 24 33



DONACIÓ A AFANOC

L'Ajuntament ha fet una donació de 200€ a l'entitat AFANOC Lleida. Aquests diners corresponen a la recaptació que es va fer amb l'entrada solidària per participar a les activitats aquàtiques a la piscina el 31 d'agost amb motiu de la Festa Major. Recordem que tots els participants van fer una donació d'1€.

FONT: AJUNTAMENT



INSTAL·LACIÓ DE PLAQUES FOTOVOLTAIQUES

L'Ajuntament ha finalitzat els treballs per instal·lar les plaques fotovoltaïques a la coberta de l'edifici de l'escola Macià-Companys. La instal·lació fotovoltaïca està formada per 124 plaques amb tecnologia PERC, monocristal·lines i de 455 Wp, amb una potència pic 56,4 kW i un sol inversor de 60 kW d'on es connectaran totes les plaques fotovoltaïques. Els mòduls fotovoltaïcs s'han col·locat agrupades en diferents cobertes segons la seva altura i orientades a sud.



FONT: AJUNTAMENT

Les plaques del Macià-Companys actuaran com un sol inversor d'on sortirà tota l'energia produïda en el corresponent cable en corrent altern. Des d'aquest sol punt de generació en seran consumidors cinc edificis municipals: l'ajuntament, la residència geriàtrica Mas Vell, l'Espai Guinovart, la biblioteca i la mateixa escola, que serà generador i consumidor.

Amb tot, està previst obtenir una producció solar anual de 84.290 kWh que es consumirà sense excedents. Actualment aquests edificis tenen un consum d'energia elèctrica de 193.909,3 kWh, que es reduirà fins a 109.619,3 kWh, un 43,47%. Amb la instal·lació fotovoltaïca s'aconseguirà una reducció del consum elèctric de xarxa durant el dia, el que suposarà una reducció de les emissions de gasos d'efecte hivernacle. El cost de l'actuació serà de 51.916,28€ i té una subvenció de l'Institut per la Diversificació i Estalvi de l'Energia (IDAE) del 50%.

EXPOSICIONS SOBRE VILADOT

Amb motiu de la celebració del centenari del naixement de Guillem Viladot, Tàrraga i Lleida acullen dues grans exposicions de l'artista agramuntí.

Al Museu Tàrraga Urgell es pot veure la mostra "Guillem Viladot i els creadors de Ponent". Una proposta itinerant produïda per la Xarxa de Museus de les Terres de Lleida i Aran que posa de relleu les connexions de Guillem Viladot amb altres referents del món de l'art i la cultura a les comarques lleidatanes com Leandre Cristòfol, Lluís Trepal, Manuel de Pedrolo i també Josep Guinovart. Es pot veure fins al 27 de novembre.

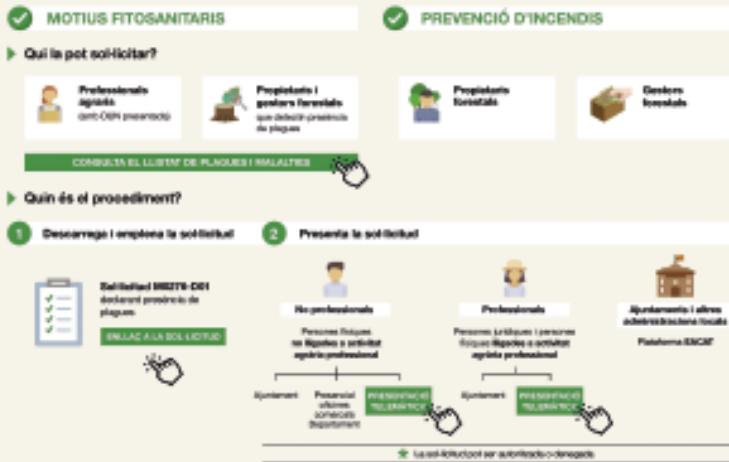
D'altra banda, l'Arxiu Històric de Lleida acull la mostra "Guillem Viladot des del silenci del seu arxiu: 100 anys d'història". Una exposició que neix gràcies al treball que Teresa Ibars, responsable del Serveis d'Arxius Estudis i Informació de la Diputació, ha fet inventariant i classificant tota la documentació que hi havia a la Fundació Guillem Viladot. A la mostra s'hi poden trobar documents, manuscrits i fotografies que no s'havien vist, estructurats en diversos àmbits. Es pot visitar fins al 2 de desembre.

