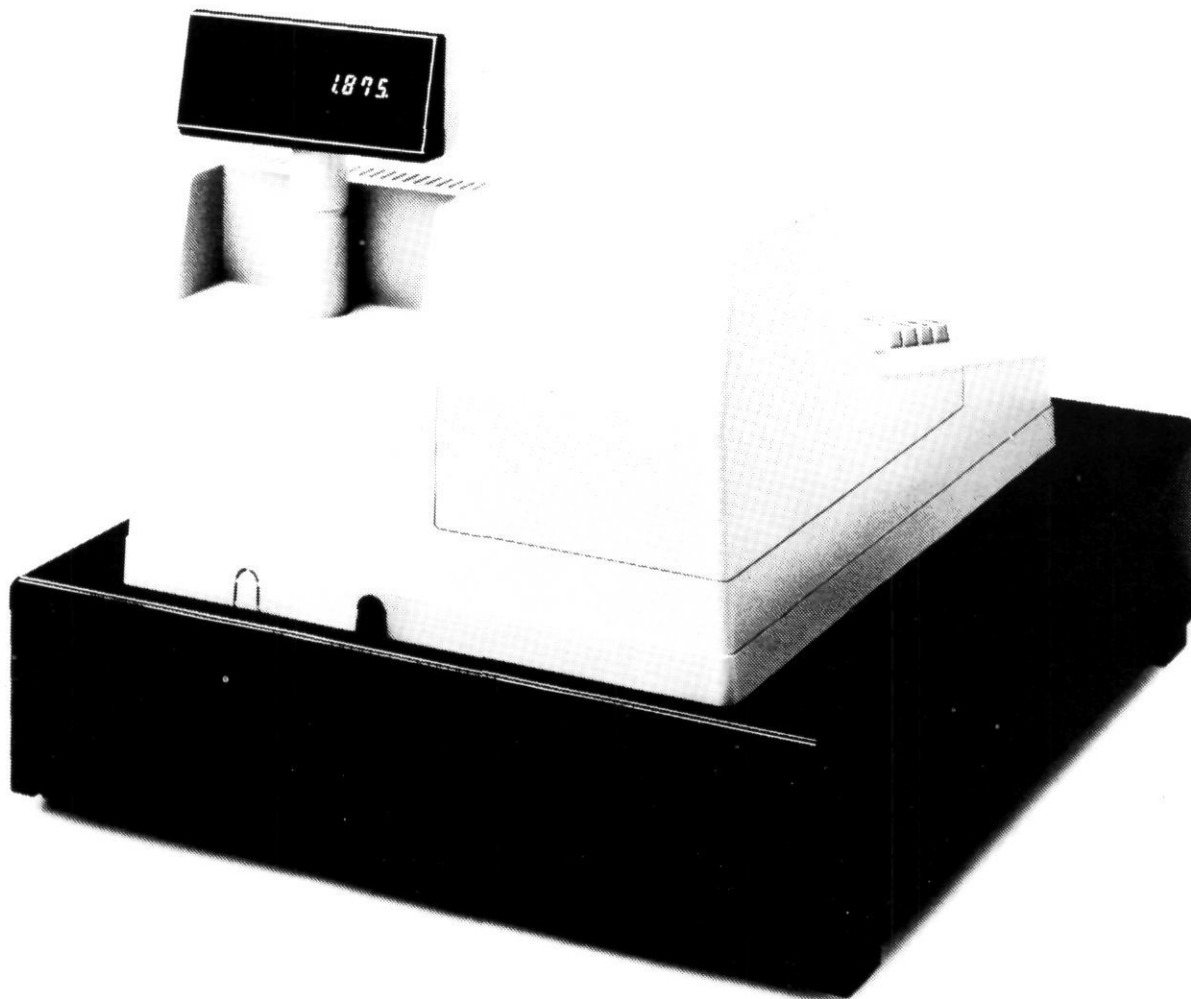




# sió

**INFORMATIU  
D'AGRAMUNT I  
DE LA  
RIBERA DEL SIÓ**





# LA FEINA BEN FETA AL COMERÇ.

La feina ben feta al comerç vol dir modernitzar-se, perfeccionar la gestió, professionalitzar-se i especialitzar-se al màxim per ser més competitius.

Per aconseguir-ho, vostè no està sol, i per això la Generalitat l'ajuda amb iniciatives com les següents:

- Programa de reforma i modernització d'establiments comercials.
- Programa d'informatització de la gestió comercial.
- Programa de formació i assistència tècnica als comerciants.
- Programes d'inversió en equipaments comercials col·lectius: mercats municipals i zones de vianants.
- Programes d'informació i defensa dels drets dels consumidors.
- Programes d'associacionisme, control i inspecció de disciplina de mercat.

Si en vol més informació, adrexi's al Departament de Comerç, Consum i Turisme de la Generalitat de Catalunya, Passeig de Gràcia, 105, Barcelona.

Perquè tant la Generalitat com vostè sabem que la feina ben feta al comerç no té fronteres.



GENERALITAT DE CATALUNYA

CATALUNYA **UN PAS** D'EUROPA

# Fets del mes

Text i fotos: Josep Bertran



*Tres especimens típics de la «Paellada».*

## SANT JOAN

***Poques novetats en la celebració de Sant Joan, malgrat ser festa oficial.***

Fa pocs anys semblava que la festa de Sant Joan arrelaria amb força a casa nostra a partir de les nombroses i variades celebracions que es programaven destinades a tots els públics. No ha estat així i l'únic que s'ha incrementat ha estat la presència de petards i els conseqüents actes vandàlics protagonitzats per alguns dels seus usuaris que provocaren algunes destroces en béns particulars i en

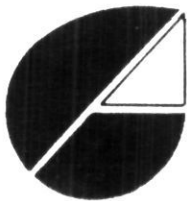
mobiliari urbà i edificis públics.

Sant Joan, com a Festa Nacional dels Països Catalans, ha desaparegut a casa nostra. La Flama del Canigó, el Manifest de la Diada i els actes que l'acompanyaven ja són història com tantes altres coses.

La revetlla popular se celebrà com cada any al Mercadal amb l'actuació d'una orquestra passades les 12 de la nit. El sarau va ser molt concorregut i la plaça es va fer petita per tant de

públic. Al final del ball hi hagué l'actuació del grup de diables "l'Espetec" de la nostra vila que organitzaren un correfoc que finalitzà, avançada la matinada, dalt del Castell amb una gran profusió de focs d'artifici.

El dia de Sant Joan, el Passeig del Sió va ser el marc, no massa acollidor per la manca d'ombres, de les activitats de la jornada que s'inicià a migdia amb una ballada de sardanes



**GABINET AGRO-INDUSTRIAL**  
**GABINET TÈCNIC DE SERVEIS**

Àngel Guimerà, 26 bis  
Telèf. Provisional 39 05 31  
25310 AGRAMUNT

Un Gabinet format per professionals que li dóna la seguretat de **SOLUCIONAR QUALSEVOL projecte o gestió.**

- **Assessorament Tècnic d'Enginyeria, Arquitectura i Urbanisme.**
- **Assessorament Fiscal i Jurídic.**
- **Assessorament Comptable - Financer.**
- **Assessorament Laboral i Social.**
- **Assegurances.**

Contacteu amb qualsevol de les nostres oficines.  
**LA SOLUCIÓ N'ÉS GARANTIDA.**

**winterthur**  
**seguros**

a càrrec de la Cobla Tàrrrega. A les dues en punt es començaren a servir les racions d'arròs de la Gran Paellada Popular. Com cada any n'hi hagué per a tots i en abundància. La concurrència va ser menor que en altres edicions, tal vegada per la manca d'ombres que hi ha al Passeig, tan necessàries en dies tan calorosos.

Després de la migdiada hi hagué la tradicional cantada d'havaneres, en aquesta ocasió a càrrec del grup d'Anglesola "Pa Torrat". Com cada any un grup de cuineres i cuiners va ser el responsable de la condimentació de les dues grans paelles d'arròs que es couen amb un sol que esberla les pedres. El dissabte l'equip va celebrar un sopar de germanor ofert per l'Ajuntament.



*Repartint l'arròs.*

## CONSTITUCIÓ DEL NOU AJUNTAMENT

***Amb la sorpresa del canvi d'un dels regidors electes del Partit Popular el dia 15 de juny es constituí el nou Consistori.***

El segon regidor popular Manuel Juclà va ser substituït abans de prendre possessió del seu càrrec pel tercer de la llista, Jaume Fitó, que, juntament amb la resta de

regidors sorgits de les eleccions municipals celebrades el dia 26 de maig, van constituir-se amb el quart ajuntament democràtic.

En el decurs de l'acte es va votar el nou alcalde. Tal i com era previst, es va reelegir a Josep Huguet, que obtingué els 7 vots del seu grup de CiU, mentre els dos regidors del Partit Popular i el del Partit dels Socialistes es votaven a si mateixos, el representant d'Esquerra Republi-

cana de Catalunya votava en blanc, "respectant la voluntat majoritària dels electors", segons van fer en tots aquells ajuntaments on hi havia una llista amb majoria absoluta.

A excepció de l'Alcalde, cap dels portaveus dels grups municipals va fer ús de la paraula en aquest acte en què els nous regidors varen jurar o prometre la constitució (el d'ERC ho féu "per imperatiu legal") i es constituïren en Ajuntament. Durant el mes de juliol s'establirà el cartipàs municipal i tot el nou organigrama de funcionament intern i de participació ciutadana.



*El nou Ajuntament.*

## TEMPORADA ESTIUENCA

***Les Piscines municipals s'obren a mitjans de juny i a primers de juliol, s'iniciaren els cursos de natació.***

Des de mitjans de juny el recinte de les Piscines Municipals està molt concorregut per petits i grans i durant tota la jornada. Els cursos de natació se celebren des del dia 2 de juliol fins el 30 d'agost amb diversos torns. També hi ha cursos per a adults, d'iniciació i manteniment, organitzat pel Patronat Municipal d'Esports de la Vila.

Com en anys anteriors, l'Ajun-



*El recinte de les piscines és, cada estiu, un lloc d'esbarjo per a molts agramentins.*

tament també ha organitzat el Casal d'Estiu per a infants a partir dels sis anys. Durant tres hores a la tarda realitzen diverses activitats artístiques i plàstiques per les places i carrers de la Vila. També és previst dur a terme els Campus Esportius destinats a joves nascuts entre els anys 1979 i 1981, amb una sèrie d'esports de sala i aquàtics combinats amb sortides.

## **LA COLLITA, IRREGULAR**

***La irregularitat ha estat la tònica de la collita d'enguany. Per a uns, la del segle: per altres, justeta.***

Aquesta havia de ser la collita del segle, si no arriba a fer aquelles gelades tardanes que varen afectar gran part dels sembrats d'ordi. Segons els resultats obtinguts en aquelles zones en què aquest no hi va arribar, el resultat és espectacular. Diuen que algunes finques sobrepassaven el 30 per una. En altres finques, especialment les que estaven situades en zones baixes, que són les que foren perjudicades pels freds, els resultats han estat molt més discrets. Enrasat, diuen els pagesos que es pot quantificar com de tres quarts de collita, la d'enguany.

## **RESTAURACIÓ DEL ROSER**

***El retaule barroc del Roser s'està restaurant per tècnics de la Generalitat.***

Cinc tècnics del Centre de Restauració de Sant Cugat van

començar el dia 1 de juliol els treballs de restauració del retaule barroc que hi ha a la Capella del Roser del nostre temple parroquial. Aquesta restauració és patrocinada pel Consell Comarcal de l'Urgell, l'Ajuntament i la Parròquia agramentina que es fan càrrec de l'estada del personal mentre duri la seva feina a Agramunt.

El retaule és una mostra molt significativa del barroc. No es coneix el seu autor ni la data en què fou esculpit. Es creu que pot datar del segle XVIII i les seves dimensions són de 5 metres d'ample i 7 d'alt. El retaule representa el Sant Rosari en quadres a mig relleu. El conjunt està rematat amb tres cúpules sobre les quals hi ha tres àngels. Al centre, les imatges de Sant Domènec i la Verge del Roser.

