

Actes de la Festa Major



Diada Nacional de Catalunya

Primera Milla Nocturna

Reportatge sobre la confraria
del Sant Esperit d'Agramunt

Nissaga Villegas-Iglesias

Entrevista a Cassià Solé,
director del Col·legi Mare
de Déu del Socós

sumari



03 EDITORIAL

05 ACTUALITAT

Fets del mes

- 05 Diada Nacional de Catalunya
- 06 Manifest de l'ANC
- 08 Ofrena floral de les entitats
- 10 Manifest de l'Ajuntament
- 12 Festa Major
- 15 Pregó del Grup Escènic Agramuntí
- 29 Quarta residència de creació - Lo Niu
- 29 Necròpolis d'Almenara
- 30 Primera Milla Nocturna d'Agramunt
- 31 Mercat de les Rebaixes
- 31 Fundació Guillem Viladot

32 ENTITATS

- 32 AEIG: 50 anys fent Cau

35 OPINIÓ

- La botera
Els temps estan canviant



37 Els lectors escriuen

- 37 Una imatge val més que mil paraules

38 REPORTATGE

- 38 La confraria del Sant Esperit d'Agramunt. Segles XIII-XIV

- 42 Nissaga Villegas-Iglesias

47 ENTREVISTA

- 47 Cassià Solé Pardines, vocació de mestre

53 CULTURA

De llibres

L'espitllera

55 ENSENYAMENT

Finestra educativa

Benvinguda al nou curs escolar

57 COL·LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

De la Fondandana estant (I)

58 ESPORTS

- 58 CF Agramunt: Tret de sortida de la temporada

- 61 Futbol Sala: Arrenca la temporada 2025/26

- 62 BAC: Iniciem nova temporada, reptes engrescadors per endavant!

65 POLÍTICA

- 65 AdE: Quan la gent estima la terra
- 67 Junts: Nou curs polític i educatiu
- 68 PSC: No tot es fa de manera excel·lent

71 L'AJUNTAMENT INFORMA

73 ALMANAC

75 LLEURE

Amenitats

77 L'OBJECTIU DEL ROBERT

77 LA CALAISERA

79 L'ÀLBUM



CRÈDITS

Redactora en cap: Anna Bertran

Redactors: Ramon Bernaus Santacreu, Ramon Bernaus Vila, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Marc Cahelles, Mariona Cots, Margaret Palou, Joan Pijuan, Joan Puig, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera

Col·laboradors: Xavier Asensio, Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots i Robert Penella

Foto portada: Joan Pijuan

Responsable pàgina web: Ramon Bernaus Vila

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual:
46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis:
Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19
secretaria@revistasio.cat

Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 • Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 • Torronaire d'Honor 2004 • Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 • Premi Culturàlia 2007 • Premi Victorina Vila 2018 • Premi a la Millor Portada de la Premsa Comarcal 2022

Amb la col·laboració de:



Membre de:



La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes. Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor. Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIO, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig. Els escrits que arribin a SIO, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.

L'ONZE DE SETEMBRE



El número de setembre de *Sió* ens ofereix una mirada privilegiada a dos dels moments més transcendentals d'aquest mes: la Festa Major i la diada de l'Onze de Setembre. Si us hi atanseau amb serenitat, potser us trobareu reflectits en alguna de les moltes fotografies que il·lustren el seu interior, com a testimonis d'una tradició que perdura. La Festa gran s'ha desplegat amb esplendor i amb una gran participació, omplint els carrers d'alegria col·lectiva. Però, com celebrem els agramuntins la Diada Nacional de Catalunya? Quina és la manera en què el nostre poble expressa la seva identitat?

Si ens fixem en l'acte de la vigília, la caminada i la posterior cerimònia que té lloc dalt del Pilar d'Almenara, sembla que aquests moments ja no suscitaven el mateix interès que en altres èpoques, quan el ressò de la festa ens interpel·lava amb més força als vilatans. Potser ha arribat el moment de reinventar-nos, de capgirar la mirada i transformar aquesta cita en una festa més accessible, més propera a tot-hom. A qui escaigui, seria bo explorar nous camins, trobar alternatives més participatives i populars per a properes edicions.

Però si alguna cosa ha experimentat una veritable transformació en la manera de viure la diada és,

sens dubte, la participació en les manifestacions. En els anys que precediren i seguiren l'eco del primer d'octubre, aquestes jornades s'omplien de vida i de sentiments, convertint-se en una onada indomable de veus que s'alçaven amb força i esperança. Autocars plens de veïns i veïnes marxaven cap a Barcelona, portant la força d'un poble que no oblidava ni renega la seva veu, sinó que la reivindicava amb passió i fermesa.

Haviem somiat amb la proclamació de la independència com a fita definitiva, i ara ens trobem lluitant perquè la llengua catalana sigui vehicular a l'escola, sense que cap tribunal de justícia ens ho negui ni ens imposi murs de legalitat. On són tots aquells polítics que, amb veu ferma, ens parlaven de l'estructura d'un nou país, i asseguraven que la majoria independentista al parlament era el nostre escut i la nostra força indestructible? Nosaltres, els catalans, necessitem nous líders amb l'esperit de la veritable valentia: valents sense por de somiar, desacomplexats davant de les ombres del present, capaços de mirar més enllà del neguit i de forjar nous projectes que ens il·lusionin.



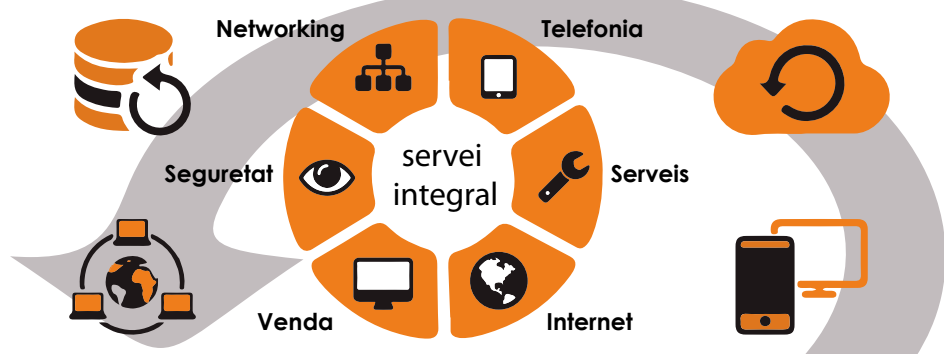
Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Francesc Miret Badia
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20
divendres, de 8 a 14

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estàtica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat

JOHN DEERE

VICENS
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

www.vicensmaquinaria.com
FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA
info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50



El Grup Sardanista Estol ballant la *Santa Espina*.

JOSEP ROVIRA

Diada Nacional de Catalunya



Hissada de la senyera mentre sonava *Els Segadors*.

JOSEP ROVIRA

Un any més els actes de commemoració de la Diada Nacional de Catalunya van començar la vigília dia 10 amb la caminada al Pilar d'Almenara. A les vuit del vespre es va sortir de la plaça Fondandana. Un cop al Pilar el representant de l'ANC local, Joan Puig, va llegir el manifest de l'Assemblea. Després hi hagué una breu intervenció musical del grup d'Acordions i Panderetes d'Agramunt. L'acte va cloure amb el cant d'*Els Segadors*, després del qual els assistents van iniciar la tornada cap a casa.

L'endemà, els actes de la Diada van començar a les 11 del matí a la plaça Onze de Setembre amb la tradicional ofrena floral de les entitats agramuntines i polítiques encapçalades per l'Ajuntament als peus del monument a Rafael de Casanovas. Van continuar amb la lectura del manifest institucional consensuat pels tres grups municipals del Consistori per part de l'alcaldessa Sílvia Fernández i després

Manifest de l'ANC

Cada Onze de Setembre, centenars de milers de persones sortim al carrer perquè no acceptem ser una colònia. És humiliant i indigno continuar encadenats a un estat que ens odia, ens espolia i ens vol desapareguts com a poble. I aquest 11-S, tenim més motius que mai per lluitar per la independència i fer efectiva la República Catalana.

– **Per combatre la desnacionalització** provocada per un Estat espanyol que des de sempre ha atacat la nostra cultura i la nostra llengua, en un desig inusitat d'assimilar-nos i acabar amb la nostra identitat com a poble. L'Estat espanyol ha construït una maquinària legal, mediàtica i judicial per esborrar-nos com a nació. Ara no ho fan amb bales, sinó amb lleis, sentències, informes i una catalanofòbia impune.

– **Per garantir el futur de la nostra llengua**, sotmesa a una minorització creixent, resultat d'una asfíxia premeditada. El català és marginat a les aules, ignorat als mitjans i expulsat de les xarxes socials i del món digital. Perquè al segle XXI només sobreviuran les nacions i llengües que tinguin un estat que les defensi.

– **Per lluitar contra l'espoli fiscal** de 22.000 milions d'euros anuals. Aquest espoli gegantí és la causa comuna de la crisi de l'habitatge, del caos de Rodalies, de la degradació de l'ensenyament i de la sanitat pública, de les ajudes a la dependència... Amb aquests diners podríem tenir un sistema públic de salut exemplar, un parc d'habitatge social com el dels països avançats, una xarxa ferroviària moderna i escoles amb condicions dignes.

– **Hem de fugir d'un estat de matriu franquista**, colpista, que no respecta ni les seves pròpies lleis, sotmet les nostres grans empreses, ens espia, ens apallissa, anorrea la nostra cultura, impossibilita la integració dels nouvinguts, utilitza la difamació per alterar els nostres resultats electorals i potencia la catalanofòbia.

L'última mostra? El Tribunal Suprem espanyol, que prefereix destruir les pintures romàniques de Sixena abans que permetre que el museu romànic més important del món, el MNAC, les exposi amb dignitat.



– **Els dirigents polítics han desobeït el mandat popular.** Han abaixat el cap i han escollit la via de la submissió en lloc de la confrontació democràtica. Han canviat la voluntat del poble per cadires, per sous, per quotes de poder fins i tot acceptant pactes amb el 155. Tanquen els ulls mentre continua la repressió, l'espoli i la catalanofòbia. L'amnistia és un frau. El català a Europa és fum. El traspàs de roda-

“

Tenim més motius que mai per preparar un nou embat. La independència no és una opció, és una necessitat.

”

lies, una broma. I el finançament “singular” és una burla disfressada de concessió.

La independència és urgent!

– Tenim més motius que mai per tornar al carrer. La mobilització sostinguda, l'acció directa no violenta i la desobediència civil són les eines legítimes i imprescindibles d'un poble que no vol ser esclau.

– Tenim més motius que mai per organitzar-nos de forma valenta i decidida; per tornar a la lluita; per sortir en massa a ocupar les institucions; per impulsar la desobediència civil organitzada; per aconseguir la ruptura política, institucional i social amb Espanya.

– Tenim més motius que mai per preparar un nou embat. La independència no és una opció, és una necessitat.

– Tenim més motius que mai per teixir una estratègia independentista enfront de l'Estat espanyol.

– Tenim més motius que mai per sortir al carrer a conquerir la independència.

Visca Catalunya Lliure!



JOAN PIJUAN

amb la hissada de la bandera catalana mentre es cantava l'himne nacional interpretat per la Cobla Jovenívola d'Agramunt. L'acte va finalitzar amb una exhibició del Grup Sardanista Estol ballant la sardana *La Santa Espina*. Al migdia la Cobla Jovenívola va oferir una ballada de sardanes a la plaça del Mercadal.

Manifestació de la Diada

A la tarda es va celebrar la manifestació de la Diada organitzada per l'ANC, Òmnium Cultural, el Consell de la República, la Intersindical i el CIEMEN. Un any més va ser una mobilització descentralitzada que es va fer simultàniament en tres ciutats: Barcelona, Girona i Tortosa. Amb el lema "Més motius que mai. Independència", el moviment independentista denunciava l'espoli fiscal, la minorització de la llengua catalana i la desnacionalització de Catalunya. Enguany tampoc es va organitzar cap autocar per anar a la manifestació, les persones interessades ho havien de fer des de Tàrraga.

JOAN PIJUAN

A dalt, vista general del Pilar d'Almenara i detall de la intervenció musical del grup d'Acordions i Panderetes d'Agramunt. A baix, la Cobla Jovenívola d'Agramunt, que va amenitzar l'ofrena floral i va oferir una audició de sardanes. A la dreta, ballada de sardanes al Mercadal.



JOAN PIJUAN



JOAN PIJUAN

Ofrena floral de les entitats





19



20



21



22



23



24



25



26



27



28



29



30



31



32



33



34



35



36

- | | | | |
|---|---|--|--|
| 1. AFA col·legi Mare de Déu del Socós | 10. Associació d'Agricultors Verge del Socors | 19. Club de Bitlles Sió d'Agramunt | 28. Grup Sardanista Estol |
| 2. AFA Escola Macià-Companys | 11. Associació de Dones l'Esbarjo | 20. CF Agramunt - Escola Gerard Gatell | 29. Junts per Agramunt |
| 3. AFA Escola Municipal de Música d'Agramunt | 12. Associació Gimnàstica Rítmica d'Agramunt | 21. Club Futbol Sala Agramunt | 30. Òmnium Cultural Segarra-Urgell |
| 4. AFA Institut Ribera del Sió | 13. Bàsquet Agramunt Club | 22. Coral d'Avui i Bon Cant | 31. Penya Barcelonista d'Agramunt i Comarca |
| 5. AFA Llar d'Infants l'Era d'Agramunt | 14. Casal d'Avis d'Agramunt | 23. Creu Roja Agramunt | 32. PSC - Compromís per Agramunt |
| 6. Agrupació Caramellaire "Aires del Sió" | 15. Centre Esplai Sió | 24. Diablers i Tabalers l'Espetec | 33. Revista Sió |
| 7. Agrupació Escolta i Guia d'Agramunt | 16. Centre Excursionista d'Agramunt | 25. Fundació Guillem Viladot - Lo Pardal | 34. Secció Local d'ERC |
| 8. Assemblea Nacional Catalana - Agramunt-
Ribera del Sió per la Independència | 17. Club Atlètic Escatxics | 26. Fundació Privada Espai Guinovart | 35. Unió de Botiguers i Industrials d'Agramunt |
| 9. Associació Cultural de Joves Belluga't | 18. Club Ciclista Agramunt | 27. Grup Escènic Agramuntí | 36. Excel·lentíssim Ajuntament d'Agramunt |

Manifest de l'Ajuntament

Un any més els ajuntaments catalans ens apleguem per commemorar la Diada Nacional del nostre país. Ho fem amb la memòria viva dels fets del 1714, però sobretot amb la mirada posada en un futur que encara hem de conquerir com a poble.

Som aquí per recordar que Catalunya és una nació amb una identitat pròpia, forjada al llarg dels segles a través de la seva llengua, la seva cultura, les seves institucions i les seves tradicions populars.

I des de les institucions locals tenim el compromís de mantenir viu tot allò què ens defineix com a poble. Som la primera trinxera en la defensa dels drets nacionals, lingüístics i socials de la ciutadania. Els ajuntaments, com a institucions més properes al poble, hem d'actuar amb fermesa i responsabilitat per garantir la cohesió social i la llibertat del nostre país.

Vivim moments incerts, en què el present ens interpel·la i el futur es dibuixa ple d'interrogants. Però aquests moments també han de ser

una oportunitat, un repte que ens convoqui a persistir i a avançar. El poble català no té por dels reptes: històricament ha sabut transformar les dificultats en força col·lectiva, i les adversitats, en determinació.

Ara, més que mai, tenim una obligació en majúscula en la protecció de la nostra llengua, el català. Sense llengua no hi ha nació i sense cultura no hi haurà sobirania. Per això, avui també reivindicuem la necessitat urgent de protegir i promoure el català com a llengua pròpia, comuna i vertebradora del país. El català no és només un dret: és un deure col·lectiu. Cal garantir-ne l'ús a l'escola, a l'administració, als mitjans i a la vida pública, com a expressió viva del nostre projecte nacional.

Des del món local, sabem que la República Catalana es construeix des de la proximitat, des de l'arrelament als pobles i ciutats, des de la força organitzada dels municipis i de la seva gent. Som administracions de primera línia coneixedores de la realitat quotidiana de la ciutadania i, per això, també som espais de re-



JOSEP ROVIRA

sistència i d'avantguarda. Hem estat claus en moments decisius, i tornarem a ser-ho, quan calgui.

Des dels ajuntaments, volem tornar a ser motor de país. Apostem per un municipalisme actiu, organitzat i decidit, que posi al centre les necessitats de la ciutadania, però també el projecte de país. Volem ajuntaments sobirans en una Catalunya lliure, justa i democràtica. I per això diem, alt i clar, que seguim dempeus i determinats.

En un moment en què els grans reptes globals —com les migracions, les guerres, les crisis econòmiques i socials o el canvi climàtic— posen a prova les nostres capacitats, Catalunya ha de respondre amb claredat i responsabilitat. No podem permetre que aquests desafiaments s'utilitzin per dividir-nos o per retallar drets.

Tenim l'obligació de defensar sempre els valors d'una societat oberta i plural, però també forta en la seva identitat i en la seva capacitat d'autogovern.

En aquesta Diada, renovem el nostre compromís per continuar treballant des de cada municipi per fer realitat el mandat democràtic i popular que ens reclama una República Catalana plena d'oportunitats i de futur!

Visca Catalunya lliure!



JOSEP ROVIRA

Liderem

Desplegant totes les
energies renovables



Catalunya lidera.

Un pla d'inversió de **18.500 milions d'euros** per recuperar el lideratge econòmic.

Informa't de les 200 mesures a gen.cat/catalunyalidera



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tothom!!!





Festa Major



Cercavila amb els tabalers de l'Espetec.

