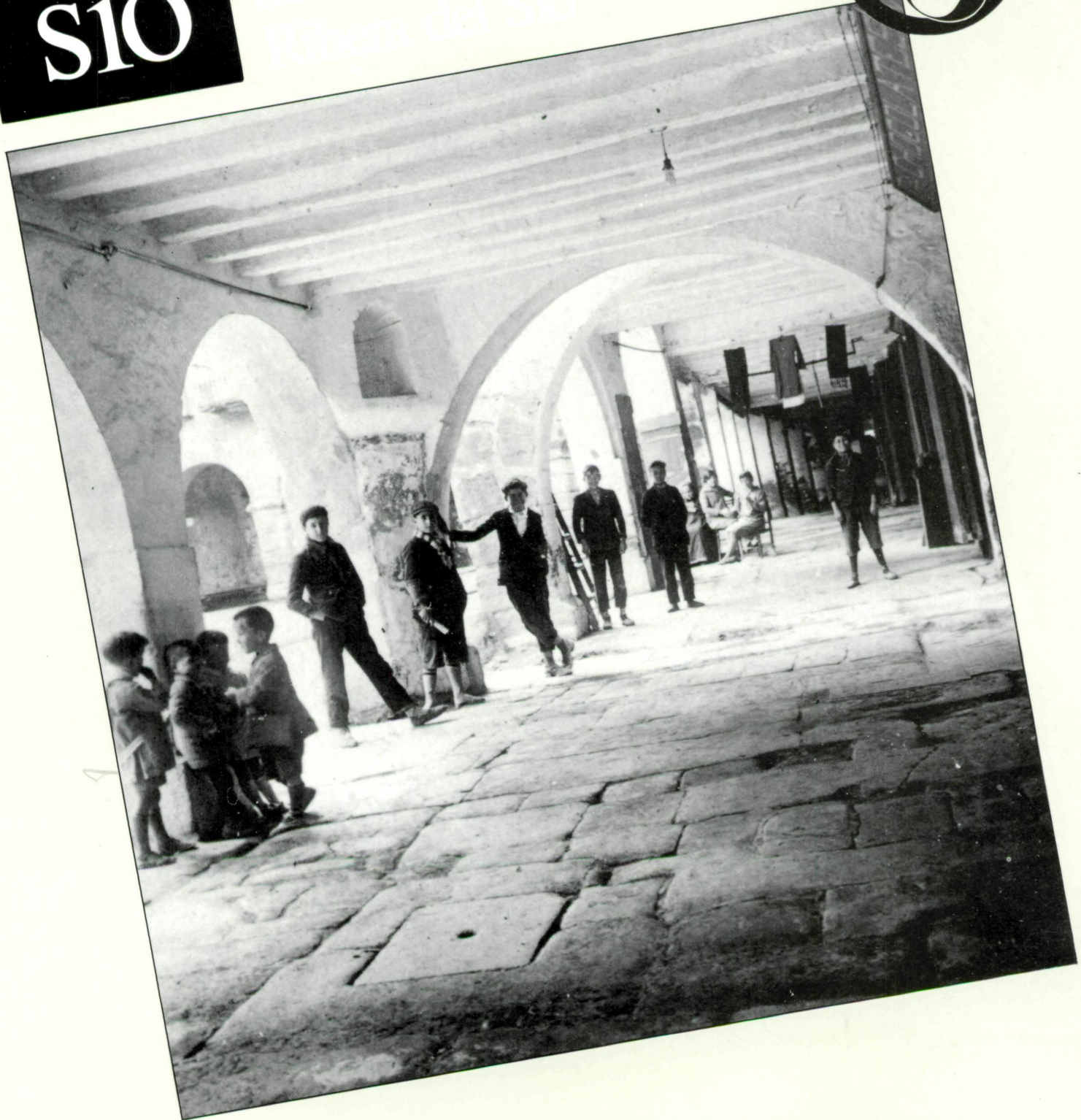




informariu
d'Agdamunt i
de la
Ribera del Sió



FUNERÀRIA

Serveis de Companyies d'Assegurances

R. LLORENS

Traslats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15 Telèfon: 390 420
AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)

FERRETERIA MOLINET

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 39 04 58



CORRETGES
RODAMENTS
CARGOLS
EXTINTORS
PINTURES

MÀNEGUES
E I N E S
MATERIAL
ELÈCTRIC
PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA



GRUPO CONSIST S.A.
GRUCONSA

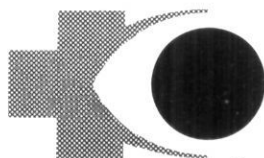


Xocolata



Jolonch

AGRAMUNT



FARMAÒPTICS

ÒPTICA ESTEVE

Àngel Guimerà, 14
Tel. (973) 39 04 28. AGRAMUNT

SOM LA PRIMERA CADENA D'ÒPTIQUES DE CATALUNYA

CAMPANYA 3^a EDAT

VETLLEM PER LA BONA SALUT DELS SEUS ULLS

- Les òptiques del grup FARMAÒPTICS col·laborem amb la gent gran, perquè els hem seleccionat unes montures a preus molt avantatjosos.
- Recordi cada dos anys una revisió.
- En les òptiques amb el distintiu de FARMAOPTICS hi trobareu la millor qualitat al millor preu i bons professionals.
- Com atenció molt especial li oferim una assegurança per un any vàlida per a tots els establiments.



Núm. 303
Any XXVI
Maig 1989

Equip de direcció:

Josep Bertran
Jaume Cots
Joan Puig

Redactors:

Ramon Bernaus, Pasqual Castellà,
Josep M. Lluch, Pere Mora,
Joan Pijuan, Antoni Ponsa,
Josep Rovira, Anna Santacreu,
Rosa Maria Sera i Núria Sorribes

Col·laboradors:

Serafina Balasch, Ramon Creus,
Gerard Gatell, Jordi Martí,
Josep M. Planes, Deudat Pont,
Paulí Ribera, Magda Trepal
i Guillem Viladot.

Edita: Ajuntament d'Agramunt (Urgell).



Amb la col·laboració del departament
de Cultura de la Generalitat de
Catalunya



i la Diputació de Lleida.

Membre de l'Associació Catalana de la
Premsa Comarcal.

Imprimeix: Impremta-Offset Barnola

Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1.
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 1.300 ptes.

A l'estranger: 1.900 ptes.
Número solt: 140 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

*Per a subscripcions i anuncis
poden adreçar-se a:*

Pere Mora. Tel. 39 03 81
o bé Tel. 39 00 57

PORTADA:

Perspectiva dels coberts de la plaça de l'Església
vistos des de cal Siscar, abans d'ésser enderrocats
durant la guerra.

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i
cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no signi-
fica l'acceptació implícita del seu contingut per part de
l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a
SIÓ, han d'anar escrits en paper blanc, en una sola cara
del full i a màquina a doble espai, signats i amb l'adreça; si
bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors
ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publi-
cats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presen-
tats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes an-
terior.

Editorial

"RODA EL MÓN...

D'un temps ençà i a través de tots els mitjans de comunicació (premsa, ràdio i TV), hem pogut notar com ben sovint s'aixequen veus i proclames en reivindicació d'un homenatge merescut i fins ara no concedit en la mesura que hauria de ser a dos catalans il·lustres: FRANCESC MACIÀ, reinstaurador de la Generalitat de Catalunya l'any 1931 que presidí i LLUÍS COMPANYS, també President, sacrificat inútilment i d'una manera vergonyant el 15 d'octubre de 1940.

No deixa de ser sorprenent o com a mínim ben curiós aquest oblit envers dos personatges que, tot i desapareguts, són bastament populars, puix romanen en un sentit o altre en la memòria de molts però que, això no obstant, sembla com si restessin en certa manera marginats (involuntàriament?), pels processos de la ja no tant jove però sí novella democràcia.

S'han fet i continuen fent-se esforços per normalitzar la nostra llengua, s'han reinsertat en la nostra vida quotidiana (amb èxit i molt bona acollida), festes i costums també ben nostrades, s'ha desvetllat en la majoria un sentiment d'identitat amb el País que estava en greu perill de perdre's... per què doncs aquest descuit envers dos paisans de relleu que en el seu moment foren l'exponent i els representants —gosem dir emblemàtics—, de tot això que s'ha anat recuperant i del que sembla ens en sentim tan ufanosos?

Han arribat a les nostres oïdes rumors oficiosos i no confirmats de que es volen emprendre obres de remodelació i adequació als temps que vivim de l'interior del Col·legi Públic ubicat a l'Avinguda Agustí Ros. Ho aplaudim sense reserva; evidentment que cal posar al dia un edifici bastit en temps de la República (fa més de cinquanta anys) i que llavors fou batejat, no ho oblidem, amb el nom de: "ESCOLES DEL POBLE - GRUP MACIÀ-COMPANYS". En aquesta mateixa revista s'han publicat fotografies que ho testifiquen. (Vegeu SIÓ núm. 241 del mes de març de 1984).

Potser fóra el moment, en el cas de dur-se a terme les obres esmentades, de "rebatejar" ara l'edifici amb el seu nom original i així s'assolirien dos objectius: retre homenatge als que en són mereixedors i arrodonir la frase: ...I TORNA AL BORN".

Només és una suggerència.

Fets del mes

DONACIÓ DE SANG

Menor afluència de donants.

Un total de 78 donants varen participar en l'extracció de sang que el dia 8 d'abril va realitzar un equip d'hematologia de l'Hospital Clínic de Barcelona en la seu de la Creu Roja Local. Es varen recollir un total de 32 litres de sang, quantitat sensiblement inferior a la recollida en la darrera donació, ja que també es registrà una menor afluència de donants. D'aquests, 41 van ser dones i 37 homes.

CONCERT DE CORDA

Primer concert de fi de curs de l'Escola de Música.

La totalitat dels alumnes de la secció de corda de l'Escola Municipal de Música de la nostra vila, varen participar en un concert de fi de curs que se celebrà el dia 25 a la sala d'actes de la Casa de la Vila, que fou insuficient per acollir al nombrós públic que acudí a presenciar aquest acte.

El concert finalitzà amb la interpretació d'una sardana a càrrec d'un quartet integrat pels professors de la secció de corda de l'escola. El públic premià amb forts aplaudiments totes les interpretacions i especialment, una vegada finalitzat el concert, en el que hi participaren una cinquantena d'alumnes de diverses edats.

RALLY DE COTXES ANTICS

Una trentena d'automòbils d'època passaren per Agramunt.



J. Bertran

A mitja tarda del divendres, dia 21, una trentena de cotxes que integraven el Rally de Cambrils creuà Agramunt en direcció a Balaguer i procedents de Guissona on havien arribat de Tàrraga.

Era la primera etapa d'un total de tres que conformaven el Rally de cotxes d'època que organitzà la localitat tarraconina per promocionar el turisme. Entre els integrants de la "competició" hi anaven veritables peces de museu que travessaren rabent la nostra vila, davant la mirada encuciosada dels pocs espectadors que es congregaren al llarg del recorregut.

LA CARRETERA DE LA RIBERA, ENCARA

Fixada la data d'inauguració de les obres de la carretera del Sió.

La Diputació Provincial ha fixat el dia 29 de juliol com a data per a la inauguració oficial de la nova carretera de la Ribera. Sembla que ara va de veres i que, superades les dificultats, la construcció dels ponts va a bon ritme. Almenys això és el que s'espera. Per part dels seus responsables i, especialment, dels usuaris de la carretera que des de fa molts mesos pateixen forts inconvenients.

Les millores introduïdes al projecte inicial i el canvi del sistema de construcció dels ponts sobre el canal i el riu Sió han suposat un fort increment en el pressupost inicial que era de 514 milions de pessetes i que s'han convertit finalment en 615 milions.

UNA PREMIER TEATRAL

"La Cubana" estrenà a Agramunt la seva última obra.

El popular grup "La Cubana" va fer a la nostra vila l'estrena del seu darrer muntatge "Cómeme el coco, negro" que es presentarà a Barcelona durant les properes setmanes.



J. B.

Abans de la representació del dia 15 a la nit, al Casal, no havia entrat en contacte amb el públic, es va fer a casa nostra la primera experiència d'una obra que, fonamentalment, necessita del públic. L'èxit aconseguit pel grup de "La Cubana" és d'aquells que marquen època. Al final de la representació tot el públic dret va premiar amb forts aplaudiments l'esforç de molts mesos d'intensa preparació i dues hores i mitja de passar-s'ho "bomba".

A partir de la representació d'una revista musical, en la que no hi falta cap dels números clàssics i tòpics d'aquest gènere teatral, es va desenvolupant un nus argumental en el qual el món del teatre és l'indiscutible protagonista. I la sorpresa, que no podia faltar en un muntatge de "La Cubana". En aquesta ocasió una sorpresa que comportà que alguns espectadors, al final de la representació, no sabessin ben bé si allò havia estat teatre o realitat. O si aquells



J. B.

comediants els havien pres el pèl.

Al matí del mateix dia, el grup va protagonitzar una de les seves populars "cubanades a la carta". Concretament la que els agramuntins poguérem presenciar va ser la de les cinc núvies que esperen el mateix nuvi i a qui finalment persegueixen per tot el poble. Algunes fins i tot amb bicicleta.

CONFERÈNCIA

L'alimentació tema d'una xerrada.

Organitzada per la regidoria de Sanitat de l'Ajuntament agramuntí, el dia 7 d'abril tingué lloc a la sala d'actes de la Casa de la Vila una conferència col·loqui sobre el tema de l'alimentació. La conferenciant va ser la Sra. Marta Fontanet i van acudir a l'acte una vintena de persones. Dintre del mateix cicle, l'anterior xerrada havia tractat el tema del tabaquisme.

TROBADA INTERCOMARCAL

Agramunt acollí una jornada de treball dels estudiosos de ponent.

Dintre dels actes commemoratius del 25è aniversari de la nostra revista, se celebrà el dia 16 d'abril i a Agramunt, la XXIII Jornada de Treball del Grup de Recerques de les Terres de Ponent. Durant tot el matí varen ser presentats una sèrie de treballs, la majoria dels quals feien referència

a Agramunt i a la Ribera del Sió. Després d'un dinar de germanor es va realitzar una visita a La Donzell i el Pilar d'Almenara.



J. B.

La trobada se celebrà a la sala d'actes de l'Ajuntament i hi participaren una quarantena de persones. El lector trobarà més informació en aquest mateix número de la revista.

SANT JORDI

Una celebració amb moltes jornades.

Enguany han estat nombrosos els actes programats amb motiu de la festivitat de Sant Jordi, encara que aquests s'han desenvolupat durant molts dies. El 23, que s'escaigué en diumenge, hi hagué un concert de guitarra a càrrec d'Antoni Chic, professor de l'Escola Municipal de Música d'Agramunt, a la sala d'actes de l'Ajuntament, a una del migdia. Al vespre, una ballada de sardanes a la plaça del Mercadal, amb la interpretació de la cobla jove-nívola d'Agramunt.

