

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera

www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat

Núm. 656 · Any LV · Octubre 2018



XXX Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra



Commemoració de l'1-0

**Entrevista amb
el DJ Jordi Balagué**

De tu a tu amb José Antich

Òmnium Cultural Agramunt



PORTADA:

És tradició que en la inauguració de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra l'autoritat convidada faci cap a la carpa de la Cuita per remenar el perol i, amb el rem, extreure una part de la massa per elaborar unes tauletes de torró. Enguany el protagonista va ser el president del Parlament, Roger Torrent, que no va calcular prou bé la quantitat extreta ni la distància fins a la taula i va provocar aquesta divertida imatge.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial..... 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- XXX Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra..... 5
- Agramunt amb l'1-0..... 17
- Setmana Europea de la Mobilitat..... 22
- Caminada Sostenible de l'Urgell..... 22
- Pedalada..... 22
- Vetllada solidària..... 22
- Dia Mundial de l'Alzheimer..... 23
- Globus aerostàtics..... 23
- Exposició a la Xocolateria Joloch..... 24
- Atrapacontes..... 24
- Medalla d'Honor a Josep M^a Lailla..... 24
- Presentació del llibre "De l'Aula a la taula"..... 24
- Exposició "La Portalada del Monestir de Ripoll"..... 25
- Visites a la necròpolis d'Almenara..... 26
- Torrons Vicens guardonat..... 26
- Dirt Track..... 27
- Assemblea Feminista La Guilla..... 27
- L'Orquestrina per la Llibertat..... 28
- Youtumestre..... 30

DE TU A TU

José Antich

- "Torres més grans han caigut"..... 32

ENTITATS

- Aula d'Extensió Universitària..... 35
- Òmnium Cultural Agramunt..... 37
- Dones de l'Esbarjo..... 39
- Centre Excursionista..... 41
- Activitats Biblioteca..... 41

OPINIÓ

La claraboia

- Tres llibres i un mateix tema..... 43

Gent, fets, coses...

- Remeis tradicionals: roser silvestre..... 45

Els lectors escriuen

- Quinta 78..... 47
- Calendari de la República..... 48
- Rampa de les "escaletes"..... 49
- Els nostres dies d'octubre..... 50

ENTREVISTA

Jordi Balagué

- "Des d'Agramunt, avui tenim a cabina el DJ Jordi Balagué"..... 53

ENSENYAMENT

Finestra Educativa

- Sortida a Serrallonga..... 59
- Gaudim de la plàstica..... 61

MÚSICA

Bandes sonores

- Les sabatilles vermelles..... 63

ESPORTS

- Club Futbol Sala Agramunt..... 65
- Escatixcs..... 66
- Club Handbol Agramunt..... 68
- CHA: Secció Motards..... 69
- Bàsquet Agramunt Club..... 70

GRUPS POLÍTICS MUNICIPALS

- Un CAP a l'alçada d'un gran equip humà..... 73

L'AJUNTAMENT INFORMA..... 74

ALMANAC..... 77

LLEURE

- Amenitats..... 79

LA FOTO..... 81

LA CALAISERA..... 81

L'ÀLBUM..... 83

sumari



5 a 15

Informació de la XXX Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, que enguany va tornar a ser molt concorreguda malgrat la pluja del diumenge.

Reportatge dels actes commemoratius del primer aniversari de l'1 d'octubre, recordant els fets que van passar ara fa un any.

17 a 21



La mata de jonc

El dia 30 de setembre i el següent es van fer actes a Agramunt i arreu de Catalunya per recordar el que havia passat feia un any amb el referèndum d'autodeterminació quan més de dos milions de catalans van entomar i aguantar pacíficament davant les forces repressores de la Guàrdia Civil i de la Policia Nacional que havia enviat el president Rajoy. Encara que el poderós Estat negà l'esbatussada i els cops de porra, les imatges van arribar a tots els racons del planeta i tothom ho va poder veure. En aquella ocasió hi hagué un poble unit que va alçar les mans per defensar les urnes i el seu dret a votar per l'autodeterminació. Una data que passarà a la història de la nostra terra.

Des de llavors, la situació política a Catalunya ha anat pel pedregar. No

cal que la recordem perquè tothom ho té prou clar. En aquests moments s'està en un impàs en què no és fàcil de predir el futur que ens espera. I tot



ha esdevingut tan complex, amb els presos polítics, els exiliats i un Parlament condicionat per la intervenció del jutge Llarena, que els mateixos

partits independentistes s'han acabat dividint. A veure si ara donarem la raó a Aznar que va anunciar que abans de trencar-se Espanya es trencaria Catalunya!

Sembla que els partits sobiranistes han oblidat l'exemple que posava Ramon Muntaner de la mata de jonc en la seva crònica: *"la mata del jonc ha aquella força que, si tota la mata lligats ab una corda ben forta, e tota volets arrencar ensems, dic-vos que deu hòmens, per bé qui tiren, no l'arrencaran (...)* e si en llevats la corda, de jonc en jonc la trencarà tota un fadrí de vuit anys." Si els partits van plegats, tindran tanta força com una mata de jonc unida; però si van separats, qualsevol els arrencarà un a un amb facilitat.



CRÈDITS

Redactor en cap: Joan Puig. **Redactors:** Ramon Bernaus, Anna Bertran, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Pasqual Castellà, Margaret Palou, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Ramon Coll, Jaume Cots i Montserrat Cots. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturalia 2007 ■ Premi Victorina Vila 2018**

Imprimeix: Impremta-Ofset Barnola - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 42 € - Número solt: 3,90 €

Per a subscripcions i anuncis: Vítor M. Cabral. Tel. 672 68 47 19

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envii els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



Serafi Miret Cuenca
Núm. Col. 1256

Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Horari:
de dilluns a dijous, de 9 a 13 i de 16 a 20
divendres, de 9 a 13
dissabtes, a convenir

ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estètica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



revoRETAIL

revoXEF

revoFLOW



tpv per a comerços i restaurants, sistema ios de apple i cloud



Sistemes informàtics + software + Tpv + Videovigilància + Retolació

72dpi :: C/Clos, 21- 25310 - Agramunt - Lleida :: Tel.: 973 390 660 :: Email: info@72dpi.cat



JOHN DEERE



VICENS
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



www.vicensmaquinaria.com

FONDARELLA · MANRESA · TERMENS · TORRES DE SEGRE
VALLS · VILAFRANCA DEL PENEDES · AMPOSTA

info@vicensmaquinaria.com · 973 60 04 50

XXX Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra



JOSEP ROVIRA

1) El President del Parlament de Catalunya, Roger Torrent, durant la inauguració a la plaça del Torronaire.

2) Autoritats, torronaires i professionals del sector, van presentar el certamen a Agramunt el dia 5 d'octubre.



FONT: FOOD&MEDIA

La present edició de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra va ser de tres dies –divendres 12 i dissabte i diumenge 13 i 14 d'octubre respectivament. Malgrat

el mal temps del darrer dia amb l'aiguat que va caure a partir de les 6 de la tarda, i que va deslluir el final de la Fira, l'esplèndid temps dels dies anteriors va atreure una

considerable afluència de visitants.

Aquesta edició va ser rellevant, ja que va coincidir amb el 30è aniversari de la Fira i la primera dècada de l'Aula del Gust, per on han passat els millors representants de la pastisseria i la cuina dolça del país. Per celebrar aquesta efemèride l'Ajuntament va impulsar la publicació del receptari “De l'Aula a la taula. Redescobrint el torró i la xocolata a la pedra”, a cura de la periodista Meritxell Bernaus, amb les propostes més destacades que s'han elaborat durant els 10 anys de l'Aula del Gust.



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA

3) Foto dels regidors de l'Ajuntament, amb el President del Parlament, després de la recepció oficial amb els preceptius parlaments i intercanvis d'obsequis.

4) Tal com es va fer l'any passat, en la inauguració es trencaren unes tauletes de torrons en lloc de tallar la cinta protocol·lària.

5) Roger Torrent i autoritats van elaborar una tauleta del nostre torró a la carpa de la cuina.

6) També ho va fer Eduard Pujol del PDeCAT, que va venir convidat pels regidors locals.

7, 8, 9 i 10) El president visitant els estands de Torrons Roig, Torrons Vicens, Torrons Lluch i Torrons Fèlix, respectivament.

Enguany la presentació de la Fira a Agramunt es va fer el dia 5. Continuant amb l'objectiu de desestacionalitzar el consum del torró i la xocolata a la pedra a la cuina, l'organització de la Fira organitzà la IV Ruta Gastronòmica de l'1 al 31 d'octubre, amb una participació de 13 restaurants de la província de Lleida: 2 d'Agramunt, 2 de Cervera, 2 de Ponts, 3 de Tàrraga i 1 de Gualter, la Fuliola, Lleida i Montsonís, que incorporaran a la seva oferta culinària un plat amb els dos productes protagonistes de la fira.

Inauguració

Aquest any la inauguració de la XXX Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra va anar a càrrec del Molt Honorable President del Parlament de Catalunya Sr. Roger Torrent. El president va arribar a l'Ajuntament a dos quarts de 12 del migdia on va ser rebut per les autoritats. Després de signar el Llibre d'Honor de l'Ajuntament a la sala de plens, l'alcalde li va fer entrega de diversos obsequis: xocolata a la pedra, torrons i un exemplar del llibre del 10è aniversari de l'Aula i un altre

del conte "El Vell i l'Ocell" de Guillem Viladot. Per la seva part el president del Parlament va lliurar a l'alcalde una bandera nacional de Catalunya, la número 56 d'una edició limitada especial i numerada que ha fet el Parlament de Catalunya de 1.000 banderes.

"Nosaltres que som la sobirania nacional del país, quan anem als pobles, a les ciutats, intentem traslladar la part d'aquesta sobirania amb correspondència i amb agraïment tot el suport que ens doneu institucionalment



JOSEP ROVIRA



JOAN PUJAN



7
JOSEP ROVIRA



8
JOSEP ROVIRA



9
JOSEP ROVIRA



10
JOSEP ROVIRA

11) Visita de Roger Torrent a la Xocolateria Jolonch, on va marcar les preses d'una tauleta de xocolata a la pedra.



11
JOSEP ROVIRA

i popularment al Parlament del nostre país, en aquest cas a Agramunt amb aquesta 56 de 1.000 banderes nacionals del nostre país", va destacar el president Torrent.

A continuació s'inaugurà l'exposició d'Òmnium Urgell-Segarra que hi havia instal·lada a la sala de plens, *Els presos polítics a l'Espanya contemporània* de Santiago Sierra, la qual s'acompanyava amb la projecció del documental 1-0. Durant l'acte es va fer un reconeixement a l'agramuntí Pere Mora com a membre més antic d'Òmnium Cultural d'Agramunt (trobareu més informació d'aquest acte en un escrit a part d'Òmnium Urgell-Segarra).

Seguidament les autoritats es desplaçaren a la plaça del Torronaire on es va fer la inauguració oficial de la Fira i l'ofrena floral dels torronaires. Van intervenir la directora del certamen, Fàtima Puig; l'alcal-

de, Bernat Solé, i el president del Parlament, Roger Torrent.