JOAN PIJUAN

Del 4 al 8 de setembre els agramuntins vam celebrar la Festa Major. Va ser tot un èxit. El bon temps va propiciar una gran assistència de públic a tots els actes. Com cada any, els actes van començar el dijous al matí amb la XXXVI Pintada de Murals al carrer de l'Ensenyament amb una gran participació d'infants distribuïts en trenta-tres grups. A les 7 de la tarda

va tenir lloc el pregó oficial, que aquest any va anar a càrrec del Grup Escènic Agramuntí, el qual va fer-ne una escenificació teatral a la plaça de l'Església. Després l'alcaldeessa, Sílvia Fernández, els lliurà al balcó de l'Ajuntament el record commemoratiu com a entitat pregonera de la Festa Major, elaborat pels usuaris de la fusteria de Cal Carreter. Acte seguit va començar la cerca-

vila popular de la vigília amb sortida i arribada a la plaça de l'Església que va estar amenitzada pels tabalers de l'Espetec i la xaranga Festucs Brass Band. Hi van tornar a sortir els Gegants Reis



Cercavila pels carrers de la vila amb la xaranga Festucs Brass Band.



Des del balcó de l'ajuntament es va tirar pilotes i confeti.

JOSEP ROVIRA

JOAN PIJUAN



Pregó del Grup Escènic Agramuntí



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA

El GEA va escenificar el pregó a la plaça de l'Església.

El Grup Escènic Agramuntí fou l'entitat encarregada de fer el pregó de la Festa Major d'enguany, i ho va fer representant una breu obra còmica en un acte, escrita i dirigida per en Ricard Bertran.

L'argument se situa al desembre de 1970 al Casal, durant un assaig de "El Patufet" que fou representada per Nadal d'aquell mateix any. El motiu pel qual s'escollí precisament aquesta obra i s'ambientà en aquell any en concret va ser perquè fou la primera vegada que l'agrupació va actuar amb el nom actual del grup.

Durant aquest assaig imaginari, i sempre en clau d'humor, es van anar desgranant un seguit de qüestions d'actualitat en aquell moment relacionades amb el grup, amb el teatre en general i també amb la situació social i política d'aquella època, com ara la dictadura o el masclisme, així com les expectatives que tenien de cara al futur.

Els espectadors d'una certa edat hi van poder identificar un seguit de personatges, molt populars en aquell moment, que hi són esmentats.

La trama de l'obra du a un desenllaç que donà peu a declamar el text del pregó a càrrec dels membres del grup:

Des del Grup Escènic Agramuntí us volem dir que podrem representar mil i una obres, des de "El Patufet" a "Terra baixa", des de "l'Amor venia amb taxi" a "Pedra de tartera"... Però l'obra més gran, la més completa i autèntica, no està escrita en cap llibret, l'estem vivint constantment, és una funció improvisada que es podria titular, simplement: "La vida passa a Agramunt".

Una obra coral que representem dia rere dia tots els que compartim aquest escenari meravellós que és el nostre poble, des del pilar d'Almenara fins a l'últim racó amagat d'un carreró qualsevol, des de la solemnitat de l'església fins a la complicitat de la taula d'un bar... Cada espai és un escenari, cada moment, una escena.

Tots formem part de l'elenco. A vegades ens tocarà interpretar un paper protagonista, d'altres, senzillament, farem de figurants. A voltes la nostra actuació serà ovacionada, altres, rebuda amb indiferència... Fins que arribi el moment inevitable de fer mutis pel fons de l'escenari, pel camí de les Puelles.

Però no patiu, perquè l'obra ni així no s'acabarà, altres prendran el relleu i s'incorporaran al repartiment.

Per tot això, convilatans que us estimeu tant com nosaltres aquest gran poble, pel que som i per tot el que serem en un futur, us desitgem molt bona Festa Major!



Cantada d'havaneres al passeig amb el grup L'Espingari.

JOAN PULJAN



Campionat de bàdminton al pavelló.

JOAN PULJAN



Pujada al pal del picantó.

JOSEP ROVIRA



Tradicional pintada de murals al carrer de l'Ensenyament.

JOAN PULJAN



Xocolatada popular.

JOAN PULJAN



JOAN PUJAN



Sardanes al Mercadal amb la Cobla Vents de Riella.



Dansa de canuts.

JOSEP ROVIRA



recentment restaurats, juntament amb la Gegantona Pom d'Or, la Ma-teula, l'Ucovak i els Dragonets d'Agramunt. No va faltar la pujada al pal ensabonat "del picantó".

A les 10 de la nit es va fer al Passeig la tradicional cantada d'havaneres amenitzada pel grup L'Espingari. Després, nit de DJ's amb DJ Jordi Ba-

lagué i DJ Sakra a la pista de les piscines organitzat pel Bar Martina, i DJ Alexx Meistter organitzat per XiriSió.

L'endemà divendres els actes s'iniciaren amb la Xocolatada Popular a la plaça de l'Església seguida d'una gimcana familiar pel barri antic de la vila organitzada per l'Esplai Sió. Al migdia els Diablers l'Espetec van

tornar a organitzar la guerra d'aigua a la plaça Fondandana, després d'uns anys de no fer-se per la sequera. A la tarda hi hagué campionat de tennis taula a la plaça del Pou, espectacle infantil a la plaça del Mercat amb la companyia Xip Xap que portà l'espectacle itinerant "Rag & Bone" i ballada de sardanes al Mercadal amb



JOSEP ROVIRA



Guerra d'aigua a la plaça Fondandana organitzat per l'Espetec.

JOAN PUJAN



Espectacle infantil itinerant

JOAN PUJAN



Gimcana familiar pels carrers de la vila amb l'Esplai Sió.

JOAN PUJAN



Una altra imatge de la gimcana familiar.

JOAN PUJAN



Els actes van aplegar molta gent, tal com es pot veure en aquesta foto a la plaça de l'Església.



t amb la companyia Xip Xap.



Una altra imatge de l'espectacle infantil Xip Xap.

JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



Campionat de tennis taula a la plaça del Pou.

la Cobla Vents de Riella. A tres quarts de 8 del vespre va tenir lloc a la plaça de l'Església la ballada popular de la Dansa de Canuts que comptà amb la col·laboració de la Cobla Vents de Riella i la Coral d'Avui i Bon Cant amb la participació de trenta-quatre parelles. A continuació a la plaça del Mercat hi va haver Vespreig de Festa Major organitzat per QuèCoi Agramunt que va estar amenitzat pel DJ Lau, i sessió llarga de ball al Mercadal amb l'orquestra The New Excel. I a mitja nit, concert al Passeig amb els grups La Cosina, Brou i Dj Matllasong.

El dissabte al matí el Club Ciclista Agramunt realitzà una nova edició de



Vespreig a la plaça del Mercat amenitzat per DJ Lau organitzat per QuèCoi Agramunt.

JOSEP FOVIERA



Sessió de ball al Mercadal amb l'orquestra The New Excel.

JOAN PUJUAN



Selfie-Bike organitzat pel Club Ciclista Agramunt.

JOAN PUJUAN



Una altra imatge del Selfie-Bike.

JOAN PUJUAN



Festa de l'escuma al pati de l'EMMA.

JOAN PUJUAN



Un grup de la 12a Birratlló.

JOAN PUJUAN

la Selfie-Bike que comptà amb la participació de més d'una setantena de ciclistes de totes les edats. Durant el matí el Passeig va acollir Jocs per a la mainada amb Ludo Festa amb activitats per a infants de 0 a 6 anys organit-

zat pel Pla Educatiu d'Entorn d'Agramunt, i al migdia festa de l'escuma; vermut musical amb DJ Lokito organitzat per XiriSió i vermut musical amb SOS Band organitzat per Cafè Guau. A la tarda es va fer al carrer Sió la 7a

Plantada de bestiar organitzada pel Grup de Diables l'Espetec, amb el Bru-mot de Gavà, Drac Aimeric de Ribera d'Ondara, Figa Foc d'Alguaire, el Drac Agramont, l'Ucovak i els Dragonets d'Agramunt. Mentrestant al Pavelló



Actuació del grup La Cosina al Passeig.



Jocs per a la mainada amb Ludo Festa.



Vermut musical al carrer Sió amb SOS Band.



Vermut musical al Passeig amb DJ Lokito.



Participants a la 12a Birratlò amb recorregut per Cafè Guau, Bar Carreras, Vintage, The Garden, XiriSió i M.A.R.S. (Passeig J. Brufau).

concert i sessió de ball amb l'orquestra Selvatana; a la plaça de l'Església exhibició castellera amb els Castellers de Lleida que aquest any celebren el seu 30è aniversari; 12a edició del Birratlò amb recorregut per Cafè Guau, Bar

Carreras, Vintage, The Garden i XiriSió que finalitzà al Passeig amb Moviment Alternatiu Ribera del Sió (M.A.R.S.) amb les actuacions d'Er Tanqueta, Legens Hard Band i DJ Enema. Per 9 euros l'organització va entregar un

dorsal numerat, sis tiquets de cervesa i un calendari del 2026 amb el cartell de cada edició, tot amenitzat amb la discomòbil Carreflow. En aquesta edició de rècord es va assolir la xifra de 380 dorsals entregats i per primer cop es van superar les dues mil consumicions, amb un total de 2.159 cerveses. Després sardanes al Mercadal amb la Cobla Jovenívola de Sabadell organitzat per l'Agrupació Sardanista Barretina; i correfoc infantil que va anar de la plaça del Pou fins a la plaça Fondandana. A dos quarts d'11 de la nit, cercavila de les figures participants a la 7a Trobada de Bestiari fins a la plaça de l'Església on es va fer la presentació de les figures i encesa final, i a continuació correfoc de la Festa Major fins a la plaça de la Fondandana amb els Diables de l'Espectec i els Diables de la Malèfica del Coll del barri de Gràcia. A continuació i fins ben entrada la matinada concert a la



JOAN PUJAN

JOAN PUJAN

Tres imatges de l'exhibició castellera a la plaça de l'Església.



JOAN PUJAN

JOSEP ROVIRA



JOAN PUJAN

JOAN PUJAN



Brumot de Gavà.



JOAN PULUAN

Figa Foc d'Alguaire.



Detall del correfoc.



JOAN PULUAN

Correfoc pels carrers de la vila.



Els Castellers de Lleida van fer entrega d'un obsequi amb motiu del seu 30è aniversari.



JOAN PULUAN

Sessió de ball al pavelló amb l'orquestra Selvatana.



Espectacle infantil al Casal amb la companyia EQM.

JOAN PLUJAN



Ofrena floral a la Mare de Déu del Socors.

JOAN PLUJAN



Quatre imatges del seguici festiu pels carrers de la vila, que acaba a la plaça de l'Església on tenen lloc "Los Balls del Poble".

JOAN PLUJAN



JOAN PLUJAN



JOAN PLUJAN



JOAN PLUJAN



JOAN PUJAN



Ball de l'Àliga a la capella del Socors.



JOSEP ROVIRA



Ball dels Caparrons.



JOAN PUJAN



Ball dels Capgrossos.

plaça Fondandana amb els grups Figa Flawas, la Quinta i DJ Cosmik.

A mig matí del diumenge es va fer al Casal Agramuntí l'espectacle infantil "Sòmion, la ciutat dels oficis impossibles" de la companyia EQM. Un any més durant la missa major, l'alcaldesa Sílvia Fernández va fer l'ofrena floral a la Mare de Déu i l'Associació Tradisió oferí el Ball de l'Àliga dins la Capella del Socors en honor a la patrona. Mentrestant al XiriSió del Passeig, vermut musical amb Juanbra, i al carrer Sió, vermut musical amb Guillem organitzat per Cafè Guau. A la una del migdia la cobla Jovenívola d'Agramunt amenitzà una ballada de sardanes al Mercadal.



Ball Xurripampi.

JOAN PUJAN



Ball dels gegants, que enguany van tornar a sortir un cop restaurats.

JOAN PUJAN



Detall del ball de pastorets de Valls.

JOSEP ROVIRA



Ball de les Faixes d'Agramunt.

JOAN PUJAN



Ball de l'Àliga.

JOSEP ROVIRA



Ball dels Dragonets d'Agramunt.

JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



Ball de pastorets de Valls, que fou la colla convidada d'enguany.



JOSEP ROVIRA



Ball dels gegants Rei de Tremissèn i Delfina.



JOAN PUJAN

Ball de bastons.



JOSEP ROVIRA



El ball del drac Agramont va cloure la jornada.

A la tarda es realitzà el seguici popular de TradiSió pel barri antic i la representació dels Balls del Poble a la plaça de l'Església: dansa dels caparrons, ball dels capgrossos, ball de cascavells, ball dels gegants, ball de bastons, lo ball de les faixes d'Agramunt, ball xurripampi, ball de pastorets de Valls (que va ser la colla convidada d'enguany), ball de l'àliga d'Agramunt, ball dels dragonets d'Agramunt i, per acabar, el ball del drac Agramont. Mentrestant al Camp d'Esports es feia un amistós entre el C.F. Agramunt i el F.C. Alguaire; al Pavelló hi hagué sessió llarga de ball amb l'orquestra Saturno, i Festa Holi (festa dels colors) al pati de l'EMMA. A les 11 de la nit es va fer el comiat de la Festa Major amb un castell de focs des de l'Escorxador, seguit de fi de festa amb el grup 7 de Copes i DJ Sakra.

L'endemà dilluns a la tarda es va celebrar al Pavelló un Torneig 3x3 de Bàsquet organitzat pel BAC Agramunt i a la nit es va fer la tradicional sessió de cinema a la fresca del dia de Sant Gos, que degut al mal temps es va fer al Pavelló amb una assistència de públic molt fluixa.

Festa dels colors al pati de l'EMMA.



JOAN PUJAN

Sessió de ball al pavelló amb l'orquestra Saturno.



JOAN PUJAN



Torneig 3x3 de bàsquet al pavelló organitzat pel Bàsquet Agramunt Club.

JOAN PUJAN

Castell de focs des de l'Escorxador.



JOAN PUJAN

Concert de fi de festa amb 7 de Copes.



JOAN PUJAN

Sessió de cinema a la fresca al pavelló.



JOAN PUJAN

QUARTA RESIDÈNCIA DE CREACIÓ – LO NIU

La Fundació Guillem Viladot - Lo Pardal i l'Ajuntament d'Agramunt amb la col·laboració d'Òmnium Segarra-Urgell, l'Associació Alba - Cal Carreter i la Fundació Joan Brossa - Centre de les Arts Lliures van organitzar del 15 al 31 d'agost la quarta residència de creació - Lo Niu amb la participació de tres artistes seleccionats d'entre una trentena de propostes presentades.

Els tres projectes escollits han estat els de Laura Albajar de Sant Just Desvern amb el projecte *Mirar de costat* centrat en la descontextualització dels objectes i el concepte d'objecte trobat que fa Viladot, en el qual treballa amb la palla que apareix enmig del paisatge com una espècie de muntanyes rodones o quadrades configurant una arquitectura efímera; Berta Esteve (amb el nom artístic d'Unfunny Curator) de Barcelona amb *Desprogramar el discurs. Exploracions performàtiques*, on s'aproxima a l'obra de Viladot des de l'experimentació textual, investigant com Viladot parlava sobre la seva pròpia obra i sobre l'art en general; i Enric Marzà



Rebuda dels tres artistes participants a la quarta residència de creació - Lo Niu: Laura Albajar, Berta Esteve (Unfunny Curator) i Enric Marzà.

FONT: LO PARDAL

de Vila-real establert a Barcelona amb *Cal·ligrames i altres fantasmies*, on estableix un diàleg entre l'obra *Els Infants de Riella* de Viladot i les seves pròpies exploracions creatives, generant un dispositiu gràfic performàtic i literari que combina l'experimentació visual i textual, posant en relació el seu procés creatiu

amb el llegat de Viladot.

Durant aquests dies, la seu de Lo Pardal es va transformar en el taller creatiu d'aquests tres artistes.

El resultat dels treballs es podrà veure en una exposició que s'inaugurarà el proper 11 d'octubre en el marc de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra.



FONT: MERITXELL BERNAUS

Equip d'arqueòlegs treballant a la necròpolis.

NECRÒPOLIS D'ALMENARA

Del 25 d'agost fins al 5 de setembre un equip d'arqueòlegs van realitzar una nova intervenció a la necròpolis tumulària d'Almenara. La intervenció d'enguany s'ha realitzat en el marc del projecte quadriennal "Més enllà de les cendres. Necròpolis tumulàries del Segre-Cinca: arquitectura, ritual i societat", gestionat des del Grup d'Investigació Prehistòrica (GIP) amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Agramunt i l'execució per part de l'empresa ponentina Iltirta Arqueologia.

Els objectius d'aquesta campanya han estat en finalitzar l'execució de tres túmuls que van quedar en procés l'any passat i continuar l'excavació de noves estructures.



JOAN PLIJUAN

Sortida dels corredors de la Milla.



JOAN PLIJUAN

Sortida dels corredors de la cursa infantil de 1.000 iardes.

PRIMERA MILLA NOCTURNA D'AGRAMUNT

En el marc de la celebració del Mercat de les Rebaixes, divendres 29 d'agost, el Patronat d'Esports, amb la col·laboració de la Unió de Botiguers, va organitzar la 1a Milla Nocturna d'Agramunt. La prova esportiva va constar de dues modalitats: la Milla, amb una distància de 1.609,34 m, per a joves i adults, i una cursa infantil de 1.000 iardes, amb una distància de 914m. En total hi van participar 29 corredors.

Els guanyadors de les dues curses (en categoria masculina i femenina) van obtenir de premi un val de 30 euros a bescanviar als comerços de la Unió de Botiguers.



JOAN PLIJUAN

Guanyadors de les categories masculines.



JOAN PLIJUAN

Guanyadores de les categories femenines.



Diferents parades a la plaça del Pou.

JOAN PUJAN



Actuació musical del grup local Llegums.

JOAN PUJAN



Inflables per als més petits.

JOAN PUJAN

MERCAT DE LES REBAIXES

La Unió de Botiguers i Industrials d'Agramunt va celebrar la nit del divendres 29 d'agost una nova edició del Mercat de les Rebaixes. Aquest any el mercat el van fer a la plaça del Pou amb una participació d'una desena de parades. Hi va haver servei de barra, inflables per als més petits i música en directe a càrrec del grup local Llegums; a més a més d'un sorteig de quatre paneres de productes entre les persones que havien fet compres als comerços durant el període de rebaixes.

