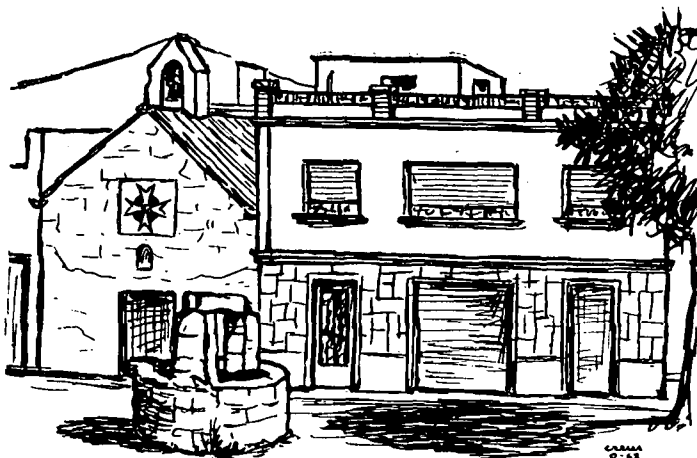


# ALMENARA



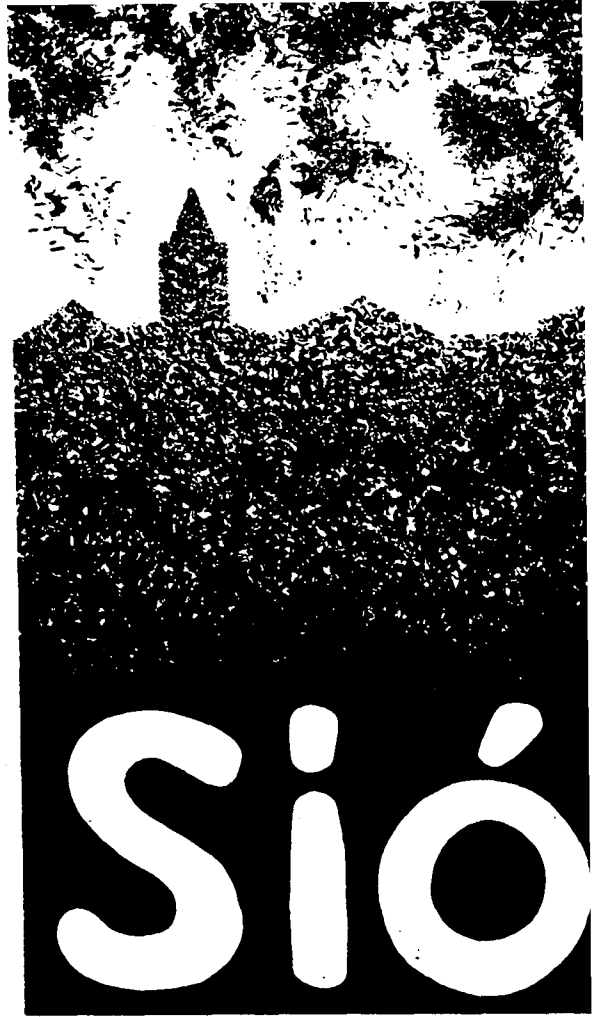
Al dirigirse desde nuestra Villa hacia este tranquilo pueblecito, un árido paisaje bordea la carretera, no muy apta para el tránsito de vehículos, dando la impresión de que nadie puede vivir en un lugar rodeado de tanta aridez, pero tan sólo al divisar las casas de ALMENARA, parece ensancharse el corazón, ya que a partir de la franja frondosa de los árboles que bordean el canal de Urgel, que pasa rozando el pueblo, un verdadero vergel, hermoso regadío, se extiende hasta donde alcanza la mirada.

El pueblecito, pequeño remanso de paz, custodiado de cerca por el denominado «Pilar de Almenara», está formado por unas ocho casas, dos de ellas deshabitadas; casi un clan familiar. Están agrupadas en torno a una plazoleta rectangular, abierta hacia el mediodía, en cuyo centro hay un antiguo pozo de piedra, del que, como es lógico, no hacen uso, ya que el Canal de Urgel les prodiga agua abundantísima.

Adosados a las viviendas y en su parte trasera, tiene cada una sus corrales y cubiertos para los aperos de labranza. Un poco apartada del conjunto se observa una hermosa casa de campo, de arquitectura muy alegre, destacando también otras casas de fachada moderna, que son signo de la buena posición que gozan todos los habitantes de ALMENARA, formada por un censo de 31 personas.

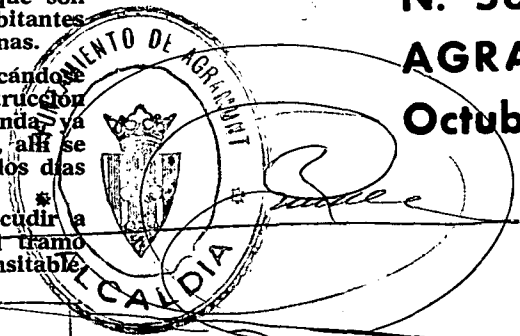
Sus actividades son totalmente agrícolas, dedicándose también a la cría de ganado, observándose la construcción de una granja para este fin. No existe ninguna tienda, ya que por su cercanía con La Guardia de Tornabous, allí se dirigen normalmente para sus compras y también, los días festivos, para cumplir con el precepto dominical.

En los días de mercado en Agramunt suelen acudir a nuestra Villa, visita que sería más frecuente si el tramo de carretera que les une a nosotros fuera más transitable.



# Sió

N.º 56 Año 5  
**AGRAMUNT**  
 Octubre 1968



## Respuesta a Consumidora

En contestación a su carta sobre los precios de la ternera congelada, nos place contestarle que no existe ningún galimatías, lo único que hay es una confusión. El periódico que originó sus dudas y cuyo recorte nos envió con su carta, estaba equivocado. La culpa es de los duendecillos que hacen de las suyas en redacciones y linotipias y ponen en ridículo a los periodistas, tanto a los profesionales como a los aficionados.

Comprobaciones posteriores nos permiten afirmar que el precio fijado para ternera congelada de primera calidad es de SETENTA Y NUEVE pesetas. La diferencia de una peseta entre el precio autorizado y las OCHENTA que nos cobran aquí, es de suponer que está justificada por algo.

★ ★ ★

## A CLARIMENTS

El mes passat anàvem una mica despistats. No sabem si els lectors s'hauran adonat de l'error aritmètic que aparegué als titulars de les planes centrals. ¿No us ha passat mai que fent una resta de vuit a setze van sis? Doncs a no, saltres sí, i per aquest motiu els 256 dels referits titulars havien de ser en realitat 258. Cal ésser exacte en tot.

També sofrí les conseqüències el TEXT-68 de la plana 9.<sup>a</sup> Les narracions de l'amic Viladot acostumen a acabar d'una manera molt original; però aquesta vegada la originalitat era excessiva, perquè n'hi faltava un tros. Al final hi faltaven les següents línies que al nostre entendre eren les que hi donaven tota la gràcia:

Entren dos cambrers amb una llitera. M'hi posen damunt i se m'emporten.

