

EDITORIAL

Los agramunteses podemos estar orgullosos de nuestro Servicio Municipal de Abastecimiento de Agua Potable. Más aún si tenemos en cuenta que el consumo ha aumentado considerablemente durante los últimos años y que el área que debe cubrirse se ensancha a un ritmo acelerado.

La probada eficacia de dicho Servicio se ha puesto una vez más de manifiesto durante el pasado cierre del Canal de Urgel. Las deficiencias observadas en el suministro se han reducido a casos aislados y podemos afirmar que, en general, los agramunteses apenas hemos conocido las restricciones durante esta temporada.

Esta favorable situación contrasta vivamente con lo acaecido en otra población más importante que la nuestra, donde se han visto largas colas de amas de casa ante las fuentes públicas.

Podemos hablar así porque nuestro Ayuntamiento, sabiamente previsor, tuvo el acierto de reparar los viejos y deteriorados depósitos de la antigua red y aprovecharlos para el almacenamiento de agua durante el período crítico de los meses de febrero y marzo.

Merecen también nuestro reconocimiento los encargados del Servicio, principalmente por la regularidad y exactitud con que efectúan su labor.

El Servicio Municipal de Aguas tiene además la ventaja de ser económico para el usuario, pese al reajuste de tarifas efectuado este año. Basta decir que por la cantidad de 16 pesetas mensuales pueden satisfacerse las necesidades ordinarias de una familia normal.



**N. 26 Año 3
AGRAMUNT
Abril 1966**



GRAN FERIA DE MAYO

De este gran acontecimiento agrícola, industrial y comercial, informa la Cámara de Comercio.

MOSSEN MIRABET, diu:

«Si en lloc de mirar fora mirem l'interior de la persona, veurem com cercant la llibertat podem caure en l'esclavitud»

JOSEP MARQUILLES

Escriu sobre un tema molt interessant: La importància de posseir un ofici ben acabat.

PAM I PET

«Visca jo» «Visca la república» «Vivan las cadenas» i la «llibertat»

JUAN BOSCH POTENSA

Aire libre - Escultismo

JOSE M.^A BALL

Habla del inicio de la arqueología en España.

JOAN VILADOT - PUIG

Parla d'un adob original: el pa sec.

DE CASA A CASA

«La nostra joventut no ha conegut la Quaresma».

SENSE MALICA

«Ben mirat escriure cartes anònimes es la manera més inofensiva de treure's la paparrada».

DEPORTES

Campeonato de Primavera

CARTA OBERTA als pares agramuntins

Estimats pares d'Agramunt: Desitjem que al rebre aquestes ratbles tingueu un bona salut i sobretot que esteu de bon humor. Això ja sabem que ens és molt convenient quan volem demanar-vos qualsevol cosa, encara que siguin dues pesetes per comprar pipes o un xiclet.

I avui encara ho necessitem més perquè us volem demanar un cosa més gran! No ho voliem fer, no; però com que sou tan bons...! Sebeu qué?... No, no! ens hi atrevim. Però sou tan bons els pares! Ja està: Tendes de campanya.

Oi que no us ho esperàveu? Es que som tan atrevits i vosaltres tan bons! Mireu, ja us ho explicarem: Ja fa bastants estius que fem campaments i ens agrada molt, i vosaltres als que hi hem anat dieu que ens va molt be i que... encara no ho sabeu tot.

Ara ens agradaria molt, molt, molt, tenir tendes nostres. Oi que no us agrada a vosaltres anar a lloguer? I, mireu pares, si no teniu nens o be només teniu nenes us prometem que si ens compreu tendes us les deixarem i si les nenes volen fer campaments també les hi deixarem. Qué caram! A tothom agrada passar uns dies a la muntanya.

Ja veureu com si ens compreu tendes estudiarem més per poder anar al campament, menjarem més i no us farem enfadar tant. Perque al campament ens ensenyen coses més boniques...!

Be, al Peret ja li fa mal la mà i diu que ja ens enteneu. Els pares les entenen tant les nostres coses!

Us enviem un camió de petons i abraçades:

AMICS DE LA NATURA

Pepito, Juanito, Peret i tots els qui ho vulguin ser

La Redacción de SIO hace suya esta carta e invita a todas las personas, familias, asociaciones o empresas que quieran colaborar a la adquisición de material de campamento para los hijos de nuestra Villa, a depositar sus donativos para tal finalidad en la Caja de Pensiones y a nombre del Sr. Delegado Local de Cultura. SIO dará a conocer la recaudación y su inversión.

SENSE MALICIA

GUERRA A LES FIRMES

per BONIFACI

Per conèixer el peu que calça socialment una persona, n'hi ha prou amb observar com firma les cartes. La gent ignorant i senzilla ho fa amb el nom, els dos cognoms i una rúbrica titubejant. A mesura que es progressa pel camí de la cultura, la firma es va estilitzant i reduïnt; tant és així que els individus que pesen —a la bàscula i a la societat— signen els documents amb un gargot inintel·ligible; però sempre igual.

Donant un pas més trobem els que usen pseudònim, entre els quals, modèstia apart, té l'honor de figurar un servidor de vostés. I quan la categoria de la persona ja no pot arribar més enllà, es deixa l'espai en blanc i no es firma de cap manera.

A la nostra Vila no falta qui es dedica a la ingènua activitat d'escriure cartes anònimes, segurament sense cap mala intenció. I són tan expressives que solament llegint-les es dedueix clarament a quina espècie de la raça humana perteneix el seu autor. (Quan hom sent un bram, posem per cas, sap perfectament quina mena de bestiola té prop seu, el que sigui ase o somera ja no té cap importància.)

Després de rumiar molt i de menjar-me una colla de plats de sopas, he arribat a la conclusió que, tal com avui està la vida, és una autèntica necessitat el tenir ocasió d'esbravar-se. Abans, almenys per Carnaval, hom es podia treure la careta que havia portat durant l'any; però ara ni això és possible. Per tant, no és gens estrany que proliferin els anònims, sobretot si tenim present el nivell actual d'alfabetització.

No tothom és apte per a escriure novel·les i fer dir disbarats als personatges. No tothom disposa d'una secció fixa en un periòdic per a donar la «lata» als lectors. No tothom té dona i canalla damunt els quals descarregar el malhumor que porta a dintre.

Ben mirat escriure cartes anònimes és la manera més inofensiva de treure's la paparrada. Es dona vida al servei de Correus i solament se n'assabenta l'interessat.