El retaule del Roser va ser netejat rudimentàriament l'any 1979 per Mn. Pal, quan es va fer càrrec de la Parròquia. La tasca que faran els restauradors serà la de netejar a fons tot el retaule, la qual cosa permetrà de recuperar el coloriu de la policromia de tots els seus elements. També se l'impregnarà



*Una fase de les obres.*

mitjançant un vernís especial per protegir-lo de la pols, fum, etc.

Un cop finalitzada la restauració es pretén, per part de l'Ajuntament i de la Parròquia, impulsar el coneixement del retaule millorant la Capella del Roser perquè pugui ser visitada amb més comoditat. Aquesta restauració coincideix amb la de la Portalada Nord del temple, les obres de la qual han permès descobrir alguns dels elements arquitectònics que estaven amagats.

## MÚSICA ALS CASTELLS

***Aquest estiu es repetirà el cicle de música que té com escenari el Castell de Montclar.***

Organitzat pels consells comarcals de l'Urgell i la Noguera, aquest estiu té lloc per segona vegada el cicle de Música als Castells que es celebra als castells de Montclar i Montsonís. Enguany, el concert inaugural tingué lloc a l'Església de Cubells el dia 13 de juliol.

El Castell de Montclar acollirà actuacions els dies 21 de juliol, amb la intervenció de la coral Polifònica de Puigreig; el dia 27 de juliol, amb l'Orquestra de Cambra de l'Empordà i el dia 17 d'agost amb els alumnes Master Class, del Curs Internacional de Música de Lleida.



*Un dels tècnics restauradors.*

## TEATRE

***El CAU va organitzar dues representacions teatrals els dies 6 i 7 de juliol.***

L'Agrupament Escolta d'Agramunt va celebrar el final del curs 90-91 amb el muntatge de l'obra "L'extraordinària vida de Dol i Jo", que va ser representada el dia 6 a la nit i l'endemà a la tarda. Les dues sessions no varen congreguar massa

públic. La recaptació anava destinada al viatge que la branca de Pioners i Caravel·les varen realitzar a Suïssa pocs dies després.

### REPARTIMENT:

DOL	Estel Gatell
JO	Bernat Solé
MARE	Isabel Gatell
PARE	Daniel Delgado
CLARA	Susana Figuera
MECANÒGRAFA 1	Elena Cornellana
MECANÒGRAFA 2	Ester Pijuan
OFICINISTA 1	Josep M. Batalla
OFICINISTA 2	Ramon M. Gené
OFICINISTA 3	Albert Padullés
GERENT	David Serra
VENEDOR	Víctor Martí
DIRECTOR 1	F. Xavier Gené
DIRECTOR 2	Olga Cortadelles
SECRETÀRIA 1	Marta Pijuan
SECRETÀRIA 2	Verònica Huguet
INFERMERA 1	Míriam Utges
INFERMERA 2	Teresa Gili
NOU OFICINISTA, METGE, CAMBRER	Jordi Ribalta
SACERDOT	Mònica Bernaus
APUNTADORES	Blanca Riera Sílvia Querol
DIRECTOR	Amadeu Padullés



*Presentació de "Música als Castells"*

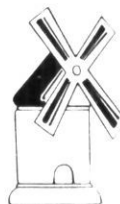


**GRUPO CONSIST SA**  
GRUCONSA



## FERRETERIA MOLINET

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 39 04 58



CORRETGES  
RODAMENTS  
CARGOLS  
EXTINTORS  
PINTURES

MÀNEGUES  
E I N E S  
MATERIAL  
ELÈCTRIC  
PLÀSTICS

**AGRAMUNT - LLEIDA**

## FUNERÀRIA

Serveis de Companyies d'Assegurances

# R. LLORENS

Traslats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15      Telèfon: 390 420  
AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)

**Xocolata**



# Jolonch

**AGRAMUNT**

Assegurances en  
general

## Josep Vidal

### Mútua Reddis

ESTEM AL SEU SERVEI

Ctra. de Cervera, s/n.  
Tels. Ofic. 39 08 63 - Part. 39 01 50  
**AGRAMUNT**

## GARATGE

# Josep Vidal



AGÈNCIA OFICIAL

SERVEI DE GRUA PERMANENT  
REPARACIÓ EN GENERAL DE TOT EL  
RELACIONAT AMB EL SEU VEHICLE  
INSTAL·LACIÓ I CÀRREGA  
D'AIRES CONDICIONATS

Ctra. de Cervera, s/n.  
Tels. Ofic. 39 08 63 - Part. 39 01 50  
**AGRAMUNT**



Una escena de la representació.

VESTUARI	M. Rosa Omedes
MAQUILLATGE	Adelaida Mangues
BARRETS	Elvira Miralles
ESCENOGRAFIA	Serafina Balasch
MUSICA	Àngel Pellicer Jaume Añé
LLUMS	Gilbert Bertran
SO	Josep Castro

## SANT CRISTÒFOL

***Molta participació en els actes organitzats amb motiu de la festivitat patronal dels xofers.***

Amb una missa celebrada en honor de Sant Cristòfol es varen iniciar els actes organitzats per la celebració d'enguay de la festa dels xofers. Com cada edició, molts vehicles participaren al migdia en la benedicció i els Tres Tombs que el

celebraren el dissabte dia 6 de juliol.

A la tarda un partit de futbol entre els dos equips habituals i al vespre la revetlla popular que aquest any es celebrà a la Plaça del Pou en lloc del marc tradicional del Mercadal. El ball l'amenitzà l'orquestra "Leaders" i, com sempre, a la mitja part tingué lloc l'actuació del grup d'havaneres local "Vent de Serè", que celebrava el seu tercer aniversari.

## COLÒNIES MUSICALS

***L'Escola Municipal de Música va celebrar la tercera edició de les colònies.***

En el marc de Santa Maria de Meià, una cinquantena dels alumnes més petits de les escoles municipals de música d'Agramunt i Artesa de Segre, varen celebrar unes curtes colònies musicals entre els dies 24 i 30 de juny.

Com cada estiu molts altres nois i noies d'Agramunt aniran també a altres colònies que s'organitzen cada any, especialment les del Bisbat d'Urgell que omplen tots els torns. Cada vegada hi ha més llocs per triar on passar uns dies lluny de la vila, encara que la majoria escull anar vers les comarques pirinenques, on les temperatures i els paisatges són tant diferents dels de les nostres contrades.

**EXTRAORDINARIA  
DIA  
DE JULIOL**

Programa de mà de la representació teatral.



Benedicció dels vehicles als Tres Tombs.

## PAGUI SENSE DINERS!



Pagui sense diners amb la **Targeta 6000** de la **CAIXA DE MANRESA**, a tots els establiments adherits als Serveis **A tot arreu "Comerç"** i "6000".

A més Vostè podrà:

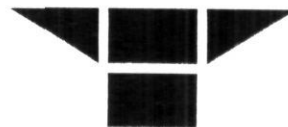
Ajornar el pagament sense cost addicional fins a 45 dies, o també pagar en terminis el que hagi comprat, i disposar d'efectiu les vint-i-quatre hores als Caixers Automàtics de **CAIXA DE MANRESA** i en les xarxes de caixers més importants del país.

Si no la té demani-la



**CAIXA DE MANRESA**

# ANGEL EROLÉS

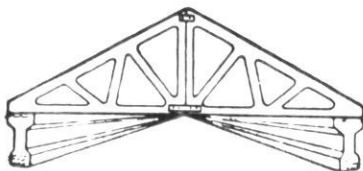


**FORJA  
METALL  
DISSENY**

**PER A LA CONSTRUCCIÓ  
I L'HABITATGE**

C/. Ferrocarril, 16 - Tel. 50 11 34 - 25300 Tàrraga

## PRETENSATS



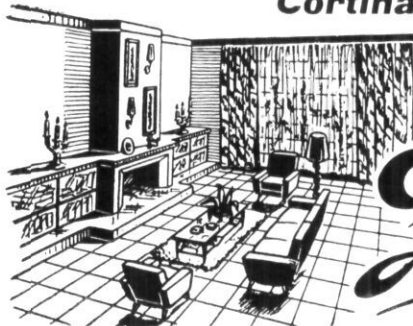
### CUÑAT, S. L.

Avda. Catalunya, 13      Tel. 39.01.15      Apartat 26  
AGRAMUNT      Urgell-Lleida

## ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS  
PER A SERVEIS MUNICIPALS,  
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS

### Cortinatges i Tapisseria



DECORACIONS

# Lurita

Avgda. Catalunya, s/n.  
Telèfon (973) 39 03 39  
25310 AGRAMUNT

VISILLOS  
MOQUETES  
TAPISSAT  
DE PARETS  
PINTAT DE  
PISOS  
ESTUCATS  
EMPAPERATS



Núm. 329  
Any XXVIII  
Juliol 1991

**Redactors:**

Ramon Bernaus, Josep Bertran,  
Pasqual Castellà, Jaume Cots,  
Montse Ortiz, Joan Pijuan,  
Antoni Ponsa, Joan Puig,  
Josep Rovira, Anna Santacreu,  
Rosa Maria Sera i Núria Sorribes.

**Col·laboradors:**

Serafina Balasch, Ramon Creus,  
Josep Farreny, Jordi Martí,  
Pere Mora, Deudat Pont,  
Paulí Ribera i Guillem Viladot.

**Edita:** Col·lectiu de Redactors d'Agramunt



Amb la col·laboració del departament  
de Cultura de la Generalitat de  
Catalunya

i la Diputació de Lleida



Membre de l'Associació  
Catalana de la  
Premsa Comarcal

**Imprimeix:** Impremta-Offset Barnola

**Redacció i Administració:**

Plaça de l'Església, 1  
Apartat de Correus, 10  
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:** 1.800 ptes.  
A l'estranger: 2.200 ptes.  
Número solt: 175 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis  
poden adreçar-se a:

Anna Santacreu. Tel. 39 00 96  
o bé Pere Mora. Tel. 39 00 57

**PORTADA:** Raval de Sant Francesc.

Foto: Joan Puig

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a SIÓ, han d'anar escrits en paper blanc, en una sola cara del full i a màquina a doble espai, signats i amb l'adreça; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

*Estimats  
lectors...*

Coincidint amb l'inici de les vacances estiuenques, el nostre flamant ajuntament ha endegat les seves funcions després de la seva constitució el dia 15 de juny. Poques persones assistiren a l'acte solemne de la presa de possessió dels seus càrrecs en el saló de plens de la Casa de la Vila, un dissabte a les 12 del migdia. La falta de concurrència en aquesta mena d'actes ja és tradicional a casa nostra i pocs són els agramuntins que acudeixen a presenciar els canvis d'ajuntaments.

Servidor, com que sóc tafaner de mena i procuro no perdre'm cap dels esdeveniments ciutadans, vaig anar a seure a la Casa de la Vila. Com he dit, érem pocs. Em sembla que n'hi havia més a dalt que a baix i, en un primer moment, em pensava que un espectador s'havia confós i en lloc de seure entre nosaltres ho feia amb els nous regidors. Aviat vaig veure que anava errat i que es tractava d'un regidor del grup del Partit Popular que en substituïa un altre.

Va ser la sorpresa de la jornada. Pel que vam poder deduir, el segon candidat del Partit Popular, el senyor Manuel Juclà havia dimitit abans de prendre possessió i el substituïa el tercer de la llista, el senyor Jaume Fitó. No sé, estimats lectors, si vostès estan assabentats del canvi i especialment els votants de la candidatura popular i encara més especialment els que varen votar la candidatura perquè hi havia el senyor Juclà que, sense donar cap mena d'explicació, abandonà el càrrec pel que havia estat escollit per la voluntat sobirana del poble d'Agramunt.

Han passat els dies i no he sentit comentar ni gens ni mica aquest canvi. Potser és que els veïns en general no es preocupen massa de la política municipal. Segons diuen, va costar Déu i ajut trobar candidats per a les llistes en les passades eleccions municipals. Els diaris comenten que a altres nivells passa una mica el mateix i que cada vegada costa més convèncer la gent de vàlua que entri a participar directament en la política.