Expositors

La Fira comptà amb una vuitantena d'expositors entre els pavellons (dolç i agroalimentari) i la carpa multisectorial, i més d'un centenar de parades al carrer que anaven de la plaça Fondandana fins a la plaça de l'Església. Enguany no hi va haver com els altres anys, l'espai de la Menestralia pròpiament dit, no obstant això a la plaça del Pou s'hi va poder veure tres parades d'oficis, la de forner, fuster i saboner.

Espais

La plaça de la Fondandana comptà un any més amb l'es-



JOSEP ROVIRA

12

12) Estand de Xocolates Aynouse.

13) Visitants de la Fira a l'estand de Xocolates Jolonch per degustar xocolata desfeta amb melindros.

14) Estand de la Fundació Lo Pardal.

15) Estand de l'Espai Guinovart.

16) Estand del Consell Comarcal de l'Urgell.

17) Estand de la Diputació de Lleida.

18 i 19) Estand de l'Associació contra el càncer amb Roger Torrent i Eduard Pujol.

20) Exposició *Els presos polítics a l'Espanya contemporània* a la sala de plens de l'Ajuntament, organitzada per Òmnium Cultural Urgell-Segarra.

pai de les Foodgonetes, amb una desena d'aquests vehicles, amb food trucks i música en directe d'una quinzena de grups de l'escena catalana amb una oferta gastronòmica i musical ben variades.

Com cada any al pavelló del Dolç hi havia l'Aula del Gust i els estands de l'Ajuntament, dels torronaires, de la Fundació Privada Espai Guinovart i de la Fundació Guillem Viladot, amb una connexió directa a la Carpa de la Cuita on es van fer les demostracions de l'elaboració del torró d'Agramunt. Mentre que al pavelló

poliesportiu hi havia el sector agroalimentari amb l'Aula del Tast i enguany els estands del Consell Comarcal de l'Urgell i de la Diputació de Lleida.

Es continuà potenciant l'Espai Cuinetes situat en una carpa al costat de la carpa multisectorial, amb un espai de Ludoteca per als més petits i un altre d'Aula del Gust on es van fer diversos tallers gastronòmics pedagògics per a joves i infants.

A l'Aula del Gust, dirigits per Pep Palau, Pep Nogué i Belén Parra, destacats professionals de la cuina i pas-

tisseria com Valero Munté, Toni Clusella, Carles Vives, Jordi Vidal, Josep Calvet, Gemma Clofent, Zoe Valero, David Gil, Gil Prat, Albert Mendiola, Adrian Ramírez i Lucila Canero, van participar en les sessions demostratives que s'hi van celebrar amb la col·laboració de les firmes Vicens, Fèlix, Lluch, Roig, Xocolata Jolonch i Grupo Consist, al preu de 2 euros.

A més a més el divendres a la tarda s'hi va fer la segona presentació del receptari gastronòmic del 10è aniversari de l'Aula del Gust, amb



JOSEP ROVIRA

13



JOSEP ROVIRA

14



JOSEP ROVIRA

15



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



FONT: ASS. CONTRA EL CàNCER

21) Estand de Creu Roja local.

22) Estand dels diables de l'Espetec.

23) Espai de la IGP.

24) Estand de l'Associació de Xocolaters d'Agramunt.

demonstració de pastisseria a càrrec de Pol Contreras i Lluís Costa.

També a l'Aula del Tast va tenir lloc un ampli programa

de demostracions i tastos de productes de proximitat al preu de 2 euros. A més d'un acte d'agermanament entre la Fira del Torró i la Fira de l'Oli de les Borges Blanques, presidit pels alcaldes de totes dues localitats.

Novetats

La firma Vicens va exposar un any més dues de les seves noves varietats que ha tret aquest any en barra de 8 metres de llarg i un pes de 250 kg cada una: torró de toffee amb fruits secs i torró d'alga nori, en la línia "Natura" d'Albert Adrià, les quals va distribuir el diumenge al vespre gratuïtament entre el públic. Altres novetats que ha tret és el torró de te de matcha i el

torró Aire. Per altra part Xocolata Jolonch va presentar noves varietats de xocolates picants i amb altres sabors.

També van presentar novetats Torrons Fèlix, dins de la línia de torró d'autor, un cremós de festuc i mandarina; i Torrons Roig, els pessics d'Agramunt o avellanes del seu torró més clàssic per tastar d'una en una, i el torró de mousse de llimona.

Actes paral·lels

Durant els dies de la Fira es van fer els habituals actes esportius: el dissabte al matí es va celebrar la 26a edició de la Cursa de BTT, la Transiscar, organitzada pel Club Ciclista Agramunt amb una participació de més de 600 inscrits.



JOAN PUJAN



21

JOSEP ROVIRA



22

JOSEP ROVIRA



23

JOSEP ROVIRA



24

JOSEP ROVIRA



25

JOSEP ROVIRA



26

JOSEP ROVIRA



25) Estand de Formatges Monber.

26) Estand del Celler Matalonga.

27 i 28) Espai Cuinetes.

29) La consellera Teresa Jordà va lliurar el 18è Torronaire d'Honor a Ràdio Sió. En acabar, es va fer una foto de família amb components del Grup Escènic Agramuntí, fundador de l'emissora local.

L'edició d'aquest any comptà amb tres recorreguts de 35 km, 50 km i 70 km. Com a novetat d'aquesta edició es va donar als participants un maillot inspirat en les ruelles de Guinovart, una acció inscrita

dins de les activitats de celebració de l'Any Guinovart. El diumenge al matí es va fer la 29a Cursa del Torrò organitzada pel Patronat d'Esports i el Club Atlètic Escatxics amb una cursa de 5 km i de 10

km i diverses curses infantils amb una participació total de més de 200 corredors. Un any més la Cursa col·laborà amb el projecte Stargardt Go! per a la recerca en les malalties degeneratives de retina.

La Unió de Botiguers i Industrials d'Agramunt organitzà un concurs de dibuix per a nens i nenes de P5 i 5è de Primària. El tema havia de girar sobre com s'imaginaven el comerç de la vila. El dissabte al migdia es va fer el lliurament de premis als guanyadors de les dues categories a l'estand que tenien a la carpa multisectorial on s'exposaven. Els premis consistien en vals de descompte per bescanviar a les botigues i comerços que formen part de la Unió de Botiguers.

Torronaire d'Honor

El diumenge a la tarda es va fer l'acte de proclamació del 18è Torronaire d'Honor presidit per l'Hble. Sra. Teresa Jordà Roura, Consellera del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació; l'alcalde, Bernat Solé; la directora de la Fira, Fàtima Puig, i altres autoritats.

El títol de Torronaire d'Honor és una menció que atorguen cada any els Menestrals Torronaires a aquelles persones o entitats que segons ells compleixen els requisits que comporta aquest honor. Enguany els Menestrals van atorgar aquesta distinció a l'Associació Radiofònica d'Agramunt, Ràdio Sió, per la seva tasca de difusió de l'activitat social, cultural i econòmica de la vila. Va recollir el guardó el seu director, Albert Martín. Un cop investit amb





30 JOSEP ROVIRA



31 JOSEP ROVIRA

30) Agermanament amb la Fira de l'Olí de les Borges Blanques. 31) Vista del pavelló amb força visitants.



32 JOSEP ROVIRA



33 JOSEP ROVIRA

32 i 33) Com sempre, a l'Aula del Gust hi va assistir molta gent per escoltar l'elaboració de les diferents receptes que s'hi explicaven i degustar-ne els productes.



JOSEP ROVIRA

34



JOSEP ROVIRA

35

34) Cavallets de fusta a la plaça del Pou. 35) Aula del Tast, on també s'hi van presentar diversos productes de proximitat.



JOSEP ROVIRA

36) L'espai de les Foodgonetes, que abarca tota la plaça de la Fondandana, va ser molt concorregut.



JOSEP ROVIRA

37) Una de les nombroses actuacions musicals a l'espai Foodgonetes.

els atributs dels torronaires: la gorra musca i la camisola negra, li van fer entrega del guardó que reproduceix el torró d'Agramunt en cristall, tot seguit l'Albert Martín va dirigir unes paraules: *"Sigui com sigui, d'alguna o altra manera, amb més o menys força, Ràdio Sió ha estat any rere any vinculada a la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, i si ho ha estat i no ha fallat, ha estat gràcies a totes i cadascuna de les persones que han col·laborat i col·laboren: els directors, membres de juntes, col·laboradors, comercials,*

empreses, oients i molta altra gent que, amb més o menys freqüència, han aportat allò que Ràdio Sió necessitava perquè això fos possible". També va manifestar el seu agraïment a l'Ajuntament *"per la seva complicitat, imprescindible també perquè avui ens trobem aquí"*, destacant que *"aquest és un reconeixement col·lectiu que entomem amb honor i amb orgull"*.

L'Espai Guinovart i Lo Pardal inauguren exposició

En el marc de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, el dissabte 13 a la tarda, l'Espai Guinovart i la Fundació Privada Guillem Viladot van inaugurar sengles exposicions sobre els dos artistes: una emmarcada en l'Any Guinovart, la commemoració dels 10 anys de la mort de l'artista, i l'altra per obrir una nova etapa de Lo Pardal, que ara obrirà al públic els dijous i divendres (de 10 a 14 i de 15 a 19h) i els dissabtes (de 10 a 14h). L'alcalde, Bernat Solé, va celebrar la doble inauguració.



JOAN PUJAN

38

38) Representants de la Unió de Botiguers amb l'alcalde, Bernat Solé; la directora de la Fira, Fàtima Puig, i els guanyadors del concurs de dibuix: Leyre Llobregat, Pol Cases, Adrià Fernández, Eduard Gabriel, Airis Gascon i Ariadna Canosa. 39) Després de cada cuita, es va realitzar el tradicional joc del Catxo.



JOSEP ROVIRA

39



JOAN PUIGUAN



JOAN PUIGUAN

40) Sortida de la Transiscar, la tradicional cursa en BTT en què s'aplega més de 600 ciclistes.

41) Cursa del Torró amb la participació d'uns 200 corredors.

42) Tómbola dels alumnes de 4t d'ESO de l'Institut, que van posar amb Joan Puig que fins fa poc va ser el seu professor.

43 i 44) Inauguració a l'Espai de l'exposició *Guinovart íntim (caps, retrats i autoretrats)*.

45 i 46) La Fundació Privada Guillem Viladot també va inaugurar una exposició titulada *Viladot Rural*.

47) Com cada any, a l'estand de Torrons Vicens el darrer dia s'hi aplega molta gent per endur-se una porció de les tauletes gegants que preparen per a l'ocasió.



JOSEP ROVIRA

ció que feia anys que no es produïa.

Espai Guinovart

L'Espai Guinovart inaugura l'exposició comissariada per Àlex Susanna (alhora comissari de l'Any Guinovart) *Guinovart íntim (caps, retrats i autoretrats)* que es podrà veure fins al 20 de gener, amb una quarantena de retrats figuratius de pagesos, pallassos, amics i parelles de principis dels anys cinquanta fins a la sèrie d'autoretrats *Els meus animals*, del 2006, alguns dels quals procedents de fons privat, com *Brotxa bandera* (1970), de la col·lecció Bassat.

