



## INFORMATIU D'AGRAMUNT I DE LA RIBERA DEL SIÓ

N.º 261

ANY XXII

NOVEMBRE 1985



La solitud dels difunts queda trencada el dia de Tots Sants



**Redactor en cap:**  
Jaume Cots i Solé

**Redactors:**

Josep Bertran, Pasqual Castellà,  
Oriol Colomer, Ricard Creus,  
Josep M. Lluch, Pere Mora, Joan Pijuan,  
Antoni Ponsa, Teresa Prados, Joan Puig,  
Josep Rovira, Anna Santacreu,  
Rosa Maria Sera i Soledat Solanes.

**Fotografia:** Ricard Creus.

**Col·laboradors:**

Ramon Creus, Josep Farreny,  
Jaume Figuera, Gerard Gatell,  
Jordi Martí, Deudad Pont,  
Paulí Ribera, Ferran Ros,  
Magda Trepal i Guillem Viladot.

**Edita:** Ajuntament d'Agramunt (Urgell).  
Amb la col·laboració del departament de  
Cultura de la Generalitat de Catalunya.

**Imprimeix:** Impremta-Offset Barnola

**Redacció i Administració:**

Plaça de l'Església, 1.  
Apartat de Correus, 10  
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:**

Espanya: 900 ptes.  
Estranger: 1.300 ptes.  
Número solt: 85 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

*Per a subscripcions i anuncis  
poden adreçar-se a:*  
Pere Mora. Tel. 39 03 81  
o bé Tel. 39 00 57

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a SIÓ, han d'anar escrits en paper blanc, en una sola cara del full i a màquina a doble espai, signats i amb l'adreça; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

## La Coral d'Avui informa

Durant els dies de la Festa Major d'enguany, la Coral d'Avui s'encarregà de l'organització del Bar de l'envelat. L'entitat prengué aquest acord amb la finalitat de poder augmentar econòmicament els seus ingressos i poder fer front d'aquesta manera al nou projecte d'ampliació de la casa.

Per aquest motiu la Coral d'Avui us vol assabentar del resultat d'aquesta tasca, fent a continuació un petit estat de comptes:

Total ingressos bruts . . . . .	703.190 ptes.
Despeses . . . . .	365.382 ptes.
Total ingressos nets . . . . .	337.808 ptes.

Aprofitant l'ocasió volem agrair la col·laboració de tot el personal que participà en la seva organització i posterior realització, com també a tot el públic en general que amb la seva assistència féu possible aquesta tasca, i en especial al Sr. Vidal de Preixens.

Esperem que aquesta experiència també hagi estat un mitjà de comunicació per a donar-nos a conèixer una mica més de cara el poble, desitjant que ens ajudin a continuar la nostra tasca cultural.

J. PIJUAN

## Tardor Aranesea

Són les primeres rosades  
que trobem en despertar  
són rosades ja glaçades  
començant a fresquejar.

Les esmentades glaçades  
mentre els dies van minvant  
tornen blanques les teulades  
i les nits van allargant.

Les fulles del faig tan verdes  
canvien pel color marró  
i cada dia són menys verdes  
perquè troben la fredor.

Malgrat el VERD dominant  
del bedoll, til·ler i freixe  
també és son color canviant  
deixant llurs fulles de créixer.

Es torna color daurat  
el VERD de tot el paisatge  
daurat de gran varietat  
sorgint nova i bella imatge.

Solament queda a l'indret  
amb el seu fort VERD perenne  
l'altiu i majestuós avet  
que els canvis aguanta indemne.

Varietat marró i daurat  
tota la baixa muntanya  
mentre dalt encimbellat  
el VERD avet acompanya.

Queda dins la Vall d'Aran  
passat l'estiu i la calor  
un paisatge ple d'encant  
paisatge de la tardor.

Antoni Montané i Farré, de Bossost

*Per a Agramunt i per a la Ribera*  
**una LLIBRERIA**

# L'ESPIGA

PLAÇA DEL POU, 2

AGRAMUNT

Tel. 39.04.25

# Agenda

## OCTUBRE

### Dimarts 1 — EXTRACCIONS DE SANG

Durant la tarda i al local de la Creu Roja, l'equip d'Hematologia del Departament de Sanitat i Seguretat Social de la Generalitat, ha fet extraccions de sang a tots aquells que han volgut i pogut fer-ho. En total s'han recollit uns 30 litres de sang de 77 donants, entre ells, molta gent jove.

### Dissabte 5 — FESTIVAL

La Societat Cultural d'Agramunt i Comarca, aquest vespre i als Kipps, ha organitzat un **festival pro-telescopi**, a càrrec de grups d'Escala HI-FI i d'Humor d'Agramunt, a efectes de recaptar diners per la compra d'aquest aparell.

### Dimecres 9 — LA CONGELACIÓ A CASA

Una bona granellada de persones han assistit, aquesta tarda, al Casal, a un Curset Teòric Pràctic de Congelació i Descongelació, amb xerrades a càrrec de Carme Palou i Maria Lourdes Ribó.

### Dissabte 12 — FESTA DEL PILAR

Amb una Missa i un aperitiu en un bar local, els cossos de la Guàrdia Civil i Correus han celebrat la festa de la seva Patrona, actes en els quals hi han assistit les autoritats locals.

### Dimarts 15 — CURSOS DE CATALÀ

Avui s'han iniciat els cursos de català '85-86 que, amb un dia de classe nocturna setmanal, s'impartiran fins al mes de juny. Són dos nivells els que s'ensenyen i estan a càrrec dels professors: Antoni Ponsa i Magda Miró, amb una assistència de més de quaranta alumnes. Els cursos estan organitzats per la Conselleria de Cultura de l'Ajuntament, amb l'ajut del Departament de Cultura de la Generalitat.

## OBRES

La Coral d'Avui ha començat les obres en el seu estatge social, les quals consisteixen en l'ampliació de la construcció per la part del pati que dona al carrer de la Portalada, ampliació que s'ha fet necessària degut que la casa actual resulta petita per les seves necessitats. El presupost de les obres és de 2.000.000 de pessetes i aquest cost serà cobert amb una subvenció de 400.000 pessetes, que els ha atorgat la Direcció General de Promoció Cultural de la Generalitat, fons de l'entitat, especialment amb les 340.000 pessetes de benefici que obtingueren del servei de bar de l'envelat de la passada Festa Major; com també amb aportacions personals, l'ajut de l'Ajuntament i un préstec d'una entitat d'estalvis.

## AVIACIÓ

Un camp situat en el bosc del Siscar i no lluny de Les Puelles, serveix com a pista d'aterratge d'ultralleugers (petites avionetes de poc pes) i s'hi ha construït un petit hangar, ja que dos joves tenen el projecte de

# Editorial

## Dels bombers, del foc i d'altres coses

Sembla que agafa un caire seriós l'organització i muntatge, a casa nostra, d'un cos voluntari de Bombers, adscrits i amb el suport del Servei d'Extinció d'Incendis de la Generalitat.

Una àmplia informació es dona d'aquest fet a les pàgines centrals d'aquest mateix número de "SIÓ", i pel que en elles es diu podrà observar, el lector, que quedarà coberta una de les nostres més importants mancances.

Ens n'alegrem, i més encara, perquè coneixem els components del Cos de Voluntaris i sabem la il·lusió i entusiasme amb què emprenen aquesta feina.

Tot plegat això, ens fa sentir optimistes, car no deixa de donar una certa tranquil·litat el saber-se protegits contra els estralls del foc sobretot en arribar l'estiu, amb els camps plens de roses i resseques espigues que, bo i esperant el moment òptim de maduresa per la seva recol·lecció són, mentrestant, un immillorable brou de cultiu per l'incendi fortuït o bé per l'incendiari mal intencionat (que de tot hi ha en la vinya del Senyor).

Si junt amb aquest servei que ara s'endega, es pogués també portar a l'ànim dels nostres pagesos que s'abstinguessin al màxim de cremar rostolls sense tenir cura (o molt poca en el millor dels casos) que el foc se n'endugui també els pocs arbres que ens queden, i si a més hi hagués voluntat de posar fre a la indiscriminada destrucció de boscos per convertir-los en terres de conreu cerealístic deixant en oblit una prudent repoblació forestal, potser encara seríem a temps d'evitar la progressiva i implacable desertització del nostre entorn que s'està portant a terme.

«SIÓ»

<b>Electricitat ALBAREDA</b>	
Carrer Sió, 1	Tel. 39 08 04
<b>Pastisseria i Forn BARÓ</b>	
Sió, 12	Tel. 39 07 09
<b>Lampisteria J. BARRIL</b>	
Pl. Amball, 56	Tel. 39 06 70
<b>Bar BLANC i NEGRE</b>	
Avgda. J. Mestres, 28	Tel. 39 07 02
<b>Motos BOVET</b>	
Carrer Institut	Tel. 39 09 99
<b>Forn CAMATS</b>	
Sant Joan, 4	Tel. 39 02 38
<b>BANC CENTRAL</b>	
Guimerà, 5	Tel. 39 00 93
<b>Magatzems COTS</b>	
Plaça Mercadal, 4	Tel. 39 01 32
<b>Ferreteria ESCOLÀ</b>	
Guimerà, 3	Tel. 39 01 65
<b>Mobles ESCOLÀ</b>	
Avgda. M. Jolonch, 28	Tel. 39 07 85
<b>Fotos FONT</b>	
Sió, 31	Tel. 35 04 34    Seu d'Urgell
<b>Bar FRANKFURT del Sió</b>	
Plaça Pou, 22	
<b>Sabateria HUGUET</b>	
Plaça Església, 7	Tel. 39 06 63
<b>Planxisteria GARCIA</b>	
Carrer Institut, 12	Tel. 39 07 56
<b>Carnisseria JORDINA</b>	
A. Guimerà, 26	Tel. 39 00 37
<b>Torrans i Pastisseria A. LLUCH</b>	
Plaça Pou, 1	Tel. 39 00 30
<b>Sastreria-Confeccions NOGUERA</b>	
Sió, 8	Tel. 39 02 14
<b>Electricitat i Fontaneria P. RIERA</b>	
Travessia Aspi, 5	Tel. 39 07 14
<b>Torrans ROIG</b>	
Avgda. M. Jolonch	Tel. 39 02 33
<b>Taller Miquel ROVIRA</b>	
Avgda. A. Ros, 24	Tel. 39 07 86
<b>Esparteria Josep M.<sup>a</sup> TORRES</b>	
Sió, 35	Tel. 39 08 39
<b>Farratges VIÑALS</b>	
Avgda. Catalunya	Tel. 39 00 31
<b>Peixateria VILLALTA</b>	
A. Guimerà, 6	Tel. 39 06 38
<b>Queviures R. SERA</b>	
Sant Joan, 3	Tel. 39 01 85
<b>Confeccions SIÓ, S.A.</b>	
Polígon Industrial	

(Continuació Agenda)

fer-lo servir com a base d'operacions per a la fumigació aèria dels cereals, com també per a pràctiques esportives.

### Dimecres 16 — ENTERRAMENT

Aquesta tarda han arribat les despulles de Josep M<sup>a</sup> Sala i Trepal, per ésser enterrades en el cementiri local.

Aquest agramuntí de 42 anys ha mort a París, on hi vivia des de fa anys, treballant en el camp de la investigació científica a l'Institut Pasteur de la capital de França, i era considerat una figura mundial en la investigació sobre la malaltia del càncer.

Vegeu part del seu "curriculum vitae": Col·laborador, entre altres llocs, del Departament de Microbiologia i Bioquímica de l'Institut Nacional d'Investigacions Agronòmiques (Madrid); Institut Pasteur (París); Centre d'Investigacions Hidrobiològiques a Gif sur Yvette (París); Doctorat en "Sciences en el Department of Biochemistry of the University College of North Wales (Gales); "Institut d'Enzimologie" a Gif sur Yvette.

### Dijous 17 — ÒBIT

Aquesta tarda ha volgut deixar-nos Ramon Ribera i Verdaguer, empresari d'envelats i cinemes a Agramunt, de tota la vida. Després d'hores de buscar-lo, al capvespre l'han trobat ofegat en un pou que, en ús, però convenientment tapat, i ha al vestíbul dels multicinemes d'aquesta empresa. Totes les característiques, especialment dues cartes autògrafes -l'una dirigida al jutge-, fant pensar en un suïcidi.

### Dissabte 19 — CINE

S'ha iniciat el curs '85-86 de la Filmoteca de la Generalitat, les quals projeccions tenen lloc al cinema Avenida. Aquest primer cicle està dedicat al cinema policíac francès i consta de deu pel·lícules, que s'aniran projectant fins el proper mes de desembre.

### Diumenge 20 — ACTE PER A LA MAINADA

Organitzat pels catequistes de la Parròquia, aquest migdia ha tingut lloc a la plaça del Mercadal, un acte d'animació infantil a càrrec de Noe Rivas, integrant del grup "Cinc dits de la mà". La quitxalla s'ho ha passat d'allò més bé.

### Dimarts 22 — LLIBRE

Editat per l'Institut de Ciències de l'Educació (Universitat Autònoma de Barcelona) ha sortit el segon volum de **Les nostres contrades**, aquest dedicat a La Història i del que n'és autor Joan Novell i Balagueró, membre del Grup de Recerca Pedagògica de Tàrrrega, del que formen part diferents persones, tant d'aquesta ciutat com d'Agramunt, Bellpuig, Verdú, com a representants de les diferents contrades -La Ribera del Sió, La Conca de l'Ondara, La Vall del Corb i El Pla d'Urgell- que configuren l'actual comarca de l'Urgell, tema d'aquesta sèrie de llibres, que continuarà amb noves publicacions com: Oficis, festes i costums, i Art.

### Dijous 31 — TEMPS

A la fi ha plogut, aquests darrers dies ho ha fet, encara que no pas massa, però el temps ennuvolat continua. Naturalment ha refrescat, pel que sembla que entrem a la tardor, que enguany serà curta, després d'aquestes molt perllongades temperatures d'estiu.

# L'AVIACIÓ A LA COMARCA

Per Josep Bertran

"Volant a mig metre del sòl, fregant les espigues, et pot fer capbuser". Josep-Manuel Cusí i Vicens Illa estan treballant, preparant i estudiant tot el que fa referència a la fumigació aèria amb un aparell ultralleuger. "Cal posar a punt un aparell especial perquè la fumigació aèria amb aquests aparells és una cosa nova que quasi no s'ha fet mai al nostre país".

Per als dos joves pilots que s'han instal·lat a casa nostra, els ultralleugers són els aparells voladors del futur, tant per l'esport com per la pagesia. "Als Estats Units, se'n venen de l'ordre de 1.000 cada mes". A Espanya n'hi ha volant uns 300, que es dediquen essencialment a l'aviació esportiva. A les nostres comarques en tenim, a més dels dos d'Agramunt, 2 a Guissona, 2 a Cervera, 4 a Igualada i 2 més a Solsona.