També es programaren diversos actes per als més joves, que s'anaren desenvolupant durant tota la setmana precedent i lligats amb el Certamen Literari de Sant Jordi, del qual n'hi ha informació en aquest mateix número de Sió. El lliurament de premis tingué lloc el dia 20 al migdia amb la presència de tots els guanyadors. Presidí l'acte l'Alcalde de la Vila, acompanyat d'altres membres del consistori, així com professors dels centres d'ensenyament de la Vila i de l'equip de direcció de la nostra revista.

J. B.



EL FUTURO DE SU JARDIN

Los cortacéspedes
de la marca líder.



Outils WOLF
CORTA MAS. RECOGE MEJOR.

MOTORS  **FORNS**

Avda. Catalunya, 28
Tel. 31 08 46
TARREGA

TROBADA D'ESTUDIOSOS DE LA HISTÒRIA

Per segona vegada Agramunt ha rebut (ho féu ja el 9 de maig de 1982) la gent del **Grup de Recerques de les Terres de Ponent**, que hi han celebrat la seva **XXIII jornada de treball** —el passat diumenge 16 d'abril—, invitats per la revista SIÓ, dins els actes que organitzà amb motiu del seu 25è. aniversari.

La trobada tingué lloc a la sala d'actes de l'Ajuntament. A més de la gent de la vila i de la Ribera del Sió, hi assistiren persones d'Artesa de Lleida, Artesa de Segre, Barcelona, Cervera, Lleida, Ponts, Santa Coloma de Queralt, Solsona, Tàrraga i Verdú.

Els treballs presentats, la majoria de temàtica històrica sobre Agramunt i les seves contrades, llevat d'un tema geogràfic, (mapa de la Conca Occidental del riu Sió que, junt amb el de la Conca Oriental —presentat en l'anterior trobada— es poden adquirir a les llibreries) i dues incidències sobre la revista SIÓ, foren:

– **El Tossal de Santa Llúcia: història d'una intervenció arqueològica**, per Joan-Ramon González i Dolors Serra.

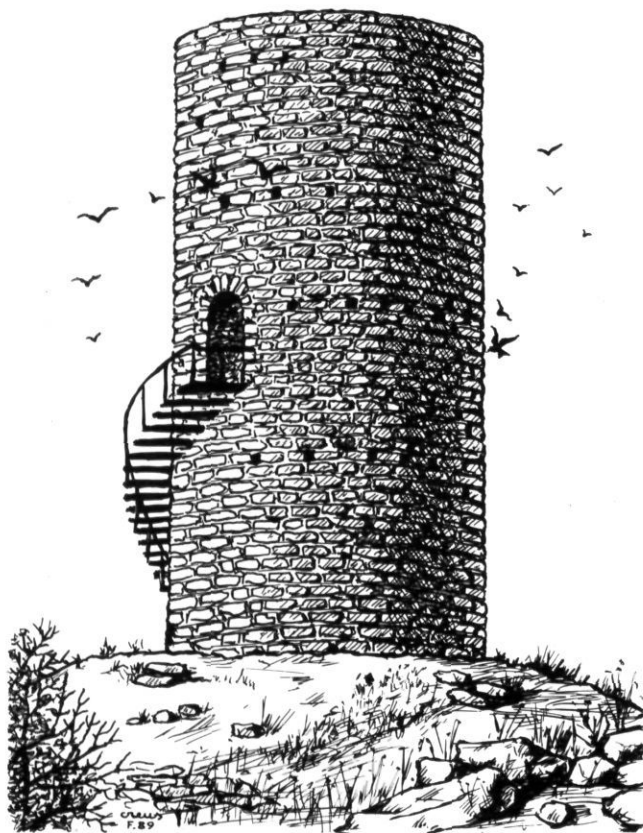
– **El Pilar d'Almenara: estudi tipològic i seguiment arqueològic arran de l'obra de restauració**, per Joan-Ramon González i Joana Xandri.

– **La Parròquia d'Agramunt l'any 1515**, per Lluís Pons i Serra.

– **Anàlisi d'una revista local: "SIÓ, 1964-1989"**, per Josep M^a Planes i Closa.

– **La revista "SIÓ" a través del temps (muntatge àudio-visual)**, per Josep Bertran i Puigpinós, Jaume Cots i Solé i Joan Puig i Ribera.

– **Concòrdia entre les viles de Puigverd i Agramunt**



J. Bertran

sobre aigües, recs i sèquies (1548), per Josep M^a Llobet i Portella.

– **Els molins de la conca alta del riu Sió**, per Salvador Palau i Rafecas.

– **Carta de la conca occidental del riu Sió**, per Guiu Sanfeliu i Rochet i Lluís Pons i Serra.

– **Noves dades sobre el poblament prehistòric i antic a la Ribera del Sió**, per Elisabet Sorribes i Freixes i Josep M^a Puche i Fontanilles.

– **Agramunt, seu de l'assemblea de Pau i Treva del comtat d'Urgell de l'any 1187**, per Gener Gonzalvo i Bou.

– **Apunts sobre iconografia i simbolisme d'alguns motius ornamentals de la portalada occidental de Santa Maria d'Agramunt**, per Josep M^a Miró i Rosinach.

– **L'ensenyament a l'últim terç del segle XIX. L'escola municipal d'Ossó de Sió**, per Joan Novell i Balagueró.

Fou un matí molt ple degut al nombre de treballs presentats, massa. Malgrat les més de quatre hores que s'hi dedicaren, els treballs hagueren de presentar-se a corre-cuita per manca de temps (per a futures trobades el **Grup** hauria de limitar el seu nombre).

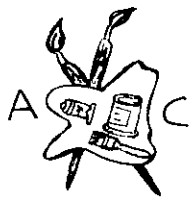
Una quarantena de persones es reuniren a l'hora de dinar, que transcorregué en un clima de companyerisme.

Els comiats començaren en acabar l'àpat, per perllongar-se amb els que visitaren el poble de La Donzell. Els últims foren amb els que encara volgueren anar al Pilar d'Almenara per pujar-hi i, des de la seva altura, fruit de la magnífica vista que es pot contemplar i, com no, poder comprobar "in situ" les obres de la seva restauració.

Potser sí que, per als més ortodoxes, aquesta restauració és un atemptat a la història —així es manifestaren alguns en la trobada del matí—, per al cronista però, la restauració ha estat un encert en tots els sentits, i sobretot des del punt de vista didàctic. Bé val sacrificar la puresa d'estil d'aquesta torre de guaita del segle XI, si s'assoleix el poder visitar-la a pleret i entendre millor així la seva funció en temps reculats. De no fer-se així continuaria ignorada, degradant-se; ésser sols un punt de referència en el paisatge. Ara, torna a ser viva.

Queia la tarda. Un vent aspre, que feia ondular les meses d'ordi, xiulava entre les pedres. Era arribada l'hora de l'adéu final.

Jaume Cots i Solé



ESPECIALITAT EN
PINTURA DECORATIVA
REVESTIMENTS TÈXTILS
CORTINATGES I RIELLS
PINTURA INDUSTRIAL

Antoni Capitán

C. de Jaume I, 12 - Tel. 39 04 03 AGRAMUNT

Tallers JOAN JOVÉ i SOLÉ

Especialitzats amb soldadura, VIS-SENSFINS,
reparació de maquinària agrícola,
tanques i fusteria metàl·lica amb portes automàtiques.

Fabriquem generadors d'aire calent (patentats)
i els nius tèrmics, per mamellons, JO.MI. (patentats)

i com sempre, pressupostos sense compromís



Carrer del Clos, 10
AGRAMUNT (Lleida)

Telèfon 39.06.01

RELOTGERIA - JOIERIA

ÒPTICA

E. LLAGUNES

ÒPTIC DIPLOMAT

Us ofereix tota classe de muntatge
d'ulleres graduades i de sol.

Carrer del Sió, 6 - Tel. 39 02 61 AGRAMUNT

ERNEST COSTAFREDA

*Venda i distribució d'adob orgànic
i humus de llambric roig.*

Avgda. de Marià Jolonch, 31 - 1^{er}

Telèfon 39 12 07

FUNERÀRIA

J. TORNÉ

Exclusiva de tots els serveis de OCASO, S. A.

Avda. Catalunya AGRAMUNT Tel. 39 08 62
(Edifici La Torre II)



INDUSTRIAS PADULLES/SORRIBES S.A.

FÀBRICUES DE PINSOS
INSTAL·LACIONS DE GRA - SITGES

Polígon Industrial, s/n. Tels. 39.06.06 - 39.06.25
AGRAMUNT

ràdio sió

emissora d'agramunt i de la ribera
banda f.m. 105.5 mhz.

ESCOLTEU-NOS!

Els dissabtes de 10 del matí a 9 del vespre
i els diumenges de 10 del matí a 2 de la tarda

LA RÀDIO DEL CAP DE SETMANA



SERVEI
POST-VENDA
TÈCNIC

PRESTIGI EN CALOR

Electricitat A. INVERNON

C. del Molí Vell, s/n.

Telèfon 39 01 76

AGRAMUNT

Ressò del 25è aniversari

NOVA TÀRREGA

25 ANYS DE SIÓ

La revista mensual SIÓ d'Agramunt, que durant un temps es va imprimir a la impremta Camps de la nostra ciutat, ha complert 25 anys. Han estat 25 anys d'aparició ininterrompuda, tres-cents números que al llarg del temps han sofert un canvi extraordinari, des dels inicis fins a les edicions actuals, i que personalment hem anat seguint a través d'una subscripció des del primer número, que encara mantenim. Al nostre veure és possiblement la publicació local que més canvi ha sofert darrerament, cosa que valora molt positivament l'equip que la porta. Amb motiu de la celebració es va fer un acte acadèmic i un dinar de germanor en què van participar molts dels antics col·laboradors. En el mateix acte es va fer una projecció audiovisual per mostrar les diferents èpoques de la publicació. Ens plau recollir el fet a l'ensens que felicitem els col·legues de SIÓ per aquesta fita.

AGRAMUNT I "SIÓ"

És motiu d'autèntica satisfacció comprovar que Agramunt amb el Sió, que dona nom a una comarca ben neta i definida, encara que per circumstàncies alienes a ells mateixos administrativament no sigui reconeguda, té en canvi amb SIÓ una revista mensual que com deia l'amic Serra ha complert 25 anys d'aparició ininterrompuda. És demostració evident de la vitalitat de la vila i comarca i, a la vegada, signe o exponent de nivell cultural mai desmentit. I de les inquietuds dels agramuntins, clares i decidides en tota mena de camps de les activitats humanes. I lògicament de les literàries o artístiques. No farem aquí una llista que, a més de llarga, tindria ben segur omissions que després ens dolrien. Ens succeeix aquí; i més fàcil seria de caure-hi en un àmbit que evidentment coneixem menys.

Però tornem a la revista. Des d'uns anys molt millorada en tots els conceptes, amb gust excel·lent i diríem perfecció. Cosa que demostra més el que diem. Totes les planes i seccions estan ben concebudes, tenen molt interès i es llegeixen, àdhuc per als qui no som d'Agramunt, amb fruïció, siguin o no literàries. La secció mateixa de "Fets del mes" l'entendem modèlica, digna de ser imitada en revistes o setmanaris del nostre tipus. I el contingut general traspua sempre un "agramuntinisme", equilibrat i ponderat, digne de lloa.

El mateix número commemoratiu del 25è aniversari n'és una bona mostra, ja que sense excessives pretensions, és una síntesi de l'alt nivell aconseguit. I entenem un extraordinari encert el quadre estadístic, titulat "La gent... i les xifres", que dona relació de les persones que han passat per SIÓ, el temps que hi han fet i els càrrecs que hi han ocupat. I la distribució dels 1.050 exemplars mensuals de l'any 1988. I la mateixa "Auca de la Vila d'Agramunt", que ho explica tot. Fuig de la ridícula d'altres que han circulat en molts llocs. Però seríem del tot injustos si no féssim menció del suplement dedicat a la Guerra Civil a Agramunt, que ha publicat a part i que té una documentació molt completa i poques publicacions de la nostra terra ho han fet amb tant encert. I encara que l'Ajuntament figuri com a editor, la cosa certa és que ofereix únicament una informació puntual i sense triomfalismes, com una part més del mensual. També amb excel·lent qualificació. Si bé, per altra banda, no tots podem cloure una publicació amb un "Som a Riella", per Guillem Viladot... I ja s'ha escapat un nom.

Bé, en dir el que hem dit, ho fem amb l'afecte i la sinceritat d'unes il·lusions que compartim tots els qui poc o molt col·laborem a la premsa comarcal i no fem altra cosa que expressar el desig que SIÓ, i els qui hi treballen continuïn pel bon camí em-

près i per molts anys. I per personalitzar-ho d'una manera o altra o que ho facin arribar a tots, ho encarreguem d'una manera ben efusiva i directa a Josep Bertran, Jaume Cots i Joan Puig, de l'equip de direcció.

Endavant SIÓ i Agramunt!

J. Castellà Formiguera

FULL DOMINICAL

«SIÓ», 25 ANYS

Agramunt.- La revista «Sió», d'Agramunt, enguany compleix el seu XXV^e aniversari. «Full Dominical d'Urgell» publicació que forma part també de la premsa de les nostres comarques, felicita la redacció i lectors de «Sió» i desitja que l'efemèrides els consolidi en el seu treball ben fet i els doni un renovat alè de cara al futur.

Vint-i-cinc anys palesen una maduresa que no s'assoleix sinó amb molta il·lusió i una bona dosi de treball. Pensament, cultura, art... han omplert les pàgines dels 300 números de «Sió», publicació oberta a tothom. La revista ha fet comarca i el que fa comunitat també fa Església.

ESGLÉSIA D'URGELL

PER MOLTS ANYS, "SIÓ"!

La Seu d'Urgell.- La revista "Sió", d'Agramunt, enguany celebra el seu XXV^e aniversari. Vint-i-cinc anys, un quart de segle, noces d'argent. Tres-cents números. Quelcom més que una il·lusió infantil. Una maduresa que no s'assoleix sinó amb molt esforç i una bona dosi de coratge. Fruit no de "cap individualitat, sinó una labor de diferents equips", com reconeixen els seus responsables. Fruit també de saber mantenir la publicació oberta a tothom i no convertir-la en una eina al servei d'exclusivismes hegemònics i monopolitzadors. El tradicional acolliment dels agramuntins, reflexat en la portalada de l'església que identifica la Vila, ha marcat el ritme de la publicació. Pensament, cultura, art, política... han omplert les pàgines de "Sió". I sobretot la vida del poble i de la comarca. "Sió" fa poble, comarca. Qui fa comunitat, també fa Església. Més encara si recull la informació eclesial de la comarca com ho fa la revista d'Agramunt i comarca. Que l'efemèrides del XXV^e aniversari us consolidi en el treball ben fet i us doni nou alè de cara al futur.

Sr. Director de la Revista SIÓ,

Molt agraït per la seva invitació. He fet uns dies de vacances. Aquest és el motiu de no haver-los acompanyat.

Recordo amb afecte les bones estones passades amb els companys de la Redacció de Sió.

Després d'aquestes Noces de Plata, desitjo una llarga i reeixida vida a la Revista i a tots els qui la fan possible.