FUNDACIÓ GUILLEM VILADOT

Coincidint amb la Festa Major, el dissabte 6 de setembre, la Fundació Guillem Viladot va inaugurar l'exposició *Una altra Edat Mitjana és possible*, un projecte de l'artista madrileny Ignacio García Sánchez, que es podrà veure fins al 24 de gener.

L'exposició s'inspira en les teories que intenten descriure una nova Edat Fosca per a la nostra civilització, un projecte que situa l'època medieval en un espai-temps que és, alhora, origen i destí del moment actual.

A partir d'analogies socials, culturals i estètiques, les diferents obres connecten l'Edat Mitjana amb el present com un període de transició. Una època travessada per la sensació del final d'un cicle i de la catàstrofe imminent, però també com un temps d'oportunitats.

Exposició de l'artista Ignacio García a Lo Parda.



JOAN PUJAN

50 anys fent Cau

El compromís de l'Agrupament Escolta i Guia d'Agramunt amb el nostre municipi sempre ha estat una raó de ser, perquè ens connecta amb l'entorn més proper i fa que l'objectiu de transformació en un món millor també es contempli en la nostra realitat més immediata.

Durant aquests 50 anys el Cau ha col·laborat en nombroses ocasions en l'organització de cucanyes per la Festa Major, de la mateixa manera que també ho ha fet en les caminades de la Marató de TV3 o participant en algunes edicions a la rua de Carnaval,



Manifestació en defensa del Medi Ambient, 1979.

FONT: AEG



Participació amb els Cucs a la cercavila de la Festa Major, 2003.

amb disfresses elaborades pels propis escoltes.

L'Agrupament sempre ha tingut les portes obertes a la vila, organitzant gairebé cada any el Cau al carrer, per tal que els infants, joves i famílies del municipi tinguin l'oportunitat de viure el que fem quan ens apleguem els dissabtes al Cau. Fins i tot, en dues ocasions, es va organitzar el CaCau, un cap de setmana d'activitats obert a tothom que hi volgués participar.

Per altra banda, l'espai públic sempre ha format part de la manera de ser, com a sinònim de bé comú, compartit i socialitzador. L'escoltisme estima la diversitat i això passa per ser un moviment sensible i acollidor de les diferents realitats socials, culturals i econòmiques del nostre entorn. Durant aquests 50 anys hem ocupat –en el bon sentit de la paraula– places i carrers cada cop que hem convidat algun agrupament a casa nostra. Hem après a estimar la nostra vila i el nostre entorn i, al mateix temps, l'hem volgut mostrar a aquells que comparteixen els mateixos valors que nosaltres.

Al mateix temps, l'espai públic també ha esdevingut altaveu de les injustícies que viu contínuament la nostra societat. Per això, sempre hem reivindicat amb actes públics la pau



CaCau, 2004.

FONT: AEG

FONT: AEG

Gimcana amb Ràdio Sió. Setembre de 1987.



FONT: AEG



Manifestació per la pau a Irak. Abril de 2004.

FONT: AEG

Intercanvi amb l'AEiG de Sant Hilari Sacalm. Març de 1991.



FONT: AEG

Llei escolta, la nostra brúixola a l'hora de créixer com a moviment i com a persones:

- ❖ Ens esforcem a merèixer confiança i fem confiança a tothom
- ❖ Vivim la nostra fe i respectem les conviccions dels altres
- ❖ Aprenem a ser útils i a fer servei
- ❖ Som germans de tothom i treballem per la pau
- ❖ Som fidels al nostre país i ens sentim ciutadans del món
- ❖ Defensem la natura i protegem la vida
- ❖ Aprenem a viure en equip i tot ho fem entre tots
- ❖ Som decidits i afrontem les dificultats sense por
- ❖ Estimem el treball i volem fer bé les coses
- ❖ Aprenem a estimar i a jugar net

als conflictes bèl·lics, com la guerra d'Irak en el seu moment, la solidaritat en els desastres naturals, com el tsunami de l'any 2004 que va deixar tants infants sense sostre, o la defensa de la

preservació del medi ambient, com la manifestació que es va fer a Agramunt l'any 1979.

I ara que som a les portes d'un nou curs, volem finalitzar l'article amb la

Comissió organitzadora del 50è aniversari AEiG Agramunt
50anysaeigagramunt@gmail.com



HOTEL - BAR RESTAURANT

CTRA. CERVERA, 50.
TEL/FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Llibreria
Papereria

Quiosc
Regals



l'espiga
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRADOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Els temps estan canviant

Molts de la meua edat i jo mateix hem viscut a la casa familiar acompanyats dels pares i padrins. Sovint érem tres generacions compartint la llar. Era consuetudinari que l'hereu, en casar-se, seguia amb els pares i acollien la jove que, amb el pas dels anys, aportava plançons a la branca familiar. Si es tractava d'una pubilla, el xicot era qui solia anar a viure a casa d'ella. Només la resta de germans, si no es feien religiosos, es plantaven pel seu compte en casar-se. Si restaven concos, continuaven a la casa on també vivien, si s'ho podien permetre, criades i mossos. Les cases familiars albergaven nombrosos estadants.

Amb la nostra generació ja hi va haver un canvi substancial. Quan els fills i filles ens casàrem, molts marxàrem de la casa paterna i ens independitzàrem. A partir de divuit anys o abans, molts buscàvem feina i estalviàvem per poder casar-nos i buscar pis, alhora que es festejava amb la persona estimada. Les noves famílies, a més, sabíem que pujar fills costava diners i esforç i, en conseqüència, la natalitat es reduí. Les llars s'anaren aprimant.

Avui la situació és ben diferent. Els joves no poden pensar en treballar, estalviar i casar-se. Alguns estudien molts anys, altres fan feines mal remunerades. És fàcil que amb el temps vagin canviant de treball. Les relacions entre nois i noies s'han girat com un guant i no s'assemblen en res a les de passades generacions. Molts no es casen, sinó que s'ajunten per conviure i, si la situació va mal dades, ho deixen estar i tots tan amics. D'un temps

“ Amb la nostra generació ja hi va haver un canvi substancial. Quan els fills i filles ens casàrem, molts marxàrem de la casa paterna i ens independitzàrem. Avui la situació és ben diferent. Els joves no poden pensar en treballar, estalviar i casar-se. ”

ençà, el divorci de parelles que havien oficialitzat la seva unió, altrament, ha esdevingut un fet freqüent i quasi normal.

El diari *Ara*, a partir de les dades de l'Observatori de l'Emancipació del Consell de la Joventut d'Espanya, va publicar el mes d'agost que la majoria dels joves catalans entre 16 i 34 anys no marxen de la casa dels pares; l'emancipació del jovent cada any es fa més tard. El 2024, només el 17,6% a Catalunya (i el 15,2% a Espanya) van deixar de viure amb els progenitors.

Aquest fet es pot explicar perquè molts continuen estudiant (quatre de cada deu ho fan i treballen), perquè els salaris són molt baixos (en gran part mil·lenials i sense pagues extres), per la manca i encariment del lloguer dels pisos i també perquè les relacions de parella i la manera d'enfocar el futur han variat.

Els joves es veuen obligats a continuar vivint amb els pares i a dependre, totalment o en part, dels seus ingressos. Una manca d'independència que implica un endarreriment a l'hora d'aparellar-se i de formar una nova unitat familiar i també la renúncia o l'ajornament a tenir fills. És ben sabut que la natalitat catalana no para de baixar. Si no fos sobretot per les famílies vingudes de fora, la taxa de natalitat a Catalunya hauria tocat fons.

L'informe esmentat destaca que la majoria de joves treballen; només són un 3% els *nini*: que ni treballen ni estudien. Les dificultats pels estudiants que han de fer-ho lluny de casa també s'accentuen; els que volen cursar una carrera o un cicle formatiu, han de compartir pis amb altres estudiants i els costos es cobreixen amb l'ajut dels pares.

Aquestes ratlles són simplement la constatació que els temps han canviat, potser, fins i tot, més ràpid del que ens havíem pensat.

Joan Puig i Ribera

TORRONS
FELIX
ARTESANS

Torrns que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)


LLOGUER DE CAMPER

LLOGUERS FIRAL
 www.lloguersfiral.com

CAMPER
 Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!
 Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària
 Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.



EXCAVACIONS
TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

OBRES 128

OBRES 128 s.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com

Una imatge val més que mil paraules

A la fotografia adjunta veiem una imatge que no hauríem de permetre. Mentre alguns ciutadans seguim el procediment establert de la recollida selectiva, d'altres utilitzen els diferents contenidors com si tots fossin de rebuig. Sense entrar al detall de qui és el responsable que això succeeixi (Consell Comarcal, Ajuntament o els usuaris que no segueixen el procediment correcte), crec que s'ha de posar fi a aquesta actitud incívica. Perquè el resultat és que la nostra vila dona una mala imatge, a més a més dels problemes de salubritat que pot comportar.

Espero que aquestes quatre línies serveixin perquè les autoritats competents acabin amb aquesta situació el més aviat possible.

Un vilatà empenyat



NOVA COL·LECCIÓ DE LLIBRES DE SIÓ



COL·LECCIÓ
LA GARRANYEU

*De venda a
les llibreries
de la vila i
a l'Estació
Servei.*



Articles de Joan Viladot i Puig que durant nou anys va escriure a les pàgines de la nostra revista.



Recull dels articles apareguts a *Sió* entre 1994 i 2002, a càrrec de Joan Puig i Ribera

La confraria del Sant Esperit d'Agramunt. Segles XIII-XIV

El document fundacional de la confraria del Sant Esperit d'Agramunt està datat el 10 d'abril de 1272. L'estudi de la documentació de la confraria dels segles XIII i XIV aporta molta informació sobre el seu funcionament però també sobre molts aspectes de l'Agramunt medieval. A l'espera que es publiqui la informació completa, la conferència del dia dos d'abril va centrar-se en dos aspectes. El primer, la documentació de la confraria i, el segon, l'anàlisi de l'evolució econòmica durant els primers 127 anys.

L'any 1515 segons coneixem per la inspecció canònica que va fer a l'església d'Agramunt el visitador del bisbat d'Urgell, Francesc Pedrol, es conservaven molts documents de la confraria que es guardaven en una caixa a l'altar del Sant Esperit i els majorals els tenien ben organitzats i custodiats.

Aquests documents van passar per temps difícils, les guerres van ser èpoques crítiques. El 21 de novembre de 1660, sabem que durant la guerra dels Segadors les tropes franceses que ajudaven les catalanes contra el rei Felip IV, van cremar molts documents de l'arxiu municipal i potser el parroquial va patir una sort semblant. Segurament altres lluites també van portar a la pèrdua de molts papers però també hi va influir, com deia Joan Puig Ball el 1935, la deixadesa, la pols, la humitat, els microbis i els rosegadors. Aquell any sembla que l'arxiu municipal estava ben custodiat.

No passava el mateix amb l'arxiu parroquial, perquè el mateix Puig Ball, formava part d'una "comissió protectora" constituïda pel farmacèutic Josep M. Viladot, Jaume Folguera Civit, mossèn Joan Pons Farré, que aquell



Carrer dels Absis amb l'església dels Dolors al fons, avui desapareguda.

El document fundacional de la confraria del Sant Esperit d'Agramunt està datat el 10 d'abril de 1272.

any va publicar la primera història de l'església de Santa Maria d'Agramunt, i Josep M. Benet i Caparà de cal Segarrec de Mafet i que vivia a Barcelona. La comissió van escriure una carta a la Ponència d'Arxius, Biblioteques i Belles Arts de la Generalitat republicana dient que l'arxiu parroquial estava abandonat per la manca de clergues i oferia el pis que Puig Ball tenia a Agramunt

per poder-lo custodiar. No coneixem la resposta, segurament no n'hi va haver cap perquè la carta es va enviar vuit dies abans de l'esclat de la guerra civil.

Però sens dubte l'agressió més important que van patir els arxius parroquial i municipal d'Agramunt va ser la Guerra Civil de 1936-1939. Una part de la documentació va restar a Agramunt a casa d'alguns dels membres que formaven part de la comissió protectora de què hem parlat. A cal Segarrenc de Mafet hi van quedar 143 pergamins, referits a la confraria del Sant Esperit, d'una cronologia entre 1215 a 1513 (que es van retrobar el 2007 i en l'actualitat estan a l'Arxiu Comarcal de l'Urgell de Tàrrrega, en el fons Josep M. Benet de Cal Segarrenc de Mafet). A casa de M. Teresa Mir Pons, neboda de mossèn

Joan Pons Farré, es van trobar 19 pergamins d'entre 1224 i 1624, que procedien tant de l'arxiu parroquial com del municipal i nombrosos documents en paper. La Sra. Mir en va fer donació a l'Ajuntament d'Agramunt el 2008 i actualment es conserven a l'Arxiu Municipal d'Agramunt en el fons Joan Pons.

La Secció d'Arxius del Departament de Cultura de la Generalitat, va crear un organisme per tal de dur a terme el salvament dels arxius que estaven en perill per la guerra i el 16 de maig de 1938, quan el front de guerra ja havia arribat al Segre, va enviar un ofici dirigit a l'alcalde d'Agramunt per tal que donés al portador del document els objectes artístics, documentals i bibliogràfics per preservar-los de la destrucció. En aquella data l'arxiu municipal s'havia començat a traslladar a Guissona, però es va reunir de nou. L'arxiu parroquial havia estat regirat

feia pocs dies i molts papers estaven per terra, es van arreplegar i posar en una carpeta. L'encarregat de la recollida es deia Magí Serés i segons les dietes que va presentar, la documentació d'Agramunt es va recollir el dia 17 de maig, i l'endemà des de Tàrrrega es va portar a Viladrau. En la casa Balcells d'aquesta localitat els arxius agramuntins es va dipositar juntament amb els de Guissona, Tàrrrega i Cervera. Allí van romandre ben custodiats fins al final de la guerra. Llavors el 15 de juny de 1939 van ser traslladats al monestir de Pedralbes de Barcelona. El *Servicio de Recuperación Bibliográfica y Documental*, va ser l'organisme encarregat de les devolucions a entitats i particulars. Algunes institucions van demanar el retorn per escrit, altres la van anar a buscar. La documentació no reclamada va quedar en un estat de caos absolut en el monestir, aquest

va ser el cas dels arxius agramuntins. L'any 1940 una part va fer cap a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, la documentació en paper estava constituïda per quatre lligalls de papers solts dels segles XVII i XVIII, i un conjunt de seixanta-quatre volums de la comunitat de preveres de la vila. Pel que fa als pergamins no han pogut ser consultats fins el 22 de maig de 2024. Són en total 191, estan datats entre 1163 i 1663 i procedeixen tant de l'arxiu parroquial com del municipal.

Els documents de l'arxiu parroquial d'Agramunt, els anys 70 del segle XX van ser recollits a l'Arxiu Diocesà d'Urgell. L'estudi de la confraria es basa en l'anàlisi de 230 documents que actualment es conserven de quatre arxius: Arxiu Comarcal de l'Urgell, Arxiu Municipal d'Agramunt, Arxiu de la Corona d'Aragó i Arxiu Diocesà d'Urgell.

La Carta o document fundacional de la confraria del Sant Esperit, està en



Concessió de la construcció de la capella de Sant Lluç evangelista a l'església de Santa Maria d'Agramunt. Porta el segell de cera pendent. Arxiu Comarcal de l'Urgell, Josep M. Benet de Cal Segarrenc de Mafet, Pergamins 1, núm. 135.



Text escrit en hebreu d'un préstec que va fer la confraria del Sant Esperit amb Bonjudà Astruc, jueu de Cervera el 1385. Arxiu de la Corona d'Aragó, Pergamins Diversos, SRBD, núm. 812.

l'actualitat desaparegut i el coneixem gràcies a la transcripció que en va fer Ramon Siscar el 1884. La confraria va ser fundada pels mercaders, pellissers, teixidors prohoms i clergues d'Agramunt, és a dir, la burgesia agramuntina, les persones benestants i l'església donat que es va crear amb el consentiment del bisbe d'Urgell. Segurament van tenir un paper important en la seva fundació els ordes mendicants dels franciscans de Cervera i dominics de Lleida, que van ser també els primers receptors de donacions de la confraria.

Era una confraria devocional que demanava als seus membres, confreres i sors, l'assistència al Capítol o reunió general, que es feia tres vegades l'any, visitar els malalts de la confraria en

cas de malaltia, com a mínim durant els diumenges i dies de festa, mantenir bona avinença i assistir a l'enterrament dels membres. L'òrgan que regia la confraria eren quatre majorals que ocupaven el càrrec durant un any i eren elegits per cooptació, és a dir, els sortints elegien els de l'any següent.

A l'inici els únics diners que tenia la confraria eren els derivats de l'almoïna que cada membre donava per assistir al Capítol que era de dos sous. Aviat, de fet el dia abans de la data de la fundació, el dia 9 d'abril, van començar les donacions, de vegades *a Déu i la confraria*, quan es tractava de xifres puntuals o als majorals de la confraria quan la donació era a perpetuïtat i estava garantida en algun bé immoble. La Carta demanava als membres de

la confraria que a l'hora de la mort fessin una deixa a la confraria a l'obra dels ciris i altres ornaments, segons "Déu li metrà en son cor". En realitat els llegats testamentaris van ser més importants com més benestant era la família. Així en testament fet el 1282 Arnaldona Ripoll deixava sis diners a la confraria, però destinava tots els seus béns a crear una capellania a la capella de Santa Anna, i nomenava com a encarregats de la seva gestió els majorals de la confraria. Amb les deixes testamentàries van augmentar els ingressos de la confraria, principalment quan se li deixaven tots els béns, com va fer el mestre Benet el 1307, però principalment es gestionaven llegats testamentaris lligats a capellanies, com l'anomenada Arnaldona Ripoll o la creada pel testament de Jaume Meca el 1306. Quan els testadors volien fer deixes per a obres pies, com per exemple el repartiment de robes, la donació d'aliments, deixes a l'hospital i que es perllonguessin en el temps, designaven els majorals de la confraria com marmessor per substitució, és a dir, que assumien la funció dels marmessors, quan es produís la mort d'aquests.