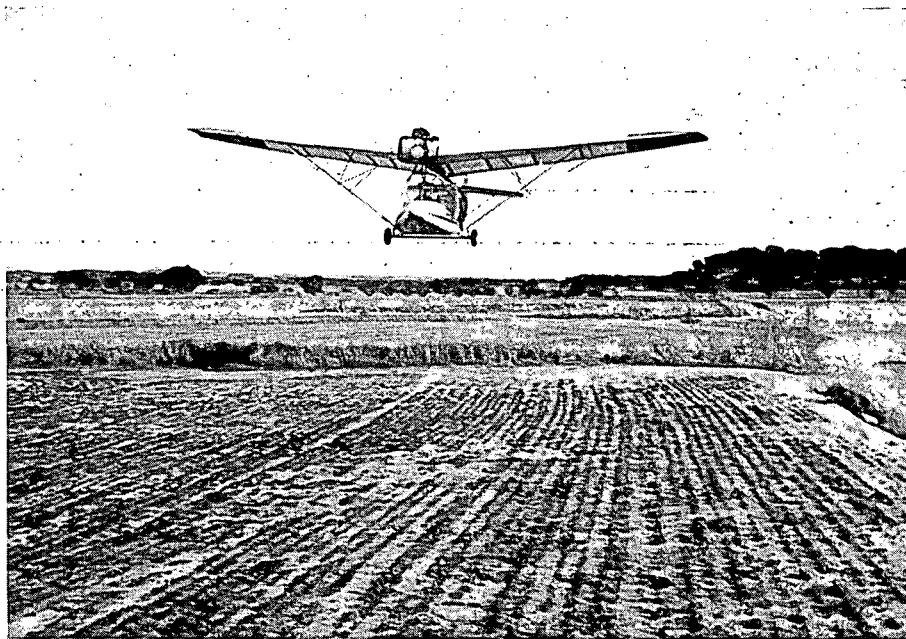
Un ultralleuger és un avió que no pot pesar més de 200 quilos, va amb un motor de dos temps d'una potència entre els 50 i 60 cavalls. La seva estructura és d'alumini; biplaça totalment obert i amb molta simplicitat de comandament i molt manejable. L'altura màxima que pot assolir són els 3.000 metres, però el normal és que voli entre els 500 i els 1.000 m. El seu preu oscil·la entre les 700.000 i el milió de pessetes i el seu manteniment no és pas car: "Un aparell TANGO com el que tenim a Agramunt, gasta uns 14 litres per hora de vol, això fa unes 2.000 pessetes. Tots els recanvis són de fabricació espanyola i l'aparell és totalment desmuntable".

Josép-Manuel Cusí és, a més de pilot, instructor de vol i ens comenta que "pilotar un ultralleuger no és gens difícil. Sobretot s'ha de ser prudent, saber les quatre regles bàsiques de l'aviació i evidentment tenir una mica d'experiència". Per obtenir el títol de pilot s'ha de seguir un curs amb unes classes teòriques i unes 10 hores de pràctiques, és a dir, de vol i examinar-se a Ocaña on, després d'aprovar un examen teòric, passes al pràctic i si te'n surts, la Direcció General d'Aviació Civil et donarà el títol corresponent.

"Aquest indret el conec des de fa molts anys i ens ha agradat posar en marxa aquest projecte a Agramunt. A més les seves característiques són molt bones perquè hi ha una gran quantitat de cultius de cereals i és una zona po-

tencialment forta per la fumigació". A més d'aquest servei agrícola, l'empresa que estan preparant, prestarà altres tipus de serveis aeris com el de la publicitat, escola de pilotatge, fotografia, bateigs de l'aire, que pel que hem pogut constatar no els mancarà clientela, i també el de la venda d'aparells. "Estem, ara, en període de proves i tampoc tenim els permisos corresponents però creiem que a la primavera de l'any vinent el projecte podrà estar en marxa". De moment han construït un petit hangar que ja pensen ampliar, en un camp d'alfals que han arrendat, així com, també, una antiga masia que pràcticament ha calgut reconstruir i que els serveix d'habitable.

La por ancestral de l'home a volar, es va vençant de mica en mica i les estadístiques hi ajuden. En Cusí assenyala que l'índex de mortalitat a la carretera és cent vega-

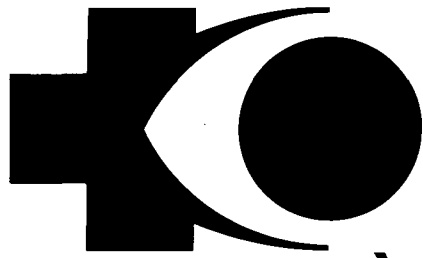


Els ultralleugers poden ser els aparells del futur.

des superior al de l'aviació. El risc d'accident en un ultralleuger és molt baix. "Te'l crees tu mateix. Si ets prudent no corres cap perill. Està demostrat que tots els accidents que hi ha hagut han estat per imprudència".

Si l'experiència d'aquests dos joves reeixís, veurem la vall del Sió com a zona pionera en el que, a parer de Cusí i Illa, pot ser l'aviació del futur a nivell particular.

Els ultralleugers poden ser, pel seu preu, la seva maniobrabilitat i el seu rendiment, un aparell que en el futur entrarà en moltes cases amb la normalitat que ara ho fa una moto, un cotxe o un tractor.



**FARMAÒPTICS**

**ÒPTICA J. ESTEVE**

**sempre al seu servei**

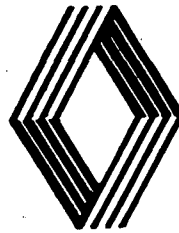
**Recordi, ASSEGUREM gratuïtament  
les seves NOVES ULLERES  
per un ANY.**

**Turrones, B.V.®**

**CHOCOLATES Viladís®**

**Una llarga... i dolça tradició**

Fabricats per R. VICENS, S. A.



**AGÈNCIA RENAULT**

**JERONI VALLS I SEGURA**

Servei de Planxisteria i Grua

*Ctra. Artesa-Tàrraga, Km. 12'800*

Tel. 39 03 34

**AGRAMUNT**

**MAQUINÀRIA AGRÍCOLA**



**JOSEP MARTORELL**

**Fontaneria Electricitat  
Electrodomèstics**

**VILANOVA**

Tels. 39 08 90 i 39 02 23

Guimerà, 13

**AGRAMUNT**



Restaurant  
Cafeteria  
Discoteca  
Sala de Festes  
Piscines  
Pista d'Estiu  
Vídeo-Set

Estacions de  
Servei a:

Agramunt  
Cubells  
Montgai  
Mont-roig

**Establiments**

**E. S. A.**

Tels. 390802  
390202 - 390142

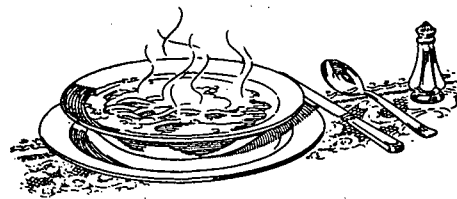
**AGRAMUNT**



# DIGUES-ME QUÈ MENGES I ET DIRÉ COM ETS

## "La Sopa de Fredolics"

per Enric TORRENTS



A Catalunya, parlar de gastronomia quan la tardor treu el nas en les darreries de setembre, és gairebé obligat referir-se als bolets. De fet, penso que no hi ha país que gaudeixi de tanta afecció a la micologia com el poble català.

Quan la natura deixa el vestit exuberant, enlluernador i aclaparador de l'estiu, cobrint-se amb les tonalitats ocres, suaus i relaxants de la tardor (al meu criteri la millor estació de l'any), els catalans de ciutat com els de vida rural, agafem el cistell i talment com un exèrcit invasor, ens llencem endins la boscúria a la caça del rovelló, la llenega, el cuireny o l'anhelet i quasi mai trobat "Ou de reig"...

...I així, en tornar a casa amb el cistell més o menys curull, les exclamacions admiratives dels familiars i amics, compensen al boletaire del cansament i dificultats passades per assolir aquell clap de llenegues d'on n'hi ha collit almenys mig cistell.

La recerca del bolet ens transporta a un món de sensacions i satisfaccions com les que aquest estiu jo he pogut experimentar en trobar els primers rovellons de l'any a mitjans d'agost en aquest paradís pirinenc que és el Parc d'Aigües Tortes on un no sap si admirar més la majestuositat de les serralades, l'harmonia i quietud relaxant d'un llac com el Serrador, la varietat simfònica dels sons i tonalitats de les aigües saltironant les roques o l'encís de les nits d'estels brillants contemplats jaguts damunt la gespa de l'Estany de la Llebreta, tot deixant transportar l'esperit a les cimeres més altes i aconseguint que et sentis més a prop que mai del Creador.

Trobar, com dic, un cistellet de rovellons a mitjans d'agost en un paratge tan encisador i poder-los menjar cuits a la brasa de pi, arran l'aigua cristal·lina de l'Estany Llong és, podeu creure-ho!, el que l'antic botànic romà Clusius designava com "CIBUS DEORUM" o Plat dels Déus.

Si bé, com abans he dit, els catalans som una de les comunitats més afeccionades a la micologia és evident que aquest excel·lent criptògram és també apreciat en molts altres indrets. Així els nostres veïns francesos hi són força adictes; particularment als "Bolets de Bordeus" o "Ceps" que mengen guisats de mil maneres diferents. A Itàlia, a més a més de les tòfones que mengen crues amb amanida (certament, delicioses), hi ha els "Porcini", idèntics als "Ceps" o "Surenys" que amb el seu perfum particular, ja siguin a la brasa o bé un cop secs acompanyant la pasta o plats de carn, acrediten l'antiga cuina tra-

dicional d'aquell país.

A Euskadi us oferiran en primavera un plat de bolets sense parangó anomenat "Revoltillo de Perrechicos"; el "perrechico" és un bolet semblant a les nostres "carreteres" o "moixernons" que guisats amb un ou remenat, treuen tot el seu fi sabor i delicat perfum propi d'aquest criptògram.

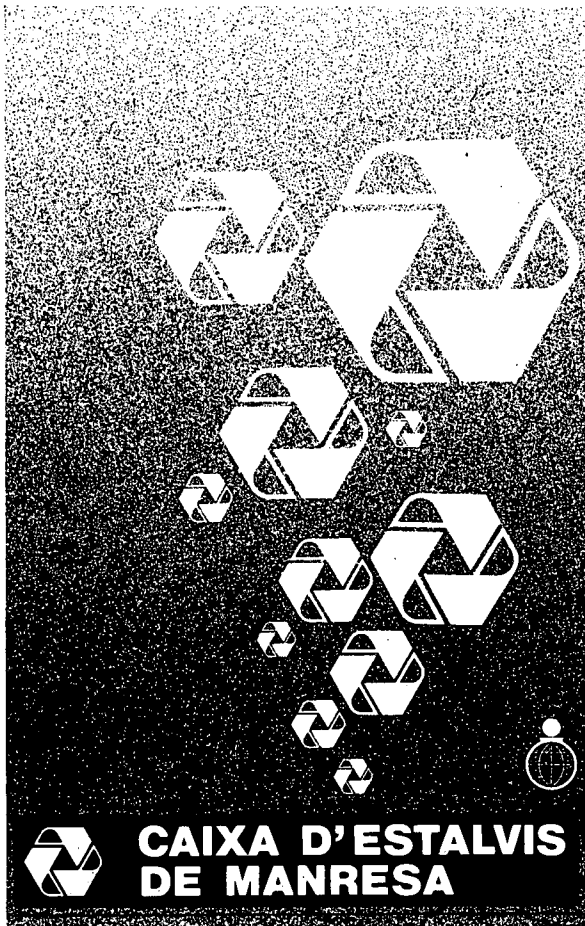
Precisament, ara que parlem d'ous i de bolets, valgui dir-vos que els catalans mengem moltes truites de bolets; així, les truites de rovellons, de rossinyols o fredolics són usuals a les cartes dels més afamats restaurants, encara que jo crec que els bolets perden molt el seu gust i aroma característics quan es cuinen amb truita. Cas de que vulgueu menjar-los amb ou, la millor manera és amb "revoltillo", és a dir amb ou remenat al punt exacte de cocció, no massa cuit ni massa cru, que és quan el bolet té tota la seva aroma i sabor.

Els "Fredolics" o "Negritos" com en diuen a l'Empordà crec que no se'ls estima com cal. Són considerats a un nivell per sota de la seva qualitat, segons criteri meu, i, penso, que això és degut a l'abundor i facilitat amb què es troben. Tant guisats amb carn, acompanyat-hi patates aixafades, amb ou remenat o amb "mus" són d'una exquisitesa fora del normal. Bona prova del que comento és la recepta d'avui LA SOPA DE FREDOLICS que si l'assageu segur que en repetireu.

Per 4 persones 250 grams de fredolics (si n'hi poseu més millor), pa una mica sec i tallat ben fi com per a sopès. 3 grans d'all. Una mica d'oli i un litre i quart d'aigua.

Trinxeu els alls i fregiu-los amb oli dins una paella, quan rossegin retireu-los i fregiu amb el mateix oli els fredolics. Deixeu que perdin l'aigua que porten i un cop fregits en retireu i guardeu 12 bolets, la resta la tireu dintre del litre i quart d'aigua i amb la batidora els tritureu. Feu bullir l'aigua i els fredolics trinxats durant deu minuts salant-ho al gust. Dins quatre plats sòpers repartiu el pa que prèviament hauréu sofregit lleugerament amb oli, poseu 4 bolets sencers dels que heu guardat a cada plat i aboqueu-hi el brou bullent dels fredolics i a la taula.

Haig de dir-vos, amb sinceritat, que si vaig trobar els rovellons, faceta a la que hi sóc aficionat però no en sóc un expert, fou mercès a les indicacions que va donar-me un agramuntí amb qui em vaig topar en el poble de CALDES DE BOHÍ. I és que d'agramuntins se'n troba arreu! Com els bolets a la tardor!

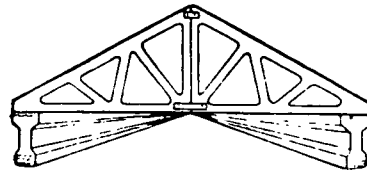


**SUCURSAL  
A  
AGRAMUNT**

Avinguda Marià Jolonch

Telèfon 39 10 13

**PRETENSATS**



**CUÑAT, S. L.**

Avda. Catalunya, 13  
AGRAMUNT

Tel. 39.01.15  
Urgell-Lleida

Apartat 26

**FIBAL**

*Sastreria i Confeccions per a  
Cavaller i Nens*

Plaça Pou, 14

Tel. 39 07 36

*Sastreria*

**UNIVERS**

Avda. Carlemany, 81

**LES ESCALDES**

PRINCIPAT D'ANDORRA

**ROS ROCA S.A.**

**ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS  
PER A SERVEIS MUNICIPALS,  
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS**

# "El Ton de Dolc'mont." per Josep Farreny

– Què tens escrit ací Ton? 1) Demanar a la Diputació amb el nom genèric d'Agramunt i Guinovart, per fer unes publicacions escrites i dissenyades per gent d'ací d'Agramunt. 2) Caldria invitar les persones que sentissin un especial interès per l'obra del Guinovart, per parlar sobre el futur Museu Guinovart o Fundació Josep Guinovart. 3) Tot això és una tasca a fer, a la qual s'hauria d'invitar, per col·laborar-hi, tots els agramuntins que s'hi vulguessin afegir. 4) Tot això pel fet que en Josep Guinovart, caldria que es conegués més i millor i, així, correspondre degudament en la mesura possible, a la seva generositat de regalar al poble d'Agramunt el seu gran muntatge "LA TERRA", i ara, la seva obra "AGRAMUNT".

Mira Ton, això està molt bé, però no tothom pensa com tu i jo, a Agramunt són molts els agramuntins que tenen les seves respectives aficions, que s'han de respectar i recolzar. He pensat que, al Josep Guinovart, el poble ja l'anirà coneixent, les nostres autoritats a les quals correspon fer allò que al poble li cal, donant prioritat al més essencial, a mi em consta per part molt certa, que se'n preocupen al màxim de tot això que en aquest esbós em suposo, que tens intenció de plantejar. Per la meua part sí que vull dir-te que tu, Ton, ací almenys ja n'has parlat prou d'en Josep Guinovart. Altres ho faran -n'estic segur- millor que tu d'ara en endavant.

Ton, últimament s'han mort per aquest ordre: Rock Hudson, Simone Signoret, Lloyd Nolan, Orson Welles i Yul Bryner. Gent de cinema, tots bons artistes que a tants, tant ens han fet disfrutar però, amb qui havia disfrutat molt parlant sobre cinema fou amb el molt malaguanyat Josep M<sup>a</sup> Sala i Trepai, em sembla que fou l'última vegada que va estar ací a Agramunt, un dia en què la seva molt estimada mare em va telefonar i em digué, que el Josep M<sup>a</sup> era ací, que si volia parlar amb ell podia anar-hi. Fins després de les notícies de la TVE estiguérem parlant de cinema, d'art, de la bona col·lecció de quadres contemporanis que tenia, també un Guinovart digué. Em va oferir, tot dient-me: "Josep, quan vinguis a París, vine a casa, on pots estar-t'hi tot el temps que vulguis".