Cordialment,

Josep M.^a Mayoral i Casanovas

Sí, és una fita molt important.

Vint-i-cinc anys de rebre la REVISTA SIÓ, per als que vivim fora del nostre estimat poble, té un mèrit immens i un dolç contacte que mai no podem agrair prou.

Felicitats a tot l'equip que feu possible aquesta publicació.

Hermínia Mazón i Ribó

Nova Sèrie 50 John Deere



LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



1837-1987
150

CONCESSIONARI JOHN DEERE

VICENS

TRACTORS I MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

**Carretera N-II, Qm. 486'800 - Apartat 57 - Telèfon 60 04 50
MOLLERUSSA**

HÀBITS D'ESTUDI

Tots voldríem que els nostres estudiants obtinguessin bons resultats en el seu treball (pares, professors i ells mateixos). Aquests resultats no són, moltes vegades, com esperàvem degut en gran part per unes tècniques defectuoses de treball intel·lectual.

S'observen alguns defectes que convindria eliminar:

- Dependència excessiva del professor (falta de disposició per a consultar llibres i parlar amb altres persones com professors, pares, companys...).
- Estudi passiu (falta de reflexió i activitats pràctiques com fer preguntes, realitzar esquemes).
- Memorisme excessiu (estudiar les explicacions sense esforçar-se en entendre-les).
- Estudi entès com a simple obligació.
- Falta d'iniciativa davant les dificultats (recórrer immediatament al professor abans d'intentar-les resoldre).
- Poca planificació del treball (llavors se'ls acumula la feina els últims dies).
- No fan una auto-avaluació del seu rendiment i són poc exigents amb si mateixos.
- Poca participació en classe (perden l'atenció, no aporten idees ni iniciatives en el treball).
- No dedicar temps a estudiar.
- Poca concentració (quan estan estudiant es distreuen fàcilment).
- Falta d'organització en el seu treball.
- No llegeixen adequadament (lectura lenta, amb poca comprensió, no subratllen allò més important).
- No saben trobar les respostes als seus dubtes en un llibre.
- No saben expressar-se correctament de paraula o per escrit.

Per saber si es té un bon nivell en les tècniques d'estudi proposem contestar aquest qüestionari. Si no arriba a un 50 % de respostes afirmatives els seus hàbits d'estudi requereixen una millora, bé per iniciativa personal o amb l'ajut d'altres persones.

QÜESTIONARI SOBRE HÀBITS D'ESTUDI:

A. Com organitza l'estudi?

- 1.- Segueix un horari d'estudi cada dia?
- 2.- Acostuma a estar "al dia" en l'estudi de les matèries?
- 3.- Li queda temps per a repassar cada dia?
- 4.- Dóna els treballs dins del temps proposat?
- 5.- Estudia abans que arribin els dies d'examen?
- 6.- Acaba les feines quan s'ho proposa?
- 7.- Abans de començar a estudiar procura tenir a mà tot el material necessari?
- 8.- Estudia habitualment en el mateix lloc?
- 9.- Acostuma a estudiar en lloc silenciosos i no on funciona el televisor, la ràdio o el tocadiscs?
- 10.- Aparta de la taula d'estudi allò que el pot distreure?

B. Quines tècniques d'estudi fa servir?

- 11.- Llegeix de pressa?

- 12.- Llegeix sense pronunciar les paraules?
- 13.- Llegeix ràpidament tot el tema per tenir una idea de conjunt abans de veure'l en detall?
- 14.- Busca les idees principals dels temes que estudia?
- 15.- Consulta el diccionari quan troba una paraula que no comprèn?
- 16.- Estudia les idees més que les explicacions literals?
- 17.- Mira les fotografies, dibuixos, gràfics dels llibres d'estudi?
- 18.- Abans d'estudiar un llibre, llegeix l'índex?
- 19.- Subratlla allò que li sembla més important?
- 20.- Acostuma a resumir el que ha llegit?
- 21.- Es fa esquemes dels temes estudiats?
- 22.- Consulta altres llibres per aclarir o completar el que ha estudiat?
- 23.- Busca relacions entre les coses noves que aprèn i les que ja sabia?
- 24.- Quan estudia una matèria, fa servir els coneixements que ha adquirit en una altra?
- 25.- Pren apunts en classe?
- 26.- Quan pren apunts, resumeix les idees principals en lloc d'intentar anotar paraula per paraula les explicacions?
- 27.- Sempre entén els apunts que ha pres en classe?
- 28.- Revisa els apunts per a ordenar-los, completar-los, etc.
- 29.- Fa preguntes a classe?
- 30.- Llegeix totes les preguntes dels exercicis abans de començar a contestar?
- 31.- Es reparteix el temps entre totes les activitats que ha de fer abans de començar?
- 32.- Repassa els exercicis abans de lliurar-los al professor?
- 33.- Practica amb altres persones a expressar oralment les seves idees?

C. Quin interès té en l'estudi?

- 34.- Quan ha de posar-se a estudiar, ho fa amb il·lusió?
- 35.- Les dificultats l'esperonen a vèncer-les?
- 36.- Dedicava més temps a les matèries que li resulten més difícils?
- 37.- Estudia les matèries abans que li assenyalin un dia d'examen?
- 38.- Segueix l'horari d'estudi que s'ha fixat encara que en tingui poques ganes?
- 39.- El diverteix estudiar?
- 40.- Quan estudia, manté la concentració fàcilment?

Aquestes preguntes fan referència als hàbits, per tant s'han de contestar segons la manera més corrent d'actuar de l'estudiant.

Aquest qüestionari pot servir com a guia d'aspectes que pot millorar un estudiant de la seva manera d'estudiar, però tenint en compte que no convé treballar massa apartats alhora sinó marcar-se un o dos objectius per un període de temps i, quan s'hagin aconseguit proposar-se'n de nous.

Associació de Pares d'Alumnes
Col·legi Públic d'Agramunt

Es busca senyora o noia
per casa particular,
a 3 Km. d'Agramunt

Més informació: Tel. 39 04 06

ES VEN PATI DE 570 M² TANCAT,
AMB LLUM, AIGUA i DESGUASSOS

CARRER VERGE DEL SOCORS

RAÓ: TEL. 44 86 48

Es lloga magatzem per a cereals,
amb llum i força i un bisensfí.
De fàcil càrrega i descàrrega.

RAÓ: Telèfons 39.00.89 / 39.11.60
(Truqueu de les 12 h. a les 4
de la tarda)



Pregueu a Déu per l'ànima de

**Ramon
Areny i Romeu**
(President dels Jubilats)

qui ha mort cristianament,
el dia 16 d'abril de 1989,
a l'edat de 71 anys,
havent rebut els Sants Sagraments.

R. E. P.

L'esposa i fills agraeixen l'assistència rebuda.

AGRAMUNT, abril de 1989

Ramon Capitan

*Pintura decorativa - Estucats
Papers - Cortinatges, etc.*

C/. del Clos, s/n. - Tel. 39 11 61
AGRAMUNT

AUCA DE LA VILA D'AGRAMUNT

L'Auca que va sortir publicada al número commemoratiu del 25è aniversari de la revista, s'ha editat ara en forma de "pòster". Tothom que estigui interessat en adquirir algun exemplar podrà passar per les oficines de l'Ajuntament, on n'hi seran lliurades gratuïtament.

X JUGUEM CANTANT

El propassat dia 30 d'abril el grup petit de la Coral Bon Cant va participar en el X Aplec de Corals Infants "JUGUEM CANTANT" a la veïna població de Cervera, juntament amb les corals: Brots d'Il·lusió d'Artesa de Segre, Dolces Veus d'Anglesola, els Estornells de Sant Guim de Freixenet, Mestre Güell de Tàrraga i Nova Cervera de Cervera, amb la participació conjunta de gairebé més de dos-cents cantaires.

El programa de la diada fou el següent:

A les 10 h. concentració de totes les corals al Passeig de Balmes. Els organitzadors van repartir a cada un dels cantaires un medalló de ceràmica com a record d'aquest dia. Seguidament ens acompanyaren a la Universitat on vam deixar les bosses del dinar per anar tot seguit a l'Auditori Municipal per realitzar un assaig del concert.

Un cop finalitzat l'assaig, cap a les 12, vam anar al teatre del Casal on hi havia programat un espectacle de "Rialles" per a la mainada.

Després vam anar a dinar als patis de la Universitat. Un cop ben dinats i satisfets la gana que teníem es van organitzar jocs per a la mainada fins a l'hora del concert.

Cap a dos quarts de 5 ens encaminàrem cap a l'Auditori per estar a punt per al concert, el qual estava anunciat per a les 5 de la tarda.

Després d'una breu presentació de l'acte, s'inicià el concert amb la interpretació de les següents cançons:

La gallina	Torrens-Albó
El fuster	Torrens-Albó
Ball de filada	Trad. Catalana

El cargolet

C. Geoffray

Harm.: M. Martorell

En Pere petit

Pop. Catalana

L'agulla

N. Freixas

"Rebel·lió a la cuina"

A. Miralpeix

Cantata per veus, piano i orquestra de cuina dirigida per Ramon Casals

El nombrós públic assistent a aquest concert va quedar meravellat per l'esplèndida interpretació de les cançons i, sobretot, de la cantata tant per part dels cantaires com dels instrumentistes. El director en Ramon Casals va saber resoldre magníficament la dificultat d'aquesta obra, ja que s'havia de compaginar el cant amb els instruments, amb una brillant direcció.

També cal felicitar tots els cantaires pel seu bon comportament al llarg de tot el dia i en especial a l'hora del concert, ja que ens van donar un veritable espectacle veure a més de dos-cents nens i nenes dalt de l'escenari tan quiets i atents als directors.

Un cop finalitzat el concert cap a dos quarts de 7, els organitzadors van oferir-nos a tots els monitors i cantaires de les corals, berenar (coca i xocolata) a la plaça del monument a la Generalitat.

A les 7 de la tarda es féu el comiat i l'hora dels adéus i ens encaminàrem cap als autocars per retornar cap a les nostres respectives poblacions després d'un excel·lent dia en què lluia el sol i el bon temps.

J. Pijuan

LA GUERRA CIVIL

Nota:

Hom prega a aquells que tinguin fotografies dels anys 1939, 1940, 1941 i 1942 de grups, d'actes culturals o cívics (festes, processons, etc.), de carrers i places o fins i tot de persones o familiars que puguin tenir alguna relació amb la vila, que ens les deixin, ja que voldríem incloure'n en els suplementes que resten. No cal dir que els originals seran curosament tractats i retornats.

En cas que algú pugui i vulgui deixar-nos-en, que ho comuniqui a un dels tres membres de l'equip de direcció o bé a l'administrador, Pere Mora (a l'ajuntament).

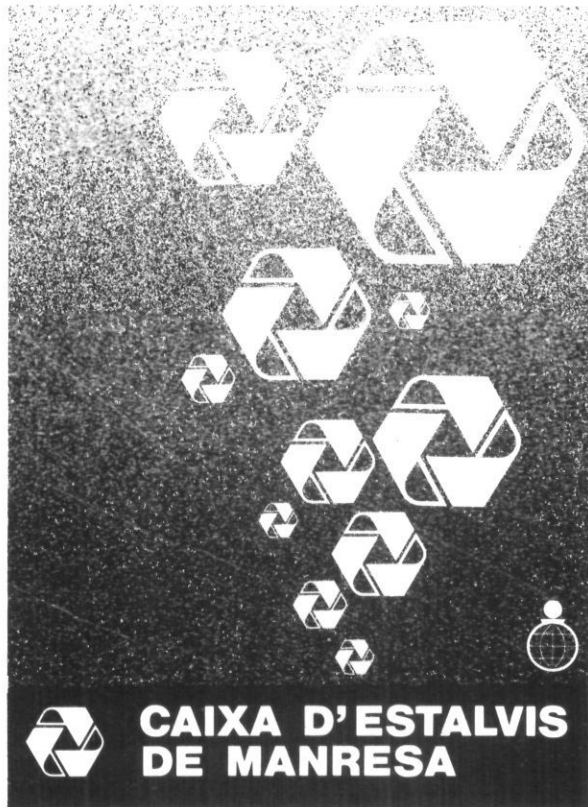
Moltes gràcies.

AVÍS

Està previst que enguany entri en funcionament la Mini-Residència Geriàtrica d'Agramunt. Falta molt poc per acabar-la i s'estan ultimant els tràmits burocràtics per al seu funcionament. De moment, encara no s'ha obert el termini per presentar les sol·licituds d'ingrés. El moment de presentar-les s'avisarà oportunament a través de SIÓ i en els taulons d'anuncis de l'Ajuntament.



AJUNTAMENT D'AGRAMUNT



**CAIXA D'ESTALVIS
DE MANRESA**

TALLER

Jordi Padullés

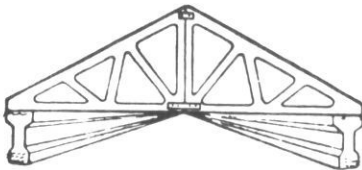
FUSTERIA METÀL·LICA
Instal·lacions per a Granges
Reparació de tota mena de Maquinària
Agrícola i Industrial

Carrer del Firal, s/n. Telèfon 390.661
AGRAMUNT

ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS MUNICIPALS,
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS

PRETENSATS



CUÑAT, S. L.

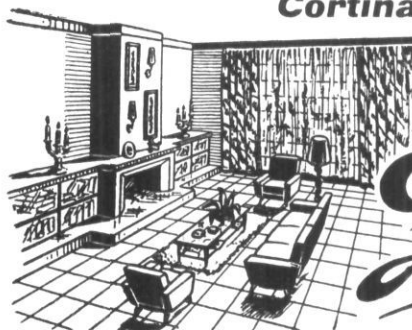
Avda. Catalunya, 13 Tel. 39.01.15 Apartat 26
AGRAMUNT Urgell-Lleida

Franckfurt del Sió

MENÚS ESPECIALS • BANQUETS
COMUNIONS • BATEIGS

Plaça del Pou, 22 - Tel. 39.00.50
AGRAMUNT

Cortinatges i Tapisseria



DECORACIONS

Lurita

Avgda. Catalunya, s/n.
Telèfon (973) 39 03 39
25310 AGRAMUNT

VISILLOS
MOQUETES
TAPISSAT
DE PARETS
PINTAT DE
PISOS
ESTUCATS
EMPAPERATS



XII^è CERTAMEN LITERARI DE SANT JORDI VILA D'AGRAMUNT

Sembla com si fos el primer any i ja és el dotzè del certamen literari de la nostra vila. Una altra cosa que es pot dir que es va consolidant. Altre cop podem dir que el certamen literari ha augmentat en nombre de participants; tal volta algun cop tocarà sostre, però de moment es continua millorant i batent el rècord de l'any anterior.

D'aquesta edició del premi se'n pot destacar la creació d'un *premi especial* destinat al millor treball periodístic sobre la nostra revista en motiu del vint-i-cinquè aniversari. Val a dir que el premi especial fou poc concorregut: només se n'hi presentaren cinc, encara que els que es presentaren eren força meritoris.

