



sió

**INFORMATIU
D'AGRAMUNT I
DE LA
RIBERA DEL SIÓ**



La nostra primera mutualitat del país

3.600 empleats amb 12 clíniques pròpies i 60 consultoris fan que 300.000 socis ens confiïn la seva salut.



QUINTA DE SALUT
L'Aliança
Mutualidad de Previsión Social

PRESTACIONS SANITÀRIES I ECONÒMIQUES:

- ASSISTÈNCIA SANITÀRIA (Clínica i Consultoris)
- ASSISTÈNCIA SANITÀRIA MULTIDENTAL
- PRESTACIÓ PER MALALTIA (Fins a 5.000 ptes./dia)
- PRESTACIÓ PER HOSPITALITZACIÓ (Fins a 10.000 ptes./dia)
- PRESTACIÓ PER INTERVENCIÓ (Fins a 5.000 ptes./punt)
- PRESTACIÓ PER ÒBIT (Fins a 1.000.000 ptes.)

L'Aliança
L'EFICÀCIA MÉS HUMANA

DOSSIER PUBLICITAT



Confia'ns la teva salut

PER A MÉS INFORMACIÓ:
CONSULTORI D'AGRAMUNT - C. JAUME MESTRES
DELEGAT: JOAN JUBETE - TEL. 39 03 52

Fets del mes

INCIDENT QUE PODRIA HAVER ESTAT GREU

Quatre nois ferits lleus per un tret d'escopeta de caça.

Quatre nois de la nostra vila, resultaren ferits per arma de caça quan un veí de la localitat, Ignasi Pou, de 61 anys, va llençar un tret a l'aire perquè els menors estaven apedregant la seva casa situada a la Pujada de Convent, segons consta en l'atestat que s'instruí d'aquest incident per part de la Guàrdia Civil.

Els fets tingueren lloc el dia 20 de desembre a últimes hores del vespre quan un grup de nois amb edats compreses entre els 12 i 14 anys estava molestant a la casa de l'Ignasi Pou, sempre segons les informacions oficials, i aquest sortí de casa seva amenaçant-los amb una escopeta de



J. Bertran

Indret on es produïren els fets.

caça i disparant un tret que va tocar a una paret. Alguns dels perdigons rebotats varen impactar a quatre dels nois mentre fugien.

Els ferits ho foren per impacte de perdigons al cap, coll i cama que, en un primer intent, provaren d'extreure's ells mateixos. Posteriorment acudiren a un facultatiu i, l'endemà, a un centre hospitalari de Lleida, d'on retornaren el mateix dia. Ignasi Pou fou detingut



J. B.

Parlament del fins ara president de la Creu Roja Local, Sr. Ramon Roca.

per la Guàrdia Civil i portat al jutjat de Balaguer d'on va ser posat en llibertat sense fiança.

CREU ROJA

Montserrat Felip, nova presidenta de l'Assemblea Local.

La presidenta de l'Assemblea Provincial de la Creu Roja, Carme Tobella, va presidir l'acte de presa de possessió de la nova presidenta local, Montserrat Felip. L'acte tingué lloc el dia 19 de desembre a la sala de sessions de la Casa de la Vila amb la presència de

representants d'entitats locals, membres de la Creu Roja i autoritats.

També hi participà, el president sortint, Ramon Roca qui va fer un balanç de la seva actuació al front d'aquesta entitat que ha presidit des del mes de setembre de 1977. L'Assemblea Local de la Creu Roja es constituí a Agramunt el mes de maig de 1974.

CURSETS AGRARIS

II Jornades sobre empreses cerealístiques.

Organitzades pel Servei d'Extensió



J. B.

Públic assistent a una de les ponències.

FUNERÀRIA

Serveis de Companyies d'Assegurances

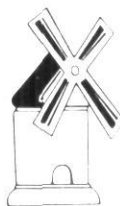
R. LLORENS

Trasllats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15 Telèfon: 390 420
AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)

FERRETERIA MOLINET

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 39 04 58



CORRETGES
RODAMENTS
CARGOLS
EXTINTORS
PINTURES

MÀNEGUES
E I N E S
MATERIAL
ELÈCTRIC
PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA



VARILUX, els vidres progressius multifocals que permeten veure-hi a totes les distàncies i sense els inconvenients dels bifocals tradicionals.

Més avantatges i menys problemes per la seva vista.

Els trobareu a:

ÒPTICA ESTEVE

C/ Àngel Guimerà, 14 - AGRAMUNT



FARMAOPTICS

ÒPTIQUES AMB GARANTIA DE SALUT



GRUPO CONSIST SA
GRUCONSA



Xocolata



Jolonch

AGRAMUNT

Agrària de la comarca de l'Urgell que dirigeix Jaume Gregori, es celebraren a la nostra vila les II Jornades Tècniques sobre l'Empresa Cerealística al Secà. La seva durada va ser de dos dies, 12 i 13 de desembre i hi participaren un centenar de pagesos d'Agramunt i comarca.

Les ponències foren presentades per tècnics del sector i amb un temari molt ampli que anava des de la incorporació del nostre país al Mercat Comú, fins a les tècniques del conreu, passant pels herbicides o les assegurances agràries. Després de cada ponència hi havia un col·loqui. Les conferències es celebraren en sessions de matí i tarda.

GOMIS A PUIGVERD

El Conseller de Governació de la Generalitat visità Puigverd.

El Conseller Josep Gomis va visitar la localitat de Puigverd d'Agramunt el dia 15 de desembre a la tarda per tal d'inaugurar oficialment el nou enllumenat públic de la població. Abans va ser rebut pel Consistori presidit per l'alcalde Maricel Prat i visità la casa consistorial on va signar al llibre d'honor que s'estrenava per a l'ocasió.

A la plaça, plena dels veïns del poble, va prémer, juntament amb l'alcalde, l'interruptor de l'enllumenat que ha estat sufragat amb aportacions locals i del Pla d'Obres i Serveis de Catalunya. També li foren mostrats els projectes tècnics de construcció d'un consultori mèdic.

En el local social, ple de gom a gom, es feren els parlaments de rigor per part de l'alcalde i del conseller i tot seguit es féu un berenar de germanor que havia estat preparat per un equip de persones d'Agramunt que ja comencen a tenir experiència en aquest tema. En definitiva una bona festa la que visqueren els veïns de Puigverd.

"URC" dedicat a Viladot

L'obra de Guillem Viladot analitzada en el tercer número de la revista.

Diversos autors estudien l'obra literària i artística de Guillem Viladot



El Conseller Josep Gomis amb els representants de l'Ajuntament.

J. B.

en el tercer número de la revista literària "Urc" que està pràcticament dedicada a l'escriptor agramuntí, un dels fundadors i col·laboradors des de sempre de SIÓ.

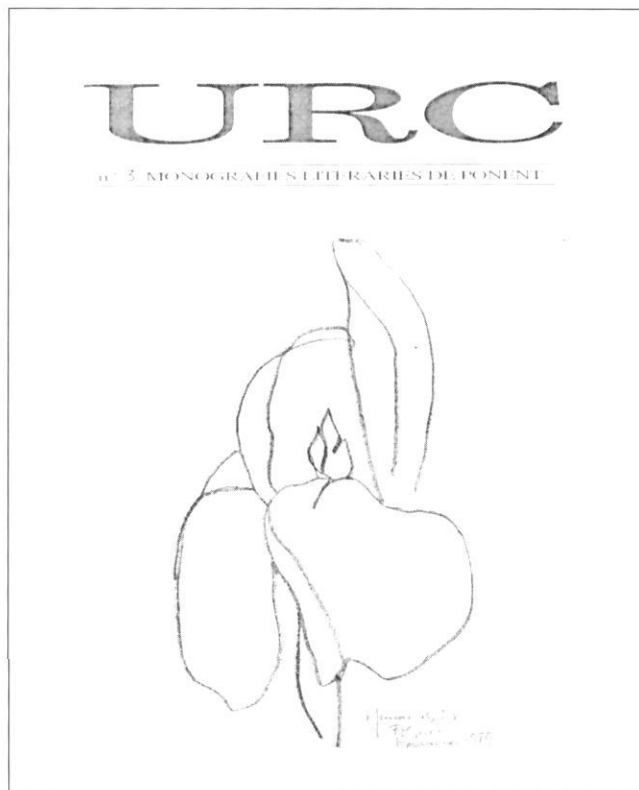
Personalitats tant destacades del món cultural català com Ignasi Riera, Josep Vallverdú, Jaume Pont, Joaquim Carbó, Isidor Cònsul, entre altres, tracten la ja llarga obra viladotiana des de diverses perspectives. Josep Vallverdú aprofita per fer una crida demanant un estudi en profunditat d'aquesta obra part de la qual, està en les pàgines de SIÓ.

POCA SORT

El "Niño" va ser més esplèndid que el Nadal.

Com cada any, els agramuntins participaren de valent en els sortejos de les loteries estatals de Nadal i del "Niño". Igual que l'any passat, pocs

diners retornaren a les butxaques dels agramuntins en forma de premis. Del sorteig de Nadal, molt poca cosa. En el de Reis la cosa va anar una mica millor i els treballadors de Kipps i altres agramuntins resultaren agraciats amb premis de 50.000 pessetes per dècim que arribà com un bon regal de Reis.





GABINET AGRO-INDUSTRIAL
GABINET TÈCNIC DE SERVEIS

Àngel Guimerà, 26 bis
Telèf. Provisional 39 05 31
25310 AGRAMUNT

Un Gabinet format per professionals que li dóna la seguretat de **SOLUCIONAR** **QUALSEVOL projecte o gestió.**

- **Assessorament Tècnic d'Enginyeria, Arquitectura i Urbanisme.**
- **Assessorament Fiscal i Jurídic.**
- **Assessorament Comptable - Financer.**
- **Assessorament Laboral i Social.**
- **Assegurances.**

Contacteu amb qualsevol de les nostres oficines.
LA SOLUCIÓ N'ÉS GARANTIDA.



DE NADAL A REIS

Fotos: Josep Bertran

Nadal ens arribava aquest any amb una gebrada d'aquelles que fan història, amb temperatures entre els 6 i els 10 graus sota zero. Sortosament, l'endemà, dia de Sant Esteve, el temps es normalitzà per totes les festes. També va ser normal la programació que les entitats culturals de la Vila van preparar per aquestes jornades. El Grup Escènic Agramuntí va fer, però, una representació especial amb la posada en escena del «Glups» de la qual se'n parla més endavant.

Amb una menor participació que en anys anteriors, el Consell Parroquial



va organitzar el tercer concurs de pessebres portàtils, dividits en diverses categories. Els pessebres concursants estigueren exposats al Foment durant totes les festes i els premis als guanyadors es lliuraren després de la missa de 12 del dia de Reis.

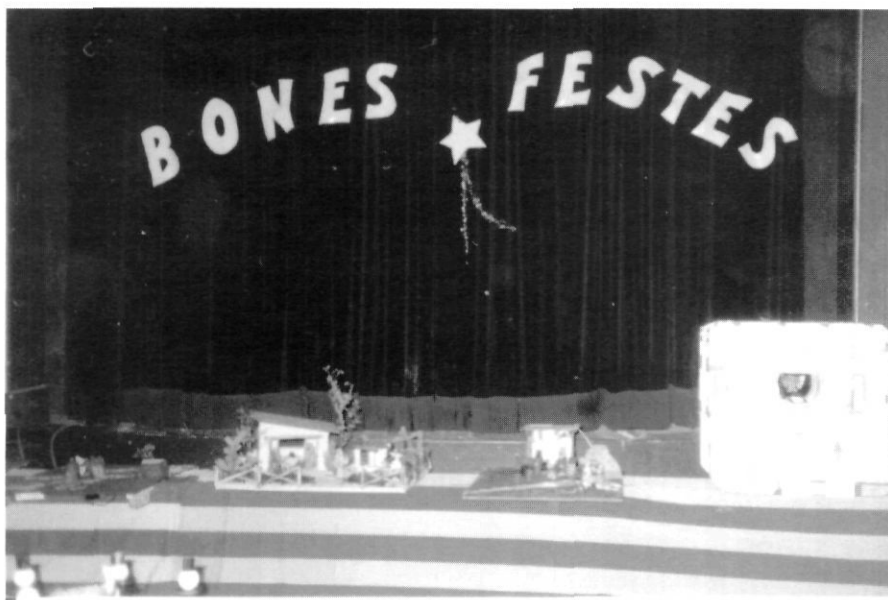
El jurat qualificador ha atorgat els següents premis: PREMIS: Josep M.

Cases, Gemma Figuera, David Jovell, Oliver Torra, Albert Cuñat; ACCÈSSITS: Anna Borges, Lúdia Martorell i David Juanati. A TOTS ELS PARTICIPANTS i als qui han estat premiats MOLTES FELICITATS.