INFORMACIÓ: CREMES VEGETALS

La nova llei estatal de residus no permet la crema de restes vegetals a l'entorn agrícola i silvícola, i per aquest motiu ja no es tramita comunicacions de crema des de l'Ajuntament com s'havia fet fins ara. Les persones que necessitin gestionar els seus residus vegetals hauran d'optar per altres mètodes com són l'autocompostatge per transformar el residu en abonament per a propi ús, trituració de les restes i utilització en el propi terreny, de forma prioritària, o portar-les a un gestor de residus. Només s'autoritzarà la crema en dues excepcions: per motius fitosanitaris a causa d'una plaga i per prevenció d'incendis. En

LA NOVA LLEI ESTATAL DE RESIDUS NO PERMET LA CREMA DE RESTES VEGETALS A L'ENTORN AGRÍCOLA I SILVÍCOLA

La normativa (Llei estatal 07/2022 del 8 d'abril) contempla dues excepcions:



QUÈ FER AMB LES RESTES VEGETALS QUE NO ES PODEN CREMAR?



Més informació a: **DIPUTACIÓ VALORITZACIÓ RESTES VEGETALS**

Si tens dubtes, truca al **936349200**

També pots contactar **TELEFÒNICAMENT**

Horari: De dilluns a dijous: 9 a 14 h i 15 a 17:30 h
Divendres: 9 a 14 h

Departament de Catalunya, Departament d'Agricultura, Alimentació i Agenda Rural, agricultura.gencat.cat

ambdós casos, caldrà comptar amb una autorització individualitzada concreta. La llei estableix que s'han de prioritzar els processos biològics per al tractament de la matèria orgànica.

SERVEI BORSA HABITATGE URSELL

El Consell Comarcal de l'Urgell ofereix de forma gratuïta una borsa d'habitatge. Es tracta d'un servei de mediació per al lloguer social entre persones propietàries i llogateres, amb la garantia de l'Agència de l'Habitatge de Catalunya. Amb aquest servei es vol augmentar l'oferta de lloguer a preus assequibles i garantir així l'accés de la població a un habitatge digne a un preu just i, al mateix temps, aconseguir repoblar els nostres municipis i evitar que es degradin els habitatges buits. Per aquest motiu, el Consell Comarcal de l'Urgell, ha creat una campanya de difusió del servei amb l'edició d'uns díptics informatius i altres accions com xerrades que es faran als municipis de la comarca. Durant els pròxims dies, els agramuntins i agramuntines rebran a casa

seva aquests díptics. També, hi haurà aquesta informació als edificis municipals i als establiments i comerços locals. Tota la informació al web www.urgell.cat

AGRAÏMENT A L'EQUIP DIRECTIU DE L'EMMA

L'equip de govern vol agrair la tasca de direcció al Jordi Guixé i a tot el seu equip directiu al capdavant de l'Escola Municipal de Música. Durant tot el període que han estat al capdavant, la comunicació amb la regidoria i l'Ajuntament ha estat sempre bona, amb molta predisposició i implicació, i fruit de tot això s'han pogut tirar endavant moltes iniciatives noves. Aquest curs, la direcció ha canviat de forma natural, i des d'aquí volem desitjar molts encerts a l'equip de l'Ignasi González.