M'explicà que ja no treballava com abans a l'Institut Pasteur però, que sí, que era com una mena de

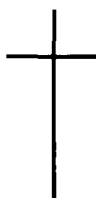
filial d'aquest, en què estaven especialitzats amb la investigació en la lluita contra el càncer.

D'això havia de morir, i ja feia un any que ho sabia ell. El Josep M<sup>a</sup>, m'havia presentat, el dia de l'enterrament del també sempre molt estimat i recordat Amadeu, el seu pare, la seva dona, i estiguérem parlant molta estona sobre art, hores, amb molt interès mutu. Vaig sentir una gran satisfacció que el Josep M<sup>a</sup> tingués una dona tan intel·ligent, aquell nen del que recordava el seu naixement i bateig i que, encara que ens portéssim tants anys, hi podies parlar de gran quantitat de temes, d'aprofundir-los i disfrutar-los mútuament. Havia fet diverses conferències sobre la seva especialitat a Barcelona i a Palma de Mallorca. Havia tingut diverses xerrades amb gent de l'Institut d'Estudis Catalans, per tal de posar nom català a les diverses paraules que s'havia de donar a nous virus, o coses similars, que s'anaven descobrint, que eren quantitat, per tal que no fossin traduccions literals del francès i l'anglès, etc., etc. S'ha mort el Josep M<sup>a</sup>, n'haurem de parlar almenys, sobre les publicacions dels seus treballs que l'Institut li ha publicat o ha de publicar-li a no tardar, com em va dir.

Un altre, en Ramon Ribera, que com l'anterior, recordo el moment en què donava el pesar a la mare i la dona del Josep M<sup>a</sup> Sala, ell ho féu al meu darrera i em va dir: – Què tal Farreny!

En Ramon, germà del Segimon i la Vicenta s'ha mort, ens ha deixat. Aquests germans que han estat els artífex d'aquesta catedral del cinema que tenim la sort de tenir ací a Agramunt, i que no sabem agrair, usar com cal, aprofitar d'aquesta universitat autèntica, escola dels que hi anem, d'aquells que no hem pogut accedir a estudis superiors. Amb la mort del Ramon Ribera, se n'ha anat quelcom de tots nosaltres, quelcom d'Agramunt. Aquest home, aques amic de tothom, tan sensible, tan senzill, tan intel·ligent. Aquest amic tan bo.

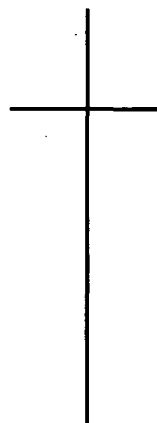
En aquesta catedral del cinema, aquest sant, gosem dir, el seu esperit hi estarà sempre present. En Ramon Ribera és, com algun altre agramuntí, immortal, aquest home que era estimat per tothom. Ton no ploris o, plora; procurem imitar aquests homes que tant han fet, que s'han donat del tot i han viscut sols per als altres, per nosaltres.



**Ramon Ribera  
i Verdaguer**

*Morí el dia 17 d'octubre de 1985,  
als 63 anys d'edat.*

*La seva angoixada família agraeix totes  
les mostres de condolença i d'ajut, rebudes  
en tan luctuós succés.*



**1<sup>er</sup> ANIVERSARI**

**JAUME  
TORRESCASANA  
i DURANY**

7-11-84

Per tots els que t'estimem,  
continues viu entre nosaltres.

Agramunt, novembre 1985

**Ramon Capitan i Gallardo**

**Pintor - Decorador**

*Successor de Lluís Comenge*

Raval de Puverd, 15, 2.<sup>a</sup>  
AGRAMUNT

*us interessaria fer ràdio?  
busquem gent de totes les edats amb noves  
idees i ganes de tirar-les endavant.*

**ràdio sió**

emissora d'agramunt i la ribera  
banda f.m. 105.5 mhz.



**GRAN MERCAT**

**El Rebost**

Carrer de Sió, 15

# HALLEY: JA ÉS AQUÍ!

"... l'havia vist quan passà per l'altre costat de l'univers, era el mateix, més antic que el món, l'adolorida medussa de foc tan gran com el cel que a cada pas retornava un milió d'anys al seu origen, que deixava un rastre de pols radiant de deixalles siderals, anterior a l'origen de l'home..." (G. García Márquez)

El fatalisme dels homes ha associat de molt antic, el pas dels cometes amb nefastes i apocalíptiques conseqüències per la humanitat: realitat o superstició? En tot cas, l'arribada o el retorn del cometa Halley és l'esdeveniment astronòmic més important dels darrers anys. La curiositat del fenomen s'ha desvetllat fins i tot en la gent més allunyada del món científic. Moltes són les revistes i publicacions que d'una forma més o menys rigorosa parlen del cometa Halley. Des de la nostra petita i insignificant posició terrenal de la Ribera de Sió, també ens hi hem interessat.

El cometa Halley és el més famós de tots. Fou el primer cometa del qual se'n va predir la tornada. Ho féu Edmond Halley astrònom anglès del s. XVIII contemporani d'Isaac Newton, el pare de la llei de la gravetat. Les aparicions del cometa s'han pogut localitzar en el llarg de la història i se n'han confirmat documentalment 29.

Però, què és un cometa? Hi ha qui ho explica com un objecte estel·lar compost de cap i cua. El cap una massa sòlida de gasos glaçats i la cua com la vaporització d'aquests gasos que, a mesura que el cometa s'atansa al sol, esdevenen un fenomen espectacular amb el cap brillant i la cua acolorida (groc-taronja, blanc-blau), que s'escampa milions de quilòmetres per l'espai. Però sigui quina sigui la composició del cometa és quelcom fantàstic i a l'antigor l'arribada d'un cometa era considerat un mal presagi per la humanitat. Hi ha qui parla que l'estel de Betlhem (?) era un cometa.

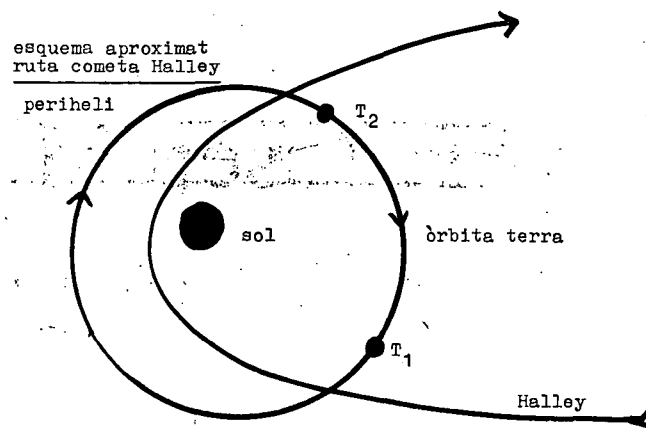
Però si esperem veure Halley mirant només amb els ulls ho tenim bastant malament. Aquesta vegada el cometa Halley no serà un objecte destacat a simple vista en la foscor de la nit. En zones molt il·luminades (en les grans ciutats i voltants) serà quasi impossible veure'l (1). Els astrònoms han calculat, diuen amb precisió, els dos dies o les millors nits en què Halley serà més a prop de la terra i per tant, quan es podrà veure millor.

Aquest dies són el 27 de novembre d'enguany i l'11 d'abril de 1986. Entretant, si qualsevol nit ens volem entretenir a observar el cometa en condicions favorables, podrem fer-ho durant les nits de lluna nova, entre aquelles dates.

Per fer-nos una idea del camí que seguirà el cometa Halley, hem dibuixat un diagrama de la seva aproximació a la Terra. En aquest cas hem suposat l'òrbita de la Terra com una circumferència i no com una elipsi. També donem unes quantes dades científiques relacionades amb el cometa Halley (2):

Aparició més antiga registrada: 240 A.C.  
Període més curt i llarg d'aparició: 74.42 i 79.25 anys  
Apropament més curt a la Terra: 4.93 milions kms.  
(0'033 UA) (any 837).

Diàmetre estimat nucli: 5 km.  
Densitat del nucli: 1 gr./cm<sup>3</sup>  
Velocitat en l'apropament: 54.55 km./s.  
Velocitat quan és més lluny: 0.91 km./s.  
Apropament estimat el 11.4.86: 62.83 milions km.  
(0'42 UA)



T<sub>1</sub> posició Terra 27.11.85 ' 0,62 UA

T<sub>2</sub> posició Terra 11.04.86 0,42 UA

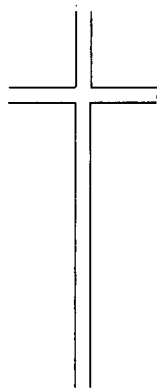
1 UA = 149,6 milions km.

Penseu que fins d'aquí a uns 76 anys el cometa Halley no tornarà. Esperem que l'estupidesa i la bogeria humanes no facin que no puguem tornar a veure'l. En tot cas, benvingut Halley!!

Salvador Jovell

(1) Només amb uns potents binoculars o bé amb un telescopi serà possible una bona observació. Per a més informació podeu adreçar-vos a la Societat Cultural d'Agramunt i Comarca, entitat promotora de la compra d'un telescopi.

(2) Dades recollides "d'Astronomia, Astronàutica i Astrofotografia", Lleida Set. Oct. 85 n.º 19 i Gran Enciclopèdia Catalana.



Ha mort cristianament a París

# En Josep M.<sup>a</sup> Sala i Trepapat

el dia 9 d'octubre de 1985,  
a l'edat de 43 anys.

A.C.S.

Els seus apenats: esposa, Maria Román i Piñana;  
mare, Carme; pares polítics, Santos i Josefa; ger-  
mà, Francesc; cunyats, oncles, nebots, cosins i fa-  
mília tota us agrairan una oració per la seva ànima.

AGRAMUNT, octubre 1985

# LLIBRES

## EL TÚNEL, d'ERNESTO SABATO

Per Uri Colomer i Carles

EL TÚNEL és un assaig interiorista, d'anàlisi psicològica, que dóna forma literària a un drama comú i vell de la peripècia humana de l'amor; un home, Juan Pablo, profund, difícil; interessant i artista, que s'enamora d'una dona, Maria, alegre, superficial, brillant, lleugera i de sentiments adolescents, que acaba assassinada -veritat o ficció literària- pel seu enamorat company.

La tesi de l'obra apareix obertament a la pàgina 131 de l'edició castellana de Seix y Barral, 1984 (Biblioteca de bolsillo). Fem-ne una breu anàlisi:

**TEMA CLAU:** "Había un solo túnel, oscuro y solitario, el mío, el túnel en que había transcurrido mi infancia, mi juventud, toda mi vida. (...) Y entonces, mientras yo avanzaba siempre por mi pasadizo, ella vivía afuera su vida normal, la vida agitada que llevan esas gentes que viven afuera, esa vida curiosa y absurda en que hay bailes y fiestas y alegría y frivolidad".

**DESCRIPCIÓ DE L'HOMME:** "Y en uno de esos trozos transparentes del muro de piedra yo había visto a esta muchacha y había creído ingenuamente que venía por otro túnel paralelo al mío (...) y quizás se había acercado por curiosidad a una de mis extrañas ventanas y había entrevisto el espectáculo de mi insalvable soledad o le había intrigado el lenguaje mudo, la clave de mi cuadro.

**DESCRIPCIÓ DE LA DONA:** "En realidad pertenecía al ancho mundo sin límites de los que no viven en túneles, (...) vivía afuera su vida normal (...) Y a veces sucedía que cuando yo pasaba frente a una de mis ventanas ella estaba esperándome muda y ansiosa (...) pero a veces sucedía que ella no llegaba a tiempo o se olvidaba de este pobre ser encajonado (...) y la veía a lo lejos sonreír o bailar despreocupadamente o, lo que era peor, no la veía en absoluto y la imaginaba en lugares inaccesibles o torpes".

**CONCLUSIÓ:** "Y entonces sentía que mi destino era infinitamente más solitario que lo que había imaginado".

L'enamorament és indefinible, ningú no l'entén de la mateixa manera, tothom el viu segons el seu model vital. El "túnel" de Juan Pablo representa la profunditat i la constància dels sentiments amorosos, incompatibles amb altres amants o oportunistes de torn. Juan Pablo viu en el món de les essències, de la riquesa espiritual, de la classe personal; li escau la frase de Hamlet: "ser o no ser, aquest és el problema". Maria, al contrari, representa el món de l'anècdota, del riure, del viure, del tornar-se a enamorar, dels sentiments intensos i poc durables, com la pluja d'estiu; li escau el judici de Verdi: "La donna è mobile qual piuma al vento, muta d'accento e di pensiero".

## L'Espetec i els canvis de costums

Agramunt està al dia. Sí, aquesta vila amb tants segles d'història i tradició sap anar a la moda i no es queda enrera.

D'un temps ençà, sembla que el concepte de festa i celebració popular canvia de fesomia. Així com la llengua, la música o la cultura evolucionen en cada moment de la història, també la diversió experimenta aquest canvi.

Tots els valors que fa uns quants anys eren vàlids, ara gairebé es pot dir que han caducat. La nova generació ha creat noves formes rebuscant en els costumaris i viatjant a països exòtics. El resultat ens dóna criteris nous i possibilitats inèdites en tots els camps de la festa i l'animació.

El carnestoltes, la nit de Sant Joan i la Festa Major, per anomenar-ne algunes, ja tothom les associa amb una festa al carrer.

Els nostres padrins ens diuen que això ja és feia en el seu temps i és ben cert. En el nostre, que gaudim de democràcia, igualtat, obertura i lluitem per la reafirmació i l'autonomia, els joves volem una festa nostra, oberta i de tothom on ningú no es pugui sentir diferent als altres.

Aquesta idea no és nova però sembla fer por a alguns sectors conservadors de la nostra societat.

Des d'aquí volem animar el nostre Ajuntament i la seva comissió de festes per tal que recolzin aquest nou espectacle innovador de les festes de la nostra vila.

El grup de Diables d'aquesta vila aporta el seu grànet de sorra i crea un nou espectacle al carrer. Amb el correfocs de l'Espetec molts pobles han ampliat la seva Festa Major i han conegut un altre aspecte de la festa catalana a les places i carrers.

Tot l'esforç que suposa aquest muntatge i el primer any de vida del grup, queda sobradament compensat en l'aplaudiment del públic que valora allò que veu i el fa vibrar. El públic agraeix aquesta empenta i eufòria de tots els membres del grup que, sabedors de la seva manca de professionalitat i experiència, volen oferir a cada actuació el millor al seu poble.

La mateixa intenció hi ha en el grup de grallers. Després d'un curset d'iniciació a la gralla ha sorgit un grup de gent que anima els cercaviles i acompanya els diables en els seus desplaçaments.

El drac que ha nascut encara no fa un any, representarà a partir d'ara, la nostra vila fora de casa. Volem convidar a tots els que tinguin notícia de l'antiga àliga que existia a Agramunt, perquè ens facilitin el màxim d'informació, ja que la nostra intenció és recuperar-la.

Només ens queda per dir-vos: Moltes mercès per la vostra acollida!

Grup de Diables i Grallers d'Agramunt



Av. de J. Mestres, 21  
Tel. 39 10 37  
AGRAMUNT

1965-1985, 20 ANYS DE TREBALL  
CONSTANT MANIFESTEN UN AVAL  
DE LA NOSTRA EFECTIVITAT

## LA FESTA ÉS LA CONTEMPLACIÓ DE L'OBRA FETA

L'Escola Anglo-Francesa li plau comunicar-los-hi joiosament, els seus 20 anys d'estada a Tàrraga, i 2 a Agramunt. Sens dubte, el treball constant, l'experiència, la preparació i l'entusiasme continuat són el resultat de tants anys de vida.

