

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera



www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 692 · Any LVIII · Octubre 2021

XXXII Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra



**Commemoració
del quart
aniversari de l'1-0**

**La Peixateria Guñat
ha tancat portes**

**De tu a tu amb
Joan Pijuan, alcalde
pedani d'Almenara Alta**



PORTADA:

Si no hagués estat per les mascaretes i per la limitació de l'aforament dels pavellons, hauria semblat una edició totalment normal com les celebrades abans de la Covid. El temps va afavorir l'afluència de gent, que va ser nombrosa els dos dies. És una demostració de les ganes que es té de tornar a la normalitat i de visitar les fires que se celebren al nostre entorn, sobretot si són dolces com la nostra. Per xupar-se els dits, com els nens de la foto.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial..... 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- XXXII Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra 5
- Commemoració del quart aniversari de l'1-0 17
- Presentació llibre..... 21
- Cicle (Inter) Brots: teatre 23
- La Vinya dels Artistes 23
- Dia Mundial de l'Alzheimer 25
- Biblioteca Municipal Guillem Viladot 25
- Concentració per Puigdemont..... 26
- Setmana Europea de la Mobilitat 27
- 21è Cap de Setmana Ibèric 27
- Exposició 60 anys d'Òmnium Cultural... 28
- Atrapacontes 28
- Fàtica Puig exposa a l'Espai Cívic 28
- Participant a la titan Desert 29
- La Peixateria Cuñat ha tancat portes 31

DE TU A TU

Joan Pijuan

- Alcalde d'Almenara 36

ENTITATS

- AEUA: Inauguració del nou curs 39

OPINIÓ

La botera

- Amb la cistella plena de tardor 40

Escudella barrejada

- La tortuga 43

Els lectors escriuen

- La meva mare 45
- Sobre el camí de cal Balagué 47

REPORTATGE

Història local

- Novena i miracles de la Verge del Socors 49

ENSENYAMENT

Finestra educativa

- Iniciem un nou curs..... 59

COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

- Bolets..... 61

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt..... 63
- Futbol Sala 65
- Bàsquet Agramunt Club..... 66

GRUPS POLÍTIQS MUNICIPALS

- Responsabilitat, fàcil de dir i difícil d'assumir 69
- Bentornada Fira del Torró 71

L'AJUNTAMENT INFORMA 73

ALMANAC 77

LLEURE

- Amenitats..... 79

L'OBJECTIU DEL ROBERT 81

LA CALAISERA 81

L'ÀLBUM 83

sumari

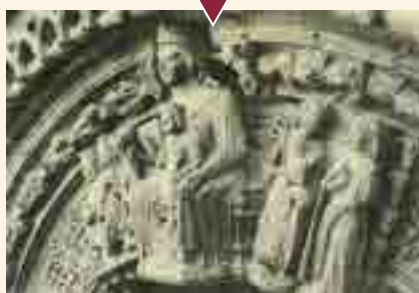


5 a 15

Informació detallada de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra que, tot i les mesures de control, es va tornar a celebrar pràcticament amb la normalitat dels anys anteriors.

Reportatge sobre les novenes que els agramuntins de l'antigor dedicaven a la Mare de Déu del Socors, i alguns dels miracles que se l'hi atorgaven.

49 a 57



Hem tornat a fer fira

Després d'un any en blanc per la pandèmia, aquest hem tornat a celebrar la Fira dels Torrons i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt, fet que suposa un prestigi per a la vila i un bon impuls per al sector comercial dels nostres dolços. Podem dir que la fira, consolidada des de fa anys, ha tornat amb força i es manté malgrat tots els malgrats.

Els organitzadors van aplicar mesures preventives i d'higiene perquè no hi hagués fortes acumulacions de visitants; i se'n van sortir prou bé. Però l'afluència de gent, tant de la vila com vinguda de fora, va ser notable i en moments puntuals semblava que es feia una fira normal. S'apuntà que el primer dia van visitar-nos unes deu mil persones i el segon, unes onze mil. Aquestes xifres sempre poden ser discutides i discutibles, perquè no deixen de ser una aproximació, encara que en l'edició d'enguany per primera vegada es van comptar les persones que entraven als pavellons. És un fet incontestable que hi va venir molta gent. Els actes

paral·lels com la Transiscar i la Curca del Torró també van ser un èxit de participació. Donava la sensació que hi havia ganes per part de la gent de sortir de casa després d'un any i mig de moltes restriccions socials.



Les mesures que es van aplicar, en general els visitants les van complir, encara que sempre hi ha qui intenta saltar-se-les. Vam poder observar com un dels vigilants obligava una persona

a posar-se la mascareta, encara que després, quan va ser un tros lluny, se la va tornar a treure. Sempre hi ha la picaresca dels que es creuen per damunt del bé i del mal! En alguns moments d'afluència, l'accés controlat i limitat als pavellons va ocasionar algunes cues. La separació de les parades va fer que els organitzadors només habilitessin el primer tram del carrer Sió i no se n'instal·lessin des de cal Viladot fins al bar Carreras. El trencament dels paradistes va provocar que una part de la gent no anés carrer Sió amunt, sinó que recorregués l'avinguda d'Àngel Guimerà on sí que hi havia parades. Els firandants instal·lats a la plaça de l'Església i a la primera part del carrer Sió es queixaven de la minva de visitants. En tot cas, aquest pot ser un aspecte a corregir el proper any en què esperem que no calgui aplicar mesures restrictives.



CRÈDITS

Redactor en cap: Joan Puig. **Redactors:** Ramon Bernaus, Anna Bertran, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Margaret Palou, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Ramon Coll, Virginia Costafreda, Jaume Cots i Robert Penella. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturàlia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018**

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 45 € - Número solt: 4,20 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arriben a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.

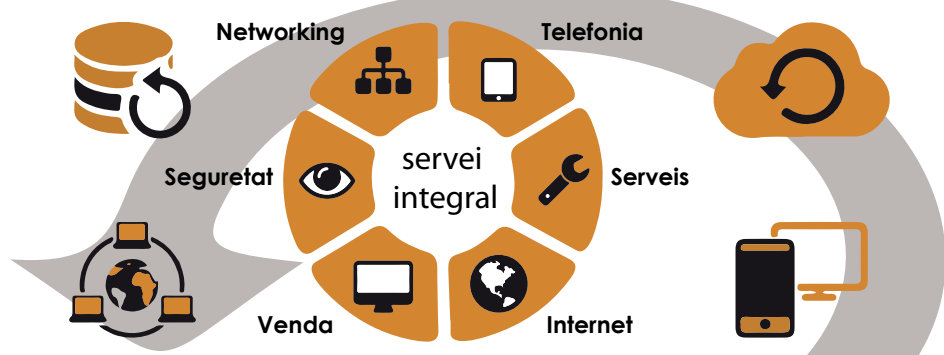


Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Horari:
de dilluns a dijous, de 9 a 13 i de 16 a 20
divendres, de 9 a 13
dissabtes, a convenir

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estètica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - AGRAMUNT
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat

JOHN DEERE

VICENS
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

www.vicensmaquinaria.com
FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA
info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50

XXXII Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra



JOSEP ROVIRA

1) Inauguració de la Fira a càrrec de la consellera de la Presidència, Laura Vilagrà.

2) Autoritats, torronaires i representants de l'ONCE Catalunya en la presentació del cupó de l'ONCE del dia 9 d'octubre.

Els dies 9 i 10 d'octubre Agramunt va celebrar la XXXII edició de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, que va ser considerada

com la Fira del retrobament després de l'aturada obligada de l'any passat.

La presentació de la Fira es va fer el dijous 30 de setem-

bre. Continuant amb l'objectiu de desestacionalitzar el consum del torró i la xocolata a la cuina, l'organització de la Fira organitzarà la VI Ruta Gastronòmica de l'1 al 31 d'octubre, amb la participació d'11 restaurants de la província de Lleida: 3 de Tàrraga, 2 de Balaguer i 1 de la Fuliola, Agramunt, Ponts, Montsonís, Cervera i Tiurana, que incorporaran a la seva oferta culinària un plat amb els dos productes protagonistes de la Fira.

Inauguració

La inauguració va anar a càrrec de la consellera de la



JOAN PIJUAN



JOSEP ROVIRA

3

3) Recepció de la consellera a la sala de Plens de l'Ajuntament.

4) Després d'uns breus parlaments, Laura Vilagrà va signar en el Llibre d'Honor.

5) Ofrena floral al monument del torronaire.

6) Els torronaires i autoritats donen per inaugurada oficialment la Fira trencant una tauleta de torró.

7) Visita al Taller de Virginias.

8) Botiga de Torrons Roig a la plaça de l'Església.

9) Estand de Torrons Fèlix.

10) Estand de Torrons Roig.

Presidència, Laura Vilagrà. L'acte oficial es va fer, com es tradicional, a la plaça del Torronaire amb l'ofrena floral dels torronaires al monument a la Tradició Torronera Agramuntina. Van intervenir la directora de la Fira Tamara Lombardo, l'alcaldesa Sílvia Fernández i la consellera Laura Vilagrà.

La consellera Laura Vilagrà va destacar la necessitat del Govern de la Generalitat de "ser al costat de l'economia productiva del país i especial-

ment de productes de qualitat i de proximitat, com són els torrons i la xocolata a la pedra d'Agramunt". També va afirmar que "el torró i la xocolata a la pedra d'Agramunt són un dels grans ambaixadors que té Catalunya al món".

Per la seva banda, l'alcaldesa Sílvia Fernández va destacar que "aquesta Fira és un dels millors aparadors que tenim els agramuntins i agramuntines per tal de projectar el nostre poble a nivell de país". També va anunci-

ar la represa del projecte de remodelació de la plaça del Torronaire, un dels llocs més emblemàtics del poble. "Estem treballant juntament amb alguns artistes locals per tal de refer tot aquest espai, no solament el monument, sinó tota la plaça, per fer-lo integrador i acollidor de cara als visitants i per posar en valor els nostres productes i la nostra tradició".

Expositors

La Fira comptà amb 70 ex-



JOSEP ROVIRA

4



JOSEP ROVIRA

5



JOSEP ROVIRA

6



JOSEP ROVIRA
7



JOSEP ROVIRA
8



JOSEP ROVIRA
9



JOSEP ROVIRA
10



JOSEP ROVIRA
11



JOSEP ROVIRA
12

11) La consellera marcant una rajola de xocolata als obradors de la Xocolateria Jolonch.

12) Estand de Torróns Vicens.

positors entre els pavellons (dolç i agroalimentari) i la carpa multisectorial i unes 120 parades al carrer. El recorregut habitual, que va de la plaça Fondandana fins a la plaça de l'Església, aquest any

s'amplià cap al carrer Àngel Guimerà i a l'Avinguda Agustí Ros, per mantenir les distàncies. No obstant, les parades que estaven situades a l'Avinguda Agustí Ros, el diumenge al matí ja no hi eren.

Espais

Es van mantenir tots els espais propis de la Fira, però seguint les mesures de prevenció recomanades pel Prohicat. El recinte firal cobert estava limitat al 70% d'af-



JOSEP ROVIRA
13

13) Visitant l'estand d'Ametlles Vicens.

14) Estand de Formatgeria Monber.

15) Estand de Torrons Virginias.

16) Estand del Celler Matalonga.

17) Estand de l'Associació Contra el Càncer.

18) Estand de la Creu Roja Local.

19) Estand de la Diputació de Lleida.

20) Estand del Consell Comarcal de l'Urgell.

rament amb ús obligatori de la mascareta. No es podia menjar ni beure a excepció de les zones habilitades per al consum. S'establí un circuit de direcció única per als visitants amb entrada pel pavelló firal i sortida per la carpa multisectorial, amb control d'aforament. Aquesta limitació d'aforament va fer que en alguns moments es produïssin llargues cues per entrar. Així mateix, aquest control de l'aforament també ha fet que enguany, per primera vegada, l'organització hagi tingut xifres més reals pel que fa al

nombre de visitants, que van quantificar en més de 22.000 persones.

La plaça de la Fondandana comptà un any més amb l'espai de les Foodgonetes amb food trucks i música en directe a càrrec dels grups: Alvaro Imperial Trio, Iker, Alba Morena, Crisbru, Palo Domado, Pol Cortés, The Groov' & Sounds, Non Jambí, Kòt Lapè i la Ludwig Band. Com en l'anterior edició, l'organització programà per al dissabte a la nit un concert amb el músic Joan Rovira.

Com cada any al pavelló fi-

ral hi havia el Pavelló del Dolç amb l'Aula del Gust i estands institucionals, dels torronaires, de la Fundació Privada Espai Guinovart i de la Fundació Guillem Viladot i d'altres expositors del món del dolç. Mentre que al pavelló poliesportiu hi havia el Pavelló Agroalimentari amb l'Aula del Tast.

A l'entrada del recinte firal hi havia la Carpa de la Cuïta, on es pot veure en directe l'elaboració del tradicional torró d'Agramunt. Aquest any es va ampliar l'espai per tal d'evitar les aglomeracions ha-



JOSEP ROVIRA
14



JOSEP ROVIRA
15



JOSEP ROVIRA
16



JOSEP ROVIRA
17



JOSEP ROVIRA
18



JOSEP ROVIRA
19



JOSEP ROVIRA
20

21) Estand de la Fundació Privada Guillem Viladot "Lo Pardal".

22) Estand en què es donava a conèixer el "Lot solidari" en pro de les persones amb discapacitat visual i a la investigació en malalties heredo-degeneratives de la retina. Estava impulsat, entre d'altres, per l'Associació EsRetina.

bituals i també va tenir control d'aforament amb un límit de 150 persones per sessió. Enguany els visitants no van poder fer el tast de torrons acabats de fer dins la carpa.

Després de la cuita no van faltar les demostracions del tradicional joc de Lo Catxo

que es van fer davant del Pavelló del Dolç.

En la darrera sessió de la cuita del diumenge, l'Ajuntament va homenatjar Josep Maria Farré Pallejà com a mostra d'agraïment a tota la tasca realitzada durant tots els anys de dedicació a la

Cuita i a la Fira. Després de 25 anys elaborant la cuita del torrò, aquesta era la darrera edició del certamen en què la feia.

També hi havia la carpa multisectorial i l'Espai Cuinetes amb l'espai de Ludoteca on els més petits van poder



JOSEP ROVIRA
21



JOSEP ROVIRA
22



FONT: JUNTS X AGRAMUNT
23

23) A la tarda del dissabte hi hagué la visita de la consellera de Drets Socials, Violant Cervera.



JOSEP ROVIRA
24

24) Després de cada cuita se celebrà el tradicional joc de Lo Catxo.



JOAN PUJAN
25

25 i 26) Homenatge a Josep Maria Farré Pallejà pels 25 anys elaborant la cuita del torró.



JOAN PUJAN
26



JOSEP ROVIRA
27

27) Aquest any també hi va haver parades al carrer d'Àngel Guimerà.



JOSEP ROVIRA
28

28) Espai Cuinetes.



JOSEP ROVIRA
29



JOSEP ROVIRA
30



JOSEP ROVIRA
31

gaudir d'una àrea de jocs i el de l'Aula del Gust on es van fer diversos tallers gastronòmics pedagògics per a nens i nenes.

L'Aula del Gust comptà aquest any amb la presència del guanyador del concurs televisiu MasterChef 2021 Arnau París, així com professionals de la cuina i pastisseria com Albert Adrià, Ester Roelas, David Gil, Andreu Sayó, Lucila Canero i Zoe Valero, que van participar en les sessions demostratives que s'hi van celebrar amb la col·laboració de les firmes Vicens, Fèlix, Àngel&Lluch, Roig, Virginias, Xocolata Jolonch, Gruconsa i Copiral, al preu de 3 euros.

També a l'Aula del Tast va tenir lloc un ampli programa de demostracions i tastos de productes de proximitat al preu de 3 euros. Tant l'Aula del Gust com l'Aula del Tast també van tenir l'aforament limitat al 50%.

Novetats

La firma Vicens va exposar un any més dues de les seves noves varietats que ha tret aquest any en barra de 8 metres de llarg: el torró Cherry Times, elaborat a partir de ganache de cireres amb praliné de nous pacanes, cruixent d'arròs i toffee de Rael Hanoût, que destinarà part dels beneficis de la seva venda a la Unitat del Càncer Infantil de l'Hospital Sant Joan de Déu, i el torró de macadàmia amb vainilla Bourbon de Madagascar. A causa de les restriccions, però, enguany no es van poder donar a degustar als visitants com les altres edicions, sinó que les donaran a un ▶



JOAN PUJAN 32



JOAN PUJAN 33



JOAN PUJAN 34



JOAN PUJAN 35



JOAN PUJAN 36



JOAN PUJAN 37



38

JOSEP ROVIRA



39

JOSEP ROVIRA

- 29) Demostració culinària a l'Aula del Gust.
- 30) Durant les diverses demostracions s'hi aplega molta gent.
- 31) Aula del Tast, on també s'hi van presentar diversos productes de proximitat.
- 32) Espectacle itinerant de la companyia "Soud de Secà" al carrer Sió.
- 33) La Fundació Privada Guillem Viladot va inaugurar l'exposició "La palabra sabe. Diàlegs des del territori".
- 34) Àngel Jubete i Maria Guinovart en la presentació, el dia 30 de setembre, de la nova línia de productes Art&Tradició d'El Taller de Virginias, que combina el tradicional torró i xocolata d'Agramunt amb l'obra de Josep Guinovart.
- 35) Inauguració a l'Espai de l'exposició Josep Guinovart: anhels de llibertat.
- 36) Tast de vins i torrons a l'Espai Guinovart.
- 37) Visites al refugi.
- 38) La carpa de la cuina del torró atreu molts visitants.
- 39) Llargues cues per entrar als pavellons.

centre de beneficència per la gent sense llar. Altres novetats que ha tret són: el torró de polvoró amb canyella, el torró de textures de llimona i el torró tou cruixent amb macadàmia i xocolata. Xocolata Jolonch va presentar una nova gamma de 20 varietats de xocolata creades conjuntament amb Albert Adrià, que se separen en quatre grups, com són les xocolates Origen, la xocolata amb licor, la de gustos florals i les varietats tradicionals.

També van presentar novetats: Torrons Fèlix, en la línia de torrons d'autor, va oferir un praliné de torró d'Agramunt amb xocolata i avellana. Virginias va donar a conèixer un torró trufat amb pa amb tomata, oli verd i flor de sal, torró de festucs amb mel i tòfona negra, torró de mel i mató i

el torró de toffee amb cafè d'Etiòpia i nibs de cacau, de la gamma Sublim, entre altres; i el Taller de Virginias presentà dins la nova línia de productes Art&Tradició, basada en el disseny del seu embolcall inspirat en obres de l'artista Josep Guinovart, Art&Xocolala i Art&Torró.

Actes

El dissabte a la tarda la companyia "Soun de Secà" va oferir pels carrers del centre històric, el seu nou espectacle itinerant *Bagatel·la*.

Durant els dies de la Fira es van fer els habituals actes esportius. El dissabte al matí es va celebrar la 28a edició de la Cursa de BTT, la Transiscar, organitzada pel Club Ciclista Agramunt amb una participació de 384 inscrits.

La cursa comptà amb dos recorreguts de 53 Km i 70 Km. El diumenge al matí es va fer la 31a Cursa del Torró organitzada pel Patronat Municipal d'Esports i el Club d'Atletisme Escatxics amb distàncies de 5 km i 10 km que hi van participar uns 200 corredors i diverses curses infantils amb una participació d'un centenar de joves atletes.

Jornades Europees del Patrimoni

Coincidint amb els dies de la Fira es va celebrar a tot Catalunya la 30a edició de les Jornades Europees del Patrimoni (JEP) que tenen com a objectiu donar a conèixer la riquesa i l'atractiu del nostre patrimoni cultural a la ciutadania. Lo Pardal i l'Espai Guinovart es van sumar a les jornades programant un sèrie d'actes. L'Ajuntament també s'hi va sumar oferint unes jornades de portes obertes al refugi antiaeri de l'església de Santa Maria.

Lo Pardal va inaugurar el dissabte l'exposició *La palabra sabe. Diàlegs des del territori*, de l'artista argentí Diego Rey, que es podrà veure fins al 15 de gener de 2022. L'acte comptà amb el suport de Torrons Vicens. L'exposició ▶



40 JOAN PUJAN



41 JOAN PUJAN



42 JOAN PUJAN



43 JOSEP ROVIRA



44 JOSEP ROVIRA



45 JOSEP ROVIRA



46

JOSEP ROVIRA



47

JOSEP ROVIRA

40) Sortida de la Transiscar.

41) Cursa del Torró amb la participació d'uns 200 corredors.

42) Van tornar les firetes ubicades en dos espais diferents.

43) Parada dels alumnes de 4t d'ESO de l'institut per recaptar diners per al viatge de fi de curs.

44) L'espai de les Foodgonetes, que ocupa tota la plaça de la Fondandana, va ser molt concorregut.

45) Vista del pavelló agroalimentari amb molta gent.

46) Un emocionat Àngel Velasco rep el nomenament de Menestral Torronaire agramuntí.

47) Enric Botí, delegat territorial d'ONCE a Catalunya va recollir el títol de Torronaire d'Honor atorgat a aquesta fundació.

48) Enguany, com a conseqüència de les mesures de seguretat de la Covid, els tastos dels torronaires s'havien de fer en llocs habilitats als mateixos estands.

és una reflexió al voltant del territori singular d'Agramunt que revisa, explora i reflexiona sobre la paraula i la lletra convertides en imatge; incorpora la festa i la celebració com a forma estètica i els sabors del lloc com a elements fonamentals del seu paisatge.

Per la seva part, l'Espai Guinovart va realitzar el dissabte l'activitat "Guinovart, torró, xocolata i vi", un tastet de vins de Mas Blanch i Jové i torrons i xocolata del Taller Virginias, i el diumenge, la inauguració de l'exposició *Josep Guinovart: anhels de llibertat*, que es podrà veure fins al 3 de març de 2022. L'exposició, comissariada per Bernat Puigdollers, presenta

una vintena d'obres de la dècada dels anys 60 i 70 on es pot veure com Guinovart evolucionava d'una primera època més fosca cap a una etapa en la que el desig de llibertat és el protagonista.

Torronaire d'Honor

El diumenge a la tarda abans de la proclamació del Torronaire d'Honor es va fer el nomenament de Menestral Torronaire al Sr. Àngel Velasco, propietari de Torrons Vicens, gràcies a la seva àmplia trajectòria dins el món del torró i, en concret, a la seva inestimable contribució amb el torró d'Agramunt.

L'alcaldesa Sílvia Fernández va agrair la seva aposta per Agramunt, "transformant parts del poble en punts turístics o creant el primer Museu del Torró i la Xocolata a la Pedra", i va elogiar el seu vessant solidari. Velasco, per la seva part, visiblement emocionat, va fer extensiu aquest reconeixement "al meu fill que tant ha fet per mi, a tot el poble d'Agramunt per la bona acollida que sempre ens ha tingut i també a tots els treballadors".

Tot seguit es va fer l'acte de proclamació del 20è Torronaire d'Honor. Aquest títol és una menció que atorguen

cada any els Menestrals Torronaires a aquelles persones o entitats que, segons ells, compleixen els requisits que comporta aquest honor.

Enguany els Menestrals van atorgar aquesta distinció a la Fundació ONCE Catalunya, en reconeixement per la seva tasca de difusió del torró d'Agramunt a través de l'emissió de 5,5 milions de cupons il·lustrats amb una fotografia de la cuïta del torró que es van repartir arreu del territori espanyol amb motiu del sorteig del dia 9 d'octubre. A banda, destacar la important tasca social en favor de la inclusió social i laboral i reconeixement de drets de les persones cegues o amb discapacitat visual, un exemple a seguir per moltes altres entitats del país i d'arreu del món.

Va recollir el guardó el Sr. Enric Botí, delegat territorial d'ONCE a Catalunya. Un cop investit amb els atributs dels torronaires: la gorra musca i la camisola negra, li van fer entrega del guardó que reproduïx el torró d'Agramunt en cristall, tot seguit Enric Botí va dirigir unes paraules en les quals va destacar que "els torronaires i l'ONCE compartim un mateix ingredient, la il·lusió".