Els comensals xerren.

Tapizados de Coches y Muebles

Colchones

**GUARNICIONERIA RECASENS**

Plaza del Pozo, 6

AGRAMUNT

### SIO - Boletín Informativo Municipal

Director: Manuel Mazón Ribó

Sub-Director: Lufs Pons Serra

Edita: Ayuntamiento de Agramunt (Lérida)  
Imprenta Miguel Pera-Guimerá, 13-Agramunt

Redacción y Administración

Calle de la Plaza, 1 Apartado Correos n.º 10  
Agramunt (Lérida)

Suscripción anual: España 60 ptas.

Extranjero 70 ptas. Número suelto 6 ptas.

Depósito Legal: L. 138-1964

## HISTORIA A RETALLS

Com anunciàvem el mes passat, comentarem les respostes de «Una Agramuntina» i del Sr. F. Boncompte Masses. Aquest afirma que per contestar a la primera pregunta es necessita «tener 70 años o Historia». Ja ha pogut comprovar que n'hi ha prou amb tenir a mà un Programa d'aquell any.

La destrucció de les campanes, la construcció dels refugis i l'arribada dels primers refugiats, són fets que ens citen ambdós comunicants en resposta a les preguntes 4.<sup>a</sup> i 6.<sup>a</sup>

El Sr. Boncompte també ens parla d'una cursa ciclista, allà per l'any 1915, en la qual ell va participar, si bé hagué de retirar-se perquè «los forasteros llevaban bicicletas que desarrollaban 7 metros, cuando las pocas que había por aquí desarrollaban los 4'5 metros».

El que més ens ha cridat l'atenció és que l'un i l'altra a la 3.<sup>a</sup> pregunta responen «El Combat». Nosaltres no tenim notícia de cap periòdic amb aquest títol. ¿Qui ens podria informar sobre el particular? El més curiós és que entre el Sr. Boncompte i «Una Agramuntina», no és presumible que existeixi cap mena de relació, per un haver tret la notícia de l'altre.

Seria ridícul i faltàriem a la veritat si fomentéssim en el lector la creença de que nosaltres ho sabem tot en història local. Es cert que sabem moltes coses; però encara són més colla les que ignorem i ens agradaria de saber per després poder-les explicar als lectors.

Creiem que molts de vosaltres ens podríeu ajudar, facilitant-nos notícies i dades de fets desconeguts per la majoria. A veure si us animeu, en aquesta Secció seran ben rebudes i publicades totes les vostres informacions. Per començar ens plauria aclarir tot el que fa referència a «El Combat». Esperem les vostres cartes.

## CARIDAD EN ACCION

El niño Joaquín Barbero López, de diez años de edad, con domicilio en Avda. M. Jolonch, 50, tiene la cara deformada a consecuencia de quemaduras sufridas, hace dos años, en un accidente con una estufa de petróleo. Su cara recobraría la normalidad mediante una operación de cirugía estética, pero sus padres no disponen de medios económicos para efectuarla.

SIO apela a la tradicional generosidad de los agramuntenses y abre una suscripción para recabar la cantidad necesaria. La Corporación Municipal encabeza la suscripción con mil pesetas. Los donativos podrán efectuarse en el Ayuntamiento durante las horas de oficina.

Tramitaciones, Automóviles, Pasaportes  
y Expedientes en general

### Gestoría FEIXA

Zapatería, 1

AGRAMUNT

## FIESTA MAYOR

*El tiempo variable de los días inmediatamente anteriores y una ligera llovizna el domingo a primera hora, hacían temer lo peor para nuestra Fiesta Mayor, pero todo fue una falsa alarma, lució el sol todos los días y las temperaturas se mantuvieron más bien fresquitas. Por parte de la meteorología hubo colaboración.*

*Las opiniones andan divididas en la apreciación de la concurrencia de forasteros. En realidad todos tienen su parte de razón, porque los locales se llenaron, pero no hubo aglomeraciones por las calles. Este fenómeno se explica por la abundancia de medios de locomoción, muchos forasteros vienen con el tiempo justo para asistir al acto que les interesa y una vez terminado retornan a sus pueblos.*

## ACTOS RELIGIOSOS

*En honor de nuestra Patrona, la Virgen del Socós, se celebraron como de costumbre, la Procesión y el Oficio, ambos con numerosas asistencia de fieles. «La Coral d'avui», dirigida por el maestro A. Canosa, se lució cantando la Misa y también merece especial mención el acertado sermón del Rdo. M. Farré. Concelebró con nuestro Párroco, el Rdo. Antonio Saboya, de feliz memoria entre los agramunteses, que estos días se hallaba en nuestra Villa.*

*A la Misa en sufragio de los difuntos de la parroquia, celebrada el segundo día, asistieron casi todos los sacerdotes de la comarca, dándole especial solemnidad.*

## ACTOS POPULARES

*Son estos los que van a cargo del Ayuntamiento. Pasacalles, Gigantes y Cabezudos, tracas, «cucanyes», sardanas y como remate final el estupendo Ramillete de Fuegos Artificiales. Digna de resaltar la juvenil y vistosa Banda de Cornetas y Tambores de la O.J.E. de Castellserá.*

## LOS ESPECTACULOS DEL «CASAL»

*En el aspecto recreativo, esta Fiesta Mayor fue, ante todo, un extraordinario Festival de grandes Orquestas. Nos dicen que en ninguna otra localidad de la provincia se dieron cita tantas y tan buenas agrupaciones musicales. La auténtica calidad nunca envejece y las Orquestas contratadas por el «Casal» satisficieron a todos; lucidas y espectaculares sus actuaciones en el entoldado —levantado en el Mercadal— y muy aplaudidas en los Conciertos, que con muy buen acierto se celebraron en la Sala-Teatro, donde se acomoda mejor la siempre numerosa concurrencia.*

*Cierto que el sector más moderno —por la edad y por los gustos— de nuestra juventud, habría disfrutado más con Conjuntos de rompe y rasga, pero los mayores, esos inefables matrimonios que durante la Fiesta Mayor reviven sus años mozos, también se merecen algo. ¿No os parece? Cabe añadir que en algunas sesiones había más casados que solteros en la pista.*

*El espectáculo con la Mary Santpere, del domingo por la noche, batió todos los récords de taquilla y el público salió muy complacido.*

*Casi fuera de programa, el miércoles tarde y noche, se presentó el espectáculo «R... R... Rojísimo», con Gogo Rojo. La actuación buena y la entrada regular.*

*El Festival Infantil, con reducida asistencia, fue bastante bueno. Y sólo nos resta citar las audiciones de sardanas para completar el programa ofrecido por el «Casal».*

*Nos cuentan que el extraordinario presupuesto de este año, se cubrió con ligeros sobrantes. Tanto por este motivo económico, como por los resultados obtenidos cara al público, la Junta del «Casal», presidida por D. Amadeo Amigó, puede estar altamente satisfecha.*