Poc a poc, ens hem anat adaptant a les noves realitats, introduint, en tot moment, les més modernes metodologies.

Amb tot, conscients de la nostra tasca educativa, sempre hem intentat ajudar l'alumne a desenvolupar les seves facultats d'una manera conscient i harmònica i a descobrir totes les influències que rep de fora, donant-li un sentit crític i a adonar-se que és membre de la comunitat dels homes i el que això comporta i a oferir-li una escala de valors que creiem vàlida per a l'home i el món.

D'aquesta manera, tant el professorat com la Direcció hem estat posant contínuament, tota la il·lusió, estimació i entusiasme per procurar fonamentar un clima de sinceritat, diàleg, responsabilitat en el treball, agraïment i total convivència.

Finalment, agraïm als vilatans d'Agramunt i contra-  
des la confiança que jorn a jorn, ens esteu donant.

Molt cordialment.

EL DIRECTOR  
JOAN SARRI I ABELLA



Pregueu a Déu en caritat  
per l'ànima de

## Maria Marsà i Barril

Vda. d'Alfons Guardia i Martí

que morí el dia 7 del corrent  
als 70 anys d'edat  
havent rebut els Sants Sagraments  
i la Benedicció Apostòlica.

A. C. S.

**Artesa de Segre, octubre del 1985**



PREGUEU A DÉU PER L'ÀNIMA DE

## Miquel Vilella i Vilella

que morí cristianament  
el dia 20 d'octubre de 1985,  
a l'edat de 74 anys, confortat  
amb els Auxilis Espirituals.

A.C.S.

La seva apenada esposa: Maria Vicens i Pla;  
filla, Conxa; fill polític, Josep Balagueró; néts,  
Isabel i Josep M.<sup>a</sup>; germans, cunyats, nebots,  
cosins i la família tota, us agrairan una oració per  
l'etern descans de la seva ànima.

*Pare nostre...*

AGRAMUNT, octubre de 1985

# ELS BOMBERS VOLUNTARIS D'AGRAMUNT



El 2 de juliol de 1981, el Ple de l'Ajuntament agramuntí acordà signar un conveni amb la Direcció General de Prevenció i Extinció d'Incendis de la Generalitat de Catalunya, mitjançant el qual les dues institucions establien una sèrie d'acords encaminats a la col·laboració i a la prestació dels serveis dins una xarxa que la Generalitat estava muntant en aquells moments, de cara a cobrir tot el territori català de parcs de Bombers, ja fossin professionals o voluntaris.

En síntesi, el conveni estableix que l'Ajuntament d'Agramunt aportarà un 1 % del seu pressupost ordinari per contribuir al sosteniment dels Serveis de Prevenció i Extinció d'Incendis i Salvaments de Catalunya, Brigada de Lleida. Per la seva part, la Generalitat aportava el material necessari i s'havia de fer càrrec de totes les despeses del funcionament del Servei i aportar-hi el material necessari. De moment, l'Ajuntament agramuntí no ha fet efectiva la quantitat equivalent a aquest 1 %, malgrat que el tingui pressupostat, a l'espera que la Generalitat

aporti el material necessari pel bon funcionament del Parc perquè el personal ja està format i a l'espera de més material.

El Parc de Voluntaris d'Agramunt el constitueix una colla d'agramuntins, alguns dels quals ja han estat nomenats pel Parc Central, després de complir tots els requisits necessaris i també d'altres que han entrat darre-rament i que estan en període de preparació.

## COMANDAMENT

Pel que fa a les persones més responsables, cal dir que la distribució dels càrrecs recau sobre les següents:

MIQUEL CABROL i TARÍN	Cap de Parc
MARTÍ PIJUAN i RIERA	Sots-Cap de Parc
RAMON FONTANET i MACIÀ	Cap de Manteniment
MIQUEL CABROL i TARÍN	Cap de sortida 1 <sup>er</sup> grup
RAMON FONTANET i MACIÀ	Cap de sortida 2 <sup>on</sup> grup
EMILI UTGES i PALAU	Cap de sortida 3 <sup>er</sup> grup

## ORGANITZACIÓ PER EQUIPS

Amb el fi d'agilitzar i perfeccionar el màxim possible el seu funcionament i totes les tasques relacionades amb els diferents serveis, la plantilla de bombers voluntaris del parc d'Agramunt, darrerament, s'ha organitzat formant tres grups, cada un dels quals roman com "de guàrdia" una setmana (de dilluns a diumenge), període de temps al qual es van succeint els tres torns correlativament. Així que tenim:

1er. GRUP.- Format pel Cap de Parc i Cap de Sortida MIQUEL CABROL i TARÍN i els bombers voluntaris SANTS GARCIA i MANCEBO, MAXIMÍ SÀEZ i MARTIN, QUINTÍ HERNÁNDEZ i RIVIRIEGO, i ANASTASI ALMODÓVAR i LÓPEZ.

2on. GRUP.- Format pel Cap de Sortida RAMON FONTANET i MACIÀ i els bombers MIQUEL SOLÉ i ROSET, JESÚS GILI i BONET, ANTONI PONSA i GUERRIN, i FRANCESC ANTEQUERA i FERNÁNDEZ.



*Els bombers voluntaris agramuntins, durant la seva preparació*

3er GRUP.- Format pel Cap de Sortida EMILI UTGES i PALAU i els bombers MIQUEL SERRA i GAÑET, MARTÍ PIJUAN i RIERA, RAMON PUIG i GRANÉS, RAMON LLENES i CAMARDONS, i DOMÈNEC LLOP i SOLÀ.

Tot això amb el ben entès que quan es dona el cas d'un incendi i, per tant, cal sortir a efectuar un servei, no pertany tan sols efectuar-lo al grup que en aquells moments està de guàrdia, sinó que aquest serà el primer d'avisar, sense que hi hagi obstacle de cap mena, en requerir el nombre de bombers que es cregui convenient.

Per tant, els efectius actuals, amb nomenament oficial, són els setze voluntaris que formen el total dels tres grups abans citats i, a més, resten a l'espera d'efectuar les proves exigides uns altres nou que, cas de superar-les, vindrien a completar els vint-i-cinc, nombre màxim dels que pot disposar Agramunt.

## COM FUNCIONEN ELS EQUIPS QUAN ES REP UN AVÍS DE FOC

Quan es rep un avís de foc, els equips funcionen d'una manera molt senzilla i normal, acudint tots aquells que

han estat requerits amb la màxima rapidesa possible - això sí- al Parc, des d'on, després de donar l'última ullada al vehicle i altres accessoris s'emprèn camí cap al lloc del sinistre, prèvia notificació al Parc Central per mitjà de l'emissora del vehicle. Com que el temps apressa, quan la dotació es creu que ja és suficient no s'espera pas la possible arribada de més voluntaris, sinó que, sempre sota el bon criteri del Cap de Sortida s'intenta dur a terme el lema de "rapidesa i eficàcia". Els qui, pel que sigui, no han pogut sortir amb el vehicle del servei ho fan amb els seus propis mitjans.

## QUÈ CAL FER PER AVISAR EN CAS D'INCENDI

Com que actualment encara no es disposa d'un servei permanent al Parc, que pugui recollir directament tots els avisos i altres incidències, qui es trobi en la necessitat de sol·licitar els serveis dels bombers pot fer-ho personalment o bé per telèfon a:

AJUNTAMENT: Plaça Església. Tels. 390.057 / 390.632  
GUÀRDIA CIVIL: C/. V. Socors. Tels. 390.013 / 271.100

## PARC I EQUIPAMENTS ACTUALS I FUTURS

En l'actualitat el Parc de Bombers es troba emplaçat en un local de la plaça Germana Montserrat Pons, un local que fins ara ha cobert perfectament les necessitats d'espai, quant a vehicle i altre material de parc, ja que es disposa d'un Land Rover tipus B.R.L. ben equipat amb bomba de baixa pressió i els corresponents manegots i mànegues de 70, 45 i 25 m/m., així com llances modernes americanes, amb les quals es pot regular a voluntat el cabal d'aigua necessari en cada moment. Altres equipaments actuals són, també, un assortit d'extintors de diferents tipus i cinc motxilles individuals d'aigua, a part d'un gran nombre d'accessoris com és ara, bifurcacions, reduccions, rècords, cordes, cascs, etc.



*Un altre moment de les proves realitzades pels bombers.*

Parlar d'un futur pròxim és engrescador per la gent del Parc i, amb aquest motiu, ens comenten que ben aviat començaran les obres d'un Parc nou en uns terrenys propietat de l'Ajuntament. I també ens diuen que en

qüestió de dies esperen l'arribada d'un camió-cisterna tipus B.R.P. amb capacitat per 3.000 litres, cedit pel Servei d'Extinció d'Incendis i de Salvaments de la Generalitat de Catalunya, i equipat amb bomba d'alta i baixa pressió i tot el material corresponent de tipus més modern. Una altra novetat seran els equips autònoms d'aire, que vindran a engrandir, encara més, els equipaments del Parc, importantíssims en cas d'haver de penetrar en estàncies on el fum impedeix la respiració normal.

### CURSET INTENSIU

De cara a la bona preparació del personal, i en vista del nou material que es rebrà, la setmana del dia 16 al 21 del mes de setembre passat es féu un curset intensiu a càrrec de dos monitors del Parc Central; en el qual es tractà, de manera especial, del coneixement i maneig de les noves dotacions i, en general, de tot el ventall de tècniques relacionades amb el foc i la manera d'extingir-lo. Amb sessions teòriques i pràctiques i amb l'ajut audiovisual de gran nombre de seqüències, s'esmerçaren de quatre a cinc hores diàries amb el fi de capacitar en la mesura possible cada un dels assistents.

### ALGUNES CAUSES MÉS CORRENTS D'INCENDI

Les causes per les quals se solen produir incendis són molt extenses i variades i, alhora, depenen de diversos factors; no obstant això, i com a títol de consell, se'n pot enumerar algunes de les més comunes que, sovint, són causa d'un petit descuit o negligència per part de persones que, no sempre, són prou conscients del perill que implica qualsevol detall per insignificant que sembli. Per aquest motiu, bo serà tenir cura particularment en el funcionament correcte de tota mena d'aparells electrodomèstics, instal·lacions de gas i xarxa elèctrica dels locals i vivendes; amb els recipients que continguin matèries inflamables com dissolvents, benzina, etc.; a més a més de tenir compte a no deixar productes perillosos a l'abast dels menors. Tot això pel que fa a la prevenció en locals i habitatges particulars. Quant al defora, malauradament, les estadístiques demostren que bona part dels incendis han estat provocats -uns intencionadament, i uns altres d'una manera involuntària-. Per tant, qui vol calar foc en un camp, en un marge o allà on sigui, potser seria convenient que, en primer lloc, medités seriosament el gran pes de responsabilitat que recau sobre ell en cas que tot seguit es vegi impotent per dominar-lo. D'aquesta manera podria arribar a la conclusió que no és tan avantatjós, ni indispensable, abrasar els camps que, per altra banda, es converteixen en extensions desolades i tristes



*L'aigua i l'altura, un element i una situació sempre presents en la tasca dels bombers.*

on s'ha acabat la vida de tot ésser.

Fem, doncs, que el nostre país sigui un país culte i pròsper i no fomentem la pròpia destrucció a més curt o més llarg termini.

### ERRORS USUALS QUE HEM D'EVITAR

- 1.- No apagar del tot els llumins i les puntes de cigarreta.
- 2.- Buidar els cendrers al cubell de les escombraries amb burilles encara enceses.
- 3.- Que els fils elèctrics passin per sota les catifes, o estiguin mal fixats a la paret, o amb empalmaments improvisats.
- 4.- Tenir comptador i línies interiors insuficients per als aparells i el consum actual de la casa.
- 5.- No desar els «sprays» o polvoritzadors lluny d'una font de calor.
- 6.- No revisar i canviar periòdicament el flexible d'alimentació dels aparells de gas.
- 7.- No tancar les aixetes de pas del gas, a la nit o quan se surt de casa.

### TELÈFONS D'URGÈNCIA BOMBERS

CONTROL CENTRAL	LLEIDA	24.80.80
GUÀRDIA CIVIL	C/. Verge Socors	39.00.13
AJUNTAMENT	Plaça Església	39.00.57
BOMBERS		39.08.80

# PER LA RECONSIDERACIÓ D'UN POSSIBLE ERROR HISTÒRIC

*Els ajuntaments han representat un pilar fonamental per al desenvolupament i consolidació de la democràcia, la Constitució els investeix de representativitat política i els confereix autonomia de gestió, una responsabilitat històrica assumida per milers de dones i homes il·lusionats per un futur esperançador al servei dels seus conciutadans.*

*Des del 19 d'abril de 1979, els nous ajuntaments han topat amb els inconvenients de la manca de recursos d'un sistema caduc del finançament dels ens locals. Els diferents governs centrals han estat remisos a posar remei a aquesta mancança, reconeguda per tots els grups polítics de l'Estat, excusant-se en la necessitat d'una contenció de la despesa pública. A punt d'esgotar la segona legislatura democràtica, l'esperada reforma ha quedat reduïda a un conjunt de mesures conjunturals com diverses disposicions de liquidació de deutes, la llei de mesures urgents per a la Reforma i el Sanejament de les Hisendes Locals. Tret d'un increment significatiu de les transferències als ajuntaments l'any 1983, el balanç d'aquesta etapa es pot resumir en una autorització als ajuntaments per tal que incrementin llur pressió fiscal.*

*L'any 1986 representarà un precedent d'involució, pel que fa a la consideració que, des del govern central, es té de la participació dels ajuntaments en els Pressupostos Generals de l'Estat. Per primera vegada, es materialitza una reducció real del Fons Nacional de Cooperació Municipal. La presentació dels Pressupostos Generals de l'Estat per a l'any vinent al Congrés dels diputats, per part del titular d'Economia i Hisenda, Carlos Solchaga, congela l'import absolut de les transferències als nivells de l'any 1985, el que suposa, donat el procés inflacionari, una reducció efectiva. Aquest fet és important no tant per l'agressió que representa de treure una part imprescindible dels recursos necessaris, sinó per la consolidació d'una filosofia equivocada que condemna els ajuntaments a ser considerats com a causants del dèficit, que cal reduir i controlar, deixant d'ésser part de la despesa i inversió pública totalment necessària.*

*La llei de Règim Local, promulgada recentment, significa un canvi qualitatiu pel que fa a les competències municipals, creant noves obligacions que imprescindiblement representen majors costos, deixant les expectatives d'assignació de recursos per a una futura llei de finances. Sense aquesta llei els principis de suficiència financera queden fortament en entredit.*

*Els ajuntaments no poden ni deuen convertir-se en elements generadors de l'increment de la pressió fiscal, quan el mateix Estat renuncia a aquest*

*paper. Per tant, no són vàlids els arguments que pretenen que augmentar els recursos per la via del recàrrec sobre la Renda de les Persones Físiques, Contribució Territorial Urbana i Llicència Fiscal, ens ha de permetre equilibrar els pressupostos. Primer, perquè atempta contra els criteris compartits de reducció impositiva, i sobretot perquè la imposició municipal és molt injusta i antisocial per la seva linealitat.*

*Per altra banda, els ajuntaments no poden obligar-se a una reducció de la prestació de serveis legalment assumits i socialment reconeguts, perquè el mateix concepte ètic de compromís amb el ciutadà els responsabilitza, i perquè els serveis municipals representen, dintre el conjunt d'accions dels poders públics, necessitats pràctiques per al progressiu millorament dels estàndards del nivell de vida, objectiu irreductible, fita indiscutible i raó d'ésser del poder local.*

*No sols són insuficients els recursos, sinó que a més arriben tard, l'Administració central cada vegada retarda més els acomptes de la Contribució Territorial Urbana i les transferències i liquidacions del Fons Nacional de Cooperació Municipal, mentre que a l'Ajuntament se li exigeix resposta ràpida i eficient tant en els serveis que li són propis com en els que tradicionalment presten, suplint deficiències d'altres Administracions. En cada llei sectorial que s'aprova es preveuen noves competències per als municipis sense puntualitzar les corresponents transferències per compensar el seu cost.*

*L'entrada d'Espanya a la Comunitat Econòmica Europea obliga a la imposició de l'Impost sobre el Valor Afegit (IVA), impost comunitari que representarà un increment molt important tant per les despeses corrents com, principalment, d'inversió. D'altra banda, el mateix govern ens assenyala una elevació del 7'2 per cent del Capítol I. Els mateixos Pressupostos Generals de l'Estat preveuen un increment del 17'19 per cent, la congelació d'assignació de recursos als ajuntaments és incoherent i contradictòria socialment i econòmicament tant en la tècnica com en la filosofia, incoherència i contradicció només justificades pel poder de decisió que té el govern central.*

*La FEDERACIÓ DE MUNICIPIS DE CATALUNYA i l'ASSOCIACIÓ CATALANA DE MUNICIPIS volen fer sentir la seva veu proposant negociacions per tal d'impedir que es consolidi una acció injusta de debilitament d'una institució tan important com la municipal; ambdues organitzacions volen sensibilitzar el govern central i els grups parlamentaris per a la reconsideració del que sens dubte pot constituir un error històric.*

# Comiat a la Festa Major

**A**vui acabada la Festa Major, amb els carrers solitaris, el comiat silenciós dels "caballitos", les "fretes", els "churreros" i "el tiro al blanco" i totes les altres temptacions infantils, el poble sembla més solitari, desert i trist que mai.