Concert de Nadal

El concert que en les passades festes nadalenques ens oferiren la Coral d'Avui i la Infantil Bon Cant, era una mostra, altra vegada, del seu treball com a cantaires que es van trobant un cop per setmana i en un parell d'hores s'han de lliurar a la tasca no gens fàcil que suposa assajar una nova partitura.

El concert de sant Esteve, avui, a la nostra vila ha esdevingut ja un fet tradicional de la mateixa manera que també ho és el del diumenge de Pasqua per Setmana Santa i, malgrat que el nombre de públic assistent no s'ha vist gaire incrementat des d'uns quants anys ençà, sinó que més aviat enguany



Mostra del tercer concurs de pessebres portàtils.

Nova Sèrie 50 John Deere



LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



1837-1987
150

CONCESSIONARI JOHN DEERE

VICENS

TRACTORS I MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

Carretera N-II, Qm. 486'800 - Apartat 57 - Telèfon 60 04 50
MOLLERUSSA

s'ha observat una devallada, sí almenys es va mantenint un cert públic fidel al cant coral a qui hem d'agrair la seva assistència.

El concert de Sant Esteve, estructurat en tres parts, s'encetava puntualment a la una del migdia pel grup més petit de la Coral Bon Cant amb sis cançons dirigides per en Ramon Casals i aquest cop amb acompanyament de piano a càrrec de la Carme Ricart, cantaire de la Coral d'Avui.

A continuació el grup gran de la Coral Bon Cant sota la direcció també d'en Ramon Casals i d'en Ricard Bertran interpretaren set cançons.

La tercera part del concert donava pas a la Coral d'Avui que sota la direcció d'en Ramon Casals interpretaren dotze cançons, la majoria nadales.

En aquestes Festes la Coral d'Avui va fer diversos concerts en altres poblacions: el dia 30 de desembre a Ciutadilla, per Cap d'Any a Altet i per Reis a Nalec amb el patrocini del Consell Comarcal de l'Urgell.

J. Pijuan



Tradicional concert de Pasqua de la Coral.



TIC, TAC, TIC, TAC, TICS

TEATREDETICS

Ritmes de temps mesurats,
TIC, TAC, TIC

Molts tics-gestos,
tacs-paraules a l'escenari, al teatre.

- Algú en farà moments d'història dels que
han estat 20 anys del Grup Escènic.

...i ara que tinc 20 anys, com diu la cançó,
ara que encara tinc força...

TEATREDETICS

...que no tinc l'ànima morta i em sento
bullir la sang

Nom-tot-junt-de-teatre.

...ara que em sento capaç de cantar si un
altre canta...

...-GLUPS...GLUPS...- musical
de DAGOLL-DAGOM- Joan Vives.

Festa explosiva. Treball dur (3 representacions)
del Grup-Escènic-Teatredetics i l'orquestra-
Escola-de-Música...i...ÈXIT, ÈXIT, ÈXIT...

...vull i vull cantar, avui que encara tinc veu,
qui sap si podré demà.

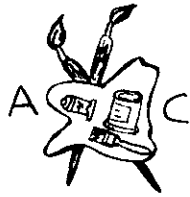
LLIBERTAT, per ésser CRI-TICS

PERMOLTSANYS AMB LLIBERTAT, per
molts TICS,

TEATREDETICS D'AGRAMUNT.

J-J-G

Jaume Jovell i Grau



ESPECIALITAT EN
PINTURA DECORATIVA
REVESTIMENTS TÈXTILS
CORTINATGES I RIELLS
PINTURA INDUSTRIAL

Antoni Capitàn

C. de Jaume I, 12 - Tel. 39 04 03 AGRAMUNT



SERVEI
POST-VENDA
TÈCNIC

PRESTIGI EN CALOR

Electricitat **A. INVERNON**

C. del Molí Vell, s/n. Telèfon 39 01 76
AGRAMUNT

PALVI, SA

*Equips de recollida i
transport de residus*

Telèfon 39 12 48 AGRAMUNT

Tallers JOAN JOVÉ i SOLÉ

Especialitzats amb soldadura, VIS-SENSFINS,
reparació de maquinària agrícola,
tanques i fusteria metàl·lica amb portes automàtiques.
Fabriquem generadors d'aire calent (patentats)
i els níus tèrmics, per mamellons, JO.MI. (patentats)

i com sempre, pressupostos sense compromís



Carrer del Clos, 10
AGRAMUNT (Lleida) Telèfon 39.06.01

RELOTGERIA - JOIERIA

ÒPTICA

E. LLAGUNES

ÒPTIC DIPLOMAT

Us ofereix tota classe de muntatge
d'ulleres graduades i de sol.

Carrer del Sió, 6 - Tel. 39 02 61 AGRAMUNT

ES VEN PATI

Al C. de la Segla Molinal, 12

Informació: Telèfon 43 01 64

FUNERÀRIA

J. TORNÉ

Exclusiva de tots els serveis de OCASO, S. A.

Avda. Catalunya AGRAMUNT Tel. 39 08 62
(Edifici La Torre II)

ràdio sió

emissora d'agramunt i de la ribera
banda f.m. 105.5 mhz.

ESCOLTEU-NOS!

Els dissabtes de 10 del matí a 9 del vespre
i els diumenges de 10 del matí a 2 de la tarda

LA RÀDIO DEL CAP DE SETMANA

UNA ALTRA FITA... ACONSEGUIDA

La gent del Grup Escènic Agramuntí segueixen amb els seus aires renovadors, fins i tot canvien de nom, ara ja són TEATREDETICS. Es veu que en aquest tirar endavant ni tan sols volen conservar el nom amb el que s'han donat a conèixer durant molts anys. Tal vegada pensen que no està a l'ona de l'estètica actual. No sé però si el canviar, en aquest aspecte, és millorar.

Quan algú em va dir (fa uns mesos) que el Grup volia interpretar GLUPS –amb la novetat de la música en directe– em va sorprendre la valentia que això representava. El sol fet d'acceptar aquest repte (vaig pensar)



mereix tots els respectes, al marge, fins i tot, del seu possible èxit o fracàs a l'hora de posar-lo en escena.

D'entrada és sorprenent i insòlit que, a nivell d'Agramunt i amb gent de casa, es pugui dur a terme una obra musical d'aquestes característiques. La millor prova que ho confirma és que han vingut a presenciar-la: l'autor de la música, Joan Vives i alguns dels components de la companyia Dagoll Dagom, que van ser els seus creadors i els únics que l'havien representada fins ara.

Que aquesta difícil conjunció hagi

funcionat –amb uns actors veterans, però majoritàriament mancats de veu i coneixements musicals, i uns músics novells, malgrat el seu bon nivell musical– diu nolt a favor de la quarantena llarga de components de les dues formacions que han ajuntat esforços i tenacitat per tirar-la endavant.

Com que la felicitat no és mai completa, però, aquesta vegada la tècnica els ha jugat una mala passada i no han pogut gaudir plenament de l'èxit. Suposo que diferents motivacions i en especial una no idònia, la instal·lació

del sistema d'altaveus, ha portat que en determinats moments de les representacions i en determinats llocs de la sala-teatre, no arribés nítidament el so i es perdia el text quan els actors cantaven. De totes maneres, és el mínim tribut que podien pagar per sortir tan airosos d'aquesta arriscada empresa.

Felicitats, doncs, a tots ells i (trencant una de les meves normes de no citar noms) en especial a Jaume Figuera (direcció), Ricard Bertran (director musical) i Núria Sorribes (coreografia).

Jaume Cots

ACTORS i PERSONATGES

1.ª PART

HISTORIETES

Actors Tota la Companyia
Presentador Ramon Lluch

BAMILONGOS

Ell Joan Brils
Ella Marta Figuera

SANT EDREDON

Alfred Josep M.ª Roig
Helena Margaret Creus
Cambrer Xavier Burgués
Crític Manel Pedraza
Àngel Jaume Vilanova
Màitre Pere Palomino
Policia Xavier Torres

TU SERAS POLI, FILL MEU

Comissari Manel Pedraza
Aprent Xavier Burgués
Tonio Joan Brils

EL LLOP, LA LLOBA I L'OVELLA
 Natàlia Teresa Vilanova
 Marc Josep M.ª Martí
 Claudia Esther Carrera
 Noia 1 Núria Sorribes
 Noia 2 Marta Figuera
 Noia 3 Margaret Creus
 Noi 1 Jaume Vilanova
 Noi 2 Pere Palomino

EL CORTO MALTÈS
 Natàlia Teresa Vilanova
 Corto Maltès Joan Brils

D'HOME A HOME
 Pare Manel Pedraza
 Mare Antonieta Canosa
 Fill Jaume Vilanova
 Filla Judith Martí

**EL LLOP, LA LLOBA I L'OVELLA
(II Part)**
 Marc Josep M.ª Martí
 Veu Nat Teresa Vilanova
 Veu Secret Núria Sorribes
 Veu Client Joan Brils

SOPAR DE FAMÍLIA
 Àvia Rosa Pascual
 Avi Josep M.ª Roig
 Tiet Paquito Cifuentes
 Miquel Manel Pedraza
 Cristina Antonieta Canosa
 Bobi Ramon Lluch
 Àlfcia Núria Sorribes
 M.ª Mercè Carme Vicens

2.ª PART

DIÀLEG D'ALTURA
 General Xavier Torres
 Rus Josep M.ª Roig
 Intèrpret Joan Brils

CONFIDÈNCIES
 Progre Paquito Cifuentes
 La Progre Carme Vicens
 Marc Josep M.ª Martí
 Lola Núria Sorribes

L'ORGASME
 Sra. Rosa Pascual
 Sr. Josep M.ª Roig

LA RUPTURA DE L'ESQUERRA
 Sra. Rosa Pascual
 Sr. Josep M.ª Roig
 Comunista Margaret Creus
 Socialista Pere Palomino

DILEMA CAQUI
 Coronel Ramon Lluch
 Soldat Xavier Burgués

LES FEMINISTES
 Feminista 1ª Antonieta Canosa
 Feminista 2ª Margaret Creus
 Feminista 3ª Antonieta Figuera
 Feminista 4ª Carme Vicens
 Verònica Esther Carrera
 Cantant Pere Palomino

**EL LLOP, LA LLOBA I L'OVELLA
(III Part)**
 Marc Josep M.ª Martí
 Natàlia Teresa Vilanova
 Ballarina Núria Sorribes
 Ballarí Pere Palomino

EL PAS DELS ANYS
 Miquel Manel Pedraza
 Progre Carme Vicens
 Cambrer Paquito Cifuentes
 Marc Josep M.ª Martí
 Natàlia Teresa Vilanova
 Lola Núria Sorribes
 Cris Joan Brils
 Alfred Josep M.ª Roig
 Anna Marta Figuera
 Comunista Margaret Creus
 Socialista Pere Palomino

FI DE FESTA
 Actors Tota la Companyia

MÚSICS

Trombó Jordi Alcalà
 Trompeta Miquel Castro
 Trompeta Oscar Canosa
 Trompeta / Teclats Bernat Solé
 Trompeta / Teclats Josep Bertran
 Saxo Jaume Sanchis
 Flauta / Teclats Anna Bertran
 Clarinet / Teclats Tere Torné
 Violí / Teclats Dolors Ricart
 Viola / Percussió Amor Huguet
 Violoncel / Teclats Anna Baltral
 Teclats Anna Nuri Bertran
 Baix Carme Ricart
 Guitarra Ramon Bobet
 Bateria Cisco Zurita

Director Musical
Ricard Bertran

Muntatge Escènic
Tonet Miralles
Xavier Burgués
Paquito Cifuentes

Lluminotècnia
Gilbert Bertran
Joan Brils

Coreografia
Núria Sorribes

Perruqueria
Antonieta Canosa
Rosa Domingo

Disseny Gràfic
Jaume Figuera

Apuntadora
Amàlia Prados

Maquillatge
Josefina Figuera

Muntatge de so
Josep Castro
Francesc Prades
Josep M.ª Ros

Administració
Manel Pedraza

Direcció
Jaume Figuera

col.laboració d'Indústries Carlomagno, així com de Consist, S.A.
 i Electrodomèstics Vilanova.



El patge Karim va acudir el diumenge dia 30, al migdia a recollir les cartes que els nens agramuntins envien a SSMM els Reis d'Orient que arribaren puntualment el dissabte 5 de gener. Com cada any, tres esplèndides carrosses van conduir fins a Agramunt a Melcior, Gaspar i Baltasar que, enguany, arribaren amb puntual majestat.