## OTROS ESPARCIMIENTOS

*La exhibición gimnástica en el entoldado, organizada por el Club de Baloncesto en colaboración con el «Casal», fue muy interesante, pero el público no correspondió con su asistencia como se merecían los atletas del Gimnasio Barenys de Barcelona.*

*Los actos en el Campo Municipal de Deportes, los relata nuestro habitual cronista deportivo.*

*Los programas cinematográficos fueron regulares. La Sociedad de Cazadores organizó también unas reñidas competiciones de Tiro al Plato.*

## CIRCO

*El jueves día 12, el Circo MILAN nos ofreció dos representaciones, con buena actuación y mucho público.*

Miralde, en el seu «Itineraris a Castells», ens diu que aquests es poden classificar en tres grups: Castell guerrer, Castell palau i Fortalesa Monàstica. Els primers venen caracteritzats pel seu emplaçament a grans altures, els darrers per tractar-se de Monastirs fortificats per a la llur defensa; característiques que no es donaven en el Castell d'Agramunt i per ço havem de considerar-lo com a Castell-palau.

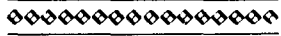
En desconeixem la data de la seva erecció, però sabem que hi morava En Pau d'Acrimons quan l'invasió sarraïna, sota el comandament del Rei de Trèmacen, a l'any 714 envai aquestes terres i s'apoderà de nostra vila. L'ocupació durà 356 anys car no fou alliberada fins que el 1070 hi posà els peus el Comte d'Urgell, Armengol IV, en el seu avenç per les terres de Sió. Armengol deixà l'estada a nostre castell a l'ésser conquistat Balaguer i fer-ne capital del Comtat.

Els comtes d'Urgell continuaren amb la possessió del Castell d'Agramunt però al morir Armengol VIII sense més fills que N'Aurembiaix, aquesta fou hostilitzada pel seu cosí, Guerau de Cabrera, que pretenia el Comtat sota l'hegemonia de que les dones no podien regir-lo. La lluita entre els dos cosins acabà amb l'intervenció de Jaume I, el Conqueridor, qui donà a l'hòrfena tot el seu suport baix la compensació de cedir-li la propietat de diferents castells, entre els quals constava el d'Agramunt, segons pacte convingut el primer dia d'agost del 1228.

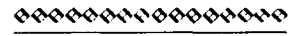
Nostre castell, però, continuà vinculat a la sort dels comtes fins la retuda del darrer, Jaume el Disortat, en qual circumstància passà a la Corona de la Federació catalano-aragonesa, on seguí sense pena ni glòria; com tampoc les tingué a l'ésser incorporat al reialme espanyol.

Havem dit «sense pena ni glòria» usant el tòpic que reflexa l'insignificància d'una entitat dins el curs de l'Història, però cal reconèixer que ens havem equivocat, ja que si no pogué gosar de cap gesta gloriosa, sí que passà per la pena de veure's abandonat, abandonó que portà la seva desfeta material amb l'enfonsament de ses teulades i l'enderroc de les seves parets, víctimes propiciatòries de l'inclemència del temps i de l'enemiga dels homes. Moltes pedres del que sigué nostre Castell guen soterrades en els fonaments de les cases que s'anaren alçant al redós d'aquell turó, com són les d'una casa de la Plaça l'Amball, les del Carrer del Estudis Vells i les de la Placeta de la Dula, totes les quals ocupen el que abans era explanada del Castell-palau.

En aquell Castell nasqué la llegendaria Petronella, miraculosament salvada en la gesta històrica del Rec-salat, heroïna que donà el nom de Roca de la Delfina a aquella pedra que encara emergeix en el vell camí de Mafet.



# ALMENARA



"SIO" dedica avui el seu número a Almenara i em demana per aquest motiu unes ratlles de comentari sobre aquesta petita concentració humana que depèn d'Agramunt en el caire administratiu.

Almenara, nom moresc per excel·lència, és molt conegut pel seu "Pilar", torre de senyals bastida, al bell cim de la serra, durant la Reconquesta, quan els moros des de Lleida convertiren l'Urgell, objecte de les seves correries, en una planúria deserta i despoblada. Des d'aquesta torre es pot contemplar una de les panoràmiques més belles i dilatades de la nostra terra.

Molt abans de la invasió sarraïna, aquestes contrades ja eren petjades per l'home. Hem recollit en poc temps una gran quantitat de destrals de pedra i també molta ceràmica ibèrica, malauradament molt fragmentada. Encara existeixen vestigis d'un poblat Ibèric amb afegidures de l'Edat Mitjana, completament delimitat. Aquesta serralada, avui tan mancada de vegetació, devia posseir en aquelles remotes èpoques condicions adients per habitatge de l'home.

Actualment Almenara, és un llogaret insignificant, edificat d'esquena a la serra i mirant a la plana. Pels seus peus discorre la cinta verdosa i serpentejant del Canal, que ha convertit la abans eixorca plana en un veritable jardí amorosament cultivat.

Les comunicacions amb Agramunt són molt deficientes. Set quilòmetres de carretera en deplorable estat i la manca de telèfon, fan que les relacions amb el nostre municipi es reduixin quasi a les estrictament oficials.

Malgrat la insignificància que representa la concentració de sis famílies, que són les que viuen ací actualment, hem cregut que solament en la mútua ajuda, i en una estreta unió, trobaríem

els mitjans per sobreviure d'una manera digna i humana. I després de superar no poques dificultats hem lograt constituir un Grup de Colonització de protecció cerealista, que ens està donant uns resultats excel·lents en tots els aspectes.

Formem aquesta agrupació vuit agricultors i en els tres anys que portem de vigència, hem lograt mecanitzar-nos d'una manera notable. Actualment posem, apart d'un edifici construït en un terreny que ens cedi l'Ajuntament, un tractor, "cosechadora", pala, abonadora, elevador, etc. Màquines usades en comú, com en comú s'adquireixen els adobs en condicions econòmiques inmillorables. Les feines del batre es realitzen també en col·laboració, tenint establert un rigorós torn de mútua ajuda. Això, a més de l'aspecte humà i d'exemplaritat, ens reporta una gran economia de temps i de treball. Les reunions periòdiques de les que en queda constància en la corresponent Acta, a més de servir per exposar idees i formular projectes, són un mitjà de convivència social ben remarcable.

Tenim el convenciment que tot això ha contribuït a millorar el nostre nivell de vida. Avui a cap família del nostre poblet li manca el seu cotxe ni la

seva nevera, dos estris ací ben necessaris i que fan la existència més còmoda i planera.