48

JOSEP ROVIRA



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRAJOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Commemoració del quart aniversari de l'1-0



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Lectura de sentiments i records que va suposar la jornada del referèndum de 2017 al pati de l'Escola Macià-Companys.

A baix, cercavila amb la Gegantona Pom d'Or i els capgrossos d'Agramunt.

El primer d'octubre l'Assemblea Nacional Catalana, Òmnium Cultural, Junts per Agramunt i Acord d'Esquerra amb la col·laboració de TradiSió i el grup de Tabalers de l'Espetec, van organitzar un seguit d'actes a la vila per

commemorar el quart aniversari del referèndum d'autodeterminació de Catalunya que es va celebrar l'1 d'octubre de 2017.

Els actes van començar a les set de la tarda al pati de l'Escola Macià-Companys,

lloc on es va realitzar el referèndum, amb la lectura d'alguns sentiments i records que va suposar per a alguns veïns aquella jornada de l'1 d'octubre de 2017. Tot seguit s'inicià una cercavila amb la Gegantona Pom d'Or, els cap- ▶

Manifest: Llitem i guanyem la independència

Avui som aquí per commemorar la força de la gent, els fets del Primer d'Octubre. Avui fa quatre anys que vam votar en el referèndum d'autodeterminació de Catalunya i que el vam guanyar, posant en escac l'Estat espanyol! Avui som aquí també per proclamar que el referèndum de l'1 d'octubre és legal, és legítim i és vinculant. La democràcia va decidir i l'hem d'aplicar! Aquell dia la violència no va impedir que exercíssim el nostre dret a l'autodeterminació i que obtinguéssim la victòria.

Al dia del referèndum hi vam arribar gràcies a la nostra convicció, a la convicció del poble i dels representants polítics i va ser possible perquè el poble va entendre que havia de defensar el seu vot i es va organitzar per pròpia iniciativa.

Després de l'1 d'octubre, la maquinària repressiva de l'Estat espanyol ha continuat actuant planificadament, sense regir-se per altra "ètica" que destruir-nos com a nació. Per als repressors, qualsevol falsedat és legalitzable. Van imposar el 155 i persegueixen sistemàticament els nostres estaments polítics i culturals, i també qualsevol persona o organització sobre la qual puguin aplicar la seva capacitat de venjança.

La repressió no s'atura. La represa de la taula de dià-

leg ha coincidit amb la reactivació de la causa del 23-S i la de la Tamara Carrasco, i no fa gaire s'ha destapat l'engany del Tribunal Suprem per intentar extraditar el president Puigdemont.

Mentrestant, cadascú de nosaltres, en el seu dia a dia, ha de defensar la llengua, la cultura, la història, la terra.

Defensem tot allò que ens volen arrabassar, que és tot allò que ens defineix com a nació. D'esplacem l'ocupant! Actuem com si fóssim una República reconeguda. Fem saber al món tots els atemptats als nostres drets i llibertats. Siguem conscients de la importància de liderar tots els espais associatius possibles i d'afavorir sempre el teixit econòmic arrelat a casa nostra. I organitzem el front antirepressiu.

Com va dir el president Companys, Catalunya només ens té a nosaltres! Només la nostra lluita serà la nostra

victòria! No confiem en l'Estat espanyol, que ens demostra dia rere dia que el seu suposat "diàleg" consisteix a insistir més i més en la repressió.

Avui, dia 1 d'octubre del 2021, apel·lem a la combativitat que vam demostrar com a poble. Som una nació i ens cal recuperar la llibertat, el nostre estat propi. Fem efectiva la independència!





Ona
INFORMÀTICA I COMUNICACIÓ



Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGPD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència

i ara visita la nova botiga virtual:

www.onainformatica.cat

La web tecnològica Online per la compra de proximitat



Distribuidors - Partners



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

D'esquerra a dreta i de dalt a baix:
 Grup de Tabalers de l'Espetec que van participar a la cercavila.
 Encesa de bengales.
 Vista de la plaça de l'Església amb bona part del públic assistent.
 Projecció d'imatges de la jornada de l'1 d'octubre de 2017 a la façana de l'església.

grossos d'Agramunt i el grup de Tabalers de l'Espetec fins a la plaça de l'Església. La cercavila anava encapçalada per una gran pancarta amb el lema "Lluitem i guanyem" la independència i una de les urnes que es van fer servir en

el referèndum. Un cop a la plaça es va fer lectura del manifest de l'Assemblea Nacional Catalana davant l'assistència de gairebé dues-centes persones.

A més a més hi va haver una projecció d'imatges a la façana

de l'església de Santa Maria d'aquell 1 d'octubre de 2017 tant d'Agramunt com dels pobles de la Ribera del sió, bona part del fons de la nostra revista, i després una encesa de bengales. L'acte finalitzà amb el cant d'Els Segadors.

8€
PREU GORRA
amb gorra
Posa't la Gorra

POSA'T LA GORRA

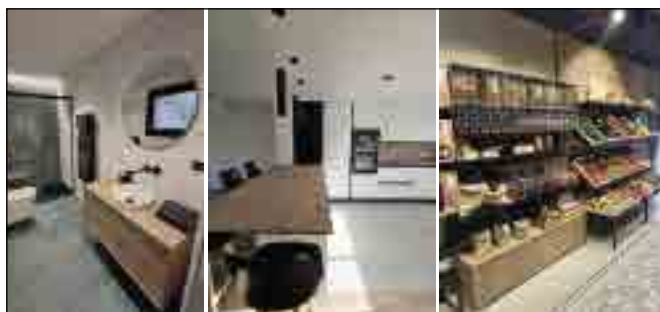
PELS INFANTS I ADOLESCENTS AMB CANCER

DIUMENGE 7 DE NOVEMBRE
PAVELLÓ FIRAL AGRAMUNT

10:30H CAMINADA SOLIDÀRIA AMB ESMORZAR
12:00H ANIMACIÓ INFANTIL, MANIFEST I SORTEIG

PER PARTICIPAR ÉS NECESSÀRIA LA GORRA NATURA
 INSCRIPCIÓ PRÈVIA ESCANEJANT QR
 O TRUCANT AL 973 216 057 O PRESENCIALMENT
 A L'OFICINA DE TURISME D'AGRAMUNT - AFORAMENT LIMITAT
 (DATA LÍMIT 4 DE NOVEMBRE)

COMpra LA TEVA GORRA ALS PUNTS DE VENDA O EL DIA DE LA FESTA
www.posatlagorra.org - 973 216 057 - #posatlagorra



PERSPECTIVA

ARQUITECTURA · INTERIORISME



Fem-ho possible?

XÈNIA PONS

☎ 635 86 30 72
 ✉ hola@perspectivainteriors.com
 📷 @perspectivainteriors



Margarita
moda

Margarita Martí Gasull
 C/ Sant Joan, 3
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

jardinsdesecà 

Jordi Lluch Sarnago
 jardiner

- Poda d'arbrat agrícola
- Col·locació sistemes de reg
- Poda d'arbrat urbà i ornamental
- Manteniment de jardins existents
- Aplicació de tractaments fitosanitaris
- Disseny manual i digital

Tel. 658 921 335
 jardinsdesecar@gmail.com



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 · 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

tendals
Sangrà

Tendals fusta · Carpas · Pergols · Tendals comú
 Portes plàstic · Cortines industrials · Telesera · Cortines
 Persiana · Mobiliari · Retolació · Impressió gran format

Gaudir de l'estiu

www.tendalsangra.com

Presentació llibre



El president del GRTP, Miquel Torres, durant la presentació de l'assaig sobre el pas d'Hanníbal per Catalunya.

La presentació va tenir una bona afluència de públic.

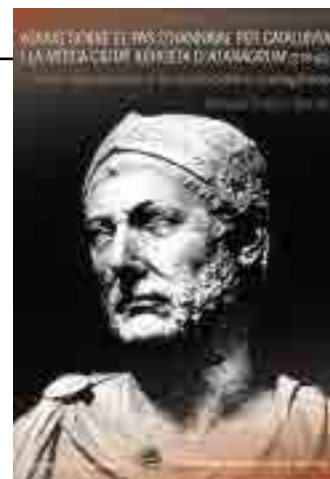
Organitzada per la Revista Sió, el divendres 1 d'octubre es va fer a l'Espai Cívic la presentació del llibre *Assaig sobre el pas d'Hanníbal per Catalunya i la mítica ciutat ilergeta Atanagrum (218 aC.)* a càrrec del seu autor Miquel Torres i Benet, president

del Grup de Recerques de les Terres de Ponent.

L'assaig parla del pas d'Hanníbal per Catalunya, sobretot per les Terres de Lleida, a partir de la troballa de monedes cartagineses.

Les dispersions de monedes d'aquella època són conseqüència de dues coses: del pas d'un exèrcit i del contacte comercial d'aquest exèrcit amb la gent del territori. Per tant la presència d'aquestes monedes està donant fe a l'existència del pas d'un exèrcit per aquest lloc, perquè aquest exèrcit aquí a Catalunya només hi va ser durant sis mesos –va dir Torres. Saber el lloc on es troba la moneda ens indica que per allí hi pot haver passat aquest exèrcit.

Torres també va dir que a la Plana d'Urgell s'ha trobat una major concentració de



moneda cartaginesa al Palau d'Anglesola - Bellvís, Sant Pere d'Anglesola i Agramunt, la qual cosa fa pensar que l'exèrcit cartaginès va passar per aquestes terres.

L'assaig també de la mítica ciutat ilergeta d'Atanagrum, que Torres veu més factible que fos el Molí d'Espígol de Tornabous, que no pas l'Irtita.

Per últim, Torres també va parlar d'Agramunt dins d'aquest context. A Agramunt no s'ha trobat cap evidència de l'existència d'un poblat cartaginès, però sí indicis, com les característiques físiques on es troba l'emplaçament del Molí d'Espígol –un tossal suau com el que hi ha l'església– o bé el d'Els Vilars d'Arbeca, prop del riu. Un altre factor és la concentració de monedes al voltant d'Agramunt, que ens marca la possibilitat que aquí a la nostra vila s'hagués assentat un campament cartaginès, però que no trobem.

El gran problema és que hi ha indicis que ens diuen que a partir de tota aquesta història que hem estat compaginant, a la zona de Sió ens falta un gran poblat, que no tenim. Hi ha unes monedes que ens indiquen que és possible que fos aquí, però ens falta les evidències arqueològiques, destacà Miquel Torres.



JOAN PUJAN



VIMAT

www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10 

 621 264 406

vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís

Av. La Consolació 92
(Pol. Ind. La Consolació)
25300 Tàrragona

Segueix la nostra activitat  



Elaboració Artesanal

Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES

CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM Diumenge



ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH

XOCOLATA A LA PEDRA

D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com



JOAN PUJAN

Els tres protagonistes de l'obra.

Cicle (Inter) Brots: teatre

La tercera edició del cicle d'arts escèniques i musicals (Inter) Brots, que ha organitzat la regidoria de Cultura de l'Ajuntament aquest estiu, va cloure el dissabte 18 de setembre amb la realització al teatre Casal Agramuntí del desè i últim dels espectacles programats en el cicle, l'obra de teatre *Els Brugarol*. El públic assistent va omplir l'aforament limitat permès per les mesures de la Covid-19.

L'obra, escrita i protagonitzada per Ramon Madaula,

sorgeix arran d'una anècdota personal de Madaula quan una de les seves filles li va deixar anar que potser es canviaria el primer cognom pel de la mare.

Acompanyen Ramon Madaula sobre l'escenari, el seu nebot Jaume Madaula, i l'escriptora, dramaturga i actriu Estel Solé. Sota la direcció de Mònica Bofill, Ramon Madaula interpreta el pare d'una família de l'alta burgesia catalana, els Brugarol, que ordeix tota mena d'estratègies per tal que la seva filla, activista social i feminista, no canviï el seu cognom pel de la mare.

Els Brugarol és una comèdia familiar amb grans dosis d'humor àcid i intel·ligent que enfronta cara a cara les contradiccions dels seus protagonistes: dues generacions i dues maneres d'entendre el món.

L'obra ha estat guardonada amb el Premi Recull 2020.

La Vinya dels Artistes

El celler Mas Blanch i Jové de la Pobla de Cérvoles va celebrar el diumenge 19 de setembre l'Any 10 de la Vinya dels Artistes amb la in-

auguració d'una nova obra artística que s'ha instal·lat a la finca. Aquesta és la celebració de l'onzena edició, ja que la primera, dedicada a Guinovart, va ser batejada com a Any 0. L'obra protagonista d'enguany és diu *Món* i és de l'artista plàstic català Antoni Llena. L'obra evoca la idea que el món sempre està en construcció: destruint-se i construint-se constantment, segons explica Llena.

L'obra *Món* consisteix en una cinta d'acer inoxidable de 24 metres de llargària que conté un fragment escrit en català, traduït per Jem Cabanes, d'un poema alemany de Robert Walser, que diu: *"D'entre el vagareig del món sorgeixen del tot cofois uns mons que són molt profunds, que fugen com vagabunds vers uns altres mons que diuen són d'allò més preciosos. S'ofereixen bo i corrent, se saginen bo i fugint, el viure els és un migrar-se; ara, a mi, no em preocupen perquè així puc aspirar al món que és un simple món encara per demollir"*. L'obra s'ha instal·lat a les velles parets de la Cabana del Guino en ruïnes, una petita

A baix, Antoni Llena posant davant la seva obra "Món" a la Vinya dels Artistes.

A la dreta, Bernat Solé, Antoni Llena i Sara Balasch durant la presentació de l'acte.



ANNA SANTACREU

bé i bo

cuinem x tu

Pollastres a l'Ast i Menjar Per Emportar

OBRIM TOTS ELS DIES

DE 10h a 14:30h

AGRAMUNT

Av. Marià Jolonch, 4

973 82 11 63

LLEIDA

C/ Torres de Sanui, 15

C/ Pi i Margall, 30

C/ Corts Catalanes, 12

C/ Humbert Torres, 18

www.beibo.cat  



EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46

Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT



GRUCONSA

GRUPO CONSIST, S.A.

*Flexible solutions
for flexible packaging*

A GRUPO CONSIST, S.A.

Ens preparam per a un futur on no deixem de cercar solucions flexibles i adaptades a les necessitats dels clients.

Afrontem aquest futur des de l'optimisme, amb ganes, idees i joventut i també amb experiència, coneixement i cultura empresarial.

Tots som part d'aquesta empresa que ha unit i seguirà unint generacions. Aquest és el major actiu de la cadena de valor.

És moment d'avançar amb una marca que incorpora tots els nostres trets d'identitat i afronta el futur amb ganes de fer i ser.

Benvinguda,

GRUCONSA



JOAN PUJUAN



JOAN PUJUAN

Un moment del taller impartit per l'Associació Alzheimer Tàrrrega a l'Espai Cívic.

A baix, punt d'informació a la plaça de l'Església.

cabana de volta de finals del segle XIX i que Llena ha reba-tejat com La Barraqueta.

La inauguració comptà amb la presència d'uns 350 assistents que també van poder visitar altres escultures que es troben a la Vinya dels Artistes. La festa, totalment a l'aire lliure, comptà amb l'actuació del Col·lectiu Free't, un grup d'artistes de diferents disciplines que es basa en la

improvisació, que representà l'espectacle *Cuirasses i Nius* i finalitzà amb un berenar-sopar maridat amb vins del celler i música de Bach.

Dia Mundial de l'Alzheimer

El 21 de setembre es va commemorar el Dia Mundial de l'Alzheimer, declarat per l'Organització Mundial de la Salut, enguany sota el lema "Zero omissions. Zero Alzheimer". Amb aquesta consigna es vol posar de manifest la importància del diagnòstic precoç, com a punt de partida bàsic i imprescindible per arribar a temps no només a la detecció de casos, sinó, sobretot, per poder posar en marxa els processos d'intervenció terapèutica necessaris que han de dirigir-se al conjunt de la família afectada d'Alzheimer o d'un altre tipus de demència.

Amb motiu d'aquest dia l'Associació de Familiars de Malalts d'Alzheimer de Tàrrrega i Comarca (AFATC) va organitzar diversos actes a la vila per commemorar-lo. El dilluns 20 va organitzar a l'Espai Cívic un taller amb el títol "la ment en forma" que va ser impartit per la psicòloga Anna Corbera i l'educadora social Erika Tahull, en el qual es van aportar estratègies per reduir els oblits quotidians i afavorir la prevenció del deteriorament cognitiu associat a l'edat. La sessió va acabar amb un col·loqui amb l'equip tècnic de l'entitat.

Per altra banda l'alcalde-sa, Sílvia Fernández, va anunciar que durant el primer trimestre de 2022 l'Associació Alzheimer de Tàrrrega amb

la col·laboració de l'Ajuntament iniciarà a Agramunt un projecte preventiu per tal de detectar possibles casos d'aquesta malaltia. El servei es prestarà a l'Espai Cívic, cosa que facilitarà que les persones usuàries del municipi i dels pobles de l'entorn no s'hagin de desplaçar a Tàrrrega. S'oferiran tallers de prevenció i manteniment de la memòria. "És molt important treballar en la prevenció i treballar amb les persones que encara no estan malaltes, per tal que si després hi ha un possible diagnòstic, es podrà afrontar la malaltia de diferent manera", va afirmar l'alcalde-sa.

El dissabte 25 l'associació va habilitar durant tot el dia un punt d'informació i de recapte de fons a la plaça de l'Església.

L'Alzheimer és una malaltia neurodegenerativa que provoca una pèrdua progressiva de la memòria recent a la qual s'afegeix l'afectació d'altres funcions cognitives durant l'evolució de la malaltia i, en alguns casos, alteracions de la conducta.

Biblioteca Municipal Guillem Viladot

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot va oferir a la plaça del Mercadal, el divendres 24 de setembre al vespre, l'espectacle de dansa contemporània *La Divina*, de la Cia. Las Dueñas del Balón, amb coreografia a càrrec d'Angie Mas i Bea Vergés. L'acte formava part de *Balla'm un llibre*, un cicle de coreografies curtes basades en textos literaris que són representades i interpretades en diferents



JOAN PULJAN

La biblioteca va oferir l'espectacle de dansa a la plaça del Mercadal.

biblioteques de Catalunya, amb l'objectiu d'apropar el llenguatge de la dansa des d'un escenari singular i de proximitat per als ciutadans i ciutadanes com són les biblioteques públiques.

La Divina és un espectacle creat a partir del text de *la Divina Comèdia* de Dante Alighieri, en el marc dels 700 anys de la mort de l'autor. En-

cara que *la Divina Comèdia* sigui una història del segle XIV que tracta sobre el viatge del procés personal de Dante, que per arribar al paradís ha de travessar l'infern i el purgatori amb l'ajuda de Virgili encomanat per la seva estimada Beatriu. La companyia adapta l'obra als nous temps on els protagonistes seran l'amor propi, la decisió d'una mort voluntària, la mort de tot allò que volem i el viatge fins a arribar a la salvació.

Balla'm un llibre és una col·laboració entre l'APdC (Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya) i el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura.

Concentració per Puigdemont

Arran de la detenció de l'expresident de la Generalitat Carles Puigdemont a l'aeroport de l'Alguer, a l'illa de Sardenya, el dijous 23 de setembre al vespre, l'Associació de Municipis per la Independència (AMI) va convocar con-

centracions de suport davant dels ajuntaments i places d'arreu del territori l'endemà a les vuit del vespre. Tot i que Puigdemont va ser posat en llibertat la tarda del divendres sense mesures cautelars pel jutge de Sàsser, les convocatòries van seguir endavant.

A Agramunt més de mig centenar de persones es van concentrar el divendres 24 a les vuit del vespre a la plaça de l'Església per donar suport a l'expresident Puigdemont. Durant l'acte l'alcaldesa, Sílvia Fernández, va llegir el manifest de suport consensuat des de l'Associació de Municipis per la Independència (AMI). *"La repressió contra els líders polítics catalans no ha finalitzat amb l'indult i la posada en llibertat dels presos polítics. La realitat és que continua la persecució contra els independentistes catalans amb moltes i diverses causes obertes encara..."* *"El poble de Catalunya i els i les electes que el representem no ens cansarem mai de defensar els nostres drets i llibertats, ho hem fet en els darrers 10 anys i ho farem tot el temps que calgui..."* *"Avui, un cop més, ens trobem novament al carer, davant els Ajuntaments, que són les institucions que vetllem, des de tots els racons de Catalunya, perquè es pugui viure en llibertat. Hem sortit a les places centenars de vegades i ho farem tants cops com sigui necessari. Avui ens posem al costat del President i eurodiputat Puigdemont i continuem demanant a la justícia europea que protegeixi la seva llibertat que és la nostra"*. L'acte va finalitzar amb cant d'Els Segadors.

Concentració davant de l'Ajuntament en suport a Carles Puigdemont.



JOAN PULJAN



JOAN PUJAN

La pedalada va recórrer diversos carrers de la vila.

Setmana Europea de la Mobilitat

Del 16 al 22 de setembre es va celebrar a Catalunya la Setmana Europea de la Mobilitat que promou hàbits de mobilitat més sostenibles, segurs i saludables com són els desplaçaments a peu, en bicicleta, en transport públic o amb vehicle elèctric i també visualitzar els canvis possibles en l'ús de l'espai públic, la millora de la qua-

litat de l'aire i la reducció de la contaminació. Amb la campanya d'enguany, que portava el lema "Fes salut. Mou-te de manera sostenible", es prenia destacar com la mobilitat sostenible està vinculada a la seguretat i la salut de les persones. Agramunt s'hi va sumar organitzant el divendres 24, a la tarda, una pedalada, oberta a totes les edats, que va sortir de la plaça Fondandana i va recórrer diversos carrers de la vila amb la col·laboració de la

Policia Local. A més a més es va habilitar davant del pavelló un circuit de bicicleta i patinets per a la juvenalla.

21è Cap de Setmana Ibèric

El primer cap de setmana d'octubre, dies 2 i 3, es va celebrar el 21è Cap de Setmana Ibèric organitzat pel Museu d'Arqueologia de Catalunya amb la col·laboració dels ens gestors de cadascun dels jaciments que integren la Ruta dels Ibers, enguany dedicat a les xarxes de comunicació de la societat ibèrica.

Agramunt es va sumar un any més als actes del cap de setmana ibèric amb la programació de dues visites guiades a la Necròpolis d'Almenara. La visita guiada va anar a càrrec de l'equip d'arqueòlegs que està duent a terme les campanyes d'excavació al jaciment.

La necròpolis preibèrica d'Almenara és una necròpolis tumulària d'incineració de la primera edat del ferro datada entre els segles VIII-VII aC. El jaciment fou descobert de forma fortuïta als anys setanta del segle passat per Josep Balcells arran d'uns treballs agrícoles a la zona. En un primer moment es van documentar vuit túmuls. L'any 2015, amb la voluntat de fer visible el jaciment, l'Ajuntament d'Agramunt endegà el projecte de recuperació patrimonial de les estructures excavades. Des de llavors un equip d'arqueòlegs professionals i estudiants d'arqueologia estan realitzant campanyes d'excavació que han posat al descobert una quarantena d'estructures. ▶

Visita guiada a la necròpolis d'Almenara.



FONT: AJUNTAMENT D'AGRAMUNT



Exposició 60 anys de lluita i compromís d'Òmnium Cultural a la Biblioteca. El president d'Òmnium Segarra-Urgell, Juli Lago, va fer la presentació de l'exposició.

Exposició 60 anys d'Òmnium Cultural

De l'1 al 15 d'octubre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va acollir l'exposició *60 anys de lluita i compromís d'Òmnium Cultural*, que va ser inaugurada pel president d'Òmnium Segarra-Urgell, Juli Lago, el dissabte dia 2.

L'any 1961 es va constituir Òmnium Cultural, una entitat

nascuda en un període de la nostra història marcat per la censura i la persecució de la cultura catalana. Òmnium Cultural actualment compta amb més de 185.000 socis i continua treballant en la defensa de la llengua i la cultura catalanes, en favor de la cohesió social, i dels drets i les llibertats de la ciutadania com a eix vertebrador de la societat.

