

# SIO

La revista d'Agramunt i de la Ribera

Núm. 735 · Any LXII · Maig 2025

[www.revistasio.cat](http://www.revistasio.cat) · [redaccio@revistasio.cat](mailto:redaccio@revistasio.cat)

## A les fosques

Setmana Santa i Pasqua

Primera entrega del  
Certamen Literari de  
Sant Jordi

4a Lliriada

Vandalisme a la vila



Visita de l'expresident de  
la Generalitat Quim Torra

Entrevista a Sergi Aritzeta,  
xef del restaurant Truc

De tu a tu amb Laia  
Farràs, autora del conte  
"Bepeta de Cal Manetes"

# sumari



## 03 EDITORIAL

## 05 ACTUALITAT

- Fets del mes
- 05 Setmana Santa
- 07 Sant Jordi
- 10 4a Lliriada
- 11 Remodelació de la caserna
- 11 Apagada general
- 12 Donació de sang
- 12 La Veu de Torrefeta i Florejacs celebra 40 anys
- 13 Exposició a Lo Pardal
- 13 Dia Internacional de les Famílies
- 14 50 anys de Jové Balasch, SL
- 14 Cicle Brots
- 14 Contenidors cremats
- 15 Dia Mundial del Comerç Just
- 15 Esquinç d'una pancarta
- 16 La Garba
- 16 Visita de l'expresident de la Generalitat Quim Torra

## 18 ENTITATS

- 18 Barretina: XXXIVè Aplec de la Sardana
- 19 CEA: Agramunt-Rocabertí-la Donzell-Mafet-Agramunt
- 20 AEUA: Darreres activitats
- 22 AEIG: Un gran dia per 50 anys de Cau
- 24 La Coral: 51è Juguem Cantant
- 25 ANC: Quan la llengua falla



- 26 Estol: 30 anys de camí, de sardana, de Grup, de somni
- 28 XI edició del dVins
- 29 2n Belluga't Fest i per molts més

## 31 OPINIÓ

La botera  
L'apagada

## 32 ENTREVISTA

Sergi Aritzeta  
El truc darrere el "Truc"

## 37 DE TU A TU

Laia Farràs Figuera

## 41 ESPECIAL SANT JORDI

41 XLVIII Certamen Literari de Sant Jordi

## 45 REPORTATGE

45 Venerable Josep Gras i Granollers. De Granada al món

## 49 ENSENYAMENT

Finestra educativa

49 Celebració de Sant Jordi a l'escola: Els més petits es llueixen al teatre!

50 Descubrim la Prehistòria

51 La festa de Sant Jordi a l'Era

## 53 COL·LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

La rosa de Sant Jordi

## 54 ESPORTS

54 CF Agramunt: L'Amateur A seguirà a Segona i el filial acaba setè

56 Futbol Sala: Bon ambient i activitat constant al club

58 BAC: Els equips del BAC han competit per obtenir els millors tempteigs possibles

60 Escatxics: Premis del Circuit Lleidatà de Cros i diverses competicions

62 Final de la Lliga de Bitlles Catalanes

63 Club Ciclista: Activitats del club

## 64 POLÍTICA

64 AdE: Agramunt enceta una nova temporada d'aniversaris i festes populars

67 Junts: Arribem a la meitat de la legislatura

68 PSC: Equador de la legislatura

## 71 L'AJUNTAMENT INFORMA

## 73 ALMANAC

75 LLEURE  
Amenitats

## 77 L'OBJECTIU DEL ROBERT

## 77 LA CALAISERA

## 79 L'ÀLBUM



## CRÈDITS

Redactora en cap: Anna Bertran

Redactors: Ramon Bernaus Santacreu, Ramon Bernaus Vila, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Marc Cahelles, Mariona Cots, Margaret Palou, Joan Pijuan, Joan Puig, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera

Col·laboradors: Xavier Asensio, Serafina Balasch, Ricard Bertran, Virgínia Costafreda, Jaume Cots i Robert Penella

Foto portada: Josep Rovira

Responsable pàgina web: Ramon Bernaus Vila

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Imprimeix: Impremta Barnola, SL -  
Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual:  
46 € - Número solt: 4,30 €

Per a subscripcions i anuncis:  
Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19  
secretaria@revistasio.cat

Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 • Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 • Torronaire d'Honor 2004 • Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 • Premi Culturalàlia 2007 • Premi Victorina Vila 2018 • Premi a la Millor Portada de la Premsa Comarcal 2022

Amb la col·laboració de:



Membre de:



La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes. Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor. Es recorda que els treballs que envii els col·laboradors a SIO, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig. Els escrits que arribin a SIO, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.

# VANDALISME A LA VILA



**F**a temps que a Agramunt estem patint un seguit d'actuacions intencionades i destructives que danyen, arruïnen o destrueixen béns públics o privats sense cap justificació legítima. En altres paraules, els agramuntins som víctimes d'una sèrie d'actes vandàlics.

Sense anar més lluny i tal com expliquem a la secció Fets del mes, la matinada del 28 d'abril es produïren diversos incendis en contenidors, quedant afectades set àrees ubicades al carrer Vila-vella, carrer Santa Esperança, carrer Costa dels Dipòsits, carrer Corriol dels Hortets, carrer Raval de Puigverd, carrer Ronda Molinal i carrer de les Eres. Els mateixos veïns van expressar la seva angoixa en veure que les flames arribaven molt a prop de les seves cases. De l'autor o autors no en sabem res, ni tampoc de les motivacions que els van dur a fer un acte d'aquesta magnitud.

Un capítol a part d'aquest manual sobre vandalisme l'ocupen les pintades en espais d'interès cultural. No fa gaire temps que una part dels safarejos —espai patrimonial i històric d'Agramunt—, va aparèixer completament coberta de pintades. Al Pilar d'Almenara —torre del segle XI declarada d'interès nacional— certs individus amb ínfulas de retratista hi van estampar la seva signatura.

D'aquestes “manifestacions artístiques” en trobem en molts racons de la vila. Només cal passejar pels principals indrets turístics de casa nostra per comprovar la magnitud de la tragèdia.

Destrosses del mobiliari urbà, trencament de vidres i senyals, escombraries amuntegades al costat dels contenidors i un llarg etcètera d'actes que van en contra de la convivència ciutadana. Tot i els esforços de l'Ajuntament en reforçar les mesures de seguretat i l'impuls de campanyes de conscienciació, continuem vulnerables davant d'aquests tipus d'actes.

Quina és la recepta per acabar amb el vandalisme? Podria ser una barreja de diversos factors com l'increment de la vigilància, l'aplicació de sancions exemplars o la participació comunitària. Però l'ingredient fonamental és l'EDUCACIÓ en els valors de respecte i pertinença. Al carrer, no tot s'hi val!



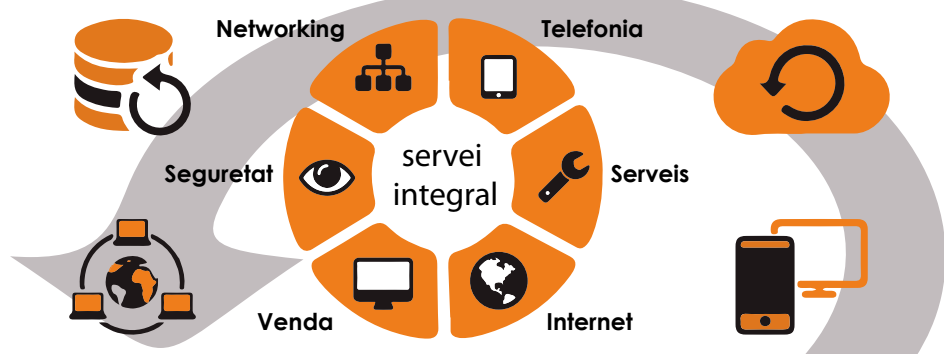
*Lidia Martorell Soldevila*  
Núm. Col. 4483

*Francesc Miret Badia*  
Núm. Col. 7266

Horari: de dilluns a dijous, de 8 a 20  
divendres, de 8 a 14

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estàtica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - AGRAMUNT  
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat

**JOHN DEERE**

**VICENS**  
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

**www.vicensmaquinaria.com**  
FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE  
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA  
info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50



Moment de la benedicció el Diumenge de Rams, a la plaça de l'Església.

## Setmana Santa

JOAN PIJUAN

Com cada any la tradicional benedicció de palmes i rams d'olivera del Diumenge de Rams al migdia a la plaça de l'Església va donar pas a l'inici dels actes de celebració de la Setmana Santa. L'acte va comptar amb una bona participació.

El Divendres Sant a les 10 del matí es va celebrar el tradicional Via Crucis amb l'habitual recorregut cap al Turó del Convent, i baixant pel Raval de Puigverd, Mercadal i finalitzant de nou a la plaça de l'Església. I a les 10 de la nit va tenir lloc la Processó del "Sant

Silenci" pels carrers del casc antic, que aquest any el temps va acompanyar i es va poder fer amb tota normalitat. L'any passat es va haver de suspendre pel mal temps. La resta d'actes es van celebrar dins l'església.



Via Crucis pels carrers de la vila.

JOAN PIJUAN



Processó del Silenci el Divendres Sant a la nit.



Cantada a la plaça de l'Amball.



Joan Jubete realitzant el recapte amb la cistella per finestres i balcons de les cases.



Comiat a la plaça de l'Església.



Josep Sàiz fent onejar el penó des del balcó de l'Ajuntament després que l'alcaldeessa li imposés la típica llaçada.



Els cantaires i músics conformen les nostres caramelles.



Foto de família del grup caramellaire amb representants del consistori i la parròquia.

## Caramelles

El diumenge de Pasqua al matí, el Grup Caramellaire "Aires del Sió", acompanyat dels alumnes de l'Escola de Música, van tornar a sortir al carrer

per a realitzar la 44a Cantada de Caramelles. De dos quarts de 10 del matí fins passades les dues de la tarda van recórrer places i carrers oferint els seus cants. El repertori d'aquest any el com-

ponien les peces: "Caramelles", d'Els Catarres; la sardana "La puntaire", de Ramon Calduch; l'havanera "La poma" i "L'hora dels adéus", sota la direcció de Mariana Grosu.



Públic a la plaça del Pou durant el lliurament dels premis del Certamen Literari.

JOSEP ROVIRA

## Sant Jordi

**U**n temps esplèndid va acompanyar la diada de Sant Jordi. Un any més la plaça del Pou va esdevenir el centre neuràlgic de la jornada, va acollir la parada de la Biblioteca amb les seves novetats literàries i la seva carpa on els nens i nenes van poder llegir tota classe de contes; parades de roses i de diferents entitats com la Creu Roja Agramunt, el Grup Alba, Afanoc o l'Associació dels Amics dels Gats.

Durant el matí els alumnes de l'Escola Macià-Companys, el Col·legi Mare de Déu del Socós i l'INS Ribera del Sió van realitzar diferents activitats in-

cles dins del Pla Educatiu d'Entorn. Els alumnes d'I3 a 1r de Primària van gaudir d'una sessió de contacontes per cursos per part de voluntaris d'entitats locals a diferents espais de la vila. Els alumnes de 2n de Primària van realitzar a la plaça del Mercat el recital de rodolins inspirats en l'obra de Josep Guinovart que van presentar al Certamen Literari, després l'Espai Guinovart va lliurar als guanyadors una enquadernació amb totes les obres participants. Per als alumnes de 3r a 6è de Primària, la comissió de Llengua i Cultura Catalana del PEE preparà uns tallers relacionats amb Sant Jordi

com l'elaboració d'un mural conjunt, jocs de taula (tres en ratlla, dites i refranys...) i jocs lingüístics (paraulògic i passaparaula), que van realitzar en diferents zones entre la plaça del Pou, el carrer Barretina i el pati de l'Escola Macià-Companys.

A la tarda es va realitzar a la plaça del Pou la presentació del quart conte de la col·lecció Contarrons, *Bepeta de Cal Manetes* de Laia Farràs amb il·lustracions de Serafina Balasch. Seguida de l'entrega de premis del 48è Certamen Literari de Sant Jordi, del qual s'informa més endavant. La jornada finalitzà amb una ballada de sardanes a càrrec de la Cobla Vents de Riella organitzada per l'Associació Sardanista Barretina.

### Presentació del conte *Bepeta de Cal Manetes*

Coincidint amb la diada de Sant Jordi va tenir lloc a la plaça del Pou la presentació del conte *Bepeta de Cal Manetes*, de Laia Farràs. Es tracta del quart conte de la col·lecció Contarrons que està dedicat a la Bepeta Figuera Pla, que ha estat il·lustrat per l'artista local Serafina Balasch.

Com els altres tres contes editats, es complementa amb una part biogràfica, fotografies reals i codis QR que deriven a la història dels caparrons d'Agramunt i propostes didàctiques.

Durant la presentació l'alcalde,



Alumnes recitant els seus rodolins a la plaça del Mercat.

JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Contacontes per als més petits



JOAN PUJAN

Parada de llibreria Vicens.



JOAN PUJAN

Parada de llibreria Marsà.



JOAN PUJAN

Parada de llibreria L'Espiga.



JOSEP FLOVIRA

Presentació del conte *Bepeta de Cal Manetes*.



JOSEP FLOVIRA

Laia Farràs i la Serafina Balasch signant el seu conte.

Sílvia Fernàndez, va destacar que aquest conte, el quart de la col·lecció Contarrons, és una mostra més del que som i com som els agramuntins, de com vivim, com ens arremem, com ens relacionem, com ens estimem i sobretot el que significa per nosaltres Agramunt. L'alcaldessa també va destacar el vessant solidari del conte que, com

els altres anteriors, destinarà els beneficis de la venda a l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer i a TradiSió.

A continuació la Laia Farràs va explicar que aquest conte vol transmetre qui era la Bepeta als més petits i als més grans que no la van conèixer. "La Bepeta era la seva rialla, la seva

alegria, la seva vitalitat i positivisme cap a tothom", va indicar Farràs. "I és el que hem volgut desprendre amb les paraules del conte, però també amb les il·lustracions de la Serafina, plenes de vida i de color, perquè poguessin arribar a tothom només amb un cop d'ull i molt ràpidament es pogués percebre aquesta essència de la Bepeta".

Parada de la Creu Roja Agramunt.



JOAN PUJUAN

Parada de l'Afanoc.



JOAN PUJUAN

JOSEP RIVIRA



Ballada de sardanes amb la Cobla Vents de Riella.



JOAN PUJUAN

Parada de roses.

Per últim va intervenir la Serafina Balasch que es va mostrar molt contenta d'haver pogut il·lustrar els quatre contes i va desitjar que aquesta saga continuï.

### 12è Concurs de Punts de Llibre

Amb motiu de la diada, la Impremta i Llibreria Marsà va organitzar el 12è Concurs de Dibuix de Punts de Llibre de Sant Jordi amb la temàtica "Sant Jordi i el torrò d'Agramunt". Hi van participar els nens i nenes de 1r fins a 6è de Primària dels col·legis Mare de Déu del Socós, Macià-Companys i la ZER el Sió en dues categories.

Els guanyadors van ser: En la 1a categoria, de 1r a 3r curs, va obtenir el 1r premi Gemma Padullés Campà de 3r (Col·legi Mare de Déu del Socós), el 2n premi, Sofia Hoyos de 1r (Col·legi Mare de Déu del Socós), i es van concedir dos tercers premis a Bruna Pintó Puigarnau de 2n (Escola Macià-Companys) i Èlia Mendoza Fernández de 3r (Escola Macià-Companys).

En la 2a categoria, de 4t a 6è curs, el 1r premi va ser per a Abril Torné de 6è (Escola Macià-Companys), el 2n premi per a Pol Cases de 6è (Col·legi Mare de Déu del Socós), i es van concedir dos tercers premis a Jana Bergadà Piqué de 6è (ZER el Sió - Escola de Puigverd) i Daniela Villalta Macías de 6è (ZER el Sió - Escola de Preixens).

El lliurament de premis es va fer el mateix dia de Sant Jordi a la tarda. Els guanyadors van rebre un val econòmic a bescanviar per articles de la llibreria, a més dels seus punts de llibre editats.



JOAN PUJUAN

Espai de lectura infantil de la Biblioteca.



JOAN PUJUAN

Guanyadors del 12è Concurs de Dibuix de Punts de Llibre de Sant Jordi organitzat per la Impremta i Llibreria Marsà.



El Drapaire Musical.



Teatredetics va escenificar el poema *Els lliris* de Guillem Viladot.

## 4a Lliriada

**E**l dijous 1 de maig es va dur a terme al Parc de Riella la 4a edició de la Lliriada organitzada per la Companyia Teatredetics per celebrar la floració dels lliris en homenatge a Guillem Viladot.

Al llarg del matí es van realitzar tota una sèrie d'activitats repartides pel Parc. Entre els quals hi havia jocs tradicionals amb el Cau d'Agramunt, com les bitlles i les todes; taller de sons d'ocells amb el Drapaire Musical; retallables i xapes a càrrec de Teatredetics; conta contes amb Carme Asensio; origami i crochet amb Mònica Klimek; i taller d'art amb Matías Tolsà de l'Escola Ermengol de Lleida. També hi va haver la realització d'una vinyeta gràfica en viu de l'artista Ermengol, un retrat de Mohamed Tarahdid i una aquarel·la de Jhennifer Silva. Així com degustaci-

ons d'aigua de lli i vermut a càrrec de l'Associació DVins i de te a càrrec de la Comunitat Islàmica d'Agramunt.

La Companyia Teatredetics va fer una escenificació del poema *Els Lliris* (1959) de Guillem Viladot. Una intervenció que comptà amb la col·laboració de l'artista Erik Schmitz que va impartir un taller d'elaboració de lliris previ a la 4a Lliriada sota el títol *Què dirien de mi els lliris?*

A part d'aquestes activitats hi va haver diverses actuacions musicals com la del trio de vent amb Jaume i Anna Sanchis i Queralt Solé, piano a quatre mans amb Abril Castelló i Maria Casanovas i per finalitzar la jornada festiva, acordió amb Joan Loscos.

La jornada festiva va aplegar força gent al Parc de Riella.



Retallables amb Teatredetics.



Elaboració de xapes amb Teatredetics.



Conta contes amb Carme Asensio.



Actuació de Joan Loscos amb acordió diatònic.

## REMODELACIÓ DE LA CASERNA

Aquesta Setmana Santa es va posar en marxa la segona fase del projecte de remodelació de l'antiga caserna de la Guardia Civil. Sota el nom de Reviu, una vintena d'estudiants de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura del Vallès (ETSAV) de la UPC han enderrocat l'altra meitat de la façana que està pendent de rehabilitar.

L'objectiu és donar continuïtat a les obres iniciades amb el projecte Vibra, impulsat des de la mateixa facultat, i que van permetre la rehabilitació d'una part de la façana, la coberta i la construcció de dos pisos socials. Així doncs, durant aquests dies, l'actuació s'ha centrat en l'enderroc de la façana per eliminar els blocs de morter per l'alt



FONT: EQUIP REVIU

grau d'inestabilitat i la retirada de la fulla interior. Posteriorment, a l'escola (ETSAV) es prefabricaran les peces que conformen la façana que, com les de la primera fase, contindran aïllant tèxtil i es cobriran, un cop col·locades, amb

peces de policarbonat.

Amb la prefabricació de les peces a l'Escola, es pretén avançar en l'execució de la façana, i fer més fàcil i menys costós el muntatge posterior. L'enderroc d'aquesta part de la façana, a banda, permetrà guanyar fins a 2 m<sup>2</sup> per habitació.

Paral·lelament, el grup Reviu treballarà en l'adequació de la segona planta de l'edifici per convertir-la en una llar-residència amb capacitat per entre 7 i 11 persones i que gestionarà l'Associació Alba. Aquest espai està pensat per a usuaris de l'entitat amb més dependència i que necessiten un acompanyament diari, mentre que en la primera planta hi haurà pisos socials i pisos assistits. Finalment, a la planta baixa, s'habilitaran les dependències de la Policia Local, Serveis Socials i una zona polivalent i de serveis per a l'Associació Alba.

L'actuació compta amb el suport de l'Ajuntament d'Agramunt, l'Associació Alba i diverses empreses del sector de la construcció que col·laboren amb l'aportació de materials d'obra.



JOAN PULLIAN

Dues imatges de l'equip Reviu treballant a les obres.

## APAGADA GENERAL

Cap a dos quarts d'una del migdia del dilluns 28 d'abril, Agramunt es va quedar a les fosques per una apagada general que va afectar tota la península ibèrica a causa d'una incidència a la xarxa elèctrica, que a dia d'avui encara no se'n sap el seu origen. L'apagada també va afectar la xarxa de telefonia mòbil i fixa i internet.

El tall de llum va deixar els comerços a les fosques i amb la impossibilitat de fer cobraments amb targeta o mòbil per la fallida del sistema informàtic. Alguns negocis van tancar al migdia i ja no van obrir a la tarda. Altres van continuar atenant la clientela utilitzant el sistema tradicional d'apuntar

les vendes a paper i boli i fent els cobraments en efectiu. En alguns casos van optar per fiar els productes a la clientela.

Alguns establiments i equipaments van poder funcionar amb relativa normalitat amb l'ajut de generadors.

El subministrament elèctric va començar a restablir-se quan faltaven pocs minuts per les 9 del vespre i no va ser fins a la matinada que arribà a tots els carrers.

D'aquesta incidència n'hem volgut deixar constància gràfica amb el muntatge que hem realitzat per a la portada d'aquest mes.



JOAN PUIGUAN

Jornada de donació de sang a l'Espai Cívic.

## DONACIÓ DE SANG

L'Espai Cívic va acollir el divendres 25 d'abril la segona jornada de donació de sang i plasma d'aquest any del Banc de Sang i Teixits de Lleida. Durant les quatre hores que va durar, de les 6 de

la tarda a les 10 de la nit, un total de 67 persones (26 homes i 41 dones) van acudir a la cita per donar sang. El resultat va ser de 46 donacions de sang, 6 de plasma (de les quals 4 van ser de donants que ho feien per primera ve-

gada) i 15 oferiments que per un motiu o altre no van poder donar en aquell moment.

Participació per edats	
18-24	2
25-34	7
35-44	12
45-54	20
55-64	19
65-...	7
<b>Total</b>	<b>67</b>

Grups sanguinis	
A NEG	6
A POS	20
AB NEG	0
AB POS	1
B NEG	2
B POS	2
O NEG	11
O POS	23
?	2
<b>Total</b>	<b>67</b>

## LA VEU DE TORREFETA I FLOREJACS CELEBRA 40 ANYS

Redactors de *Sió* van ser presents, el dissabte 26 d'abril, al local social del Llor on va tenir lloc l'acte de commemoració del 40è aniversari de la revista local *La Veu de Torrefeta i Florejacs*. Hi van assistir una cinquantena de persones, entre elles una àmplia representació de les persones que hi col·laboren de forma altruista. La proposta lúdico-cultural constava de tres parts. D'una banda, una entrevista a tres amb un dels col·laboradors des dels inicis, Joan Plàcid Sala Montalà; la directora actual de la revista, Laia Argelich Esteve, i la cap de redacció, Núria Magrans Anglés. De l'altra, es va realitzar una taula rodona juntament amb altres revistes d'àmbit local i comarcal: la Segarra, representada per Max Turull; el Llobregós Informatiu, representada per Fermí Manteca; la revista *Sió*, amb Joan Puig com a representant. Va ser una taula mo-

derada per Ana Bellido, psicòloga de l'educació i activista cultural. Finalment, el grup Blue Frets va musicar el vermut cloenda de la celebració, que va comptar amb la presència de l'alcalde del municipi de Torrefeta i Florejacs, Josep Maria Castella Estruch, i amb la vicepresidenta segona de la Diputació de Lleida i de l'Institut

d'Estudis Ilerdencs, Estefania Rufach Fontova. Des de l'Associació Torrefeta i Florejacs Cultural es va agrair l'elaboració del butlletí al llarg dels anys a tots els equips de redacció, a tothom qui hi col·labora amb els seus articles així com a les persones, entitats i empreses que la patrocinen econòmicament.