Com en els darrers anys, molt de públic al llarg del recorregut: avinguda de Marià Jolonch, Àngel Guimerà, Estudis Nous, Mercadal, baixada Mercadal i Plaça de l'Església. Allí, la tradicional adoració al nen Jesús i els parlaments des del balcó de la Casa de la Vila. A continuació, van fer el repartiment dels regals per a totes les llars de la localitat. En algunes cases van passar ben aviat mentre que en altres ho feren entrada la nit, mentre els nens dormien. Al contrari que l'any passat, no es va fer cap mena de més celebració. Recordem que fa un any actuà l'orquestra Girasol al Casal.

Als pobles de la comarca també s'organitzaren cavalcades per celebrar l'arribada de SSMM. Cada any es fan més espectaculars, organitzades per grups de jovent de les respectives poblacions.



GRALLERS D'AGRAMUNT

TEMPORADA 1990

En acabar l'any 1990, hem cregut oportú de fer un resum del que han estat les nostres activitats durant la temporada.

En primer lloc, cal valorar positivament tot el que ha envoltat la «II mostra de cercavila tradicional catalana» i agrair el patrocini de l'Ajuntament així com l'ajuda que hem rebut del Departament de Cultura de la Generalitat, tot desitjant, és clar, la continuïtat de la mostra.

Hem de comunicar, també, que durant la temporada, la colla ha fet 4 composicions per a gralla, la primera d'elles va ser presentada en el II Certamen de composició per a gralla, fet a Valls durant el juny, les altres tres han estat presentades en el Certamen de composició per a gralla amb motiu de les festes decenals de la Candela, també a Valls.

També, destaquem la compra d'un sac de gemecs, una tarota, un flabiol i un tabalet, instruments que configuraven l'antiga cobla anomenada «cobla de tres quartans», formació que intentarem revitalitzar ben aviat per ampliar així les

nostres activitats en el camp de la música tradicional.

Cal dir també, que estem més a prop d'aconseguir la formació d'una colla gegantera. És un fet que seria molt important i per això, esperem que ho poguem aconseguir ben aviat.

Hem de comentar igualment, que aquest 1991, la colla celebrarà el seu 5è aniversari, recordant molt bé encara la presentació oficial del grup, el 30 d'abril de 1986, amb una cercavila. Més endavant s'anunciarà algun acte commemorariu d'aquesta celebració.

ACTUACIONS

- Cercavila a Sant Cugat del Vallès (4-2-90)
- Cercavila a Agramunt (15è aniversari dels escoltes, 8-4-90)
- Marxa de gegants a Corbins (26-5-90)
- Diada de la festa de la música (21-6-90)
- Cercavila i ball de gegants a Torrebesses (4-8-90)
- Marxa de gegants a la Seu d'Urgell (25-8-90)

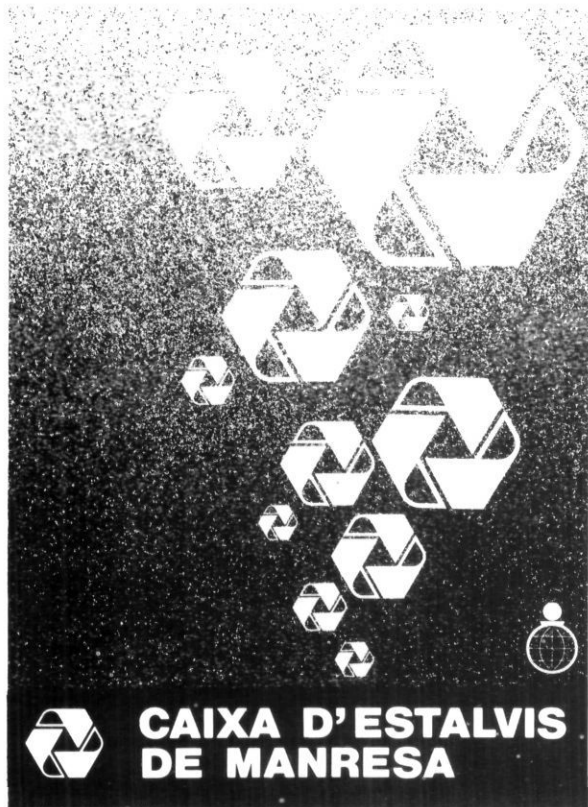
- Marxa de gegants a Agramunt (6-9-90)
- II Mostra de cercavila tradicional catalana a Agramunt (11-9-90)
- Cercavila, concert i ball a la II Mostra de grallers a Tarragona (16-9-90)
- Concert-mostra a Calafell (29-9-90)
- Matinades i cercavila a la II Fira del Torró a Agramunt (12-10-90)
- Concert amb motiu de Santa Cecília (Casal Agramuntí, 23-11-90)

Cal dir també, que vam tenir una actuació a Valls el 8 de desembre amb motiu de la diada de la colla «Joves xiquets de Valls» que es va anul·lar a darrera hora a causa del mal temps.

Per acabar, deixarem constància també de la nostra participació el proper 26 de gener en la Mostra nacional de cultura popular de carrer que se celebrarà a Valls per les festes decenals de la Candela.

Confiam, doncs, que aquest any poguem anar aconseguint els nostres objectius i agraim de tot cor a totes les persones que ens animen a fer-ho.

Grallers d'Agramunt



TALLER
Jordi Padullés

FUSTERIA METÀL·LICA
Instal·lacions per a Granges
Reparació de tota mena de Maquinària
Agrícola i Industrial

Carrer del Firal, s/n. Telèfon 390.661
AGRAMUNT

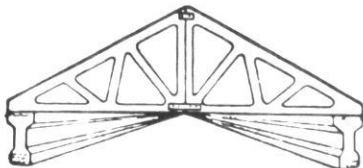
ES VEN PATI

Carretera de Tàrrega
(Prop Torrons Vicens)

Raó:

Tel. 53 23 58 CERVERA

PRETENSATS



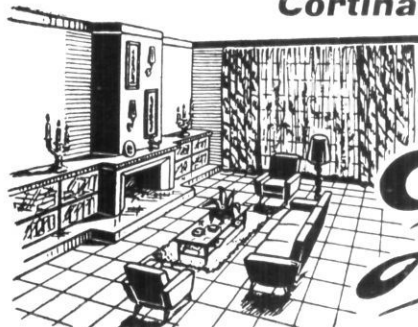
CUÑAT, S. L.

Avda. Catalunya, 13 Tel. 39.01.15 Apartat 26
AGRAMUNT Urgell-Lleida

ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS MUNICIPALS,
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS

Cortinatges i Tapisseria



DECORACIONS

Lurita

Avgda. Catalunya, s/n.
Telèfon (973) 39 03 39
25310 AGRAMUNT

VISILLOS
MOQUETES
TAPISSAT
DE PARETS
PINTAT DE
PISOS
ESTUCATS
EMPAPERATS



Núm. 323
Any XXVIII
Gener 1991

Equip de direcció:

Josep Bertran
Jaume Cots
Joan Puig

Redactors:

Ramon Bernaus, Pasqual Castellà,
Montse Ortiz, Joan Pijuan,
Antoni Ponsa, Josep Rovira,
Anna Santacreu, Rosa Maria Sera
i Núria Sorribes

Col·laboradors:

Serafina Balasch, Ramon Creus,
Josep Farreny, Jordi Martí,
Pere Mora, Deudat Pont,
Paulí Ribera i Guillem Viladot.

Edita: Ajuntament d'Agramunt (Urgell).



Amb la col·laboració del departament
de Cultura de la Generalitat de
Catalunya



i la Diputació de Lleida.

Membre de l'Associació Catalana de la
Premsa Comarcal.

Imprimeix: Impremta-Offset Barnola

Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1.
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 1.800 ptes.

A l'estranger: 2.200 ptes.
Número solt: 175 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

*Per a subscripcions i anuncis
poden adreçar-se a:*

Pere Mora. Tel. 39 03 81
o bé Tel. 39 00 57

PORTADA: Carrer d'Estudis Nous.

Foto: Josep Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a SIÓ, han d'anar escrits en paper blanc, en una sola cara del full i a màquina a doble espai, signats i amb l'adreça; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

Col·legi Mare de Déu del Socors

Nadal al col·legi

El dia 15 de desembre, el nostre Col·legi es va vestir de festa per celebrar una «VETLLADA NADALENCA» al Casal.

Es van fer representacions nadalenes, des dels petits de dos anys que amb la seva innocència eren "preciosos"; van seguir els dels cicles Inicial i Mitjà fins a arribar als del cicle Superior, que amb «gràcia» i «maduresa» de grans, van representar una petita obra de teatre. La gent els mirava tan atenta, que ni respirava...

El Casal era ple de «gom a gom» i tot això amb un «caliu» de festa i de família com el que es viu els dies de Nadal.

En sortir, per arrodonir la festa, es repartí coca, xocolata i vi dolç per acabar d'alegrar tothom.

I, com diguérem en una altra ocasió, «hem entès molt clar que el món educatiu, és un món obert a la CONVIVÈNCIA i aquestes trobades ens ajuden a reforçar els llaços d'amistat i a potenciar els lligams de la comunitat escolar».

I de veritat, que cada u des del seu lloc, hi posa el seu granet de sorra per assolir aquest objectiu que ens hem proposat tots els membres de la comunitat educativa.

També el dia 19, després d'una Eucaristia festiva i «especial», es va dur a terme, un any més, el «NADAL DEL POBRE». Els alumnes feren les seves aportacions voluntàries perquè aquells que passen privacions de tota mena, poguessin celebrar el Nadal d'una manera més digna.

S'ompliren vuit caixes d'aliments, que a hores d'ara, ja hauran alegrat a moltes persones necessitades.

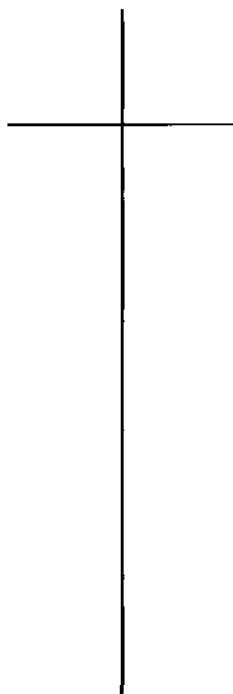
El solc de l'arada que deixem enrera ja es perd a l'horitzó.

Mirem davant nostre! El sol va naixent a Betlem...

Xavier Piulats, president de l'Associació de pares d'alumnes del COL·LEGI «MARE DE DÉU DEL SOCORS»



"Vetllada Nadalena al Casal". Representació dels més petits del Col·legi.



La pluja mor, oferta
mirall d'ella mateixa.
Llums vacil·lants atrauen
lentes falenes.

El vent nocturn parava
als camps, al cementiri
Quan torni a desvetllar-se,
serà el nou dia.

Salvador Espriu

Pregueu a Déu per l'ànima de

Josep Ribalta i Brils

Vidu de Ramona Gassó i Aranda

Morí a Barcelona
el dia 3 de desembre de 1990, a l'edat de 84 anys,
confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica.

A. C. S.

Els lectors escriuen

L'EDITORIAL DEL BALANÇ MOLT MINSO

Una vegada més, m'ha sorprès l'editorial de la revista Sió del mes de desembre, però aquest cop molt desagradablement pel seu minso balanç de les entitats de la Vila i, no per restar cap mèrit a les entitats que enumera, sinó tot el contrari, si s'ha de passar balanç, com és el títol de l'editorial, trobo que hi falten nombroses entitats, que estan formades per agramuntins que les han sabut impulsar i prendre relleu i, encara potser que no sigui el més ètic i amb el risc de descuidar-me'n alguna, sí que vull remarcar-les.

L'editorial fa esment al 20è aniversari del Grup Escènic Agramuntí i tot seguit passa a enumerar les entitats següents:

Coral d'Avui, CAU, Escola Municipal de Música, Creu Roja, Ràdio Sió, Agrupació Sardanista Barretina i la Revista Sió. Com podem veure n'hi ha de caire social-cívic, cultural, musical, municipal, folklòric, etc., però llavors hi trobo les mancances següents:

De caire cultural, musical i folklòric:

Grallers d'Agramunt, Banda de cornetes i tambors, grups de caramelles Aires del Sió, l'Espetec (correfocs), Agrupació del Telescopi, Grup d'Havaneres Vent de Seré, Cor parroquial, etc.

De caire social-cívic:

Bombers, Casal d'Avis, Foment promercats.

De caire esportiu:

Els clubs de futbol, tennis, natació Lacetà, d'esquí, atletisme, bàsquet, billar, esports, futbol-sala, handbol, natació, trialsín, grup de ciclistes, etc.

De caire municipal:

Patronat municipal de la residència geriàtrica Mas Vell, patronat municipal d'esports.

Altres:

Organització de la Fira del Torró, Comissió festa de Sant Cristòfol, Colla Paella, etc.

