

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera



www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 691 · Any LVIII · Setembre 2021

Reportatge de la Festa Major

**Diada Nacional
de Catalunya
a Agramunt**

**Entrevista a Jordi Guixé,
director de l'Escola
Municipal de Música**

**Els Berenguer i els
conflictes en la
construcció de la
Capella del Sió (1678)**





PORTADA:

Després del parèntesi de l'any passat, per culpa de la pandèmia del coronavirus, enguany es va tornar a fer la tradicional pintada de murals la vigília de la Festa Major. Es tracta, junt amb la cantada d'havaneres, d'un dels actes que s'han mantingut a la nostra festa gran de manera ininterrompuda d'ençà que es van programar per primera vegada pels primers ajuntaments democràtics ara ja fa una quarantena d'anys.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- Diada Onze de Setembre 5
- Manifest de l'Ajuntament 7
- Ofrena floral de les entitats 8
- Manifest d'Òmnium 11
- Manifest de l'ANC 12
- Acte de l'ANC Agramunt 13
- Festa Major 15
- Pregó a càrrec del CAP 16
- Fem safareig 24
- Delicte contra la salut pública 24
- Actuació dels bombers 25
- Concert del 40è aniversari de la Llibreria L'Espiga 25
- Excavacions a la necròpolis preibèrica d'Almenara 26
- Incendi discoteca Kipps 26

Instagram 27

ENTITATS

- 60 anys d'Òmnium 28
- AEUA: Inici del curs 2021-2022 29
- Biblioteca: Espectacle de dansa "La Divina" 30
- CAP: La cinquena onada al poble 31

OPINIÓ

La botera

- El retorn a col·legi 33

Escudella barrejada

- La llagosta de terra, la d'aigua i el llagostí 35

Els lectors escriuen

- Cal Balagué 37
- Campionat de parxís 37

ENTREVISTA

Jordi Guixé Torres

- La música és la meua vida 39

HISTÒRIA

La Capella del Sió

- Els Berenguer i els conflictes en la construcció de la Capella del Sió (1678) 47

ENSENYAMENT

Finestra educativa

- Benvinguts al curs 2021-22! 54
- Iniciem un nou curs! 55

COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

- A ma sogra li agradaven els homes 57

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt 58
- Futbol Sala 61
- Bàsquet Agramunt Club 62

GRUPS POLÍTICS MUNICIPALS

- Valoració Festa Major 65

L'AJUNTAMENT INFORMA 67

ALMANAC 69

LLEURE

- Amenitats 71

L'OBJECTIU DEL ROBERT 73

LA CALAISERA 73

L'ÀLBUM 75

sumari



5 a 23

Ampli reportatge gràfic i escrit del que va donar de si la Diada de l'Onze de Setembre i la Festa Major a la vila, encara amb restriccions marcades per la Covid.

Entrevista a Jordi Guixé, actual director de l'Escola Municipal de Música, en la qual ens explica tot el seu recorregut i bagatge musical que ja és la seva vida.

39 a 45



El turisme a la vila

Poques poblacions disposen d'una densitat d'elements d'interès tan gran com Agramunt. Turisme cultural, gastronòmic, de natura... Això sí, cal que la gent conegui tot allò que els podem oferir. I aquí és on intervé la tasca de difusió i promoció que el nostre Ajuntament ha de liderar i impulsar.

Aquest estiu l'Ajuntament ha iniciat la col·locació d'una nova senyalització turística a Agramunt. Es tracta de cartells informatius i senyalització viària que posen de relleu l'important patrimoni històric, cultural i paisatgístic de la nostra població. Són elements que faciliten als visitants un recorregut per la història d'Agramunt alhora que posen de relleu el ric llegat que entre tots els agramuntins hem anat construint al llarg de la història.

Aquesta iniciativa municipal complementa la tasca de restauració i museïtzació que s'ha dut a terme durant les

darreres legislatures i que ha permès construir, dignificar o redescobrir tot un patrimoni que fa que Agramunt sigui



una referència al nostre país. Ara, però, és el moment d'anar un pas més enllà. És el moment d'articular i dinamitzar tot aquest ric llegat per promoure el sector eco-

nòmic del turisme. Poques poblacions disposen d'una densitat d'elements d'interès tan gran com Agramunt.

Turisme cultural, gastronòmic, de natura... Això sí, cal que la gent conegui tot allò que els podem oferir. I aquí és on intervé la tasca de difusió i promoció que el nostre Ajuntament ha de liderar i impulsar. En la promoció turística també hi han de ser presents els sectors privats per unir esforços i aconseguir un èxit que, al capdavant, és l'èxit de tots.



CRÈDITS

Redactor en cap: Joan Puig. **Redactors:** Ramon Bernaus, Anna Bertran, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Margaret Palou, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Ramon Coll, Virginia Costafreda, Jaume Cots i Robert Penella. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturalia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018**

Imprimeix: Impremta Barnola, SL - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 45 € - Número solt: 4,20 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arriben a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

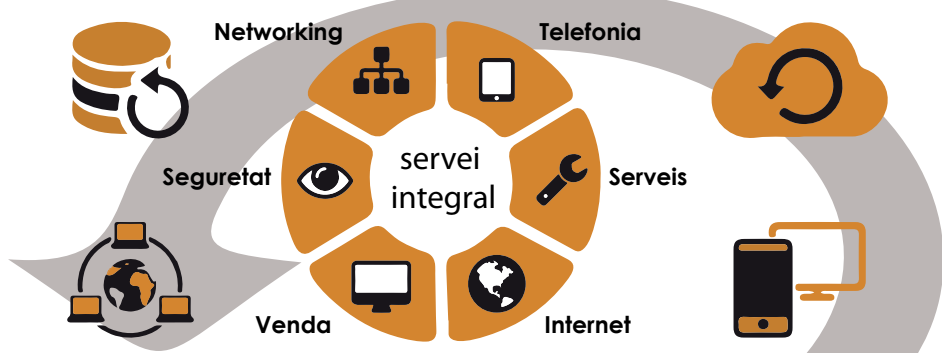
Horari:
de dilluns a dijous, de 9 a 13 i de 16 a 20
divendres, de 9 a 13
dissabtes, a convenir

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estàtica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - AGRAMUNT
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



Distribuidor
vunkers O₂
ET EXPERTS



72dpi :: C/Clos, 21 - 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



JOHN DEERE



www.vicensmaquinaria.com

FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA

info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50

Diada Onze de Setembre



JOSEP ROVIRA

L'acte va finalitzar amb el cant d'Els Segadors interpretat per la Cobla Jovenívola d'Agramunt.

Aquest any l'Ajuntament ha tornat a celebrar l'acte institucional de la Diada a la plaça de l'Església per tal de complir amb les mesures sanitàries decretades per fer front a la pandèmia de la Covid-19.

Tots els participants van ha-

ver d'inscriure's prèviament i durant tot l'acte van romandre asseguts en cadires guardant les distàncies entre sí.

L'acte començà a les 11 del matí amb la tradicional ofrena floral de les entitats agramuntines i polítiques que van anar dipositant els seus rams en uns suports que després serien traslladats al peu del monument de Rafael de Casanova. A continuació un membre d'Òmnium Cultural Segarra-Urgell va llegir el

manifest de l'entitat i després l'alcaldesa Sílvia Fernández va fer lectura del manifest de l'Ajuntament consensuat pels dos grups municipals del Consistori. L'acte va finalitzar amb el cant d'Els Segadors interpretat per la Cobla Jovenívola d'Agramunt mentre era hissada la bandera catalana per part d'una representació de la Policia Local. Tot seguit la cobla realitzà una audició de sardanes a la plaça del Mercadal.



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRAJOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Manifest de l'Ajuntament

enguany encara no podem celebrar aquesta diada al lloc on hauria de ser, a la plaça Onze de Setembre, davant del monument a Rafael Casanova, per tal de poder complir amb totes les mesures de seguretat a causa de la Covid-19, però tot i això, volem que aquesta diada sigui una jornada més d'autoafirmació i de lluita compartida per la llibertat del nostre país.

Un any més, la diada de l'11 de Setembre ens continua unint amb un objectiu comú: la defensa de les llibertats de Catalunya fins a aconseguir l'anhelada República. Una idea que ens segueix emocionant, que ens segueix impulsant a treballar dia a dia pel nostre país, la nostra gent, la cultura i la llengua que ens és pròpia.

La participació de la gent i dels municipis després de 42 anys de la restauració democràtica és la clau per assolir el futur de la república catalana que passa també per la unitat, treballant dia a dia amb la nostra



JOSEP ROVIRA

gent, assolint consensos, perquè només des de la unitat dels moviments socials i polítics de caire independentista es podrà arribar al triomf.

Avui commemorem la diada de l'11 de setembre, que no només és la de la caiguda de Barcelona, ni només és la Diada Nacional de Catalunya. L'11 de Setembre commemorem la tenacitat d'un poble que unit va ser i és capaç de lluitar, de protegir-se i de ser resilient. Així som el poble de Catalunya!

Però un cop més la Diada Nacional de Catalunya es produeix encara en un context de manca de drets i llibertats, amb l'encara vergonyosa existència d'exiliats i exiliades, re-

presaliats i represaliades, i amb un sistema repressiu contra qui està en desacord amb l'estatus quo actual. Més de 3.000 encausats per defensar els valors democràtics i en defensa dels drets civils de forma pacífica. Prova d'això, aquí a Agramunt, la tenim en dos clars exemples: la possible inhabilitació de l'alcalde

Bernat Solé per estar al costat dels agramuntins i agramuntines l'1 d'octubre i les 4 persones agramuntines encausades per exercir el dret de manifestar-se l'octubre del 2019.

Per això els representants públics dels pobles seguirem caminant amb l'objectiu d'aconseguir un país millor i més just, un país lliure i un país que tingui en compte les persones. Continuarem reconstruint, rediseñant i planificant el que volem, des d'on som, i cap a on anem. Ja coneixem la repressió, amb els judicis, la presó, l'exili... Però tot i això no defallirem!

Continuarem amb el desig per aconseguir la república catalana perquè volem la llibertat, volem decidir, volem reconstruir el futur. I volem totes les eines pròpies d'un estat per fer-ho. Un país nou que també haurà d'afrontar vells i nous reptes! Perquè el que ens defineix és la il·lusió, sabent del cert que un nou país lliure és l'eina més preuada per construir entre tots i totes un futur millor.

Avui és el nostre moment per dir ben alt i ben clar, un cop més i tants cops com calgui, que no defallirem i que volem la república catalana!

Visca Catalunya lliure! I bona diada 2021!



JOSEP ROVIRA

Ofrena floral de les entitats



FOTOS: JOSEF ROVIRA



1. AFA de l'INS Ribera del Sió
2. AFA Llar d'Infants l'Era
3. Agrupació Caramellaire "Aires del Sió"
4. Agrupació Sardanista Barretina
5. Agrupament Escolta d'Agramunt
6. AMPA Col·legi Mare de Déu del Socors
7. AMPA Escola Municipal de Música

8. Assemblée Nacional Catalana - Agramunt, Ribera del Sió per la independència
9. Associació de Dones de l'Esbarjo
10. Associació d'Agricultors Verge del Socors
11. Bàsquet Agramunt Club
12. Casal d'Avis d'Agramunt
13. Club Handbol Agramunt

14. Club Atlètic Escatxics d'Agramunt
15. Club Ciclista Agramunt
16. Club Futbol Agramunt - Escola "Gerard Gatell"
17. Club Futbol Sala Agramunt
18. Coral d'Avui i Bon Cant
19. Diablers l'Espetec
20. Fundació Privada Espai Guinovart
21. Fundació Guillem Viladot "Lo Pardal"

22. Grup Escènic Agramuntí
23. Grup Sardanista Estol - Espígol
24. Junts per Agramunt
25. Omnim Cultural Segarra-Urgell
26. Penya Barcelonista d'Agramunt i Comarca
27. Secció local d'ERC
28. Unió de Botiguers i Industrials d'Agramunt
29. Excel·lentíssim Ajuntament d'Agramunt



PERSPECTIVA

ARQUITECTURA · INTERIORISME



Fem-ho possible?

XÈNIA PONS

☎ 635 86 30 72
 ✉ hola@perspectivainteriors.com
 📷 @perspectivainteriors

Av. Generalitat, 10 · AGRAMUNT · Tel./Fax 973 392 311 · Mòbil 630 053 450



Margarita Martí Gasull
 C/ Sant Joan, 3
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

jardinsdesecà



Jordi Lluch Sarnago
 jardiner

- Poda d'arbrat agrícola
- Col·locació sistemes de reg
- Poda d'arbrat urbà i ornamental
- Manteniment de jardins existents
- Aplicació de tractaments fitosanitaris
- Disseny manual i digital

Tel. 658 921 335
 jardinsdesecar@gmail.com



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 · 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

tendals Sangrà

Tendals llana · Carpas · Pergols · Tendals corc
 Portes mosca · Cortines industrials · Telesera · Cortines
 Persiana · Mosqueters · Retolats · Impressió gran format

Gaudir de l'estiu

www.tendalsangra.com

Manifest d'Òmnium

Bona Diada Nacional de Catalunya a tothom.

Enguany tornem a trobar-nos davant d'un Onze de Setembre excepcional. I no només perquè seguim immersos en aquesta greu situació de pandèmia, que ens afecta a nivell sanitari, social i econòmic, sinó també, i molt especialment, perquè continuem patint la repressió d'un Estat que no té cap mena d'escrúpol per limitar els drets fonamentals del conjunt de la ciutadania. Avui, el dia que tornem a sortir al carrer per reivindicar-nos com a país, també és el dia que ho fem per tornar-li a dir a l'Estat espanyol que no ho aconseguirà, i que no renunciarem a l'exercici de drets fonamentals, ni als nostres drets civils i polítics. Vam dir que ho tornaríem a fer, que tornàrem a exercir tots els drets condemnats, i el dret a l'autodeterminació, també.

Aquest any cal seguir mobilitzats. I cal que hi siguem totes i tots, perquè la persecució política i judicial

contra l'independentisme no s'atura, com tampoc no s'han aturat els atacs contra la llengua i la cultura catalanes. A dia d'avui, ja són més de 3.500 les persones represaliades



JOSEP ROVIRA

per l'Estat espanyol, i podem comptabilitzar un total de 185 causes polítiques des del 2017. Seguim tenint represaliats i seguim tenint exiliats, i si el govern espanyol es pensava que amb l'indult s'acabaria res, s'equivoca totalment. Perquè ni amb l'indult s'acaba res, ni tampoc ens hem cregut les operacions de maquillatge i electoralistes de Pedro Sánchez.

Cal seguir mobilitzats perquè cal seguir reclamant una amnistia. Aquesta és l'única via que pot començar a resoldre el conflicte polític. I sobre aquest aspecte, Òmnium ens hi deixarem la pell. Que ho tinguin clar: no deixarem cap dels 3.500 represaliats sol i seguirem reivindicant el dret d'esdevenir una República catalana justa socialment i lliure políticament.

I també exercirem el paper que ens correspon com a societat civil, que és el de tornar-ho a fer, i fer-ho tantes vegades com faci falta. Amb la mobilització, pressionarem els polítics i les institucions, d'aquí i d'allà, perquè escoltin la veu del poble i donin resposta als grans consensos de país, que passen per l'amnistia i l'autodeterminació. És la seva responsabilitat escoltar la ciutadania, i si no ho fan, serem nosaltres els que, una altra vegada, els passarem per sobre, de la mateixa manera que ho vam fer el 9 de novembre i l'1 d'octubre.

Moltes gràcies i visca Catalunya!



JOSEP ROVIRA

Manifest de l'ANC

Tornem al carrer: lluitem i guanyem la independència, la independència és a les nostres mans

Al llarg de la història diferents col·lectius socials i polítics han assolit grans canvis a través de l'organització popular. I ho han fet malgrat la resistència del poder imperant que s'oposava a aquesta alteració de l'ordre establert. Som el 52% i que l'independentisme tingui aquesta majoria social ens legitima. Volem fer imparable la ruptura amb l'Estat espanyol empoderant el moviment popular i desplegant una estratègia de confrontació no violenta que faci inevitable la victòria.

Una estratègia aplicada amb èxit el Primer d'Octubre, que va permetre la realització del referèndum d'autodeterminació tot i el potent desplegament repressiu organitzat per l'Estat espanyol. Aquell dia vam exercir el dret a l'autodeterminació i vam guanyar!

Només quan el poble ha agafat les regnes del procés d'independència és quan s'han fet passes fermes endavant.

El lema de la Diada d'enguany és "Lluitem i guanyem la independència". Lluitar per la independència és el treball diari, intel·ligent i constant que hem d'exercir perquè l'Estat espanyol perdi el control del nostre territori, desgastant-lo amb la nostra acció diària, personal i col·lectiva.

Transformem la repressió històrica i incessant que exerceix l'Estat contra la nació catalana en un bumerang que retorni amb força contra l'ocupant.

Lluitar per la independència és estimar el nostre territori, cultura i llengua, i per tant, defensar-lo de totes les agressions. Lluitar per la independència és estimar la seva gent

de l'escola, des de la defensa de la nostra llengua en la vida quotidiana. Des de la nostra acció al sindicalisme o en l'àmbit empresarial, i així en qualsevol àmbit.

La contribució a la lluita per la independència de cadascun de nosaltres i des de cada àmbit de la nostra societat, de manera coordinada i organitzada, serà la peça clau per

reforçar el moviment popular independentista i de retruc, fer valdre la nostra proposta de ruptura.

És per això que fem una crida a la ciutadania per enfortir el moviment independentista fora de les institucions, que serveixi per a la reconstrucció nacional i que foragiti l'ocupant. Siguem capaços altre cop d'arrossegar les nostres institucions de Govern cap a la independència, com ja vàrem fer. Mentre alguns demanaven l'Estatut, el poble de Catalunya mobilitzat els hi

vam deixar clar el que volíem i volem: la independència de Catalunya i dels Països Catalans.

En aquesta lluita no sabem quant trigarem a recollir-ne els fruits, però persistirem fins a l'objectiu, mantenint-nos per sempre fidels al nostre poble i a la independència de la nostra nació.

Això va començar amb la gent al carrer i acabarà amb la gent al carrer. Tornem-hi! Visca la terra!



JOSEP RIVIRA

i que la nostra societat pugui gaudir dels mateixos drets sense discriminacions per qüestions de condició social, de raça, de religió o de gènere. Lluitar per la independència també és consumir amb criteris de proximitat i consciència nacional.

I aquesta lluita la podem dur a terme des de tots els àmbits de la nostra vida: des de la nostra acció a l'associació de veïns, des de la nostra acció a l'associació de pares i mares



JOSEP ROVIRA

Acte de l'ANC Agramunt

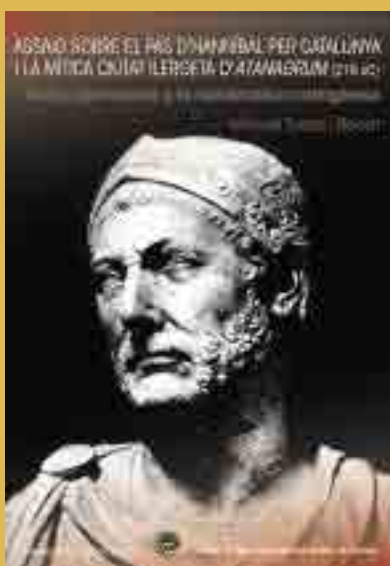
A la tarda, l'ANC Agramunt - Ribera del Sió per la Independència també va organitzar un acte a la plaça de l'Església per commemorar la Diada. Un acte pensat perquè tota la gent que no pogués anar a la manifestació convocada a Barcelona tingués

l'oportunitat de poder-se expressar i manifestar-se sense sortir d'Agramunt.