Taula rodona amb la participació del company Joan Puig.

FONT: LA VEU DE TORREFETA I FLOREJACS

## EXPOSICIÓ A LO PARDAL

La Fundació Guillem Viladot va inaugurar el dissabte 3 de maig l'exposició *La Lliga de la justícia poètica* comissariada per Xesco Mercé.

La mostra, que està repartida per les diferents plantes de l'edifici, presenta peces de 66 artistes procedents de setze països i de quatre continents, que han elaborat cadascú des de llenguatges i tècniques diverses: fotografia, vídeo, escultura, pintura..

La mostra es podrà veure fins al 9 d'agost.



Inauguració de l'exposició *La Lliga de la justícia poètica*.

JOAN PIJUAN



Espectacle infantil amb Marc Oriol.

JOAN PIJUAN

## DIA INTERNACIONAL DE LES FAMÍLIES

En motiu del Dia Internacional de les Famílies, 15 de maig, que té per objectiu prendre consciència en la societat el paper fonamental de les famílies en l'educació i l'acompanyament dels fills i filles, el Servei d'Intervenció Socioeducativa Itinerant de l'Urgell (SISI) va celebrar el dimarts 6 de maig al pati de l'Escola de Música la segona edició del Dia de les Famílies, un acte lúdic-festiu encarat a la dedicació de temps de qualitat en família.

L'acte va comptar amb un espectacle infantil a càrrec de Marc Oriol, un berenar familiar i un recorregut de parades amb activitats i tallers (taller de clauers, bústia de desitjos, pot de bons moments, taller saludable, valors i família...), gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament i entitats i associacions locals. Per cloure la jornada es va fer un sorteig amb diversos obsequis per a les famílies participants.

Més de mig centenar d'infants i les seves famílies van gaudir de les diferents activitats i tallers que degut al plugim que va caure es van haver de realitzar sota cobert.



Diferents tallers que es van organitzar.

JOAN PIJUAN



Parada de llibres i altres objectes.

JOAN PIJUAN

## 50 ANYS DE JOVÉ BALASCH, SL

El dia 9 de maig l'empresa Jové Balasch, SL va celebrar la festa del 50è aniversari de la seva fundació. El Joan, la Sara i la seva família van voler tenir al seu costat treballadors, clients, comercials, amics i tota la gent que al llarg d'aquests anys els han anat acompanyant. Van oferir una visita guiada a les seves instal·lacions i un dinar de germanor per a tots els convidats a la festa. A l'hora de les postres es va fer entrega de reconeixements i regals mutus entre proveïdors, clients i mateixos amfitrions. També es va fer entrega a tots els presents d'un dels productes de la seva producció.

Va ser un dia ple de records i emocions on els assistents van poder compartir la il·lusió i l'entusiasme que la família ha posat en els seus projectes.



Lliurament d'obsequis.

ANNA SANTACREU



Una escena de l'espectacle *Lumière*.

JOAN PILIQUAN

## CICLE BROTS

El diumenge 27 d'abril es va fer al Casal el sisè espectacle de la 7a edició del cicle d'arts escèniques i musicals Brots, la representació teatral de l'obra *El tigre*, de Guerrilla Produccions, una comèdia de Ramon Madaula amb Mercè Martínez i David Oliveras.

La comèdia aborda de manera divertida el món del desenvolupament personal i la recerca de la felicitat. La trama gira entorn d'un coach de la felicitat que intenta ajudar una fotògrafa en dificultats personals, utilitzant tota mena de receptes motivacionals per a transmetre-li positivitat, malgrat la incredulitat d'ella.

El dissabte 10 de maig va tenir lloc el darrer dels espectacles programats del cicle: *Lumière* de Txema Muñoz. Un espectacle d'humor màgicament familiar, on Txema Muñoz crea personatges divertits, curiosos i entranyables utilitzant secrets de màgia, tècniques de mim i emocions de clown.

## CONTENIDORS CREMATS

La matinada del dilluns 28 d'abril en un acte vandàlic van cremar al municipi un total de 12 contenidors de reciclatge ubicats als carrers Vilavella, Santa Esperança, Costa dels Dipòsits, Corriol dels Hortets, Raval de Puigverd, Ronda Molinal i carrer de les Eres. Els operaris de la recollida porta a porta van ser els que van alertar dels incendis. En la extinció dels focs hi fan prendre part dues dotacions dels Bombers de la Generalitat. Degut a la proximitat de molts contenidors prop de domicilis habitats, alguns veïns van passar molta por.



Els bombers intentant apagar el foc d'uns contenidors.

M. ANGELS PRAT

## DIA MUNDIAL DEL COMERÇ JUST

Amb motiu del Dia Mundial del Comerç Just, dissabte 10 de maig, la Coordinadora pel Comerç Just i les Finances Ètiques (LaCoordi) impulsà un any més la XXVI Campanya Mes del Comerç Just per promoure sistemes de producció, comerç i consum respectuosos amb els drets humans i amb el planeta. Agramunt s'hi va sumar amb la programació de diverses activitats els mesos d'abril i maig.

Del 14 d'abril al 16 de maig l'Espai Cívic va acollir l'exposició fotogràfica *Desenvolupament en positiu* d'Oikocredit formada per 18 panells. A través de fotografies i testimonis,

l'exposició mostra persones que han estat acompanyades per organitzacions locals que han rebut el suport financer d'Oikocredit.

El dilluns 14 d'abril va tenir lloc a l'Espai Cívic una xerrada sobre *Desenvolupament en positiu* a càrrec de David Díaz d'Oikocredit, en la qual va parlar de les desigualtats i els reptes socials i ambientals que afronta avui en dia el nostre món i com les finances ètiques juguen un paper clau en la construcció d'un món més just i sostenible.

El dissabte 10 de maig, Dia Mundial del Comerç Just, la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va acollir una sessió de contacontes, en la qual s'explicaren els contes *Això (no) és just!*



David Díaz d'Oikocredit en un moment de la xerrada.

JOAN PUJAN

i *A l'Eli li encanta donar*, amb Anna Baltral, Albert Ros i Meritxell Manuel.

Per altra banda, la Biblioteca habilità un espai de lectura per a tots els públics dedicat a llibres que fomenten el comerç just i el consum responsable.



Sessió de contacontes a la Biblioteca.

JOAN PUJAN



Exposició fotogràfica a l'Espai Cívic.

JOAN PUJAN

## ESQUINÇ D'UNA PANCARTA

La secció territorial d'Agramunt i la Ribera del Sió de l'ANC va penjar el 15 d'abril una gran pancarta a la part alta de la paret de ponent del pavelló d'esports. Era en blanc i negre i, a més de dues estelades en aquest color a banda i banda, hi figurava l'escrit "HISOM" signat per l'Assemblea. Sembla ser, però, que a alguns ultradretans els va desplaure molt el missatge, fins al punt que a mitjans mes de maig es van mobilitzar i amb nocturnitat van esvellegar-la. Se sap d'un grup a l'Urgell que, quan es penjen pancartes i



símbols independentistes, actua a la nit i els destrueix ni que sigui amb mis-



satges tan inofensius com el d'aquesta pancarta.

FONT FOTOS: ANC

## LA GARBA

El col·lectiu local Garba va oferir el dissabte 10 de maig a l'Espai Guinovart la conferència *Fer recerca sobre malària a Moçambic* que va anar a càrrec de la investigadora pre-doctoral a l'Institut de Salut Global de Barcelona (IS-Global), Anna Escoda.

Escoda va parlar del seu projecte d'investigació que consisteix en una metodologia senzilla i poderosa: analitzar la sang de les dones embarassades que assisteixen a les consultes prèvies al part per mesurar els anticossos contra el paràsit *Plasmodium*, microorganisme responsable de la malària. D'aquesta manera, aprofitant una estructura sanitària existent, monitoritzen la transmissió de la malaltia a temps real a costos mínims i amb un gran impacte sobre la salut pública local, ja que estan demostrant que els perfils d'anticossos obtinguts periòdicament permeten predir l'evolució de la malària amb gran precisió i ofereixen la possibilitat d'estendre aquesta metodologia a altres malalties, com el còlera o les infeccions intestinals.

També va parlar del valor humà d'aquest enfocament.



Anna Escoda va parlar sobre la malària.

JOAN PUJAN

Perquè les dones participants no solament contribueixen a un millor control de la malaltia a la seva comunitat, sinó que reben atenció sanitària reforçada, educació en salut i el reconeixement explícit del seu paper fonamental en la recerca, va indicar Escoda.

Recepció als coberts de l'ajuntament.



JOAN PUJAN

Foto amb l'alcaldessa i altres regidors.



JOAN PUJAN

Quim Torra signant en el Llibre d'Honor.



JOAN PUJAN

## VISITA DE L'EXPRESIDENT DE LA GENERALITAT QUIM TORRA

El dimecres 14 de maig el 131è President de la Generalitat de Catalunya, Quim Torra, va venir a Agramunt a realitzar una conferència. Aprofitant la seva estada a la vila va ser rebut a l'Ajuntament per l'alcaldessa Sílvia Fernández i regidors del consistori, on va signar el Llibre d'Honor. Després es va traslladar a l'Espai Cívic per realitzar la conferència titulada "Si la llengua falla, fallarà tot", en un acte organitzat per l'Assemblea Agramunt-Ribera del Sió per la Independència.



# Dissabte 21 de juny, XXXIVè Aplec de la Sardana!

**A**l'Agrupació Sardanista Barretina estem treballant de valent perquè l'agenda sardanista d'aquest 2025 estigui plena d'activitats.

El proper dissabte 21 de juny donarem el tret de sortida a l'estiu amb el 34è aplec de la sardana. Tal i com hem anat perfilant en els darrers anys, el format d'enguany serà de tarda-nit i comptarem amb la participació de les cobles locals **Jovenívola d'Agramunt** i **Vents de Riella** i la cobla barcelonina **Principal del Llobregat**. Les tres formacions ens interpretaran un repertori alegre i molt ballador que ben aviat sortirà a la llum juntament amb el cartell d'aquesta edició.

Durant la festa de l'Aplec hi haurà, com és habitual, **servei de sopar**. Seguirem el mateix sistema que l'any passat, on tothom qui vulgui sopar a la plaça ho podrà fer **amb reserva prèvia**. D'aquesta manera, l'organització serà més àgil i es garantirà que no hi hagi malbaratament d'aliments. La data límit per poder reservar serà dimecres 18 de juny amb preus populars de 10 euros per als socis i sòcies de l'entitat i 12 euros per a la resta.

Les reserves ja es poden fer acudint a l'Oficina de Turisme d'Agramunt, con-



Ballada a la plaça del Pou aquest passat Sant Jordi.

FONT: AGRUPACIÓ SARDANISTA BARRETINA

tactant amb qualsevol dels membres de la junta, enviant un correu electrònic a [barretina@josoc.cat](mailto:barretina@josoc.cat) o escrivint-nos al nostre compte d'Instagram. Aprofitem per recordar que aquests canals sempre estan a disposició de tothom per a qualsevol altra qüestió o suggeriment.

Ens fa especial il·lusió informar que una temporada més comptarem amb el patrocini del celler **Mas Blanch & Jové**. Família agramuntina que a través de La Vinya dels Artistes han aconseguit una ferma unió a través de la cultura, la tradició i el territori.

Per poder seguir en aquesta línia i continuar apostant per la nostra cultura de manera activa, és vital per a l'entitat buscar la manera de generar no-

ves fonts d'ingressos. Partint d'aquesta base, aquest 2025 des de l'entitat hem iniciat una campanya activa per recaptar nous socis i sòcies, i així entre tots i totes col·laborem perquè puguem seguir oferint diferents actes sardanistes de qualitat i amb el protagonisme que es mereixen a la nostra vila. Aprofitem aquestes ratlles per agrair profundament a totes les persones, establiments i empreses que ens ajuden a créixer any rere any.

Des de l'Agrupació Sardanista Barretina us animem a participar activament en el XXXIVè Aplec de la Sardana, que tindrà lloc a la plaça del Mercadal el proper 21 de juny.

**Posa't la barretina, mantenim viva la cultura!**



**Roig** 

TORRÓ D'AGRAMUNT  
XOCOLATA A LA PEDRA

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 - 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - [www.torrnsroig.com](http://www.torrnsroig.com)

# Agramunt - Rocabertí - la Donzell - Mafet - Agramunt

**E**l diumenge dia 27 d'abril realitzarem una sortida circular als voltants d'Agramunt, per tal de poder gaudir de l'entorn més proper.

Vàrem sortir d'Agramunt des de la plaça Fondandana direcció als safareigs, continuant per la banqueta del canal camí de Mafet, fins el primer pont que ens porta a les granges del Lluç.

Tot seguint el camí, passàrem pel costat de la masia de Segur fins al poble de Rocabertí, format per tres o quatre cases (actualment deshabitades) al voltant d'una petita plaça i l'església romànica de Sant Salvador, situada al costat del cementiri.

Després d'una petita pujada ens vàrem dirigir a la Donzell d'Urgell. En primer lloc trobem l'ermita de Sant Roc i, a l'entrada del poble, el monument a la Dona, en reconeixement al treball de les dones al camp. Poble preciós amb un caràcter medieval, passos coberts, placetes i carrers interiors, tot reclus al voltant del seu antic castell.

Encarant la baixada, vàrem arribar a Mafet, on vam poder veure l'església de Sant Llorenç, l'antiga casa del cal Benet



Els participants a la sortida a la població de Mafet.

FONT: CENTRE EXCURSIONISTA



A la Donzell trobem l'ermita de Sant Roc i, a l'entrada del poble, el monument a la Dona.



del Segarrenc o cal Torres.

Per tornar a Agramunt ho vàrem fer pel camí vell, camí que passa per la Roca de la Delfina, fins arribar a la casilla del canal.

Gràcies als colors de la primavera, la sortida va ser un regal per a la vista, ja que vàrem gaudir d'un paisatge verd i florit, acompanyat d'un dia esplèndid i meravellós.

Fins la propera, salut i cames.

**HOTEL - BAR  
RESTAURANT**

CTRA. CERVERA, 50.  
TEL./FAX 973 39 12 13 (3 línies)  
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

# Llibreria  
Papereria

# Quiosc  
Regals

**l'espiga**  
llibreria papereria

Plaça del Pou, 2  
25310 Agramunt (Lleida)  
Tel. 973 390 425  
llibrerialespiga@gmail.com

## Darreres activitats



ANNA MARTÍN

Josep Bertran va parlar dels "Crims a Agramunt".

**Dimecres 16 d'abril.** A les 5 de la tarda, a la Sala del Teatre del Casal Agramuntí, va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec del Sr. **Josep Bertran Mitjavila** amb el tema: **"Crims a Agramunt"**. El ponent és Llicenciat en Història de l'Art per l'UAB, màster en Gestió cultural per la UdL, professor d'història al CFA Tàrrrega i professor-col·laborador de l'IOC. En la seva intervenció ens va explicar que el passat d'Agramunt és ple de fets importants que trobem als llibres d'història, també que la nostra vila destaca pel seu ric patrimoni cultural i artístic. Però, resseguint les hemeroteques, també trobem una història més fosca protagonitzada per parricidis en famílies importants, suïcidis escandalosos o timbes que fan caviar de mà patrimonis importants. En la conferència ens va explicar alguns dels fets més foscos protagonitzats per agramuntins o que van trasbalsar la vida pública de la nostra vila durant els darrers 150 anys, a partir de rellegir l'hemeroteca de

*La Vanguardia*, on sortien notícies una mica escabroses sobre Agramunt (crims). El primer i més greu va ser quan Ramon de Siscar i Castellarnau, el penúltim descendent d'aquesta nissaga agramuntina, va assassinar a trets la seva mare, Xaviera de Castellarnau, a la seva casa del carrer Porta Ferrissa de Barcelona i de resultes d'aquest crim va acabar la seva vida a la presó. Un altre important i desconegut fou quan de resultes de les protestes populars pel reclutament de soldats reservistes cap a la guerra d'Àfrica (juliol de 1909, la Setmana Tràgica), van ser empresonats Ramon Viladot Benet (farmacèutic i alcalde d'Agramunt), Josep M. Viladot (diputat per Solidaritat Catalana) i el fill de l'alcalde, Joan Viladot. I el més recent que encara està en la memòria de la gent més gran, és el cas de la Inés Palou, activista cultural i escriptora agramuntina reconeguda que va acabar suïcidant-se després de ser

empresonada per greus problemes econòmics.

**Dimecres 30 d'abril.** A les 5 de la tarda, va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec del Sr. **Carles Capdevila Merqués** amb el tema: **"Les Matemàtiques: les nostres amigues invisibles"**. El ponent és doctor en matemàtiques i professor de matemàtiques i estadística de la Universitat de Lleida; ha estat representant de la UdL al Consell Català d'Estadística, i és membre de la Societat Catalana de Matemàtiques; ha



ANNA MARTÍN

Carles Capdevila durant la seva conferència.

estat Director de l'Escola Politècnica Superior i del Departament de Matemàtica de la Universitat de Lleida i Vicerector de Professorat. Actualment és el Delegat del Rector de la UdL al Campus Universitari d'Igualada. En la seva intervenció ens va explicar que les matemàtiques les trobem per tot arreu i, si les coneixem bé, fan les persones menys manipulables, com per exemple a l'anar al súper amb els codis de barres, les ofertes i els envasos. Ens va fer raonar de forma pràctica (un cubell ple de grans d'arròs) el teorema de la ruïna del jugador i que la loteria sempre toca a algú, però... a tu no! També

ens va explicar i fer-nos veure la divina proporció al cos humà, a la natura i a l'art o el misteri de la reproducció de les abelles. Una nova visió de les matemàtiques que les converteix en una matèria molt més propera: les nostres amigues invisibles.

**Dimecres 7 de maig.** A les 5 de la tarda, va tenir lloc una nova sessió de l'Aula a càrrec de la Sra. **Clàudia Sant Martí** amb el tema: **“Domènech i Montaner”**. La ponent és arquitecta especialitzada en restauració arquitectònica, amb una tesi doctoral en curs sobre l'obra de Domènech i Montaner. Exerceix l'activitat professional des del despatx MATTERS Arquitectura i la seva activitat principal és la intervenció i el reconeixement del patrimoni arquitectònic com a llegat cultural i material. És professora associada de la UPC i actualment és la presidenta de la Fundació Lluís Domènech i Montaner. En la seva intervenció ens volia parlar de Domènech i Montaner i la llum natural en la seva arquitectura, però per

“

Per motius tècnics no vam poder gaudir plenament de la conferència sobre l'obra de l'arquitecte Domènech i Montaner.

”

motius tècnics, després de parlar una mica de la seva vida i la seva obra en general, ens vam quedar amb les ganes de conèixer més a fons i amb bones imatges el gran llegat de l'arquitecte modernista.

**Properes activitats:**

**Dimecres 21 de maig, Antoni Turiel**

Clàudia Sant Martí va versar sobre l'obra de Domènech i Montaner.

ANNA MARTÍN

**Martínez.** Llicenciat en Matemàtiques i doctor en Física teòrica. Tema: **“El futur de l'energia”**.

**Dimecres 4 de juny, Joan Valentí Cortés.** Actor. Cloenda del curs. Tema: **“Show sobre els 10 anys de l'Aula d'Agramunt”**.

**La Junta Directiva**

**bonÀrea**  
TELECOM  
Com som.

**Agramuntins i Agramuntines,**  
ja podeu contractar la **fibra òptica**  
de bonÀrea Telecom

**100 MB**  
Fibra òptica simètrica

**16,94**  
€/mes  
IVA inclòs

• info i totes les tarifes a [bonarea-telecom.com](http://bonarea-telecom.com)  
o trucant gratis al 900 899 030



# Un gran dia per 50 anys de Cau

**E**l dissabte 26 d'abril, tal com us anunciàvem al passat *Sió*, vam celebrar la festa central del 50è aniversari. Va ser un dia molt emotiu per a tothom. Retrobaments d'antics escoltes i el sentiment que l'agrupament i l'escoltisme a Agramunt és més viu que mai.

La diada va començar al matí amb una gimcana per la vila, oberta a tothom. La pluja va fer que bona part dels actes previstos al Cau i al Passeig es trasllessin al pavelló. A les 11 es va celebrar l'acte institucional, amb parlaments de Ramon Argilés, fundador del Cau a Agramunt, i de Tere Añé, una de les primeres joves impulsores. Seguidament, Amadeu Padullés ens recordà com es va dur a terme el projecte del nou Cau, i Montse Pedró, actual presidenta de l'Associació d'Amics



FONT: AEG

dels Escoltes, explicà la importància dels valors escoltes en l'educació dels infants i joves. Maria Vilanova, actual Cap d'Agrupament, va posar en valor la llarga trajectòria del Cau a Agramunt

per projectar-la cap a un present i un futur esperançador, envoltada d'una representació de totes les branques de l'Agrupament. L'alcaldeessa, Sílvia Fernández, la vicepresidenta segona de la



FONT: AEG

## Font de Coscó, 1991

La ruta forma part de l'activitat escolta. Decidir-la, planificar-la, preparar-la i dur-la a terme són tasques que es duen a terme per les diferents branques de l'Agrupament durant els dies de Cau. En aquest cas, els Ràngers i les Noies Guies, organitzats en patrulles, van caminar fins a la Font de Coscó on hi van fer nit amb tendes durant dos dies el mes de maig de 1991.



Diputació, Sandra Castro, i la Coordinadora territorial de Joventut a Lleida, Blanca Moreno, van fer els parlaments institucionals i, finalment, l'acte va cloure amb una gran fotografia de tots els assistents.

Seguidament es va fer un dinar de germanor, en el qual s'entregà un punt de llibre creat per a l'ocasió per la Serafina Balasch. A primera hora de la tarda, mentre els més joves feien tallers al

Cau, els més grans reflexionaven sobre l'escoltisme i la seva importància en la societat actual. Després d'una cercavila amb imatgeria popular i els gegants escoltes, que van ser portats expressament, i un bon berenar amb xocolata desfeta elaborada per Alfons Amigó, es projectà un emotiu audiovisual recordant els 50 anys de Cau a Agramunt i s'aprofità per recordar que tothom que tingui fotografies o objectes singulars

“  
Es projectà un emotiu audiovisual recordant els 50 anys de Cau a Agramunt.”

propis de l'activitat escolta els faci arribar a la Comissió organitzadora ja que està previst una gran exposició a la tardor, juntament a la presentació d'un llibre i un nou cançoner.

Finalment, després de sopar, dos concerts en directe i dos DJs cloïen la festa. Una festa que s'emmarca en un any ple d'activitats que us anirem desgranant durant els propers mesos.

50 anys no es fan cada dia i, des d'aquest espai, volem donar les gràcies a totes les persones i entitats que van col·laborar en l'organització de la festa i, sobretot, a les que en un moment o altre han format part de l'agrupament, portant-hi els seus fills o participant-hi activament.

En un món en el qual s'imposa l'acció ràpida, el consumisme i la superficialitat, valors com el treball en equip, la reflexió, la comprensió i l'estima per l'entorn que ens envolta són més necessaris i vigents que mai.