Per acabar voldria confessar-los-hi un secret que no he dit ni a la dona: en el fons tenia l'esperança que alguna candidatura de les quatre que hi havia em demanés per formar-hi part... per dir-li que no, és clar.

**Atentament,**

**Bernat Jofre.**



ESPECIALITAT EN  
PINTURA DECORATIVA  
REVESTIMENTS TÈXTILS  
CORTINATGES I RIELLS  
PINTURA INDUSTRIAL

# Antoni Capitàn

C. de Jaume I, 12 - Tel. 39 04 03      AGRAMUNT



SERVEI  
POST-VENDA  
TÈCNIC

PRESTIGI EN CALOR

## Electricitat **A. INVERNON**

C. del Molí Vell, s/n.      Telèfon 39 01 76  
A G R A M U N T

RELOTGERIA - JOIERIA

ÒPTICA

## **E. LLAGUNES**

ÒPTIC DIPLOMAT

Us ofereix tota classe de muntatge  
d'ulleres graduades i de sol.

Carrer del Sió, 6 - Tel. 39 02 61      AGRAMUNT

## Tallers JOAN JOVÉ i SOLÉ

Especialitzats amb soldadura, VIS-SENSFINS,  
reparació de maquinària agrícola,  
tanques i fusteria metàl·lica amb portes automàtiques.

Fabriquem generadors d'aire calent (patentats)  
i els nius tèrmics, per mamellons, JO.MI. (patentats)

i com sempre, pressupostos sense compromís



Carrer del Clos, 10  
A G R A M U N T (Lleida)      Telèfon 39.06.01

FUNERÀRIA

# J. TORNÉ

Exclusiva de tots els serveis de OCASO, S. A.

Avda. Catalunya      AGRAMUNT      Tel. 39 08 62  
(Edifici La Torre II)

## ES VEN PATI

Al C. de la Segla Molinal, 12

Informació: Telèfon 43 01 64

## **ràdio sió**

emissora d'agramunt i de la ribera  
banda f.m. 105.5 mhz.

*ESCOLTEU-NOS!*

Els dissabtes de 10 del matí a 9 del vespre  
i els diumenges de 10 del matí a 2 de la tarda

LA RÀDIO DEL CAP DE SETMANA

## **PALVI,SA**

*Equips de recollida i  
transport de residus*

Telèfon 39 12 48      AGRAMUNT

# Els lectors escriuen

## RECORDS D'UN CARRER

Fa uns dies que em van assabentar de la pèrdua de la Carmeta de l'Amball i recordant la Carmeta em passa pel cap, com si fos una pel·lícula el carrer de la meua infantesa.

Casa per casa, cadascuna amb el seu segell personal, li donà aquell regust a carrer alegre amb vida pròpia. El rosari de cases que començant per cal Gana amb el seu perfum de fruita; a l'altra banda de carrer, la padrina del cal Xandra ens explicava històries i rondalles a la canalla. Cal Piera, ca la Socorro, cal Flaret i ca l'Anraní, que era el terror de la canalla, perquè aquells coberts tenien un atractiu per a nosaltres i nosaltres érem el malson de ca l'Anraní.

Ca la Castellana, al seu costat el corriolet; a continuació ca l'Amball amb la Cecília del Manelet i família; al seu costat la vivenda de la Carmeta que des del meu record més llunyà sempre l'he vista igual.

Cal Planoi i cal Barril per una banda i passant a l'altre costat del carrer trobem cal Castro, després ca l'Isidro l'Amball; continuem per cal Pol, amb el "sabater cantador", el seu martellet que acompanyava tot el dia i part de la nit.

Cal Manetes, casa que per ella mateixa



J. Berrion

Plaça l'Amball.

ocuparia tot un article: escampava el farum de les caixes de gallines i conills per tot el carrer a l'igual que el bon humor de la seva gent. Després ca la Sinca, casa meua, sempre plena de jovent i de flors a la façana i per últim cal Joan d'Anyà, que tanca aquest nucli on transcorregué una bona part de la meua vida.

Un carrer que sempre es tenia en

compte perquè des de les fogueres de Sant Joan, passant pel Corpus, les revetlles i tot el que calia celebrar; sempre estàvem disposats a passar-ho bé. Certament, el carrer ha canviat molt; aquell carrer ja és història, fins i tot aquest tram és ara Plaça l'Amball abans carrer Castell.

**Jaumina**

## LA NOSTRA CARMETA

Circumstàncies de la vida han fet que anés a viure fora del poble on vaig néixer i, encara que són molts els anys que no hi resideixo, quan em pregunten d'on sóc, la meua resposta és sempre la mateixa: "Visc a Cerdanyola, però sóc d'Agramunt".

És un luxe per a mi venir aquí als estius; quan arribo a la Plaça l'Amball l'olor i la llum que desprèn aquest carrer

no l'he sentit en cap lloc; ara, aquesta llum ha perdut en part el seu color amb l'absència de la CARMETA de ca l'Amball, una dona irrepètible, que no passava ni un dia que no vingués a veure'ns i que jo trobava a faltar si es retardava una mica. M'agradava parlar amb ella i fruita fent-li comptar les pessetes a rals i em meravellava la seva rapidesa, ja que ella n'avançava més

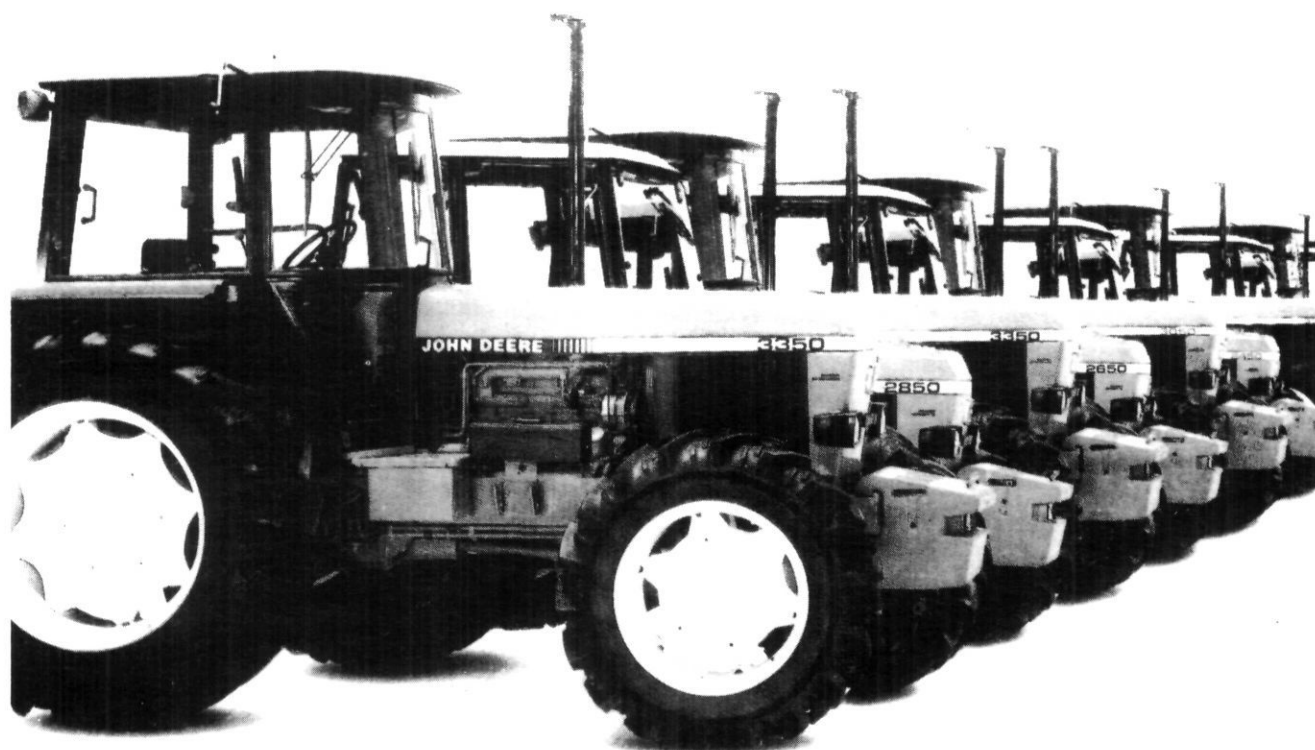
comptant de memòria que jo amb una calculadora.

Ella sabia escoltar, sabia el que era amistat i tantes i tantes coses més.

Al banc que hi ha davant de casa meua sempre hi havia un lloc reservat per a ella. Jo sé que tantes vegades com m'hi assegui aquest lloc continuarà reservar per a la CARMETA, en el meu pensament.

**Gabina**

# Nova Sèrie 50 John Deere



LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



1837-1987  
**150**

CONCESSIONARI JOHN DEERE

**VICENS**

TRACTORS I MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

Carretera N-II, Qm. 486'800 - Apartat 57 - Telèfon 60 04 50  
MOLLERUSSA

## NA TERESINA BONCOMPTE i TARRAGONA

### EXEMPLE D'UNA VIDA SENZILLA OBERTA ALS ALTRES

*La vida que presentem de la Teresina, és un exemple, com d'altres n'hi ha, de persones que dediquen una part del seu temps al servei del pròxim que ho necessita.*

*Na Teresina va néixer a les Puelles on hi visqué fins que es va casar. Llavors vingueren a viure a Agramunt on el seu marit, el Josep M.<sup>a</sup> començà a treballar de carter. Actualment viuen als "xalets" i tant ell com ella són coneguts per tothom, per la seva feina, simpatia i activitats.*

*De ben segur que qui més qui menys ha sentit parlar d'uns "Hermanos" que tenen a la seva tutela persones minusvàlides que, per la seva deficiència, no poden conviure amb la resta de la societat.*

*Aquests "Hermanos" anomenats de la Creu Blanca, admeten persones disposades a ajudar-los per tal de poder donar més bon servei als seus malalts.*

*En aquesta tasca, Agramunt també hi té els seus representants, ja que una colla de senyores s'hi desplacen per aportar la seva col·laboració.*

*Una representant de la nostra Vila és la Teresina Boncompte i Tarragona.*

*Tots els que la coneixen saben que és una persona d'allò més normal i corrent. Mestressa de casa. Li agrada fer corbates, cosa que fa des d'un bon grapat d'anys. És molt sensible davant les desigualtats i carències socials, i per això ajuda els altres fent obres socials, que es concreten en el fet d'anar al Castell del Remei cada quan li toca i a Lourdes, un cop a l'any.*



*Fent les habitacions.*

### PARLEM DEL CASTELL DEL REMEI

**- Com va sorgir la idea d'aquesta iniciativa i quants anys fa?**

- Un dia, parlant amb la senyora del doctor Felip, vàrem decidir que volíem fer alguna cosa pels altres i ho vam dir a Mossèn Pal, que en aquells moments era rector d'Agramunt; ell ens va encoratjar perquè tiréssim endavant la proposta. Com que aquí no hi havia gran cosa a fer, vam buscar fora del poble. Llavors ens vam assabentar que al Castell del Remei hi havia un centre de disminuïts que acceptaven la col·laboració de gent desinteressada que els poguessin ajudar. D'això ja fa vuit anys.

**- Qui fóreu les persones que vau iniciar l'anada al centre?**

- Les primeres que hi vam anar fórem: la senyora Pepita Felip, la Montserrat Felip, la Carme Armengol, la Carme Roig i jo.

**- Hi ha alguna persona responsable?**

- Entre la senyora Felip i jo

compartim aquesta responsabilitat. En realitat és ella la capdavantera però degut als seus desplaçaments i estades fora de la Vila, sóc jo qui ho coordina.

**- Com és que els Germans de la Creu Blanca admeten aquests serveis?**

- Actualment al Castell del Remei hi ha novicis preparant-se per a frares, però en realitat són 5-6 els frares que cuiden de 35 a 40 malalts. No tenen personal de serveis i ells es cuiden d'atendre els seus malalts que Déu n'hi do de la feina que els donen. La neteja del centre és cosa d'ells; de la roba i altres afers se'n cuida gent voluntària.