Vull pregar que em sàpigui disculpar

els membres d'alguna entitat que m'hagi quedat al tinter, però el meu escrit és per recordar als redactors de l'editorial que el balanç és molt més important del que ens han reflectit i, al mateix temps que cal tenir cura de totes les inquietuds de les

entitats i cal saber valorar el seu esforç en cadascun dels seus àmbits, ja que en definitiva tots som agramuntins.

A la portada de la revista Sió es pot llegir, L'INFORMATIU D'AGRAMUNT I DE LA RIBERA DEL SIÓ, encara que aquesta última part ja ha estat anul·lada, esperem i confiem que dintre de la part d'Agramunt hi poguem ser tots presents. Moltes gràcies i venturós any 1991.

Un subscriptor.

NOTA: L'editorial del número del mes de desembre, al qual fa referència l'autor de l'escrit anterior, no tenia cap intenció de fer una relació de les entitats de la Vila, tal com es pot despendre d'una lectura correcta d'aquesta.

SIÓ el que pretèn en aquest escrit, és assenyalar la singularitat i la importància de la pervivència de moltes d'aquestes entitats, algunes de les quals compleixen aniversaris ben carregats d'anys. D'això, tots ens n'hem de felicitar i tenir-ho en compte a l'hora d'escoltar algun comentari que es queixi de la poca durada de les coses a Agramunt. L'editorial fa especial èmfasi en el fet que això representa per a una població com la nostra en relació a altres de la mateixa o semblant densitat demogràfica.

És evident que les agrupacions esmentades a l'editorial, ho són a tall d'exemple. És fàcil comprendre que si SIÓ hagués volgut fer una relació de les entitats, que repetim no era aquest el cas escaient per a una editorial, l'hauria fet exhaustiva, més i tot que el propi autor de l'escrit ja que n'hi han quedat més d'una a l'ordinador, suposem que sense cap mala intenció per la seva part, contràriament de la que sembla acusar-nos a la redacció de la revista.

LA MORT DEL PADRÍ

S'ha mort el meu padrí de fonts -de bateig- Josep Ribalta i Brils, «Bepet de Cal Xurrubiu».

Per aquelles passades que la vida a vegades té, ell, com tants d'altres, per qüestions de feina va marxar del nostre estimat Agramunt. Últimament i des de bastants anys vivia a Barcelona.

Al jovent d'avui, ben segur que els seu nom, naturalment, no els dirà res, però a les persones més grans, de setanta anys en amunt -ell en morir tenia vuitanta-quatre anys- m'atreviria a dir que seran moltes sinó totes les que el recordaran.

El meu padrí era un home de "missa" però de fusta noble, vull dir, de veritat! Per tant, un bon home i un home just. No tenia enemics de cap mena, parlava amb tothom i de tot i del que li preguntessin... i, sobretot de futbol, era un gran afeccionat. Ah! i professional del primer equip de l'Agramunt de la seva època.

De sempre es portava amablement amb els altres i respectava les seves idees i tarannà com les pròpies.

Quan em van batejar, el padrí tenia catorze anys i la padrina dotze, Josepa Solsona, "Bepeta de Cal Solsona". Em

recordo, moltes vegades, de l'anècdota que tant un com l'altre m'havien explicat del meu bateig: invitaren tots els seus companys i hi anava tanta quitxalla que la gent es pensava que batejaven un nino...

Prego a la Direcció de la nostra revista Sió la publicació d'aquesta humil i parcial biografia com a prova d'homenatge i record del qui fou el meu Padrí.

Josep Mestre i Cugat
"Bepet de Cal Carboner"
Barcelona, desembre de 1990

FELICITATS!

Sr. Director de l'informatiu d'Agramunt i de la Ribera del Sió,

Ja és el tercer número que contemplo amb expectació i entusiasme la nova portada i contraportada en color i el nou disseny, dic expectació per l'impacte que produeix en contemplar-la i, entusiasme

per l'aconseguit de la composició artística. Us felicito per evolucionar en un sentit tan creatiu.

Veig que a Agramunt van sortint artistes pictòrics, a veure si amb el temps fan la competència als artistes musicals.

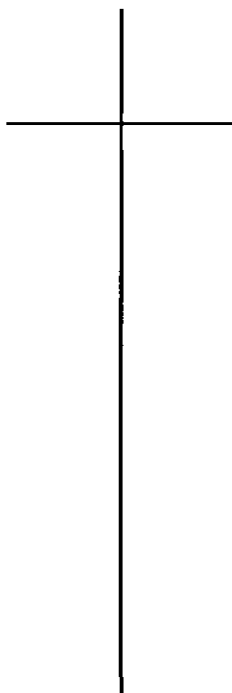
La més cordial enhorabona a Marta

Castellà i Escolà, no deixis de treballar buscant noves formes. Això sí, no paris perquè tens qualitat d'artista.

Molt bones festes.

Us saluda atentament,

J. Viladot i Puig



No ploreu. Jo vaig al Senyor,
vaig a esperar-vos en la Glòria.
Jo moro, però el meu amor no mor.
Jo us estimaré en el cel,
com us he estimat en la terra

La nostra separació no serà
duradera; en el cel tornarem a
veure'ns.

(Sant Lluís)

Primer Aniversari de la mort de

Josep Martorell i Badia

qui morí el dia 26 de gener de 1990, a l'edat de 74 anys,
havent rebut els Sants Sagraments i la Unció de Malalts.

A. C. S.

Els qui l'hem estimat no l'oblidarem.



GESTORIA FEIXA

Sabateria, 6

AGRAMUNT

Tel. 39 06 31

- Tota classe de gestions davant Organismes Oficials
- Assegurances Socials
- Assessoria Fiscal i Laboral

2 SOLARS EN VENDA

SITUACIÓ: ENTRE CARRETERA D'ARTESA i BALAGUER
Raó: Telèfon (8) 41933

ANGEL EROLES



FORJA
METALL
DISSENY

**PER A LA CONSTRUCCIÓ
i L'HABITATGE**

C/. Ferrocarril, 16 - Tel. 50 11 34 - 25300 Tàrrrega

A TOTS ELS SUBSCRIPTORS DE SIÓ

Per tal d'informatitzar el cobrament de la nostra Revista, us preguem ens feu arribar el vostre banc i número de compte que voleu us sigui carregat el rebut.

El Sr. Pere Mora, a l'oficina de l'Ajuntament, prendrà nota d'aquestes dades o, si voleu, qualsevol membre de la redacció.

Gràcies



Plaça del Pou, 2
Tel. 39.04.25
AGRAMUNT

L'ESPIGA



GRAN MERCAT

El Rebost

Carrer de Sió, 15



XOCOLATA • CAMELS • CONFITS

Una llarga... i dolça tradició

Fabricats per R. VICENS, S. A.

Ctra. de Tàrrrega, s/n.

Telèfon 390.607



RENAULT

JERONIVALLS I SEGURA

Servei de Planxisteria i Grua
Càrrega d'aire condicionat

Ctra. Artesa-Tàrrrega, Km. 12'800

Tel. 39 03 34 - Fax: 39 12 84

AGRAMUNT

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



JOSEP MARTORELL

Fontaneria Electricitat
Electrodomèstics

VILANOVA

Tels. 39 08 90 i 39 02 23

Guimerà, 13

AGRAMUNT



Restaurant
Cafeteria
Discoteca
Sala de Festes
Piscines
Pista d'Estiu
Vídeo-Set

Estacions de
Servei a:

Agramunt
Cubells
Montgai
Mont-roig

Establiments

E. S. A.

Tels. 390802
390202 - 390142

AGRAMUNT



M^a CARME ESCOLÀ i BONCOMPTE

IMATGE I REALITAT d'una vida dedicada al servei dels altres

El seu nom és M^a Carme Escolà i Boncomppte. Nada a Coscó el dia 9 d'agost de 1928. La seva mare era de les Puelles i el seu pare de Coscó.

La seva infantesa la passà a Coscó, encara que als hiverns els seus pares llogaven un pis a Agramunt, concretament a cal Bergadà i passaven l'hivern aquí. Així, els tres germans que eren, podien anar a les monges. Arribat l'estiu altra vegada cap a casa.

Tot això anà succeint igual fins que la guerra ho va interrompre. Varen haver de marxar d'Agramunt com molta altra gent i anaren a Coscó, però tampoc a casa, ja que

els avisaren que estava plena d'explosius. Passaren uns dies en una cabana, "El Pitxell", i un bon dia el pare, la mare, el seu germà i altra gent tornaren a la casa amb molt de compte per saber com estava. Una vegada dins, es va produir una gran explosió i moriren sis persones, entre les quals hi havia el seu pare. La mare restà colgada per les runes durant dues hores i el seu germà en sortí també ferit. A causa de les ferides s'emportaren la mare i no en varen saber res fins tres dies després quan un oncle de cal Xela la va localitzar a la Clínica Montserrat de Lleida.



Alumnes de 3er. curs de batxillerat de l'Acadèmia. (Any 1947).

D'esquerra a dreta i de dalt a baix: Joan Granja, Salvador Balcells, Anton Ramírez, Joan Boncomppte, Pere Mas, M.^a Dolors Balagué, Carme Viñals, M.^a Carme Escolà, Teresa Regué, Júlia Ferrero, Raimunda Solà, M.^a Teresa Camins, Joan Tomàs (professor matemàtiques), mossèn Balcells (professor religiós), Antònia Huguet.



M.^a Carme Escolà, en l'actualitat.

—Com que ens quedàrem sense casa, la mare es va recuperar a Cal Sacus amb qui érem amics; i una vegada refeta, tornàrem a Coscó i llogàrem la rectoria; allí passàrem uns quants anys més. La mare tornà a organitzar la vida i jo passava moltes temporades a casa la padrina de les Puelles. Al l'edat de 15 anys decidírem baixar a viure definitivament a Agramunt.

—Amb tot aquest passat ple de dificultats, quan va tenir la idea i possibilitats d'estudiar per llevadora i practicant?

—Doncs tot va ser casual. Una vegada instal·lats a Agramunt, varen haver d'operar la mare. Com que era la més gran, vaig anar amb ella per cuidar-la. Tenia setze anys.

Mentre vaig estar a l'hospital, sempre anava barrejada amb les infermeres i no paraven de dir-me que jo serviria per llevadora i altres feines d'aquestes. La meva mare que ho sentia em va dir: "si jo em poso bona, et deixaré estudiar". I tal dit, tal fet.

Quan arribàrem a casa, em vaig preocupar pel què calia fer. Necessitava fer el batxillerat. El senyor Joan Tous, era el director de l'Acadèmia i ell em va planificar els cursos. Com que era més gran que els altres, vaig poder fer dos cursos en un any i això em portà a poder anar a Barcelona l'any 1946 a cursar els estudis de llevadora i practicant, a l'Hospital Clínic. Durant

dos anys vaig estar instal·lada a la residència de monges de la Sagrada Família, i un cop acabats els estudis vingueren les pràctiques. Recordo que la primera cosa que em tocà presenciar fou una operació de cesària.

Vaig poder aconseguir d'entrar a la sala d'infecciosos de l'Hospital Clínic. Després d'aquesta experiència vaig trobar una substitució en un ambulatori del carrer Anselm Clavé de Barcelona. Allí vaig conèixer gent nova. Una noia a la qual durant aquest temps havia ajudat em va proporcionar el poder entrar a fer pràctiques a La Lactància. Totes aquestes pràctiques eren sense cobrar, ja era molt que hi poguessis entrar en un lloc així.

-I després dels estudis, què?

-M'havia sortit l'oportunitat de quedar-me a Barcelona amb un metge de prestigi. Però jo sabia que la mare em volia aquí a Agramunt i no ho vaig dubtar.

Una vegada aquí vaig anar al costat de l'Antònia Cots de cal Queraltó. Ella havia fet sempre de llevadora i amb la seva experiència i la meua tècnica en punxar feiem un bon equip. Recordo que el primer part que vaig assistir essent aquí fou a la Donzell. L'Antònia morí tan sols dos anys després d'arribar jo, i a partir d'aquí van canviar les coses. Jo feia de llevadora i en vaig fer durant 14 anys, però el que de veritat



m'interessava era poder ésser la Practicant Titular. Vaig haver de fer molts passos per poder-hi arribar. Em costà molt, però a la fi vaig veure correspost el meu afany.

-Sempre ha treballat a Agramunt?

-No sempre. Em vaig casar l'any 1954. El meu marit treballava aleshores a Sabadell i aquest fou el motiu pel qual vaig demanar la plaça de Matadepera. Allí passarem un any. Les meves ganes de tornar feren que ens instal·léssim definitivament a

Agramunt.

Una vegada aquí, vaig continuar treballant i lluitant per aconseguir la plaça de Practicant Titular, avui dia anomenada A.T.S., la qual em va ésser concedida amb propietat el dia 4 d'agost de 1965. Això era el que més desitjava, ja que era en definitiva la meua veritable vocació. A partir d'aquí vaig renunciar a fer de llevadora.