L'exposició ens mostra el Guinovart més íntim i directe. Després d'haver explorat en exposicions precedents la relació de l'artista amb la música, la poesia, el teatre, l'erotisme o el sagrat, Àlex Susanna ens presenta l'exposició més íntima de Guinovart on se'ns mostra nu i desarmat. Perquè és en els retrats i autoretrats on un artista sol delatar-se més. En aquesta exposició descobrirem com l'univers Guinovart i les seves claus formals poden ser resseguides a través d'un motiu aparentment tan clàssic com el del retrat, que ell tanmateix no para de sotmetre a tota mena d'exploracions.

Fundació Privada Guillem Viladot

La Fundació Privada Guillem Viladot va inaugurar l'exposició *Viladot Rural. Les eines de la poesia* de la mà del seu nou gerent, Pau Minguet, que es podrà veure fins a finals de desembre.

Minguet explicà que aquesta exposició mostra el vessant



43

JOSEP ROVIRA



44

JOSEP ROVIRA



45

JOSEP ROVIRA



46

JOSEP ROVIRA



47

JOSEP ROVIRA

més rural, més pagès de Viladot, amb un recull d'una vintena de peces de la pròpia Fundació, algunes que no s'han vist mai pertanyents a la família que s'acompanyen amb la projecció d'imatges inèdites fetes pel mateix Viladot relacionades amb el món rural. També destacà que aquesta exposició és la primera d'un cicle denominat *Repensant Viladot*, dins del qual es vol organitzar petites exposicions temàtiques reforçades amb obres de Viladot.

Amb aquesta nova etapa també volem iniciar un cicle d'exposicions, no amb obres de Viladot, sinó convidant artistes que també vulguin fer-se seu aquest espai i oferir la seva feina a la gent d'Agramunt, va assenyalar Minguet.

REESTRENA *el teu cotxe*

Els millors Plans de Manteniment per al teu vehicle

PLA MASTER

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ 20 PUNTS DE CONTROL

PLA EXPERT

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ 30 PUNTS DE CONTROL

PLA INTEGRAL

CANVI OLI
+ FILTRE OLI
+ FILTRE AIRE
+ FILTRE COMBUSTIBLE O BUGIES
+ 40 PUNTS DE CONTROL



I A MÉS A MÉS...



PNEUMÀTICS



MECÀNICA



AMORTIDORS



FRENS



AIRE CONDICIONAT



BATERIA



EIXUGAPARABRISSES

EN MANS D'EXPERTS
euromaster.com



VULCANIZADOS IBARZ

Carretera Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA-CORRALES

Feli Garcia Castro

mòb: 678470328
f.garcia@hotm.com
Agra, Catalunya 25310
AGRAMUNT 25310
Lleida



GU'NO VART

Amics
de
l'Espai
Guinovart

Guinovart, animal poètic

15 juliol / 30 setembre 2018

Jordi Larroch
Black & White

16 setembre 2018 / 6 gener 2019

AMICS DE L'ESPAI GUINOVRT,
adreçat a particulars, col·lectius i empreses

Protectors
corporatius:



Sr. Juan
Uriach Marsal

Socis:



HORARI:

Dijous i divendres, de 10h a 13h - Dissabtes d'11h a 14h i de 17h a 19h,
Diumenges d'11h a 14h.

Plaça del Mercat, s/n. 25310 Agramunt - Tel. 973 39 09 04
info@espaiguinovart.cat · www.espaiguinovart.cat

Visites concertades per a grups.

MÉS DE 10 ANYS ELABORANT

GRANS VINS

Informació i reserves: 973050018 – info@masblanchijove.com

Agramunt amb l'1-0



JOAN PUJAN



JOSEP ROVIRA

Aspecte del pati de l'escola durant el dinar de germanor que s'hi va celebrar.

A dalt a la dreta, les dues plaques commemoratives que es van col·locar a la façana de l'edifici, moment que recull la imatge inferior.



JOSEP ROVIRA

Agramunt commemorà el primer aniversari del referèndum de l'1 d'octubre amb diversos actes organitzats els dies 30 de setembre i 1 d'octubre per la Plataforma 1-0 d'Agramunt, a la qual s'han sumat una colla d'entitats. Per altra

part l'Ajuntament va penjar al balcó un cartell amb el lema "Republiquem" en el marc d'una iniciativa de l'Associació de Municipis per la Independència, per posar de manifest el compromís amb la construcció de la república.

Els actes del diumenge 30 es van desenvolupar al pati de l'Escola Macià-Companys, lloc on es va realitzar el referèndum, a partir de les 11 del matí. Durant el matí es va fer un taller de llaços grocs i un altre de flors de paper per fer un tapís d'una urna, a més a més d'un mural per la llibertat que es va pintar en una de les parets de l'aparcament del pont romànic. Al migdia es va fer la projecció de l'audiovisual "1-0 Agramunt", elaborat amb l'aportació de fotografies de molts veïns, i després un vermut musical a càrrec de Salinsky i dinar popular amb la col·laboració de l'Associació Cultural Recreativa Festa Gastronòmica i Cultural d'Agramunt que comptà amb

l'assistència de més 250 comensals.

Els actes continuaren a la tarda amb una cantada d'havaneres del grup Marinada, un recital de poesies a càrrec del Grup Escènic Agramuntí i l'actuació del grup local Versions Estelada. A més a més la gent que va voler va poder expressar els seus sentiments i records d'aquells fets en una nota i dipositar-lo en una de les urnes que es van fer servir per a les votacions. Els actes van finalitzar a les sis de la tarda amb la interpretació del Cant dels Ocells i Els Segadors per part de l'Orquestrina per la Llibertat.

L'endemà, 1 d'octubre, més d'un centenar de veïns van assistir a l'aturada que es va fer al migdia a la plaça de l'Església. L'acte va començar amb un repic de campanes. A continuació es va fer lectura del manifest de la Plataforma 1-0, un manifest transversal que es va llegir en altres po-



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA

Tallers de llaços grocs i flors de paper per confeccionar un tapís en forma d'urna.

A sota, dues imatges de la projecció d'un vídeo amb fotos cedides per diversos particulars.

Vermut musical amb l'actuació de Salinsky.

blacions, i després es cantà els Segadors.

"Ara fa un any, l'1 d'octubre de 2017, vam viure un dels moments més transcendents de la història del nostre país; una de les expressions d'apoderament ciutadà, de resistència civil no-violenta i

d'exercici de la democràcia més importants de la història recent.

Ara fa un any vam votar en referèndum la independència de Catalunya, que és la millor manera que té qualsevol poble sobirà per decidir com vol que sigui el seu futur polític.

Un referèndum que ho va canviar tot. Ens vam unir per fer-ho possible i vam demostrar que la sobirania del poble sempre podrà fer front a qualsevol intent de reprimir-la. Perquè, malgrat la repressió de l'estat espanyol, els centenars de persones atonyinades, les urnes confiscades, la intimidació de la policia espanyola i les constants i infames amenaces, res no va poder aturar la ferma volun-

tat d'autoorganitzar-nos per aconseguir la lliure expressió del nostre vot."

A la tarda, els actes de commemoració es traslladaren novament al pati de l'Escola Macià-Compans on també es van congrega més d'un centenar de veïns. L'acte començà a les vuit del vespre amb el Cant dels Ocells interpretat per l'Orquestrina per la Llibertat. Després, tres membres del CDR Agramunt i Comarca van llegir una vintena dels escrits fets la vigília de sentiments i records que els portava a la gent aquell 1 d'octubre. Un recull d'aquests escrits els reproduïm a les dues pàgines que segueixen aquesta crònica. A continuació es va llegir un fragment del manifest de la Plataforma 1-O.

(...) Recuperem tot allò que va catapultar l'èxit de l'1 d'octubre: voluntat, compromís, intel·ligència, estratègia, fermesa, perseverança, desobediència, no-violència, esperança, autoorganització popular i, molt especialment, unitat. La unitat del sobiranisme és imprescindible si volem assolir la República Catalana.

Reclamem-ho tot, exigim-ho



JOAN PUJAN



Actuacions de la tarda: grup d'havaneres Marinada, recital de poesia a càrrec del Grup Escènic Agramuntí, Versions Estelada i Orquestrina per la Llibertat.

A l'esquerra, els actes del dia 1 a la plaça de l'Església i altra vegada al pati de l'escola Macià-Companys.

tot i conjurem-nos per recuperar tot el que va fer possible l'1 d'octubre, i atorguem tota la legitimitat al seu resultat. És d'aquesta manera com podem trobar una solució democràtica al conflicte polític, i, si la majoria del poble de Catalunya ho desitja, farem efectiva la República Catalana".

I tot seguit es procedí a la descoberta de la placa commemorativa de l'1-0 que s'ha col·locat a la façana de l'Escola Macià-Companys en la qual es recorda que "en aquest pati es van congregar l'1 d'octubre de 2017 moltes dones i homes per defensar les urnes i exercir el seu dret a vot en el referèndum convocat pel Parlament". L'acte finalitzà amb Els Segadors interpretat per l'Orquestrina per la Llibertat.



Jo el vaig viure molt intens, a part amb molta emoció, i aquell dia hauria defensat el vot i la llibertat fins al final. A part de veure els vídeos que la gent anava enviant de com responien les forces d'ocupació, llavors més decidida per una CATALUNYA LLIURE.

Un poble unit,
un desig compartit:
serem República.

Com un "sans-cullottes" del segle XXI. Un poble va derrotar la maquinària repressiva de l'Estat Espanyol.

Ni dios!, ni patria!, ni amo!

En aquell moment, la meva filla tenia mesos i vaig pensar que per a mi, però sobretot per a ella, que havíem de ser-hi, perquè junts les adversitats s'enfronten millor. Van ser hores i hores de patiments, alguna llàgrima, però per sobre de tot orgull del meu poble i país. Hem d'aconseguir un futur millor, units podem, sense defallir!

El dia 1 d'octubre vaig sentir orgull de país i de poble, però, al mateix moment, impotència i tristesa pel tracte i la incomprensió cap a nosaltres. Espero poder veure realitzat el nostre somni, per tots els que han lluitat i lluitem, i per tots els que ho han desitjat però ja no hi són!
Visca Catalunya

L'1 d'octubre vaig saber per sempre més d'on volia ser i d'on no. Vaig sentir que el meu lloc al món ha de ser un que respecti la gent, la cultura, la diversitat... Jo ja sóc d'un nou país, ara falta crear-lo!

Per mi l'1 d'octubre és un abans i un després. Visca Catalunya lliure!

Vaig començar amb molta il·lusió. Després de veure les imatges de l'actuació de les forces de seguretat espanyoles, em vaig sentir incrèdul, rabiós, vaig plorar però em vaig refermar que havia de votar fos com fos i determinat a tirar endavant fins al recompte, que va ser triomfal.

Com un peó en una partida d'escacs, amb l'esperança de poder arribar a l'altre cantó del tauler per poder trobar la llibertat.