**- Quines activitats hi feu?**

- Ho tenen ben organitzat. Cada dia de la setmana reben la visita d'una colla de senyores disposades al que calgui. Els dilluns de cada setmana ens hi presentem 4 o 5 persones d'aquí Agramunt, 4 de Bellpuig, 4 de Balaguer i 4 d'Ivars, o sigui que ja es pot fer coses amb aquesta gent. Les activitats més quotidianes són: tenir cura de la roba, des de plegar-la, planxar-la i col·locar-la als armaris,



Grup d'infermeres i pelegrins del Bisbat.

així com també repassar-la amb l'agulla, si convé. Gairebé són sempre les d'Ivars que es cuiden de preparar el sopar i ensenderar el dinar de l'endemà.

**- Quin total de persones us desplaçeu? Com ho feu?**

- D'Agramunt hi arribem a anar unes 40 dones; per tant, ens toca d'anar-hi una vegada cada mes i mig o dos. No resulta gens carregós. Si coincideix que cap dona pot conduir, ens acompanya algun marit que també estigui disposat a col·laborar, encara que només sigui de xofer. Cada dona paga, a qui porta el cotxe, 100 pessetes per la gasolina, però com que ningú no les accepta queden en dipòsit i serveixen per comprar llençols, tovalloles o draps de cuina. Tot això per als disminuïts del Castell del Remei.

**- Pel que comentes, entenc que hi ha altra gent que també hi col·labora?**

- Sí, ja ho crec. Per allí hi passa un total de 700 persones. Hi fan cap de tots els pobles del voltant, des de Mollerussa, Tàrrega, les Penelles, Bellpuig, Vilanova de Bellpuig, la Fuliola, Linyola, Tornabous, Ivars... No voldria deixar-me'n cap.

**- És totalment desinteressat?**

- Sí, sí, totalment desinteressat.

**- S'hi agrega la gent voluntàriament o l'heu de convèncer perquè ho faci?**

- Tothom ve per voluntat pròpia. Al començament ho vam anar dient, però a partir d'aquí són moltes les persones que han vingut a interessar-se. M'agradaria aprofitar l'avinentsa perquè si algú s'hi vol afegir, que ho digui; i, a més, si pot disposar de cotxe, molt millor. Poden trucar als telèfons 39 03 46 i 39 01 54.

**- Com funciona a l'estiu?**

- Es fa vacances del dia 15 de juliol fins al 15 d'agost. Els Germans de la Creu Blanca organitzen una festa de fi de curs celebrant una Missa presidida pel Senyor Bisbe o bé el Vicari General. A continuació ens obsequien amb un aperitiu molt esplèndid. L'any passat va actuar totalment desinteressadament el grup d'havaneres d'aquí Agramunt. Pel que fa als malalts, n'hi ha que tenen família i se'ls emporta o, si aquesta possibilitat no pot ésser, els traslladen a una altra casa del mateix orde.

**ARA, PARLEM DE LOURDES**

Cada any una organització anomenada Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes formada per tots els pobles del bisbat de la Seu, organitza un pelegrinatge al Santuari de Lourdes. Aquesta pelegrinació està formada per malalts i pelegrins així com també metges i infermeres.

**- Explica'ns quan temps fa que hi vas?**

- Ja fa deu anys, exactament; els 2 primers, com a pelegrina; i els altres 8 anys, d'infermera.

**- Abans que tu, però, ja hi havia persones que hi anaven?**

- Sí, les primeres foren la Carme Armengol, la Tere Añé i la Carme Vicens.



Grup d'infermeres d'Agramunt, d'aquest any.



Un dia al Castell del Remei.

**- Sempre hi aneu les mateixes persones o acostumeu a canviar?**

- Generalment, hi ha noies que ofereixen els seus serveis un o dos anys i després deixen de venir, encara que sabem que, si les necessitem, hi podem comptar. Actualment, a part de la doctora Montserrat Felip, ens hi trobem la Maria Vila, la Mercè Llordés, la Roser Feixa i jo, encara que sempre ens acompanya alguna voluntària de més. També en Ramon Borges i en Ramon Cases hi col·laboren com a camillers.

**- Quines feines realitzeu?**

- A dos quarts de set ja som a l'hospital. Ajudem els malalts a vestir-se i fem la neteja de les sales, mentre a ells, un altre grup d'infermeres els serveixen l'esmorzar. Acabat d'esmorzar, comencen les activitats religioses, on un altre grup d'infermeres té cada una un malalt assignat i acompanya aquesta persona a les funcions religioses, com processons, Via Crucis, piscines, etc. D'Aquesta forma es van repartint les diverses tasques que durant el dia i també la nit (com la guàrdia a l'hospital) es fan.

**- Hi ha alguna persona que coordina el diferent personal de cada diòcesi?**

- La responsable de coordinar totes les infermeres del bisbat de la Seu és



Un dels primers pelegrinatges a Lourdes, amb Mn. Sabaté al front.

la senyora M.<sup>a</sup> Rosa Armenté que és de Balaguer. Ella, junt amb Mossèn Sabaté, foren els primers en organitzar aquests pelegrinatges. Actualment hi ha una junta composta pel Conciliari, Mossèn Lluís Barbal de la Seu; el president, que és el senyor Josep M.<sup>a</sup> Inglès d'aquí Agramunt, així com altres vocals i responsables d'infermeres.

**- Quanta gent us desplaceu i quants dies?**

- D'Agramunt i rodalies acostuma a sortir un autocar de 60 places. Els malalts que s'hi porta són entre 50 i 60. El viatge és, per als pelegrins, de 3 dies de durada i, per als malalts junt amb la metgessa, de 4 dies, a fi que no els resulti tan pesat.

**- Se suposa que tothom obra desinteressadament. Però el vostre viatge també l'heu de pagar?**

- Sí, nosaltres paguem el mateix preu del viatge que els altres pelegrins (estada inclosa).

**- Per mantenir l'Hospitalitat de Lourdes de quins mitjans us valeu? Com us ajuden?**

- Ens autofinancem d'una quota voluntària que paguem els diversos socis que hi estem adherits, i que no vol dir que tots hagin d'anar a Lourdes. També per Nadal organitzem una loteria, i alguna cosa ens queda. Estem oberts a tothom que hi vulgui col·laborar per petita que sigui l'ajuda.

## *Breus pinzellades de la seva persona*

### **- De què et sents més satisfeta en aquesta àmplia labor de servei als altres?**

- L'anada a Lourdes m'omple molt. Cada any, quan hi vaig, vinc amb una experiència nova.

### **- Et sents decebuda perquè t'hagi fallat la gent o perquè creguis que hauries pogut donar més de tu mateixa?**

- Decebuda no, però veig que en general la gent no és massa agraïda. Tots som massa egoïstes.

### **- Com veus la vida? Quina postura adoptes?**

- Sóc emprenedora, sobretot si puc fer un bé als altres.

### **- El treball?**

- El treball em dignifica, com diu la dita. M'ajuda a passar moltes estones.

### **- La felicitat?**

- Jo ja sóc feliç amb les amistats i

amb el que tinc. És qüestió de conformisme.

### **- El present?**

- Sóc optimista amb el present.

### **- El futur?**

- Procuraré que sigui com el present, ja ho tinc bé.

### **- La vida de cada dia?**

- La feina de casa, el treball, les amistats i totes les activitats que pugui tenir.

### **- Què prefereixes: ser o tenir?**

- Prefereixo ser.

### **- Tens alguna aspiració?**

- No en tinc cap. Em conformo amb el que sóc. No envejo res de ningú.

### **- En què creus?**

- En Déu.

### **- Hi ha alguna persona que t'hagi influït durant la teva vida?**

- No, especialment.

### **- Què necessites més: que t'estimin o que et respectin?**

- Que m'estimin.

### **- Quin és el teu defecte**

### **principal?**

- Sóc massa patidora.

### **- Tens alguna ocupació predilecta?**

- Sí, ja ho crec. Les flors són la meva debilitat, encara que últimament no hi puc dedicar tot el temps que voldria.

### **- Què és el que més detestes?**

- La mentida.

### **- I el món, com el veus?**

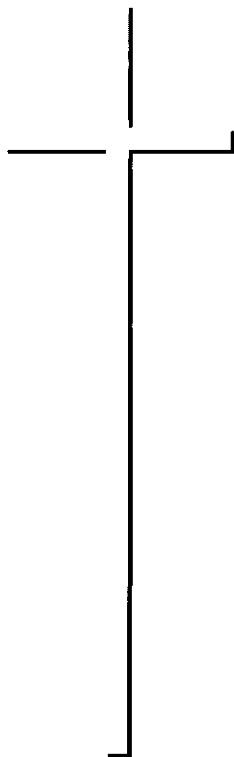
- Crec que d'un temps ençà avança a passos agegantats i potser desproporcionats.

### **- I els altres?**

- He tingut disgustos i també satisfaccions. Suposo que això forma part de la vida mateixa.

**Com heu pogut comprovar la humanitat de la Teresina es reflecteix ben bé en tota la seva conversa. Jo, per motius familiars, la conec de tota la vida i per això m'ha estat molt plaent donar-vos a conèixer la seva persona i el seu tarannà.**

**Rosa Mari Sera**



Segon Aniversari

Antoni Padullés i Mirasó

(Ton de l'Espot)

A.C.S.

25 - 7 - 91

## Malalties de l'estiu

Aquest mes de juliol un tema o millor dit un grup de malalties que poden venir bé de comentar, encara que se n'ha parlat moltes vegades, mai no ve malament de recordar, són les malalties produïdes per la calor i les gastroenteritis agudes. Dins els accidents per la calor, o millor dit, per efecte dels raigs solars, tenim entre d'altres les cremades de la pell, les insolacions, els sobreexforços i el cop de calor.

**Cremades de la pell:** Generalment es produeixen per una insuficient protecció de la pell als raigs solars, també es dona més a les persones que no són de pell morena, és a dir, amb poca melanina (pigment que fa que ens fiquem més o menys morenos). Es produeix primerament un envermelliment de la pell exposada al sol i posteriorment les típiques butllofes, si s'allarga l'exposició solar pot fins i tot arribar a les cremades de 2on. i 3er. grau.

Per a prevenir-ho hem d'exposar-nos progressivament als raigs solars, començant per 15-30 minuts els primers dies per posteriorment anar allargant el període d'exposició, així mateix hem de ficar-nos cremes amb filtre solar, començant per filtres de molta protecció per a poc a poc anar disminuint el filtre. Si la pell és molt sensible hem de ficar-nos major filtre.

**Insolació:** Es produeix més freqüentment els primers dies d'una onada de calor, abans que es produeixi una aclimatació adequada. La suor és el mètode natural més eficaç per a combatre l'excés de calor. Sempre que es mantingui la suor l'home pot suportar temperatures molt elevades, sempre que es torni a reposar l'aigua i clorur sòdic. Un altre mecanisme per a l'aclimatació a temperatures elevades és la dilatació dels vasos sanguinis perifèrics per perdre més calor, al mateix temps es produeixen

d'altres canvis al nostre organisme.

Hi ha quatre quadres entre moderats i greus deguts a una mala regulació del calor:

Enrampament per la calor.

Esgotament per la calor.

Lesió per la calor, degut a exercici intens.

Cop de calor.

La solució deu de ser més o menys ràpida, segons la gravetat de la situació. Consisteix en primer lloc a col·locar la persona a l'ombra, ventilada i si pot ser fresca. Cal refrescar la persona a poc a poc (ja que si no baixarà bruscament la temperatura corporal), se li han de donar líquids i fins i tot traslladar-la a un centre hospitalari.

Per prevenir aquestes situacions, hem de tapar-nos el cap amb qualsevol barret, prendre líquids prèviament a qualsevol esforç, mullar-se el cap de tant en tant.

**Gastroenteritis Agudes.** S'anomena diarrea a un augment en el nombre, volum o fluïdesa de les deposicions. Normalment es considera que una persona té diarrea quan té 3 o més deposicions cada dia, o quan encara que no augmenti el nombre de deposicions, aquestes són més líquides.