Als senyors que reben aquestes misives els aconsellaria que en fessin col·lecció i ben classificades per matèries les arxivessin curosament. Anys a venir, serien utilíssimes als historiadors per a mesurar el grau d'estultícia de certes persones que vivien a la segona meitat del segle XX.

DEPURANT L'IDIOMA

APÒSTROF

L'article masculí és EL. Ex.: el pare, el carro.

L'article EL és reemplaçat per L' davant un mot començat en vocal (precedida o no de H). Ex.: l'avi, l'home.

El plural de l'article masculí és ELS. Ex.: els pares, els avis.

Els articles EL i ELS es contrauen amb les preposicions A, DE i PER; les contraccions són AL, ALS, DEL, DELS, PEL i PELS. Ex.: ho dic al pare, escriu als amics, això és del noi, parla dels seus amics, passava pel carrer, corria pels caminals.

L'article L', en canvi, no es contrau amb aquestes preposicions; per tant, davant vocal o H no s'escriurà AL, DEL i PEL, sinó A L', DE L' i PER L'. Ex.: porta-ho a l'avi, baixa de l'arbre, passa per l'altre carrer.

L'article femení és LA. Ex.: la mare.

Davant un mot començat en vocal (precedida o no de H), l'article femení s'escriu, unes vegades, LA, i unes altres, L'. Davant les vocals I i U febles (sense accent), precedides o no de H, s'escriu LA. Ex.: la idea, la unió, la hipòtesi, la humorada. Davant qualsevol altra vocal i de I i U accentuades, s'escriurà L'. Ex.: L'àvia, l'aixella, l'espatlla, l'herba, l'òliba, l'ungla.

En els casos, rars, que la pronunciació exigeix LA, no s'escriurà L'. Ex.: la ira, la host, la una (hora del rellotge).

El plural de l'article femení és LES. Ex.: les mares, les àvies.

Asamblea de Regantes en Mongay

El día 20 de marzo la Colectividad n.º 1 celebró en Montgai su reunión reglamentaria, con asistencia de varios centenares de agricultores. Esta Entidad agrupa los regantes del Canal de Urgel de la Ribera del Sió y los de Cubells y Camarasa.

Abierta la sesión y aprobada el acta de la sesión anterior, se discutió y aprobó el plan de riegos para la próxima campaña. Se señalaron turnos especiales de riego para los cereales de invierno y de primavera, para barbechos con destino al cultivo del maíz y para legumbres de consumo familiar.

El plato fuerte de la Asamblea lo constituyó el estudio de la situación creada por la Junta de la Comunidad General al desentenderse de las Acequias h y a SIÓ, por considerar que la limpieza y conservación de las mismas es asunto privativo de la Colectividad n.º 1. La totalidad de esta zona, a excepción de los términos de Agramunt, Mafet y Preixens, riega mediante estas acequias, que este año no han sido limpiadas y por este motivo prevé una sensible disminución en los riegos.

Numerosos argumentos de derecho y de hecho abonan la actitud de nuestros regantes frente la postura de la Junta de Mollerusa, que sólo alega que en los recientes protocolos de entrega del Canal de Urgel no se hace mención de estas acequias.

De prosperar este último parecer, los regadíos de esta comarca se verían gravados considerablemente y no bajarían de 400 pesetas por jornal las tarifas a aplicar.

Los asistentes a la Asamblea manifestaron su desagrado por todo lo sucedido e instaron a la Junta Rectora de la Colectividad n.º 1 a efectuar todas las gestiones conducentes a la solución de este problema.

PONS

CHOCOLATES JOLONCH

DE L'ANTIGOR

Cronos no passa en và per damunt dels homes individualment, per damunt de les col·lectivitats d'aquests mateixos homes, per damunt d'animals, plantes i roques, i els senyals que del pas dels temps veiem per tot arreu no podien mancar en la geografia agramuntina la qual anà transformant-se de debò, no sols pel que toca a la població en el conjunt d'edificis, car també quedaren acusats en els temps que circonden la vila. No més cal remontar-se a mitjants del segle passat per a copsar com el Canal d'Urgell determinà la partició de l'estesa de terres del nord-est deixant a la dreta, aigües avall, la part coneguda per «Torrent», en bona recordança del que procedint de les fonts de Coscó entrava a nostre terme per costat de sol-ixent; i a l'esquerra la que diem «Salats» per raó de conservar la seva salobror en temps d'escassetat de pluja.

La transformació del Salats, des de nostra infantesa cap aquí, també ha estat ben notable degut, principalment, a la pretensió dels «rojós» de fer-hi aquell camp d'aviació en el qual l'únic avió que hi devallà fou un dels «nacionals» per aterrisatge forçós.

En aquesta explanada i cap al seu costat de migdia, prop del camí del cementiri, hi ha, com tots sabem, una roca que té forma de casquet esfèric en la qual hi ha buidada una mena de cabana. Per raó de la transformació alludida no podem precisar on s'escau la parcel·la que a cal «Segal», que n'era propietari, en deien el «bancal del pa», però sabem que era ben prop d'aquella roca. Aquesta denominació li vingué a tal troç de terra per haver estat una vegada afemat amb pa que havia vingut inservible per a l'alimentació. Ho explicarem.

Durant la darrera guerra carlina el batlle de nostra vila rebé l'ordre de fer una quantitat de pa, ratllant amb la falla, per tal d'abastir-ne un nombrós exèrcit que, per raons de tàctica militar, havia de romandre aquí uns dies. Sigueren donades les ordres pertinents; tots els forns de la vila treballaren de debò per tal de deixar la comanda ben complida, i el pa fou emmagatzemat a unes sales de l'antic convent dels frares mercedaris. Però passà un dia, en passaren dos, tres... i els soldats no arribaven.

El pa s'oferí de franc a tothom qui en volgués però foren pocs qui en prengueren per ésser poc mengívols degut a haver-lo elaborat amb farines de baixa qualitat, de ségol i ordi. Primer es secà, després es florí i darrerament es vengué a baix preu al «Segal» qui el feu podrir al barrejar-lo amb fem i l'escampà per aquella parcel·la que per tal raó sigué coneguda per llarc temps amb el nom del «bancal del pa».

Aquest «Segal» que en vida es digué Vicens Puig i Pons —encara que ell sempre escrigué «Puitx»— era el nostre avi matern i de sos llavis ens arribà, com tantes coses que havem contat i altres que tal volta un altre dia contarem, l'explicació que ha servit per a un nou capítol d'aquesta secció.