Bernat, dimoni
només el fa patir el teu patrimoni
Tria el millor modelet
per lluir a la portada ben boniquet
Us ompliu la boca d'independència
i després dieu que tinguem paciència.
Demaneu que es mobilitzi la població
i paraitzeu tota acció.
Menys tocar el piano, no volem anar xino xano.
Prou discursos al Parlament
i més estar al costat de la gent.

Vaig viure el 1r d'octubre amb una barreja de sentiments: des de la ràbia més profunda fins a la tristesa més aclaparadora. Malgrat tot, però, l'orgull d'un poble unit, combatiu i alegre va aconseguir sadollar el cor per l'anhel de llibertat del nostre petit gran país.
Visca Catalunya!

El meu dia va començar el 30 de setembre, quan cap allà a dos quarts de nou vaig tancar la botiga i tota il·lusionada vaig anar a l'escola sabent que aquesta nit seria llarga i intensa. Vaig dormir poc, vivint cada instant, compartint el sentiment català que sento dins meu. Un sentiment de llibertat!!!

Estem farts que jugueu amb la il·lusió. Govern passeu a l'acció!

Mai més l'10. Volem ser independents!
Visca la República Catalana

Amb papallones a la panxa. Amb l'emoció que només es guarda per a les ocasions especials. Superada per les mostres de solidaritat i germanor de tot el nostre poble. Gens de por, només alegria pensant que ho aconseguirem.

El dia 1 d'octubre de 2017, vaig estar tremolant tot el dia. Tenia tota la família al col·legi i els meus fills al davant de tot, per si venien les càrregues policials. Vaig tenir molta por, però res comparat amb el que estan passant les famílies i els presos polítics que teniu tancats a les presons i a l'exili.

Vaig pensar que ja la teníem (la República) però m'he adonat que mentre els polítics no es posin d'acord no farem res.

Continuarem els cops que calgui fer pinya, com aquell 1 d'Octubre que algun dia serà només el record de la lluita per un gran país.

Obrim les portes als tresors polítics. Visca la República.

Un orgull com a poble català:

-Vàrem votar i vàrem guanyar
-Polítics fiqueu-vos les piles!!!

República ja!!!

El foc doblega el ferro,
el vent mou les aspes,
l'aigua fa rodar els molins,
els pobles constitueixen nacions,
i les nacions es mantenen
fermes davant injustícies,
dictadors i mala gent.
La voluntat mou muntanyes,
i les ganes de ser lliures ens
farà veure una Catalunya lliure i
pròspera!

Va ser un dia important, sabia que
fèiem història, però si ho he de
resumir en dues paraules: por i
determinació. Per la democràcia,
pel poble i per la llibertat.

El meu sentiment de l'any passat
va ser d'il·lusió per poder votar.
Orgull de formar part d'aquesta
vila i d'aquest país, Catalunya.
Les coses s'estan torçant però
junts les endreçarem, trigarem
més o menys però ho farem.

A la nit esperança,
després de votar
satisfacció,
a la tarda, por.
Avui, confiança amb
la República.

La unió d'un poble que volia votar
davant la repressió d'un govern
repressor.

Amb molta il·lusió i intensitat.
Avui, però, voldria fer una
petició: unitat, unitat i unitat.
Cal preservar l'esperit de l'1
d'octubre. Polítics, no abaratiu
el somni amb l'excusa
d'ampliar la base. La base
s'amplia treballant tots units
per un objectiu comú, la
independència.

1 d'octubre, dia del poble i per al poble.
Ni partits, ni discursos institucionals, ni
enterrament de records vius.
Vam votar, vam guanyar!
1 octubre, ni oblit ni perdó.
Sols el poble salva al poble. Sort que hi ha
persones que només saben obeir al seu cor.

Sentiment d'impotència, sentiment d'alegria,
d'il·lusió, d'esperança, però sobretot
sentiment de superació, d'unió, de poble
d'amor, de futur i de decisió.
No poden obligar-nos, no poden anul·lar-nos,
ens han ensenyat a lluitar pel futur i pels
nostres ideals. Seguirem!

Un dia amb molts sentiments
contraposats:
-valentia i por
-il·lusió i desesperació
-fermesa i impotència...
Però sobretot em quedo amb
els ulls dels nostres avis i
àvies, ho deien tot!

Amb una emoció
inexplicable. Veure la cara
de la gent que m'envoltava
deixarà una empremta al
meu cor difícil d'oblidar.

Estic orgullosa d'haver
participat el dia 1 d'octubre
custodiant les nostres
"urnes". Si mai som
independents (que ho serem)
els meus nets podran dir:
la meva àvia va tenir molt a
veure. Visca Catalunya lliure!

Sóc castellà i vaig arribar a
Catalunya tenint pocs anys,
però tot el que tinc i el que
sóc li dec a Catalunya.

De cuidar-nos, de protegir-
nos, d'estimar-nos. El
que vaig sentir. Un gran
sentiment de respecte dels
uns cap als altres. No sabíem
què pensava cadascun,
només teníem ganes d'estar
allà.

La història dirà que
l'1 d'octubre va
servir per arribar
a la República
Catalana.

És indignant que en ple segle XXI es
privi la llibertat d'expressió. I encara és
més indignant que gent catalana sigui
tancada a la presó o exiliada. Vam votar,
vam guanyar!

Vaig començar el dia amb il·lusió
i ganes de fer un pas endavant
per aquest país que tant estimo,
Catalunya. Però tot el que va succeir
em va fer veure que units podem, tot
i els cops de porra. Visca Catalunya!

Amb por, incertesa
i angonya. A casa,
embarassada esperant
notícies de tots els
meus que estaven a
l'escola.

Per mi l'1 d'octubre és un
abans i un després. Visca
Catalunya lliure!

10 des de la llunyania. Canal
de TVE 24 h, et desinforma,
t'enganya i et deprimeix. Sort
que Internet t'obre la realitat.
Orgull de poble.



JOAN PUJAN

Els participants a la Caminada Sostenible van visitar el Pou de Gel, la Cisterna del Convent i el Parc de Riella.

Setmana Europea de la Mobilitat

Del 16 al 22 de setembre es va celebrar a Catalunya i a tot Europa la Setmana de la Mobilitat Sostenible i Segura, que buscava promoure hàbits de mobilitat més sostenible, segurs i saludables, com són els desplaçaments a peu, en bicicleta, en transport públic o amb vehicle elèctric, així com visualitzar els canvis possibles en l'ús de l'espai públic, millorar la qualitat de l'aire i reduir la contaminació. El lema d'aquest any "Combina i mou-te!" con-

La pedalada va recórrer diversos carrers de la vila. A la plaça Fondandana s'hi habilità un circuit de bicicleta per al jovent.



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

dava a fomentar l'ús de més d'un mode de transport pels diferents desplaçaments que cadascú fa en el seu dia a dia.

Caminada Sostenible de l'Urgell

Dins la Setmana de la Mobilitat Sostenible i Segura promoguda per la Generalitat de Catalunya, el Consell Comarcal de l'Urgell i l'Ajuntament d'Agramunt van organitzar el dissabte dia 22 la Caminada Sostenible de l'Urgell a la nostra vila que va comptar amb la participació d'una vintena de persones.

El punt de trobada va ser la plaça de l'Església, des d'on es va iniciar una ruta guiada pels safareigs municipals, el refugi dels Salats, el Parc del Convent, el Pou de Gel, la Cisterna, el Parc de Riella i el passeig Josep Brufau, que va acabar amb una visita al refugi de l'Església.

Amb aquesta iniciativa, a més de fomentar hàbits de mobilitat més sostenibles, segurs i saludables com és caminar, es va pretendre donar a conèixer l'entorn i els espais d'interès i monuments de la vila.

Pedalada

Agramunt es va sumar als actes de la Setmana Europea de la Mobilitat, organitzant una pedalada el divendres dia 28. La pedalada, que estava oberta a totes les edats, va sortir de la plaça Fondandana i va recórrer diversos carrers de la vila. A més a més, a la mateixa plaça s'hi va habilitar un circuit de bicicleta per a la joventalla.

Vetllada solidària

El diumenge 23 de setembre, la parròquia organitzà al Foment Parroquial una Vetllada Solidària a favor de Càritas. En primer lloc hi hagué l'actuació musical de Sònia Gesé i Dolors Ginestà amb la interpretació de vuit cançons. Tot seguit es va fer el sorteig d'una quinzena de lots de productes cedits pels comerços de la vila entre tots els assistents. Per últim s'escenificà el sànet "L'hereu Pruna" amb el següent repartiment.

Actors: *Llúcia*, Josefina Arriazol; *Tereseta*, Remei Joval; *Rosa*, Teresa Carulla; *Dra. Garrofa*, Roser Feixa; *Adelina*, Antonieta Canosa; *Rosita*, M^a



JOAN PUJAN

Les dues actuacions celebrades al Foment Parroquial amb motiu de la Vetllada Solidària a favor de Càritas.



JOAN PUJAN

Dolors Arriasol, *Pruna*, José Uriel Álvarez. **Apuntadores:** Esperança Llovera i M^a Carme Castellà. **Col·laborador:** David Cuesta. **Il·luminació:** Jaume Vilalta. **Direcció:** Antonieta Canosa.

Dia Mundial de l'Alzheimer

Amb motiu del Dia Mundial de l'Alzheimer, 21 de setembre, l'Associació de Familiars d'Alzheimer de Tàrraga i Comarca va realitzar diversos actes a la vila per commemorar-lo. El dissabte 22 va habilitar un punt d'informació i mesa petitòria durant tot el dia a la plaça de l'Església i el dilluns 24 va oferir a la

sala de plens de l'Ajuntament la conferència *La veu de la família*, a càrrec de Carme Martí, familiar responsable des de fa sis anys d'una persona diagnosticada de demència de cossos de Lewy, seguit d'un col·loqui amb l'equip tècnic de l'Associació d'Alzheimer.

Va ser una xerrada molt emotiva. Carme Martí va explicar tot el procés que ha viscut la seva família des del moment que se'ls confirmà aquesta malaltia i que han de continuar afrontant dia rere dia, al mateix temps va destacar l'ajuda i el suport que els està brindant l'Associació.

La demència de cossos de Lewy és una malaltia neuro-

degenerativa del cervell amb uns símptomes que inclouen la presència de deterioració cognitiva, similars als de l'Alzheimer, a més de símptomes de Parkinson, com lentitud de moviments, rigidesa muscular. Actualment no té cura. Els pacients amb DCL tenen una esperança de vida d'entre 5 i 7 anys des del moment de l'aparició.

Globus aerostàtics

Els dies 28, 29 i 30 de setembre una desena de globus aerostàtics van disputar al terme d'Agramunt una de les proves del Campionat de Catalunya absolut. Durant els vols, els pilots van haver de

Una desena de globus aerostàtics van volar pel cel d'Agramunt (dreta).

Punt d'informació a la plaça de l'Església el Dia Mundial de l'Alzheimer.



