

Nova col·lecció de llibres de *Sió*

XIa edició de DVins

**32è Congrés de Fires
de Catalunya**

Confirmacions

**Hermení Gimbert, nou
president del CF Agramunt**

**De tu a tu amb Toni Garcia:
D'Agramunt a l'Antàrtida**

**Entrevista a Carme Vicens San
Agustín: Història d'una mestra**

**Segon lliurament dels premis
literaris de Sant Jordi**

sumari



03 EDITORIAL

05 ACTUALITAT

Fets del mes

05 Xla edició de DVins

07 50è Campionat de Colles Sardanistes

09 Presentació llibre

09 Dia Internacional dels Museus

10 Cicle de cinema CineXic

10 12è Mercat del Trasto

11 Sant Isidre

11 Exposició sobre Conxa Pérez Collado

12 32è Congrés de Fires de Catalunya

13 Viatge a Granada

13 Biblioteca Municipal Guillem Viladot

14 Exposició Espai Guinovart

14 Presentació Art i Territori

15 Segona edició de Tasta Lleida

15 Confirmacions

Empreses

16 Grupo Consist celebra 68 anys d'història amb una mirada posada al futur

18 ENTITATS

18 Barretina: Els diumenges d'estiu, al Mercadal!

19 CEA: El Cogulló de Vilanova de Meià

20 AEUA: Darreres activitats

22 AEIG: 50 anys fent Cau

24 Associació Ll3gums: M.A.R.S.

25 ANC: La mala educació d'Ayuso

27 OPINIÓ

La botera

Amb el cor trencat

29 Els lectors escriuen

29 El català per a novinguts i altres

31 Coses del diccionari i de l'idioma

33 Celebració dels 80 anys

34 DE TU A TU

34 Toni Garcia

38 ENTREVISTA

38 Carme Vicens Sanagustín

Història d'una mestra

45 ESPECIAL SANT JORDI

45 XLVIII Certamen Literari de Sant Jordi

49 REPORTATGE

49 Ramon Gras i Granollers: un altre agramuntí a l'Abadia del Sacromonte

52 ENSENYAMENT

Finestra educativa

52 Celebració del Dia de la Família: una tarda per recordar

53 Temps de colònies

55 COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

Sedució



56 ESPORTS

56 CF Agramunt: Hermeni Gimbert, nou president del club

58 Futbol Sala: Final de temporada: resum i valoració dels equips del club

60 BAC: Final de temporada reeixit: valoració positiva del seu transcurs

62 Escatxics: Activitats del mes de maig

65 POLÍTICA

65 AdE: Agramunt obre l'estiu amb un ampli ventall d'activitats

67 Junts: Seguretat, manteniment i cobertura: tres punts febles de la nostra vila

68 PSC: Reflexions de com gestionar la causa pública local

70 L'AJUNTAMENT INFORMA

73 ALMANAC

75 LLEURE
Amenitats

77 L'OBJECTIU DEL ROBERT

77 LA CALAISERA

79 L'ÀLBUM

CRÈDITS

Redactora en cap: Anna Bertran

Redactors: Ramon Bernaus Santacreu, Ramon Bernaus Vila, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Marc Cahelles, Mariona Cots, Margaret Palou, Joan Pijuan, Joan Puig, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera

Col·laboradors: Xavier Asensio, Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots i Robert Penella

Foto portada: Josep Rovira

Responsable pàgina web: Ramon Bernaus Vila

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Imprimeix: Impremta Barnola, SL -
Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual:
46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis:
Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19
secretaria@revistasio.cat

Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 • Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 • Torronaire d'Honor 2004 • Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 • Premi Culturàlia 2007 • Premi Victorina Vila 2018 • Premi a la Millor Portada de la Premsa Comarcal 2022

Amb la col·laboració de:



Membre de:



La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes. Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor. Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIO, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig. Els escrits que arribin a SIO, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.

NOVA COL·LECCIÓ DE LLIBRES



Dins dels actes de la celebració dels seixanta anys de la nostra revista havíem anunciat l'edició d'un nou llibre sorgit de la factoria *Sió*. El temps passa volant i el que no vam poder fer abans de tancar el seixantenari, ho farem aquest juny i, a més, per partida doble. El divendres 27 d'aquest mes hi ha prevista la presentació dels dos primers volums de la col·lecció *La Garranyeu* a la sala de plens de l'Ajuntament.

El fet que els llibres comencin una col·lecció nova ja és un indicador de la intenció, per part dels redactors, de continuar editant textos que posin a les mans el passat de la vila. Que s'hagi triat el nom de "La Garranyeu" per batejar la col·lecció és, per altra part, un segon indicador prou significatiu de la nostra tirada vers la cultura popular.

Potser els vilatans més joves desconeixen què s'amaga darrere el nom de *La Garranyeu*. Els explicarem que aquest nom correspon al d'una campana de so argentí que tenim al campanar de l'església. Segons la llegenda, la Garranyeu tocava tots els dies a hora foscant perquè, en cas de boira o nit tancada, convidés a la pregària i, a la vegada, servís d'orientació a qualsevol persona que es trobés perduda fora vila. La campana havia estat costejada per uns passavolants que en una ocasió s'havien perdut en la fosquedat nocturna i havien tingut la sort de sentir el dring d'una campana que els portà fins a la nostra vila closa.

El primer volum de la col·lecció és *De l'antigor* de Joan Viladot i Puig. S'hi reproduïx la columna denominada amb el mateix nom que l'autor va escriure ininterrompudament per a *Sió* des del primer número (març 1964) fins el mes abans de la seva mort (març 1973). Viladot hi explicava el pretèrit de la vila i de la terra a partir dels propis records i dels coneixements de la història. Són articles que recuperen un passat que ja s'ha fos.

El segon llibre, del redactor Joan Puig i Ribera, porta el títol de *L'Espitllera* i correspon als escrits d'opinió apareguts a *Sió* entre 1994 i 2002. Alguns nasqueren fruit de les circumstàncies del moment, altres, dels propis records. Al capdavant, es podrien agrupar en temàtiques que es van repetint: la literatura, la pau, la migració, la política, Catalunya, Agramunt, l'ensenyament, el pas del temps...

Els dos exemplars es posaran a la venda a les llibreries locals a un preu mòdic i val a dir que se n'ha fet una tirada curta. Esperem que siguin de grat als nostres lectors.



Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

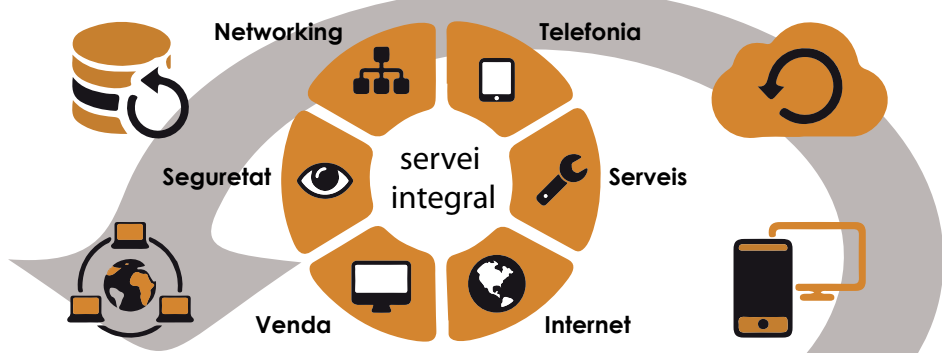
Francesc Miret Badia
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20
divendres, de 8 a 14

ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estàtica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - AGRAMUNT
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



JOHN DEERE



www.vicensmaquinaria.com

FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA

info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50



Vista del passeig ple de gom a gom.

XIa edició de DVins

JOAN PIJUAN



Alguns dels assistents es feien fotos de record.

JOAN PIJUAN

El col·lectiu Festa, Gastronomia i Cultura va organitzar el dissabte 31 de maig l'XI edició de la Mostra de Vins i Caves de Proximitat DVins, que es va celebrar en el marc habitual del tram del Passeig del Sió proper al pont romànic. Els visitants van poder degustar més de 170 varietats de vins i caves de la mà de vint-i-cinc cellers de la DO Costers del Segre i de la DO Cava, així com productes de proximitat d'una desena d'expositors de les nostres contrades. El bon temps va propiciar una gran assistència de visitants. Un any més va tancar amb rècord de degustacions, més de 50.000.

La jornada va arrencar al matí amb la IX Ruta d'Enoturisme, en la qual els participants van visitar i conèixer més detalladament, guiats per Josep Bertran Mitjavila, quatre espais emblemàtics mentre degustaven vins i productes locals. Enguany l'eix temàtic anava



L'eix temàtic de la Ruta d'Enoturisme fou l'ensenyament a Agramunt. Així els maridatges es realitzaren davant de l'Escola Macià-Companys, del Col·legi Mare de Déu del Socós, de l'Acadèmia i de l'antic convent de la Mercè. Durant el recorregut es va fer una foto de grup com a record de la diada.

“ Es van visitar quatre espais emblemàtics mentre es degustaven vins i productes locals. ”



Actuació del grup de folk itinerant La Catxibanda.



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

Actuació del grup The Pink Goats.



Dil Tattoo elaborant un mural.

JOAN PUJUAN



Estands dels expositors.

JOAN PUJUAN

laboració de la Unió de Colles Sardanistes de Catalunya, l'Agrupació de Colles Sardanistes de les Terres Lleidatanes i la Federació Sardanista de les Comarques de Lleida. Com l'any passat la celebració del campionat es va fer a la plaça del Pou. Hi van participar vint-i-dues colles sardanistes, entre les quals hi havia dues colles dels alumnes de l'escola Macià-Companys, dues del col·legi Mare de Déu del Socós i una colla de la Zer el Sió amb alumnes de Puigverd, Preixens i Butsènit.

al voltant de l'ensenyament a la vila.

La jornada es completa amb les actuacions musicals del grup de folk i música tradicional La Catxibanda i el concert a la nit del grup segarrenc The Pink Goats, amb versions de rock, punk i ska.

50è Campionat de Colles Sardanistes

El mateix dissabte 31 a la tarda es va celebrar a la vila el 50è Campionat de Colles Sardanistes de la Terra Ferma, organitzat pel Grup Sardanista Estol, amb el suport de l'Ajuntament i la col-

El concurs consta de diferents ballades de sardanes, com són un galop de fantasia, dues sardanes de lluïment, una de revessa, una de punts lliures, i s'acabà amb una sardana de germanor. La Cobla Vents de Riella va ser l'encarregada d'amenitzar el concurs.



La Cobla Vents de Riella va ser l'encarregada d'amenitzar el concurs de sardanes.

JOAN PUJUAN

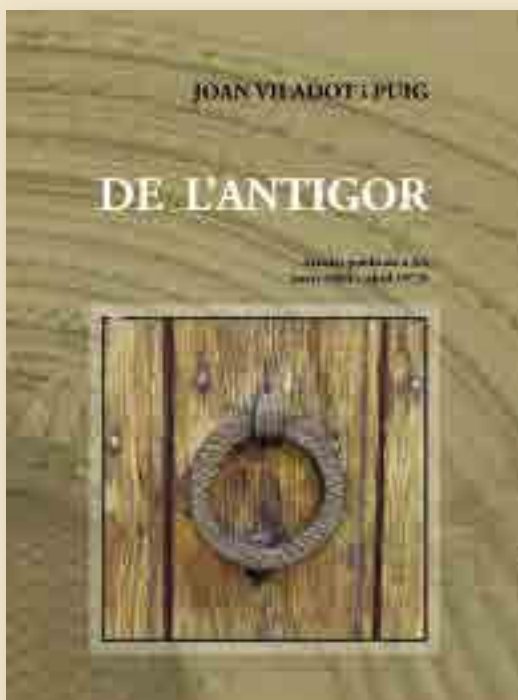


Cloenda del concurs amb una sardana de germanor.

JOAN PUJUAN

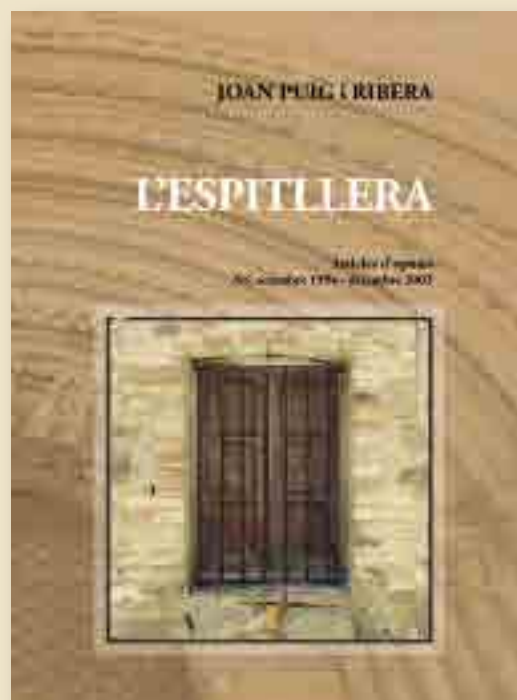
PRESENTACIÓ

Nova col·lecció de llibres de *Sió*



Articles de Joan Viladot i Puig que durant nou anys va escriure a les pàgines de la nostra revista.

- Divendres 27 de juny
- Vuit del vespre
- Sala de Plens de l'Ajuntament d'Agramunt



Recull dels articles apareguts a *Sió* entre 1994 i 2002, a càrrec de Joan Puig i Ribera

Us hi esperem!

PRESENTACIÓ LLIBRE

El dijous 15 de maig la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va acollir la primera presentació de la novel·la *La clau del cargol* (Témenos Edicions), a càrrec de l'autor, el periodista Jordi Vilagut. L'obra va ser finalista del Premi Josep Pla 2023, però amb un altre títol: *8 dies i set nits*.

Vilagut va assenyalar que havia volgut fer la primera presentació a Agramunt perquè Agramunt hi té molt protagonisme al llarg de la novel·la, tot i que també hi surten altres llocs perquè la trama transcorre per la Catalunya Central.

També va dir que aquesta tercera novel·la tanca la trilogia que va iniciar el 2014 amb SE7 i va continuar el 2019 amb 7NOU8, ambientada al voltant de les matemàtiques i sobretot del número 7. En el cas d'aquesta tercera, al voltant de Fibonacci i la seva successió numèrica, per aquest motiu va considerar de canviar-ne el títol inicial de



Presentació de la novel·la *La clau del cargol* a la Biblioteca.

8 dies i set nits per *La clau del cargol*.

Vilagut va indicar que amb aquesta novel·la vol convidar el lector a anar descobrint tots els enigmes que el pro-

tagonista ha d'anar desxifrant mentre recorre tota la Catalunya Central buscant un missatge que el seu ancestre el convida a descobrir.

DIA INTERNACIONAL DELS MUSEUS

Les fundacions d'art contemporani de la vila, Lo Pardal i l'Espai Guinovart, juntament amb l'Ajuntament, van celebrar el dissabte 17 de maig al matí el Dia Internacional dels Museus amb l'organització de la iniciativa "L'intrús".

L'activitat, que estava adreçada a tota la família, va consistir en trobar vuit peces d'art amagades a l'església, al refugi, a la xocolateria i als dos museus, l'Espai Guinovart i Lo Pardal.

Els participants havien de trobar una peça de Guillem Viladot i una altra de Josep Guinovart en aquests llocs, fer-ne una foto i etiquetar-la a @espaiguinovart i a @lopardal fent una story.



Les peces d'art amagades als diferents llocs.



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

CICLE DE CINEMA CINEXIC

El dissabte 17 de maig Òmnium Segarra-Urgell va oferir a la Biblioteca Municipal Guillem Viladot una nova sessió del cicle de cinema CineXic que impulsa Òmnium Cultural, la projecció de la pel·lícula *Anem a caçar un os*, dirigida per Joanna Harrison i Robin Shaw, basada en un clàssic de la literatura infantil britànica de l'any 1989 escrit per Michael Rosen.

La pel·lícula tracta d'un grup de cinc nens que surten a caçar un os i ho fan decidits, confiats i sense por. La projecció s'acompanya de tres curtsmetratges basats en contes procedents de Suècia i França, que parlen sobre l'amistat, la cura i l'amor. Una invitació perquè els més petits reconeguin la importància de la higiene, l'agraïment, la paciència, el reciclatge i el fet de compartir amb noves companyies.



FIGINIA SOLANILLA

Nova sessió de CineXic a la Biblioteca. Òmnium Segarra-Urgell.

12è MERCAT DEL TRASTO

El dissabte 17 de maig al matí es va celebrar a la plaça del Pou la 12a edició del Mercat del Trasto que va comptar amb la participació de vint-i-cinc parades. Durant tot el matí hi va haver una gran afluència de gent. Els compradors van poder triar i remenar d'entre l'extensa i variada sèrie d'articles exposats. La jornada va estar amenitza-



Parades a la plaça del Pou en una nova edició del Mercat del Trasto.

JOAN PUJAN



Hi van actuar els Tabalers de l'Espetec.

JOAN PUJAN

da pel grup de Tabalers de l'Espetec.

El mercat del trasto és una proposta d'intercanvi que busca donar segones oportunitats a aparells, roba, jocs, mobles, llibres... que per alguna raó han deixat de ser útils per al seu propietari però poden ser d'utilitat per a una altra persona.

SANT ISIDRE

L'Associació d'Agricultors Verge del Socors va celebrar el dissabte 17 de maig la festa de Sant Isidre Llaurador. La jornada va començar amb la concentració de tractors a la plaça Fondandana i un esmorzar popular per a tots els inscrits. A dos quarts de dotze del migdia gairebé un centenar de tractors i maquinària agrícola van participar en la benedicció i en els Tres Tombs, que es va fer al carrer Àngel Guimerà. Després de la desfilada es va celebrar, com ja és habitual, el sorteig entre tots els participants de diversos premis cedits per entitats i cases comercials de la vila al pavelló firal. La festa finalitzà amb un dinar de germanor al mateix pavelló. L'endemà diumenge es va celebrar la missa solemne en honor al sant patró.



JOAN PUJAN

Tradicional benedicció dels tractors en la celebració de Sant Isidre.

EXPOSICIÓ SOBRE CONXA PÉREZ COLLADO

Del 19 de maig al 4 de juny l'Espai Cívic va acollir l'exposició *Conxa Pérez, una veïna llibertària*, dissenyada per l'equip de la Fundació Neus Català i comissariada per la historiadora Elisenda Belenguier.

L'exposició, formada per 7 roll-ups de doble cara, ens explica la història vital de Conxa Pérez Collado (Barcelona, 1915-2014), que fou militant anarquista de la CNT, miliciana durant la revo-



JOAN PUJAN

Imatge de l'exposició a l'Espai Cívic.



La historiadora Elisenda Belenguier durant la presentació de l'exposició.

JOAN PUJAN

lució del 36, exiliada a França i víctima dels camps de concentració francesos, a més d'una constant lluitadora llibertària i antifeixista que va participar en els seus últims anys, de manera força activa, en el moviment veïnal del barri del Districte de Ciutat Vella, especialment del barri de la Barceloneta, on va viure els seus últims temps i hi va morir.

Va formar part del Grup de Dones del 36, i, juntament amb altres lluitadores antifeixistes, va contribuir a recuperar la memòria històrica recurrent escoles i instituts de tot Catalunya.

32è CONGRÉS DE FIRES DE CATALUNYA

Agramunt va acollir els dies 28 i 29 de maig, a l'Espai Cívic, la 32a edició del Congrés de Fires de Catalunya, una jornada organitzada per la Federació de Fires de Catalunya (FEFIC), sota el títol: *Fires i intel·ligència artificial: eines per a la innovació i la millora de la competitivitat*.

L'acte inaugural comptà amb la presència del conseller d'Empresa i Treball, Miquel Sàmper, que va anunciar la creació d'una nova línia d'ajudes de mig milió d'euros per a les fires de Catalunya que es posarà en marxa l'any que ve amb l'objectiu d'impulsar el creixement del sector. El vicepresident del Patronat de Promoció Econòmica de la Diputació de Lleida, Jordi Verdú, va remarcar que "som en un moment històric en què la transformació digital s'imposa com un dels principals vectors de desenvolupament econòmic" i va destacar el compromís del Patronat per "afavorir-ne la implantació i posar al servei del territori mecanismes que garanteixin una digitalització inclusiva, sostenible i territorialment equilibrada". Per la seva part, la presidenta de la Federació de Fires de Catalunya (FEFIC) va explicar que "després de tres anys treballant els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) aquest any han apostat per explorar les aplicacions de la IA en el sector amb responsabilitat i de forma ètica".

El congrés centrà el seu focus en l'impacte de la intel·ligència artificial (IA) com a eina per impulsar la innovació. A través de diverses ponències s'abordà beneficis, riscos, bones pràctiques i noves estratègies que l'ús de la IA suposa pel sector firal. Comptà amb les intervencions de periodistes, especialistes en noves tecnologies, escriptors i consultors digitals com Genís Roca, Enrique San Juan, Xavi Creus, Arlet Bru-fau, Víctor Masip, Carlota Gurt, Geni Ramos i Mariola Dinarès.

La cloenda la va presidir Joan Talarn, president de la Diputació de Lleida, que va destacar la importància que per a la Diputació de Lleida tenen les fires locals, destinant cada any prop d'1,5 milions d'euros als més de 200 esdeveniments firals que se celebren a les comarques de Lleida, Pirineu i Aran." Talarn també va remarcar que "les fires no són únicament aparadors comercials, sinó que també són identitat de territori i cultura". La directora general de Comerç de la Generalitat, Marta Angerri, anuncià un estudi per definir millor el sector de les fires. Per la seva part, la presidenta de la Federació de Fires de Catalunya, Coralí Cunyat, va destacar l'èxit del congrés i va reconèixer que "les eines d'IA ens poden ser de gran utilitat tot i que s'han de fer servir amb ètica i responsabilitat social". Finalment, l'alcaldeessa, Sílvia Fernàndez, va ressaltar que "per als pobles petits les fires són el nostre millor aparador i un important generador de riquesa".



Intervenció de l'alcaldeessa, Sílvia Fernàndez.



Ponència de Genís Roca.



Cloenda amb la intervenció del president de la Diputació de Lleida, Joan Talarn.

JOAN PUJAN

JOAN PUJAN

JOAN PUJAN

VIATGE A GRANADA

Els dies 24 i 25 de maig un grupet d'agramuntins van anar a Granada per celebrar l'acte d'obertura dels 150 anys de la Fundació de les Filles de Crist Rei, creada pel venerable Josep Gras i Granollers.

Van ser tres celebracions molt sentides per la gent que coneix i viu el carisma de les Filles de Crist Rei. Es respira alegria i devoció envers el fundador Josep Gras, fill d'Agramunt.

Els agramuntins van ser rebuts amb molta hospitalitat i estima ja que representaven el poble d'Agramunt que hi anaven encapçalats per la màxima autoritat, l'alcaldessa Sílvia Fernández. En representació de la diòcesi d'Urgell hi va assistir l'arquebisbe Mons. Joan-Enric Vives que va presidir l'Eucaristia d'obertura de l'Any Jubilar de la Fundació de l'Institut religiós de les Filles de Crist Rei.

Tothom volia saludar els agramun-



Grup d'agramuntins desplaçats a Granada.

tins que es van sentir acollits com si fossin a casa. Els van ensenyar la casa i el museu del Pare Gras. Tots van tornar molts satisfets d'haver fet el viatge i de

comprovar com és de conegut i estimat el venerable Josep Gras i Granollers al barri del Sacromonte de Granada.

BIBLIOTECA MUNICIPAL GUILLEM VILADOT

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot va acollir el dijous 29 de maig la dinamització de la novel·la *El temps de les cireres*, de Montserrat Roig, a

càrrec de l'escriptora Anna Punsoda. Novel·la guanyadora del Premi Sant Jordi 1976.