Aquest any 2021 l'entitat celebra els seus seixanta anys d'història, i per commemorar aquesta efemèride ha produït l'exposició *60 anys d'Òmnium Cultural*, una mostra itinerant pensada perquè pugui ser exposada en localitats de les diferents seus territorials que es reparteixen al llarg de tota la geografia catalana.

La mostra està formada per set tòtems que per mitjà de fotografies i textos fa un recorregut per les sis dècades d'història de l'entitat, repassant esdeveniments històrics, campanyes impulsades, manifestacions i els prop de quatre anys d'emprisonament de Jordi Cuixart, entre d'altres. A més a més havia de comptar amb un altre tòtem corresponent a la delegació d'Òmnium Segarra-Urgell, però aquest encara no estava acabat, segons explicà Juli Lago.

Atrapacontes

El dissabte 2 d'octubre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va recuperar les sessions presencials del Cicle Atrapacontes després del parèntesis de l'estiu i també pel relaxament de les mesures de prevenció de la Covid-19. Les sessions es van reprendre amb l'entitat Òmnium

Segarra-Urgell, amb el conte *Un bosc ple d'amor*, escrit per Jordi Cuixart, que va ser explicat per la contacontes Lúdia Clua.

Clua va fer una adaptació del conte incorporant altres faules a la història. Al llarg de la sessió va fer participar a petits i grans fent gestos amb les mans i cantant, que els va encantar.

Un bosc ple d'amor és una història de solidaritat i diàleg protagonitzada per animals. En un bosc ple de vida, una oreneta intenta fer el seu niu, però un eriçó rondinaire el fa malbé cada vegada. Els altres animals del bosc, quan coneixen la situació, es concentren pacíficament davant el cau de l'eriçó per intentar fer-lo canviar d'actitud.

Fàtima Puig exposa a l'Espai Cívic

Els dies de la Fira del Torro i la Xocolata a la Pedra i fins al dia 20 d'octubre es va poder veure a l'Espai Cívic l'exposició de manualitats "Plega, paper i tisores", de l'agrumuntina Fàtima Puig.

La inauguració es va fer el divendres 8 al vespre. Durant l'acte l'alcaldesa, Sílvia Fernández, va destacar la implicació de la Fàtima amb totes les entitats del poble sempre que li han demanat un cop de mà, ja que no té mai un "no" per resposta, i també amb l'Ajuntament. Una de les darreres col·laboracions que ha fet ha estat una retolació a la Residència de Cal Mas Vell, indicà l'alcaldesa. Per aquest motiu, des del consistori hem volgut aprofitar aquesta exposició per fer-li un petit detall en nom de l'Ajuntament i del



Òmnium Segarra-Urgell va reprendre les sessions presencials de l'Atrapacontes.



JOAN PUJUAN

L'alcaldesa, Sílvia Fernández, la regidora de Cultura, Amanda Cardona, i la directora de la Fira, Tamara Lombardo, durant l'entrega d'un petit obsequi a la Fàtima Puig en agraïment a la seva col·laboració desinteressada.

A la dreta, diverses peces de l'exposició.

Jaume Rovira es mostra molt content en haver pogut finalitzar la cursa de bicicletes Titan Desert.



FONT: JAUME ROVIRA

poble en reconeixement per aquesta desinteressada labor que està fent. Després d'uns mots d'agraïment, la Fàtima passà a explicar cada una de les tècniques amb què havia fet els treballs que allà s'exposaven.

L'exposició presentava una mostra d'enquadrernacions, llibrets alterats i altres treballs realitzats amb paper. Hi havia treballs fets amb cianotípia; diferents tipus d'en-



JOAN PUJUAN

quadrernació, com de costura japonesa, copta, etiòpia, francesa, holandesa, sense costures, americana, australiana, de cintura, caterpillar, costura secreta belga i amb punt de trau; diversos llibres alterats: amb dibuixos fets plegant els fulls; amb els fulls retallats en capes (llibres túnel); amb la tècnica pop-up i llibre de fils xinès (zhen xian bao); estructures fetes amb la tècnica kirigami i sliceforms; i finalment també hi havia una sèrie petites miniatures fetes amb aquestes tècniques.

Participant a la Titan Desert

El professor d'educació física de l'institut d'Agramunt, Jaume Rovira, va participar en la cursa de bicicletes Titan Desert 2021, després que l'any passat no ho pogués fer, tal i com tenia previst, a causa de la Covid. Feia dos anys que es preparava per poder participar-hi. En una entrevista que vam publicar a Sió (vegeu el número de febrer de 2020 p.37-39), Jaume Rovira explicà que la participació en aquest esdeveniment ana-

va lligada a un projecte vinculat amb l'Escola Alba.

La Titan Desert MTB Marathon és una cursa de ciclisme de muntanya semblant al Ral·li Dakar de vehicles. És un repte de dificultat màxima. Els ciclistes competeixen durant sis dies al Sàhara marroquí amb recorreguts molt poc senyalitzats, on la navegació i l'orientació tenen un paper fonamental.

El recorregut d'enguany al Marroc era de 639 km repartits en sis etapes, del 10 al 15 d'octubre, amb una altitud total de 7.629 m. El primer dia van sortir més de quatre-cents participants encara que la duresa de les etapes va suposar que un 20% no pogués acabar-la.

El Jaume explica que ha estat una experiència increïble i que es va trobar molt bé durant els sis dies. Li va impactar molt la pobresa extrema en què viuen alguns habitants d'aquelles zones desèrtiques del Marroc. Diu que li encantaria tornar a repetir l'experiència. Ara, però, es dedicarà a preparar xerrades solidàries en què explicarà el que ha viscut. ■

lloguer de FURGONETA

nou servei

grans volums

transport

trasllats

paqueteria

ferreteria **FIRAL** compres

OPTIMUS

C/ Firal, 21 Agramunt

682 876 551

OPTIMUS
ferreteria **FIRAL**

Construccions

Reformes

Xavi Lavi

Xavier Junyent Sangrà

Tel. 625 119 990

xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT

Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria

batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA

Tel. 973 55 16 98

EL TALLER DE VIRGINIAS

AGRAMUNT

TRADICIÓ DES DE 1741

VISITA'NS AL NOSTRE OBRADOR

C/ Agustí Ros, 2 Baixos (Plaça del Pou) 25310 agramunt

www.virginias.es

La Peixateria Cuñat ha tancat portes



Festa del quaranta-cinquè aniversari, amb tota la família i els treballadors.

Tot va començar també un 30 de setembre però de l'any 1957, quan els pares del Ramon, Joan Cuñat i Regina Marquilles, van posar la primera botiga als baixos de cal Nadal, al mateix carrer Sió.

El dijous 30 de setembre fou el darrer dia que la Peixateria Cuñat va obrir al públic. Feia 64 anys justos que havia començat la seva activitat. Uns quants dies abans als vidres de la botiga hi havien posat un cartell anunciant als seus clients i amics que es veien obligats a tancar.

El Ramon Cuñat, la seva esposa Júlia i la filla Eva, ens expliquen la història del negoci familiar durant aquest temps. Tot va començar precisament també un 30 de setembre però de l'any 1957, quan els pares del Ramon,

Joan Cuñat i Regina Marquilles, van posar la primera botiga als baixos de cal Nadal, al mateix carrer Sió una mica més amunt, concretament al número 10 on ara hi ha una perruqueria.

El Joan Cuñat feia de pagès amb la mateixa terra que tenen actualment als Salats. Recordem que allí hi havia hagut el camp d'aviació durant la Guerra Civil. Fa uns quants anys la família va cedir una parcel·la al municipi per tal que s'hi pogués restaurar i visitar un petit refugi, que és l'únic vestigi que queda d'aquell equipament

militar. Anteriorment hi havien tingut una habitatge on precisament hi va néixer el Ramon. En aquest habitatge hi van viure uns anys fins que es van mudar a una casa del raval de Sant Francesc.

La Regina era filla de ca l'Espuellà, a l'actual avinguda Àngel Guimerà. Aquest habitatge era un lloc de pas on paraven carros i passavolants. Durant la seva joventut, de tant en tant, potser deu o dotze vegades l'any, pujava un camió de Cambrils amb peix blau, quan la pesca era més abundant, més barata i sobrera. Els descarregava tres ▶

◀ ***A l'octubre de 1967 van inaugurar la nova botiga amb l'assistència d'autoritats civils i eclesiàstiques i molts amics.***

Inauguració de la nova botiga. A baix, Mn. Francesc Sabaté, rector de l'època, en el moment de la benedicció acompanyat de tres escolanets. Al darrere, el Dr. Miguel Suárez; l'alcalde, Manuel Mazon, i Antoni Zurita.

A la dreta, dues imatges de la Regina i la Júlia posant darrere el mostrador. A la superior, també amb Maria Husillos.

o quatre caixes de sardina i el camió continuava el seu recorregut fins que acabava la càrrega que portava o com a molt arribava fins al Port de la Bonaigua. En baixar, el camioner agafava els diners que havien fet de la venda d'aquell peix. A voltes també ho feien amb algunes caixes de taronges. Ja de més gran, la Regina s'havia dedicat a fer mocades i anava a les cases a fer mandongo i a cuinar. Aleshores a l'edifici del Mercat, actual Espai Guinovart, entre d'altres parades, n'hi havia tres de Tàrraga que venien peix: Alvaro, Nicolau i Segarra. En aquesta darrera la Regina també hi havia fet de dependenta, especialment els diumenges ja que aleshores

era el dia del mercat setmanal.

Així doncs, segons ens diu el Ramon, com que la seva mare coneixia el negoci i al pare li quedava temps lliure de pagès, van decidir posar una botiga. Va ser la primera peixateria que hi va haver a la vila fora del Mercat després de la Guerra Civil. Abans de la contesa es veu que ja n'hi havia hagut una al carrer Sabateria de Baix. Val a dir que en aquest indret, junt amb la cantonada del carrer Sió, de botigues n'hi havia hagut unes quantes: la Pastisseria Marsà, als baixos de l'ajuntament; a la cantonada, cal Rius, després Pepe Rellotger; l'espardenyeria Potrony i des-

prés, a cal Missoia, la peixateria que esmentem.

Quan van obrir aquesta primera peixateria el Ramon tenia 13 anys. Recorda que en aquell temps no hi havia neveres i que per guardar uns dies el peix, bàsicament sardines i seitó, anaven a buscar gel al Sindicat. També recorda que amb un carretó havien anat fins a Puigverd per acabar-lo de despatxar. Al començament el peix els arribava des de Lleida capital, on hi havia tres o quatre majoristes al Mercat del Pla. I amb tren arribava fins a Tàrraga on ells l'anaven a buscar a les set del matí amb una moto, matrícula L-15504, i un remolc. Al cap d'un temps ja els arribava





Quatre imatges d'assistents a la inauguració.

D'esquerra a dreta i de dalt a baix:

1) Picapedrer de Verdú, Ramon Cuñat, Pere Morell, Josep Marquilles "Ferrer de Tall", Salvador Noguera, Joan Recasens.

2) Dr. Miguel Suárez, Teresa Sans, Ramon Cuñat i l'esposa del Dr. Suárez.

3) Els carters Josep Lluís Puebla i Josep M. Ariaca; l'administrador de Correus, Remigi Barrera; al seu darrere, Ramon Cuñat; no identificat, i Lluís Pons.

4) Josep M. Borges, Josep Jovell, i un sergent de la guàrdia civil i la seva esposa.

més varietat i, a més del peix blau, gastaven molta gamba blanca, escamarlans, llucet, pops, calamars i rap que llavors se'n despatxava molt donat que era molt barat. Els peixos més cars només eren de temporada. El congelat, evidentment, no es coneixia.

Quan va plegar el Sindicat, el gel l'anaven a buscar a Tàrraga i allí van veure que començaven la distribució dels iogurts Danone que aleshores als pobles no es coneixien. Es van animar i també van decidir comercialitzar-los a la vila. Anaven en unes capses grans d'unes 32 unitats. L'envàs era de vidre i s'havia de retornar. D'aquestes capses moltes vegades n'havien agafat vuit o deu i de seguida es quedaven

sense. Va ser un èxit rotund de vendes.

Cal dir que el negoci anava molt bé i la botiga els va quedar petita. L'any 1964 van començar les obres de la casa on són ara. La intenció era fer els baixos per a la nova botiga i pujar un parell de plantes, amb dos pisos per replà. Anaven fent de mica en mica i ho pagaven amb els diners que anaven guanyant. Quan estaven a mig construir, van haver d'avançar més del compte perquè l'alcalde de l'època els va dir que un dels pisos el podrien llogar al Dr. Miguel Suárez, el nou metge que s'havia d'establir a Agramunt. El paleta també els engrescà que, posats a fer, ja podien pujar una altra planta i fer-ne

tres. Així doncs es va edificar un habitatge amb planta baixa i sis pisos.

El dia 3 de setembre de 1967 el Ramon i la Júlia es van casar. Després del viatge de noces, a primers d'octubre, van fer la inauguració de la nova botiga amb l'assistència d'autoritats civils i eclesiàstiques i molts amics. Als baixos, el primer que hi van construir va ser una fossa amb un serpentí per fer-se ells mateixos el gel. Amb uns tubs galvanitzats podien fer barres de gel de 12 a 15 quilos. Després l'esmicolaven amb una màquina que els havia construït el Calistro (Josep M. Roqué). No cal dir que la nova botiga els anava molt bé. Cada vegada tenien més va- ▶



Un grup de clientes poc després d'inaugurar la nova botiga.

rietat de peix. Recorden que havien venut també molts llegums com cigrons, mongetes i lleties que ells mateixos s'encarregaven de fer bullir. Els dies de mercat és quan més en preparaven: 40 quilos de cigrons, 40 de mongetes i

Factura d'un majorista de Lleida en què es pot veure els preus del peix l'any 1970.

PASCUAL LAFARGA Nº 07140
 MERCADERIA DEL POC MATÍER
 Alameda Tàrraga, 10 - 41001 Tàrraga (Balears)

Comat

Quantitat	Descripció	Preu unitari	Preu total	Total
9	Quinto	186	186	18120
2	Caridors	25	50	500
1	Carró	124	124	1024
1	Caridors	2936	2936	2936
	framedilla	170	170	11000
	Caridors	10	10	100
	Alga	145	145	145
1	Caridors	1140	1140	1140
	Caridors	300	300	300
	Caridors	300	300	300
	Caridors	50	50	50
				72410

Forma: Ve
 Guis: Ce
 Adreça: Tàrraga
 Data: 1970
 Total y pesons: Ve
 TOTAL: 72410

20 de lleties.

Com que el negoci funcionava, van decidir ampliar-lo obrint botigues a altres poblacions. L'any 1986 va ser la de Guissona que va durar fins el 2001, quan es va acabar el contracte. Llavors el propietari volia vendre tot l'edifici i a ells no els va interessar comprar-lo. El 1987 van obrir la d'Oliana. I com que els quedava de pas, al cap de poc temps van agafar la de Ponts. Tant l'una com l'altra l'han tingut obertes fins ara, amb unes dependents amb 32 anys d'antiguitat. La de Ponts, per cert, ens diuen que era l'última botiga que quedava oberta del carrer Major. Ho sigui que passa com aquí al carrer Sió, que es va quedant sense establiments.

Durant molts anys han fet de majoristes, subministrant restaurants d'aquí Agramunt, d'Artesa, Castell del Remei, balneari de Vallfogona de Riucorb. Més endavant, en obrir les noves botigues, van anar ampliant la zona. Ens expliquen que també van ser als primers supermercats que hi va haver a la vila: Plus, Aldi... Però va durar poc temps, donat que no podien controlar-ho tot. L'any 1973 a Lleida es va muntar una societat de peixaters anomenada *l'erpesc* de la qual ells van ser socis fundadors. Aleshores hi havia molt moviment de comandes i per facilitar-los la feina van posar el primer fax que hi va haver a Agramunt. Aquestes societats van funcionar a ple rendiment durant una bona colla d'anys. Amb el temps, però, va anar afluixant perquè majoristes i repartidors de Barcelona van fer cap

aquí a Lleida ja que passaven una mala època comercial i van voler ampliar el seu negoci a tot Catalunya.

Durant tots aquests anys el peix els ha anat arribant i l'han anat a recollir a diferents indrets. Ja n'hem comentat alguns. El Ramon ens diu que abans dels 18 anys també havia fet diversos viatges a Tarragona. Hi arribava agafant el tren a Tàrraga fins a Lleida i d'allí fins al seu destí un altre anomenat "Borrero". A les dues de la matinada s'hi feia la subhasta del peix del nord. A les 7 del matí la de la sardina i a dos quarts de tres de la tarda la del peix d'arrosse. El seu pare hi anava per poder ser a aquesta subhasta de la tarda. Llavors tota la mercaderia comprada la carregaven al Citroën 2CV, matrícula L-20288, que havien adquirit el gener de 1961. Més endavant, quan va tenir carnet, moltes vegades hi anava sol i carregava fins i tot al seient de l'acompanyant. Una vegada el pare anant a carregar a Tàrraga amb aquest mateix cotxe va patir un accident. En sortir a la carretera va tenir un angle mort del retrovisor i no es va adonar que venia un tràiler. El va envestir i el va tombar. Sort que les caixes que portava van sortir disparades pel costat, ja que si haguessin anat cap endavant l'hauria pogut matar. Després, quan feia poc que s'havien casat el peix l'anaven a buscar a les nits a Lleida. Venia del nord d'Espanya: Sant Sebastià, la Corunya... Com que no hi havia mòbils mai no podien saber l'hora exacta d'arribada dels camions, i per això s'havien d'esperar una



Ramon Cuñat amb la moto i el remolc amb què al començament anaven a buscar el peix a Tàrraga.

A la dreta, una entranyable foto de veïns del raval de Sant Francesc. D'esquerra a dreta: Maria Feiné amb el seu fill Joan Rovira en braços, Teresina Farré (de cal Sangrà), Paquita Caro (de cal Pijuan), i la Regina Marquilles i el Joan Cuñat fundadors de la peixateria familiar.

Durant anys, diversos grups d'alumnes de la vila anaven a visitar la peixateria. Aquí podem veure la Júlia explicant-los les característiques dels diferents tipus de peix.



bona estona per poder recollir la comanda feta prèviament. Parlant de telèfons, el primer mòbil que van comprar i que portaven al furgó els va costar 450.000 pessetes (una mica més de 2.700 € actuals).

Després de molts anys d'espendor, d'un temps cap aquí va anar venint la davallada. Diuen que quan més ho van notar va ser en tancar a la circulació rodada al carrer Sió. Creuen que a aquest carrer és el pitjor que l'hi ha pogut passar. Al seu moment ja es van queixar a l'Ajuntament. L'alcalde els va posar la comparació del Portal de

l'Àngel de Barcelona. El Ramon diu que no es pot comparar de cap manera, i que si li volien posar una botiga en aquell indret no es queixaria mai més. També creu que són situacions completament diferents, ja que aquí som un poble i s'ha de donar facilitats als comerços en general.

A aquesta davallada s'hi ha d'afegir també la competència dels supermercats. Un parell de peixateries a la vila podien subsistir perfectament, però ara ja eren quatre. Veuen que els costums del jovent canvien i tenen altres tendències. Avui dia potser compren més congelat i van més als súper i botigues especialitzades d'aquest producte. Sigui com sigui, amb tot això s'han vist obligats a tancar ja que no es pot vendre gènere de dos o tres dies enrere perquè es perd clientela. En no haver-hi rotació del producte no es podia oferir la qualitat que sempre s'havia donat. Al final s'ha hagut de prendre un determini ja que feia temps que en lloc de guanys hi havia pèrdues i això no es podia aguantar.

Els sap molt greu haver hagut de fer aquest pas, donat

que han estat quatre generacions que han dedicat les 24 hores del dia al negoci familiar per poder oferir un bon servei als seus clients. Ens comenten que dormien poques hores i que sortien en tenien d'una mica de migdiada. I també que en 64 anys només van fer 21 dies de vacances. Volen aprofitar aquest espai per fer un agraïment molt gran als clients que han tingut durant aquests anys. D'alguns d'ara ja ho havien estat els seus pares i padrins. Així mateix, volen fer extensiu aquest agraïment a tots els treballadors que han tingut, amb una fidelitat de molts anys. La prova és, tal com hem comentat abans, que alguns hi han estat des que els van agafar fins al final.

A partir d'ara la seva filla Eva continuarà fent de majorista. També servirà comandes al domicili dels particulars que ho demanin. Serà una manera de donar continuïtat a aquest negoci familiar que van fundar els seus padrins, alhora que els permetrà seguir en contacte amb alguns dels seus clients habituals.

Josep Rovira

Alcalde d'Almenara

Hi ha la casa rural de cal Canela que porta turistes al poble i els seus propietaris, el Gabriel i la seva dona, venen força sovint perquè s'ha de fer el manteniment.

El Joan, el primer dret per l'esquerra, amb una colla de joves participants al primer Camp de Treball celebrat a Agramunt el 2018, després de recuperar els antics safarejos d'Almenara Alta.

Nascut a Almenara, el Joan hi va viure fins als trenta anys quan, acabat de casar, canvià la seva residència a Agramunt. Però això no el desvincula pas del poble ja que sent pagès de professió es fa càrrec de les terres i les granges que té a Almenara. Ara, amb cinquanta-tres anys n'és l'alcalde pedani.

– Parla'ns una mica d'Almenara.

– Almenara és un poble molt petit però molt ben arreglat, on sempre hi ha vida. Durant l'any hi viuen quatre

persones en tres cases: en una hi viu un treballador nostre, una parella en una altra i en la tercera un noi que fa dos anys que està de lloguer.

– Potser durant les vacances o caps de setmana hi ha més gent.

– Hi ha la casa rural de cal Canela que porta turistes al poble i els seus propietaris, el Gabriel i la seva dona, venen força sovint perquè s'ha de fer el manteniment. Els meus pares passen l'hivern a Agramunt i l'estiu a Almenara, igual que una altra parella del poble, el Miquel i la seva

dona. La filla d'aquesta parella, que viu a Andorra, també ve molt sovint i jo hi vaig cada dia a treballar.

– Així es pot dir que no hi ha cap casa tancada?

– Durant la setmana sempre hi ha algú altre. Per exemple, quan els meus pares estan a Agramunt, el pare baixa molt sovint a la granja; o bé el Miquel també ve dia sí i dia a fer hort. A Almenara no trobaràs cap casa abandonada o deshabitada i es pot dir que gairebé cada dia s'obren les finestres de totes les cases.

– Què és per a tu ser alcalde pedani?

– A Almenara no hi ha gaires opcions per triar alcalde. Ara en soc jo perquè no hi ha cap relleu més jove per ser-ho. Som com una comunitat de veïns que parlem molt sovint i ho decidim entre tots. És molt fàcil ser l'alcalde del poble perquè estem tots molt ben avinguts.

– Com et van triar per ser alcalde?

– No fem cap mena de votació ni res per l'estil, simplement en parlem a veure qui vol ser-ho. Cada any ens reunim i ho parlem. Si no hi ha relleu continua el mateix.

– Quant fa que tens el càrrec?

– Mira, els números no me'ls sé però hi soc des de la legislatura del Ramon Muixí, he passat per l'Amadeu Padu-



ARXIU SIÓ / JOAN PIJUAN



La plaça d'Almenara Alta amb una pica de pedra en primer terme, el pou al mig i a la seva dreta la capella de Sant Vicenç que data de 1693.

Nosaltres vivim del Coto de caça per això treballem per conservar-lo. Quan volem fer alguna actuació també busquem alguna subvenció de l'Ajuntament o del Consell Comarcal i ho fem. Tenim assignada una quantitat petita per la Festa Major i alguna altra per arreglar camins.

llés, el Bernat Solé i ara la Sílvia Fernández. Sí, fa una colla d'anys que en soc.

– I abans de tu, quins van ser els alcaldes que et van precedir?

– Es pot dir que gairebé tothom del poble ha estat alcalde un moment o altre. Normalment es feia una rotació perquè ho fos algú de cada casa. Jo recordo el meu pare, el Gabriel, el Miquel... No havia estat mai un problema triar alcalde.

– Teniu alguna junta?