Per altra banda, les aspiracions dels que vivim en aquests poblets tan oblidats i orfes d'ajuda, van molt més enllà d'aconseguir un acceptable nivell de vida familiar. Voldríem que el nostre aïllament fos atenuat per una millora en les comunicacions i establint el servei postal i telefònic actualment inexistent; que la construcció de clavegueres acabi amb l'espectacle tant perillós i poc edificant de viure flotant literalment en una llacuna de immundícia. Existeixen molts altres problemes, com l'eixamplament del pont sobre el Canal, la cura de l'urbanització, etc., etc., que cauen fora de l'òrbita del simple ciutadà puix tenen un abast provincial o municipal i que demanen una prompta solució.

Per això, des d'aquestes pàgines de SIO tan plenes de inquietuts i acollidores, ens permetem cridar l'atenció de les Autoritats perquè no oblidin totalment aquests petits grups humans, que per petits i desvalguts necessiten, si cap, més ajuda i vagin posant en pràctica totes aquelles millores que tan desitgen i a les que aspirem amb vehemència.

Josep BALCELLS

Com a complement al magnífic i ben documentat article del Sr Josep Balcells Balcells oferim unes dades del poble d'Almenara

El terme d'Almenara, apart el secà que no ens ha estat possible calcular-ne l'extensió, posseeix unes 123 hectàrees de regadiu

Al poble d'Almenara hi ha sis automòbils i set tractors. Solament dos infants en edat escolar, que van a estudi a La Guardia

Tenen l'aigua al poble des de l'any 1934 i dues cases estan tancades

La seva vida econòmica té molta tendència cap a Tàrraga

# INFORMA LA HERMANDAD DE LABRADORES

Tal como en años anteriores la Jefatura del Servicio Nacional de Cereales concederá préstamos a los agricultores para la adquisición de abono con destino a los cultivos de trigo en secano, cebada, avena y centeno, así como también a los cultivos de maíz y sorgo para su reintegro antes de primero de octubre de 1969.

En la presente campaña quedan totalmente excluidos los cultivos de trigo en regadío para la concesión de préstamos de abono.

La dosis fijada para tales concesiones son las siguientes:

Fosfatados: Trigo en secano 400 kgs. hra. y centeno en secano 300 kgs.

Nitrogenados: Trigo en secano 150 kgs. y centeno en secano 100 kgs.

Potásicos: Trigo en secano 100 kgs. y centeno en secano 100 kgs.

Minerales compuestos-granulados: Trigo en secano 650 kilogramos.

Para la cebada y avena, serán de aplicación las dosis de secano señaladas para el trigo y 700 kgs. hra. para la cebada de regadío.

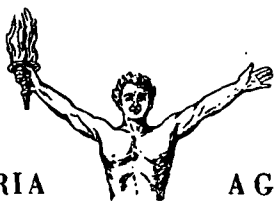
Todos los agricultores interesados pueden pasar por las oficinas de esta Hermandad con el fin de rellenar la solicitud correspondiente que deberá ir avalada por dos agricultores.

## CONCESION DE SUBVENCIONES EN LA COMPRA DE MAQUINARIA AGRICOLA

En los presupuestos generales del Estado del año 1968-69 concede al Ministerio de Agricultura por medio de la Dirección General de Agricultura, un crédito destinado a subvencionar las adquisiciones de maquinaria, con objeto de promover el desarrollo de aquellas labores agronómicas cuya conveniente ejecución mecánica se considera de interés. De entre las máquinas subvencionadas hay que destacar: Tractores especiales, máquinas especiales para trabajos de preparación del suelo agrícola (desarraigadoras, despedregadoras, alisadoras, etc.); Arados y aperos sensitivos, azadones rodantes, regeneradores de praderas, subsoladores y máquinas para labores específicas de cultivos; Inyectores de abonos líquidos, distribuidores de abonos líquidos, localizadores de abonos y abonadoras especiales; Sembradoras de pratenses, de arroz, de maíz, de precisión de remolacha; acondicionadores de forraje guañadoras-acondicionadoras y cosechadoras de forraje; máquinas de recolección de maíz, remolacha, hortalizas y otras.

Del importe de la subvención y forma de solicitarla a todo el que le interese se le informará en estas oficinas.

A. A



MAQUINARIA AGRICOLA

JOSE MARTORELL

AGRAMUNT

TEXT - 68

# PEU

per Guillem Viladot

Als deu anys em rentava els peus. Un després de l'altre.

Als quinze anys, un després de l'altre, em rentava els peus.

Als vint, un peu després de l'altre, me'ls rentava, també.

Ara tinc trenta anys i em rento els peus: primer un, després l'altre. Mai tots dos alhora.

Cada dissabte em rentava els peus. Era un manament familiar indefugible: una petita litúrgia dins l'àmbit higiènic de la llar.

Amb el temps, no he pogut passar cap dissabte sense rentar-me els peus: un darrera l'altre.

Ara me'ls rento al bidet. Abans ho feia a una palangana, una sopera, un gibrell, un cossi... Des que tinc bany, me'ls rento al bidet. Però sempre un després de l'altre. Cada dissabte.

Només hi tinc un peu dins el bidet, ara. L'altre és fora: esperant torn.

L'aigua és tebiona i m'arriba fins fins al turmell, just al lloc que sempre m'ha costat més de rentar per raó de calçar mitja bota. Aquí la pell s'ha endurit més del compte, i m'hi tinc d'esmerçar.

Trec el peu de l'aigua i l'ensabonó. Sempre començo pels dits. Són cinc dits. Un, dos, tres, quatre, cinc. Tots distints: un de molt gros i un altre de molt petit.

L'esbandeixo. El trec fora de l'aigua un altre cop i repenjo el taló vora el bidet. Agafo la tovallola i me l'eixugo. Tot ell té un color rosat. Però només em fixo en els dits que ara, no sé perquè, belluguen torpement, encara que uns més que els altres. No puc fer-hi més i els torno a comptar:

- Un.
- Dos.
- Tres.
- Quatre.
- Cinc.

Ara recordo que un cunyat meu en té sis. Però no té cap aventatge. Més aviat li fa nosa:

- Un.
- Dos.
- Tres.
- Quatre.
- Cinc.
- Sis.

Després, l'altre.