DADES ESCOMBRARIES SETEMBRE 2022

Les dades del mes de setembre ens indiquen que en general, es manté un resultat molt bo, arribant al 85% de triatge, especialment si comparem els números absoluts de 2022 i 2021. Si revisem, però, d'abril a desembre dels dos períodes, veiem que les dades empitjoren: paper: -6% per recuperació interna en algunes empreses, de manera que es redueix l'aportació al municipi.

També ha estat important el canvi d'hàbits post-Covid: s'ha incrementat l'activitat social (consum) fora de casa i això queda recollit a les dades: orgànica (-6,5%), vidre (+6%), envasos (+19%), residu global un (+8%), i especialment la resta amb un 73% més.

Les dades mostren també que molt del residu que abans sortia del terme (es portava la brossa a poblacions veïnes) ara ja no es fa, però segueix sense canalitzar-se correctament. En general, cal assenyalar l'empitjorament notable de la qualitat de l'orgànica. Estem fregant el 4% d'impropis, de manera que, si superem el 5%, es perdrà una part rellevant de la subvenció de la Generalitat.

La deixalleria continua registrant molta activitat, i per això aquest any s'han reforçat els serveis que s'hi ofereix amb l'adquisició d'un nou vehicle elèctric, per reduir les despeses de manteniment i reparacions, i amb la incorporació d'una persona de l'equip de serveis de manera permanent, per agilitzar temes d'administració, ajudar a millorar la productivitat de les instal·lacions i recolzar el seguiment del porta a porta amb la retirada de desbordaments de residus en certes ubicacions i els serveis especials, que properament deixaran de ser gratuïts.

Paral·lelament a la retirada dels desbordaments de les illes de contenidor, s'estan identificant les persones que no reciclen correctament i comprovant si s'ha fet per ignorància o incivisme. Als identificats se'ls envia les cartes d'avís corresponents. Cal tenir present que si es produeixen més de tres cartes d'avís a la mateixa direcció, s'obre un expedient amb sanció. ■



Josep Vidal Minguella

Morí el dia 1 d'octubre de 2022, a l'edat de 90 anys.

La família agraeix les mostres de condol rebudes.

Agramunt, octubre de 2022

*Com una flor sempre més,
el teu record en ma vida,
hi ha deixat una fragància
que ja mai serà esvaïda.*

Enriqueta Martí Cortada

**Vídua de Josep M. Valentines Puigarnau
i mare de l'Honest Valentines**

Ha mort cristianament el dia 20 de setembre de 2022,
a l'edat de 98 anys.

E. P. R.

Els seus fills i família us agraeixen les mostres de condol.

*També volen retre un agraïment especial
al personal de la Residència Ribera del Sió*

Anglesola, 21 de setembre de 2022



NOVEMBRE 2022

Mes de 30 dies, onzè del nostre calendari i novè de l'antic calendari romà. Som en plena tardor, els dies s'escurcen i comença a refrescar el temps.

El **dia 1** el sol surt a les 7h 20m i es pon a les 17h 49m.

El **dia 30** el sol surt a les 7h 54m i es pon a les 17h 24m.

El dia 22 el sol entra a la constel·lació de SA-GITARI.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

Dia 1: Festa de Tots Sants.

Dia 2: Comemoració dels fidels difunts. El dia d'avui és anomenat també Dia dels Morts i Dia de les Ànimes. Els cultes tradicionals eren iguals arreu: tres misses de difunts al matí; novenari amb sermó a la tarda, amb cant d'absoltes i de les lamentacions de les ànimes. El parament de l'altar era tot negre i es cremava cera groga.