– Degut a la nova legislació hem hagut de crear una associació que s'anomena Veïns d'Almenara. En aquesta associació hi és tothom qui vol, però almenys hi ha una persona de cada casa. Oficialment ens reunim una vegada a l'any com a mínim i parlem del poble.

– Quina relació teniu amb l'Ajuntament d'Agramunt?

– Ens reunim una vegada

a l'any i si hi ha alguna cosa que necessitem o que ells en poden oferir ens ho diem i ja està. No hi ha un gran moviment de coses al poble perquè haguem de prendre moltes decisions.

– Com gestioneu la part econòmica?

– Nosaltres vivim del Coto de caça per això treballem per conservar-lo. Quan volem fer alguna actuació també busquem alguna subvenció de l'Ajuntament o del Consell Comarcal i ho fem. Tenim assignada una quantitat petita per la Festa Major i alguna altra per arreglar camins.

– Quines actuacions fetes al poble destacaríeu?

– Fa uns anys que vam canviar l'enllumenat del poble a rel d'una línia d'ajuts europea destinada a l'enllumenat de les zones rurals. Després des del poble i amb alguna petita aportació de l'Ajuntament d'Agramunt, hem enquitranat dos camins al secà i un camí

al reg. També fa uns anys vam arreglar la plaça i els safarejos. Quan fem una mica de bossa intentem fer alguna cosa per millorar el poble.

– I alguna proposta de futur que tingueu en ment?

– Ara de moment ens hem quedat escurats i hem de tornar a omplir la bossa. Segurament continuarem arreglant els camins perquè no s'ompli el poble de pols.

– Com heu passat tot aquest temps de pandèmia? Heu tingut cassos al poble?

– Per sort no hem tingut cap desgràcia personal i tothom està bé. Amb el que sí que ho vam notar va ser amb la casa rural que evidentment va estar tancada, o alguns familiars de fora no venien al poble. Els meus pares, en el moment del confinament van venir cap a Almenara i han passat gairebé els dos hiverns al poble sense venir a Agramunt. Segurament aquest any, que tot està més calmat, ja podran tornar a Agramunt.

Abans d'acabar la conversa parlem del Pilar d'Almenara, Bé Cultural d'Interès Nacional, que acull molts visitants al llarg de l'any. Al poble d'Almenara estan disgustats arran de l'atac vandàlic que va patir el passat mes de març. "La gent del poble estem molt tristos i alhora amoïnats perquè ningú parla de com es pot arreglar"

Esperem que ben aviat puguem tornar a gaudir del nostre Pilar amb tot l'esplendor, sobretot els privilegiats habitants d'Almenara.

Anna Bertran

REESTRENA *el teu cotxe*

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA CORRALER

FULL RUPAIA CARRER
TEL: 973 390 734
E: info@euromaster.com
RUA CALLEJOVA 400 C. 2º. 11
AGRAMUNT ESPU
CIBER



ESPAI
GUINOVART
AGRAMUNT
L'URGELL - LLEIDA



EXPOSICIÓ A L'ESPAI

Guinovart després de Guinovart
exp. col·lectiva

21 de març 2021 / 12 setembre 2021

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI

ANNA LLIMÓS
"Territoris domèstics"

18 octubre 2020 / 18 abril 2021

Fes-te Amic de l'Espai per només 30€ l'any

El vostre suport és clau
per preservar l'obra de Guinovart

Protectors Fundació:



Sr. Joan Uriach Marsal

MAS BLANCH I JOVE

MÉS DE 10 ANYS

ELABORANT GRANS VINS

Informació i reserves: 973050018 - info@masblanchijove.com

Inauguració del nou curs 2021-22

El dimecres 6 d'octubre de 2021, a les 5 de la tarda, a la Sala-Teatre del Casal Agramuntí es va realitzar l'acte d'inauguració del nou curs 2021-2022. La sessió va comptar amb la presència del Sr. Màrius Bernadó, Coordinador de les Aules Universitàries de la UdL; de la Sra. Sílvia Fernàndez, alcaldessa d'Agramunt i de la Sra. Amanda Cardona, regidora de Cultura. En els seus parlaments, van manifestar el reconeixement a la nostra aula, tant a la junta com als alumnes, per haver sabut mantenir-la oberta, adaptant la programació durant els dos cursos anteriors, marcats per les normatives sanitàries derivades de la Covid-19, la qual cosa reafirma que la cultura és segura. Per aquest curs, com va dir el Sr. Bernadó, és preveu un període amb més confiança, això ha fet que totes les Aules de Lleida hagin presentat el seu programa.

També es va destacar el fet que a Agramunt hagin apostat per conferencians de la nostra vila i de proximitat en el territori, persones que han demostrat un elevat grau de formació i de coneixements en la seva especialitat.

En el seu parlament la presidenta de l'Aula va assenyalar que a Agramunt seguim fent la programació trimestral per tal d'adaptar-nos més fàcilment a possibles contingències. A l'entrada, els alumnes van poder recollir el tríptic amb el programa del primer trimestre. La necessitat d'enriquir-nos culturalment, la de relacionar-nos i la confiança en les normatives sanitàries, ha fet que la nostra Aula en aquest moment tingui 170 alumnes matriculats, la qual cosa és motiu de satisfacció i de motivació per a seguir endavant en aquest projecte.

Classe inaugural: "L'economia i el

medi ambient en el segle XXI: Problemes i oportunitats" a càrrec del Sr. **Ramon Roca Enrich**.

El Sr. Ramon Roca Enrich és el president del Grup Ros Roca des del 1998 i pertany a la tercera generació de la família que el 1953 va crear l'empresa. Actualment, compagina la direcció de la companyia amb altres càrrecs directius, com la presidència de la



Fundació Fòrum Ambiental i del Saló Smart City Expo World Congress de Fira de Barcelona. També és president a Globalleida Inversions. És un dels fundadors de FEMCAT (Fundació Privada d'Empresaris de Catalunya) i entre els anys 2008 i 2016 va ser president del Consell Social de la Universitat de Lleida. La seva trajectòria professional ha estat reconeguda amb diverses distincions. Actualment és president del CADS (Consell Assessor per al Desenvolupament Sostenible de Catalunya) des de l'1 d'agost de 2019.

El senyor Ramon Roca va impartir la classe magistral on va començar mostrant en uns gràfics molt documentats

l'evolució dels diversos continents del món pel que fa a la importància que han tingut i es preveu que tinguin a nivell global els factors que determinen l'economia. En primer lloc l'evolució de la població en què Europa està perdent pes específic per les baixes taxes de natalitat en favor sobretot del continent asiàtic (la Xina i l'Índia) i, a llarg termini, també Àfrica. Això implica que des

dels països europeus s'ha de gestionar molt millor la integració de l'emigració ja que fan falta molts milions de persones joves per cobrir els llocs de treball de la nostra economia. Pel que fa al PIB es dona un fet semblant ja que els EUA i Europa tenien el PIB més alt del món, però també estan baixant en el rànquing mundial a favor dels països asiàtics. Aquest desplaçament de la influència que tornen a tenir els països d'Àsia com la Xina és un fenomen que s'ha donat al llarg de la història i aquí els hem sabut aprofitar ja que la gran revolució econòmica i cultural que va suposar el Renaixement es va fer amb molts invents i descobriments provinents de la Xina, com la pólvora (armes de

foc), el paper i la impremta (revolució cultural), la brúixola (viatges de descoberta i colonització). Va remarcar que s'ha d'apostar per una economia sostenible utilitzant l'energia verda i també s'ha d'incidir en el paper de la dona en l'economia i la societat ja que representen la meitat de la població i quan aquest fet es doni influirà decisivament en el canvi econòmic i social.

Propera activitat:

Dimecres 27 d'octubre. Classe a càrrec del Sr. Vicens Lozano (periodista i historiador). Tema: "El món post-covid".

La Junta Directiva

Amb la cistella plena de tardor

En Ramon aprofita la nostra visita per ensenyar-nos el museu particular on guarda amb cura estris, eines i troballes que són història d'un passat esmicolat pel pas implacable dels dies. I tot ho té guardat i ordenat amb l'estima d'un professor d'història que és també un vilanovenc nascut i arrelat en les terres aspres de l'antic Priorat de Meià.

Abans de la Fira de la Perdiu de Vilanova, en Ramon ens convidà (al Josep i a un servidor) a visitar la seva finca de Fabregada, en ple Montsec.

Sortim dejorn. Aviat som a Vilanova. Ens hi aturem perquè el Ramon vol donar un tomb per la casa pairal, on encara hi té el gat i el canari que vetllen perquè no hi hagi ratolins, el primer, i, l'altre, perquè l'alegria de la llar no se'n vagi durant l'absència dels amos. En Ramon aprofita la nostra visita per ensenyar-nos el museu particular on guarda amb cura estris, eines i troballes que són història d'un passat esmicolat pel pas implacable dels dies. I tot ho té guardat i ordenat amb l'estima d'un professor d'història que és també un vilanovenc nascut i arrelat en les terres aspres de l'antic Priorat de Meià. Cada eina i estri conservat té la seva his-

tòria. Cada troballa i pedra arreplegada té un passat que pot portar-nos al temps en què la serralada del Montsec era un mar encara per emergir de les aigües o a l'època en què els prehistòrics habitants d'aquells rodals feien puntes de fletxa tot escantellant còdols de sílex.

En Ramon després ens porta fins al Pas Nou per una carretera estreta i poc transitada. No és lluny de Vilanova. Connecta amb rapidesa amb la Conca de Tremp i, segons ell explica, és la connexió més recta i natural entre el pla i la muntanya. Admirarem alguns masos abandonats com l'Hostal Roig, avui abandonat; fou un hostel molt important quan abans hi passava el camí de bast de l'Escala del Pas Nou abans de construir les carreteres; fins als anys 50 del segle passat s'hi celebrava una important fira de bestiar de camp el dia de Sant Miquel,

quan baixaven les ramades transhumants cap al pla per passar l'hivern. Ara tot és tancat i barrat.

Tornem enrere i anem fins a la Font Blanca on hi ha el trencall per anar fins a Fabregada. El costat del camí, ara ja de terra, és plagat d'alzines que es claven en un sol sec d'argila i pedregam. Unes pedres que, per poc que es busqui, resulten ser fòssils que expliquen l'origen antic d'aquesta zona. Entremig del pedruscall i el bosc, en la zona més baixa, hi ha feixes cultivades. Unes finques que fan pensar en els camperols de fa cent, dos-cents anys o més, quan llauraven amb animals i segaven aquells pendents amb la falç o la dalla. Devien fer de mal treballar, però eren suficients per extreure'n el blat i l'ordi per al manteniment de la família i el bestiar. Quantes gotes de suor i llàgrimes hi ha sembrades en aquest terreny! També, de ben segur, alegries i rialles, com la vida mateixa.

Abans d'arribar al cobert de la finca, ens ve a rebre un altre gat mansoi que puja al cotxe amb dret a fregar-se amb les nostres cames. En aquest indret en Ramon i la família hi tenen ancorada mitja vida. No només hi han passat hores treballant, sinó també menjant i dormint. Amb alegries que han fet oblidar moltes penalitats. Abans d'anar a donar un tomb, el Ramon avia el gos que corre esvalotat al voltant nostre i que ens seguirà tota l'estona. Després de donar



JOAN PUIG



Aquest matí ha estat com un parèntesi en el temps i l'espai. Per una estona hem viscut en un món autosuficient, tranquil, rústec, noble, savi... Un món en què no teníem cobertura amb el mòbil ni falta que ens feia.

menjar a l'aviram, anem per una part de la finca molt espessa d'arbres i bultra. Com que fa temps que no la treballen, hi ha moments que fa de mal passar-hi. Hi hem anat per veure si hi arrebleguem algun bolet comestible; fa poc que va ploure més de trenta litres i pensem que tal volta la humitat n'ha facilitat l'eixida. Tresquem durant una horeta mentre en Ramon ens explica el passat d'aquestes terres i com s'ho feien per viure-hi. La nostra recerca resulta infructuosa; només trobem un parell de rovellons i tres pebrassos inaprofitables de tan corcats. Marxem, doncs, amb la cistella buida, però el cor esbatanat de tardor.

Passegem per l'hort i els marges atapeïts d'arbres fruiters. De fet, veníem a collir pomes, però la veritat és que se'ns ha fet tard i el Ramon no té pressa, com tampoc en tenien els pagesos de l'antigor en els afers terrenals. Si no les collim avui, ja ho farà un altre dia. Així que deixem la feina per a més endavant. Ens limitem a passar per sota dels arbres i estirar el braç per collir alguna figa dolça com la mel o alguna poma fresca madurada a l'arbre. Quina diferència amb la fruita verda que solem comprar en botigues i mercats!

Entrem al cobert on el Ramon té una cuina com les d'abans. Encén el foc de terra amb uns quants branquillons i, mentre es fan les brases, prepara una amanida amb enciam, ceba i tomates acabades de collir. També tastem el vi que ell mateix es fa per al propi consum. Aviat tenim brases per coure-hi botifarra i llonganissa de proximitat. La xemeneia, de tiratge difícil, de tant en tant rebufo i tota l'estança s'omple de fum. La nostra roba s'impregna de la sentor del foc, d'una flaire de tardor que ens du el record de

les fulles dels plataners que els encarregats de l'ajuntament cremaven al Passeig del Sió o quan a les nits d'hivern amb tota la família asseguda a la vora el foc, escoltàvem contalles explicades pels grans.

I entre anècdotes i records passem un bon dinar fins que és l'hora de tornar cap a la civilització. Aquest matí ha estat com un parèntesi en el temps i l'espai. Per una estona hem viscut en un món autosuficient, tranquil, rústec, noble, savi... Un món en què no teníem cobertura amb el mòbil ni falta que ens feia.

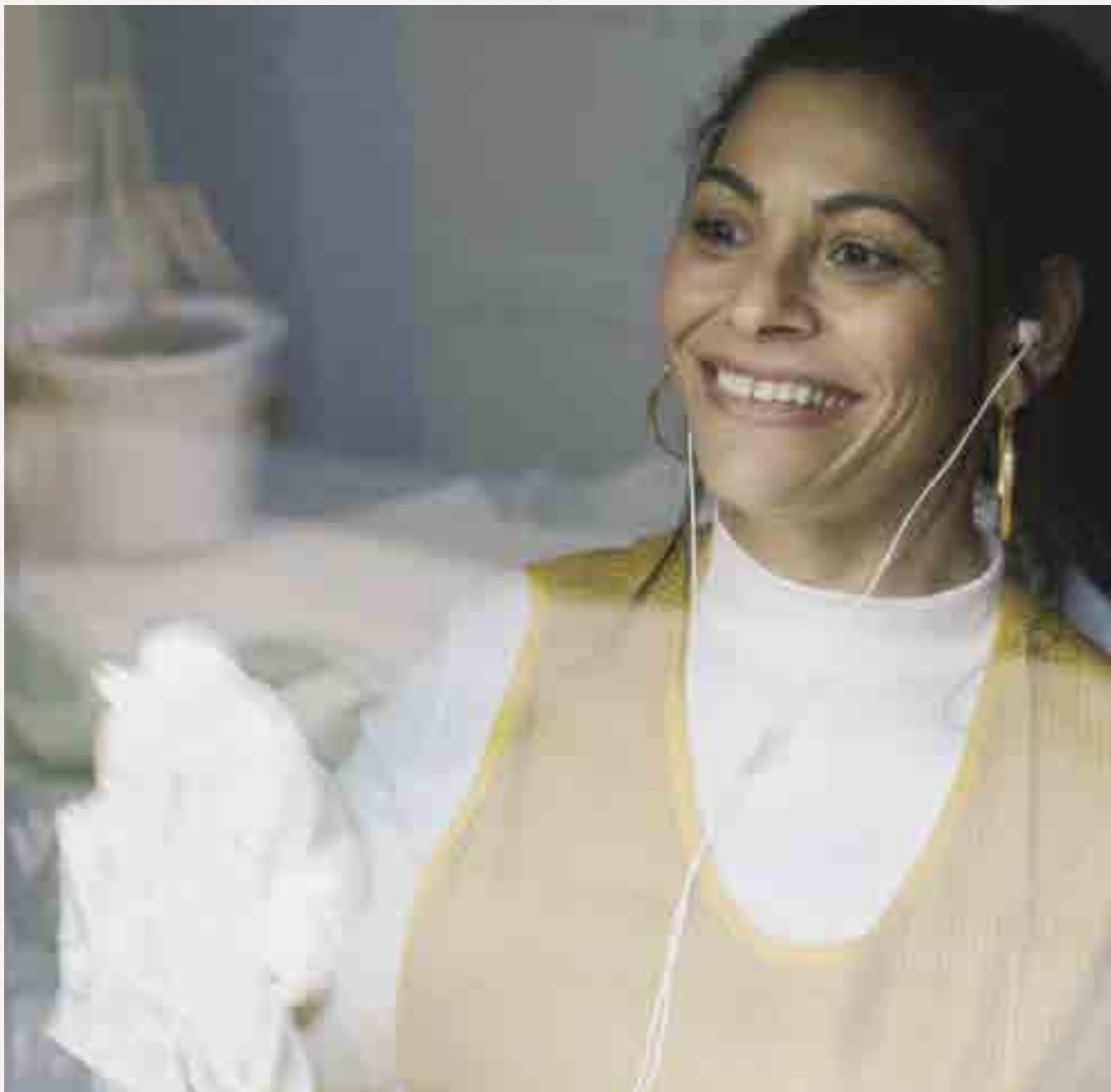
Avui hem estat buscant bolets i no n'hem trobat. Diu el Ramon que potser és massa aviat i que encara se'n poden fer. Cert, potser més endavant tindrem bolets. Aquesta és l'esperança del pagès que mai no es dona per vençut. Si l'anyada no és bona, ja ho serà la que ve! No es pot perdre l'esperança. Nosaltres reconeixem que avui hem tornat amb la cistella buida però amb l'esperit ple a caramull per l'estona i l'amistat viscuades en companyonia. Es pot demanar més? ■

Llibreria # Papereria
Quiosc # Regals

Plaça del Pou, 2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com

40 anys
l'espiga
llibreria papereria

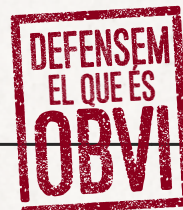
40 anys



Obvietat núm. 06

Tens dret a
treballar amb
contracte.

Totes les persones tenim dret a una feina digna, regulada i segura, sigui quina sigui la nostra professió, origen, gènere, edat, religió, capacitats o orientació sexual.



La tortuga

De tortugues n'hi ha de moltes espècies, algunes de les quals viuen en diferents paratges de tot el món. En general viuen molts anys (uns 70 o 80, i de vegades han passat dels 100).

De tortugues n'hi ha de moltes espècies, algunes de les quals viuen en diferents paratges de tot el món. En general viuen molts anys (uns 70 o 80, i de vegades han passat dels 100).

La tortuga terrestre té uns 30 cm de llargada, la cuirassa bombada i oval i la cua acabada en un tubercle corni de forma cònica amb un canal longitudinal. És d'un color grogós, amb taques fosques o negres, i l'escut ventral és de color groc al mig, amb bandes laterals negres. Habita en pinedes litorals, garrigues o terrenys arenosos molt exposats al sol. S'alimenta gairebé exclusivament de vegetals, i fa uns estralls considerables en els camps de patates i de maduixes, a part de les her-

bes silvestres. Hiverna fins a l'abril que és quan comença el període de zel, amb freqüents combats entre mascles. Habita als Balcans, la península Ibèrica, Occitània, Còrsega, Sardenya i la Itàlia continental i peninsular. Als Països Catalans es troba al Rosselló, les Balears i les Pitiüses i al migjorn del País Valencià, malgrat que necessita protecció a causa de les captures de què ha estat objecte per a vendre-la com a tortuga de jardí.

Una altra tortuga és la d'estany que habita en aigües dolces, la qual té entre 30 i 35 cm de llargària, el cap gros i l'escut dorsal unit al ventral per lligaments que permeten un cert moviment a aquestes parts. És de colors vistosos i de costums nocturns; habita en pantans i rierols i es nodreix de petits animals aquàtics, amfibis, peixos, cucs i crustacis. Habita a la península Ibèrica i al nord d'Àfrica. Als Països Catalans es troba en rierols del Cap de Creus.

Una altra tortuga és la terrestre d'uns 160 cm de longitud. És diürna i herbívora, viu en grups i és apàtica i poc intel·ligent. És endèmica de les illes Aldabra a l'oceà Índic.

Una altra tortuga és la grega d'uns 30 cm, la qual té la cuirassa dorsal més bombada i la cua sense tubercle corni i esperó a la cuixa ben palès, d'un color groc verdós amb taques fosques. Habita al nord d'Àfrica, Albània i Grècia i al

sud-oest d'Àsia. Als Països Catalans només es troba a les contrades meridionals del País Valencià.

Una altra tortuga és la marina que ateny poc més de dos metres de llarg, amb la cuirassa recoberta d'una pell coriàcia, el dors porta set carenes longitudinals al ventre. El cap i les potes no poden amagar-se dins la cuirassa. Les potes anteriors són molt aplatades llargues. És d'un color fosc o negrós, molt bona nedadora, habita a alta mar i es nodreix de peixos i substàncies vegetals. Viu a l'oceà Pacífic, a l'Atlàntic i a l'Índic, però de vegades es troba a la Mediterrània central i oriental.

Una altra tortuga és la verda, d'uns 160 cm de llargada, amb la cuirassa dorsal en forma de cor en els individus joves, recorreguda per una doble cresta mitjana i amb les plaques juxtaposades. Les potes anteriors són més desenvolupades que les posteriors i tenen forma d'aletes. La cua és molt curta i el color dels adults és verd oliva al dors, neda sobretot a la superfície de l'aigua, s'alimenta de substàncies vegetals, pon els ous a les costes, la qual cosa, juntament amb la pesca de què és objecte fa que, malgrat l'elevat nombre d'ous per posta, comenci a ésser molt rara als Països Catalans, sobretot a les costes continentals. També és difosa a l'oceà Índic i a l'Atlàntic. ■



Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

Raval de Castellnou, 27
Telèfon 973 392 329
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT
(Lleida)

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN

La meva mare

Has estat una dona implicada en diverses tasques, però sempre discretament, com t'agrada a tu.

Mare de família nombrosa, amb nou anys van néixer els teus set fills, déu n'hi do! Recordo la previsió i organització que sempre has tingut i que han estat clau per a la vida diària amb tants a casa i sobretot el molt bona administradora que eres. Després, quan els fills vam

units aquell dia, se't veia tan feliç!

Has estat una dona implicada en diverses tasques, però sempre discretament, com t'agrada a tu. Vas anar molts anys a cosir, planxar i plegar la roba pels nois del Castell del Remei amb senyores del poble a qui els organitzaves cada setmana els cotxes amb els qui hi havíeu d'anar; estaves posada també a Càritas. Per passar l'estona, vas anar molts anys a l'Esbarjo, sempre t'han agradat els jocs de taula i tot el que sigui exercitar la ment. Me'n recordo que era joveneta i et veia teclejant a la màquina d'escriure (ara seria l'ordinador) cartes a les teves germanes o amigues; també et vas apuntar a fer anglès a distància (ara en diuen curs on line) i jo, que comparada amb les meves amigues, tenia una mare gran, em vaig sentir orgullosa per veure en tu tanta empena i ganes de millorar sempre, tot i l'edat.

Encomiables i inoblidables han estat els estius al mas, amb els fills i nets que ens retrobàvem o uns o els altres, però sempre estaves acompanyada i al peu del canó. Eres la "reina" de la cuina amb els menjars boníssims i abundants que havies de preparar i, tot i que érem força colla, sempre ho tenies tot previst. Després et vas anar fent gran i es van acabar les estades al mas, però les vam substituir pel pis del teu estimat Montblanc, allà t'agradava asseure't al balancí al costat del balcó on conversàvem llar-

ser més grans, ja vas poder gaudir d'unes vacances cada setembre, marxàveu amb el meu pare i els teus germans, què bé us ho passàveu fent turisme i gaudint de llargues xerrades i sobretot!