# RESTAURANT PICNIC

Avda. Meritxell, 45 ANDORRA LA VELLA

# Una Cooperativa Ir



## Entrevista con D. RAMON GUTIE

*Un día mi amigo el Sr. Aizcorbe, intendente mercantil y a la sazón propietario de la plaza de corredor de comercio de Tárrega, me decía que Agramunt era en aspecto metalúrgico, el núcleo industrial más importante de la provincia. Una de las empresas de este ramo alcanzó en el bienio 1960-62 una plantilla de casi cien obreros.*

*Desde entonces han cambiado mucho las cosas. Una empresa se ha trasladado a otro centro rural y otra ha cerrado con expediente de crisis. Con ello Agramunt tiene actualmente un coeficiente industrial-metalúrgico bajísimo. A todos cuantos vivimos profundamente nuestra comunidad, estos hechos nos duelen entrañablemente.*

*Son muchos los aspectos que se podrían comentar en estos momentos de crisis industrial para Agramunt. Pero para mí, sólo hay uno que tenga una absoluta y urgente importancia: el hecho de que muchos obreros se hayan quedado sin trabajo. No nos engañemos: una sociedad está compuesta fundamentalmente por obreros, en los obreros es donde descansa todo el cuerpo social de una comunidad. La empresa, por grande o pequeña que sea, está estructurada dentro del mundo obrero. Ahora bien, al decir obreros no quiero decir tan sólo peones: quiero decir exactamente todos aquellos que reciben un sueldo por su trabajo, sea este manual o intelectual. Los obreros que actualmente están sin trabajo en nuestra villa, es lo que nos preocupa a muchos. ¿Qué se va a hacer con ellos? ¿Qué van a hacer estos obreros?*

*SIO del pasado mes informaba que se ha constituido COMAIN - S. C. I. (Cooperativa de Maquinaria Agrícola e Industrial, Sociedad Cooperativa Industrial). A fin de que me explique cómo funcionará esta Cooperativa, me dirijo al señor Ramón Gutiérrez, con el cual sostengo este diálogo:*

*—Tengo entendido que los obreros de la que fue empresa Triginer, S. A. han constituido una Cooperativa Industrial. ¿Quiere Ud. ampliarme la noticia?*

*—Puedo decirle que el «Boletín Oficial del Estado» del día 13 de agosto publica la aprobación de COMAIN, de la que yo he sido elegido, por sufragio de mis compañeros de trabajo, presidente. Y que los estatutos de la misma también han merecido el visto bueno de la superioridad.*

*—Por lo que veo ya tenemos un punto de partida real donde edificar algo concreto que se traduzca en puestos de trabajo.*

*—Exactamente. Pero no sólo se intenta que los obreros no pierdan sus puestos de trabajo, sino que cambie la naturaleza del trabajo de estos obreros. Mejor dicho: que cambie la naturaleza de estos obreros.*

*—¿En qué sentido?*

*—Queremos, hasta cierto punto, lograr estos objetivos: que los instrumentos de producción sean propiedad de los obreros; que la gestión de estos instrumentos sea democrática, y que el móvil primordial de la producción sea la satisfacción de las necesidades del hombre.*

*—¿Y con qué medios cuentan Uds. para lograr estas metas, o parte de las mismas?*

*—Pensar que vamos a conseguir estas metas así, sin más que nuestro propósito, sería incurrir en infantilismo. Pero algo se puede convertir en realidad.*

*—¿Cómo?*

*—Valiéndonos del cooperativismo.*

*—¿Pero el cooperativismo no es una idea trasnochada?*

*—La salida del socialismo de la época de Proudhon era el cooperativismo. Pero a lo largo de un siglo el cooperativismo ha hecho progresos gigantes, aunque se ha de admitir que también los ha hecho el capitalismo. Pero ya desde principios del siglo XX el cooperativismo ha encontrado una legislación favorable en la mayoría de los países.*

*—Pero parece ser que el cooperativismo no ha incidido aun en la gran industria, sino que más bien es en el comercio donde mejor se ha desarrollado.*

*—Así es, aunque cada día se vuelve más cooperativista el mundo industrial, que, por razones muy diversas y complejas, estaba forzosamente alejado de esa nueva forma de trabajo. Puedo decirle que una gran empresa de petróleo de los Estados Unidos es cooperativista: la «Cooperativa Petrolera de California».*

*—El cooperativismo, ¿en qué se basa?*

*—Concretamente en la organización del mundo del trabajo fuera de la ingerencia del Estado, sólo entre la colabo-*

# Industrial en Marcha

REZ, Presidente de C. O. M. A. I. N.



ración de los obreros como propietarios de la propia empresa. Pero, para que esta colaboración sea eficaz, parece que se hace imprescindible la presencia arbitral del Estado. Y no sólo arbitral, sino como organismo superior que ayude a alcanzar la propiedad de la empresa por parte de los obreros, mediante una canalización económica adecuada: préstamos, ayudas, etc.

*—Con estas ideas básicas sobre el tapete, parece ser que hay una voluntad de estrenar entre nosotros una nueva idea de trabajo. Esta nueva idea de trabajo va a tener como campo de realización el mundo obrero derivado de la extinta empresa Triginer, S. A. Bien, ¿quiere hablarme un poco sobre el paso de Triginer, S. A. a COMAIN?*

—No quisiera que nadie viera en mis palabras más que un deseo de explicar bien objetivamente la evolución de unos acontecimientos, o sea, que todo lo que diga está infinitamente lejos de toda crítica, censura o reproche. Hace poco más de cuatro años, don Joaquín Triginer Pallejá me manifestó su preocupación por el mal momento económico que estaba atravesando su empresa. Yo le manifesté la posibilidad de encontrar una solución transformando en cooperativa la empresa Triginer S. A. No le pareció desacerpada la sugerencia y con este fin nos personamos en la Organización Sindical. Allí planteamos el caso a las jerarquías provinciales sindicales. Estas acogieron nuestra idea con sumo interés, y nos aconsejaron visitar Guipúzcoa, especialmente Mondragón, que era el centro con más arraigo cooperativista industrial, donde nos sería posible estudiar una empresa de este tipo. Aún hoy ignoro por qué causas se abandonó aquella idea. Posteriormente, en abril de este año, el hijo de don Joaquín me llamó para estudiar de nuevo la primitiva idea de transformación, no sin antes haber probado de resolver por otros medios el mal momento económico de Triginer S. A. Procuré ayudarle en todo lo que pretendía, que no era otra cosa que buscar una solución con la ayuda de la Sindical o de las Mutualidades. Y me place hacer constar que incluso el Sr. Alcalde, señor Mazón, nos acompañó en algunas gestiones. Pero, según el criterio de los organismos sindicales superiores, no había otra salida jurídica que la transformación en una sociedad cooperativa.

*—Esta era una solución cooperativista entre patronos y obreros que, por lo que dice, ha sido abandonada. Bien, ahora queda la cooperativa COMAIN dentro de un ámbito estrictamente obrero, o sea sin el antiguo empresario, ¿no es así?*

—Sí, eso mismo.

*—Por lo tanto entre COMAIN y Triginer, S. A. no habrá ninguna relación.*

—Exactamente. Jurídicamente ninguna. Pero sí hay que tener en cuenta que habrá unas relaciones morales. No hay que olvidar que los obreros de COMAIN se formaron en esta empresa, y que Triginer S. A. ofreció de verdad sus talleres y sus utillajes, y todo lo que pudiera ser beneficioso para que la plantilla de sus obreros fuera la fundadora de la cooperativa. No obstante, COMAIN es una entidad con personalidad jurídica propia, sin la participación de patronos. COMAIN es una cooperativa industrial formada únicamente por obreros y que sólo los obreros serán los propietarios de sus instrumentos de trabajo.