El temps de les cireres és una crò-

nica que reflecteix la crisi de valors provocada per la guerra, el franquisme, la repressió i la desintegració del pensament polític i ideològic. Una

mirada crítica a la burgesia catalana i un retrat social de tota una època.

La sessió formava part del projecte Clàssics catalans al vostre club de lectura, una iniciativa dels Serveis de Biblioteques i Espais Escrits per posar en relleu el valor de les obres de la literatura catalana apropant els clàssics catalans a les biblioteques públiques de Catalunya tot dinamitzant-ne una sessió del club de lectura.



JOAN PUJAN

L'escriptora Anna Punsoda va dinamitzar una sessió del club de lectura.

EXPOSICIÓ ESPAI GUINOVART

La Fundació Espai Guinovart va inaugurar el diumenge 1 de juny l'exposició *Guinovart-Furriols: tangents*, que es podrà veure fins al 19 d'octubre.

L'exposició, comissariada per Anna Llopis, proposa un diàleg artístic entre Josep Guinovart (1927-2007) i Joan Furriols (1937), dos creadors amb camins estètics diferents, però una essència creativa comuna. La mostra posa en relleu com tots dos entenen l'art com un espai d'exploració constant, on la matèria i la tècnica esdevenen eixos fonamentals del seu treball.

En el context d'una època marcada per la repressió franquista, Guinovart i Furriols van coincidir amb altres artistes dels anys cinquanta en la recerca de noves formes d'expressió allunyades de les convencions oficials. Tot i compartir arrels, els seus camins divergeixen: la ferocitat de Guinovart es troba amb la delicadesa evocadora de Furriols, creant una tensió on les seves poètiques antagòniques i coincidents, es troben.

Inauguració de l'exposició *Guinovart-Furriols: tangents*.



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

PRESENTACIÓ ART I TERRITORI

El dijous 5 de juny es va fer a la sala de plens de l'Ajuntament la presentació de l'11a edició del Curs Art i Territori que se celebrarà del 3 al 5 de juliol, emmarcat dins els cursos d'estiu de la Universitat de Lleida. Enguany la temàtica del curs és *Rec o Sec*, fent referència al contrast regadiu-secà del paisatge que ens envolta.

La coordinadora del curs, Maria Codorniu, va detallar els diferents tallers que es faran com són la tècnica de cordons de fang amb Carme Malaret, el *soil painting* amb Antonio de Almeida, el treball en vitralls amb Gerard Balcells i Serafina Balasch, la videocreació amb Sara Boldú i la intervenció artística amb Marc Sellarès.

L'alcaldeessa, Sílvia Fernández, va agrair la col·laboració de les institucions i de les fundacions d'art

contemporani Espai Guinovart i Lo Pardal. Per la seva banda, la regidora de Cultura, Amanda Cardona, va agrair també la col·laboració de l'Escola d'Art Ondara que, a banda de

formar part de l'equip motor del curs, també organitza cada any un concurs entre els seus alumnes per al disseny del cartell promocional del curs, que enguany ha estat el de Mur Bacardit, que s'ha inspirat en els camps de la zona per fer un mapa topogràfic amb retalls de cartolina per donar-li després un efecte 3D amb la fotografia.

Art i Territori és un curs presencial adreçat a majors de 18 anys per potenciar la creativitat a través de la pràctica artística. És un espai d'aprenentatge col·laboratiu per compartir i gaudir d'experiències artístiques en un context rural.



JOAN PUJUAN

Presentació de l'11a edició del Curs Art i Territori.

SEGONA EDICIÓ DEL TASTA LLEIDA

El divendres 6 de juny, sis consells reguladors —DOP Les Garrigues, DOP Pera de Lleida, DOP Costers del Segre, DOP Formatge de l'Alt Urgell, IGP Torró d'Agramunt i el Consell Català de la Producció Integrada— van celebrar amb èxit la segona edició del Tasta Lleida, un esdeveniment que va convertir novament la plaça Ricard Vinyes en un espai gastronòmic efímer on 120 persones van gaudir d'un tast exclusiu de productes de proximitat amb certificat de qualitat.

Entre les degustacions cal destacar la coca de sucre cruixent amb pera DOP Pera de Lleida, xocolata, oli DOP Les Garrigues i torró IGP Torró d'Agramunt, inspirada en la torrada dolça de la Fira de Sant Miquel 2024.

Fèlix Valero, president de la IGP Torró d'Agramunt, va fer una valoració molt positiva de la incorporació del torró a la proposta dolça, remarcant que el torró també és innovació i creativitat culinària.

Com a novetat, es va anunciar que aquest mes de setembre el Tasta Lleida viatjarà per primera vegada fora del territori, amb una edició especial al Mercat de Sant Antoni de Barcelona, on es replicarà aquest format per donar a conèixer els productes amb DOP i IGP de Lleida al públic barceloní.



FONT: RADIC SIO

Representants agramuntins a Tasta Lleida.

CONFIRMACIONS

El diumenge 8 de juny a la tarda, el Bisbe d'Urgell, Mons. Josep-Lluís Serrano, va administrar el sagrament de la Confirmació als següents joves: Marcel Cases Gené, Pol Cases Roig, Andrea Fernández Solans, Nadia Fernández Solans, Alejandro García Sánchez, Anna Giménez Caelles, Biel Mendoza Cases, Elia Puigpinós Lahoz, Gerard Riu Torra, Jacob

Matias Ortega Dorango i Valeria Vidal Lerin.

La celebració va estar concelebrada pel rector de la parròquia, Mn. Jaume Mayoral, i Mn. David Codina, secretari general, i acolitada pel franciscà de la Creu Blanca, Gmà. Joaquim Cifuentes, i solemnitzada amb els cants del Cor Parroquial.



JOAN PUJAN

Grup de joves que van rebre la Confirmació.

Grupo Consist celebra 68 anys d'història amb una mirada posada al futur

El dissabte 17 de maig va ser una jornada especial per a Grupo Consist (Gruconsa). L'empresa va reunir al Consist Park treballadors de totes les generacions —actius i jubilats— juntament amb les seves famílies per commemorar el 68è aniversari d'una companyia que ha sabut evolucionar sense perdre les seves arrels.

L'acte va tenir un caràcter emotiu i familiar, amb l'entrega d'insígnies i plaques commemoratives que reconeixen la trajectòria i dedicació de la plantilla. Però més enllà del to celebratiu, la jornada va servir per posar sobre la taula els ambiciosos plans de futur que té l'empresa.

“Hem viscut una dècada de transformació intensa”, va explicar el president Joan Llurba davant dels assistents. “La nostra aposta per la maquinària més avançada i per ampliar les nostres

instal·lacions no és casual. Volem que Consist estigui preparada per als reptes que vindran.”

Aquestes paraules fan referència a les importants inversions que l'empresa ha destinat recentment a renovar la seva infraestructura productiva. L'ampliació de seccions estratègiques com extrusió, sacs de paper i SLC forma part d'un pla de creixement que s'estén fins al 2030 i que ha convertit Consist en una referència tecnològica del sector.

Un equip divers per a un món global

Una de les característiques més destacables de Grupo Consist és la diversitat del seu equip humà. Dels 281 treballadors que formen la plantilla actual, 180 són d'origen nacional mentre que 100 provenen de 20 països de fora d'Es-





panya. Aquesta realitat multicultural no és només una dada estadística, sinó que reflecteix la filosofia d'una empresa que entén la diversitat com un valor afegit.

“La riquesa cultural del nostre equip ens aporta perspectives diferents i ens ajuda a entendre millor els mercats

on som presents”, assenyalen des de la direcció de l'empresa.

I és que Grupo Consist ha fet de la internacionalització una de les seves principals fortaleses. Actualment, el 55% de la seva producció travessa fronteres per arribar a clients dels cinc continents, una xifra que la companyia

té previst incrementar en els propers anys.

Tradició i modernitat, de la mà

Amb 68 anys d'història, Grupo Consist (Gruconsa) ha demostrat que és possible mantenir l'esperit familiar que la va veure néixer mentre s'adapta als nous temps. L'empresa continua fermament arrelada a Agramunt i al territori, però amb una projecció cada cop més global que la situa com un actor rellevant en el seu sector a nivell internacional.

La celebració del dissabte va ser, per tant, molt més que un simple aniversari. Va representar el punt de trobada entre el passat i el futur d'una empresa que ha sabut créixer sense oblidar d'on ve i que mira endavant amb l'ambició de seguir escrivint la seva història durant molts anys més.

**HOTEL - BAR
RESTAURANT**

CTRA. CERVERA, 50.
TEL./FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Llibreria
Papereria

Quiosc
Regals

l'espiga
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com

Els diumenges d'estiu, al Mercadal!

Sotmesos als mesos de més calor els companys i companyes de l'Agrupació Sardanista Barretina encetem una temporada d'estiu amb la màxima il·lusió i l'energia renovada per tal d'oferir a la plaça del Mercadal les tradicionals ballades de sardanes els diumenges al vespre.

Enguany, a més a més de les cobles locals Jovenívola d'Agramunt i Vents de Riella, tindrem el privilegi de rebre a les formacions: Reus Jove, cobla Tàrrega, Lluïsos cobla i la cobla Jovenívola de Sabadell. Totes elles amb un cert bagatge dins del món de la sardana, destacant la professionalitat dels seus integrants així com el repertori que ens oferiran, alegre i ballador.

Des de sempre intentem potenciar i promocionar les cobles agramuntines, i l'exclusivitat d'organitzar ballades cada diumenge d'estiu ens permet alternar amb diferents formacions del territori i, a la vegada, oferir un producte de qualitat i variat.

A continuació detallem l'agenda prevista per aquest estiu a la plaça del Mercadal. L'horari de cada diumenge serà l'habitual, a les 20:00 h.

21 de juny	JOVENÍVOLA D'AGRAMUNT - PRINCIPAL DEL LLOBREGAT - VENTS DE RIELLA
6 de juliol	REUS JOVE
13 de juliol	COBLA TÀRREGA
20 de juliol	VENTS DE RIELLA
27 de juliol	JOVENÍVOLA D'AGRAMUNT
3 d'agost	JOVENÍVOLA D'AGRAMUNT
10 d'agost	VENTS DE RIELLA



ARJÚ SIO

17 d'agost	JOVENÍVOLA D'AGRAMUNT
24 d'agost	VENTS DE RIELLA
31 d'agost	LLUÏSOS COBLA
6 de setembre	JOVENÍVOLA DE SABADELL

Us animem a participar activament de totes les ballades de sardanes previstes per aquest estiu.

Podeu fer-vos socis/es de l'Agrupació Sardanista Barretina, tan sols amb una aportació de 12 euros/any, així, entre tots i totes, col·laborem per seguir impulsant l'activitat sardanista a casa nostra. Aprofitem l'avinentsa per desitjar-vos un molt bon estiu a tothom!

Seguiu-nos a Instagram: [agrupació_sardanista_barretina](#). Per qualsevol suggeriment no dubteu en escriure'ns a través del correu electrònic a barretina@josoc.cat o bé contactant amb qualsevol membre de la Junta.

Posa't la barretina, junts mantenim viva la cultura!



TALLERS BERTRAN, S.L.



Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es

El Cogulló de Vilanova de Meià

El diumenge 11 de maig vàrem fer una sortida a Vilanova de Meià. Vam gaudir d'un paradís: vistes magnífiques, verdor, molta aigua, coves, dolmen i, molt important, la companyia del Ramon Bernaus que ens va guiar i explicar cada una de les meravelles que guarda aquest paratge. Gràcies, Ramon.

Sortim de la Font Blanca, amb aigua saludable, unes grans taules de pedra i unes bones ombres d'alzines, continuem per un camí direcció al cim del Cogulló, una muntanya de 1.003 m d'altura des d'on vàrem gaudir d'unes impressionants vistes panoràmiques de la Serra del Montsec, Sant Mamet, Baronia de la Vansa, plana del Segre i del poble de Vilanova de Meià, entre d'altres. Al cim hi ha unes zones preparades per a l'enlairament dels que practiquen vol amb parapent.

Tot seguit ens atansem a visitar l'enterrament megalític, dolmen del Cogulló, juntament amb l'Eix Geodèsic, situat al cim més alt i la cova del Macià. En aquesta cavitat podem contemplar unes pintures rupestres de l'edat del bronze.

La tornada la fem pels corriols que ens porten a la cova del Pansot, la cova del Castejón (utilitzades com a corral



FONT: CENTRE EXCURSIONISTA

“ Els participants a la sortida amb el Ramon Bernaus fent-los de guia. ”

per al bestiar), fins arribar a la Font de l'Hedra que es troba a la vora del riu Boix.

Continuem per corriols direcció Vilanova de Meià, passant pels antics rentadors i arribant davant del Centre d'Interpretació del Montsec de Meià.

El primer assentament de la vila vella de Meià estava situat al pic de Meià on es troba l'ermita de la Mare de Déu del Puig de Meià amb les restes de la vila i el castell. Posteriorment es va

Vistes magnífiques, verdor, molta aigua, coves, dolmen...

crear la vila nova (Vilanova) amb l'objectiu de repoblar aquestes terres.

Una vegada al poble, visitarem l'Església romànica-gòtica de Sant Salvador, que data del s. XIII i XIV.

Fins la propera, salut i cames.

Roig TORRÓ D'AGRAMUNT XOCOLATA A LA PEDRA

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19.100 · 25310 AGRAMUNT (Llivia) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com

Darreres activitats

Dimecres, 21 de maig. A les 5 de la tarda, a la Sala del Teatre del Casal Agramuntí, va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec del Sr. **Antoni Turiel Martínez** amb el tema: **“El futur de l'energia”**. El ponent és llicenciat en Física, Matemàtiques i Doctor en Física Teòrica, totes tres per la Universitat Autònoma de Madrid. És Investigador Científic del CSIC i treballa a l'Institut de Ciències del Mar, on la seva recerca se centra en l'oceànografia per satèl·lit, el clima oceànic, els recursos naturals i la sostenibilitat. Autor de més de 100 articles en revistes científiques internacionals, més de 300 comunicacions a congressos, ha participat en 23 projectes d'investigació i en sis contractes industrials, majoritàriament amb l'Agència Espacial Europea. És molt conegut per les seves activitats de divulgació a l'àmbit de la sostenibilitat i els recursos naturals; el seu blog, *The Oil Crash*, amb més de 16 milions de pàgines vistes, és la principal referència en castellà sobre aquests temes. Els seus llibres d'assaig, *“Petrocalipsis”* (2020), *“El Otoño de la Civilización”* (2021), *“Sense energia”* (2022) i *“¿El final de las estaciones?”* (amb diversos autors, 2024) estan entre



ANNA MARTIN

Participants a la sortida de Reus davant de l'Institut Pere Mata.

els més venuts a la seva categoria. En la seva intervenció ens va explicar que hem de fer una transició energètica cap a les energies renovables, tant per motius ambientals (amb el canvi climàtic al capdavant) com per d'escassetat energètica (amb crisis energètiques periòdiques i preus elevats). El problema, però, és que aquesta transició no és tan senzilla de realitzar com a vegades s'intenta plantejar. En aquesta conferència, ens va fer una revisió crítica del que està passant, analitzant tots els problemes de sostenibilitat que tenim com a societat i discutint com encarar un model de transició energètica amb garanties d'èxit.

Dimecres, 28 de maig: “Ruta modernista per la ciutat de Reus”. 60 alumnes de l'Aula sortíem puntuals a 2/4 de nou del matí de la plaça Fondandana direcció Reus. A les 10, tot

just baixar de l'autocar ens vam dirigir a l'Institut Pere Mata, un espectacular hospital psiquiàtric modernista, obra de Lluís Domènech i Montaner. El vam recórrer en una vista teatralitzada, on els nostres guies-actors ens van donar una informació molt interessant, però de forma molt amena i distesa. Seguidament, repartits en dos grups ens vam desplaçar cap al centre de la ciutat on vam fer un recorregut resseguint l'impressionant patrimoni modernista de Reus, i entrant al final al Palau Bofarull, un notable edifici tardò barroc. Vam cloure el matí al Museu del Vermut, on a més de degustar la beguda típica de Reus, vam dinar al seu restaurant. La tarda va continuar amb la visita a la casa modernista única a Europa, la Casa Navàs de Domènech i Montaner, i també el Centre d'Interpretació Gaudí, descobrint els primers anys que l'arquitecte va passar a Reus,



Conferència d'Antoni Turiel.

ANNA MARTIN



Foto de família amb els que han estat de l'Aula des de l'inici. A la dreta, Joan Valentí Cortès i Eduard Boleda.

on va néixer, i alguns dels elements arquitectònics més importants de la seva extensa obra. Encara vam tenir una bona estona per gaudir i passejar pel casc antic de la ciutat. Puntuals sortíem de Reus i arribaven a Agramunt a quarts de nou, després d'un dia molt intens i ben aprofitat.

Dimecres, 4 de juny. CLOENDA DEL CURS amb el *"Show sobre els 10 anys de L'AULA D'AGRAMUNT"* a càrrec de l'actor **Joan Valentí Cortès** i amb intervencions musicals a càrrec d'**Eduard Boleda**. Joan Valentí és fundador del Teatre de l'Aurora d'Igualada. Ha treballat amb companyies com Els Comediants, Cia Pepa Plana i al TNC. Des del 2018 que gira amb la seva companyia "Nan Valentí". Actualment amb sis espectacles a l'hora: "Mort a les cunetes", "Molotov", "La Maleta", "La Primera i les mestres de la República" i "Més que un club, el feixisme contra el Barça". Eduard Boleda neix a Verdú i inicià els estudis musicals a l'Escolania de Montserrat, posteriorment obtingué el títol superior de viola. Actualment és professor de viola al Conservatori de Lleida. És component de l'Orquestra Simfònica Julià Carbonell de les Terres de Lleida de la qual n'és el viola solista i així mateix ha col·laborat amb diferents formacions orquestrals. Les seves inquietuds artístiques l'han conduït a realitzar l'espectacle musical en solitari "Up a Up. El mètode", que durant

aquests últims anys l'ha representat per tot Catalunya, Mallorca i recentment a Bèlgica i Luxemburg, i també a organitzar els "Cicles de concerts a cal Prim" de Verdú.

Van assistir a l'acte de cloenda Sílvia Fernández, alcaldessa d'Agramunt; Amanda Cardona, regidora de cultura; Màrius Bernadó representant de la UdL i el diputat Jordi Verdú. A tots els alumnes assistents se'ls va lliurar un clauer de fusta de record elaborat pels alumnes del taller **Va!defusta** de Cal Carreter, del Grup Alba. Els que han estat matriculats a l'Aula els deu cursos des que es va posar en marxa, se'ls va convidar a pujar a l'escenari i se'ls va lliurar un fulard vermell amb l'anagrama de l'AULA com a record. Joan Valentí va ser el mestre de cerimònies, cantant, parlant amb diversos alumnes que explicaven les seves vivències, recordant fets importants que durant aquesta dècada han passat a Agramunt i donant pas a un vídeo on alguns conferenciants ens van felicitar pel 10è aniversari. A les intervencions de Joan Valentí es van intercalar uns espais musicals a càrrec d'Eduard Boleda. A l'hora dels parlaments la nostra presidenta va agrair als alumnes, que sempre han donat suport i participat en les activitats, recordant que enguany hem arribat a les 300 matrícules, que no sols són d'Agramunt sinó que una quarta part són d'alumnes de fora, d'una trentena de pobles diferents;



ALBERT MALET



ALBERT MALET

finalment els va convidar a matricular-se per al proper curs, que ja tenim el programa gairebé acabat. L'alcaldessa, a més de felicitar els alumnes i la Junta pels deu anys d'activitats, va lloar les ganes d'aprendre nous coneixements dels assistents i la promoció que des de la Directiva es fa amb els ponents donant-los a conèixer els principals llocs d'interès cultural d'Agramunt. Finalment el diputat Jordi Verdú va remarcar que l'Aula d'Agramunt és un referent no només local, sinó també comarcal i és la millor demostració que la formació no té edat i que mai no és tard per fer-se preguntes i per compartir respostes. L'acte va acabar amb un refrigeri al Bar del Casal, per celebrar la cloenda del curs.

Us desitgem un bon estiu i que al setembre quan surti el programa del curs 2025-2026, el nostre 11è aniversari, puguem seguir comptant amb la vostra aprovació i participació.

La Junta de l'Aula



50 anys fent Cau

5 dècades, 5 aventures és un dels projectes que hem impulsat durant aquest any amb motiu de la celebració del 50è aniversari de l'agrupament. La primera de les aventures, de la qual ja us en vam informar en el seu moment, va ser la sortida amb raquetes a l'estació d'esquí de fons de Tuixent – La Vansa el passat mes de gener. Per altra banda, el dissabte 24 de maig vam dur a terme la segona de les 5 aventures, una bicicletada circular amb sortida des del Cau, arribant fins a Ossó de Sió, Hostafrancs i, els més valents, a la Prenyanosa, recorrent el riu Sió aigües amunt i visitant diverses peixeres al llarg del seu recorregut. Un dels objectius de l'escoltisme és descobrir i prendre consciència de l'entorn natural que ens envolta i, en aquest cas, vam poder gaudir del patrimoni natural que ens ofereix la ribera del Sió. Per anar completant el projecte, durant les properes setmanes s'informarà de la tercera de les 5 aventures.

Per altra banda, tal com vam anunciar en el seu moment, està previst que cap a finals d'any s'organitzi una gran exposició amb fotografies i objectes antics relacionats amb l'escoltisme a Agramunt. És per aquest motiu que, un cop més, fem una crida a fer-nos arribar imatges, cartells, estris de campaments, records, anècdotes i tot allò que formi part de la memòria col·lectiva d'aquests 50 anys de Cau. Ho podeu fer posant-vos en contacte a través del següent correu electrònic.

Comissió organitzadora del 50è aniversari AEiG Agramunt
50anysaeigagramunt@gmail.com



FONT: AEG

Un dels objectius de l'escoltisme és descobrir i prendre consciència de l'entorn natural que ens envolta...



FONT: AEG

El gran Boom

L'any 1982 Agramunt acollí el gran Boom, una trobada de tots els i les escoltes de la Demarcació Lleida-Solsona-Urgell. Per poder oferir dinar als centenars d'infants i joves assistents es va demanar ajuda als pares i mares de l'agrupament. I fermes com sempre amb el compromís escolta, van cuinar una gran paella d'arròs. L'any següent, l'Ajuntament va fer-se



FONT: AEG



FONT: AEG

“
L'any 1982
Agramunt acollí
el gran Boom...
”

seva la idea i, des de llavors, cada diada de Sant Joan la podem gaudir al passeig del Sió. Per cert, en aquell moment, al no disposar de paelles tan grans, es va anar a buscar a Sant Guim de Freixenet.

BAR CARRERAS



des de 1953

CAFETERIA

Carrasco
ELECTRICITAT

625918296

www.carrascoelectricitat.cat

M.A.R.S.

L'associació Ll3gums, tot i iniciar-se com un projecte musical, neix de la inquietud cultural d'un col·lectiu. M.A.R.S. neix d'aquesta inquietud i, juntament amb altres persones que s'hi identifiquen, hem impulsat un nou projecte musical, cultural i social alternatiu del nostre territori. I d'aquí el nom, Moviment Alternatiu Ribera del Sió, un projecte diferent, fresc i molt nostre. L'objectiu de la nostra activitat és el d'arribar a organitzar una oferta musical alternativa i variada durant la Festa Major d'Agramunt. I, per tal de poder-ho dur a terme, estem oferint diversos actes per donar-nos a conèixer i recaptar els diners necessaris.

La primera d'aquestes activitats ha estat una tarda de jocs de taula amb temàtiques, edats i estratègies diferents. Una oferta poc vista a la nostra vila i que hem considerat interessant per conèixer més jocs de taula que potser són poc coneguts, però molt entretinguts per passar una estona divertida. Al final de la jornada, vam poder sortejar tres jocs entre els participants gràcies a la col·laboració de Cal Sangrà.