-Parli'ns de la podologia que duu a terme.

-Tot va començar quan encara la



feina que tenia no m'omplia totes les hores del dia. Uns amics m'iniciaren en el món de la podologia. Mai no hauria dit que una cosa que en principi desconeixia, amb el temps em podia arribar a agradar tant.

-Quina és la seva feina actualment com A.T.S.?

-Dos dies a la setmana (dimarts i dijous) des de fa cinc anys, practico l'extracció de sang per les anàlisis de la seguretat social.

Més tard visito els malalts amb necessitat d'assistència a domicili. A continuació faig l'horari de consulta amb el metge titular. La resta de la jornada la dedico a la podologia.

També, des de fa aproximadament 6 anys, pels afiliats a la clínica "L'Aliança" trec sang per analitzar, prenc la pressió i poso injeccions.

-Professionalment parlant, se sent satisfeta, corresposta o al contrari en algun moment ha dubtat de la seva decisió?

-De ben segur que no. En la meua professió he trobat totes les satisfaccions del món. He "disfrutat" treballant, m'he sentit corresposta i mai en cap moment m'ha passat pel cap d'abandonar. Això mai.

La gent en general és agraïda, sempre hi ha excepcions; però de veritat que trobo en molta gent una relació d'amistat i estima i tot és degut a la professió que exerceixo.

-Com li agradaria que la gent la recordés?

-Al llarg del temps que he dedicat al servei de la gent he procurat donar la màxima dedicació i ajut que m'ha estat possible. Amb tot això espero haver estat humilment complidora del meu deure.

-Com a dona que és ¿com veu la integració i el futur de la mateixa en el món laboral?

-Molt bé. Crec que s'avança molt en aquest terreny. No obstant, es pot millorar; encara que jo no he trobat mai, ni estudiant ni treballant, cap mena de dificultat pel fet d'ésser dona.

-Expliqui'ns alguna anècdota viscuda.

-Recordo com a curiositat que una vegada em vingué a buscar una família gitana ja que tenien problemes amb la mare. Un cop vaig arribar quina no fou la meua sorpresa quan vaig veure que el nadó ja era nat i a la mare li havien lligat el cordó umbilical amb la beta d'una espartenyia que també hi penjava. Vaig poder recollir una mica de roba pel petit i també vàrem concertar amb el capellà de batejar-lo, cosa que en principi van semblar estar-hi tots d'acord. Arribat el dia del bateig, la família gitana s'havia esfumat.

En una altra ocasió, van venir al cinema a buscar-me dos homes de no gaire bona pinta. Hi havia una partera en una cabana de les Puelles. Com que els homes no em feren gaire gràcia vaig demanar a la Vicenta Ribera si em volia acompanyar i va accedir de bon grat. La cosa va anar



molt bé i de pressa i la gràcia d'aquesta experiència és que a la Vicenta la feren padrina i al Ricard Vicens padrí. Com a cosa curiosa és que en alguna ocasió han rebut la visita de la seva fillola.

-Com agramuntina que és, sabem que forma part d'alguna associació. Quines?

-Actualment sóc Vocal de l'Assemblea de la Creu Roja i també membre del Patronat de Cal Mas Vell.

-Relació professió-família, algun problema?

-Gairebé cap. La meua família ha estat sempre molt comprensiva. Han col·laborat en tot el que han pogut i s'han fet càrrec de les circumstàncies.

-A pesar de la seva professió, la M.^a Carme també té els seus cops amagats i com a mestressa de casa que és, suposem que deu tenir les aficions habituals de qualsevol dona.

La cuina és el seu fort? Quin plat li surt millor?

-M'agrada cuinar, m'hi dedico sempre que puc. Els peus de porc, segons la meua família, és un dels plats que em surt més bé.

-Quin és el seu "hobby" de mestressa de casa?

-Tinc una col·lecció de segells a la qual dedico el temps que puc. Sempre penso que en jubilar-me tindrè molt més temps per dedicar-m'hi.



La M.^a Carme amb els seus fills.

-Què prefereix, teatre, música, cinema...?

-El cinema no m'agrada gaire, prefereixo el teatre i la música per aquest ordre.

-Quina és la cosa que més li agrada de fer?

-Comprar. Sóc molt compradora. No m'importa el que hagi de comprar sigui senzill o important, tan se val.

-Com considera el seu caràcter?

-Encara que sóc una mica tímida, em considero lluitadora i dedicada quan el cas ho requereix.

-Quin és el seu defecte principal?

-Potser sóc una mica egoista.

-Quants dons naturals voldria tenir?

-A poder ser, tots. Amb preferència m'agradaria ser alta i prima.

-Quina qualitat valora en un home i en una dona?

-Pel que fa al l'home, la comprensió la considero molt important i referent a la dona admiro la senzillesa.

-Què estima més del seus amics?

-La sinceritat.

-Què detesta més que res en la persona?

-La pedanteria.

-Què considera com a major desgràcia?

-Les malalties m'espanten molt.

-Què és el que més i el que menys li agrada d'Agramunt?

-Agramunt és una vila en la qual em trobo molt bé; en aquest sentit hi trobo totes les qualitats, però reconec que té inconvenients com la majoria de pobles. Si té de bo que la gent ens coneixem i ens relacionem, té de negatiu que hi hagi més xafarderies.

-Ha tingut algun lema per objectiu?

-Treballar i triomfar.

-Com és habitual, se sol preguntar en les entrevistes quin color prefereix i quina és la flor predilecta. - Ens ho vol dir?

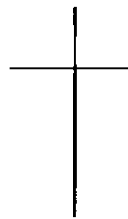
-És clar, el meu color és el vermell i com a flor m'agrada la rosa.

La conversa amb M^a. Carme Escolà ens ha resultat molt grata. En una saleta molt acollidora ens ha passat l'estona la mar de bé. En una de les parets i sobre un piano, té les fotografies dels seus tres fills. Casada el dia 9 de desembre de 1954 amb Pasqual Castellà i Vila tingueren 3 fills: Judit, Marta i Josep.

La mare està cofoia de la trajectòria que fins avui han assolit els seus fills; la Judit és doctora en bioquímica i diplomada en Gestió Hospitalària per ESADE; la Marta és dissenyadora gràfica i en Josep és llicenciat en Ciències Empresarials i Màster en direcció d'Empreses; tots tres treballen actualment a Barcelona.

La tímidesa que en un principi d'aquesta conversa semblava tenir la M^a. Carme, al llarg de l'estona es convertí en una agradable i cordial xerrada, la qual agraiem i creiem interessant per a tots, ja que per la seva feina, és coneguda gairabé per la majoria de nosaltres.

Rosa Mari Sera i Anna Santacreu



CARME IGLESIAS i SANS

QUART ANIVERSARI

Si roses... millor misses i pregàries

C.I.

VEGETARIANISME

Fa uns quants dies sopant amb unes companyes i amigues va sortir el tema de les dietes vegetarianes i em van preguntar si és bona o no una dieta d'aquest tipus, jo els vaig dir que sí, sempre i quan sigui una dieta equilibrada i que proveeixi el nostre organisme de totes les necessitats nutritives que són necessàries, en especial, de les proteïnes que posseeixen les carns dels animals i que és el principal escull, problema, diguem-ne com vulguem, amb què es troben les persones que sense més ni més comencen a fer una dieta d'aquest tipus simplement perquè l'han llegit en una revista o en un llibre pseudocientífic o bé perquè es troben «carregats» de colesterol o d'àcid úric.

Si agafem la definició del diccionari de l'enciclopèdia catalana del vegetarianisme, diu: sistema o règim d'alimentació que exclou, més o menys radicalment, l'ús d'aliments d'origen animal.

El vegetarianisme més que una simple dieta es deuria o es deu de considerar com una doctrina, una manera d'entendre la vida que es basa en uns principis morals i ètics de respecte a la vida i, en principis higiènics basats en el suposat efecte tòxic dels productes catabòlics de les proteïnes d'origen animal.

En el seu aspecte terapèutic forma part tant de la fitoteràpia (terapèutica per productes vegetals) com de la medicina naturista (sol, banys, exercicis, dieta).

Existeixen diferents escoles vegetarianes, però totes tenen un tret comú: el rebuig de la carn com a aliment.

Entre els vegetarians estrictes es diferencien alguns grups, els quals redueixen encara més les seves possibilitats d'elecció d'aliments. Així, els Frugívols només admeten les fruites i els Crudívors sempre consumeixen els vegetals crus.

D'altres escoles vegetarianes molt menys radicals són els ovo-lacto-

vegetarians, els quals admeten la llet i derivats i els ous, i els lacto-vegetarians que prescindeixen dels ous.

L'home per poder portar una activitat intel·lectual i física normal necessita glúcids (hidrats de carboni), greixos, proteïnes, vitamines, minerals, cel·lulosa i aigua.

Una dieta vegetariana aporta abundants glúcids (molt abundosos a les fruites i a la mel), fècules i farines. Així mateix, subministra greixos de tipus ovo-làctics, ja que la llet i els ous proveeixen de greixos d'origen animal que són rics en vitamines A i D i els olis d'oliva i llavors proveeixen de vitamina E. Les proteïnes són components indispensables del nostre cos, és a dir, no hi pot haver creixement i regeneració dels nostres teixits, cèl·lules, etc. si no aportem aquestes proteïnes.

Les proteïnes ens arriben amb els diferents aliments a nivell d'estómac i intestí, els digerim i els absorbim. És a dir, el nostre organisme desmunta les proteïnes dels aliments per obtenir els aminoàcids amb els quals construeix les proteïnes humanes, que formaran part dels nostres teixits. També són la matèria primera per a la formació dels sucus gàstrics, hormones, hemoglobina, anticossos, enzims, etc.

En general, les proteïnes d'origen animal són de més bona qualitat que les d'origen vegetal.

Es recomana que les proteïnes d'origen animal siguin almenys el 40% del total diari.

Si la dieta exclou totalment els ous i els productes làctics, la vitamina A s'haurà d'obtenir del caroten de les pastanagues i la vitamina D de l'exposició del cos als raigs solars.

Aquest tipus de dieta és molt rica en vitamina C però pot manca la vitamina B, especialment en persones que per problemes digestius no poden prendre cereals en forma de volves, o pa o arròs integral, per completar l'absència

s'haurà d'incloure a la dieta una cullerada diària de llevat de cervesa o làctics.

La dieta vegetariana pot resultar pobra en Ferro però aquest mineral el podem trobar a les melasses, cacau, suc de poma, espinacs, carabassa, gerdera silvestre, mores, llevat, closca dels cereals i lleguminoses. Per tot això, s'han d'incloure diàriament en aquest tipus de dieta les lleguminoses, llevat, algues i suc de poma, si no es toleren senceres s'han de prendre com a puré.

Com que en aquest tipus de règim es prenen gran quantitats de verdures i fruites així com cereals complets, no solen existir problemes de restrenyiment.

Si la dieta és ben equilibrada no existeix cap tipus de problema, però si no es realitza com «Déu mana», bé sigui per manca d'informació, bé per problemes digestius, ens podem trobar amb problemes articulars (artrosi) i de tipus hemorràgics vasculars per no poder formar el colagen.

Els aliments rics en proteïnes són: soja, llevats, formatges i llet en pols, carns, peixos, fruits secs (ametlles, avellanes, cacauets, nous), llegums secs, llet, cereals, fruites i verdures fresques. (Aquests aliments estan ordenats de més a menys proporció proteica).

Per tot això, si un vegetarià consumeix a diari d'aquests aliments que hem dit abans, no existeix cap problema, però si una persona pretén viure només amb llet d'ametlles, arròs, pa, patates, fruita i verdura, als 1, 2, 3 anys es trobarà amb problemes deguts a la manca de les proteïnes, com pot ésser: disminució de memòria, d'imaginació, desinterès per les coses així com desgastament del cartílag articular i problemes de colagen.

Jesús-Ramon Giménez i Sanz
Metge



SERVEI D'ASSISTÈNCIA TÈCNICA ALS MUNICIPIS

Aquest servei té tres línies bàsiques d'actuació, amb la finalitat, totes elles, de donar suport als municipis:

a. SERVEIS TÈCNICS:

Amb les funcions de:

- Redacció de documents tècnics.
- Assessorament urbanístic.
- Direcció d'obres.

Aquest servei l'integren:

- 1-Arquitecte
- 1-Aparellador
- 1-Sobrestant d'obres públiques
- 1-Delineant



b. SERVEIS MUNICIPALS I COMARCALS:

Aquest servei té com a funció la coordinació dels diferents serveis municipals delegats a la comarca, i tots aquells d'abast supramunicipal:

- Recollida de brossa a la comarca a través de l'empresa Urgell Net S.A.
- Servei d'aigües i enllumenat: portada de llum a masies i nuclis de població.
- Abastament en alta d'aigua als diferents municipis de la comarca.
- Abocador comarcal.
- Xarxa d'emergència Comarcal, etc.
- Transport escolar i ajut als menjadors.