**Comissió organitzadora  
del 50è aniversari AEiG Agramunt**  
50anysaeigagramunt@gmail.com



# 51è Juguem Cantant



Panoràmica del concert.

JOSEP M. ESCUDE

**E**l diumenge 27 d'abril la Coral Bon Cant va participar al 51è Juguem Cantant dels grups de petits de la Demarcació Terres de Ponent del Secretariat de Corals Infants de Catalunya (SCIC), que enguany es va fer a Cervera organitzat per la Coral Infantil Nova Cervera. Les altres corals que hi van participar van ser: Orfeó Lleidatà (Lleida), Shalom (Lleida), Mestre Güell (Tàrrrega) i les Veus de Gironella (Gironella), en total uns 150 cantaires.

Tota la jornada es va desenvolupar a l'edifici de la Universitat de Cervera. A dos quarts d'una del migdia es va fer al Paranimf, ple de gom a gom, el concert central de la trobada, amb la interpretació de la cantata *El Peix Irisat*, amb música de Ricard Gimeno i lletra de Jesús Nieto. No va faltar la cançó sorpresa, *Amb les mans pots picar*, de Quim Miranda, amb què públic i cantaires van culminar el concert tot cantant.

Acabat el concert, cantaires i direc-

tors van compartir el dinar al menjador de l'edifici i després també una estona de jocs tradicionals. A la tarda el pati interior esquerre de la Universitat es va tornar a omplir per gaudir de l'espectacle musical "MOS-KIDS", amb la companyia Alea Teatre i la seva banda, en el que els cantaires també hi van prendre part tot interpretant algunes de les fantàstiques cançons de l'espectacle. La mainada s'ho va passar molt bé.

# Quan la llengua falla

**E**l president de la Generalitat, Quim Torra, va fer una xerrada a l'Espai Cívic d'Agramunt el 14 de maig. Pompeu Fabra, el geni de la normalització del català, en constatar que la llengua estava en perill, va pronunciar la frase “*si la llengua falla, fallarà tot*”. La conferència, anunciada amb aquest titular, girava entorn l'ús de la nostra parla i la minorització que pateix en tot el territori.

Torra, en l'allocució va partir de la premissa que el català va pel pedregar en constatar que només un terç de la població el parla habitualment. Motiu prou seriós per preocupar-nos molt. Fa cent anys que a Catalunya entre un 90 i un 95 per cent de la població el parlava. A l'inici de la transició s'estima que la xifra de catalans habituals oscil·lava entre un 55 i un 60 per cent. Això vol dir que la normalització i la immersió que creïem que millorarien la situació, no ho han aconseguit i que, per tant, estem en una emergència lingüística.

Quim Torra va considerar tres punts. Primer. No es pot continuar com fins ara, si es vol revertir la conjuntura actual de reculada. S'han de fer les coses diferents, perquè la normalització i la immersió no han funcionat.

Segon. La situació a les Balears i al País Valencià, governats per la dreta, ataca frontalment la unitat de la llengua catalana. Cal ajudar-los i tenir-ho en compte. Si als parlants del Principat els sumem els de València i les Illes, ja no som uns quatre milions i escaig de parlants, sinó entre set o vuit milions, cosa que ens situa entre les llengües mitjanes d'Europa.

Tercer. La influència de les xarxes socials mostra que no s'ha superat la situació franquista. El nostre jovent està permanentment connectat i les grans llengües de comunicació són el castellà i l'anglès. Això no havia passat mai a la història. Aquest és el gran problema que hi ha. Cal mirar com

revertir-lo, ja que la llengua ens defineix com a nació.

A fi de capgirar la circumstància adversa, el President de la Generalitat va proposar sis reptes individuals a portar a terme, més enllà del que facin les institucions:

1. El pròxim cap de setmana, plantejar a la gent amb qui ens trobem si són conscients de l'atac frontal que pateix el català al País Valencià i a les Illes. Val la pena tenir aquesta conversa.
2. En dues setmanes màxim, fer-se voluntaris per a la llengua. En aquests moments hi ha moltes persones que volen aprendre el català, però no s'acaben de llençar. Trobar-se, doncs, una o dues hores a la setmana amb gent que vol aprendre el català. Qui no pugui fer-ho, pot ajudar entitats que treballen pel català.
3. Parlar sempre en català i amb tothom. Quan canviem de llengua llencem el missatge que el català

no és important ni útil i que “*me'l reservo per a mi, perquè tu no ets dels meus*”. Aquest repte cal mantenir-lo durant 21 dies.

4. Parlar una mica millor la nostra llengua. Ampliar el vocabulari, tenir cura de l'idioma.
5. Construir una plataforma al poble amb entitats cíviques, culturals, esportives, sanitàries, instituts, escoles, etc. per tal de treballar en favor del català.
6. Finalment, consumir productes etiquetats en català i que bancs, elèctriques, supermercats, botigues... se'ns dirigeixin en català. I, si no, canviar i buscar els que ho facin, perquè volem que se'ns atengui en la nostra llengua.



# 30 anys de camí, de sardana, de Grup, de somni

**D**iu que les coses importants no es mesuren en anys, sinó en vivències. Però quan una entitat arriba a les tres dècades de trajectòria, és inevitable mirar enrere i adonar-se que sí, que cada any ha comptat, ha deixat empremta i ha contribuït a construir el que avui és el **Grup Sardanista Estol**.

Tot començava trenta anys enrere, l'1 de maig de 1995, quan un grup de nens i nenes, guiats per l'**Antonieta Tella**, iniciaven un nou camí ballant sardanes. Ho feien amb la inconsciència pròpia de la infància, però també amb la passió de qui descobreix alguna cosa gran. Aquella colla inicial no sabia que estava sembrant una llavor que, dècades després, encara donaria fruit.

Així naixia la colla **Estol**, la primera del grup. Un embrió sorgit dels cursos del "Saltem i Ballem" i de moltes hores d'assaig, que es va anar consolidant a poc a poc gràcies a una combinació de passió i paciència. Entre salts, punts i compassos, la colla anava forjant caràcter, estil i una manera pròpia de viure la sardana, amb una clara aposta pels punts lliures com a tret distintiu.



FOTOS: GRUP SARDANISTA ESTOL

Amb la colla Estol plenament en marxa, el 1997 va néixer una nova colla: **Espígol**. Aquesta nova generació es mirava en el mirall dels seus predecessors i iniciava el seu propi camí, amb nous assajos, reptes i vivències. L'Antonieta, al capdavant de les dues colles, mantenia viva la flama i el compromís amb el projecte.

És en aquest moment que neix el **Grup Sardanista Estol**, entitat que acolliria les dues colles i esdevindria el paraigua de tot allò que vindria després —i que, en aquell moment, ningú no podia arribar a imaginar.

En aquells primers anys, el grup no es limitava a competir o fer exhibici-

ons. Anava molt més enllà: generava vincles, creava records, compartia estades, sortides i viatges. Amistats que, encara avui, perduren. Els canvis eren inevitables —dansaires que marxaven per estudis o feina— però sempre hi arribava nova saba, joves amb il·lusió i ganes de formar part del GSE. Així es mantenia viu l'esperit del Grup.

L'any 2004 va marcar un nou punt d'inflexió: per manca de dansaires per mantenir dues colles competitives, Estol i Espígol es van fusionar, donant lloc a una única colla: **Estol-Espígol**. Aquesta nova etapa va suposar una empremta renovada que va permetre continuar amb força i cohesió.



Un dels pilars del GSE sempre ha estat la connexió amb la formació. Gràcies al “**Saltem i Ballem**”, s’ha mantingut una base sòlida durant anys, i d’aquest planter va sorgir, el 2012, una nova generació: la colla **Estelats**. Aquesta vegada, les monitores ja eren dansaires formades dins el mateix grup. Això va marcar un canvi de cicle: el relleu començava a sortir de casa. Amb la creació d’una junta més àmplia i estructurada, es començava a treballar de manera més coordinada en tots els àmbits.

I el creixement no s’aturava. L’any 2016, dues noves monitores —també formades al grup— van posar en marxa la colla **Esbarzers**. Aquesta nova fornada, plena d’energia i il·lusió, avançava amb pas ferm. A més, el grup diversificava les seves activitats, incorporant altres danses tradicionals com el **Ball de Bastons** o les **danses d’Esbart**, culminant amb l’espectacle **Recordansa**, estrenat a Mollerussa.

Però el 2020, la pandèmia de la Covid-19 ho va capgirar tot. L’activitat de les colles es va aturar, les rutines es van trencar, i mantenir la continuïtat va esdevenir una tasca complicada. La represa no va ser fàcil, i es va fer evident que calien canvis. Va ser aleshores quan la colla Esbarzers es va fusionar amb la colla Estelats, unint



esforços per tirar endavant sota aquest darrer nom.

Tot i les dificultats, el grup no va defallir. Tant la nova colla Estelats com l’Estol-Espígol han anat sumant nous dansaires, s’ha renovat l’energia, s’han reprès les exhibicions i s’ha tornat a participar en el Campionat de Colles de la Terra Ferma. Avui, el GSE torna a bategar amb força, amb les dues colles actives i plenes de vida.

Amb la voluntat de continuar expandint l’esperit del Grup i mantenir viu el seu ADN de promoció, ensenyament i difusió de la sardana, fa dos anys vam engegar el taller “**Sardanes en família**”. Aquesta proposta, oberta a totes les edats i nivells, ofereix un espai inclusiu, familiar i intergeneracional, centrat en l’aprenentatge compartit. El taller ha

estat un èxit rotund i s’ha consolidat com un dels nostres projectes estrella.

També estem molt orgullosos d’altres iniciatives recents com la coorganització de la **Nit de la Sardana 2024**, el projecte d’**ensenyament de sardanes a les escoles**, la participació anual al **TradiSió** dins la Festa Major d’Agramunt, o la nostra col·laboració en el **concurs de composició de sardanes**. Totes elles reforcen el nostre compromís amb la cultura popular i l’arrelament al territori.

Un dels moments més emotius dels darrers anys

ha estat, sens dubte, l’**apadrinament del Grup Sardanista Purpurina de Rosselló**. La colla gran, Purpurina, va ser apadrinada per l’Estol-Espígol, i les més petites, les MiniPurpurines, per la colla Estelats. Aquest gest d’acollida i germanor representa perfectament els valors que han guiat el GSE al llarg d’aquestes tres dècades.

Per celebrar aquest 30è aniversari, hem preparat tres grans accions: durant el mes de maig farem difusió a xarxes i mitjans; el 31 de maig celebrarem el concurs d’Agramunt amb sorpreses incloses; i el 25 d’octubre viurem la gran festa final, amb espectacle obert al Casal, sopar de retrobament i festa popular al pavelló firal.

Aquest escrit vol ser un homenatge a totes les persones que han fet i fan possible el GSE. A cada dansaire, monitor-a, pare i mare, amic i amiga que ha estat al nostre costat. Tots i totes heu deixat empremta en aquesta història compartida.

I molt especialment, a l’**Antonieta Tella**, fundadora i veritable ànima del grup. Sense la seva empenta, visió i dedicació incansable, res del que avui som no hauria estat possible.

Gràcies per aquests 30 anys. Per molts anys. I a continuar somiant, Grup Sardanista Estol.



**Grup Sardanista Estol**

# XI edició del dVins

**E**l pròxim dia 31 de maig torna una nova edició de la *Mostra de vins i caves de proximitat d'Agramunt, DVins*. I no és una edició normal. Enguany, la mostra celebra l'onzena edició. Per celebrar-ho, volem que ens acompanyeu en una nova mostra comptarà amb la participació dels principals cellers de la DO Costers del Segre, productes gastronòmics de qualitat i amb les actuacions musicals i artístiques que més han agradat durant les anteriors edicions durant tota la tarda/vespre del dissabte.

Des de l'organització us animem a venir a visitar-nos al passeig del Sió, i també a participar de la ruta turística i cultural que tindrà lloc durant el matí del dissabte. No us perdeu un circuit que explicarà històries inèdites fins aquesta edició. Ah, i amb els tasts de vi i les degustacions que descobrirem a cada lloc.

El DVins és una mostra de vins i caves organitzada per l'Associació Festa Gastronomia i Cultura, sense vinculacions amb cap mena de color.

Això és el DVins: una jornada familiar en un espai emblemàtic de la vila que ofereix un ambient únic, natural i de conversa ideal per assaborir vins i caves elaborats a casa nostra.

Aquesta és la nostra essència.

A continuació trobareu els horaris i dades a tenir en compte de la **XI Mostra de vins i caves de proximitat d'Agramunt 2025**.

Us hi esperem!

## ***Dissabte 31 de maig, a les 11.00 h.***

**IX ruta turística i cultural pel centre d'Agramunt amb tast de vi i degustacions de productes locals.**

Inscripcions a la web [www.dvins.cat](http://www.dvins.cat)  
(places limitades)

## ***Dissabte 31 de maig, a partir de les 17.30 h.***

**XI Mostra de vins i caves de proximitat al Passeig del Sió (a partir del pont romànic).**

Més informació a [www.dvins.cat](http://www.dvins.cat)



Edició de l'any passat.



## 2n Belluga't Fest i per molts més

**E**l dissabte 12 d'abril al pavelló esportiu, just a les portes de la Setmana Santa, i després de mesos de treball per part de la nostra entitat, es va dur a terme una nova edició; la segona, del Belluga't Fest, un esdeveniment nocturn pensat per tal que els nostres joves poguessin gaudir d'una nit de festa en un ambient distès divertit i segur.

Igual que l'edició anterior al mes de març del 2024, la part musical va anar a càrrec de diferents discjòqueis cadascun d'ells amb el seu propi estil i amb diferents gèneres, des de la música més comercial fins al reggaeton passant per temes mítics dels anys 90 i la primera dècada dels 2000. Els discjòqueis en qüestió foren Dj Jordi Balagué, Dany BPM, Dj Hector Ortega, Dj Sergi Domene i Dj Sakra, que van punxar els millors temes entre les 12 i les 6 de la matinada.

La nit va començar amb l'obertura de la taquilla mitja hora abans de les 12 i la posterior obertura de portes del pavelló a la mitjanit quan va començar la festa a càrrec de Dj Jordi Balagué per tal d'activar els assistents, seguidament



FONT: GRUP DE JOVES BELLUGAT

Membres de l'entitat i voluntaris just abans de començar.

va ser el torn dels discjòqueis de Flaix FM Hèctor Ortega i Sergi Domene. A continuació l'actuació de Danny BPM i finalment un altre discjòquei local, Dj Sakra per tancar l'esdeveniment. La nit va transcórrer en general en un bon ambient, amb algun contratemps puntual derivat de les conseqüències de la tempesta, però que vam poder gestionar. Al voltant de 900 persones de diferents edats; majoritàriament joves, van

desafiar la pluja que queia aquella nit i van venir a gaudir del Belluga't Fest, fet que com a entitat ens omple de satisfacció en veure que tota la feina que hi ha darrere ha estat valorada.

Volem aprofitar aquest text per donar les gràcies a tots i cadascun dels membres de la nostra entitat, així com als voluntaris per la feina altruista que van fer durant els dies previs, i la mateixa nit.

També donar les gràcies als discjòqueis participants per fer-nos passar una nit genial, a la Creu Roja, per fer-nos el preventiu, a JB Events per l'equip de so, a Melvin Control per garantir en tot moment la seguretat i a l'interior, a l'Ajuntament d'Agramunt per facilitar-nos l'espai, al cos de Mossos d'Esquadra per garantir la seguretat i l'ordre als voltants del pavelló i molt especialment a les més de 900 persones que tot i la pluja van venir a gaudir amb nosaltres d'una nit molt especial.

Properament, anunciarem noves propostes en les quals esperem gaudir altra vegada de la vostra assistència.

Ens veiem a la propera.

Salut i Belluga't.



FONT: GRUP DE JOVES BELLUGAT

Escenari i pista de ball durant la nit.



**VIMAT**  
www.vimatcomercial.com

**PACKAGING INTEGRAL**

AL SERVEI DEL COMERÇ,  
LA RESTAURACIÓ I  
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10  
621 264 406

vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís

Av. La Canadeta, 102  
(Pol. Ind. La Canadeta)  
25300 Torredembarra

Segueix la nostra actualitat




Elaboració Artesanal  
**Formatges Monber**

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

**LLAGUNES** CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

**OBRIM** D'IMPOSTOS



ARTESA DE SEGRE T. 973400148

**JOLONCH**  
XOCOLATA A LA PEDRA  
D'AGRAMUNT DES DE 1770

*La xocolata de casa, a la tassa.*



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida  
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07  
info@xocolatajolonch.com

**TORRONS VICENS, Tradició Familiar**

www.xocolatajolonch.com

# L'apagada

**E**l dilluns 28 d'abril, vam pujar a l'AVE a l'estació de Lleida amb destí a Sevilla. Érem una cinquantena de jubilats que anàvem a passar uns dies a Mazagón (província de Huelva), acollint-nos a una oferta de Mundo Sènior. El tren lliscava sobre els rails a bona velocitat i els horaris d'arribada a les estacions s'anaven complint puntualment.

En ser a Puertollano, prop del migdia, el ferrocarril s'aturà a l'estació i s'apagaren els llums sense més. Molts mòbils no tenien cobertura. Aviat va venir personal de l'AVE i ens obligaren a baixar del tren. No enteníem ben bé què passava. Vam restar a l'estació que va resultar petita per a tanta gent. Va passar una bona estona i començà a córrer la notícia que havia saltat el fluid elèctric a Espanya i altres països. Es van fer córrer moltes coses que no eren veritat. De moment, asseguts a terra, les hores se'ns feien llargues. L'estació era un batibull. Quan vam entendre que l'aturada podia ser llarga, ens vam organitzar per comprar menjar i beure. Però les botigues no ens podien servir perquè no tenien llum i no es podia pagar amb targeta ni podien pesar ni fer funcionar les caixes. Per altra part, els caixers de les sucursals bancàries, tampoc no funcionaven... Només una gran cadena que disposava de generadors tenia obert. El pa, però, s'havia acabat i la fruita gairebé. Ens vam conformar amb unes galetes, aigua i quatre pomes verdes de mal empassar. Feien córrer que la causa més probable de l'apagada a tota la península havia estat un atemptat...

Passades cinc hores, va arribar més gent amb maletes a l'estació. Venien d'un altre tren que s'havia aturat enmig

“ Passades cinc hores, va arribar més gent amb maletes a l'estació. Venien d'un altre tren que s'havia aturat enmig del no-res. I els del poble havien anat a rescatar-los amb autocars. ”

del no-res. I els del poble havien anat a rescatar-los amb autocars. O sigui, que, dins de la desgràcia, nosaltres encara havíem tingut sort! Les hores anaven passant lentament. De tant en tant sortíem a estirar les cames. Cap allà a les set de la tarda, vingueren unes furgonetes de l'ajuntament i ens repararen aigua i un entrepanet a cadascú. Nosaltres érem els damnificats.

Més tard arribaren treballadors municipals, policia i l'alcalde que ens digué que ens durien a dormir a dos poliesportius. Es va fer de nit. El nostre guia parlà amb el batlle per fer-li veure que la gent gran no podia dormir en un pavelló amb una estora de gimnàstica. El batlle va aconseguir un autocar perquè ens traslladés a Sevilla on es esperava des de la tarda l'autocar que

ens havia d'haver portat a Mazagón. Mentre anàvem fent el trajecte la carretera era una gola de llop. No es veien llums per enlloc. Només hi passava algun camió escadusser. En arribar a la capital andalusa, passada la mitjanit, els semàfors ja funcionaven i hi havia llum. Vam fer el canvi d'autocar i dues hores més tard arribàvem a l'hotel de destí. Passaven de les quatre de la matinada. L'endemà vam saber que, dels cinc grups de pensionistes que hi havíem d'arribar, nosaltres érem els únics; als altres els van anul·lar el viatge i van retornar cap a casa.

D'històries d'aquell dia atziac, cadascú podria explicar la seva. El cas és, tanmateix, considerar què n'ha quedat de tot plegat. Perquè una apagada tan bèstia com la que vam viure és per adonar-nos de la fragilitat de la nostra civilització. Si l'electricitat falla, ens quedem a l'escapça de tot: ni llum, ni aigua, ni mòbils, ni benzina, ni televisió, ni botigues, ni focs elèctrics, ni neveres... Tots quedem atrapats com mosques a la xarxa en la qual vivim. D'aquesta apagada n'hauríem de saber traure alguna lliçó per tal de modificar la dependència respecte els aparells i estris que ens envolten i que s'han convertit en imprescindibles. Estem tan mal acostumats que, amb una apagada, ens quedem sense recursos i sense resposta. Som molt més fràgils del que creiem. Salta el diferencial i sembla la fi del món. A partir d'aquesta vivència canviarem alguna cosa?

**Joan Puig i Ribera**

## El truc darrere el "Truc"

El 17 d'abril de 2023 en Sergi Aritzeta, un jove emprenedor de la nostra vila, obria un restaurant anomenat "Truc" al carrer Sió. Avui dia, tothom ha passat a tastar els seus plats, però què hi ha darrere els fogons? Tot seguit coneixereu la persona darrere el xef.

- **Plat preferit per menjar?**
  - Si te n'hagués de dir només un, una truita de patates ben feta. És un plat que m'agrada molt.
- **Amb ceba o sense?**
  - Amb bé de ceba.
- **Plat preferit per cuinar?**
  - M'agrada molt cuinar els fideus a la cassola, per exemple.
- **Ingredient essencial a la teva cuina?**
  - L'all o la ceba.
- **Tipus de cuina preferida?**
  - Catalana.
- **Un plat que rebutjaries?**
  - Uns macarrons amb tonyina de llauna, és l'única cosa que no suportó del món.
- **Alguna dèria a la cuina?**
  - Diverses, la veritat. Sobretot l'organització, que és una cosa molt important a la cuina i m'agrada que tot estigui sempre al mateix lloc.
- **Xef preferit o preferida?**
  - En tinc molts. Per exemple, com a referent i filosofia l'Albert Adrià i l'Oriol Rovira. Però n'hi ha molts més.
- **Amb qui t'agradaria cuinar?**
  - Ha de ser un cuiner o una cuinera?



El Sergi Aritzeta en el "Desafio XCHEF by cerveza 1906" amb el plat presentat en la final a Madrid.

- **Qualsevol persona.**
  - Potser amb la meva parella, ja que no li agrada cuinar i, per tant, em faria molta il·lusió.
- **Restaurant on t'agradaria anar?**
  - Molts també, però m'encantaria passar per Etxebarri, al País Basc, que és una braseria d'alta gamma.
- **Quan neix el teu interès pel món culinari?**
  - Crec que va néixer des de ben petit a casa, ja que tant el meu pare com la meva mare cuinen molt bé i, per tant,

a casa sempre s'hi ha menjat bé. Sempre eren plats bons, casolans, des dels embotits fins als plats típics, i això et crea una riquesa gastronòmica molt important que des de petit ja es va despertant, el gust, les olors...

Aleshores jo ja tenia clar que volia ser cuiner. Vaig apostar per aquest camí i he tingut la sort que m'ha anat bé, que també hagués pogut ser al revés, ja que això ho deia un nen que hagués pogut dir que volia ser astronauta.



Escalivada amb seitons.



Fideus empordanesos.



Suquet de pèsols amb patata i garota.

**– Quin trajecte estudiantil segueixes per encaminar-t'hi?**

– Vaig fer l'ESO, però després tenia claríssim que no volia fer batxillerat, sinó anar a fer una FP (Formació Professional) directe; a més, els meus pares ja em van dir que si ho tenia clar, endavant. Així doncs, vaig acabar 4t d'ESO i me'n vaig anar a la Caparrella, Lleida, a fer el Grau Mitjà de cuina.