Però no ens aturem aquí, estem al peu del canó tot pre-



Logo del projecte M.A.R.S. i instagram del mateix.

parant la següent trobada. Seguint la línia de l'oci cultural i musical, us estem preparant un "tardeo" amb música, pizzes amb forn de llenya i tallers per a tots els públics.

Si ets un cul inquiet, si quedar-te a casa passant calor no és una opció, vine i gaudeix amb nosaltres.



Per a subscripcions i anuncis de la revista, us podeu adreçar a

Vítor M. Cabral
Tel. 672 684 719
secretaria@revistasio.cat



La mala educació d'Ayuso

La Cimera de Presidents de les Comunitats Autònomes a Barcelona del dia 6 de juny va tenir el principal ressò en la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, pel fet que abandonés la reunió en el moment que es feu ús del català. Ella havia dit prèviament que ho faria si es parlava en altres llengües que no fossin el castellà perquè es negava a fer ús dels auriculars per seguir-ne la traducció. Dit i fet.

El seu comportament va ser un gest de mala educació i escarni en relació a les llengües oficials diferents del castellà: el català, el galleg i el basc. Perquè, a part que el seu comportament fos calculat per sortir a la foto i convertir-se en el centre d'atenció, estava dient que aquestes llengües (el 41% de la població de l'estat viu en territoris oficialment bilingües) no són espanyoles, cosa que significa que Ayuso va també en contra de la sagrada i intocable Constitució de 1978. Ayuso va fer gala del seu menyspreu per la diversitat cultural i lingüística d'Espanya, fins i tot quan, com era el cas, era ella qui havia vingut de visita a Catalunya.

De fet, la presidenta madrilenya es va quedar sola, ja que cap altre president del seu partit la va secundar. Encara que l'actitud i el discurs d'Ayuso tenen l'aprovació de molts espanyols, i de partits de la dreta, la majoria dels



quals resideixen en territoris monolingües i que veuen el català com un destorb, una nosa i un enemic a destruir.

Davant dels bastons a les rodes posats al català i a les altres llengües de l'estat, nosaltres defensem l'entesa, l'estima, el respecte. Totes són dignes que es reconeixin i es parlin. I, com més minoritàries, més atenció i cura mereixen. El català, llengua pròpia dels Països Catalans, mereix que el mantinguem i el defensem malgrat que apareguin pel nostre redol persones tan mal educades i incultes com Isabel

Ayuso va fer gala del seu menyspreu per la diversitat cultural i lingüística d'Espanya.

Díaz Ayuso. Ja ho va dir fa uns anys el periodista de l'*Avui*, Joan Oliver, en ocasió de parlar d'un escriptor hispànic reconegut: és perfectament compatible ser un espanyol universal i alhora ser un autèntic imbècil.

Gasoil de proximitat per a la pagesia...

tel 973 390826

PANADÉS
al teu costat

ESTALVIA
AL REPOSTAR
5 CTS. AMB DIESEL STAR
5 CTS. AMB DIESEL ÓPTIMA
Fes l'alta aquí: cepsa.es
SI TENS LA TARGETA PORQUE TÚ VUELVES tens als mateixos avantatges

CEPSA
GO W

Estació de Servei Panadés S.L. Ctra. de Tarrega, 19 25310 Agramunt



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torrò d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torrò d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÒ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torrò i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRADOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torrò, Torrò.



www.vicens.com



Amb el cor trencat

Soc gran. Jubilat. No em queixo de la meua salut ni dels amics que em fan companyia. La família, també bé, gràcies. No tinc motius aparents per estar afligit. Disposo de temps per reposar, llegir i practicar el bricolatge. Vaja, que la meua situació pot ser fins i tot envejable. Tanmateix sento un tap molt endins. Una tristor arrapada que m'altera l'alè. No és cap qüestió que pugui resoldre el metge amb comprimits o unguents.

Quan miro el telenotícies i parlen de les maltempsades repartides per aquest món i, especialment, de la Franja de Gaza o la invasió d'Ucraïna, em sento apesarat perquè m'adono que no hi puc fer res per aturar tanta barbàrie, tanta destrucció, tanta infàmia. Com hi pot haver homes que continuïn pensant que els desacords s'arreglen a base de trets, bombes i destrucció sistemàtica?

Les guerres són la incapacitat dels humans a l'hora d'entendre's. Ahir explicaven que una colla d'infants palestins van ser bombardejats i van morir mentre feien cua perquè els donessin menjar. També els mitjans expliquen que els camions de diverses oenagés que duen ajuts a la Franja tenen moltes dificultats per entrar-hi i poder repartir el menjar a una població famèlica i desatesa. Des de l'inici de la guerra, diverses organitzacions internacionals han calculat que els atacs israelians han provocat la mort a uns 55.000 palestins, una bona part dels quals són infants i població civil. També la set i la gana hi està causant víctimes. Es tracta d'un genocidi injustificable orquestrat pel govern de Netanyahu que rep el suport dels Es-

“

Quan miro el telenotícies i parlen de les maltempsades repartides per aquest món i, especialment, de la Franja de Gaza o la invasió d'Ucraïna, em sento apesarat perquè m'adono que no hi puc fer res per aturar tanta barbàrie, tanta destrucció, tanta infàmia.

”

tats Units mentre Europa fa veure que no ho veu i calla. El poble jueu, que, després d'haver patit l'Holocaust en la Segona Guerra Mundial, va aconseguir un estat propi, ara està cometent un crim de proporcions desorbitades argumentant que es defensa. Quina tristor!

S'han fet molts intents perquè hi hagi converses de pau entre Rússia i Ucraïna i que s'aturi la guerra. Fins ara, tot ha estat en va. Les condicions prèvies a una treva que posa Putin

sobre la taula són del tot inassumibles pel govern ucraïnès que defensa el seu territori. El mandatari rus, que va envair Ucraïna amb l'excusa de desnazificar-la, ara vol com a condició prèvia a una treva que se li reconeguin tots els territoris que ha envaït, no accepta que s'hi despleguin tropes de pau, exigeix la destitució de Zelenski i que es facin eleccions en un termini no superior als cent dies, vol que les nacions aixequin les sancions a Rússia i, entre altres coses, Moscou es nega a pagar ni un ruble per tot el que ha destruït. Només hi ha hagut alguns intercanvis de presos, encara que el darrer que s'havia acordat ha resultat fallit. L'un culpa l'altre del fracàs. Els russos s'han afanyat a ensenyar una rastellera de camions frigorífics on traslladaven dins unes bosses el cossos de soldats ucraïnesos morts. Ni aquests no seran lliurats a les seves famílies perquè els puguin enterrar. Quina tristor!

I jo em pregunto: què puc fer per què s'aturi la barbàrie? Potser donar uns diners a una oenagé que ajudi els damnificats? Potser assistir a alguna manifestació que protesti pels morts que Israel i Rússia provoquen amb l'argument que defensen els seus territoris? Potser denunciar-ho, com faig ara en aquesta pàgina, encara que sigui l'enèsima vegada que dic “no a les guerres i a la violència”? No ho sé. En tot cas, quina tristor!

Joan Puig i Ribera



VIMAT
www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10
621 264 406

vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís.

Av. La Consolació 92
(Pol. Ind. La Consolació)
25300 Tàrragona

Segueix la nostra activitat




Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM Diumenge

SUZUKI NISSAN MITSUBISHI KIA LANCIA HONDA NOVA

ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH
XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com

El català per a nouvinguts i altres

Fa un temps que, com aquell que pregona reparacions urgents, el govern ens anuncia un augment de les classes de català orientades a estrangers; fet i fet, ens ho mirem amb la curiositat de veure si tota aquesta gent que ens ha arribat buscant una vida millor rep la formació lingüística necessària per a integrar-se. Però la qüestió l'ha posat sobre la taula, amb sinceritat, un d'aquests nouvinguts dient que si la gent no els parla en català, aquestes classes no serviran per a res, ja que ells continuaran sense cap necessitat de conèixer la llengua catalana per seguir campant com fins ara.

I aquest és tema que hem de considerar. Per deixar-ho clar, crec que abans de tot hem de tenir present que la llengua pròpia de Catalunya és el català, i que si tenim interès que ho continuï sent, aquesta és la llengua que hem de parlar, no solament a casa sinó al carrer, amb tothom i a tota hora. Fem un mal favor als immigrants, quan els privem de la nostra llengua. Estan en una botiga, i ells veuen que se'ls parla en castellà, a diferència del que ens fan a la gent del país; sense voler, els encarrilem a acceptar una discriminació sensible. I això no és educació, com ens intenten vendre, l'educació l'ha de tenir el foraster mirant d'integrar-se i nosaltres mirant de facilitar-los-ho. És veritat que aquí també hi ha castellanoparlants que fan anar la seva llengua com si estiguessin en qualsevol altre país de parla castellana, i així se'ls atén sense problemes; però els nouvinguts, aquests no necessiten ni expressar-se, ja se'ls parla directament en castellà. Aquest comportament és general; no solament a les botigues, on ho veiem tot fent cua, és un fet bastant corrent i lamentable.

És així com estem ajudant a fer el pas decisiu perquè el castellà passi a ser la llengua vehicular a casa nostra,

fet que ratifica la mort anunciada del català. Només hem de veure les estadístiques successives des dels anys 50 del segle passat fins a l'actualitat, per entendre que estem en una dinàmica de desaparició de la llengua. I pel que fa als nouvinguts, per què l'han d'aprendre si nosaltres mateixos no els la parlem?

Per aturar aquesta dinàmica, la solució no són les classes i els certificats, sinó que la gent els faci veure que el català els és necessari. I això solament és possible si els parlem exclusivament en català. Ja fa anys que la Carme Junyent va tractar a bastament sobre el tema; ella era entusiasta del multilingüisme, remarcava el fet que a Catalunya es parlen unes tres-centes llengües, i que tot això és riquesa cultural, però que dins d'aquest multilingüisme, la llengua vehicular, la llengua per entendre'ns uns i altres, havia de ser el català. És clar que tal com estan les coses no és tasca fàcil, però ella ens esperonava a sentir-nos-en responsables; un dels seus 17 llibres publicats porta per títol: "El futur del català depèn de tu". I aquí estem.

Pel que fa als castellanoparlants, crec que hem de mantenir el nostre català amb la mateixa naturalitat que ells mantenen el seu; en això, no ens hem de sentir incòmodes, és una inèrcia que alguns encara han de superar, cosa que és fàcil si ens fem a la idea que, ara i aquí, entenem el castellà però no el parlem. I a tots aquells que esgrimeixen el suat argument d'Espanya i l'espanyol, els podem respondre que a Espanya hi ha quatre llengües, totes elles espanyoles i, doncs, que l'espanyol de Catalunya és el català; ras i curt.

La reivindicació del català com a llengua del territori, llengua vernacle, no materna, va ser el tema de la conferència que ens va fer Jordi Salat el



Per deixar-ho clar, crec que abans de tot hem de tenir present que la llengua pròpia de Catalunya és el català, i que si tenim interès que ho continuï sent, aquesta és la llengua que hem de parlar, no solament a casa sinó al carrer, amb tothom i a tota hora. Fem un mal favor als immigrants, quan els privem de la nostra llengua.



22 de març passat. Ell, com la Carme Junyent, el Joan Solà i moltes altres persones que hi han dedicat la vida, ens donen una argumentació per fer realitat el canvi de tendència i aconseguir que la llengua catalana continuï sent la forma comuna d'expressió a Catalunya. La Carme Junyent ens proposa parlar exclusivament en català durant dos mesos, per vèncer aquesta inèrcia viciada. Ens n'hem de sortir, de manera que si mai ens extingim com a poble, que també pot ser, que el català continuï sent la llengua de Catalunya.

Vicent Loscos Solé

REESTRENA el teu cotxe

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

NETEGES

ECONET

SIÓ S.L.

628 94 33 47
973 390 854



AGRAMUNT
Ctra. Tàrrrega, 29

neteges@econetsio.com
www.econetsio.com



ESPAI
GUINOVART
AGRAMUNT
L'ESPÒS - LLERDA

Protectors:

Alsina



MAS BLANCH I JOVE

Sr. Joan Uriach Marsal



EXPOSICIÓ A L'ESPAI
Guinovart versus Clavé
Entre la tradició i l'avantguarda

2 febrer 2025 / 25 maig 2025

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI
Abismes

Carles Roman

13 octubre 2024 / 23 febrer 2025

Els dies d'inauguració l'entrada és gratuïta.

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any

HORARI
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N
25310 AGRAMUNT
TEL. 973 390 904
www.espaiguinovart.cat

Pla

RELOTGERIA
JOIERIA
ARMERIA

Baixada del Mercat (11)
Tel. 973 390 306
AGRAMUNT

Coses del diccionari i de l'idioma

El diccionari admet que la paraula pivot és un gal·licisme sinònim de piu, referit, aquest, a una petita peça que fa de suport a un cos giratori. Però piu és també sinònim de piulet, pel que fa al crit del poll. I poll és sinònim de pollet, i pollet és el fillet de qualsevol ocell. I els ocells, de petits, piulen; piular és la seva veu primera, una manifestació de necessitat, de supervivència. “Viu més el que piula que el que xiula”, diem, referint-nos als humans. Però el poll sap que si no piula no passarà de poll. Per altra banda, piulet també correspon al so agut i estrident de la veu. “Tens un piulet que eixorda”, exemplifica el diccionari. I així, una persona amb un piulet exagerat pot resultar incòmoda, fins i tot insuportable, tot i que és molt possible que ho sigui al marge de la seva voluntat, perquè es tracta d'una qualitat pròpia de la seva veu. L'exemple del diccionari, per tant, a part d'exposar un fet, podria suposar alhora un retret i un intent de justificació.

També d'acord amb el diccionari, pivot defineix un jugador de bàsquet amb diverses funcions centrals en el joc d'atac del seu equip (fer passades, recollir rebots, llançar a cistella), i, pel seu cantó, la tècnica d'escriptura ha creat una nova accepció de pivot per caracteritzar un personatge que, en un mateix relat, es troba present en escenes diferents separades en el temps i entre les quals ell és el nexa d'unió. L'analogia entre les funcions d'aquell jugador de bàsquet i les del protagonista d'alguns relats és, segurament, el que ha decidit crear aquesta accepció literària de pivot que, tanmateix, no recull ara per ara el diccionari.

Després que els filòlegs eliminessin la majoria d'accentos diacrítics, entre les

“

L'idioma, com les persones que el parlen, és viu i canviant. Ningú no ho discuteix. Però ho solen argüir amb més vehemència els que tendeixen a acceptar barbarismes sense mirar-s'hi gaire...

”

paraules que m'han encuriós més hi trobo “porca”. Abans teníem la doble grafia “porca” i “pórca”. Cal recordar que la primera és un sinònim de verra, i la segona una mesura agrària equivalent a la dotzena part d'un jornal. A pagès són usuals totes dues accepcions i la gent les diferencia adequadament amb la pronúncia, però a ciutat la gran majoria de persones només coneixen la que sempre s'ha escrit sense accent i que utilitzen sobretot com a qualificatiu d'una persona bruta o com un insult. El mot que abans s'accentuava no té gaire sentit a ciutat i, si algú d'allà mai l'usa, no seria estrany que abans hagués viscut a pagès. Aneu a saber si no han tingut en compte això els filòlegs a l'hora de treure-li l'accent a la parauleta.

A ciutat a vegades s'empra el mot pagès en sentit pejoratiu. “Aquest és

un pagès”, diuen alguns urbanites, en el sentit d'home rústic, de maneres poc corteses. Als pobles les persones es poden dividir en dos grups: aquelles que no es mourien del poble a cap preu i aquelles que es moren de ganes d'anar a viure a ciutat. Qui sap-les del segon grup, quan aconsegueixen l'objectiu, perden aviat l'accent i els mots més propis del poble i calquen el “refinament” urbà. Potser seria un bon exercici sociològic esbrinar quantes d'aquestes persones nouvingudes a ciutat utilitzen també en sentit despectiu la paraula pagès després del canvi de domicili.

D'adolescent vaig començar a llegir el diccionari correlativament des del principi per tal d'eixamplar el meu lèxic. Una ingenuïtat que vaig abandonar de seguida. Però vaig adonar-me de la mínima quantitat de paraules de l'idioma que utilitzem i que, si algú s'expressés preferentment amb les que apareixen al diccionari i no solem fer servir, difícilment l'entendríem.

L'idioma, com les persones que el parlen, és viu i canviant. Ningú no ho discuteix. Però ho solen argüir amb més vehemència els que tendeixen a acceptar barbarismes sense mirar-s'hi gaire (amb el perill greu d'empobrir la llengua). Una pregunta seria: el nostre ritme d'ús i d'acceptació de barbarismes és semblant al d'altres llengües? I, sobretot, al de llengües que compten amb el suport d'un Estat propi?

Jaume Villalta Blanch

Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



**CONSTRUCCIONS
i REFORMES**

C/ Tramontana, 13
Telèfon **973 586 696**
Mòbil **606 314 654**
PUIGVERD D'AGRAMUNT

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

Celebració dels 80 anys



Un any més s'ha tornat a celebrar la festa per als que enguany fan 80 anys, comptant també amb persones que ja en tenen algun més.

La festa va tenir lloc el dissabte 31 de maig al restaurant Blanc i Negre, amb 78 assistents. Va ser molt acollidora i emotiva ja que ens vam trobar

amb persones i companys que feia anys que no ens vèiem. Cal fer trobades com aquestes.

Des d'aquí volem donar les gràcies als col·laboradors i assistents per la dedicació en organitzar la festa, confiant que es pugui continuar fent els propers anys.

Gràcies a tothom.

Relació de persones que enguany celebraven els 80 anys:

Angelina Creus, Ramon Riudeubàs, Maria Pilar Ribalta, Quintín Hernández, Miquel Ripoll, Carmen Santiveri, Maria Carme Cercós, Cecília Carbonell, Mercè Carulla, Pilar Marquilles, Lúcia Boixadós, Maria Pilar Fernández, Juan A. Piña, Ramona Oliba, Sílvia Codina, Sergi Armengol.



- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGPD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència



INFORMÀTICA WEB XARXES SEGURETAT COMUNICACIONS

Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

A Ona som Distribuïdors Certificats:

software



Distribuïdors - Partners



D'Agramunt a l'Antàrtida

Toni Garcia, un dels facultatius del nostre CAP, va estar-ne absent durant dos mesos perquè se'n va anar a fer de metge a les antípodes, mai més ben dit. Molts agramuntins coneixien el motiu de la seva baixa temporal al centre de la vila. Ara li demanem que ens expliqui aquella experiència.



Arribada de personal a la base.

– Com és que vas anar a l'Antàrtida?

– La part mèdica del Comitè Polar la porta un amic que sempre em proposava d'anar-hi, i vaig acceptar la idea de presentar-me a la selecció. Busquen el perfil d'un metge polivalent, que sàpiga desenvolupar-se en llocs hostils. Per exemple, si convé anar a buscar un ferit en una glacera, que ho pugui fer. De fet, hi ha demanda per cobrir aquesta plaça. També s'imparteix formació a les persones que hi van perquè estiguin preparades per a qualsevol contingència que pugui sorgir. Cal dir que tot el personal laboral i científic que ha d'anar a l'Antàrtida, prèviament, està sotmès a una bona revisió mèdica.

– Per què a l'Antàrtida?

– Espanya hi té dues bases a les illes Shetland del Sud: una a l'illa Decepció, que gestiona l'exèrcit, anomenada Gabriel de Castilla; l'altra a l'illa Livingstone, que porta el nom Juan Carlos I i que està dirigida per la Unitat de Tecnologia Marina (UTM) del Centre Superior d'Investigacions Científiques (CSIC). Totes dues es troben a uns 70 km de la Península Antàrtica. El personal de les dues bases treballa pel bon funcionament de les instal·lacions i per poder donar suport als científics que hi van cada any a fer estudis.

– El continent antàrtic a qui pertany?

– A ningú. Tota l'activitat que es fa, està regida pel **Tractat Antàrtic**, que és un conveni internacional firmat per dotze països el 1959 i que posteriorment l'han signat altres països. El tractat reconeix l'interès del continent pel conjunt de la humanitat i marca la importància d'utilitzar aquest continent amb finalitat pacífica destacant la cooperació internacional en matèria d'investigació científica. Per tant ningú no pot reclamar l'Antàrtida ni dir que els pertany, tot i que els Argentins o



Perspectiva de l'illa des del Pic Ràdio.



Perspectiva de la base nevada.



Curs a la Patagònia.



Pingüins carablanc.



Foques entre residus portats pel mar. Costa nord illa Livingston.

Xilens hi posen la seva falca. Per això tot el que s'hi fa és el que s'anomena ciència oberta, accessible per a tothom. Molts països hi tenen bases i es realitzen molts estudis interessants però sobretot n'hi ha de dirigits a l'estudi del canvi climàtic i la contaminació, que també afecta molt aquell continent i que està en perill. Fins i tot allà arriben els microplàstics i la brossa que generem en els continents "civilitzats" i que els corrents marins transporten per tots els mars. Tots els estudis que s'hi fan es publiquen i es difonen a tothom perquè es tingui una idea global del que està passant a l'Antàrtida; del ràpid desglaç que s'hi està produint.

– **A les bases espanyoles hi ha gent tot l'any?**

– No. Com la majoria, només són operatives durant l'estiu austral: de desembre fins a finals de març, aproximadament. La campanya dura uns tres mesos. A l'hivern està tot tancat; no s'hi queda ningú. És per un problema d'abastiment; el mar es gela i tampoc hi poden arribar vaixells. A més, la nit s'allarga molt.

– **Quina és la feina?**

– Els científics hi van a fer estudis, bàsicament prendre mostres per fer estudis posteriorment a les universitats o centres d'investigació. El personal laboral que depèn de la UTM s'encarrega del funcionament de la base, i també de donar suport als científics per fer la seva feina. En total hi ha un màxim de cinquanta-dues o cinquanta-tres persones. Uns quinze són el personal de suport: el cap de la base, dues cuineres, tres mecànics, tres electrònics, un informàtic, dos patrons de barca, dos meteoròlegs, servei de neteja i el metge.

– **Per què dos meteoròlegs?**

– La seva feina és molt important. Allà el temps és extrem i canvia en poca estona. Per això cada dia al vespre tots ens reuníem amb els meteoròlegs, que ens explicaven les previsions per a l'endemà, i segons el que pronosticaven, es planejava el treball a fer per l'endemà, sobretot per la seguretat de tothom. Tot i que tothom va equipat amb roba d'abric de muntanya, també ens van facilitar vestuari i material a la

mateixa base per poder treballar a les glaceres.

– **De metge només hi eres tu?**

– Sí. Jo hi vaig anar la segona part de la temporada. Normalment es parteix la campanya entre dos metges. A prop teníem una base búlgara amb una metgessa amb qui teníem contacte per a qualsevol eventualitat. També estàvem en contacte telefònic o per emissora amb el personal sanitari del vaixell oceanogràfic Hespérides. Tots estàvem coordinats per si hi havia alguna urgència o una evacuació, ja que treure algú pot arribar a trigar dies segons el temps, el mar i la disponibilitat de vaixells. Per sort, no hi va haver res alarmant.

– **Així dius que no vas haver de fer cap intervenció important?**

– No, afortunadament. El que més es veu són lesions a la pell, ferides que costen curar pel fred, molèsties als ulls per la neu i l'aire sec. També lesions traumàtiques com esquinços o tendinitis, lumbàlgies, etc... Se segueix un protocol COVID estricta a l'arribada

per tal d'evitar contagis a la base. A més a més, vam tenir una alimentació molt bona gràcies a les dues cuineres, que sabien combinar molt bé la fruita i la verdura, tot i que l'abastiment d'aliments era mitjançant un vaixell cada tres o quatre setmanes.