Anys més tard vaig perdre el pare i tu el marit. Va ser molt dur, però vas saber tirar endavant i vas intentar mantenir els seus costums fins que vas poder, sobretot el trobar-nos en les celebracions com Nadal, Reis, Sant Josep... Recordo que aquest últim ens convidaves cada any a celebrar-lo, per a tu era molt important tenir-nos a tots re-



gues estones; com a la plaça major, on anàvem a fer un beure o a menjar un gelat que tant t'agradaven!

Els 10 dies que tampoc no oblidaré són els que vam ser de viatge a Suïssa. Ja eres gran, però sempre havies volgut fer-lo i ho vas aconseguir. No té preu viure amb tu la satisfacció que et donava veure aquells paisatges tan florits i verds! Les 24 hores del dia vam compartir molts bons moments de lleure i personals i també vam riure molt! Per a mi va ser una experiència inoblidable i enriquidora entre mare i filla!

M'agradaria que tothom et recordés com eres: organitzada, pràctica, amb el teu somriure agradable i tranquil i sempre amable i discreta amb la gent. Gràcies pels bons moments que m'has donat i que hem compartit, he après molt de tu i et trobaré a faltar!

Alba

Els 10 dies que tampoc no oblidaré són els que vam estar al viatge a Suïssa, ja eres gran però sempre havies volgut fer-lo i ho vas aconseguir. No té preu viure amb tu la satisfacció que et donava veure aquells paisatges tan florits i verds!

cal
Sangra

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENTS - LLISTES DE COMUNIÓ
BOSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



JOVÉ BALASCH
més de 40 anys
CONSTRUÏM EL
FUTUR

XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevuit
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 877

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demamar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Camí Vell de Tàrraga, 27 - Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 - palvi@palvi.net - www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Inmobiliària
Projectes medioambientals

guaire01
construcció i manteniment

Av. Maria Jolouch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

EROLÉS ESTEVE

Sobre el camí de cal Balagué

Aquest mal anomenat camí de la Barretina, era un dret de pas a Cal Balagué, que utilitzaven la família que vivia a Cal Passapena, ells entraven sempre pel darrere.

Per al·lusions en l'escrit, de la revista del passat mes de setembre, signat per Maria Teresa Riera Martorell, vull fer constar que:

- La porta de ferro que dona al camí de la Barretina, hi és d'abans que jo nasqués i no sé qui la va posar.

- El pas des del carrer de la Barretina a la plaça del Pou (que anomena) no ha existit mai com a tal.

Aquest mal anomenat camí de la Barretina, era un dret de pas a Cal Balagué, que utilitzaven la família que vivia a Cal Passapena, ells entraven sempre pel darrere.

Com que els meus padrins tenien la pista de ball i/o pista de competició d'hoquei sobre patins, deixaven la porta oberta per

facilitar l'entrada als espectacles des dels dos costats (plaça del Pou i carrer Barretina) però mai no va ser un pas de vianants, tot i que algunes persones l'utilitzaven per anar més ràpid, donat que en aquells temps no es tancaven les portes de les cases.

El que recordo és la casa del Dr. Ramírez i quan la varen comprar els Srs. Roca, com que ja tenien el solar de la Barretina, ho van voler tancar tot, però no van poder pel dret de pas (com a camí particular, no de vianants).

Una vegada han comprat Cal Balagué, tot és seu i per tant no cal que es donin a si mateixos cap dret de pas.

Àfrica Boncompte

Tens terres que vols arrendar?

Som una empresa familiar, agrícola i ramadera amb disponibilitat per arrendar terres

Molt bones condicions



Guixé Torres SCP
 Puigverd d'Agramunt
 670238177 - 652460688
guixe.torres@gmail.com

40

anys

2.080 setmanes

14.610 dies

 **Prensa Comarcal**

RIGOR
SERIOSITAT
FIDELITAT
LLEIALTAT
PROPERA
PRÒXIMA
DE CASA
TERRITORI
ORGULL
COMARCA
MUNICIPI
POBLE
POPULAR
CULTURA
LLENGUA
NOTÍCIA
REPORTATGE
TREBALL
CONNEXIÓ
IMMEDIATESA
CONEIXEMENT
ESPORTS
PRESÈNCIA
INNOVACIÓ
ACTUALITAT
REFLEX
SOCIETAT
PERIODISME
INDEPENDENT
MILITANT
AUDIÈNCIA
LECTORS
INFORMACIÓ
AGENDA
TEIXIT
TRANSVERSALITAT
ARTICLES
SERVEI
ESSENCIAL
DINAMISME
PAPER
FOTO
CREDIBILITAT
IDENTITAT...

Novenes i miracles de la Verge del Socors

Imatge de la Mare de Déu del Socors amb corona sobreposada i amb arracades. Del fascicle onzè de *Les imatges de la Verge i dels Sants a Catalunya*.



Novenes i extraccions de la Mare de Déu

La *novena* és una manera cristiana de pregar que consisteix en resar durant nou dies (d'aquí ve el nom) amb una

intenció determinada per obtenir alguna gràcia. Pot estar dedicada a Déu Pare, a Jesús, a l'Esperit Sant, a la Mare de Déu o a molts Sants. La novena normalment es fa durant nou dies seguits, encara que també pot ser un dia determinat durant nou setmanes; per exemple, nou dissabtes. A diferència de les *octaves*, de caràcter festiu, les novenes es fan amb una intenció clara, com pot ser demanar pluja, pregar per a un difunt, demanar un guariment, etc.

A la nostra vila s'havien fet moltes novenes dedicades a la Mare de Déu del Socors, especialment en temps de sequera, ja que se li implorava que intercedís i aturés la manca de pluja. Les novenes a la Mare de Déu d'Agramunt en algunes ocasions acabaven amb una gran processó en què s'extreia la imatge de l'església i es portava pels carrers fins arribar a la Capella del prat proper al riu Sió, on es creia que havia aparegut la imatge per primera vegada. Les extraccions eren molt populars i hi concorria una gran multitud de gent no només de la vila, sinó de persones de totes les edats que venien de molts pobles veïns a peu, pregant i en proces-

só. Així, en l'extracció de la Mare de Déu del Socors del maig de 1666 hi van assistir feligresos de 64 poblacions a més d'Agramunt.¹ Mossèn Joan Pons Farré, en el llibre que va escriure sobre la nostra vila,² explica que en la major part d'extraccions de la Mare de Déu del Socors hi concorregueren quaranta síndics dels pobles de la ribera del Sió i del pla d'Urgell amb les corresponents processons i indica que a l'extracció de 25 d'abril de 1737 hi assistiren 20.000 devots.

Segons consigna mossèn Joan Pons, hi havia un llibre a l'arxiu de l'església parroquial d'Agramunt titulat *Libro conclusionum reverendae Communitatis parochialis Villae Acrimontis Diocesis Urgellensis* en què s'anotaven les extraccions de la Verge del Socors per implorar davant la sequera. Segons aquest llibre, entre el 1624 i el 1814 es feren catorze extraccions, l'explicació de cinc de les quals Joan Pons reproduí al peu de la lletra.³

Els llibrets de les novenes

Quan es feia una novena, en ocasions s'editaven uns opuscles en octau (105 x 150 mm.) que es posaven a

¹ Per a més informació, vegeu l'article "Socorreu-nos Verge pura..." publicat a *Sió* l'abril de 2008 on es donava un llistat de poblacions assistents.

² PONS FARRÉ, JOAN; *Beata Maria Acrimontis*, 2a edició, col. Bibliotheca Acrimontis, núm. 3, Agramunt 2009.

³ Es tracta de les extraccions dels anys 1666, 1703, 1750, 1764 i 1775. Pàgs. 117-132.



Gravat a l'aiguafort en què es representa una extracció sota pal·li de la Mare de Déu del Socors per demanar pluja en temps de sequera. Del fascicle onzè de *Les imatges de la Verge i dels Sants a Catalunya*.

la venda perquè els feligresos poguessin seguir les pregàries dels nou dies ja fos anant a l'església, ja fos des de casa. Per la seva senzillesa la majoria d'aquests llibrets s'han perdut, encara que avui en dia podem parlar de quatre

exemplars diferents relacionats amb la patrona d'Agramunt. De ben segur que foren molts més els que s'imprimiren durant els segles passats.

El que possiblement és el llibret més antic i que es pot situar a la segona meitat del

segle XVIII difereix totalment dels altres. Va ser escrit per Nicolau Ferrer, rector de Bellvís, i imprès el 1859 a la impremta Corominas de Lleida. Probablement el text és anterior a aquesta data, ja que el reverend Joan Pons explica haver-ne consultat un exemplar de l'any 1780.⁴ L'escrit d'aquest opuscle, redactat en castellà, és totalment diferent respecte els altres tres que esmentem a continuació.⁵

A l'Arxiu Comarcal de la Segarra, ubicat a l'edifici de la Universitat de Cervera, es conserven tres exemplars de Novenes a la Mare de Déu del Socors. El text dels tres llibrets és exactament el mateix en tots els casos, encara que no coincideixin en la paginació. Els enumerem:

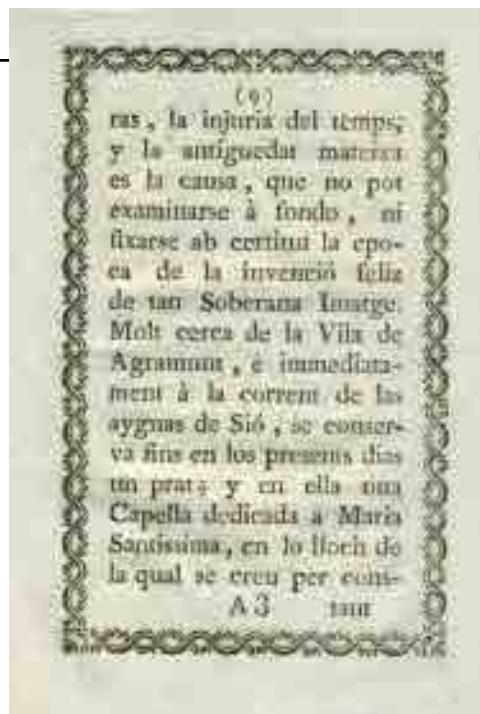
1. El que sembla més antic va ser imprès a l'Estampa de la Universitat (o sigui la pròpia impremta) de Cervera. No es pot saber la data de la impressió perquè hi ha un estrip a l'indret de la primera pàgina on hi posava precisament l'any; es pot situar la impressió a finals del segle XVIII o principis del XIX. És escrit en català i té 78 pàgines.

2. Un altre llibret fou imprès a la impremta de J. Casanovas de Cervera. No hi consta la data de la impressió; es pot pensar que s'imprimí entre principis i mitjans del segle XIX. És escrit en català i té 64 pàgines.

3. El tercer fou imprès a Barcelona per Joan Centenè i Joan Serra que tenien l'estamperia i llibreria a la baixada de la Canonja. La datació de la impressió tampoc hi consta i

⁴ PONS FARRÉ, JOAN, op. cit. pàg. 59.

⁵ Arxiu particular de Joan Puig Ribera.



Portada i dues pàgines interiors d'uns dels llibrets de les novenes dedicades a la Verge del Socors.

Els opuscles de les Novenes tenen les següents parts per aquest ordre: una notícia de la Mare de Déu del Socors a tall d'introducció; una explicació de com cal fer la novena amb una oració que s'ha de repetir tots els dies; les oracions que cal dir dia per dia; i, a tall d'epíleg, els Goigs de la Verge del Socors i una oració final.

es pot pensar que aparegué entre principis i mitjans del segle XIX. És escrit en català i té 68 pàgines.⁶

Contingut dels llibrets

Els opuscles de les Novenes tenen les següents parts per aquest ordre: una notícia de la Mare de Déu del Socors a tall d'introducció; una explicació de com cal fer la novena amb una oració que s'ha de repetir tots els dies; les oracions que cal dir dia per dia; i, a tall d'epíleg, els Goigs de la Verge del Socors i una oració final. El text dels goigs que es reproduïxen en els tres exemplars de l'Arxiu Comarcal de Cervera correspon al que Ramon Miró Baldrich esmenta com a text "C" i que té l'entrada següent: *Puix que Déu sempre per Vós / honra tota criatura, / socorreu-nos Verge Pura, / Mare de Déu del Socors.*⁷

En la introducció d'aques-

tes tres Novenes s'explica l'aparició de la Mare de Déu del Socors, un fragment de la qual reproduïm a continuació (tot afegint-hi punts i a part) ja que s'hi donen dades de l'extraordinària devoció que despertava la patrona d'Agramunt.

"Entre aquestas déu contar-se sens dupte la Imatge prodigiosíssima de Maria Santíssima del Socós que se adora en la Iglesia Parroquial de la Vila de Agramunt Patrona singular de tot lo Urgell, prompta y eficaz protectora de quants la invocan en sas necessitats. Lo fervor de las repetidas guerras, la injuria del temps, y la antiguedat mateixa es la causa, que no pot examinarse à fondo, ni fixarse ab certitut la epoca de la invenció feliz de tan Soberana Imatge.

Molt cerca de la Vila de Agramunt, è immediatament à la corrent de las ayguas de Sió, se conserva fins en

los presents dias un prat; y en ella una Capella dedicada à Maria Santíssima, en lo lloch de la qual se creu per constant tradició se encontrará aquell tresor celestial. No hi havia affligit que no acudís per son remey à aquella Santa Imatge, y desde ella, com de son trono, acudia la Divina Mare de Misericordia à quants la imploravan justament.

La multitud de innumera-bles favors que concedia, y la serie dels prodigis que obrava donaren ocasió al renom de Socós que fins lo dia de vuy es suau, y deliciós en la boca de sos devots. Los monuments, que ab lo titol de continuació dels miracles de la Mare de Deu del Socós se escrigueren en lo any 1111, proban ab eficàcia la antiguedat de tan Sagrada Imatge. De dia en dia creixia tan la devoció, que lo dulcíssim nom de Mare de Deu del Socós venia à ser un imán poderosíssim, que atra-

⁶ L'autor d'aquest article també en té un exemplar.

⁷ Vegeu RAMON MIRÓ BALDRICH, *Els goigs de Nostra Senyora dels Socors d'Agramunt*, Institut d'Estudis Ilerdencs, Lleida, 1988.

◀ **Per la seva senzillesa la majoria d'aquests llibrets s'han perdut, encara que avui en dia podem parlar de quatre exemplars diferents relacionats amb la patrona d'Agramunt.**

Postal agramuntina del 1913 dedicada a l'Altar del Socors.



hia suavissimament las voluntats dels Christians.

Tots los días eran de veurer peregrinacions, que edificavan als moradors de la Vila, y umplian la Santa Capella de aquella Soberana Senyora. No seria fàcil fer una justa y cabal descripció de la frecuencia, y multitud dels Devots que anavan à visitarla de todas las parts del Regne. Podrá ab tot conjeturarse per la frecuencia y multitud de peregrins que venian de todas las parts del Regne de França, singularment del Comptat de Foix: devoció admirable, y pe-

raque servesca de edificació y exemple à la posteritat digna de ser notada en los annals de las historias, com ho està en los monuments, que se conservan en lo arxiu de las escripturas de la Reverent Comunitat de Presbyteros Beneficiats de la Iglesia Parroquial de la Vila de Agramunt. Assombran los miracles que en qualsevol genero de aflicció se llegeix allí haver obrát la Omnipotencia de un Deu sols à la poderosissima invocació de la Mare de Deu del Socós.

De aquí nasqué la Santa y laudable Confraria del Socós; (de que ab lo auxili de tan Celestial Protectora se tractará en altra obra separada) la institució de la qual déu lo menos referirse al any 1333, segons la calendació de algunas piissimas constitucions que de ella se conservan. De aquí nasqué lo haverla escullida per sa singular Patrona tota la Comarca, y tot lo Urgell.

No se pot contar una vegada sola, en que ajan anat à sol·licitar la sua segurissima protecció en las necessitats de aygua, que no ajan quedat abundantissimament socorreguts. Se dexa ab tanta blandura penetrar las entranyas maternals de las fletxas de las peticions de un particular; que no farà à vista de tantas oracions acompanyadas de amarguissimas llagrimas y austerissimas penitencias de una multitud de innocents, que se encontrarian en lo numero de sexanta y mes profesions que acostuman juntarse en lo temps de semblants calamitats?

De aquí finalment nasqué, y à major gloria de Deu, se conserva en infinitas animas lo esperit de una singular de-

voció à Maria Santissima del Socós."

La Novena de Nicolau Ferrer, tot i mantenir una estructura similar, conté un llarg pròleg seguit per l'explicació d'una colla de miracles atribuïts a la Verge del Socors. El text dels goigs que s'hi reproduïx, en castellà, correspon al text "B" assenyalat per Ramon Miró en el llibre esmentat suara, i que comença així: *Ya que a tantos pueblos dada / por tutelar sois del Cielo, / sed nuestro amparo y consuelo, / Virgen del Socós Sagrada.*

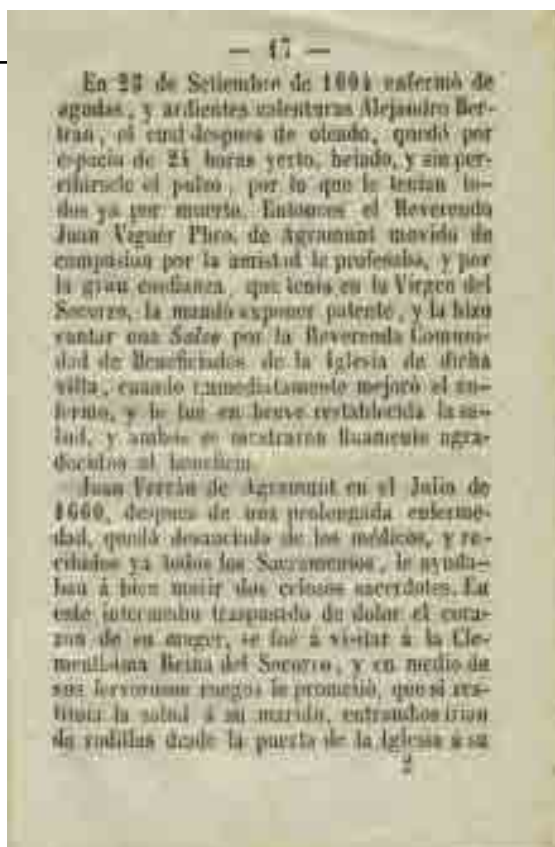
Miracles de la Verge del Socors

Aquest darrer opuscle després del pròleg exposa a continuació dinou miracles que l'autor extreu del llibre de la Confraria de la Mare de Déu del Socors. Els copiem tots, seguint el mateix ordre cronològic i afegint-hi un títol a cadascun.

1. LA NOIA QUE NO PODIA DORMIR I HAVIA PERDUT LA VISIÓ D'UN ULL. "En el año de 1548 Pedro de Caña de la Villa de Agramunt tenia una hija, llamada Esperanza, que padecia tal perturbacion, y dolor de cabeza, que causandole una suma vigilia, pasó cerca mes y medio casi sin dormir, y a la vehemencia de la fluxion y del dolor habia ya perdido la vista de un ojo. Triste y afligida su madre recurrió al amparo de la Virgen del Socorro, prometendole hacer una devota Novena: principiòla con fervor: al primer dia de ella empezó à dormir la hija, al segundo quitòsele del todo el dolor; y al tercero recobró la perdida



Portada i pàgina interior de la novena de l'any 1859 i en la qual es troben relacionats dinou miracles de la Verge dels Socors.



La Novena de Nicolau Ferrer, tot i mantenir una estructura similar, conté un llarg pròleg seguit per l'explicació d'una colla de miracles atribuïts a la Verge del Socors que l'autor extreu del llibre de la Confraria de la Mare de Déu del Socors.

vista, y dicha Esperanza y sus Padres agradecieron el favor à la Virgen Santissima."

2. UNA MALALTA DESAUCIADA I EXTREMUICIADA. "Catalina Pallàrs doncella de la misma Villa vivia tan enfermiza y accidentada, que su vida mejor se podia llamar muerte prolongada: en esta triste constitucion en el citado año de 1548 embistiósele un dolor pleurítico tan vehemente, que desauiciada del todo por los médicos, estava ya con la Uncion, y agonias de la muerte. Invocó entonces su Madre congojada el patrocinio de la Virgen del Socorro, y hallóle tan pronto, que recobró la enferma, quanto antes, robusta salud."

3. LA MARE QUE DONÀ LA FILLA PER MORTA. "En el Mayo del sobredicho año una hija de un hombre, llamado Santmartí, de la citada Villa, llegó à tal extremo de enfermedad

que su Madre creyendo ya que era muerta, le hechò entre lágrimas la sabana en la cara. En medio de su desconsuelo tomò una medida ò cuartillo de aceyte para la lampara de la Virgen del Socorro: fuese á su Capilla, expusole su pena, solicitò su proteccion, y volviéndose a su casa, no solo hallò muy mejorada su hija, si que tambien, en breve, la viò restituída á una perfecta salud."

4. TRES PAGESOS INTERCEDEIXEN A LA VERGE PER UNA PLAGA. "En el mismo mes, y año ya espresados, Pedro Bragat, y Vall labradores, y Antonio Claramunt herrero, los tres vecinos de Agramunt, hallabanse con la afliccion de tener en sus sembrados tal muchedumbre de animalejos, que por instantes se los talavan, y devoraban; pero luego que imploraron el Socorro de la Virgen Maria, desapareció la plaga de sus campos, y que-

daron perfectamente consolados".

5. EL XICOT QUE VA PERDRE LA PARLA. "A un hijo de Jaime Verniola maestro albañil de la relacionada Villa, embistiòle una tan gravissima enfermedad, que llegò á perder el habla todo el dia 6 de Julio de 1548: viendo que estava aun sin ella en el dia siguiente, á las nueve horas de la mañana fuése su congojada Madre à la capilla de la Virgen del Socorro: hizole fervorosa deprecacion, solicitando el remedio, y volviéndose alentada á casa, á su arribo no solo habló de repente el hijo, si que tambien restituyòse inmediatamente á su salud primitiva."

6. UN SACERDOT A PUNT DE MORIR. "En el dia 6 de Agosto de 1549 el Reverendo Joseph Fanshà Presbítero de la Villa de Agramunt, hallandose peligrosamente enfermo, y desconfiando ya los Médicos de su vida, le dijeron se preparase para morir. Con este melancólico anuncio, si bien se puso triste, pero al parecer recobró brios, y alientos, pues poniéndose de redillas en la cama, invocò con confianza y fervor á la Virgen Santissima del Socorro, y oyóle tan clemente, y compasiva, que inmediatamente fué restablecido á su antigua salud, agradeciendo à tan insigne Bienhechora el beneficio."

7. UNA MALALTA EXPULSA UNA GRAN PEDRA. "Monserate Paláu, y Margarita Paláu consortes de la ya expresada Villa, tenian una hija, llamada Margarita, que padecia un dolor nefrítico, ú de piedra: En el año 1570 embistiòle con tal cruel vehemencia que la ▶

◀ **El que possiblement és el llibret més antic va ser escrit per Nicolau Ferrer, rector de Bellvís, i imprès el 1859 a la impremta Corominas de Lleida.**

puso à las puertas de la muerte: afligidos sus padres acudieron à la que es salud de los enfermos la gran Reina del Socorro, y hecha su deprecacion, inmediatamente sacò una piedra tan abultada, que era del tamaño de una buena naranja, y poniéndola en un concavo de un Voto de madera, hiciéronla una regilla de hierro, y la colocaron ante el Altar de la Virgen Santísima, paraque todos admiráran tan singular prodigio.”