**– On comences la teva carrera professional?**

– Vaig fer les pràctiques aquí a Agramunt, al Blanc i Negre i, tot seguit, ja me'n vaig anar a cal Xirricló, a Balaguer. Després vaig estar un temps rodant per Indonèsia i per Itàlia, on vaig fer un Erasmus, i quan vaig tornar, vaig estar dos anys a Barcelona on vaig treballar a "Enigma" d'Albert Adrià i "Alquímia", dos restaurants estrella Michelin. Per acabar, vaig tornar a Lleida i vaig arrancar altre cop a Balaguer a cal Xirricló.

**– Quan i com neix el projecte Truc?**

– Quan vaig tornar de Barcelona ja tenia clar que alguna cosa volia fer, tot i que encara no sabia si seria un restaurant, un lloc de menjar per emportar... El concepte no estava definit, però sí el tipus de menjar, que és clar que és una cosa molt nostra. De fet, és una de les característiques del restaurant resultant, tot té molt caràcter i molta personalitat.

Així doncs, just després de la pandèmia, vaig començar a plantejar l'opció

de tirar-ho endavant i a partir d'aquí vaig anar-ho enfilant. També vaig fer una mica d'estudi de mercat per saber què és el que faltava a la zona. Bé, posar les idees clares sobre el taulell per poder fer i decidir cap a on anar.

**– Va ser un procés solitari o bé conjunt?**

– El projecte en si és meu al cent per cent, però darrere he tingut molt suport de la família, la meua parella... Els meus pares em van engrescar i ajudar en tot moment.

**– Hi ha una història darrere el nom "Truc"?**

– La veritat és que volíem un nom senzill i concís, que fos fàcil de recordar i que tingués potència; a més a més, vam utilitzar el ganxo de la cuina oberta. Sempre explico que el que fem no té truc, o sigui, pots seure un dia a la barra o veure des del restaurant mateix com, per exemple, un cuiner està arrebossant unes croquetes i ho fa com s'ha de fer, perquè no hi ha ni truc ni trampa darrere el menjar, tot ho fem nosaltres.

Per altra banda, també ho hem utilitzat com a recurs amb els clients, per exemple, si ens pregunten quins ingredients porta un plat podem contestar "és el truc, no t'ho puc dir", o bé, "per reservar, fes un truc al Truc".

**– Què et fa obrir el restaurant a Agramunt?**

– Per diverses coses. Primer de tot, el local era de la meua família que és un punt important. Després, com ja he dit,

vaig fer un estudi de mercat i faltava una proposta a la vila una mica més nova, amb un punt gastronòmic. Per acabar, sembla que tot s'hagi de centralitzar a les ciutats i que els pobles no puguin tenir coses més modernes o projectes divertits, innovadors i frescos; també per reivindicar el que tenim, pensa que tot el que cuinem és d'aquí la zona. Aquí tenim molta riquesa alimentària: bons formatges, bona carn, embotits...

**– Quin objectiu inicial tenies amb aquest projecte?**

– El tipus de cuina l'he tingut clara des d'un inici. Aleshores, a mesura que va anar madurant la idea van anar canviant algunes coses. Al principi estava projectat per fer-lo en un altre espai, però hi havia moltes complicacions, el local era petit... Llavors va aparèixer el local que coneixeu, on no hi havia res en aquell moment, i vaig fer la pensada d'agafar-lo per establir-nos bé, treballar còmodes, ja que al final és el projecte de la meua vida.

Pel que fa a l'objectiu, quan vaig madurar la idea que seria un restaurant, vaig definir el concepte de cuina catalana posada al dia i, sobretot, cuina oberta amb una barra —que jo volia més gran, però per les obres va acabar sent de quatre persones.

**– Et sents satisfet respecte als primers objectius?**

– Sí, molt. Crec que ha anat més enllà de les meves expectatives. També vaig ser caut i tenia unes expectatives

realistes pensant, per exemple, que potser obriria i no vindria ningú o potser el menjar no agradaria, ja que al principi pot passar. Són riscos que has d'assumir.

– **Quin és el repte més gran que t'has trobat?**

– Molts. Les obres sobretot, l'angoixa de quan obrirem, perquè havíem d'inaugurar una data i al final va ser passat sis mesos. Després trobar un equip sòlid i professional, és una cosa que s'ha de treballar, però el més important és ser honest i en cas de qualsevol problema poder-ho parlar. És una feina en la qual es treballa sota pressió cada dia, un petit error pot portar a un resultat catastròfic.

– **Quins projectes de futur tens?**

– Pel que fa al restaurant m'agradaria que continués igual. Ara estem en un moment que s'ha de solidificar el projecte i que, de fet, ja ho estem fent: guanyar més nom, que la gent ens conegui... i sobretot gaudir-ho. La finalitat és que la gent vingui, mengi i que surti contentíssima.

En l'àmbit intern, continuar tenint un bon equip, mantenir aquesta línia i anar millorant les coses. Més endavant, mai se sap, potser apareixen altres projectes relacionats que no siguin específicament del restaurant. Però de moment tot són fantasies.

– **Fa un mes vau guanyar el premi XCHEF by cerveza 1906. De què tracta?**

– És una iniciativa que fa estrella Galícia, la gamma 1906, en el qual havies de presentar un plat marinat amb una cervesa de les de 1906. Nosaltres vam presentar un plat que fem aquí a la casa que és morro de porc amb sèpia a la brasa i la vam marinar amb la cervesa 1906. Primer hi havia una preselecció de votacions populars via internet; aleshores, se seleccionaven els que tenien més vots i es treien sis finalistes de tot Espanya. Nosaltres vam ser uns d'aquests i vam anar a la final, a Madrid, on vam cuinar el plat davant d'un jurat explicant el maridatge i, finalment, vam guanyar.

– **Com ha estat l'experiència?**

– Molt bona. Va ser genial perquè,



Tot l'equip del restaurant Truc.

primerament, és l'elit, en el sentit que l'empresa et paga el viatge a Madrid, l'hotel... Tot plegat és una experiència molt glamurosa, que vesteix molt. A més es feia a IFEMA, que és una fira molt gran que hi ha a Madrid, amb un jurat que són referents de la cuina espanyola. Són aquelles experiències que passen un cop a la vida.

Per altra banda, sortir d'aquí el restaurant de tant en tant per fer aquestes coses també et dona molta vida.

– **Quina repercussió té per al Truc?**

– Ens van donar un trofeu, el premi de 2.500€ per invertir en el projecte i una campanya de pla de màrqueting. Aquest últim és el més interessant, utilitzar una mica això: si ens poden publicitar, fer algun vídeo, que siguin espònsors nostres... Així i tot, encara fa poc temps del premi i, per tant, no hi ha hagut temps per notar aquest màrqueting. Sí que és cert, però, que la gent que ve al restaurant ho sap i et felicita.

– **On et veus d'aquí a cinc anys?**

– Aquí, segur. La veritat és que ara mateix no puc imaginar què passarà d'aquí a cinc anys, és el dia a dia. A mi m'agradaria estar aquí al restaurant cuinant sense patir, és a dir, fer-ho bé, tenir una clientela bastant fixa, fidelitzar els clients, que se'ns conegui... Al final és el més important. No és el ma-

teix ser en una ciutat on tens més magnitud de gent que un poblet de Lleida. Tot i això, jo sempre dic el mateix, havia de ser aquí i la filosofia de la casa és aquesta. No hauria estat el mateix si haguéssim obert en una ciutat.

– **Treballeu amb producte local o de proximitat. Li dona un distintiu al Truc?**

– Sí, els bàsics els intentem treballar molt en l'àmbit local: ous, formatge, carn, pa, oli... Penso que no em serveix comprar una carn a Nova Zelanda, per dir un lloc, quan tinc aquí una carnisseria molt bona que té un bon producte. Quina filosofia demostro, si no? La carn de Nova Zelanda me la puc menjar a la meitat dels restaurants del país, per tant, prefereixo servir productes de l'entorn a tenir un aliment estàndard.

– **També has cuinat amb el torró d'Agramunt i la xocolata a la pedra. En quin àmbit?**

– Sí, des de les IGP de Catalunya ja és la tercera vegada que organitzem una jornada en la qual fem un curs o taller de cuina amb torró i xocolata d'Agramunt. En aquest curs, apliquem el torró, sobretot, a plats salats i dolços. Cada any anem a Barcelona en una aula i fem aquestes demostracions.

Per altra banda, a l'aula de la fira del torró d'Agramunt, amb la Zoe de torrons Fèlix vam fer dos plats aplicant

el torró a la part salada i l'any passat també vam fer un tast a cegues a Lo Pardal on també vam utilitzar torró.

– **Són complicades aquestes combinacions amb un element tan clàssic com el torró?**

– La veritat és que has de vigilar les mesures, si et passes o abuses del dolç pot quedar malament, ja que jugues amb els caramels-litzats i llavors es menja el gust de la resta d'elements. Però hi ha combinacions molt interessants, per exemple, torró i anxoves, també hem fet un ànec amb una salsa de torró...

– **I amb xocolata a la pedra?**

– Som una terra de carn de caça i la xocolata es fa servir molt en els estofats amb cérvol, cabirol... Al final de tot s'afegeix un tros de xocolata per lligar la salsa. Així doncs, és un element que ja tenim molt habitual i és un clàssic.



El plat guanyador del premi XCHEF: morro de porc i sèpia a la brasa amb salsifis, maridat amb la cervesa 1906.

– **Hi ha alguna marca de la casa en el vostre menú?**

– Sí, sempre quan explico la carta del restaurant la defineixo amb els clàssics de la casa que sempre hi són, els mítics com l'escalivada confitada amb el pa de pastor. Després cada temporada anem canviant. Tenim una carta molt curta, però sempre hi ha els fora de carta que acostumen a ser uns set o vuit plats, aquí hi ha una mica la

gràcia. En aquests últims, pots venir una setmana i menjar-lo i pot ser que ja no el trobis mai més.

– **Si fos la primera vegada que venim al Truc, què ens recomanaries, doncs?**

– Si no has vingut mai aquí, el primer que et diria és que provis els tres clàssics: l'escalivada confitada, la croqueta de pollastre rostit amb gàrum d'anxova i el morro i sèpia, que a més aquest últim té el reconeixement del premi XCHEF. Fet això, ja ens compliquem amb la resta de la carta, depenent del que a cadascú li agradi. Si fos jo el que vingués per primera vegada i provés els tres clàssics, ho trobaria com una molt bona carta de presentació que et dona peu a veure què més hi ha.

**Mariona Cots**

**GROUP  
PALVI**

www.palvi.net  
www.dulesystem.com  
Tel.: 973391248

Camí Vell de Tàrraga, 27  
25310 Agramunt  
(LLEIDA)

Avda. Federico García Lorca, s/n  
41730 Las Cabezas de San Juan  
(SEVILLA)

**FABRICACIÓ  
D'EQUIPS**  
per a la recollida i transport  
de residus

# Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC  
Podòloga col. 1170

*Fes un pas endavant... cuida els teus peus!*

- Atenció primària dels peus  
*durícies, ungles, ulls de poll, berrugues*
- Estudi de la marxa  
*exploracions biomecàniques*
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos  
Tel. 973 392 704  
info@podologosagramunt.com  
www.podologosagramunt.com  
AGRAMUNT



# NATURA

## Dietètica

Alimentació i complements dietètics,  
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,  
amb dietista diplomada.

Alimentació  
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 \_ 25310 Agramunt  
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18  
Telèfon 973.39.00.09  
AGRAMUNT

# Xavier Infante Màrquez

## PALETA



**CONSTRUCCIONS  
i REFORMES**

C/ Tramontana, 13  
Telèfon **973 586 696**  
Mòbil **606 314 654**  
PUIGVERD D'AGRAMUNT

# Electromecànica MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT  
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713  
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.  
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9  
Agramunt (25310) Lleida  
Telèfon: +34 973 390 322  
info@automociojoancarles.com  
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

## Bepeta de Cal Manetes

**Sant Jordi arriba amb la presentació d'un nou conte de la col·lecció "Contarrons". En aquesta ocasió ha estat la Laia Farràs Figuera amb el conte de la seva àvia "Bepeta de cal Manetes". Ha combinat la seva professió, la infermeria, amb l'escriptura d'aquesta història que repassa la vida d'una de les dones més conegudes de la vila.**



La Bepeta disfressada el dissabte al matí de Carnaval davant de la seva merceria a la plaça de l'Església.

– **Laia, has estat l'encarregada d'explicar la història de la Bepeta. Ho vas triar tu?**

– No vaig ser jo qui ho va triar. Segurament si hagués sortit l'oportunitat abans hauria estat el seu fill Jaume, filòleg i home de teatre, qui ho hagués fet, però per circumstàncies de la vida

no ha pogut ser així. Com que soc la neta més gran i vaig tenir l'oportunitat de conèixer i compartir més temps amb ella, tenia aquest vincle per poder-lo escriure d'una manera més propera.

– **Havies escrit alguna altra cosa abans?**

– Sempre m'ha agradat escriure, en època d'estudiant ja m'havia presentat en alguns concursos. Però mai no havia tingut l'ocasió d'escriure un conte i alhora publicar-lo i que tothom el pogués llegir i valorar. Personalment em suposa una responsabilitat parlar de la meva àvia.

– **Hi has passat molt temps escrivint-lo?**

– Em vaig decidir a escriure'l aprofitant la baixa per maternitat perquè vaig pensar que era l'ocasió perfecta per fer-ho. El conte en si, vaig tardar uns 15 dies a tenir-lo, però després l'ensenyava a la família perquè el llegissin amb calma i en fessin les anotacions o els matisos que calguessin. Ha estat un projecte de família, sobretot del meu avi, la meva mare i les meves tietes.

– **Tal com havien fet els altres con-**



Portada del conte.

**tes de la col·lecció, havia de sortir per Sant Jordi de l'any passat. Què va passar?**

– Tal com dius, la data triada era per Sant Jordi de l'any passat. El conte ja estava a punt però la Serafina no disposava de prou temps per fer totes les il·lustracions i ho vam deixar per més endavant. Vam pensar de buscar una altra data, però ens semblava que el dia més adequat era per Sant Jordi. Quan vam parlar amb l'Ajuntament i ens van dir que es presentava el llibre "Agramunt desaparegut" vam quedar més tranquils.

– **Parlant de la Serafina, una vegada més ha fet una feina extraordinària.**

– Sens dubte. Els dibuixos estan basats en fotografies reals i no s'ha



La Bepeta a la merceria on va treballar gran part de la seva vida.



El dia de Sant Jordi, coincidint amb dia de mercat, la família va posar una parada, tal com feia la Bepeta davant d'on havia tingut la botiga a la plaça de l'Església, per vendre el conte. A baix, la Laia i la Serafina.



deixat ni un detall: la botiga, el Casal, les disfresses. Precisament a la pàgina on hi ha la representació de l'àvia amb diferents disfresses, els noms i els anys estan escrits pel meu avi, el seu marit. D'aquesta manera ell també hi ha pogut participar.

Hem intentat que la família hi estigués present d'alguna manera o altra i que tothom d'Agramunt, sobretot els que la van poder viure, s'hi sentissin identificats.

– **Per als que no la van conèixer, qui era la Bepeta de cal Manetes?**

– La Bepeta era una dona de carrer, de poble, de botiga, de Casal. Crec que tothom la coneixia. Quan era a la botiga no li agradava estar sempre darrere el taulell; quan tenia alguna oportunitat sortia al carrer a xerrar amb la gent. Això sí, sempre amb aquella rialla que la caracteritzava. Molta gent la recorda per les seves disfresses, sempre molt originals. Quan arribava Carnaval molta gent s'atansava a la plaça de l'Església per veure de què s'havia disfressat aquell any la Bepeta de cal Manetes.

– **Crec que van viure una de les èpoques més boniques del Casal, no creus?**

– Jo no ho vaig viure, però a casa meva tota la vida se n'ha parlat. Va coincidir amb l'època que tant la meva mare com el tiet i les tietes eren joves, en un moment de molta vitalitat i participació. Allà s'hi reunien les colles de tota la família i s'omplia de gent. A l'àvia li agradava que tothom s'hi sentís bé. Crec que la gent d'Agramunt ho recorda com una època molt maca.

– **Has tingut ocasió de saber coses de la Bepeta que potser no sabies. És així?**

– Sí, sobretot amb les converses amb el meu avi. Sortosament es troba molt bé i té bona memòria, m'ha pogut explicar moltes coses de primera mà. Han estat unes converses molt boniques que me les guardo per sempre.

– **I tu, quins records en tens de la teva àvia?**

– Els meus records són sobretot de quan estava a la botiga. Recordo molt les diademes, les pines i les gomes de cabell de mil colors que a mi m'encantaven i era tot el que em volia posar com a nena. També em recordo molt de la taula ben parada del diumenge amb un ram de flors del jardí. Hi anàvem tots a dinar i ens feia una paella, cantàvem i ballàvem i, si calia, fins i tot ens disfressàvem. Al conte hi ha una il·lustració on hi sortim tots, fins i tot



Foto de la Bepeta (al centre) amb la seva família.

la meua filla. De més gran la vaig viure amb l'alzheimer i moltes vegades m'enfadava perquè no acabava d'entendre molt bé la situació. Ella va estar a la taula amb tots nosaltres fins la setmana abans de morir.

– **Quan agafem el conte de la “Bepeta del cal Manetes” què hi trobarem?**

– Bàsicament he volgut explicar la seva vida. Ho he fet a través d'una protagonista, una nena que es diu Clara i que, els seus pares, cada nit li expliquen un conte. Ho fan a través d'uns daus amb imatges i, casualment, un dia surten tres imatges que donen peu a explicar la història de la Bepeta.

He intentat fer un conte que, en un moment donat, es pugui representar, ja que a casa som gent de teatre. Hi he incorporat els flashbacks i he intentat que els diàlegs estiguin una mica fets amb aquesta idea. He volgut transmetre qui era l'àvia perquè els nens, com la Clara, la puguin conèixer.

– **Veig que hi has incorporat un glossari.**

– En el conte hi surten paraules que ja no s'usen gaire i volia que els lectors, sobretot els més joves, simplement buscant a la darrera pàgina poguessin saber el que volen dir.

– **Estàs contenta de la presentació el dia de Sant Jordi?**

– Sí, em vaig sentir molt acollida. És cert que la situació imposava i potser estava una mica nerviosa. Em vaig tornar a escoltar i vaig veure que m'havia deixat alguna cosa, però crec que vaig transmetre com havia fet el conte, que ho havia fet des del cor i amb el sentiment de respecte cap a la figura de l'àvia. Va ser un dia fantàstic, tant al matí amb la parada davant de la seva botiga com a la tarda a la plaça del Pou.

– **Has anat a presentar-lo a les escoles de la vila?**

– Sí, he anat a les dues escoles d'Agramunt i també a la Zer. He anat fent difusió a través d'Instagram, Ràdio Sió, el diari *Segre*... A Instagram he creat el compte “Bepeta de cal Manetes”



La Bepeta amb una flor de paper al pit feta per ella mateixa. Li agradava molt decorar les taules i posar algun detall als amics i familiars en les trobades especials.

El Miquel, marit de la Bepeta, i els seus quatre fills, l'Antonietta, la Josefina, el Jaume i la Marta, el dia de la presentació del Caparró de la Bepeta el setembre del 2015 durant la Festa Major.



“

La Bepeta era una dona de carrer, de poble, de botiga, de Casal. Crec que tothom la coneixia.

”

perquè tothom pogués saber de la seva existència i pogués conèixer la història de l'àvia.

– **Es tracta d'un conte solidari com la resta de contes de la col·lecció?**

– Sí, una part dels diners aniran a l'associació Tradisió per continuar amb el projecte dels caparrons, i la resta a l'associació de familiars de malalts

d'Alzheimer, que era la malaltia que patia la meua àvia.

– **Si algú encara no el té, on el pot adquirir?**

– A totes les llibreries d'Agramunt i als dos comerços de la meua família, cal Torres i l'Espill.

**La Laia ha dedicat aquest conte a “Agramunt i la seva gent, perquè estimin el poble tant com ho va fer la Bepeta”. Els que vam tenir la sort de conèixer-la l'hem pogut recordar i ens hem capbussat de ple a la vida de carrer, de Casal, de poble. Han aflatat un cop més els sentiments de pertinença i d'estima cap a Agramunt. La Bepeta era una d'aquelles dones que costen de trobar, immersos com estem en les nostres vides i les nostres cabòries. Sort que cada Festa Major es planta a la seva plaça i ens regala, un cop més, el seu somriure.**

**Anna Bertran**



# TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



**D**urant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

**TORRONS VICENS** posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS  
*Vicens*  
des de 1775  
AGRAMUNT

**MUSEU**  
del TORRÓ  
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



**HORARIS DE VISITA:**

Dimarts a dissabte:  
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

**Diumenges i festiu:**  
de 10 a 15h  
museu@vicens.com

**OBRADOR · BOTIGA · MUSEU**  
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt  
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

**TORRONS VICENS...el Torró, Torró.**



www.vicens.com



JOSEP ROVIRA

Els premiats junt amb membres del jurat i autoritats.

## XLVIII Certamen Literari de Sant Jordi Vila d'Agramunt

**O**rganitzat per l'Ajuntament amb la col·laboració de Sió, el centres d'ensenyament Mare de Déu del Socós, Macià-Companys, IES Ribera del Sió i la ZER el Sió; la Bibli-

oteca Municipal Guillem Viladot; la Fundació Guillem Viladot - Lo Pardal i la Fundació Privada Espai Guinovart, es va celebrar la 48a edició del Certamen Literari de Sant Jordi Vila d'Agramunt.

Aquest any hi hagut canvis en diverses categories. Els alumnes d'15 de Cicle Infantil han continuat fent una representació plàstica, enguany inspirada en Sant Jordi; els de 1r curs de Primària, un dibuix a partir del poema *l'espantaocells* de Mar Pavón; 2n curs, un rodolí acompanyat d'una il·lustració relacionada amb l'obra de Josep Guinovart; 3r curs, un cal·ligrama amb text; 4t curs, un conte de màxim 200 paraules; 5è curs, una poesia; i els de 6è curs, una narració de màxim 300 paraules. Els de 1r d'ESO, una poesia visual inspirada en l'obra de Guillem Viladot; 2n d'ESO, una narració de màxim 600 paraules; 3r d'ESO, un microrelat o micropoesia; 4t d'ESO, aquest any han fet un haiku; i els Joves de 16 a 18 anys, una narració de màxim 900 paraules.

Pel que fa a la categoria d'adults, majors de 18 anys, podien participar en prosa, fent una narració d'un màxim 2.500 paraules, o en poesia, amb un màxim de 40 versos. La temàtica era lliure.

Continuant amb la dinàmica dels darrers anys, els escolars dels centres educatius de la vila i de la ZER el Sió van fer les seves obres literàries i plàstiques de temàtica lliure al propi centre en horari lectiu el mateix dia, el dimecres 5 de març.

### El jurat

Aquest any el jurat estava format per 11 membres, tres més que en les passades edicions: Pau Minguet, Lluïsa Gabarra, Bepeta Coma, Estela Sánchez, Maria Macià, Carme Vicens, Mercè Cases, Núria Corbella, Rosa Maria Sera, Àngels Vidal i Anna Santacreu, vinculats tots al món de la cultura i l'educació; i actuant com a secretaris Joan Pijuan i Margaret Palou. Una ampliació llargament desitjada que s'ha pogut



FONT: CEP MACIÀ-COMPANYNS

Moment en què els escolars feien les seves obres al centre educatiu tots el mateix dia.