L'acte va consistir en la lectura del manifest de l'Assemblea Nacional Catalana que reproduïm a part i un breu recital de cançons reivindicati-

ves a càrrec de la soprano Maria Alta-dill i Eduard Espinet al piano.

Tots els participants a l'acte van haver de seguir les mesures de protecció enfront la Covid-19: ús obligatori de la mascareta i seure en cadires mantenint les distàncies de seguretat.



Sió us convida a la presentació del llibre

ASSAIG SOBRE EL PAS D'HANNÍBAL PER CATALUNYA I LA MÍTICA CIUTAT ILLERGETA D'ATANAGRUM (218 aC)

a càrrec del seu autor **Miquel Torres i Benet**
President del Grup de Recerques de les Terres de Ponent

**Divendres 1 d'octubre,
a les 8 del vespre
Espai Cívic**

**En acabar, hi haurà torn de preguntes
per part dels assistents**

Es respectaran tots els protocols sanitaris.



Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973.39.00.09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

Raval de Castellnou, 27
Telèfon 973 392 329
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT
(Lleida)

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peixeres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com



Festa Major



JOSEP ROVIRA
1

1) Ball dels caparrons durant la Tradi-Sió del diumenge a la tarda.

2 i 3) La tradicional cantada d'havaneres es va tornar a celebrar al Passeig, amb els grups Marinada i Els Pescadors de l'Escala.

4) Pintada de murals al carrer de l'Ensenyament.

5) Campionat de bàdminton.

De l'1 al 6 de setembre els agramuntins vam celebrar la Festa Major amb un programa condicionat per les mesures de la Covid-19 i per la situació epidemiològica del moment. Tots els actes es van realitzar amb

reserva prèvia i aforament limitat garantint la distància de seguretat.

El dimecres 1 a la tarda, les piscines municipals van acollir la cloenda del Programa Nereu organitzat pel Patronat Municipal d'Esports

amb activitats aquàtiques amb inflables. A dos quarts de deu de la nit, la Llibreria l'Espiga va celebrar el seu 40è aniversari organitzant un concert de jazz a la plaça del Pou a càrrec de Jaume Sanchis Trio. Malauradament



JOSEP ROVIRA
2



JOSEP ROVIRA
3

Pregó a càrrec del CAP

Moltes gràcies Sra. Alcaldessa, Sres. i Srs. Regidors, benvolguts convilatans, gràcies a tots per ser aquí.

Fa un mes i mig aproximadament, quan la Sílvia ens va oferir fer el pregó de Festa Major d'enguany, he de confessar que no vam acceptar de seguida, ja que és una responsabilitat molt gran.

Els professionals del CAP estem sempre al vostre costat, a vegades us veiem néixer, us acompanyem en el creixement, quan esdeveniu pares, quan passeu a ser pensionistes (i aquí comencen els mals) i quan la vida s'apaga, allí estarem. Però no estem acostumats a tenir un protagonisme com ens ha tocat viure en aquest darrer any i mig.

Poc podíem imaginar el desembre del 2019, quan des d'un racó de la Xina que ni ubiquem al mapa, s'informava d'un brot per un nou coronavirus, que això canviaria radicalment les nostres vides.

La progressió va ser ràpida i la inquietud entre nosaltres va augmentar. El desconeixement inicial de com detectar-ho, com es tractava, l'alt índex de transmissió que tenia, feia créixer l'angoixa dins l'equip del CAP. I arriba el març, hem de canviar els horaris i

la manera de treballar, amb un stock d'equips de protecció per no contagiar-nos francament ridícul.

Llavors es quan apareixen els gestos de la gent que fan que siguem un gran poble. Moltes empreses i associacions ens van fer arribar material de protecció de forma desinteressada que realment ens va salvar. Altres ens van animar a treballar omplint-nos l'estómac. Des d'aquí els volem donar el nostre agraïment més sincer.

I del no res es va formar un grup de 30 cosidores que gràcies a la donació de material plàstic de Grup Consist,

vam poder produir més de 3.000 bates de plàstic, completament impermeables, per a Agramunt i part de la província. A totes elles, que avui hem volgut que sigueu aquí com a reconeixement del vostre treball, us donem les gràcies en nom del CAP, de l'Ajuntament i del poble.

També volem agrair a tots aquells voluntaris i voluntàries que ens van ajudar en la confecció, repartiment de mascaretes i desinfectant.

Mentrestant l'epidèmia continuava afectant la població, joves i gent gran, i aquests últims s'emportaven la



JOSEP FROVIRA

en finalitzar l'actuació va començar a ploure cosa que va fer acabar la celebració de pressa i corrents.

El dijous al matí es va realitzar la XXXII Pintada de Murals al carrer de l'Ensenyament amb una participació d'una trentena de grups que, per evitar aglomeracions, es

va fer en dos torns. A primera hora de la tarda els més esportistes van poder participar en un campionat de Bàdminton al Pavelló.

El pregó

Aquest any el tret de sortida de la Festa Major, a diferència dels darrers anys que ho feia

una entitat, el va fer el personal del CAP d'Agramunt, en reconeixement a la difícil tasca que han dut a terme durant aquest any i mig de pandèmia. La lectura del pregó va anar a càrrec del director del CAP Antoni Garcia, després del qual se'ls lliurà un quadre commemoratiu en



JOSEP ROVIRA

pitjor part, tal com va succeir a Cal Mas Vell. Des d'aquí volem recordar a tots aquells que avui ja no són entre nosaltres a causa d'aquest virus, que se'ls va endur de forma sobtada, prematura i en ocasions sense poder-nos acomiadar.

També a tothom que heu patit la infecció i l'heu superat, alguns amb més dificultat.

Agrair també a l'Ajuntament, treballadors i treballadores, brigada municipal i policia local pel vostre suport que hem rebut durant aquest temps.

Amb els mesos tot ha evolucionat, del no tenir res a l'inici, ja podem diagnosticar amb test, podem tractar, dis-

posem de material i també vacunes. Vacunes que no són experimentals, que han demostrat reduir la mortalitat i de ben segur que milloraran en un futur, i que han estat l'eina principal que ens ha ajudat a combatre la malaltia. Però la lluita continua, ja que el virus segueix present entre nosaltres, no defalliu encara i no relaxeu les mesures de prevenció, que malauradament cada cop és més freqüent.

I ara si em permeteu, posem una mica de música. Hem decidit posar aquesta cançó de "Stay Home", potser ja la coneixeu, i com sabeu, és un grup creat durant el confinament amb la cançó "Let it out" com a banda so-

nora del confinament, i deixeu-me dir de passada a veure si l'Ajuntament els porta la propera Festa Major.

Finalment un missatge per als més joves, que heu hagut de posar un parèntesi dins els millors anys de les vostres vides, tanqueu el parèntesi amb molta il·lusió, que us ho mereixeu, però sobretot amb responsabilitat perquè sabem que ho podeu fer. Com deia el mestre, pedagog i gran animador infantil Xesco Boix: tingueu el cap clar i el cor net.

I ara que últimament es posa tant en dubte les mesures de prevenció com a privadores de llibertat, deixeu-me rescatar unes paraules d'un músic, poeta i premi Nobel, Bob Dylan, que diu: un heroi és aquell que entén la responsabilitat de la seva llibertat.

El que ha de quedar de tot plegat és aquell missatge que es desprèn dels vostres aplaudiments cada dia a les 8 del vespre que ens encoratjaven a ser millors professionals, però per sobre de tot ens encoratjaven a ser persones millors.

Si hem après aquesta premissa tots i totes, tan senzilla i tan gran a la vegada, ho hem après gairebé tot. Perquè un món millor comença des de l'individu, des de cada un, abans de sumar. I quan sumem, ja som imparables.

Agramuntines i agramuntins, moltes gràcies a tots i molt bona festa major.

Aquest any Pregó el va fer el personal del CAP d'Agramunt, en reconeixement a la difícil tasca que han dut a terme durant aquest any i mig de pandèmia.

el qual es podia veure un cor amb els lemes que caracteritzen els sanitaris del municipi: "compromís, implicació, atenció, amor, suport, bàlsam i humanitat". El pregó es va fer a la plaça de l'Església i retransmès pel canal de Youtube de l'Ajuntament.

Els actes

A la nit els grups Marinada d'Agramunt i els Pescadors de l'Escala amenitzaren la cantada d'havaneres que enguany es va tornar a fer al passeig Josep Brufau.

L'endemà divendres els actes continuaren a les dotze del migdia amb la inau-

guració a l'Espai Cívic de l'exposició de pintura a l'oli "Nissaga", de les germanes agramuntines Jaumina i Gabina Díaz Canosa. La mostra, formada per 35 pintures, es van poder veure fins al dia 6. En la presentació de l'acte Jaumina Díaz explicà que l'exposició s'havia concebut ▶



4 JOAN PUJAN



5 JOAN PUJAN



6 JOAN PUJAN



7 JOSEP ROVIRA



8 JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



JOAN PUJAN

- 6) Campionat de tennis taula a la plaça del Pou.
- 7) Sardanes amb la cobla "Vents de Riella".
- 8) Exposició de pintura a l'oli de les germanes Jaumina i Gabina Díaz a l'Espai Cívic.
- 9) Animació a la plaça de la Fondandana amb l'espectacle de circ *Shake Shake* de la companyia Pakipaya.

arrel de la pandèmia amb la idea de poder alegrar per uns instants una mica la vida de la gent que la visités. A dos quarts d'una del migdia hi hagué audició de sardanes al Mercadal amb la Cobla Vents de Riella. A mitja tar-

da la plaça del Pou acollí un campionat de tennis taula amb la col·laboració del Club Tennis Taula Xavier Sangrà Agramunt, mentre que a la plaça Fondandana la companyia Pakipaya ofería l'espectacle de circ *Shake Shake*. A

dos quarts de nou del vespre hi hagué al Mercadal concert amb l'orquestra Mediterrània i concert jove amb Doctor Prats al camp de futbol.

El dissabte 4 a mig matí hi hagué al carrer Sió espectacle familiar de titelles amb la ▶



14
JOAN PUJAN



15
JOAN PUJAN



16
JOSEP ROVIRA



17
JOSEP ROVIRA



18
JOAN PUJAN



19
JOAN PUJAN



20 JOSEP ROVIFA



21 JOAN PUJAN



22 JOAN PUJAN



23 JOAN PUJAN

- 10) Concert al Mercadal amb l'orquestra Mediterrània.
- 11) Públic assistent als concerts del camp de futbol.
- 12) Concert de Doctor Prats.
- 13) Titelles al carrer Sió amb la companyia Festuc Teatre.
- 14) Escalada de caixes de beguda a la pista de les piscines.
- 15) Torneig de bàsquet 3x3 i concurs de tir al pavelló.
- 16) Exhibició castellera.
- 17) L'alcaldesa Sílvia Fernández va mostrar des del balcó de l'Ajuntament el número 1 de la litografia que l'any passat la colla dels Castellers de Lleida va entregar al consistori en el marc del seu 25 aniversari. Va ser una donació molt especial, ja que la primera actuació oficial que va fer la colla castellera va tenir lloc a la plaça de l'Església per la Festa Major de 1995.
- 18) Sardanes amb Bellpuig Cobla.
- 19) Concert al pavelló amb l'orquestra Costa Brava.
- 20) Concert de rock amb Buhos.

companyia Festuc Teatre que va oferir l'espectacle *Adeu Peter Pan*. A la tarda, el pavelló esportiu acollí un torneig 3x3 de Bàsquet i concurs de tir amb la col·laboració del BAC Agramunt. A la pista de les piscines, el bar 310 Agramunt organitzà una escalada de caixes de beguda. A la plaça de l'Església hi va haver de nou exhibició castellera amb els Castellers de Lleida que van fer quatre pilars de quatre. A les vuit del vespre audició de sardanes al Mercadal amb la Bellpuig Cobla organitzada per l'Agrupació Sardanista Barretina. A dos quarts de nou, concert al pavelló firal amb l'orquestra Costa Brava mentre que al camp de futbol hi havia concert amb Buhos.

Cap a les onze de la nit el bar de les piscines, 310 Agramunt, també va organitzar un concert amb el grup Fa1na. A dos quarts de dotze de la nit el Grup de Diables l'Espetec va oferir a la plaça de l'Església l'espectacle de música i foc, Magicpum.

El diumenge 5 al matí va tenir lloc a la plaça del Mercat l'espectacle familiar *Music Box* de la companyia Fadunito. A la una del migdia audició de sardanes al Mercadal amb la Cobla Jovenívola d'Agramunt. A les sis de la tarda, Tradi-Sió va realitzar plantada i balls dels elements festius del seguici d'Agramunt a la plaça de l'Església, amb la presència de la patrona de la vila, la Mare de Déu

dels Socors: dansa dels caparrons, ball dels capgrossos, lo senyor Pau de les cantimplanyes (ball pla), lo ball de bastons, ball xurripampi, ball dels gegants, ball sionenc, ball de cascavells, ball de l'àliga d'Agramunt i per acabar ball del drac Agremont. A la mateixa hora, al camp de futbol partit de pretemporada del primer equip contra el C.E. Artesa de Segre. A dos quarts de nou del vespre concert al pavelló firal amb l'orquestra Saturno i concert jove al passeig Josep Brufau amb el grup local Munt-Band. A dos quarts d'onze de la nit enlairament de fanalets a la plaça Fondandana.

L'endemà dilluns a les nou del vespre començà a la plaça ▶



24

JOAN PUJAN



25

JOAN PUJAN



26

JOAN PUJAN



27

JOSEP ROVIRA



28

JOSEP ROVIRA



29



30

JOSEP ROVIRA



31

JOSEP ROVIRA



32

JOSEP ROVIRA



33

JOSEP ROVIRA



34

JOSEP ROVIRA



35

JOSEP ROVIRA

21) Concert a la foodtruck del Taller de Virginias.

22 i 23) Espectacle dels Diables de l'Espetec.

24) Audició de sardanes al Mercadal amb la Cobla Jovenívola d'Agramunt.

25) Espectacle familiar Músic Box de la companyia Fadunito.

26) Concert al pavelló amb l'orquestra Saturno.

27) Concert jove amb Munt-Band.

28) Enlairament de fanalets.

29) Botellot a la zona dels Dipòsits.

30 a 35) Tradi-Siò a la plaça de l'Església amb la presència de la Mare de Déu del Socors patrona de la vila.

del Mercadal la tradicional sessió de cinema a la fresca del dia de Sant Gos que donava per acabada la Festa Major d'enguany.

Botellots

La Festa Major d'Agramunt va ser notícia a la premsa per la realització de dos macrobotellots.

El primer dels quals va tenir lloc la nit de divendres a dissabte a l'antic camp de tir, on els Mossos d'Esquadra

i la Policia Local van haver de dissoldre segons es va dir més d'un miler de joves de la localitat i vinguts d'altres municipis de la província. Durant el procés de desallotjament hi va haver baralles i també desperfectes en el mobiliari urbà. Per a evitar les concentracions de vehicles al polígon industrial, el dissabte s'havien tancat alguns dels accessos al polígon, fet que va provocar el canvi d'ubicació de la convocatòria al

camp de tir.

El segon es va produir la nit de dissabte a diumenge a la zona dels Dipòsits amb una menor concentració de jove. A diferència de la nit anterior, aquest segon botellot va ser més festiu i no es van registrar incidents al mobiliari urbà ni baralles, els Mossos d'Esquadra i la Policia Local van optar per controlar la macrofesta en lloc de desmantellar la concentració per evitar incidents majors.



JOAN PILLUAN

Els safareigs municipals es van tornar a omplir per a la rentada popular.

A baix, M. Àngels Prats durant la demostració d'elaboració de sabó casolà per al cos.



JOAN PILLUAN

Fem safareig

Per setè any consecutiu l'Ajuntament va tornar a omplir d'aigua els safareigs municipals per a realitzar l'activitat "Fem safareig", amb la qual es vol donar a conèixer als més petits com es rentava la roba antigament abans de l'aparició de les rentadores. L'activitat es va desenvolupar la tarda del dimecres 25 d'agost amb una assistència de mig centenar de persones.

Abans de començar la rentada popular, la tècnica de turisme Rosa Mari Sera va explicar la història dels safareigs municipals que daten de 1882, després es va repartir

a tots els assistents una peça de sabó natural facilitada per la mestra sabonera M. Àngels Prats, amb la qual van poder rentar la roba que duïen de casa.

Aquest any la jornada es va completar amb una demostració d'elaboració de sabó casolà per al cos de la mà de M. Àngels Prats, impulsora d'aquesta activitat.

Delicte contra la salut pública

Agents dels Mossos d'Esquadra van detenir el dilluns 30 d'agost un home, de 57 anys, veí d'Agramunt com a presumpte autor d'un delicte



FONT: MOSSOS D'ESQUADRA

Imatge de la plantació localitzada a la Guàrdia d'Urgell.

A la dreta, els bombers durant l'extinció del foc en un pis de la plaça del Pou.

Concert de celebració dels 40 anys de la Llibreria L'Espiga, amb brindis final.



FONT: MERITXELL BERNAUS / RÀDIO SIÓ

contra la salut pública.

A mitjans d'agost els Mossos van tenir coneixement d'un possible cultiu de marihuana en una finca de la Guàrdia d'Urgell, al municipi de Tornabous. Després de fer unes primeres comprovacions van observar dues zones envoltades amb una tanca metàl·lica recoberta per una malla d'ocultació, on hi havia les plantes en un avançat estat de creixement.

Un cop iniciades les diligències d'investigació amb la confirmació del cultiu, aquest dilluns es va iniciar un dispositiu per desmantellar la plantació. En arribar al lloc van poder detenir un home com a responsable de la plantació i en els dos tancats van recollir en total 256 plantes de

marihuana de més de dos metres d'alçada.

Actuació dels bombers

La tarda del dimecres 1 de setembre una dotació dels Bombers Voluntaris d'Agramunt va realitzar una actuació en un pis del núm. 22 de la plaça del Pou, on, per causes que es desconeixen, va cremar una cadira al balcó. En el moment de l'incendi no hi havia ningú dins l'habitatge. Els bombers van apagar el foc sense més incidents. El dispositiu per apagar-lo va provocar una gran expectació a la plaça.

Concert del 40è aniversari de la Llibreria L'Espiga

El dimecres 1 de setembre, coincidint amb el dia que feia 40

anys de la seva obertura al públic, la Llibreria L'Espiga va organitzar un concert per celebrar les seves quatre dècades de trajectòria. La part musical va anar a càrrec del Jaume Sanchis Trio, que va oferir una selecció d'estàndards de jazz amb una molt bona resposta per part del públic assistent.

Durant el transcurs del concert, va haver-hi un petit acte d'homenatge a les persones que han estat al capdavant del negoci així com unes paraules de recordatori a la trajectòria d'aquest negoci familiar i agraïments als seus clients.

Aquest concert ha estat l'acte central de celebració de l'aniversari de la Llibreria L'Espiga tot i que, segons es va informar en



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



LÀIA PEDRÓS

Excavacions a la necròpolis preibèrica d'Almenara.

els parlaments, hi haurà més actes durant el transcurs de l'any.