8. UNA MORIBUNDA ES REFÀ PER PODER REBRE ELS SACRAMENTS. “En el Octubre de 1595 la Señora Isabel Ribes

Altar del Socors amb la imatge de la Mare de Déu vestida.



de la Ciudad de Lérida cayó gravemente enferma en la Villa de Agramunt, y estuvo tan de cuidado, y llegó à tal extremo, que de repente perdió el habla por tres, ó cuatro horas, teniéndola ya todos por muerta; en tal, que habiendo à toda prisa avisado al Regente, ò Vicario de la Iglesia paraque viese siquiera le pudiese administrar la Uncion, asi que acudió, dijo que no le podia administrar, porque la enferma havia ya fallecido. Aquí fué la tristeza, desconuelo, y afliccion de su hija la Señora Isabel Ramis al ver que su madre havia muerto sin sacramentos; pero hizo su fervoroso recurso à la Santísima Virgen del Socorro: imploró su clemencia paraque restituyese el habla à su madre, siquiera para poderse confesar, y recibir los demás sacramentos, y que si le concedia esta gracia, iria de rodillas desde su casa à su santa capilla, tuvieron en la piedad de la Virgen feliz despacho sus ruegos, pues entrando al aposento de su difunta madre para cortarle una mortaja, conocieron estava viva, y que ya hablaba. Confesóse y recibió la resignacion de los Sacramentos, y despues de haberse por dos dias preparado para una santa muerte, entrego su alma al Criador.”

9. UN QUE HAVIA QUEDAT MUT RECUPERA LA PARLA. “Lorenzo Armengol de Agramunt enmudeció totalmente desde la primera semana de Cuaresma de 1599 hasta el trillar del mismo año. Afligidísima estava su muger por ver con tal Trabajo à su marido: No cesava de suplicar rendida el consuelo de su afliccion à

la Reina Soberana del Socorro: un dia, en medio de sus deprecaciones, le prometió una vela de cera blanca del peso de una libra. En la ocasion que hizo este Voto estava el dicho Lorenzo Armengol con un hijo suyo haciendo guardia en el Portal llamado de vila vella por causa de la peste, y de repente se le puso delante una nube blanca, de que sobresaltado y amedrentado, estando por caer, exclamó: Jesús! Madre de Dios del Socorro ayudadme. Admirado el hijo de oír hablar a su Padre, tomòle por la mano, y dirigiéndose entrambos à su casa, acudieron los vecinos, y todos celebraron el prodigio por la mediacion de su gran Patrona la Santísima Virgen del Socorro.”

10. UN BALAGUERÍ DEMANA LA SALUD PEL SEU FILL GREUMENT MALALT. “Pedro Vicent maestro Zapatero de la Ciudad de Balaguer en el Junio de 1604 hallabase con la pena, y afliccion de tener un hijo gravisamente enfermo, llegando à tal estado, que no sabian ya si era vivo, ó muerto. Contristado el Padre, invocò con devocion y ternura la proteccion de la Virgen del Socorro, cuando luego acudiò la gran Reina con presteza à dar la salud à aquel hijo, y ellos despues se vinieron à Agramunt à rendir las gracias, y cantar las glorias à tan divina piadosa Madre.”

11. ES REFÀ UN QUE ES DONAVA PER MORT. “En 23 de Setiembre de 1604 enfermò de agudas, y ardientes calenturas Alejandro Bertran, el cual despues de oleado, quedó por espacio de 24 ho-



Talla de la imatge de la Mare de Déu del Socors abans de la restauració feta després de la Guerra Civil. La part de les cames i els peus havia desaparegut completament però no era visible ja que s'exposava vestida.

Els dinou casos que hem explicat, qualificats com a miraculosos i atribuïts a la Verge del Socors, van des de 1548 fins a 1770.

ras yerto, helado, y sin percibirse el pulso, por lo que le tenían todos ya por muerto. Entonces el Reverendo Juan Viguér Pbro. de Agramunt movido de compasion por la amistad le profesaba, y por la gran confianza que tenia en la Virgen del Socorro, la mandò exponer patente, y la hizo cantar una Salve por la Reverenda Comunidad de Beneficiados de la Iglesia de dicha villa, cuando inmediatamente mejorò el enfermo, y le fué en breve restablecida la salud, y ambos se mostraron finamente agradecidos al beneficio.”

12. UN MALALT GREU RECU-

PERA LA SALUT. “Juan Ferrán de Agramunt en el Julio de 1660, despues de una prolongada enfermedad, quedó desauciato de los médicos, y recibidos ya todos los Sacramentos, le ayudaban á bien morir dos celosos sacerdotes. En este intermedio tras-pasado de dolor el corazon de su muger, se fué á visitar á la Clementísima Reina del Socorro, y en medio de sus fervorosos ruegos le prometió, que si restituía la salud á su marido, entrambos irian de rodillas desde la puerta de la Iglesia á su Capilla: hecho el voto, se puso ya de mejora el enfermo, y quedando sano en brevedad rindieron las debidas gracias á tan gran Señora, cumpliendole lo prometido.”

13. PARE I FILL SURTEN SANS I ESTALVIS D'UNA SEGLA COBERTA. “A Francisco Garriga maestro Sastre de Agramunt le vino la infausta triste noticia de haberle caido un hijo suyo, aun niño, en la acequia mayor cerca la misma Villa, que llevaba gran copia de agua. El lugar donde cayó esta inmediato al desbocadero de la balsa del molino: acudió dicho Garriga con la prontitud, que pedia el amor paternal y la necesidad, y no viendo, ni atisbando al hijo, se echò con intrepidez á la acequia, y desde ella pasó a la balsa por uno de los dos cubiertos canales, que conducen el agua, en que casi por la estrechez no podia bogar, siendo un hombre grueso y recio. El concurso de la gente estaba entre sustos gritando por considerar perdidos padre é hijo. ¿Quien habia de pensar, que su muger llamada Ana María, no havia

en este lance de comparecer desalada por su marido é hijo? Acudió si por el socorro, pero buscóle en mejor parte: entròse en la Capilla de la Reina del Socorro en ocasión, que la Reverenda Comunidad de Beneficiados, despues de completas, le estava cantando el Magnificat, segun estila devotamente, y con singular edificacion todos los sábados, y hablando con ternura á la Virgen, la dijo: Señora, no ignorais la triste noticia, que tengo del hijo, y del marido, que estàn por ahogarse: si vos los quereis á entrambos os les ofrezco resignada; sino socorredles piadosa, restituyéndome los con vida. Así sucedió, pues considerando el gentío ahogados à entrambos, salió de la balsa el padre asido con su hijo sin la menor lesion en ninguno. Celebraron todos el prodigio, rindieron las gracias á tan solícita, misericordiosísima Madre María.”

14. UN PAGÈS RECUPERA LA VISIÓ. “En un lugar de Mafét hallabase totalment ciego Geronimo Pujol labrador en el dia 12 de Abril de 1750, en que á repetidos tiernos clamores, y rendidas atentas súplicas de los síndicos de las villas y lugares de la Ribera de Siò, del Urgél y comarca se votò sacar la Virgen Santísima del Socorro por esterilidad y falta de agua, vino dicho ciego Agramunt á visitar á dicha Soberana Reina: hizole sus fervorosas deprecaciones, invocóla de corazon, y solicitò en tanta afliccion el remedio y amparo, y hallóle tan pronto, que se restituyó el mismo dia á su lugar recobrada perfectamente la vista. Esta relacion hizo el reverendo Isidro Ma-

◀ A la dreta, dibuix que il·lustra el llibre *Jardín de María plantado en el Principado de Cataluña*, publicat per Narcís Camós l'any 1657.

Per als agramuntins i pobletans, la Mare del Déu del Socors era la intercessora a qui recorrien en temps de sequera, de malaltia o de malvestats.

Un altre dibuix de la Mare de Déu del Socors publicat a l'interior dels llibrets de les novenes.



ses Pbro., y Vicario de Mafét por confesion á él hecha por el antedicho Pujòl.”

15. DONAU-NOS AIGUA COPIOSA EN TAN GRAN NECESSITAT. “Padeciendose en el año 1574 una extraordinària horrosa sequedat, por la cual se iban agostando y perdiendo las plantas y sembrados, despues de varias súplicas, y penitentes rogativas, solicitòse aplacar á Dios, y conseguir el beneficio de la lluvia por la mediacion de la Virgen Santíssima del Socorro, y habiéndose con las solemnidades acostumbradas votado sacarse en pública general procesion de rogativa en el dia 23 de Abril, despues de cantadas solemnissimas completas en la vigilia, día 22, inmediatamente que los reverendos sacerdotes la

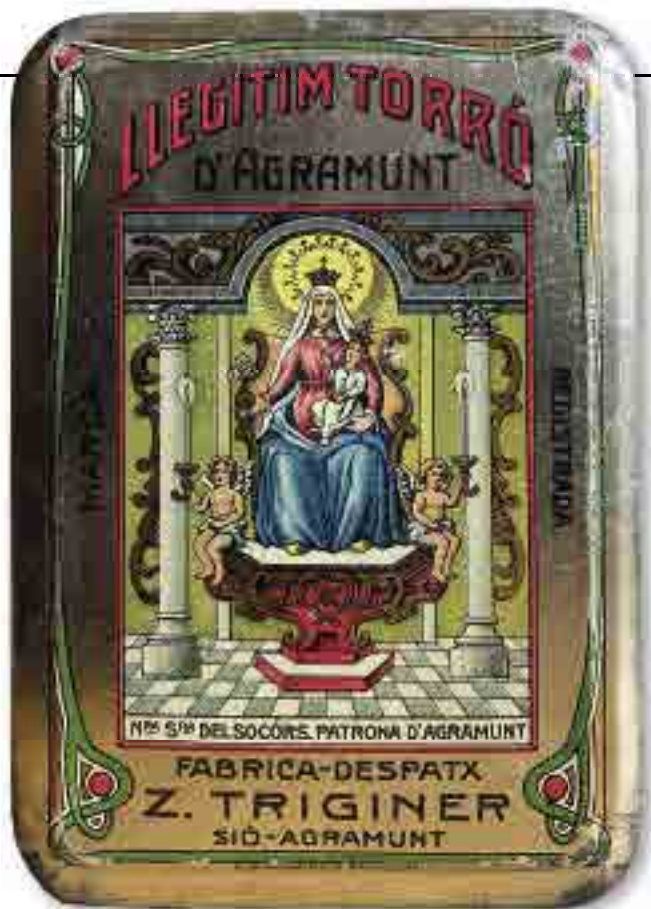


movieron de su trono, ablandó de tal forma la dureza de los cielos, que llovió toda la noche, y siguiente dia en el cual no pudieron acudir las procesiones del Urgel, Ribera de Siò y vecindado, quedando todos á satisfaccion consolados.”

16. 17. DUES PETICIONS MÉS D'AIGUA A LA VERGE. “Lo mismo sucedió en el dia 9 de Mayo de 1605, pues por la gran copia, y abundancia de agua, no se pudo aquel dia llevar en procesion á la Capilla del Prado. Igual beneficio se experimentó de la clemencia de tan gran Reina en el dia 15 de Mayo de 1764, pues lo mismo fue moverla de su Trono, que empezar á

llover copiosisimamente toda aquella noche, continuando el siguiente dia, en el que ya se cantó el Te Deum en accion de gracias, y al domingo siguiente acudieron las procesiones, y se llevó en una general á la antedicha Capilla del Prado, con festivas demostraciones de alegría.”

18. UN COP MÉS ES NECESSITÀ LA PLUJA. “Por semejante necesidad de agua en el año 1653, habiendola sacado, y puesto á la Puerta mayor de la Iglesia para satisfacer, segun se estila, á la devocion de casi innumerables gentes, que concurren para esta solemnissima y lucidísima funcion, estando el cielo claro y sereno, se oyó repentinamen-



Antiga capsa de llauna de torrons d'Agramunt de Zacaries Triginer, il·lustrada amb el dibuix de la Verge del Socors similar als de la pàgina anterior.

te un gran trueno, que ribombando por todo el terreno, dió señales del socorro pronto de la lluvia, que se deseaba, como en efecto la lograron todos muy copiosa quedando en medio de tanta afliccion socorridos y consolados."

19. UN ALTRE ANY DE SEQUEDAT. *"Finalmente estando por instantes pereciendo la cosecha en 1770 por extremada falta de agua, como que no sabian ya donde acudir para el consuelo, comparecieron muchisimos syndicos de las villas, y pueblos de la Ribera, Urgél y comarca y en efecto atendidas dus reverentes súplicas, votòse sacar la Santa Imagen en 27 de Mayo, y en ese mismo dia empezò á llover á las 11 de la mañana con tal copia de agua, que antes de cantar al anochecer las solemnes completas, se entono el Te Deum en accion de gracias y por tan continua copiosa lluvia, se hubo de diferir hasta el 29 la funcion eucharistica gratulatoria, y solemnissima procesion con tan eclemtísima Madre, en que alegres concurrieron para el agradecimiento 22 procesiones.⁸"*

El llibre dels miracles

Els dinou casos que hem explicat, qualificats com a miraculosos i atribuïts a la Verge del Socors, van des

de 1548 fins a 1770. Foren copiats pel rector de Bellví, Nicolau Ferrer, del llibre que es conservava a l'arxiu parroquial de l'església. Existeixen notícies d'aquest llibre, encara que fa temps que es donà per desaparegut. Ignorem si fou cremat durant els primers dies de la Guerra Civil. Segons Lluís Pons, la Confraria de la Mare de Déu del Socors començà un llibre l'any 1604 on s'anotaven els miracles obrats per la intercessió de la Verge, el primer esmentat dels quals era de l'any 1548.⁹ Si el llibre no hagués estat destruït i el trobéssim, disposaríem d'un tresor que ens explicaria, no només tots els miracles atribuïts a la Verge del Socors, sinó també una part dels costums i les creences dels agramuntins i pobletans. Per a ells, la Mare del Déu del Socors era la intercessora a qui recorrien en temps de sequera, de malaltia o de malvestats. Una intercessora que estimaven perquè en moltes ocasions els havia donat la mà. La fe feia miracles. ■

⁸ FERRÉR, NICOLAS; *Novena à la Virgen Santísima. Invocada con su dulcísimo nombre de Maria, adorada en su prodigiosísima imagen con el soberano título del Socorro...* Pàgs. 11-22.

⁹ PONS SERRA, LLUÍS, *Notícia d'Agramunt*, Lleida, 1990. Pàg. 188.

A promotional graphic for 'CoTs' (Carrer Sió). It features a collage of travel-related items: a suitcase, a camera, a perfume bottle, and a travel bag. The text 'CoTs' is prominently displayed in a large, blue, serif font. Below it, a list of services is provided: 'Merceria', 'Perfumeria', 'Marroquineria', and 'Articles de viatge'. At the bottom left, contact information is listed: 'Plaça del Mercadal, 4', 'Tel: 973 57 01 32', and 'AGRAMUNT (Vielje)'.

A promotional graphic for 'VINT I VINT TOURS'. The background is a light purple gradient with a stylized logo of a person walking. The text 'VINT I VINT TOURS' is written in a purple, sans-serif font. Below it, the name 'Marta Joval Solé' is displayed in a larger purple font, followed by 'Agent de viatges' in a smaller purple font. At the bottom, contact information is provided: 'Carrer Sió, 23 baixos', '25310 AGRAMUNT', '973 044 150 - 675 052 415', and 'vintvintours@gmail.com'.

TORRONS
FELIX
ARTESANS



Torrans que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torransfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)

OBRES ▶ **128**

OBRES 128 S.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com

atípica
 Restaurant

687 861 219
 973 391 086



pintura i decoració

RS

Roman Serra
 695 558 383



R
Rubèn
Automoció
 Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
 per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
 tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)








Iniciem un nou curs



FONT: ESC. MACIÀ-COMPANYNS



FONT: ESC. MACIÀ-COMPANYNS

Tots els inicis porten canvis, alguns són un nou equip directiu format per la Montse Balcells, la Imma Peris i la Iolanda Seco. Per altra banda, força grups d'alumnes tenen tutors i mestres especialistes nous arran de quatre jubilacions, professorat que ha anat a la seva destinació i altres que han estat destinats a altres centres.

El curs 2021-2022 ha començat amb forces renovades i certa normalitat tot i l'estat de pandèmia i les restriccions de protecció enfront el Coronavirus. Doncs els dos últims cursos han estat tot un aprenentatge davant les experiències viscudes amb el virus.

Tots els inicis porten canvis, alguns són un nou equip directiu format per la Montse Balcells, la Imma Peris i la Iolanda Seco. Per altra banda, força grups d'alumnes tenen tutors i mestres especialistes nous arran de quatre jubilacions, professorat que ha anat a la seva destinació i altres que han estat destinats a altres centres. Per aquests motius, el claustre del Macià-Companyns es troba renovat amb l'arribada d'una bona colla de docents. Aquest moviment de professionals ha anat acompanyat d'una reducció de dos membres de la plantilla, fet que ha provocat una

minuciosa planificació dels recursos humans perquè no es vegi afectada la qualitat educativa.

Seguint les instruccions del Departament d'Educació i de Sanitat i d'acord amb el Pla d'actuació de centre, continuem amb entrades i sortides esglaonades, torns de pati i espais separats per nivells i organitzats amb grups estables (cada grup d'alumnes té el seu tutor o tutora referent) però donant mobilitat als mestres especialistes de música, anglès i educació física que imparteixen classe a tots els grups de primària.

Referent a la programació d'aquest curs, a diferència de les anteriors, inclou activitats que havien quedat aturades per la pandèmia com les sortides i les colònies que es duran a terme segons la normativa de cada moment. També, anomenar l'Associació de Famílies d'Alumnes de l'escola que reprèn les activitats ex-

traescolars seguint les línies organitzatives del centre.

Fer esment a la implementació del projecte #Aquíproulllyng amb l'alumnat de cicle superior especialment; l'objectiu és la conscienciació, la prevenció i la detecció de l'assetjament escolar. Per altra banda, s'inicia el projecte d'innovació Generació Plurilingüe amb la finalitat de donar impuls a les llengües curriculars del Centre i visibilitzar les llengües d'origen de l'alumnat, així com introduir el mètode AICLE per tal d'avançar amb l'ensenyament de continguts no lingüístics en aquest cas en anglès.

Per acabar, fer-vos participants del tema de l'any de l'escola que és el Món del Circ. Volem conèixer la història del circ i la feina dels seus protagonistes que de segur ens endinsaran en un món ple d'il·lusions.

**La direcció.
Escola Macià-Companyns**



L'IEI A LA BUTXACA

Ara sí, amb tu a tot arreu!

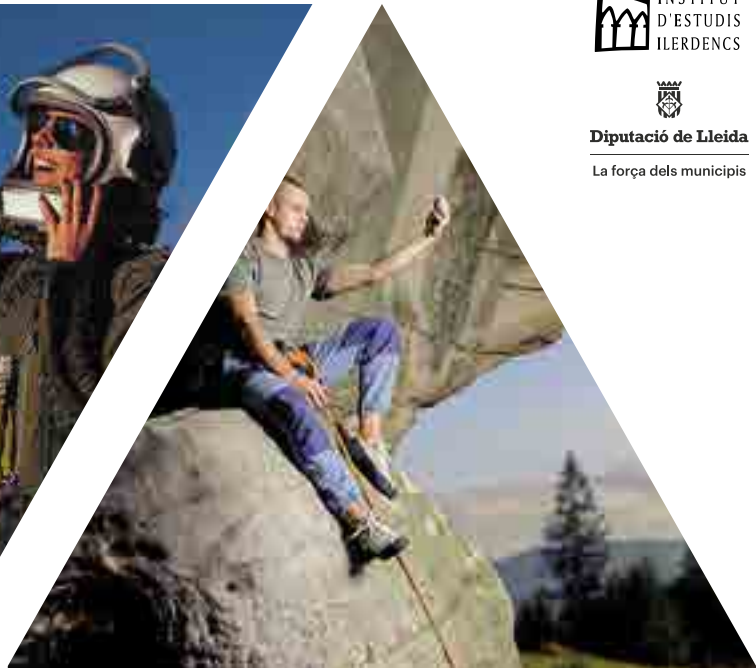
Accedeix a l'agenda d'activitats,
a les retransmissions en streaming,
als ajuts, exposicions, publicacions,
fons, serveis...

I personalitza els avisos
i informacions que vols rebre.



Diputació de Lleida

La força dels municipis



Descarrega't l'App



Bolets

—Vols dir que se'n fan, de bolets? El Ton del Canyes diu que no —el xiquet interrogava son padrí quan anaven a sortir cap al bosc, temorós de no trobar-ne.

—T'he enganyat mai, jo? I tant que en trobarem! I no només rovellons sinó també ceps, que encara són més bons. Però el més important quan vas a muntanya és no oblidar-te res que et pugui caldre. Tingues-ho ben present, fill: bon calçat, roba d'abric, aigua, cistell, ganivet, bastó, el mòbil...

—Ho tinc tot a punt des d'ahir al vespre, padrí. No m'he descuidat res.

—Som-hi, doncs. Millor que xer-

rem poc i estalviem forces, que la muntanya és llarga i dreta. Caldrà que caminem més d'una hora costa amunt.

Quan eren a mitja tossa, el vell va rrelliscar en una riba coberta de molsa i va quedar escarranxat; s'aguantava amb el bastó.

—T'has fet mal, padrí? —El xiquet se li atansà amb cara de preocupació.

—No és res, fill. Gràcies al bastó, ho veus? A muntanya sempre s'ha d'anar amb compte, si et fas mal en un turmell o en un genoll t'hauran de venir a buscar. Dus el mòbil?

—Sí, padrí. Ja t'he dit que no m'he oblidat res. I hi ha cobertura —va respondre el net, comprovant-ho.

Van reprendre la marxa. El camí, un corriolet, s'enfilava més i més. L'home panteixava.

—Mira, padrí, quins rovellons! —El nen feia saltirons d'alegria i li mostrà el cistell—. Ja n'he trobat mitja dotzena, i tu encara no cap.

A prop de la carena, el padrí va dir al net que s'endinsés al bosc del davant: allà hi hauria ceps. El vell va seure a terra i va repenjar l'esquena a la soca d'un pi, men-

tre un bany de suor freda li recorria el cos. Al cap de poc el nen tornava amb un cep a cada mà.

—Alça't, padrí! Mira. N'hi ha a dojo! —Al xiquet li espurnejaven els ulls.

—Espera't una mica, fill —va dir l'home, que es remenava les butxaques sense trobar el que cercava—. Abans truca a ton pare pel mòbil i digues-li que ens vingui a buscar amb el jeep aquí dalt, al Coll dels Bessons. Mentrestant trencaré el son, estic una mica cansat. Agafa tants bolets com puguis i no em despertis fins que no arribi ell.

El nen va entrar altra vegada al bosc a salts i a bots mentre truca a son pare. Alhora, una ganyota de dolor desdibuixava la cara del vell, que s'endua la mà al pit com per subjectar-se el cor i, abans que les forces l'abandonessin del tot i que el cervell se li enfosqués per sempre, va tenir temps de mormolar: "Tenia raó el metge, després de patir l'infart no havia de fer tanta muntanya i, sobretot, no havia d'oblidar-me a casa les pastilles que m'havia de posar sota la llengua en cas de dolor al pit".

Lo navegant del Sió



Roig 

TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA



TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 | 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

ÀNGEL & Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE
AGRAMUNT DES DE 1948

*ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.*

ÀNGEL &
BIOlluch
TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com



FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL

PANADÉS
al teu costat

Petrocat

gasoll
adomicili
tel 973390826

**NOU servei a AGRAMUNT
i comarca**



Empreses del
Grup REPSOL

Resultats i classificacions

R. Mendoza



R. MENDOZA

Equip amateur d'aquesta temporada.

Jugadors: R. Roca, M. Cahelles, F. Isla, X. Pedrol, O. Areny, G. Tarruella, S. Vitan, S. Tarruella, A. Figuera, J. Riera, M. Garcia, M. Zuluaga, M. Manneh, G. Silvestre, O. Edile, I. Sementé, M. Tapia, A. Gaset, A. Figuera, G. Silvestre, G. Cahelles, J. Viladomat, A. Silla, D. Popa, Posadas.

Equip Tècnic:

Entrenador porters: P. Popa.
Delegat - fisioterapeuta: M. Serentill. Entrenador: A. Miró.

Pretemporada 21-22

Agramunt G. Gatell 1 - Pobla Segur 0
Juneda 3 - Agramunt G. Gatell 0
Palau Anglesola 3 - Agramunt G. Gatell 0
Golmés 0 - Agramunt G. Gatell 2
Sudanel 2 - Agramunt G. Gatell 5

Tercera Catalana

Jornada 1 i 2

Agramunt G. Gatell 4 - La Fuliola 0
Vilanova Aguda 0 - Agramunt G. Gatell 3

Després d'una regular pretemporada, comença la temporada 2021/2022. Una temporada que tots desitgem que es pugui realitzar amb total normalitat. Aquest any estem en el grup 16.