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



Exposició de M^a del Pilar Villaverde a la Xocolateria Jolonch.

realitzar proves de precisió en les quals han d'aproximar-se al màxim a unes coordenades geomètriques i llençar un testimoni, un sac de 100 grams de pes, a unes enormes dianes dibuixades al terra.

A baix a la dreta, Josep M^a Laïlla amb la Medalla d'Honor de la Universitat de Barcelona.

El Centre Excursionista d'Agramunt va ser l'encarregat d'explicar el conte. Mostrant alguns dels estris que fan servir els excursionistes en les seves sortides.

Exposició a la Xocolateria Jolonch

La il·lustradora i dibuixant creativa resident a Agramunt M^a del Pilar Villaverde inaugura el diumenge 30 de setem-

bre a la Xocolateria Jolonch la seva segona exposició a la vila amb el títol *Complicat món*. La mostra està formada per 24 creacions, en blanc i negre, realitzades directament sobre paper amb tinta xinesa, cada una de les quals amb un missatge per reflexionar i meditar.

Atrapacontes

El dissabte 6 d'octubre la Biblioteca Municipal Guillem Viladot va reprendre les sessions del cicle Atrapacontes on diferents entitats de la vila expliquen contes als més petits. La sessió va anar a càrrec del Centre Excursionista d'Agramunt que va explicar el conte *Un dia a la muntanya*, posteriorment els nens van participar en un taller de pintar pedres que després van ser enganxades en un quadre.

Medalla d'Honor a Josep M^a Laïlla

El dijous 4 d'octubre, amb motiu de la inauguració oficial del curs acadèmic 2018-19,

va tenir lloc a l'Aula Magna de la Universitat de Barcelona un acte acadèmic presidit per l'Excm. Sr. Rector de la Universitat, Dr. Joan Elías García, i en el curs del qual es va lliurar al Prof. Josep M^a Laïlla i Vicens, fill adoptiu de la vila, la Medalla d'Honor d'aquesta Universitat, amb motiu de la seva jubilació i en agraïment als anys de treball dedicats a la Universitat.

El Prof. Laïlla Vicens va començar la seva activitat docent a la Universitat en el curs 1975-76 com a Professor Associat en la primera Càtedra d'Obstetrícia i Ginecologia de la UB, en el campus de Casanova (Hospital Clínic). L'any 1982 obtingué per concurs oposició el lloc de Professor Titular en la mateixa Càtedra, i més tard, quan transferí la seva activitat assistencial a l'Hospital de Sant Joan de Déu, va revalidar la seva activitat docent en el campus de Bellvitge, també pertanyent a la UB. Al juny de l'any 2001 va obtenir, també





Bernat Solé, alcalde d'Agramunt; Jordi Munell, alcalde de Ripoll; i Carme Polo, directora del projecte de candidatura, durant la presentació de l'exposició.

A la dreta, la tècnica de l'Oficina de Turisme, Rosa Maria Sera, explicant la portalada de Santa Maria d'Agramunt.

JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

per concurs oposició, la plaça de Catedràtic d'Obstetrícia i Ginecologia, ocupació que ha desenvolupat fins aquest curs 2017-18 en el mateix campus de Bellvitge.

Durant aquests 45 anys que s'ha dedicat a la docència i a la recerca en el marc de la Universitat de Barcelona, ha desenvolupat també la seva activitat assistencial, primer a l'Hospital Clínic i després a Sant Joan de Déu. El Prof. Laïlla ha dirigit la formació dels alumnes M.I.R de l'especialitat d'aquest campus, així mateix ha estat Director i Professor de nombrosos cursos de formació continuada i Màsters de l'especialitat, tant a nivell nacional com internacional. Ha estat director de

17 tesis doctorals i actualment dirigeix un curs de formació continuada on-line per a Espanya i Amèrica Llatina (PROAGO), de quatre anys de durada.

Presentació del llibre "De l'Aula a la taula"

Coincidint amb la 30a edició de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt, l'equipament gastronòmic de l'Aula del Gust ha complert 10 anys, durant els quals han passat bona part dels millors xefs, cuiners, pastissers i xocolaters de Catalunya que han ofert més de 160 creacions amb torrons o xocolata a la pedra. Per commemorar aquesta efemèrides l'Ajuntament ha tret el receptari "De l'Aula a la taula", que ha anat a cura de la periodista agramuntina Meritxell Bernaus, amb les propostes més destacades que s'han elaborat durant aquests 10 anys. El dissabte 6 d'octubre es va fer a la sala de plens de l'Ajuntament la presentació del llibre.

"De l'Aula a la taula. Redescobrint el torró i la xocolata a la pedra" està editat per Pagès Editors i recull 27 receptes creades per 28 ponents, entre les quals es pot trobar receptes per fer amb els nens, receptes amb torró, receptes amb xocolata i altres propostes culinàries i gastro-

nòmiques molt innovadores i interessants.

La presentació, en una sala de plens plena de gom a gom, va anar a càrrec de Bernat Solé, alcalde de la vila; Eulàlia Pagès, directora de Pagès Editors; Àngel Lluch, vicepresident del Consell Regulador de la IGP Torró d'Agramunt; i de Meritxell Bernaus, curadora del llibre.

Exposició "La Portalada del Monestir de Ripoll"

El diumenge 7 d'octubre es va fer a la plaça de l'Església la presentació de l'exposició itinerant "La Portalada del Monestir de Ripoll" que es troba instal·lada a la mateixa plaça i que es podrà veure fins a finals de mes. La inauguració va anar a càrrec de l'alcalde de Ripoll, Jordi Munell, i de l'alcalde d'Agramunt, Bernat Solé.

La mostra, de petit format, consta de cinc plafons de dues cares amb imatges i elements gràfics i textos en català, castellà, anglès i francès. Una informació que destaca els elements més singulars i la història de la Portalada de Ripoll, porta d'entrada de la cultura clàssica i musulmana a Europa i obra mestra del romànic.

L'exposició és una iniciativa de l'Ajuntament de Ripoll per donar a conèixer la por-

Presentació del receptari a la sala de plens de l'Ajuntament.



JOAN PUJAN



JOAN PUIG

Visita guiada a la necròpolis d'Almenara.

talada romànica del Monestir de Santa Maria de Ripoll arreu del territori i així ampliar els suports a la candidatura UNESCO, ja que l'any 2014 van iniciar una campanya per aconseguir que la Portalada del Monestir sigui declarada Patrimoni Mundial per la UNESCO, un procés que va fer un gran pas el novembre de 2016 quan va ser inclosa en la Llista indicativa per part del Consejo del Patrimonio de l'Estat Espanyol.

Àngel Velasco, al centre de la imatge, recollint el guardó al Palau de la Generalitat.



Visites a la necròpolis d'Almenara

El dissabte 6 i el diumenge 7 d'octubre es van fer visites guiades a la necròpolis d'Almenara a càrrec de dos dels arqueòlegs que porten les excavacions des de fa quatre anys. Ells van explicar *in situ* els resultats de les darreres excavacions, a la vegada que van respondre a les preguntes que feien els visitants.

El jaciment d'Almenara és una necròpolis tumulària

d'incineració de la primera edat del ferro datada entre els segles VIII-VII a. de C. Fou descobert parcialment fa cinquanta anys. Només se'n coneixien vuit túmuls. L'any 2015 l'Ajuntament d'Agramunt endegà un projecte de recuperació patrimonial de les estructures excavades. Des de llavors un equip d'arqueòlegs professionals, llicenciats i estudiants d'arqueologia de la Universitat de Lleida i de la Universitat Autònoma de Barcelona hi han realitzat quatre campanyes d'excavació. En l'actualitat hi ha una trentena de túmuls identificats, vint-i-dos dels quals han estat excavats, quinze restaurats i sis esperen ser consolidats. Durant la intervenció arqueològica d'aquest estiu, s'han delimitat completament cinc túmuls i s'han excavat cinc túmuls nous; a més, s'han pogut identificar elements de senyalització de les tombes com petites esteles o pedres que sobresurten lleugerament de l'anell exterior de les lloses que delimiten els túmuls. Encara que no sempre hi ha en el centre del túmul una urna funerària amb les cendres de qui hi fou enterrat, ja s'hi han trobat set urnes i per primer cop en un dels túmuls n'hi havia dues que resten a l'espera de poder ser restaurades i analitzades.

A les visites hi va anar una granellada de gent provinent de la vila i d'altres pobles circumdants.

Torrans Vicens guardonat

El dimarts 9 d'octubre va tenir lloc al Palau de la Generalitat el lliurament dels Pre-



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Vista general del circuit del Dirt Track i prova d'una cursa.

Cartell anunciador de l'acte de L'Assemblea Feminista La Guilla.



mis Nacionals a la Iniciativa Comercial i als Establiments Centenaris de Catalunya presidit pel president de la Generalitat, Quim Torra, acompanyat de la consellera d'Empresa i Coneixement, Àngels Chacón.

Els Premis, enguany en la seva 18a edició, distingeixen les iniciatives més innovadores del sector i els ens públics i entitats que hagin destacat per les seves tasques de millora de gestió de la distribució, i s'estableixen en tres categories: Premi a la Iniciativa Empresarial, Premi a la Iniciativa Col·lectiva i Premi a la Gestió Pública en l'àmbit del sector comercial. En la categoria Iniciativa Empresarial va ser

distingida l'empresa agramuntina Torrons Vicens per la seva innovació en el producte i canal de venda i internacionalització de la marca.

La Generalitat també va reconèixer la trajectòria de 23 establiments comercials centenaris i de 12 comerços amb més de 150 anys.

Dirt Track

El diumenge 14 d'octubre es va disputar a Agramunt la quarta prova de la Copa Rodi Michelin Ara Lleida de Dirt Track al nou circuit ubicat en uns terrenys cedits per l'empresa Rotecna a la sortida d'Agramunt a la carretera de Cervera. Hi van participar més d'una cinquantena de pilots de les categories Elit, Open, FunRace i Aleví. Va ser una jornada diferent ja que va ser la primera prova del calendari que es disputava en format diürn.

En la categoria Elit el vencedor va ser Gerard Bailo per davant de Ferran Sastre i Ferran Cardús. En Open, la victòria va ser per Carlos Espinosa acompanyat per Andy Mañer i Alejandro Rodríguez. En FunRace el més ràpid fou el lleidatà Ferran Cardús seguit de Diogo Moreira i Max Sánchez. En la categoria Aleví, el podi l'ocupà els pilots Brian Uriar-

te en primera posició, seguit per Marc Aguilar i el lleidatà Jordi Gaya.

Assemblea Feminista La Guilla

La nova assemblea feminista a les Terres de Ponent recentment fundada a Agramunt ja té nom: "La Guilla". Aquesta realitzarà el seu primer acte públic el proper 25 de novembre.

La guilla és un animal del país, nom femení, lliure, salvatge, astuta, intel·ligent i en contraposició al nom en castellà pejoratiu "zorra". Amb el nom, es pretén reflexionar sobre com a través del llenguatge es percep el món, dominat pel capitalisme i l'heteropatriarcat i ple de connotacions masclistes, i com la imatge estereotipada i negativa de la dona es trasllada a moltes paraules i expressions de la llengua.