Donat que la festivitat de Sant Jordi, enguany s'esqueia en diumenge, el repartiment de premis tingué lloc el dijous dia 20, a l'ajuntament. L'acte fou molt senzill i emotiu i els joves poetes i escriptors demostraren que això d'anar a un piscolabis també els va força, ja que no hi deixaren res.

(l'any passat: 363 poesies
320 proses
683 en total)

DISTRIBUCIÓ DEL NOMBRE DE PARTICIPANTS PER EDATS

Edat	poesies	proses	total
6	5	19	24
7	20	23	43
8	46	28	74
9	42	31	73
10	54	34	88
11	43	29	72
12	52	38	90
13	64	38	102
14	42	31	73
15	31	31	62
16	10	23	33
17	4	3	7
18	–	2	2
majors	1	–	1
especial		5	5
TOTALS	414	335	749

Guanyadors del certamen literari a la sala d'actes de l'ajuntament, el dia del lliurament de premis.



XII^e Certamen Literari de Sant Jordi Vila d'Agramunt

AGRAMUNT, 20 d'abril de 1989

POESIA

El jurat de poesia compost pels redactors de SIÓ Josep M^e Lluch, Joan Puig, Josep Rovira, Anna Santacreu i Núria Sorribes, després d'haver llegit les 414 composicions poètiques que concorrien en la present convocatòria, i un cop es va deliberar i votar entorn de les mateixes, ha decidit atorgar els següents premis:

6 anys: *Sant Jordi*, de Màrius Vicens i Jovell.
(accèssit) *La fletxa*, de David Muixí i Berenguers.

7 anys: *L'avió*, de Xavier Llobet i Ros.
(accèssit) *El vaixell de paper*, d'Anton Maciñeira i López.

8 anys: *La pluja*, d'Anna Borges i Llordés.
(accèssit) *La papallona*, de Jesús Villalba i Fernández.

9 anys: *El llum d'oli*, de Martí Pallars i Solsona.
(accèssit) *La televisió*, de Joan Jové i Balasch.

10 anys: *El guardabosc*, d'Anna-Betlem Carrascal i Zurita.
(accèssit) *L'Excursió*, de Mònica Escolà i Vidal.

11 anys: *La Lluna*, de Sandra Torrecasana i Omedes.
(accèssit) *La noia*, d'Albert Marquilles i Marquilles.

12 anys: *Pobre home*, de Maria-Teresa Espinal i Carrera.
(accèssit) *Enyorança*, de Romina Borges i Llordés.

13 anys: *Escolta i comprendràs*, de Neus Ariza i García.
(accèssit) *La droga*, de Conxita Montoya i López.

14 anys: *Nina de porcellana*, de Cristina Cadevall i Prat.
(accèssit) *L'esclat d'un dia*, d'Isabel Gatell i Novell.

15 anys: *Un camí trist*, de Carme Lasiera i Tohá.
(accèssit) *Els emigrants*, de Iolanda Serentill i Companys.

16 anys: *Records d'amor en sonet*, de Jordi Alcalà i Solé.

17 anys: *La força de la raça*, de Carme Ariza i García.

18 anys: Desert.

PROSA

El jurat de prosa compost pels redactors de SIÓ Ramon Bernaus, Josep Bertran, Pasqual Castellà, Jaume Cots, Joan Pijuan, Antoni Ponsa i Rosa Mari Sera, després d'haver-se llegit les 335 participacions en prosa que concorrien en la present convocatòria i un cop es va deliberar i votar entorn de les mateixes, ha tingut a bé concedir els premis següents:

6 anys: *La primavera*, de Sandra Fernández i Ple-guezuelos.
(accèssit) *El pont vell*, de Diana Serra i Galceran.

7 anys: *El poble que va créixer*, de Noemí Lombardo i Fernández.
(accèssit) *Un home de ciutat*, de Janet Roman i Nogales.

8 anys: *Les estacions*, de Montse Pedró i Carulla.
(accèssit) *Buscant el millor lloc*, de Neus Segura i Vall.

9 anys: *El llapis*, de Joan Jové i Balasch.
(accèssit) *La piruleta*, de Núria Muixí i Albareda.

10 anys: *La jaqueta*, Òscar López.
(accèssit) *El gronxador*, d'Elisabet Roman i Nogales.

11 anys: *La vida*, de Socors Torres i Farreny.
(accèssit) *L'univers*, Ovidi Casals.
12 anys: *Sí, encara se'n recorda*, de Sílvia Querol i Sans.

(accèssit) *Un poble de mar*, de Ramon Muixí i Albareda.
13 anys: *Ni més ni menys, un nou*, d'Imma Coberó i Tarragona.

(accèssit) *La infància*, de Míriam Utges.
14 anys: *Una mirada immòbil i penetrant*, d'Isabel Gatell i Novell.

(accèssit) *Senzillament un comiat*, d'Eva Solanes.
15 anys: *Et recordaré*, d'Elena Ripoll.
(accèssit) *Soledat*, de Montserrat Miralles i Pons.

16 anys: *L'anònim de campanya*, de Jaume Vilanova.
(accèssit) *Una carta*, d'Antònia Lasiera.
17 anys: *Potser sí*, de Dolors Ginestà.
18 anys: Desert.

ESPECIAL SIÓ. Primer premi: Lurdes Giménez, Carme Gili i Marisa Solans.

Accèssit: Anna Ortiz i Sònia Morell.

LA PRIMAVERA

M'agrada anar al camp per a veure els ocells com canten...

M'agrada veure les roses tan boniques i olorar les flors...

M'agrada veure els arbres, tan alts, amb les seves fulles verdes, semblant gegants...

M'agrada sortir a passejar quan tot és verd, florit i canten els ocells. S'endevina que ha arribat la primavera!

Sandra Fernàndez i Pleguezuelos
6 anys



L'AVIÓ

*Dalt del cel un avió
vola i vola sense por.
Cap pardal no el pot seguir
quan travessa un núvol fi.*

*Fa un xiulet agut i fort
mentre vola cal al nord
el sol diu tot divertit:
quin ocell més eixerit!*

Xavier Llobet i Ros
7 anys



SANT JORDI



*Per Sant Jordi
que tothom plori
d'alegria i d'emoció
com és de tradició.*

*Roses...
per les dones,
i els llibres d'acadits
pels galants florits.*

*I per acabar
de redactar
direm: la poesia
és una alegria.
Màrius Vicens i Jovell
6 anys*

EL POBLE QUE VA CRÉIXER

Una vegada era un poble molt petit i bonic. Aquest poble tenia un rierol, molts arbres, ocells, flors... i cada dia sortia el sol que il·luminava els carrers i feia créixer les plantes, alegrava els ocells i florir els arbres.

Però vet aquí que en aquell poble no hi havia cap fàbrica i van pensar fer-ne una. Una vegada feta els va semblar molt maca. També pensaren fer un hotel pels forasters i després van fer més fàbriques i més hotels.

Tallaren els arbres, van construir cases i més cases, cada vegada més altes. En aquell poble tothom tenia pressa, les màquines i la gent no paraven de treballar i així fer-se rics. Tant va créixer aquell poble i tan poc el sol podia fer arribar la seva llum que va marxar pensant que allí no el necessitaven. Poc a poc els ocells també marxaren, els arbres deixaren de florir, pel cel no voltava núvols perquè l'aigua del mar no s'escalfava, tampoc plovia i aquell rierol es quedà sec.

Quan això passà, la gent buscava el sol des del terrat de les cases i fou allí que s'adonaren com era de lletja, trista, fosca i bruta aquella ciutat abans poble.

Llavors van decidir tirar a terra el que calia i tot el que calia fer nou. A poc a poc el sol tornà a brillar, els arbres a florir, els ocells a piular i els nens a jugar.

Noemí Lombardo Fernàndez - 7 anys



LA PLUJA

*Que bonic és sentir la pluja quan cau
després de tant temps que fa que no plou.*

*M'agrada sentir repicar el goteig de les teulades molles
i veure com dels tolls en surten bombolles.*

*Mirar el xim-xim des de darrera la finestra
o trepitjar els tolls, amb botes, fent gresca.*

*Agafar les gotes amb les mans i comptar quantes són
escoltar-la des del llit perquè em fa venir la son.*

*Tot reviu quan plou, les flors i els camps,
es banyen els ocells i es renten les mans.*

*Si pogués jo faria que no plugués massa, ni poc,
que ploqui quan vulgui i sempre en algun lloc.*

Anna Borges i Llordés - 8 anys



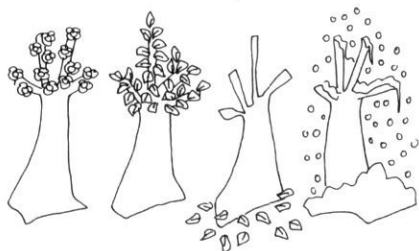
LES ESTACIONS

Fa molts anys les estacions no s'entenien. Un dia s'hi posava una i feia molta calor, l'endemà una altra i feia molt fred. La gent no s'entenia. Un dia anaven ben tapats, un altre amb poca roba i les fulles no sabien si caure o quedar-se a l'arbre. Van decidir que així no podien estar i que havien de trobar una solució urgent.

L'alcalde va organitzar una reunió amb tot el poble i les estacions per trobar una bona solució. Després de parlar i parlar, la primavera tota espavilada va dir: –Mireu! Com que hi ha dotze mesos i nosaltres som quatre, sortirem a tres mesos cada una. La primavera es va triar el millor temps. Va deixar la calor per l'estiu, el fred per l'hivern i la caiguda de les fulles per a la tardor.

D'aquesta manera ho varen fer, mai més no van tenir problemes i la gent va viure amb ordre.

Montse Pedró i Carulla
8 anys



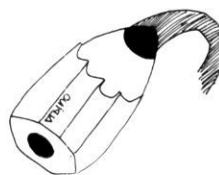
EL LLAPIS

Jo sóc de la família dels llapis i escrivim el que ens manen. Algunes vegades ens fan escriure moltes barbaritats i d'altres, coses molt útils.

A mi em van fer d'un avet petit i em van transformar fins a fer-me com sóc. Després vaig anar a l'estoig d'un nen de quart. Vaig estar molt bé perquè aquell nen era molt aplicat i em tractava d'allò més bé.

Nosaltres els llapis fem al contrari dels humans; quan som joves som més llargs i quan ens fem vells ens anem fent curts i petits.

Joan Jové i Balasch
9 anys



EL LLUM D'OLI

*A la golfa de casa meva,
tinc un llum d'oli.*

És un record!

*Quantes converses haurà escoltat
abans de quedar-se arraconat!*

*Llumeta, si poguessis parlar
quantes coses em podries explicar!
Ara estàs amb molta quietud
però vas fer molta servitud!*

*Passa el drapaire i el vol comprar
No, no!!*

El llum d'oli, no el vull pas donar!

Martí Pallars i Solsona
9 anys



LA JAQUETA

Jo sóc una jaqueta, estic oblidada a l'armari, plena de pols i apedaçada. Encara em recordo de quan el meu millor amic, l'Òscar, cada dia a tres quarts de nou m'agafava i s'abrigava amb mi. Quan feia molt de fred em prenia sobre el seu cos com si em volgués exprémer.

Més d'una vegada la mare de l'Òscar m'ha hagut de cosir perquè jugant a futbol com que feia de porter es llençava i m'estripava, però no em feia res, jo sempre el continuava abrigant tant com podia.

De vegades m'embrutava de fang! és que aquest Òscar és una mica entremaliat. També una vegada va jugar a agafar i em va deixar a terra, i en marxar no se'n va recordar de mi i l'endemà va venir corrents a buscar-me.

I encara recordo de quan em rentaven, era horrible! em ficaven dins la rentadora amb aigua i sabó, no m'agradava gens, i per postres l'Òscar m'agafava i em tornava a embrutar al cap de dos dies, però tot i això jo el continuo estimant de la mateixa manera que espero que ell m'estima. Ara jo estic arraconada al fons d'un armari.

Òscar López
10 anys

EL GUARDABOSC

*Tot pacient i amb molta cura
el guardabosc vigila la natura,
un legat molt valuós
del que tots en som posseïdors.*

*Però... per què cal vigilar
el que tots hauríem de guardar?*

*Des de petits ens ensenyen
a respectar el nostre entorn,
però la realitat ens mostra
que no hem après la lliçó.*

*Tot sovint el bosc es crema,
els animals inútilment són sacrificats,
el paisatge ja no verdeja
i els ocells no ens alegren amb el seu cant.*

*Guardabosc, tu que coneixes
l'encant del bosc respectat,
vigila, vigila incansable,
per guardar el nostre legat.*

Anna-Betlem Carrascal i Zurita
10 anys

LA LLUNA

*Allà dalt del cel
hi ha una rodona
que brilla quan és fosc
i a tots ens enamora.*

*Tota ella és plena de claror
i quan algú la mira
deixa anar un somriure
i s'omple d'alegria.*

*Quan ella surt
tot s'enfosqueix
però fa que l'estel més curt
es reflecteixi en cada peix.*

*Què bonica és la lluna!
bonica i bufona
m'agradaria agafar-la
i fer-li companyia una estona.*

Sandra Torrescasana i Omedes
11 anys



LA VIDA

Jo, encara he de viure la joventut, ja em fa por de sortir a la realitat i enfrontar-me cada dia amb els problemes, però... jo, no sóc de goma i cada vegada em faig més forta i de vegades només sóc egoista. Dia rera dia, veig que la vida és curta, però... més llarga es fa com menys amistats tens. Els amics no són joguines sinó que també són persones, que et poden ajudar a les situacions difícils. Jo no em faré enrera, no cediré un amic. Tenir amistats és molt bonic, crec que si no hi hagués amics la vida seria trista, d'alegria no n'hi hauria, el rancor i l'odi regnarien i a la fi el rancor i l'odi es farien més forts i triomfarien i la vida no valdria res, us la imagineu...?, seria una autèntica catàstrofe. Crec que si lluitéssim units no hi hauria tantes penes, guerres, tràfic de drogues i fins i tot els marginats viurien feliços i disfrutarien de la vida bella que ens envolta. Tot seria igualtat de lleis, i tots viuríem FELIÇOS i CONTENTS.

Socors Torres i Farreny - 11 anys

POBRE HOME

*Els arbres de vidre,
tot és gebrat,
la boira es passeja
pel petit riu gelat.*

*Un home demana
als vianants,
espera alguna cosa
i para les mans.*

*No li han dat res
i mira les escombraries,
fent el mateix
que tots els altres dies.*

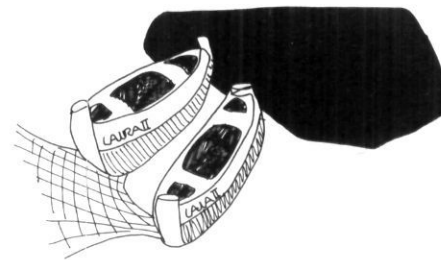
*Ha trobat un tros de pa
que guarda a la butxaca,
ja que ha vist una cosa,
una cosa molt maca.*

*Un tros de pollastre,
que li servirà
per a celebrar
un gran dinar.*

*Pobre home!
sol i tremolós,
que camina pels barris
rosegant un os.*

*És rutinari
no pot viure pitjor...
Podem ajudar-lo
a viure millor?*

*Maria-Teresa Espinal i Carrera
12 anys*



SÍ, ENCARA SE'N RECORDA

Sí, encara se'n recorda.