Excavacions a la necròpolis preibèrica d'Almenara

A finals d'agost, i durant dues setmanes, arqueòlegs d'Illirta Arqueologia i estu-

dients d'arqueologia de diferents universitats van realitzar una nova campanya d'excavació a la necròpolis preibèrica d'Almenara. La intervenció es va centrar a excavar els nous túmuls que van aparèixer en anteriors campanyes al sector

els treballs van trobar restes òssies, algun fragment de bronze i ceràmica.

Cal recordar que el mes de juny passat el jaciment ja va ser objecte d'una intervenció de restauració.

La necròpolis preibèrica d'Almenara és una necròpolis tumulària d'incineració de la primera edat del ferro datada entre els segles VIII-VII aC. El jaciment fou descobert de forma fortuïta als anys 70 del segle passat per Josep Balcells arran d'uns treballs agrícoles a la zona.

Incendi discoteca Kipps

El passat dia 16 d'agost va fer 40 anys justos del paorós incendi que es va declarar a la discoteca Kipps.

Segons la crònica de Sió de l'època, a més dels bombers d'Agramunt s'hi van desplaçar també les dotacions d'Artesa de Segre, Balaguer, Cervera, Tàrraga i Lleida capital que, junt amb molta gent voluntària, van lluitar per tal d'aconseguir l'extinció de l'incendi. Es va dir que els perjudicis del sinistre van ser considerables. Es parlava de xifres que vorejaven els cent milions de pessetes, uns 600.000€ actuals. La discoteca va quedar destruïda del tot, encara que sortosament no hi va haver cap desgràcia personal.

Kipps, que s'havia inaugurat el setembre de 1969, va ser considerada la 001 de la província i es va convertir en una revolució pel que fa a la diversió del jovent.

Els seus propietaris la van tornar a refer, però ja mai més no va tornar a tenir el ressò mediàtic que havia tingut anteriorment. ■

Una imatge d'ara fa quaranta anys de l'actuació dels bombers i voluntaris davant la discoteca Kipps.



JOAN PUIG

Recull
d'imatges
seleccionades
entre les que
els nostres
lectors han
penjat a
Instagram
amb l'etiqueta
#revistasio



@monserrat_munt



@anna.bertran



@materia7817



@txellet4



@silvia.ft



@jpuig123



@airun71

60 anys d'Òmnium

Òmnium ha preparat una exposició sobre la història de l'entitat.

Fa uns dies Òmnium Cultural va celebrar el seixantè aniversari de la seva creació. Aquesta entitat sense ànim de lucre que treballa per la cohesió social, la llengua, l'educació i la cultura va sorgir en plena postguerra durant el franquisme i, malgrat haver estat

perseguida i haver tingut empresonat més de tres anys el seu actual president, Jordi Cui-xart, està en el moment més àlgid de la seva història, ja que ha sobrepassat els 185.350 socis que li donem suport. Òmnium té com a objectiu construir una **societat activa, crítica, integradora i cívica** en aquests darrers anys. L'entitat ha crescut exponencialment en resposta de la ciutadania que ha vist com el govern i la justícia espanyoles atiaven el conflicte polític que estem vivint i patint. La importància de la tasca d'Òmnium radica en la seva trajectòria i la seva coherència. Impulsa **campanyes** de denúncia i sensibilització, **esdeveniments** i **projectes** culturals, de cohesió social i d'educació.

L'entitat compta en l'actualitat amb cinquanta seus repartides per tot el territori, una de les quals és la territorial Segarra-Urgell que es va constituir el 2017 a partir d'una junta gestora de socis d'aquestes comarques. Des de llavors ençà, l'activitat d'Òmnium Segarra-Urgell s'ha centrat en la defensa i les llibertats fonamentals del poble català, en vetllar pel patrimoni i la memòria històrica de les nostres comarques i en fomentar la cultura i la llengua catalanes, amb l'objectiu de bastir una societat més justa, cívica i cohesionada partint d'un pla de treball amb activitats diverses, com conferències, obres de teatre, exposicions, presentacions de llibres, sortides culturals...

Per tal de celebrar els seixanta anys d'existència Òmnium ha preparat una exposició (que ja es va poder veure a Elna i al Palau Robert) sobre la història de l'entitat. Aquesta exposició es podrà veure de l'1 al 15 d'octubre a la Biblioteca Municipal Guillem Viladot d'Agramunt, i durant els dies de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra es traslladarà al circuit firal perquè els agramuntins i visitants hi puguin tenir un accés encara més directe.

Des d'aquestes ratlles convidem els lectors que vagin a veure aquesta exposició, ja que suposa un petit esbós de la història de la nostra entitat i del que ha representat i representa pel nostre país. No us la deixeu perdre! ■

Òmnium Segarra-Urgell

Comprencem amb la llengua, la cultura, el país, la cohesió social i la llibertat

Òmnium Segarra-Urgell és una entitat local sense ànim de lucre que treballa per la cohesió social, la llengua, l'educació i la cultura. Aquesta entitat sense ànim de lucre que treballa per la cohesió social, la llengua, l'educació i la cultura va sorgir en plena postguerra durant el franquisme i, malgrat haver estat perseguida i haver tingut empresonat més de tres anys el seu actual president, Jordi Cui-xart, està en el moment més àlgid de la seva història, ja que ha sobrepassat els 185.350 socis que li donem suport.

DOCUMENTAL
DOS RAMS DE FLORS
LES BRIGADES INTERNACIONALS A TARRAGA MAIG DE 1938

15 d'octubre del 2022

Des d'aquestes ratlles convidem els lectors que vagin a veure aquesta exposició, ja que suposa un petit esbós de la història de la nostra entitat i del que ha representat i representa pel nostre país. No us la deixeu perdre!

Inici del curs 2021-2022

Benvolgudes i benvolguts:

Desitgem que estiguen bé i hagueu passat un bon estiu.

Estem a les portes de l'inici d'un nou curs, amb la incertesa de l'evolució de la Covid-19. Els membres de la junta hem valorat la situació i hem decidit tirar endavant el projecte de la nostra Aula. Us presentem la programació per al curs 2021-2022, sempre adaptant-nos a les normatives sanitàries i de mobilitat establertes per l'Ajuntament d'Agramunt. Aquesta programació us l'anirem presentant cada trimestre per si s'ha de fer alguna modificació sobre la marxa.

Com podreu comprovar hem recuperat alguns dels conferencians programats que no van poder venir en el seu moment.

INDICACIONS PER FER LA MATRÍCULA I PODER ASSISTIR A LES CLASSES COM A ALUMNE:

Heu de fer l'ingrés de 30€ al núm. de CAIXABANK. **IBAN ES79 2100 0124 2802 0034 7120** en concepte de matrícula per tot el curs 2021-2022.

Omplir, de nou tothom, la **fitxa d'inscripció** amb les dades personals. Ho podreu fer el mateix dia **6 d'octubre** (dia de la inauguració), per correu electrònic o bé a l'Oficina de Turisme.

Signar el full **d'acceptació de la conformitat de protecció de dades**.

El mateix dia de la inauguració podreu recollir el programa imprès del primer trimestre.

Desitgem poder-lo dur a terme amb la màxima normalitat i que rebí la vostra aprovació.

NOTA: el període de matrícula començarà a partir del **dilluns 20 de setembre**

La Junta Directiva

PROGRAMA D'OCTUBRE A DESEMBRE DE 2021 (1r trimestre)

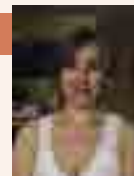
Dimecres 6 d'octubre

ACTE INAUGURAL a càrrec del Sr. **RAMON ROCA**. President del Grup Ros Roca des del 1998.
Tema: **"L'economia i el medi ambient en el segle XXI: Problemes i oportunitats"**.



Dimecres 20 d'octubre

Sra. **MARGARET CREUS**. Metgessa Pediatra
Tema: **"Les relacions entre avis i nets"**.



Dimecres 27 d'octubre

Sr. **VICENS LOZANO**. Periodista i historiador.
Tema: **"El món post-covid"**.



Dimecres 3 de novembre

Sra. **MARTA ALÒS**. Escriptora
Tema: **"Posar humor a la llengua"**.



Dimecres 10 de novembre

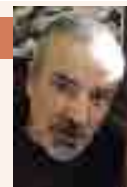


Sr. **SISCO FARRÀS**. Professor d'Història de l'INS de Tremp. Promotor de les Botigues-museu de Salàs del Pallars

Tema: **"De l'antic comerç a les grans superfícies"**.

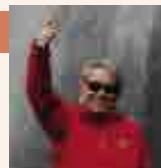
Dimecres 17 de novembre

Sr. **PACO ERMENGOL**. Humorista i vinyetista.
Tema: **"La seriositat de l'humor gràfic"**.



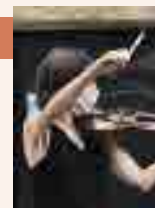
Dimecres 1 de desembre

Sr. **JORDI CAMINS**. Glaciòleg.
Tema: **"Antàrtida, gel més enllà de la fi del món"**.



Dimarts 14 de desembre

Sra. **DOLORS RICART AMANÓS**. Docent i músic
Activitat de música en directe i fi del 1r trimestre. Tema: **"Música i festes"**.



Espectacle de dansa "La Divina"

Dins el cicle **Balla'm un llibre**, coreografies curtes creades a partir textos literaris per a representar-se en les biblioteques públiques de Catalunya. És una col·laboració entre l'APdC (Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya), i el Servei de Biblioteques del Departament de Cultura.

Divendres 24 de setembre,
a 2/4 de 8 del vespre
Pl. Mercadal

La Divina (2021)

de Las dueñas del balón a partir de *La divina comèdia* de Dante Alighieri

Sinopsi:

Encara que La Divina Comèdia sigui una història del s. XIV, és una temàtica inherent a l'ésser humà: el viatge del procés personal d'un individu, en aquest cas de Dan-



te, que per arribar al paradís ha de travessar l'infern i el purgatori amb l'ajuda de Virgili encomanat per la seva estimada Beatriu. La companyia trasllada aquest viatge al s. XXI. En la història original és l'amor d'una dona el que l'ajuda a arribar al paradís, ara serà l'amor propi, la decisió d'una mort voluntària, la mort de tot allò que no volem. I el viatge fins a arribar a la salvació, a un mateix.

Cada generació té un inframon diferent. La nostra és l'era de la tecnologia, de la hiperconnectivitat, de la immediatesa, de la imatge, de la intensitat, de les pantalles...

I des d'aquest lloc concret ens fem les preguntes: què és el que ens fa baixar a l'inframon en l'actualitat? Quin és el nostre infern? Com podem sanar-nos i arribar al paradís?

Inscripcions a la Biblioteca:

biblioteca@agramunt.cat
Tel. 973392583

NOTA D'AGRAÏMENT



Des de la **Llibreria L'Espiga** volem agrair l'assistència de tots els que ens vàreu acompanyar en el concert d'aniversari del passat dia u de setembre. Va ser una festa pensada per donar les gràcies a tots aquells que heu estat al nostre costat durant els 40 anys de vida de la nostra botiga. I, una vegada més, va ser-hi presents tot i les inclemències del temps.

També volem donar les gràcies a tots els que no hi va poder ser, però que ens heu fet arribar mostres de suport i comentaris de felicitació en aquesta data tan assenyalada per nosaltres. Durant els propers mesos tindrem l'oportunitat de retrobar-nos en noves iniciatives que ja estem preparant.

Finalment, volem agrair el suport dels clients, família, veïns i entitats d'Agramunt que, gràcies a la seva confiança en aquest projecte, han fet possible que un negoci familiar com el nostre hagi pogut mantenir-se al vostre servei durant aquestes quatre dècades.

Moltes gràcies a tots.

La cinquena onada al poble

La majoria dels casos d'aquesta cinquena onada a la vila van ser tractats i seguits des del Centre d'Atenció Primària, ja que tot i haver-n'hi un augment, l'afectació de gent més jove i gent prèviament vacunada va comportar que hi haguessin menys complicacions.

Durant el mes de juliol, després del relaxament de les mesures, es va detectar un augment dels casos de forma important a tot Catalunya, que va derivar a una nova onada de casos Covid, en aquest cas la 5a. La gran majoria dels casos eren gent no vacunada o amb pauta incompleta de les dues dosis.

Cal dir que el nombre de casos a la nostra Àrea Bàsica de Salut no va ser gaire gran, com en altres onades, cosa que no era la mateixa tònica general de Catalunya.

La majoria dels casos van ser tractats i seguits des del Centre d'Atenció Primària, ja que tot i haver-n'hi un augment, l'afectació de gent més jove i gent prèviament vacunada va comportar que hi haguessin menys complicacions, fet que va fer desplaçar la pressió assistencial dels malalts de l'àmbit hospitalari, com en altres onades, a l'Atenció primària. El seguiment telefònic i presencial s'ha fet segons els protocols i cal destacar només

dos ingressos hospitalaris per complicacions Covid, resolts de manera favorable.

Tot això ha estat gràcies a la vacunació de franges d'edat de més risc, les quals han quedat més protegides i ha desplaçat la malaltia a edats més joves, que encara no tenen una pauta de vacunació indicada o completa. La vacunació ha estat la clau per disminuir l'impacte de l'epidèmia, tot i que es generi una campanya de desprestigi i de dubtes basada en raonaments sense cap base sòlida ni científica.

És cert que cap vacuna no té una protecció del 100%, però tenim l'exemple de les residències, on hi ha la població més fràgil. Prèviament a la vacunació, es donaven més de 1.000 casos positius a la setmana dins les residències de Catalunya, i el 67% de les PCR eren positives amb una mortalitat rondant el 40%. Actualment, menys del 5% de les residències tenen casos amb un 3,5% de PCR i una

mortalitat molt baixa.

Recentment, s'ha presentat a la revista mèdica *British Medical Journal*, un estudi fet a Catalunya amb el seguiment dels casos per Covid en residències, tant en residents com treballadors/es o cuidadors/es a domicili, un seguiment de més de 100.000 persones, en què el resultat mostra com la vacunació va comportat una reducció d'entre el 80 i 91% d'infecció per Covid, ingressos hospitalaris i mortalitat tant en residents com treballadors/es de residències. (BMJ 2021; 374: n1868)

La població total vacunada a l'Àrea Bàsica (Agramunt i rodalies) compta amb un 85% de població major de 16 anys completament vacunada. És un bon resultat i segurament augmentarà més les properes setmanes. Cal remarcar que la franja d'edat amb un percentatge més baix de gent vacunada és la de 20 a 39 anys, que és precisament la que s'ha vist més afectada per aquesta onada. ■

Llibreria # Papereria
Quiosc # Regals

Plaça del Pou,2
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 425
llibrerialespiga@gmail.com

40 anys
l'espiga
llibreria papereria

40 anys

REESTRENA el teu cotxe

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA CORRALER

FERRERIA CASERU
C/MAJÓ, 67 00100
T. 973 390 734
RUA CALLEJOVA 400 C. 07111
AGRAMUNT ESPU
C/IBARZ



ESPAI
GUINOVART
AGRAMUNT
L'URGELL - LLEIDA



EXPOSICIÓ A L'ESPAI

Guinovart després de Guinovart
exp. col·lectiva

21 de març 2021 / 12 setembre 2021

EXPOSICIÓ AL PETIT ESPAI

ANNA LLIMÓS
"Territoris domèstics"

18 octubre 2020 / 18 abril 2021

Fes-te Amic de l'Espai per només 30€ l'any

El vostre suport és clau
per preservar l'obra de Guinovart

Protectors Fundació:



Sr. Joan Uriach Marsal

MAS BLANCH I JOVE

MÉS DE 10 ANYS
ELABORANT GRANS VINS

Informació i reserves: 973050018 - info@masblanchjove.com

El retorn a col·legi

Després d'unes vacances de més de dos mesos, arribava la gran festa del poble i també la tornada a l'escola. La Festa Major era com l'esclat final d'una traca encesa pels agutzils al bell mig de la plaça. Tots esperàvem el tro final que ens deixava eixordats, embolcallats en un núvol de pólvora i amb el cor un xic encongit per tot allò que havíem viscut i que se'ns escolava de les mans.

L'estiu havia estat ple de sol, de fruita, de jocs i, sobretot, de carrer. Un carrer que compartíem amb els amics. Passàvem poques hores a casa; només les imprescindibles: dormir i menjar. La resta era un voltar i un jugar sense parar. Si podíem, anàvem fins al Sió que baixava mansoi i lleuger; l'aigua hi era prou límpida perquè hi busqués-

sim granotes, culleretes i peixets que arreplegàvem i guardàvem dins alguna llauna rovellada recollida a l'atzar.

L'arribada del setembre, doncs, suposava un trencament total; el retorn a la vida escolar. Uns dies abans la mare m'emprovava la bata que a poc a poc, mentre hi havia vora, anava allargant. De fet, la bata, de ratlletes blaves i blanques, era una part de la indumentària dels dies de cada dia, com els pantalons o la camisa; ens la posàvem al matí abans d'anar a estudi i no ens la trèiem fins a l'hora d'anar a dormir. Si jugàvem a futbol, a soldats o al flèndit, ho fèiem amb la bata.

El dia abans de començar les classes el recordo amb una barreja d'angoixa i il·lusió. Potser ens passava

igual com als infants d'avui dia quan tornen a estudi. L'angoixa venia determinada per aquelles vacances plenes de claror que havíem viscut, pel jugar sense parar per tots els racons de la vila i, en especial, per les runes de les cases esfondrades durant la guerra que encara hi havia en molts carrers i places. Les runes, amb parets mig esllavissades, ens servien per amagar-nos, si jugàvem a cuít i



amagar, o per parapetar-nos, quan fèiem batalles amb escopetes de fusta i pistoles d'agulles d'estendre roba.

De molt petit, un setembre em van portar a les Monges, però només en conservo alguns records molt vagues. La presència de les *madres*, amb l'hàbit fosc, la toca blanca i la grossa creu penjada, que ens presentaven perquè l'estiméssim, m'impressionava. D'aquell temps me n'ha quedat una sentor que no sé ben bé com definir; potser és una barreja de resclosit amb suor de mainada i pipí; el pipí que, quan se'ns escapava, ens mullava els pantalons curts tot fent un bassalet a terra.

Als quatre o cinc anys vaig començar al parvulari de les Escoles on ens vigilaven, sense fer-nos fer gran cosa,

la senyora Margarita i la senyoreta Isabel. Després, als sis anys, ja em va tocar anar amb el senyor Gasó, després el senyor Ribó i més endavant el senyor Curià. Dos cursos a cadascun. El nostre horari escolar era semblant al de molts treballadors: de 9 a 1 del migdia i de 3 a 7 de la tarda. Els que no feien repàs sortien dues hores abans. El repàs es feia per aprofundir l'estudi i als mestres els

permetia cobrar per aquell concepte una petita quantitat que els ajudava a millorar el salari del govern. Comptant les estones de pati i repàs, fèiem vuit hores diàries de col·legi durant cinc dies i el dissabte també hi anàvem al matí. A més a més, com que ens trobàvem en plena època franquista, cosa que vol dir que el règim i els capellans

anaven de bracet, els escolars havíem de presentar-nos els diumenges a estudi un quart abans de les 10 del matí, d'on sortíem acompanyats pels mestres en files de dos per anar a la missa que es feia pels estudiants de les Escoles, les Monges i l'Acadèmia. Els nens sèiem a la dreta i les nenes a l'esquerra. O sigui que durant els curs, fet i fet, tots els dies de la setmana preniem el camí de col·legi, encara que el dissabte sols fos al matí i el diumenge per anar a l'església.