*Els papers, despulles fragmentades de l'esbarjo popular, i les fulles caigudes dels arbres que s'avancen a la tardor, inicien una dansa nostàlgica a cada bufada de vent.*

*Amb enyorança recordo les Festes Majors d'anys enrera, quant tot era nou, desconegut i sobretot important.*

*A nivell familiar, la Festa era motiu de reunió de parents i amics que compartien amb nosaltres l'alegria de la troballa. Per la mainada començava la gresca uns dies abans, amb la plantada de l'Envelat que anàvem seguint pas a pas a la sortida del Col·legi. Era un espectacle incommensurable veure com s'enlairaven un a un els pals que havien d'aguantar la vela. Després l'entarrimat per l'Orquestra i els "palcos". L'últim era l'arranjament interior que, un cop acabat, tenia l'aspecte d'un conte de fades.*

*L'altre espectacle que també ens atreïa, era l'arribada dels "cotxes de línia" amb la seva càrrega humana de passatgers. Sempre hi havia el toc humà en aquesta troballa. Els amics perduts en el temps i la distància i retrobats per unes dates. Els fills allunyats per circumstàncies diverses empenyuts cap a la llar a la recerca de les hores irrepetibles del passat, o els joves forasters disposats a arrambar-ho tot per poc que una fos una mica "meuca".*

*Tinc pocs records de la meva joventut. La guerra, que arribà solapadament, en plena adolescència, ens sostragué els millors anys de la nostra vida. El poble va quedar enderrocat, les famílies dispersades o minvades i l'economia ben maltreta. Durant anys la Festa Major va quedar com hivernada. Mancava de tot, i les prioritats de les coses imprescindibles es féu patent. Després, tímidament, es va començar a iniciar, a intentar reemprendre la vida partint de les despulles d'un poble massacrada. Era com intentar posar en marxa un rellotge que havia emmudit durant uns anys maltret per les inclemències.*

*Al marge del fet polític, la joventut que passava d'idealismes, només ens preocupava recuperar àvidament els anys que la manca de seny dels homes ens havien escamotejat. La imatge de la mort havia estat tan patent, les conseqüències tan catastròfiques, que oblidar tota aquella tragèdia era una obsessiva necessitat.*

*Es van habilitar Sales de Ball, s'improvisaren especta-*

*cles i d'any en any el poble va anar recuperant la imatge, renovada amb les noves edificacions que anaven sorgint de les ruïnes.*

*Els anys 60 foren, al meu entendre, la culminació de tot un procés que durà molts anys i que anava evolucionant d'acord amb les noves circumstàncies socials, personals i polítiques i econòmiques de cada un de nosaltres.*

*Guardo uns bells records d'aquelles Festes Majors. L'envelat, com sempre, a la Plaça del Mercadal (ara desplaçat per motius urbanístics), donava a la festa un caire festiu i alegre i lluminós. La seva situació, gairebé al mig del poble, era el punt de confluència dels carrers. Allí es desenvolupaven totes les atraccions. A les 7 començava el ball a l'envelat i al carrer les sardanes, com a opció pels que la balleruga no els atreïa o els anys els havien frenat els peus. El cant de la tenora es barrejava amb les notes de l'Orquestra i produïa un soroll cocofònic que ho invadia tot. S'esmunyia pels carrers, s'arrossegava per les teulades, es filtrava per les finestres i tot el poble era una immensa sala d'espectacles. Era com una crida orquestrada que ens feia sortir de casa i ens reunia a tots.*



*Els anys que han passat imperceptiblement han fet que les nostres orelles ja no suportin les estridències dels nous ritmes i les cames ens facin figa després del primer ball. La Festa Major té ara per nosaltres, una dimensió més familiar, més intimista, més afectiva i el record dolorós de presències entranyables desaparegudes, es mitiga amb l'exuberant joventut de les noves descendències.*

*La vida segueix, hi haurà altres Festes Majors per celebrar, però ja mai seran com abans, quan tot era nou, desconegut, imprevist i sobretot important.*

TERESA

# Noticiari de la Ribera del Sió

## MONTGAI

(Informa: Concepció Ribalta i Solé)

Des de principis d'octubre els escolars de 1er. curs d'E.G.B. fins a vuitè, realitzen diversos esports, sota la direcció de la balaguerina Glòria Pallà. Principalment fan cross i atletisme, per poder participar en les diverses curses que s'organitzen en la comarca, a més van practicant competicions. Els entrenaments els fan al camp d'esports, cada dimarts i durant una hora. Aquesta activitat, igual que l'any passat, està organitzada per l'associació de Pares d'Alumnes, amb la col·laboració del Consell Comarcal d'Esports de la Noguera.

El dia 15 s'inicià un curset de català per a adults, en el qual hi ha trenta inscrits. La durada del mateix és de cinquanta hores. Les classes són cada dimarts de 9 a 2/4 d'11 de la nit, a les Escoles. Els inscrits han de pagar una part de la matrícula i l'altra, està subvencionada per l'Ajuntament i el Departament d'Ensenyament de la Generalitat.

El dia 5, es van casar a l'Església parroquial Ntra. Sra. de l'Assumpció, Jaume Solé i Antonieta Baró, i el dia 12, festivitat de la Mare de Déu del Pilar, Remei Esmatges i Josep Valls, de Boldú. Desitgem moltes felicitats a les noves parelles. El dia 20 hi hagué el bateig de Jordi Morrell i Teruel. Felicitem els seus pares pel naixement del seu segon fill.

I per últim, una notícia no gens agradable, ja que el dia 23, hi hagué un robatori a la gasolinera, de la qual s'endugueren unes quinze mil pessetes.

## LA SENTIU DE SIÓ

(Informa: M.ª del Remei Galceran i Solà)

Amb l'arribada de la tardor poques notícies tenim per oferir, entre elles un naixement, la pluja i el comentari de la Festa Major de St. Miquel. Comencem per la més recent:

— La PLUJA, sí, mereix posar-la en majúscules perquè després de més de mig any, tothom va alegrar-se en veure-la, dijous 24 d'octubre. No us penseu, cap cosa de l'altre món, però val més això que res. Diuen que els propers dies continuarà plovent, millor!!

— A principis d'octubre va néixer una nena, l'Anna, que és la primera filla de Gabí Camarasa i Sílvia Darbra. Moltes felicitats als pares i padrins.

— La Festa Major de St. Miquel dels passats 27, 28 i 29 de setembre va resultar més o menys com cada any. Una de les activitats més concorregudes va ésser l'esmorzar de germanor, la cursa de vaquetes, en la qual hi havia força forasters. Després en el campionat de tennis local van resultar finalistes Francesc Xavier Solé i Francesc Figueres; guanyà la final aquest darrer. També és de destacar l'acceptació de l'exposició de pintura de Mercè Figueres (mestressa de casa i afeccionada a la pintura

des de jove). Constava d'una vintena de quadres, entre ells, alguns paisatges de La Sentiu, diferents retrats de família, etc... Feia temps que no es feia cap exposició i sembla que aquesta va obrir l'expectativa per fer-ne d'altres.

## PRADELL

(Informa: Pau Font i Solé)

El dia 9 d'octubre va morir en Josep Ricart i Utges, de cal Ricart, als 78 anys. Tanida per tant de defuncions, el dia 21 del mateix mes va morir en Joan Utges i Mata, de cal Tonot als 64 anys. Que descansin en Pau.

Parlant de coses no tan tristes, aquest mes s'han iniciat i ja s'estan acabant les obres de reconstrucció de l'antic ajuntament. L'edifici anterior estava a punt de caure. El nou edifici construït, és quasi idèntic a l'anterior i s'ha respectat l'antiga volta.

Pensant en l'abastiment d'aigua del poble i ja que aquest any no ha estat possible fer una presa al canal per agafar aigua, s'ha decidit d'agafar-la de la segla de la Font, en el seu últim tram. Així que s'hi ha instal·lat un motor bomba que dona l'aigua necessària a tot el poble. Cal dir que la segla de la Font baixa ininterrompudament, tant si hi ha aigua al canal com si no.

## PREIXENS

(Informa: Rosa Vilanova i Areny)

Hola amics!!

Feia ja molt temps que no escrivia la crònica habitual del nostre poble, unes vegades per mandra i d'altres per feina... el cas és que d'aquest mes ja no passo.

De novetats prou que en tindria per contar-vos, però per no estendre'm massa us detallaré només les de més relleu, comencem doncs:

Juliol i agost vacances, el poble s'omple d'estiuejants, grans i petits; fan gresca i xivarri fins ben tard i donen una altra cara al poble.

La festa major l'últim cap de setmana d'agost. El disabte un xic avorrit, però el diumenge ple de gom a gom i la festa continuà fins el dilluns i, el dimarts quina marxa!!

I arriba el setembre, la quietud torna, la jovenalla torna a l'escola, els més petits amb mestra nova, la Sra. Josefina, la dona del mestre el Sr. Antoni.

També hem tingut canvi de Mossèn, en Josep Mª Santesmases ha estat substituït per en Ramon Balagué, encara que el primer continua baixant per celebrar alguna missa.

Però potser la notícia de més realç fou la neteja del riu Sió al terme de Preixens. Aquesta neteja es feu pel sanejament d'uns 800 m. de riu als dos costats del poble, l'Ajuntament ha realitzat els tràmits i l'obra l'ha portada a terme la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre.

Per últim l'octubre, un mes massa tranquil fins i tot

"pels de dalt" que no ens volen fer baixar l'aigua tant esperada: una bona pluja!!

Però a part d'això la notícia que centra més l'interès és la visita del Sr. Bisbe el proper dia de Tots Sants per tal d'administrar el Sagrament de la Confirmació a 15 nois i noies, però d'això ja us n'informaré en el proper número de Sió.

## ALMENARA ALTA

(Informa: Raül Ripoll)

**NECROLÒGICA.**- El dia 28 d'octubre morí cristianament Assumpció Fauró i Gatnau a l'edat de 84 anys. És de lamentar tant important pèrdua, ja que era volguda per tots. El nostre més sincer condol a la família.

**TANCA.**- El dia 5 d'octubre es va procedir a l'anunciada tanca del canal d'Urgell a l'objecte de continuar les obres de revestiment i consolidació.

El poble d'Almenara, com molt altres, ha hagut de fer la presa, la qual és molt necessària per abastir d'aigua el poble, durant els dies de tanca.

**SEMBRA.**- En els últims dies d'octubre i després d'adobar el sòl, tothom es disposa a sembrar, uns amb ganes, altres sense, però de moment ningú ho pot fer amb saó, ni al secà ni al reg, i és que quan no n'hi ha no en pot rajar. No obstant ningú perd l'esperança, o quasi ningú.

## MONTCLAR

(Informen: Iolanda Padullés i Maria del Mar Novell)

**NAIXEMENT.**- El dia 24 d'aquest mes, el poble ha donat la benvinguda al nen Xavier Samarra; ja feia prou de temps que aquest esdeveniment no es presentava entre nosaltres. La vinguda d'aquest nou infant ha portat alegria a la sevà casa i a la vegada, un nou membre al poble de Montclar.

Felicitem de bon grat els pares i familiars.

**ACCIDENT.**- Cal també anunciar-vos que Maricel Sagalà, fou víctima d'un accident, que si bé li podia ocasionar fortes conseqüències, en va sortir ben parada; sols uns quants envenats i rascades van restar com a mostra del fet. Quasi no queda ja, record del succés.

**DEVOCIÓ.**- El mateix dia dotze d'octubre, que celebràvem la festivitat de "La Mare de Déu del Pilar", el poble es reunia voluntàriament a l'ermita de Refet, per demanar la vinguda de pluges tan necessàries per les terres del poble. Sobretot van ésser els pagesos els qui van fer acte de presència. Desitgem que el temps i la Verge, les hagin escoltades!!!

## MAFET D'AGRAMUNT

(Informa: Antonieta Figueres)

**OCTUBRE: ESTRENA.**- A la sala del cafè, la setmana abans de la festa major, es va estrenar un televisor de colors molt maco.

**FESTA MAJOR.**- Sembla que cada any hi ha més ga-

nes de gresca, així que ja es va començar el dia 11 divendres, amb un gran concurs de Botifarra. El dissabte dia 12, a la 1 del migdia, jocs de cucanyes per a tots els infants amb premis i regals concedits per "La CAIXA", a la tarda es va fer un partit de futbol-sala amb els equips Xauxa, Frankfurt del Sió i C.F. Mafet, es van disputar un trofeu cedit per "La CAIXA" i el varen guanyar els de Mafet.

A les 8, llluït ball de tarda pel conjunt "Los de l'Ebre", a les 12, ball de nit pel mateix conjunt.

Diumenge a la 1, missa solemne en honor de la Verge del Remei cantada per la coral d'Avui. A la sortida, es va fer un concert per la mateixa coral.

A la tarda, un partit de futbol entre casats i solters els quals es disputaren un pernill donat per la Cooperativa de Guissona.

A les 8, un ball final de festa a càrrec de la famosa orquestra La Triunfal d'Igualada, que va finalitzar a les 11, donant per acabada la festa que va ésser molt lluïda i amb un temps esplèndid.

**NOU COTXE.**- S'ha estrenat un cotxe marca Peugeot 205 per part de la família Torres.

**ENSURT.**- La matinada que va del dissabte al diumenge 27, a les 5, un cotxe 127, ocupat per tres joves, en una falsa maniobra va sortir de la carretera i va anar a xocar de costat a una casa que al mateix temps el va frenar, tot i l'aparència de l'accident i que el cotxe va patir greus desperfectes (va haver d'ésser recollit per la grua) no es van fer res; és de destacar la solidaritat de tots els joves que en aquells moments retornaven a les seves llars ja que, en pocs moments, van quedar les voreres plenes de cotxes, els ocupants dels quals, volien ajudar.

A les 10 de la nit del mateix dia 27, un Renault 7 va caure a pocs metres de distància d'on va caure l'altre, va topar amb els arbres del jardí d'una casa particular que hi ha a l'entrada del poble, va arrencar un arbre i causà alguns desperfectes; el cotxe va quedar xafat però els seus ocupants no van fer-se res.

Si no es senyala la carretera abans de les boires podríem tenir algun altre disgust ja que des que la van arranjar, ara no hi ha cap senyal que indiqui on es pot avançar i on no.