*—En Agramunt hay la historia de otra Cooperativa: la Cooperativa Agrícola. Digo historia porque dicha entidad nació y murió. Esa Cooperativa tuvo su gloria y su grandeza, su miseria y su mezquinidad. ¿Qué diferencia hay entre una Cooperativa Agrícola y una Cooperativa Industrial?*

—Que nadie crea que vamos a tener alguna relación con aquella cooperativa o con la que quiere sustituirla. Digo esto para que conste que, a los que sentimos profundamente el cooperativismo, nos duele en el alma lo que sucedió. Pero, en fin, esto, como dice usted, ya es historia y sólo podemos recordarlo para decir que el cooperativismo no es, ni mucho menos, aquello. Ciñéndome a su pregunta, me place contestar que una cooperativa agrícola es una asociación de agricultores propietarios de naturaleza más bien mercantil. Una cooperativa industrial es una asociación de obreros —hablo de nuestro caso— que sólo son obreros y cuya naturaleza de propietarios sólo puede incidir en la de los instrumentos de producción, que es compartida. La propiedad de los agricultores no es compartida, sino individual. En la cooperativa industrial un socio es un hombre-obrero; en la cooperativa agrícola un socio es un

(Continúa en página siguiente)

hombre-propietario. No debe olvidarse que en España existen aproximadamente siete clases de cooperativas, pertenecientes todas a la Obra Sindical de Cooperación.

—De un modo esquemático, ¿puede decirme cómo funcionará la nueva cooperativa?

—Para que el lector pueda tener una idea clara de ese funcionamiento, permítame que le adjunte el siguiente esquema:

**JUNTA GENERAL**

**JUNTA  
RECTORA**

**GERENCIA**

**CONSEJO DE  
DIRECCION**

**CONSEJO DE  
VIGILANCIA**

**CONSEJO  
SOCIAL**

Los tres elementos fundamentales son la Junta General, la Junta Rectora y el Consejo de Vigilancia, que, con su estatuto y reglamento, ordenan y gobiernan el funcionamiento de la cooperativa. Cada uno de ellos desde sus funciones propias.

—Bien. Pero Ud. ha dicho que se trata que los obreros sean propietarios de sus medios de producción: utillaje, locales, etc. ¿Cómo unos obreros pueden incidir en este tipo de propiedad?

—En esta incidencia está nuestra gran dificultad a vencer: el dinero. Encontrar el sistema económico de financiación de este tipo de empresas es resolver el principal problema que se nos plantea a los socios cooperativistas desde el principio. Como le he dicho antes, el Estado ejerce en el régimen cooperativista la función de árbitro y, como también he dicho, de medio de canalización económica. Por lo tanto, es el Estado quien se ha preocupado de resolver, de ayudar a resolver, el problema económico de las cooperativas industriales. Y lo hace a través de la Obra Sindical de Cooperación, que es el organismo que orienta, allenta y traza los caminos a seguir para lograr las debidas ayudas económicas. En el folleto editado por el Ministerio de Trabajo titulado «Fondo de protección al trabajo. Segundo Plan de Inversiones. Normas generales de aplicación. 1968», hay un capítulo dedicado a la difusión del cooperativismo, y otro dedicado a la ayuda económica en forma de préstamos. Es de estos préstamos de lo que nosotros nos vamos

a servir para fundar nuestra propiedad cooperativista. Estos préstamos oscilan de cien mil a doscientas mil pesetas y pueden otorgarse sin interés o con un interés máximo del tres por ciento. Y por si esto fuera poco, todavía existen las «Inversiones sin previsión específica» que también nos amparan.


—Bueno, ya tenemos constituida la cooperativa COMAIN. Ahora hay que concretar dos aspectos: ingresos que perciben los obreros y rendimiento de dicha empresa. ¿Cómo funcionan estos dos aspectos?

—En las cooperativas de este tipo no hay sueldos, sino anticipos laborales, los cuales se hacen a base de unos coeficientes que van de 1 a 3; a su vez el coeficiente de cada socio está en función de su calificación laboral, y se aplica según las normas recogidas en el Reglamento de Régimen Interior. El rendimiento de la cooperativa está en función de la calidad de los obreros que la componen, y ésta se ha puesto de manifiesto en repetidas ocasiones, lo cual nos permite no dudar de la de los componentes de COMAIN. La calidad técnica de estos obreros, junto con su entusiasmo y las preferencias de que se benefician los productos procedentes de cooperativas, nos lleva a abrigar las más firmes esperanzas en la buena marcha de COMAIN. Alguien podría objetar que, antes de poner en funcionamiento una cooperativa, sería menester un tiempo de formación cooperativista de sus componentes. Tal vez esto sería el ideal, pero los acontecimientos se han adelantado a nuestros deseos. Si, como puede suceder, estamos un poco desorientados, sabemos que a nuestro lado tenemos la Obra Sindical de Cooperación, que en todo momento está dispuesta a colaborar con nosotros en todos los aspectos, sobre todo en lo que se refiere a asesoría, orientación y vigilancia del desarrollo de nuestra empresa.

—Me parece que esta conversación resultará un poco extensa para ubicarla en nuestro periódico. Pero creo que todo lo que se ha dicho es interesantísimo y que nuestros lectores lo agradecerán porque constituye una información muy objetiva de un sistema nuevo de trabajo: el cooperativismo. Bien, ¿quiere añadir algo más Sr. Gutiérrez?

—Se podrían decir muchísimas más cosas, pero para el propósito de esta entrevista creo que hay suficiente. No obstante, todos aquellos obreros que quieran ampliar algún detalle o conocer más cosas, me ofrezco muy de veras para complacerles.

**P. DE ALMENARA**



**LABORATORIO  
DE ANALISIS**

**Snack - Bar                      Restaurant**

**Blanc i Negre**

**Pas de la Casa                      ANDORRA**

# Romansos Agramuntins

## UNA ESTIMABLE APORTACIÓ A LA CULTURA LOCAL

Sense cap mena de dubte, qualsevol empresa d'aquest món s'aconsegueix, bàsicament, amb la dedicació. No cal pas ser un geni. Amb una intel·ligència lúcida i una forta dosi de constància, hom pot aconseguir el què es proposi.

Aquest ha estat el cas, ben clar per cert, del nostre amic en Joan Viladot-Puig. La seva dedicació lenta —potser pels lleures que li ha deixat només la seva professió— però constant a la literatura i a les tradicions i història locals, ha donat com a fruit una colla de llibres: una antologia de poemes, «Rosesons de sarró», «De l'Agramunt pre-tèrit» i, ara, recent posat a la venda, «ROMANSOS AGRAMUNTINS».

No anem ara a descobrir entre nosaltres el Sr. Viladot-Puig; però sí que volem aprofitar aquesta ocasió per a posar ben de manifest que gràcies a ell la cultura catalana es veu enriquida en un dels aspectes que més relleu li ha donat i que més ha contribuït a conèixer el nostre país: l'erudició local. Ningú més indicat que els fills de les comarques i de llurs pobles per a parlar amb ple coneixement d'unes i altres. El coneixement de primera mà és quelcom valuósíssim, si més no per la seva rigurosa autenticitat. Aquest és un

factor molt principal. Disortadament no sempre s'ha fet així des dels centres urbans que s'han volgut projectar culturalment sobre el principat. Però aquestes falles queden sempre contrarrestades, amb escreix, pels erudits locals.