Diarrea aguda és la que no s'allarga més de 3-4 setmanes. Als països occidentals la majoria dels processos diarreics aguts són deguts a factors externs com intoxicacions alimentàries, infeccions per bacteries, fongs, paràsits o secundàries a medicaments.

A més a més de la diarrea normalment hi ha febre i dolor abdominal. La intoxicació alimentària es produeix per l'acció de les toxines a l'intestí, aquestes són produïdes pels microbis capaços de contaminar els aliments, quan els consumim encara que no siguin els microbis, es produirà la diarrea, com la toxina formada per



l'estafilococo que normalment contamina el peix cru i la llet fresca.

Un altre tipus de diarrea aguda és la produïda per l'acció de les bacteries o virus a l'intestí com la Salmonella, Shigella, etc. La Salmonella al nostre ambient és la més freqüent. Es produeix per l'ingesta d'aigua i aliments contaminats, en arribar a l'intestí els microbis són destruïts per l'àcid gàstric, però si arriba en gran quantitat no poden ésser destruïts totalment i es produeix la diarrea. Els aliments que més freqüentment es poden contaminar són els ous i els seus productes, com la maionesa, crema, gelats i productes de pastisseria, la llet crua i els seus derivats i la carn poc cuita.

Normalment la diarrea apareix entre 8 hores i 2 dies d'incubació després de prendre els aliments contaminats. La diarrea és de preferència líquida i s'acompanya de dolor abdominal i moltes vegades nàusees i febre.

Normalment els símptomes duren 2-5 dies i solen autolimitar-se sense cap tractament especial, excepte dieta. Només alguns casos greus (els més infreqüents) demanen l'ingrés hospitalari i tractament amb antibiòtics.

**Jesús-Ramon Giménez Sanz**

Metge



GRAN MERCAT

# El Rebost

Carrer de Sió, 15



XOCOLATA • CAMELS • CONFITS

Una llarga... i dolça tradició

Fabricats per R. VICENS, S. A.

Ctra. de Tàrraga, s/n.

Telèfon 390.607



## RENAULT

JERONIVALLS I SEGURA

Servei de Planxisteria i Grua  
Càrrega d'aire condicionat

Ctra. Artesa-Tàrraga, Km. 12'800

Tel. 39 03 34 - Fax: 39 12 84

AGRAMUNT

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



## JOSEP MARTORELL

*Fontaneria                      Electricitat*  
*Electrodomèstics*

# VILANOVA

Tels. 39 08 90 i 39 02 23

Guimerà, 13

AGRAMUNT



Restaurant  
Cafeteria  
Discoteca  
Sala de Festes  
Piscines  
Pista d'Estiu  
Video-Set

Estacions de  
Servei a:

Agramunt  
Cubells  
Montgai  
Mont-roig

**Establiments**

**E. S. A.**

Tels. 390802  
390202 - 390142

**AGRAMUNT**



# Des de les golfes del Farreny



## "Bojos i desgraciats", o "Persones sense preu"

*Hi ha persona que  
en un bon home hi veu  
un desgraciat.*

*Hi ha persona que  
en un savi hi veu  
un boig.*

*Les bones persones  
i els savis són  
l'esperança d'un món  
més just i millor.  
Quan la humilitat  
serà cosa desitjada,  
admirada i respectada,  
serà quan veurem  
els testimonis autèntics  
-que ja n'hi ha-  
dels homes i dones  
sincers i sencers.*

*Serà quan ningú  
no tindrà necessitat  
de dir: -Jo sóc humil!*

*Jo no sóc mentider!*

*Serà quan a hom  
no li importarà  
que el calumniïn  
fins i tot,  
perquè no hi haurà  
tanta ignorància,  
ni hipocresia.  
No hi haurà necessitat  
de semblar bo,  
a més de ser-ho.  
Serà quan no es temerà  
les represàlies,  
ni els abusos de poder  
dels manipuladors.*

*Agramunt, juny de 1991.*

**ES VEN**

**DOS VENTILADORS GIRATORIS  
DE PARET, de 70 cm. de diàmetre.**

C.V. 1'5    R.p.m. 1.390

**Raó: Telèfon 39 02 80**



Plaça del Pou, 2  
Tel. 39.04.25  
**AGRAMUNT**

**L'ESPIGA**



# **GESTORIA FEIXA**

Sabateria, 6

AGRAMUNT

Tel. 39 06 31

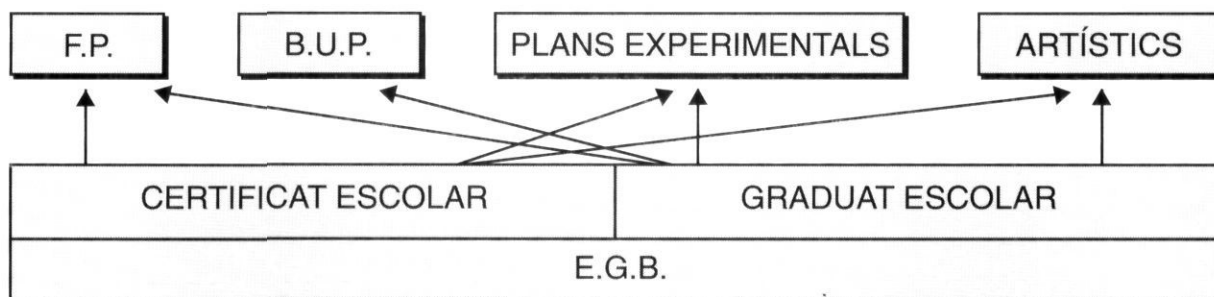
- **Tota classe de gestions davant Organismes Oficials**
- **Assegurances Socials**
- **Assessoria Fiscal i Laboral**

## I DESPRÉS DE L'EGB, QUÈ?

Un cop acabat l'EGB l'alumne es veu en l'obligació de prendre una decisió immediata sobre el seu futur estudiantil, en una edat en què no sol tenir la maduresa suficient per fer una tria de manera conscient i amb uns objectius i finalitats concrets. Sovint el jove pren les seves decisions de manera involuntària, és a dir, influenciat per la por de perdre els amics si no segueix el mateix camí

que ells, o bé, per no defraudar els somnis d'uns pares. Cal recordar que tots aquests dubtes que es presenten, i que poden conduir a opcions errònies, són deguts a la poca coneixença i informació de les diferents sortides a què el nen pot optar. Per aquest motiu és important que l'estudiant pugui accedir a una orientació escolar, és a dir, a un procés que realitza l'adolescent amb l'ajut

d'un coordinador per tal d'escollir una ocupació pel seu temps, amb alternatives reals i possibles. Que el nen sigui capaç de conèixer les seves pròpies capacitats, com el ventall d'oportunitats que li ofereix el context social que l'envolta. En acabar l'EGB hi ha, doncs, diverses alternatives per a continuar els estudis, que estructurarem en aquest gràfic i que serà ampliat tot seguit.



### ESTUDIS DE FORMACIÓ PROFESSIONAL:

L'alumne pot arribar als estudis de FP mitjançant el Certificat d'Escolaritat (que s'obté quan no es té la qualificació suficient per rebre el títol de Graduat Escolar) o amb el Graduat Escolar (titulació que suposa haver aprovat tots els cursos a l'EGB). La FP està dividida en dos graus: FP-1 (2 anys) i FP-2 (3 anys).

Un cop finalitzats els estudis de FP-1 s'obté el títol de *Tècnic Auxiliar* que capacita l'alumne per a l'accés a FP-2 o a BUP. L'objectiu fonamental de la FP-2 és aconseguir el coneixement pràctic de l'especialitat que s'ha escollit, aprofundir en la preparació per a una especialitat determinada. La titulació en finalitzar aquests estudis és de *Tècnic Especialista*, que dona dret a exercir una professió en aquest nivell i permet accedir directament a les Escoles Universitàries d'estudis en l'especialitat cursada, o bé al COU i més tard als estudis universitaris de cicle llarg.

Les branques, professions i especialitats de FP que s'imparteixen a Catalunya són: Administrativa i comercial, Agrària, Arts Gràfiques, Automoció, Construcció i obres, Delineació, Electricitat i electrònica, Fusta, Hoteleria i Turisme, Imatge i so, Llar, Marítima i pesquera, Metall, Moda i Confecció, Minería, Pell, Perruqueria i estètica, Química, Tèxtil, Sanitària.

Aquests estudis tenen uns programes anomenats escola-taller que són convenis de col·laboració de pràctiques compartides escola-empresa. Això suposa per l'alumne la realització de pràctiques de treball que complementen la seva formació teòrica, que el capacita per a la incorporació al treball i, sobretot, la seva primera ocupació. L'empresa fa un historial personal i lliura un certificat sobre la seva activitat laboral ("Quadern de seguiment").

### BATXILLERAT UNIFICAT POLIVALENT:

Tres cursos de durada que tenen la finalitat de preparar i orientar els alumnes cap als estudis universitaris o a la Formació Professional de segon grau. Són estudis de caire teòric, és a dir, no preparen per exercir cap professió determinada. Per accedir s'ha d'haver obtingut el títol de Graduat Escolar, o bé, el de *Tècnic Auxiliar* (FP-1). La titulació que comporta aprovar els tres cursos de BUP és de *Batxiller*, que permet accedir al COU i posteriorment als estudis universitaris o bé a FP-2.

### PLANS EXPERIMENTALS D'ENSENYAMENTS SECUNDARIS:

Amb la perspectiva de l'ensenyament obligatori fins els 16 anys s'estan aplicant en alguns centres aquests estudis experimentals que suposen una nova estructuració, uns

nous plans d'estudis i una nova organització escolar per als ensenyaments a partir dels 12 anys. L'accés, però, no és una opció que pugui decidir l'alumne, sinó en funció que el centre on està matriculat experimenti o no el model. El que s'intenta és aprofundir en les matèries que interessin o convinguin als alumnes i orientar perquè l'alumne pugui endinsar-se en la seva futura formació i pràctica professional.

### ENSENYAMENTS ARTÍSTICS I ESPECIALITZATS:

Les possibilitats d'ensenyament secundari que ara tractarem tenen unes característiques especials i són cursats de forma paral·lela o posteriorment al BUP o la FP, pel que són considerats com un complement. Els que esmentarem són reglats, és a dir, que estan regulats per una normativa específica i proporcionen una titulació oficial. Alguns centres privats ofereixen també alguns d'aquests estudis, però en acabar els cursos s'atorguen certificats o diplomes no oficials. Els estudis d'aquests Ensenyaments Artístics i Especialitzats són els següents: Arts aplicades i oficis artístics, Música (conservatoris), Art dramàtic (Teatre), Dansa, Ense-



nyament d'idiomes (escoles oficials).

Aquestes són les quatre branques d'estudis secundaris a les que els joves es poden dirigir. Abans de fer una tria equivocada s'han d'informar i tenir ben clar allò que es vol fer. La missió dels pares és ajudar, no imposar, als fills en la seva opció deixant lliure les seves aspiracions. Potser caurem en el parany de prohibir que els nostres fills estudiïn allò que més els agrada moguts per les inquietuds de l'atur, o bé, per la situació econòmica de la família. En primer lloc, no podem pretendre que els fills segueixin uns

estudis no desitjats que acabarien arruinant les seves vides i les seves il·lusions, i on nosaltres seriem els únics culpables. Per altra banda, diversos organismes estatals, autonòmics i certes institucions convoquen cada any beques i ajuts econòmics per als estudiants, perquè tothom té dret a una igualtat de condicions i oportunitats a l'hora d'estudiar, i perquè tothom ha de tenir el privilegi de poder escollir lliurement el seu propi avenir.