# VEREDICTE

El jurat compost per Pau Minguet, Lluïsa Gabarra, Bepeta Coma, Estela Sánchez, Maria Macià, Carme Vicens, Mercè Cases, Núria Corbella, Rosa Maria Sera, Àngels Vidal i Anna Santacreu, vinculats tots al món de la cultura i l'educació, i actuant com a secretaris Joan Pijuan i Margaret Palou, després d'haver llegit i examinat la totalitat de les obres que concorrien en la present convocatòria, i de deliberar i votar entorn de les mateixes, ha tingut a bé concedir els següents premis:

## I5

### Representació plàstica inspirada en la llegenda de Sant

**Jordi**

Sense valoració

### 1r curs de Primària

#### Dibuix a partir del poema *L'espantaocells* de Mar Pavón

*Premi:* Nagore Barrera Ginés

*Accèssit:* Martina Òdena Garrabou

### 2n curs de Primària

#### Rodolí + il·lustració relacionada amb l'obra de Josep Guinovart

*Premi:* Alan Cordero Díaz

*Accèssit:* Annie Maiah Luna Castro

### 3r curs de Primària

#### Cal·ligrama amb text al costat

*Premi:* Núria Marsol Grimau

*Accèssit:* Bruna Obiols Majoral

### 4t curs de Primària

#### Conte (màxim 200 paraules)

*Premi:* El dia de les eleccions, d'Iris Pallàs Rovira

*Accèssit:* Un joc perillós, de Naira Carabasa Hernández

### 5è curs de Primària

#### Poesia

*Premi:* El torró, de Berta Solé Sanz

*Accèssit:* Ònix, de Lis Garcia Corrales

### 6è curs de Primària

#### Narració (màxim 300 paraules)

*Premi:* L'eco del temps, d'Amine Mahi

*Accèssit:* El conte canviant, de Nadia Fernández Solans

### 1r curs d'ESO

#### Poesia visual inspirada en l'obra de Guillem Viladot

*Premi:* La rosa espinosa, de Martí Mateu Muntané

*Accèssit:* El sentit de la genètica, d'Abril Granado Lasheras

### 2n curs d'ESO

#### Narració (màxim 300 paraules)

*Premi:* És ara, d'Emilly Fialho

*Accèssit:* L'escapada del peix intrèpid, de Martí Ribes

### 3r curs d'ESO

#### Microrelat o micropoesia

*Premi:* Deixar volar, de Laia Solé Larruy

*Accèssit:* Atrapat en el pas, de Gerard Cuñé Clua

### 4t curs d'ESO

#### Haiku

*Premi:* Ploma que cau, de Nana Kadidia Diarra

*Accèssit:* La por, de Mohamed Sattou El Karroumi

### Joves de 16 a 18 anys

#### Narració (màxim 300 paraules)

*Premi:* El darrer café, de Mariam Abdellatiff Samir

*Accèssit:* El drac especial, de Júlia Garcia Utesa

### Majors de 18 anys

#### Narració (màxim 2.500 paraules)

*Premi:* Cinc principis i un final, de Mireia Balasch Sementé

### Poesia (màxim 40 versos)

*Premi:* La bava dels mots, d'Àngel Fabregat Morera

fer efectiva enguany. Això va permetre crear un grup específic que es cuidés solament de la categoria d'adults amb obres molt extenses, la qual cosa va alleujar als altres membres en la lectura de la resta de categories.

## Els premis

La participació al certamen va ser d'un total de 754 obres. Un any més hem de destacar la bona participació en la categoria d'adults amb 23 narracions i 19 poesies.

Els membres del jurat es van distribuir en grups per valorar les obres que concorrien al certamen. Van concedir 13 premis i 11 accèssits. Les 45 obres de plàstica d'I5 de Cicle Infantil no es van valorar, tots els alumnes rebrien un

detall. Pel que fa a les altres categories, els premis per als guanyadors de 1r de Primària fins a 4t d'ESO consistien en vals de 40€ per bescanviar per llibres en català, i l'accèssit de 20€; el de Joves de 16 a 18 anys, era de 100€ i l'accèssit de 50€, i els de majors de 18 anys, de 300€ per cada modalitat.

## Acte de lliurament

El lliurament dels premis es va fer el mateix dia de Sant Jordi a la plaça del Pou. L'acte va comptar amb la presència de l'alcaldessa, Sílvia Fernández, la regidora de Cultura, Amanda Cardona, la regidora d'Educació, Mònica Marquilles, i membres del jurat. Els guardonats van ser cridats un per un a recollir el premi amb el corresponent diploma. Un cop lliurats els premis es va fer una foto de família de tots els premiats.

**Joan Pijuan**

PARTICIPACIÓ 2025	
15 - Representació plàstica inspirada en Sant Jordi	47
1r curs de Primària - Dibuix a partir del poema <i>L'espantaocells</i> de Mar Pavón	63
2n curs de Primària - Rodolí + il·lustració relacionat amb l'obra de Josep Guinovart	55
3r curs de Primària - Cal·ligrama amb text al costat	51
4t curs de Primària - Conte (màxim 200 paraules)	34
5è curs de Primària - Poesia	52
6è curs de Primària - Narració (màxim 300 paraules)	63
1r d'ESO - Poesia visual inspirada en l'obra de Guillem Viladot	74
2n d'ESO - Narració (màxim 600 paraules)	55
3r d'ESO - Microrelat o micropoesia	75
4t d'ESO - Haiku	65
Joves de 16 a 18 anys - Narració (màxim 900 paraules)	78
Majors de 18 anys - Narració (màxim 2.500 paraules)	23
Majors de 18 anys - Poesia (màxim 40 versos)	19
<b>Total</b>	<b>754</b>



**Nagore Barrera Ginés.** 1r de Primària  
Dibuix a partir del poema *"L'espantaocells"* de Mar Pavón

## EL DIA DE LES ELECCIONS

Fa molts anys en un poble molt petit al costat d'un prat hi havia dues famílies que eren molt amables menys un home de cada família que tot el dia s'estaven queixant perquè volien ser alcaldes.

El vint-i-dos de juliol va arribar el dia dels vots, estaven súper nerviosos. Van fer les eleccions i tots els veïns, amics, família... van anar a votar. Quan van fer el recompte van quedar espantats. Tothom se'n va anar cap a casa trist. El dia següent van tornar a votar i va passar el mateix. Els mateixos vots. I sempre passava el mateix.

Va arribar el dia de Sant Jordi i els dos homes que volien ser alcaldes es van regalar un llibre i les dones, una rosa, i el van celebrar amb un vermut. Després d'aquell vermut un dels homes li va preguntar que si volia ser mig any un i mig any l'altre. L'altre home li va dir que sí.

Es van fer amics i sempre quedaven per parlar, jugar a jocs de taula, fer un cafè, etc., etc. I des de llavors quan hi ha eleccions els veïns del poble sempre els voten als dos. Conte contat ja s'ha acabat.

**Iris Pallàs Rovira.** 4t de Primària

**REESTRENA** el teu cotxe

## Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

### PLA MASTER

CANVI OLI  
+ FILTRE OLI  
+ 20 PUNTS DE CONTROL

### PLA EXPERT

CANVI OLI  
+ FILTRE OLI  
+ FILTRE AIRE  
+ 30 PUNTS DE CONTROL

### PLA INTEGRAL

CANVI OLI  
+ FILTRE OLI  
+ FILTRE AIRE  
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES  
+ 40 PUNTS DE CONTROL



### I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS  
euromaster.com



**VULCANIZADOS IBARZ**

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

NETEGES  
**ECONET**  
SIO S.L.

628 94 33 47  
973 390 854

AGRAMUNT  
Ctra. Tàrrrega, 29  
neteges@econetsio.com  
www.econetsio.com

servici de tintoreria

**Pla**  
RELOTGERIA  
JOIERIA  
ARMERIA

Plaça del Mercat, s/n  
Tel: 973 390 306  
AGRAMUNT

ESPAI GUINOVART AGRAMUNT  
L'ESPES - L'ESPA

Protectors:

**Alsina**

50 Jové Belasch

MAS BLANCH I JOVE

Sr. Joan Uriach Marsal

EL TALLER DE VIRGINIAS  
AGRAMUNT

**EXPOSICIÓ A L'ESPAI  
Guinovart versus Clavé**  
Entre la tradició i l'avantguarda  
2 febrer 2025 / 25 maig 2025

**EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI  
Abismes**  
Carles Roman  
13 octubre 2024 / 23 febrer 2025

Els dies d'inauguració l'entrada és gratuïta.

Fes-te **Amic de l'Espai** per només **30€** l'any

**HORARI**  
DIJOUS I DIVENDRES, DE 10H A 14H  
DISSABTE, D'11H A 14.30H I DE 17H A 19H  
DIUMENGE, D'11H A 14.30H

PLAÇA DEL MERCAT, S/N  
25310 AGRAMUNT  
TEL. 973 390 904  
www.espaiguinovart.cat



Abadía del Sacromonte a Granada.

# Venerable Josep Gras i Granollers. De Granada al món

## Oposicions a Canonge al Sacromonte

Assabentat a Barcelona de la convocatòria d'oposicions per accedir a canonge de l'Abadía del Sacromonte, es va desplaçar fins a Granada per presentar-s'hi i així d'aquesta manera tenir una vida més estable eclesiàstica i econòmicament, ja que ell havia



El Pare Josep Gras vestit de Canonge.

de sufragar els estudis eclesiàstics del seu germà Ramon.

A Granada, al Turó de Sant Miquel més conegut com el Sacromonte, el 1707 s'hi fa una abadía, serà un santuari per donar culte als màrtirs, entre ells Sant Cecilio actual patró de Granada. També hi edificaren una església i un col·legi-seminari des d'on s'impartien estudis universitaris des de la Facultat de Dret, i eclesiàstics des de la Facultat de Teologia

Un cop fetes les proves, el dia 17 d'agost de 1866 va rebre la notícia de la seva admissió com a Canonge i després, el dia 13 d'octubre, va prendre possessió de la plaça, que va durar més de 50 anys (1866-1915). Tenia 32 anys. A partir d'ara és quan el nostre Josep Gras i Granollers, fill d'Agramunt d'una família humil, i després d'haver estat en diferents destinacions, podrà tenir una feina garantida, molt lluny de casa seva i es podrà dedicar amb tots els seus coneixements i sapiència a difondre les seves creences religioses.

Al Cabildo de l'abadía tenia unes obligacions a fer i va haver d'adaptar-s'hi. Així cada dia i de forma obliga-

tòria havia d'acudir a les oracions que feia durant una hora al matí i, a la tarda, una altra mitja hora més. Després, cada diumenge a les vuit de la nit, feien una processó a les Santes Coves del Sacromonte. Altres obligacions eren les de fer d'apostolat en parròquies veïnes i exercir de confessor. Els canonges estaven obligats a donar classes al seminari. El Pare Gras era professor d'Història Eclesiàstica i Arqueologia Sagrada i Patrologia. Com a Canonge va tenir diferents càrrecs al Cabildo, va ser administrador general, proveïdor, comptador i responsable de les confessions morals. També va participar en les responsabilitats de gestions i coordinació a la col·legiata.

Era una persona molt treballadora i inquieta i sempre tenia els pensaments de seguir Crist de manera incondicional, adoptant les seves maneres d'estimar, de servir i treballar per al Regne de Déu. Tot aquest missatge es resumeix en dues paraules: Crist Regna.

## L'Acadèmia i la Cort de Crist

Encara no feia un mes que vivia a l'abadía, que ja va proposar als seus

## Annex 1: OBRES FETES PER LES FILLES DE CRIST REI A ESPANYA

Anys	Activitat	Població	Província
	Col·legi, Albaicín	Granada	Granada
1885	Col·legi, Montejícar	Montejícar	Granada
1886	Taller del Bon Pastor, per senyores	Sevilla	Sevilla
1889	Col·legi + Capella Barri de Triana	Sevilla	Sevilla
1890	Col·legi a Madrid	Madrid	Madrid
1940	Es transforma en Institut d'Ensenyança Mitjana amb 556 alumnes		
1892	Fundació del Noviciat Albaicín (11 novícies)	Granada	Granada
1892	Taller Escola de Costura Albaicín	Granada	Granada
1892	Col·legi a la Palma de Gran Canària	Canàries	Canàries
1899	Col·legi + Capella Alcalá la Real + Escola-Llar	Alcalá la Real	Jaén
1907	Orfenat de Baeza	Baeza	Jaén
1908	Orfenat	Ferrol	Corunya
1909	Col·legi Benifayo	València	Valencia
1910	Asil + Internat Escola-Llar	Villanueva del Arzobispo	Jaén
1912	Col·legi	Cáceres	Cáceres
	Col·legi	Doña Mencia	Córdoba
1916	Col·legi	Vivero	Córdoba
	Col·legi	Torre de Miguel de Sexmero	Badajoz
	Col·legi + (escuela hogar) Escola-Llar	Albuñol	Granada
	Col·legi Escola-Llar	Huerta Tajar	Granada
1953	Col·legi	Aguilar de la Frontera	Córdoba
1910	Col·legi	Villanueva de Córdoba	Córdoba
	Col·legi	Almería	Almería
	Col·legi	Bollullos del Condado	Huelva
	Col·legi	Jaén	Jaén
	Col·legi	Torreblanca	Sevilla
	Col·legi	A las Rozas	Madrid
	Col·legi	Navalcarnero	Madrid
	Col·legi	Talarrubias	Caceres
	Col·legi el Carballo	Carballo	A Coruña
	Col·legi	Santiago de Compostela	A Coruña
	Col·legi	Ferrol	A Coruña
	Col·legi	Grado (Oviedo)	Asturias
	Col·legi	Sant Vicente de la Barquera	Cantabria
	Residència universitària	Granada	Granada
	Residència universitària	Santiago de Compostela	A Corunya
	Residència universitària	Palacios	Granada
	2n NOVICIAT a Madrid	Madrid	Madrid

companys del Cabildo, de crear una Associació Religiosa i Literària que defenses amb la ploma la Divinitat de Crist, li preocupava molt aquesta societat cada cop més laica. La idea fou acceptada per la majoria de Canonges i així nasqué l'Acadèmia i la Cort de Crist, amb la finalitat defensar científicament i literàriament la Divinitat de

Jesucrist. L'Acadèmia fou Fundada el 22 de novembre del 1866 i Josep Gras fou nomenat Director General.

### La revista *El Bien*

El projecte de l'Acadèmia es desenvolupa molt ràpidament amb els socis que es van inscriure, llavors va ser necessari crear un òrgan de comunicació



Foto original del llibre que enquaderna revistes de *El Bien*. Museu de Granada.

que va ser la revista *El Bien*. Ell fou director de la revista i el primer número va aparèixer el 1867 i va sortir cada mes durant 52 anys fins a la seva mort. La revista va ser l'òrgan de reflexió i de propaganda apostòlica enviada a diferents països.

Com podem veure i reconèixer era molt treballador, emprenedor i entusiasta de totes de les seves inquietuds, alhora que ho compaginava com a canonge.

En tota aquesta experiència adquirida de bon comunicador va trobar a faltar que encara necessitava més difusió de la seves idees per tal que la societat fos més justa i equitativa i que



Imatge de Crist Rei de la primera Capella pública de la institució, al Museu.

## Annex 2: PRESENCIA PER EL MÓN DE LES FILLES DE CRIST REI

### EUROPA

#### *A Itàlia des del 1932:*

Roma, Salerno, Eboli, Nàpols i Serricella d'Acri (Calàbria)

#### *A Albània des del 1995*

Col·legi Gjirokaster

#### *A Portugal des del 1998*

Col·legi Mortosa (Aveiro)

### LLATINOAMÈRICA

#### *A l'Argentina des del 1956*

Buena Vista

Caracas

El Limón

València

#### *A Colòmbia des del 1960*

Santa Fe de Bogotà

Barrancabermeja

Medellín

Tierra Alta

#### *Al Perú des del 1966*

Lima

Ayacucho

Jaén

Colasay (Jaén)

Chupaca (Huancaayo)

#### *A l'Ecuador des del 1999*

El Carmen Manabi

#### *A Bolívia*

Santibañez (Cochabamba)

### CONTINENT AFRICÀ

#### *Al Senegal des del 1979*

Dakar

Kaffrine

Kaolack

Kedougou

Mbour

#### *A Togo*

*A Benin*

la cultura i l'ensenyança arribes a totes les famílies. Estava convençut que això sols es podia implementar a partir des de l'educació en les escoles cristianes.

### Institut de les filles de Crist Rei: nou repte

Preparant un nou repte, va fundar l'Institut de les Filles de Crist Rei, les quals foren les encarregades de promoure l'ensenyança cristiana i així poder influir en les famílies i en la transformació de la societat.

El projecte de l'Institut de les Filles de Crist Rei fou fundat el 26 de maig del 1876. Els feia falta una casa on tenir estàncies per ubicar l'habitatge



i les classes per a l'escola. Varen adquirir una casa al barri de l'Albaicín, al carrer Angosta de la Botica, 12. Aquí s'instal·laren les primeres monges de la primera congregació de les filles de Crist Rei que foren: la Mare Sor Inés de Jesús (Mestra), la Mare Sor Carmen del Sagrat Cor (Postulant), la Mare Sor Trinitat del Bon Pastor (Postulant).

Elles formaren la primera comunitat religiosa de les filles de Crist Rei a l'Albaicín.

Van destinar dos peces de la casa per fer la primer escola, amb una capacitat per a 25 nenes. En pocs anys es va quedar petita, ja que va augmentar el nombre d'alumnes.

### Qui fou la Madre Sor Inés de Jesús

Isabel Gómez Rodríguez va néixer a Albuñol el 14 de març del 1847, a l'Alpujarra Granadina, va estudiar per ser



Església de les Filles de Crist Rei a Albaicín.

“

El missatge del Pare Gras es resumeix en dues paraules: Crist Regna.

”

mestra i va estar treballant uns anys a Jubiles.

Als 21 anys va decidir dedicar-se a Déu i fer apostolat des del món de l'ensenyança cristiana, i el 1877 va conèixer el venerable Josep Gras i Granollers, Canonge de l'Abadia del Sacromonte i qui un any abans, el 1876, havia previst la fundació de les Filles de Crist Rei, per promocionar la formació de les escoles Cristianes.

El dia 18 d'abril del 1877 ingressà com a filla de Crist Rei, i la seva formació com a mestra és el perfil de persona que necessitava el Pare Gras per començar aquest nou projecte de les Escoles Cristianes.

Va ser nomenada com a Superiora de la comunitat d'Albaicín i més endavant va ser la Superiora General de tot Espanya, de ben segur que va ser la principal col·laboradora i impulsora juntament amb el Pare Gras de tot aquest gran projecte.

### Expansió de nous col·legis

Els alumnes anaven en augment van ampliar el col·legi en unes noves instal·lacions, també hi havia noves vocacions de noies per entrar a formar part de les Filles de Crist Rei i van crear un Noviciat a l'Albaicín per anar expandint l'obertura de nous col·legis.

A la vista dels fets i de la feina que això comportava, el Pare Gras va delegar algunes de les seves funcions al jove seminarista i més endavant capellà Ramon Gras i Granollers, el seu germà.

(Continuarà)

**Josep Esteve i Roset**

# Ribalta

CONSTRUCTORA • FORMIGÓ • MAQUINÀRIA

**VENDA DE FORMIGÓ | BOMBEIG DE FORMIGÓ**

Fabriquem:

**FORMIGONS ESTRUCTURALS**

**FORMIGONS NO ESTRUCTURALS:**

• Formigons de neteja i d'ús no estructural

**GRAVA CIMENT PER FER CAPES GRANULARS**

Nosaltres tenim plantes de formigó a:

**Bellver**

**La Seu d'Urgell**

**Oliana**

**Solsona**

**Guissona**

**Artesa de Segre**

Cami de Figolers, 31 • 25750 Oliana, Lleida • TEL. 973 470 138 • info@ribaltafills.com • www.ribaltafills.com

DILLUNS a DIVENDRES  
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS  
9,30 a 14,30



MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)  
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)  
TEL. 973 391 749  
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



F. GARCÓN



CONSTRUCCIONS  
I REFORMES  
GARCIA-CORRALES

Esti Garcia Castro  
mó. 679470229  
f.garcon@ribaltafills.com  
C/AV. AGUSTÍ ROS, 2, 11  
AGRAMUNT 25310  
LLEIDA

*Calçats Mary*  
des de l'any 2000



NeroGiardini

TOMMY HILFIGER

i moltes més

El Angel Guimerà, 5  
Agramunt  
973 39 20 55 - 686 27 29 27

DARQUITECTURA

C/Av. Agostí Ros, 2 • 11 • 25310 Agramunt • TEL. 673 386 326 •  
www.darquitectura.com • www.darquitectura.es



# Celebració de Sant Jordi a l'escola: Els més petits es llueixen al teatre!

**E**l dimecres 23 d'abril, coincidint amb la Diada de Sant Jordi, els alumnes d'Educació Infantil de la nostra escola van oferir una representació teatral molt especial que va omplir de màgia i il·lusió el centre. Com ja és tradició en aquesta data tan estimada, vam voler celebrar l'amor per la lectura, les llegendes i la cultura catalana d'una manera vivencial i participativa.

Els nens i nenes d'I3, I4 i I5 van ser els veritables protagonistes d'aquesta jornada, posant-se a la pell dels personatges de la llegenda de Sant Jordi. Amb molta il·lusió, van preparar l'obra durant setmanes amb el suport i la dedicació de les mestres, que van adaptar el conte a un format senzill i entranyable perquè tots els infants poguessin gaudir i participar.



FONT: COL. M.D. SOCÓS

Per fer encara més especial aquest moment, vam convidar les famílies dels alumnes d'infantil a assistir com a públic. El pati de l'escola es va omplir d'emoció, aplaudiments i alguna llàgrima d'orgull. Les famílies van poder gaudir de l'esforç, la creativitat i la valentia dels seus fills i filles a l'escenari, així com del treball en equip afavorint la confiança i la seguretat en un mateix.

“ Va ser una diada plena de tendresa, complicitat i cultura. ”

Des de l'escola volem agrair la col·laboració de tothom qui ho va fer possible: l'equip docent d'infantil, les famílies per la seva implicació i, sobretot, els infants, que ens van recordar, un cop més, que l'aprenentatge i la cultura es viuen millor quan es comparteixen en comunitat.

Va ser una diada plena de tendresa, complicitat i cultura que, sens dubte, quedarà gravada a la memòria de petits i grans.

Per acabar la celebració de la Diada, tota la comunitat educativa del centre va participar d'una ballada conjunta d'una sardana després de gaudir de l'exhibició dels alumnes de 3r que participen al taller "Saltem i ballem" organitzat pel PEE i dels alumnes de 4t, que també participen al mateix taller.



FONT: COL. M.D. SOCÓS

Col·legi Mare de Déu del Socós



# Descobrim la Prehistòria

**E**ls infants d'educació infantil aquest passat mes d'abril vam fer una sortida molt especial: la visita a les Coves de l'Espluga de Francolí per aprendre com vivien els nostres avantpassats de la prehistòria. La visita va ser en motiu del projecte que realitzem de forma interdisciplinària a l'escola anomenada "Els invents al llarg de la història".

Només arribar ens van rebre unes guies molt simpàtiques que ens van explicar que fa milers d'anys, aquestes coves eren la casa de persones prehistòriques. Vam caminar per dins la cova i vam veure com s'hi amagaven, com encenien el foc, com caçaven i com feien les seves eines amb pedres i ossos.

També vam fer un taller de pintura rupestre on vam dibuixar diferents elements relacionats amb aquesta època en una pedra, tal i com ho feien ells a les parets. Ens vam sentir com autèntics nens i nenes de la prehistòria!