– **Com era la base on vivíeu?**

– Està ubicada en un indret per on baixa un riuet d'aigua dolça que s'aprofita per beure. Els actuals edificis es van fer nous el 2017, de fibra, amb major eficiència energètica, en el lloc de l'anterior creada als anys 80. L'anterior es va desmantellar i a poc a poc es van traient en vaixell els contenidors que la formaven. La d'ara té habitacions, cuina, menjador, laboratoris, infermeria, sala d'estar, bugaderia... També hi ha magatzems per a les barques zodiàc, una incineradora, tallers per als electricistes i mecànic, magatzem de material de muntanya i fins i tot un petit gimnàs. Els edificis estan separats per evitar una propagació en cas d'incendi a la base. L'electricitat es fa amb generadors i l'escalfor que desprenen serveix per a la calefacció. També hi ha plaques solars i aerogeneradors que donen llum. Hi ha càmeres que permeten veure des de Barcelona o Madrid com està la base durant l'absència de personal. Els residus que es generen, com la matèria orgànica, s'incinera un cop a la setmana. La resta, com plàstic, paper, vidre, etc., es retorna al continent en vaixell. Es busca molt l'efi-

ciència energètica i el mínim impacte possible al medi.

– **Com hi vas anar?**

– Vaig fer un viatge amb avió de Barcelona fins a Santiago de Xile. Després, amb un altre avió fins a Punta Arenas. Allí ens vam agrupar diferents persones i vam agafar un avió petit fins a l'illa de Rey Jorge, de les Illes Shetland del Sud on hi ha un petit aeroport, després vam viatjar amb vaixell tota una nit fins arribar a la base. Amb el viatge vaig coincidir amb la Ministra de Ciència i Innovació, Diana Morant Ripoll, que hi anava a visitar la base i el nou vaixell oceanogràfic Odón de Buén.

En canvi, de tornada ho vam fer amb el vaixell Hespérides fins a Ushuaia, la part més al sud d'Argentina. Vam creuar l'estret de Drake, entre el Pacífic i l'Atlàntic, navegant durant tres dies; i la nau es movia que donava gust. Durant dos dies tots vam romandre estirats al llit i ni la cuina no treballava. En canvi, els mariners del vaixell, que són els que porten l'avituallament a les bases de l'Antàrtida, ja hi estaven acostumats.

– **Hi havia molta neu a la base?**

– El temps canvia tant que en un dia pots viure-hi les quatre estacions de l'any. Molts dies ens va nevar, encara que la neu es fonia aviat a la base on hi havia un terreny pedregós. La neu dels glaciars, però, la teníem a tocar. Les temperatures no eren extremes. Eren com aquí en un hivern fred. Oscil·laven

entre -4° i els 2° positius. Si arribàvem a menys, el tub de l'aigua es gelava i teníem problemes amb el subministrament. El vent que hi feia, sobretot a les glaceres, donava la sensació d'una temperatura més baixa.

– **La claror del dia era més curta al final de l'estada?**

– Sí. Quan vaig arribar allà el 9 de febrer, abans de les 5 del matí ja es feia de dia i no es feia de nit fins a les 11 del vespre. Però el canvi era molt ràpid. Cada dia s'escurçava uns vuit minuts al sortir el sol i uns altres vuit al pondre's. Quan vaig marxar, es feia de dia quasi a les 7 del matí, i a les 9 del vespre ja era fosc. O sigui, la claror en un mes i mig es va reduir 4 hores!

– **Com estàveu comunicats?**

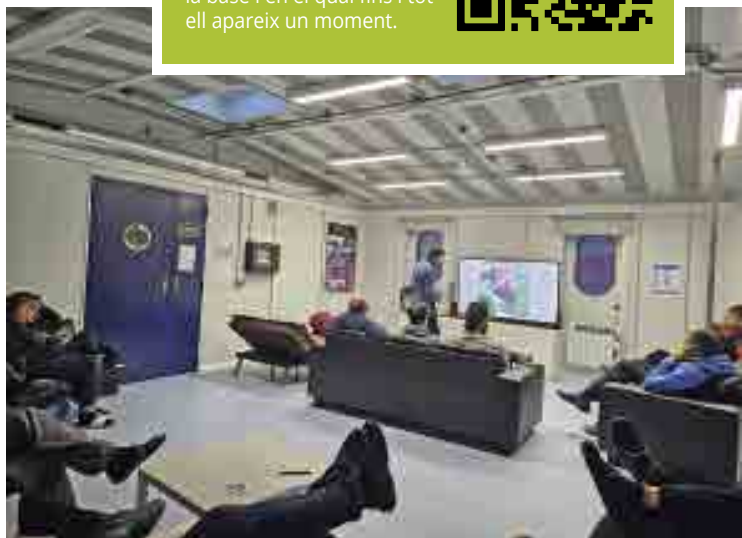
– Teníem Internet per satèl·lit i funcionava força bé. Podia parlar amb la família i la gent i comunicar-me per WhatsApp. També vaig enllaçar en directe amb alguns centres educatius d'Agramunt i Tàrraga per tal d'explicar a alumnes i professors la meva participació a la base a l'Antàrtida en aquells moments fent comunicacions en directe.

A la base, per seguretat i si teníem un

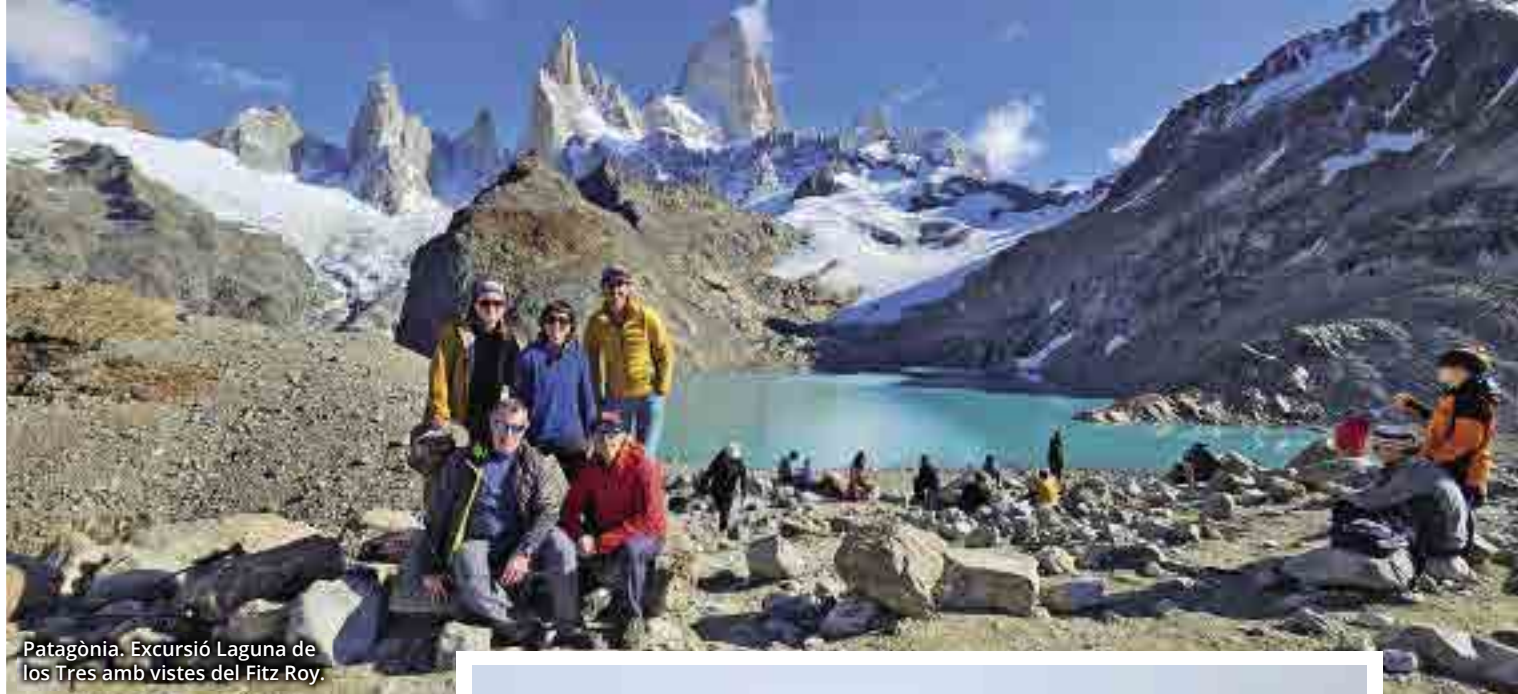
Qui vulgui més informació pot mirar el següent enllaç que el portarà al programa Objetivo Planeta, "España en la Antártida", de TVE fet durant l'estada del Toni a la base i en el qual fins i tot ell apareix un moment.



Consulta mèdica de la base.



Reunió meteorològica.



Patagònia. Excursió Laguna de los Tres amb vistes del Fitz Roy.

accident, tothom havia de portar una emissora al damunt, i si sortíem de la base ho havíem de comunicar. Tothom estava localitzat i localitzable i, segons on anàvem, ho havíem de fer acompanyats d'algú.

- Us avorrieu de passar tantes hores junts i en un espai reduït?

- No. Cal dir que la gent era molt treballadora però també hi havia moments de lleure els vespres o caps de setmana, que s'aprofitaven per veure pel·lícules, jugar a jocs, tocar la guitarra i cantar. També organitzàvem sortides per veure les glaceres, excursions a caletes de l'illa, en barca pel mar, etc. Per les glaceres ens desplaçàvem amb motos de neu que portaven els guies de muntanya, que coneixien els camins, ja que hi havia esclotxes al gel. Algunes nits, els científics i professors ens feien xerrades sobre els temes que dominaven o estudiaven allí a l'Antàrtida, com astrofísica, els moviments de les glaceres amb el canvi climàtic, les tempestes solars, meteorologia, etc.

- Hi vas veure animals?

- Sí; hi havia molts pingüins, lleons marins, foques de Weddell, foques lleopard, elefants marins (que pesen una tona i mitja), balenes, orques, el xatrac àrtic (un ocell que migra del Pol Nord al Pol Sud), etc. Però als animals no ens hi atansàvem per respectar el seu territori; nosaltres érem els intrusos. Només s'hi atansaven els científics



Refugi i motos a l'inici de la glacera.

si havien de fer algun estudi específic com els que analitzaven la influència de la grip aviar en els pingüins.

- Has dit que a l'hivern es tanca la base?

- Allà no hi queda ningú. A l'exterior s'arriba a 20 sota zero. Tot el material electrònic i de medicina, entre moltes altres coses, es recull i es torna cap aquí amb el vaixell Hespèrides, que va marxar el 25 de març i arribarà a finals de juny. Durant el trajecte de tornada, el vaixell aprofita el viatge perquè altres científics hi facin estudis per l'Atlàntic. De fet, la durada del viatge d'allà fins aquí amb vaixell és d'un mes i mig.

- Un cop vas tancar la base, vas tornar de seguida?

- No, amb uns amics metges i un metge canadenc i les parelles, vam anar a la Patagònia de l'Argentina a fer un viatge lúdic i de treball. Hi vam fer un curs d'ecografia al poble d'El Chaltén (tocant a la frontera entre Xile i Argentina) per a metges de la zona. T'adones de la grandesa del món perquè la Patagònia és extensa. Vam anar a veure la glacera del Perito Moreno i a fer senderisme per les muntanyes del Fitzroy i el Cerro Torre.

- Has pensat repetir aquest viatge?

- Tornar-hi estaria bé, però potser que deixi aquesta interessant experiència per a algú altre.

Joan Puig

Història d'una mestra

El 20 de juny acaba un nou curs escolar. Nens i nenes deixaran les aules buides i s'acomiaran dels mestres. Però al col·legi Mare de Déu del Socós hi passarà un fet que el farà especial: després de més de 43 anys no hi serà la senyoreta Carme Vicens. Tota una vida de dedicació a una mateixa escola. La història d'una mestra que compartim en aquestes pàgines en forma d'entrevista.

– Després de dedicar-te tota una vida a la docència, tenies clar que això era el que volies fer?

– Al principi no ho tenia del tot clar. Abans de començar magisteri hi havia dues coses que m'agravadaven molt: una és la de mestra perquè sempre m'havia agradat el contacte amb els infants, ja als 15 anys vaig començar a fer repassos d'estiu a casa dels meus pares. Però l'altra que em cridava l'atenció era ser

llevadora com la meva mare; sempre em deia que seria una bona llevadora perquè tinc les mans petites, idònies per atendre un part.

– Què et fa decantar pel magisteri?

– Quan en parlava amb la meva mare sempre m'aconsellava que, si em volia dedicar a fer el que feia ella, no fos llevadora rural sinó que procurés

estar en un hospital, on tenen un horari concret. En aquella època, sense tenir un servei d'assistència primària com tenim ara, ser llevadora volia dir estar disponibles 24 hores els set dies de la setmana. Crec que aquesta consideració i amb l'experiència que tenia del contacte amb els nens fent repassos, fent de monitora d'esplai i cap d'escoltisme em va fer decidir.

– Acabes magisteri i comences a treballar de seguida?

– No, el primer any després d'acabar magisteri em vaig apuntar a fer diferents activitats, entre elles mecanografia a col·legi (llavors ho feien les "madres"). Mentre estava fent això, una mestra que hi treballava (la senyoreta Georgina) va tenir una criatura i em van oferir a anar a fer unes hores de substitució i vaig acceptar, però es va donar la casualitat que aquell mateix any m'havia apuntat a fer de voluntària a portar malalts a Lourdes i no vaig poder fer tota la substitució. Al setembre, la "madre" Guadalupe, que duia la classe dels de 5 anys, marxava de l'escola i em van proposar agafar aquesta classe.



E. Infantil, 5 anys, classe Els Estels. Curs 1997-1998.



Comiat per part de la presidenta de l'AFA amb paraules molt emotives. Vetllada de Nadal, desembre 2024.



P-5 maig 1997. Curs 1996-1997. Aquell dia faltaven dos alumnes Gemma Q. i Natàlia T.

– **De quin any parlem?**

– Vaig començar el dia 1 de setembre de 1981 i he acabat el 20 de desembre de 2025, 43 anys i 3 mesos.

– **Crec que la teva especialitat no era la d'infantil.**

– Vaig acabar magisteri amb l'especialitat de Geografia i Història. A l'hora de posar-me a fer classe amb els infants de cinc anys vaig apuntar-me a totes les formacions que podia. En un mateix estiu anava a les escoles d'estiu de Tàrrrega, Lleida i Barcelona, tot encarat a infantil, especialment a l'aprenentatge de la lectura i l'escriptura. Uns anys més tard em vaig treure l'especialitat, no era obligatori si no canviava d'esco-

la, però vaig preferir tenir-la.

– **Durant aquests 43 anys, per quins cursos has passat?**

– Excepte els dos darrers cursos, he estat sempre al capdavant d'una tutoria. A infantil 5 hi vaig estar 25 anys. A rel de la jubilació d'una companya es van fer canvis i vaig passar a primària, concretament a segon on hi vaig estar set anys i a tercer, nou anys.

– **A part de la tutoria, has desenvolupat altres càrrecs?**

– Vaig ser dos anys de l'equip directiu com a Cap d'Estudis. També he estat molts anys al Consell Escolar, al començament per ser la mestra més



Colònies Sant Guim de Freixenet. P-5, primer i segon. Anys 80. D'esquerra a dreta: C. Vicens, T. Recasens, N. Solé, M. Bo-neu, N. Vall-Illaura, Madre Engràcia. Darrere, Madre J. Besora.

jove i més endavant, o bé per ser de l'equip directiu o bé perquè els companys m'havien triat en les eleccions que es fan. També he estat sempre a la comissió de festes del col·legi i també a la comissió de llengua. Un altre servei que he fet, i puc continuar fent, és de Directora de lleure. En tinc la titulació i les persones que volien fer pràctiques de monitor/a a l'escola les tutoritzava i ajudava a fer la memòria que els demanaven.

– **Sabem que el teatre forma part de l'activitat de l'escola Mare de Déu del Socós i que hi has estat al capdavant durant molts anys.**

– Sí, tant quan estava a infantil com després a primària sempre he portat els tallers de teatre. Al començament només feia els tallers a cicle mitjà però més endavant vaig agafar els de cicle superior i fins ara.

– **També t'hem vist als cursos del Saltem i ballem de sardanes.**

– Quan es va jubilar el Paulí Ribera, que era el monitor que venia al col·legi a ensenyar sardanes, ho vaig agafar jo. En aquell moment ja estava molt posada en el món de la sardana, tant és així que fins i tot era a la junta de la Barretina. Quan l'Antoneta Gili va deixar de treballar va començar a fer de monitora al col·legi, ja que ella era titulada, i jo li feia suport.

– **Recordes quina va ser la primera promoció d'alumnes que vas tenir?**

– La recordo molt i podria anomenar gairebé tots els nens i nenes que vaig tenir. Ara són homes i dones que aquest 2025 fan 49 anys i, alguns d'ells,



Taller de teatre a 6è. Lectura dramatitzada a la ràdio. Curs 2001-2002.



Celebrant el Nadal. P-5 Classe Els Estels. Curs 2001-2002. Desembre 2001.



Classe de tercer. Última promoció com a tutora. Curs 2021-2022. Juny 2022.



Curs 3r de primària, 2019-2020. Aquell curs va arribar la Covid. Van haver de fer molt treball on-line a partir del març. Febrer 2020.

fins i tot ja són pares i mares d'actuals alumnes de l'escola. Les altres promocions ja em costaria més recordar quin any concret els vaig tenir. Quan a vegades em trobo algun exalumne pel carrer pregunto l'edat que té i llavors calculo si el vaig tenir a infantil o a primària.

– **L'última promoció sí que la recordes.**

– L'última promoció que he tingut com a tutora va ser el curs 21-22, que són els que aquest curs han fet sisè de primària. Després d'aquest grup ja vaig deixar la tutoria, tenint en compte que em faltava poc per la jubilació i pensava anar deixant les responsabilitats que comporta estar al capdavant d'un grup d'alumnes com a tutora. Vaig pensar d'anar-ho deixant de mica en mica. Em quedava dos cursos. Primer vaig fer tot l'horari complet fent altres assignatures com la religió, tallers de jocs matemàtics, jocs de lectura, atenció a la diversitat... I l'últim any ja em vaig acollir a fer mitja jornada.

– **Tot i estar jubilada, encara no t'has deslligat del tot de l'escola.**

– Aquest curs, que ara just ha acabat, vaig treballar fins al desembre i la resta del curs encara hi he anat fent un voluntariat a Cicle Mitjà, concretament al taller de sardanes, en el qual



Presentació del llibre *L'Angelina comadrona*, amb la família: Carme, Marta, Ricard i Sergi. Abril 2022.

enguany hi ha hagut un canvi ja que ara s'emmarca dins del Pla Educatiu d'Entorn d'Agramunt i els monitors venen del grup sardanista Estol. Tot i això, cal un reforç d'algun adult i l'he continuat fent jo per tal de no interferir en els horaris dels tutors d'aquests grups. També m'han demanat algunes companyes si podia acompanyar-les a fer algunes sortides per la vila en moments puntuals, anar al safareigs, a l'església... algunes de les noves docents de col·legi no són d'Agramunt i agraeixen el suport pel que fa al coneixement i les característiques dels monuments o llocs emblemàtics. Val a dir que a més del que he explicat, ara també he iniciat una altra dimensió pel

que fa a la meua relació amb l'escola; ara faig de "padrina postissa", alguns dies em toca anar a buscar la Tina, que ara acaba de fer I-3, i he experimentat el que és esperar fora la porta de l'escola que surti.

– **Amb 43 anys de professió deus haver viscut molts canvis en educació.**

– Primer de tot dir que he passat per diferents lleis d'educació, ja siguin del govern espanyol o de la Generalitat. Diferents maneres de treballar, d'avaluar, noves metodologies. També t'he de dir que he estat una persona que sempre m'ha agradat provar coses noves i experimentar.

– **Ens pots parlar d'aquestes metodologies?**

– Mira, un dels meus objectius quan feia I-5 era la consciència fonològica i la lectura. No tothom podia anar a primària llegint del tot bé, ja que cadascú té el seu ritme i la seva capacitat, però sí que hauria de passar-hi amb una bona consciència fonològica. Recordo que es va posar de moda una nova metodologia per aprendre a llegir, una metodologia global que anava de la frase al fonema i no del fonema a la síl·laba, després a la paraula per arribar a la frase, que és com jo treballava. Jo no ho vaig acabar de veure mai clar aquella nova manera de fer. A mi sempre m'havia donat resultat el contrari i vaig pensar que quan veus que hi ha aprenentatge que funciona i els alumnes estan contents no s'ha de tocar. Ara bé, tot el que es pugui fer per sumar, perquè aquest aprenentatge sigui més globalitzat, significatiu i experimental, endavant. Però la base no la toquis. El que feia era afegir activitats que, 40 anys endarrere, eren més innovadores, com fer llistes de la compra, buscar lletres als diaris o resseguir caminets amb diferents materials però sense oblidar la base de l'aprenentatge. Ara ja ningú parla d'aquella metodologia i veig que tothom ensenya del fonema a la frase i és perquè dona bons resultats.

– **A primària també t'has trobat amb aquestes noves metodologies?**

– Durant una època es va posar de moda l'aprenentatge per projectes. Les escoles més punteres i que sortien més pels mitjans de comunicació treballaven d'aquesta manera. Però la meua pregunta sempre era: com podem treballar amb projectes si un alumne no té una bona base de lectura i escriptura? Com podien progressar els alumnes si no tenien una base ben sòlida? Sempre he estat del parer de projectes, m'agraden, però no crec que sigui una bona idea basar-ho tot en aquesta metodologia. Millor buscar un equilibri. He de dir que totes les direccions que hi ha hagut al col·legi m'han donat la llibertat d'ensenyar amb la metodologia que m'ha funcionat introduint sempre les coses positives de metodologies noves.



Taller de teatre a sisè de primària. Ambientació hippie. Curs 2006-2007.



Ensenyant els treballs que havíem fet a plàstica sobre la Castanyada-Halloween. Curs 2020-2021 de 3r de primària.

– Com has portat la irrupció de les noves tecnologies a l'escola?

– Naturalment que no soc una nadiua digital com ho són els alumnes o els mestres més joves, però sempre m'he esforçat fent formació i la meua família marit i fills em donaven un cop de mà. Soc partidària de la pissarra digital a l'aula però sempre amb la pissarra de guix al costat. Trobar un equilibri entre els llibres i els ordinadors, però que aquests últims no substitueixin els primers, especialment a infantil i a primària. La pissarra digital per complementar les explicacions i els treballs, no per substituir-los.

– I tal com han anat canviant les metodologies també han anat canviant els alumnes, oi?

– He estat sempre molt afortunada amb els alumnes i, sobretot, amb el suport que he tingut de les seves famílies. Actualment, sigui per la raó que sigui, ens trobem amb un tipus d'alumnat més dispers, que els costa concentrar-se. També ens trobem amb moltes capacitats diferents, ritmes d'aprenentatges molt dispers i que costa que anem tots més o menys a una. M'he adonat que, a mesura que passen els anys, el nivell ha anat baixant. Crec que la feina fonamental del mestre és estirar perquè tothom pugui avançar i no quedar-se només amb els mínims, treure de cada alumne tot el seu potencial i no quedar-se a la zona de confort, està bé "no deixar a ningú enrere" però no a costa d'igualar per

baix. Com a mestra, una de les coses que em treia més el son era poder donar resposta a totes i cadascuna de les diferents necessitats dels alumnes de l'aula.

– Un canvi a la teua escola va ser la marxa de les monges que quedaven. Com ho vas viure?