**A.P.A. Col·legi Públic  
Macià-Companys.**

	TÍTOL D'ACCÉS	DURADA	BRANQUES	TÍTOL OBTIGUT
F.P.	CERTIFICAT ESCOLAR GRADUAT ESCOLAR	FP-1 2 ANYS FP-2 3 ANYS	1. ADMINISTRATIVA I COMERCIAL 2. AGRÀRIA 3. ARTS GRÀFIQUES 4. AUTOMOCIÓ 5. CONSTRUCCIÓ I OBRES 6. DELINEACIÓ 7. ELECTRICITAT I ELECTRÒNICA 8. FUSTA 9. HOSTELERIA I TURISME 10. IMATGE I SO 11. LLAR 12. MARÍTIMA I PESQUERA 13. DETALL 14. MODA I CONFECCIÓ 15. MINERIA 16. PELL 17. PERRUQUERIA I ESTÈTICA 18. QUÍMICA 19. TÈXTIL 20. SANITÀRIA	FP-1 TÈCNIC AUXILIAR FP-2 TÈCNIC ESPECIALISTA
B.U.P.	GRADUAT ESCOLAR	3 ANYS		BATXILLER
PLANS EXPERIMENTALS	CERTIFICAT ESCOLAR GRADUAT ESCOLAR			
ENSENYAMENTS ARTÍSTICS	CERTIFICAT ESCOLAR GRADUAT ESCOLAR	5 10 3 7 4	1. ARTS APLIC. I OFICIS ARTÍSTICS 2. MÚSICA (CONSERVATORIS) 3. ART DRAMÀTIC (TEATRE) 4. DANSA 5. ENSENYAMENT D'IDIOMES	GRADUAT D'ARTS APLICADES TÍTOL PROF. SUPERIOR DE... (ESPECIALITAT) TÍTOL SUPERIOR D'ART DRAMÀTIC DE (") TÍTOL SUPERIOR DE DANSA DE (") CERTIFICAT D'APTITUDS EN LA LLENGUA (")

<b>Electricitat ALBAREDA</b>		
Carrer Sió, 1	Tel. 39 08 04	
<b>Pastisseria i Forn BARÓ</b>		
Sió, 12	Tel. 39 07 09	
<b>Lampisteria J. BARRIL</b>		
Pl. Amball, 56	Tel. 39 06 70	
<b>Bar BLANC i NEGRE</b>		
Avgda. J. Mestres, 28	Tel. 39 07 02	
<b>Motos BOVET</b>		
Carrer Institut	Tel. 39 09 99	
<b>Forn CAMATS</b>		
Sant Joan, 4	Tel. 39 02 38	
<b>BANC CENTRAL</b>		
Guimerà, 5	Tel. 39 00 93	
<b>Magatzems COTS</b>		
Plaça Mercadal, 4	Tel. 39 01 32	
<b>Ferreteria ESCOLÀ</b>		
Guimerà, 3	Tel. 39 01 65	
<b>Mobles ESCOLÀ</b>		
Avgda. M. Jolonch, 28	Tel. 39 07 85	
<b>Fotos FONT</b>		
Sió, 31	Tel. 35 04 34	Seu d'Urgell
<b>Sabateria HUGUET</b>		
Plaça Església, 7	Tel. 39 06 63	
<b>Carnisseria JORDINA</b>		
A. Guimerà, 26	Tel. 39 00 37	
<b>Torrans i Pastisseria A. LLUCH</b>		
Plaça Pou, 1	Tel. 39 00 30	
<b>Sastreria-Confeccions NOGUERA</b>		
Sió, 8	Tel. 39 02 14	
<b>Electricitat J. OMEDES</b>		
Plaça del Pou, 22, 6º B	Tel. 39 04 22	
<b>Relotgeria, Joieria i Armeria JOSEP PLA</b>		
Plaça de l'Om, 1	Tel. 39 03 06	
<b>Electricitat i Fontaneria P. RIERA</b>		
Travessia Aspi, 5	Tel. 39 07 14	
<b>Torrans ROIG</b>		
Avgda. M. Jolonch	Tel. 39 02 33	
<b>Taller Miquel ROVIRA</b>		
Avgda. A. Ros, 24	Tel. 39 07 86	
<b>Torres CA L'ESPARTER</b>		
Sió, 35	Tel. 39 08 39	
<b>Farratges VIÑALS</b>		
Avgda. Catalunya	Tel. 39 00 31	
<b>Peixateria VILLALTA</b>		
A. Guimerà, 6	Tel. 39 06 38	
<b>Queviures R. SERA</b>		
Sant Joan, 3	Tel. 39 01 85	

## APRENGUI MECANOGRAFIA EN 28 HORES



MÈTODES AUDIOVISUALS  
AMB PANEL  
ELECTRÒNIC

a

**meca·rapid**

### GARANTITZEM:

- 200 pulsacions/ minut.
- Cursos de velocitat fins 350 pulsacions/minut.
- Escriitura amb tots els dits sense mirar al teclat.
- Cursos de velocitat en Català.

**Tots els dilluns comencen cursos**

VTÈ. ESCULL EL DIA I L'HORA  
QUE DESITJA COMENÇAR EL CURS.

HORARI CONTINUAT DE 10 MATÍ A 10 NIT

**New School II S.L.**  
Carme, 31 - 1er.  
Tel. (973) 31 11 43  
25300 TÀRREGA (Lleida)

# Gent, fets, coses...

## Música a trenc d'alba

Quan arriben els primers raigs de llum sobre les teulades és, just, l'hora que els pardals, i altres ocells que fan vida més o menys urbana, comencen a refilar els seus cants amb força. A uns ens desperten i ens agrada relaxar-nos uns moments en el seu variat concert. Altres, però, hem tingut sort per despertar-nos perquè havíem posat el despertador a tocar d'orella i, amb prou feines se'ns obren els ulls per saber on som i on anem. Per això, per més que s'esforcin els pobres ocellets, no els veiem ni els sentim, com si no hi fossin. I a qui no ens ve d'aquí, és a dir, els qui podem, i volem, covar la matinada, quasi sempre ens fa ràbia l'esvalot de la seva xerrameca; perquè, després d'haver dormit prou poc durant la nit, resulta que en aquell moment anàvem a agafar el son i, per la seva culpa, tornem a perdre l'oportunitat per enèsima vegada en el transcurs de la nit.

Així les coses, resulta que allò que per a uns és una mena de relaxament, per a altres és un problema. Però per als petits ocells és bon temps, i sense escoltar ningú van fent la seva. No faltaria més! Prou que abans de l'arribada del bon temps els ha tocat de raure entaforats les llargues i fredes nits d'hivern, que semblava que no s'havien d'acabar mai més. Llavors no es veien amb cor de saludar l'arribada del nou dia, i si en tot cas ho feien era molt tímidament, com qui no gosa ni té forces per a fer-ho, espantats i preocupats per veure si se'n sortien de salvar la pell.

De vegades, m'he entretingut escoltant-los una bona estona quan surt el dia per veure si els podia entendre una mica més, i he arribat a la conclusió que la major part del brogit que mouen sí que és com un cant de goig dedicat a l'arribada del nou dia, però que entre els uns i els altres també es tenen fortes picabaralles verbals, en les quals, fins i tot, arriben a usar la força. Penso que bona part de les esmentades discussions es deuen a problemes amorosos, ja sigui entre parelles ben formalitzades, ja sigui entre suposats idil·lis, fet primordial per formalitzar-ne una. També he comprovat que altres individus es posen a fer la gatzara als voltants del seu niu. No sé si això és com a senyal de goig de posseir-lo, o bé en senyal de desafiament a possibles intrusos que intentin acostar-s'hi. Pot ser que sigui per les dues coses.

L'exclusiva del cant de matinada no la tenen pas els ocells petits i vilatans. Encara que no ens sigui tan fàcil escoltar-los, els grossos i els camperols acostumen a fer el mateix.

A. PONSA

# Demografia

(Mes de juny de 1991)

## NAIXEMENTS:

Ariadna Majoral i Sera dia 21 de maig  
Ramon Torres i Amigó dia 5 de juny  
Joel Eroles i Campabadal dia 20  
Laia Farràs i Figuera dia 27

## MATRIMONIS:

Eduard-Maria Enrech i Larrea i  
Anna-Maria Ribera i Boncompte dia 29

## DEFUNCIONS:

Salvador Sallés i Hero 24 anys dia 2  
Jaume Jounou i Cases 20 anys dia 16  
Magdalena Pla i Carulla 84 anys dia 22  
Vicent Tribes i Casaní 67 anys dia 28

# Temps

## PLUJA CAIGUDA DURANT EL MES DE JUNY

Dia 1 .....	21' - l./m <sup>2</sup>
Dia 2 .....	2' - l./m <sup>2</sup>
Dia 15 .....	0'7 l./m <sup>2</sup>
Dia 16 .....	4' - l./m <sup>2</sup>
Dia 21 .....	3' - l./m <sup>2</sup>
<b>TOTAL .....</b>	<b>30'7 l./m<sup>2</sup></b>



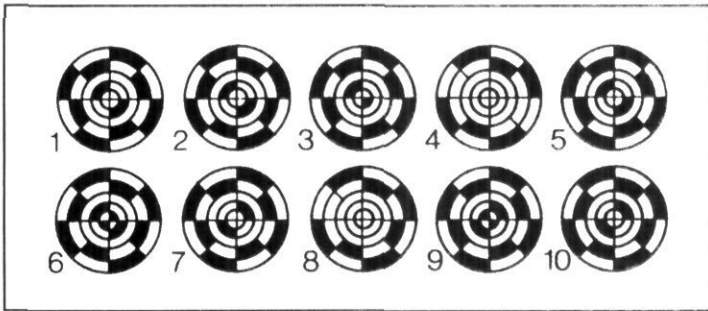
## TEMPERATURES EXTREMES DEL MES DE JUNY

Màxima del mes .....	37°, dia 25
Mínima del mes .....	8°, dia 18
Oscil·lació extrema mensual .....	29
Mitja de les màximes .....	28'7
Mitja de les mínimes .....	14'166
Mitja de les mitjanes .....	21'433
Mitja mensual a les 8 h. ....	17'8

L'Observador: Deudat Pont

## DOS IGUALS

En aquestes deu circumferències,  
hi ha dos dibuixos iguals.  
A veure si les trobeu.



## SOPA DE LLETRES

En aquest embolic de lletres hi trobareu el cognom  
de l'Alcalde i dels deu Regidors elegits en les  
darreres eleccions municipals.



## SALT DE CAVALL

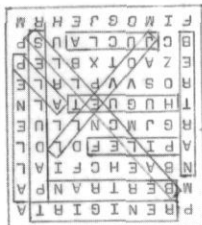
Començant per la síl·laba on assenyala la  
fletxa, i fent el moviment del cavall als  
escacs, trobareu un refrany català.

bon	Ter	ter	fa
ca,	fu	fa	ra
gra	blat;	el	ra
llat.	blan	ne	

Solució al  
DOS IGUALS:

1 - 5

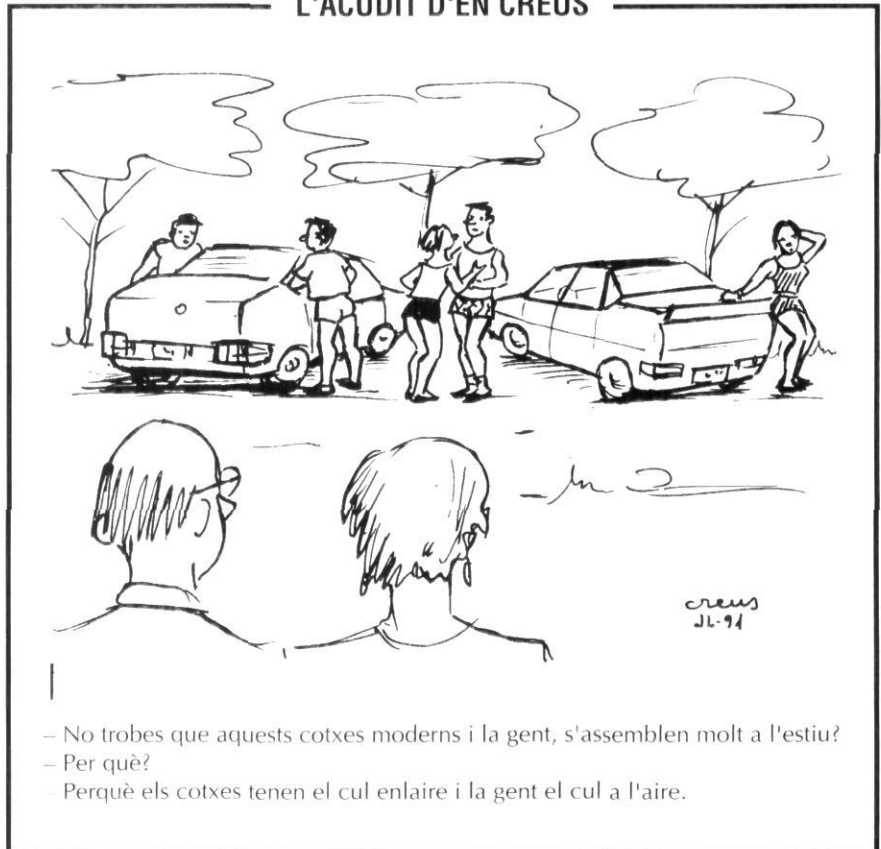
Solució, per P.R.:



Solució al Salt de Cavall, per P. R.:

Terra negra fa bon blat;  
terra blanca el fa fullat.