## HOSTAFRANCS

(Informa: Roser Porta)

**TROBADA ENTRE HOSTAFRANCS DE SIÓ I HOSTAFRANCS DE BARCELONA:**

En la crònica del mes passat, anunciàvem aquest esdeveniment que havia de tenir lloc els passats dies 5 i 6 d'octubre, i que constituïa la segona gran trobada entre els veïns del poblet d'Hostafrancs de Sió i els de la populosa barriada d'Hostafrancs de Barcelona, estretament vinculats per raons històriques que ja coneixeu.

I la festa fou un èxit. Per primer cop, la gent del nostre poble es desplaçava multitudinàriament a la Ciutat Comtal. Allí, en plena festa major de la barriada germana, po-

gueren gaudir d'una interessant, fraternal i divertida diada dominical. El jovent partí ja el dissabte dia 5 cap a Barcelona per tal de fer una mena de prelude de la festa; i de fer més intensa la coneixença amb la gent de la seva edat de l'Hostafrancs barceloní. Passaren així una animada nit de revetlla. El Centre Cívic d'Hostafrancs de Barcelona els oferí el seu local per tal d'instal·lar-s'hi, amb sacs de dormir, la nit del dissabte al diumenge. Aquest dia, al matí, arribà a Barcelona l'autocar on viatjaven la resta d'Hostafrancs "no tan joves". El diumenge va transcórrer alegrement, amb un partit de footbito disputat entre el jovent d'ambdós Hostafrancs (que, malgrat les poques hores de son i l'esgotament típic que segueix a una nit de gresca, guanyaren per 7 a 2, els xicots del nostre poble) i un brillant Dinar de Germanor com a cloenda de la festa, on eren presents tots els veïnics d'Hostafrancs de Sió que s'havien desplaçat allí (uns seixanta), alguns d'Hostafrancs de Barcelona i rellevants personalitats de la vida política i cultural d'aquesta barriada, com el seu Tinent d'Alcalde, Sr. Josep Espinàs.

Dies abans s'havia dut a terme, també allí, la segona convocatòria del Concurs de Pintura Ràpida, que tingué la seva primera part a Hostafrancs de Sió el dia 24 d'agost.

En resum, fou aquell un pas més en la consolidació de relacions d'agermanament entre els dos Hostafrancs, un parell de pobles que, inexcusablement s'havien de trobar en el decurs de la història, donat el lligam que la figura d'En Joan Corrales i Bosch els proporcionà.

#### **PROBLEMA DE SEQUERA:**

La manca de pluges, que des de fa més de quatre mesos afecta les nostres contrades es manifesta també severament a Hostafrancs. Els pagesos han de sembrar sense el goig de poder veure regats els seus camps amb l'aigua que estimuli la llavor. L'esperança no es perd, però, el home segueix confiant en una pluja benefactora que garanteixi el bon desenvolupament de la propera collita.

### **LES PALLARGUES**

(Informa: Montserrat Andreu)

#### **OCTUBRE:**

Ja tenim altre cop la tardor, el 21 de setembre diuen que va arribar; el cas, però, és que enguany els freds són una mica tardaners, com la pluja, que també es fa esperar.

**LA SEMBRA:** Aquest mes és el d'anar a sembrar, és un temps en què els pagesos estan molt enfeïnats; primer van haver de tirar els adobs, després la feina de la sembra. No tenen gaires estones de lleure, els nostres pagesos. Cal arreglar la terra i com més aviat millor. Però, una preocupació és la pluja, que no acaba d'arribar. Aquest ja és un problema perenne, i ara especialment estem en un moment crític; la sequera és arreu. No, per això, perdem les esperances i pensem que encara és d'hora, encara és pot arreglar.

**CLASSES D'ANGLÈS:** Els pallarguins tenim ara

l'oportunitat d'aprendre aquest idioma; uns quants cops a la setmana, la senyoreta Eulàlia va al Cafè a donar classes d'anglès. Sempre és important augmentar els coneixements d'un idioma foraster, tan universal com l'anglès, i més important és, encara, que es faci en un clima d'amistat i bona convivència.

**VISITA DEL SENYOR BISBE:** El dissabte, dia 19, a les 7 de la tarda, va venir el senyor Bisbe. Tot el poble en pes vàrem anar a rebre'l a la plaça. El senyor Bisbe es va mostrar força animós i amb moltes ganes de xerrar amb la gent, que, naturalment, vam saber correspondre-li. Vàrem anar tots plegats cap a l'església, on tingué lloc l'acte de la confirmació d'uns nois: la Mercè i la Rosa M<sup>a</sup> Avellana; la Isabel i el Francesc Sorribes; l'Anna Valls; el Joan i la Mercè Rovira; el Joan Trilla; la Rosa M<sup>a</sup> i el Joan Gubernet; l'Antoni Pera; el Ramon Giribet; la M<sup>a</sup> Teresa Boncompte; i la Cristina i l'Albert Vila.

Una vegada hagué acabat la missa, amb motiu d'aquesta visita tan especial, tots estàvem convidats al Cafè, a un aperitiu que generosament havia disposat l'Ajuntament. I que, val a dir-ho, va ser un aperitiu complet, en un to de molta cordialitat.

### **SISTERÓ I PELAGALLS**

(Informa: Pilar Bosch)

**NOCES.-** El dia set de setembre, el Xavier Mora va contraure matrimoni amb la Teresa Tosquella, de Vila-grassa. Des d'aquí felicitem els nuvis i els desitgem molta felicitat i sort.

**OBRES.-** Aquest mes s'han dut a terme a l'Església de Pelagalls, les obres de restauració, les quals ha portades a fi una empresa de Barcelona, sota la direcció d'un tècnic alemany.

**MILÍCIA.-** Un recluta se'ns ha anat a la "mili": És en Joan Mora. Li desitgem una bona estada a Sevilla i que no se li faci llarga. Bona sort!!

### **BELLVER D'OSSÓ**

(Informa: Jordi Pedró i Balagueró)

#### **Octubre '85:**

Hi ha una notícia comuna i anual de la qual sempre en parlem en aquest mes, i que a més a més som molts els qui coincidim i a vegades ens fem pesats. Es tracta de l'inici de la cacera als nostres vedats. Pobres perdius!

Aquest octubre encara ens hem de fer pesats en una altra nova, ja que molts coincidirem a escriure-la, és la que fa referència a aquest hoste que fa tants dies que l'esperàvem i que fa gairebé quatre mesos que no devallava del cel: ha plogut!!! (Més informació, altres companys de la plana).

Detestem el bandalisme. Els actes delictius i de lladronícia mai no ens han fet goig i sempre ens hem mostrat atònits en qualsevol d'aquests actes. Ara més que mai ja que ens han tocat de prop, van robar a la "gasolinera" i

pocs dies després van trencar-hi un vidre. No volem lladres!

Accident.- A la carretera de Cervera a Agramunt, passats els tres ponts, va tombar un camió, la qual cosa provocà molts comentaris, ja que en ser un vehicle gros feia esgarrifor el passar per allí i veure'l panxa enlaire.

BATEIG: El dia 27 i a les 4 de la tarda, ha estat batejada la petita rosseta de cal Marreco, "la festamajoraire", ja que com recordareu va néixer el dia de la Festa Major. Li han posat Sílvia i és la filla del Pere i la Genoveva. Felicitats als pares i padrins!

Genètica, atzar,...? Si bé, de forma científica, ningú no s'ha atrevit a llençar cap teoria en l'afer de les nenes, alguns sí que han manifestat les seves hipòtesis. Una de les que m'ha fet més gràcia de totes les que he sentit, és la que postulava que els naixements estan condicionats a l'alimentació. Ell deia, que després de les guerres neixen molts nens, no perquè hagin mort molts nois (com diuen alguns) sinó perquè després d'una guerra l'alimentació sol ser escassa i basada molt en la patata. Segons aquest, és la patata qui determina aquesta hipotètica dominació del gen Y front el gen X.

Així doncs, segons aquest, el problema de Bellver és tracta tot de problemes de patata. A veure si ara s'aprofitaran més els nostres horts i tot serà patates. De fet no ha inventat res massa novatxer ja que tots recordem com "La Trinca" ja fa molt de temps ho cantava... "si l'home ve de la patata".

## CASTELLNOU D'OSSÓ

(Informa: Rosa Sendrós)

— El dia 11 de setembre, després d'una llarga i habitual espera, en aquest poble esdevingué una grata notícia, era, que la senyora Lluïsa, casada amb Josep Anguera, va tenir una nena, molt maca per cert; sembla ser que li posaran Carme i des d'aquestes ratlles els desitgem la més cordial enhorabona.

— També aquest mes el senyor Albert Anguera ha comprat, un bonic i modern cotxe, marca Seat Ronda.

## MONTFALCÓ D'AGRAMUNT

(Informa: Tere Rovira)

SETEMBRE:

POU.- Per tal d'evitar el problema de l'aigua, s'ha fet un forat, a manera de dipòsit, al costat del pou vell. D'aigua en surt força i sembla que, ara per ara, no ens en faltarà.

FESTA MAJOR 1985.- Aquest any la vam començar el dissabte amb un sopar de germanor, organitzat pel jovent.

Va quedar molt bé, tots els veïns del poble ens vam reunir al voltant d'una taula que feia la mar de goig i la xarana va durar fins tard.

El diumenge, dia de la festa grossa, va començar amb un repicament de campanes a les 8 del matí.

Després, Missa a les 12 h.

A la sortida, jugada de bitlles on tots proven sort, uns ho fan força bé, els altres no tant, però la qüestió és participar-hi. Hi ha premis pels tres primers classificats.

Seguidament, ballada de sardanes a la plaça.

I ara... hora de dinar. S'ha d'agafar forces per la tarda.

A les 6 h., jocs per a la quitxalla. Els petits es diverteixen jugant, i els grans ho fan veient com juguen.

A les 8 h., lluït ball a càrrec del duo Daxa, que ho va fer més que bé.

Cada any som més a riure. L'any que bé no hi falteu!

OCTUBRE:

CARRETERA.- De les nevades ençà teníem la carretera bastant malament, per aquest motiu ens l'han repassada.

CAÇA.- El dissabte dia 12, es va alçar la veda. Des de bon matí ja es van sentir trets.

COMPRA.- S'ha comprat durant aquest mes, un cotxe Seat model "Ritmo" de segona mà...

PLUJA.- Molts s'haguessin estimat més que hagués deixat acabar de sembrar però el cas és que s'ha posat força bé i ara ja feia falta.

## PUIGVERD D'AGRAMUNT

(Informa: Joan Avellana i Mora)

COMPRA.- Aquest mes, s'han comprat dos cotxes: el primer és un PEUGEOT 205, que pertany a la família Lluc i un RENAULT 11, que pertany a la família Abellana "Cal Vicent-Mas".

També s'ha comprat un tractor MASSEY - FERGUSON de 80 CV i una furgoneta per transportar bestiar, que encara que siguin usats, estan en molt bon estat.

BATEIG.- Hem de felicitar la família Moix, ja que van batejar al seu fill Marcel, a l'Església Parroquial de Puigverd. Després, com de costum, van donar molts caramels a tota la mainada.

DEFUNCIÓ.- Aquest mes, hem de lamentar la pèrdua del meu padri, Joan Avellana i Areny, que morí el dia 13 a l'edat de 85 anys.

OBRES.- A cal Xamet, han arreglat la façana de casa, la qual ha quedat força bé.

— A cal Futsiques, fan reformes a casa.

— També s'ha arreglat la façana de la Rectoria.

— Entre les obres, cal destacar, que s'està arreglant l'entrada del poble; ja que les gelades de l'hivern, van accelerar el seu desgast.

AMONESTACIONS.- Ja s'han anunciat les amonestacions entre: Joan Vilardell, d'Agramunt i Josefina Mitjavila, de Puigverd.

CANVI DE MAJORALS.- Ja s'ha anunciat el canvi dels majorals i majorales, així que han acabat: Ramon Pla i Jaume Cubero, per part dels nois, i per part de les noies: Elisabet Mitjavila i Conxita Cubero. Els que comencen són: Joan Avellana i Manel Llorens, per part dels nois, i per part de les noies: Eva Lluc i Montse Guixé.

## Electricitat

# Jaume Omedes

Instal·lacions i Reparacions  
de tota mena

Tel. 39 04 22

Plaça del Pou, 22, 6è. B **AGRAMUNT**

## FUNERÀRIA

Serveis de Companyies d'Assegurances

# R. LLORENS

Traslats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15      Telèfon: 390 420  
AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)

## JOIERIA - RELLOTGERIA

Articles de Caça i Esport

# Esteve Llagunes

ELECTRODOMÈSTICS

Representant de les Màquines de Cosir

**ALFA i REFREI**

Carrer Sió, 21      AGRAMUNT      Tel. 39 02 61

## TALLER

# Jordi Padullés

FUSTERIA METÀL·LICA

Instal·lacions per a Granges

Reparació de tota classe de Maquinària  
Agrícola i Industrial

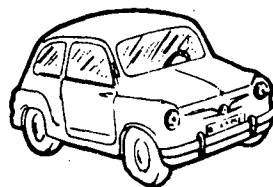
Ronda dels Comtes d'Urgell      AGRAMUNT

## FUNERÀRIA

# J. TORNÉ

Exclusiva de tots els serveis de OCASO, S. A.

Avda. Catalunya      AGRAMUNT      Tel. 39 08 62  
(Edifici La Torre II)



Planxisteria

Carrer del Firal  
Tel. 39 06 69  
AGRAMUNT

# SANS

## TALLERS



# Joan Jové i Solé

Especialitzats amb Soldadura, Sensfins,  
Treballs de Torn, Serralleria en general

Portes basculants i tota classe de treballs en  
Fusteria d'Alumini

Tel. 39 06 01      Pressupostos sense compromís  
Carrer del Clos, s/n.      AGRAMUNT



**INDUSTRIAS PADULLES/SORRIBES S.A.**

SITGES per emmagatzemar pinsos, farines, ciments  
i cereals      VIS-SENSFINS transportadors i  
elevadors de diferents mides i potències

Polígon, s/n.      Tels. 39 06 06 - 39 06 25      AGRAMUNT

# Gent, fets, coses...

## *L'Esquirol: un animaló graciós i perspicaç*

Aquest mamífer rosegador, vivaç com una centella i extremadament àgil, que té uns trenta-sis a quaranta centímetres de longitud, es troba, preferentment, en les obagues dels boscs, o sigui en la part ombrívola. Així que no acostuma a veure's gaire en zones assolellades on l'ambient és més aspre i sec; li agrada el medi humit i suau i que, a més, el pi sigui l'arbre predominant entre tots els del bosc. Aquestes són les causes principals que fan que a les nostres contrades no se'l conegui prou bé, ja que els boscs no reuneixen les condicions adequades per al seu habitatge preferit.

Entrant de ple en les seves característiques peculiars, cal dir que la seva llargada és -com he dit abans- d'uns quaranta centímetres en total; això és, des del morret a la punta de la cua, perquè d'aquesta longitud total en correspon la meitat al cos i l'altra meitat, exactament, a la cua. Una cua coberta d'un pelatge molt llarg i de color fosc. Al cos el pèl és molt aspre i curtet, però igualment fosc a les parts superiors i de to blanquinós a les inferiors. Té un cap rodó amb ulls grossos i espurnejats i orelles com les de rata. S'enfila als arbres amb molta facilitat i lleugeresa, valent-se dels dits prou resistents, i ungles punxegudes, de què van proveïdes unes potes de tamany mitjà.

Una característica molt singular és que pot saltar amb molta facilitat d'un arbre a l'altre, o bé desprendre's del cim i anar a parar a terra, mitjançant la cua estesa en posició vertical que li fa de planador i paraçaigudes. Bàsicament sempre es mou amb la llum del dia, durant les nits dorm i descansa en forats i nius. Quan se sent perseguit s'enfila als arbres i es queda immòbil i ben estirat en troncs i cimals, però sempre a la part oposada d'on li ve el perill, a fi i efecte de confondre-s'hi i passar desapercebut.