Clasificació	Punts	J	G	E	P	GF	GC
Agramunt G. Gatell	6	2	2	0	0	7	0

La millor manera de començar un campionat és guanyar. I ho hem fet en els dos partits d'una manera contundent i sense encaixar cap gol. ■



DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30



DOLÇA dent

MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



GESTIÓ INTEGRAL AGRAMUNT
GIA

GIA S.L.
Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
25310 Agramunt (Lleida)
Tel.: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestioiagramunt.com
administracio@gestioiagramunt.com

NETEGES
ECONET
310



María Alguadè Castro
Gereent

628 94 22 47 - 973 39 08 54
Ctra. Torregg, 29 - 25310 AGRAMUNT
neteges@econet310.com
www.econet310.com



artesa **Cal Sera** xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 | 973 39 01 85 Agramunt
Carrer Fondadora n.2 | 973 39 27 28 Agramunt



HOTEL - BAR RESTAURANT

CTRA. CERVERA, SN.
TEL/FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Serveis:

- . Assessorament
- . Disseny 3D
- . Manteniment de jardins
- . Esporgues i tractaments
- . Educació ambiental
- . Instal·lacions de reg



Marc Roig
Pl. La Muralla, 5 | 25316 PREIXENS (Lleida) | Mòbil 616 03 42 91
www.jardinsroig.com



SEAT
SERVEI OFICIAL



TALLERS BERTRAN, S.L.

Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es



Inici de les competicions



FONT: FUTBOL SALA

Equip Sènior A d'aquesta temporada.

Tots els equips del club porten un mes en dinàmica d'entrenament, però només són dos les categories que han començat les seves competicions. És el cas de l'equip Infantil i el Sènior A, els quals ja han disputat el seu primer partit de lliga amb una sort diferent per cadascun. El Sènior A va aconseguir una victòria davant el Balaguer Vedruna i els infantils van perdre davant un gran Maristes.

Tot i que no han arrencat les competicions per tots els equips, durant aquesta pretemporada tots els jugadors i jugadores han pogut gaudir de diversos enfrontaments amistosos per començar les seves campanyes amb la màximes garanties possibles.

Quant a la planificació d'aquest any, totes les decisions del club s'han pres en la direcció de poder gaudir d'una temporada gairebé "prepandèmica", amb públic als pavellons,

l·ligues de la durada habitual, pocs controls d'accés i amb pocs confinaments.

Esperem que aquest sigui un any d'inflexió i que en breu aconseguim tornar a la plena normalitat.

Resultats del mes:

Infantil

Maristes Montserrat Lleida A 10 - 0 Infantil A

	Punts	Partits	GF	GC
INFANTIL	0	1	0	10

Sènior A

Balaguer Vedruna Club Futbol Sala A 1 - 3 Sènior A

	Punts	Partits	GF	GC
SÈNIOR A	3	1	3	1

Bon inici de temporada a la pista de joc i fora d'aquesta

El BAC continua treballant en els assumptes que es va marcar com a prioritaris en la darrera Assemblea de Socis, posant èmfasi en la potenciació de l'àrea esportiva així com seguint treballant en el pla estratègic de l'entitat per donar-nos a conèixer i fer el màxim de difusió de tot allò que anem fent, del que som com a entitat local i ens dóna un plus de valor afegit així com dels nostres valors, de la manera que tenim d'entendre l'esport de manera integral, formant en fonaments i inculcant principis que ajudin a ser millors persones, a tenir una millor actitud davant la vida i sobretot ser proactius, anticipar i prendre decisions per avançar en ferm i en positiu!

Així doncs els equips federats segueixen avançant en les respectives competicions oferint bones sensacions, notables fonaments i amb un marge de millora encara enorme, aspecte que posa de manifest que els equips han d'anar de menys a més, acabant en una dinàmica molt engrescadora.

I un clar exemple del pla estratègic ha estat la recuperació de l'estand del BAC per la Fira del Torró, una experiència molt positiva que ens ha permès crear bona sinergia amb tothom que ens va visitar i que va poder gaudir del concurs "Encistella a la cistella". Una oportunitat per copsar de primera mà que la nostra entitat està més viva i més motivada que mai per captar nova gent i arribar de manera transversal a tothom! I també l'inici de l'activitat extraescolar al col·legi Macià-Companys, una experiència apassionant amb els més menuts que ens serveix per treballar el bàsquet amb els nens dels centres educatius els dilluns i els dijous amb la Judit Repilado i la Iris Antequera, dues noies amb empatia i

aptitud per tirar endavant l'activitat i de les quals n'estem molt orgullosos i satisfets!

Els equips comencen amb bon peu les seves lligues

Els tres equips federats del BAC han començat la seva participació en competició amb bones sensacions, oferint bon joc d'atac i sacrifici en defensa, deixant fins el darrer alè d'esforç a la pista de joc i recuperant de nou el somriure, el nostre major triomf en aquest inici de temporada.

El **Cadet Masculí** ha guanyat dos dels seus tres partits oferint una imatge notable d'intensitat, treball rigorós en el sistema de joc i capacitat defensiva, deixant enrere la imatge d'apatia de la temporada anterior. Els triomfs davant el CB Peña Fragatina (73-31) o en la visita a Almenar (57-63) demostren que l'Estanis Farré està treballant molt bé el grup, ha recuperat efectius i el millor: sap transmetre motivació, ganes i il·lusió al grup, es demostra que flueix una actitud positiva i d'esforç col·lectiu grupal! A seguir així, el millor encara està per arribar!

El **Cadet Femení** s'ha mostrat de nou com un conjunt molt fiable i que se sap adaptar a qualsevol circumstància. Tres victòries en tres partits, molt bones prestacions en el joc coral en conjunt i d'esforç defensiu ofegant l'equip rival, entorpint al màxim el seu avenç cap a cistella, no deixant que l'equip adversari desplegui tot el seu talent. Davant el CB Balaguer (66-40) i el CB Molle-russa (23-73) gran superioritat mostrada i quan ha tocat treballar el partit mastegant sorra i madurant la situació també s'ha sabut fer com en el partit a Artesa de Segre (44-49). Equip que és una pinya dins i fora el camp, valor afegit que impulsa les noies a assolir les fites més altes, sense renúncies a res. A no caure en l'autocomplaença, sempre es pot millorar una mica més i enhorabona al Xavi Fitó, molt bona tasca formativa amb aquest grup!

L'**Infantil Femení** en el seu debut en la categoria en pujar de categoria Mini, s'ha mostrat molt madur no tenint por de cap dels rivals i jugant amb una gran naturalitat. Joc ràpid, senzill, de combinació per treure la pilota i de concreció cap a cistella amb ànim



Hem recuperat l'estand de la Fira del Torró, un pas endavant per la difusió i promoció del BAC!

FONT: BAC



FONT: BAC

L'Infantil Femení s'ha adaptat a la perfecció a la nova categoria!

punyent, de fer cistella o de causar el major perjudici a l'equip rival. Un grup de noies que encara han de millorar alguns aspectes però que de ben segur ens oferiran grans jornades de basquetbol. La victòria davant el CB Mollerussa Blanc (86-54) és un exemple clarificador d'allò que l'Izan Fernández

ha sabut transmetre a les noies! Vinga endavant, tenim una gran esperança dipositada en vosaltres!

I ben aviat tindrem dos equips més competint. De moment no en competició federada, sinó en el Campionat de Catalunya 3x3 de basquetbol. El Mini Masculí i el Mini Femení. Paral-

lamental seguirem treballant per confectionar almenys un equip federat en la segona fase de la lliga! Amb esforç, paciència i bona planificació en la base serem capaços de fer créixer encara més els grups de mini basquetbol!

I si teniu dubte o inquietud i voleu venir a provar el basquetbol sense compromís, passeu pel pavelló d'Agramunt i pregunteu per nosaltres. Tots els dies hi ha entrenaments i de bon grat us explicarem el nostre funcionament i podreu gaudir d'entrenaments de manera gratuïta. Al BAC no hi sobra ningú, ans al contrari hi cap tothom i ens adaptem a les diverses situacions, als diferents nivells dels nois i noies traient profit de totes les opcions competitives. Per a més informació, seguiu-nos al blog www.basquetagramunt.wordpress.com i les diverses xarxes socials. Us esperem amb els braços oberts, vosaltres en sereu els protagonistes! ■

el Porquero
Criem Qualitat

La teva Botiga a Agramunt
Ctra. Cervera km. 19. T: 973 390 801

Central: Agramunt
Centres de producció i distribució: Agramunt (Lleida), El Barco de Ávila (Àvila), Jabugo (Huelva), Coreses (Zamora), El Bercial (Toledo).

Botigues: Agramunt (Lleida), Sarrià (Barcelona), Hospitalet de Llobregat (Barcelona), Tàrraga (Lleida), El Barco de Ávila (Àvila).

elporquero.com

Descobriu els avantatges de la nostra targeta client!

PINTORS GERMANS CAPITAN

Antoni i Josep M^a Capitan Gallardo

SERVEI I LLOGUER DE PLATAFORMES

TRACTAMENT DE FAÇANES · COL·LOCACIÓ DE PLADUR
REVESTIMENTS DE FUSTA · ESTUCS D'ALTA DECORACIÓ
INSTAL·LACIÓ DE PARQUET · PINTURES INDUSTRIALS

C. Fontanilles, 17 - AGRAMUNT
Tel. 973 390 403 - Mòb. 667 639 258 - Fax 973 391 124
Mòb. Josep M. 605 851 798

Calçats Mary

des de l'any 2000



Alce
Tommy Hilfiger

NeroGiardini

TOMMY HILFIGER

i moltes més

El Àngel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

PEUra
CLINICA
PODOLOGICA

TERE TORNÉ
PODÒLOGA
INFERMERA

NATALIA CAIRO
PODÒLOGA
INFERMERA

NÚRIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXÒLOGA PODAL
ACUPUNTORA
FLORS DE BACH

Ronda Comtes d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)
TEL. 973 392 689

Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468

DARQUITECTURA

Av. Jaume Mestres, 27 - 25310 Agramunt - Tel: 973 392 386 -
www.darquitectura.com

LLUNA NOVA

PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24
LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Fisiològics

AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marta Martí Nabert, c.c. 11186
Clara Martorell Solé, c.c. 12294

HORES CONVINGUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Av. Maria Jolanch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ
C.C. 41251

Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27

Responsabilitat, fàcil de dir i difícil d'assumir



...la responsabilitat és municipal i si tenim el riu com el tenim és responsabilitat de l'Ajuntament. Si continuem amb altres exemples prou evidents tenim la recollida de la brossa on ens espolem la responsabilitat amb l'Agència Catalana de Residus.

La veritat és que ja comença a cansar que quan es fa una intervenció, les coses positives de la mateixa serveixin per enaltir el govern que l'ha dut a terme i les coses negatives, la responsabilitat és dels altres.

Ha acabat el temps estival i arriba la tardor amb noves sensacions i aquestes ens fan venir ganes de continuar amb vosaltres els nostres escrits i comentaris.

En les converses relacionades amb l'estat deplorable del nostre riu al seu pas per la vila, surt el comentari innocent i sense mala fe que això era responsabilitat de l'Agència Catalana de l'Aigua. Aquest comentari ens fa pensar que alguns governants amb responsabilitat tenen tendència a fer pensar a la gent que quan es prenen decisions i aquestes, pel motiu que sigui, no acaben de quallar bé a la societat, ens traiem la responsabilitat de sobre. En aquest cas la responsabilitat és municipal i si tenim el riu com el tenim és responsabilitat de l'Ajuntament. Si continuem amb altres exemples prou evidents tenim la recollida de la brossa on ens espolem la responsabilitat amb l'Agència Catalana de Residus. Hem seguit llurs recomanacions, ens apunten. Hem fet fil per randa el que ens han dit. Sí, però qui ha triat el model és l'Ajuntament sense tenir en compte que hi ha altres models recomanats per l'Agència. Les famoses obres de Jaume Mestres i Agustí Ros. Nosaltres hem fet el que ens han aconsellat els experts del Servei de Trànsit. Ostres, no

és decisió de l'Ajuntament determinar com es volen fer les obres a casa seva? Doncs no, els marrons cap a un altre i així anem fent les coses.

Aquesta forma de governar existeix no solament al nostre àmbit municipal sinó al model de país que volem. Escoltem que les ajudes econòmiques que havien de desaparèixer en alguns centres educatius concertats, ara continuaran per una resolució judicial. No, nosaltres ja les volíem treure, diuen, però els jutges ens ho impedeixen. Si volien treure aquestes ajudes, no podíem fer una llei per blindar això? El de sempre, per quedar bé amb la gent descontenta passem la patata calenta a altres estaments sense una cara visible.

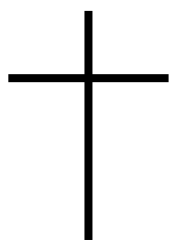
La veritat és que ja comença a cansar que quan es fa una intervenció, les coses positives de la mateixa serveixin per enaltir el govern que l'ha dut a terme i les coses negatives, la responsabilitat és dels altres. Per alguns polítics de torn, el realment important és tenir content al ciutadà encara que sigui sense explicar la segona part de la pel·lícula.

Si mirem el significat de la paraula responsabilitat observem que és la capacitat de respondre d'alguna cosa i no defugir dels problemes ocasionats. Comencem tots plegats, els representants polítics, a assumir els deures que

ens pertoquen i evitem que la gent es pugui fer una idea desdibuixada de la realitat.

I com que aquest article va de responsabilitats, parlem dels famosos "botellots", on al nostre entendre els joves necessiten uns moments de socialització en una societat marcada per les noves tecnologies i la pandèmia. Es evident el grau d'individualització de la persona d'avui en dia. Vist això nosaltres pensem que la brutícia i el soroll és un mal menor, si proposem espais adients. El realment important d'aquesta activitat és la salut física i mental dels nostres joves on les substàncies tòxiques i vehicles descontrolats contribueixen al deteriorament de la persona i posen en risc una vida plena que tot ésser humà es mereix. No oblidem també els actes vandàlics contra el mobiliari urbà que és de totes i tots. Som-hi, siguem conscients del tipus de societat que volem: pares, mares, tutores, tutors, escola, entitats, polítics... i societat en general. Siguem responsables totes i tots i fem pedagogia educant les noves generacions i com diem amb política independentista només junts ho aconseguirem.

Siau companyes i companys, esperem que hagueu gaudit de la Fira i ens cal felicitar els responsables de dur-la a terme. Les coses cal dir-les tal com són. ■



El senyor

Josep Tarragona Vila



Ha mort el dia 22 de setembre del 2021, als 94 anys.

(E.P.R.)

La seva esposa, Maria Dolors; fills, Montserrat i Ricard, Núria i Eduard, Anton Ramon i Rosa, M. Dolors i Mònica; nets, Robert, Pau, Xavier, Martí, Mònica, Ignasi, Ricard, Sergi i família tota us agraeixen les mostres de condolença rebudes i us demanen una oració pel seu repòs etern.

Lleida, setembre del 2021



“Pots plorar perquè ha marxat o pots somriure perquè ha viscut;
pots tancar els ulls i resar perquè torni o pots obrir-los i veure tot
el que ha deixat;

el teu cor pot estar buit perquè no el pots veure o pot estar ple de
l'amor que compartireu.

Pots plorar, tancar la teva ment, sentir el buit i donar l'esquena
o pots fer el que a ell li agradaria:

somriure, obrir els ulls, estimar i seguir “

Popular escocès

L'**Eduard Puig Figuera** ens va deixar el passat 15 de setembre del 2021 als 72 anys d'edat,
envoltat de la seva família que tant ha estimat.

El trobem molt a faltar.

Us agraïm les mostres de condol rebudes.

Teià, setembre del 2021



Bentornada Fira del Torró

L'arriba de la tardor ens ha portat un alè d'esperança i sembla que ens permetrà deixar de banda les restriccions i les mesures preventives per començar a recuperar la normalitat que teníem abans de la pandèmia.

La Fira del Torró i de la Xocolata a la Pedra, sense saber-ho, ha estat el primer respir després de tants mesos de restriccions i potser l'últim acte amb un control tan acurat. Malgrat que la fira encara s'ha realitzat sota unes mesures de seguretat, sembla que a partir d'ara podrem organitzar actes sense pensar en aforaments, limitacions o reserves prèvies. Una bona notícia que tots estàvem esperant.

Organitzar l'edició de la fira d'enguany, no era una feina fàcil, i ha estat tot un repte. Des del principi, un cop presa la decisió de tirar endavant la fira després de trobades i reunions amb el sector torronaire, es va tenir sempre clar que era necessari sumar tots els esforços i fer tot el possible per poder recuperar la il·lusió als petits productors, empreses locals i artesans que tenen cabuda a la nostra fira i que han patit els estralls d'aquesta pandèmia. Per tot, es va posar a l'abast de l'organització totes les infraestructures possibles per ser molt rigorós en

el compliment de les mesures fixades pels diferents organismes, i la primera revisió que s'ha fet d'aquesta 32a edició és bona.

Des de l'organització es va voler assumir aquest compromís, pensant primer amb tots els agramuntins, les empreses locals i també amb els possibles visitants, i l'objectiu sempre era el mateix: garantir la seva seguretat. Creiem que s'ha complert i ha estat un goig tornar a veure els carrers i places de la vila, plens de gent passejant i gaudint del nostre patrimoni gastronòmic i cultural.

Reconeixements i homenatges

Volem aprofitar aquestes línies per fer evident, una vegada més, la importància que tenen els torrons pel poble d'Agramunt reconeguts cada dia més arreu de tot el territori. I això es fa palès, amb el distintiu de la Indicació Geogràfica Protegida, un segell de qualitat a l'abast de molt pocs productes. Una excepcionalitat de la qual en gaudeix el nostre torró que el fa tenir una personalitat pròpia i una qualitat certificada, i que des de fa poc temps compta amb una altra marca que també té registrat aquest distintiu d'identificació de la Unió Europea.

En la mateixa línia de reconeixements

relacionats amb el món del torró d'Agramunt, en el transcurs de la fira, l'Ajuntament i la seva organització va voler homenatjar una persona que ha dedicat part de la seva vida a la cuina del torró en repetides edicions de la fira. Per aquest motiu, el diumenge abans de l'última cuina, es va fer un acte d'agraïment al Josep Maria Farré i Pallejà per tota la tasca duta a terme durant molts anys a la fira i que ara, per iniciativa pròpia, ha decidit que era el moment de deixar pas a noves generacions.

Per la seva part, i sense deixar de parlar encara del torró, els menestrals torronaires també van nomenar en aquesta edició un nou menestral. Un fet que no passava des de l'any 2000 quan els torronaires de la vila d'aquell moment, van fundar la institució artesana dels *Menestrals del Torró d'Agramunt*. D'aquesta manera, Àngel Velasco i Peréz, va ser nomenat menestral del torró i fou investit amb els atributs dels menestrals torronaires: la gorra musca i la camisola negra.

Des d'aquí, els volem felicitar a tots per aquests reconeixements, i els volem encoratjar a continuar apostant per aquesta tradició tan nostra, i tan dolça, i animar-los a mantenir-la durant moltes generacions més. ■

Castro Motor

Diagnosi digital, material original, especialistes BMW

Diagnosi digital, material original, especialistes VW

Servei Multimarca: Taller de confiança

Ctra. de Tàrraga, 35 - 973 39 24 33



Joaquim Felip Brufau

Quaranta-unè aniversari

Que morí cristianament el 4 d'octubre de 1980.

Els que t'hem estimat no t'oblidarem mai.



Ha pujat a la casa del Pare

Pepita Trepatal Pedrol

(Vídua de Joaquim Felip Brufau)

que morí cristianament el dia 23 de setembre de 2021,
a l'edat de 99 anys,
havent rebut els S. S. i la B. A.

A. C. S.

Els qui l'estimem: fills, nets, besnets i família tota, agraïm les mostres de condolença rebudes i us preguem una oració pel seu descans etern.

Un agraïment als treballadors de la Residència Ribera del Sió.

Agramunt, setembre de 2021

Ens costa imaginar-te absent
per sempre.

Tu ja no hi ets i floriran les
roses,
maduraran els blats i el vent
tal volta
desvetllarà secretes melodies.
No tornaràs mai més, però
perdures en nosaltres de tal
manera que ens costa imaginar-te
absent per sempre.
Fins sempre, MARE.



DONACIÓ LA CAIXA

CaixaBank, a través de la Fundació "la Caixa", ha mostrat el seu suport a l'Ajuntament d'Agramunt amb una aportació econòmica per l'adquisició de mobiliari i material per la Residència Geriàtrica Mas Vell. Concretament, l'ajut s'ha destinat a comprar el mobiliari del nou centre de dia i també a l'adquisició d'una nova grua per la residència. Unes accions que repercutiran directament amb el benestar dels usuaris d'aquests dos serveis. La Fundació "la Caixa" també ha col·laborat en el finançament de les obres d'ampliació de la residència.



FONT: AJUNTAMENT

OBERTURA CENTRE DE DIA

El dilluns 4 d'octubre es va obrir el nou centre de dia ubicat a la planta baixa de la residència Mas Vell. L'obertura del centre es va fer amb totes les garanties de seguretat, tant per a usuaris com per a treballadors i s'ha fet aquest mes d'octubre perquè la normativa de la Covid-19 ho ha permès, ja que a l'estar aïllat de la resta de la residència no s'havien de seguir unes mesures tan restrictives. El centre està pensat que pugui acollir deu places, ampliables a quinze si el servei ho requereix.

El centre està obert de dilluns a divendres de dos quarts de nou del matí fins a dos quarts de nou del vespre, i fins al moment gaudeixen d'aquest servei sis usuaris. Aquests fan dues sessions al dia d'estimulació cognitiva i fisioteràpia, tot i que els gericultors adaptaran les activitats individuals i grupals a les inquietuds i necessitats dels usuaris.



FONT: AJUNTAMENT

REOBERTURA ESPAI CÍVIC

El dia 4 d'octubre es va reobrir l'Espai Cívic d'Agramunt en horari de dilluns a divendres de les 17h a les 20h. Tot i que la plena activitat a l'ECA es recuperarà de forma progressiva, en aquests moments ja es poden realitzar activitats individuals i amb grup com jugar a jocs de taula, estudiar, dibuixar, navegar, llegir la premsa, etc.

També es poden fer reunions d'entitats i associacions, tallers, cursos i xerrades. Totes les persones que vulguin accedir a l'Espai Cívic hauran de dur la mascareta tota l'estona. Per fer una activitat a l'Espai Cívic cal enviar un correu electrònic a eca@agramunt.cat

SUBVENCIÓ ADQUISICIÓ LLIBRES BIBLIOTECA

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot ha ampliat la seva oferta de llibres gràcies a la línia de subvencions per a l'adquisició de llibres i de diaris destinats a biblioteques del Sistema de Lectura Pública de Catalunya del Departament de Cultura de la Generalitat. Concretament la subvenció que ha rebut la Biblioteca d'Agramunt és de 3.000€.

Per aquest motiu, s'han adquirit una trentena de llibres valorats en 2.000€ tots relacionats amb el món de la gastronomia i la cuina. S'ha decidit apostar per aquesta temàtica per potenciar el Cicle formatiu de grau mitjà de forneria, pastisseria i confiteria i que aquests llibres complementin la formació dels alumnes del cicle així com que puguin ser accessibles a tots els amants de la cuina.

RECONeixEMENT POLICIA LOCAL I JUBILACIÓ

L'Ajuntament ha fet un reconeixement als agents de la Policia Local que durant els primers mesos de pandèmia van cobrir tots els serveis sent només quatre persones. Aquest gest vol ser un reconeixement a l'esforç i dedicació



FONT: AJUNTAMENT

- que van realitzar aquests agents durant els mesos de pandèmia.

Durant aquest acte també va tenir lloc l'agraïment a Joan Tallaví per tots els anys de servei prestat a Agramunt, amb motiu de la seva jubilació aquest mes d'octubre.