Dia 10 de novembre de 1939. Enèsima ordre pes castellanitzar totalment l'ensenyament. Un cop les tropes de Franco van ocupar militarment el Principat, una de les tasques principals que s'imposaren fou la lluita contra l'idioma català, que encara no s'ha acabat avui. Van excel·lir-ne en tots els àmbits, però en l'ensenyament l'actuació de l'administració franquista va ser brutal: tots els mestres que havien exercit durant la República van ser depurats i expulsats del cos o desterrats, i els que van superar aquesta prova van ser objecte d'una vigilància policíaca per part dels inspectors. Malgrat això i l'arribada de molts

Les fases de la lluna:

- Quart creixent ☾ **el dia 1**, a les 7:37 h
- Lluna plena ○ **el dia 8**, a les 12:02 h
- Quart minvant ☽ **el dia 16**, a les 14:27 h
- Lluna nova ☽ **el dia 23**, a les 23:57 h
- Quart creixent ☾ **el dia 30**, a les 15:36 h

mestres espanyols per ocupar les places, el govern veia que no havien aconseguit els resultats que s'esperaven, tot i que parlar en català estava prohibit dins les classes i fins i tot a l'hora de l'esbarjo. Transcrivim la circular de l'Inspecció a la qual no cal fer-hi cap comentari. *"Habiendo llegado a conocimiento de esta Inspección que algunos maestros no utilizan integramente el idioma nacional como vehículo educativo en sus escuelas. En Junta de Inspectores se acordó manifestar a todos los maestros nacionales y privados de la provincia que el idioma vehicular en las escuelas es unicamente el castellano. (...) Espera la Inspección del patriotismo de todos los educadores de la provincia la más fiel observancia de lo prescrito en la presente circular. Barcelona 10 de noviembre de 1939. Año de la Victoria".*

N'hi ha alguns, els colonitzadors, que van guanyar aquesta guerra i tot i els anys de democràcia continuen amb la seva lluita per esborrar-nos del mapa. I els nostres governants ni cas, com si sentissin ploure.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de setembre de 2022)

NAIXEMENTS

Martín García Sánchez	dia 3
Mia Creus Aleu	dia 28
Roma Creus Aleu	dia 28

MATRIMONIS

Xavier Bertran Queralt, i Esther Gómez Espín	dia 9
--	-------

DEFUNCIONS

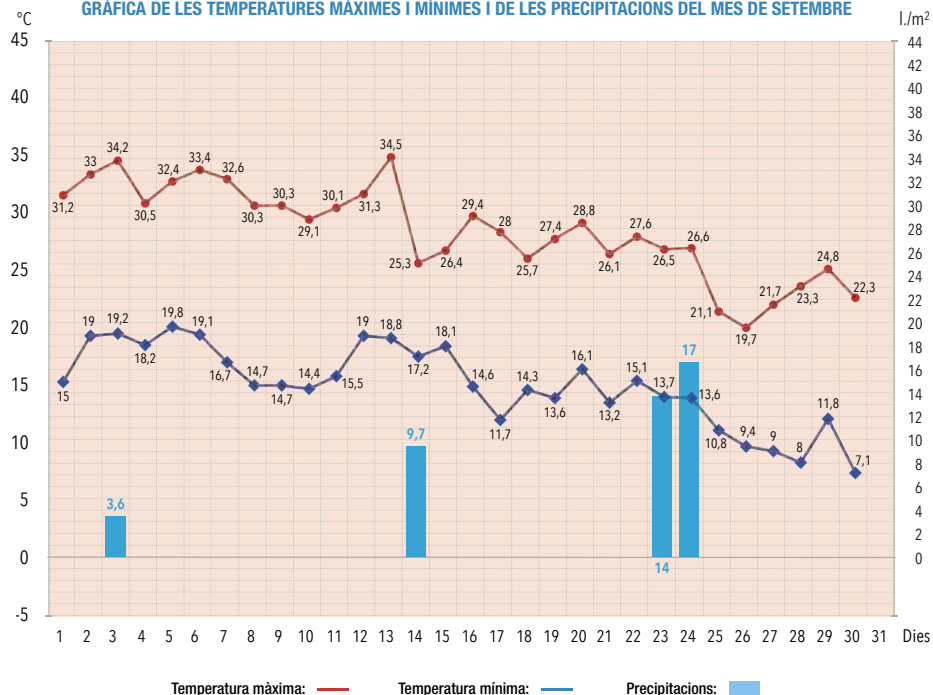
Maria Solà Fontanet	102 anys, dia 8
Enric Monsó Farràs	94 anys, dia 11
Eulogio de la Vega Jaén	86 anys, dia 12
Francisco Infante Martínez	88 anys, dia 22
Remei Brescó Castells	95 anys, dia 24
Antoni Viladrich Maravella	91 anys, dia 28