J. Viladot-Puig

Volem esdevenir lliures

Per Mossèn A Mirabet

Si hom diu que el mot i la realitat d'una autèntica llibertat estan de moda, ben pocs li demanaran una explicació de la seva afirmació. La ciència i la tècnica modernes són unes formes de conquesta de llibertat. L'home no vol restar esclau d'unes distàncies que li priven diners i divertiments. S'esforça cada dia per trobar un motor més ràpid encara. No vol limitar la seva vida unida a la terra i es llença estrepitosament a la conquesta de l'espai. Això és bo i és cristià. Però si en lloc de mirar a fora mirem a l'interior de la persona veurem com cercant la llibertat podem caure en l'esclavitud. La joventut vol, exigeix llibertat. No està d'acord amb els Concordats entre l'Església i els Estats, tothom vol sindicats a la seva manera, s'urgeix la llibertat de premsa i d'opinió pública... Bé, tot està molt bé. La Pau a la terra i la Mater et Magistra no prediquen res més. Malgrat això cal tenir en comte aquestes paraules de la Declaració de Llibertat religiosa:

«dentro de los límites debidos». Deixem pels especialistes justos l'exègesi d'aquests mots. Ens preguntem; aquests joves que volen esdevenir lliures s'han sapigut lliurar de la beatlemania, de la futbolitis espanyola, de la cinema-mania, etc.? Es veritat que els ritmes moderns, el fútbol i el cinema porten valors positius, però també poden esdevenir soporífers per la seva consciència humana i cristiana. I és clar, una persona drogada no és una persona lliure. La droga és igual que es digui cocaïna com futbolina, la qüestió és que adormi les potències espirituals de la persona. Els educadors, pares, mestres i sacerdots, debem ajudar als nostres joves a conquerir l'autèntica llibertat, descobrint-los-hi les seves caricatures. Aquesta ajuda ha d'ésser fruit d'una reflexió madura sobre el món real que ens envolta. No és el món de la premsa, ni el de la TV, ni el del cinema. Els nostres joves no sempre poden «cineïnar», ni són encarnacions del «Santo», ni molt menys viuen una

vida «a lo film americà». Un coneixement desencarnat així del jove d'avui és la base de la formació d'una persona lliure.

Moltes vegades el jove cerca comprensió en l'adult i es trova desorientat. Les persones massa grans no saben dialogar, no els comprenen, els critiquen i els reppen. Aquell noi o aquella noia segueixen caminant drogats pel camí de la vida. Alguna vegada hi ha algú que els dona un copet a l'espatlla per desvetllar-los; aleshores la droga pren un altre nom, crítica. Es el descans i el consol dels qui no han tingut cor per fer res de millor, i àdhuc pot esdevenir fàcilment una pressó per la llibertat dels educadors.

Tapizados de Coches y Muebles

GUARNICIONERIA RECASENS

personal especializado

Plaza Pozo, 6

Teléfono 76



LABORATORIO
DE ANALISIS

Snack - Bar Restaurant

Blanc i Negre

Pas de la Casa

ANDORRA

AIRE LIBRE | por J. B. Bosch Potensó ESCULTISMO

¿Quién no ha oído hablar de los *boy-scouts*? Estoy seguro de que muy pocos habrá que ignoren esta palabra inglesa. Pero ¿qué hay detrás de ella?, ¿en qué consiste esta organización juvenil? Aquí la respuesta es distinta: Son escasos son los que conocen, aunque sea superficialmente, lo que es el escultismo.

Basta ver la bibliografía española sobre el tema. No la hay. Todo lo más, traducciones de obras inglesas, francesas, italianas. Como ésta, que acabo de leer, de Piero Bertolini: «Escultismo y educación».

Los pueblos viven sumergidos en preocupaciones periódicas y obsesivas. Ahora, en España, por ejemplo, tenemos la de las carreteras. Ayer sería la de la producción de energía eléctrica. Mañana, tal vez, estalle la de las piscinas públicas, o qué sé yo. Y con ello olvidamos que hay una, entre todas las atenciones que una nación debe poseer, que ocupa un puesto importantísimo, aunque por desgracia no se refleja debidamente en los presupuestos públicos e incluso en las manifestaciones de los propios gobernantes. Es la educación de los jóvenes, la formación del hombre del mañana.

A esta finalidad sirve maravillosamente el escultismo. Su fundador, Lord Baden-Powell, fue un inglés benemérito. En estos días en que se remueve el incalificable ultraje de Gibraltar, conviene saber que en Inglaterra existe y ha existido gente dignísima. Baden-Powell forma parte de esta élite para quienes cae como anillo al dedo la adjetivación que reservamos para las cosas grandes. Baden-Powell fue un benefactor de la humanidad.

He aquí los diez pilares que forman la ley del *scout*. El *scout* cifra su honor en ser digno de confianza. El *scout* es leal con su patria, sus padres, sus jefes, sus subordinados. El *scout* es un ser útil que ayuda a los demás sin pensar en recompensa. El *scout* es amigo de todos y hermano de cualquier otro *scout*, sin distinguir religión, raza, nacionalidad o clase social. El *scout* es cortés y caballero. El *scout* ve

en la naturaleza la obra de Dios y protege y ama a los animales y plantas. El *scout* obedece sin replicar y hace las cosas en orden y completas. El *scout* sonríe y canta en sus dificultades. El *scout* es económico, trabajador y cuida del bien ajeno. El *scout*, en fin, es limpio y sano; puro de pensamiento, palabra y obra.

No se puede pedir más a un programa educativo por exigente que uno sea. Y si de la teoría pasamos a la práctica mundialmente extendida del escultismo no sabremos qué admirar más. Su adaptación plena a las condiciones psicológicas del niño y del adolescente, haciéndole recorrer en contemplación con el paisaje, fuente de eterno bienestar natural, toda la gama de sus aficiones encauzadas hacia una vía constructiva. Su llamada hacia la bondad, reclamando del pequeño una obra buena cada día. Su espíritu equilibrado que rechaza la formación de *vedettes* en cualquier rama deportiva y practica el ejercicio físico para contribuir a la armonía entre cuerpo y alma; no para ganar olimpiadas, aunque esto venga como regalo. Su estupenda realización de convertir la utilidad educadora en juego permanente, de lo que es excelente muestra el llamado juego de Kim, que sirve para aumentar la capacidad de observación del muchacho. Su sentido práctico (no en vano el fundador era inglés), al fomentar el trabajo y el ahorro, lo que llega a afirmar que «los hijos de papá, habituados a tener siempre todo cuanto necesitan o, peor todavía, cuanto desean, ni sirven para el escultismo ni merecen consideración alguna dentro del mismo». Y, por último, su amplia perspectiva ecuménica que le hace aplicable a todas las razas, a todas las religiones y a todas las clases sociales, abriendo magníficos horizontes para esta paz que todos deseamos, aunque a veces no sepamos obrar en consecuencia, aportando nuestro granito de arena amasado con acciones y no con mera palabrería.