La confraria va esdevenir també creditora, el primer censal conegut és de 1276, encara no havien passat quatre anys de la fundació. Les quantitats que es demanaven no solien ser gaire elevades, es tractava de préstec per al consum o per una necessitat immediata. El seu àmbit va ser la vila d'Agramunt i entre els que s'endeutaven hi havia qui ho feia per motiu religiosos com contribuir a una capellania i obtenir el benefici espiritual que se'n derivava, però principalment per necessitats immediates. L'interès dels préstecs va variar, els més baixos estaven entre els 4% i 5% i els pagaven vídues i orfes. Hem de pensar que la confraria mostrava així una sensibilitat cap a persones vulnerables. També el coneixement de les persones podia fer avaluar el risc del préstec i això explicaria que el 1276 es demana el 7,5% i el 1277 el 10%. A la segona meitat del s. XIV l'interès va tendir a igualar-se al 8,33%. Els censals, com hem indicat en les donacions als majorals, estaven assegurats sobre immobles urbans (obradors, cases,

corrals) o rústics (parcel·les de terra i horts), de manera que molts habitatges i terres estaven lligades per un cens o pensió anual a la confraria i en els documents de compra-venda s'indica com a servitud els cens que se li ha de pagar. L'impagament del cens o cens fallit i del préstec podia posar en mans de la confraria el bé sobre el qual s'havia assegurat.

La confraria que comença el 1272 amb els ingressos de l'almoina de sis sous anuals per membre i petites donacions familiars, acaba tenint ingressos procedents a més a més pels llegats testamentaris i cases, obradors i terres

que posava en lloguer o emfiteusi, però a més tenia ingressos importants procedents de les rendes del préstec. I si en principi el seu àmbit era Agramunt a finals del segle XIV cobrava també rendes a Tàrraga.

L'augment d'ingressos va comportar també el de les despeses corrents de les activitats que duia a terme i del manteniment de l'altar del Sant Esperit i de les capellanies: de Santa Anna, de Sant Salvador, Sant Joan i Sant Lluç.

Però van augmentar també les obres d'assistència social que duia a terme a Agramunt: es repartien pans i aliments diversos dies l'any, també el

repartiment de robes de sargil i cànem als pobres, les donacions als pobres de Crist i el manteniment de l'hospital del Sant Esperit. Per tant, al voltat de la confraria a final del segle XIV s'hi generava molta activitat, s'havia convertit en una empresa que gestionava una part important de l'assistència social a la vila.

La capella del Sant Esperit estava ubicada en l'absidiola nord del temple de Santa Maria, la primera descripció que es coneix és de 1515 i explica com hi havia una caixa on s'hi guardava una creu i calzes d'argent i capes i millors vestidures per als preveres, algunes ja usades. En altra caixa era plena d'escriptures o documentació inventariada de la confraria. L'altar tenia les estovalles i robes de l'altar i un pal·li. Sobre l'altar un banc amb la tovallola i tres ciris, les cortines negres per cobrir el retaule el Divendres Sant i unes cortines blanques per l'altar, un missal, dos canelobres de vidre i la campaneta del Sanctus. A la capella hi havia un banc amb un reixat molt bonic. La confraria sembla que també era propietària d'una campana del campanar.

Del retaule diu el text que era *bo i ben obrat*. No se'n fa la descripció, però podria semblar-se al retaule del Sant Esperit de la Seu de Manresa de Pere Serra, que es data el 1394. La iconografia del Sant Esperit tenia com a tema central la Pentecosta, en què, segons els evangelis, es va produir l'aparició de l'Esperit Sant als deixebles estenen sobre ells unes llengües de foc que els permetien parlar en diferents llengües. Aquesta és la representació central del retaule manresà, però Pere Serra va repetir-la en un retaule de Cubells, actualment en el Museu Nacional d'Art de Catalunya.

El fragment d'un full d'antifonari de la segona meitat del segle XIV o del segle XV, trobat entre la documentació de la confraria ens va permetre apropar-nos al so del cant gregorià que es cantava i s'escoltava a l'església de Santa Maria en aquella època, amb l'audició del introit *Salve Sancta Parens* de la missa de la nativitat de Santa Maria que es celebrava el dia 8 de setembre.



Full 85 d'antifonari. Arxiu Municipal d'Agramunt, Joan Pons, pergamins, núm. 18.

Dolors Domingo Rúbies

Nissaga Villegas-Iglesias

Els orígens

El senyor Inocencio Villegas Gil, va néixer l'any 1919 al poble de la Cumbre (Cáceres), agregat al municipi de Aldeacentenera.

Els primers estudis els va cursar en aquella localitat i a partir dels onze anys va estudiar el batxillerat al Seminari Pontifici de Salamanca, on totes les matèries s'impartien en llatí. Els anys d'estudiant foren del 1931 al 1938.

Els germans eren: Juan, Vicente i Inocencio. Els pares es dedicaven a l'agricultura.

La senyora Carme Iglesias Sans, nascuda l'any 1921, era filla de les Borges Blanques (Les Garrigues). Inicialment



Carme Iglesias i Inocencio Villegas de recent casats.

estudià a la seva població natal i després va fer magisteri a Lleida; era la petita de tres germanes: Dolors, Maria Teresa i Carme, i totes varen ser mestres. El seu pare era tractant de bestiar i quan anava a la fira de Salàs de Pallars solia aturar-se a la Fonda Torres d'Agramunt.

El jove Inocencio va deixar el seminari cap als divuit anys i, en trobar-se en plena Guerra Civil, fou allistat a l'exèrcit on va començar la carrera militar; en el BOE del 24 de febrer del

1939 surt nomenat com alferes provisional d'infanteria i, un cop finalitzada la guerra, va continuar com a oficial en destinacions diverses: dos anys a Madrid, dos a Barcelona i deu a Eivissa (Balears).

El destí passa per Puigcerdà: L'amor

Poc després d'acabada la guerra, la Carme, que ja era mestra i professora de piano, va anar a unes estades formatives d'estiu a Puigcerdà i va coin-

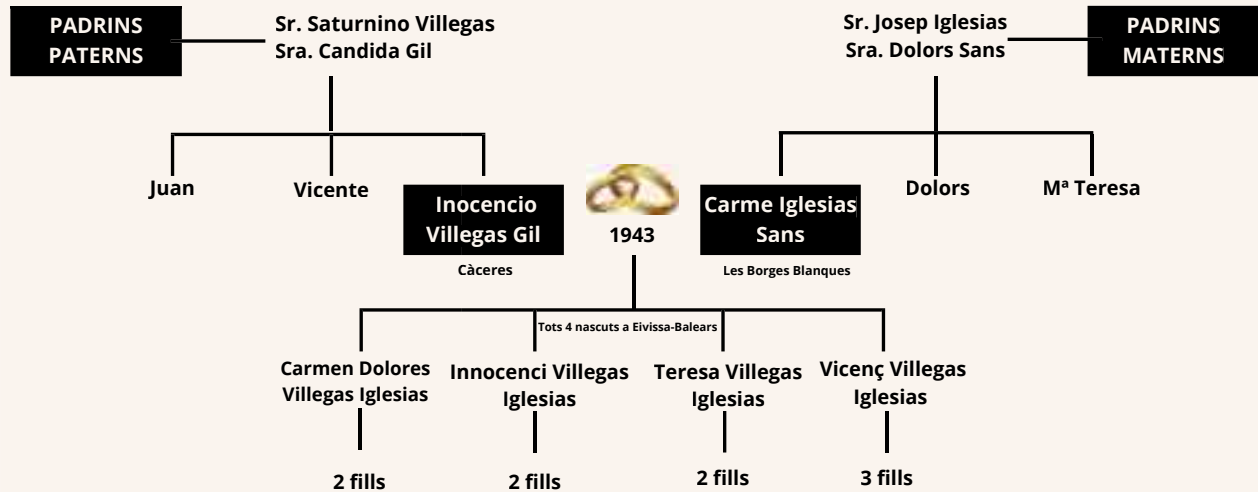


El Sr. Villegas vestit d'oficial de muntanya.



La família recent arribada d'Eivissa. D'esquerra a dreta: Carme D., Inno, Carme Iglesias, el petit Vicenç, Sr. Villegas i Tere.

NISSAGA VILLEGAS IGLESIAS



cidir amb la brigada de muntanya de l'exèrcit que tenia la base en aquesta localitat. El destí va fer que dues persones es creuessin les mirades i les paraules, començant així una relació d'amistat que es transformà en amor, del qual va sortir una parella de nuvis, que es van casar l'any 1943.

La família creix a Eivissa

Un cop casats, l'oficial Inocencio va ser destinat a Eivissa durant deu anys, i allà la parella va tenir quatre fills: dues noies i dos nois. Vivien a Ses Salines.

La filla gran, Carmen D., va fer la primera comunió a Eivissa i la resta de germans ja la van fer a Agramunt. Innocenci (Inno), Teresa (Tere) i Vicenç (Tito).

Després de deu anys de servei a l'illa, va ser l'hora de tornar a la península, amb la família al complet. Van marxar dos, tornaren sis.

Nous projectes i nous reptes

El retorn a la península va suposar un canvi de vida per

al senyor Villegas. Va passar a formar part de la reserva militar amb el grau de comandant i va anar a l'escola de

Magisteri de Lleida on va cursar els estudis de mestre.

Al principi la família vivia a les Borges Blanques.

Cap a Agramunt: Objectiu l'Acadèmia

Assabentats que a Agramunt es traspassava una acadèmia, van contactar amb el senyor Solans i el senyor Tous, els mestres que la gestionaven i eren a punt de jubilar-se.

L'Inocencio i la Carme van tirar endavant amb aquesta aventura empresarial. L'any 1956 van comprar l'Acadèmia Agrícola i Mercantil i es van traslladar a viure a Agramunt amb tota la família.

Breu història de l'Acadèmia

On ara hi ha l'edifici de l'Acadèmia, l'any 1796 hi havia un pati que va comprar en Josep Ceriola Sarri i hi va edificar el seu habitatge, un casalot de grans dimensions. El seu fill Jaume Ceriola Castellà, nascut a Agramunt el 1797 va morir a Madrid el 1864 i els hereus





Imatge actual de l'Acadèmia.



Classe d'alumnes amb Carme D. Villegas de professora.

On ara hi ha l'edifici de l'Acadèmia, l'any 1796 hi havia un pati que va comprar en Josep Ceriola Sarri i hi va edificar el seu habitatge, un casaltot de grans dimensions.

es van vendre totes les terres i la casa d'Agramunt a en Josep Pijuan Castellà, de Tudela de Segre, l'any 1869.

Als anys 1880 la família Pijuan, per amistat amb la família Pons, va cedir l'edifici a la Germana Montserrat Pons per instal·lar-hi un col·legi. En morir en Josep Pijuan l'any 1892 la propietat va passar al seu fill Joan Pijuan Sabaté, que va morir el 1903, i la seva hereva, Maria Pijuan Solé, va vendre la casa als Germans de les Escoles Cristianes (els "Hermanos" de la Salle) l'any 1909.

El 17 de març del 1934, els "Hermanos" marxaren d'Agramunt i van vendre la casa (l'escola) a una societat d'agramuntins que la van mantenir com a Acadèmia Agrícola i Mercantil, gestionada pels mestres senyor Solans i senyor Tous.

Els agramuntins que van comprar la casa als "Hermanos" foren: Josep Folguera Torres, Josep Galceran Mases, Ramon Viladàs Folguera, Ricard Ros Llauder, Miquel Torres Mitats, Josep Gassó Figueras, Antònia Serra

L'ESCRITOR INOCENCIO VILLEGAS

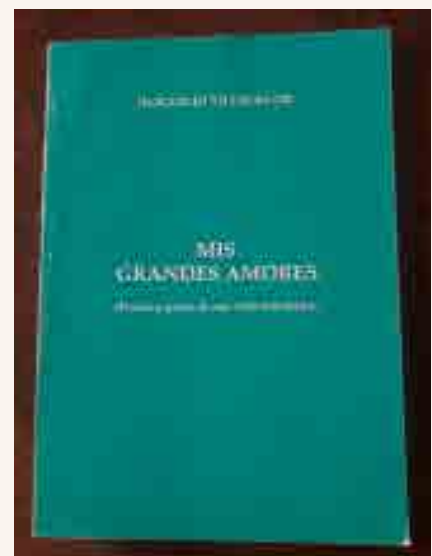
Des de jove una de les seves passions va ser escriure poesies. Ja en l'època d'estudiant havia participat en concursos literaris de prosa i poesia, i havia guanyat algun premi.

Se'l considera un escriptor molt romàntic. Ha escrit alguns llibres que estan dipositats en els arxius de la família. Creia molt en l'amistat i en l'amor per donar sentit a la vida de les persones, sense amor no hi ha vida.

Va publicar el llibre titulat: *Mis grandes amores (Poesía y prosa de*

una vida romàntica). El llibre vindria a ser la seva història interior. Hi ha moltes poesies a través de les quals ell expressa els moments íntims de la seva família, la joventut, l'amor, la seva dona, els fills. En cada esdeveniment familiar ell sempre els sorprenia amb una poesia i/o un escrit en forma de prosa.

Gran aficionat a la música clàssica i amant de la pintura, de la lectura, i també de la tauromàquia. Era una persona polifacètica amb una gran cultura i una especial sensibilitat per a les arts.



Puigpinós, Josep de Montellà i de Motes, Josep M^a de Canals i de Siscar, Francesc Iglesias Carulla.

I, com ja hem comentat, l'any 1956 el senyor Inocencio i la senyora Carme van comprar l'edifici i el traspàs del col·legi als propietaris esmentats.

Nou període de l'ensenyament a Agramunt

Des d'aleshores i durant trenta-tres anys de vida laboral activa, el matrimoni Villegas-Iglesias, va dedicar els seus esforços a reformar l'edifici i millorar-ne les instal·lacions, alhora que hi va establir la seva residència i hi va impartir classes d'ingrés de batxillerat, de batxillerat elemental i superior, de comerç i de mecanografia.

El senyor Villegas era molt treballador, responsable i exigent amb els alumnes, i la senyora Carme també col·laborava activament en la docència.



Josep Esteve, en representació de l'APA, lliura un obsequi al Sr. Villegas en la festa-homenatge de la seva jubilació.

Més endavant, un cop finalitzats els seus estudis de magisteri, s'hi va incorporar la filla gran, Carmen D., mentre que l'altra filla, Teresa, hi impartia classes d'idiomes. Els dos fills Innocenci i Vicenç, van estudiar medicina a

Barcelona. Actualment encara tenen guardats tots el llibres dels registres d'alumnes de tots els anys.

Amb el temps, per adaptar-se als canvis normatius dels plans d'estudis, l'Acadèmia es va fusionar amb el col·legi de les Religioses de Maria Immaculada (les Monges) fundat per la Germana Montserrat Pons. El centre resultant va rebre el nom actual de Col·legi Mare de Déu del Socós, segons l'ordre de 7 de desembre de 1987.

Així doncs, per acabar, amb aquestes paraules voldria fer un merescut reconeixement a la família Villegas-Iglesias per la gran tasca que va dur a terme, formant i educant molts joves

en els valors de l'esforç, la responsabilitat i el treball durant tants anys.

Moltes gràcies.

Josep Esteve i Roset

**GROUP
PALVI**

www.palvi.net
www.dulesystem.com
Tel.: 973391248

Camí Vell de Tàrraga, 27
25310 Agramunt
(LLEIDA)

Avda. Federico García Lorca, s/n
41730 Las Cabezas de San Juan
(SEVILLA)

**FABRICACIÓ
D'EQUIPS**
per a la recollida i transport
de residus

REESTRENA el teu cotxe

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

NETEGES
ECONET
S10 S.L.

628 94 33 47
973 390 854

AGRAMUNT
Ctra. Tàrrrega, 29
neteges@econetsio.com
www.econetsio.com

neteges
SERVISI DE NETEGES

servici de tintoreria

Pla
RELOTGERIA
JOIERIA
ARMERIA

Plaça del Mercat, s/n
Tel: 973 390 306
AGRAMUNT

ESPAI GUINOVART AGRAMUNT
L'ESPES - L'ESPAI

Protectors:

Alsina
Sr. Joan Uriach Marsal

EL TALLER DE VIRGINIAS
AGRAMUNT

EXPOSICIÓ A L'ESPAI
Guinovart-Furriols
Tangents
1 juny 2025 / 19 octubre 2025

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI
Núria Roselló
Catalèptic El rebuig i l'absència
2 març 2025 / 13 juliol 2025

Els dies d'inauguració l'entrada és gratuïta.

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any

HORARI
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N
25310 AGRAMUNT
TEL. 973 390 904
www.espaiguinovart.cat

Vocació de mestre

Durant l'estiu, el silenci a l'escola és, fins i tot, estrany i denota un espai buit, però no només és època de descans, sinó de preparació d'un nou curs, d'establir línies de treball i definir nous objectius... Conversem amb el director del Col·legi Mare de Déu del Socós, i del present i futur de l'educació...



Foto del Cassià amb la seva família.

FONT: CASSIÀ SOLÉ PARDINES

– Cassià, com et presentaries?

– Sóc Cassià Solé i Pardines, director del Col·legi Mare de Déu del Socós, una escola de la Congregació de les Missioneres de la Immaculada Concepció. Soc el pare de l'Albert, el Jordi i la Carla i el marit de la Núria. Fa vint anys que visc a Agramunt.

Vaig començar com a especialista de llengua anglesa a l'escola el 2005, i amb el temps he anat assumint més responsabilitats fins arribar a la direcció. M'agrada molt estar amb els alumnes i veure com creixen, tant a nivell acadèmic com personal. Em considero un director dialogant i proper a la comunitat educativa.

– Quin ha estat el teu trajecte professional fins ara?

– Vaig anar a estudiar a l'estranger, l'anglès va deixar de ser una dificultat: el vaig viure de manera natural, com

una eina de comunicació. Això em va obrir moltes portes i em va donar confiança. Com que sempre m'ha agradat estar amb nens i acompanyar-los en el seu aprenentatge, vaig decidir dedicar-me a la docència, per procurar transmetre aquesta llengua d'una manera propera i significativa. Un cop vaig acabar la carrera de magisteri vaig treballar com a mestre d'anglès en una acadèmia de Tàrraga i a l'estiu feia de monitor en estades lingüístiques. Va ser el 2005 quan vaig començar a l'escola com a especialista d'anglès, després vaig ser tutor de 3r, durant un parell d'anys i vaig tornar a ser el responsable de l'ensenyament d'anglès a l'escola.