Aquest servei l'integra un tècnic i dos operaris.

c. SERVEI D'ASSISTÈNCIA JURÍDICA-ECONÒMICA ALS MUNICIPIS:

Aquest servei té com a funcions donar el suport als municipis amb dispensa del lloc de treball de secretari. A la comarca de l'Urgell en l'actualitat son sis municipis.

Aquest servei l'integra:

Un secretari d'habilitació nacional de 3a. categoria.

SERVEI DE CATALÀ

• Funcions internes: s'ocupa de fer el seguiment de l'aplicació de l'ús del català al Consell Comarcal, es posa a la disposició dels ajuntaments de l'Urgell i es responsabilitza, entre altres coses, de la supervisió lingüística de la documentació d'aquests ens.

• Funcions externes: el tècnic dirigeix la seva acció a dos camps:

- Assessorament lingüístic al ciutadà: (aclariments sobre qüestions de llengua mitjançant el servei de telèfon obert i correcció, o traducció, de textos breus).
- Accions de dinamització lingüística. La seva finalitat és augmentar l'ús del català en aquells àmbits i sectors que, prèviament, han estat descrits en el projecte anual de normalització lingüística del Servei de Català, d'acord amb el Pla General elaborat per la Direcció General de Política Lingüística.

- Servei assistit per un tècnic.

Horari de consulta:
De dilluns a divendres, de 9h. a 14h.
Tels. 31 05 00 / 31 05 04



SERVEI COMARCAL D'INFORMACIÓ AL CONSUMIDOR

Les tasques bàsiques d'aquest servei són:

- **INFORMAR, ORIENTAR I ASSESSORAR** els consumidors, usuaris i comerciants, per a l'adequat exercici dels seus drets i deures.
- **DEFENSAR I PROTEGIR** els consumidors mitjançant la recepció, el registre de queixes i reclamacions i la seva tramesa als Organismes competents, d'acord amb la LLEI GENERAL PER LA DEFENSA DELS CONSUMIDORS I USUARIS, i les disposicions que la desenvolupen.
- **FORMAR I EDUCAR** els ciutadans de la comarca en matèria de consum a tots els nivells, des dels nens en edat escolar, a jubilats, en temes d'alimentació, habitatge, serveis... mitjançant la realització de campanyes i cursos específics.

- Servei assistit per un tècnic.

**OFICINA COMARCAL D'INFORMACIÓ AL
CONSUMIDOR (O.C.I.C.)**
Av. Raval del Carme, 6
Tel. 50 08 83
25300 Tàrrrega



SERVEI COMARCAL DE TURISME

Aquest servei ha endegat a nivell de Catalunya la promoció turística de la comarca de l'Urgell, a través dels medis de comunicació, i amb edició de material divulgatiu divers.

Mitjans materials:

En l'actualitat es compta amb dues oficines de Turisme, situades a Tàrrega i Vallbona de les Monges.

La campanya endegada amb els consells comarcals de l'Alt Camp i la Conca de Barberà, amb la denominada Ruta del cister ha fet que l'Urgell notés en aquests dos anys de vigència de la mateixa, una gran aflluència de públic a la comarca.

- Aquest servei es atès per dues persones, tècnics en turisme.

Tàrrega, Raval del Carme, 6 - Tel. 50 08 83

Vallbona de les Monges, Pl. Aparcament, s/n. - Tel. 33 05 67

SERVEIS SOCIALS D'ATENCIÓ PRIMÀRIA



- Constitució del Consell Consultiu de la Gent Gran integrat per representants dels diferents centres de la comarca.
- Informar, orientar i assessorar dels recursos socials existents.
- Conèixer i prioritzar les necessitats individuals, de grup i collectives dels diferents sectors de població.
- Adreçar en cas de ser necessari, la població als Serveis Socials especialitzats (Centres d'Atenció a Disminuïts, Planificació Familiar, Residències d'Avis...).
- Promoure l'Associacionisme, les xarxes de voluntariat, de veïnatge, per a l'atenció social i acció preventiva.
- Coordinar i gestionar els serveis i ajuts propis dels Serveis Socials d'Atenció Primària (Serveis d'Ajuda a Domicili).

L'equip de serveis socials d'atenció primària el formen: quatre assistents socials i un educador especialitzat.

Horari d'atenció al públic en tots els municipis de la comarca.

SERVEI DE REHABILITACIÓ

Aquest servei es dona en col·laboració amb la Direcció General d'Arquitectura i Habitatge.

La seva finalitat és assessorar i facilitar la tramitació administrativa dels ajuts per a la rehabilitació dels habitatges.

Aquest servei és atès per un aparellador. **Tel. 31 26 60**

ARXIU HISTÒRIC COMARCAL

Veïlla per la protecció del patrimoni històric-documental de la comarca, classificació i restauració de documents, i totes aquelles activitats d'estudi i divulgació.

Atès per un arxiver.

C/. Les Sitges, 6 Tel. 31 24 11

COMISSIÓ COMARCAL D'ACTIVITATS CLASSIFICADES

Aquesta Comissió es reuneix per la qualificació de les activitats a les que es refereix el Decret 2414/1961 són: instal·lacions, establiments, activitats industrials, agro-pecuàries o de serveis, i magatzems als quals s'aplica el qualificatiu de molestos, insalubres i peril·losos. Dins la Comissió estan integrades diverses ponències, les quals representen els organismes que tenen relació directa amb l'activitat que es tracta i dictaminen els Projectes que es reben des dels Ajuntaments. Una vegada emesos els Informes, la Comissió procedeix a la qualificació, examinant la garantia i eficàcia de les mesures correctores proposades al Projecte.

SERVEI DE PROMOCIÓ ECONÒMICA COMARCAL.

Està al servei de les empreses i sectors productius, entre les seves diverses tasques destaquem:

- Evaluació de recursos disponibles i mancances a nivell de formació de professionals.
- Conveni amb el CIDEM per a la promoció del sòl industrial de la comarca.
- Tramitació dels ajuts per a la renovació del comerç.
- Informació de les diverses línies d'ajut de l'Administració per les empreses.
- Tramesa de documentació sobre ajuts.
Servei atès per un advocat.

ACTIVITATS COMARCALS

Al marge dels projectes i accions de cada servei del consell, podem destacar:

- Rehabilitació de l'Ermida de Sant Marçal a la Figuerosa.
- Restauració de l'Ermida de Sant Miquel de Verdú.
- Pla de construcció i rehabilitació de consultoris locals de la comarca.
- Promoció de la denominació de qualitat Poma Plana d'Urgell.
- Cicle "Nits amb música a l'Urgell"
- Cicle "Música amb castells".
- Cicle de concerts de Nadal.

Col·laboracions:

- Festa dels tres tombs d'Anglesola.
- Festa de segar i batre a la Fuliola.
- Festa dels Dolors de Bellpuig.
- Parc de Nadal a Tàrrega.
- Mostra Vila de Bellpuig.
- Fira del Torró d'Agramunt.
- Commemoració del 50è. aniversari de l'afusellament de Lluís Companys i Premi literari.

Electricitat ALBAREDA		
Carrer Sió, 1	Tel. 39 08 04	
Pastisseria i Forn BARÓ		
Sió, 12	Tel. 39 07 09	
Lampisteria J. BARRIL		
Pl. Amball, 56	Tel. 39 06 70	
Bar BLANC i NEGRE		
Avgda. J. Mestres, 28	Tel. 39 07 02	
Motos BOVET		
Carrer Institut	Tel. 39 09 99	
Forn CAMATS		
Sant Joan, 4	Tel. 39 02 38	
BANC CENTRAL		
Guimerà, 5	Tel. 39 00 93	
Magatzems COTS		
Plaça Mercadal, 4	Tel. 39 01 32	
Ferreteria ESCOLÀ		
Guimerà, 3	Tel. 39 01 65	
Mobles ESCOLÀ		
Avgda. M. Jolonch, 28	Tel. 39 07 85	
Fotos FONT		
Sió, 31	Tel. 35 04 34	Seu d'Urgell
Sabateria HUGUET		
Plaça Església, 7	Tel. 39 06 63	
Carnisseria JORDINA		
A. Guimerà, 26	Tel. 39 00 37	
Torrans i Pastisseria A. LLUCH		
Plaça Pou, 1	Tel. 39 00 30	
Sastreria-Confeccions NOGUERA		
Sió, 8	Tel. 39 02 14	
Electricitat J. OMEDES		
Plaça del Pou, 22, 6 ^o B	Tel. 39 04 22	
Relotgeria, Joieria i Armeria JOSEP PLA		
Plaça de l'Om, 1	Tel. 39 03 06	
Electricitat i Fontaneria P. RIERA		
Travessia Aspi, 5	Tel. 39 07 14	
Torrans ROIG		
Avgda. M. Jolonch	Tel. 39 02 33	
Taller Miquel ROVIRA		
Avgda. A. Ros, 24	Tel. 39 07 86	
Torres CA L'ESPARTER		
Sió, 35	Tel. 39 08 39	
Farratges VIÑALS		
Avgda. Catalunya	Tel. 39 00 31	
Peixateria VILLALTA		
A. Guimerà, 6	Tel. 39 06 38	
Queviures R. SERA		
Sant Joan, 3	Tel. 39 01 85	

APRENGUI MECANOGRAFIA EN 28 HORES



MÈTODES AUDIOVISUALS

a

AMB PANEL
ELECTRÒNIC

meca·rapid

GARANTITZEM:

- 200 pulsacions/ minut.
- Cursos de velocitat fins 350 pulsacions/minut.
- Escriitura amb tots els dits sense mirar al teclat.
- Cursos de velocitat en Català.

Tots els dilluns comencen cursos

VTÈ. ESCULL EL DIA I L'HORA
QUE DESITJA COMENÇAR EL CURS.

HORARI CONTINUAT DE 10 MATÍ A 10 NIT

New School II S.L.
Carme, 31 - 1er.
Tel. (973) 31 11 43
25300 TÀRREGA (Lleida)

Gent, fets, coses...

Anuncis a dojo

El món dels anuncis ens està aclaparant pels quatre costats, tant a nivell escrit, en revistes i diaris, com als altres nivells audiovisuals, en ràdios i televisions.

Durant els dies que envolten Nadal i Reis, la cosa encara s'intensifica més amb el fi d'incidir en la decisió que hem de prendre cadascú a l'hora de fer efectius els corresponents obsequis. Obsequis que, tot sigui dit, en moltes ocasions excedeixen un xic dels límits normals als quals haurien d'estar sotmesos. I, això no atura que en arribar a casa amb la superadquisició sota el braç i més cofois que el gos amb un os, ens vingui a la ment amb ganes d'expressar-ho, tot allò de cada dia que diu que amb els sous tan reduïts i els articles de primera necessitat pels núvols no es pot viure. No hi ha manera de sortir-se'n.

Bé, el que jo intento de tractar en aquest escrit no són precisament els problemes de seny i bossa, sinó els del troteig dels anuncis, més que res televisius, dels quals no és gens fàcil protegir-se'n.

No us diré pas la durada dels espots publicitaris que van passar pel quadre una tarda de les de lleure pròpia d'aquests dies de rifa i innocents; seria massa vergonyós, de la mateixa manera que per a mi també ho seria si agafés el costum de repetir altres experiències televisives de tardes senceres davant la pantalla com la que us acabo de dir.

Encara surten nines ara, acompanyades de nenes que expliquen i canten les excel·lències que són capaços de fer aquests personatges prefabricats que volen imitar en tot i per tot els humans i, de fet, sembla que ja hi són ben a prop, perquè des de la parla i altres necessitats corporals com menjar, caminar o fer pipí, n'hi ha que arriben fins i tot, a la plena realització de ser mares. Voleu més!

D'ara endavant els problemes seriosos, però, van encaminats a traslladar-se a altres camps, especialment al de l'habitatge, ja que a l'hora de fer els corresponents projectes caldrà tenir en compte les necessitats especials d'aquests petits éssers; necessitats en forma de cambres, habitacions, banys i cuines, perquè un pensa que no ha de ser recomanable un canvi d'hàbitus en les quals han estat posats al mercat.

Com que els destinataris dels esmentats anuncis són els menuts, és molt fàcil de caure al parany i, de retruc, s'hi enganxen els pares i familiars. Quant als nens, també tenen la seva versió, més que res en forma de l'electrònica en conserva: prement només un botonet es fan meravelles, inclòs un al·lucinant viatge per l'espai.