Seis millones de escultistas en todo el mundo pregonan, bajo el cielo estrellado, tan caro al *scout*, la eficacia de una idea que nació a principios de siglo en la mente de un noble luchador forjado en la patria de Becket, de Tomás Moro y de Fleming.

Claro está que a este número hay que añadir otro: el grupo de los *scouts* de Agramunt, a quienes deseamos larga y floreciente pervivencia y al que desde estas líneas dedicamos un saludo cordial y brindamos nuestro apoyo y colaboración.

TRIGINER, S. A.

MAQUINARIA AGRICOLA E INDUSTRIAL

AGRAMUNT
Tel. 29

ZARAGOZA
Tel. 23 05 49



Si compara,
elegirá

CHOCOLATES *Viladós*

LA FE EN EL DESTINO

Por JOSÉ M.^o BALL
del I. E. I.

Entre los detractores de fuera de casa, y entre nosotros mismos, se han minimizado tanto los valores humanos que nos creamos una inferioridad llevada al negativismo para muchas empresas. No se puede decir que estuviéramos al alcance de otras naciones, pero esa inferioridad no era motivo para ridiculizarnos y que de nuestro presente se hiciera, con su desprecio, una bandera. Al fin y al cabo, si ellos no tuvieron encrucijadas políticas como las producidas en España, y estuvimos faltos de estadistas y una comunidad en declive, tampoco podía prevalecer el derecho para echar dardos a nuestras espaldas. El descargo sería extenso y mordaz. Dejémoslo.

Situémosnos a mediados del siglo pasado, y en los años de 1846 en adelante y en estas fechas un poco anteriores, el sabio Fuhlrott descubrió la calavera humana del Valle de Neanderthal, y casi en el mismo período el hallazgo de un fósil de cráneo en el Peñón de Gibraltar que pertenecía al mismo tipo de aquel hombre fosilizado. En los medios científicos europeos, al sucederse tales testimonios, dieron lugar a una apasionada y palpitante actualidad, puesto que alteraba el concepto de las teorías acerca del origen del hombre. La península Ibérica atrajo especial interés y la discordia suscitada y la arremetida entre unos y otros científicos, según el criterio de los bandos en pugna, fue espectacular.

Reinaba a la sazón en España Isabel II, dándose la coincidencia de que el gobierno francés, con el fin de cumplir un acuerdo internacional, mandó a Madrid dos ilustres geólogos a instancia de nuestro gobierno, Lartet y Verneuil, con el propósito de levantar el Mapa Geológico de nuestra nación. El jefe del gobierno por lo visto desconocía la existencia de persona capacitada para este estudio, llamando el Ministro de Fomento a un ingeniero casi desconocido, de nombre Casiano del Prado, para que acompañara a aquellos señores en la realización de su cometido, acordando que sus trabajos principiarian por la provincia de Madrid. El ingeniero español, con modestia rayana en la subordinación, mostró, no obstante, planos, croquis, dibujos, material prehistórico, y no solamente referido a Madrid, sino a tres provincias más. La perplejidad causada fue enorme, en especial al comprobarse sobre la ruta el meritisimo estudio, efectuado voluntariamente y sin que obedeciera a encargo, llevado a cabo.

Los científicos de referencia no quisieron saber más y cortésmente le manifestaron al ministro que el estudio geológico efectuado por el ingeniero Del Prado no lo hubieran hecho mejor los expertos geólogos franceses y que su presencia allí no era necesaria. A su llegada a París proponen el ingreso de don Casiano del Prado en el Instituto de Francia. La Reina Isabel le impone una condecoración y además se le organiza un homenaje. Ningún español había obtenido distinción semejante de tan docto Instituto.

Las corporaciones científicas europeas quedan en asombro, y miembros hubo que con malquerencia soslayan la introducción de un país tan atrasado. A consecuencia de este, al parecer, simple hecho, un hito muy hondo y visible

señaló para siempre el principio de la prehistoria en España. Pero ahora, mientras, viene lo mejor, o mejor diría, lo peor. El asunto entra con empuje en la órbita de los medios y altos estratos sociales nuestros. España, convulsionada por los belicisimos políticos que no son del caso en estas líneas tendentes a valorizar el saber de los hombres, le vino a nuestro ambiente ancho el vestido, careció de reflexión y se tomó esta clase de estudios como un desvarío. Los estudios del mencionado ingeniero no tuvieron eco sino mucho más tarde, y en su odisea de hombre incomprendido, maltrecho moralmente, se le unieron en defensa, incrustados a su persona como lapas en la roca, el poeta Adolfo Gustavo Bécquer y el profesor Sales Farré. Don Casiano entregó su alma a Dios en el año 1867, pero a la semilla de su magisterio, que no pudo ver realizada en sus frutos, se le unió Vilanova y Piera, catedrático de Geología de la Universidad de Madrid, que, simplemente como dato, arremetió con fecundas y serias polémicas científicas sobre el hombre del Terciario, cuya existencia negó en sus alegatos; y además, entre otros más, salió un personaje muy erudito, Marcelina de Santuolade, cuyas ideas dieron mucho que pensar, con historia personal trascendente, como sabremos más adelante.

Pero ahora que nos vamos acercando al descubrimiento de las pinturas rupestres de Altamira y que tiene su correspondiente hilación entre los hombres citados, pinturas prehistóricas de revelación insospechada dentro del arte pictórico como proyección hacia la pintura del futuro, pondremos de relieve cómo estos científicos españoles pudieran enmendar la opinión de un Virchow, Casteillach, Mundet y otros, hundiéndolos en el más irónico de los ridículos.

ENVERS LA JOVENTUT D'AVUI

Per JOSEP MARQUILLES

Voldria francament que aquestes poques ratlles que adreço al nostre periòdic SIO no fossin acollides en mal sentit, però sí amb recel, tant pels pares com pels seus propis fills.