Tot seguit vaig formar part de l'equip directiu amb Josep M. Porté i Carme Bosch com a cap d'estudis durant set anys, moments en què vam ajudar a crear la xarxa MIC (Missioneres de la

Immaculada Concepció) amb les altres escoles de la congregació a Espanya. Després de gestionar l'administració de l'escola, la congregació em va encarregar de preparar-me per assumir la direcció del centre fa dos anys, i aquest ha estat el meu primer any com a director, amb el suport de la Sandra Torrecasana i la Núria Valls.

Des dels meus inicis a l'escola fins a l'època de la Covid vam tenir la sort de comptar amb religioses que vivien a l'escola i donaven un cop de mà on feia falta. A la porteria, al menjador... Arran de la pandèmia de la Covid, van haver de marxar del centre. Tot i la seva absència, en conservem un record molt viu: del seu exemple, de la seva senzillesa i, sobretot, de la seva qualitat humana. Van ser grans persones que van deixar una empremta inesborrable en la vida de l'escola i en el cor de tots nosaltres.

– **Què és el que més t'agrada de la teva professió?**

– És poder acompanyar els alumnes en el seu procés d'aprenentatge, veure'ls créixer i formar-se, tant en coneixements com en valors. És molt gratificant veure els alumnes que vaig tenir quan era tutor i adonar-me de tot el que han aconseguit.

– **I el què menys?**

– Són els constants canvis legislatius. A vegades, aquests canvis són tan freqüents que ens fan perdre una mica la direcció i la cohesió en l'educació que oferim. És una mica frustrant haver d'adaptar-se a tants canvis i a tanta incertesa.

– **Quines característiques té la teva escola actual?**

– La nostra escola és una escola petita i molt familiar, amb una línia i una estreta relació amb les famílies. Intentem sempre obrir les portes a les famílies i que s'impliquin en les activitats del centre. Tot i que som un claustre relativament estable, en els darrers anys hem viscut algunes jubilacions de mestres que han estat molts anys amb nosaltres.

– **Quines motivacions et van portar a ser director?**

– Vaig decidir fer aquest pas perquè

volia afrontar nous reptes i contribuir a l'escola de la millor manera possible. Després de tant de temps al centre te'l fas teu i és com casa teva.

Ser director permet tenir un impacte directe en el desenvolupament educatiu i personal dels alumnes. És un rol que m'ajuda a consolidar els valors de l'escola i garantir que tots els nens i nenes tinguin les oportunitats necessàries per créixer i aprendre de manera integral.

Com a directori juntament amb l'equip directiu, podem garantir que l'escola sigui un lloc on les famílies, docents i alumnes treballin junts en un mateix projecte. Ens agrada fomentar aquesta relació de proximitat i col·laboració entre tots els membres de la comunitat educativa per aconseguir el millor per als i les nostres alumnes.

Ser director implica una constant adaptació i afrontament de noves situacions. Els canvis, tant legislatius com organitzatius, sempre suposen un repte, però també una oportunitat per millorar. Soc una persona molt treballadora, i aquesta qualitat és fonamental en el meu dia a dia com a director. Els reptes d'aquest càrrec requereixen dedicació, hores de feina i molta energia, però

el meu compromís amb l'escola i els alumnes em fa tirar endavant. L'esforç i la passió per la feina són claus per mantenir el rumb en moments difícils.

– **Qui forma actualment l'equip directiu de l'escola?**

– L'equip directiu del curs que ha acabat estava format per la Sandra Torrescasana, la Núria Valls i jo mateix. Junts hem treballat per aconseguir que l'escola segueixi sent un referent d'educació de qualitat i humana. El proper



Primer any de tutor de 3r de primària. Curs 2007-2008.

FONT: COL·L·MARE DE DÉU DEL SOCÓS



Inici del 175è aniversari de la Congregació a Mataró. Dia 4 d'agost de 2025. (D'esquerra a dreta: Germana Maripaz, germana Mercè, Cassià i Carla).

FONT: CASSIÀ SOLÉ PARDINES

curs la Núria Valls deixa el càrrec (aprofito per agrair-li aquests anys que ha estat la cap d'estudis) i el seu lloc l'ocuparà el Marc Farré, que ja porta uns anys al centre, a qui li desitjo molta sort i molts encerts.

– **Quants alumnes i mestres integren l'escola?**

– A l'escola tenim uns 160 alumnes, 16 docents i 4 membres del PAS. Som un equip relativament petit, però això ens permet tenir una relació molt propera amb els alumnes i les seves famílies.



Celebrant la setmana anglesa a l'escola. Curs 2014-2015.



Formació a Madrid on resideix la religiosa Justina. Curs 2024-2025.

– **Què ens pots explicar del teu projecte de director?**

– El meu projecte es basa en mantenir la identitat pròpia de l'escola, tot apostant per la innovació educativa. Vull continuar reforçant la relació amb les famílies i potenciar el treball en xarxa amb les altres escoles de la congregació. A més, em sembla fonamental afavorir un ambient d'aprenentatge inclusiu, respectuós i personalitzat, que faci sentir a tots els alumnes com a casa.

– **A nivell pedagògic, quins projectes continuen aquest curs?**

– L'any passat el claustre vam participar en diferents cursos de formació per millorar la competència lectora dels nostres alumnes. Fruit d'aquest treball i de la importància que té la lectura en l'aprenentatge, aquest curs ens hem fixat com a objectiu prioritari continuar potenciant-la i fer-ne un eix central del nostre projecte educatiu. A més a més continuem amb els projectes que hem vingut treballant aquests darrers anys, com el projecte de competències digitals i robòtica, l'aprenentatge per projectes o el treball cooperatiu. Aquests projectes ens ajuden a adaptar-nos a les necessitats actuals dels alumnes i a preparar-los

“ Soc una persona molt treballadora, i aquesta qualitat és fonamental en el meu dia a dia com a director. ”

per a un món cada vegada més canviant.

– **Aquest curs, 2025-2026, les famílies i els alumnes es troben amb algun projecte nou?**

– Sí, aquest curs apostem per introduir més activitats interdisciplinàries que afavoreixin el treball en equip i la resolució de problemes reals. A més, estem treballant en el projecte d'educació emocional, que ens sembla essencial per al desenvolupament integral dels alumnes. Ben aviat tindrem noves notícies d'un nou projecte ERASMUS. Quan sigui el moment ja ho explicarem correctament a les famílies.

– **Quan un/a mestre/a nou/va s'incorpora a la teva escola, què li recomanes?**

– Que sigui obert, que escolti les necessitats dels alumnes i de l'equip, i que tingui ganes de compartir coneixements i aprendre. El treball en equip és clau a la nostra escola, així que també li diria que s'impliqui en la vida del centre i que porti les seves idees i energia.

– **Què en penses dels canvis que educació fa any darrere any?**

– Com ja he comentat abans, és una de les dificultats de la nostra feina.

Crec que un dels grans reptes que tenim en el món educatiu és la quantitat de canvis que el departament introdueix any rere any. Entenc que l'educació ha d'evolucionar i que és positiu obrir noves mirades, però el problema és que aquests canvis arriben massa seguits i amb molt poc marge per assimilar-los. Això fa que sovint no tinguem temps d'aprofundir ni de consolidar les millores, i això genera malestar als equips docents.

El que realment necessitem a les escoles és estabilitat, temps per consolidar els projectes i recursos per aplicar allò que se'ns demana. I aquí és especialment important destacar la inclusió: podem tenir molt bones intencions i normativa, però si no disposem de recursos humans i materials suficients,

la inclusió real es fa molt difícil. No més amb estabilitat i recursos podrem treballar amb coherència i aconseguir que els canvis tinguin un impacte positiu en els alumnes, que al cap i a la fi són la raó de ser de la nostra feina. Ficaré un exemple: No em sembla coherent que els alumnes amb alguna dificultat hagin de fer exactament les mateixes proves estandaritzades de 4t de primària. Estem parlant de quaderns que requereixen dues hores diàries durant cinc dies seguits, un esforç molt gran fins i tot per a l'alumnat que no té cap dificultat. En el cas dels infants amb necessitats educatives específiques, això pot resultar desmesurat i contraproduent.

Si realment creiem en la inclusió, les proves també han de ser inclusives, adaptades i respectuoses amb el ritme i la realitat de cada alumne. El contrari genera frustració, desgast i no reflecteix de veritat les seves capacitats. El

crear obstacles innecessaris ni generar frustració.

– Quines expectatives tens com a director?

– Consolidar l'escola com un espai d'aprenentatge de qualitat, on els alumnes se sentin motivats i acompanyats en el seu creixement. També vull mantenir la cohesió i la motivació de l'equip docent, promovent la col·laboració i la millora contínua dels processos educatius. A més, tenim l'obligació de no perdre la nostra essència com a escola cristiana, adaptada als temps moderns i a les necessitats actuals dels alumnes, així com els valors i la identitat que ens defineixen com a centre. A nivell personal, espero continuar aprenent i creixent com a professional, per poder aportar sempre el millor als alumnes i a tota la comunitat educativa.

– Tens alguna afició?

– M'agrada molt escoltar música, cuinar i veure bones sèries. La música em permet desconnectar i relaxar-me, cuinar és una manera de gaudir de la creativitat i de compartir moments especials amb les persones que tinc al voltant, i les sèries

em permeten endinsar-me en noves històries i perspectives, relaxant la ment al mateix temps.

– Ens vols comentar alguna cosa més?

– Vull agrair a tota la comunitat educativa del Col·legi Mare de Déu del Socós la seva implicació, especialment a les famílies que confien en nosaltres, perquè sense el treball conjunt de docents, famílies i alumnes no seria possible assolir els nostres objectius. També vull donar les gràcies als companys i companyes, tant als que hi són ara com als que s'han jubilat els últims anys, per tot el que m'han ensenyat. Cada persona et pot oferir perspectives diferents i fer-te reflexionar, i això enriqueix molt la feina diària. A l'escola ens sentim com una gran família, i aquesta sensació de comunitat és precisament el que ens fa únics i especials. Vull fer un esment especial a l'AFA per la seva dedicació i suport constant, que són imprescindibles perquè moltes de les activitats i projectes de l'escola puguin tirar endavant.

Ara et faig unes preguntes breus:

– Un lloc on t'agradaria viure?

– Un poble tranquil a la muntanya, per poder de gaudir de la neu, les vistes, un bon foc a terra i l'esquí.



Comiat de les religioses a causa de la Covid. Setembre 2020.

FONT: COL·LEGI MARE DE DÉU DEL SOCÓS

que necessitem és una avaluació que sigui útil, justa i pensada per ajudar-los a progressar, no per posar-los davant d'una barrera.

Estic d'acord amb la importància de les proves externes, ja que poden aportar informació valuosa sobre el procés d'aprenentatge dels alumnes i sobre el sistema educatiu. Ara bé, és fonamental que es facin de manera adequada: que les condicions siguin justes, que les proves estiguin ben dissenyades i que realment reflecteixin les competències dels alumnes, sense



Claustre de mestres de l'escola. Curs 2009-2010.

FONT: COL·LEGI MARE DE DÉU DEL SOCÓS



Trobada de claustre amb els companys de Saragossa. Curs 2024-2025.

FONT: COL. MARE DE DÉU DEL SOCÓS



Foto de les orles del curs 2024-2025. Tots els docents i PAS que han gaudit de la promoció.

- **Un llibre?**
- *El petit príncep*, d'Antoine de Saint-Exupéry
- **Una cançó?**
- "Imagine" de John Lennon.
- **Què odies?**
- La injustícia, la intolerància i les persones feixistes que diuen que no ho són.

- **Què prefereixes: Facebook, Twitter, Instagram, WhatsApp, TikTok?**
- WhatsApp, per la seva immediatesa i senzillesa.
- **Una pel·lícula que no et canses de veure?**
- Forrest Gump.
- **Una virtut?**
- L'esforç.
- **Un defecte?**
- De vegades, puc ser massa perfeccionista.
- **No podries viure sense...?**
- La música i un bon menjar.
- **Tens por a...?**
- La injustícia i a la manca de llibertat.

- **Amb qui compartiries un dinar...?**
- Amb la xef Maria Nicolau.
- **El que més t'agradaria del món és...?**
- Que tothom tingués les mateixes oportunitats d'aprendre i créixer.

Em ressona, encara, dins la ment, paraules importants que tots volem sentir quan es parla de l'educació dels nostres fills: FAMÍLIA, IMPLICACIÓ, TREBALL EN EQUIP, ESFORÇ, INCLUSIÓ... En Cassià porta la vocació de mestre a la sang i és d'agrair i emfatitzar en els temps que corren...

Margaret Palou Tugues

ÀNGEL & Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE

AGRAMUNT DES DE 1948

ELABOREM TOTS ELS NOSTRES TORRONS I XOCOLATES DE MANERA ARTESANA.

OBRADOR I BOTIGA:
Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com

FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL

Margarita
moda



Margarita Martí Gasull
C/ Sant Joan, 3
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

SERVEI OFICIAL
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10
25310 AGRAMUNT
Tel. 973 392 311
www.mecanicaair.com




Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)






Construccions
Reformes

Xavi Lavi

Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

tendals Sangrà

Tendals fàbrica · Carpes · Pergoles · Tendals assemblats
Portes ràpides · Cobertes industrials · Tapissaria · Cortines
Pergoles · Mosquiteres · Rehabilitació · Impressió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.cat

Av. de Lluïsa, 11 08122 L'Ametlla de Mar
08200 TARRAGONA (T. 4444)



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 · 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

L'espitllera

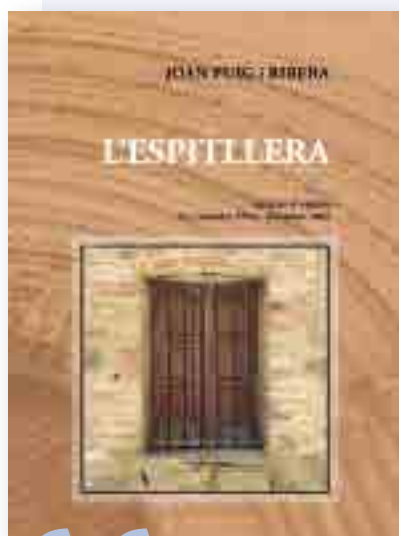
Circumstàncies del moment i records

Puig i Ribera, Joan

L'espitllera

Edita Revista Sió.
Col·lecció La Garranyeu.
Agramunt, juny 2025

Preu: 10€



Joan Puig i Ribera, llicenciat en llengua i literatura catalanes i professor d'institut fins a la jubilació, és un dels homes forts de *Sió* dels darrers cinquanta anys. Redactor des de 1977, n'ha estat director diversos anys en dues etapes. Hi ha aportat nombroses col·laboracions i és qui més ha participat, directament o indirectament, en la confecció de la majoria dels col·leccionables. També va ser l'impulsor del Certamen Literari de Sant Jordi, que encara dura després de tants anys.

El llibre que ressenyem aquí és el segon de la nova col·lecció de *Sió* "La Garranyeu". Aplega cent articles d'opinió publicats a la nostra revista des del setembre de 1994 fins al desembre de 2002. Amb un text ric i sobretot molt entenedor, el Joan va desgranant, tal com ell mateix ens diu a la contraportada del llibre "una colla de temes que es van repetint: la literatura, la reivindicació de la pau, la migració, la política, Catalunya, Agramunt, l'educació, l'ensenyament, el pas del temps...".

Es pot pensar que, en ser articles que s'han escrit i s'han publicat fa més de trenta anys, poden estar desfasats. Res més lluny de la realitat, són textos "atemporals" que tenen la mateixa vigència avui dia que trenta anys enrere. I perquè vegeu que realment és així, n'exposem alguns fragments referits a diferents temes.

Amb el títol *Any nou, vida vella*, que en el número anterior també hi fa referència Joan Almarça en un article als lectors escriuen, es refereix a les guerres que hi ha per tot arreu i altra vegada aquí a Europa. Són reflexions sobre "com la humanitat no pot resoldre les seves divergències amb la força de la raó". Malauradament un article ben vigent avui dia amb les conteses bèl·liques que tenim actualment no gaire lluny de casa nostra.

A *Inventari de revistes* fa un repàs de les publicacions que, amb més o menys periodicitat, es publicaven a la vila l'any 1995. Amb *Recuperar el folklore* crida a recuperar els gegants agramuntins, ja que els que teníem aleshores eren de sèrie. A *Encomanem-nos a santa Rita* denuncia la lluita entre els partits polítics per assolir el poder. *Agramuntins il·lustres* és un article en què s'estranya que no tinguem dades d'aquests avantpassats nostres. A *Des de la impotència* descriu "la tragèdia extrema que s'acarnissa amb humans indefensos i misèrrims". *Origen dels mots* és un article en què s'acaba referint a l'aleshores recent desaparició del gran lingüista Joan Coromines. A *La violència del mascle* denuncia la violència de gènere, qüestionant-se com és possible que es pugui perdre el seny i matar un ésser que has estimat.

Un altre dels articles amb el títol *Per a l'amic Lluís* està dedicat a Lluís Pons. Fa referència als precedents de *Sió* amb la publicació d'*Intimidades* i *Avanzar*, dues "revistes" que "es van fer en bona part gràcies a l'impuls de Lluís Pons". La primera ja es va recuperar com a un dels nostres col·leccionables, i la segona de moment és un projecte que es guarda al calaix. També cal destacar l'article *Adeu al nostre mestre* dedicat a la pèrdua d'en Guillem Viladot. I *Torna el fantasma* amb què es refereix al fet que les sentors de nazisme, xenofòbia i intolerància tornen a difondre's altre cop enmig de la vella Europa... I és que ara malauradament hi tornem!

Creiem que es tracta d'un llibre molt recomanable que fa de molt bon llegir o rellegir si és el cas, atès que el Joan amb la seva prosa culta i assenyada va desgranant una sèrie de temes que, com dèiem al principi, són completament vigents.