Després d'un estiu en què havíem oblidat llibres, llibretes i llapis, es pot entendre perfectament que el primer dia de retorn a l'escola tinguéssim un tap a la gola que ens omplís d'angoixa i ens fes tenir el llagrimall a punt d'esclatar. ■

cal
Sangra

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENTS - LLISTES DE COMUNIÓ
BOSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



JOVÉ BALASCH
més de 40 anys
CONSTRUÏM EL
FUTUR

XCASA Visita'ns a www.xcasa.cat  



CUINES
BANYS
CERÀMICA
PARQUET
PORTES D'INTERIOR

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151

PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevuit
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 877

TAXIS AGRAMUNT

24 hores 

Vehicles de 4, 6 i 8 places

Demandar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Camí Vell de Tàrraga, 27 - Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 - palvi@palvi.net - www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobilària
Projectes
medioambientals

guaire01
construcció i manteniment

Av. Maria Jolouch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

EROLÉS ESTEVE

La llagosta de terra, la d'aigua i el llagostí

Les plagues són motivades per una proliferació excessiva de llagostes, la qual cosa és deguda a causes climàtiques i periòdiques i al pas de la forma normal, sedentària, a la forma migratòria que dona lloc a les plagues. Actualment les plagues es poden combatre amb insecticides específics en pols llençats des d'avionetes.

La llagosta de terra és un insecte caracteritzat pel fet de tenir el cos massís i de colors terrosos les antenes curtes i els fèmurs, l'òrgan timpànic a l'abdomen, i són de costums gregaris.

La llagosta marroquina d'uns 2-3 cm de longitud (les femelles), habita al nord i al centre d'Àfrica, a l'oest d'Àsia, a la Península Ibèrica, a Itàlia, al sud de França, a Hongria i als Balcans, on és sedentària i provoca plagues no periòdiques als mateixos llocs on habita.

La llagosta migratòria d'uns 4-5,5 cm, habita a l'Europa central i meridional on és sedentària i no gregària, i a l'oest d'Àsia on és gregària, emigrant i provoca estralls considerables.

La llagosta pelegrina és de les més nefastes per a l'agricultura.

En determinats moments les llagostes formen eixams

constituïts per milions d'individus que arrasen tota mena de vegetació i conreus, avancen per terra si són en estat larval, i volen si són adults. A vegades poden desplaçar-se centenars de quilòmetres i passen a un altre continent pels estrets.

Des d'aquest punt de vista la llagosta migratòria i la pelegrina, ja que la marroquina només efectua migracions de pocs quilòmetres.

Les plagues són motivades per una proliferació excessiva de llagostes, la qual cosa és deguda a causes climàtiques i periòdiques i al pas de la forma normal, sedentària, a la forma migratòria que dona lloc a les plagues. Actualment les plagues es poden combatre amb insecticides específics en pols llençats des d'avionetes. Es mantenen controls de vigilància a totes les zones on hi ha la forma sedentària.

La llagosta verda que ateny fins a 7 cm de llargària, és d'un color verd intens i té unes antenes llarguíssimes i filamentoses, ales més llargues que el cos, de costums nocturns, habita entre les herbes i les plantes conreades i és comuna als Països Catalans.

També hi ha un crustaci que assoleix 50 cm de llargada, té les antenes del segon parell llargues i fortes, i les potes del primer parell són

marxadores i no tenen pines, sinó que acaben en una unglà robusta. Habita a les caverne rocalloses de les costes, a partir d'uns 15 metres de profunditat, i s'alimenta d'invertebrats marins. És pescat amb nanses, i constitueix un dels productes marins més apreciats en gastronomia.

Als Països Catalans la pesca de llagosta és gairebé exclusivament illenca, no obstant això, la llagosta obtinguda al continent assoleix més pes per unitat. Els ports que més s'hi dediquen són els menorquins de Fornells i Ciutadella i els mallorquins d'Alcúdia, Cala Rajada i Andratx. Captures més importants, però, s'obtenen a l'Alguer (Sardenya) que exportà llagostes a Barcelona fins avançat el segle XIX.

Per acabar, parlem del llagostí, el qual té uns 20 cm de llargada màxima, i es caracteritza per les primeres antenes molt curtes i juntes, i per les branques internes de les segones antenes molt amples i planes. És una forma mediterrània pròpia de la zona costanera, que habita sobre el fons a uns 40 metres de profunditat, i especialment freqüents a les desembocadures dels rius. Als Països Catalans la pesca de llagostins se centra al sud de la desembocadura de l'Ebre. També se'n pesca a Tarragona i a Cambrils, l'Ametlla, l'Ampolla i a la costa meridional. ■





VIMAT
www.vimatcomercial.com

PACKAGING INTEGRAL

AL SERVEI DEL COMERÇ,
LA RESTAURACIÓ I
LA INDÚSTRIA

973 39 29 10
621 264 406

vimat@vimatcomercial.com

Contacta amb nosaltres i el nostre equip comercial t'assessorarà sense cap compromís.

Av. La Consolació 92
(Pol. Ind. La Consolació)
25300 Tàrragona

Segueix la nostra activitat




Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

LLAGUNES CENTRE MULTIMARCA

NOUS KIM O GERENCIA D'OCASIO MULTIMARCA

OBRIM D'IMPTAT



ARTESA DE SEGRE T. 973400148

JOLONCH
XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com

Cal Balagué

També recordem que hi havia un pas de vianants que anava del carrer de la Barretina fins a la plaça del Pou.

El passat juliol la revista Sió parlava de l'enderrocament de cal Balagué. Hem de reconèixer que enderrocar una casa del s.XIX en un poble on sempre manquen elements catalogats, no deixa de ser una causa d'un cert trasbals. Els nous propietaris, que ho eren des de l'any 2006, varen deixar creixer l'heura i així la casa tenia darrerament aquest aspecte d'abandó.

Els de la meva generació recordem encara la pista de patinatge i de ball que hi havia al davant i que donava a la plaça del Pou. També recordem que hi havia un pas de vianants que

anava del carrer de la Barretina fins a la plaça del Pou. Pas que l'Àfrica Boncompte, quan va anar a viure en aquesta casa que havia estat dels seus avis, va fer tancar amb una porta de ferro, que encara hi és, al carreró de la Barretina (potser seria el moment de reivindicar-lo).

Ara, com a veïna també d'Agramunt, només em queda demanar que l'edifici que s'hi faci tingui una certa gràcia, per a poder tornar a aquesta plaça una mica de l'encant que havia tingut.

Maria Teresa Riera Martorell

Campionat de parxís



Els quatre finalistes.

Els dies 3, 4 i 5 de setembre, Festa Major de la vila, uns quants convilatans es varen organitzar per tal de portar a terme un campionat de parxís aprofitant els dies festius. Fou en petit comitè, però de cara al proper any hi ha l'esperit de poder-lo obrir a tots els vilatans que desitgin participar-hi.

El Primer Open de Parxís Glops i Tapes –aquest és el nom de l'esdeveniment– com ja he dit fou una petita prova que resultà molt satisfactòria. Déu n'hi do de la gent que seguia les partides. És per això, i pel seu ressò, que voldríem que el proper any fos obert a tothom.

Després de les eliminatòries, els quatre finalistes foren els següents: Jordi Garcia (en Jorge), Ramon Serra (el Rita), Joan Manuel Jubete (lo Barber) i Josep Esteve Ingla (lo



El campió fent el signe de la victòria.

Pepe Burgos). De la partida final el guanyador fou el Josep Esteve Ingla, que rebé un trofeu donat per la rellotgeria Pla.

Només em resta agrair al bar Glops i Tapes i a tots els implicats –jugadors i organització– l'haver fet possible aquest esdeveniment i emplaçar-vos a participar-hi en la propera Festa Major.

J.R.B.



L'IEI A LA BUTXACA

Ara sí, amb tu a tot arreu!

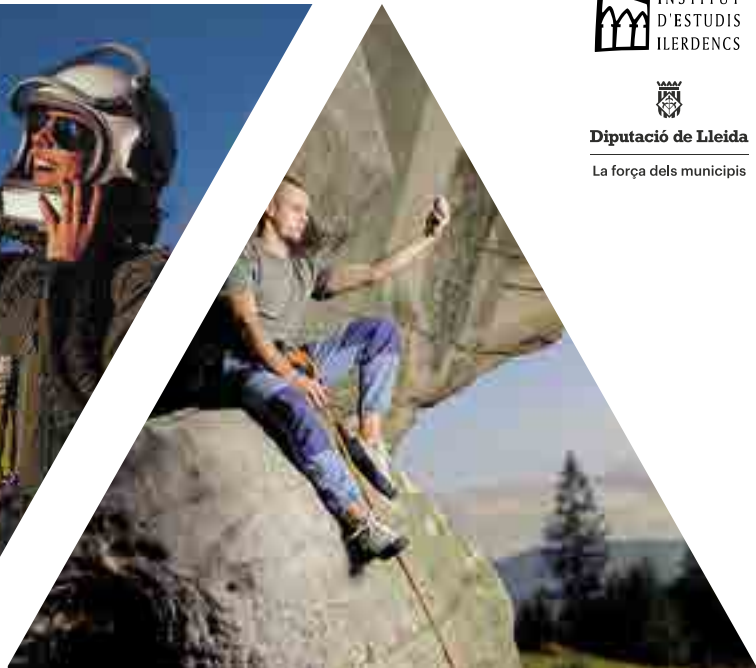
Accedeix a l'agenda d'activitats,
a les retransmissions en streaming,
als ajuts, exposicions, publicacions,
fons, serveis...

I personalitza els avisos
i informacions que vols rebre.



Diputació de Lleida

La força dels municipis



Descarrega't l'App



La música és la meva vida



Un jovenet Jordi Guixé, al mig de la foto, acompanyant amb el clarinet el grup caramellaire "Aires del Sió".



Amb la tenora en un dels primers assajos de la cobla "Quatre Vents" a càrrec de Ricard Bertran, al jardí de Cal Mas Vell.

Només començar, el Jordi ens dona el titular: "Per a mi, la música és la meva vida i en gaudeixo. Puc dir que soc un privilegiat, perquè tot el que faig m'agrada i puc triar. Puc anar a tocar, fer classes de música i tinc la feina de casa: granges i terres, que m'encanten. No he parat mai de tocar. Tot el que faig m'agrada."

– **Jordi, presenta't.**

– Soc Jordi Guixé Torres. Vaig néixer a Puigverd d'Agramunt l'1 setembre de 1986. Soc el tercer de 4 germans. Som de família nombrosa per part de pare. Els meu pare és de Puigverd d'Agramunt i la meva mare és de Preixens.

– **Véns d'una família de músics?**

– No, però al meu pare des de sempre li ha agradat molt la música i cantar. A casa, quan nosaltres vam néixer, només teníem equip de música, no teníem l'afició de veure la televisió. El que fèiem era cantar i cantar amb les meves germanes grans i els meus pares. El meu pare tocava la guitarra, encara que no tenia gaire formació musical; sembla que li és un fet innat.

– **Quin ha estat i és el teu camí musical?**

– Vaig començar la meva formació musical a l'Escola de Música d'Agramunt (situada llavors a la plaça Mercadal). Després vaig estar formant-me, durant dos anys ▶

lloguer de FURGONETA

nou servei

grans volums

transport

trasllats

paqueteria

ferreteria **FIRAL** compres

OPTIMUS

ferreteria **FIRAL**

C/ Firal, 21 Agramunt

682 876 551

Construccions

Reformes

Xavi Lavi

Xavier Junyent Sangrà

Tel. 625 119 990

xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT

Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria

batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA

Tel. 973 55 16 98

EL TALLER DE VIRGINIAS

AGRAMUNT

TRADICIÓ DES DE 1741

VISITA'NS AL NOSTRE OBRADOR

C/ Agustí Ros, 2 Baixos (Plaça del Pou) 25310 agramunt

www.virginias.es



JOSEP ROVIRA

Dues imatges més amb la cobla "Quatre Vents", la primera formació musical en què formà part.

La de dalt, l'any 2006 en una mostra de festival folklòric a Sestao acompanyant l'Esbart Dansaire Sant Martí de Barcelona.

A la dreta, a Organyà la Diada de l'Onze de Setembre de 2004.

A baix a la dreta, celebració familiar i concert amb les seves germanes i el seu pare.

Actuació amb la banda del Sió, creada pel Joan Pedrós durant la Marató de TV3 l'any 2002.



JOSEP ROVIRA

a l'Escola de Música de Tàrraga i vaig tornar aquí quan feia el batxillerat, però ho vaig deixar al cap de poc temps, ja que veia que si dedicava molt esforç a la música em quedaria el batxillerat per fer. En acabar el batxillerat, vaig preguntar-me: "què faig ara? Per fer una carrera de música he d'acabar el grau mitjà que ara és el grau professional en el Conservatori". I així ho vaig fer. Vaig anar al Conservatori d'Igualada, vaig estar-hi un any i com que se'm donava bé vaig saltar directament

de l'últim curs de mitjà al superior, a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) a Barcelona.

Al cap d'un any vaig plegar i vaig deixar la música dient-me: *això no és per a mi*. Encara ara no sé què em va portar a prendre aquesta decisió, potser el fet d'estar sol, fora de casa; em costava molt de relacionar-me... en fi, era exageradament tímid.

Durant dos anys vaig estar treballant a casa i a la granja. També venia a l'Escola de Música d'Agramunt a fer al-

guna classe i tocava en una cobla d'Agramunt. Després d'aquests dos anys, vaig tornar a fer les proves d'accés a l'ESMUC i a partir de llavors ja va ser l'embranchida total, fins acabar la carrera.

– Costa entrar a l'ESMUC?

– Per arribar has d'haver fet els cursos elementals (consten de 4 cursos) i després el grau professional (que són 6 cursos més). Els estudis de nivell superior de l'ESMUC duren quatre anys més. Quan acabes tots aquests cursos





Amb la cobla Jovenívola.

ets músic i “llicenciat” amb el teu instrument, que en el meu cas és la tenora.

– Sabem que ets un gran intèrpret de tenora, per què vas escollir aquest instrument?

– Jo estava fent clarinet i, de segon instrument, piano. Un dia a Cal Mas Vell, el Ricard Bertran al passadís em digué: vols tocar en alguna cobla? I jo li vaig dir que sí, la trompeta. Em contestà que no podia ser,

que havia d'escollir entre la tenora o el tible. Jo no coneixia cap dels dos instruments. Em digué que havia d'escollir ja, perquè la setmana vinent començaven. Vaig respondre: “doncs la tenora, el nom sona més bonic”. Dit i fet.

– Cada dia assages tenora?

– Ho intento fer cada dia; d'una a dues hores.

– Et dediques plenament a la

Durant una actuació amb la Cobla Reus Jove a Luxemburg l'any 2009.



música o fas altres coses?

– Ara mateix faig 100% la música; fent de professor de música i tocant la tenora a la cobla Principal del Llobregat.

– Com a docent, en quines escoles has treballat?

– A Guissona en un institut, fent classes a 1r i 2n d'ESO, durant un curs escolar; però allò no era per a mi. Després a l'Escola de Música del col·legi Pare Manyanet de Reus, durant un any. A l'Escola de Música de Mollerussa, durant cinc anys. I actualment a l'Escola de Música d'Agramunt.

– Has format part i encara ara participes a diferents agrupacions musicals.

– Pel que fa a cobles, he tocat a la Cobla Quatre Vents, en què vaig començar. Després, Cobla Vila d'Olesa, Cobla Jovenívola d'Agramunt, Cobla Mediterrània (en què vaig ser-hi durant 10 anys) i Cobla Principal del Llobregat (actualment estic aquí).

Pel que fa a altres agrupacions, en aquests moments participo amb el grup *Els Biflats* (que és una fanfàrria amb instruments de cobla); fem música festiva i la majoria són músics de Blanes; jo hi toco el tible i ja hem gravat tres discs. També toco el saxo amb el grup *The Targarians* i fem jazz, ska, reggae...

– Amb quants instruments et defenses?

– Em defenso amb la tenora, el tible i el clarinet. El saxo, el piano i la guitarra són més com un hobby.

– Què et va portar a editar el disc “Silenci Blanc”?

– Això va ser el projecte de



JOSEP ROVIRA

Dirigint la cobla Jovenívola en el concert de celebració del 30è aniversari de la formació. Casal Agramuntí, 7 d'abril de 2018.

En aquests moments hi ha un claustre de professors format per un bon grup, i això és primordial pel bon funcionament de l'EMMA.

Presentació del disc "Silenci blanc" del projecte Jordi Guixé Sextet, al teatre Casal Agramuntí. Dia 9 de març de 2014



JOSEP ROVIRA

final de carrera de l'ESMUC. Tenia molt clar que volia fer alguna cosa diferent amb la tenora. Volia treure la tenora del món de la sardana i vaig pensar que llavors era el moment. Havia coincidit aquí a Agramunt amb l'Esteve Mole-ro, que era el director de la cobla Jovenívola d'Agramunt. Hi tenia força amistat. Per això li vaig proposar el meu projecte i ell em va ajudar a fer la plantilla del grup d'instruments que podrien ser. Vaig fer la presentació del projecte i després el vam gravar. La veritat és que en vaig quedar molt content. Així va sorgir "Silenci Blanc". D'aquest disc en vam fer la presentació al Casal Agramuntí amb

un concert. També vam fer bastants "bolos". L'agrupació de músics es deia Jordi Guixé Sextet.

– Tens altres discs editats?

– No. En tinc un de gravat, però no s'ha tret mai al carrer. M'agradaria molt fer-ho. Tenim algun projecte amb la meva germana i moltes idees. El que sí puc dir que amb cobla n'he gravat moltíssims. Formo part de la Cobla de Cambra de Catalunya, que és un cobla que treballa bàsicament amb l'enregistrament de discos i cada any se'n grava un.

– Compons diferents peces musicals?

– No componc, faig arranjaments.

– Quines motivacions et van portar a ser director de l'EMMA?

– Les motivacions, bàsicament, són que jo soc d'aquí i vaig estudiar a l'EMMA; aquí és casa. Jo sóc professor a l'escola des del 2007. Però també és perquè, arran de la dimissió de l'antic equip directiu, vaig anar a parlar amb la Dolors Ricart, que en aquells moments era regidora de l'Ajuntament d'Agramunt, i li vaig comentar que l'Escola de Música havia de funcionar i tirar endavant. I parlant vaig decidir provar-ho. També em va convèncer la professora Assum Illa, ja que fa molts anys que està a l'escola i tenim molt bona amistat, vam començar a parlar-ho i després també s'hi va sumar l'Ignasi González.

En aquests moments hi ha un claustre de professors format per un bon grup, i això és primordial pel bon funcionament de l'EMMA.

– Qui forma l'equip directiu de l'EMMA?

– L'Assum Illa, que és la secretària acadèmica i professora de piano, Ignasi González, és el cap d'estudis i professor de contrabaix i guitarra, i jo mateix, que soc el director i professor de tenora, tible i clarinet.

– Teniu molta mobilitat de professorat?