El seu menjar preferit és, en primer lloc, els pinyons de pi, encara que ingereix de molt bon grat tota mena de llavors i fruites, així com nous i brotets tendres. No es fia pas de l'època de l'abundància, i preveu que al darrera vénen temps difícils; per això a l'estiu arreplega provisions per a passar l'hivern, les quals emmagatzema en els forats dels arbres o bé a sota terra.

A part que és perseguit per altres animals, també ho és per l'home, que el caça per aprofitar-ne la pell, ja que si bé la carn és comestible, no deixa de desprendre un tufet que recorda l'olor a reina i fusta de pi.

A. PONSA

# Demografia

(Mes d'octubre de 1985)

## NAIXEMENTS:

Gerard Caralps i Sala	dia 10
M <sup>a</sup> Elisa Mañero i Jesús	dia 8
Marc Puebla i Miralles	dia 8
Rosa Codina i Rovira	dia 15
Judit Bertran i Alcrudo	dia 11
Marc Farré i Borda	dia 18
Candi Vicente i Villanueva	dia 14

## MATRIMONIS:

Albert Formentí i Pous i	
Anna-Maria Capacete Gistao	dia 12

## DEFUNCIONS:

Emili Guàrdia	
i Buchaca	65 anys dia 16
Ramon Ribera	
i Verdager	63 anys dia 17
Miquel Vilella i Vilella	74 anys dia 20
Isabel Huguet i Giralt	83 anys dia 30

# Temps

## PLUJA CAIGUDA DURANT EL MES D'OCTUBRE

Dia 24 .....	16 l/m. <sup>2</sup>
Dia 25 .....	6 l/m. <sup>2</sup>
<b>TOTAL</b> .....	<b>22 l/m.<sup>2</sup></b>



## TEMPERATURES EXTREMES DEL MES D'OCTUBRE

Màxima del mes .....	30° dia 3
Mínima del mes .....	4° dia 30
Oscil·lació extrema mensual .....	26
Mitja de les màximes .....	21'612
Mitja de les mínimes .....	10'709
Mitja de les mitjanes .....	16'161
Mitja mensual a les 8 h. ....	12'129

L'Observador: Deudat Pont

Relotgeria i Armeria  
**Josep Pla**

Ofereix als seus clients i amics  
 el seu nou establiment  
 traslladat a la

Plaça de l'Om, 1 Tel. 39 03 06



**GRUPO CONSIST S.A.**

SACS DE PAPER - BOSSES DE PLÀSTIC - TRANSPORTS

CTRA. TÀRREGA, 9/n. ✉ CORREUS n.º 25

☎ (973) 39 02 00 (4 LÍNIES) ☎ CONSIST

AGRAMUNT (LLEIDA) ESPANYA

Xocolata



**Jolonch**

AGRAMUNT

*Ferreteria*

**MOLINET**



Ronda dels Comtes d'Urgell

AGRAMUNT



**AGROPECUÀRIA  
 DE GUISSONA  
 S. COOP. LTDA.**



*Caixa Rural de Guissona*



# amenitats

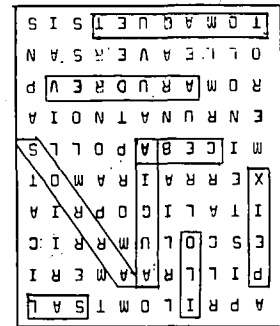
## EVITEM ELS BARBARISMES

- encharcar:** embassar, entollar
- enchufar:** empalmar, endollar, enllaçar, connectar
- enchufe      endoll, endolla, connexió
- enfermedad:** malaltia
- enfrente:** enfront, davant
- engatusar:** engalipar, ensarronar
- engrasar:** greixar, untar // adobar
- engullir:** engolir, empassar-se
- enredo:** embolic, embroll, embull // trifulga
- enterar:** assabentar, fer saber, ennovar, informar
- envenenar:** emmetzinar, enverinar
- envío:** tramesa, remesa
- escabullirse:** escapolir-se, esmunyir-se
- esmeralda:** maragda, esmaragda
- esmerarse:** mirar-s'hi, posar cura

## REFRANYS DE TOTA MENA

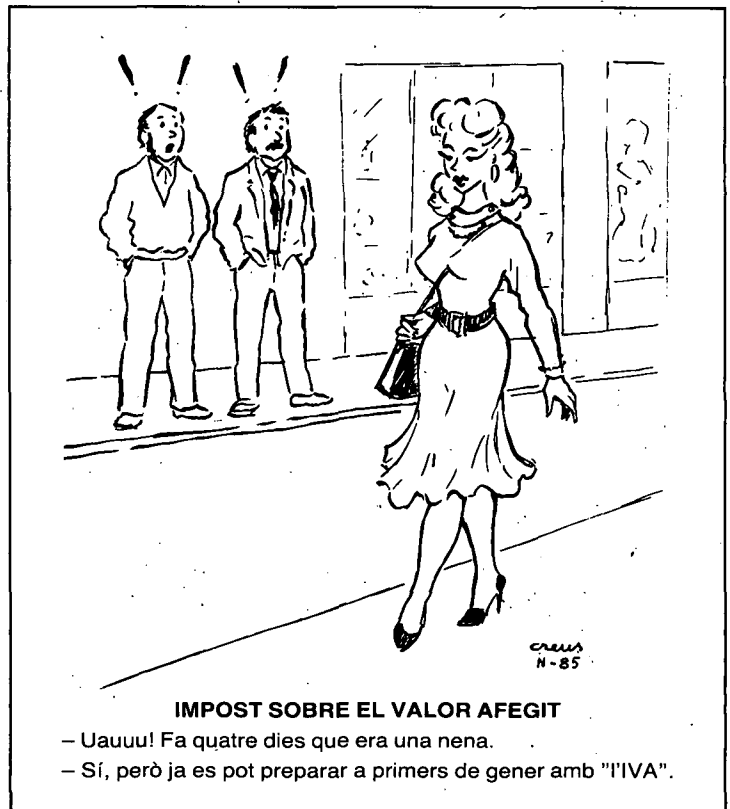
- Qui vulgui bona caça, que vagi a comprar-la a la plaça.
- Qui no té vergonya, tot el món és seu.
- Sabater d'escaleta, posa mitges soles i fa d'estafeta.
- Rat que no sap sinó un forat, prest és agafat.
- Baralles entre muller i marit, de la taula al llit.
- Les burles fan com les processons, que tornen allà d'on surten.
- Qui calla, atorga.

Solució:  
per P.R.



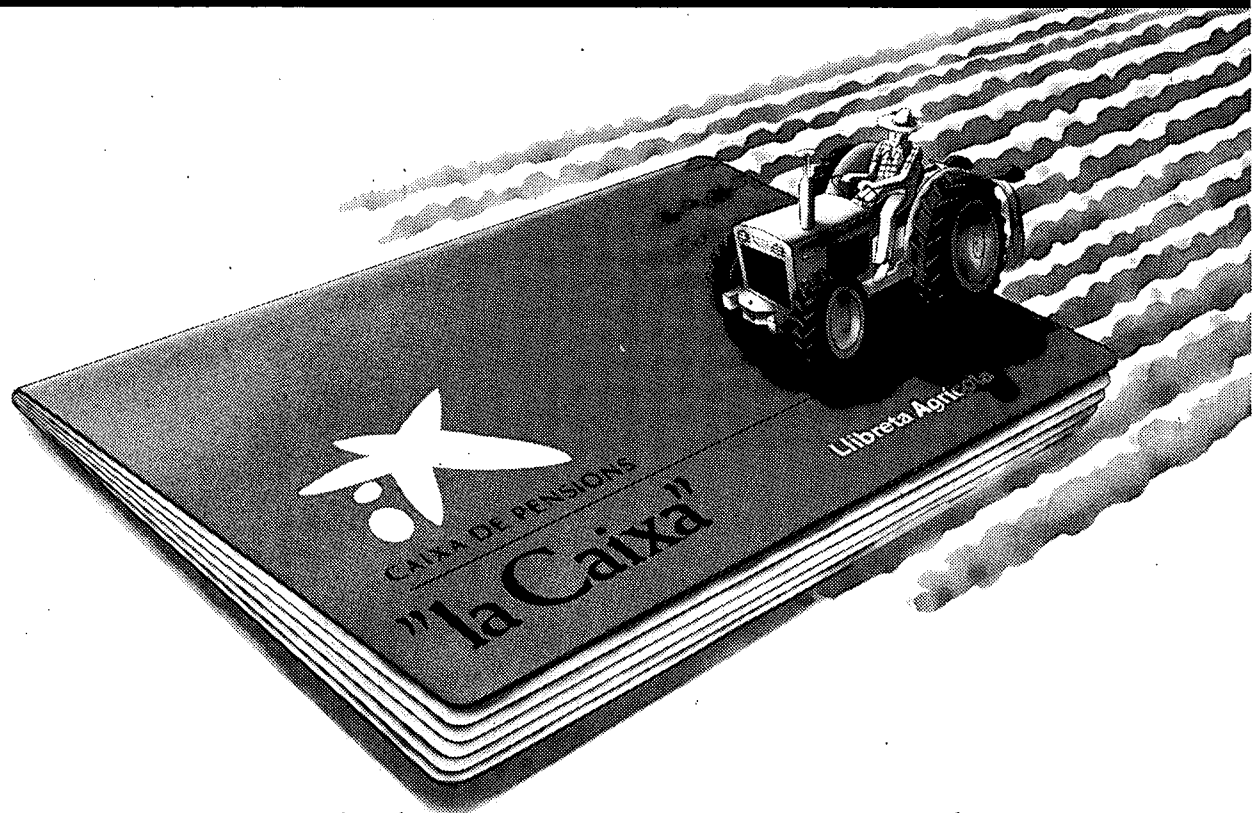
## SOPA DE LLETRES

Busqueu el nom de 8 ingredients bàsics en tota paella d'arròs.



### IMPOST SOBRE EL VALOR AFEGIT

- Uauuu! Fa quatre dies que era una nena.
- Sí, però ja es pot preparar a primers de gener amb "l'IVA".



# La Llibreta Agrícola està sembrada d'avantatges. Recolliu-la.



**Bonificacions**

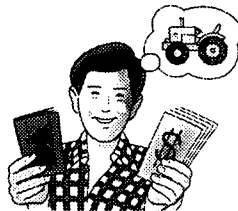
Per a vostè que viu del camp, "la Caixa" ha creat la Llibreta Agrícola que li garanteix el millor rendiment dels seus diners i li facilita uns serveis, pensats especialment per ajudar-lo.

## **1. Bonificacions.**

La Llibreta Agrícola li proporcionarà bonificacions molt interessants pels ingressos procedents de la seva explotació.

## **2. Crèdits.**

Si vostè en algun moment de l'any necessita efectiu, amb la Llibreta Agrícola podrà disposar d'un Compte de Crèdit, fins a 2 milions de pessetes, amb un interès preferent.



**Crèdits, 2.000.000 Ptes.**

## **3. Assegurança d'Accidents gratuïta.**

Immediatament; des del moment d'obrir la seva Llibreta Agrícola.

## **4. Tramitació de Crèdits i Avals.**

"la Caixa", amb la Llibreta Agrícola, li possibilita la tramitació de Crèdits Oficials i dels Avals que necessiti.

Com pot veure, tot són avantatges. Tant per al camp com per a vostè, "la Caixa" ha sembrat la seva Llibreta Agrícola d'ajudes, noves idees i facilitats.

Ja la pot recollir. Començarà a beneficiar-se'n de seguida.



**Assegurança d'Accidents**



**Crèdits Oficials**



**"la Caixa"**  
CAIXA DE PENSIONS

## FUTBOL

### PRIMERA REGIONAL - GRUP CINQUÈ

Els resultats assolits durant aquest mes d'octubre són els següents:

Dia 6 C.F. AGRAMUNT 2 - C.F. OLIANA 1  
Dia 13 A.E. TERMENS 3 - C.F. AGRAMUNT 0  
Dia 27 C.F. AGRAMUNT 2 - C.F. JUNEDA 1

En la darrera jornada, el diumenge 27 d'octubre, el resultat va ser:

C.F. AGRAMUNT 2 - C.F. JUNEDA 1

Sota les ordres de l'àrbitre Sr. Tomàs, que va tenir una mala actuació. Va mostrar dotze targetes grogues i tragué del terreny de joc a Vallés i Vallverdú per dues d'aquestes targetes.

Els entrenadors presentaren les següents alineacions:

C.F. AGRAMUNT: Lloreta; Guixé, Guasch, Puig, Clavé; Vallverdú, Guitart, Ramos; Morenate, Òscar i Xavier Escolà.

Van jugar també, Graells i Carles Escolà que van substituir a Òscar i Morenate.

C.F. JUNEDA: Farnell; Pere, Vallés, Quer, Jordi; Urrea, Gasol, Solé; Tamames, Iglesias i Llobera.

Gols: (1-0) Xavier Escolà als 30'. (2-0) Graells als 90'. (2-1) Iglesias (penalty) als 94'.

Partit mal disputat, amb domini altern del joc per part dels dos equips.

Acabà la primera part amb el resultat d'1 a 0 a favor de l'equip local, gol fet per Xavier Escolà que va ser el jugador més destacat de l'encontre.

Cal esmentar l'estrena, en l'anineació del C.F. Agramunt, d'Òscar, davanter centre, que va demostrar bones condicions per jugar de davanter. Va haver d'ésser substituït per falta de condició física a la mitja part.

En la segona part, va ser molt aferrissada la lluita per part dels dos equips.

Graells, va posar el 2-0 (m. 90) i en temps de descompte (m. 94) Iglesias tancà el marcador de penalty amb el 2-1 definitiu.

La taula de golejadors, després de jugats 6 partits, és la següent: Vallverdú, Ramos, Graells i Xavier Escolà, tots amb dos gols.

El C.F. Agramunt és tercer en la classificació, amb 8 punts, només a dos punts del primer, el C.F. Solsona.

## HANDBOL

### CADET FEMENÍ

(27-10-85) C.H. Alfarràs 3 - C.H. Agramunt 17

En espera de l'inici del Campionat Provincial, s'ha celebrat aquest partit amistós amb la clara i contundent victòria de les jugadores agramuntines. Les quals realitzaren un excel·lent joc de contraatac i una fenomenal defensa 3-2-1.

Golejadores: Rosa-M<sup>a</sup> (5), Pilar (4), Roser (4), Anna Pape (3) i Bea (1).

### JUVENIL-SENIOR

Resultats:

(6-10-85) C.N. Tàrrega 17 - C.H. Agramunt 34

(13-10-85) C.H. Agramunt 30 - Artesa Segre 16

Golejadors: Roman 13, Paco 12, Enric 10, Jordi Figuera 6, Tomàs 5, Torra 4, Fernández 3, Nico 2, Viladrich 2, Joan M<sup>a</sup> 2, Lluís 2, Sùria 1, Torres 1 i Àngel 1.

### LLIGA PROVINCIAL SENIOR

Primera jornada GRUP B - (27-10-85)

Resultats: MARCADOR KIPPS

C.H. Linyola, descansa

Sícoris 15 - Artesa S. 5

Alcarràs 21 - Tàrrega 20

Alfarràs 11 - Agramunt 25

### CLASSIFICACIÓ:

1<sup>er</sup> Agramunt 2+2. 2<sup>on</sup> Alcarràs 2. 3<sup>er</sup> Sícoris 2. 4<sup>ta</sup> Artesa S. 0. 5<sup>è</sup> Tàrrega 0. 6<sup>è</sup> Alfarràs 0-. 7<sup>è</sup> Linyola.

Per l'Agramunt en aquest primer partit jugaren els següents jugadors: Pedrós i Jordi (porters); jugadors de camp: Enric (5), Torra (1), Fernández (1), Jordi Figuera (4), Ribalta, Paco (5), Roman (4), Vendrell, Tomàs (5) i Viladrich.