## L'ACUDIT D'EN CREUS



## Pel Broc Gros

El nou Ajuntament d'Agramunt ha endegat una política de modernització dels seus serveis municipals. Una de les primeres resolucions ha estat la compra d'un nou vehicle per equipar els efectius de la pasma local. Segons fonts municipals, a l'hora d'escollir entre l'àmplia gamma de possibilitats s'ha obtat per un cotxe amb una provada experiència, va explicar un portaveu municipal. Aquest auto ha demostrat a bastament les seves bones qualitats i va presentar un immillorable currículum.



## La caLa i SeRa.



# Esports

## PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS

Amb l'inici de l'estiu, s'ha començat l'activitat en les Piscines Municipals, les quals varen obrir les seves portes el passat dia 15 de juny, amb força assistència de quitxalla i altra gent amb ganes de refrescar-se.

Així mateix el primer de juliol s'inicià el primer torn dels Curssets de Natació amb un total de 90 joves de la vila i poblacions veïnes, disposats a aprendre a nedar el més aviat possible.

Altres activitats promogudes pel Patronat Municipal d'Esports, són les d'Iniciació Esportiva pels joves i la Gimnàstica de Manteniment per a adults.

## IX TORNEIG DE FUTBOL-SALA "VILA D'AGRAMUNT"

Havent-se disputat quatre jornades del torneig, i després dels resultats de l'última, les classificacions són les següents:

### GRUP "A"

#### Resultats (4a. Ronda)

GESPA PUMPS	5	-	T. MARTÍN-CASAL AGR.	3
MASSÍS ESPORTS	4	-	PISTON'S	5
AUTOSCOLA MARTÍ	5	-	CAF. GOICO-BITURBOS	8

#### Classificació:

1. CAF. GOICO-BITURBOS	8 Punts
2. AUTOSCOLA MARTÍ	6 »
3. PISTON'S	6 »
4. MASSÍS ESPORTS	2 »
5. GESPA PUMPS	2 »
6. T. MARTÍN-CASAL AGRAMUNTÍ	0 »

### GRUP "B"

#### Resultats (4a. Ronda)

ROS ROCA S.A.	3	-	T. JOVÉ-AUTOS. MIRÓ	2
LAKER'S	5	-	EXPLOTERS	3
FRANKFURT SIÓ-PUIGVERD	4	-	FOTO SOLÉ-G. TÀRREGA	0

#### Classificació:

1. ROS ROCA S.A.	8 Punts
2. T. JOVÉ-AUTOSC. MIRÓ	6 »
3. FRANKF. SIÓ-PUIGVERD	4 »
4. FOTOEST. SOLÉ G. TÀRREGA	4 »
5. LAKER'S	2 »
6. EXPLOTERS	0 »

### GRUP "C"

#### Resultats (4a. Ronda)

CONSTR. BALAGUERÓ	7	-	C.F. JORDI CULÉ	3
PUB KRÒNIC CHABS	6	-	HANDBOL	2
PHILIPS FONOLL	3	-	J. MARTORELL	8
J. MARTORELL	1	-	PUB KRÒNIC CHABS	4 (3a. Jor.)

#### Classificació:

1. CONSTR. BALAGUERÓ	8 Punts
2. C.F. JORDI CULÉ	6 »
3. PUB KRÒNIC CHABS	6 »
4. J. MARTORELL	4 »
5. CLUB HANDBOL	0 »
6. PHILIPS FONOLL	0 »

Golejadors: Eduard Martínez (T. Jové-Autosc. Miró) 17 gols; Francesc X. Escolà (Caf. Goico-Biturbos) 16 gols; Francesc Saiz (Constr. Balagueró) 15 gols.

Jordi Martí

## TRIALSIN

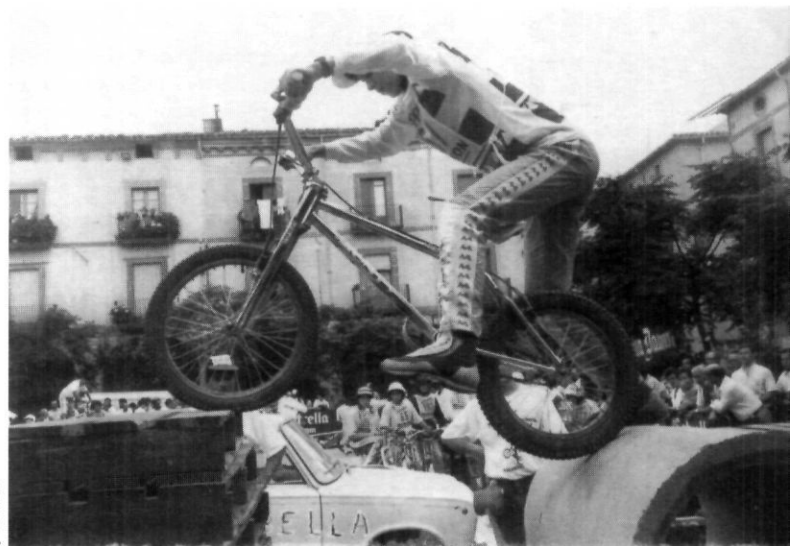
### X CAMPIONAT D'ESPANYA I III TRIALSIN D'AGRAMUNT

Per tercera vegada, la nostra vila va tenir el goig d'acollir una prova de Trialsin i per segona vegada consecutiva, una de tan important com és un Campionat d'Espanya.

El dia 16-6-91, el C.E.A. TEAM RECIO junt amb cinquanta-cinc joves d'Agramunt organitzava, amb un èxit rotund, la tercera prova del Campionat d'Espanya de Trialsin classificatòria pel Mundial 91, la qual cosa va fer que s'apleguessin a la nostra vila els millors pilots d'Espanya, com: Ot Pi, Francisco López, Jordi Marimon, Marc Verdeguer, els quals van fer les delícies dels molts seguidors que vàrem tenir tot el matí.

Ot Pi, com a campió del món dels darrers dos anys, va ésser el guanyador en la categoria "Èlite". Aquest pilot, en acabar la prova, va fer una mostra de les seves habilitats en una zona "indoor", feta amb tubs de claveguera de 100, amuntegats en altura de tres, cosa que agradà molt al públic present en aquell moment en la plaça del Mercadal.

També aquest corredor en acomiadar-se, va felicitar als senyors Recio per la magnífica organització assolida pel Team Recio, que com tots sabeu vol dir equip Recio i que està format per disset corredors i les seves famílies i que tots ells col·laboren com a controls, taula, tècnics verificadors, bar, i unl molt llarg etc... de coses a fer en



La competició va ser espectacular.

l'organització d'una prova tan important. També la felicitació anava pel C.E.A. i les autoritats, cosa que per a tots plegats és molt important, ja que encara que sigui de "casa" és tot un campió del món, el que està aviat dit.

Els corredors del Team Recio varen tenir gran èxit també a casa, perquè la classificació va ésser molt bona:

**Hèctor Martínez** (Cat. Principiant), 4rt. classificat.

**Francesc Recio** (Cat. Aleví), 1er. classificat.

**Ramon Figuera** (Cat. Aleví), 7è. classificat.

**Pere Esteve** (Cat. Juvenil), 2on. classificat.

**Felip Otín** (Cat. Sènior), 3er. classificat.

**Joan Salas** (Cat. no iniciat), 1er. classificat.

**Ismael Beltran** (Cat. no iniciat), 2on. classificat.

**Víctor Delgado** (Cat. no iniciat), 3er. classificat.

**Sergi Ibàñez** (Cat. no iniciat), 4rt. classificat.

**Sergi Grau** (Cat. no iniciat), 6è. classificat.

**Rubèn Fernández** (Cat. no iniciat), 7è. classificat.

## CAMPIONAT DE LA GENERALITAT

El diumenge dia 23 de juny, el TEAM RECIO es desplaçà a Caldes de Montbui a fer la penúltima prova puntuable pel Trofeu de la Generalitat.

En un dia molt calorós i en un poblet molt bonic anomenat Sant Sebastià de Mont Major varen fer aquesta prova organitzada pel Club Ciclista Calderí, amb vuit zones "fortíssimes" i especialment llargues que van fer acabar a tots els corredors esgotats.

Aquesta vegada el nostre equip només hi tenia tres corredors:

**Francesc Recio** (Cat. Aleví), 5è. classificat.

**Ramon Figuera** (Cat. Aleví), 7è. classificat.

**Pere Esteve** (Cat. Juvenil), 2on. classificat.

Francesc Recio



*Ens ha deixat en un  
país molt llunyà*

# Ramon Pla Solà

(Cal Ramonet del Sot)

que morí cristianament el dia 18 de juny de 1991,  
als 87 anys d'edat.

A.C.S.

AGRAMUNT 1904  
SANTIAGO DE CHILE 1991

2<sup>a</sup> quinzena  
de juliol  
i 2<sup>a</sup> quinzena  
d'agost

Es lloga

**ESTUDI**

a la Pineda (Salou) a 50 m. platja.

Ideal per 4 persones.

Complexe amb piscina.

Telèfons 39 09 41 i 39 05 78

# L'Ajuntament informa

## NOU AJUNTAMENT

Passades ja les eleccions municipals del dia 26 de maig, l'Ajuntament sortint va fer la seva última sessió plenària el dia 12 de juny, mentre que el nou consistori

va fer l'acte de constitució el dia quinze. Durant aquest, el nou Alcalde d'Agramunt, el Sr. Josep Huguet, va dirigir unes paraules a tots els assistents a l'acte i que tot seguit reproduïm:

*Em permetreu que, per començar, expressi el meu agraïment a tots els ciutadans que el dia 26 van exercir el seu dret participant activament mitjançant l'exercici del vot, a expressar la seva voluntat sobirana, que avui i aquí es reflecteix en la composició d'aquest nou Consistori.*

*Agraeixo també als Regidors que avui, amb el seu vot, han dipositat altre cop la confiança en la meua persona per continuar una legislatura més al front de l'Ajuntament de la Vila d'Agramunt.*

*Accepto aquest repte, una vegada més, d'ésser el vostre Alcalde. Sóc perfectament conscient de la responsabilitat que des d'aquest moment assumeixo i que per a mi representa un començar de nou, amb energies renovades, la lluita honrosa de tirar endavant Agramunt. No hi sóc sol, però. Compto amb un equip de regidors, honestos i capacitats, els quals m'han donat la seva confiança per exercir les tasques i les responsabilitats de govern, i espero i desitjo d'aquells Regidors als quals no he merescut la confiança, que també assumeixin la seva part de responsabilitat per ajudar a la governabilitat del nostre municipi.*

*Vull ser, com he estat sempre, l'Alcalde de tots. Dels que han dipositat en la meua persona i equip la seva confiança i també d'aquells que no ho han fet. Agramunt és un repte i una obligació de tots, de cada persona, de cada estament o entitat, cadascun des del seu lloc, certament, i per tant no ens podem permetre el luxe de menysprear cap esforç, cap iniciativa.*

*Seguirem lluitant, amb constància i sense defallir, pel benestar d'Agramunt. Tant material (millors carrers, equipaments, instal·lacions socio-culturals i recreatives), com el benestar que suposa per a tota la ciutadania una convivència fonamentada en el respecte de tots i per a tots. Les discrepàncies sempre es poden superar mitjançant el diàleg, i és molt bo i sa que hi hagi diferents parers, diferents formes de veure les coses. Tots els Grups Polítics que ens vàrem presentar a les eleccions municipals tenim representació al Consistori i per tant, com a Grup majoritari, ens oferim al diàleg, al confrontament raonat de qualsevol qüestió o problema que sorgeixi, amb el respecte total a la legalitat vigent. Hem fet promesa de guardar-la i fer-la guardar i vull ser el primer en donar exemple. Dins el joc de la democràcia, ningú no pot estar exclòs sempre i quan respecti els principis de legalitat i de convivència pacífica.*

*Ens oferim, doncs, els meus companys Regidors i jo mateix, a tota la ciutadania. Que els nostres càrrecs siguin veritablement de servei, treball i sacrifici pels ciutadans d'Agramunt, ens oferim a tots en general i cada un d'ells en particular, i lluitarem per una societat cada dia més humana, on el diàleg i la convivència ajudin a crear l'esperit de superació necessari perquè Agramunt pugui arribar a ser un mirall i un exemple per altres poblacions de Catalunya i que nosaltres, tots els seus ciutadans, ens sentim dia a dia més orgullosos de ser veïns del Municipi, ciutadans d'Agramunt. Amb això, estic segur, que també farem un gran servei a la nostra nació, CATALUNYA.*

*Moltes gràcies a tots.*

## ORGANITZACIÓ DEL NOU AJUNTAMENT

El passat dia 8 de juliol el nou consistori va fer la seva primera sessió plenària de caràcter extraordinari, durant la qual se sentaren les bases de la composició i funcionament que regiran en els propers quatre anys.