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



JOSEF POWIFA

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS DEL MES DE SETEMBRE



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL SETEMBRE

Dia 3.....	3,6 l./m²
Dia 14.....	9,7 l./m²
Dia 23.....	14,0 l./m²
Dia 24.....	17,0 l./m²
TOTAL.....	44,3 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DE SETEMBRE

Màxima del mes.....	34,5°, dia 13
Mínima del mes.....	7,1°, dia 30
Oscil·lació extrema mensual.....	27,4°
Mitjana de les màximes.....	28,1°
Mitjana de les mínimes.....	14,7°
Mitjana de les mitjanes.....	21,4°

Observadora: Trini Manzano (Des de cal Tallador)



Portem amb nosaltres els consells que ens vas dir,
els somriures regalats al llarg del camí,
i aquelles mirades que per sempre volem retenir.

Un desig: que el teu record sigui infinit.
Gràcies per tot el que has construït,
amb molt d'amor una gran família has unit.



Antonio Viladrich Maravella

Morí el dia 28 d'octubre de 2022, als 91 anys d'edat.

E. P. D.

Els qui l'estimem: esposa, Esperança Huguet Pintó; fills, Rosa Mari i Jaume, Hermínia i Salvador, Antonieta i Jordi, †Antoni, Anna i Manel; néts, Elisabet, Jaume, Albert, Anna, Efreem, Laia, Ariana i Nil; besnéts, cunyats, nebots, cosins i família tota, us preguem el tingueu present en el vostre record.

La família agraeix les mostres de condol rebudes.

Agramunt, octubre de 2022

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Cabana feta amb pedra seca. Antigament eren molt habituals a pagès per aixopugar-se i guardar-hi els animals.

La imatge de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions.

A veure si les trobeu i endevineu en quin indret de la vila es troba!



■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:
ARDIDA, ARGUMENT, CRITIC, CRUCIAL,
DECISIU, DEFINITIU, DELIBER, FUMAR,
MOMENT, PROPOSIT, RESOLT

W	X	B	B	J	E	R	H	Ç	E	V	T	A	J	X
G	D	I	P	J	L	R	L	B	U	L	D	U	B	X
Q	H	M	Q	U	C	F	P	Z	O	I	I	N	X	X
F	I	Y	O	R	U	R	L	S	D	S	W	R	W	S
B	U	X	I	M	O	A	E	R	I	Z	Y	C	F	K
X	V	T	A	P	E	R	A	C	V	H	U	M	E	N
U	I	R	O	G	I	N	E	Ç	S	G	W	Q	C	Ç
C	H	S	Z	Q	U	D	T	D	E	L	I	B	E	R
U	I	T	I	N	I	F	E	D	D	H	F	J	V	X
T	J	Z	R	C	C	U	A	R	G	U	M	E	N	T
Y	Z	D	T	R	J	Ç	L	U	Ç	Ç	B	G	Z	Q
Y	C	L	Ç	W	C	R	U	C	I	A	L	U	F	T

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

3	9	8	7	2	6	1	4	5
4	2	1	8	5	3	7	6	9
6	5	7	1	9	4	3	2	8
2	7	5	4	6	8	9	3	1
1	4	6	9	3	7	8	5	2
9	8	3	2	1	5	6	7	4
5	3	4	6	8	1	2	9	7
7	1	2	3	4	9	5	8	6
8	6	9	5	7	2	4	1	3

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

					2	4		
7	1			4				6
5	3				1			
9		3	2				7	4
		6				8		
2	7				8	9		1
			1				2	8
4				5			6	9
		8	7					



CINQUÈ ANIVERSARI

Esteve Llagunes Serra

Que morí el dia 26 d'octubre de 2017,
a l'edat de 93 anys.