La visita ens ha ajudat a entendre millor com era la vida fa molts i molts anys. Hem après molt i ens ho hem passat molt bé.

Ens ha encantat la visita!

**Mestres d'Educació Infantil**  
Escola Macià-Companys



“ La visita ens ha ajudat a entendre millor com era la vida fa molts i molts anys. ”

FONT: LLAR D'INFANTS L'ERA

## La festa de Sant Jordi a l'Era



FONT: LLAR D'INFANTS L'ERA



FONT: LLAR D'INFANTS L'ERA

**U**na vegada acabades les vacances de Setmana Santa, a la Llar d'Infants l'Era vam celebrar la festa de Sant Jordi.

Han estat dues setmanes dedicades als contes i a fer viure als infants la llegenda de Sant Jordi i el drac perquè en siguin coneixedors. Hi ha hagut racons de contes, activitats de pintura

de roses i de dracs i activitats d'experimentació relacionades amb el tema. Les famílies també hi van poder participar venint a la Llar a explicar contes a l'estança dels seus fills i filles.

El dia de Sant Jordi, els infants d'i2 van fer una sortida pel poble per veure les parades de llibres i roses. Es va fer una passejada per les llibreries i floris-

teries i per la plaça del Pou on hi havia un gran ambient. Després van anar a la plaça 11 de setembre on l'Ester Cabós va explicar uns contes molt xulos. Aquesta activitat va estar promoguda pel Pla Educatiu d'Entorn.

El treball de les festes tradicionals volen apropar els infants més petits a la tradició catalana.

ÀNGEL &  
**Lluch**

**MENESTRAL TORRONAIRE**  
AGRAMUNT DES DE 1948

**OBRADOR I BOTIGA:**

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30  
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com

**ELABOREM TOTS ELS  
NOSTRES TORRONS  
I XOCOLATES DE  
MANERA ARTESANA.**



ÀNGEL &  
**BIOlluch**

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA  
VENDA AL DETALL**



**GIA S.L.**  
 Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A  
 25310 Agramunt (Lleida)  
 Tel.: 973 39 27 74  
 Fax: 973 39 28 81  
 www.gestioiagramunt.com  
 administracio@gestioiagramunt.com



**LO TAXI AGRAMUNT**  
 VEHICLES DE 4 A 9 PLACES   
 600 446 600 - JOSEP M<sup>a</sup>  
 647 801 845 - ESTER



**CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS**  
**LLISTES DE NAIXEMENTS - LLISTES DE COMUNIÓ**  
**BOSSES - ESPORTS - DISFRESSES**

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)  
 973 391 216 / 696 982 824  
 www.calsangra.cat  
 sangra@calsangra.cat



**LLUNA NOVA**  
 PERRUQUERIA

 llunanovaagramunt

T. 973 39 27 24  
 CARRETERA CERVERA, 6bxs - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



Visita'ns a [www.xcasa.cat](http://www.xcasa.cat)  



**CUINES**  
**BANYS**  
**CERÀMICA**  
**PARQUET**  
**PORTES D'INTERIOR**

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



**Ramon Viladevuit**  
 Mòbil 666 859 946  
 Tel. 973 192 063 / 973 390 677




Reformes  
 Construcció  
 Rehabilitació  
 Interiorisme  
 Immobiliària  
 Projectes  
 medioambientals

Av. Maria Jolorch, 42  
 AGRAMUNT  
 973 39 26 10





## La rosa de Sant Jordi

**A**vui és Sant Jordi i abans-d'ahir era dilluns de Pasqua, un dilluns en què Déu es va endur el papa de Roma al cel de bon dematí. Una diada adient per a la mort d'un papa. Tanmateix, quan farà un any que el sant parens haurà deixat no serà dilluns de Pasqua; un enigma, el de la Pasqua mòbil, que no m'he entretingut a escatir.

Tot això em ve al cap mentre tiro Rambla avall de la mà d'una noia acompanyada del seu xicot. També han estat matiners aquest parell, perquè ella ha publicat el primer llibre de poemes i, de tant cofoia que n'està, el seu editor l'ha convidada a l'esmorzar que les autoritats organitzen per als escriptors en la diada d'avui al palau de la Virreina (un càrrec, el de virrei, que va desaparèixer com la majoria de coses nostres quan vam perdre la guerra contra el borbó el 1714). Entrem als baixos del casalot, un espai gran que de seguida s'omple de gom a gom. Tants n'hi ha d'escriptors? Deuen tenir raó els que diuen que n'hi ha més que no pas lectors. L'esmorzar és un pèl escarransit. Només brioixeria. I la gent que té sucre? Doncs encara tindrà més sucre, és clar. Els convidats rivalitzen per aconseguir alguna menja i jo agraeixo a la poetessa que em protegeixi i que m'arrambi al seu pit. De sobte tothom s'arremolina cap a la vora i s'obre un passadís per a les autoritats, que entren i s'enfilen a l'estrada. El batlle parla. És breu. No m'assabento gaire del que diu, però màgrada. Vull dir que màgrada que sigui breu. Tot un detall cap a la concurrència famolenca. Els

meus acompanyants, tot mastegant un xuixo, ensopeguen amb un antic conegut, un escriptor d'anys de volada que felicita la novella poetessa pel llibre, del qual ella li regala l'únic exemplar que du a la bossa. Després d'un croissant decideixen que ja en tenen prou i emprenem el camí de sortida. Jo no em deixo de la mà de la noia i procuro que ningú no em matxuqui mentre ens obrim pas cap al carrer. A fora, una senyera penjada a mig pal em recorda que encara portem dol pel papa i se màcut perquè l'esmorzar tirava a magre: aflicció i dejuni s'adiuen, sens dubte. Remuntem la Rambla i tot és xerino-la, la gent s'estima més un Sant Jordi que llanceja el drac que no pas el dol d'algú, encara que es tracti del representant de Déu a la Terra. Em queia bé el papa Franciscus, ho confesso. És massa d'hora per anar a la parada que l'editorial ha muntat perquè els seus escriptors signin llibres i la parella ho aprofita per seure a la terrassa d'un petit bar de tapes, en un carreró aliè al circuit literari, on pensen complementar amb teca salada l'esmorzar que ha començat dolç. Però llavors ella s'adona que si té una mà ocupada amb mi no podrà cruspirse a gust el tall de truita de patates amb què fa estona que somia i, per altra banda, li sap greu deixar-me aparca-da sobre la taula com un tovalló. Es mira el noi, em mira a mi, s'aixequen tots dos justament quan el cambrer se'ls acosta, li fan una indicació com dient hem de marxar però tornarem, i ens adrecem cap a casa, que és a dues cantonades. Els ho agraeixo amb l'ànima, tinc set i sento que em podria pansir massa aviat.

Entrem al pis, la noia em mira altre cop, m'olora, llença el paper de plata amb què m'embolicava la cama, agafa un gerro de coll estret, hi posa aigua fresca (que bé!) i m'hi introdueix amb cura.

Entrem al pis, la noia em mira altre cop, m'olora, llença el paper de plata amb què m'embolicava la cama, agafa un gerro de coll estret, hi posa aigua fresca (que bé!) i m'hi introdueix amb cura. Em torna a guaitar, mou el cap amb satisfacció, fa l'ullet al noi en senyal d'agraïment, li agrada com queda el conjunt i col·loca gerro i una servidora sobre la tauleta de centre enfront del televisor. Ell assenteix i surten altra vegada al carrer, la poetessa pensant en la truita de patates. Amb la televisió apagada no podré veure els tràfecs vaticans pel dol del papa, però tant me fa. El bany em relaxa, m'eixoriveix i enviaré a l'il·lustre finat l'aroma de la meva fragància, transportada per la brisa de la meva i seva mar Mediterrània.

**Lo navegant del Sió**

## L'Amateur A seguirà a Segona i el filial acaba setè

**L'**Amateur A del Club Futbol Agramunt seguirà una temporada més a Segona Catalana. L'equip que entrena Aleix Miró ha fet un curs molt irregular però ha aconseguit l'objectiu marcat, després d'una primera volta on no es van complir les previsions inicials que apuntaven que l'Agramunt podria ser un dels clubs de la part alta de la taula. La golejada contra el Cervera per 5 a 1 el darrer cap de setmana d'abril va ser vital i tota una injecció de moral però, en canvi, va caure en la jornada següent contra la Seu d'Urgell, que també era un dels rivals directes, per un contundent 4 a 0 i la permanència es va complicar. Malgrat tot, els rivals de la part baixa, Tremp i Cervera, no van sumar els punts suficients per avançar l'Agramunt a la classificació. També baixaran a Tercera Catalana el Castellserà i l'Albi. Cal destacar que ha estat un grup molt igualat, on han destacat, per sobre de la resta, Cardona, Tàrrrega, Alpicat i Alcarràs.



FONT: CF AGRAMUNT

L'Amateur B celebrant el triomf contra el Guissona en el darrer partit del curs.

Per la seva banda, l'Amateur B va tancar el dissabte 3 de maig la temporada amb una victòria per 5 a 3 contra l'Escola de Futbol Guissona. Jona, amb un hat trick, i Arnau Areny, amb un doblet, van ser els golejadors en el darrer partit de lliga del Grup 28 de Quarta Catalana. El filial, entrenat pel tàndem Ferran Isla i Ferran Saiz, ha acabat el

El primer equip celebra un dels gols contra el Cervera (5-1).



CARMINA MARSINACH (SEGRE)



FONT: CF AGRAMUNT

L'Aleví A (S12A) amb els jugadors de l'Aleví de l'Espanyol en el torneig de Juneda.

campionat en setena posició d'un total de 14 equips. Ha sumat 35 punts amb un balanç d'11 victòries, dos empats i 13 derrotes. Han marcat 62 gols i n'han encaixat 59. El campió ha estat el Calaf, que ha ascendit a Tercera Catalana. Cal recordar que aquesta era la segona temporada del filial que es va crear per donar continuïtat als jugadors que acabaven l'etapa de formació al Juvenil i aquells joves d'Agramunt que optaven per jugar en una lliga menys competitiva que la del Primer equip, a Segona Catalana. El curs ha



FONT: CF AGRAMUNT

Participants al Campus de Setmana Santa.



FONT: CF AGRAMUNT

Un dels entrenaments del Campus de Setmana Santa.

tingut alts i baixos i també ha suposat que força juvenils hagin debutat en el futbol amateur.

Pel que fa a la resta d'equips de la base, aquest mes de maig disputen els últims partits de les seves diferents lligues. Entre d'altres, cal destacar l'Infantil A (S-14) de Jose Marín, que acabarà la lliga entre els primers classificats a Primera Divisió. En aquests darrers encontres ha sumat victòries de gran mèrit com el 2 a 0 contra el Tàrrrega.

### L'Aleví A s'enfronta a l'Espanyol

L'Aleví A (S12A) va assistir el dijous 1 de maig al XVI memorial Antoni Bosch

de Juneda, en un torneig organitzat per l'Escola de Futbol Intercomarcal. Els jugadors de Joel Farré van superar la fase de grups al vèncer per 2 a 0 al Pinyana i per 4 a 0 al Lleida Promeses. En canvi, va caure per 2 a 1 contra els amfitrions. A la semifinal de la Fase Or es va enfrontar al RCD Espanyol, on va caure per 9 a 0. Aquest partit va ser tot un premi per a uns jugadors que són un exemple de resiliència.

### Portes obertes durant el mes de maig

L'entitat ha organitzat una temporada més les jornades de portes obertes amb l'objectiu d'oferir una oportunitat

“ El club celebrarà el divendres 30 de maig la Festa de Final de Temporada 2024-2025. ”

d'entrenar amb els diferents equips de la base i captar jugadors per a la propera temporada. Les jornades tenen lloc del 5 al 30 de maig i està obert als nascuts entre els anys 2007 i 2020. Està sent un èxit de participació, especialment per als més petits que volen començar a jugar a futbol de manera federada. Les portes obertes és una de les activitats complementàries que organitza l'entitat com els campus que se celebren a l'estiu, per les vacances de Nadal i per Setmana Santa.

### Festa de Final de Temporada

El club celebrarà el divendres 30 de maig la Festa de Final de Temporada 2024-2025. Està previst que tingui lloc a partir de mitja tarda amb diferents activats com una rua per celebrar el campionat assolit pel Prebenjamí, una gimcana, un sopar popular, sorteig de paneres i música en directe. En l'edició de l'any passat va reunir unes 200 persones.

A. Guerrero / R. Mendoza



FONT: CF AGRAMUNT

L'Infantil A està fent una gran temporada.



# Bon ambient i activitat constant al club

**A**quest mes de maig ha estat marcat per diverses activitats que han permès continuar donant vida al club més enllà de la competició. Campus, celebracions i iniciatives internes han estat protagonistes d'un mes molt complet que ha contribuït a enfortir el dia a dia del Club Futbol Sala Agrament.

## Bona acollida del campus de Setmana Santa

Durant les vacances escolars de Setmana Santa vam organitzar un nou campus esportiu, obert a nens i nenes de diferents categories i que va comptar amb una molt bona participació. Les sessions van combinar entrenaments específics de futbol sala amb jocs i activitats lúdiques, pensades per mantenir l'activitat física durant el període de descans escolar.

Els participants van mostrar molt interès, ganes d'aprendre i una actitud



FONT: FUTBOL SALA

Participants al campus de Setmana Santa.

molt positiva. La valoració general del campus ha estat molt satisfactòria, tant pel que fa als continguts com a

“ Els participants al campus de Setmana Santa van mostrar molt interès, ganes d'aprendre i una actitud molt positiva. ”

l'organització, i des del club n'estem contents. Volem agrair al cos tècnic la seva implicació i a les famílies la confiança de sempre.

## Detall per Sant Jordi a les jugadores del club

El 23 d'abril, coincidint amb la Dia de Sant Jordi, des del club vam tenir el detall d'obsequiar amb una rosa



FONT: FUTBOL SALA

Les noies del club amb la rosa de Sant Jordi.

“

Una de les iniciatives que més bon ambient ha generat aquest mes ha estat el torneig de pàdel.”

”



FONTE: FUTBOL SALA

Entrenadors participants al torneig de pàdel.

a totes les jugadores de les diferents categories. Es tracta d'un petit gest de reconeixement i de visibilització, aprofitant una data assenyalada del calendari cultural.

**Torneig de pàdel entre entrenadors: bon ambient i cohesió de grup**

Una de les iniciatives que més bon ambient ha generat aquest mes ha

estat el torneig de pàdel entre els entrenadors i entrenadores del club, una activitat interna que s'ha organitzat amb l'objectiu de compartir una estona distesa entre companys i reforçar els vincles dins del cos tècnic.

Els partits es van disputar amb moltes ganes de passar-ho bé i desconnectar una estona de la rutina de la pista. L'activitat va tenir molt bona acollida i va servir per fomentar la cohesió i la relació entre membres de diferents equips.

Des del club valorem molt positivament aquestes trobades, que aporten un valor afegit a la feina que es fa setmana rere setmana i que contribueixen a mantenir un bon ambient de treball i de col·laboració entre els entrenadors.



# Els equips del BAC han competit per obtenir els millors tempteigs possibles

**S**'ha acabat la temporada i els equips han intentat arribar a les màximes fites sense mai oblidar que per nosaltres el més important no és guanyar o perdre, sinó copsar l'evolució en els diferents equips, que els nois i noies progressin adequadament i millorin en bot, passada i tir, així com en fonaments de joc col·lectiu-interacció a la pista de joc. Una tasca gens fàcil, però els entrenadors del club hi han posat tota la seva dedicació per fer-ho possible, fent compatible l'assumpció de coneixements amb el fet d'aspirar a les posicions més altes en la classificació!

I també s'ha treballat en activitats de promoció i difusió del bàsquetbol. La jornada de portes obertes del club durant aquest mes de Maig, així com una activitat de promoció del bàsquetbol en el col·legi Macià-Companys han estat els eixos del BAC amb l'únic objectiu de seguir creant sinergia positiva i sumar nova gent al nostre projecte com a entitat esportiva.

## Infantil Masculí

L'equip ha crescut en fonaments bàsics de l'esport, millorant el bot de conducció i progrés a cistella i optimitzant les finalitzacions a cistella posant molt èmfasi en el joc de cinc oberts i en aspectes com creuar el camp pel centre de la pista per tenir millor clarividència i angle de combinació. Enguany s'ha assolit un triomf i en línies generals s'ha apreciat una notable millora en fonaments tàctics com el balanç defensiu, arribant a les situacions en 5x5 i obligant el rival a haver de suar de valent per a sumar punts. També la defensa dels desajustos defensius

ha estat molt bona tenint present la norma que es defensa entre el jugador rival i la cistella pròpia.

La victòria contra el CB Tremp (58-39) va ser el punt àlgid de la temporada que també ha tingut moments de progrés i evolució en les derrotes davant el BC Morabanc Andorra (41-49), el CB Mollerussa Blau (59-40), el CN Tàrrega (43-62) o el AE Sedisbàsquet (46-60), fent palès una notable fluïdesa alhora de passar-se la pilota. Equip que ha anat de menys a més al llarg de la temporada i que partit a partit ha atacat de manera més ordenada i defensat de manera més intensa, passant de perdre els partits per tancament del tempteig a competir-los fins la botzina final!

## Pre-Infantil Femení

Equip que ha experimentat un creixement exponencial al llarg de la temporada doncs s'ha passat de perdre els partits per tancament del tempteig en la primera fase a guanyar quatre encontres oficials i a demostrar un creixement individual i col·lectiu enorme en la nova categoria. Un grup de noies que treu la pilota després de rebot defensiú amb ànim d'avançar sense especular, i que en camp d'atac saben treure aquell punt de qualitat individual per superar les adversàries en 1x1 o tenir paciència per buscar una altra passada que els deixi en millor situació per a tir obert o bé entrada a cistella. També destacar l'assumpció d'un balanç defensiú més ordenat evitant contraatacs amb superioritat dels adversaris per encadenar dues victòries seguides en el tram final de competició assolint els triomfs en els seus desplaçaments a la



FONT: BAC

Pre-Infantil Femení, progressió i millora exponencial!

pista del CEP Vallfogona de Balaguer (42-48), el CB Mollerussa Blanc (35-40) i davant el CB Mollerussa Blanc (62-45) i el CE Maristes Lleida (53-52) acabant la temporada en un fantàstic estat de forma. Equip que és una pinya dins i fora el camp i aquesta sinergia positiva s'ha traslladat a la pista de joc, oferint grans vetllades de bàsquetbol. Enorme, noies! Sou tot un exemple en el si de la nostra entitat!

## Júnior Femení

Les noies del BAC han vist com algunes absències en aquesta segona volta de la competició, així com alguna derrota amb final ajustat, ha fet que baixessin les seves prestacions quant a resultats, tot i que a nivell de rendiment no se'ls pot retreure res, ans al contrari, amb nou victòries han realitzat una temporada brillant, molt per sobre de les expectatives a l'inici de temporada. Les agramuntines han estat un equip reconeixible al llarg de tota la temporada que han basat el seu joc en el moviment de pilota exterior i la recerca de bloqueig directe i indirecte per assolir tirs alliberats o bé

posar pilotes interiors per a situacions de posteig en 1x1, intentant treure profit del joc interior. Així s'han assolit triomfs de prestigi i molt meritoris com davant el CBF Lleida B (67-61), el BC Morabanc Andorra (47-50), el CB Bellpuig (80-55), el CB Balaguer Grana (57-59) o el CB Binèfar (61-57) que han servit a les noies per créixer en la categoria i seguir millorant en aspectes com el control del *timing* de l'encontre, la condició física, així com saber treure's de sobre la pressió defensiva rival, en forma d'1x1 o zona press. Així doncs, en línies generals, notable rendiment d'aquest grup, que ha mantingut bons pics d'esforç-intensitat i que quan els partits han estat molt físics i exigents, la manca de rotació en la banqueta ha estat un obstacle impossible de superar. No passa res noies, a seguir superant-vos al màxim, ho heu lluitat fins l'extenuació, heu competit amb orgull i dignitat!

### Sènior Masculí

Enguany ha estat l'any 0, el de la recuperació de l'equip després de quatre temporades sense tenir-lo. Des d'aquell fatídic març del 2020, en què la pandèmia va fer que es cancel·lés la competició, un grup que havia guanyat la Copa Federació i era candidat a proclamar-se campió de la lliga regular. I com tots els inicis, ha estat una temporada complexa, per encaixar peces tan diverses en un tot global. L'equip d'aquesta temporada estava format per 12 llicències federatives, amb diferents nivells, anys de pràctica del basquetbol, anys d'aturada d'exercici físic i competició, així com debuts en com-

peticions reglades. Així s'entén que el grup no hagi assolit cap triomf en tota la temporada malgrat sí que hi ha aspectes positius, brots verds que de ben segur serviran per consolidar el projecte esportiu en futures temporades. En aquesta s'han competit diversos partits com davant el CENG Artesa de Segre (59-45), el CB Alpicat D (41-57), el CB Cervera (51-72) o el CB Torrefar-rera (60-31), encontres en què la manca de rotació de banqueta, mals inicis dels mateixos o la manca d'encert en el tir van impedir competir els partits fins la botzina final. Tot i així, el grup ha millorat notablement al llarg de la temporada en aspectes com la circulació de pilota i l'*spacing* dins la pista, la càrrega del rebot i el seu bloqueig i l'assumpció dels moviments bàsics ofensius en el sistema de joc o en l'atac per conceptes. Per tant, tot i que els resultats han estat discrets, el fet que hi hagi bona perspectiva per la següent ja és un triomf en si mateix. Una victòria de la persistència i la determinació, que l'esforç té premi en forma d'assolir conjuntar un grup de nois que estimen el basquetbol!

### Equip Mixt-Escola LludriBAC

Hem pogut consolidar i augmentar aquest grup de nois i noies, amb dos entrenaments setmanals d'una hora i la participació en 11 trobades d'escoles de bàsquet, jugant fins a un total de 25 mini-partidets no competitius i mostrant el grup un gran avenç en fonaments de bot, passada i tir a cistella. Òbviament encara hi ha molta feina a fer amb aquests *polluelos* però només la il·lusió, les ganes i la perseverança



FONT: BAC

Creixement grupal, èxit de l'Infantil Masculí.

que hi posen per millorar i avançar en els conceptes que formen part de la triple amenaça, val la pena tot l'esforç que hi posa el club, els entrenadors i els pares-mares, que han creat enguany una complicitat espectacular, l'origen d'aquesta seqüència ininterrompuda de participació en les trobades obertes. Un grup que ha oscil·lat entre 7 i 10 nois i noies, que han progressat a passos agegantats i ens han demostrat que s'està treballant de manera òptima per garantir el futur de la nostra entitat.

I si voleu iniciar el vostre fill-a en el món del basquetbol, passar una molt bona estona gaudint d'activitat física oxigenant, passeu pel pavelló en horari d'entrenament de dilluns a divendres. Al BAC no hi sobra ningú, tothom és benvingut i de ben segur que hi tindreu cabuda!

Per a més informació adreceu-vos a [www.basquetagramunt.wordpress.com](http://www.basquetagramunt.wordpress.com)

Gasol de proximitat per a la pagesia...