– Sempre hi ha mobilitat, ja que la gent busca estabilitat i contractes que no siguin temporals. A més a més, busquem professors que puguin ensenyar més d'un instru- ▶



Presentació del disc "Hummus-man" amb el grup "Biflats", on hi forma part des del 2016.

ment. Però actualment portem dos cursos amb el mateix professorat. Tots són professors de grau superior.

– Amb la situació de pandèmia que estem vivint, la matrícula continua igual?

– Ha baixat una mica, s'han perdut certs alumnes. Els adults s'han perdut una mica més per risc, por... I també

alumnes d'ESO i batxillerat ja que els costa més de seguir. Estem parlant d'una baixa de 20 alumnes.

– Com teniu organitzades les classes en cas de confinament?

– Quan va sortir la pandèmia, al març del 2020, s'atenia els alumnes amb vídeos i àudios. Al setembre del 2020, vam preparar un pla

Sessió de fotos amb el grup "The Targarians" per la presentació del disc "Crida amb mi".



d'obertura regit pel departament d'educació, i les classes es van fer amb el *meet* i el *classroom*. Manteníem els horaris de classes igual com si fossin presencials.

– Les famílies noves que vulguin que els fills i filles facin música, què els ofereix?

– S'ha de pensar que l'EMMA és un centre educatiu on es fa música i l'oferta és que qualsevol persona que tingui inquietud i emocions per conèixer la música, que ho provi. S'ofereixen classes des de 0 anys en endavant. De 0 a 5 anys es fa més percepció, moviment, ritmes... A partir de 6 anys es continua amb el llenguatge musical i instrument. Tenim un pla educatiu però ens adaptem molt a l'alumne i a les seves ganes de fer. Pensem que hem d'anar canviant en funció del que es va demanant.

– Tu creus que seria ideal poder fer més formacions perquè la mainada pugui participar en diferents agrupacions?

– Estaria molt bé. Però m'explico: als inicis de l'Escola de Música el que es pensava primer era en l'agrupació que es volia formar i es buscava els instruments. Si no n'hi havia prou, doncs s'oferia als alumnes, que venien nous, a escollir sols aquells instruments i havies de fer, tant sí com sí, aquell instrument ja que l'agrupació havia de sortir.

Ara, els alumnes fan el que més els agrada; per tant, és més difícil fer agrupacions, perquè pots tenir molts nens que volen aprendre piano i pocs corda, com ens està passant actualment; però estem



Actuació amb la cobla Mediterrània a la plaça de la catedral de Barcelona.

A la dreta, gaudint d'uns dies de vacances amb els seus amics i companys musicals.

Si tot va bé, tenim el projecte d'una futura cobla.

Actuació amb la Cobla dels Sons Essencials i l'esbart Joaquim Ruyra a Shangai, Xina.



molt contents de les agrupacions que tenim; sempre intentem trobar un equilibri adequat.

– Quines agrupacions hi ha ara?

– Comencem a fer agrupacions a 4t de primària. Actualment tenim agrupació de guitarra i de piano. Els de vent fan Banda i els de corda fan l'orquestra. I les bateries es van col·locant bàsicament a la banda. Els alumnes d'ESO fan combo, cambra, conjunt de guitarra o big-band. Arran de la pandèmia no s'han pogut desenvolupar gaires



concerts, trobades, cicles de cara al públic, cosa que volem tornar a recuperar en la mesura del possible. Aquest últim curs, l'única agrupació que ha realitzat un concert de manera externa ha sigut la Big-Band.

– Aquest curs 2021-2022, amb què es trobaran de nou les famílies?

– De nou hi ha la música de 0-2 anys acompanyats per familiars. Continuem amb la música de 3-5 anys, que fa pocs cursos que ho vam engegar. Hi ha agrupació nova de grau mitjà que és una banda dixie. I, si tot va bé, tenim el projecte d'una futura cobla. Falta algun instrument però el projecte està tirant endavant.

– Carai, això és una novetat important, però la futura cobla serà per tocar com a tal o instrumentistes de cobla per fornir les cobles que hi ha ara?

– Ara mateix seria crear una agrupació que es digui cobla aquí a l'escola i a veure cap a on va. Mentrestant buscarem els instruments que falten i veurem la predisposició de la gent.

– Tenim entès que l'EMMA ha fet 40 anys, ho celebrareu?

– S'havia de celebrar aquest any passat. S'havia

començat a preparar bastant. Inclús s'havia fet un logo per a l'ocasió. S'havia pensat en activitats de cap de setmana i concerts. Però les circumstàncies no ho han permès. Fins i tot vam comentar al setembre del 2020 de fer alguna cosa, però a l'octubre ens van tornar a tancar i això ens va fer perdre les il·lusions. Perquè per fer moltes activitats es necessita molta gent implicada, i en aquests moments encara és complicat.

– Quines expectatives tens com a director de l'EMMA?

– Intentar que les agrupacions siguin el punt fort perquè són la imatge de l'escola. També que els alumnes se sentin a gust i feliços a l'escola. I pretendre que l'escola sigui oberta a tothom.

En Jordi és home de música i s'expressa millor amb les notes del pentagrama. "A mi feu-me o deixeu-me tocar i us diré el que vulgueu tocant, però no em feu parlar...". Tanmateix, la xerrada amb ell ha estat amena i revitalitzant, ja que hom percep ràpidament que la passió per la música corre per la seva sang. Quan la vocació i la professió s'ajunten, res no pot fallar.

**Margaret Palou Tugues
Josep Rovira Feiné**

TORRONS
FELIX
ARTESANS



Torrans que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
 25310 Agramunt
 tel.: 973 390 319
 info@torronsfelix.com
 www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
 (enviament de comandes a domicili)

OBRES ▶ 128

OBRES 128 S.A.U.
 Camí vell de Mafet, s/n
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. 973 392 164 - Fax 973 392 660
 info@obres128.com

el Porquero
Criem Qualitat

La teva Botiga a Agramunt
 Ctra. Cervera km. 19. T: 973 390 801

Central: Agramunt
 Centres de producció / Distribució: Agramunt (Lleida), El Barco de Avila (Àvila), Jabugo (Huelva), Careses (Zamora), El Barcal (Toledo).

Buques: Agramunt (Lleida), Sarrià (Barcelona), Hospitalet de Llobregat (Barcelona), Tàrraga (Lleida), El Barco de Avila (Àvila).

Descobriu els avantatges de la nostra targeta client!

elporquero.com



Els Berenguer i els conflictes en la construcció de la Capella del Sió (1678)



Pedra fundacional de la capella molt desgastada però on encara es pot observar part del text. Foto: Ramon Roca.

A baix, placa de pedra que reproduceix el text antic, obra del picapedrer Paulí Costafreda. Foto: Ramon Roca.



El nom del fundador i la data d'inici de la Capella del Sió d'Agramunt es coneixien per una inscripció de la façana que ho indicava. Com que amb el temps la pedra es va anar desgastant i ja gairebé no es podia llegir, per iniciativa del rector mossèn Llorenç Utgés es va col·locar una placa de pedra una mica més amunt de l'original,¹ tot reproduint el text que era el següent: *"Fonch posada esta primera pedra a 6 de febre 1678. Fundada per Francesch Berenger"*. Sobre el tema no se'n tenien més detalls fins que la troballa de documentació d'arxiu inèdita en els fons de la Reial Audiència ha permès posar una mica més de llum en les circumstàncies d'aquesta fundació.

El pagès agramuntí Francesc Berenguer

Els Berenguer d'Agramunt havien tingut certa notorietat més d'un segle abans, ja que com a nebots foren els hereus de Joana Nicolau, la mare de Joana d'Aragó, filla natural del rei Ferran el Catòlic. A la segona meitat del segle XVII la família continuava residint a la vila a la

¹ La nova placa de pedra fou realitzada pel picapedrer agramuntí Paulí Costafreda i Puigpinós.

◀ *La finca on es feia la nova capella s'anomenava de les Planes de Santa Magdalena i aquesta denominació provenia d'una església molt antiga que va ser fundada i construïda al segle XII. Fins al moment, no es tenia constància de l'indret exacte on es trobaria aquest antic edifici.*

Aspecte exterior de la capella l'any 1965 abans de les darreres reformes. Arxiu Sió



seva casa del carrer de Sant Joan.

Quan Francesc Berenguer inicià les obres de la Capella, en la finca que li havien encomanat els nobles Pinós-Rocabertí, no es deuria imaginar les conseqüències que portaria aquell fet. No consta per quin motiu aquest pagès s'implicava en la defensa d'un projecte que li suposà no només despeses sinó també un plet llarg i costós a l'Audiència Reial. Perquè, tot i que la seva iniciativa es podia entendre com un benefici per a la vila, en realitat, la discussió per la propietat de la finca li va comportar l'oposició de bona part de les institucions locals.

Els frares mercedaris reclamen la propietat de les finques

La iniciativa de Francesc

Berenguer es va trobar de seguida amb l'oposició del comanador del convent de la Mercè que, reclamant la possessió de la finca, presentà una queixa al batlle de la vila. Pocs dies després de la data de fundació, el mateix mes de febrer de 1678, el batlle feia presentar un manament al mestre d'obres agramuntí Francesc Espinet perquè abandonés l'obra de la Capella. Com que Espinet els comunicà que treballava seguint les ordres de Francesc Berenguer, a mitjans juliol el batlle va emetre un altre manament instant aquest darrer perquè no intervingués a la finca. Per altra banda, el comanador de la Mercè a primers d'agost ja presentava plet a l'Audiència Reial del Principat contra els Pinós-Rocabertí i el pagès Francesc Berenguer.²

Procés per la finca de les Planes de Santa Magdalena

El litigi era per la peça de terra de 10 jornals anomenada les Planes de Santa Magdalena, situada prop de la creu del pont, a la partida de les Planes i també per una altra finca contigua de quatre porques. Les dues finques estaven situades una davant de l'altra separades pel camí ral. Els frares argumentaven que posseïen les finques per compra des de feia mes de 40 anys. Per part dels Pinós s'al·legava que les dues peces de terra eren una possessió antiga dels Alentorn i que la venda es va fer a carta de gràcia l'any 1630 al frare mercedari Pau Puell i no al convent. Com que es tractava d'una mena d'empenyorament, els Pinós consideraven que ho podien recuperar pagant el valor de la venda.

Un cop iniciat el plet es tornà a presentar una queixa formal contra Francesc Berenguer perquè continuava intervenint a les finques. Pocs dies després, ell mateix va presentar resposta al requeriment del batlle adduint que els Pinós eren els legítims propietaris, ja que havien fet el dipòsit del preu de la revenda, que era de 407 lliures. A més, Berenguer també manifestava que no tenia intenció de deixar de cultivar les finques.

La situació de l'antiga capella de Santa Magdalena

La finca on es feia la nova capella s'anomenava de les

² D'aquest procés se'n conserven quatre lligalls amb la documentació presentada per ambdues parts durant els quatre anys que va durar el litigi. ACA, Reial Audiència, plets civils, núm. 9514, 8992, 17010 i 18400.

Llista dels agramuntins implicats en el plet:

Autoritats de la vila:

Josep Balaguer, batlle l'any 1678
Pau Alies, batlle l'any 1680
Mateu Betesa, notari
Macià Casanoves, notari i escrivà de la cort del batlle
Francesc Moreno, notari
Jeroni Rosa, nunci

Per part del convent de Nostra Senyora de la Mercè:

Francesc Dora, frare mercedari, comanador del convent
Benet Bernuix, frare mercedari, procurador del convent
Joan Pau Ventalló, frare mercedari, procurador del convent
Miquel Puell, frare mercedari i nebot de fra Pau Puell
Miquel Ingla, mestre de gramàtica i mosso del convent, oriünd de Terrassola

Testimonis i declarants veïns de la vila:

Francesc Abella, pagès
Antoni Alies, estudiant de gramàtica
Josep Arbós, pagès
Mateu Arriasol, pagès
Francesc Balcells, veterinari
Antoni Joan Berenguer, pagès
Francesc Berenguer, pagès
Francesc Bertran, negociant
Joan Bolich, pagès, oriünd de Montmagastre
Pere Màrtir Bragós, perfumista
Mateu Caminet, farmacèutic
Llorenç Casals, pagès
Ignasi Cases, prevere

Josep Clari, cirurgià
Onofre Cluet, mestre de cases
Pere Dols, sastre
Pere Dols, prevere de Sant Joan de Jerusalem
Francesc Espinet, mestre de cases
Felip Gasset, prevere
Josep Gasset, pagès
Miquel Martí, pagès, oriünd de Seró
Juan Martin, soldat, oriünd de Lucena
Rafael Mateu, pagès
Joan Mir, pagès
Domingo Mundí, carreter
Jaume Mundí, carreter
Pere Perelló, pagès
Francesc Pesqueries, farmacèutic
Francesc Pesqueries, sotsdiaca
Domingo Planes, botiguer
Joan Pujol, negociant
Blasi Puig, teixidor de lli
Joan Puig, pagès
Nolasc Puig, teixidor de lli
Francesc Puig, pagès
Miquel Rosset, mosso, oriünd de Foradada
Mateu Rull, carreter
Tadeu Rull, carreter
Pere Salvia, pagès
Onofre Soler, pagès
Antoni Teixidor, pagès
Pere Tresmots, pagès
Jaume Vall, pagès

En el document de venda de l'any 1630 se situava la finca de 10 jornals al costat d'aquesta capella "juxta et prope capellam Beata Magdalena" i se'n donaven les afrontacions.

Planes de Santa Magdalena i aquesta denominació provenia d'una església molt antiga que va ser fundada i construïda al segle XII. Fins al moment, no es tenia constància de l'indret exacte on es trobaria aquest antic edifici. A principis del segle XVI la capella de Santa Magdalena encara es trobava en ús i hauria gaudit de força devoció popular, ja que contenia molts exvots.

En el document de venda

de l'any 1630 se situava la finca de 10 jornals al costat d'aquesta capella "*juxta et prope capellam Beata Magdalena*" i se'n donaven les afrontacions: a ponent amb el camí d'Agramunt a Almenara i amb petites peces de diversos particulars; a tramuntana amb altres petites finques, amb el camí d'Agramunt a Cervera i amb el Prat del Sió; a sol ixent i migdia amb altres propietaris.³ De tota manera, durant la Guerra dels Segs-

dors (1640-1652) Agramunt havia estat molt castigat i, en concret, l'any 1644 durant un setge per part dels francesos els van enderrocar els edificis que hi havia als afores de la vila.⁴ Per tant, segurament, l'antiga capella de Santa Magdalena també havia sofert força danys.

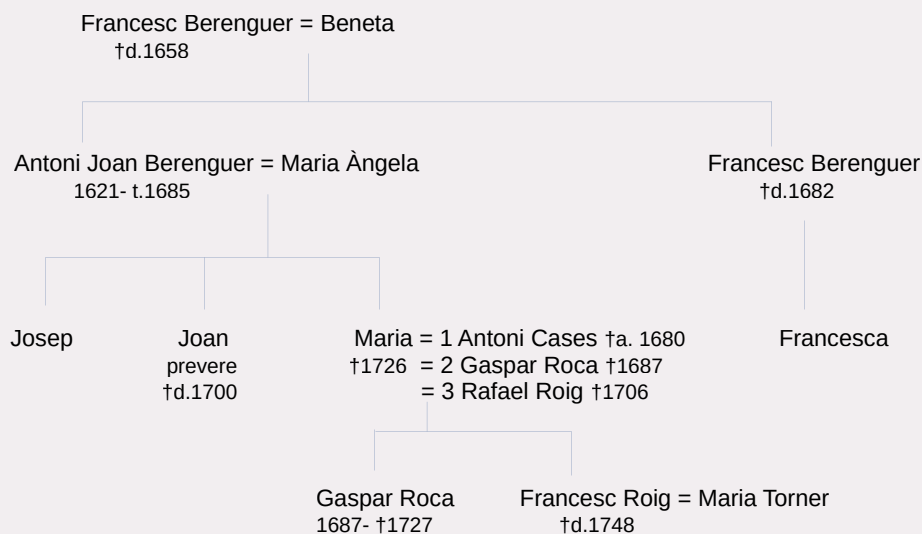
Més endavant, l'any 1681, el notari també feia constar en el plet que la finca en litigi es trobava al costat de la capella de Santa Magdalena,⁵

³ ACA, Reial Audiència, plets civils, núm. 8992, s. n.

⁴ A més, l'any 1645 la vila sofrí les represàlies per haver-se resistit als francesos i el Consell Criminal ordenà demolir la casa de la vila, algunes cases de particulars i les muralles.

⁵ ACA, Reial Audiència, plets civils, núm. 9514, f. 145.

Els Berenguer s. XVII



Arbre genealògic dels Berenguer s. XVII.

Tot i els requeriments del batlle i el plet a l'Audiència, Francesc Berenguer va continuar amb les obres de la Capella. El mes de novembre de 1678 es va emetre un altre requeriment, ja que el mestre de cases Francesc Espinet continuava fent paret al tros de les Planes i en Berenguer li havia fet portar carretades de pedres.

senyal que encara existia aquest edifici. Per tant, es pot tenir per cert que Francesc Berenguer construï la nova capella en el mateix indret on hi havia la de Santa Magdalena. El que no consta és si el nou edifici substituï l'antic o aquest es va quedar enrunat prop del nou.

El mestre de cases Francesc Espinet continua les obres de la Capella

Tot i els requeriments del batlle i el plet a l'Audiència, Francesc Berenguer va continuar amb les obres de la Capella. El mes de novembre de 1678 es va emetre un altre requeriment, ja que el mestre de cases Francesc Espinet continuava fent paret al tros de les Planes i en Berenguer li havia fet portar carretades de pedres. Primer es va amena-

çar Espinet de reclamar-li per danys 500 lliures i després es va portar la requesta a la mateixa casa dels Berenguer al barri de Sant Joan. S'hi feia esment que si es construïa en propietat d'altri, l'edifici seria de l'amo del lloc. És a dir, que els mercedaris es considerarien propietaris de la capella que estava construint.

Les declaracions dels testimonis dels mercedaris

L'endemà, dia 23 de novembre, s'iniciaven les declaracions dels testimonis citats per la part dels mercedaris que ho feren a Puigverd.⁶ Aquell dia i l'endemà declararen un total de vuit agramuntins que donaren testimoni que el frare mercedari Pau Puell va ser usufructuari durant la seva vida de les dues finques i a la seva mort ho va

ser el seu nebot, el també frare mercedari Miquel Puell. A més, es veu que aquest havia manifestat que a la seva mort la propietat passaria al convent d'Agramunt.

Després de rebre aquestes declaracions la Reial Audiència el 8 de juny de 1679 va emetre un interdicte ordenant que, mentre no s'hagués resolt el plet, el comanador i convent de la Mercè d'Agramunt havien de conservar la possessió de les finques. Davant d'aquest manament el veguer de la vila ordenava a Francesc Berenguer que no gosés treure cap garba de les finques sota pena de 200 lliures. Com que les finques eren sembrades d'ordi i blat, havent segat i batut havia de donar compte del gra obtingut a la cort del veguer. Tot i el requeriment, diversos testimonis denunciaven que van veure el mosso del Berenguer com segava i s'emportava alguna garba de les finques.

Dedicació de la nova Capella a la Mare de Déu del Socors

La Capella ja devia estar força avançada el mes de juny de l'any 1679, ja que el requeriment comentat li notificaven a Francesc Berenguer a la finca de les Planes de Santa Magdalena prop de la creu del pont⁷ i davant la "capellam novam Beate Marie del Socors". Per tant, Berenguer havia construït una capella nova amb la finalitat de fer-li una nova advocació i dedicar-la a la Mare de Déu del Socors. De temps ençà la

⁶ Davant de Jaume Fontanet, batlle de Puigverd per Francesc de Junyent i de Marimon, senyor del lloc.