Tot començà una nit. No podia dormir, tenia mal sons, i no la deixaven en pau. S'aixecà i decidí anar a la platja.

La platja era una petita entrada del mar, tota envoltada per altes muntanyes. Era rocosa i sovint hi bufava un aire molt inquiet, com si fos viu.

La casa on vivia no era gens lluny de la platja.

Allí assegut en la seva roca preferida, una roca gran, que mirava vers la mar, hi havia un noi alt, mig ajupit.

El vent bufava més fort cada vegada. Poc a poc s'atança al noi, semblava que estigués plorant, i en efecte plorava.

Ella era una noia alegre, i despreocupada, però que no podia suportar que la gent estigués trista. S'assegué a la vora d'aquell noi, era prim, pigat, semblava trist, ja que els seus ulls eren plens de llàgrimes.

Intentà no fer cas del noi, que no parava de somicar. Fins que a la fi ella li preguntà per què plorava. Però no obtingué resposta. Ella el punxà tant que a la fi li explicà el que succeïa. La seva família feia dos mesos que havia mort; eren pescadors i un dia sortiren a la mar, el seu pare, la seva mare i la seva germana, ell no hi anà perquè havia d'estudiar. La barca era vella, i el vent bufava fort, el seu pare ho intentà tot per poder salvar la família, però no va poder. Ell se sentia culpable de no haver-hi estat.

Ella el consolà, amb paraules tendres i senzilles. Al cap d'una estona xerraven i reien sense parar. La tristesa del noi havia desaparegut. Començava a sortir el sol i el vent era més suau i calorós. Tots dos marxaren cap a casa seva.

Des de llavors, cada nit, si fa no fa, a la mateixa hora es trobaven i parlaven llargues estones. Fins que sortia el sol i el vent bufava més suau.

Però l'estiu s'acabava, i ella havia de tornar a la ciutat. Una ciutat trista, i alhora plena de gent, gent que no coneixia.

L'última nit el noi molt trist, li explicà que aquest any aniria a estudiar fora d'aquella platja, lluny d'allí, no sabia on, però no es quedaria allí. La confiança que tenien entre ells dos, i l'afecte mutu que els feia explicar coses que no haurien explicat a ningú. Això els unia, i ara s'havien de separar, ell no se'n podia fer la idea.

La nit passà ràpidament. La noia s'acomiadà d'ell amb un petó a la seva tendra i pigada galta, proment-li que l'any vinent tornaria.

I el vent bufava cada cop més fort...

Sílvia Querol i Sans - 12 anys

ESCOLTA I COMPENDRÀS

*Escolta el murmurí del vent
i el passar de l'aigua
i comprendràs
que tens una raó per viure.*

*Escolta el cant dels ocells
i el batre d'ales de les papallones
i comprendràs
que ser lliure és important.*

*Escolta la veu dels amics
i els consells dels pares
i comprendràs
que la soledat és misèria.*

*Escolta els crits de guerra
i el plor dels infants
i comprendràs
que la pau és cosa de tots.*

*Escolta els sorolls de la nit
i el silenci de l'albada
i comprendràs
que la tranquil·litat és tresor.*

*Escolta les teves penes
i els sentiments del teu cor
i comprendràs
que ets un ésser que estima.*

Neus Ariza i Garcia - 13 anys

NINA DE PORCELLANA

*Vella nina de porcellana,
d'ulls blaus i cabell llarg,
amb el teu verd vestit de llana
i el teu mirar un poc amarg.*

*El teu cabell ros m'encisa
i el teu somriure encara més,
amb la teva blanca pell llisa
i el teu sospirar que tan bell és.*

*Amb tots nosaltres vares jugar
i les nostres cares omplires de joia,
també vares haver de plorar,
quan vaig passar de nena a noia.*

Cristina Cadevall i Prat - 14 anys



NI MÉS NI MENYS, UN NOU

Vet aquí que una vegada un excel·lent nou, anava pel carrer, dirigint-se a casa seva, anava tot tranquil però, però un pal, que devia ser una resta, a una velocitat increïble se li acosta, i... el nou quedà reduït en un sis.

Ell estava voltant per casa seva pensant com ho podia fer per tornar a ser un nou. Agafà uns apunts de matemàtiques se li acostà un radical i el pobre nou, que era un sis, quedà en un tres.

El tres ja no sabia com fer-ho perquè no l'ataquessin les operacions, el tres desesperat va anar cap a la seva habitació on hi tenia un Sant Crist, i allí es va quedar una bona estona resant, demanant-li que no es quedés en un no res. Tot resant la creu on Jesucrist estava clavat s'enlairà, i llavors aquella creu es transformà en una suma, i aquell tres gràcies a una suma, és a dir a aquella creu i a un formidable dos, es transformà en un suficient, un cinc.

Passaren dies i el cinc encara seguia essent un cinc, però un dia tot estant per casa, escombrant, es va aixecar com un polsim. Ah! era una potència, que conten que estava el cinc, però quina mala sort era d'exponent u, això significava que el cinc ni augmentava ni disminuïa.

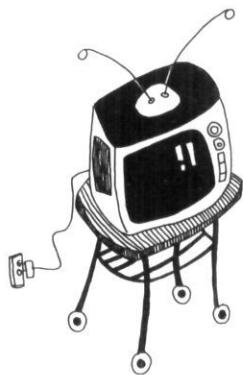
Venint de l'escola mig xiroi, pel fet que ja estava acostumat a ésser un suficient, dos pics i una ratlla que els separava se li van acostar; de primer no sabia què era, però després arrencà a corre-cuita: era una divisió. No ho va poder evitar, la divisió el reduí a u.

L'u, ja desesperat i fracassat, tant se li feia ser com no ser, però quan menys s'ho esperava una multiplicació d'allò més elegant i semblava molt contenta, el deixà a sis. No era un nou, però bé tampoc no era un tres, ni un cinc o un u.

Un vespre d'aquells de tardor, quan el vent bufa tant i tant, el nostre sis anava pel carrer i una bufada molt forta se li va acostar i... mai no hagués pogut pensar que després de tants alts i baixos una ventada el girés i tornés a ser un excel·lentíssim nou.

Imma Coberó i Tarragona - 13 anys





UNA MIRADA IMMÒBIL I PENETRANT

Les sotragades del cotxe eren cada cop més persistents. La Laura era al meu costat i cada cop es queixava més sovint de les contraccions. Per fi vàrem arribar a l'hospital i a corre-cuita ens feren passar al quiròfan, on tot fou fàcil i ràpid. La Laura dibuixava en la cara patiment i això em feia posar neguitós..., era el primer cop que era pare. Ella feia molta força i jo, pobre de mi, intentava, com podia, ajudar-la en una tasca tan important com és dur el teu primer fill al món.

Tenia un plor encantador que em penetrava en l'oïda carregat de records antiquíssims. Tan sols veure-la vaig adonar-me que l'estimaria la resta de la meva existència.

La Laura, defallida, intentava esbossar un somriure, però no calia, la seva mirada immòbil i penetrant em deia un cop rera l'altre; ho hem aconseguit, oi?

Els primers mesos de la nostra vida amb la Laia (el nom que havíem decidit posar-li a la nostra filla) foren meravellosos. De sobte ens començàrem a adonar que la Laia adoptava una fisonomia que, a pesar que ens costà molt de reconèixer-ho, s'aproximava a la dels subnormals. La vàrem portar a tot tipus de metges fins que vam haver d'acceptar que aquell plor encantador pertanyia a una Laia que havien qualificat de subnormal. A la Laura, que havia estat més en contacte amb la Laia, li costà molt d'acceptar-ho. Ens resultava impossible de creure que nosaltres, dues persones saníssimes, havíem tingut una nena que vivia i no vivia: vivia perquè seguia les funcions vitals i no vivia perquè mai no comprendria les coses més senzilles. Una Laia que moriria com havia nascut.

Isabel Gatell i Novell
14 anys

UN CAMÍ TRIST

*La vida és una madeixa
on tots hi estem embolicats,
des del moment de la naixença
fins als últims instants filats.*

*De la madeixa en surt un fil,
un fil amb meandres i nusat:
cada nus és una entrepussada;
cada meandre, una mirada al passat.*

*Darrera de cada nus ve tot un calvari
en el que lluítem per sortir del pou;
volem refer-nos de la caiguda
i començar de cap i de nou.*

*En aquests moments de desesperança
apareixen els giravolts del camí.
Recordem el passat amb nostàlgia
i, a la vegada, ens diem que hem de seguir.*

*I quan sembla que la llum torna a brotar,
que la lluita ha valgut la pena,
el fil que allà temps vam iniciar,
ara ens fa l'última jugada i... ens deixa.*

Carme Lasiera i Tohà
15 anys



Els dibuixos han estat fets per SERAFINA BALASCH i PUIG

Nota introductòria

Vull recordar que aquesta nova aportació sobre "L'Esdeveniment de l'Home-II" són punts que cal unir-los als ja presentats al número anterior de SIÓ. En el proper continuarem.

ESDEVENIMENT DE L'HOME

(II)

* L'home només val per les idees que il·luminen la seva vida. Però s'han de vigilar els pensaments ja que aquests es converteixen en paraules; les paraules en accions; les accions en hàbits; i aquests formen o deformen el caràcter; i cal vigilar també el caràcter ja que aquest construeix el teu destí. No hi pot haver una personalitat sense unes fermes conviccions.

* Res d'això no pot fer l'home, ni ell tampoc no es pot fer si no és coneixedor de la veritat. Per això es fa més que urgent la recerca, el trobament de la mateixa. La brúixola intel·lectual és l'únic camí de l'encontre. Sense el trobament d'aquest nord l'home trontollarà i anirà sempre perdut.

* Intel·ligència: facultat de pensar, descobrir, d'il·luminar. Sense aquesta llum l'home camina desorientat i tota la seva personalitat queda destruïda com un vaixell que va a la deriva o un avió que ha perdut el control de la nau. La pitjor desgràcia que pot succeir a l'home és tancar els ulls a la llum per tenir por a la veritat.

* Ho hem dit, l'home no pot ser una passió inútil. Tot ell porta la força de l'aventura, del risc, del més enllà, vol conquerir els cims més alts. Per què, doncs, l'home té tanta por de si mateix? Per què no es decideix a agafar el timó de la nau i es llença d'una vegada a retrobar-se a si mateix? Per què no es decideix l'home a sortir a popa per desafiar els vents i tempestats tot deixant-se orientar per la brúixola per tal de fer camí? No es pot perdre el temps tot dormint dins el celler del nostre vaixell. Més que nous descobriments accidentals, l'home el que necessita és descobrir-se a si mateix. Això és el més important, i aquest treball no es pot fer d'una manera superficial. D'una vegada per sempre l'home necessita *profunditzar fins a les últimes arrels del seu interior, descobrir tot el seu mecanisme, la seva vocació, la seva crida, el seu objectiu i ser fidel a aquest camí fins a la mort.*


* Ningú no pot substituir l'home en aquesta tasca. Cada u ho ha de fer: És aquest un treball intransferible. L'home ha de realitzar l'home. En aquesta vida res no es farà en tu sense tu.



* Obre els ulls a la llum i aprèn a viure la vida d'home en el treball més ben realitzat de cada jornada. Sense aquest treball, l'home, tot ell, es perd en un racó d'encenalls, esdevé un riu de teranyines.

* Però, l'home, tot ell, està ple de grans somnis, aventures, ideals nobles. Quina aventura serà millor que la de portar a terme plenament la vida de l'home total? És que hi ha quelcom més important que l'home? Què és? Tu ets el més important. I la teva vida no és un joc; no estàs en aquest món per a divertir-te, sinó per a realitzar grans coses. No sents vòmits en contemplar tantes vides preocupades únicament per les comoditats, plaers, diners, una seguretat en la vida? No t'adones que han perdut el gust del risc, sense el qual la vida esdevé insípida, terriblement fada? Malvingudes siguin les comoditats, els plaers i tots els valors si fan oblidar a l'home la llei de l'esforç. Només l'home que sàpigi descobrir cada dia un nou cim per a escalar, una nova batalla que guanyar, només aquest home pot ésser anomenat un home de veritat. La resta són caricatures d'home. Cada cosa al seu lloc, però l'home per damunt de tot; la seva vida i amb el cap ben alt damunt dels cims, no de qualsevol cim, sinó al cim de la Veritat.

Ramon Balagué



Plaça del Pou, 2
Tel. 39.04.25
AGRAMUNT

L'ESPIGA

CADENA



Passeig Balmes, 2
Tel. 53 05 04
CERVERA

Plaça del Carme, 16
Tel. 31 16 32
TARREGA

Cervera-Tarrega 99.1FM

Records d'Agramunt

*Un cinc de juny ja llunyà
el Mas Rugat s'alegrà
puig arrencà el primer plor
un minyor que era jo.*

*A l'església Parroquial
avui monument nacional,
padrins i pares s'ajuntaren
i el meu bateig celebraren.*

*La infància i la joventut
visqué a Agramunt amb salut,
on també amb molta il·lusió
rebé la primera comunió.*

*I el servei militar vaig fer a Castellciutat,
on vaig conèixer una noia preciosa
que és la que tinc per esposa.*

*Vull l'Acció Catòlica recordar
puig bons amics hi vaig trobar,
tots jovent i de bona gana
aprenguérem la sardana.*

*Sant Antoni..., processons religioses
quines festes més joioses!
i els diumenges al Casal
tothom a ballar com cal.*

*Revetlles i Festa Major,
al Mercadal, sí senyor!,
que de gom a gom s'omplia
gaudint de sana alegria.*

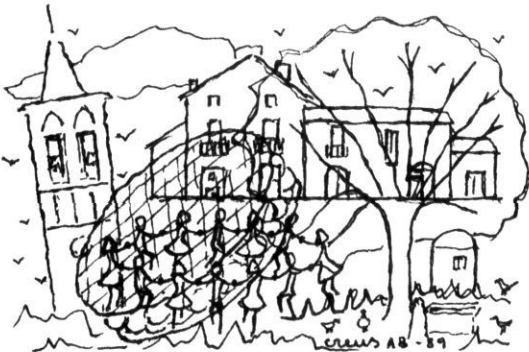
*Fortes les arrels tinc jo
amb la Vila del Torró
i queden ben justificades
pel que dic en eixes ratlles.*

*Seixanta a punt de complir
i em sembla que era ahir,
ho recordo tot tant bé
que pensar-hi em fa plaer.*

*No sabeu la gran il·lusió
que tinc en rebre el Sió,
i des d'ací, Rufeà, us dic
per molts anys a tot l'equip.*

*Oh Agramunt del meu cor
del que tinc tan bon record,
on hi ha volguts familiars
i molts amics exemplars
t'envio amb gran fruïció
ma cordial salutació.*