El teu record està present cada dia entre nosaltres.
Sempre t'estimarem.

Agramunt, octubre de 2022.



QUINZÈ ANIVERSARI

Joan Vilalta Ripoll

Que morí el dia 28 d'octubre de 2007,
a l'edat de 52 anys.

Mai no t'oblidarem,
et portem dins del cor.

Butsènit d'Urgell, octubre de 2022.



I per això quan el repòs arriba
i la son dins les venes se m'esmuny
i quan la nit de la paraula em priva
i tot el que viu sembla que sigui lluny.
Voldria recollir dintre dels braços
com un pom de voles els moments
les rialles, els plors, els crits i els passos
que foren llum voltant els pensaments.

Josep M. de Sagarra
Barcelona, 1894-1961

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Voltor negre (*Aegypius monachus*)

És fascinant observar els carronyaires davant d'un cadàver, veure qui menja o qui no; les baralles són constants i l'agressivitat és alta. Hi ha publicacions on es comenta que, a més gana, més agressivitat, i a mesura que omplen el pap es calmen i deixen pas als que tenen més gana.

Serra d'Almenara,
octubre 2022



ROBERT FENELLA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH PUIG





Aniversari de

Josep Maria Jolonch i Puig

Que morí cristianament a Barcelona, el 24 d'octubre de 2006,
a l'edat de 66 anys.

Els qui no l'obliden, esposa, Arantzazu de Olaortua; fills, Esther i Josep Maria; nétes, Joana i Alícia; germana, Carme (†); germans polítics, nebots, cosins i família tota us pregunen un record i una oració.



Durant uns anys a la nostra vila es van celebrar diversos campionats de futbol d'empreses. O sigui que diverses empreses formaven un equip amb treballadors i amics i competien amb les altres empreses inscrites. Els partits se celebraven els dissabtes a la tarda. Aquest mes publiquem dues fotografies de dos equips del Grupo Consist que precisament van patir en aquests campionats. Val a dir que justament enguany l'empresa Consist celebra el seu 65è aniversari, l'acte de celebració del qual l'han fet aquest mateix mes d'octubre. Les imatges són de finals dels anys setanta del segle passat. Podem veure que alguns dels seus components repeteixen als dos equips.



Foto superior. D'esquerra a dreta, drets: Àngel Capdevila, Ramon Torra, Antonio Alcalde, Manel López, Joan Llurba, Ramon Areny, Paco Fernández. Ajupits: Alfons Gascón, Rafael Mendoza, Josep M. Torres, Ramon Torres, Josep M. Figuera, Joaquín López, Francisco Antequera, Silverio García, amb el seu fill als braços (és el Toni Garcia, actual metge del CAP).

Foto de l'esquerra. D'esquerra a dreta, drets: Rosendo Ortiz, Josep M. Torres, Josep Fernández, Antonio Alcalà, Josep M. Lluch, Josep M. Figuera, Joan Llurba. Ajupits: Josep Coma, Paco Fernández, Francesc Carbonell, Antonio Alcalde i Francisco Antequera.



La foto d'ahir és de finals dels anys noranta del segle passat, poc abans que es derruïssin i s'edifiquessin de nou els edificis de la cantonada de l'avinguda de Marià Joloch amb la plaça del Pou, concretament l'emblemàtica Fonda Crich i cal Boter, convertit en la llibreria L'Espiga. Després vindrien les obres de la farinera de cal Joloch, actual xocolateria. Més endavant es va refer i ampliar la vorera traient els aparcaments i també la plaça. En aquesta cruïlla es van posar els primers semàfors de la vila per regular el trànsit rodat i el pas de vianants. Actualment l'indret és el centre neuràlgic de la població.