⁷ La creu de pedra situada fora vila, a l'altra banda del pont medieval en direcció a la serra d'Almenara, desaparegué la nit del 22 al 23 de setembre de 1874 durant la riuada de Santa Tecla.



7 - AGRAMUNT. Riu Ció i capella de la Verge del Socors

Capella del Sió cap a l'any 1925 quan la finca encara es conreava i l'indret no estava urbanitzat. Postal Thomàs.

Les informacions que aporta el plet no diuen res sobre la tradició o llegenda que ens ha arribat. Tot i mencionar reiteradament l'indret i la finca on es construí la Capella, no s'esmenta en les declaracions cap troballa miraculosa d'una imatge ni es constata cap voluntat per part de les autoritats de la vila per dedicar una capella a la Mare de Déu del Socors.

devoció a aquesta imatge havia anat en augment i s'acostumava a portar en processó al Prat del Sió quan es feien les rogatives per la falta de pluges.⁸ Segurament, com que ja no era utilitzable la de Santa Magdalena, tenir una capella en aquest indret devia ser una aspiració de molta gent de la vila.

De tota manera, les informacions que aporta el plet no diuen res sobre la tradició o llegenda que ens ha arribat. Tot i mencionar reiteradament l'indret i la finca on es construí la Capella, no s'esmenta en les declaracions cap troballa miraculosa d'una imatge ni es constata cap voluntat per part de les autoritats de la vila per dedicar una capella a la Mare de Déu del Socors. Al contrari, des del primer moment van donar la raó al comanador de la Mercè i or-

denaven parar les obres. La iniciativa fou d'una persona particular i de forma sorprenent va haver d'enfrontar-se a una institució religiosa com els mercedaris, per altra part, tant donats a inventar hagiografies i relats de sants per tal de fomentar el culte.

Declaracions dels testimonis cridats pels Pinós

El procés a l'Audiència continuava i després foren els Pinós que presentaren els seus testimonis, declarant vuit agramuntins entre el 30 d'agost i el 3 de setembre de 1680. Els seus testimonis ratificaven com Alexandre d'Alentorn i el seu fill Diego van posseir les dues finques i com a la mort d'aquest darrer al setge de Salses l'any 1639 les va heretar la seva germana Victòria. Com que cap dels dos germans no van tenir fills,

l'herència passà a la germana petita Maria d'Alentorn i després a la filla única d'aquesta, Maria de Rocabertí. També ratificaren que les dues finques les havia comprat a carta de gràcia Onofre de Ponts, de la família dels senyors de Montsonís, i que aquest les vengué l'any 1630 a fra Pau Puell.

Un final de litigi dramàtic

La primavera de 1681 la vídua Maria de Rocabertí, tot acceptant que el comanador de la Mercè prengués possessió de les finques, posava la condició que aquest deixés els fruits d'aquell any al parcer, ja que aquest pagès havia sembrat amb el seu gra. Però els mercedaris denunciaren Francesc Berenguer quan ajudat entre altres pel seu germà Antoni Joan van treure garbes segades de la finca en litigi i les portaren a l'era propra propietat de Francesc, situada prop de la creu del pont. També acusaven la baronessa Maria d'haver enviat els seus vassalls de Seró i Tudela a segar les dues finques. Segons declararen diversos testimonis, aquests segadors es presentaren armats i amenaçaren de matar el comanador de la Mercè i qui se'ls hi oposés. El comanador volia presentar-se a la finca tot brandant un crucifix, però diversos vilatans el varen convèncer que no s'arriqué.⁹

Uns altres plecs amb nous testimonis cridats pels mercedaris es van presentar a l'Audiència, tot reclamant

⁸ En la visita de 1653 a la vila agramuntina, el frare Camós recull la tradició de la troballa de la imatge de la Mare de Déu del Socors al Prat del Sió, on per costum antic se la portava en processó quan hi havia falta de pluges. Camós, Narcís, *Jardín de María plantado en el Principado de Cataluña. El bisbat d'Urgell*, Tremp, Garsineu, 1992, p. 89. Bernaus i Santacreu, Ramon, "Narcís Camós i la Mare de Déu del Socors", *Sió*, 651, maig 2018, p. 41-45.

⁹ Les declaracions es feren davant de Jeroni Pla, batlle de les Puelles per Teresa de Torres i de Sabater, vídua de Josep de Torres i d'Oluja, senyora d'aquest lloc.

Els Alentorn s. XVII



Arbre genealògic dels Alentorn s. XVII.

Tot i que entre la documentació del litigi no hi figura la sentència, podem deduir que va ser favorable als frares de la Mercè, ja que la finca de la Capella es trobava en possessió dels mercedaris agramuntins quan arribà la desamortització. Llaavors, l'any 1838, la va adquirir en pública subhasta Ramon Mestres i Cendrós, que era un dels grans hisendats de la vila.

indemnitzacions per la collita de blat i ordi dels anys 1679 i 1681, ja que les finques es cultivaven en anys alterns. Aquesta darrera vegada les deposicions també s'havien fet a les Puelles el juliol de 1682. Com a resultat de tot el procés l'Audiència del Principat el setembre d'aquell any emetia una altra provisió ordenant que es mantingués en la possessió de les finques en litigi al comanador i convent de la Mercè.

Altres notícies dels Berenguer

Dels germans Berenguer podem dir que foren uns agramuntins inquietos i amb empenta. Del germà gran, Antoni Joan, també se'n tenen algunes notícies, ja que

havia participat activament en la passada Guerra dels Segadors. Així, consta que l'any 1646 en el tercer setge que sofrí la ciutat de Lleida hi comandà un cos de "torrallo-ners" (sapadors) que pagaren els de la vila agramuntina.¹⁰ Per ser el germà gran, Antoni Joan va heretar les propietats paternes a Agramunt i també una hisenda a les Puelles, que li va suposar un altre plet a l'Audiència.¹¹

Maria Berenguer i el mestre d'obres Gaspar Roca

També es tenen algunes notícies de Maria Berenguer, filla d'Antoni Joan. Aquesta noia, ja viuda del primer marit, es casava l'any 1680 amb el prestigiós mestre d'obres

Gaspar Roca, originari del Bages, que llavors treballava en la construcció de l'església de Tàrrega. L'any 1666 a Gaspar Roca també li havien encarregat edificar la Capella del Socors a l'església parroquial d'Agramunt.¹² Aquest mestre d'obres va fer col·locar una pedra amb la inscripció de l'any que començà la Capella: "1667. Posada esta pedra". Roca també havia construït l'església del santuari de Santa Maria d'Ivorra i l'ajuntament de Tàrrega.¹³

La coincidència en el temps entre la construcció de la Capella del Sió d'Agramunt i la relació d'aquest destacat mestre d'obres amb els Berenguer d'Agramunt fa pensar que, probablement, Gaspar Roca hi tindria a veure d'alguna manera. Podria haver animat l'oncle de la seva futura muller a embarcar-se en l'aixecament de la Capella, tot i ser una construcció modesta en comparació amb els importants edificis executats per aquest mestre d'obres.

El forn de pa dels Berenguer

La Maria Berenguer va heretar un forn al carrer de Sant Joan que el seu pare l'any 1666 havia comprat a Nolasco

¹⁰ Renyé i Viladot, Frederic, "Agramunt", *Album històric pintoresch y monumental de Lleyda y sa provincia*, Lleida, Estampa de Joseph Sol Torrens, 1880, p. 29.

¹¹ Els senyors de les Puelles, Francesc de Torres i Leticia d'Oluja li presentaren plet l'any 1658 per drets de cultiu en aquest lloc. ACA, Reial Audiència, Plets civils, núm. 20160.

¹² Pons i Farré, Joan, *Beata Maria Acrimontis. Notes històriques de l'església major d'Agramunt*, Barcelona, Spes, 1936, p. 56.

¹³ Gaspar Roca va morir sobtadament l'any 1687 deixant dos fills i un altre en camí. Garganté Llanes, Maria, "L'església parroquial de Tàrrega durant els segles XVII i XVIII: del classicisme de fra Josep de la Concepció al barroquisme de Pere Costa", *Urtx*, 17, 2004, p. 183-207.



Estat actual de la capella després de les reformes que van suposar treure la part del porxo del davant. Foto: Ramon Roca.



Interior de la capella.
Foto: Ramon Roca.

la Mercè, ja que la finca de la Capella es trobava en possessió dels mercedaris agramuntins quan arribà la desamortització. Llavors, l'any 1838, la va adquirir en pública subhasta Ramon Mestres i Cendrós, que era un dels grans hirsendats de la vila. Molts anys després, una part de la finca la va comprar l'Ajuntament als darrers membres de la família Mestres per construir-hi l'actual edifici de l'institut, que ja estava acabat l'any 1972.

Solanes.¹⁴ L'edifici tenia dos portals, un al carrer de Sant Joan i l'altre al carrer de darrere la Mercè. A migdia afrontava amb la casa de Jaume Mundí i amb el convent de la Mercè; per la part de tramuntana amb la casa que fou de Josep Cercós.

Maria s'havia tornat a casar en terceres noces amb Rafael Roig de Tàrraga.¹⁵ Un fill d'ambdós, Francesc, l'any 1748 es venia a Manuel de Siscar el forn de pa del carrer de Sant Joan, que havia heretat de l'avi. D'aquesta manera, l'edifici tornava a la família dels anteriors propietaris, ja que els Siscar eren els hereus dels Solanes de la Canosa.

El destí de la finca de les Planes de Santa Magdalena i de la Capella

Tot i que entre la documentació del litigi no hi figura la sentència, podem deduir que va ser favorable als frares de

A començaments de la Guerra Civil, la Capella va ser saquejada i els exvots que penjaven a l'interior foren trencats i cremats. L'edifici, amb una part del sostre ensorrat, restà ple de runa i brossa, on es refugiava algun rodamon de tant en tant per passar-hi la nit. Va arribar, doncs, a la segona meitat del segle XX en força mal estat i quan es va emprendre la restauració es va optar per escurçar la part del davant, tot traient-li el porxo, amb la intenció d'eixamplar el camí existent. La Parròquia d'Agramunt, amb el rector Francesc Sabater al capdavant, va impulsar la restauració de la Capella després d'haver fet una enquesta als feligresos la majoria dels quals s'hi manifestaren a favor.¹⁶ Deu anys després, un cop restaurat l'edifici, es va inaugurar amb tota solemnitat durant la Festa Major, el 9 de setembre de 1978, tres-cents anys després de la seva construcció.¹⁷ ■

¹⁴ Siscar i de Rocabrúna, Ramon, *Llibre d'Expectàncies*, manuscrit, f. 166v.

¹⁵ Planes i Closa, Josep M., *Francesc de Perelló (1640?-1703): entre la Segarra i l'Urgell, entre la polèmica i el negoci*, Tàrraga, Ajuntament/Museu Comarcal de l'Urgell, 2006, p. 239-240.

¹⁶ *Sió*, gener 1968, p.4 i *Sió* setembre 1968, p. 10 i 11.

¹⁷ *Sió*, setembre 1978, p. 2-14.



Benvinguts al curs 2021-22!



FONT: COL. M. D. DEL SOCORS

L'escola s'endinsarà en un canvi metodològic que tindrà com a pilar el treball cooperatiu i vetllarà pel desenvolupament d'altres aspectes...

Comencem un nou curs ple d'il·lusió i amb l'esperança d'anar superant la pandèmia que sofrim des de fa un any i mig. Són diverses les novetats que incorporarem al centre enguany. En primer lloc, l'escola s'endinsarà en un canvi metodològic que tindrà com a pilar el treball cooperatiu i vetllarà pel desenvolupament d'altres aspectes com la figura del tutor personalitzat, l'edu-

cació emocional, l'avaluació competencial, entre d'altres. Per això, el professorat participa d'una formació iniciada el curs passat per tal d'aplicar-ho.

Pel que fa a les extraescolars, torna el servei de ludoteca de tarda per als més menuts. Es tracta d'una activitat de lleure dirigit que s'oferirà a l'educació infantil i primer cycle de primària. Així mateix, els alumnes de primària que

ho desitgin podran inscriure's a una activitat extraescolar de preparació per als exàmens oficials de Cambridge. En aquesta activitat es farà un aprofundiment de la llengua anglesa a través del treball per competències.

Una altra novetat, en aquest cas musical, és la incorporació de l'ukelele a cycle superior. Aquest instrument originari de Hawaii s'ha popularitzat els darrers anys gràcies a la seva lleugeresa, possibilitats sonores i d'acompanyament.

Malauradament, la llar d'infants no oferirà tot el primer cycle d'educació infantil ja que a causa de la davallada de natalitat només es posaran en funcionament les aules de P1 i P2 en un grup mixt. Val a dir, també, que la "Festa Major" serà l'eix transversal que treballarem durant el curs mentre que el lema del curs serà "Viu! Celebra la vida".

Que tinguem un bon curs!

Col·legi Mare de Déu del Socors

CoTs
CoTs

- Merceria
- Perfumeria
- Marroquineria
- Articles de viatge

Plaça del Mercadal, 4
Tel: 973 57 01 32
HGRFWLNT (Vieljeu)

VINT I VINT TOURS

Marta Joval Solé
Agent de viatges

Carrer Sió, 23 baixos
25310 AGRAMUNT
973 044 150 - 675 052 415
vintivintours@gmail.com

Iniciem un nou curs!

Aquest curs hem tret les tanques del jardí que el separaven per grups bombolla.

La Llar d'Infants l'Era comença el curs 2021-2022. Tot i que encara estem en temps de pandèmia, hem pogut suavitzar una mica les mesures Covid que teníem el curs passat tot seguint les instruccions del Departament d'Educació.

Aquest curs continuem amb les entrades i les sortides diferenciades per les dues portes: la porta principal està destinada als nadons i infants de

Llar 1 i la porta del darrere (carrer Asgous) per als infants de Llar 2. La ventilació de l'edifici es va fent de manera sistemàtica tant pel sistema de renovació d'aire que té la Llar com per l'obertura de portes i finestres abans de començar i a l'acabar.

Els primers dies de setembre hem fet una aollida matinal de 9 a 13h per a les famílies que ho han demanat, a fi d'ajudar amb la conciliació familiar-laboral. El dia 13 ja han començat la majoria dels infants, i aquest curs hem tret les tanques del jardí que el separaven per grups bombolla. Ara els nens i les nenes poden tornar a moure's en llibertat per tot l'espai i gaudir d'aquest entorn ric en propostes diverses.

A més, en aquests dies es dona el procés d'adaptació. Les famílies dels infants que s'incorporen per primera vegada a la Llar poden acompanyar-los a fi que aquest pas de separació sigui el més tranquil possible i que tant l'infant com la família vagin creant un vincle amb la Llar i puguin familiaritzar-se amb les educadores i els altres nens i nenes.

enguany aprofitarem la commemoració del centenari del naixement de Guillem Viladot per fer activitats que portin els nostres petits infants a conèixer aquest escriptor, artista i farmacèutic agramuntí.

Esperem que la Covid ens respecti com ho va fer el curs passat i ens deixi poder desenvolupar totes les propostes que tenim per aquest curs que comença.

Educadores Llar d'Infants l'Era



FONT: LLAR D'INFANTS L'ERA

Roig 

TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA



TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 | 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com

bé i bo

cuinem x tu

Pollastres a l'Ast i Menjar Per Emportar

OBRIM TOTS ELS DIES

DE 10h a 14:30h

AGRAMUNT

Av. Marià Jolonch, 4

973 82 11 63

LLEIDA

C/ Torres de Sanui, 15

C/ Pi i Margall, 30

C/ Corts Catalanes, 12

C/ Humbert Torres, 18

www.beibo.cat



EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46

Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT



GRUCONSA

GRUPO CONSIST, S.A.

*Flexible solutions
for flexible packaging*

A GRUPO CONSIST, S.A.

Ens preparam per a un futur on no deixem de cercar solucions flexibles i adaptades a les necessitats dels clients.

Afrontem aquest futur des de l'optimisme, amb ganes, idees i joventut i també amb experiència, coneixement i cultura empresarial.

Tots som part d'aquesta empresa que ha unit i seguirà unint generacions. Aquest és el major actiu de la cadena de valor.

És moment d'avançar amb una marca que incorpora tots els nostres trets d'identitat i afronta el futur amb ganes de fer i ser.

Benvinguda,

GRUCONSA

A ma sogra li agradaven els homes

El Jordi m'havia rondat des del principi, un tros de pa, ni guapo ni lleig, molt educat i molt poc atrevit; si he de ser sincera, fins i tot dubtava que sabés que existia el sexe. No se'm va arribar a declarar, segurament no sabia com fer-ho; quan semblava que volia dir alguna cosa s'embarbussava, es posava vermell i demanava perdó.

Em vaig casar amb quaranta anys fets; aleshores una dona als trenta ja era gran, no com ara. Havia tingut qui-sap-los pretendents, però mai cap no m'acabava de fer el pes i quan me'n vaig adonar em quedava per vestir sants. El Jordi m'havia rondat des del principi, un tros de pa, ni guapo ni lleig, molt educat i molt poc atrevit; si he de ser sincera, fins i tot dubtava que sabés que existia el sexe. No se'm va arribar a declarar, segurament no sabia com fer-ho; quan semblava que volia dir alguna cosa s'embarbussava, es posava vermell i demanava perdó. Tots dos érem de Barcelona, però ens vam conèixer al poble de muntanya on estiuejàvem, jo amb vint-i-tres o vint-i-quatre anys i ell amb dos o tres més. Posàvem al mateix

hostal; jo amb els pares i la germana, i ell, fill únic, amb la seva mare, que havia enviudat molt jove. Sa mare, de missa i rosari, tocada i posada, sempre que obria la boca era per agrair alguna cosa, per ajudar o per plaure algú.

Fos com fos, aquell estiu en què entrava a la quarantena, imaginar-me un futur com una vella solitària em va colpir tant que, sense pensar-m'ho dues vegades, li vaig dir que sí al Jordi només veure'l arribar a l'hostal, quan ell tan sols havia desplegat els llavis per dibuixar un somriure amable de benvinguda. I d'allà a la sagristia. Vam anar a viure al pis de la sogra, a Barcelona. Tots tres. No vam tenir fills.

Ara que fa més d'un any que un matí me'l vaig trobar fred al llit, he de dir que el

Jordi i jo vam començar a ser feliços quan sa mare va traspassar, víctima d'un atac de feridura. A casa, la sogra no era com a l'estiu a muntanya. Estava sempre a l'aguait, disposava, manava, administrava els diners, rondinava tothora. El meu home i jo aleshores només ens sentíem relaxats les dues o tres hores que ella, cap al tard, després de passar el rosari, es mudava, s'empolainava i marxava de casa sense badar boca. Ni ell ni jo no sabíem on anava ni gosàvem preguntar-li. Quan tornava s'adreçava a la seva cambra, es canviava de roba, posava diners a la calaixera i desava la clau a la butxaca. No va deixar de fer aquestes sortides fins pocs anys abans de morir i llavors es passava les hores mirant la televisió. Una vegada que em vaig parlar entre ella i l'aparell i li feia nosa, va ventar-me:

–Fuig del mig! Tu ja tens un home, jo m'he de conformar mirant-los.