El català guilla i el masculí guillot, ja esmentats en època medieval, són propis del nord. Tant guineu com guilla procedeixen de noms propis de dona d'origen germànic, una mena de tabú per evitar de nomenar aquest animal, tan temut pels pagesos, amb el nom genuí (volp). El llatí vulpes ha desaparegut i el camp se'l reparteixen actualment guineu, rabosa i guilla.

L'Assemblea Feminista La Guilla realitzarà el seu primer acte públic el pròxim 25 de novembre a Agramunt, dia internacional contra les violències masclistes. Serà a les 12h del migdia a la plaça Mercadal d'Agramunt. Més informació: <https://m.facebook.com/AssembleaFeministaLaGuilla>.

L'Orquestrina per la Llibertat



L'Orquestrina per la Llibertat és un grup musical d'Agramunt que va sorgir per tocar en record dels presos polítics i per reivindicar-ne la seva llibertat. Va començar a actuar la setmana següent en què hi va haver els empresonaments dels consellers de la Generalitat (el 2 d'octubre) i no ha parat de tocar durant tot aquest temps, ara fa ja un any. La idea sorgí d'una colla d'alumnes de l'Escola Municipal de Música. El grup està format per quinze components menors d'edat: dos xilòfons, tres guitarres, tres trompetes, un trombó,

Forn i Pastisseria

CAMATS

Cr. Sant Joan, 5 / 973 39 02 38
25310 Agramunt (Lleida)

venda
de tes,
infusions
i tisanes

"Estimar és com prendre una
tassa de te, simplement
un mai en té prou"

Manifest

Avui ens trobem a les portes de la presó, que des de fa quasi un any és la nova llar d'unes grans persones que posaren en risc la seva vida professional i personal per defensar la seva gent i representar el seu poble. Homes i dones que no cometeren cap crim, sinó que permeteren el lliure exercici democràtic dels ciutadans d'aquest país en un referèndum totalment legítim per decidir el futur de la nostra nació.

La repressió judicial, per desgràcia, trucà a la porta d'aquesta bona gent i ara es troben en una situació d'incertesa i temor. Temor a perdre l'esperança de la llibertat. Temor a caure en l'oblit. Tant els presos polítics com els nostres representants a l'exili heu d'escoltar la nostra veu, que crida amb força "no esteu sols", i que

no abandona la lluita per la vostra llibertat, i no hi ha millor manera d'expressar els nostres sentiments que amb la música. Els instruments són les nostres armes i les notes musicals, la nostra veu. Que ressoni a les presons, als pobles, a les ciutats, a les valls i a les muntanyes. Que no descansarem i no defallirem mai, perquè vosaltres ja formeu part de les nostres famílies. I us estímem com a tals, i perquè us tenim al cap i al cor cada dia.

I és per aquest motiu, que seguirem omplint places i carrers, ploqui o nevi, units més que mai contra les penes i injustícies que sofrem aquests dies com a país.

Per a vosaltres Oriol, Raül, Joaquim, Josep i els tres Jordis.



L'Orquestrina per la Llibertat al centre penitenciari de Lledoners (al fons de la imatge).

A la pàgina anterior, tocant a la plaça de l'Església en una de les seves actuacions periòdiques que fa setmanalment a la vila des de fa més d'un any.

un saxo, dos clarinets i tres violins. De la mateixa manera que no sempre hi poden ser tots, també es pot dir que permeten i accepten de bon grat que al grup s'hi afegixin altres músics, com ha passat en algunes ocasions.

Des de fa un any, sense fallar ni un cap setmana, els dissabtes i els diumenges toquen dues cançons a la plaça de l'Església: *El cant dels ocells* i *Els segadors*. A aquesta se-

gona s'hi sol ajuntar amb les veus el públic assistent. Ho fan a les vuit del vespre, encara que a l'estiu van endarrerir una hora l'actuació i, quan hi havia sardanes, ho feien durant la mitja part de la cobla a la plaça del Mercadal. Facci fred o faci calor, doncs, els joves es troben a la plaça i amb els seus instruments "recorden" que hi ha unes persones injustament privades de llibertat. Quan fa fred es tapen

i a l'estiu van amb poca roba; i si plou, un cas que també s'ha donat, s'aixopluguen als porxos de la plaça.

Cal afegir que durant aquest temps han fet algunes actuacions "extres". El passat dos de desembre van actuar en la festa que van organitzar els CDR a Agramunt. La vigília de la diada de Catalunya van tocar en l'acte que s'organitzà al Pilar d'Almenara. El vint-i-dos de setembre, després de l'actuació, els pares i familiars, que els solen acompanyar, van muntar un sopar groc a la mateixa plaça de l'Església amb l'assistència també d'algun fidel admirador. En motiu de l'aniversari del referèndum van tocar després del dinar del dia 30 de setembre al pati de les Escoles, i l'endemà ho van tornar a fer després que es destapés una placa commemorativa de l'1 d'octubre. El dia 12 d'octubre van anar a la presó de Lledoners on, després que Roger Brils llegís un manifest, van tocar les dues cançons amb el suport d'un altaveu encarat envers el recinte i més tard van repetir l'actuació de cara a la gent que visita cada dia l'indret.

Youtumestre



Imatge del vídeo més popular, el rap "No vull tornar al cole".

"La primera gravació tenia com a únic objectiu introduir el tema als meus alumnes, res més; però els pares i les mares van començar a fer-ho córrer per grups de whatsapp i aviat es va escampar".

Poc es podia esperar el Ricard Bertran el ressò mediàtic que ha tingut el seu blog de youtuber quan va penjar el primer vídeo a la xarxa com un treball amb els alumnes de l'escola on fa de mestre. Hi hem volgut mantenir una xerrada perquè ens fes cinc cèntims de com ha estat aquesta experiència i com ha paït la repercussió que ha tingut entre la gent i els mitjans de comunicació.

Segons ens explica la idea va sorgir el curs passat: "a la meua classe vam escollir el projecte sobre els mitjans de comunicació. El treball per projectes és un sistema d'aprenentatge que consisteix en el fet que els alumnes escullen un tema i, a partir d'aquí, totes les àrees curriculars s'hi relacionen. Així

doncs, tot el curs vam estar treballant diferents aspectes (elements de la comunicació, mitjans personals i de massa, tipus, etc.), fins que a començaments de juny vaig programar unes sessions per parlar sobre el YouTube, ja que em vaig adonar que és un dels mitjans més utilitzats pels meus alumnes. Vaig pensar que una bona manera d'introduir el tema seria imitar un youtuber per parlar sobre el mateix canal i per explicar dos conceptes de català que estàvem fent. I així va sorgir el Youtumestre".

De cap manera es pensava que tindria tant ressò. Tal com ell ens explica "aquella primera gravació tenia com a únic objectiu introduir el tema als meus alumnes, res més; però els pares i les mares van començar a fer-ho córrer per grups de whatsapp i aviat es va escampar. L'èxit del primer em va animar a continuar amb l'experiència". De seguida els seus vídeos es van escampar per les xarxes i ben aviat s'hi van interessar els mitjans de comunicació. Així doncs, segons que en tingui constància, atès que n'hi ha que potser se n'han fet ressò sense comunicar-li, diu que se n'ha parlat a "Ràdio Sió, Ràdio Tàrraga, la revista Nova Tàrraga, Comarques de Ponent, el diari Segre i Nació Digital". També li van fer entrevistes a "Ràdio Estel, a la Cope, a Versió Rac1 i a dos programes diferents de Catalunya Ràdio: "Popap" i "L'ofici d'educar". Va sortir el rap a l'APM i em van fer una entrevista al programa



Per a subscripcions i anuncis de la revista, us podeu adreçar a

Vítor M. Cabral
Tel. 672 684 719
secretaria@revistasio.cat



NETEGES ECONET SIO

Maria Aiguade Castro
 Gerent

628 94 33 47 - 973 39 08 54
 C/la Fàbrica, 29 - 08115 ABRAMONT
 neteges@econet-sio.com
 www.econet-sio.com



Entrevista al programa de TV3
"Tot es mou".

"És evident que el YouTube i les xarxes socials impliquen uns perills que hem d'evitar, però la digitalització del nostre món és una realitat que la tenim aquí per quedar-s'hi. Per tant, crec que hem de fomentar entre els joves una aproximació d'una forma crítica, constructiva i responsable."

de TV3 "Tot es mou". De fet, he hagut de declinar alguna invitació per no poder lligar els horaris".

Sens dubte es tracta de molts mitjans i de molta audiència. De tots els vídeos que ha fet ens diu que sens dubte el que ha tingut més repercussió ha estat "el rap «No vull tornar al cole». El vaig gravar durant l'estiu amb l'objectiu d'amorosir una mica el neguit que produeixen els dies previs a la tornada a l'escola. Al cap de pocs dies m'arribaven un munt de reaccions d'arreu. Com he dit abans, va sortir a l'APM, i he pogut comprovar la gran repercussió que té això".

Ens explica que la reacció dels alumnes ha estat molt bona: "de fet a ells és als qui menys va sorprendre, ja que durant el curs havíem realitzat algunes experiències audiovisuals i, per tant, s'ho van prendre amb naturalitat. Una altra cosa és la resta d'alumnes de l'escola, i fins i tot canalla d'Agramunt, que no m'han tingut mai com a mestre però que ara, quan passo pel carrer, noto aquelles mirades de complicitat que diuen «mira-te'l, el Youtumestre»". I tal com apunta, també ho ha estat la dels pares i la resta de docents del centre "en general, també molt bona. Suposo que hi deu haver alguna crítica, però a mi no m'ha arribat".

El Ricard ens segueix comentant que, segons la seva experiència, aquests vídeos són un bon mitjà per arribar als alumnes: "és evident que el YouTube i les xarxes socials impliquen uns perills que hem d'evitar, però la digitalització del nostre món és una realitat que la tenim aquí per quedar-s'hi. Per tant, crec que hem de fomentar entre els joves una

aproximació d'una forma crítica, constructiva i responsable. L'escola s'haurà d'adaptar a les noves maneres de fer que ens imposen les tecnologies, i haurem de centrar-nos més en educar de la manera que els nostres alumnes vulguin aprendre, i no obligar a aprendre als nens com nosaltres hem ensenyat sempre. De moment, però, els vídeos que penjo volen ser només un reforç, un complement a la classe, que funciona molt bé, ja que els alumnes poden escollir si ho volen veure i, el més important, on i quan ho veuen".

Fins ara diu que no ha tingut cap contratemps negatiu "si més no que sigui remarcable. Alguna incidència tècnica a l'hora d'editar, potser. El primer que vaig gravar no m'hi vaig mirar gaire, ja que pensava que només el veuríem a la classe, però ara intento filar una mica més prim, donada la repercussió que ha tingut el Youtumestre".

De tot plegat en destacaria "la força que tenen les noves tecnologies en el jovent d'avui. A nivell personal, aquesta experiència m'ha permès «connectar» més amb els meus alumnes, ja que han vist que sóc capaç d'utilitzar un mitjà que els és propi i un codi que entenen millor. Però ja és curiós que amb el munt de coses que he fet al llarg dels anys, la notorietat m'hagi arribat de manera inesperada per una cosa com aquesta".