– Personalment ho vaig sentir molt. Jo havia estat exalumna del col·legi i havia treballat amb elles 36 anys. Algunes fins i tot havia estat professora meua. Puc dir que era com la meua segona família, em cuidaven molt i estaven pendents de mi. Puc dir que vaig créixer amb elles. Aquesta relació va anar més enllà de l'escola. Fins i tot una temporada que no tenien cotxe, alguna companya i jo mateixa les portàvem a la perruqueria o a fer alguna gestió fora vila. Les he enyorat molt.

– Què ha de tenir un bon mestre per ser-ho?

– Primer de tot ha de tenir vocació. Si treballes en aquesta professió perquè vas entrar a la carrera i creus que només has de fer les hores que et pertocuen a l'escola i prou, no vas bé. També has de tenir compromís amb l'escola, amb els alumnes, esforç i, sobretot, ser exigent amb tu mateix. Durant els primers anys de la meua carrera com a mestra vaig ser molt exigent amb mi mateixa, penso que



Taller de teatre, assaig d'un grup de Cicle Superior. Curs 1999-2000.



Taller del conte. Classe I-4. Curs 2023-2024.



Dia del comiat a l'escola. Molta emoció i agraïment. Desembre 2024.



Alumnes del taller de sardanes. Curs 2022-2023.

potser massa. A casa sempre m'havien inculcat la importància de l'esforç i la dedicació. Vaig tenir el model de la meva mare, l'Angelina comadrone, i pensava que havia de ser igual o fins i tot més treballadora que ella.

Els pares i mares dels meus primers alumnes eren més grans que jo, la qual cosa comportava un punt més de pressió i, a més, tots coneixien la meva mare, i pensava que esperarien de mi la mateixa dedicació que ella posava en el que feia. Ara crec que és important trobar un equilibri entre la feina i la vida personal, tal com fan els meus dos fills que també són mestres i crec que ho estan aconseguint.

– Parlant amb tu m'adono que la feina t'ha absorbit.

– Passats els anys m'he adonat que em vaig equivocar a anteposar la feina davant la família, però me'n vaig adonar tard. Suposo que el fet de tenir una feina que m'apassionava i de la que en gaudia no m'ho va deixar veure en el seu moment. És una de les coses de les que més em penedeixo, de no haver trobat més aviat un equilibri entre la implicació amb la feina i la parella, els fills o els amics.

– Sempre diem que els mestres podríem escriure un llibre amb les anècdotes que ens passen a classe. Alguna de graciosa que t'hagi passat?

– És cert que me n'han passat de tots colors, bones i dolentes, però algunes han estat divertides i les he recordat sempre.

Una vegada estàvem parlant de la

reproducció humana amb alumnes de tercer, nou anys, la conversa va anar una mica més lluny del normal perquè cada vegada pregunten més i de tot... Quan va acabar, un alumne em va dir: "Jo no tindrè cap més germanet". I jo pregunto: "Per què no?". I em contesta: "Perquè el meu pare dorm cada dia al sofà". Vaig adonar-me que ho havia entès tot a la perfecció.

Un altre dia, fent classe de cultura religiosa i valors, vaig explicar qui era Abraham i un nen va aixecar la mà i em va dir que ja sabia qui era, que feia formatges i que a vegades sopava amb els seus pares.

També recordo un matí que m'havia rentat el cap abans d'anar a l'escola, i una nena, en veure'm arribar més o menys ben pentinada, em va cridar tota sorpresa: "Que t'has dutxat?" Jo li volia fer entendre que només m'havia rentat el cap però ella ho relacionava que el dia que es dutxava li rentaven el cap. I no la podia treure d'allà.

– A part de les anècdotes, t'emportes milions de records.

– Sí, he estat molt feliç al col·legi. M'emporto el millor de cada una de les promocions que he tingut. Com que soc una persona molt curiosa i de guardar les coses, a casa hi tinc molts dels dibuixos que m'han fet els alumnes durant aquests anys: treballs, escrits que m'han regalat (que encara ara, quan els lleigeixo, m'emocionen). He tingut la paciència i, sobretot, l'estima de guardar-ho tot.

– Ara t'he de fer una pregunta obligada. Com portes aquests mesos

de jubilació?

– M'està costant agafar una rutina nova. Estic contenta d'haver-me jubilat (que per altra banda ja em tocava), sobretot per la tranquil·litat que et dona poder fer coses sense aquell neguit de pensar sempre en el col·legi. Una cosa tan simple com portar el meu pare al metge, ara no em suposa cap neguit. Tot i això, agafar una rutina a la que jo no hi estava acostumada em costa. També t'he de dir que, quan parlava amb companyes que ja estaven jubilades, sempre m'ho pintaven de color de rosa. Ara ja em comencen a dir que potser uns sis mesos de dol no me'ls treu ningú, i és ben veritat.

– Estàs satisfeta de la teva trajectòria com a mestra?

– Ara que ha arribat el temps de rebobinar i fer balanç, puc dir que amb tants anys segur que n'hauré encertat moltes però que també n'hauré errat algunes. Aquestes últimes m'han servit per aprendre si m'he adonat de l'error. Si no ho he fet, demano disculpes, però m'he fet gran, també com a mestra, a mesura que he anat treballant.

El proper 1 de setembre serà el primer de moltes coses per la Carme. El cor i el cap estaran, encara, en una de les aules del seu estimat col·legi. Estic convençuda que la seva vocació, el seu compromís i la seva passió per ensenyar han deixat una empremta inesborrable en moltes generacions d'alumnes. Repte aconseguit, senyoreta!

Anna Bertran



www.palvi.net
www.dulesystem.com
Tel.: 973391248

Camí Vell de Tàrraga, 27
25310 Agramunt
(LLEIDA)

Avda. Federico García Lorca, s/n
41730 Las Cabezas de San Juan
(SEVILLA)

**FABRICACIÓ
D'EQUIPS**
per a la recollida i transport
de residus



LA BAVA DELS MOTS

El silenci també parla, però ho fa en una llengua
que no sempre sabem escoltar.

Miquel Martí i Pol

No hi ha solitud més gran que un cor ple de paraules no dites.

Vicent Andrés Estellés

La poesia no vol fer-te entendre res, vol fer-te sentir.

Joan Brossa

I

Que l'oblit no embruti
amb el seu òxid
cap bon moment.
Que aquest temps de llum
no s'apagui,
ni quedi a la deriva
del mar del no-res.
Lliguem-lo ben fort
a l'argolla del record,
on ni el vent més ferotge
gosi arrencar-lo.

II

La solitud llisca pels vidres
entelats de fred.
El llit és una paperera
d'antics calius rebregats
per les mans del ressentiment.
El desig s'ofega sota el coixí,
mentre a fora un vent hivernal
xiuxiueja gèlides carícies.

III

El silenci en els llavis
dels vençuts es petrifica
fins a convertir-se
en una pedra llancívola
contra els caps ajupits
dels seus descendents.

IV

Caic en l'aigua gelada del desànim,
i el silenci m'ofega.
Però ella m'aixeca, suau, com una mare.
La poesia em vesteix amb un barnús de calma,
eixuga les temences i em retorna el món:
clar, viu, salvat sota una nova llum.

V

Deixa que la llengua aspra
d'un poema et llepi els ulls,
com un gat indòcil.
Que la bava dels seus mots
davalli lentament per la pell,
fins al moll secret del sentiment.
Sigues sempre una criatura,
abraçada a la teva veu,
com si el món naixés en cada vers.

Àngel Fabregat Morera

Majors de 18 anys



Martí Mateu Muntané. 1r curs d'ESO
Poesia visual inspirada en l'obra de Guillem Viladot



Núria Marsol Grimau. 3r de Primària
Cal·ligrama amb text al costat

EL TORRÓ

L'avellana, la mel,
la mel, el sucre,
el sucre, l'ou,
l'ou, la passió.
L'avellana, la mel, el sucre,
l'ou i la passió.
Tot es posa dins d'un
TORRÓ

Berta Solé Sanz. 5è de Primària

L'ECO DEL TEMPS

La Sofia va trobar un rellotge antic a les golfes de la seva àvia. No marcava l'hora bé però les seves agulles donaven voltes sense parar. En tocar-lo, un eco va recórrer l'habitació i de sobte es va veure a si mateixa de petita corrent pel jardí.

Cada volta del rellotge la portava a un record diferent: rient, jugant, plorant... Ella va comprendre que el rellotge no mesurava el temps sinó la vida. Quan va deixar el rellotge tot va tornar a la normalitat, però la Sofia va aprendre a valorar el temps que es viu i no a mesurar-lo en hores. Els records deixen petjada a la vida i ens ajuden a millorar.

Amine Mahi. 6è de Primària



Alan Cordero Díaz. 2n de Primària
Rodolí + il·lustració relacionada amb l'obra de Josep Guinovart

ÉS ARA

É agora?, It's now?, è adesso?, és ara? Un dubte que tothom té, però, per què? Per què sempre ens entra aquest dubte? La ment humana que tan fascinant que és i que a sobre es va descobrir a si mateixa, dubta si aquell és el moment? Com pot ser això?

Doncs això és el que sempre l'Alana es pregunta, "és ara?"

Alana! Quan li diràs al Jan que t'agrada? –li va preguntar la Carla, la seva millor amiga.

No ho sé... ho faig ara?, o millor després del pati?, i sinó ja li diré demà, potser és millor, oi?

No, dona! Ho has de fer ara!

No, no, millor la setmana que ve. –I així és com l'Alana deixa de costat el tema com feia cada dia, cosa que ja tenia farta a la Carla.

Vinga va anem a classe.

Mentre l'Alana anava a classe al seu cap només hi rondinava una cosa, és ara? Ara li hauria de parlar? O és millor esperar? Sí, millor li dic alguna cosa demà que tindrà més temps de pensar.

I així van passar setmanes, mesos i fins i tot un curs complet sense dir res, només per una raó, perquè només pensava: és ara?

I va arribar un dia en què el Jan se'n va anar a una altra ciutat i ella mai li va arribar a confessar els seus sentiments.

Aquesta cosa no només li va passar aquell curs, sinó que

també quan va fer els 18 anys no sabia si treballar o estudiar i sabeu per què, oi? Perquè sempre pensava, és ara el moment d'estudiar o hauria d'esperar? És ara el moment per treballar o és millor estudiar? I així va passar tres anys només pensant si aquell era el moment.

I no penseu pas que exagero, però és que és la veritat, l'única cosa que li venia al cap era si devia treballar o estudiar fins que sense més opcions va haver de treballar en un supermercat. Òbviament, és un treball que a ella no li agradava, però era la seva única opció per poder pagar el seu estudi somiat: l'enginyeria.

Va treballar durant dos anys per aconseguir reunir els diners necessaris per entrar a la universitat, però com sempre es va repetir la història del, és ara? És ara quan he d'entrar a la universitat? I ja sabeu què va passar, doncs que no hi va entrar i no per no tenir les capacitats intel·lectuals, sinó per la pregunta que té sempre al cap.

I van passar els anys preguntant-se si és ara quan m'he de casar?, és ara quan he de tenir fills?, és ara?, és ara? I així és com van passar els anys i quan ja era vella va pensar: "hauria d'haver fet totes aquelles coses sense por de saber si era el moment, perquè ara m'adono que he perdut la meua vida només pensant en si era el moment, en si... és ara?"

Emilly Fialho. 2n ESO

DEIXAR VOLAR

La mare entrà a casa i s'adonà que el rossinyol encara no havia après a aixecar el vol.

Potser va sent hora de deixar-lo emprendre el vol –digué la mare a l'infant.

Però encara no sap volar –replicà ell.

I no n'aprendrà mai si el deixes engabiats de per vida! –li retragué la mare–. A més és la manera de donar-li llibertat.

El nen no va saber rebatre un argument tan sòlid, obrí la gàbia i després d'uns quants intents l'ocell va marxar a descobrir món.

A vegades has de deixar que l'ocell marxi del niu, ja ho entendràs quan siguis gran, fillet.

Laia Solé Larruy. 3r ESO
Microrelat o micropoesia

PLOMA QUE CAU

Ploma que cau
de l'ala cap a terra
traçant camí.

Nana Kadidia Diarra. 4t ESO
Haiku

EL DARRER CAFÈ

Ens trobàvem cada dissabte al mateix bar, a la plaça. Feia anys que havíem instaurat aquell costum, sense necessitat de confirmar res. Simplement, sabíem que, quan arribava el dissabte al matí, ens trobaríem allà, a la nostra taula del racó.

L'Andreu sempre arribava primer. Ocupava la taula de sempre, la que tenia vistes al carrer, just al costat de la fines- tra. Quan jo arribava, ell ja tenia el cafè davant i fullejava el diari, passant les pàgines amb aquella calma metòdica que el caracteritzava. Jo sempre el trobava així, amb les celles lleugerament arrufades davant alguna notícia que el feia rondinar, o amb aquell somriure mig escèptic quan llegia les últimes ocurrències dels polítics.

Sempre arribes tard, Jaume –dia, sense aixecar la vista.

I tu sempre demanes el mateix –li responia jo, deixant la jaqueta sobre la cadira.

Era un ritual. Un joc de frases repetides que havien agafat el pes còmode de la rutina. Com les converses que seguien després, que podien girar al voltant de qualsevol cosa: política, futbol, els fills que havien crescut massa de pressa, els amics que havíem anat perdent pel camí. De vegades fèiem broma amb la idea que, un dia, ens trobaríem allà i un dels dos ja no hi seria. Però rèiem, perquè la vellesa ens semblava encara una cosa llunyana, un concepte abstracte que no acabava d'encaixar amb la imatge que teníem de nosaltres mateixos.

Rèiem molt, de fet. Això era el millor d'aquells dissabtes. Podíem passar una estona discutint sobre qualsevol ximple- ria, però al final sempre acabàvem rient, amb aquella com- plicitat que només es construeix amb els anys.

Però aquell dissabte la taula del racó era buida.

Vaig frenar en sec a l'entrada del bar, desconcertat. No era habitual. L'Andreu sempre arribava primer. Sempre. Vaig mirar el rellotge instintivament, encara que sabia que era l'hora de sempre. Potser s'havia retardat per alguna cosa sense importància. Un embús, una trucada inesperada.

Vaig demanar un cafè i vaig seure, sense deixar de mirar

la porta. Els minuts es van fer llargs, pesats, com si el temps s'hagués espessit.

A poc a poc, una sensació estranya se'm va anar instal- lant al pit. No era només el fet que l'Andreu no arribés. Era el silenci. L'absència. Una buidor que no havia notat mai en aquell racó del bar, com si la seva presència hagués deixat una mena d'ombra.

Va ser llavors quan va entra la Laura, la seva filla.

De seguida vaig notar que alguna cosa anava molt mala- ment. Els seus ulls estaven vermells, i el seu rostre, pàl·lid i tens. Caminava cap a mi amb passes insegures, com si el pes d'una notícia terrible l'arrossegés cap avall.

No va caldre que digués res.

Ho vaig saber de seguida.

El món es va aturar per un moment, i un fred estrany em va recórrer l'esquena. Vaig obrir la boca per preguntar, però les paraules es van quedar encallades a la gola. No calia. La resposta era evident en els ulls de la Laura.

L'Andreu no tornaria a arribar abans que jo. No tornaria a somriure amb aquell aire burla. No tornaria a fer aquell gest de negar amb el cap quan jo deia alguna ximpleria.

Vaig mirar la taula buida, el cafè a mig beure, la cadira que encara semblava esperar-lo.

Amb moviments automàtics, vaig treure la cartera i vaig pagar el cafè, sense saber gairebé per què. Com si aquell acte pogués mantenir viva, per un instant més, la rutina de cada dissabte.

Quan vaig sortir al carrer, el sol brillava absurdament. Tot continuava igual: la gent passejava, el mercat bullia d'activi- tat, els coloms picotejaven engrunes entre les rajoles de la plaça.

Vaig tancar els ulls un moment, deixant que l'aire fresc em fregués la cara.

Sempre arribo tard, amic meu –vaig murmurar.

I per primer cop, aquell dissabte, el cafè se'm va fer amarg.

Mariam Abdellatiff Samir. Joves de 16 a 18 anys

Margarita
moda

dona
home
jove

Margarita Martí Gasull
C/ Sant Joan, 3
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

SERVEI OFICIAL
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10
25310 AGRAMUNT
Tel. 973 392 311
www.mecanicasin.com




R
Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)






Construccions
Reformes

Xavi Lavi

Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

tendals Sangrà

Tendals iucina | Corpus | Pergules | Tendals comú
Portes iucina | Corpus industrials | Cobertes | Corbes
Persiana | Mobiliaris | Retolats | Impressió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.cat

Av. de l'Esport, 11 2n, 1a i 1a planta
25300 TARRAGONA (TARRA)



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 • 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

Ramon Gras i Granollers: un altre agramuntí a l'Abadia del Sacromonte

Va néixer a Agramunt l'any 1845 i era el petit de quatre germans. Tenia onze anys menys que el pare Josep Gras, que era el gran.

En Josep es va comprometre a ajudar-lo a sufragar els estudis i, un cop fou nomenat canonge, li va dir al seu germà que es traslladés a estudiar al Seminari de Granada i deixés el seminari de Tarragona on estava.

Allà va anar a viure a l'Abadia per-

què els canonges podien albergar un familiar a les seves estances. D'aquesta manera el seu germà Josep el va assessorar i tutelar com a jove seminarista.

Un cop a Granada, l'any 1866, es va matricular al Seminari de Teòlegs i Juristes del Sacromonte i, mentre hi estudiava, ajudava el seu germà en el projecte de creació de les Filles de Crist Rei (en assumptes administratius, correspondència, tràmits i comptabilitat). L'11 de juny de 1880, Ramon Gras i Granollers va ser consagrat com a capellà i va cantar la primera missa a l'oratori de la casa del carrer Tendillas de Santa Paula, número 9 de l'Albaicín, on hi havia el col·legi de les Filles de Crist Rei.

Com a capellà, va desenvolupar el projecte de les escoles cristianes per a nenes en col·laboració amb la mare Sor Inés de Jesús i sota la supervisió del pare fundador Josep Gras. Sor Inés va ser nomenada directora de l'escola i després superiora de la comunitat de l'Albaicín.

Ramon Gras va assumir les tasques de coordinació i de gestió del nou projecte d'Institut de les Filles de Crist Rei. També feia d'administrador de l'Acadèmia i Cort de Crist, fundada i presidida per Josep Gras, alhora que col·laborava en totes les gestions de la revista *El Bien*. Més endavant fou nomenat també capellà i director espiritual de les Filles de Crist Rei. Cal reconèixer que en Ramon Gras tenia una gran capacitat de treball per portar el dia a dia d'aquests projectes amb totes les dificultats del moment.

Per altra banda, va exercir de coad-



Cripta on està enterrat el Venerable Josep Gras i Granollers i Sor Inés de Jesús.

“

Va ajudar el seu germà en el projecte de creació de les Filles de Crist Rei

”

jutor de la parròquia de San Cecilio de Granada.

Va morir a l'Abadia del Sacromonte el 19 de març de 1901, als 56 anys d'edat, i el seu germà Josep va sol·licitar autorització a l'Excel·lentíssim Cabildo per enterrar-lo al cementiri de l'Abadia, la qual cosa li va ser concedida. Així, les seves restes reposen al cementiri de l'Abadia de Granada des d'aleshores.

Al cap de 17 anys també hi fou enterrat Josep Gras i Granollers, que va morir el 1918, als 84 anys d'edat, però el 1927 les seves restes foren traslladades a la cripta de la casa mare de l'Orde Religios a l'Albaicín, situada al carrer de Sant Gregori Alt número 5 de Granada, on també reposen les de Sor Inés de Jesús, com a superiora general de l'Institut de les Filles de Crist Rei.

Una notícia molt emotiva per a la gent d'Agramunt és saber que tenim dos convilatans, germans i capellans, que van acabar el seu destí junts i lluny de casa, en terres de Granada, després d'haver viscut una vida plena de sacrificis de tota mena. Han estat molt reconeguts socialment i eclesiàsticament, sobretot el Venerable Pare Josep Gras i Granollers, i han deixat una forta petjada per a la història.



Cementiri on està enterrat Ramon Gras i Granollers. Després hi fou enterrat el seu germà Josep, que més endavant fou traslladat a la Cripta.

El vessant d'escriptor del Pare Josep Gras

Fou un escriptor prolífic i incansable de llibres, opuscles i articles de premsa. En farem un breu recull.

LLIBRES:

- EL PALADÍN DE MARÍA (1864)
- EL PALADÍN DE CRISTO (1865)
- EL TALISMÁN DE MARÍA (1866)
- EL MES DE MARÍA Y EL SIGLO DE MARÍA (1867)
- LAS HIJAS DE CRISTO. APOSTOLADO SOCIAL DE LA MUJER (1885)
- LAS HIJAS DE CRISTO Y SUS CENTROS DE EDUCACIÓN (1893)
- ORACIONES

ARTICLES I COL-LABORACIONS DE PREMSA:

LA ESPAÑA CATÓLICA (Barcelona), LA CRUZ (Sevilla), LA REGENERACIÓN (Madrid, d'aquesta en fou director), EL PORVENIR, LA ESPERANZA, LA VERDAD, LA LUZ, LA ALHAMBRA, EL PENSAMIENTO ESPAÑOL, LA BANDERA CATÓLICA, EL SIGLO FUTURO, EL CRITERIO CATÓLICO.

A més d'una gran quantitat d'opuscles.

REVISTA EL BIEN: La va fundar el 1863, es va publicar mensualment durant 52 anys i en va ser director fins a la mort.

POESIES:

Va escriure moltes poesies, algunes de les quals estan recollides en el llibre ORACIONES, de 290 pàgines.

En vull destacar tres:

- 1) ADIÓS CATALUÑA MIA, que va escriure quan va marxar a treballar a Madrid, anant primer a València en vaixell.
- 2) Una poesia dedicada a la MARE DE DÉU DE MONTSERRAT.
- 3) Poesia dedicada a la MARE DE DÉU DEL SOCORS D'AGRAMUNT.



APROXIMACIÓ A LA BIOGRAFIA DEL PARE GRAS

- Primers estudis fins als dotze anys a Agramunt, després va continuar als Escolapis de Barcelona.
- Estudià al Seminari Conciliar de Barcelona i al de la Seu d'Urgell durant un any i mig.
- Catedràtic de Teologia Dogmàtica al Seminari del Bisbat de Tortosa.
- Membre de l'Acadèmia Bibliogràfica Mariana de Lleida des de la seva fundació.
- Canonge per oposició de l'Església



Venerable, Josep Gras i Granollers al museu de la casa de les Filles de Crit Rei.



Plafó amb rajoles policromades al claustre de l'Abadia dedicat a Josep Gras i detall de la inscripció.

Col·legiata Magistral del Sacromonte de Granada.

- Catedràtic a la Facultat de Teologia i Juristes, de l'Abadia del Sacromonte.
- Periodista i escriptor.
- Fundador de l'Acadèmia i Cort de Crist.
- Fundador de la revista *El Bien*.
- Fundador de l'Institut Religios de les Filles de Crist Rei.
- Predicador i orador de moltes esglésies (Madrid, Barcelona, Sevilla, Granada).
- Impulsor i fundador de molts col·legis i comunitats de religioses en diferents països del món.
- Nomenat VENERABLE per l'Església Catòlica el 26 de març de 1994.
- Actualment està en curs la Causa de la seva Beatificació.

Déu-n'hi-do la capacitat que va demostrar i els sacrificis que va haver de fer el nostre fill d'Agramunt per desenvolupar tota aquesta obra des de l'Abadia del Sacromonte de Granada.

A la vista d'aquests fets, dels quals he tingut coneixement, i d'altres que de ben segur deuen existir, crec que em puc ratificar en l'afirmació que el Venerable Pare Josep Gras i Granollers és el personatge històric més universal d'Agramunt.