**PANADÉS**  
al teu costat

**ESTALVIA**  
AL REPOSTAR  
5 CTS. AMB DIESEL STAR  
5 CTS. AMB DIESEL ÒPTIMA  
Fes l'alta aquí: [cepsa.es](http://cepsa.es)  
SI TENS LA TARGETA PORQUE TU VUELVES tens els mateixos avantatges

tel 973 390826

Estació de Servei Panadés, S.L. Ctra. de Tarrega, 19 - 25310 Agramunt



# Premis del Circuit Lleidatà de Cros i diverses competicions

**R**elació d'activitats del Club Atlètic Escatxics realitzades durant el mes d'abril

## Cerimònia d'entrega de guardons del Circuit Lleidatà de Cros al Teatre de la Llotja de Lleida

El divendres 4 d'abril al vespre es va celebrar al Teatre de la Llotja de Lleida l'entrega de guardons del Circuit Lleidatà de Cros. Els Escatxics vàrem revalidar el primer lloc en la classificació general per equips. Aquesta classificació suma tots els punts aconseguits per la totalitat dels membres del club des de prebenjamí fins a veterà, en cadascun dels nou crosos que consta el circuit. El nostre club ha obtingut un total de 299 punts amb un marge de 104 punts sobre el segon club classificat que n'ha obtingut 195.

A nivell individual cal destacar els primers llocs obtinguts per Imma Cobero en Veterà Femení, Josep Fitó en Juvenil Masculí, Hatim Mrizak en Aleví Masculí, Marià Vila en Benjamí Masculí, Neus Pellicer en Benjamí Femení i Ainet Mendoza en Prebenjamí Femení.

## 2a Backyard Ultra de Guissona

L'endemà dia 5 a Guissona es va celebrar la segona edició de la Backyard que amb molt d'èxit organitza el Centre Excursionista Guissonenc. Les Backyard són un tipus de curses d'ultra resistència que es van començar a celebrar als Estats Units i que des de fa un temps s'han fet molt populars al nostre país. Consisteixen a fer voltes en un circuit —en aquest cas era de 6,7 quilòmetres—, i cada hora es dona la sortida d'una nova volta. Guanya el corredor que completa la darrera volta

“

Els Escatxics vàrem revalidar el primer lloc en la classificació general per equips amb un total de 299 punts.

”

en solitari quan ja s'han anat retirant tots els altres.

Vuit membres dels nostres veterans es van animar a participar-hi, destacant les 10 voltes de l'Ivan Suàrez amb un total de 68 quilòmetres recorreguts.

## Campionat Territorial de Promoció. 1a jornada

El dissabte 12 d'abril es va disputar a les pistes Ramon Bellmunt d'Arbeca la primera jornada del Campionat Territorial de Promoció, que consta de quatre jornades, que es disputaran entre els mesos d'abril i maig a les pistes d'Arbeca i de Lleida. Els resultats dels nostres atletes foren els següents:

60 m lllisos SUB10M: Oriol Balagueró, 5è (11.29).

60 m lllisos SUB12M: Marià Vila, 1r (9.80); Ovidi Escudé, 3r (10.10).

80 m lllisos SUB14M: Èric Vila, 1r (12.05).

400 m lllisos SUB10M: Oriol Balagueró, 6è (1.39.64).

600 m lllisos SUB12M: Marià Vila, 1r (1.56.80); Ovidi Escudé, 5è (2.08.50).

600 m lllisos SUB14M: Èric Vila, 2n (1.49.60).

Llargada SUB12M: Marià Vila, 1r (3.60); Ovidi Escudé, 2n (3.42).



Primera jornada del Campionat Territorial de Promoció.

Llargada SUB14M: Èric Vila, 1r (4.06)  
60 m lllisos SUB10F: Marina Delgado, 2a (11.19).

60 m lllisos SUB12F: Neus Pellicer, 11a (10.80).

400 m lllisos SUB10F: Marina Delgado, 4a (1.28.76).

600 m lllisos SUB12F: Neus Pellicer, 9a (2.18.26).

Llargada SUB12F: Neus Pellicer, 4a (2.76).

## 11a Montsec Ultra Trail

El dissabte 12 d'abril, l'Ivan Suàrez i la Laura Soplón, es van desplaçar fins a Àger per participar en una marató de muntanya. Els dos membres del C.A. Escatxics Virginias van completar els 45 quilòmetres i 2.850 metres de desni-

vell positiu pels espectaculars paisatges del Montsec.

## Campionat Territorial de promoció. 2a jornada

El dissabte 27 es va celebrar la segona jornada d'aquest campionat i els atletes del Club Atlètic Escatxics Virginias van obtenir les següents classificacions:

60 m llisos SUB12M: Pau Comelles, 1r (9.96); Ovidi Escudé, 2n (10.33).

80 m llisos SUB14M: Guifré García, 1r (11.93)

1.000 m llisos SUB14M: Hatim Mri-zak, 1r (3.11.44); Èric Vila, 4t (3.29.10); Guifré García, 9è (4.17.69).

2.000 m llisos SUB12M: Marià Vila, 2n (7.10.59); Ovidi Escudé, 6è (8.05.44); Pau Comelles, 7è (8.12.00).

Llargada SUB14M: Guifré García, 4t (3.39).

Pes (2 kg) SUB12M: Ovidi Escudé, 1r (6.30).

60 m llisos SUB10F: Ainet Mendoza, 5a (10.44); Clara Martí, 12a (11.47).

60 m llisos SUB12F: Ares Delgado,



FONTE: ESCATXICS

Segona jornada del Campionat Territorial de Promoció.

8a (10.41); Clàudia Martí, 10a (10.76); Neus Pellicer, 13a (11.18).

2.000 m llisos SUB12F: Neus Pellicer, 9a (8.30.23); Clàudia Martí, 11a (8.58.36); Ares Delgado, 12a (9.18.25).

Llargada SUB10F: Ainet Mendoza, 4a (2.67); Clara Martí, 9a (2.36).

Pes (2kgs) SUB12F: Ares Delgado, 4a (4.34); Neus Pellicer, 5a (4.05); Clàudia Martí, 6a (3.86).

**GRUGONSA**  
GRUPO CONSIST, S.A.

*Flexible solutions  
for flexible packaging*

**67**  
A N I V E R S A R I  
1 9 5 7  
2 0 2 4

@ consist@grupoconsist.com  
www.grupoconsist.com  
+34 973 390 200



# Final de la Lliga de Bitlles Catalanes

**H**em acabat la 12a Lliga de Bitlles Catalanes de les Terres de Lleida i el nostre club ha assolit un magnífic tercer lloc en el grup on participem.

Gràcies a cada un dels jugadors-es de l'equip que ha posat el seu granet de sorra per fer-ho possible, ja que això ens dona ànims per continuar i si pot ser millorar-ho la pròxima temporada.

Cal destacar la bona campanya d'en Ramon Joval, Ramona Solé i Jordi Mirats classificant-se per jugar la final individual, celebrada a Guissona, i obtenint uns bons resultats.

També volem esmentar el Sisco Casals que en la jornada 14 va aconseguir una tirada perfecta fent la màxima puntuació (90 punts).



Tirada de bitlles durant un partit de competició.

FONT: CLUB DE BITLLES SIÓ D'AGRAMUNT



FONT: CLUB DE BITLLES SIÓ D'AGRAMUNT

Sisco Casals recull el premi al millor tirador de la jornada 14.

EQUIPS	Partits jugats	Partits guanyats	Partits empatats	Partits perduts	Punts
C. B. PONTS	32	27	0	5	54
C. B. MALGRAT DE SEGARRA	32	24	0	8	48
C. B. SIÓ D'AGRAMUNT	32	21	1	10	43
C. B. SOLSONA	32	17	1	14	35
C. B. AMETLLERS (CERVERA)	32	16	0	16	32
C. B. CABANABONA - MIG SEGRE	32	16	0	16	32
C. B. CERVERA	32	11	0	21	22
C. E. PLANS DE SIÓ (CEPS)	32	7	0	25	14
C. B. GÀRZOLA	32	4	0	28	8

*Queviures*  
**L'Estoneta**  
*Bar - Restaurant*

Menjars casolans per emportar  
 Cafeteria - Bar - Restaurant  
 Pollastres i conills a l'ast, paelles...  
 Queviures - Càtering

**Agramunt (Lleida)**  
 C/ Pau Casals, 20  
**973.390.468**

**DEUra**

**CLÍNICA  
 PODOLÒGICA  
 TERE TORNÉ**

Podologia  
 (General, esportiva,  
 infantil, geriàtrica).  
 Estudi biomecànic.  
 Estudi postural amb IA.  
 Plantilles personalitzades.  
 Logopèdia.

Ronda Comtes d'Urgell, 4bxs. Agramunt. 973 392 689

## Activitats del club

**A**questa primavera hem organitzat diverses activitats ciclistes dirigides no solament a fomentar la bicicleta, sinó per gaudir de la natura i fer esport. Ja sabem que es tracta d'un esport individual on és l'esforç, la pràctica i l'expertesa de cadascú, dona sentit al gaudi que produeix sortir a pedalar. Però no podem oblidar que també és un esport d'equip, de grup, on es busca passar-ho bé amb amics, la família i la gent del teu club.

Els dies 14, 15 i 16 d'abril vam decidir iniciar una activitat de formació en la BTT per a nois i noies joves, entre 8 i 12 anys. Amb la direcció de l'Arnau Solé i la col·laboració de ciclistes voluntaris es van fer tres hores diàries de tècnica ciclista dins el pavelló i rutes amb diferents graus de dificultat on vam incloure els corriols del nostre entorn. Vam tenir 15 participants i va ser un èxit. El jovent s'ho va passar molt bé i podem dir que van millorar la seva tècnica. Ens agradaria que tingués continuïtat. La col·laboració del Patronat d'Esports i del Consell Esportiu de l'Urgell va ser completa i necessària per la cobertura de l'activitat.

El dia 20 d'abril vam organitzar la tercera sortida a l'Estany d'Ivars. Aquesta activitat va dirigida fonamen-



Ciclistes i acompanyants a Montserrat.

FONT: CLUB CICLISTA AGRAMUNT

talment a famílies amb mainada de diferents edats que poden fer solament la volta a l'estany, anada i tornada des d'Agramunt o solament l'anada. Això obre la possibilitat de fer ciclisme tranquil i apte per a tothom. Malauradament la vàrem haver d'anular per la pluja. Sempre passa igual, plou, deixa de ploure, però en portar gent i mainada amb risc d'aigua ens va fer decidir no fer-la. L'any vinent hi tornarem.

El dissabte 10 de maig també vam organitzar la tradicional pedalada

Agramunt-Montserrat que fa 21 anys vàrem iniciar i que s'ha anat mantenint. Aquesta és llarga i dura, gairebé 90 km amb 1.600 m de desnivell. Tardem més de sis hores per arribar i té l'objectiu de ser un punt de referència per a nous ciclistes, i també per als experts que gaudim de la ruta. Hem de dir que el ciclista més jove que ha vingut té 11 anys i ha pogut acabar tota la ruta. El felicitem! Enguany el paisatge està exuberant i la temperatura va ser agradable. A l'alçada de Castellfollit del Boix i fins a la Maçana ens va ploure una estona, però no va ser impediment per poder-la acabar tots plegats. Hi vam participar 26 ciclistes, 10 amb e-bike i els altres amb les convencionals. El club posa un autocar per la tornada on podem carregar les bicicletes i també una furgoneta que ens segueix tota l'estona i que ens dona la seguretat en cas de tenir incidències. Tanmateix el club ofereix menjar i beure per a tots els participants. Enguany, davant la quantitat d'e-bike que es van apuntar, vam portar un grup electrogen per fer una càrrega a mig camí. Montserrat, com sempre, ple de gent.



Activitat de formació per a joves.

FONT: CLUB CICLISTA AGRAMUNT

# Agramunt enceta una nova temporada d'aniversaris i festes populars

**A**gramunt ha viscut un abril i un maig plens d'activitats lúdiques i festives. Són mesos on la cultura i la ciutadania s'han retrobat als carrers i les places, ja sigui per Setmana Santa, Sant Jordi, la Lliriada, Sant Isidre, o tantes altres festivitats que hem rebut amb els braços oberts. En aquest article ens proposem destacar-ne unes quantes.

La Lliriada d'enguany, celebrada el passat 1 de maig al Parc de Riella, ha estat un paradigma clar del que significa fer cultura des de l'arrel, des de l'amor per la terra i per la poesia. Homenatjant Guillem Viladot, vam transformar un espai verd en un escenari obert on la poesia es va fer cos, veu i joc. La companyia Teatredetics va teatralitzar la seva versió del poema "Els lliris", i els tallers –de xapes, d'instruments d'ocells...– van donar forma a una jornada festiva, creativa i intergeneracional. Tot plegat amb la col·laboració de col·lectius diversos com el CAU, la Comunitat Islàmica o l'Associació Festa, Gastronomia i Cultura DVins. Un dia de sol i cultura agramuntina com cal.

“

Agramunt ha viscut un abril i un maig plens d'activitats lúdiques i festives.

”

Un altre dels millors moments de les darreres setmanes ha estat, sens dubte, la Festa del 50è aniversari del CAU. El CAU no és només una entitat: és una escola de valors, de compromís amb el territori i amb les persones. Durant el dissabte 26 d'abril, Agramunt es va omplir de jocs, gimcanes i cercaviles. El nostre poble no seria el mateix sense el CAU, i això ho sap tothom que hi ha crescut, hi ha col·laborat o, simplement, n'ha estat a prop. Gràcies a totes les persones voluntàries que han fet possible aquesta celebració.

Tanmateix, ens agradaria fer una reflexió sobre la sensació d'incivisme que es percep al municipi darrerament. Fa unes setmanes, Agramunt patia

una onada d'incendis de contenidors. La nit va quedar tacada per les flames en diversos punts del poble: al Raval de Puigverd, al carrer de les Eres, a la Ronda del Molinal, al carrer dels Hortets, a la Costa dels Dipòsits i al carrer Santa Esperança. Més enllà dels danys materials, hi va haver por. Por dels veïns que tenien el foc massa a prop de casa. Por de no entendre per què algú voldria fer mal d'aquesta manera. Des del nostre grup, condemnem rotundament aquests actes. L'Ajuntament ha



FONT: ACORD D'ESQUERRA



## TALLERS BERTRAN, S.L.



Mecànica • Xapa i pintura  
Pneumàtics • Pre-ITV  
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24  
www.tallersbertran.seat.es



actuat ràpidament, recollint imatges, interposant denúncies i investigant els fets, però el més important és que com a poble no normalitzem la violència. Cal instar a les administracions superiors perquè destinin més recursos a la seguretat ciutadana i als organismes judicials perquè actuïn amb celeritat.

En aquest sentit, la gran apagada

del dilluns 28 d'abril també ens va fer tocar de peus a terra. No som immunes a les emergències, però sí que podem estar més preparats. Per això, celebrem la creació de la nova comissió de seguretat impulsada per l'Ajuntament, que vol anticipar riscos, coordinar respostes i garantir que Agramunt pugui actuar de pressa en situacions

com aquesta. La planificació de temes cabdals com una comunicació eficient o l'adquisició de generadors i grups electrògens, ens farà més resilient a possibles emergències energètiques.

Tampoc no podem oblidar dues cites que han connectat el passat i el present d'Agramunt: la Festa de Sant Isidre i el Mercat del Trasto. Sant Isidre és molt més que una tradició religiosa o rural: és un homenatge al nostre entorn, a la vida que s'hi cultiva i al saber de les mans pageses. I el Mercat del Trasto, any rere any, es consolida com una iniciativa de resistència i intel·ligència col·lectiva: reutilitzar, comprar de segona mà, donar una nova vida a objectes i vincles. És economia circular, és memòria i és sostenibilitat.

I volem acabar aquest article felicitant l'empresa agramuntina Indústries Jové-Balash pel seu 50è Aniversari. Una empresa referent en el seu sector i compromesa en les iniciatives culturals, esportives, educatives, socials i de recerca mèdica tant d'Agramunt com del nostre país. Per molts anys més!

# el Porquero

DEGUSTACIONS DE PRODUCTE

La teva botiga **el Porquero a Agramunt**: ctra. Cervera, km. 19 - T. 973 390 801

La teva botiga online: [www.elporquero.com](http://www.elporquero.com)

**MATERIALS CONSTRUCCIÓ**

# DECORA AMB ESTIL

AV. BARCELONA, 25 · TÀRREGA  
T 973 313 000 · WWW.9MAG.CAT

**Cal Sera**

artesa xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 | 973 39 01 45 Agramunt  
Carrer Fondadora n.2 | 973 39 27 28 Agramunt

# vins que inspiren

MAS BLANCH MAS

# PERSPECTIVA

ARQUITECTURA I INTERIORISME

NO FEM POSSIBLE

☎ 973 39 30 77      @perspectivayinteriors  
✉ info@perspectivayinteriors.com      Carrer de Sant Joan, 71, 25310 Agramunt

## Fisiològics

AGRAMUNT

### CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Maria Mari Alabert núm 11196  
Clara Medrañe Esó núm 6194

**HORES CONVINQUDES TRUCAR AL 973.39.28.18**

## Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ

lic. col. 4208

Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,  
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.

**TRUCAR AL 973.39.12.27**

Av. Maria Jolanch 19-21 baixos AGRAMUNT

# Arribem a la meitat de la legislatura...

**A**quest mes d'abril que deixem enrere se'ns ha convocat en ple extraordinari per tal d'acordar, entre altres, un pla de millora urbana per l'increment en l'alçada de les naus del polígon industrial.

Amb el nostre grup ens hem posicionat i ho continuarem fent al costat del teixit empresarial agramuntí compartint bones praxis, com la bona voluntat i el diàleg, i posant en valor la dimensió que té la indústria a casa nostra, que mitjançant la seva activitat ajuda en la creació de llocs de treball i a la vegada genera un impacte positiu en la riquesa i el benestar de cadascú.

Un dels altres punts que destaquem és la independència que assolim pel que fa a la plaça d'interventora a l'Ajuntament davant el Consell Comarcal. A partir del mes de setembre tindrem dedicació exclusiva al nostre municipi.

Davant la "burocràcia" en què ens trobem més exposats i el volum d'expedients que es generen en el dia a dia, creiem que és essencial tenir plenament aquesta figura i que ens doni el suport administratiu i fiscal necessari.

Fa unes setmanes posàvem en evidència la inseguretats instaurada a Agramunt en els darrers mesos. Malauradament, a finals del mes d'abril vam tornar a viure actes vandàlics nocturns

com la crema de 12 contenidors a la nostra vila. Des del nostre grup municipal exigim una vegada més a l'equip de govern posar-hi mà i tenir més influència en la seguretat i la vigilància dels nostres carrers.

És important també fer pedagogia en l'educació i el civisme a través de tots els canals disponibles, tant els que es controlen directament des del consistori com també la resta, a través de les famílies i de totes les Associacions que participen activament.

Volem tenir unes paraules de felicitació i d'agraïment cap a totes les persones que han format i formen part del col·lectiu del Grup Escolta i Guia d'Agramunt (Cau) pels seus cinquanta anys al servei de l'educació en el lleure i el foment de valors per la formació integral de les persones. El seu treball en els infants, adolescents i joves és encomiable.

## L'altaveu: Opinió popular

– Diumenge de Pasqua vam gaudir un any més de la cantada de caramelles protagonitzada pel grup Aires del Sió. Entre tots-es hem de preservar les nostres tradicions, que no s'apaguin i que segueixin sempre ben vives.

– El 23 d'abril es va viure una Diada de Sant Jordi intensa i plena d'activitats a la nostra vila. Cal destacar la publicació

del llibre "Bepeta de Cal Manetes" de Laia Farràs. Aquest exemplar dels carparrons, que se suma als altres tres presentats en darreres edicions, és un llibre que destinarà els beneficis a causes solidàries; a l'Entitat Tradi-Sió i a l'Associació de familiars de malalts d'alzheimer i altres malalties neurodegeneratives de Tàrrrega i comarca (Afatc).

– Incrementa la inseguretats en la ciutadania a causa dels actes vandàlics. Cal establir mesures per part de l'equip de govern i erradicar el comportament d'aquests quatre energúmens pels carrers.

– Es valora positivament la reforma aplicada a l'entorn del cementiri de Mafet. S'han substituït materials que es trobaven en mal estat i s'ha aplicat una millora en el seu entorn.

– Un any més va florir la Lliriada en els actes de l'1 de maig al Parc de Rieilla. A càrrec de la Companyia Teatrede-tics i amb la intervenció i col·laboració d'entitats i artistes locals, van donar peu a una festa oberta a tothom en homenatge a Guillem Viladot.

Des del grup JuntsXAGramunt ens comprometem a portar al ple municipal els diferents aspectes de millora que des de la ciutadania creieu oportuns, ens podeu fer arribar aquestes propostes al correu:

[juntsxagramunt@gmail.com](mailto:juntsxagramunt@gmail.com)



**Ona**  
INFORMÀTICA I COMUNICACIÓ



Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)  
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència

**A Ona som Distribuïdors Certificats:**



software  
**Delsol**



FACTUSOL



TPVSOL



CONTASOL



WEB



NOMINASOL



TENDA VIRTUAL

**Distribuïdors - Partners**



Maig 2025 · sió 735 67

La carta blanca: les reflexions del PSC-Compromís per Agramunt

## Equador de la legislatura

**E**ns trobem en l'equador de la legislatura municipal i fins al moment l'equip de govern ha anat prenent decisions i executant-les, al nostre entendre, accions molt superficials però amb poca profunditat, amb poc calat de les decisions, que no acaben de transformar l'entorn, es queden a mig camí del que seria necessari per fer un Agramunt i municipis agregats millors. En aquest sentit només cal veure l'insuficient manteniment dels espais verds al voltant del riu Sió, amb zones al llindar de la manca de salubritat fent palès que és necessària i urgent una actuació correctiva al respecte. Tanmateix també creiem que ara seria el moment d'acabar de tancar el cercle en defensa dels animals de companyia, doncs no n'hi ha prou amb tenir les colònies de gats controlades sinó que és un clam dels agramuntins-es que tenen mascotes, l'execució d'un lúdic can, un espai en què els animals puguin fer les seves necessitats sense malmetre l'entorn verd i perquè es puguin esbargar en un ambient favorable, sense pertorbar el passeig i gaudi dels ciutadans. En aquest sentit veiem que l'equip de govern va començar la legislatura amb un discurs de màxims que ha quedat diluït amb el pas dels mesos. Tampoc no s'està tenint una línia d'actuació activa en el manteniment de l'enllumenat municipal i de l'erradicació de les barreres arquitectòniques, aspectes que com sempre hem dit



El deficient manteniment de la zona del riu Sió, malauradament força notori!

FONT: PSC - COMPROMÍS PER AGRAMUNT

haurien de ser prioritaris, doncs només podrem oferir una vila engrescadora si aquesta s'aprecia neta, enllumenada i accessible per a la gent amb mobilitat reduïda.

–I un altre assumpte del qual també esperàvem molt de l'equip de govern i pel que sembla ha quedat en el calaix de l'oblit, és en el desenvolupament del Pla d'Ordenació Urbanística i Municipal. Sí que és cert que en el seu moment es va aprovar el reglament de detecció dels habitatges buits per tal de fer-ne un catàleg, però no hem d'oblidar que aquesta actuació ve en part dirigida pel Consell Comarcal de l'Urgell, aspecte que demostra que tenim un molt bon llibre però buit de contingut. Un POUM que en l'inici de legislatura es va vendre com un element transformador de la nostra vila amb l'agrupament de totes les instal·lacions esportives o el disseny de la qualificació jurídica del sòl en les diferents zones d'Agramunt, però que fins a dia d'avui no s'ha desenvolupat, no ha servit per crear habitatge ni afavorir polítiques industrials amb la implementació de noves empreses, amb la corresponent creació d'activitat econò-

mica, riquesa territorial, benestar per a la nostra gent.