A.Ponsa

Demografia

(Mes de desembre de 1990)

NAIXEMENTS:

Sergi Ripoll i Noguerola	dia 7
Judit Torra i Solsona	dia 2
Genís Solé i Sorribes	dia 14

MATRIMONIS:

Ferran Xinxó i Muro i	
Maria Dolors Rius i Calderó	dia 1
Joan Carles Làzaro i Rocha i	
Rosa Maria Gil i Ortiz	dia 22

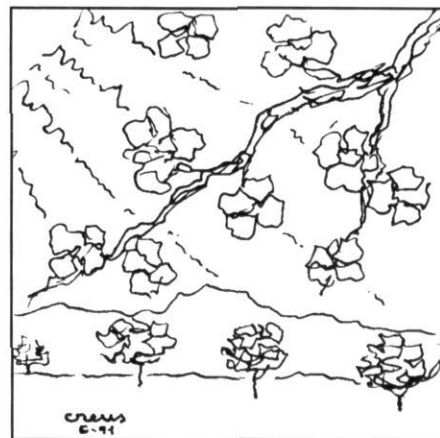
DEFUNCIONS:

Rosa Vicens i Miralles	83 anys dia 1
Concepció Serra i Roca	80 anys dia 9
Josep Maria Balasch i Codina	82 anys dia 21
Josep Boncompte i Mases	85 anys dia 31

Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL MES DE DESEMBRE

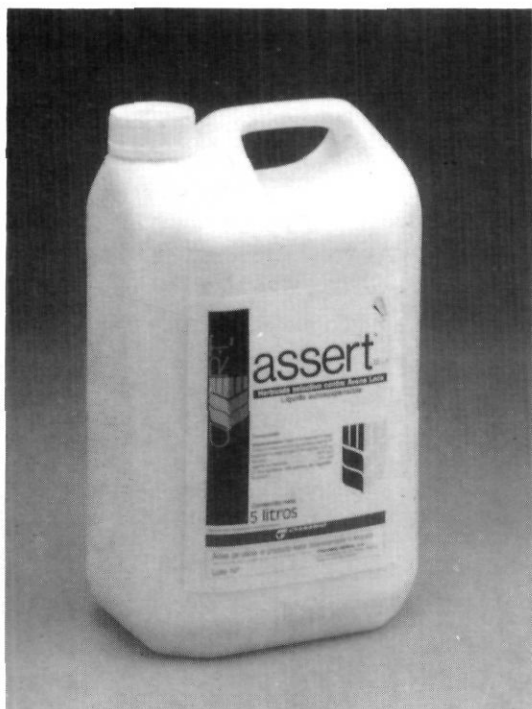
Dia 8	13'3 l/m ²
Dia 18	1' l/m ²
TOTAL	14'3 l/m²



TEMPERATURES EXTREMES DEL MES DE DESEMBRE

Màxima del mes	11°, dia 29
Mínima del mes	-6°, dies 23 i 24
Oscil·lació extrema mensual	17
Mitjana de les màximes	5,225
Mitjana de les mínimes	-1,806
Mitjana de les mitjanes	1,709
Mitjana mensual a les 8h	-0,548

L'Observador: Deudat Pont



NOU HERBICIDA

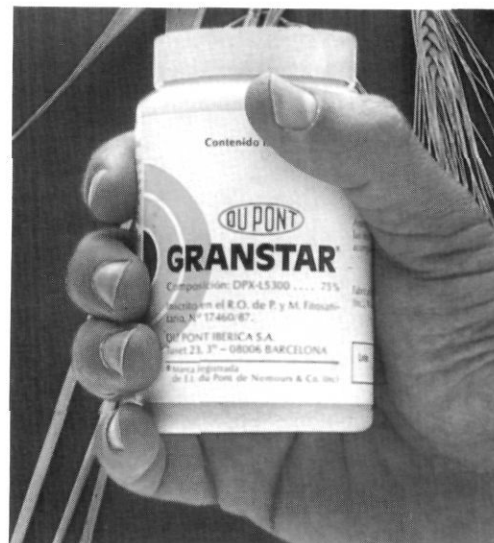
CONTRA COGULA

***EFICÀCIA I
SELECTIVITAT
DEMOSTRADA***

FITOSANITARIS



**ANTONI
HUGUET
SANJUAN**



CONTRA H. FULLA AMPLA

SELECTIU PEL CEREAL

SEGURETAT UTILITZACIÓ

FÀCIL APLICACIÓ

MOMENT APLICACIÓ

FLEXIBLE

COMPATIBLE AMB

ANTIGRAMINIS

POLIGON INDUSTRIAL EL SEGRE

**C/. Josep Segura Farré parcel·la 707 núm. 2
telèfon 206462**

LLEIDA

FUTBOL

Campionat Segona Regional - Grup XIII

Darrers resultats de l'Agramunt:

23 desembre	AGRAMUNT - ARBECA	2-2
13 gener	LINYOLA - AGRAMUNT	1-0

Degut al descans imposat per les festes nadalenques només s'han disputat dos partits durant l'últim mes.

El partit de l'Arbeca fou d'un clar domini local, però no hi va haver sort, fins i tot es va fallar un penal.

Al camp del Linyola la nota dominant fou el mal estat del terreny de joc, degut a la pluja. El Linyola va marcar ben aviat el seu gol i a partir d'aquí tots dos equips feina tenien per controlar la pilota ja que el fang els ho impedia.

La darrera alineació de l'Agramunt ha estat: Lladó, Llorenç, Secanell, Guixé, Torres, Penella, Alcalà, Giménez, Escolà, Ramos i Nadal (Esteve).

L'Agramunt continua al penúltim lloc de la classificació amb 11 punts i 7 negatius. Ha fet 16 gols i n'ha encaixat 33.

J.R.

PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS

Abans de les vacances de Nadal solament s'ha disputat una jornada esportiva dels jocs esportius de la Generalitat de Catalunya el dia 15 de desembre amb el resultat següent:

FUTBOL-SALA

ALEVÍ MASCULÍ:

Tàrrega 4 - C.P. Macià-Companys 0

Golejadors: Cel·lestí 1, Gil 1 i Castellà 1.

La resta d'activitats del Patronat iniciaren les vacances el passat 22 de desembre i fins el 12 de gener no es retornà a la pràctica esportiva.

El Patronat Municipal d'Esports desitja a tothom un molt bon any 1991, i que porti el màxim d'èxits esportius.

Jordi Martí

SECCIÓ DE BILLAR

CAMPIONAT DE CATALUNYA "LLIURE".

5a. Categoria

El dia 15 de desembre es van disputar les Eliminatòries Prèvies, amb els següents resultats pels nostres representants:

Local: Penya Taules Verdes (Ponts).

Classificació final: 1) Joan Llurba (Agramunt) 6 punts. 2) Albert Mas (Borges Blanques) 4 punts. 3) Alex Núñez (Ponts) 2 punts. 4) Jordi Gassó (Cervera) 0 punts.

Local: Ateneu de Guissona.

Classificació final: 1) Antoni Martí (Cervera) 6 punts. 2) Xavier Santesmasses (Guissona) 4 punts. 3) Ignasi

Aragon (Agramunt) 2 punts. 4) Agustí Carabasa (Ponts) 0 punts.

Joan Llurba i Antoni Martí es classificaren per les Semifinals, que es disputaren el dia 29 de desembre amb el següent resultat pel nostre únic representant:

Local: Centre Esports Agramunt.

Classificació final: 1) Joan Llurba (Agramunt) 6 punts. 2) Manuel Pertíñez (Granollers) 4 punts. 3) Frederic Font (Mont-roig) 2 punts. 4) Antoni Martí (Cervera) 0 punts.

Joan Llurba es classifica per la final d'aquest Campionat.

FINAL DE CATALUNYA

Modalitat LLIURE (5a. Categoria)

Local: C.B. Mollet. Classificació final: 1) Pere Vidal (Mollet) 9 punts. 2) Lluís Gil (Badalona) 6 punts. 3) L. Blasco (Molins de Rei) 6 punts. 4) Bing Youl (Badalona) 5 punts. 5) Joan Llurba (Agramunt) 4 punts. 6) Robert Vellet (Molins de Rei) 0 punts.

Joan Llurba arribà a la final sense conèixer la derrota cosa que li donava moltes aspiracions per lluitar per un dels primers llocs, però al final la sort no l'acompanyà i s'hagué de conformar amb el cinquè lloc.

Així i tot el sol fet d'accedir a la final en un torneig on hi han participat 80 jugadors és tot un èxit.

CAMPIONAT DE CATALUNYA «TRES BANDES»

2a. Categoria

El dia 8 de desembre es van disputar les Eliminatòries Prèvies amb el següent resultat:

Local: Ateneu Santboià.

Classificació final: 1) Salvador Bort (Mataró) 5 punts. 2) Manuel Pastor (Sant Boi) 3 punts. 3) Josep Olarte (Sant Boi) 2 punts. 4) Ignasi Aragon (Agramunt) 2 punts.

Salvador Bort i Manuel Pastor es classifiquen per la Semifinal de Catalunya.

L. Giménez

SECCIÓ FUTBOL-SALA C.E. AGRAMUNT

Resultats:

1-12-90 AGRAMUNT 0 - TÈRMENS 6

15-12-90 AGRAMUNT 5 - LINYOLA 3

22-12-90 CALAF 10 - AGRAMUNT 3

29-12-90 LA SENTIU 6 - AGRAMUNT 4

GOLEJADORS: Marçal 9, De La Vega 6, Palomino 5, Rodri 4, Sàiz 3, Roman 3 i Tonet 2.

J. Rodríguez

SECCIÓ D'HANDBOL

SÈNIOR MASCULÍ

Resultats:

16-12-90 ALCARRÀS 17 - AGRAMUNT 24



Amb tot l'equip de venedors comunica a clients i amics el canvi de delegació oficial del c/. Igualada, núm. 3, al c/. Doctor Fléming, núm. 15, 1er. 1a., enfront Mercat Fléming. Tel. 28 10 54 LLEIDA (Al costat de la Pastisseria Prats).

**HIGIENE
ESTALVI
SEGURETAT**

Servei Tècnic Oficial: C. Baró Meroles, 2
Tel. 24 33 47 - LLEIDA
Situat entre Pg. de Ronda i Hospital Provincial

AGRAMUNT I COMARCA: Telèfon 39 01 26

Golejadors: Tomàs 26, Roman 25, Gerard 23, Enric 15, Albert 12, Salvador 12, Fernández 12, Narcís 11, Manel 10, Pepe 9, Torres 7, Toni 3, Sergi 3, Jordi 2, Nico 2 i Súria 1.

A manca de dos partits per finalitzar la primera volta de la lliga, l'equip sènior es manté en el primer lloc de la classificació havent-se obtingut la victòria en tots els encontres disputats.

En principi i després de la clara victòria en la pista de l'Alcarràs el màxim rival per assolir el Títol de Campió Provincial és el H. LLEIDA, el qual fins ara també es troba imbatut.

Jordi Martí

SECCIÓ BÀSQUET

Sènior:

Agramunt 2 - C.B. Lleida 0
Fraga 107 - Agramunt 59
Sedis 64 - Agramunt 59
Agramunt 61 - Sedis 59
Agramunt 62 - Juneda 51
Agramunt 2 - Torres de S. 0

Anotadors: Boncompte (55), H. Farreny (63), Coscollola (192), X. Boncompte (4), Castro (77), R. Boncompte (11), Mari (19), Riasol (55), Castillo (95), X. Farreny (61), Añé (6).

Cadet:

Sícoris 83 - Agramunt 46
Agramunt 59 - Borges 58
Ivars 69 - Agramunt 68
Agramunt 86 - Pardinyes 76

Anotadors: Riera (48), Llanes (-), Secanell (46), Amigó (26), Vito (10), C. Solé (103), B. Solé (201), Costafreda (59), Marcos (8), Marina (31), Salvia (36), Canosa (28).

L'equip sènior va tocar fons el mes de desembre a la pista del Fraga en un partit desastrós, però va reaccionar amb nervi davant el líder de la categoria, el Sedis, perdent l'últim minut a la Seu el dissabte dia 15 i guanyant el diumenge dia 16 a Agramunt. El Sedis havia perdut fins llavors un partit solament.

Per despedir l'any, partit fàcil, gebrat i ben jugat davant el Juneda.

El balanç final d'aquesta primera fase ha

estat de 7 victòries per 7 derrotes, només l'equip de Fraga se'ns ha resistit en els dos partits.

Per altra part, els cadets van despedir la primera volta del campionat a la ratera d'Ivars on van merèixer la victòria per rubricar un dia especialment brillant des de la línia de sis vint-i-cinc.

L'equip es troba classificat en vuitena posició i cada cop és més difícil de que sigui superat a la nostra pista.

A l'any nou li demanem, per tots, moltes coses i totes bones, però n'hi ha una que ens mana el cel demanar: jugar sota cobert.