Ramon Torra Huguet
Partida Rufeà-Lleida



Electricitat ALBAREDA		
Carrer Sió, 1	Tel. 39 08 04	
Pastisseria i Forn BARÓ		
Sió, 12	Tel. 39 07 09	
Lampisteria J. BARRIL		
Pl. Amball, 56	Tel. 39 06 70	
Bar BLANC i NEGRE		
Avgda. J. Mestres, 28	Tel. 39 07 02	
Motos BOVET		
Carrer Institut	Tel. 39 09 99	
Forn CAMATS		
Sant Joan, 4	Tel. 39 02 38	
BANC CENTRAL		
Guimerà, 5	Tel. 39 00 93	
Magatzems COTS		
Plaça Mercadal, 4	Tel. 39 01 32	
Ferreteria ESCOLÀ		
Guimerà, 3	Tel. 39 01 65	
Mobles ESCOLÀ		
Avgda. M. Jolonch, 28	Tel. 39 07 85	
Fotos FONT		
Sió, 31	Tel. 35 04 34	Seu d'Urgell
Sabateria HUGUET		
Plaça Església, 7	Tel. 39 06 63	
Carnisseria JORDINA		
A. Guimerà, 26	Tel. 39 00 37	
Torrans i Pastisseria A. LLUCH		
Plaça Pou, 1	Tel. 39 00 30	
Sastreria-Confeccions NOGUERA		
Sió, 8	Tel. 39 02 14	
Electricitat J. OMEDES		
Plaça del Pou, 22, 6 ^o B	Tel. 39 04 22	
Rellotgeria, Joieria i Armeria JOSEP PLA		
Plaça de l'Om, 1	Tel. 39 03 06	
Electricitat i Fontaneria P. RIERA		
Travessia Aspi, 5	Tel. 39 07 14	
Torrans ROIG		
Avgda. M. Jolonch	Tel. 39 02 33	
Taller Miquel ROVIRA		
Avgda. A. Ros, 24	Tel. 39 07 86	
Torres CA L'ESPARTER		
Sió, 35	Tel. 39 08 39	
Farratges VIÑALS		
Avgda. Catalunya	Tel. 39 00 31	
Peixateria VILLALTA		
A. Guimerà, 6	Tel. 39 06 38	
Queviures R. SERA		
Sant Joan, 3	Tel. 39 01 85	

FUMAR O NO FUMAR

(I)

El present escrit no pretén pas ésser una prohibició amb respecte al consum de tabac, sinó informar dels problemes o conseqüències del seu ús per a la salut.

Voldria començar dient que jo sóc un ex-fumador des de fa gairebé un any i mig i si he pogut deixar aquest vici, perquè tu no?

Començar a fumar li va costar, al principi es ficava malalt, fins i tot no li agradava el seu sabor, li va costar anys el poder disfrutar d'un cigarret i més endavant necessitar-lo, va començar a fumar perquè alguna cosa li va succeir i alguna persona li va ajudar, si vostè està llegint aquestes ratlles és perquè vol deixar de fumar, si això és cert demani ajuda al seu metge.

Per a mi el deixar de fumar és una qüestió de voluntat, de voler deixar-ho després d'haver-ho rumiat, abans, molt temps, potser que tingui alguna recaiguda, tranquil segur que ho aconseguirà.

No hi ha cap nombre de cigarrets diaris que es puguin considerar segurs, no hi ha cap cigarret segur, l'únic segur és aquell que no s'ha fumad.

Si vostè s'ha plantejat deixar de fumar faci dues llistes: en una escrigui els motius pels quals fuma i en l'altra pels que no fumaria, segur que n'hi ha més en la segona; cada vegada que vulgui fumar llegeixi aquests motius.

Recomanacions generals sobre l'hàbit del tabac

- 1.- Suprimeixi l'hàbit del tot, de manera brusca o poc a poc.
- 2.- Si no pot, fumi pipa o cigars havans.
- 3.- Si no vol deixar de fumar cigarrets, faci alguna d'aquestes

recomanacions:

- Disminueixi el nombre de cigarrets
- No inhali el fum
- Fumi tabacs de baix contingut de nicotina i quitrà
- Fumi tabac amb filtre de carbó activat
- Deixi les puntes més llargues
- Doni menys pipades a cada cigarret
- Retiri el cigarret de la seva boca entre una i altra inspiració.

Tabac i mortalitat

En el seu conjunt la mortalitat és d'un 70 % d'excés amb els no fumadors, les raons de mortalitat s'incrementen amb la profunditat de la inhalació del fum. Als 10-15 anys de deixar l'hàbit, la mortalitat és molt semblant a la dels no fumadors.

S'estima que perden 5'5 minuts de vida per cada cigarret fumad. Per exemple, un home de 30-35 anys i que fuma 2 paquets de cigarrets al dia, veu escurçada la seva expectativa de vida entre 8 i 9 anys en comparació amb un no fumador, és diferent segons la quantitat de nicotina i quitrà.

El 80 % de l'excés de mortalitat està relacionat amb la cardiopatia coronària, altres malalties cardíaco-vasculars, càncer de pulmó, bronquitis crònica, emfisema i l'asma. Les altres afeccions responsables de l'excés de mortalitat (càncer de laringe, de la cavitat oral, d'esòfag, de bufeta urinària, úlcera pèptica i altres causes) només són responsables d'un 20 % de morts.

Jesús-R. Giménez i Sanz
Metge

El metge a casa

LA FARMACIOLA CASOLANA

La farmaciola no és un magatzem de medicaments. Els medicaments s'han de prendre quan convé i sempre per prescripció facultativa.

Quan s'ha acabat un tractament determinat, els medicaments que han sobrat no s'han d'arraconar a la farmaciola sinó que s'han de llençar. Així evitem els dubtes de "per què serveix això?", "estarà caducat?", "m'anirà bé això? Probem-ho". També evitem el perill en el cas que hi hagi petits a casa que es puguin intoxicar amb "la gran quantitat de pastilletes de colors que hi ha en aquell armariet".

La farmaciola ha d'estar sempre tancada amb clau i en un lloc alt.

La farmaciola ha de comptar amb un mínim de coses que es puguin necessitar en un moment donat i que no calgui la presència del metge.

La composició ha de ser aquesta:

- Instrumental: Tisores, Pinces de depilar per treure punxes, Termòmetre.

- Material de cures: Cotó fluix, Gasses estèrils (una capsula petita), Alcohol, Aigua oxigenada, Antisèptic: mercromina, betadine, cristalmirina, etc.
- Medicaments: Antitèrmics (per fer baixar la febre), Analgèsics (per calmar el dolor), Pomada pels cops, Crema per les picades, Crema per les cremades.

A més d'aquests medicaments, cadascú hi pot tenir el que pren habitualment segons les seves malalties. Per exemple qui té freqüents còlics de ronyó hi ha de tenir un espasmolític; qui té hemorroides una pomada antihemorroidal; un antiàcid per als que tenen una llaga d'estómac.

- Remeis naturals: Té de roca per als refredats, Eucaliptus per a fer bafs, Camamilla per rentar els ulls irritats, Timó com antisèptic per a fer rentats, Altres herbes per laxar, ajudar a pair, assossegar...

Dra. M. Felip

Noticiari de la Ribera del Sió



MAFET D'AGRAMUNT

(Informa: Antonieta Figueres)

DEFUNCIÓ.- El dia 1 de maig va morir, de manera voluntària, la veïna del poble Antònia Tallaví i Cercós, a l'edat de 67 anys. El més sentit condol a llurs familiars i que per molts anys puguin pregar per a l'etern descans de la seva ànima.



MONTCLAR

(Informa: Iolanda Padullés i M.^a del Mar Novell)

TEMPS.- Sembla que últimament el temps ha canviat. Poc a poc hem anat deixant enrera el fred i les boires per obrir pas a la primavera, que en els seus inicis ha estat caracteritzada, aquest any, per forts vents.

La pluja també ha estat protagonista en les nostres comarques, fet que comporta una major probabilitat perquè a collita pugui donar els fruits que, si bé es donaven per perduts, ara sembla tenir la suficient aigua per a continuar el seu cicle.

COMPRA DE COTXES.- El mes passat a casa del Sr. Felip Porta es va comprar un nou cotxe. Es tracta d'un Renault 9 de color verd metal·litzat.

També un altre veí del poble, el Sr. Hermenegild Areny, va adquirir un Citroën AX blanc.

Desitgem a ambdós propietaris que gaudeixin al màxim de la seva compra.

ENTERRAMENTS.- Com moltes vegades ha passat al poble, sembla que els nostres veïns a l'hora de deixar-nos, ho fan de dos en dos.

El dia 21 d'abril, va morir Maria Salud i Pastoret a l'edat de 87 anys. Al dia següent va tenir lloc l'enterrament que es caracteritzà, a part del funeral, per l'assistència del Sr. Bisbe de Lleida i d'un grup de sacerdots que l'acompanyaven en la celebració. Potser hem de dir que aquest esdeveniment es va donar perquè el fill de la difunta és sacerdot.

Aquest mateix dia 22 d'abril, també ens va deixar en Ventura Lluch Santamaria que tenia 76 anys.

L'acte de comiat se celebrà l'endemà tal i com ho férem amb l'anterior difunt a l'Església de Montclar.

Donem el més sincer condol a les respectives famílies.

NOCES.- El mateix dia 22 d'abril, una família del poble es vestia de festa, celebrava a l'Ermita de Salgar l'enllaç matrimonial entre Pere Vall (veí de Montclar) i Maria-Teresa Solé, d'Artesa de Segre. Felicitem els nuvis.

Sembla estrany que en un sol dia el poble hagi viscut dos moments contradictoris: Dol (mort i enterrament) i joia (noces). Aquesta ha estat una coincidència inesperada per a tothom.



BUTSÈNIT D'URGELL

(Informa: Elena Planes)

Durant aquests dies hi va estar entre nosaltres la Mercè Casals i Llordés, de 27 anys d'edat, filla del nostre poble. Darrerament la seva feina se l'ha endut molt lluny de les nostres contrades, concretament a Alemanya. I aprofitant l'avinentesa crec que és important destacar la seva tasca dins el món de l'electrònica.

Llicenciada en físiques, en especialitat d'electrònica, informàtica i automàtica, i coneixedora, a través del Master, de la microelectrònica enfocada al disseny informàtic de "Xips". Va estar un any al departament d'investigació d'una empresa de la indústria de l'automòbil a Valls (Tarragona), com a projectista electrònica. La seva capacitat l'ha dut a Colònia, Alemanya, a un departament d'investigació d'una empresa americana en relació amb la seva feina en la indústria de l'automòbil.

Des del mes de gener d'aquest any passat és coordinadora per Europa, on destaca dins el món de les noves tecnologies d'investigació.

Tot això suposa a més el fet de conèixer llengües com l'anglès, l'alemany, el francès, l'espanyol, no deixant mai de banda el català, la seva llengua.

Qui no, a partir de tot el que he dit, s'enorgulleix de tenir una jove amb tantes perspectives de futur, que de mica en mica està aconseguint noves fites dins el camp de la investigació.

Només ens queda felicitar-la no tenint dubte que els seus projectes arribaran lluny, si és que no ho han fet ja.

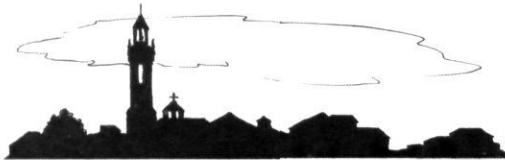
ESPORTS.- En el darrer número ja vaig parlar de com aquest any comptem amb el Joan Ferran i Josep-Maria Mateu per tal d'educar esportivament els nostres joves. De moment s'han format dos equips: un de "futbito" i un altre d'handbol. Pel que fa al primer, s'han aconseguit sempre uns bons resultats en els diferents partits jugats; els grups contraris han estat els col·legis de Balaguer ("Gaspar de Portolà", "Col·legi Primo de Rivera", "Carmelites", "Col·legi La Noguera" i "Esco-

lapis"). L'equip d'handbol és una creació més recent i de moment encara no podem parlar de resultats, però sí que podem dir que el dia 22 d'abril fou el primer dia que entrà en competició contra el Bellcaire d'Urgell i el Vallfogona de Balaguer.

Quant a atletisme cal ressaltar el paper que van jugar el Francesc Ramon i la Lluïsa Solé, guanyadors de 3 i 2 medalles respectivament en els campionats comarcals fets aquest any. Això suposa, de moment, que podran continuar competint a nivell provincial i qui sap fins on més.

Com podem observar l'esport va essent fomentat cada cop més al nostre poble. Això, és clar, s'aconsegueix no només amb el sacrifici i esforç de la nostra joventut, sinó que també gràcies a la col·laboració dels pares.

DEFUNCIÓ.- El passat dia 10 de març va deixar d'estar entre nosaltres la Sra. Felisa Bondia i Bondia, de 72 anys d'edat. Aquests darrers anys el seu organisme no havia fet més que augmentar-li el patir fins que finalment va poder més que ella. A tots els seus familiars els acompanyem en el sentiment.



MONTGAI

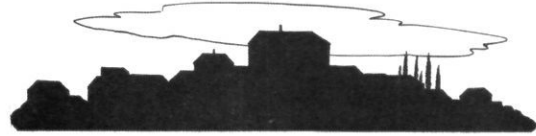
(Informa: Concepció Ribalta i Solé)

El dia 20 d'abril, l'empresa CATRISA va iniciar les tasques d'actualització i revisió de les finques urbanes del nostre poble. També s'estan actualitzant les finques rurals.

El dia 21 va passar, per primera vegada des de la seva edició, la cursa del "Desè Rally de Cotxes antics de Cambrils", que finalitzava a Lleida, concretament al Passeig de Ronda. En total hi participaven uns vint-i-set cotxes, tots dels anys vint i que ara ja són vertaderes peces de museu, per la seva antiguitat i originalitat.

El dia 30 el Bisbe de La Seu d'Urgell, Joan Martí i Alarnís vindrà a la nostra parròquia per administrar el Sagrament de la Confirmació a un grup de joves, dels cursos setè i vuitè d'EGB i primer i segon de BUP. Des de fa uns quants mesos, assisteixen a diverses classes de catequesi preparatòria per aquest dia, realitzades per mossèn Ramon Arderiu.

Aquest any, els escolars van celebrar la festa del llibre i de la rosa amb uns dies d'anticipació, ja que el dia de St. Jordi queia en diumenge. El divendres, dia 21, durant tot el matí, i al pati de l'escola, van fer una gran exposició i venda de llibres, així com també de roses. Esperem que aquesta festa ajudi a augmentar l'afició a la lectura.



PREIXENS

(Informa: Josep-Maria Viles i Marquilles)

Aquest mes no hi ha cap notícia massa important a Preixens.

Durant la primera setmana d'abril van caure a Preixens més de quaranta litres d'aigua, això va donar esperances als pagesos que creien que per aquest any la collita estava mig perduda. Ara, però, creuen que aquelles pluges no han estat suficients i que estan igual que abans.