El Sr. Viladot-Puig, però, sap molt bé que no sempre es pot sentir càtedra amb qüestions que el temps ha tractat d'una manera a vegades ben particular i que no s'han pogut pas aclarir degudament. Aleshores cal donar crèdit a la veu popular. El poble, per tradició oral, ha anat passant de generació en generació allò que sap o que ha rebut el dipòsit. Tots sabem la importància de la tradició en humanitats.

Aquest nou llibre del nostre amic i col·laborador, en Joan Viladot-Puig, és un aplec d'història i de tradició en forma de romansos que, precisament per aquesta forma poètica popular, tan entroncada amb la tradició, estem convençuts serà de fàcil i amena lectura per tots aquells que encara estan aventsats a assaborir les coses que, venint del poble i de la terra, formen part del patrimoni espiritual de la nostra col·lectivitat.

## Club de Ajedrez

Como han podido observar, el sábado pasado día 21 comenzó la segunda vuelta del campeonato provincial en nuestra Villa, siendo el equipo de Artesa de Segre con quien se enfrentó nuestro equipo, dando el resultado de empate. Fue una velada dura, simpática y muy discutida, dada la calidad de los competidores artesenses. A pesar de haber puesto todo el empeño por nuestra parte, debido a la tenaz resistencia de que es capaz aquel Grupo, nos tuvimos que conformar con el aludido resultado.

¿Estamos satisfechos? Pues no, debido a la madurez de nuestros jugadores y pese a llevar tan poco tiempo formando en equipo, parece que podríamos hacer más. Quizá la suerte no nos haya amparado; sabemos por experiencia que el azar juega a veces un papel importantísimo y por ello dejémoslo al libre albedrío de los acontecimientos humanos, en lid que continuará ininterrumpidamente.

Ahora unas líneas dedicadas a nuestra juventud. Pudisteis observar que el equipo de Artesa de Segre casi todos eran jóvenes, nosotros desgraciadamente no podemos decir igual. ¡Hala, pues! Animaros, que no os podéis imaginar la satisfacción que se lleva en este deporte tanto si se gana como si se pierde. ¡Padres!, procurad que vuestros hijos jueguen, y vosotros contempladlos en el tablero, veréis como adquieren categoría y dignifican la personalidad de vuestro hogar.

J. CARRERAS

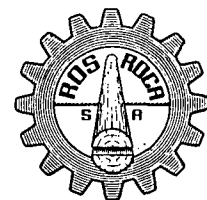
### ESTACION SERVICIO AGRAMUNT

Pista Terraza - Piscinas

Teléfonos 60 y 206

Snack - Bar

Sección Engrase y Lubrificantes



LA INDUSTRIA DEL  
REMOLQUE



Des de cap tribuna pública resulta massa popular parlar de moral. Sembla com si haguessim convingut tàcitament que la progressiva relaxació de les nostres costums, és un fenomen irreversible, que no hi ha res a fer; per tant, el més prudent és callar i deixar que les coses, segueixin el seu camí.

Es durant l'estiu quan hom s'adona més fàcilment que allò que els antics anomenaven pudor i modèstia, cada dia es considera més digne de ser arreconat, com a cosa anacrònica i inservible.

La consigna és que hem de ser moderns. I amb aquesta màgica paraula —modern— es pretenen justificar tots els llibertinatges, totes les extravagàncies i totes les faltes de delicadesa.

Perque moltes conductes i actituds més que relacionades amb la moral estricta, ho estan amb l'educació i el bon gust. En aquesta línia hi trobem la manera de procedir dins el temple d'un determinat sector de catòlics, que per altra banda es poden considerar piadosos.

Sabem perfectament que anar a missa sense mantellina i altres menudències per l'estil, no constitueix cap pecat mortal. Però més que els fets en sí mateixos el que ens hauria de preocupar és la mentalitat que els fa possibles: aquest afany de posar-se al dia; però solament en allò que afavoreix els gustos i les conveniències de cada u.

L'austeritat, l'esperit de pobresa, l'autèntica preocupació social, ja no tenen tants adeptes. I si no ho tenim mal entés, d'aquestes coses també n'ha parlat el Concili. Però són més comprometedores.

Dona la impressió que el nostre cristianisme és de pa sucat amb oli i no acaba de trobar el ritme que li caldria per a posar-se en línia amb els temps que vivim.

Se'ns pot objectar que el que val és l'esperit. I també que l'esperit resta amagat a les mirades superficials dels periodistes tafaners. Tant-de-bo aquesta objecció sigui vàlida.

I S E T

## Movimiento Demográfico

Mes de Septiembre

### NACIMIENTO:

Juan Codina Ginestá                      día 23

### MATRIMONIOS:

Eugenio Gesé Ros y  
Josefina Arriasol Sans                      día 1

Pedro Figuera Casán y  
M<sup>o</sup> Teresa Balagueró Marcó              día 12

José M<sup>o</sup> Torné Creus y  
Teresa Cortés Salud                      día 19

### DEFUNCION:

José Rovira Santesmasea, 77 años, día 19

\* \* \*

Lluvia caída durante el mes  
de Septiembre

Día 11              2'4 litros por m.2

El Observador: Diosdado Pont

## CINE AVENIDA

Sábado 19, noche a las 10

**AGENTE Z 55**

(MISION EN HONG-KONG)

y

**EMBOSCADA EN LA BAHIA**

Totalmente en Color

Domingo, día 20

Tarde a las 3, sesión continúa

y numerada hasta las 10

y Noche a las 10

**MUJERES EN VENECIA**

y

**EL NOVIO DE MI MULER**

Totalmente en Color

## CINE X

Sábado 19, noche a las 10

Domingo, día 20 octubre

Tarde a las 4, en

sesión continúa

**Aquí mando yo**

y

**El Halcón**

**y la presa**

Technicolor

## AVENIDA SALA B

Con su habitual programa  
**TOLERADO**

Domingo, 20 de octubre

Tarde a las 3'30, continúa

**Aquí mando yo**

y

**Emboscada  
en la Bahía**

# Agramunt y su Fiesta en el Deporte

La Fiesta Mayor de nuestra Villa se ha celebrado este año con un tiempo magnífico, más bien fresco, y sin la más leve sombra de ser entorpecida por los consabidos chubascos que en muchas ocasiones nos «aguan» la Fiesta.

El Campo Municipal de Deportes se ha visto por ello bastante concurrido y los partidos de fútbol y baloncesto han podido celebrarse con brillantez.

El día 15 el equipo de la Agrupación de Veteranos de Barcelona, consiguió un holgado triunfo por 2-0 goles sobre un Atlético de Agramunt con un conjunto sin refuerzos y muchos jugadores algo faltos de entreno, eso sí, han puesto mucha voluntad en la lucha, pero el trofeo del Excmo. Ayuntamiento se ha ido merecidamente para Barcelona.