La primera preocupació primordial d'un pare anys endarrerera, quan sortia el fill del col·legi per començar una nova vida, era dir-li: Quin ofici vols fer fill meu? Llavors el noi li manifestava la seva il·lusió. Aquell pare que tant esforç havia fet per ensenyar-lo en el curs de la seva infantesa, començava de nou una nova carga, en primer lloc tenint de fer-li la vida, vestir-lo i donar-li diners perquè aquell fill ja començava a relacionar-se, comprar-li algunes eines de treball i amb el ben entès que en certes professions dema-

naven al pare una quantitat de diners per a ensenyar-lo. Això era una tasca dura per ell; però l'acollia amb resignació i estava joiós de la seva obra, pensant que el dia de demà el seu fill vagi serà acollit amb aplegi per quan realment és pot considerar artista.

Actualment la cosa ha canviat, avui l'art professional desapareix a pasos gegantins. Causes que ho motiven? Es poden derivar en dos sentits: la primera en que la vida és cara i cal guanyar diners per fer front a ella, i la segona en que certs pares no fan cap esforç envers els seus fills; simplement tenen la il·lusió que el fill semanalment compareixi a casa amb la quantitat de dos, tres o quatre-centes pesetes. Jo crec que per damunt dels diners, els pares tenen el deure de vetllar per llurs fills, o sigui baix el treball que volen fer, primerament un aprenentatge complet; i un cop realitzat especialitzar-se en una rama de la seva professió, per exemple, un metge primer fa la carrera i si li plau acte seguit s'especialitza en una de les moltes parts del cos humà.

Desgraciadament a l'actualitat no es pensa així. Posen un fill en una casa gran, semblant-los que així podrà aprendre més, cosa que és talment al revés, amb la seguretat que els amos preferirien que els treballadors que tenen portessin una preparació completa, més rendiment per ells i més profit en trauria l'obrer.

A mi francament em fa pena de veure certa joventut, no pot tenir mai cap classe de pretensió a la vida, si per circumstàncies A o B fuig d'aquell monòton i simple treball que varen encarrilar-lo veient donar voltes solament a aquella màquina. Què farà llavors? ¿Què dirà aquell fill quan ja sigui un home fet, quan tingui de fer front a la vida?

Dic això perquè fa molts anys que he intentat diverses vegades posar un cartell: **FALTA UN APRENTENT**, i mai ho he pogut lograr. Tant és així que cansat de veure'l pegat als vidres i en un estat relativament brut, m'he vist obligat a treure'l i esperar una altra ocasió. Altres indústries de diferent professió es troben igual.

Es en virtut de tot el que he dit que els hi faig un petit relat de la meua vida: Tenia complets disset anys i ja considerat acabat l'aprenentatge vaig emprendre el vol situant-me a la nostra capital lleidatana. Vaig entrar a la casa Gispert, casa forta en serralleria, amb moltíssim personal. Cada dependent tenia un treball determinat, el meu es va compondre de fer ferros de canal. Pocs dies vaig permaneixen en aquella casa, si allí volien especialitzar-me en aquell determinat treball el meu anhel era talment distint, ja que la meua il·lusió era perfeccionar-me en tot el ram de serrallèr, cosa allí talment impossible. En canvi, en cases molt inferiors en vaig treure un profit positiu i avui solament em resta dir-los: Gràcies pel be que vareu fer vers la meua personal!

Aquest petit comentari que faig és talment pel be de tots i sentiria que les meves ratlles tinguessin d'ofendre a ningú ja que tots els meus anhels són encaminats per el be de la nostra joventut. Gràcies.

J. MARQUILLES

PAM I PET

4 - La Llibertat

per Guillem Viladot

Hi ha moltes maneres de parlar de llibertat. Uns creuen que dient «visca la república» ja està tot dit. D'altres pugen a qualsevol escambell i criden «visca jo» i donen per enllestida la seva tasca. I uns tercers entenen la llibertat d'una manera encara més original: són aquells que en un moment donat exclamen «vivan las cadenas».

Totes aquestes són formes que no han donat mai cap resultat fora del purament demagògic.

No es tracta de fer demagògia, sinó que la gent prengui autèntica consciència de la seva llibertat; es tracta que la gent sàpiga que l'home és una persona lliure; que la gent d'arreu del món i de tots els estaments socials coneixi que la llibertat és la condició més íntimament vinculada amb l'home; que quan un home perd la seva llibertat deixa de ser una persona.

Pensant-ho bé, això deu ser així quan Gandhi i Kennedy moriren per la llibertat de llurs pobles; i quan al llarg del Concili Vaticà II el papa Pau VI fou crucificat moralment per la llibertat religiosa.

Però al costat d'aquests i d'altres homes que han donat l'exemple universal del seu sacrifici, encara hi ha els homes que estan disposats a tot per tal que la llibertat no estorbi els seus propòsits criptes.

I és que al costat de l'home de primera mà (de l'home que lluita pels drets de la condició humana, per l'ordre natural, pel bé de la comunitat) encara hi ha l'home de segona mà (l'home que només té un propòsit: assolir la força que serà la única raó de la seva arbitrarietat).

Però aquesta és, amb tot, una paradoxa condemnada a extingir-se. Perquè ningú ja no pot negar el fet que la humanitat estigui abocada al coneixement del què és i del què vol. Ningú que no sigui un monstre pot afirmar que l'home no pot deixar de ser el gran enemic de l'home. Ningú pot deturar el temps nou que s'ha encetat. La història no és reversible, la vida no és reversible, l'evolució no és reversible. Per això l'home camina cap el compliment total de la seva condició. I aquest caminar no és un aprenentatge, sinó un estat de consciència fins a la plenitud.

L'home és lliure. L'home no pot aprendre a ser lliure, perquè l'home no ha d'aprendre a ser el que és per naturalesa. Per això ningú no pot negar la llibertat a un poble invocant una pretesa incapacitat per a la llibertat, i no és possible perquè això seria tant com negar la mateixa condició humana del poble. Però si aquesta negativa es dona, tothom ha de saber que és una trampa que la força argüeix en front el dret natural, més encara: en front l'«obligació» que tots els homes tenen a ser lliures.

I precisament per això cal no oblidar una cosa: la llibertat d'un home no serà mai operant, però, mentre no respecti la condició dels altres a ser també homes lliures.

ALBUM

ASAMBLEA

El día 13 de marzo se celebró en el «Foment Parroquial» la Asamblea Plenaria de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Agramunt. La reunión transcurrió sin pena ni gloria debido al escasísimo número de agricultores asistentes. Se aprobaron cuentas y presupuestos y el nombramiento de Secretario de la Entidad a favor de don José Antonio Alcalá Llop.