Quan mare i fill ja eren morts, vaig comentar el curiós comportament vespertí de ma sogra a la veïna.

–De veritat no saps on anava ta sogra cada vespre? –em va dir ella.

–Ni el Jordi ni jo no ho hem sabut mai.

–A ta sogra, li agradaven els homes, filla.



Lo navegant del Sió

Entrevista als germans Cases

R. Mendoza



Pere Cases en la seva etapa de juvenil. Temporada 2004/2005.

Josep M^a Cases a l'equip benjamí. Temporada 1998/99.

La segona entrevista d'aquest estiu és pel Pere Cases i el seu germà Josep M^a –els germans Cases–, que deixen el futbol. És la primera vegada que entrevistem dos jugadors alhora.

– Com va ser el vostre inici en aquest esport?

– **Pere:** La temporada 1996/97 vaig

començar de Benjamí a l'Agramunt, quan jugava d'Infantil vaig anar a l'Atletic Segre a la divisió d'honor fins a la categoria Juvenil que vaig jugar amb el Tàrrrega a Preferent. La temporada 2004/05 vaig tornar a l'Agramunt d'amateur. Vaig jugar al Ponts a Primera Regional dues temporades, després vaig tornar a l'Agramunt i vaig combi-

nar temporades al futbol i el futbol sala fins aquesta temporada.

– **Josep M^a:** Vaig començar de Benjamí i fins Infantil, vaig jugar amb jugadors més grans que jo. Quan era infantil de segon any, vaig anar al Tàrrrega a jugar amb l'equip A i així fins Juvenil de segon any, que vaig jugar amb el Ponts de Primera Catalana l'any 2010.

Vaig tornar a l'Agramunt durant tres temporades. A la temporada 2013/14 vaig jugar amb el Cervera de Segona Catalana i la següent vaig tornar a Agramunt fins ara.

– Quina és la vostra posició al camp?

– **Pere:** Porter, però vaig començar com a jugador de camp. En un entrenament no es va presentar el porter i em van posar a la porteria i com que ho vaig fer bé, em van animar per jugar de porter.

– **Josep M^a:** De mig, el meu entrenador era el Sam (Oscar Gil) em va



Els germans Cases en la presentació de la plantilla la temporada 2018/2019.



Equip titular en el partit de la passada Festa Major.

provar i li va semblar que ho feia bé. A mi sempre m'ha agradat sortir amb la pilota rodant.

– **Èxits aconseguits?**

– **Pere:** Amb l'Atlètic Segre de Cadet vaig jugar el torneig Nike Cup, on jugàvem els vuit millors equips de Catalunya entre els quals hi havia el Barça, Espanyol, Nàstic, Hospitalet, Martorell, Cornellà i la Damm. També destacar els dos ascensos aconseguits amb l'Agramunt a Segona Catalana.

– **Josep M^a:** Durant la categoria d'Infantil amb el Tàrrrega de Preferent vam guanyar el torneig Costa Daurada i també he aconseguit un ascens amb l'Agramunt.

– **Expliqueu alguna anècdota**

– **Pere:** Durant l'època que jugava amb l'Atlètic Segre, jugàvem a Primera Divisió i en un partit vam jugar contra el FC Barcelona on hi havia Cesc Fàbregas, Gerard Piqué i Leo Messi.

També vaig jugar el primer MIC (Mediterranean Internacional Cup) un torneig que jugaven equips de tot el món i on nosaltres vam poder jugar contra el CSK de Moscou o la Selecció Francesa.

– **Josep M^a:** Entre les que tinc, he de dir que he jugat contra el Bojan que llavors era al Bellpuig, i ens va fer molts gols. Una altra a explicar, és quan per la Castanyada organitzàvem les "castanyades amb pilotes", que eren sopars i balls al pavelló. També em recordo dels

viatges de final de temporada.

– **I ara què teniu pensat fer?**

– **Pere:** Jo ara em dedicaré a jugar a pàdel amb els amics.

– **Josep M^a:** Jo deixo l'Agramunt perquè treballo i visc a Lleida i se'm fa complicat compaginar el treball amb els entrenaments, vull provar nous reptes.

– **Voleu donar algun consell?**

– **Pere:** Que gaudeixin jugant en cada categoria.

– **Josep M^a:** Sí, que gaudeixin d'aquest meravellós esport.

– **Per acabar voleu afegir alguna cosa més?**

– **Pere:** Sí. M'agradaria donar les gràcies a tots els entrenadors que he tingut.

– **Josep M^a:** Jo voldria donar les gràcies al Club de Futbol Agramunt per tots aquests anys.

Pretemporada 2021

El dissabte 28 d'agost va començar la pretemporada amb el primer partit jugat davant la Pobla de Segur, que van guanyar per 1 a 0. El següent va ser el partit de la Festa Major disputat el 5 de setembre contra l'Artesa de Segre i que van perdre per 1 a 5. Finalment, el dia 9, contra el Juneda derrota per 3 a 0. ■





atípic
Restaurant
687 861 219
973 391 086



pintura i decoració
RS
Roman Serra
695 558 383



Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)






Tens terres que vols arrendar?

Som una empresa familiar, agrícola i ramadera amb disponibilitat per arrendar terres

Molt bones condicions



Guixé Torres SCP
Puigverd d'Agramunt
670238177 - 652460688
guixe.torres@gmail.com



Comencem la temporada

Després de la incertesa de la temporada anterior, iniciem una altra campanya marcada per la pandèmia i les seves restriccions, però amb el bagatge i l'experiència de l'any passat i el convenciment que la pràctica de l'esport és segura i beneficiosa per als infants.

Enguany, en principi, les competicions es disputaran amb normalitat, és a dir, cada equip disputarà les dues voltes i hi haurà el partit d'anada i el de tornada, cosa que no va passar l'any passat ja que, degut a les aturades per les restriccions, es van reduir totes les competicions a només una volta. Per compensar aquest fet, la federació ha



Entrenament dels cadets.

realitzat un petit descompte a tots els jugadors i jugadores que es van inscriure l'any passat.

Quant a l'oferta del club, aquesta temporada disposarem de, com a mínim, un equip per a cada categoria, així doncs, qualsevol nen o nena que vulgui jugar a futbol sala ho podrà fer amb companys i companyes de la seva edat. Per poder atendre tots els infants, l'equip tècnic del club estarà format per: Sergi Bertran (Debutants), Jordi Bertran (Prebenjamí), Marc Serra (Benjamí), Pol Pedrós (Aleví), Joan Ribes (Infantil), Eduard Eroles i Miquel Àngel Biel (Cadet), Robert Robredo (Juvenil), Gerard Fontanet (Sènior A) i Robert Creus (Porters). A més, tot aquest equip estarà supervisat i coor-

dinat per Marc Serra i Gerard Fontanet, amb la intenció de dotar el club d'una mateixa línia de joc i assegurar l'assoliment dels objectius de cada etapa.

Tot i que ja hem iniciat els entrenaments i els partits de pretemporada amb una certa normalitat, des del club informarem puntualment de totes les restriccions que es puguin esdevenir, així com si cal fer algun tipus de confinament en cas dels jugadors i jugadores que no estiguin vacunats.

Finalment, informar que el club també va estar present a l'ofrena floral del dia 11 de setembre.

Esperem que puguem gaudir d'una temporada sense interrupcions i que la vida de tots i totes torni ben aviat a la normalitat. ■



Ofrena floral per la Diada de l'Onze de Setembre.

FONT: FUTBOL SALA

FONT: FUTBOL SALA



Albert Rúbies i Fontanet

Sinergia Ambiental

www.sinamb.cat - albert@sinamo.com

REG. APLIC. N 10459 assessorament ambiental tel.: 667 53 34 98

Engeguem amb il·lusió una nova temporada

Comença la nova temporada 2021-22 en què tenim per davant un horitzó més positiu que en l'anterior: ràtios de la pandèmia més encoratjadores i que permeten ser més optimistes en el desenvolupament normal de la temporada, entrenaments i competició.

Tot i així, encara no hem assolit una victòria absoluta sobre el virus. Caldrà no abaixar la guàrdia i seguir amb els protocols establerts d'higiene de mans, mascareta i distància de seguretat. Només així podrem garantir la seguretat i salut de tothom, màxima prioritat nostra més enllà d'arribar al màxim de gent possible i ampliar la base del nostre club.

El passat mes de juliol ja vam celebrar l'assemblea del BAC en la qual, a més de donar comptes de tot allò que s'ha realitzat la temporada anterior, es van donar a conèixer els eixos sobre els que es vertebraria la temporada 2020-21 així com informar a tots els assistents sobre aspectes transcendents per al funcionament del dia a dia del club, entre els quals destaquen:

- La figura d'un nou coordinador esportiu, tasca que recaurà sobre el Xavi Fitó, una persona que coneix l'entitat doncs ha format part de totes les categories des d'escola fins a sènior i que sempre ha tingut el màxim compromís amb el club. Sempre que se l'ha necessitat hi ha sigut i aquest cop no ha estat una excepció, assumint la tasca amb entrega i



El Rookies, millor equip de promoció. Enhorabona nois!

dedicació. De ben segur que ens ajudarà molt i ens guiarà en la direcció tècnica del BAC.

- La voluntat de crear sinergia positiva amb els centres educatius d'Agramunt per tal d'oferir activitat extraescolar de bàsquet aquest curs escolar 2021-22. En aquest sentit tenim confirmada la nostra participació al col·legi Macià-Companys en una activitat que s'iniciarà a primers d'octubre i ens servirà per donar-nos a conèixer i fer el màxim de difusió dels nostres valors i fonaments del basquetbol.

- L'elaboració d'un pla estratègic del club per tal de realitzar una sèrie d'activitats durant la temporada, recuperar actuacions que es van realitzar en el temps com l'estand de la Fira del Torró i potenciar el tema de les xarxes socials i la visualització dels valors del club, la tasca social que es pot desenvolupar fent que l'aspecte econòmic no sigui obstacle per practicar bàsquet i tornant a incloure en l'estructura de l'entitat gent que per diversos motius no en formen part.

- L'ànim d'incorporar a l'staff d'entrenadors gent jove, amb il·lusió per la pràctica d'aquest esport i amb la màxima motivació per tal de transmetre-ho als nens i nenes, que aquests vegin el seu entrenador com un referent i una persona d'inculcació de fonaments i valors i que els millori



Campions del 3x3 de minibàsquet, actitud i aptitud màxima.



FONTE: BAC

Gaudeix dels Globetrotters, Jana, la millor en tir!

com a jugadors al llarg de la temporada. Així és com l'Izan Fernández, l'Estanis Farré o la Carla Andreo s'incorporaran a l'staff tècnic del BAC, amb tots ells més i millor, arribarem encara més lluny!

Finalment el club ha pogut inscriure quatre equips, tres dels quals en competició reglada i un darrer que s'inscriurà en el Campionat de Catalunya 3x3. No ha estat gens fàcil enguany tirar endavant els equips, però s'ha pogut copsar que tot i les diverses dificultats les ganes i la il·lusió poden amb qualsevol dels obstacles que puguin sorgir.

Les diferents competicions de joc s'inicien el cap de setmana del 25-26 de setembre i els horaris de joc seran els següents:

- Infantil Femení: Diumenge, 11:00 h. (Setmana B).
- Cadet Femení: Diumenge, 12:30 h. (Setmana B).
- Cadet Masculí: Diumenge, 11:00 h. (Setmana A).

Tanmateix s'està pendent de poder inscriure el Mini Masculí i el Mini Femení en el campionat 3x3 de Catalunya, novetat d'enguany i que pretén fomentar aquesta disciplina que ja es olímpica des de fa un parell de mesos.

I també s'està treballant en l'Escola de Bàsquet LladriBac

amb els seus equips d'escola i pre-mini i també per poder oferir un projecte engrescador des de P4-P5 amb la voluntat d'anar nodrint els equips de les diferents categories i assegurar la perdurabilitat de la base del club.

Estem convençuts que novament aquest any estarem a l'alçada del que ens exigeixen les diferents categories i amb un ànim renovat i d'il·lusió sumarem tots en el mateix sentit per tal de tenir la satisfacció de la feina ben feta i assolides les fites marcades d'inici.

3x3 de Festa Major i Concurs de Tir al pavelló

Després d'un any d'interrupció per la pandèmia es va tornar a celebrar la quarta edició del Torneig 3x3 en bàsquetbol així com es va incloure com a novetat el concurs de tir Triple Shot. I realment, ambdues activitats van ser un èxit total. Un total de 22 equips i 80 participants en el 3x3 així com 60 participants en el concurs de tir van fer les delícies d'un públic, amb ganes de passar-s'ho bé i que demostra l'encert per aquest esdeveniment, que s'ha consolidat any rere any assolint xifres en augment.

Els equips "Cervera's Lakers", "Rookies" i "CB Gerb" es van proclamar campions del torneig en les categories mini-bàsquet, promoció i sènior i la Jana Jiménez del de tir assolint un més que merescut trofeu i dues entrades per assistir al tour dels Harlem Globetrotters a Badalona.

Agrair a l'Ajuntament i la Comissió de Festes haver-nos deixat col·laborar en l'activitat i també donar les gràcies a tots els participants i públic, que van demostrar que el bàsquetbol a la nostra vila és un esport molt viu i que desperta un gran interès en totes les edats. Moltes gràcies a tots per haver-ho fet possible... L'any vinent, més bàsquet i encara de millor qualitat!

I per últim recordar que si voleu fer bàsquet veniu al pavelló i pregunteu per nosaltres, entrenem tots els dies de la setmana i de ben segur us podrem facilitar tota la informació que vulgueu. Podeu consultar la nostra activitat a www.basquetagramunt.wordpress.com ■



Ona
INFORMÀTICA I COMUNICACIÓ



Plaça del Pou, 20 - 25310 Agramunt (Lleida)
ona@esagramunt.com Tel. 973392741

- Serveis per a empreses, professionals i particulars
- Equipament informàtic
- Software empresarial de gestió ERP
- Videovigilància
- Disseny pàgines web
- Social Media · Màrqueting Digital
- Assessors en RGPD Protecció de Dades
- Control Horari i de Presència

i ara visita la nova botiga virtual:

www.onainformatica.cat

La web tecnològica Online per la compra de proximitat

Distribuidors - Partners



DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30



DOLÇA dent

MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



GESTIÓ INTEGRAL AGRAMUNT
GIA

GIA S.L.
Av. Àngel Guimerà nº 9-11 baixos A
25310 Agramunt (Lleida)
Tel.: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestioiagramunt.com
administracio@gestioiagramunt.com

NETEGES
ECONET
310



María Alguadè Castro
Gereent

628 94 22 47 - 973 39 08 54
Ctra. Torregg, 29 - 25310 AGRAMUNT
neteges@econet310.com
www.econet310.com



artesa **Cal Sera** xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 | 973 39 01 85 Agramunt
Carrer Fondadora n.2 | 973 39 27 28 Agramunt



HOTEL - BAR RESTAURANT

CTRA. CERVERA, SN.
TEL/FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Serveis:

- . Assessorament
- . Disseny 3D
- . Manteniment de jardins
- . Esporgues i tractaments
- . Educació ambiental
- . Instal·lacions de reg



Marc Roig
Pl. La Muralla, 5 | 25316 PREIXENS (Lleida) | Mòbil 616 03 42 91
www.jardinsroig.com



SEAT
SERVEI OFICIAL



TALLERS BERTRAN, S.L.

Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es



Valoració Festa Major

Volem fer esment de les grans aglomeracions de joves a Agramunt durant les nits un cop finalitzats els actes programats. Unes trobades de joves que s'han anat repetint al llarg de tot l'estiu, però no s'esperava en cap cas aquesta massificació de joves, molta part de fora d'Agramunt.

Aquest nou curs també volem remarcar la gran notícia per Agramunt de la posada en funcionament del nou centre de dia prevista pel proper mes d'octubre.

Un any més hem pogut celebrar la nostra Festa Major. Malgrat no ser encara com voldríem, ja que encara s'han hagut de tenir en compte les restriccions per la prevenció de la pandèmia, s'ha treballat per poder oferir una programació amb actes per totes les edats. La valoració que fem d'aquesta Festa Major és positiva. S'ha fet de forma absolutament segura, i s'ha ofert als agramuntins un programa d'activitats divers. Si bé és cert que a diferència d'altres anys era una programació amb menys actes, que s'han hagut d'anar reprogramant segons la normativa del moment i amb el control d'aforament limitat, ha estat majoritàriament molt ben valorada i ha tingut una molt bona aflluència de públic. A més, tot i haver-se esgotat les reserves de seients en la majoria d'actes, més aviat del que fins hi tot havíem previst, tothom que va voler va poder entrar als actes sense reserva ocupant els seients buits fins a omplir l'aforament permès. Per aquest motiu volem agrair sobretot a totes les persones que ho han fet possible, especialment als treballadors dels serveis municipals i a la Comissió de Festes.

La programació d'actes i activitats, durant la Festa Major, i també durant el període d'estiu, ha permès donar una mica d'aire a les persones, entitats i negocis que es dediquen al món de la cultura (artistes, grups, empreses de muntatges i sonoritzacions, etc.), que han patit

i pateixen com pocs els estralls de la crisi provocada per aquesta pandèmia.

En general, les activitats de Festa Major no van generar problemàtiques de Covid i la ciutadania va respondre en la seva majoria a la crida que es va fer a la responsabilitat. Malgrat tot, volem fer esment de les grans aglomeracions de joves a Agramunt durant les nits un cop finalitzats els actes programats. Unes trobades de joves que s'han anat repetint al llarg de tot l'estiu, però no s'esperava en cap cas aquesta massificació de joves, molta part de fora d'Agramunt.

Aprofitem aquestes línies per donar la nostra opinió i fer un exercici d'empatia per entendre l'actitud dels joves. Els experts en l'etapa de l'adolescència demanen que s'entengui la necessitat dels joves de voler sortir i relacionar-se entre ells. Els botellots o concentracions de joves és un problema complex que les administracions no acaben de saber com fer-hi front. Està clar que quan aquests passen de la diversió a la destrucció cal posar-hi mà i així es va fer, però també cal entendre que els joves han de poder fer alguna cosa. Segurament, s'ha fet tard i s'hauria d'haver regulat l'oci nocturn en espais exteriors controlats i això hauria evitat que els joves es concentrassin en espais no regulats portant el problema a les administracions locals.

Inici d'un nou curs

Des de la regidoria d'Educa-

ció juntament amb les opinions de les famílies participants i un cop finalitzat el servei, es fa una primera valoració molt positiva del servei de casal d'estiu per a nens de 0 a 3 anys. S'ha treballat per poder oferir aquest servei necessari per a moltes famílies que han de conciliar la seva vida laboral amb la familiar durant el mes d'agost.

Quan aquest article arribi a tots els lectors de la revista Sió, ja haurà començat un nou curs escolar. Des d'aquí volem aprofitar per desitjar un bon inici de curs a tota la comunitat educativa i encoratjar-los a seguir amb la seva gran tasca, malgrat que encara hagin de fer la seva feina seguint els protocols de prevenció per la pandèmia.