H. F.

JOCS ESPORTIUS ESCOLARS

El dia 16 de desembre, a 2/4 d'onze del matí, es va celebrar a la vila, dintre dels jocs esportius escolars comarcals, el IV CROSS INTERCOMARCAL «Vila d'Agramunt», amb una notable aflluència de diferents col·legis.

Aquest esdeveniment esportiu estava organitzat per l'A.P.A. del Col·legi Públic d'Agramunt i Consell Esportiu de l'Urgell. Patrocinava: l'Excm. Ajuntament d'Agramunt amb el suport de l'Excm. Diputació Provincial.

R.



J. Bertran

Grup d'escolars en la línia de sortida

CONVOCATÒRIA DE REUNIÓ

La Coral d'Avui, amb motiu del seu 25è. Aniversari que celebrarà a partir de la Pasqua d'aquest any, convoca tots els cantaires que han passat per la mateixa al llarg d'aquests anys, a una reunió a celebrar el dia 23 de febrer, per tal de poder organitzar una trobada tots junts.

Lloc: Local de la Coral d'Avui.

Horari: 10 de la nit.

L'Ajuntament informa

PRESSUPOST MUNICIPAL PER A L'ANY 1991

El pressupost per l'any 1991 que aprovà l'Ajuntament l'últim Ple de l'any 90 és el que seguidament resumim per capítols:

ESTAT DE LES DESPESES

Capítols	DENOMINACIÓ	Pessetes
	A) OPERACIONS CORRENTS	
1.	Remuneració del Personal	57.373.676
2.	Compra Béns Corrents i Serveis	47.422.000
3.	Interessos	11.619.583
4.	Transferències corrents	6.007.000
	B) OPERACIONS DE CAPITAL	
6.	Inversions reals	58.350.803
7.	Transferències de capital	—
8.	Variació d'actius financers	850.000
9.	Variació de passius financers	14.117.625
TOTAL PRESSUPOST PREVENTIU		195.740.687

La partida corresponent a inversions (Capítol 6) és la més important en l'apartat de despeses amb 58.350.803 ptes. que representa un 30 % del total del pressupost. De tota manera aquesta quantitat es veurà incrementada en el transcurs de l'exercici, ja que només s'han comptabilitzat en el pressupost les obres que ja tenen el seu finançament assegurat, deixant de banda les que encara són en període de negociació.

Aquesta partida la desglossem a continuació amb la quantitat a invertir en cada una de les obres:

Denominació	Pessetes
Espai Guinovart	8.000.000
Pavelló Polisportiu	13.754.523
Infraestructura Baixada Sindicat	12.208.635
Enllumenat casc antic 1ª Fase	1.500.000
Enllumenat Ctra. Tàrrega	2.500.000
Rehabilitació Escoles	3.973.633
Addicional obres sector Clos	4.000.000
Addicional obres enllum. Almenara	385.641
Addicional obres enllumenat Mafet	875.371
Compactació terrenys Fondandana	2.965.000
Plaça Clos 1ª Fase	2.000.000

ESTAT DELS INGRESSOS

Capítols	DENOMINACIÓ	Pessetes
	A) OPERACIONS CORRENTS	
1.	Impostos directes	56.450.000
2.	Impostos indirectes	16.001.000
3.	Taxes i altres ingressos	40.252.497
4.	Transferències corrents	44.750.000
5.	Ingressos Patrimonials	2.685.800
	B) OPERACIONS DE CAPITAL	
6.	Alineació d'Inversions Reals	1.000
7.	Transferències de capital	34.180.390
8.	Variació d'actius financers	420.000
9.	Variació de passius financers	1.000.000
TOTAL PRESSUPOST PREVENTIU		195.740.687

Redacció projectes (Reparcel·lació)	2.500.000
Projecte col·lectors generals	2.688.000
Obres a justificar	1.000.000
TOTAL CAPÍTOL VI	58.350.803

En l'apartat d'ingressos cal remarcar el capítol 7 de transferències de capital que correspon a les aportacions provinents de la Diputació de Lleida i de la Generalitat de Catalunya per tal de finançar part de les inversions previstes en aquest pressupost i que hem detallat anteriorment, la suma total d'aquestes aportacions és de 34.180.390 ptes.

També es rebran aportacions de diferents institucions per al manteniment de la Residència de Cal Mas Vell, per al Patronat Municipal d'Esports, per l'Escola de Música, entitats culturals i recreatives, etc. per un total de 6.007.000 ptes. comptabilitzades en el capítol 4 de transferències corrents.

El Consell de Festes ja està preparant els actes que tindran lloc els dies 9 i 10 de febrer en motiu del Carnestoltes, entre aquests actes destaca com cada any la RUA que aquest any compleix la seva cinquena edició. Per a tots els que tinguin intenció de participar-hi detallem a continuació les bases del concurs de



comparses i carrosses:

– Totes les colles (comparses o carrosses) que vulguin participar al concurs hauran d'inscriure's a les oficines de l'Ajuntament abans del dia 8 de febrer.

– Cada colla haurà de nomenar una persona que no vagi a la carrossa o comparsa perquè faci de jurat durant la rua, el nom d'aquesta persona s'haurà de notificar en fer la inscripció.

– Les comparses hauran de ser d'un mínim de 12 persones.

– El Consell de Festes contribuirà a cobrir les despeses de les carrosses.

Per un Carnestoltes ric i plural: Participeu-hi.

LLICÈNCIES D'OBRES

Emili Salas i González i Francesca Barbé i Burgués, construcció d'un habitatge unifamiliar. Montclar.

Maria-Carme Llorens i Mianés, construcció d'una nau industrial. Polígon Industrial Navesma. Ctra. de Cervera.

Ramon Vilaseca i Capdevila, refer la teulada d'una cabana. Camí Vell de Tàrrega.

Joan Miralles i Molins, obres en la casa. Avgda. de Jaume Mestres.

Montserrat Guixé i Farreny, connexió d'aigua potable per l'oficina. Av. M. Jolonch.

Joan Figuera i Fusté, canviar bigues i portes de la casa. Raval de Puigverd.

Maria-Rosa Omedes i Saboya, connexió xarxa clavegueres. Raval de Puigverd.

Ramon Poch i Sala, arrebossar l'entrada i enrajolar. C. de l'Aspi.

Joaquima Miralles i Castellà, construir una terrassa interior. Av. de J. Mestres.

Rafael Vallverdú i Cercós, connexió d'aigua potable. Av. d'Agustí Ros.

Pretensats Cuñat SL, pavimentar pati. C. de l'Institut.

Ramon Roca i Enrich, canviar la coberta d'un local. C. d'Àngel Guimerà.

Josep Carreras i Roca, reformar el 3er. pis de la casa. Av. de Marià Jolonch.

Comunitat de Veïns Pisos Plaça del Pou, obres per canvi calefacció. Pl. del Pou.

Isidre Solé i Martínez, rebaixar la vorada al seu garatge. N.S. dels Socors.

Cel-lestí Caballol i Baró, arrebossar paret del costat de la casa. Pl. del Pou.

Jaume Puigpinós i Ariaca. Col·locar maquinària al taller. C. dels Teixidors.

Maria-Carme Llorens i Mianés, col·locar dos rètols lluminosos. Nau Industrial.

Maria-Carme Llorens i Mianés, connexió xarxa clavegueres. Nau Industrial.

Josep Gatnau i Giribet, construcció d'un magatzem per palla i cereals. Partida Tarassó.

NÍNIXOLS CEMENTIRI

Adelaida Salas i Vallecillos, nínxol núm. 97. Galeria de Sant Josep.

Engràcia Vallecillos i Salas, nínxols núms 98 i 99. Galeria de Sant Josep.

INSTAL·LACIÓ DE FIRETES

Francesc-Josep Sala i López, instal·lació d'un Baby Odises.

FACTURES APROVADES

Pessetes

APLICOR S.A., material servei aigües.....	53.175
R. Puigpinós, material.....	52.010
PREKO, mat.....	3.913
Pret. Cuñat, treb.....	19.488
P. March, treb.....	141.120
F. Ribera, treb.....	62.775
E.S.A., Combustible.....	17.992
FECSA, enllumenat públic agost.....	551.852
M. Rovira, reparacions.....	3.618
Vulc. Ibarz, reparar rodes.....	2.408
Com. ECO, clor.....	193.110
S. Albareda, material.....	3.850
J. M.ª Fernández, rep.....	2.472
S. Blanco, diferents reparacions.....	162.675
J. Villalta, reparacions.....	32.500
Roca, S.L., material obres.....	11.794
Buckman, productes aigua.....	551.040
Expo-Color, reparar.....	1.777



Som a Riella

ITINERARIS INTERIORS:

CARRER D'ESTUDIS NOUS

per Guillem Viladot

Algun dia, Urc, hauríem de fer aquests itineraris interiors de dia i llegir el vol dels ocells. Però potser no ens cal perquè, de nit, amb el nom d'estels, ens acompanyen i, dins de la fantasia, són els que redacten la cal·ligrafia d'aquests itineraris nocturs. En una d'aquestes cases hi vivien els meus avantpassats, de part de la mare. El besavi es posava a la porta amb la xurriaca i castigava tots els qui passaven cap a dins de la casa. Les fuetades no eren molt fortes, però deixaven damunt els criats i la família quelcom importantíssim: el principi d'autoritat. En tenim cap, d'autoritat, tu i jo, Urc? Els qui manen acostumen sempre a fuetejar les persones, si més no, amb la veu, amb la imposició de la raó. En tenim cap, de raó, tu i jo, Urc? Raó val tant com veritat? La nostra veritat, Urc, és la nostra vida: aquest poder passejar, a aquestes hores de la nit, pels nostres carrers, sense que ningú no ens marqui l'itinerari. Aquest exercici nocturn, Urc, no serà una mena de retorn a Ítaca? Si més no a través d'un desig inconfessat, potser fins i tot no acceptat? L'Urc se'n va, es diria que atabalat per tantes interrogacions. Com sempre. Només els estòlids no s'interroguen. I si escriure, Urc, no fos cap més cosa que un tossut regressar? L'Urc, però, ja no em sent, capficat com està en identificar el pas d'altres gossos per les cantonades. Sol, despullat fins i tot de la companyia de l'Urc, em vénen a l'esment uns mots de Stanislav Wyspianski: "no tinc res darrera meu, ni tampoc davant. Mai no regressa ningú viu al país de la seva infantesa..." L'única pàtria. L'Urc torna i amb uns salts m'indica que vagi amb ella. A l'estiu anàvem descalços per aquests carrers, gairebé tots els nens. Potser aquest contacte amb la terra ardent dels estius ha determinat un ritme de signes que res no ha pogut esborrar mai: un alfabet d'estrenes. Aquest, Urc, podria ser

la veritable pàtria: l'estrena de la vida. Més enllà de la infantesa ja no s'estrena res. Després vivim allò que ja pressuposem: l'amor, la mort... el triomf, l'èxit... Durant una estona, l'Urc i jo caminem plegats i, fins a cert punt, decidits. Com si vulguéssim arribar més enllà de les fronteres que sabem que ens limiten. Té fronteres, la llibertat, Urc? Tenim fronteres, tu, Urc? Sóc jo la teva frontera? Quina és la meua frontera, Urc? No les concix ningú, les pròpies fronteres, però vivim com si físicament fossin davant nostre. Durant aquests itineraris nocturns, sovint penso que aquestes fronteres són del tot artificials, que ningú no ha nascut amb elles, malgrat que tothom hagi nascut ja limitat. Hi ha algun estadi de la vida que puguem viure sense límits? L'Urc em mira com si li inspirés commiseració. O, almenys, dins els seus ulls m'hi imagino commiserat. Al capdavant del carrer penso que la pressió atmosfèrica deu estar alterada. Aquesta alteració és la causa que em mena a pensar aquestes coses? S'ha girat un aire molt fred que invita a l'exercici. Em poso a córrer i l'Urc, darrera meu, lladra i salta. Sembla que celebri que el pensament s'hagi fragmentat, o cixit, i les cames siguin el vehicle més idoni per viure ara i aquí. Prop de casa, amonesto l'Urc: no creguis que és nostàlgia, o melangia, o enyorament. Segur que per res del món tornaria a Ítaca. Físicament, potser no ens n'hem mogut mai, Urc. La no distància ha pogut crear el mite. És una altra cosa. L'Urc, un cop més se'n va. I m'espera assegut davant la porta de casa. Mentre pujo les escales memoritzo, un cop més, les paraules del poeta Gabriel Ferrater: "Cap surt de la memòria/ no abolirà la plàcida/ manera de morir-se/ que tenen els records". Al cap de breus moments, gronxat pel balancí, escolto "Spem in alium" de Thomas Tallis.