TODOS SOBRE RUEDAS

Una estadística efectuada recientemente por motivos que no hacen al caso, demostró que en nuestro término municipal existen más de 140 coches de turismo, exceptuando las furgonetas. No estamos todavía a la altura de Barcelona, con un coche por cada 20 habitantes, pero cada día nos acercamos.

EL TIEMPO

Como era de temer, dado el tiempo primaveral que gozamos en febrero, el mes de marzo nos ofreció abundantes y fuertes escarchas, vientos fríos y helados de vez en cuando. Como compensación, días claros y soleados, con ausencia absoluta de lluvia.

Ciertos cultivos han sido muy afectados por el frío. Se han perdido muchas almendras, los alfalfares verán reducido extraordinariamente su primer corte y no pocos sembrados aparecen chamuscados.

«CARAMELLES»

Desde hace varias semanas la juventud agramuntesa viene ensayando las típicas «Caramelles», que, de no surgir imprevistos, habremos escuchado ya cuando este número de SÍO vea la luz.

NUEVO VERTEDERO

Desde hace muchos días el Servicio Municipal de Limpieza vierte las basuras recogidas en un apartado lugar de la sierra de Almenara.

PRESTAMO

El Banco de Crédito Agrícola ha concedido recientemente un préstamo de 380.000 pesetas a la Sección de Crédito de la Hermandad de Labradores, constituida por doce socios.

TEATRALES

El día de San José, por la noche, la «Agrupació Artística d'Agramunt» representó en el Casino Agramuntés la comedia de Rafel Anglada «L'amor venia amb taxi». El éxito fue completo en todos los aspectos.

RENOVACION

Tras el relevo efectuado recientemente, la Junta de la Delegación Local de la Cámara de Comercio e Industria ha quedado constituida por los siguientes señores: PRESIDENTE, don Magín Queral; VICEPRESIDENTE, don José Porta; SECRETARIO, don Jaime Brils; TESORERO, don Jaime Bonet Boix; VOCALES, don Pedro Roig, don Joaquín Barrios, don Juan Batet, don Juan Añé, don José Fernández. Falta determinar el delegado del Ayuntamiento.

OBRAS

La sociedad Casino Agramuntés efectúa mejoras en su local. Muy pronto comenzarán las obras en los servicios higiénicos para caballeros.

JUBILEO

Fueron numerosos los agramunteses que el día 27 de marzo acudieron al Santuario del Santo Cristo de Balaguer, a fin de ganar el Jubileo Post-Conciliar, aprovechando los actos que aquel día se celebraban con asistencia de nuestro Excmo. Sr. Obispo.

SUCESOS

De un tiempo a esta parte las motocicletas figuran frecuentemente en el capítulo de sucesos. A primeros de marzo un niño fue alcanzado por una moto en la calle Sió, con tan mala fortuna que le ocasionó la rotura del fémur. Más adelante, un domingo al mediodía, frente el «Casal», la parte trasera de un turismo tomó contacto con otra motocicleta, provocando un aterrizaje espectacular y contusiones leves.

XIC

ESTACION SERVICIO
AGRAMUNT

TELÉFONOS 60 y 206

Snack-Bar Sección Engrase y Lubrificantes

La Villa de Agramunt prepara su GRAN FERIA

DE CONTRATACION DE MAQUINARIA AGRICOLA INDUSTRIAL Y COMERCIAL DEL DIA 4 DE MAYO.

Nuestra comarca esencialmente agrícola y totalmente mecanizada, ha visto, en poco tiempo, transformar aquellas tradicionales Ferias que antaño se celebraban en nuestra Villa, con auge y esplendor, bajo el signo de la compra-venta de productos agrícolas, avícolas y ganaderos, en una FERIA-EXPOSICION de las más modernas máquinas agrícolas, para la roturación, para la recogida y para el transporte de los frutos del trabajo de nuestros agricultores.

Son muchos los poseedores de máquinas-herramientas agrícolas que en esta FERIA pueden encontrar contratos para sus tractores, cosechadoras, empacadoras, etc., ante los próximos meses que son los decisivos para nuestra economía agrícola.

Por ello, ante la importancia de esta FERIA, que va cada año en aumento, bajo la dirección de la Cámara de Comercio y de la Industria local, se prepara esta GRAN FERIA DE MAYO para que en ella se encuentren alicientes económicos del agrado e interés de todos nuestros vecinos y comarcanos.

La dirección de la Cámara, espera encontrar entre los componentes del Comercio y de la Industria de Agramunt la comprensión y colaboración que son necesarias para poder ofrecer a todos los asistentes a nuestra GRAN FERIA facilidades y beneficios extraordinarios en apoyo de esta jornada FERIA, la cual confiamos será para todos una jornada de auge económico que por su brillantez e importancia cree los eslabones de una continuidad perdurable para el bien de todos.

¡Comarcanos y Vecinos de Agramunt! recordad esta fecha...

4 de Mayo de 1966

y acudid a la

GRAN FERIA DE CONTRATACION DE MAQUINARIA AGRICOLA, INDUSTRIAL Y COMERCIAL DE AGRAMUNT

LA JUNTA

SOROLLS DE VIDA, SOROLLS DE HISTORIA.

*Pantalons i gec de vellut,
camisa blava, mocador blau,
o caçadora, «mono» blau;
Taques d'oli i de greix.
Gorra negra, boina negra,
jaiza negra o blanca,
espartenytes o sabates altes,
bufanda de vell, passamuntanyes...*

A mena d'uniforme.

*Tractor, camió, teler, torn,
martell, aixada, paleta...*

Això l'armament.

*Terra, morter, ferro, justa,
cuir, paper, fil, gra...*

Diguem-ne municions.

*Ra, ra, ra... Pom, pom, pom...
Ning, nang, ning, nang, ning,
[nang...
Sas, sas, sas... Tà, tà, tà...
Ric, rac, ric, rac, ric, rac...
I, això, la guerra, la revolució...*

Josep FARRENY



MAQUINARIA AGRICOLA

J. MARTORELL

AGRAMUNT

Restaurant

P I C N I C

Avda. Meritxell, 45
Teléfono 177

ANDORRA
LA VELLA

Q
U
A
R
E
S
M
A
S
A
C
A
S
A

La nostra joventut, en matèria de diversions, no ha conegut la Quaresma, perquè aquest any, per motius que ignorem, no s'han suprimit les sessions de ball dels dies festius.