A LA MARE DE DÉU DE MONTSERRAT

Verge de les penyes,
Reina de les
formoses soledats
Mare de favors!
En les hores de la nit
canten la teva clemència
les ones del riu que besa
els peus de la teva muntanya
i en dibuixar-se en els teus cims
la plàcida llum del dia
l'aurora desperta
les solitàries flors de les teves valls
que menen cap
al teu tron venerat
els seus perfums puríssims
Dolcíssima Mare meva...!
M'he allunyat de la teva mansió
sacrosanta...
per escoltar els himnes
que la creació t'enviava
Qui va guiar els meus passos
el 7 de juny,
senyora de tothom refugi?



Portades
d'uns
quants
llibres
sobre el
Pare Gras.

“Adéu Catalunya meva
Adéu, noble Principat;
de les teves valls m'allunyo,
dels teus formosos tossals.

El vaixell ja esberla les onades,
Adéu, me'n vaig plorant.
Demà seré a València
la del Cid benaurat;
Enllà de Castella
veuré les planúries exuberants.

...
Adéu, abandono el teu port,
i m'endinso en un mar esvalotat...”

Traducció de les poesies: Jaume Villalta



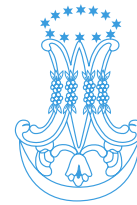
Finalment, havent estat feta una acurada relació per parlar de tots els actes al Súmmum Pontífex, Joan Pau II, per part del Cardenal Prefecte sotasignat, la Seva Santedat, tenint en compte els vots de la Congregació sobre les Causes dels Sants i havent-los valorat, manà que s'escrivís per decret les virtuts heroiques del Servent de Deu.

Havent-ho fet segons els ritus, convocats aquest matí davant d'Ell el Cardenal Prefecte sotasignat, així mateix Ponent de la Causa i jo mateix Arquebisbe, Secretari de la Congregació i altres que han de ser convocats de la manera habitual i, essent-hi tots, el Beatíssim Pare declarà solemnement: *Deixar constància de les virtuts teologals de la Fe, l'Esperança i la Caritat tant envers Déu, com envers el proïsme i, a més, de les cardinals la Prudència, la Justícia, la Temprança i la Fortalesa, i les virtuts que hi estan adherides, en grau heroic, del Servent de Deu Josep Gras i Granollers, Sacerdot, Fundador de la Congregació de les Filles de Crist Rei, en el cas i a l'efecte que ens ocupa.*

Manà que aquest decret es fes públic i que constés a les actes de la Congregació de les Causes dels Sants.

Datat a Roma el dia 26 del mes de març de l'Any del Senyor 1994.

Traducció amb la col·laboració de
Joan Papell, Higinia Solanilla i Joan Puig



Celebració del Dia de la Família: una tarda per recordar

El dissabte 7 de juny, el pavelló Firal d'Agramunt es va omplir d'alegria, rialles i molta vida amb la celebració del *Dia de la Família*, una jornada organitzada amb molta il·lusió per l'AFA de la nostra escola.

Va ser una tarda molt completa, plena d'activitats pensades per a petits i grans. Inflables, danses, música, sopar de germanor preparat per l'AFA



FONT: COL·L. M.D. SOCÓS



FONT: COL·L. M.D. SOCÓS

i moments per compartir van fer que tothom –famílies, mestres i infants–, gaudís d'una jornada especial i emotiva. El Dia de la Família s'ha convertit ja en una cita molt esperada al calendari escolar, i enguany s'ha tornat a demostrar la importància de fer comunitat i de reforçar els vincles entre escola i famílies.

Des de la direcció del centre volem agrair sincerament l'esforç de l'AFA per l'organització d'aquest esdeveniment, així com la implicació de totes les persones que hi van participar. Aconseguir un ambient tan festiu i acollidor és fruit del treball conjunt i del com-

promís compartit amb l'educació i el benestar dels infants.

Amb aquesta celebració encarem la recta final d'un curs que ja s'acaba. El 20 de juny posarem punt i final a un any ple d'aprenentatges, reptes i vivències que han fet créixer el nostre alumnat, però també tota la comunitat educativa. Ens preparem per acomiadar-nos amb el cor ple i la mirada posada ja en un nou curs que, de ben segur, arribarà carregat de noves oportunitats.

Bon estiu a tothom!

Col·legi Mare de Déu del Socós

ÀNGEL &
Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE
AGRAMUNT DES DE 1948

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrrega, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com

**ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.**



ÀNGEL &
BIOlluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**



Temps de colònies

Les colònies escolars són una part important de l'activitat educativa que ofereix múltiples beneficis a l'alumnat. Les sortides fora de l'aula permeten als infants descobrir nous entorns, relacionar-se amb els companys i desenvolupar habilitats socials i de convivència. A més, les colònies fomenten l'autonomia, la responsabilitat i el respecte per la natura, ja que sovint inclouen activitats en contacte amb el medi natural.

Durant els mesos d'abril i maig, l'alumnat de primària ha pogut gaudir



FONT: ESCOLA MACIÀ-COMPANYS



FONT: ESCOLA MACIÀ-COMPANYS

acompanyen aquests indrets del Solsonès amb l'elaboració de pocions màgiques i desxiframent de divertits enigmes.

Finalment, els nens i les nens de Cicle Superior van viatjar fins a les Terres de l'Ebre, concretament al Poble Nou del Delta, un entorn declarat reserva de la Biosfera. La petita vila té un encant únic per ser un nucli urbà, agrícola i pesquer. Va poder fer activitats de piragua pel canal Fortalesa, un passeig

d'un temps de colònies. Els infants de Cicle Inicial van desplaçar-se als Hostalets de Pierola, a l'Alberg de Can Roviralta. Durant aquests dos dies van dur a terme un seguit d'activitats molt engrescadores com una gimcana fotogràfica o un Scape Room de nit. Una passejada per l'entorn natural que rodejava el poble ens va fer descobrir

bonics paisatges com les muntanyes de Montserrat.

L'alumnat de Cicle Mitjà va viure una experiència a Can Joval, una casa rodejada de natura a Clariana de Cardener. Sota l'eix temàtic *Dones d'aigua i fum* l'alumnat va conèixer sobre la fauna i la flora dels boscos de l'entorn, a més de llegendes sobre bruixes i fades que

amb bicicleta per la platja del Trabucador i, fins i tot, una festa de l'escuma. Els camps d'arrossars ens van acompanyar els tres dies de colònies.

Aprofitem aquest espai per desitjar un bon estiu a tothom.

**Mestres de primària
Escola Macià-Companys**



GIA S.L.
 Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel.: 973 39 27 74
 Fax: 973 39 28 81
 www.gestiogramunt.com
 administracio@gestiogramunt.com



LO TAXI AGRAMUNT
 VEHICLES DE 4 A 9 PLACES
 600 446 600 - JOSEP M^a
 647 801 845 - ESTER



CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENTS - LLISTES DE COMUNIO
BOSSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
 973 391 216 / 696 982 824
 www.calsangra.cat
 sangra@calsangra.cat



LLUNA NOVA
 PERRUQUERIA

 llunanovaagramunt

T. 973 39 27 24
 CARRETERA CERVERA, 6bxs - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  

CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevuit
 Mòbil 666 859 948
 Tel. 973 192 063 / 973 390 877




Reformes
 Construcció
 Rehabilitació
 Interiorisme
 Immobiliària
 Projectes
 medioambientals

Av. Maria Joloch, 42
 AGRAMUNT
 973 39 26 10.


EROLES ESTEVE

Seducció



Aquell matí el Jofre va arribar tard a la biblioteca i amb poques ganes d'estudiar per a l'examen de la selectivitat que tenia al cap d'una setmana. Va passejar els ulls per la sala i no va trigar gaire a fixar-se en una noia que seia tres files més endavant, de la qual, abocada com estava sobre el llibre, només veia la llarga cabellera bruna que li cobria mitja esquena. Es va aixecar i va acostar-s'hi a poc a poc fins que hi va ser davant; llavors ella va alçar el cap, va guaitar-lo un moment i va concentrar-se altre cop en la lectura. Al Jofre se li va tallar la respiració en sec: en va tenir prou amb aquells dos segons per adonar-se que acabava de descobrir la noia més guapa que havia vist mai. Però com que ella no va tornar a moure la vista del llibre, ell, amb l'embadaliment que li impedia articular cap paraula, es va sentir ridícul palplantat allà davant i va girar cua cap a la seva taula, confiant que pel camí ningú no li notés el trasbals que arrossegava. No va fer res més en el que quedava de matí que contemplar, hipnotitzat, aquella cabellera bruna.

A la una en punt entrava un xicot a la biblioteca i s'atansava a la noia. Es van fer un petó fugisser als llavis, ella va tancar el llibre i es va preparar per anar-se'n. En posar-se dreta i girar-se va topar amb els ulls del Jofre, que no havia tingut temps de reacció davant la, per a ell, sorprenent i desagradable escena de la qual acabava de ser testimoni. Es van aguantar la mirada un instant i seguidament ella va agafar la mà del seu xicot i van adreçar-se tots dos

cap a la sortida; tanmateix, al llindar de la porta, la noia va reprimir el gest de tombar el cap enrere. El Jofre, mentre contemplava com se n'anaven, es pessigava la cuixa de ràbia, fins que el dolor li va fer avinent que s'encetaria la pell.

L'endemà el Jofre va arribar més d'hora a la biblioteca i va seure més a prop de la noia. Aquesta, amb una samarreta de tirants beix i una minifaldilla de quadres verda que li alliberava bona part de les cuixes, es va sentir observada, es va remoure a la cadira, va estirar-se inútilment la faldilla cap avall i va encreuar les cames. Ell no va adonar-se que ella, alhora, li llançava una llambregada de reüll, mentre dibuixava una rialleta entre coqueta i divertida. En aquells moments el noi estava capficat ordint un pla en què s'ho jugaria tot a una carta.

Quan mancaven deu minuts per la una es va plantar novament davant la taula de la noia, que va aixecar el cap del llibre. Ell va mirar-la als ulls i ella es va veure atrapada en la mirada prou de temps per notar un sotrac sota la samarreta i que, molt a disgust seu, les galtes se li volien encendre. El Jofre, tot i desempallegat de la paràlisi del dia anterior, no va copsar la reacció de la noia, absort com estava intentant que el neguit no li traís el to de la veu i, amb un somriure entre esperançat i temorós, va demanar-li amb la màxima delicadesa de què fou capaç:

—Anem a fer un gelat?

Ella es va despendre de la mirada, va creure que recuperava la serenor i va fer un cop d'ull al mòbil que tenia sobre la taula. Les 12:52. El seu xicot

“

En posar-se dreta i girar-se va topar amb els ulls del Jofre, que no havia tingut temps de reacció davant la, per a ell, sorprenent i desagradable escena de la qual acabava de ser testimoni.

”

arribaria d'un moment a l'altre. Va fitar de nou el Jofre un instant i va comprendre que només tenia una manera d'impedir que el cor se li desboqués una altra vegada: alliberar la ment perquè fos aquesta qui decidís sense repressió. Va romandre quieta amb els ulls fixos sobre la taula uns quants segons, que al Jofre se li van fer llarguíssims, i després va encongir imperceptiblement les espatlles, es va posar l'iphone a la bossa, va cloure el llibre, va agafar-lo amb una mà, va repenjar-se'l sobre el pit i, mentre s'aixecava de la cadira, amb l'altra mà s'estirava, ara sí, la faldilla arrufada. Alhora, una paraula s'esmunyia entre els seus llavis:

—Anem.

Lo navegant del Sió

Hermeni Gimbert, nou president del club

Hermeni Gimbert s'ha convertit aquest mes de juny en el nou president del Club Futbol Agramunt. Gimbert, que fins ara era el vicepresident de l'entitat, ha agafat el relleu de Felip Vilanova, que al març va anunciar la seva renúncia a final del curs. Aquesta decisió es va prendre de manera unànime en la darrera junta amb l'objectiu de mantenir una línia continuista amb l'àmpli treball consolidat en les darreres temporades i fer front als reptes de futur, a curt i mitjà termini. Vilanova ha encapçalat la junta directiva durant els vuit últims anys. Durant la seva presidència ha augmentat de manera considerable el nombre de jugadors i d'equips de la base, s'ha creat un equip Femení i ha donat un important impuls als patrocinis, entre d'altres. Per altra banda, Pau Farré també va anunciar que es desvinculava del club després de set anys formant part de l'equip de coordinació. L'entitat i, especialment la junta directiva, li volen agrair la dedicació i passió que ha mostrat a tots els nivells. Sobre la marxa de Vilanova i Farré, el nou president afirma que "voldria agrair públicament tots els anys compartits amb ells dos. Han estat unes temporades plenes de moments fantàstics, d'il·lusions, de reptes i d'experiències que mai no oblidaré". Respecte a la seva nova responsabilitat, Gimbert assegura que "és tot un repte afrontar aquesta nova etapa i ho faré amb tota la il·lusió i compromís, acompanyat d'una junta amb ganes de treballar pel bé del club i de la seva gent".

Tanmateix, el dilluns 1 de juny va tenir lloc una reunió informativa dirigida als pares dels jugadors del club per fer balanç de la temporada que ha acabat i



Reunió amb els pares per fer balanç de temporada i preparar el nou curs.

FONT: CF AGRAMUNT



FONT: CF AGRAMUNT

Felip Vilanova i Hermeni Gimbert signant l'acta de relleu al capdavant de la junta del club.

“És tot un repte afrontar aquesta nova etapa...”

explicar les línies mestres de la temporada vinent. Ferran Isla i Joan Penella seran els coordinadors esportius.

Temporada històrica de l'Infantil A

L'Infantil A del Club Futbol Agramunt (S14) va tancar el 25 de maig una temporada històrica assolint el subcampionat a Primera Divisió. Els jugadors de Jose Marín van golejar el Guissona a domicili (0-5) i van certificar la segona posició. Cal recordar que es tractava d'un equip que la temporada passada va assolir l'ascens de categoria i l'objectiu inicial era la permanència. També tenia el handicap de ser una plantilla curta amb 12 jugadors de camp –tres d'ells d'un any menys- i dos porters. Malgrat tot, l'equip ha fet una

temporada per emmarcar i ha aconseguir sumar un total de 70 punts, amb 23 triomfs, un empat i sis derrotes. El campió ha estat la Bordeta, amb 75 punts, que la temporada vinent jugarà a Preferent, el que significa que la gran majoria de rivals seran de fora de les comarques de Lleida. Per darrere dels agramuntins han quedat clubs com Tàrrrega, Mollerussa, Andorra, Cervera i Guissona i de clubs com l'AEM amb equips com l'Inter Recasens que tenien per objectiu l'ascens. Tanmateix, cal destacar que Leo Marín ha estat el màxim golejadore amb 37 gols en 28 partits.

Pel que fa a la resta d'equips, alguns han participat en torneigs. És el cas del Sub12 B, que el 30 de maig va assistir a la Garrigues Cup, enfrontant-se a

FONT: CF AGRAMUNT



Imatge del sopar durant la Festa de Final de Temporada.

FONT: CF AGRAMUNT



Rua del Prebenjamí pels carrers de la vila.

FONT: CF AGRAMUNT



Recepció a l'ajuntament als guanyadors de lliga.

equips com Les Garrigues, Mollerussa i Baix Segrià. Per la seva part, el Sub10 va participar el 7 de juny al torneig del Tàrraga, on es van enfrontar als organitzadors, Intercomarcal i Balàfia.

Festa de final de curs amb rua de campions

L'activitat del club en aquest tram final de curs ha estat intensa. El co-

lofó va tenir lloc el divendres 30 de maig amb la final de temporada. La celebració va començar amb una rua de l'equip Prebenjamí S8 que aquesta temporada s'ha proclamat campió de lliga. Els jugadors, tècnics i directius van ser rebuts a l'ajuntament per l'alcaldessa, Sílvia Fernández; el tinent d'alcalde, Oriol Puebla, i el regidor d'Esports, Ramon Tarruella. L'alcal-

dessa va felicitar els petits jugadors per l'èxit assolit i els va dir que eren un exemple pel seu esforç i compromís. La festa va seguir amb una gimcana, un sopar popular amb més d'un centenar de participants i va finalitzar amb el sorteig de dues paneres i l'actuació de Salinsky.

Nova edició del Campus d'Estiu

Tot i que l'activitat competitiva s'atura durant els mesos de juny, juliol i agost, l'entitat continua amb el seu dia a dia. I l'estiu és sinònim de Campus, que enguany tindrà lloc del 23 de juny fins al 18 de juliol. Quatre setmanes que ofereixen la possibilitat de conciliar la vida laboral i familiar. Tindrà lloc de dilluns a divendres –excepte el de juny, que és Sant Joan– de les 9 del matí a 2/4 de dues del migdia amb múltiples activitats, entre elles la possibilitat d'anar a les piscines municipals. Els preus van des dels 50 als 200 euros i està dirigit a nens i nenes nascuts entre el 2010 i el 2019.

FONT: CF AGRAMUNT



L'Infantil A celebrà la segona posició a Primera Divisió.

A. Guerrero / R. Mendoza



Final de temporada: resum i valoració dels equips del club

Amb el final de la temporada 2024/25, fem una mirada enrere per valorar el recorregut de tots els equips del club. Ha estat un any intens, amb moments de creixement, reptes superats i molt d'esforç col·lectiu. Cada grup ha progressat al seu ritme i ha aportat el seu gra de sorra per continuar fent créixer el projecte esportiu i humà del club. Tanquem el curs amb bones sensacions i amb una gran festa de final de temporada que ha deixat molt bon gust de boca.

Debutants

Els més petits del club han gaudit d'una temporada on l'objectiu principal era descobrir el futbol sala. A través de diverses trobades amb altres escoles esportives, els jugadors han pogut fer els primers passos dins una pista, familiaritzant-se amb l'entorn i agafant ritme de joc. La progressió ha estat molt notable i l'equip ha mantingut una actitud molt positiva a cada sessió. El grup ha estat molt implicat i ha mostrat ganes d'aprendre, posant les bases per a futures etapes competitives.

Prebenjamí

El Prebenjamí ha completat una temporada de creixement progressiu. L'equip va començar amb dificultats per adaptar-se al ritme competitiu, ja que molts rivals comptaven amb jugadors de segon any. Tot i això, a mesura que avançava la temporada, es va veure una millora clara, especialment a partir del quart partit. El treball realitzat als entrenaments es va començar a reflectir a la pista, amb un equip que competia amb més confiança i serenitat. Més enllà dels resultats, s'ha aconseguit una molt bona evolució tant esportiva com a nivell d'actitud.



Equip Aleví.

Benjamí B

La temporada del Benjamí B ha estat marcada per la constància i la capacitat de superar dificultats. Després d'un inici exigent contra equips més forts, l'equip ha anat trobant el seu joc i ha competit amb solidesa a la segona fase del campionat. El grup ha assolit una destacada segona posició, demostrant una gran evolució en la gestió dels partits i en l'actitud competitiva. Tots els jugadors han mostrat compromís, lluitant fins al final en cada enfrontament i creixent col·lectivament al llarg de l'any.

Benjamí A

El Benjamí A ha tancat una temporada molt positiva. El grup es va proclamar campió de la primera fase de lliga, fet que li va permetre competir contra els millors equips de la província a la segona fase. Durant tota la temporada, els jugadors han mostrat una actitud exemplar i han crescut en aspectes claus com el posicionament, la presa

de decisions i el joc en equip. L'equip ha respost amb intensitat als reptes i ha mantingut un bon nivell de joc, consolidant-se com un conjunt competitiu i treballador.

Aleví A

L'equip Aleví ha estat un exemple clar de millora contínua. Tot i un inici irregular, marcat per dificultats a nivell tàctic i de coordinació col·lectiva, el grup ha sabut adaptar-se i anar sumant experiència setmana a setmana. La millora ha estat visible tant en el joc com en la cohesió dins l'equip. A mesura que avançava la temporada, s'ha vist una comunicació més fluïda i un joc més estructurat. Ha estat una temporada de creixement notable que obre bones perspectives de futur.

Infantil A

Tot i acabar la temporada a la part baixa de la classificació, l'Infantil A ha viscut un curs de gran aprenentatge. L'equip ha anat guanyant en ordre

FONT: FUTBOL SALA

tàctic i intensitat defensiva, i tot i els resultats adversos, ha mantingut una actitud de treball molt positiva. Cal destacar l'esforç individual i col·lectiu de tots els jugadors, que no han abaixat els braços en cap moment. La constància i el compromís han estat clau per mantenir una evolució regular al llarg de la temporada.

Infantil Femení

Gran temporada de l'Infantil Femení, que ha sumat èxits destacats com el títol de lliga, el sub-campionat de copa i la classificació per a Copa Catalunya. L'equip ha mostrat una gran regularitat i solidesa al llarg de tot l'any, superant situacions complicades durant diversos partits. El joc col·lectiu i l'entesa a pista han estat punts forts. La feina acumulada durant les darreres temporades ha donat fruits, i les jugadores han fet gaudir molt a l'àfició amb el seu rendiment.

Cadet B

Temporada excel·lent del Cadet B, que ha tancat l'any com a campió del seu grup de lliga i també del playoff d'ascens a Primera Divisió. L'equip ha estat molt regular, amb només una derrota en tota la fase regular i un balanç gairebé perfecte en el tram final. Aquest èxit és fruit d'un grup molt unit, amb un alt grau de compromís i ganes de millorar cada setmana. La temporada queda marcada per la lesió de llarga durada del Sergi Carbó, a qui desitgem una ràpida recuperació.

Cadet A

El Cadet A ha viscut una temporada de transició, marcada per la incorporació de diversos jugadors nous a l'inici. Tot i un inici irregular, l'equip ha anat agafant ritme i ha acabat la temporada de forma positiva, proclamant-se campió de la fase de classificació entre els millors tercers i quarts. A més, alguns jugadors han pogut debutar amb el



Equip Cadet B.

primer equip, fet que confirma la bona projecció d'aquest grup. El treball fet apunta a una nova temporada amb millors perspectives.

Juvenil Femení

L'equip ha completat una temporada molt meritòria malgrat les nombroses baixes i dificultats de plantilla. Amb el suport de jugadores infantils, el grup

ha estat capaç de competir tots els partits i mantenir una actitud seriosa i compromesa. Aquesta experiència ha servit per consolidar el grup i fer créixer les jugadores més joves. La temporada ha estat una bona base per preparar un nou curs amb més estabilitat i garanties.

Sènior

El Sènior ha assolit la permanència a Primera Divisió després de l'ascens aconseguit l'any anterior. Tot i un inici complicat, l'equip ha sabut adaptar-se al ritme de la categoria i sobreposar-se a les lesions que han afectat diversos jugadors. Bona part dels punts s'han aconseguit en partits ajustats, en molts casos mitjançant l'estratègia del porter-jugador. La plantilla ha estat molt unida i ha mostrat una gran implicació, mantenint una dinàmica positiva tant dins com fora de la pista.

Festa de final de temporada

El dissabte 24 de maig vam celebrar la tradicional festa de cloenda de temporada amb una gran afluència d'assistents. L'acte va comptar amb un partit amistós de pares i mares, jocs per als infants, un sopar popular i activitats com un bingo i un kahoot amb preguntes sobre el club. Com a record, cada participant va rebre un lanyard personalitzat. Un acte festiu que reflecteix el bon ambient que es respira al club.



Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
 Cafeteria - Bar - Restaurant
 Pollastres i conills a l'ast, paelles...
 Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
 C/ Pau Casals, 20
973.390.468



**CLÍNICA
 PODOLÒGICA
 TERE TORNÉ**

Podologia
 (General, esportiva,
 infantil, geriàtrica).
 Estudi biomecànic.
 Estudi postural amb IA.
 Plantilles personalitzades.
 Logopèdia.