Josep Rovira

Tot i que els articles s'han escrit i s'han publicat fa més de trenta anys, són "atemporals" i actualment tenen la mateixa vigència que temps enrere.



CoTs
CoTs

- Merceria
- Perfumeria
- Marroquineria
- Articles de viatge

Plaça del Mercadot, 4
Tel. 973 59 01 32
AGRAMUNT (Lleida)

VINT I VINT TOURS 

Marta Joval Solé
Agent de viatges

Carrer Sió, 23 baixos
25310 AGRAMUNT
973 044 150 - 675 052 415
vintivintours@gmail.com



Ona
INFORMÀTICA I COMUNICACIÓ

Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

A Ona som Distribuïdors Certificats:

software **DELSOL**

Distribuïdors - Partners

IBM lenovo NOD32 hp DELL Microsoft Partner

- INFORMÀTICA
- WEB
- XARXES
- SEGURETAT
- COMUNICACIONS

- FACTUSOL
- TPVSOL
- CONTASOL
- WEB
- NOMINASOL
- TENDA VIRTUAL

- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGPD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència



Jové Balasch

(975 - 7075)



Benvinguda al nou curs escolar

Un nou curs sempre arriba carregat d'il·lusió, de reptes i d'oportunitats de creixement compartit. Des de la nostra escola encarem aquest any amb ganes de continuar aprenent junts i de seguir fent créixer el nostre projecte educatiu.

Durant aquest curs seguirem treballant la **robòtica a tots els nivells**, una eina que ens permet fomentar la creativitat, la cooperació i el pensament crític. Alhora, consolidarem el **projecte de lectura** iniciat el curs passat, amb l'objectiu de despertar el gust per llegir, millorar la competència lectora i acompanyar cada alumne en el seu procés personal de creixement com a lector.

Un dels grans reptes serà la nostra participació en un **projecte Erasmus**, una experiència enriquidora que ens obrirà les portes a noves cultures i metodologies pedagògiques. Aquesta oportunitat ens permetrà establir vincles amb altres escoles d'Europa i compartir bones pràctiques que, sens dubte, enriquiran la nostra comunitat educativa.

Pel que fa a les activitats del curs, al **primer trimestre celebrarem la Setmana Musical**, un espai per gaudir i compartir el llenguatge universal de la música, amb tallers, concerts i la participació activa de tota la comunitat. Al **segon trimestre ens endinsarem en la Setmana Anglesa**, aquest any dedicada a **Sud-àfrica**, un país que ens obrirà una finestra a la seva llengua, a la seva història i a la seva rica diversitat cultural.

Com sempre, posarem al centre de la nostra tasca el **benestar de l'alumnat**, perquè estem convençuts que només en un entorn segur, respectuós i acollidor és possible aprendre i créixer plenament. En aquest sentit, continuarem poten-



Claustre de mestres i part del PAS del curs 2025-2026.

FONT: COL. M.D. SOCÓS



Cartell del lema 2025-2026.

ciant programes de convivència, educació emocional i activitats que fomentin la cohesió i el respecte mutu.

Enguany, a més, el nostre camí ve inspirat pel lema "**Cuidem est mant**", molt lligat a la celebració del **150è aniversari de la Congregació** a la qual pertany la nostra escola. Un lema que ens recorda la importància d'educar des del cor i de posar l'amor i la cura com a base de tota la nostra acció educativa. Celebrar aquest aniversari ens fa mirar enrere amb agraïment i, alhora, mirar endavant amb il·lusió i compromís renovat.

Desitgem a tothom un molt bon inici de curs i us animem a viure'l amb entusiasme, esforç i esperit de comunitat.

Col·legi Mare de Déu del Socós



GIA S.L.
 Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel.: 973 39 27 74
 Fax: 973 39 28 81
 www.gestioiagramunt.com
 administracio@gestioiagramunt.com



LO TAXI AGRAMUNT
 VEHICLES DE 4 A 9 PLACES 
 600 446 600 - JOSEP M^a
 647 801 845 - ESTER



CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENTS - LLISTES DE COMUNIO
BOSSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
 973 391 216 / 696 982 824
 www.calsangra.cat
 sangra@calsangra.cat



LLUNA NOVA
 PERRUQUERIA

 llunanovaagramunt

T. 973 39 27 24
 CARRETERA CERVERA, 6bxs - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



Ramon Viladevait
 Mòbil 666 859 946
 Tel. 973 192 063 / 973 390 677




Reformes
 Construcció
 Rehabilitació
 Interiorisme
 Immobiliària
 Projectes
 medioambientals

Av. Maria Jolorch, 42
 AGRAMUNT
 973 39 26 10



De la Fondandana estant (I)



Vull explicar-te les vivències extraordinàries que vaig experimentar el dia que vaig caure rodó a terra, mentre esperàvem l'Alsina Graells a la plaça de la Fondandana. Aquell incident ens va separar per sempre, però confio que si te'l detallo com cal portaràs més bé el dol.

Quan érem canalla, on ara té la parada l'Alsina Graells (o l'Alsa, que li diuen de poc, o el Ràpid, que li dèiem llavors), tot eren bancals de blat i ordi i, en una punta, hi havia la masia de la Fondandana, de pedra i amb la xemeneia fumejant. De casa estant llegíem el llenguatge del fum, que ens parlava de vent de dalt o serè, de marinada, o de si l'oratge era quiet (la fumera en aquest cas sortia sense ganer i recta amunt).

Temps enrere el Ràpid havia parat en altres llocs. La parada anterior a l'actual era a la plaça del Pou, on l'administració per despatxar els bitllets se situava inicialment als baixos de cal Balaguer i després al bar dels caragols. I abans d'aquesta, la parada era just a l'entrada de la plaça del Mercadal (que llavors anomenaven del "Generalísimo", en honor a les bombes amb què el dictador va derriuir mig poble i va causar desenes de víctimes. Déu meu!). Sí, la primera memòria que tinc de la parada de l'Alsina era allà, al capdamunt del carrer dels Estudis Nous. Quan el vehicle hi arribava s'aturava, manio-

brava el cul cap al carrer de les Eres, encarava el morro cap a les monges, feia marxa enrere, parava a l'indret de l'administració i esperava que la gent hi pugés. Un dia que baixava de muntanya gairebé ple, la mare i jo havíem d'agafar-lo fins a Tàrrega per fer-me unes anàlisis prèvies a l'extracció de les glàndules (en aquell temps la ciència mèdica creia que calia extirpar-les a qualsevol criatura després d'unes angines amb pus, per prevenir complicacions al cor). Una vilatana es queixava que havien de tenir preferència els que anaven a Barcelona, al cap i a la fi a Tàrrega s'hi podia anar amb el Puig; aquest feia el trajecte d'Agramunt a Tàrrega i viceversa dos cops al dia. Devia tenir raó, la dona. Per què la mare i jo no agafàvem el Puig? Qüestió d'horaris? Segurament.

Si la memòria no m'erra, en aquell tram de carrer hi havia hagut, al cantó de dalt, la Caixa de Pensions i la botiga de queviures de la Solanes (als baixos de cal Bergués, que tothom pronunciava Bergés), la merceria de cal Seixanta-cinc i la botiga de llegums de l'Agelet (entre el carrer de les Eres i la raval de Puigverd); i al cantó de baix, la barberia del Barrios, l'administració de l'Alsina, la farmàcia del senyor Mas, la carnisseria de la Tereseta el Torrat i la botiga del Fonoll (electricista entre setmana i acomodador del cine Avenida el diumenge; l'acomodador era neces-

Temps enrere el Ràpid havia parat en altres llocs. La parada anterior a l'actual era a la plaça del Pou...

sari perquè feien "sessió contínua" i molts entraven amb la pel·lícula començada). Cal Galceran dominava l'espai (amb un Sagrat Cor a la façana que semblava beneir tothom que pujava de les monges i representava la cara devota, i per a alguns profitosa, de la postguerra).

La vila ha crescut i ha desplaçat establiments, habitatges i activitats a l'altre costat del Sió, alhora que ha engolit dos del quatre edificis que llavors eren els únics que vèiem riu enllà de casa estant: la Fondandana i la masia el Jolonch. Els altres dos, cal Perutxo i cal Vinyals han resistit. La gasolinera no existia i edificar-la va suposar l'inici de l'expansió.

Et deia al començament que et parlaria del que vaig viure aquell dia arran de caure rodó, com fulminat per un llamp, a la plaça de la Fondandana, però ho deixaré per més endavant. Encara et veig massa trasbalsada per entendre-ho com cal.

Lo navegant del Sió

Tret de sortida de la temporada

Tots els equips del Club Futbol Agramunt s'han posat en marxa per preparar la nova temporada. El gruix de les plantilles ho va fer entre finals d'agost i principis de setembre. L'Amateur i el Benjamí S9 són els dos primers equips en entrar en competició, disputant la primera jornada el cap de setmana del 20 i 21 de setembre. L'Amateur competeix per quarta temporada consecutiva a Segona Catalana i l'objectiu és el de salvar la categoria. Els jugadors d'Aleix Miró han fet una pretemporada amb alts i baixos. L'equip va patir desfetes a casa contra l'Alguaire (0-4), en el partit de Festa Major, i va caure en les semifinals de la Copa Urgell contra el Castellserà (0-1) després d'haver superat l'Ivars d'Urgell (1-3) i l'Ondara (1-2) en la fase de grups. També va superar el CE Cervera per 2 a 1 en el primer test de pretemporada. Per la seva banda, el Benjamí S9 juga a Preferent, la màxima categoria provincial en Futbol-7. Es tracta d'un premi al campionat assolit la temporada passada en S8. Els entrenadors són Àlex Tapia i Mariona Ramos i la plantilla està formada pels jugadors que la temporada passada van guanyar la lliga.



Jugadors de l'Amateur en un dels partits de pretemporada.

FONT: CF AGRAMUNT

“ El nombre actual de jugadors es correspon a la xifra idònia per les dimensions del club. ”

Pel que fa a la resta d'equips de la base, la competició començarà entre els caps de setmana del 27 i 28 de setembre i del 4 i 5 d'octubre. El club



El Benjamí S9 va disputar el primer partit de preparació a Alcarràs.

FONT: CF AGRAMUNT



Entrenament del S9, l'equip més jove del club.

FONT: CF AGRAMUNT



Partit de Festa Major entre el primer equip i l'Alguaire.

FONT: CF AGRAMUNT



L'assemblea anual de l'entitat va tenir lloc el 13 d'agost.

FONT: CF AGRAMUNT



L'Infantil S14 abans del partit de la Copa Lleida.

FONT: CF AGRAMUNT

compta enguany amb nou equips de base, quatre de F-7 (un prebenjamí, un benjamí i dos alevins) i cinc de F-11 (dos infantils, un cadet i dos juvenils, un de masculí i un femení). Cal destacar que aquesta temporada la categoria cadet s'ha dividit en S15 (nascuts l'any 2011) i S16 (nascuts al 2010) com ja es va fer l'any passat en Infantil i en els anteriors en les categories de menys edat.

Els entrenadors dels diferents equips són els següents:

- S8 - Pau Vilanova / Nora Serra
- S9 - Alex Tapia / Mariona Ramos
- S11 - Mario Tapia / Gerard Garcia
- S12 - David Aubets / Abel Pijuan
- S13 - Miquel Marín / Oleguer Lloret
- S14 - Josep López / Pau Gimbert
- S16 - Joan Penella / Raul Popa
- Juvenil - Manel Olaya / Óscar Gil
- Juvenil Femení - Montse Cantacorps / Judit Cantacorps

Celebració de l'assemblea

El dimecres 13 d'agost es va celebrar

l'assemblea per fer balanç de la temporada 24/25 i explicar els objectius de la 25/26. Durant l'acte es van aprovar els comptes i, entre d'altres, es van explicar els canvis que hi ha hagut a la junta directiva, que des de la primavera presideix Hermeni Gimbert, en substitució de Felip Vilanova, que va renunciar al càrrec. A l'equip directiu s'hi han incorporat Jordi Puebla, Jaume Fernández, Ferran Saiz i Albert Guerrero. Tanmateix, continuen formant-ne part Susana Ibáñez, Agnès Farré i Sisco Bullich. També es va posar de manifest que enguany hi haurà menys equips de la base i que s'ha dissolt l'Amateur B degut a la pèrdua de jugadors. Tot i això, la junta va argumentar que les xifres rècords de les darreres dues temporades eren complicades de seguir mantenint i que el nombre actual de jugadors es correspon a la xifra idònia per les dimensions del club. Per últim, es va anunciar que la festa de presentació de temporada tindrà lloc el proper 17 d'octubre.

Participació històrica de l'Infantil S14 a la Copa Lleida

L'Infantil S14 va disputar el dissabte 30 d'agost la Copa Lleida Infantil en la qual van participar els vuit millors equips de la temporada passada. Cal recordar que l'equip que entrenava Jose Marín va quedar en segona posició a Primera Divisió, superant rivals com el Tàrraga, el Mollerussa o l'Andorra. Això va fer que es classifiqués per a la disputa de la Copa. L'encontre de quarts de final es va disputar a Agramunt i el rival va ser el FiF Lleida, equip de Preferent. El partit va ser molt emocionant i no es va decidir fins als darrers minuts ja que el resultat era d'empat a dos. Finalment, els de la capital del Segrià van aprofitar la seva profunditat de banqueta per acabar imposant-se per 2 a 5. Malgrat el resultat, l'experiència va ser molt positiva i el camp es va omplir d'aficionats. L'equip que entrenen Josep López i Pau Gimbert militarà per segona temporada consecutiva a Primera Divisió.



TALLERS BERTRAN, S.L.



Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es



Queviures L'Estoneta Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468



CLÍNICA PODOLÒGICA TERE TORNÉ

Podologia
(General, esportiva,
infantil, geriàtrica).
Estudi biomecànic.
Estudi postural amb IA.
Plantilles personalitzades.
Logopèdia.

Ronda Comtes d'Urgell, 4bxs. Agramunt. 973 392 689

DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30



MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA-CORRALES

F. GARCÓN

Edif. Garcia Corrales
núm. 579470229
tel. 973 391 749
C/ Pau Casals, 20, 11
AGRAMUNT 25310
LLEIDA

Calçats Mary

des de l'any 2000



NG
NeroGiardini
TOMMY HILFIGER

i moltes més

El Angel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

DARQUITECTURA

Av. April Roca, 32-33 • 25310 Agramunt • Tel. i fax 973 396 386 -
www.darquitectura.com • www.darquitectura.com



Arrenca la temporada 2025/26

El mes de setembre marca sempre un moment especial: el retorn als entrenaments i l'inici d'una nova temporada plena de reptes i il·lusió. Després de l'estiu, els equips del club ja treballen amb ganes de gaudir, aprendre i compartir vivències dins i fora de la pista. Els objectius són clars: millorar cada dia, créixer com a esportistes i transmetre els valors del



Entrenaments de pretemporada del Sènior A.

FONT: FUTBOL SALA



FONT: FUTBOL SALA

Comptem amb un total de 12 equips que representaran el CFS Agramunt arreu de la província.



Ofrena floral del dia 11 de setembre.

FONT: FUTBOL SALA

futbol sala —l'esforç, el respecte, la companyonia i el compromís— a tots els jugadors i jugadores del club.

enguany comptem amb un total de **12 equips** que representaran el CFS Agramunt arreu de la província: debutants, prebenjamí, benjamí, aleví, infantil masculí, infantil femení, cadet A, cadet B, juvenil masculí, juvenil femení, sènior B i sènior A. Una estructura esportiva àmplia i consolidada, que demostra la vitalitat del club i la capacitat de seguir creixent tant en nombre de jugadors com en experiència competitiva.

L'inici de curs també serveix per retrobar-se amb companys i companyes, entrenadors i famílies, que són una part indispensable del dia a dia del club. El bon ambient i la il·lusió que

es respira en aquests primers entrenaments marquen el camí d'una temporada que, de ben segur, ens portarà grans moments.

Com és tradició, el club també ha estat present a l'**ofrena floral de l'11 de setembre**, mostrant així el seu compromís amb la vida cultural i associativa del municipi. A més, ja tenim data per a un dels actes més especials de l'any: la **presentació oficial de tots els equips**, que tindrà lloc el **4 d'octubre al pavelló**. Serà una gran ocasió per veure reunida tota la família del CFS Agramunt i donar el tret de sortida a la temporada.

També volem destacar la tasca de tots els entrenadors i entrenadores, que preparen amb detall cada sessió per aconseguir que els jugadors i ju-

gadores progressin tècnicament i gaudeixin d'aquest esport. La seva feina és clau perquè cada equip pugui afrontar la temporada amb garanties.

El CFS Agramunt afronta el curs 2025/26 amb il·lusió, compromís i la voluntat de seguir sent un referent esportiu i educatiu. A tots els equips, jugadors, entrenadors i famílies, us desitgem una temporada plena d'aprenentatges, convivència i grans moments dins i fora de la pista.

Iniciem nova temporada, reptes engrescadors per endavant!

Comença una nova temporada, la 2025-26 amb moltes novetats, ànims i il·lusions renovades i un bon grapat de gent motivada en forma de nova junta per seguir ajudant a formar nens i nenes en fonaments i valors del bàsquetbol, amb la voluntat d'arribar al màxim de gent possible ampliant la base del nostre club i consolidant les categories de major nivell, que enguany sí hem assolit recuperar, reforçar i potenciar.

Enguany els eixos sobre els que es vertebrarà la temporada seran els següents:

- Consolidació de l'estructura de la nostra entitat, en concret en el vessant esportiu. En José Manuel Rodríguez, continuarà essent el coordinador esportiu i farà d'enllaç entre els entrenadors i la junta del club, supervisant els entrenaments setmanals i copsant les necessitats de recursos materials i humans per facilitar l'activitat ordinària dels nostres tècnics. És una figura molt necessària, doncs també gestionarà els horaris d'entrenaments, les inscripcions de jugadors i jugadores ajudant-nos en el funcionament del dia a dia del club.