Aquest nou curs també volem remarcar la gran notícia per Agramunt de la posada en funcionament del **nou centre de dia** prevista per al proper mes d'octubre. El servei estarà ubicat als baixos de l'edifici Cal Mas Vell i serà un espai separat de la resta de la residència amb el seu propi equip de personal. Està previst que el centre de dia pugui acollir deu places i es pugui oferir les mateixes cobertures d'un servei residencial però només durant el dia. De ben segur que aquesta serà una gran aposta per continuar atenent les necessitats del col·lectiu de la gent gran i les persones dependents. Tant de bo aquest nou servei arribi amb la recuperació de l'autonomia i de les rutines de les nostres persones grans, d'abans de la pandèmia. ■



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

ÀNGEL & Lluch

MENESTRAL TORRONAIRE
AGRAMUNT DES DE 1948

*ELABOREM TOTS ELS
NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE
MANERA ARTESANA.*

BIOlluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com



FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL

Abans repostatge mínim i descompte,
variació setmanalment.



CEPSA

Descarrega els
nostres cupons a
cepsa.es/cupones

PANADÉS
al teu costat





CAMP DE TREBALL LOCAL

Una vintena de joves agramuntins participen al primer camp de treball local d'Agramunt i en fan una valoració molt positiva. Aquesta iniciativa ha estat possible gràcies l'experiència que ja té el municipi amb l'organització dels cinc camps de treball que s'han dut a terme fins a l'actualitat. En aquesta ocasió, però, l'objectiu era diferent i estava pensat només per a joves del municipi, a diferència dels camps de treball que hi participen joves de tot el territori.

Del 7 al 10 de setembre els joves han dut a terme diferents intervencions a varis punts de l'espai públic. Concretament han replantat les jardineres de la Crta. de Cervera, desbrossat algunes zones d'arbustos, i han repintat passos de vianants i senyalització viària. A més, també han treballat amb el Pla Local de Joventut, i han pogut aportar les seves propostes i opinions que permetran dissenyar les polítiques de joventut per als propers quatre anys.



FONT: AJUNTAMENT

ACTIVITATS DIRIGIDES CURS 2021-2022

Un curs més l'Ajuntament d'Agramunt ha apostat per tirar endavant les activitats esportives dirigides per a nens de primària. Seguint amb les mesures de seguretat i els protocols de prevenció per la Covid-19, aquest any aquestes activitats

també es faran en grups reduïts d'un màxim de 15 nens/es.

Concretament, la psicomotricitat pensada per als nens de 3 a 5 anys es farà de les 17.30h a les 18.30h. Els alumnes de P5 ho faran els dilluns i els dimecres, i els de P4 i P3 els dimarts i els dijous. El preu d'aquesta activitat és de 60€.

D'altra banda, els jocs escolars pensats per als nens de primària, de 6 a 12 anys, es farà de les 17.30h a les 19h. Els alumnes de primer i segon, ho faran els dimarts, dijous i divendres, i els de tercer a sisè els dilluns, dimecres i divendres. El preu d'aquesta activitat és de 80€.

SUSPESA LA FIRA AGR'AUTO

L'Ajuntament i els tallers de la localitat que participen a la fira Agr'auto van acordar suspendre definitivament l'edició que s'havia de celebrar el 18 i 19 de setembre, després d'haver-la de posposar el passat mes febrer a causa de la pandèmia de la Covid-19. La decisió s'ha pres per les dificultats en què es troba el sector de l'automòbil. L'escassetat de subministraments de components metàl·lics i microxips, a nivell mundial, ha provocat una frenada en la producció de vehicles, que, en conseqüència, ha fet pujar la demanda del vehicle d'ocasió i seminou, deixant aquest mercat sota mínims. Per aquest motiu, els concessionaris no disposen d'estoc d'aquests tipus de vehicles, per la qual cosa es va decidir no celebrar la fira aquest any a l'espera de fer una nova edició al febrer, que és la data tradicional de l'Agr'auto.

OBRES PREVISTES

Les obres que s'estan duent a terme al carrer Raval de Puigverd estant seguint els terminis previstos. D'altra banda, està previst que els propers mesos es puguin iniciar també els treballs que milloraran el drenatge de la llera del riu en l'entorn del Pont de Ferro, i l'arranjament d'una part dels carrers propers a la plaça 11 de Setembre. ■

Castro Motor

Diagnosi digital, material original, especialistes BMW

Diagnosi digital, material original, especialistes VW

Servei Multimarca: Taller de confiança

Crta. de Tàrraga, 35 - 973 39 24 33

Logos de BMW, VW, Audi, Opel, Citroën, Renault, Peugeot, Mercedes-Benz, Chevrolet.

PINTORS GERMANS CAPITAN

Antoni i Josep M^a Capitan Gallardo

SERVEI I LLOGUER DE PLATAFORMES

TRACTAMENT DE FAÇANES · COL·LOCACIÓ DE PLADUR
REVESTIMENTS DE FUSTA · ESTUCS D'ALTA DECORACIÓ
INSTAL·LACIÓ DE PARQUET · PINTURES INDUSTRIALS

C. Fontanilles, 17 - AGRAMUNT
Tel. 973 390 403 - Mòb. 667 639 258 - Fax 973 391 124
Mòb. Josep M. 605 851 798

Calçats Mary

des de l'any 2000



Alce
TOMMY HILFIGER

NeroGiardini

TOMMY HILFIGER

i moltes més

El Àngel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

PEUra
CLINICA PODOLOGICA

TERE TORNÉ
PODÒLOGA
INFERMERA

NATALIA CAIRO
PODÒLOGA
INFERMERA

NÚRIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXÒLOGA PODAL
ACUPUNTORA
FLORS DE BACH

Ronda Comtes d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)
TEL. 973 392 689

Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468

DARQUITECTURA

Av. Jaume Mestres, 27 - 25310 Agramunt (Lleida) - Tel. 973 392 386 - 387
www.darquitectura.com

LLUNA NOVA

PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24
LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Fisiològics

AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marta Martí Nabert, c.c. 11186
Clara Martorell Solé, c.c. 12294

HORES CONVINQUDES TRUCAR AL 973.39.28.18

Av. Maria Jolanch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental

Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ
C.C. 12294

Servis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27

OCTUBRE 2021

Mes de 31 dies, desè del nostre calendari i vuitè de l'antic calendari romà.

El **dia 1** el sol surt a les 7h 45m i es pon a les 19h 37m. El **dia 31** el sol surt a les 7h 19m i es pon a les 17h 51m.

El dia 23 el sol entra a la constel·lació de l'ES-CORPÍ.

Diumenge 31 d'octubre. Entrem a l'horari d'hivern i s'endarrereix una hora el rellotge a les 3 de la matinada. Sempre es diu que des de la UE ho volen arreglar per tornar a l'hora real del meridà, però com que no pinten gran cosa això no té remei.

DATES ASSENYALADES

És l'època de preparar les terres i començar a sembrar, un dels períodes de l'any més importants a la vida de pagès. També comença el període de la caça, puix arriben els ocells que passen l'hivern a les nostres contrades.

Qui no sembra a l'octubre, de dol es cubre.

Dia 2: L'Àngel de la Guarda. Moltes poblacions catalanes en èpoques de pestes s'encomanaven a l'Àngel de la Guarda perquè vetllés per la població i els alliberés del flagel. Sovint posaven una imatge seva sobre el portal major de la muralla del poble. Aquest fou el cas d'Agramunt ja que el portal que donava al carrer Sió estava sota la seva advocació i era conegut com el Portal de l'Àngel. Poblacions properes també tenien aquesta advocació al seu portal major.

Les fases de la lluna:

- Lluna nova ☺ el dia 6, a les 13:05 h
- Quart creixent 🌙 el dia 13, a les 5:25 h
- Lluna plena ○ el dia 20, a les 16:56 h
- Quart minvant 🌘 el dia 28, a les 22:05 h

Dia 6. Comencen les classes de l'Aula d'Extensió Universitària d'Agramunt del curs 2021-2022. Això serà amb el permís de les autoritats sanitàries i municipals degut a la pandèmia. Aquest és el vuitè curs que s'imparteixen les classes amb el patrocini de la Universitat de Lleida. Pel mateix motiu, el curs passat es va anar realitzant amb classes programades sobre la marxa. Veurem com evoluciona la Covid amb les vacunes i si aquest curs ja ens podem anar normalitzant.

Dies 9 i 10: Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt. Aquest cap de setmana hauria de ser els dies de la nostra fira en un any normal, però per culpa de la pandèmia no sabem pas com quedarà. Les autoritats municipals ja ens aniran informant de les activitats que es podran realitzar.

Oh torrons d'Agramunt, els de més fama i el requisit millor de tota fira, Des de la serra fins baix a la plana, per tots els llocs de terra catalana que sou millor que cap, arreu es crida.

MONRÓS

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes d'agost de 2021)

NAIXEMENTS

Mara Abril Romero dia 11

MATRIMONIS

Laia Farràs Figuera, i Marc Huguet Feixes dia 27

DEFUNCIONS

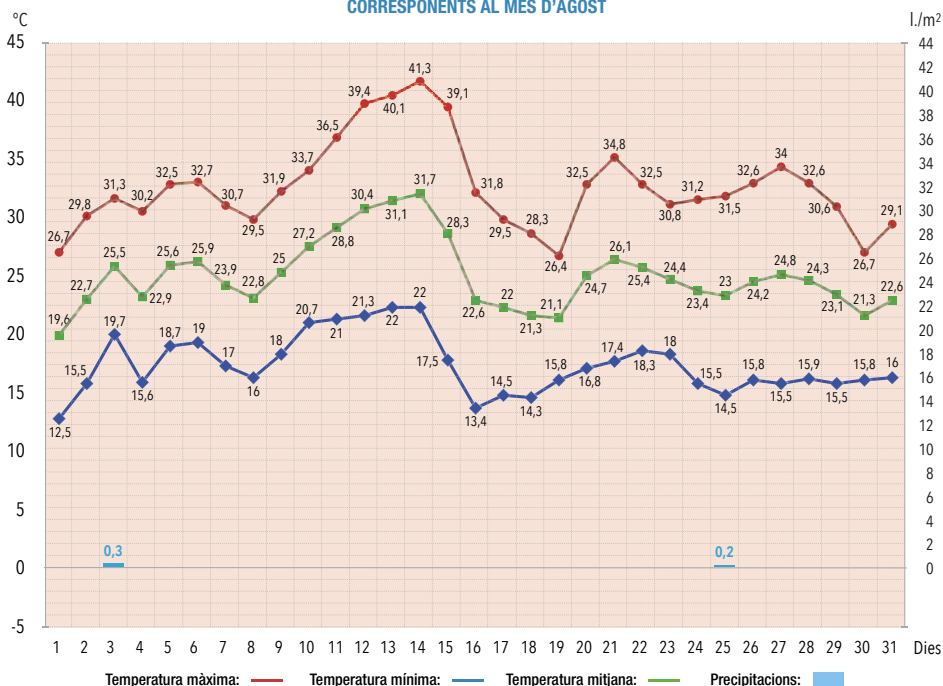
Núria Vilanou Sala 87 anys, dia 11
 Maria Socors Sangrà Añé 98 anys, dia 13

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenimentment autoritzades.



JOSEP ROVIRA

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES D'AGOST



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT L'AGOST

Dia 3.....	0,3 l./m²
Dia 2.....(plugim)	0,2 l./m²
TOTAL.....	0,5 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES D'AGOST

Màxima del mes.....	41,3°, dia 14
Mínima del mes.....	12,5°, dia 1
Oscil·lació extrema mensual.....	28,8°
Mitjana de les màximes.....	32,3°
Mitjana de les mínimes.....	17,1°
Mitjana de les mitjanes.....	24,7°

L'observador: Ramon Coll
(Des de cal Tallador)



Ortopèdia Esteve

nova adreça: Carrer de Sant Pere Claver, 1 973 312 171 TÀRRAGA

complements
de bany



lits i grups



pròtesis mamàries



mobilitat



AJUDEM A MILLORAR LA QUALITAT DE VIDA DE LES PERSONES



Com una flor, sempre més
el teu record en nostra vida
hi ha deixat una fragància
que ja no en serà esvaïda.

(Joan Maragall)

Ha pujat a la casa del Pare

Carme Baltondrà Boix

(Vídua de Jaume Ribalta Solé)

que morí cristianament el dia 30 de juliol de 2021, als 94 anys d'edat,
havent rebut els S. S. i la B. A.

E. P. R.

La família agraeix les mostres de condol rebudes i el vostre suport.

Agramunt, juliol de 2021

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Per culpa de la Covid ja fa un parell d'anys que, per la Diada, a la vila no s'organitzen sortides amb autocar a Barcelona. Se celebra un acte a la plaça de l'Església. Enguany un grupet d'agramuntines van voler fer-se una foto de record. Aquí les veiem preparant-se l'estelada, mentre el fotògraf posa a punt la càmera del mòbil.

La imatge de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions.

A veure si les trobeu!



Coordina Rosa Maria Sera

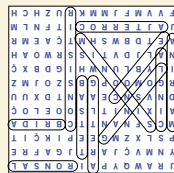
SOPA DE LLETRES

Busqueu les paraules corresponents:

- BASTET, BRIDA, CINGLA, COBLE,
- CONSISTIR, CORRETJA, GALTERA,
- GANSOL, MADRINBA, RONSAI, SINONIM

J	R	A	W	Q	Y	P	A	I	R	O	N	S	A	L
Y	N	M	V	Ç	J	A	R	T	J	G	A	F	R	E
P	S	L	X	Z	M	G	E	E	P	I	K	Ç	I	T
M	C	S	F	N	A	N	T	T	C	B	R	I	D	A
A	I	X	I	N	I	T	L	S	O	O	E	L	O	Ç
D	N	V	S	N	C	E	A	A	N	T	D	X	U	U
R	G	O	M	O	O	P	G	B	S	Z	O	J	M	Z
I	L	Y	B	L	U	N	W	H	I	G	D	B	X	Ç
N	A	L	J	D	V	T	I	S	S	R	W	O	A	H
A	E	T	D	B	W	S	H	M	T	Ç	A	E	M	R
J	A	J	T	E	R	R	O	C	I	T	F	N	L	M
F	V	V	M	F	J	M	K	R	U	Z	H	C	H	

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

3	8	9	4	6	1	5	7	2
2	1	8	5	9	7	6	3	4
9	6	3	2	1	4	8	5	7
7	5	4	3	8	6	2	1	9
4	9	2	7	3	5	1	6	8
5	7	6	1	4	8	9	2	3
8	3	1	6	2	9	7	4	5
1	4	7	9	5	2	3	8	6
6	2	5	8	7	3	4	9	1
3	8	9	4	6	1	5	7	2

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

		9		6	1		7	2
			8	7				1
						3		
8				2		7		5
5			1		8			3
4		2		3				8
		4						
9					1	4		
2	1		5	9		6		



A l'altra banda del camí la mort no és res: jo tan sols sóc a l'altre costat.

Jo sóc jo, vosaltres sou vosaltres.

El que he estat per vosaltres, ho seré sempre.

Anomeneu-me pel nom que sempre m'heu anomenat.

Parleu com sempre ho heu fet; no empreu pas un to diferent, ni solemne ni trist.

Continueu rient del que ens rèiem junts.

Reseu, somrieu, penseu en mi.

Que el meu nom sigui pronunciat a casa nostra com sempre s'ha fet, sense èmfasi ni angoixa.

La vida significa el que sempre ha significat

L'eix és el que sempre ha estat, el fil no s'ha tallat.

Per què estar fora del vostre pensament? Simplement perquè sóc fora de la vostra vida?

No sóc pas lluny. Estic just aquí, a l'altre costat del camí.

(Charles Péguy)

Ha pujat a la casa del Pare

Antonio Gilabert Castellana

Que morí cristianament el dia 9 de setembre de 2021, a l'edat de 94 anys, havent rebut els S. S. i la B. A.

E. P. R.

Els qui l'estimem: esposa, Montserrat Segura Boncompte; fills, Josep Antoni i Maria Carme; néts, Imma i Josep i Esther i Jordi; besnéts, Biel, Nil i Duna; germans, † Jaume i Ramona; cunyats, nebots, cosins i família tota us agraïrem el tingueu present en el vostre record.

Aquest escrit va per tu, padrí.

No vàrem tenir el valor de llegir-lo en veu alta, però volen dedicar-te'l.

Però no hem d'estar tristos, tu no ho voldries pas. Recordarem amb molt bons records tot el que hem viscut, tot el compartit, totes les anècdotes i els moments divertits i et farem present. Perquè dins nostre tots tenim alguna cosa teva: un somriure, una imatge, unes paraules, un gest; per tant sempre estaràs amb nosaltres. Has sigut un bon espòs, pare, sogre, padrí, amic i un gran besavi. T'estimarem sempre.

Bellver d'Ossó, setembre de 2021

L'OBJECTIU DEL ROBERT

Milà negre (*Milvus migrans*)

Rapinyaire migrador que a principis d'agost comença el seu retorn a l'Àfrica. Tot i que pot caçar tant al vol com a terra, té hàbits marcadament carronyaires. Visita els abocadors i també, com a bon oportunista que és, no dubta de robar el menjar a qui pugui. Destaca la seva vida social formant grans estols i dormidors comuns, tret que el diferencia d'altres rapinyaires.

Serra d'Almenara,
juny 2021



ROBERT FENELLA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH PUIG





Quaranta-setè Aniversari

Rosalia Puig i Herbera

Que morí cristianament el 21 de setembre de 1974.

Dotzè Aniversari

Magí Feixa i Terés

Que morí cristianament el 10 de setembre de 2009.

Els seus fills, Magí, Roser i Ramon; néts, Maria Antònia i Jordi, Albert i Delfi; besnéts, Marta, Bernat, Marc, Albert i Joan, els tenen en el seu record i no els oblidem.

AGRAMUNT, setembre de 2021



Com a complement del treball de la Virginia Costafreda sobre la Capella del Sió, publiquem aquesta foto de principis dels anys 1930 del segle passat abans de la Guerra Civil. Just a les escales de l'antiga capella s'hi troben tres escolanets, Llorenç Fonoll, Josep Rovira Cornudella i Ramon Bernaus, i Mn. Llorenç Perelló Aguilar, que n'era el Beneficiat. Segons informació facilitada per Mn. Jaume Mayoral, Mn. Llorenç va néixer a Agramunt el 15 de febrer de 1867. Va ser ordenat de prevere el 23 de maig de 1891. La seva primera destinació va ser a Benavent de la Conca. El 5 d'abril de 1900 va ser nomenat ecònom de Sant Esteve de la Sarga, fins que el 20 de juny de 1921 ja fou nomenat Beneficiat del Socors d'Agramunt. Aquest càrrec eclesiàstic el va exercir fins al seu traspàs que va esdevenir també a la vila el 29 de febrer de 1942.



FONT: JOSEP ROVIRA

Cinquanta-sis anys separen aquestes dues imatges del carrer del Convent. La d'ahir és de l'any 1965, quan a tot aquest indret de sota els Dipòsits fins a la Bassa Bona (després s'hi va fer el camp de tir) tot eren eres de conreu i les úniques construccions que hi havia eren les cabanes. La que es veu més a prop és la de l'era de cal Petitó, on per la Guerra Civil durant una temporada s'hi van instal·lar soldats de la DECA (Defensa Especial contra Aeronaus). Amb el pas del temps s'hi van anar construint diversos edificis, els primers dels quals sense cap criteri urbanístic com passava en altres punts de la vila. L'entorn ha canviat considerablement i si s'aprova el nou POUM pot ser que amb els anys vagi canviant encara més.



FOTO: JOSEP ROVIRA