Ronda Comtes d'Urgell, 4bxs. Agramunt. 973 392 689

Final de temporada reeixit: valoració positiva del seu transcurs

No ha estat una temporada fàcil ja que ens hem trobat amb moltes dificultats. Destacar, però, que els diferents grups han demostrat il·lusió, ganes de millorar de manera constant i resiliència per superar tots els obstacles apareguts. En línies generals ha estat una temporada òptima en la qual els grups han experimentat millora en fonaments tècnics, tàctics i en interiorització dels mecanismes del joc col·lectiu, tot i que insuficients per assolir les cotes més altes. Tot i així cal destacar dos equips que han anat de menys a més i que han obtingut el premi final en forma de reconeixement.

Un d'aquests equips ha estat el Pre-Infantil Femení que es va classificar per la disputa de la final a quatre de la categoria, una gesta de proporcions bíbliques per un conjunt que enguany debutava en la categoria amb pilota de mida diferent i cistella a diferent alçada, demostrant que amb treball, esforç i sacrifici tot és possible.

L'altre equip, l'escola mixta Llundri-BAC, que va participar en la trobada final d'escoles de bàsquet a Balaguer, que enguany es va realitzar en format competitiu, va acabar en cinquena posició i realitzà una trajectòria dins la temporada digna d'elogi. Ha participat en un total de 10 trobades i ha celebrat fins a 21 mini-partidets, d'un conjunt que ha millorat notablement en fonaments tècnics de bot, passada i tir a cistella, així com en fonaments tàctics en la defensa en l'1x1 i l'ocupació de l'espai sense pilota. Òbviament encara hi ha molta feina a fer, que de ben segur acabaran d'executar en les properes temporades.



FONT: BAC

Classificació per la final a quatre, equip etern!

Final a quatre de Nivell B, gran èxit del conjunt Pre-Infantil

El Pre-Infantil Femení del BAC va disputar la final a quatre de la categoria-Nivell B davant el CB Pardiniyes Lleida, un rival al qual vam estar a punt de guanyar donat que en un final ajustat es va tenir la possessió per igualar o vèncer en l'encontre, perdent finalment per 44-42, però demostrant un creixement i evolució digne d'elogi doncs en el partit de la primera volta contra el mateix adversari s'havia perdut per 61-35 i en el segon per 47-50. Així doncs va ser una semifinal molt igualada, disputada al pavelló Agnès Gregori de Lleida, actuant el CBF Lleida com a amfitrió a l'haver quedat campió del seu grup. Les agramuntines van desplegar les seves màximes presenciacions quant a bot de sortida de pilota i avanç, treball per a trobar la millor línia de passada possible tenint tensió i moviment en tot moment i donant un pas endavant en l'atreviment en les finalitzacions a cistella, sobretot en entrades per la dreta i l'esquerra i en els tirs des de la mitja distància.



FONT: BAC

L'Escola LlundriBAC progressa exponencialment.

Malgrat el mal inici de partit, aspecte que va ser clau per l'esdevenir final de l'encontre, les agramuntines van creure en tot moment en elles mateixes i en virtut del seu esperit resilient i de fam de triomf, van estar bé i van merèixer classificar-se per la final de la categoria. Un èxit estratosfèric del conjunt agramuntí, un equip que enguany ha debutat en la categoria i ha vist com en tres mesos passava que li tanquessin el templeig en assolir el rival els 50 punts de diferència a tenir opcions reals de guanyar la competició i coronar-se com a campiones de la província. Bra-



FONT: BAC

Les Escoles de Bàsquet avancen, el futur és d'ells.

vo, noies! Ja sou un grup excepcional. A gaudir de la participació en l'esdeveniment. Us ho heu merescut amb escreix! Així doncs donar l'enhorabona a totes les noies: Ares, Zoe, Irene, Maima, Alba Fernandez, Daniella, Alba Pijuan, Maymuna, Naia, Naiara i Abril. I a un gran entrenador, el Josep. Han aconseguit transmetre la seva il·lusió i passió pel bàsquetbol fent-nos gaudir de grans partits de bàsquetbol. El present és vostre noies, el futur ho és encara més, tot un exemple en el si de la nostra entitat!

Equip d'escola LludriBAC, notable prestació en la Trobada Final

L'equip d'escola mixt LludriBAC va disputar fins a tres mini-partidets en el nivell A de la trobada final d'escoles de bàsquet a Balaguer, no assolint cap triomf donat el bon nivell de joc col·lectiu mostrat pels rivals, però que va servir per posar de manifest de nou l'evolució i progrés en els conceptes de la triple amenaça del bàsquetbol: en bot d'avanç i de progressió, en la recerca de la millor línia de passada, desmarcant-se els nois i noies quan ens havien

aturat el bot i en l'atreviment a l'hora de les finalitzacions a cistella, buscant finalitzar amb èxit després de parades en un temps, entrades a cistella per la dreta i per l'esquerra o bé tirs alliberats després de combinació col·lectiva. Tot i les tres derrotes, bon rendiment global que demostra que els nois i noies han donat un pas endavant i que els han servit amb escreix les 11 trobades a les quals han participat –quatre més que la temporada passada– fent palès que el bàsquet formatiu a Agramunt està més viu que mai! Bon joc d'equip, defensa intensa, combinació de pilota i atreviment en el tir davant el CB Tremp, el CBF Lleida i el CB Borges, tot i així insuficients per sortir reeixits per més que notoris per posar de manifest que ens trobem davant un grup molt pinxo i eixerit. Mares i pares teniu uns fills excepcionals, a seguir treballant per millorar en les prestacions individuals i col·lectives del bàsquetbol!

I també voldríem destacar dues notícies: la recuperació del Campus d'Estiu, Jornades de Tecnificació que enguany abarcaran dues setmanes en dos torns, del 30 de juny al 5 de juliol

i del 7 al 12 de juliol amb l'objectiu de treballar en diverses estacions de bot, control de pilota, diferents tipus de passades, finalitzacions, accions de 1x1 i 2x2 i integració de la tècnica individual en situacions de joc col·lectiu. De ben segur que tots els inscrits s'ho passaran d'allò més bé, aprendran els fonaments bàsics de l'esport gaudint de la pràctica esportiva.

I de nou, el Bàsquet Agramunt Club participarà en el dia de l'entrenador, una jornada que enguany es celebrarà a Vilafranca del Penedès, un esdeveniment federatiu adreçat a tots els entrenadors i entrenadores de bàsquetbol de Catalunya i que a través d'una sèrie de xerrades, conferències i itineraris temàtics pretén dotar dels instruments oportuns a les persones titulades perquè es puguin empoderar al màxim i aprofitar els recursos per posar-los en pràctica a través dels seus equips de promoció. Aquest any es celebrarà la 8ª edició, una activitat que de ben segur serà molt engrescadora i profitosa pel col·lectiu d'entrenadors en general i pels assistents del nostre club en particular.



Activitats del mes de maig

Relació d'activitats del Club Atlètic Escatxics realitzades durant el mes de maig.

XI Trail lo Meló d'Artesa de Segre

Com ja va sent habitual desde fa 11 anys cada 1r de maig es celebra a la veïna localitat d'Artesa de Segre el Trail del Meló, en aquesta edició el nostre club hi va estar representat amb una dotzena llarga de membres de la nostra secció d'adults, tots ells van aconseguir realitzar els 17'8 quilòmetres amb un desnivell de 742 metres.



Participants a la Mitja Marató Ciutat de Tàrraga.

FONT: ESCATXICS

Campionat Territorial de Promoció. 3ª jornada

El dissabte dia 10 es va realitzar a les pistes d'atletisme Les Basses de Lleida la tercera jornada del campionat territorial de promoció, els resultats dels nostres atletes que hi van participar van ser els següents:

60 m lllisos SUB10M: Oriol Balagueró, 3r (11.16)

1.000 m lllisos SUB10M: Oriol Balagueró, 5è (4.43.30)

3.000 m lllisos SUB14M: Hatim Mri-zak, 1r (10.49.20)

80 m tanques SUB14M: Eric Vila, 1r (27.29)

220 m tanques SUB14M: Eric Vila, 1r (37.80)

Llargada SUB14M: Eric Vila, 4t (3.80)

Jabalina SUB10M: Oriol Balagueró, 4t (16.18)

60 m lllisos SUB10F: Ainet Mendoza, 4a (10.72). Bruna Obiols, 8a (10.96)

XXIV Mitja Marató Ciutat de Tàrraga

El diumenge 11 de maig es va celebrar la Mitja Marató i 10 K de Tàrraga amb una bona participació d'atletes del nostre club, cal destacar la segona posició aconseguida pel Bernat Llop

en la mitja amb una marca d'una hora i 20 minuts després de recórrer els 21 quilòmetres de la prova.

VII Cursa de la Serp a la Sentiu de Sió

El mateix diumenge que es celebra la mitja a Tàrraga, hi va haver uns altres atletes del club que van preferir canviar l'asfalt pels senders i corriols i van decidir participar a la trail que s'organitza cada any a la Sentiu de Sió, així set dels membres dels nostres adults-veterans van completar la cursa de la Serp amb resultats prou satisfactoris.



Campionat Territorial de Promoció.

FONT: ESCATXICS



Segona posició de Bernat Llop.

FONT: ESCATXICS



Pol Carrera.

FONT: ESCATXICS



FONT: ESCATIXICS

Campionat Territorial de Promoció. 4ª jornada

El dissabte dia 17 es va celebrar a les pistes de les Basses a Lleida la darrera jornada del Campionat Territorial de Promoció organitzat per primer any a les comarques de Lleida, una bona iniciativa que esperem tingui continuïtat en el futur. Els resultats dels nostres atletes foren els següents:

150 m llisos SUB14M: Eric Vila, 1r (21.25)

120 m llisos SUB12M: Marià Vila, 1r (18.54). Pau Comelles, 2n (20.33)
 600 m llisos SUB12M: Marià Vila, 1r (2.01.83)
 2.000 m obstacles SUB14M: Eric Vila, 1r (3.44.12)
 Llargada SUB12M: Marià Vila, 2n (3.33). Pau Comelles, 3r (3.22)
 400 m llisos SUB10F: Ainet Mendoza, 5a (1.24.86)

Campionat de Catalunya de Trail Vertical a Cercs

Pol Jou campió de Catalunya SUB 18 de Trail Vertical!

El dissabte 17 l'atleta del nostre club Pol Jou es va proclamar campió de Catalunya de Trail Vertical a la localitat berguedana de Cercs. Jou va completar els tres quilòmetres amb un desnivell positiu de 700 metres amb un temps de 31 minuts i 20 segons que li va valer per pujar al lloc més alt del podi i convertir-se en el nou campió de Catalunya sub 18.

Moltes felicitats i a seguir endavant.

Mínimes aconseguides per participar en campionats estatals i internacionals

Volem remarcar també les marques aconseguides per dos atletes agramuntins sorgits del planter del nostre club i que, junt amb d'altres, són un referent per als més petits que s'inicien en el món del atletisme a la nostra vila.

Així, doncs, el Pol Carrera va aconseguir el dia 18 de maig a Sabadell una marca de 9.20.48 als 3.000 metres obstacles i la classificació per participar al Campionat d'Espanya SUB20 que s'ha de celebrar l'últim cap de setmana de juliol a la localitat extremeña de Villafraanca de los Barros.

En la mateixa prova dels 3.000 obstacles, el Roger Súria va parar el cronòmetre en 8.44.51 al Meeting Internacional de Brusel·les. Amb aquesta marca Súria obté la mínima necessària per acudir al Campionat d'Europa Sub 23, esperem que els resultats que han de venir l'acompanyin i pugui ser seleccionat per participar-hi.

Ribalta

CONSTRUCTORA • FORMIGÓ • MAQUINÀRIA

VENDA DE FORMIGÓ I BOMBEIG DE FORMIGÓ

Fabriquem:

FORMIGONS ESTRUCTURALS

FORMIGONS NO ESTRUCTURALS:

• Formigons de neteja i d'ús no estructural

GRAVA CIMENT PER FER CAPES GRANULARS

Nosaltres tenim plantes de formigó a:

Bellver

La Seu d'Urgell

Oliana

Solsona

Guissona

Artesa de Segre

Cami de Figolers, 31 • 25790 Oliana, Lleida • TEL: 973 470 138 • info@ribaltafills.com • www.ribaltafills.com

DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30



MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA-CORRALES

J. GARCÓN



Edif. Garcia Corrales
tel. 973 470 138
j.garcia@ribaltafills.com
C/Av. Agustí Ros, 2, Bx. 1
AGRAMUNT 25310
LLEIDA

Calçats Mary
des de l'any 2000



NG
NeroGiardini
TOMMY HILFIGER

i moltes més

El Angel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

DARQUITECTURA

C/Av. Agustí Ros, 25310 Agramunt • Tel. 973 396 326 •
www.darquitectura.com • www.darquitectura.es

Agramunt obre l'estiu amb un ampli ventall d'activitats

Des de fa anys, a Agramunt entenem l'estiu no només com una època de descans, sinó també com una oportunitat per viure el lleure, per créixer, i per continuar transformant el nostre poble des del treball comunitari. I aquest mes de juny ha estat l'inici d'una temporada carregada d'activitats dirigides especialment al jovent agramuntí.

Una de les grans novetats ha estat, sens dubte, l'inici del curs de monitors i monitores de lleure en format itinerant per l'Urgell. Aquesta proposta, impulsada pel consistori, arribarà a Agramunt del 7 a l'11 de juliol a l'Espai Cívic. Un curs pensat per als i les joves de la comarca que vulguin dedicar-se al lleure educatiu, però que va molt més enllà d'una simple formació: és un compromís amb l'equitat territorial, amb l'accés a les mateixes oportunitats visquis on visquis, i amb una mirada clara cap a la professionalització del sector. Per això, des d'Acord d'Esquerra, celebrem i donem suport a aquestes iniciatives que posen al centre la joventut i el món rural.

A més, aquest mes també ha arrencat el Camp de Treball Local, adreçat a joves d'entre 12 i 18 anys. Aquesta experiència connecta els joves amb el seu entorn, fomenta la responsabilitat i els ensenya que fer poble és també cuidar-lo i treballar-hi. Les tasques realitzades —tant de manteniment com de suport a diferents serveis— tenen un retorn directe per al municipi i inculquen valors com la responsabilitat social i la cura vers els béns públics.

També cal destacar el curs de capacitat per treballar en Punts Lila, una formació gratuïta adreçada a persones adultes. Aquesta proposta té com a objectiu dotar de les eines necessàries



FONT: ACORD D'ESQUERRA

per prevenir i abordar les violències masclistes i LGTBIQA+Fòbiques en espais d'oci. Un pas valent per enfortir la sensibilització i seguretat ciutadana des d'una perspectiva feminista.

I parlant de joves i de treball comunitari, no podem deixar de destacar un altre dels moments claus d'aquest inici d'estiu: l'arribada del grup Reviu. Una vintena d'estudiants d'arquitectura de l'ETSAV (UPC) ja han començat la segona fase de les obres a l'antiga caserna de la Guàrdia Civil d'Agramunt. Aquest projecte, que dona continuïtat a la tasca iniciada per Vibra, no només transforma un espai emblemàtic del poble, sinó que ho fa des d'una mirada col·lectiva i innovadora. Durant aquests mesos, els joves treballaran en l'enderroc de part de la façana, la prefabricació dels nous panells amb aïllament tèxtil i la reforma de la segona planta, que es convertirà en una llar-residència per a persones amb dependència, gestionada per l'Associació Alba.

Aquesta aposta per un urbanisme cohesionador i sostenible ens inspira. És un exemple de com la joventut, quan

Aquest mes de juny ha estat l'inici d'una temporada carregada d'activitats dirigides especialment al jovent agramuntí.

se li dona responsabilitat i confiança, és capaç de generar canvis reals. Agramunt, amb aquest projecte, esdevé un referent d'integració entre pedagogia, arquitectura i compromís social.

Totes aquestes iniciatives no són aïllades. Formen part d'un projecte de poble que creu en les persones, que impulsa la formació i que entén que cada activitat, cada curs, cada camp de treball és una inversió en futur. I volem aprofitar aquest espai per desitjar-vos un bon estiu i convidar-vos a gaudir del munt i gran ventall d'activitats organitzades, amb una especial menció a la nova edició del cicle Racons!

MATERIALS CONSTRUCCIÓ

DECORA AMB ESTIL

AV. BARCELONA, 25 · TÀRREGA
T 973 313 000 · WWW.9MAG.CAT

Cal Sera

artesa xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 · T 973 39 01 65 Agramunt
Carrer Fondadora n.2 · T 973 39 27 28 Agramunt

vins que inspiren

MAS BLANCH I AQUEL

PERSPECTIVA

ARQUITECTURA I INTERIORISME

NO FEM POSSIBLES

T 973 39 30 77 | @perspectivainteriors
info@perspectivaarquitectura.com | Carrer de Sant Joan, 71, 25310 Agramunt

Fisiològics

AGRAMUNT

CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Maria Mari Abelló c.c. 1186
Olga Medrano c.c. 6284

HORES CONVINGUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ

lic. col. 4128

Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia, Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27

Av. Maria Jolanch 19-21 baixos AGRAMUNT

Seguretat, manteniment i cobertura: tres punts febles de la nostra vila

Les portes del bon temps són diverses les activitats que s'organitzen des de l'Ajuntament dins l'àmbit cultural, social i esportiu. Aquesta agenda plena que dona "vida" a la nostra vila és important que vingui acompanyada d'un bon condicionament de la via pública i les diferents zones municipals. És un deure, per un bé comú, que des del consistori es vetlli i es tingui en compte que les diferents zones municipals i del nostre entorn presentin bon aspecte, i això requereix un seguiment constant perquè no es vegin amb un cert deteriorament prolongat en el temps.

El dia 5 de juny vam celebrar el ple corresponent al mes de maig, un dels punts més destacats de l'ordre del dia va ser la modificació de l'impost sobre l'increment del valor dels terrenys de naturalesa urbana, que afecta directament en les plusvàlues. És una normativa que la gran majoria de municipis i comunitats autònomes apliquen sobre la seva ciutadania. Aquesta càrrega impositiva ens ha de servir per millorar els serveis que s'ofereixen des de l'Ajuntament i així justificar-ne una eficient gestió des de l'equip de govern.

Alguns exemples han sortit a la llum en les xarxes socials com la rotonda «Agramunt T'estima» amb una lletra al terra, que degut al mal manteniment s'ha eliminat de la rotonda, i d'altres ben visibles com el Tram de via verda que va fins al restaurant Blanc i Negre on hi ha cinc pals de fusta trencats.

Pel que fa referència a l'apartat de precís i preguntes, entre d'altres temes a tractar, des del nostre grup municipal vam creure imprescindible posar damunt la taula de diàleg alguns criteris prou rellevants com el deure en tenir una planificació i certa atenció

en la cura del nostre entorn de la via pública, així com també la mala gestió en l'antena de telefonia, fet del qual ja portem un any i mig sense una bona cobertura en el nucli antic.

Aquest últim tema genera molta angoixa entre la ciutadania, en especial al sector comercial, on els diferents establiments no només s'han vist afectats per la decisió d'improvisar un canvi en la ubicació de l'antena, sinó que durant molt de temps no hi ha hagut cap solució efectiva davant aquest greuge, i de moment sembla que seguim igual.

Aquest darrer mes hem tornat a ser notícia, aquest cop per un apunyament a la nostra vila. És evident que tenim un problema de seguretat i que cal afrontar-lo.

Volem aprofitar aquest espai per felicitar l'associació que organitza el "dVins", gràcies per fer-ho tan bé i tan bonic! Tanmateix, volem fer una menció especial al Grup Sardanista Estol que, dins del seu 30è aniversari, un any més, va ser l'organitzador actuant d'amfitrió del concurs de colles sardanistes celebrat el mateix 31 de maig, apostant per la cultura catalana i de qualitat, així com també el paper rellevant que van tenir les dues escoles de la vila participant en el mateix concurs de colles. Enhorabona, aquest és el camí a seguir.

En el nostre equip seguirem treballant per Agramunt i el nostre municipi amb la línia que hem anat seguint darrerament: compromís, humilitat i treball en equip.

Des de JuntsXAgramunt us desitgem un bon estiu.

L'altaveu: Opinió popular

(En ocasions no podem escriure els missatges tal i com ens arriben. Inten-



El consistori ha de vetllar perquè les diferents zones municipals i del nostre entorn presentin bon aspecte...



tem fer un breu resum respectant al màxim el missatge inicial, sense modificar-lo).

- La pista de "futbito", ha quedat molt bonica i arreglada, però el material utilitzat en la recoberta final rellisca molt i el color absorbeix tota la llum. Un desencert en tota regla.

- Agramunt t'estima? Degut a la deixadesa no s'ha pogut conservar el cartell, igual que els excrements del passeig i la neteja de la via pública.

- L'antena de telefonia i la cobertura al nucli antic, ha passat de ser una urgència a ser una vergonya.

- Carrers sense llum... Sovint algunes parts i carrers del poble es queden a les fosques.

- Es podrà entrar a la piscina de Montclar amb el carnet de les piscines municipals d'Agramunt?

L'equip de JuntsXAgramunt ens comprometem a portar al ple municipal els diferents aspectes de millora que des de la ciutadania creieu oportuns, ens podeu fer arribar aquestes propostes al correu:

juntsxagramunt@gmail.com

La carta blanca: les reflexions del PSC-Compromís per Agramunt

Reflexions de com gestionar la causa pública local

Ens trobem ja en període estiuenc i per tant el tram final del curs polític d'enguany, abans de l'inici de les merescudes vacances. No obstant això abans de l'aturada estiuenca ens veiem obligats a fer una sèrie de reflexions sobre el que considerem important de la manera de gestionar la causa pública local, en la nostra vila d'Agramunt, sobre la qual tenim el compromís de posar-la en marxa, revitalitzar-la i fer-la atractiva a ulls de tothom, fer-la accessible per a tots aquells que hi vulguin treballar i viure.

En aquest sentit seguim a l'espera de notícies d'actuació de l'equip de govern, que ajudin a generar polítiques d'ocupació amb la facilitació de la implantació de noves empreses, la defensa i desenvolupament de polítiques d'habitatge dignes i justes i sobretot en la definició d'allò que vol ser Agramunt en els propers 15-20 anys. Considerem indefugible que es portin a terme actuacions normatives sobre el Pla d'Ordenació Urbanístic Municipal, respecte el qual tenim un molt bon llibre però malauradament amb les pàgines en blanc, encara per escriure i que es doni un pas endavant perquè la nostra vila sigui motor de creixement de les nostres contrades i de la Ribera del Sió, liderant actuacions en matèria d'energies blaves, seguretat, il·luminació, neteja, eliminació de barreres arquitectòniques, fent possible l'equilibri entre que se'ns conegui per ser una vila amb un gran teixit social d'entitats i que



Cal una actuació urgent de neteja i manteniment al Parc del Convent, en constant degradació!

FONT: PSC - COMPROMÍS PER AGRAMUNT

puguem recuperar el terreny perdut respecte poblacions veïnes, que han donat un salt de qualitat important a l'hora de crear impacte econòmic, tenir un plus de valor afegit.

–Ara bé, el que sí hem d'evitar a tota costa és aparèixer al mapa per notícies com les onades de robatoris, incendis a vehicles, actes puntuals de violència però que creen una gran alarma social i preocupació entre els nostres vilatans, aspectes que menystenen la imatge de l'Agramunt que volem. En aquest sentit considerem que és urgent i escaient l'ampliació d'agents de la policia municipal o bé la complementació amb convenis amb el Cos de Mossos d'Esquadra o la creació de noves figures en matèria de vigilància i seguretat, que ajudin a cobrir el màxim de franges horàries, que es prioritzin la tranquil·litat i la defensa dels béns públics i particulars com a mostra de progrés, d'allò que ha de ser Agramunt: una vila engrescadora de la que tothom se senti orgullós en tots els sentits.