- La voluntat de seguir creant sinergia positiva amb els centres educatius d'Agramunt per tal de continuar l'activitat extraescolar de bàsquet aquest curs escolar 2025-26. Està confirmat que enguany seguirem per segon any consecutiu al col·legi Macià-Companys d'octubre a juny, que ens servirà per fer el màxim de difusió de la nostra actuació com a entitat esportiva.

- L'elaboració d'un pla de treball del club per tal de realitzar una sèrie d'activitats durant la temporada tot repetint actuacions ja realitzades la temporada passada i potenciar de manera exhaustiva les xarxes socials i

la visualització dels valors del club, la tasca social que es pot desenvolupar fent que l'economia de les famílies no sigui obstacle per practicar bàsquet i recuperant en l'estructura de l'entitat gent que per diversos motius no en formen part.

- L'ànim de seguir comptant amb entrenadors joves i amb empatia amb els nens i nenes, amb il·lusió per la pràctica d'aquest esport i amb la màxima motivació per tal de transmetre-ho als nens i nenes, que aquests vegin el seu entrenador com un referent i una persona d'inculcació de fonaments i valors i que els millori com a jugadors al llarg de la temporada. Tanmateix es busca una combinació de gent jove amb perseverança i persones amb experiència que puguin aportar el seu saber fer a la nostra entitat, per aquest motiu figures com Raül Caparrós, Sisco Farràs, Josep Roca, Alfonso Hernández, Ramon Cuñat, Alba Sendrós i Laia Boix ens ajudaran en el dia a dia dels equips reglats.

Finalment el club ha pogut inscriure sis equips en competició reglada i estem treballant per tirar endavant l'escola que participarà a les trobades obertes a les diferents poblacions de la província.

Les diferents competicions de joc s'inicien el cap de setmana del 27-28 de Setembre i els responsables dels equips i horaris seran els següents:

- **Infantil Femení**
Josep Roca
Diumenge, 11:00 h. (Setmana A)
- **Sènior Femení**
Ramon Cuñat
Diumenge, 12:30 h. (Setmana A)
- **Cadet Masculí**
Josep Roca i Sisco Farràs
Diumenge, 11:00 h. (Setmana B)

- **Sènior Masculí**
Alfonso Hernández
Dissabte, 18:00 h. (Setmana B)
- **Pre-Mini Masculí**
Raül Caparrós i Sisco Farràs
Diumenge, 09:30 h. (Setmana B)
- **Pre-Mini Femení**
Alba Sendrós, Laia Boix i Sisco Farràs
Diumenge, 09:30 h. (Setmana A)

També destacar que després de diverses temporades sense tenir-lo, hem pogut recuperar el Sènior Femení, un equip fusió de diverses jugadores Júnior d'edat i incorporacions sèniors que de ben segur donaran al grup força, empenta i coratge, amb l'objectiu de poder rotar jugadores en les diverses posicions i d'aquesta manera tenir millor capacitat competitiva en la nova categoria, la Primera Territorial. També comentar que hem reforçat l'equip Sènior Masculí amb vuit incorporacions noves, amb l'objectiu de competir al màxim, però sobretot que tots els components gaudeixin de la lliga i puguin optimitzar el seu rendiment per assolir la millor posició possible. Entre tots de ben segur farem una molt bona temporada i millor que la passada plena d'esforç, treball i sacrifici!

I també s'està treballant en l'Escola de Bàsquet LladriBac amb els seus equips Pre-Minis i d'escola i també per poder oferir un projecte engrescador des de i4-i5 amb la voluntat d'anar nodrint els equips de les diferents categories i assegurar la perdurabilitat de la base del club. En aquest sentit s'ha fet difusió de manera telemàtica i s'han repartit fulletons als centres educatius de la nostra vila.

Des del club estem convençuts que novament aquest any estarem a l'alça-



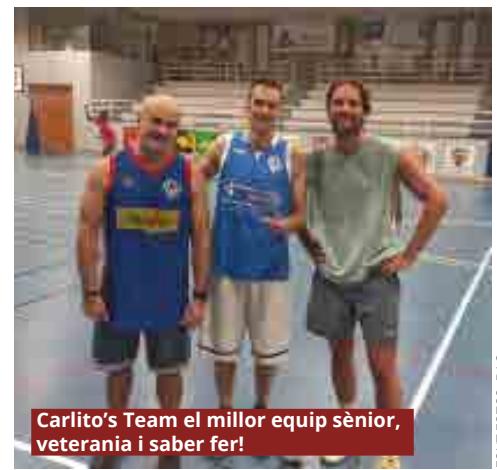
Èxit participatiu, 3x3 de Festa Major apassionant.



Enhorabones noies, Airballqueens campiones de promoció.



Els Lobos Negros, campions de minibàsquet.



Carlito's Team el millor equip sènior, veterania i saber fer!

FONT FOTOS: BAC

da del que ens exigeixen les diferents categories i amb un ànim renovat i d'il·lusió sumarem tots en el mateix sentit per tal de tenir la satisfacció de la feina ben feta i les fites marcades d'inici, assolides!

3x3 de Festa Major, de nou un èxit participatiu

Una nova edició, la vuitena del torneig 3x3 en basquetbol, es va celebrar en el marc de la Festa Major. I realment

va ser un èxit total. Divuit equips i 80 participants en el 3x3 van fer les delícies d'un públic, demostrant l'encert per aquest esdeveniment, que s'ha consolidat any rere any consolidant les xifres d'inscripcions.

Els equips "Lobos Negros", "Airballqueens" i "Carlito's Team" es van proclamar campions del torneig en les categories minibàsquet, promoció i categoria sènior. Enhorabona a tots, premi molt merescut pels tres primers

classificats de cadascuna de les categories de joc!

Agrair a l'Ajuntament i la Comissió de Festes haver-nos deixat col·laborar en l'activitat i també donar les gràcies a tots els participants i públic, que van demostrar que el basquetbol a la nostra vila és un esport molt viu i que desperta un gran interès en totes les edats. Moltes gràcies a tots per haver-ho fet possible... L'any vinent, més bàsquet i encara de millor qualitat!

Roig TORRÓ D'AGRAMUNT XOCOLATA A LA PEDRA

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 - 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com



VIMAT
www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10
621 264 406

vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís

Av. La Canadeta, 102
(Pol. Ind. La Canadeta)
25300 Torredembarra

Segueix la nostra actualitat




Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM D'IMPOSTOS



ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH
XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com

Quan la gent estima la terra

Aquest setembre Agramunt ha tornat a demostrar que quan fem pinya, som imparables. La Festa Major d'enguany ha estat un èxit rotund: carrers plens, places vives i un poble que s'ho ha passat d'allò més bé, tot reivindicant la nostra història i les arrels culturals i festives que ens uneixen al nostre territori.

En primer lloc, des del nostre grup municipal volem felicitar i agrair la feina de la Regidoria i la Comissió de Festes, que han sabut preparar una programació per a tots els públics i per a tots els gustos: activitats infantils per als més petits, propostes per a joves, espais per a la gent gran, cultura popular, concerts, esport i moments de trobada per compartir en comunitat.

Tot plegat amb un nivell d'inclusió exemplar, pensant sempre que ningú en quedi fora. En aquest sentit, és emocionant veure com des de l'impuls dels i les voluntàries d'aquesta comissió es poden aconseguir coses tan grans, aollint tota mena de propostes i sumant tothom a aquest gran projecte.

També hem de reconèixer la tasca dels treballadors i treballadores municipals, que han fet possible que cada acte sortís rodó, i sobretot el paper de les entitats i col·lectius locals. En especial, volem destacar la força i la il·lusió del jovent agramuntí, que s'ha bolcat de ple en aquesta Festa Major. La gran participació dels nostres joves durant aquests dies ja sigui a través de la mencionada comissió o l'associacionisme local ha reafirmat el sentiment de pertinença a un poble que estima i acull la seva gent. A tall d'exemple, la samarreta blava de l'Associació d'Escoltes i Guies d'Agramunt i el ja tradicional mocador groc de la Festa Major han



FONT: ACORD D'ESQUERRA

esdevingut símbols distintius d'aquest sentiment, fet que ens enorgulleix enormement.

Un dels moments més multitudinaris va ser el concert de Figaflawas, que va aplegar l'esperit intergeneracional del nostre poble i que va fer ballar tothom i va demostrar que quan apostem per la cultura i la música catalana, connectem directament amb la nostra gent i mantenim viva la nostra identitat. També aprofitem per agrair les mostres de civisme que es van viure al llarg de la Festa Major.

Com ja és costum, enguany també

ens cal felicitar aniversaris. D'una banda, el 30è aniversari de l'Àliga, que va lluir durant el seguici gràcies a la tasca de TradiSió, que tan bé sap recuperar i transmetre la nostra identitat i imatge festiva. D'altra banda, felicitar també el 30è aniversari de l'actuació dels castellers de Lleida. L'Agrupació Sardanista Estol Espígol també celebra els seus 30 anys i el mateix seguici de TradiSió en fa 25. També ens agradaria fer una menció especial a les diferents juntes administratives dels pobles del municipi, que han sabut organitzar les seves pròpies festes a través de la col·laboració i autogestió.

A més, aquest setembre hem tornat a ser presents als actes de la Diada Nacional de Catalunya, reivindicant amb força els valors populars que ens defineixen com a poble. Sabem que per assolir l'alliberament nacional cal seguir apostant per un model de cultura, festes i lleure que ens cohesioni, que sigui participatiu i inclusiu, i que tingui a la Festa Major un dels millors exemples de la força col·lectiva del nostre municipi.

La Festa Major d'enguany ens ha recordat que Agramunt és poble viu, poble obert i poble compromès amb la cultura i les tradicions. Visca Agramunt, visca la seva Festa Major, i visca la terra lliure!



FONT: ACORD D'ESQUERRA

Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

C/ Tramontana, 13
Telèfon 973 586 696
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

Nou curs polític i educatiu

Amb el setembre arriba el retorn a les aules i l'inici d'un nou curs polític i educatiu. També és el moment de reprendre el camí de la legislatura, escoltant les problemàtiques de la ciutadania, recollint allò que cal millorar i acompanyant les entitats i agrupacions en la seva vida diària. El 16 de setembre ja vam expressar a Ràdio Sió que, des de Junts per Agramunt i des de l'oposició, el nostre compromís és clar: respecte pels altres grups municipals i responsabilitat envers la ciutadania. Aquest és el fil conductor que ens hem marcat i que volem mantenir.

Previsió i visió de futur

Durant aquests mesos hem detectat qüestions que caldria millorar. Massa sovint observem manca de previsió en les actuacions: es fan obres o projectes nous sense tenir en compte el manteniment i la despesa que comportaran a llarg termini. També es prioritzen obres segons les subvencions disponibles, deixant de banda altres necessitats més urgents de la vila.

Taxes municipals i economia

Un altre aspecte que requereix atenció és la revisió de les taxes municipals. Caldria fer una anàlisi acurada de cada apartat i ajustar-les —pujant, baixant o mantenint-les— segons els ingressos i les despeses reals que genera cada servei. Actualment es dona molta informació, però sovint sense que això comporti canvis reals. La ciutadania necessita accions i no només bones paraules. També insistim en la importància de vetllar per una economia municipal sanejada, però sempre lligada al benestar de les persones i a la qualitat dels serveis públics.

Cuidem els espais públics i els pobles del municipi

Cal cuidar els espais públics durant tot l'any i no només quan arriba un es-

deveniment concret. A més, als pobles del municipi els falta dinamisme: no n'hi ha prou en fer una piscina o arreglar un carrer, també cal acompanyar i cuidar les persones que n'han de fer ús.

Festa Major d'Agramunt

El mes d'agost i els primers dies de setembre han estat intensos en activitats lúdiques i culturals. Destaquem especialment la Festa Major d'Agramunt: el concert de la nit amb Figa Flawas va ser un gran èxit de participació, amb moltíssima gent a la plaça. En canvi, en els actes populars i de dia es va notar una menor afluència de públic. Creiem que caldrà repensar i reforçar aquests formats perquè la Festa Major continuï sent un espai de trobada intergeneracional.

Agraïment a entitats i col·lectius

Volem agrair la tasca de tots els col·lectius i persones que, amb esforç i dedicació, han fet possible aquest ampli ventall de propostes que donen vida a la nostra vila. Sense la seva empenta i compromís, el calendari cultural i festiu d'Agramunt no seria el mateix.

Reflexió nacional i llengua

A nivell de país, la celebració de la Diada ha tornat a posar sobre la taula la necessitat de les llibertats que enca-



FONT: JUNTS PER AGRAMUNT



FONT: JUNTS PER AGRAMUNT

ra no tenim. La història ens mostra un poble que camina cap a la sobirania i un altre que continua sotmès per raons de força i no de democràcia. Per això, volem remarcar també la importància de preservar i fer ús de la nostra llengua pròpia, un element clau de la nostra identitat i de les llibertats que ens mereixem.

L'ALTAVEU: OPINIÓ POPULAR

- Les voreres del centre encara presenten punts perillosos per a la gent gran i també punts inaccessibles per a cotxets.
- El manteniment dels parcs infantils és insuficient i pot arribar a ser un perill.
- La deixadesa als carrers és una queixa recurrent: cal més neteja i manteniment diari.

Des del grup **Junts per Agramunt** ens comprometem a portar al ple municipal els diferents aspectes de millora que des de la ciutadania ens feu arribar. Podeu enviar propostes al correu: juntsxagramunt@gmail.com

La carta blanca: les reflexions del PSC-Compromís per Agramunt

No tot es fa de manera excel·lent

Reprenem l'activitat després d'unes merescudes vacances d'agost, que han servit per tenir una perspectiva general de la situació en què es troba la vila d'Agramunt, allò que s'està gestionant de manera eficient i aportar propostes de millora per fer un poble més net, il·luminat, segur i pròsper per als convilatans.

En aquest sentit, pel que fa els aspectes que considerem que s'han executat de manera escaient, ens agradaria felicitar tot l'equip de Govern i en especial la regidoria de Festes, doncs la Festa Major d'enguany ha estat tot un exemple de diversificació d'activitats i de transversalitat d'actes ja que s'ha tingut en compte totes les edats i col·lectius de la vila, essent una celebració en la qual tothom s'ha sentit identificat i se l'ha fet seva, el millor que pot passar perquè un esdeveniment sigui tot un èxit!

—Però malauradament no tot el que està executant l'equip de Govern pot tenir la mateixa excel·lent valoració. Alguns aspectes posen de manifest una actuació deficient o clarament insuficient per resoldre la situació. Un dels exemples més clars el trobem en la zona del Passeig del Sió, en què molts veïns es queixen de manca de manteniment, brutícia en la llera del riu, quantitats ingents de mosquits i excrements dels animals que la fan una zona no gens recomanable per a passejar-hi. El que hauria de ser una zona verda de la vila i per tant un dels pulmons de la població, s'està convertint en un calaix de sastre en què s'hi troba zones inadeguades i no aptes per a l'ús i gaudi de la població.

—Tanmateix un altre aspecte que

ens ocupa i preocupa és la gestió mediambiental que s'està fent a la nostra vila i en concret ens provoca incomoditat la gestió de la recollida d'escombraries i la manca de control davant l'incivisme d'alguns vilatans. Bosses d'escombraries abandonades en contenidors no adequats, voluminosos en pèssim estat de conservació que es converteixen per un temps en mobiliari de la vila així com

males olors i sensació general d'insalubritat són aspectes que seria bo i prudent que fossin abordats amb ànim de resoldre per la regidoria en qüestió, per l'equip de govern de manera global. Creiem sincerament que una altra gestió és possible i sobretot fer èmfasi en el caràcter pedagògic de les mesures que s'hagin de prendre en un primer moment sense descartar possibles sancions administratives, no recaptatòries sinó amb ànim de recordar que en matèria de residus i deixalles tots tenim drets però també obligacions, les actuacions individuals sempre han de ser diligents, amb bona fe i amb ànim de satisfer l'interès general col·lectiu.

—I tenint present l'interès general i la defensa i promoció de la llengua catalana, el Govern de la Generalitat del President Illa està centrant els seus esforços en fer possible que el català sigui llengua oficial a les institucions

europnees i enfortir el seu ús i normalització a través del model d'immersió lingüística, que ha estat tot un èxit en els centres educatius. Ara bé, un dels apunts que volem destacar és la idea que la llengua és per a entendre'ns i no ens dona cap plus de superioritat moral respecte la resta de la població que no és catalanoparlant. Hem deixar de veure la llengua catalana com un element de combat i tenir-lo present com un element de cohesió i d'entesa de les diferents sensibilitats lingüístiques existents. Només en sentit contrari s'explica que tot i haver estat al govern de la Generalitat durant més de deu anys en una dècada de governs nacionalistes, l'ús social del català ha patit un fort retrocés, ha patit un rebuig doncs s'ha utilitzat com a element obstacle i no aglutinador, per a restar i no pas per sumar sinergies!

—I per últim no volem desapro-



Festa Major transversal, èxit garantit!

FOTO: RÀDIO SIÓ



FONT: BOMBERS DE LA GENERALITAT

Necessitem solucions ja, política medioambiental eficient i eficaç!

“

Un altre aspecte que ens ocupa i preocupa és la gestió mediambiental que s'està fent a la nostra vila.

”

fitar l'avinentsa per comentar que enguany ens hem adherit al manifest de l'Ajuntament d'Agramunt per la Diada de l'11 de Setembre en forma de Sí Crític. Tal i com els hem fet saber primer a l'equip de govern, doncs per nosaltres el respecte institucional és bàsic en qualsevol administració. No ens sentim plenament identificats amb la proposta, però creiem que hem

d'aplicar l'empatia i la visió a futur, copsar el que realment és aprofitable i apropiat per la situació que viu Catalunya al 2025. Necessitem donar un pas endavant i aquest només el farem amb un discurs amable i integrador amb la resta de pobles de l'Estat i amplada de mires per consensuar propostes de millora en matèria de xarxes de telecomunicació, infraestructures bàsiques,

harmonització fiscal per evitar situacions de *dumping*. En resum tornar a ser motor dinamitzador del creixement de l'Estat. I això no és gens incompatible amb l'aplicació de polítiques públiques d'habitatge, educatives, de dignificació dels serveis públics i de dinamització de l'agricultura i la ramaderia, atenent el que realment preocupa a la població. Aquest ha de ser l'esperit de la Diada de Catalunya, fer que tothom amb independència de la seva ideologia es consideri català de ple dret, escoltat i respectat pel seu govern. Visca Catalunya i la seva gent, allò que dona un plus de valor afegit a les polítiques socials!