Com és preceptiu, el primer punt de l'ordre del dia fou l'aprovació de l'acte de la sessió anterior, segons la qual el Sr. Josep Huguet i Herbera sortia reelegit Alcalde d'Agramunt amb un total de 7 vots.

La PERIODICITAT DE LES SESSIONS ORDINÀRIES DEL PLE continuaran la tradició existent en la Corporació de celebrar-se cada mes, la novetat en aquest punt serà que en lloc de celebrar-se l'últim divendres com s'havia fet fins ara, tindran lloc el DARRER DIJOURS HÀBIL DE CADA MES.

LA COMISSIÓ DE GOVERN, que estarà integrada per l'Alcalde i tres regidors, tindrà continuïtat en aquesta legislatura. La Comissió de Govern és un òrgan d'existència no obligatòria en municipis com Agramunt, que no passen dels 5.000 habitants, de tota manera, i donada la seva provada efectivitat fins ara s'ha optat pel seu manteniment. Les seves competències per delegació del Ple són les següents:

1ª Contractar obres i serveis, la quantitat dels quals excedeixi el 5% dels recursos ordinaris del Pressupost i fins el límit màxim del 10%.

2ª Adquirir i alinear patrimoni, la quantitat del qual no superi el 10% dels recursos ordinaris del Pressupost.

La periodicitat de les sessions ordinàries serà quinzenal i la sessió constitutiva de la Comissió de Govern se celebrarà el dia 16 de juliol.

LES COMISSIONS INFORMATIVES PERMANENTS són òrgans col·legiats amb les facultats d'estudi, informe o consulta dels assumptes d'interès municipal. Les comissions informatives tampoc no són de creació obligatòria en nuclis de població amb menys de 20.000 habitants, però la dinàmica dels serveis públics i el nivell d'intervenció competencial del municipi, assolida els darrers anys, han aconsellat el seu ús.

Així que acordà la creació de la COMISSIÓ INFORMATIVA D'HISENDA I PATRIMONI-ESPECIAL DE COMPTES I



*El nou Ajuntament prengué possessió el mes de juny.*

la COMISSIÓ INFORMATIVA D'URBANISME OBRES I SERVEIS, les quals celebraran sessió ordinària amb periodicitat trimestral i estaran integrades per membres de tots els grups polítics que formen part de la Corporació, proporcionalment a la seva representativitat a l'Ajuntament, assignant-se a cada un dels grups els membres següents:

- CiU 4 membres
- PP 1 membre
- PSC-PSOE 1 membre
- ERC 1 membre

ELS GRUPS MUNICIPALS es creen en aquesta legislatura per tal de canalitzar la participació dels representants d'aquests en les activitats de l'Ajuntament i en el funcionament dels òrgans de govern de la Corporació. S'acordà assimilar els Grups municipals en funció dels Grups Polítics que integren la Corporació, establint-se en conseqüència, idèntics Grups Municipals com llistes electorals han obtingut representació política.

ELS REPRESENTANTS DE L'AJUNTAMENT A LES ENTITATS D'ÒRGANS COL·LEGIATS foren elegits també en el transcurs d'aquesta Sessió Extraordinària de la manera següent:

REPRESENTANT DE L'AJUNTAMENT D'AGRAMUNT A:

- CONSELL COMARCAL D'ESPORTS: Sr. Jaume Jovell i Marsà
- COMISSIÓ PARC BOMBERS URGELL-SEGARRA: Sr. Gabriel Balcells i Xuriach
- CONSELLS ESCOLARS: Sr. Jaume Jovell i Marsà
- COMUNITAT EXPECTANT DE REGANTS DEL CANAL SEGARRA-GARRIGUES: Sr. Antoni Penella i Farran.

*Participant al Casal d'Estiu de l'any passat.*

### CASAL D'ESTIU

Enguany es celebrarà la quarta edició del CASAL D'ESTIU, una experiència que es va endegar l'any 88 i que ha tingut força acceptació entre els joves de casa nostra. El CASAL D'ESTIU té com a objectiu introduir, d'una manera engrescadora, tots els joves de més de 6 anys al món de les arts plàstiques, així, doncs, hem pogut veure durant els dies de celebració del Casal tot de mainada pintant, esculpint o dibuixant als carrers i places de la nostra Vila. Des d'aquí animem tots els joves a participar en aquesta enriquidora experiència, que tindrà lloc del dia 15 al 31 de juliol de dilluns a divendres de 5'30 a 8'30 de la tarda.

### CASAL D'ART

Durant les Festes Majors dels anys 85 i 87 i sota el títol genèric de CASAL D'ART, es varen dur a terme unes exposicions d'obres d'artistes agramuntins a la sala del cafè del Casal agramuntí. Aquesta experiència va gaudir d'una gran acceptació tant pel que fa a expositors com pel que fa



a visitants, i per tant, enguany s'intentarà organitzar la tercera edició del Casal d'Art, ja que des de l'any 87 en què se celebrà per darrera vegada de ben segur que els artistes locals hauran realitzat tota una colla d'obres amb les quals es podrà muntar una bona exposició durant els dies de la Festa Major d'enguany.

Des d'aquestes pàgines, doncs, convidem tots els agramuntins que hagin realitzat alguna obra, ja sigui pintura, ceràmica, tapissos, etc. a assistir a la REUNIÓ que se celebrarà a la sala d'actes de l'Ajuntament el proper DIA 29 DE JULIOL, A LES 10 DEL VESPRE, per tal de concretar els detalls de l'organització del Iller. CASAL D'ART.

### COMIAT

Durant els darrers quatre anys he estat l'encarregat de confeccionar aquesta secció de la revista SIÓ "L'Ajuntament informa". Des d'aquí he intentat en tot moment donar notícia de tot el que fa referència a l'Ajuntament, des de la informació referent als Plens i les Comissions de Govern fins a la programació de la Festa Major, des dels actes culturals fins als projectes urbanístics... en fi, tot el que es coia des de l'Ajuntament i podia tenir interès per als agramuntins. He procurat que la informació arribés a vosaltres en un llenguatge planer i esbossant totes les disposicions legals o articles constitucionals que poguessin fer que la lectura es tornés feixuga o poc entenedora. I si he aconseguit interessar-vos en els afers municipals des d'aquestes últimes pàgines de la Revista, em dono per satisfet.

RICARD BERTRAN I PUIGPINÓS



Foto Arxiu

# Som a Riella

ITINERARIS INTERIORS:

## El Carrer de la Sabateria

per Guillem Viladot

Aquest carrer de la Sabateria, Urc, és una relíquia medieval. És un luxe servir encara aquests pilars i aquests arcs apuntats, tan primitius en la seva construcció. Recolzem-nos-hi, Urc, i amarem-nos amb les empremtes seculars, amb els frecs que hi han deixat les persones i els animals al llarg dels segles. La nit té el buf intemperant de la primavera i l'hàlit de la vida que, un cop més, es desvetlla arreu. Els pobles tenen aquest avantatge: saber on parem dins l'any respecte no als dies o a les setmanes o als mesos, sinó a les estacions, aquests espais que marquen el ritme de les estrelles i dels vents. L'Urc dóna voltes a l'entorn d'un d'aquests pilars i es diria que enumera amb fruïció itineraris canins d'alguns quissos fidelíssims que anaven al tros i guardaven les alforges i la manta prop d'una riba mentre el pagès llaurava o segava.

En aquest carrer hi han viscut persones molt singulars: un banquer, un apotecari, un músic, un tintorer que inventà una màquina de segar i batre, un impressor, un fabricant de samarretes de punt... i una dona que era mig bruixa i un home que era mig savi, que ve a ser el mateix. Perquè, on para, Urc, el límit que assenyala allò que som? Perquè cadascú és allò que és independentment d'allò que vol ser. I en aquest carrer també hi vivia un artesà que feia la xocolata més pura, és a dir, només barreja de cacau i sucre sense moldre, una mescla que ens omplia la boca d'un gust sorrenc i exòtic. Li dic a l'Urc: no em plau la nostàlgia, l'enyorament de les coses i de les persones que han estat en un temps ja llunyà. El que importa és l'ara. Però aquest carrer té un present molt estret.

Algunes cases són buides i el seu encant únic potser és una planxadora que deixa la roba llisa com la pell de la joventesa. El poble s'ha traslladat cap a vivendes més còmodes, amb la qual cosa el seu cor corre el perill de despersonalitzar-se, de buidar-se. És igual que

tot sigui ple o sigui buit? Conceptualment no hi ha diferència. És el carrer allò que interessa: la seva fesomia gairebé immutable. Això sembla cert per a tu i per a mi, però per les noves generacions aquest és un carrer tan remot com ignorat: pur itinerari mínim. Poca gent s'hi atura; gairebé tothom hi passa de llarg. Els carrers potser només serveixen per això: per transitar-hi. Com fem tu i jo, Urc, si bé tu i jo ens hi aturem, hi som. Si no t'hagués d'amoïnar, Urc, et diria el que ara em ve a l'esment i que vaig llegir en el llibre d'un filòsof: "la vida només és possible gràcies a la il·lusió permanent d'un sentit total...". Els nostres itineraris interiors potser tan sols són possibles perquè són peixats per una il·lusió permanent del sentit total que ens pensem que té la vida quan, de fet, la vida és una suma de fragmentacions, de trossos que, al final, queden enfilats. Aleshores és quan s'assoleix un sentit: el sentit total. Però aquest sentit total no sembla un signe de finitud? Oh, perdona, Urc, les meves cabòries. Mentre li dic això, li acarono el cap, i em plau, com si li transmetés algun missatge més profund, més irracional. A ell o a mi mateix? El sentit del cap d'un gos, això és: el sentit de la nostra mà que engrapa el sentit d'un gest. Potser serà millor que et parli del cavall que hi havia en aquella farmàcia, un cavall de cartró molt gros que volava pels carrers de Riella i que un dia s'aturà a la plaça de l'Església i tots els nens el vam muntar, i se'ns emportà a visitar els indrets més mítics que poden conferir un sentit a la imaginació dels infants. Urc: anem cap a casa. Els mots d'André Glucksmann ens persegueixen: tots refusem la lenta asfíxia d'una vida en la mentida...; no hi ha dret a nacionalitzar la veritat... D'una volada ens trobem a l'estudi on sona, sense que ningú sàpiga com, la "Nit transfigurada", de Schönberg.