ESPAI JOVE AGRAMUNT

Des del passat 28 de setembre, el servei d'atenció presencial de la tècnica de joventut es fa durant les tardes. Concretament, l'atenció es fa els dimarts de les 15 h a les 19.30 h a l'Espai Cívic.

Dins la "Tarda Jove" tots els joves que vulguin podran adquirir informació d'interès juvenil, orientació de diferents àmbits (acadèmica, formativa, habitatge, ocupació, mobilitat...), cursos i xerrades o qualsevol altra consulta o proposta que puguin tenir.

A més de l'atenció presencial els joves també poden contactar amb aquest servei per Whatsapp i Telegram al 666.363.542, per correu electrònic al joventut@agramunt.cat o per xarxes socials @jovesagramunt (Instagram).

NOVA ZONA APARCAMENT

L'Ajuntament ha habilitat una nova zona d'aparcament gratuït al carrer Canal. El nou espai té capacitat per a nou vehicles i funciona com la resta d'aparcaments municipals: estacionar el vehicle és gratuït però està regulat pel sistema de control de zones blaves. Per això, també és necessari col·locar el rellotge o treure un tiquet d'estacionament mitjançant l'app d'Agramunt.



FONT: AJUNTAMENT

L'habilitació d'aquest espai ha estat possible gràcies a un acord que ha arribat l'Ajuntament amb el propietari del terreny i que permetrà descongestionar una part de la zona del nucli antic facilitant noves zones d'aparcament properes als comerços.

El nou aparcament ja està en funcionament tot i que resta pendent fer l'arranjament d'un dels murs.

ARTWORK A AGRAMUNT

Sota el pont de la carretera C-14 al seu pas per Agramunt,



FONT: AJUNTAMENT

l'artista visual i muralista Diego Mercado ha deixat la seva petjada amb un gran mural. Mercado va néixer a Colòmbia i viu a Melbourne, però ha pintat murals per tot el món, en diversos països com ara Austràlia, Tasmània, Espanya, Portugal, França, Colòmbia, Perú i Argentina.

L'artista té un lligam familiar amb Agramunt i per això ha volgut pintar-hi un mural. Darrere d'aquest artista també hi ha una impactant història de superació personal que encara el fa més admirable. L'any 2014 el Diego va patir un accident amb motocicleta que el va deixar en coma durant un temps. Va perdre la mobilitat del braç dret i va haver d'aprendre a viure i a pintar només amb el braç esquerra.

Conegut amb el nom artístic Dino, és un dels artistes més actius i destacats a Austràlia, i a les seves pintures sempre hi apareixen animals, flors o astronautes.

NOVA ÀREA D'EMERGÈNCIA A LA DEIXALLERIA D'AGRAMUNT

L'Ajuntament ha habilitat una àrea d'emergència al costat de la deixalleria només per a casos de necessitat o emergència. Es tracta d'un espai pensat per tots aquells ciutadans dels diferents pobles del municipi que per un motiu justificat no es poden adaptar als horaris de la recollida del sistema Porta a Porta.

Aquest espai és d'ús exclusiu per a habitants de domicilis particulars i, per tant, no està permès com a abocador, ni tampoc en poden fer ús els comerços o les indústries. Només s'hi pot dipositar l'orgànica i la resta, els mateixos residus que es recullen amb el sistema del Porta a Porta. Aquells que facin ús de l'àrea d'emergència, han de dipositar el residu



FONT: AJUNTAMENT

sempre dins el cubell corresponent. L'accés és restringit i només hi podran accedir les persones que prèviament ho hagin sol·licitat i als quals se'ls entregarà un clauer per poder entrar. D'aquesta manera en tot moment es podrà saber qui hi accedeix i quin ús en fa, ja que l'accés està vigilat per càmeres i es podrà identificar un possible mal ús.

Totes les persones que requereixen aquest servei, s'han de posar en contacte amb l'Oficina del Porta a Porta ubicada a la planta baixa de l'Ajuntament que està oberta de dilluns a divendres de les 9 a les 14h. També ho poden sol·licitar per telèfon al 674.214.436 o per correu electrònic pap@agramunt.cat.

SUPRESSIÓ BARRERES ARQUITECTÒNIQUES

L'Ajuntament segueix realitzant accions per suprimir les barreres arquitectòniques existents al municipi. L'última actuació s'ha fet a la plaça de la Muralla.

Els treballs han consistit en l'anul·lació d'un tram de vorera que s'ha rebaixat i s'ha posat el paviment a la mateixa alçada que el carrer, amb una pendent per facilitar l'accessibilitat a totes les persones que no podien accedir al centre de la plaça perquè els ho impedia la vorera.



FONT: AJUNTAMENT

D'aquesta manera, s'ha facilitat l'entrada i la sortida a la plaça a totes les persones amb mobilitat reduïda i també als cotxets infantils.

PROGRAMA DE GARANTIA JUVENIL

L'Ajuntament, a través del Programa de Garantia Juvenil per la contractació de joves en pràctiques, JENP'21, ha contractat una jove que realitzarà tasques d'auxiliar administrativa a les oficines de l'Ajuntament. Està previst que aquest programa de pràctiques tingui una durada de sis mesos.

VISITA SECRETARIA GENERAL DE L'ESPORT

La secretària general de l'Esport i l'Activitat Física, Anna Caula va realitzar una visita a Agramunt. Durant la trobada, amb l'alcaldeessa, el regidor d'Esports i els tècnics municipals es va parlar de la bona vitalitat esportiva del municipi i es van presentar els projectes previstos així com les neces-



FONT: AJUNTAMENT

sitats dels diversos equipaments esportius que requereixen finançament.

PRIMER CONCURS DE COMPOSICIÓ DE SARDANES

L'Escola Municipal de Música juntament amb les regidories de Cultura i Educació de l'Ajuntament han organitzat un concurs de composició de sardanes. Hi poden participar tots els compositors professionals així com les persones interessades, i hauran de presentar una obra original i inèdita, que no hagi estat premiada en cap altre concurs ni s'hagi estrenat o interpretat públicament amb anterioritat.

Les obres, instrumentades per a cobla d'onze instruments, s'han de presentar en format pdf, amb les seves corresponents partitures i una gravació de l'obra. Tot s'ha d'enviar per correu electrònic a l'Escola de Música.

Es concedirà un premi per valor de 1.000€ a la persona que el jurat consideri que ha presentat la millor composició. La data límit de lliurament de les composicions finalitza el dia 7 de novembre de 2021.

El guanyador del 1r Concurs de composició de sardana es farà públic el 21 de novembre. Tota la informació es pot consultar al web www.agramunt.cat

POSA'T LA GORRA

El proper 7 de novembre Agramunt acollirà la festa "Posa't la gorra" per als infants i adolescents amb càncer. Concretament es farà una caminada solidària amb esmorzar, un espectacle d'animació infantil i per cloure l'acte la lectura del manifest. Per participar-hi és necessari tenir la gorra "natural" i fer una inscripció prèvia que es podrà fer a l'Oficina de Turisme fins al 4 de novembre. El preu de la gorra és de 8€.

DADES DE RECOLLIDA

La recollida amb el sistema del Porta a Porta al municipi d'Agramunt continua mantenint uns resultats excel·lents.

Si fem una comparació de dades amb l'any passat, 2020, la xifra més clara és que si l'any passat l'acumulat de gener a setembre era del 34,34%, ara el tenim al 74,17%. Les fraccions que més han incrementat el volum són l'orgànica (95%) i els envasos (91%). Les millors dades però continuen sent la fracció resta, que ha baixat un 71%.

Des de l'equip de Govern es vol agrair de nou a tota la ciutadania la implicació i adaptació al nou sistema, ja que els resultats obtinguts és la suma de l'esforç de tots. ■



QUART ANIVERSARI

Esteve Llagunes Serra

Que morí el dia 26 d'octubre de 2017,
a l'edat de 93 anys.

El teu record està present cada dia entre nosaltres.
Sempre t'estimarem.

Agramunt, octubre de 2021.



CATORZÈ ANIVERSARI

Joan Vilalta Ripoll

Que morí el dia 28 d'octubre de 2007,
a l'edat de 52 anys.

Mai no t'oblidarem,
et portem dins del cor.

Butsènit d'Urgell, octubre de 2021.



Era un rellotge vell
era un rellotge com tants
que espiava el pas del temps
a cada hora i a cada quart.

M'encisava la gronxada
del seu pèndol orgullós,
a la dreta i a l'esquerra
amb un ritme candenciós.

Aleshores no sabia
que la vida és un rellotge
i la vida continua.

(19-12-2004)
Anònim

NOVEMBRE 2021

Mes de 30 dies, onzè del nostre calendari i novè de l'antic calendari romà. Som en plena tardor, els dies s'escurcen i comença a refrescar el temps.

El **dia 1** el sol surt a les 7h 20m i es pon a les 17h 49m. El **dia 30** el sol surt a les 7h 54m i es pon a les 17h 24m.

El dia 22 el sol entra a la constel·lació de SAGITARI.

El dia 19 eclipsi parcial de Lluna. Visible com a penombral a Catalunya. Inici eclipsi penombral 7h 02m; inici de l'eclipsi màxim: 10h 03m; fi eclipsi penombral: 13h 04m.

DATES ASSENYALADES

Aquest mes marca el trànsit de la tardor cap a l'hivern. A mitjans del mes el temps se sol abonançar, després de les primeres fredorades, i es produeix l'anomenat estiuet de Sant Martí. A la muntanya, però també a les planes de l'Urgell, comença l'època de les boires. Quan la boira és molt espessa i humida, a les nostres contrades se'n diu boira ploranera o pixanera. El refranyer és molt ric aquest mes:

Pluges de novembre, omplen els barrals i curen tots els mals.
Pel novembre, qui no ha sembrat, que sembri.

Dia 1: Festa de Tots Sants.

Dia 2: Comemoració dels fidels difunts. Hi havia moltes semblances entre els ritus funeraris i els de la sembra en els pobles antics. Creien que en la resurrecció de l'ànima hi havia una cer-

Les fases de la lluna:

- Lluna nova ☺ **el dia 4**, a les 22:14 h
- Quart creixent ☾ **el dia 11**, a les 13:46 h
- Lluna plena ○ **el dia 19**, a les 9:57 h
- Quart minvant ☽ **el dia 27**, a les 13:27 h

ta analogia entre l'enterrament dels difunts i la seva resurrecció de sota terra al cap d'un temps, igual que les llavors sembrades ara i ressorgides després plètòriques d'espigues i de gra. La commemoració de la festa dels difunts en l'època de la sembra respon a creences i ritus de caràcter màgic que establia una relació entre els difunts i la llavor. Aquesta festa és molt antiga i universal, ja la celebraven els egipcis i d'ells va passar als altres pobles mediterranis. La dècima que hi ha a la porta del fossar d'Agramunt, atribuïda a Ramon de Siscar, diu així:

Entra mortal sense espant en la ciutat dels difunts a on hem de morir junts, des del petit al més gran. Serena lo teu semblant, pensa sols en preparar-te a morir, puix escapar-te no podràs per ric que sias i tos bens i bisarries dins breu temps han de deixar-te.

Dia 30: Sant Andreu, apòstol.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de setembre de 2021)

NAIXEMENTS

Ona Bonet Figuera	dia 6
Jana Areny Ortiz	dia 10
Siena Esteve Aizpun	dia 18
Antònia González González	dia 18
Mamadi Cherif	dia 20

MATRIMONIS

Josep Giralt, i Imma Azor	dia 17
---------------------------	--------

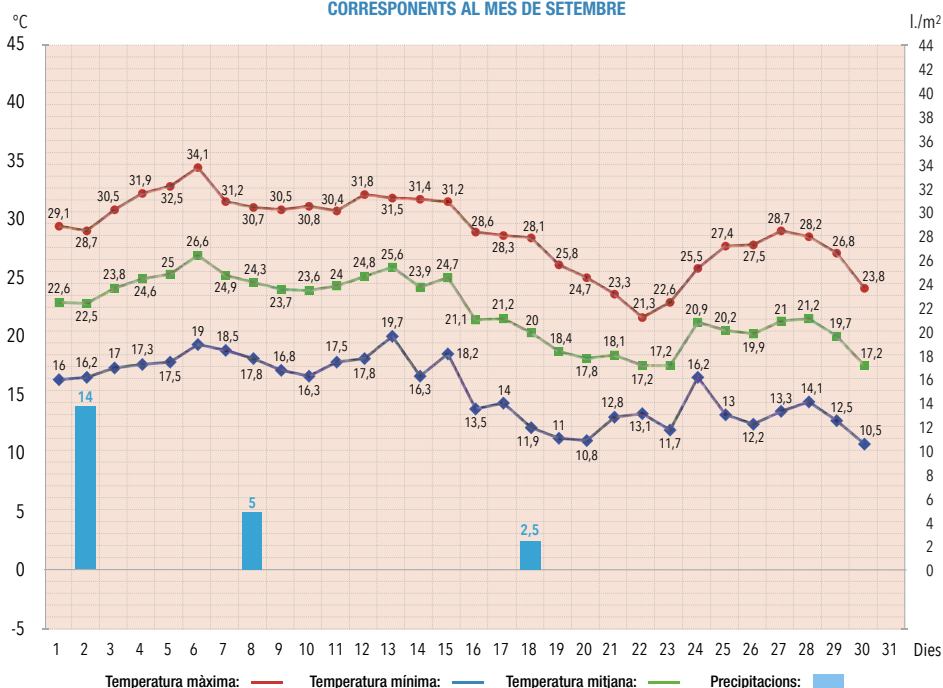
DEFUNCIONS

Isabel París Villalta	94 anys, dia 12
Francisco Rúbies Canal	85 anys, dia 12
Joan López Checa	83 anys, dia 17
Daniel Lluch Baró	78 anys, dia 18
Pepita Trepas Pedrol	99 anys, dia 23

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONDENTS AL MES DE SETEMBRE



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL SETEMBRE

Dia 2.....	14,0 l./m²
Dia 8.....	5,0 l./m²
Dia 18.....	2,5 l./m²
TOTAL.....	21,5 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DE SETEMBRE

Màxima del mes.....	34,1°, dia 6
Mínima del mes.....	10,5°, dia 30
Oscil·lació extrema mensual.....	23,6°
Mitjana de les màximes.....	28,6°
Mitjana de les mínimes.....	15,1°
Mitjana de les mitjanes.....	21,8°

L'observador: Ramon Coll
(Des de cal Tallador)



PARLEM DE TU

Parlem de tu, però no pas amb pena.
Senzillament, parlem de tu, de com
ens vas deixar, del sofriment lentíssim
que va anar marfontent-te,
de les teves coses parlem i també
dels teus gustos,
del què estimaves i el què no estimaves,
del que feies i deis i senties;
de tu parlem, però no pas amb pena.

I a poc a poc esdevindràs tan nostre
que no caldrà ni que parlem de tu
per recordar-te; a poc a poc seràs
un gest, un mot, un gust, una mirada
que flueix sense dir-lo ni pensar-lo.

Miquel Martí i Pol

Ha pujat a la casa del Pare

Francisco Rúbies Canal

(Lo Peroles)

Que morí cristianament el dia 12 de setembre de 2021, als 85 anys d'edat,
havent rebut els S. S. i la B. A.

A. C. S.

Els qui l'estimen: esposa, Pepita Fontanet Pastor; fills, Fernando i Tresa, Anna,
+ Josep, Albert i Susagna; néts, besnètes, germà, Pere; cunyats, nebots, cosins
i família tota us preguem el tingueu present en el vostre record.

El passat 12 de setembre ens vàrem acomiadar d'en Francisco Rúbies Canal, per tots més conegut com el Peroles.

I qui era en Peroles? Doncs en Peroles era fill, era espòs, era pare, era germà, era tiet, era cosí, era padrí, era besavi i, a més, era amic. Tots els qui l'hem conegut, hem gaudit i sobretot hem rigut molt al seu costat, perquè si alguna cosa el caracteritzava era el seu optimisme fins i tot en els moments complicats de la seva vida.

El Peroles, encara que no era fill d'Agramunt, va voler que l'últim adéu fos en aquest poble, abans de marxar cap a la Guàrdia a descansar amb els seus.

En nom de tota la família, volem agrair a tot el poble d'Agramunt l'acollida i germanor que ens heu transmès des de sempre.

Família Rúbies - Fontanet

Agramunt - La Guàrdia, setembre de 2021

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Molta aflluència de gent en la darrera edició de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, pràcticament com abans de la pandèmia.

La imatge de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions.

A veure si les trobeu!



■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:
 ATACAR, AVARIAR, CONTAMINAR, CORROIR,
 CORROMPRE, ENTECAR, INFECTAR, MENJAR,
 MORDICAR, ROSEGAR, TARAR

R	C	C	T	R	M	O	R	D	I	C	A	R	Y	O
A	C	O	C	A	I	N	F	E	C	T	A	R	P	P
N	O	G	R	I	R	B	V	Q	N	Y	Ç	F	W	N
I	R	Q	D	R	N	A	B	O	V	O	N	M	Q	R
M	R	H	Ç	A	O	U	R	A	O	M	K	W	A	S
A	O	M	Z	V	L	I	A	T	K	G	B	G	B	A
T	M	L	K	A	R	Y	R	A	Q	F	E	Q	T	X
N	P	O	O	A	O	J	R	C	X	S	U	V	W	O
O	R	T	J	T	Ç	M	U	A	O	B	O	T	U	I
C	E	N	U	A	D	B	I	R	W	K	G	K	R	L
N	E	Ç	G	D	Y	E	N	T	E	C	A	R	H	A
M	E	H	K	U	Z	Ç	T	U	Z	N	V	X	G	X

Solució a la
Sopa de Lletres:



Solució a les
7 diferències:



Solució al
SUDOKU:

7	6	4	5	1	3	2	9	8
1	5	8	9	2	7	3	4	6
3	2	9	8	6	4	7	5	1
8	7	5	3	4	2	1	6	9
4	3	1	6	5	9	8	7	2
2	9	6	7	8	1	5	3	4
6	8	7	1	9	5	4	2	3
9	4	3	2	7	8	6	1	5
5	1	2	4	3	6	9	8	7

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

			4			9	8	
			2			6		5
6	8							3
2								
	3	1		5		8	7	
								9
3							5	1
1		8			7			
	6	4			3			

Sempre he cregut que els acomiadaments són tristos, però sento que quelcom em dona la sensació que no m'estic pas acomiadant de tu. El record et farà viure per sempre, i a mesura que van passant els anys, es nota més la presència dels que t'estimes quan no hi són. Segur que encara tens moltes coses a dir, i des d'allí on siguis notarem la teva presència, en el dia a dia, en les coses quotidianes i senzilles, et notarem.

Mama, Iaia Isa, la gordeta per nosaltres, la Isabeleta de Cal París, has tingut una vida plena d'alegries, també una vida amb ensopegades com tothom, has deixat la teva petjada amb la teva gran família: quatre fills, set nets i dos besnets; i siguis on siguis segur que ens estàs veient a tots acomiadant-nos de tu, orgullosa del que has construït a la vida.

Els últims anys de la teva vida, quan les forces no et deixaven estar a casa sola, et teníem a les nostres llars, i sempre has estat un membre més. Et ficaves la tele mirant els programes que et distreien, jugàvem a la brisca... a 20 cèntims la partideta. Però una de les coses que t'agradava més era fer divisions, en sabies i sempre les volies fer quadrar amb la comprovació corresponent. També et distreies fent la sopa de lletres i mirant revistes.

Eres meticulosa amb les coses i t'agradava tenir-ho tot al seu lloc.

Has tingut la virtut d'estar amb tots els teus sentits i coneixement fins l'últim minut de vida, fins que el cor t'ha fallat. 94 anys dona molt de si. També hem tingut la sort de tenir-te al nostre costat. Eres una bona mare, bona esposa i una bona amiga. Els teus amics i amigues et venien a veure tot sovint, i fèieu la vostra tertúlia, jugant a cartes i cantant i, sobretot, que a la taula no hi faltés de res. La Carmeta, que farà un temps que ja no hi és entre nosaltres, la Rosario, el Miquel. Com també vas estar acompanyada de la teva consogra, la Conxin, passant moltes estones juntes fent-vos companyia una a l'altra. I la Cecília, que sempre la tenies present. Una agramuntina que s'estimava els seus i el seu poble, una persona molt de casa. En definitiva, una bona persona. Mama, tots t'hem cuidat com hem sabut, hem intentat estar a l'altura de les teves expectatives i ens has confortat sempre amb la teva presència. Ara et retrobaràs amb el nen, i el papa i amb els teus éssers més estimats. Vetlleu per nosaltres, mama. No t'oblidarem mai. T'estimem.

Adéu, mama.



Ha pujat a la casa del Pare

Isabel París Villalta

(Vídua de Francesc Domingo Joval)

Que morí cristianament el dia 12 de setembre de 2021, havent rebut els S. S. i la B. A.

E. P. R.

Els qui l'estimem: fills, Maribel i Ramon, Rosa i Josep, + Josep M., Olga i Pepe; nets, besnets i família tota us agraïm les mostres de condolença rebudes, i us preguem que la tingueu present en el vostre record.

Agramunt, setembre de 2021

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Puput (*Upupa epops*)

Si res l'incomoda, la Puput pot seguir molt terreny sense aixecar el vol, picant aquí i allà amb el llarg bec, buscant cucs i altres invertebrats per alimentar-se. La femella i els polls com a estratègia dissuasiva mantenen el niu en un estat d'intensa pudor per l'acumulació d'excrements i la segregació d'una glàndula, d'aquí l'expressió "sembla un niu de puputs".

Serra d'Almenara,
juny 2021



ROBERT PENELLA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH PUIG





Aniversari de

Josep Maria Jolonch i Puig

Que morí cristianament a Barcelona, el 24 d'octubre de 2006,
a l'edat de 66 anys.

Els qui no l'obliden, esposa, Arantzazu de Olaortua; fills, Esther i Josep Maria; nétes, Joana i Alícia; germana, Carme (†); germans polítics, nebots, cosins i família tota us pregunen un record i una oració.

L'Àlbum



D'esquerra a dreta:
Xavier Piulats, M. Carme
Fernández, Josefina Pintó,
Ramon Coll, Josep M. Inglés
(alcalde), Paquita Esteve i
Josep M. Gassó.
A baix, moment de l'obertura
del ball.

Les fotos de l'Àlbum
d'aquest mes corresponen a l'elecció de la Pubilla
d'Agramunt. L'acte es va celebrar a la discoteca Kipps,

el 29 d'agost de 1970. Segons podem llegir al Sió de l'època, va ser presidit per l'alcalde, Josep M. Inglés, i la corporació en ple. Van for-

mar part del jurat: Fernando Ros, M. Dolors Vicens, Joan Granados, Carme Jolonch, Mercè Lecha i Ino Villegas. Després de l'escrutini de la votació, que es va realitzar en secret, hi va haver el següent veredict: Pubilla, Josefina Pintó. Dames d'honor, Rosa Bertran, Pilarín Felip, Paquita Esteve, Rosa Mari Duard, Carme Fernández i Dolors Sánchez. La recaptació de les entrades va anar a càrrec de l'Associació d'Amics contra el Càncer.

Les pubilles de la vila van tenir poca continuïtat. L'any següent el títol va recaure a Mercè Lecha, i després ja no se'n va elegir cap més. En les nostres contrades de l'Urgell aquests tipus d'actes no gens habituals, a diferència d'algunes poblacions del Segrià que encara ho fan actualment.





FOTO: JOAN PUIG

Com podem veure, aquest carrer de la Sabateria de Baix ha canviat substancialment. Tot i que entre ambdues imatges hi ha una diferència de quaranta-un anys, és als darrers temps quan el canvi ha estat més significatiu. Recordem que a finals del passat mes de febrer es van enderrocar tres cases que estaven en mal estat i amenaçaven ruïna. Només es van salvar els tres primers pilars que han quedat apuntalats per tal de poder-los recuperar en un futur. Amb l'enderroc s'havia d'ampliar l'aparcament de cal Viladàs, obres que de moment han quedat aturades en trobar-hi uns cups antics que s'han de catalogar. Es tracta d'un indret del barri antic de la vila al qual estaria bé que s'hi fes un projecte adequat al seu entorn.



FOTO: JOSEP ROVIRA