Bon partit de l'Agramunt en el terreny de l'Alfarràs, realitzant una defensa pressionant 3-2-1, la qual facilitava realitzar ràpids contraatacs que varen desarborar l'equip contrari i els seus sistemes defensius.

Cal remarcar la duresa amb què actuaren els jugadors d'Alfarràs, realitzant unes entrades molt fortes i que els Srs. àrbitres no varen saber tallar en cap moment.

Bon inici del Campionat, esperem que continuï així.

Jordi Martí



Per a totes les edats.

Senzill

Divertit

Competitiu

Agradable

Esport recomanat per a tota la vida

INDIVIDUAL (2 persones)

PARELLES (4 persones)

Ara.....

**Badminton**



# L'Ajuntament informa

## ESTACIÓ POTABILITZADORA

S'han tornat a reemprendre les obres de construcció que havien estat paralitzades com a conseqüència de problemes sorgits en la cimentació dels vells. Això ha comportat la necessitat de fer-ne un nou replantejament que obligarà la construcció d'un nou dipòsit de captació, a l'interior d'un dels ja existents. Podem anunciar, però, que els tècnics competents han trobat ja la solució per a la seva definitiva construcció.

## VISITA DE CORTESIA

Ens la va fer el Sr. Josep CAMINAL I BADIA, Director General d'Administració Local de la Generalitat, aprofitant la seva estada per les nostres terres. En una dístesa reunió que va tenir amb el nostre Batlle i Regidors, es tractaren de les diverses necessitats que tenim al municipi. El Sr. CAMINAL es sentí enormement interessat en les qüestions que se li exposaren mostrant-se receptiu de les mancances municipals per al seu arranjamant.

## EMBASSAMENT D'AIGUA

Per haver-se perllongat enguany els períodes de tancament del Canal d'Urgell, que periòdicament es duen a terme pel seu arranjamant, l'embassament actual no és tant suficient com el d'anys anteriors, car se n'ha de disposar per 4 o 5 dies més dels habituals. Per aquest motiu, darremament s'han hagut de restringir les hores de subministrament d'aigua, el qual ha quedat limitat, només, a 5 hores diàries en aquests darrers dies.

## AGRAÏMENT

A la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis "LA CAIXA", que a través del seu Delegat Provincial Sr. Josep M<sup>a</sup> SABATÉ (acompanyat pel Delegat local, el nostre convilatà Josep PARÍS i PIQUÉ), ha fet un donatiu de 500.000 ptes. a l'Ajuntament, perquè aquest l'apliqui a una obra social. En un pròxim plenari municipal es decidirà la destinació de l'esmentada quantitat.

## COMISSIÓ DE GOVERN

Es va reunir el passat dia 29 d'octubre i a part les factures i llicències d'obres aprovades que s'esmenten en aquesta mateixa secció, es prengueren també els següents acords:

– Els comptes de cabals dels trimestres primer, segon i tercer de l'any en curs corresponents al Pressupost Ordinari i que foren presentats pel Dipositari i Interventor municipals.

– Havant-se de confeccionar el proper any el Padró Municipal d'Habitants, s'han rebut ja els models d'imprès a distribuir entre el veïnat per la seva complimentació. Es posà en qüestió el model d'imprès a utilitzar i finalment fou aprovat, en el cas que sigui degudament acceptat per l'Institut Nacional d'Estadística, el model facilitat pel Consorci d'Informació i Documentació de Catalunya que, a

més d'ésser bilingüe (català i castellà), és més complet en les dades que es recolliran.

## PLE MUNICIPAL

Es reuní en sessió ordinària el passat dia 31 i seguint l'ordre del dia establert en la convocatòria es debateren les qüestions següents:

1.- Lectura i aprovació acta sessió anterior.

2.- Contractació Agutzil agregat de Montclar. Fou aprovada per unanimitat, a favor del Sr. Joan Farré i Utgés.

3.- En virtut del que disposa el Decret 242/1985 de 6 d'agost, aprovat pel Consell Executiu de la Generalitat, s'informà als reunits de l'obligació d'implantar un cànon sobre el consum d'aigua potable i que a la nostra vila ascendeix a la quantitat de 3'20 pts. m.<sup>3</sup>. Dita taxa és imposada per nodrir el Pla de Sanejament del Baix Segre, relatiu a la Zona 12, que és la que comprèn el Riu Sió. Fou àmpliament debatuda la qüestió i finalment va ésser aprovat per unanimitat de tots els assistents que fos el propi Ajuntament el recaptador de la referida taxa (tal com disposa la pròpia Generalitat), que haurà de remetre a la mateixa en liquidacions trimestrals. Els usuaris d'aigua rebran, doncs, juntament amb el corresponent rebut bimensual de consum, un full explicatiu de la necessitat de dita taxa.

4.- El Sr. Batlle donà coneixement als reunits d'una moció formulada per l'Associació Catalana de Municipis i la Federació de Municipis de Catalunya adreçada al Govern Central, en la qual es mostra la disconformitat amb la proposta del Ministre d'Hisenda de congelar en termes monetaris el Fons Nacional de Cooperació Municipal (FNCM) de 1986. Dita moció fou també àmpliament comentada pels reunits i tenint en compte que la congelació proposada pel Ministre, de tirar endavant, limitaria les possibilitats econòmiques dels Ajuntaments, es va acordar per unanimitat també de tots els assistents recolzar la mateixa en tots els seus termes.

5.- Fou igualment aprovada la relació d'Entitats o Agrupaments i nucli de població que componen el terme municipal presentada per Secretaria, a la qual se li donarà el curs degut.

6.- En el torn de precís i preguntes, el Sr. Inglés va requerir si es coneixien les causes que provoquen les males olors que s'han fet notar en els darrers dies, principalment en les primeres hores del vespre. Se li donà àmplia informació de les averiguacions dutes a terme en aquest sentit i després d'haver-se explorat una bona quantitat de pous de registre de la xarxa de clavegueram, no s'ha trobat cap causa concreta que les justifiqui, pel que sembla ser que dites males olors, són atribuïbles a la perllongada sequera que s'està sofrint, i que, per manca d'aigua no es neteja suficientment el clavegueram, la qual cosa origina una acumulació de gas metà, probable causant de la ferum, car la majoria d'edificis estan connectats directament a la claveguera sense cap mena de sífó.

## LLICÈNCIES D'OBRES

Nicolau Monterroso, col·locar una reixa. N. S. Socors.



Ramon Roca i Sala, per reduir porta magatzem. C. dels Teixidors.

Francesc Tobajas i Maqueda, enrajolar botiga. C. del Sió.

Miquel Marin i González, reformar cuina i menjador. C. de la Segla Molinal.

Montserrat Soldevila i Santesmasses, reparar cuina, col·locar finestra i enrajolar terrassa. C. del Firal.

Jaume Sala i Roset, construir cisterna i una terrassa. C. del Clos.

Joan-Antoni Ibarz i Raluy, fer envans i enrajolar. Avgda. de Catalunya.

Ramon Bosch i Claret, tapar finestra. C. dels Segadors.

Salvador Noguera i Pla, enguixar dues dependències 2a. planta, xalet. Urbanització Ntra. Sra. dels Socors.

Teresa Canosa i Vidal, enrajolar paret interior. P. Amball. Josep Campabadal i Serra, per obrir una finestra al 1er. pis. Corriol del Forn.

Ramon Torres i Solà, obrir dues finestres a l'interior del seu local. Avgda. de Marià Jolonch.

Francesc Sementé i Seró, tancar un solar amb xarxa metàl·lica. C. de la Baixada del Convent.

Nicolau Boix i Torres, enrajolar les parets de la cuina. C. de la Sabateria de Baix.

Jaume Perucho i Miralles, ampliar terrassa i arreglar tanca. P. del Sió.

Guillem Puig i Padullés, per arrebossar una cabana. Partida Colomines.

Ramon Castellà i Llordés, canviar una banyera i arreglar el terra. C. del Control.

Miquel Cabrol i Tarin, per instal·lar una porta metàl·lica. C. de la Mercè.

Roser Vilanova i Prior, subst. tub sortida fums. C. Horts.

Francesca Escolà i Gasol, construir cobert. C. de l'Aspi.

Carme Cahelles i Pintó, per canviar envà i col·locar dutxa. C. de Sant Joan.

Ramon Ribera i Verdaguer, arrebossar façana i arreglar cuina. Passeig Nou.

Remei Brils i Miras, per reformar botiga de llibreria. C. d'Àngel Guimerà.

Josep M<sup>a</sup> Jolonch i Trepas, fer una paret. Av. Catalunya.

Pere Mora i Giribet, fer paret i obrir portalada. C. Canal.

Francesc Pijuan i Solé, col·locar reixes. N. S. Socors.

Àngel Jubete i Comenge, per col·locar una reixa metàl·lica. C. d'Àngel Guimerà.

Ramon Roca i Enrich, reparació coberta d'una nau industrial. Plaça del Pou.

Maria Remolà i Esmatges, per ampliar una portalada. Agregat de Montclar.

Antònia Barnola i Vila, reconstruir terrat. Av. M. Jolonch.

Ramon Roca i Sala, tapar en part, dues finestres del terrat. Plaça de l'Església.

Carme Bernaus i Rialp, canviar la porta d'entrada al pis. Ronda dels Comtes d'Urgell.

Adolf Creus i Comas, per resseguir la teulada i el terrat. Avgda. de Jaume Mestres.

## CONNEXIONS D'AIGUA

Promotors Industrials Constructors, connexió d'aigua

provisional per obres. Eixample del Sió.

Pau Fusté i Torres, connexió d'aigua potable. Ronda dels Comtes d'Urgell.

Jaume Marina i Figuera, connexió d'aigua potable, C. del Control i Ronda dels Comtes d'Urgell.

Josep Rovira i Feiné, Andreu Castillo i Vázquez, Eduard López i Rodríguez, Francesc-Xavier Noró i Camats, Comunitat de Veïns Edifici J. Mestres i Jacinta Trepas i Farré, connexió aigua potable Avgda. de Jaume Mestres.

Mercè Camats i Amigó, connexió aigua potable al C. de Pau Casals.

Promocions Comercials Andalusés S.A., provisional per obres. Eixample del Sió.

Junta Barri Agregat de Les Puelles, connexió aigua potable. Afores.

## CONNEXIÓ DE CLAVEGUERES

FERGO S.A., connexió a la xarxa general. P. del Sió.

Ramon Escassany i Riba; Jesús-Ramon Giménez i Sanz, connexió a la xarxa general. Avgda. de J. Mestres.

Antònia Valls i Solsona, connexió a la xarxa general. C. de la Barretina.

## NÍNOLS CEMENTIRI MUNICIPAL

Maria-Lluïsa i Ivette Garcia i Robert, per l'adquisició dels nínxols n.ºs 113 i 114 de la Galeria Sant Jordi.

Josep-Maria Torné i Creus, per col·locar diverses làpides en nínxols de diferents famílies.

## FACTURES APROVADES

Pessetes

A Com. Pegano, productes Piscines .....	20.850
A J. Bobet, reparar velomotor .....	9.397
A P. Riera, bombones gas propà escor. ....	5.670
A A.T.M. un llibre .....	1.500
A I.A.S.A. reparació comptadors aigua .....	2.020
A I.A.S.A. compra comptadors aigua .....	86.602
A E.S.A. combust. v. escombraries, i altres...	27.974
A F.E.C.S.A. enllum. públic Vdes. Sió .....	28.609
A Del. Hisenda, Consorci Contrib. Territorials, retenció setembre .....	51.558
A Del. Hisenda, impresos .....	7.200
A MUNPAL, quotes mes juny .....	199.896
A MUNPAL, quotes paga extra mes juny .....	199.146
A MUNPAL, quotes mes juliol .....	199.896
A MUNPAL, quotes mes agost .....	199.896
A Del. Hisenda, I.T.E. i I.R.T.P. 3 <sup>er</sup> trim. ....	241.033
A Cervantes S.A. assegurança incendis Casa Ajuntament .....	3.473
A Editorial Aranzadi S.A. un llibre .....	5.500
A Tallers Corbins S.A. un desbrossador marca MILA .....	172.500
A Chasyr, assegur. camió escombraries, velomotor i vespa .....	31.098
A Foment Mercat, quota mes de setembre .....	5.000
A M. Recasens, material .....	52.321
A I.A.S.A. compra comptadors aigües .....	61.870
A Com. Sans, reparar fotocopiadora .....	4.844

## **Una mort meditada**

Aquella nit vaig arribar per allà a les dues de la matinada. En enfilars la baixada de Puigverd i veure Riella, vaig sentir, com sempre, una profunda sensació de seguretat. Habitar un poble més de mig segle equival a tenir-lo molt assumit, vull dir viscut com un batec profund. Aquella nit, en travessar el Sió, vaig sentir-me més segur que mai. Al seient del darrera, l'Urc, que fins aleshores no havia donat senyals de res, en passar per davant del Passeig Nou i del cinema "Avenida", es posà a lladrar amb deficiència, tant que vaig haver de parar i fer-lo callar. L'Urc, si bé ja no cridava, sí que rondinava amb una mena de ronc profund de protesta o d'incomoditat.

Aquella nit, el meu somni va ser angoixant: algú, disfressat amb una mena d'hàbit, que li tapava el cap, la cara i tot el cos, agafava l'Urc i el penjava d'una forca. Va ser un somni entre espès i delirant que em deixà un gust trasvalsat. Mentre sortia de la dutxa, vaig intentar d'analitzar el somni. Mentre esmorzava vaig arribar a la conclusió que alguna cosa s'havia trencat entre jo i el meu entorn, entre jo i el meu medi, o sigui que el sistema d'equilibri que s'estableix entre els sers vivents d'una comunitat, havia sofert una alteració. En incorporar-me al treball, es confirmava allò que, en certa manera, en podríem dir premonició. Un amic, en Ramon Ribera, havia mort.

La primera sensació va ser la de desconcert. La mort sempre ens atabala pel que té d'absurda, vull dir pel que té d'agressió total a la vida. Però la mort d'un amic és del tot desestabilitzadora. Un home lúcida, irònic, culte, cordial, vital... ens sorprenia amb una mort extraordinària. Ara seria impropri d'intentar una explicació d'aquest caire ex-

traordinari de la mort de l'amic, encara que fos per alleugerir el dol. Les contradiccions i les agressions que la vida proporciona, tenen, evidentment, unes causes que les expliquen. Però a cops, ben sovint, cal ser respectuosos respecte allò que cada persona ha elegit ser no ja en les situacions quotidianes, sinó fins i tot en les situacions límit. Elegir allò que volem ser és un acte de llibertat que ningú no pot limitar, no pot condicionar, si bé, des de l'egoisme de cadascú aquesta llibertat ens pot incomodar, perquè sembla ser que quan aquesta llibertat aconsegueix un estadi paroxístic, és quan ens percuteix més, vull dir que és quan més ens costa d'acceptar que puguem ésser-ne tant de lliures

¿O tot plegat és una invenció humana i, de fet, no existeix la llibertat, sinó que tot junt és, només, naturalesa, naturalesa amb unes lleis que fan que les pedres siguin pedres, les plantes siguin plantes, els animals siguin animals i les persones siguin consciència de tot plegat? En tot cas, nosaltres, les persones, som naturalesa pensant, som naturalesa que sap, que vol, que determina, que elegeix..., que sap que sap, que sap que vol, que sap que determina, que sap que elegeix. Que té consciència. I de què ens serveix tenir consciència? Doncs ens serveix per a tornar a començar i tornar a contemplar, impotents, que un home ha mort, i que tot ha quedat desgavellat: el lladruc d'un gos, el somni de la nit, la llibertat d'una col·lectivitat. Com si la vida fos un peix que es mossega la cua, una mena de roda en la qual el principi i el fi es confonen però que, al mig, deixen un espai on som nosaltres amb tot el misteri que ens assisteix cada instant i que constitueix la raó per la qual podem, o no, desesperar.