–Un altre aspecte que també requereix un actuació definitiva, amb la

“ Considerem indefugible que es portin a terme actuacions normatives sobre el Pla d'Ordenació Urbanístic Municipal... ”

màxima celeritat possible és l'arranjament total de la incidència de telefonia i televisió a la zona del Parc del Convent, situació respecte la qual s'han produït avenços però encara malauradament insuficients per poder corroborar la resolució global de la incidència. Segons les darreres notícies que ens consten, encara s'està treballant en les obres per donar més potència i força a la cobertura i el senyal de televisió, problemàtica que encara afecta una part notòria de la nostra



FONT: PSC - COMPROMÍS PER AGRAMUNT

vila. I ara tenim un agreujant, i és que la zona del Parc del Convent s'està degradant a un gran ritme i per tant s'hi hauria d'entomar una actuació global important, en la neteja i manteniment de la zona i també en el control d'accés i en la vigilància de les actuacions que s'hi porten a terme, zona que segons els propis veïns no es massa engresca-

dora per passejar-hi amb seguretat i confiança.

–Per tant, l'equip de Govern Municipal té uns quants deures per resoldre abans de l'inici de les vacances, ha de tenir la valentia suficient per executar les actuacions pertinents i sobretot saber distingir el que és urgent del que és superflu o bé ordinari. Nosaltres po-

sarem tots els esforços en intentar incidir en les decisions municipals d'allò que sigui necessari, que suposi una transformació en positiu de la nostra vila. I sempre ho farem amb voluntat de pacte, mà estesa i aportacions constructives doncs no entenem cap més altra forma de fer política municipal. Intentem empeltar-nos del tarannà integrador amb voluntat d'unir i servir del Govern de la Generalitat del President Illa, que en els propers mesos iniciarà l'execució de la llei de barris, una sèrie d'inversions i dotacions pressupostàries per millorar els barris i els nuclis urbans i rurals que més ho necessitin. També cal destacar que el Pla d'inversió del PUOSC ha augmentat en escriure per al període 2023-2027 demostrant un cop més que la nostra bandera ha estat sempre la inversió en el territori i les polítiques socials, allò veritable que garantirà el benestar de les generacions actuals i futures. Així doncs, seguirem treballant, seguirem empenyent per una Catalunya pròspera en la que tothom hi tingui cabuda!

bonÀrea
TELECOM
Com som.

Agramuntins i Agramuntines,
ja podeu contractar la **fibra òptica**
de bonÀrea Telecom

100 MB
Fibra òptica simètrica

16,94
€/mes
(IVA inclòs)

Info i totes les tarifes a bonarea-telecom.com
o truca'ns gratis al 900 899 030



1a MOSTRA DE ROBOTICA

El divendres 6 de juny Agramunt va acollir la primera mostra de robòtica que va ser una iniciativa vinculada al projecte de La Llabor on hi va participar gairebé 200 alumnes.



FONT: AJUNTAMENT

Durant la jornada, els alumnes de cinquè i sisè de primària, i els alumnes de primer d'ESO van tenir l'oportunitat de presentar els seus treballs i projectes relacionats amb la robòtica, posant en pràctica els coneixements adquirits a l'àula. Concretament les propostes presentades eren idees creades per donar solucions a les empreses col·laboradores, com per exemple un robot per una cadena d'elaboració de producte, un robot bàscula o una màquina per seleccionar productes.

Des de l'Ajuntament es vol agrair una vegada més a les empreses locals Copiral, Gruconsa-Grupo Consist, Indústries Jové-Balash, Maquinària Trigriner, Rotecna i Torrons Vicens presents a la mostra sense les quals aquest projecte no seria possible.

PISTA PISCINES

El dimecres 4 de juny, coincidint amb l'inici del 42è torneig de futbol sala vila d'Agramunt, es va estrenar la nova pista esportiva després de les obres de millora realitzades.

Concretament, les obres han consistit amb la preparació íntegra de la superfície, incloent l'aspiració de pols i impureses, així com un procés de diamantat o granallat.

Un cop neta i preparada la base, es van reparar les zones més deteriorades, mitjançant massilles especials formulades específicament per a paviments, i a continuació es va aplicar una capa d'imprimació amb resines epoxi mitjançant eines manuals.

Els treballs van finalitzar amb l'aplicació de dues capes de resines d'acabat de color, que proporcionen no només un

acabat estètic, sinó també una protecció addicional contra el desgast i les agressions externes.

La finalitat d'aquesta actuació és prolongar la vida útil del paviment, millorar-ne les prestacions i garantir una superfi-



FONT: AJUNTAMENT

cie segura i resistent per la pràctica esportiva sense posar el risc la seguretat dels esportistes.

ENTREGA VAL FIRA AGR'AUTO

La regidora de Fires, Tamara Lombardo, va fer entrega el passat 22 de maig del val de 550 euros bescanviable per un viatge a Núria Trepal Ampurdanès, guanyadora del sorteig que es va fer entre els compradors d'un cotxe a la Fira Agr'auto 2025.

Trepal va ser una de les 27 persones que va adquirir o tancar la compra d'un vehicle en el marc de la fira celebrada el 15 i 16 de febrer. En el seu cas, va comprar un cotxe al concessionari AutoSió.

PLANTADA D'ARBRES

El divendres 16 de maig es va celebrar el dia de l'arbre amb la plantada de diferents espècies al Passeig Josep Brufau. L'alumnat de tercer de primària de les dues escoles d'Agramunt van ser els encarregats de plantar, amb l'ajuda dels jardiners, una prunera, una morera, un acer, un lledoner i tres liquidambers. Després de la plantada, es va fer l'alliberament d'un xoriguer que ha estat recuperat al Centre de Recuperació de Fauna de Vallcalent. L'objectiu d'aquesta activitat, emmarcada dins el Pla Educatiu d'Entorn, era crear noves zones d'ombra i substituir els exemplars envellits.

CARNET COMARCAL PISCINES

Aquest estiu les piscines d'Agramunt i Montclar d'Urgell estaran adherides al carnet comarcal de piscines de l'Urgell 2025, juntament amb setze piscines més de la comarca.

El carnet individual té un cost de 44€ i el de família nom-



brosa/monoparental 32€. Per als infants menors de tres anys és gratuït. El carnet comarcal es pot adquirir a les taquilles de la piscina.

CICLE EM'SONA

L'església de Sant Pere de la Donzell i l'església de Sant Domènec de les Puelles van acollir dos concerts del cicle de concerts de primavera Em'sona organitzats per l'Escola Municipal de Música, l'Ajuntament i els pobles del municipi.

L'agrupació de flautes, l'agrupació de percussió i la banda Ne Ensemble formades per alumnes de l'escola de música van ser les encarregades de fer els concerts.



AGRAMUNT: IDENTITAT NEXE I UNIÓ DE LA VALL DEL SIÓ

El dijous 12 de juny es va presentar a Agramunt el projecte Agramunt: identitat, nexa i unió de la Vall del Sió. Es tracta d'un projecte de promoció turística que té com a objectiu que es pugui detectar quins són els recursos, productes o serveis dels quals es disposa i quines potencialitats té, en l'àmbit turístic, el territori.

Aquest projecte està vinculat al Pla Estratègic de Turisme de la Diputació de Lleida 2024 -2026, i després de la presentació es començarà a redactar-lo.

RENOVACIÓ DE SENYALITZACIÓ HORIZONTAL

Les darreres setmanes s'han dut a terme treballs per renovar la senyalització horitzontal de diversos carrers d'Agramunt.

S'ha renovat la pintura de 4,3 km de carrers, amb un total de més de 3.000 metres lineals de marques vials i també s'han pintat més de 60 metres quadrats de superfície com passos de vianants, zebrats i fletxes direccionals.

Alhora també s'ha aprofitat per dur a terme la reordenació de la circulació a la cruïlla formada pel carrer de la Capella, del Passeig Nou, Camí Vell de Tàrrega i Domènec Cardenal, per tal de donar més seguretat als usuaris de la via.



1a TROBADA NACIONAL D'ELECTES LOCALS

El dissabte 31 de maig es va celebrar a Girona la primera Trobada Nacional d'Electes Locals. Catalunya 2025 on hi van participar més de 180 càrrecs electes locals de tot el país amb l'objectiu de relançar el municipalisme català com a eina clau per la construcció nacional i la defensa de la sobirania de Catalunya.

L'acte, impulsat per l'Associació de Municipis per la Independència (AMI), va ser un espai de debat, reflexió i compromís. A més, l'alcaldessa Sílvia Fernández va participar a la taula rodona on es va parlar de la importància del municipalisme des de l'arrelament i la proximitat amb la població i destacant la necessitat de recuperar la confiança entre polítics i ciutadania.



TORRONS
FELIX
ARTESANS

Torrns que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)


LLOGUER DE CAMPER

LLOGUERS FIRAL
 973 390 319

CAMPER
 Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!
 Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària
 Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.



**EXCAVACIONS
 TRANSPORTS**



Avgda. M. Jolonch, 46
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

OBRES 128

OBRES 128 s.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com

JULIOL 2025

Mes de 31 dies, setè del nostre calendari i cinquè mes del primitiu calendari romà anomenat Quintilis. L'any 44 d.C. fou rebatejat amb el nom de Julius, en honor Juli César.

El dia 1 el sol surt a les 6h 22m i es pon a les 21h 31m. El dia 31 el sol surt a les 6h 46m i es pon a les 21h 12m.

El dia 22 el sol entra a la constel·lació del LLEÓ


El dia 3 l'Àfeli, distància màxima de la Terra-Sol: 152.100.075 km. Aquest dia també es produeix la mínima velocitat de translació de la Terra: 105.480 km/h

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

El juliol és un mes poc ric en tradicions populars i festes, ja que era l'època en què la gent es dedicava a segar i a batre la collita dels cereals i aquesta era l'activitat primordial. En el refranjer sobresurten els conceptes de molta calor i la pluja i les tronades pròpies de l'època que sovint interrompia les feines del camp.

Dia 22: Santa Magdalena. Era l'advocada i patrona dels apotecaris, dels herbolaris i dels barbers, segurament per raó del pot d'ungüent balsàmic i perfumat amb què va untar els peus de Jesús, com a acte de submissió, mentre que amb els seus deixebles sopava a casa d'en Llàtzer. També se la invocava contra els espants, esglais i impressions sobtades i dolentes. El refranjer és ric en aquesta diada:

Les fases de la lluna:

- Quart creixent  el dia 2, a les 21:30 h
- Lluna plena  el dia 10, a les 22:38 h
- Quart minvant  el dia 18, a les 2:39 h
- Lluna nova  el dia 24, a les 21:12 h

Per Santa Magdalena, l'avellana plena, i el pinyó madur.

Dia 25: Sant Jaume de Galícia.

Dia 26: Santa Anna. Les mestresses de casa s'encomanaven a Santa Anna per tal que els protegís els cuinats i els guisats i els fes sortir ben saborosos i apetitosos.

Per Santa Anna, raïms a la parra.

Efemèrides catalanes per Ramon Viladot i Benet (1905)

5 de juliol de 1311: Establiments d'ensenyança. La primera universitat del regne d'Aragó fou la de Lleida, establerta per Jaume II al setembre de 1300. Al veure l'avantatge concedit, altres poblacions demanaren al rei establiments semblants i algunes instal·laren escoles de Dret i Medicina. Però Jaume II prohibí tots los establiments d'ensenyança superior, deixant lliure l'Elemental i la Lògica, i feu vindre a la Universitat de Lleida catedràtics eminents de diferents parts de món. Aquest decret de prohibició fou firmat a Lleida lo dia 5 de juliol de 1311.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de maig de 2025)

NAIXEMENTS

Daniel Jelihovschi	dia 1
Jofre Fontanet Bernacho	dia 15
Omaru Camara	dia 17
Fàtima Ceesay	dia 20
Jula Sahoneh	dia 21

MATRIMONIS

Tres (no aut. cessió dades)
Dies 24, 30 i 31

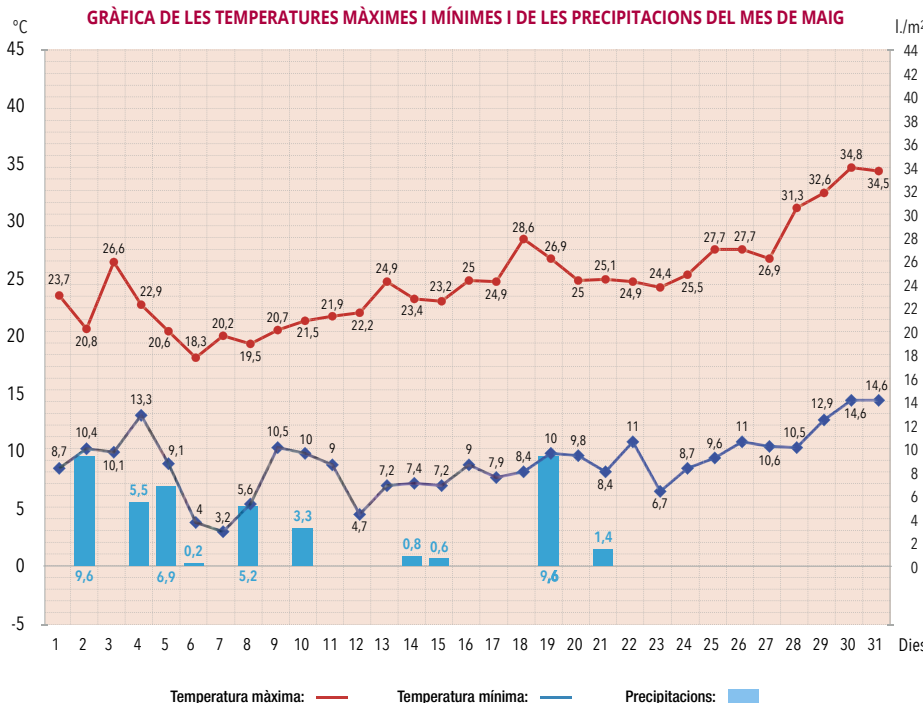
DEFUNCIONS

Teresa Roqué Gomà	96 anys, dia 5
Una (no aut. cessió dades)	86 anys, dia 5
Katherine Beatriz	
Benedetti Jaureguiberrz	40 anys, dia 25
Jaume Novell Arriasol	83 anys, dia 31

Informació facilitada pel Registre Civil només amb els noms autoritzats.



JOSEP ROVIRA



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL MAIG

Dia 2	9,6 l/m²
Dia 3	Inapreciable
Dia 4	5,5 l/m²
Dia 5	6,9 l/m²
Dia 6	0,2 l/m²
Dia 8	5,2 l/m²
Dia 10	3,3 l/m²
Dia 14	0,8 l/m²
Dia 15	0,6 l/m²
Dia 19	9,6 l/m²
Dia 21	1,4 l/m²
TOTAL	43,1 l/m²

TEMPERATURES EXTREMES DE MAIG

Màxima del mes	34,5°, dia 31
Mínima del mes	3,2°, dia 7
Oscil·lació extrema mensual	31,3°
Mitjana de les màximes	25,0°
Mitjana de les mínimes	9,2°
Mitjana de les mitjanes	17,1°

Observador: Xavier Asensio (Des de cal Tallador)



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tels. 973 390 458
973 390 662

el Porquero

DEGUSTACIONS DE PRODUCTE



La teva botiga **el Porquero a Agramunt**: ctra. Cervera, km. 19 - T. 973 390 801

La teva botiga online: www.elporquero.com

P I G L E T S

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Agramunt té una bona colla d'indrets prou atractius com per haver pogut ser escenari de pel·lícules emblemàtiques, com la icònica seqüència de "Joker" en aquestes escales del carrer de les Eres al raval de Puigverd.

Entre les dues imatges s'han fet set modificacions. A veure si les trobeu.



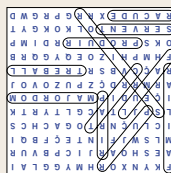
Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:
 CRIAT, EDUCAR, FAMILIAR, FAMUL,
 MAJORDOM, PARIR, PRODUIR, PUJAR,
 SERVENT, SERVIDOR, TREBALL

F	K	Y	N	X	O	R	H	M	Y	G	G	L	A	I
A	E	S	H	O	A	R	J	I	C	P	B	V	U	R
M	L	S	W	J	F	I	N	T	E	Ç	F	B	Q	I
I	C	L	U	Ç	N	R	T	O	G	A	C	H	C	S
L	S	P	J	L	T	A	C	G	L	T	Y	R	T	K
I	Ç	E	U	D	I	P	M	A	J	O	R	D	O	M
A	R	M	R	D	Ç	Z	P	U	Z	O	V	O	J	
R	A	Ç	C	V	B	S	R	T	R	E	B	A	L	L
F	H	M	P	H	I	Z	O	E	Q	Y	G	Q	R	B
O	K	S	P	R	O	D	U	I	R	R	D	I	M	P
S	E	R	V	E	N	T	O	L	K	O	K	G	Y	T
R	A	C	U	D	E	X	R	R	G	P	R	G	W	D

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

2	5	4	6	8	9	3	1	7	2
2	7	9	1	6	5	8	3	4	
8	1	3	4	7	2	2	6	9	5
9	6	2	3	5	8	7	4	1	
4	5	8	7	1	9	3	2	6	
1	3	7	6	2	4	9	5	8	
6	9	4	2	3	1	5	8	7	
3	2	1	5	8	7	4	6	9	
7	8	5	9	4	6	2	1	3	

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

			9	4	6			
3			5		7			9
6		4				5		7
			6	4				
	5						2	
			3		8			
8		3				6		5
2			1		5			4
			8	9	3			

RESIDÈNCIA I CENTRE DE DIA



Els nostres serveis

Places residència:
75% Places públiques

Places centre de dia:
70% Places públiques

- ✓ Servei de campanyoles
- ✓ Atenció personal en les necessitats bàsiques
- ✓ allotjament (habitacions individuals i dobles)
- ✓ Dinamització socio-cultural
- ✓ Atenció familiar
- ✓ Assistència sanitària
- ✓ Estadies curtes, temporals o de respir
- ✓ Fisioteràpia i psicologia
- ✓ Atenció final de vida



Per més informació
contacta'ns:

973 39 25 00

riberadelosio@gmail.com

C/ dels Horts, 12 25310 AGRAMUNT



Ortopèdia Esteve

nova adreça: Carrer de Sant Pere Claver, 1 973 312 171 TÀRRAGA

complements
de bany



llits i grups



pròtesis mamàries



mobilitat



AJUDEM A MILLORAR LA QUALITAT DE VIDA DE LES PERSONES

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Àguila daurada (*Aquila chrysaetos*)

A còpia de sortir i passar hores al camp, aprens a interpretar “d’alguna manera” la seva veu, el llenguatge en podríem dir. El que sents és el que et fa buscar la foto i quasi sempre s’arriba tard. De tant en tant, però, en surt alguna, com és el cas d’aquesta imatge.

Serra d’Almenara,
octubre 2024



ROBERT PENELLA

LA CALAISERA per Serafina Balasch Puig



Desè aniversari

Josep Bertran Puigpinós

(...) i em va dir que la mort no existeix. I em va fer prometre que si algú em volia fer creure en la mort, no li faria cas i que li contestaria que només existeix la vida, perquè la mort no l'ha vista mai ningú, i, en canvi, la vida sempre la tenim al davant i la sentim dins nostre...

- I què passà quan morí?
- Res.
- Però la mort va entrar a casa, oi?
- No.
- Aleshores no va morir?
- No va morir: se li acabà la vida.

GUILLEM VILADOT, *Els ulls*.

Agramunt, juny de 2025



Com a complement a l'entrevista que aquest mes fem a la Carme Vicens, amb una vida lliurada a l'ensenyament agramuntí, hem considerat oportú dedicar-li també la secció de l'àlbum amb una foto ben nombrosa. Es tracta d'alumnes de la promoció 1988-1997, que acaba ven l'etapa de primària, junt amb el claustre de professors que van tenir com a tutors o especialistes. Ara aquests alumnes tenen 40 anys.

Per ordre de numeració:

- 1) Gerard Inglés. 2) Marcel Escolà. 3) Marc Farré. 4) Joan Carles Buró. 5) Gerard Torres. 6) Eduard Bobet. 7) Eloi Ollero. 8) Núria Vall-Ilaura. 9) Mercè Poch. 10) Carme Vicens. 11) Teresa Recasens. 12) Carme Villegas. 13) Mònica Hernández. 14) Susanna Aragon. 15) Ivan Orobítg. 16) Joel Garriga. 17) Cristina Solé. 18) Xavier Alvarez. 19) Georgina Omedes. 20) Mari Cunillera. 21) Nati Solé. 22) Montse Boneu. 23) Madre Josefina Besora. 24) Anna Ribó. 25) Vanesa Herrero. 26) Xènia Granados. 27) Cristina Pla. 28) Jordi Creus. 29) Víctor Díaz. 30) Aleix Ramon. 31) Ricard Piulats. 32) Mònica Fernández. 33) Anna Guixé. 34) Anna Vicens. 35) Anna Vidal. 36) Vanesa Galan. 37) Núria Romeu. 38) Carme Anguera. 39) Xavier Gimó. 40) Xavier Escanilla.

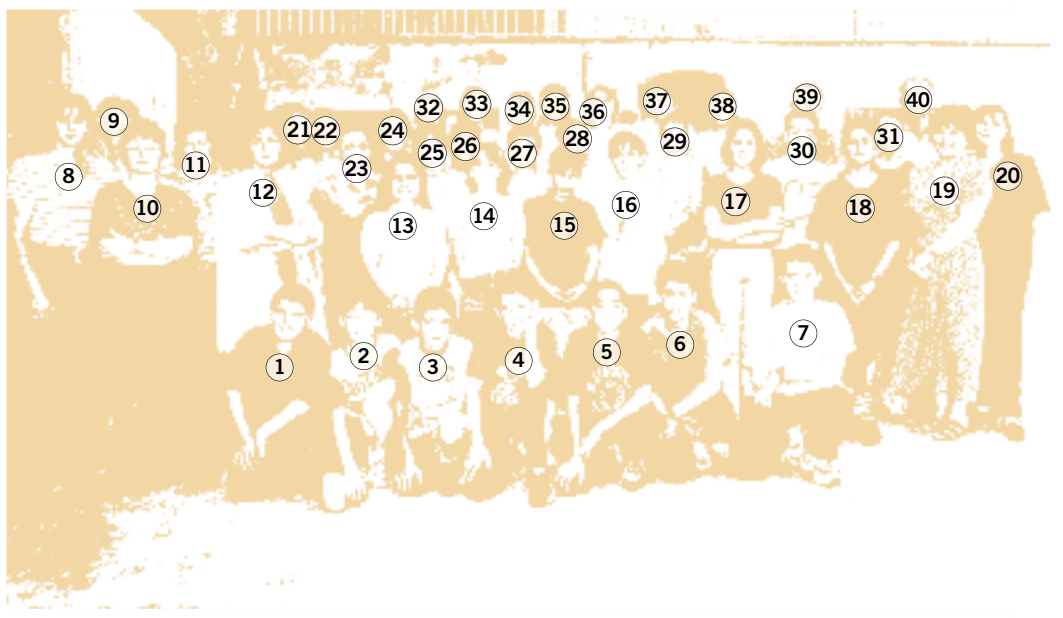




FOTO: ARXIU SÍO

IMATGES D'AHIR I D'AVUI

Quaranta-cinc anys separen les dues imatges dels terrenys on es van construir les piscines municipals. La d'ahir és del 1980, ho sigui que es va fer un any abans que s'adjudiquessin les obres. La inauguració oficial de tot l'equipament esportiu, tal com hem dit altres vegades, va tenir lloc el 5 de juny de 1982. El 2006, vint-i-quatre anys després, s'hi va fer una primera reforma. I el 2010 va tenir lloc una altra rehabilitació amb els diners del "Plan Zapatero". Enguany s'ha millorat la pista poliesportiva adjacent.



FOTO: JOSEP ROVIRA