Com cada any, es preparen per al dia de Sant Pere Màrtir, el dia 29 d'abril, les comunions dels nois i noies del poble. Aquest any, la festa s'escau en dissabte; en aquesta diada, onze vailets reberen per primera vegada la comunió i el poble tingué un aire de festa.

Desitgem a tots que tinguin moltes felicitats.



BELLVER DE SIÓ

(Informa: Carme Pedró i Balagueró)

El mes passat vam haver de donar a conèixer una notícia no massa agradable: es tractava d'un incendi; i altre cop aquest mes es repeteix un fet molt semblant a l'agenda dels esdeveniments. Un cobert de palla de cal "Rubió", un dia a les dues de la nit començà a cremar de forma inesperada. Fou gràcies a l'ajut dels bombers que es va arribar a controlar el foc, perquè no guanyés territori cap a d'altres llocs propers al cobert.

De nou, tot el poble va fer els perquès per ajudar. Però salvar el cobert era gairebé una utopia.

Passem a les bones notícies: Hem estrenat un cotxe més a Bellver. Per molts anys en pugui gaudir tota la família de ca l'"Hostaler".

Aquest any, Bellver torna a aparèixer guardonada en el certamen de Sant Jordi que s'organitza a la vila d'Agramunt. Felicitats i endavant a Carme Ariza, Neus Ariza, Montserrat Pedró i Neus Segura.

És molt encoratjador pel nostre poble pensar que, tot i que és molt petit, s'hagi endut quatre premis. No és pas tan petit a voltes!



GRAN MERCAT

El Rebost

Carrer de Sió, 15



XOCOLATA • CAMELS • CONFITS

Una llarga... i dolça tradició

Fabricats per R. VICENS, S. A.

Ctra. de Tàrraga, s/n.

Telèfon 390.607



AGÈNCIA RENAULT

JERONI VALLS I SEGURA

Servei de Planxisteria i Grua

Ctra. Artesa-Tàrraga, Km. 12'800

Tel. 39 03 34

AGRAMUNT

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



JOSEP MARTORELL

Fontaneria Electricitat
Electrodomèstics

VILANOVA

Tels. 39 08 90 i 39 02 23

Guimerà, 13

AGRAMUNT



Restaurant
Cafeteria
Discoteca
Sala de Festes
Piscines
Pista d'Estiu
Vídeo-Set

Estacions de
Servei a:

Agramunt
Cubells
Montgai
Mont-roig

Establiments

E. S. A.

Tels. 390802
390202 - 390142

AGRAMUNT



LLEI DE BRAUS

Els països de la Comunitat Europea no veuen pas amb bons ulls això que a l'estat espanyol s'anomena *fiesta nacional*.

Segons estic llegint en un retall de diari de data ben recent, sembla ser que les campanyes que s'estan duent a terme contra les corrides de toros, arreu de la geografia comunitària són cada cop més intenses i coordinades i, sembla ser, que algunes veus autoritzades ja n'havien demanat la total prohibició molt abans de la integració espanyola a l'esmentat organisme.

Crec que ací al nostre poble, a Catalunya, bona part dels catalans estariem d'acord que s'acabessin d'una vegada per sempre aquesta mena d'espectacles tan depriments que es munten al voltant de les pobres bestioles, a les quals no se'ls pot acusar d'altre pecat que el d'haver-los nascut un parell de banyes a la testa, comptant, és clar, amb el vist-i-plau dels misteris de la Creació.

No s'acaba de comprendre el que pot tenir de divertit veure com la superintel·ligència i postures una mica ridícules d'uns individus aconsegueixen enganyar, fer quedar en ridícul i martiritzar fins a la mort, tot un brau, valent, que quan surt al patíbul, corre i s'enfurisma induint –ben segur– el parany que li han parat. El mèrit d'enganyar una bèstia, on és? No es veu enlloc.

Encara que com més va, hi ha més corrents europeus antitaurins demanant-n'hi la prohibició, l'estat no sembla pas que estigui disposat a deixar-s'ho escapar de les mans i, per això ha endegat una campanya a nivell comunitari, divulgant milers i milers de còpies en totes les llengües, per contrarestar i esmoreir els efectes d'uns corrents cada cop més antitaurins. Paral·lelament, el govern sembla que estigui estudiant algunes modificacions per tal de trobar una solució acceptable per les diverses comunitats i partits europeus, que donés llum verda a la continuïtat de les corrides.

En una d'aquestes modificacions s'estudia la possibilitat de "perdonar" la vida del toro en qualsevol corrida, cosa que no sembla pas prou convincent, ja que, de fet, pot ser tant o més greu un martiri llarg que una mort breu.

No voldria acabar sense recordar el que moltes vegades ens han engegat com qui acaba de fer un invent, gent molt qualificada en el món taurí: el brau, per la seva condició de bèstia, no sofreix, malgrat que pugui semblar el contrari. Penso que cal ser molt... per creure's això.

A. Ponsa

(Mes d'abril de 1989)

NAIXEMENTS:

Ferran Sàiz i Garcia dia 6
Sergi Pijuan i Rodríguez dia 7

MATRIMONIS:

Pere Blanch Inglavaga i
Maria-Isabel Llorens i Castellà dia 2
Josep Esteve i Sans i
Martina Tirado i Gil dia 9
Joan-Josep Delgado i Fernández i
M.^a Dolors López i Martínez dia 29
Xavier Pons i Carrera i
Elisabet Giménez i Figuera dia 30

DEFUNCIONS:

Ramon Areny i Romeu 71 anys dia 16
Maria Salud i Pastoret 87 anys dia 21
Ventura Lluch i Santamaria 75 anys dia 22
Rafaela Domínguez i Chacón 87 anys dia 23

Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL MES D'ABRIL

Dia 3	38'5 l/m. ²
Dia 5	0'3 l/m. ²
Dia 9	2'5 l/m. ²
Dia 10	9 l/m. ²
Dia 12	3'7 l/m. ²
Dia 24	12 l/m. ²
Dia 25	20 l/m. ²
Dia 29	2 l/m. ²
TOTAL	88 l/m.²



TEMPERATURES EXTREMES DEL MES D'ABRIL

Màxima del mes	24°, dia 19
Mínima del mes	1°, dia 27
Oscil·lació extrema mensual	23
Mitja de les màximes	17'666
Mitja de les mínimes	5'266
Mitja de les mitjanes	11'466
Mitja mensual a les 8 h.	8'866

L'Observador: Deudat Pont

FUTBOL

CAMPIONAT 1ª REGIONAL - GRUP CINQUÈ

Resultats dels partits jugats pel C.F. AGRAMUNT durant el mes d'abril:

Dia 2	C.F. AGRAMUNT 3 - C.F. AITONA 1
Dia 9	C.F. SEU D'URGELL 2 - C.F. AGRAMUNT 0
Dia 16	C.F. AGRAMUNT 0 - U.E. ARTESA 3
Dia 23	C.F. TORREFARRERA 5 - C.F. AGRAMUNT 0

Dos punts en aquests quatre encontres. Davant el líder Aitona, que només havia perdut un partit en tot el campionat, l'Agramunt aconseguí una victòria, en un partit del més ben jugat pels jugadors locals. En aquest partit va debutar tres jugadors de Balaguer: Diego, Tenorio i Toño, que van donar seguretat a la defensa i bon joc en atac per part de Diego i Toño que va aconseguir el 2-1 en el marcador.

Després tres derrotes seguides, dos a fora de casa i l'altra a casa vers l'Artesa de Segre.

Haver de canviar cada diumenge l'equip, per manca de jugadors a la convocatòria i la falta als entrenaments setmanals de jugadors força importants fan que el joc de l'equip es ressenteixi molt quant als seus resultats.

L'alineació que més ha jugat aquest passat mes d'abril, ha estat la següent:

Porter: Barceló; Defenses: Tenorio, Xibecas, Llibre, Ramos, Marín, Puig, Antoñín i Josep. Centre del camp: Capdepedrós, Andrés, Diego, Puig i Marcial. Davaners: Sánchez, Rigau, Genovés, Toño, Rigau, López, Pla I, Pla II. Total vint-i-dos jugadors.

Gerard Gatell

ESCOLA MUNICIPAL DE FUTBOL BASE

CAMPIONAT BENJAMINS

Resultats dels partits jugats el mes d'abril:

Dia 2	AGRAMUNT "A" 4 - AT. SEGRE "A" 4
Dia 16	AGRAMUNT "B" 4 - AGRAMUNT "A" 4
Dia 23	AGRAMUNT "B" 1 - AT. SEGRE "A" 5
	AGRAMUNT "A" 1 - MAGRANERS 2
Dia 30	AGRAMUNT "A" - AGRAMUNT "B"

Amb el partit jugat el passat 30 d'abril, els més petits de l'escola han posat fi al primer campionat que va començar el 23 d'octubre.

Han jugat 34 partits, per a ells ha estat tot un repte, han posat tota la il·lusió i ganes per fer-ho bé i podem dir que els començaments van ésser molt durs per a tots ells, però s'han superat molt en el joc de conjunt i amb la posició en el terreny, això ha fet que els darrers partits han fet gols a les porteries de l'equip contrari amb victòries al seu favor.

CAMPIONAT ALEVINS

Els alevins han disputat quatre encontres en aquest mes d'abril, amb els següents resultats:

Dia 2	LLEIDA 4 - AGRAMUNT 1
Dia 8	AGRAMUNT 3 - A.E.M. 3
Dia 15	AGRAMUNT 5 - BORDETA 1
Dia 23	TÀRREGA 2 - AGRAMUNT 0

Dels vuit punts en joc, els alevins només han aconseguit tres punts, això ha fet que quedessin segons en el campionat. Han tingut un flux acabament del campionat; no obstant han fet un bon joc i han aconseguit dels deu partits jugats: sis victòries, un empat i tres derrotes. 28 gols a favor i 13 en contra.

Per ser el primer campionat que juguen han fet un bon joc de conjunt i amb molta idea de jugar bé la pilota i han fet molt mal als porters contraris amb un terme mitjà de tres gols a favor per partit jugat.

Han jugat des del 30 d'octubre passat, 20 partits, acabant el campionat el 23 d'abril passat.

CAMPIONAT PRIMERA DIVISIÓ JUVENILS

Resultats dels partits jugats el mes d'abril:

Dia 1	GUISSONA 3 - AGRAMUNT 2
Dia 9	AGRAMUNT 1 - ARTESA SEGRE 4
Dia 16	BORGES 6 - AGRAMUNT 4
ia 23	AGRAMUNT 0 - GARDENY 7

La inclusió en el planter dels infantils, vers la temporada pròxima, li ha donat un caire molt diferent al joc dels juvenils.

Han fet el debut en aquests partits els infantils: Baró, Mendoza, Víctor Giménez, Barbero, Morales, Castro, Camats, Josep-Maria Viladebait.

Han jugat 25 partits, els en resten tres per acabar aquest campionat. Van començar el 25 de setembre i acabaran el 21 de maig.

Gerard Gatell

HANDBOL

CAMPIONATS PROVINCIALS TEMPORADA 88/89

LLIGA PROVINCIAL SÈNIOR - RESULTATS:

PLAY-OFF FINAL PEL CAMPIONAT PROVINCIAL

9-4-89 R. AITONA 19 - AGRAMUNT 18

16-4-89 AGRAMUNT 16 - R. AITONA 15

GOLEJADORS: Tomàs 74, Fernández 65, Enric 51, Rosell 48, Jordi 34, Torres 33, Pepe 7, Riera 6, Nico 6, Lluís 5 i Saball 3.

L'equip sènior del Club Handbol Agramunt s'ha proclamat



Un any més, el C.H. Agramunt s'ha proclamat Campió Provincial.

per segon any seguit **CAMPIÓ PROVINCIAL**, en un emocionant i brillant encontre final enfront l'Aitona i tercer i últim del Play-off final de lliga.

El Campionat ha estat totalment merescut ja que l'Agramunt ha dominat la Lliga en les dues fases amb autoritat i amb joc de molta qualitat.

CAMPIONAT DE CATALUNYA DE CLUBS

L'haver aconseguit el Campionat Provincial dóna opció a participar en el Campionat de Catalunya de Clubs, Fase Sector valedora per ascendre a la segona categoria nacional d'handbol, Grup Catalunya, i també per segon any seguit l'Agramunt ha participat en aquest Campionat.

Però una vegada més la categoria i gran nivell competitiu dels rivals principalment els de la província de Barcelona ha tancat les portes al nostre equip en el seu intent d'ascendre de categoria.

En aquest Sector varen ascendre els tres representants de Barcelona: H. Manyanet, OAR Gracia i Canovelles-Granollers, i la resta d'equips de Girona, Tarragona i Lleida, el C.H. Malgrat, H. Amposta i C.H. Agramunt, resten en les seves respectives provincials a l'espera d'una nova oportunitat.

Jordi Martí

BÀSQUET

El dia 22 d'abril es va disputar l'últim partit de la temporada corresponent als play-off pel títol, del Campionat Provincial. Entre els equips: C.B. Agramunt - C.B. Secà de Sant Pere; el resultat fou: 78 - 74.

Com demostra el resultat, no es va poder aconseguir l'objectiu principal, guanyar de més de 5 punts. L'Agramunt ho

va tenir a l'abast de les mans, però els nervis i els errors propis conduïren al resultat final. Finalment s'ha aconseguit un meritori 6è. lloc, però sempre queda aquell mal gust per no haver pogut ser el 5è.

El partit fou molt emocionant, ja que es va decidir a l'últim segon. L'Agramunt presentà algunes baixes importants en l'equip, però tot i així es sobreposaren i dugueren endavant el partit. La primera part fou molt renyida, amb mínimes avantatges i un nerviosisme que garrotava els braços. S'acabà la mitja part amb un triple des de la nostra pista el qual feia empatar l'eliminàtoria: 37-32.

En la segona part tot va canviar, l'Agramunt va jugar molt bé i aconseguí un avantatge de 10 punts que va mantenir fins els últims segons del partit, però altra vegada el nerviosisme va fer acte de presència al camp i es van perdre dues pilotes, amb la qual cosa el Secà empatà l'eliminàtoria. Després de discutir amb l'àrbitre es va jugar la prorroga. Tot va començar malament, es va perdre l'avantatge i tot semblava també perdut, però els últims segons l'Agramunt capgirà el marcador amb dos triples consecutius. Es guanyava de 6 punts i pilota del Secà; personal i tirs lliures els fallen, agafen el rebot i una altra personal, tornen a fallar i tornen a agafar el rebot i encistellen. Faltaven escassos segons, s'havia perdut l'eliminàtoria per tan sols una cistella.

Des d'aquí, tot l'equip del C.B. AGRAMUNT agraeix a tot el públic que hi va ser present i no va parar d'animar durant tot el partit, i com no donar les gràcies als aficionats que, partit rera partit, ens han vingut a animar.