Ens comenta també que ha tingut moltes anècdotes: "això ha estat una bogeria! Des d'un que em va dir que s'ha posat el rap com a to de trucada al mòbil a una ex-membre de la cobla Riella, que viu vora Igualada, i que em va enviar un missatge dient-me que els seus fills no es creien que em conegués, i volien un autògraf com si jo fos un artista famós!".

Tot i treballar a Tàrraga, el Ricard sempre ha deixat clar a tot arreu on ha anat que ell és agramuntí: "que treballi ara a Tàrraga és circumstancial, però jo sóc d'Agramunt, i no perdo cap oportunitat per a fer proselitisme del meu poble".

Finalment acaba dient que continuarà penjant nous vídeos atès que creu que "és una eina que reforça el que fem a classe i, per tant, em sembla positiu continuar en aquesta línia".

“Torres més grans han caigut”



José Antich, amb un exemplar de Sió a les mans, i Ramon Bernaus després de la conversa que van mantenir.

Els diaris de paper estan condemnats a morir o com a mínim a refundar-se, ja que avui en dia tothom mira el diari amb el mòbil i els diaris de paper han perdut una part important de la seva influència i una part important de l'agilitat.

Aprofitant que el periodista José Antich ha estat a Agramunt per pronunciar la conferència inaugural del curs 2018-2019 de l'Aula d'Extensió Universitària, la revista SIÓ va estimar interessant plantejar-li unes quantes preguntes.

– On vau néixer i on vau estudiar?

– Vaig néixer a la Seu d'Urgell el 1955. Vaig estudiar a la Salle de la Seu i a l'Institut fins que vaig anar a la Universitat de Barcelona a fer periodisme.

– En quins mitjans informatius vau començar a treballar?

– Vaig començar a treballar a l'Agència EFE l'any 1977. Després vaig passar a l'equip fundacional de *El Periódico*

l'any 1978. L'any 1982 em vaig incorporar a l'equip fundacional de la redacció catalana de *El País*. L'any 1995 vaig entrar a *La Vanguardia* com a redactor en cap; el 1998 vaig passar a ser redactor de l'àrea política del diari, i el març de l'any 2000 vaig agafar la direcció de *La Vanguardia* i durant catorze anys, fins al desembre de 2013, vaig ser al davant d'aquest diari. Aleshores em vaig agafar un any sabàtic. El 2015 vaig posar en marxa un blog digital de *El Nacional* i un any després aparegué com a diari digital *El Nacional.cat*.

– Quin és el fet més rellevant que recordeu del vostre pas com a director de *La Vanguardia*?

– Segurament que n'hi molts, però si n'hi ha un que marca el meu pas com a director d'aquest diari: va ser la sortida de l'edició en català. Una circumstància que durant anys molts subscriptors i lectors havien demanat, però que no s'havia pogut o volgut portar a terme. En un moment determinat aquest va ser un objectiu de la meva direcció que vam aconseguir fer.

– En què consisteix el diari digital *El Nacional.cat*?

– Els diaris de paper estan condemnats a morir o com a mínim a refundar-se, ja que avui en dia tothom mira el diari amb el mòbil i els diaris de paper han perdut una part important de la seva influència i una part important

de l'agilitat. La gent avui vol saber de manera immediata les coses que passen i no vol esperar-se fins al dia següent. Aquest és un diari com els altres en què prima molt la informació política i que es presenta en format digital i no en forma de paper.

– Com es pot entrar en aquest diari?

– S'hi pot entrar gratuïtament, ja que nosaltres tenim anunciants que són els que al final financen el projecte. Tenim també una sèrie d'anunciants que entren pel volum de pàgines que tenim vistes. I com qualsevol diari digital tu poses l'adreça Nacional.cat i et surt el diari.

– En quins altres mitjans col·laboreu actualment?

– Cada vegada en menys, però col·laboro a TV3, a Catalunya Ràdio i faig intervencions molt esporàdiques amb els mitjans de comunicació espanyols. Sí que estic obert a totes les entrevistes que em demanen a la premsa, a la ràdio i a televisions estrangeres. El Procés ha despertat un gran interès a l'estranger i no hi ha setmana que no em vingui a veure algun periodista de fora per demanar-me el meu parer sobre la situació política de Catalunya.

– Un any després dels fets més importants del Procés, què n'opineu?

– El Procés crec que estigué en una quota d'interès màxim i després hi ha moments



La sala del Foment es va omplir per assistir a l'inici del curs acadèmic de l'Aula i escoltar José Antich.

Els tribunals espanyols han fabricat un relat que no es correspon a la realitat per poder aplicar unes penes que ja estaven previstes amb antelació.

que passen per una planícia. Jo crec que aquesta situació més que una revolució és més aviat una protesta, una demanda catalana i aquest tipus de situació crec que s'ha de veure amb la perspectiva del temps. Hi ha dos o tres ítems que són bastant irrefutables: primer, el Procés a mesura que passen els anys conserva una gran capacitat de mobilització, i després, si es mira en períodes de temps llargs des del 2010 fins ara, es pot constatar que cada dos

anys ha assolit fites que dos anys abans semblaven molt difícils.

– Què en pensem que en un país occidental i democràtic com Espanya ara hi hagi presos polítics i exiliats polítics com en les millors èpoques de la dictadura?

– A mi em sembla un absolut disbarat i crec que a més és una situació injusta no políticament, no humanament, sinó injusta judicialment. Els tribunals espanyols

han fabricat un relat que no es correspon a la realitat per poder aplicar unes penes que ja estaven previstes amb antelació, perquè res del que diuen els autos que s'han fet fins ara tenen res a veure amb el que va passar en el seu moment.

– Com creieu que acabarà tot plegat i quina és la solució d'aquest problema?

– Crec que mentre l'independentisme conservi la vitalitat i la força que té ara ha d'aspirar a dues coses: primer, que cada vegada hi hagi més gent al món que conegui el moviment pacífic i cívic català. Hi ha una república proclamada i no executada, és difícil que es puguin donar passos perquè aquesta proclamació adquireixi un reconeixement, però jo crec que s'ha d'intentar; i després s'ha de treballar fermament per fer un referèndum acordat, cosa que és molt difícil, però jo crec que torres més grans han caigut amb la perseverança i la insistència per part de la ciutadania.

Ramon Bernaus i Santacreu

cafeteria · pastisseria · restaurant · pizzeria · gelateria



batist

C/ Sant Pol, 13 - 25210 GUISSONA
Tel. 973 55 16 98



L'Espiga
llibreria - papereria

Plaça del Pou, 2
Tel. i Fax: 973 39 04 25
Tel. Pare: 973 39 24 72
25310 AGRAMUNT
llibreteriaespiga@gmail.com
www.llibreteriaespiga.com
www.facebook.es/llibreteria.lespiga



TORRONS
Vicens
des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRAJOR • BOTIGA • MUSEU
Ctra. de Tàrraga, 1 • 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 • torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat
TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Inauguració del curs 2018-2019



JOAN PUIG

Presentació del curs a càrrec d'Anna Martín, vicepresidenta de l'Aula; acompanyada de Joan Biscarri, vicerector de la Universitat de Lleida, i de Dolors Ricart, regidora de Cultura de la l'Ajuntament.

L'acte inaugural va tenir lloc al Foment Parroquial el dimecres 3 d'octubre a les 5 de la tarda. Va comptar amb la presència del Sr. Joan Biscarri, vicerector de la Universitat de Lleida, i la Sra. Dolors Ricart, regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Agramunt. En el seu parlament el Sr. Biscarri felicità i animà els assistents que omplien la sala a "repetir curs" i destacà el fenomen positiu de les aules universitàries no solament a Agramunt sinó també a totes les terres de ponent. La Sra. Ricart recordà el projecte embrionari de l'Aula d'Agramunt que va viure fa set anys quan el coordinador de les Aules, Màrius Bernadó, li va manifestar l'interès de crear-ne una a la vila, i que ella va acudir al Joan Grados, el qual va acceptar i va engrescar els membres que formem la Junta actual per tirar-la endavant. El projecte va ser tot un èxit i aquest any complim el cinquè aniversari. Per celebrar aquests esdeveniments vam comptar amb la

presència de tres membres de la Junta de l'Aula de Tàrraga, que ja han complert 15 anys i van ser el nostre model, i amb quatre membres de la Junta de l'Aula de Bellpuig, que enguany comença les seves activitats.

La Sra. Anna Martín, vicepresidenta de la nostra Aula, va fer la presentació del 5è curs destacant en el programa els conferenciantes que més acceptació havien tingut en cursos anteriors. Va continuar comentant les sortides que hem previst, destacant especialment la conferència sobre la presentació de l'òpera "Tosca" de G. Puccini i l'assistència a la seva representació al Gran Teatre del Liceu. Finalment va mostrar l'agraïment per part de la Junta a totes les institucions i a les entitats que col·laboren amb l'Aula Universitària d'Agramunt, però molt especialment als alumnes matriculats pel seu interès, assistència a les classes i participació en els actes que organitzem: Vosaltres, els alumnes, sou l'ànima de l'Aula!

Conferència inaugural

José Antic: "Catalunya: Què està passant?"

El periodista José Antic i Valero, va néixer el 1955 a la Seu d'Urgell, fill d'un llibreter. Va començar el 1977 a Barcelona la seva carrera professional a l'agència EFE. Va formar part de l'equip fundacional de *El Periódico de Catalunya* (1978) i de l'edició catalana de *El País* (1982). El 1994 va ingressar a *La*

Vanguardia com a redactor de política i des del 2000 fins al 2015 va ser el seu director. El 2011 va començar a publicar l'edició en català del rotatiu barceloní. Des del 2015 és l'editor i el director del diari digital *El Nacional.cat*. Col·labora com a tertulià amb *El Matí* de Catalunya Ràdio, que dirigeix Mònica Terribas i amb l'espai televisiu *Més 3/24*. És autor del llibre *El Virrei*, sobre la figura de Jordi Pujol. Ha rebut, entre altres reconeixements, el VIII premi Fundació Independent de Periodisme Camilo José Cela i el Premi Gaudí-Gresol a la notorietat i a l'excel·lència.

Va pronunciar una conferència molt documentada sobre l'actualitat política de Catalunya relacionada amb el Procés, amb comentaris i informacions de tot el període polític que estem vivint, especialment des de l'últim any en què l'estat espanyol ha fet empresonar els dirigents socials i polítics elegits democràticament, obligant uns altres a marxar a l'exili, suspent l'autonomia i traslocant amb aquesta dura i impensable repressió tota la vida política i social del país.

Properes activitats:

- Dimecres 7 de novembre
Francesc Bailón: "Els Nens. Pastors nòmades de la màlia (Sibèria)".

- Dimecres 14 de novembre
Sortida cultural a la Tarragona romana.

La junta directiva

José Antich durant la conferència inaugural que va impartir després de la presentació del curs.