Hi ha gent que en anar a missa creuen que fan un favor al Sr. Rector. I manifesten la eventual antipatia que puguin sentir vers un determinat sacerdot, allunyant-se de les pràctiques religioses. Entre aquesta mena d'individus no falta qui ha donat una interpretació pintoresca del que parlavem abans: «Que si això... que si allò..., doncs farem ball per la Quaresma.» Si no fes pena, faria gràcia.

No coneixem cap disposició divina ni humana que prohibeixi una determinada diversió durant el temps quaresmal; però una lloable costum suprimia el ball durant aquesta temporada. I per què no el cinema? se'ns ocorre preguntar. Tal vegada perquè quan el cinema arribà a les nostres latituds, els pobles havien perdut l'esperit religiós que els empenyia a la penitència i es prescindia del ball solament per inèrcia. Demès aquesta darrera diversió sempre s'ha considerat com a més frívola.

El Consili ha posat de relleu el sentit de responsabilitat amb que els catòlics hem de practicar la nostra religió. I, segurament sense advertir-ho, els responsables de la ballaruga quaresmal han donat als joves i noies agramuntins una excel·lent ocasió de manifestar-se.

A jutjar pels resultats, el fer ball durant aquest temps ha estat una mesura encertada. L'absència d'una minoria de noies ha estat àmpliament compensada per jovent foraster. Segons expliquen, en aquest cap de província, solament es feia ball a Lleida, a Mollerusa i a Agramunt. La joventut no és massa amant de la penitència. I els grans tampoc.

ISET

Movimiento Demográfico MARZO

NACIMIENTOS:

José Manuel Gil Hernández	día 3
Juan Manuel Vázquez Esteban	día 6
M.º Magdalena Mitjavila Ariet	día 11
Santiago Penella Fitó	día 15
Damián Penella Fitó	día 15
Jaime Serra Muixí	día 17
Rosa M.º Solé Barril	día 19
Jesús Roig García	día 26
Javier Boncompte Trepal	día 26
M.º Mercedes García Sanchez	día 30

DEFUNCIONES:

Carmen Bernaus Lluch, 55 años	día 20
Maria Serra Batalla, 77 años	día 20

MATRIMONIOS:

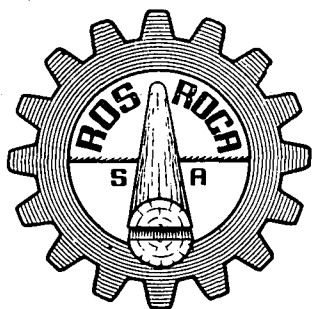
Ramón Sorribes Gimbert con	
Laura Perearnau Farrás	día 9
Miguel Solé Buyreu con	
M.º Antonieta Pedrós Vila	día 12

* * *

Precios pagados al productor durante la semana del 21 al 27 de Marzo, por los artículos que se citan:

Lechones	75 ptas. Kg.
Cerdos cebados, en vivo	72 " "
Gallinas	26 " "
Conejos	38 " "
Huevos	22 " doc

Cebada 4'90 ptas kg. Maiz 4'70 ptas. kg.



**LA INDUSTRIA
DEL REMOLQUE**

AGRAMUNT

**TV MONTAJES
ESPECIALES**

**Asistencia técnica
asegurada**

Permiso núm. 625



Informes:

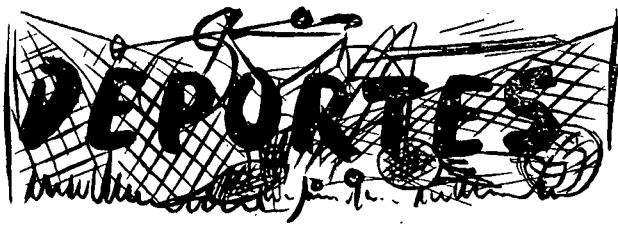
RAMON VILÀ

Guimerá, 10 AGRAMUNT



**RAMON SANGRA
TORRES**

Circunvalación, 8
Telefono 209
AGRAMUNT



Ya ha llegado la primavera y con ella su campeonato tradicional, el Campeonato de Primavera.

Actúan en este Grupo Leridano los equipos de Agramunt, Artesa de Segre, Balaguer, Butsenit de Montgai, Castellserá y Vilanova de la Barca.

Cuatro han sido los partidos jugados por nuestro equipo en este campeonato, con los resultados siguientes:

Agramunt, 4 — Butsenit, 3
 Balaguer, 3 — Agramunt, 1
 Vilanova, 2 — Agramunt, 3
 Agramunt, 3 — Artesa de S., 0

La puntuación de este campeonato está como sigue:

Balaguer	7 puntos
Agramunt	6 »
Artesa de S.	4 »
Castellserá	3 »
Butsenit de M.	1 punto
Vilanova de la Barca	1 »

El partido, que ha enfrentado nuevamente a los eternos rivales de Agramunt y Artesa, se ha jugado en el Campo Municipal de Deportes de Agramunt, con una regular entrada y buen tiempo.

Con dos goles a cero terminó la primera parte de este partido, conseguidos el primero por Bonet, al rematar un barullo delante de la puerta forástera, y por Gros al rematar el rechacé de un defensa a la salida de un córner muy bien ejecutado por Puig.

En la segunda parte, con dominio alterno pero con mucha más peligrosidad por parte del quinteto atacante local, se consiguió el tercer tanto por obra de Puig al recoger un medido pase de Gros, desbordar por velocidad la defensa y de un potente tiro cruzado hacer inútil la desahogada salida del meta del Artesa.

Mereció más goles el Agramunt, pero los postes y la mala suerte impidieron una mayor goleada.

Buen arbitraje el del colegiado de turno, que supo demostrar su paciencia y comprensión a las excesivas y corrientes protestas de los forasteros.

Destacaron por el Agramunt el portero, Puig, muy seguro y ágil en los balones por alto y valiente en las salidas; Aguza, imponente, un valladar que anuló el ala derecha forastera; muy batallador Viladevait, en la media, y bien Escolá en la segunda mitad; Gros, muy oportuno en el gol y magnifico en la construcción de juego en el medio campo. En la delantera, Bonet, un jabato que va a por todas, pero el fallo de precisión en los remates, mereció un tanto, pero el poste...

Baró, muy batallador pero indeciso en el remate, y muy bien los exteriores Moreno y Puig, que con su rapidez y juventud dan a nuestro equipo una mayor profundidad que hasta el presente.