ANOTADORS: A. Coscollola 40 punts, X. Farreny 8, A. Castillo 21, Jordi Castro 3, J. Cunyat 2, R. Boncompte 2 i X. Boncompte 2.
R. Boncompte



SOPAR DE GERMANOR

Professors, ex-alumnes i acompanyants
ACADÈMIA AGRÍCOLA I MERCANTIL

DISSABTE DIA 10 DE JUNY, A LES 10

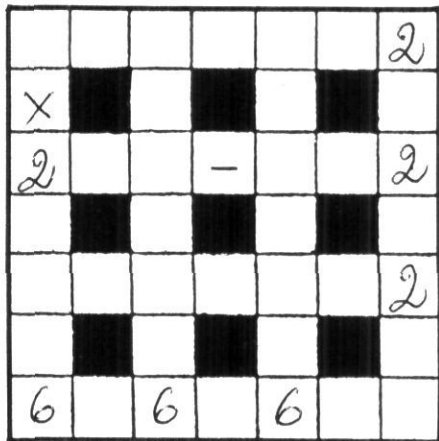
(Restaurant Kipps)

*Qui vulgui assistir-hi pot passar a recollir el corresponent tiquet a la **Caixa de Catalunya** (fins el dia 8).*

Informació: *Telèfons 390.353 (només a les tardes)
390.357*

NUMEROGRAMA

Col·loqueu en les caselles en blanc les xifres necessàries per obtenir els resultats corresponents.



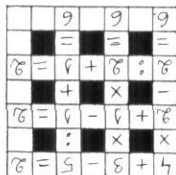
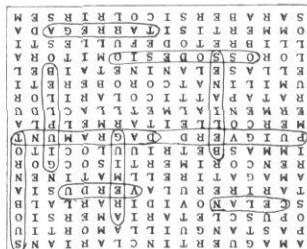
PAS AL REI

Començant per la síl·laba on assenyala la fletxa i, fent el moviment del Rei als escacs, trobareu un refrany català.

▼ Quan	en	li	pas
vuit	el	sen	no
vell	di	bo	es,
es.	fa	ri	ge

Solució:

Solució al Numerograma



Solució al Pas al Rei, per P.R.
Quan el vell fa bogeries,
no li passen en vuit dies.

SOPA DE LLETRES

Busqueu en aquest embolic de lletres el nom de 10 pobles dels 21 municipis que formen part de la comarca de l'Urgell.



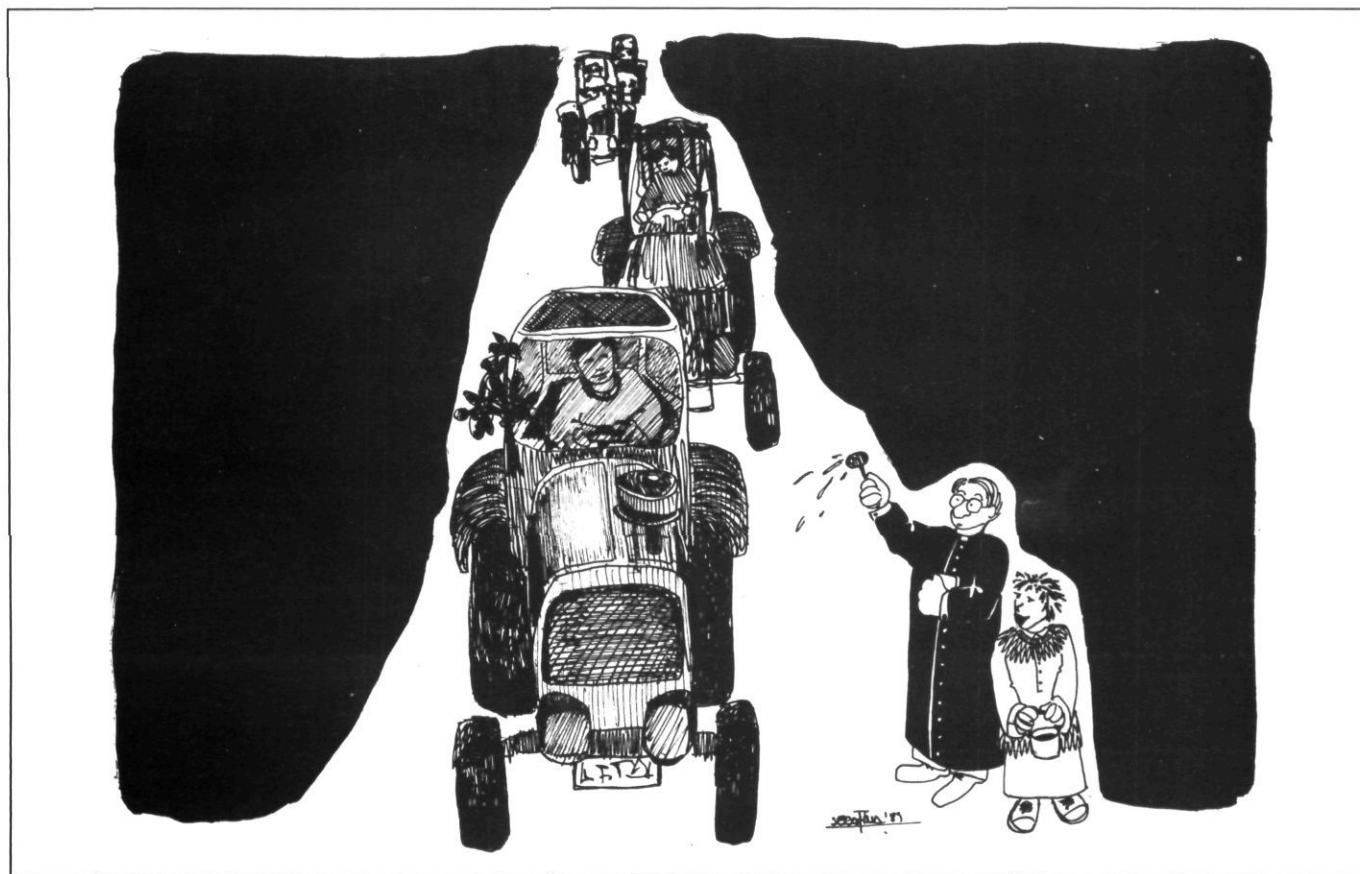
L'ACUDIT D'EN CREUS



Pel Broc Gros



la calaiSERA



L'Ajuntament informa

EDICTE

Havent-se acordat pel Ple de l'Ajuntament en sessió celebrada el dia 19 de maig de 1988 iniciar els tràmits adients en ordre a la modificació de les Normes Subsidiàries de Planejament Urbà d'Agramunt, i havent assolit els treballs d'elaboració el suficient grau de desenvolupament, s'exposen al públic pel termini de 30 dies, segons el que estableix l'article 125 del R.P.U., perquè puguin formular-se els suggeriments i alternatives que es considerin oportunes.

L'Expedient podrà consultar-se a la Secretaria de l'Ajuntament durant el termini indicat.

Agramunt, 20 d'abril de 1989

PLA D'OBRES I SERVEIS DE CATALUNYA 1988

En el seu moment ja vàrem informar de la petició d'aquest Ajuntament que les obres d'infraestructura del Sector del Clos 1ª fase, i les obres de millora del tractament d'aigua a Montclar entressin en el Pla d'Obres i Serveis. Aquestes obres han entrat al Pla amb una subvenció de 10.100.000 ptes. per les obres del Clos i una altra de 279.288 ptes. per les obres de tractament d'aigua a Montclar. En el Ple extraordinari del dia onze d'abril s'acordà acceptar dites subvencions, garantint aquesta Corporació la gestió administrativa i tècnica per al normal desenvolupament de l'execució de les obres.

EXPEDIENT DE MODIFICACIÓ DE CRÈDITS N.º 1

Una altra de les qüestions aprovades en aquest Ple extraordinari fou el primer expedient de modificació de crèdits del present exercici que a continuació detallem.

Denominació	Pessetes	Pessetes
A) SUPLEMENTS DE CRÈDITS		
Despeses d'oficina	100.340	
Mat. i eines serv. vivenda	358.680	
Enllumenat públic i elev. d'aigües	989.036	
Conserv. i repar. vies públiques	537.099	
Adquisició material Emissora M.	250.000	
Altres transferències	11.088	
Subvenció entitats culturals i esp.	150.000	
Arranjament Cementiri Municipal	8.000.000	
Transfer. a Hisenda per l'I.V.A.	63.252	10.449.495
B) HABILITACIÓ DE CRÈDITS:		
Compactació terrenys Fondandana	8.675.000	8.675.000
Total de crèdits en augment		19.124.495

PROCEDÈNCIA DELS FONDS:

Del superàvit disponible de l'últim exercici 19.124.495

PARTIDA FONTANILLES

Ja en el Ple Ordinari del mes d'abril, s'aprovà provisionalment el Pla Especial de Reforma Interior pel desenvolupament d'un solar a la Partida Fontanilles de 17.777,73 m² de superfície. També, i en un altre punt de l'ordre del dia s'aprovà definitivament el Projecte de Parcel·lació i Urbanització del Pla Especial de Reforma Interior de la mateixa partida. Com recordareu, ja s'aprovà en el Ple del 24 de febrer d'una manera inicial aquest Pla de Reforma Interior.

CONVOCATÒRIA D'ACCÉS A LES PLACES INCLOSES EN L'OFERTA PÚBLICA D'Ocupació

Aprovades per l'Ajuntament Ple les bases reguladores de les convocatòries d'accés a les places incloses en l'Oferta Pública, s'acordà ja, en aquest Ple del mes d'abril, aprovar les bases específiques que regulen les convocatòries d'accés a 1 plaça d'Administratiu General per promoció interna i a 1 plaça de subaltern pel sistema de concurs-oposició lliure. Aquestes bases seran publicades al B.O.P. i l'anunci de convocatòria al B.O.E. per tal que els interessats puguin presentar les instàncies corresponents.

CONCURS PER A L'ARRENDAMENT DEL BAR DEL CASAL AGRAMUNTÍ

Es convoca concurs per a l'adjudicació de l'arrendament del Bar del Casal Agramuntí per un període de cinc anys, per un import de licitació a l'alça de dos milions quatre-centes mil pessetes. Aquesta quantitat, o la que finalment sigui la guanyadora, s'anirà fent efectiva en pagament mensuals, dipositant inicialment en caixa una garantia de 120.000 ptes.

Les obligacions de l'arrendatari així com també les condicions específiques de la utilització estan a disposició de tots els interessats, que podran passar a informar-se a l'Ajuntament en hores d'oficina.

SOL·LICITUD D'UNA BESTRETA REINTEGRABLE PER LES OBRES DE LA CARRETERA DE BALAGUER I D'UN AJUT PER ALS POBLES AGREGATS

Es sol·licita a l'Excma. Diputació Provincial de Lleida la concessió d'una bestreta reintegrable sense interès per un import de dos milions de pessetes a tornar en deu anualitats, per ajudar a finançar les obres de l'Enllumenat de la carretera de Balaguer a l'entrada de la Vila, en ser aquesta una obra complementària de les que la Diputació realitza al mateix indret.

També, i a la mateixa Diputació, aquest ajuntament ha



demanat un ajut de 500.000 ptes. per a obres d'infraestructures municipals en els nuclis de població agregats.

EXPEDIENT DE REVISIÓ DE LES NORMES SUBSIDIÀRIES

L'alteració en el contingut de les Normes Subsidiàries de Planejament Urbà d'Agramunt, que segons acord del Ple del dia 19 de maig de 1988 fou plantejat com a modificació de les Normes, queda fixat en el concepte de revisió de les mateixes.

Aquest canvi és degut a les mateixes necessitats d'ordre urbanístic, ja que el planejament vigent és incapaç de resoldre segons quins aspectes d'ordenació i desenvolupament urbanístic que actualment té plantejats la nostra Vila.

LLICÈNCIES D'OBRES

Joan Cercós i Pintó, connexió aigua per obres. C. de la Comtessa Aurembiaix.

Joan Cercós i Pintó, connexió xarxa clavegueres. C. de la Comtessa Aurembiaix.

Joan Cercós i Pintó, construcció d'un habitatge unifamiliar entre mitgeres. Carrer de la Comtessa d'Aurembiaix.

Jaume Escolà i Oromí, pintar la façana de la casa. C. de la Muralla.

Jaume Escolà i Oromí, eixampliar porta magatzem. C. de la Muralla.

Montserrat Mas i Bosch, pintar la façana de la casa. Raval de Puigverd.

Xavier Piulats i Pujol, gual permanent. Av. de Marià Jolonch.

David Delgado i Navarro, connexió aigua potable. C. del Molí Vell.

Joan-Ramon Solé i Salut, reformar escala i porta del carrer. Agregat de Montclar.

Amadeu Sangrà i Torres, ocupació via pública per col·locar grua. Av. de Marià Jolonch.

E.R.S.A., S.C. connexió d'aigua potable baixos. Av. de Jaume Mestres.

Joan-Eugení Rodríguez i Perearnau, gual permanent. Plaça del Pare Gras.

Josep-Maria Panadés i Pont, arreglar lavabos Estació Servei. Ctra. de Tàrraga.

Magdalena Perera i Pantojo, pintar la façana de la casa i canviar balcons. C. de Vilavella.

E.R.S.A., S.C., llicència per obertura establiment. Avgda. de Jaume Mestres.

NÍNIXOLS CEMENTIRI

Glòria Zafra i Bellico, nínxol núm. 163. Galeria del Sagrat Cor de Jesús.

FACTURES APROVADES

Pessetes

Tresor. S. Social, assegurances febrer	342.373
Tresor S. Social aportació personal	60.423
Nadal Informàtica, material	47.892
Diputació, anuncis al B.O.P.	43.408
La Mañana, publicació Edictes	25.088
A. Sangrà, material	13.440
R. Gili, reparacions	389.649
Cristal. Agramunt, canviar vidres	6.445
Paco Garcia, vestuari	4.816
Magatzems Bonet, vestuari	14.444
J. Sera, material neteja	4.690
Totcamp, herbicides	23.985
Fotog. Pijuan, marcs	4.188
A. Sangrà, material	8.960
A. Sangrà, material Escorxadador	9.296
J. Sera, material Escorxadador	5.300
R. Penella, treballs carrossa	3.000
J. Vidal, treballs pala excavadora	149.408
Comunitat Gral. Regants, 1er. termini derra- ma any 1989	768.447
Transp. Bernaus, encàrrecs diversos	9.296
J. Jové, mat. carrossa Reis	3.696
IPSSA, materials carrossa	19.533
M. Rovira, repar. vehicle	27.194
J. Jové, reparar màquina	42.155
M. Rovira, reparació maquinària	5.180
Sorigué S.A., material per obres	18.648
Roca S.L., material per obres	98.468
A. Zurita, mat. xarxa clavegueres	59.360
J. M. ^a Fernández, repar. xarxa aigües	17.427
P. Boncompte, viatges de material obres	15.344
R. Gili, repar. xarxa aigües	5.429
Del. Hisenda, a cte. IRPF, 1er. trim.	518.630
Junta Sanejament, quota 4rt. trim. 88	1.470.924
A. Corrales, obres xarxa clavegueres	379.733



El dia 3 de juny hi haurà un Acte Commemoratiu celebrant el X^e Aniversari dels ajuntaments democràtics.
En la foto, el 1^{er} Consistori democràtic d'Agramunt. Abril 1979.