68

ANIVERSARI

GRUONSA
DISTRIBUCIÓ DE PRODUCTES

Públics i Privats
per la seva productivitat



Carrasco
ELECTRICITAT

 **625918296**

www.carrascoelectricitat.cat

BAR CARRERIS



des de 1953

CAFETERIA

Gasoil de proximitat per a la pagesia...



PANADÉS
al teu costat

ESTALVIA
AL REPOSTAR

5 CTS. AMB DIESEL STAR
5 CTS. AMB DIESEL ÒPTIMA

Fes l'alta aquí: cepsa.es

SI TENS LA TARGETA **PORQUE TU VUELVES** tens els màxims avantatges



Estació de Serva/Panadés, S.L. - Ctra. de Tarrega, 19 - 25310 Agramunt

el Porquero

DEGUSTACIONS DE PRODUCTE



Ramiro Salz
Peña Nieto
CASA RENANT
el Porquero

La teva botiga **el Porquero a Agramunt**: ctra. Cervera, km. 19 - T. 973 390 801

La teva botiga online: www.elporquero.com

P I G L E T S



CASALET D'ESTIU

Durant tot el mes d'agost, l'Ajuntament ha organitzat un casalet d'estiu adreçat a infants d'1 a 3 anys, amb la participació d'una vintena de famílies del municipi.

El servei s'ha dut a terme a les instal·lacions de la llar d'infants municipal, que tanquen durant aquest període, oferint així una alternativa de qualitat per a la conciliació de la vida familiar i laboral durant les vacances d'estiu. Les activitats, dissenyades i dinamitzades per monitores qualificades, han combinat el joc i l'educació, sempre en un entorn segur, acollidor i adaptat a les necessitats dels més petits. Les famílies han valorat molt positivament l'experi-



FONT: AJUNTAMENT



FONT: AJUNTAMENT

ència, destacant tant el tracte del personal com la qualitat de les activitats. Des de l'Ajuntament, es reafirma el compromís de continuar impulsant serveis que donin suport a les famílies del municipi i que afavoreixin la conciliació.

MILLORA DEL CAMÍ D'ACCÉS A LA DONZELL D'URGELL

Durant la segona quinzena d'agost s'ha dut a terme la millora del camí d'accés al nucli de la Donzell d'Urgell. L'obra ha consistit en l'arranjament d'un tram de gairebé 5 km de longitud, amb una amplada variable d'entre 6 i 4 metres, que millora l'accés a la Donzell des d'Agramunt. El nou paviment s'ha

realitzat amb reg asfàltic, fet que suposa una notable millora en les condicions de circulació i seguretat.

El cost total de les obres ha estat de 192.207,50 euros (IVA inclòs) i ha estat finançat amb un ajuda del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Alimentació; una aportació de l'Associació de Propietaris de Sant Roc; una aportació dels Agricultors Verge del Socors d'Agramunt i pressupost municipal de l'Ajuntament d'Agramunt.

Aquesta actuació representa una millora important per a la mobilitat i la connexió del nucli de la Donzell d'Urgell amb la resta del municipi i el territori.



Per a subscripcions i anuncis de la revista, us podeu adreçar a
Vítor M. Cabral
Tel. 672 684 719
secretaria@revistasio.cat



Grau Marino
 PASTISSERIA i CONFISERIA

Pastisseria artesana i de qualitat

C/IBO, 12
 C/isc. Antic. Pobles d'Agramunt
 25410 Agramunt
 Tel: 611 742 397

@gruamarino

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

DECORA AMB ESTIL

AV. BARCELONA, 25 · TÀRREGA
T 973 313 000 · WWW.9MAG.CAT

artesa **Cal Sera** xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 · T 973 39 01 85 Agramunt
Carrer Fondandana n.2 · T 973 39 27 28 Agramunt

vins que inspiren

MAS BLANCH MAS

PERSPECTIVA

ARQUITECTURA I INTERIORISME

NO FEM POSSIBLE

T 973 66 30 77 | @perspectivainteriorisme
info@perspectivaarquitectura.com | Carrer de Sant Joan, 71, 25310 Agramunt

Fisiològics

AGRAMUNT

CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marta Martí Nebert núm. 11196
Elma Medorel Solé núm. 6294

HORES CONVINGUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ lic. col. 4258

Servis de: Odontologia General, Ortodància, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27

Av. Maria Joloch 19-21 baixos AGRAMUNT

OCTUBRE 2025

Mes de 31 dies, desè del nostre calendari i vuitè de l'antic calendari romà.
 El **dia 1** el sol surt a les 7h 49m i es pon a les 19h 33m. El **dia 31** el sol surt a les 7h 23m i es pon a les 17h 48m.
 El dia 23 el sol entra a la constel·lació de l'ESCORPÍ.

Diumenge 26 d'octubre. Entrem a l'horari d'hivern i a les 3 de la matinada s'endarrereix una hora el rellotge. Cal tenir present que l'Estat espanyol està fora del seu fus horari (una hora més), doncs ens tocaria la mateixa hora que Portugal i el Regne Unit, ja que el meridià 0 de Greenwich passa per damunt nostre a mig camí de Saragossa. Però a principis de 1942, Franco, que era aliat de Hitler, va ordenar avançar una hora els rellotges per adaptar-los a l'horari de Berlín. I d'aleshores ençà ningú més no ho ha tocat. Per tant a l'horari d'hivern anem una hora per davant del sol i a l'horari d'estiu dues: un veritable despropòsit. Els que ja tenim una certa edat recordem els anys cinquanta amb les controvèrsies que hi havia amb l' hora vella (l' hora solar, la de sempre) i l' hora nova, especialment amb la gent més gran.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

- Dies 11 i 12: Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt.**
- Dimecres dia 15: Comencen les classes de l'Aula d'Extensió Universitària d'Agramunt del curs 2025-2026.**

Les fases de la lluna:

- Lluna plena  **el dia 7**, a les 7:48 h
- Quart minvant  **el dia 13**, a les 20:14 h
- Lluna nova  **el dia 21**, a les 14:25 h
- Quart creixent  **el dia 29**, a la 17:20 h

Efemèrides catalanes per Ramon Viladot i Benet (1905)

28 d'octubre de 1848. Inauguració del ferrocarril de Barcelona a Mataró. Lo primer ferrocarril que hi hagué a Espanya fou lo de Barcelona a Mataró. Lo dia 28 d'octubre de 1848, a les 9 del matí, lo bisbe de Barcelona acompanyat de les autoritats i corporacions i particulars invitats, beneí les quatre primeres locomotores que tingué la companyia i que s'anomenaren Catalunya, Barcelona, Besós i Mataró. Acte seguit lo tren se posà en marcha en mitg de les aclamacions d'una gran multitud i recorregué los 37 kilòmetres que hi ha fins a Mataró, en 35 minuts. Al arribar a Mataró los expedicionaris assistiren a un *Te Deum* catat a l'església parroquial, retornant a Barcelona.

Segons los castellans, lo primer tren d'Espanya fou lo de Madrid a Aranjuez, però això és una mentida com tantes altres que s'ensenyen a Madrid. Quan lo ferrocarril de Madrid a Aranjuez s'inaugurà, feia ja més de 27 mesos que corria lo de Barcelona a Mataró.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes d'agost de 2025)

NAIXEMENTS

Luca Suárez Ribera	dia 10-7
Basma Bouarrourou	dia 21
Aritz Riera Solé	dia 28

MATRIMONIS

Un, el dia 25 de juliol
 No autoritza cessió de dades

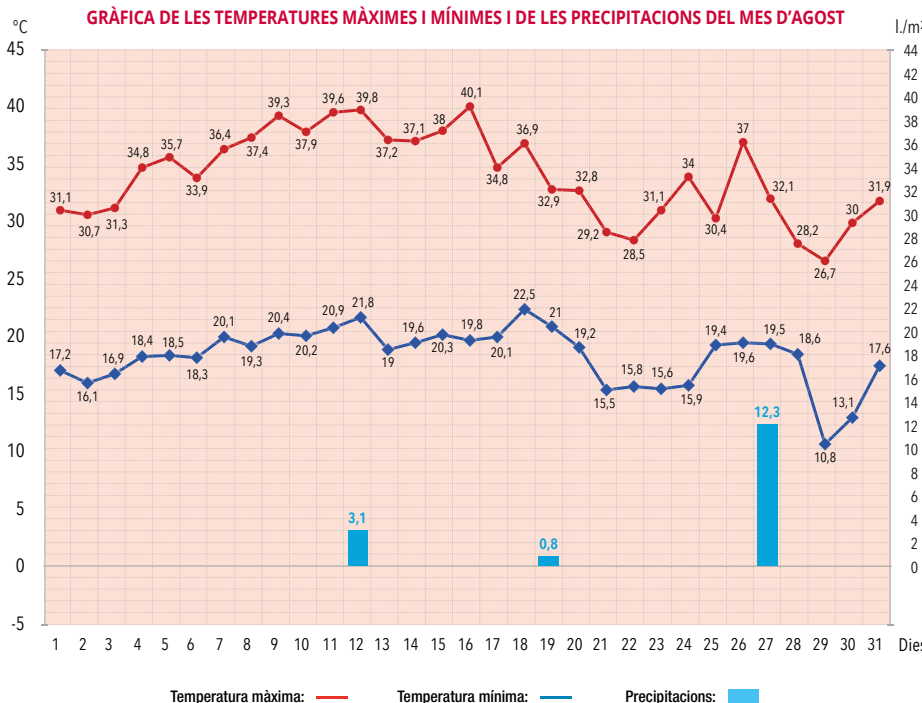
DEFUNCIONS

Josefa García Ruíz	91 anys, dia 18-7
Manuel Arisa Gros	81 anys, dia 23-7
Montserrat Rovira Jovell	96 anys, dia 25-7
Bellamor Pujol Rosell	83 anys, dia 31-7
Manuela Cabanillas	
Borreguero	65 anys, dia 2
Pere Vilella Marquilles	82 anys, dia 3
Francisco Pellicer Garcia	80 anys, dia 10
Anna Mancebo Calderón	92 anys, dia 12
Antònia Cases Golet	92 anys, dia 17
Montserrat Peralba Peralba	93 anys, dia 22

Informació facilitada pel Registre Civil només amb els noms autoritzats.



JOSEP ROVIRA



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT L'AGOST

Dia 12.....	3,1 l./m²
Dia 19.....	0,8 l./m²
Dia 25.....	Inapreciable
Dia 27.....	12,3 l./m²
TOTAL.....	16,2 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES D'AGOST

Màxima del mes.....	40,1°, dia 16
Mínima del mes.....	10,8°, dia 29
Oscil·lació extrema mensual.....	29,3°
Mitjana de les màximes.....	34,1°
Mitjana de les mínimes.....	18,4°
Mitjana de les mitjanes.....	26,3°

Observador: Xavier Asensio
 (Des de cal Tallador)



**FERRETERIA
MOLINET, S.L.**

www.molinet.cat

**Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!**



**Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT**

ferreteria@molinet.cat

**Tels. 973 390 458
973 390 662**



Ens costa imaginar-te
absent per sempre,
tants de records de tu
se'ns acumulen,
que ni deixen espai
a la tristesa,
i et visquem intensament
sense tenir-te.

Miquel Martí i Pol

Pere Vilella Marquilles

Ha mort cristianament el dia 3 d'agost de 2025, a l'edat de 82 anys.

A.C.S.

Els qui l'estimen: esposa, Elena Cifuentes Salas; fills, Pere i Eva i Sisco; nets, Marc i Damià; germans, Carme i +Francisco; cunyats, nebots, cosins, família tota i amics us preguem el tingueu present en el vostre record.

Agramunt, agost de 2025

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Escenificació en un empostissat a la plaça de l'Església del pregó de la Festa Major d'enguany que va anar a càrrec del Grup Escènic Agramuntí.

Entre les dues imatges s'han fet set modificacions. A veure si les trobeu.



Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:
ALEGROIS, COMPLAU, DEMOSTRAR, EFUSIO, ESCARAFALLS, EVIDENCIAR, EXHIBICIO, MOSTRA, PATENTITZAR, PROVAR, TENDRESA

D	C	R	O	T	Ç	S	E	H	Q	T	A	F	J	H
E	A	A	Y	Y	U	O	H	C	G	S	G	W	A	W
X	R	V	I	J	X	L	Ç	M	E	R	A	V	S	B
H	A	O	U	T	U	H	O	R	B	W	F	A	N	A
I	R	R	K	N	L	S	D	R	R	O	R	N	O	O
B	T	P	U	I	T	N	A	L	E	G	R	O	I	S
I	S	O	Y	R	E	U	A	U	Ç	S	B	P	X	F
C	O	I	A	T	E	V	I	D	E	N	C	I	A	R
I	M	S	P	A	T	E	N	T	I	T	Z	A	R	C
O	E	U	T	M	C	H	U	B	Y	I	A	D	I	Q
G	D	F	E	S	C	A	R	A	F	A	L	L	S	S
S	I	E	C	I	U	A	L	P	M	O	C	O	D	P

Solució a la Sopa de Lletres:

A	L	E	G	R	O	I	S								
S	C	L	L	A	R	R	Y	S							
O	I	O	V	I	A	B	O	H	C	G	S	G	W	A	W
C	O	Z	I	E	N	C	I	A	R						
E	S	C	A	R	A	F	A	L	L	S	S				
F	J	H													
H	A	O	U	T	U	H	O	R	B	W	F	A	N	A	
I	R	R	K	N	L	S	D	R	R	O	R	N	O	O	
B	T	P	U	I	T	N	A	L	E	G	R	O	I	S	
I	S	O	Y	R	E	U	A	U	Ç	S	B	P	X	F	
C	O	I	A	T	E	V	I	D	E	N	C	I	A	R	
I	M	S	P	A	T	E	N	T	I	T	Z	A	R	C	
O	E	U	T	M	C	H	U	B	Y	I	A	D	I	Q	
G	D	F	E	S	C	A	R	A	F	A	L	L	S	S	
S	I	E	C	I	U	A	L	P	M	O	C	O	D	P	
D	C	R	O	T	Ç	S	E	H	Q	T	A	F	J	H	

Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

9	1	7	5	6	8	3	2	4
3	8	6	4	7	2	9	1	5
5	2	4	1	3	9	8	6	7
4	6	9	3	8	1	5	7	2
7	3	2	9	5	6	4	8	1
8	5	1	7	2	4	6	3	9
6	4	5	2	1	3	7	9	8
1	9	3	8	4	7	2	5	6
2	7	8	6	9	5	1	4	3

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

2								3
			8	4	7			
		5		1		7		
	5	1				6	3	
			9		6			
	6	9				5	7	
		4		3		8		
			4	7	2			
9								4



Cinquanta-unè Aniversari

Rosalia Puig i Herbera

Que morí cristianament el 21 de setembre de 1974.

Setzè Aniversari

Magí Feixa i Terés

Que morí cristianament el 10 de setembre de 2009.

Els seus fills, Magí, Roser i Ramon; néts, Maria Antònia i Jordi, Albert i Delfi; besnéts, Marta, Bernat, Marc, Albert i Joan, els tenen en el seu record i no els obliden.

AGRAMUNT, setembre de 2025

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Arpella comuna (*Circus aeruginosus*)

Agost i setembre acostuma a ser un temps en què veus ocells que estan en plena muda del plo-matge, i al primer cop d'ull més aviat sembla que estan malalts. I altres que encara estan pen-dents de la muda, com aquesta arpe-lla que necessita una muda de les rectrius (plomes de la cua) urgentment.

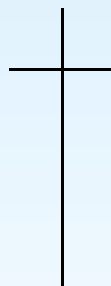
Serra d'Almenara,
agost 2025



ROBERT PENELLA

LA CALAISERA per Serafina Balasch Puig





Fa un any que vas marxar en silenci,
discretament, tal com eres.
Te'n vas anar massa aviat.
Sense tu no és fàcil viure.
Només els records compartits
ens ajuden a tirar endavant:
la mirada sincera, el somriure, la bondat.
Un any després,
ta presència és més viva que mai,
com una claror que no s'apaga
i que ens acompanya en el nostre camí.

Remei Puig Ribera

Primer any des que ens va deixar

21 setembre 2024

Els qui t'estimem et trobem a faltar.



D'esquerra a dreta:

- 1) Sergi Repilado. 2) Núria Niubó. 3) Cristina Fitó. 4) Albert Fitó. 5) Meritxell Cots.
- 6) Àurea Niubó. 7) Marta Farré. 8) Mariona Cots.



Un dels actes més esperats pels infants de la vila per la Festa Major és la tradicional pintada de murals del carrer de l'Ensenyament, que col·loquialment ja ha pres el nom de "carrer de les pintades". A la fotografia, apareixen una de les tantes colles d'infants amb el seu dibuix acabat de fer durant l'acte de la Festa Major d'Agramunt de l'any 1998. Enguany, aquest acte de la pintada de murals compleix 36 anys, i a dia d'avui segueix omplint de colors el centre de la nostra vila.



FOTO: ADOLFO ZERKOWITZ / ARXIU SIÓ

IMATGES D'AHIR I D'AVUI

Aquesta foto és també una imatge inèdita de les avingudes Marià Jolonch i Àngel Guimerà de principis dels seixanta, i és del mateix arxiu que la del mes passat. L'indret està molt canviat: pràcticament no hi ha cotxes, les voreres són molt amples i sense pavimentar, se circula a peu i en bicicleta pel mig de la carretera, cosa avui impensable. A la dreta les oficines del Banc Central a cal Jolonch, actualment convertides en xocolateria. Del Pou es veu sortir una mula. A l'esquerra, taules davant dels Caragols. I al fons, encara que no s'aprecii a l'imprès, hi ha un rètol a la façana anunciant la sastreria del Peretastre.



FOTO: JOSEP ROVIRA