Por el Artesa bien el portero, los medios y nula la delantera.

El partido, jugado a fuerte tren, se desarrolló por cauces deportivos, aunque consideramos, como hemos dicho, excesivas e injustificadas sus protestas a las decisiones del árbitro, que, si bien pudo equivocarse, en ningún momento sus errores pudieron ser factores decisivos del resultado del encuentro, ganado por el Agramunt con todo merecimiento.

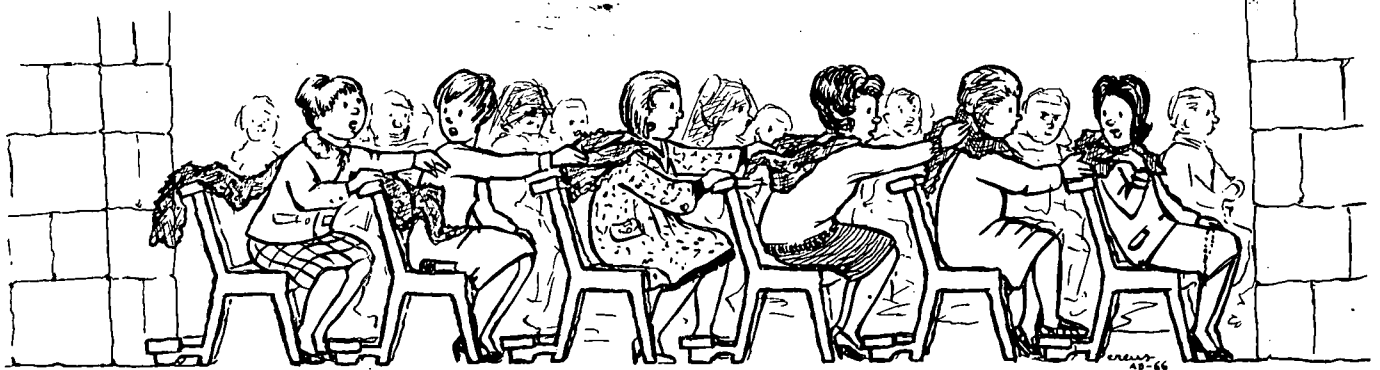
Jaime BRILS

**Tramitaciones, Automóviles,
 Pasaportes y Expedientes en general**

Gestoría Feixa

Zapatería, 1

AGRAMUNT



MUJERES EN LA IGLESIA Y MANTILLAS

CHOCOLATES JOLONCH



EL MUNICIPIO

Centro de Inseminación Artificial

Por la Excm. Diputación Provincial se ha señalado la conveniencia de instalar en esta Villa un Centro Aplicativo de Inseminación Artificial, a cuyo efecto se ha requerido al Ayuntamiento para que facilite el terreno conveniente a tal fin en lugar en que exista la posibilidad de instalar los servicios de agua y vertido de residuos así como luz eléctrica corriendo a cargo de dicha Corporación Provincial los demás gastos de la obra. Considerando que ello puede representar una mejora para la población en general, se acordó ceder a dicho Organismo el terreno necesario contiguo al edificio del Matadero Municipal por estimar el lugar más idóneo a dicho fin.

Visita del Sr. Ferrant

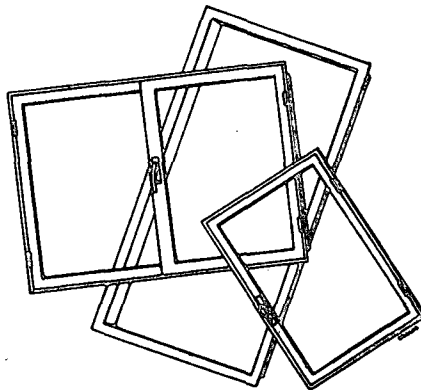
Recientemente se ha recibido la visita de Don Alejandro Ferrant, Arquitecto Conservador de Monumentos del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional, el cual ha señalado la necesidad de proceder al enlosado de la acera de la Iglesia Parroquial en la parte de la calle Zapatería como trámite previo a las obras que dicho Patrimonio tiene que realizar en nuestro Templo. Ya se han iniciado las gestiones pertinentes para realizar las merítadas obras.

SIO Redacción y Administración
Calle de la Plaza, 1

Suscripción anual:
España 60 ptas. Extranjero 70 ptas.

Número suelto: 6 ptas.

Industrias Metálicas Agramunt, S. L.



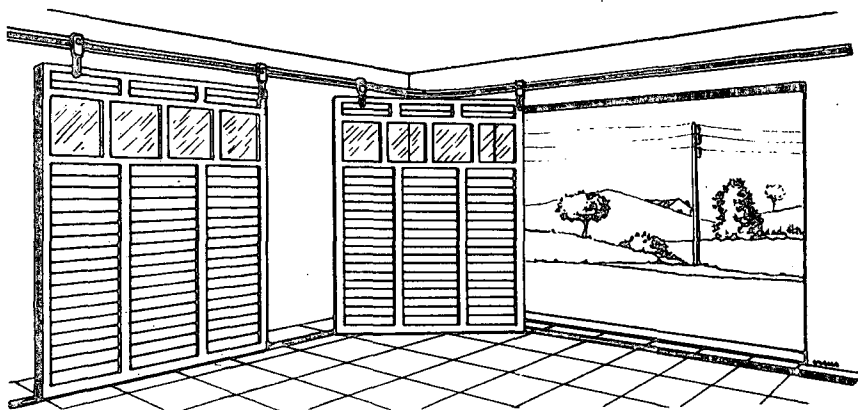
Fabricación de toda clase de PUERTAS metálicas con las mejores chapas de acero laminado en frío.

Especialidad en aplicaciones de perfiles de aluminio anodizado inalterable para la construcción y modernización de ESTABLECIMIENTOS, TIENDAS, BARES, etc.

Puertas, divisiones, voladizos, muros cortina de aluminio anodizado.

Ventanales para granjas, divisiones y puertas de los más modernos sistemas de construcción de corralizas.

Perfiles de acero galvanizado inoxidables para marcos y ventanales.



Presupuestos sin compromiso

TELEFONOS 89 Y 175

APARTADO 23

BOLETIN DE INFORMACION MENSUAL DEL AYUNTAMIENTO DE AGRAMUNT

Depósito Legal: L. 138 - 1964.

IMP. Y LIB. MIGUEL PERA - AGRAMUNT