–També voldríem fer esment a una incidència que es va produir el mes passat: l'apagada elèctrica, la caiguda de la xarxa que va causar nombroses dificultats a particulars, empreses i entitats de la nostra vila. En primer lloc voldríem agrair la tasca i dedicació de l'equip de govern municipal, que tot i els problemes de cobertura i de manca de llum, ens consta que van fer les gestions escaients per intentar minimitzar l'afectació, aspecte que voldríem destacar en positiu. Com sempre hem dit, premiarem el donar un pas endavant i tenir actituds valentes i decidides!

Tanmateix també volem posar en valor el fet que el Govern de la Generalitat, del President Illa, va assumir la gestió de la crisi de manera pròpia, sense haver de demanar ajuda al Govern de l'Estat i va donar resposta en un temps prudencial i, el que és més important, ha pres mesures per evitar que torni a succeir aquesta incidència al mateix moment que s'està efectuant les indagacions oportunes per tenir present què és el que va succeir. Entenem el malestar-inquietud que aquesta

incidència ha pogut causar a la ciutadania, però el més important és rescatar els danys, donar les explicacions oportunes i sempre estar al costat d'aquells que més ho necessiten, donar ajuda perquè aquesta situació no torni a succeir o, si succeeix algun altre fet similar, no tingui tanta incidència en el nostre dia a dia.

—Tampoc no voldríem desaproveitar l'avinentesa per donar l'enhorabona i felicitar l'Agrupació dels Escoltes- CAU d'Agramunt per la celebració del 50è aniversari. Una entitat imprescindible per a la nostra vila, doncs porten mig segle formant nens i nenes en valors i principis altruistes. Una entitat cívica molt necessària que pot servir com a instructora del nostre jovent, perquè de ben petits tinguin una orientació de respecte i estimació cap a les persones, la natura i el medi ambient.

També destacar la commemoració-acte de desgreuge del primer bombardeig a Agramunt durant la tràgica Guerra Civil, record emotiu i que ens deixa el missatge que l'horror de la

“

Fins a dia d'avui el POUM no s'ha desenvolupat, no ha servit per crear habitatge ni afavorir polítiques industrials...

”

guerra i la injustícia mai més no s'han de repetir, i que s'han de tenir presents els errors del passat per evitar que tornin a succeir en un futur. Així doncs tinguem un sentit record per les víctimes de l'efemèride i pels estralls que va causar aquest conflicte en la població civil.

—Per últim voldríem fer una reflexió respecte de la tasca del nostre grup municipal, ja sigui en les seves intervencions en les comissions informa-

tives o els plens o amb la interacció amb el conjunt de vilatans i entitats municipals. Entenem la política municipal com la capacitat d'actuació immediata per resoldre aquelles problemàtiques existents, com un canal de mediació per assolir millores en equipaments, serveis i béns municipals i com una manera d'assolir el benestar de les generacions actuals i futures, prenent decisions i executant-les amb transparència i seguint en tot moment el procediment administratiu corresponent, la normativa vigent. Per tant, quan sorgeixi alguna situació que ens permeti millorar l'entorn, actuarem, el que no farem és malgastar esforços, perdre el temps en debats estèrils, qüestions supèrflues doncs tenim un clar compromís amb la ciutadania: posar Agramunt en marxa, recuperar el temps perdut, situar la nostra vila com a referent de les nostres contrades, punt emergent en la Ribera del Sió! Així ho farem, amb voluntat d'unir i servir, actuar de manera transversal en representació de l'interès general!



Per a subscripcions i anuncis de la revista, us podeu adreçar a

**Vítor M. Cabral**  
**Tel. 672 684 719**  
**secretaria@revistasio.cat**

VINT I VINT TOURS 

Marta Joval Solé  
Agent de viatges

Carrer Sió, 23 baixos  
25310 AGRAMUNT  
973 044 150 - 675 052 415  
vintivintours@gmail.com

CoTs

Merceria  
Perfumeria  
Marroquineria  
Articles de viatge

Plaça del Mercadal, 4  
Tel: 973 59 01 32  
AGRAMUNT (Vielha)

**Margarita**  
moda



Margarita Martí Gasull  
C/ Sant Joan, 3  
25310 Agramunt (Lleida)  
Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

SERVEI OFICIAL  
NEW HOLLAND

Av. Generalitat, 10  
25310 AGRAMUNT  
Tel. 973 392 311  
www.mecanicaafr.com




**Rubèn**  
Automoció  
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat  
PEUGEOT - HYUNDAI  
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1  
tel. taller 973 39 25 89  
25310 AGRAMUNT (Lleida)






**Construccions**  
**Reformes**

**Xavi Lavi**

Xavier Junyent Sangrà  
Tel. 625 119 990  
xavie\_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

**tendals Sangrà**

Tendals fàbrica · Carpes · Pergoles · Tendals assemblats  
Portes ràpides · Cobertes industrials · Tapissaria · Cortines  
Pergoles · Mosquiteres · Retolació · Impresió gran format



Gaudir de l'estiu



www.tendalsangra.com

Av. de l'Estiu, 11 08122 L'Aiguadolça (Lleida)  
08122 L'AIGUADOLÇA (LLEIDA)



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

**J. TORNÉ**

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 · 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com



## REUNIÓ DE COORDINACIÓ PER FER FRONT A POSSIBLES EMERGÈNCIES

El dimecres 30 d'abril es va celebrar una reunió de coordinació amb la participació d'agents de la Policia Local, serveis municipals, bombers, professionals del CAP, tècnics municipals i regidors del consistori.

La trobada tenia com a objectiu establir protocols d'actuació i definir accions concretes davant possibles situacions d'emergència. Al llarg de la sessió es van consensuar línies d'actuació per garantir una resposta ràpida, eficaç i coordinada davant qualsevol incidència que pugui afectar la ciutadania, reforçant així els mecanismes de seguretat i prevenció del municipi.

Entre altres mesures, es va acordar la compra de grups electrògens i la creació d'un equip de coordinació específic per a la gestió d'emergències.



FONT: AJUNTAMENT

## COMUNICAT OFICIAL DE L'AJUNTAMENT

La matinada del diumenge 27 al 28 d'abril, es van produir diversos actes vandàlics amb la crema de dotze contenidors en diferents zones del municipi. Van quedar afectades set àrees de contenidors ubicades al carrer Vilavella, carrer Santa Esperança, carrer Costa dels Dipòsits, carrer Corriol dels hortets, carrer Raval de Puigverd, carrer Ronda Molinal i carrer de les Eres.

Des de l'Ajuntament d'Agramunt denunciem els fets i expressem la nostra preocupació i indignació davant aquests comportaments incívics. És un acte sense sentit que entorpeix el servei de recollida i posa en perill qualsevol element annex a les àrees de contenidors, a més de generar preocupació entre els veïns i veïnes. Per aquest motiu, demanem la col·laboració ciutadana per poder identificar els autors i evitar que es repeteixin incidents similars.

## 50 ANYS INDÚSTRIES JOVE BALASCH

A principis del mes de maig l'empresa agramuntina Indústries Jové Balasch va fer un acte per celebrar els seus 50 anys. Més de mig segle de dedicació, esforç, constància, innovació i compromís, no només amb el sector industrial sinó també

amb el poble d'Agramunt, recolzant entitats i iniciatives, i fent possible projectes culturals a través de les peces construïdes al seu taller.

Des d'aquí us volem desitjar molts més anys d'èxits sent un referent en el sector de les construccions metàl·liques.

## TAULA DE SALUT MENTAL

Agramunt va acollir el 8 de maig la Taula de Salut Mental de l'Urgell i la Segarra. A la trobada hi van participar representants de l'administració pública, d'entitats del tercer sector i professionals que treballen amb la salut mental amb la finalitat de compartir experiències i propostes per millorar l'accés, la prevenció i el suport en salut mental.

L'objectiu d'aquestes taules és treballar per seguir creant projectes comuns a les dues comarques. Accions que puguin donar resposta a les necessitats que la població pugui tenir vinculades amb la salut mental i analitzar els principals reptes i oportunitats en l'atenció i el benestar emocional de la ciutadania.



FONT: AJUNTAMENT

## OBRES ROTONDA

Amb motiu de les obres de construcció de la nova rotonda a la C-14 amb la intersecció amb la LV-3025 al seu pas per Agramunt, l'accés al carrer Control des de la C-14 està tallat. L'accés es pot fer pel carrer Ermengol VII, entrant des del carrer Ronda Comtes d'Urgell.



FONT: AJUNTAMENT

**TORRONS**  
**FELIX**  
**ARTESANS**

Torrns que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5  
 25310 Agramunt  
 tel.: 973 390 319  
 info@torronsfelix.com  
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72  
 (enviament de comandes a domicili)

**LLOGUER DE CAMPER**

**LLOGUERS FIRAL**  
 www.obres128.com

**CAMPER**  
 Una oportunitat única per poder gaudir del teu viatge com vulguis, on vulguis i amb qui vulguis. Amb llibertat!  
 Una forma de viatjar lliure i una manera de desconectar de la rutina diària  
 Visita una ciutat, organitza un viatge, explora i viu la naturalesa.



**EXCAVACIONS  
 TRANSPORTS**



Avgda. M. Jolonch, 46  
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

**AGRAMUNT**

**OBRES ▶ 128**

**OBRES 128 s.A.U.**  
 Camí vell de Mafet, s/n  
 25310 AGRAMUNT (Lleida)  
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660  
 info@obres128.com



**JUNY 2025**

Mes de 30 dies, sisè de l'any segons el nostre calendari.

El **dia 1** el sol surt a les 6h 20m i es pon a les 21h 20m. El **dia 30** el sol surt a les 6h 21m i es pon a les 21h 31m.

El dia 21 el sol entra a la constel·lació de CÀNCER. I a les 4h 43m entrem a l'ESTIU.

**DATES ASSENYALADES I COSTUMARI**

Aquest mes marcava un dels moments més importants de la vida dels pobles de cultura mediterrània.

**Dia 1: L'Ascensió del Senyor.**

**Dia 8: Pasqua de Pentecosta o Pasqua Granada.**

**Dia 19: Solemnitat del Corpus Christi.**

**Dia 24: Nativitat de Sant Joan Baptista.**


Els dos solsticis, el d'estiu avui i el d'hivern per Nadal, coincideixen amb el naixement de Jesús i del seu cosí Joan el Percussor.

**Dia 29: Sant Pere i Sant Pau, apòstols.**

*Efemèrides catalanes per Ramon Viladot i Benet (1905)*

**6 de juny de 1808: Batalla del Bruc.** Acte seguit d'ocorregut l'alçament de Manresa, lo 2 de juny de 1808, lo general Schwartz rebé ordre de marxà a Manresa per Molins de Rei i Martorell, ocupar la ciutat, posar-li una contribució de 750 mil franchs pagadors a les 48 hores, i marxar després a Lleida. Al saber la Junta de Manresa que Schwartz se dirigia a aquesta població ab una força de 3.800 homes, demanà auxili als pobles

**Les fases de la lluna:**

- Quart creixent  **el dia 3**, a les 5:41 h
- Lluna plena  **el dia 11**, a les 9:46 h
- Quart minvant  **el dia 18**, a les 21:20 h
- Lluna nova  **el dia 25**, a les 12:33 h

veïns i a toc de sometent se reuniren los paisans de Manresa, Igualada, Sallent, Sampedor i Monistrol. A l'arribar los francesos al pas del Bruch foren atacats pels paisans que'ls derrotà obligant-los a retrocedir a Barcelona. Sobre aquest fet d'armes diu Ortiz de la Vega: "La primera victòria ganada en España contra los invasores, la que destruyó su reputación de invencibles, fue alcanzada en Cataluña... A los catalanes cúpoles la gloria de haver derrotado todo un cuerpo del ejército con un puñado de valientes". Aquesta memorable batalla fou donada lo dia 6 de juny de 1808.

Al cap de vuit dies foren los francesos derrotats altra vegada al mateix punt pels sometents, reforçats ab paisanatge de la banda de Lleida. Lo general que's dirigia a Manresa per venjar la derrota de Schwartz, fou també vençut pel paisanatge català, deixant al camp alguns canons i 500 homes entre morts i ferits. La **segona batalla del Bruch** se donà lo 14 de juny.

És curiós que Ramon Viladot no fa referència al sometent d'Agramunt que participà en aquesta segona batalla i de la qual es conserva a l'Ajuntament la seva bandera.

**Ramon Bernaus i Santacreu**

**Demografia**

(Mes d'abril de 2025)

**NAIXEMENTS**

Dos (no aut. cessió dades)

**MATRIMONIS**

Quatre (no aut. cessió dades)

**DEFUNCIONS**

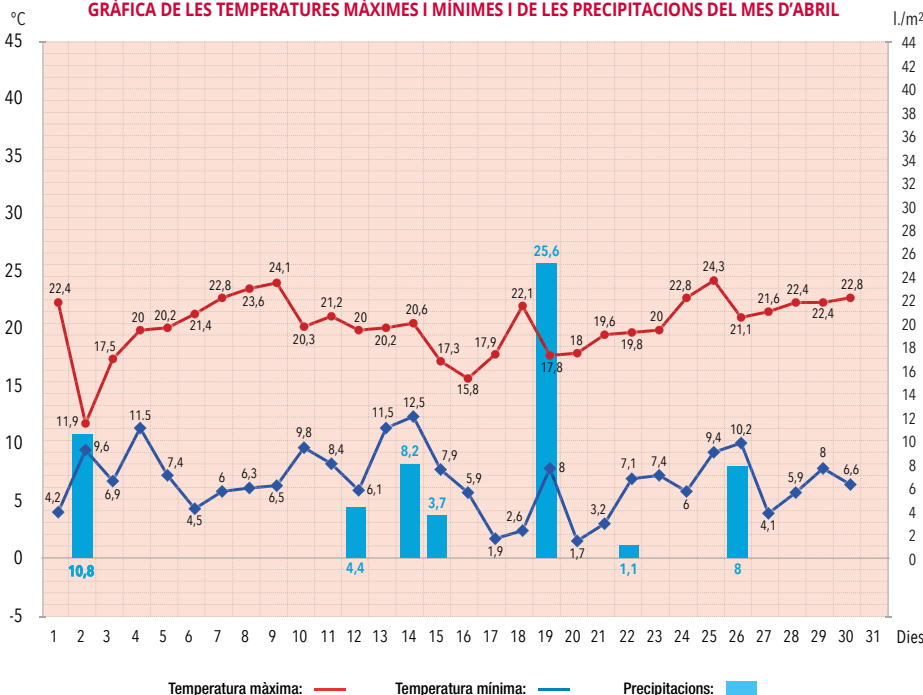
Una (no aut. cessió dades) 57 anys, dia 21

*Informació facilitada pel Registre Civil només amb els noms autoritzats.*



JOSEP ROVIRA

**GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS DEL MES D'ABRIL**



**Temps**

**PLUJA CAIGUDA DURANT L'ABRIL**

Dia 2	10,8 l/m²
Dia 11	Inapreciable
Dia 12	4,4 l/m²
Dia 14	8,2 l/m²
Dia 15	3,7 l/m²
Dia 19	25,6 l/m²
Dia 22	1,1 l/m²
Dia 26	8,0 l/m²
Dia 27	Inapreciable
<b>TOTAL</b>	<b>96,0 l/m²</b>

**TEMPERATURES EXTREMES D'ABRIL**

Màxima del mes	24,3°, dia 25
Mínima del mes	1,7°, dia 20
Oscil·lació extrema mensual	22,6°
Mitjana de les màximes	20,4°
Mitjana de les mínimes	6,9°
Mitjana de les mitjanes	13,7°

Observador: Xavier Asensio (Des de cal Tallador)



**FERRETERIA  
MOLINET, S.L.**

**[www.molinet.cat](http://www.molinet.cat)**

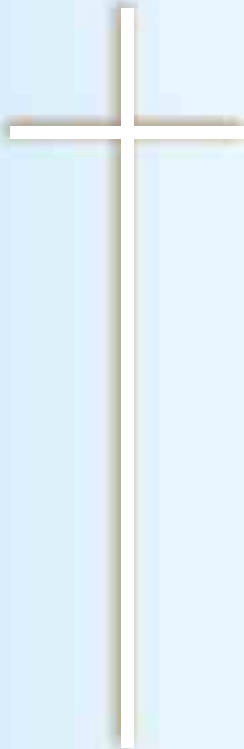
**Obert 24 hores  
Entra, tria, compra  
i t'ho portem a casa!**



**Ctra. d'Artesa, 1  
AGRAMUNT**

**[ferreteria@molinet.cat](mailto:ferreteria@molinet.cat)**

**Tels. 973 390 458  
973 390 662**



#### **Record**

La llum intensa daurava el matí...  
La del capvespre convidava a dormir...  
Sota els estels, la negra nit...  
La lluna plena atresorava els records...  
El sol de tarda acaronava els enyors...  
i els llamps sobtats les nostres pors...

#### **La veu de la Terra**

**JAUME MARQUILLES MARQUILLES**

Catorzè aniversari  
(25 de maig de 2011)

A.C.S.

Sempre estaràs en el cor dels qui t'estimen.

Agramunt, maig de 2025

# Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Moment en què estan traient els cables elèctrics dels pals com a resultat de la rotonda que estan fent en la zona del control. Un cop acabades les obres, tots aquests cables aniran soterrats.

Entre les dues imatges s'han fet set modificacions. A veure si les trobeu.



Coordina Rosa Maria Sera

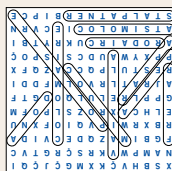
## SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:

COLOMAIRE, COLOMISTA, COURIM, CRIADOR, DONA, FREGAR, PERLA, POLLASTRE, RASPA, RENTAPLATS, VAIXELLA

X	S	B	H	V	Ç	K	X	M	G	Ç	J	Ç	Q	I
N	A	M	P	W	V	K	R	S	Ç	R	G	T	V	C
F	G	B	I	M	A	Z	Q	D	E	C	V	I	D	A
R	B	X	R	W	I	P	V	Q	I	O	F	X	N	U
E	L	H	C	A	X	R	O	Z	S	L	P	O	F	M
G	P	P	L	R	E	L	U	L	Q	O	D	G	T	F
A	J	R	A	T	L	R	V	O	L	M	F	D	D	I
R	E	S	T	U	L	P	Q	C	C	A	Z	Q	F	X
P	P	X	Y	W	A	U	D	C	S	I	S	P	O	Ç
A	R	O	D	A	I	R	C	U	K	R	Y	T	B	I
A	T	S	I	M	O	L	O	C	I	E	C	V	R	N
S	T	A	L	P	A	T	N	E	R	B	I	P	C	E

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

7	9	8	5	2	4	3	6	1
3	2	5	1	8	6	4	7	9
6	4	1	9	3	7	2	5	8
1	6	4	2	7	8	9	3	5
2	5	7	3	9	1	6	8	4
8	3	9	4	6	5	7	1	2
5	8	3	6	4	9	1	2	7
9	7	2	8	1	3	5	4	6
4	1	6	7	5	2	8	9	3

## SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

4				5				3
			8	1	3			
5	8						2	7
			4		5			
		7		9		6		
			2		8			
6	4						5	8
			1	8	6			
7				2				1



Ha pujat a la casa del Pare

## *Teresa Roqué Gomà*

(Vídua de Ramon Ribera Marquilles)

que morí cristianament el dia 3 de maig de 2025,  
a l'edat de 96 anys.

E. P. R.

La modèstia fou sa millor gala,  
la laboriositat el seu més dolç esplai,  
la llar el centre dels seus amors.

Sant Agustí

Els qui l'estimem: fills, Ignasi i Roser; nets, Jordi i Blanca;  
besnets; germà, Pere; cunyada, Sagrario; nebots, cosins i tota la  
família, agraïm les vostres mostres de condol i la vostra pregària.

Agramunt, maig de 2025



“Som actors a voltes,  
espectadors a voltes,  
senzillament i com si res,  
la vida ens dona i pren paper”.

Lluís Llach

## Anton Terré Viñals

Cinc anys des que ens vas deixar  
10-3-1958 • 3-5-2020

Et recordem cada dia i agraïm tot el que vam viure junts.

Agramunt, maig de 2025

## L'OBJECTIU DEL ROBERT

### **Astor** (*Accipiter gentilis*)

Aquest cop posarem dues fotos diferents en una, perquè pugueu veure el canvi que es fa de ser un Astor jove a fer-se adult. A l'esquerra un jove de segon any, ja que a la cua, si us hi fixeu, té dues plomes més fosques que ja estan mudades. A la dreta un adult.

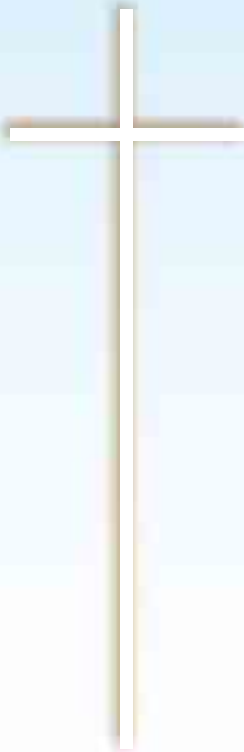
Serra d'Amenara,  
març 2021



ROBERT PENELLA

## LA CALAISERA per Serafina Balasch Puig





Que el camí s'aixequi per a rebre't,  
que el vent t'empenyi sempre endavant,  
que el sol brilli càlid sobre el teu rostre,  
i que la pluja caigui dolçament sobre els teus  
camps,  
I fins que no ens tornem a veure,  
que sigui Déu qui t'acaroni al palmell de la seva  
mà.

(Poema tradicional Irlandès)



SISÈ ANIVERSARI

# *Pepe Carreras Roca*

que morí cristianament el dia 26 de maig de 2019, a l'edat de 68 anys,  
havent rebut els S.S. i la B.A.

E. P. R.

El teu record es manté, sempre, viu entre nosaltres.

La família agraeix un record i una oració.

Agramunt, maig 2025



Foto de dalt, d'esquerra a dreta: M. Carme Escolà, Angelina San Agustín, Josep Vicens, no identificada, Francisqueta Fa, Felip Llana Arriasol.

Foto de l'esquerra: Dalt del paller, Felip Llana Arriasol. A baix, d'esquerra a dreta: No identificada, M. Carme Escolà, Angelina San Agustín, Josep Vicens i Francisqueta Fa.

**A**quest mes publiquem dues fotos que es complementen. Són la mateixa colla de gent que es van anar a menjar la mona un dilluns de Pasqua de l'any 1947, per tant ja fa prop de vuitanta anys. Com podem veure van passar el dia en una era. Es van fotografiar al paller i damunt la palla a l'hora de dinar. Al seu davant hi tenen un sífó i un dels comensals xerrica amb un porró. Aleshores tant el sífó com el porró eren molt habituals a les llars de casa nostra. Ara ja no s'utilitzen tant, especialment el porró. El que encara perdura en l'hàbit de molta gent és el fet d'anar a menjar al defora el dia de la mona.



FOTO: ARXIU SIÓ / RICARD GREUS

## IMATGES D'AHIR I D'AVUI

Atès que el mes passat vam celebrar la Pasqua i de nou van sortir les caramelles pels carrers de la nostra vila, en aquesta secció del present exemplar hem volgut publicar una foto retrospectiva de les caramelles de l'any 1984. No vam poder fer la foto d'avui amb els caramellaires actuals perquè fa uns anys van canviar el recorregut i ara no passen per la costa dels Dipòsits. Un carrer que aparentment no ha canviat gaire. El més destacable, potser, és el paviment i les voreres, obra que es va dur a terme al cap de poc temps. També hi podem veure alguna edificació nova i l'arranjament d'algunes altres.



FOTO: JOSEP ROVIRA