Bastante concurrencia en este encuentro que no pudo animarse ante la poca resistencia de nuestros jugadores.

Los veteranos con un contrincante sin fuerza ni velocidad impusieron su indudable clase durante todo el partido.

El lunes fue distinto, el Atlético, bien reforzado por Curriá, Puig, y dos jugadores de Mollerusa y ante un contrincante de menos valía que el del día anterior supo vencer por 2 goles a 1 y se adjudicó el Trofeo concedido por Sandaru-Vilalta.

Los Tarraconenses, un equipo de selección, con jugadores de clase pero sin conjunto no pudieron con el Agramunt y el resultado no refleja fielmente la diferencia de juego y de

méritos conseguidos por cada bando ya que los locales merecieron marcar más goles.

Magnífica tarde también, pero poco correspondida por el público, al que por lo visto no le acaban de convencer nuestros muchachos, y la floja entrada registrada en dicho día demuestra claramente que ha de hacerse buen fútbol o NADA.

El día 17 se celebraron por la tarde dos partidos de baloncesto masculino y uno de femenino con sendos equipos de la vecina Ciudad de Cervera.

Todos los Trofeos en juego fueron conquistados por los forasteros que evidenciaron, una vez más, ser mejores que los nuestros, noveles aún en este deporte del Baloncesto.

Seguidamente y como obsequio del Excmo. Ayuntamiento la Cobl-orquesta de Cervera nos amenizó un final de fiesta con una buena audición de Sardanas, siendo bastante concurrida la magnífica pista de cemento por los numerosos aficionados locales a la Sardana.

El grandioso Castillo de Fuegos artificiales, disparado seguidamente, congregó en el recinto de nuestro Campo Municipal de Deportes una imponente masa de espectadores que disfrutaron de lo lindo las magnificencias de la piro-técnica ofrecida al pueblo de Agramunt y comarca por el Excmo. Ayuntamiento.

JAIME BRILS

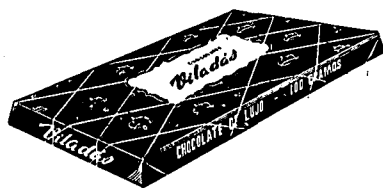


RAMON SANGRA TORRES

Circunvalación, 8

Teléfono 209

AGRAMUNT



Si compara,  
elegirá

CHOCOLATES **Viladés**

FABRICACION Y VENTA DE  
**PANELES DECORATIVOS**  
en diferentes dibujos y modelos para  
cielos rasos

## VICAS

Aconsejables para: Comercios, Oficinas  
Hoteles, Bares,  
Salas Espectáculos,  
Almacenes Exposición  
Pisos, etc.

Almacén, Exposición y Oficinas:

Avda. M. Jolonch, 34

AGRAMUNT (Lérida)

Encargos y presupuestos sin compromiso  
Ramón Castellá - Plaza Pozo - Teléf 229  
Pedro Vicens - Avda. M. Jolonch, 34 - Teléf. 248



# El Municipio

## Cierre de Aguas en el Canal

La Comunidad General de Regantes del Canal de Urgel, comunica que al objeto de proceder al revestimiento del cauce, se mantendrá cerrada el agua del mismo durante los siguientes periodos:

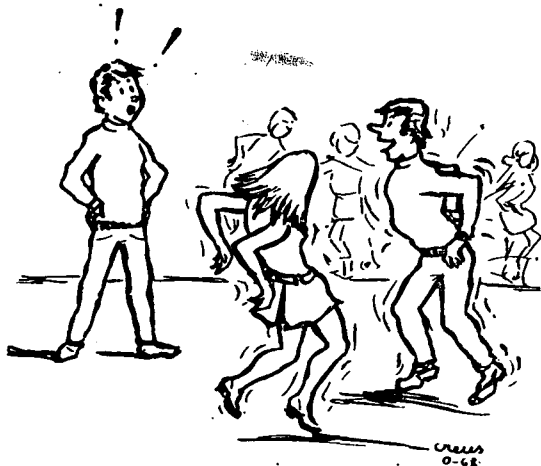
**Del 28 de Septiembre al 31 de Octubre**  
**Del 16 de Noviembre al 21 de Diciembre**  
**Del 4 de Enero al 5 de Febrero de 1969**  
**y del 10 de Febrero al 17 de Marzo**

Esta Alcaldía, a tenor de los dilatados plazos de cierre, en que no será posible almacenar agua en los depósitos de reserva, suplica a todos los usuarios del servicio, restrinjan en lo que buenamente puedan, durante el tiempo fijado, el consumo de tan precioso elemento hasta lo estrictamente necesario e imprescindible, so pena, en caso contrario de verse obligada a establecer turnos para la más eficaz y justa distribución y a fin de que con las reservas de que se disponga se puedan cubrir las más perentorias necesidades del servicio durante los plazos indicados.

## Alumbrado en la Plaza del Generalísimo

Siguiendo el plan de remoción de la mencionada Plaza, se están instalando en la misma, cuatro pantos de luz uno en cada esquina, con tres lámparas de mercurio cada uno, de una potencia de 125 voltios, con los cuales se estima quedará debidamente iluminada

Tan pronto como se disponga del terrazo necesario, se procederá inmediatamente a la pavimentación del pasillo circundante quedando con ello terminada la obra de referencia.



— ¡¡Caray!! ¿No me habías dicho que no sabías bailar yeyé?

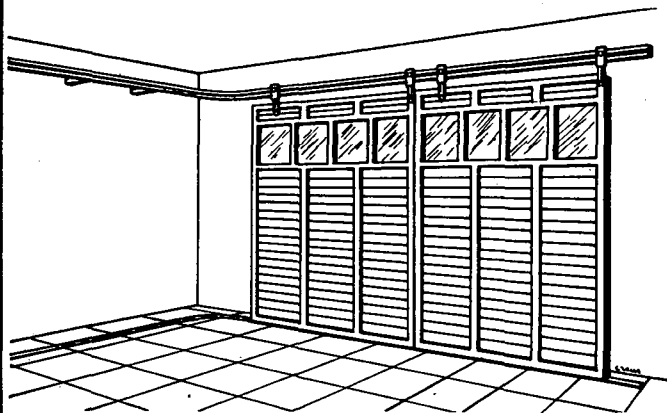
— No, pero antes de venir al baile me acuesto un rato con mi perro, y ...

# Industrias Metálicas Agramunt, S. L.

Hnos. ESCOLA

## CARPINTERIA METALICA

Primera Industria dedicada a la construcción de puertas metálicas con chapa de acero, en diferentes sistemas y grandes dimensiones



Especialidad en trabajos con:

- ◆ Acero Galvanizado
- ◆ Aluminio Anodizado
- ◆ Acero Inoxidable



Pasaje de las Escuelas, s. n.  
Apartado n.º 23 - Tels. 89 y 175  
**AGRAMUNT**