JOAN PUIG

Borja Vega Alfonso Col. 7440 Cristina Ribó Santesmases Col. 1087

- 🐾 Medicina preventiva
- 🐾 Laboratori propi
- 🐾 Diagnòstic per la imatge
- 🐾 Cirurgia
- 🐾 Hospitalització
- 🐾 Perruqueria canina i felina

Dilluns a Divendres:
10 a 13.30 h. i 16.30 a 20.30 h.

Dissabte: 10 a 14 h.

clinicavet2punt0@gmail.com • facebook.com/clinicavet2.0
www.vet2punt0.com

vet2.0
CLÍNICA VETERINÀRIA

973 590 279 **24 h** 633 514 265

Plaça Pau Casals 3 Balaguer 25600 (Lleida)

EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46

Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

el Porquero

P
el Porquero
CRIEM QUALITAT

La teva Botiga a Agramunt
Ctra. Cervera km. 19 · T. 973 390 801

CENTRAL
AGRAMUNT

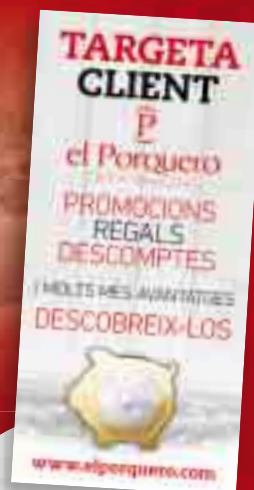
CENTRES PRODUCCIÓ / DISTRIBUCIÓ

AGRAMUNT LLEIDA EL BARCO DE ÁVILA ÁVILA JABUGO HUELVA CORESES ZAMORA EL BERCIAL TOLEDO

BOTIGUES

AGRAMUNT LLEIDA SARRIÀ BARCELONA TÀRREGA LLEIDA EL BARCO DE ÁVILA ÁVILA BOSSOST LLEIDA

www.elporquero.com



**Descobriu
els avantatges
de la nostra
targeta client!**

Imatges per denunciar una injustícia i un reconeixement a en Pere Mora, 40 anys de compromís



JOSEP ROVIRA

Persones com en Pere Mora ens han fet aprendre a estimar-nos, a conviure i compartir sensibilitat i tendresa en la gran diversitat que conforma Òmnium Cultural.

Divendres, dia 12 d'octubre, va ser un dia molt emotiu per la gent d'Òmnium Agramunt: vàrem inaugurar l'exposició "Presos polítics en l'Espanya contemporània" una rèplica de l'obra original de Santiago Sierra, artista madrileny alternatiu i provocador, consistent en 24 fotografies pixelades de rostres de persones, per tal de

fer visible l'existència de presos polítics a l'Estat espanyol i destacar que, dins el panorama carcerari actual, un gran nombre de presos han estat condemnats a causa de les seves ideologies, que abasten un ampli espectre de posicions polítiques, especialment d'esquerres.

Santiago Sierra, ha exposat arreu del món i és especialment conegut dins el món de l'art polític pel seu treball de denúncia. Aquesta obra va ser censurada en la darrera edició de la fira ARCO de Madrid per motius polítics, el que suposa una vulneració flagrant de la llibertat ideològica i d'expressió. És per això que Òmnium Cultural ha pres aquesta exposició com a icona de reivindicació contra la censura dins de la campanya "Demà pots ser tu".

La inauguració és va produir dins de l'acte d'obertura

de la fira del torró a la sala de plens de l'Ajuntament, presidida pel president del Parlament de Catalunya Sr. Torrent i on el president de la Junta d'Òmnium Segarra-Urgell va explicar el sentit i la finalitat de l'exposició.

Quan es va acabar l'acte protocol·lari, es va fer un acte més emotiu: el reconeixement a un soci agramuntí d'Òmnium Cultural, el Sr. Pere Mora, pels 40 anys de fidelitat a l'entitat. La Junta Segarra-Urgell i la secció local d'Agramunt li va lliurar una làmina commemorativa, obra de Jaume Figuera, i una carta on s'expressa el reconeixement més sincer al seu compromís amb la llengua, la cultura i el país que ha contribuït i contribuirà a fer una societat millor i més lliure.

Malgrat que no sempre els nostres desitjos es fan realitat, com diu en Jordi Cuixart "convertim qualsevol tristor en esperança" perquè tenim tot un país per compartir i per estimar i perquè persones com en Pere Mora ens han fet aprendre a estimar-nos, a conviure i compartir sensibilitat i tendresa en la gran diversitat que conforma Òmnium Cultural.

Des d'Òmnium Agramunt continuarem fent accions i, a la vegada, agraint l'ajuda a les més de 130 persones sòcies agramuntines de l'entitat. ■



JOSEP ROVIRA

JOLONCH

XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Joloch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajoloch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajoloch.com



ESPECIALISTES EN HOSTALERIA

- bosses paper
- bosses plàstic
- hostaleria
- alimentació
- aparells
- neteja
- impresos
- pastisseria
- indústria
- mobiliari
- cash...

VIMAT

C/ Pol. Ind. Camí Vell de Tàrraga, 3
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 392 910 - Fax 973 392 909
www.vimatcomercial.com
vimat@vimatcomercial.com

**Tu poses
la imaginació...**
i nosaltres et vestim la teva taula
amb totes les combinacions de colors

Distribuidors:




Menú diari (9 menús + 1 gratis)
Tapes - Sopar d'empresa
Espai infantil i molt més...

CASA MARTA
BAR & RESTAURANT

Avda. Catalunya, 19 local
Agramunt

Reserva: 973 391 034 - 692 202 352



DEU
CLINICA
PODOLÓGICA

TERE TORNÉ
PODOLÒGA
INFERMERA

NATALIA CAIRÓ
PODOLÒGA
INFERMERA

NURIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXOLÒGA PODAL
ACUPUNTORA
I LORS DE BACH

Ronda Gaudí d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)
TEL. 973 392 689

Festa Country per la Marató

FONT: ESBARJO



Després de 20 anys omplint completament el Teatre Casal Agramuntí amb el ja tradicional espectacle d'Escala en Hi-Fi, l'Esbarjo anima al públic a col·laborar en la present edició i repetir l'èxit de funcions passades.

El Country farà vibrar l'Agramunt més solidari en la jornada per a recaptar fons per a la Marató de TV3 d'enguany. Aquest any com a novetat, l'Associació de Dones de l'Esbarjo ha apostat per transformar el tradicional espectacle d'Escala en Hi-Fi en una jornada única que se celebrarà el dissabte dia 1 de desembre al Pavelló Poliesportiu. Aquesta comptarà amb un repertori de diferents activitats relacionades amb aquest estil de música d'arrels nord-americanes, un sopar solidari, i tam-

poc no hi faltaran les tradicionals paneres que se sortegen cada any.

Després de 20 anys omplint completament el Teatre Casal Agramuntí amb el ja tradicional espectacle d'Escala en Hi-Fi, l'Esbarjo anima el públic a col·laborar en la present edició i repetir l'èxit de funcions passades. Un desig que ja han fet seu el mig centenar de voluntaris que faran possible l'espectacle gràcies al seu treball.

Aquesta jornada es portarà a terme només aquest any a causa de diversos factors lo-

gístics. Un d'ells ha estat la prolongació de les obres que es van iniciar aquest estiu per renovar la climatització del Casal Agramuntí, les quals inclouen la instal·lació d'una caldera de biomassa i de terra radiant. No obstant això, sota el lema "l'espectacle ha de continuar", les Dones de l'Esbarjo han buscat una alternativa a l'esperat Escala en Hi-Fi, que es tornarà a celebrar l'any vinent.

Equip Escala en Hi-Fi de l'Esbarjo

ÀNGEL &
Lluch

Menestral Torronaire
Agramunt 1948

ELABOREM TOTS ELS NOSTRES TORRONS I XOCOLATES DE MANERA ARTESANA.

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com



ÀNGEL &
BIO Lluch
TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

lloguer de FURGONETA

nou servei

grans volums

transport

paqueteria

ferreteria FIRAL

compres

OPTIMUS ferreteria FIRAL

C/ Firal, 21 Agramunt

682 876 551

CVA 

Anna Eroles
Veterinària

centre veterinari d'Agramunt

Urgències 670 22 10 37

Matins de 10:30 a 1
Tardes de 6 a 8:15
Dijous tancat
Dissabtes d'11 a 1

Av. Jaume Mestres, 15
25310 AGRAMUNT

PINTURA I DECORACIÓ

Vladimir Triquell Cases



C/ Estudis Vells, 4, 1r
Tel. 973 392 218
Mòbil 619 810 678
AGRAMUNT

Ona
INFORMÀTICA

Plaça del Pou 20 Agramunt
ona@esagramunt.com 973392741



Servei Tècnic

Reparació/Ampliació d'Ordinadors i Portàtils



Rocòdrom a Agrament



El Centre Excursionista Agrament es va fer càrrec de les barres en la passada Festa Major. A la foto, durant el concert d'havaneres al Passeig.

Fa temps que el Centre Excursionista està engrescat en el projecte de la instal·lació d'un rocòdrom a Agrament. Un rocòdrom és

un equipament esportiu que ha de permetre gaudir i entrenar les habilitats per l'escalada, durant tot l'any. Els rocòdroms tenen una gran acceptació entre els amants de la muntanya, que els consideren un gran recurs per mantenir i/o millorar tant la tècnica com la forma física.

Els rocòdroms són instal·lacions cares que demanen fortes inversions. Per aquest fet, el CEA va sol·licitar a l'Ajuntament d'Agrament la concessió per fer-se càrrec de les barres de la Festa Major d'enguany.

Amb molta participació per part dels socis del centre, als

que agraïm el seu compromís, vam assumir la tasca de gestionar les barres dels concerts i balls de la Festa Major. Un cop vist el profit econòmic de la iniciativa, creiem que hem generat prou recursos econòmics per poder concretar el projecte del rocòdrom. Avui continuem treballant per fer-lo realitat. Ara estem buscant el millor emplaçament, haurem de dissenyar la instal·lació més adient i, si cal, establir convenis i normes d'ús. Estem molt il·lusionats pensant que Agrament i la seva comarca aviat podran gaudir d'un nou equipament esportiu. Gràcies a tots! ■



ACTIVITATS BIBLIOTECA



"Atrapacontes"

a càrrec de **Rita Macías** de l'Associació de ioga i creixement personal **"Espai interior"**

Ens explicaran el conte **El bosc màgic**

Amb la participació dels nens i nenes de ioga i il·lustracions de **Janira Villalta**

■ Dissabte 6 d'octubre, a les 11.30h



En motiu de la commemoració del centenari del naixement de M. Aurèlia Capmany

■ Del 24 d'octubre al 10 de novembre

Exposició: "Això era i no era: Maria Aurèlia Capmany entre nosaltres"

La mostra és, sobretot, una aproximació a la personalitat de l'autora per tal que aquells que no la coneixien es puguin fer una idea de qui era i, alhora, aquells que la coneixien en alguna de les seves facetes, en coneguin les altres. Així, l'exposició ens permet un acostament a l'escriptora i a la feminista, però també a l'actriu, directora de teatre, polemista, militant política i social, gestora pública, etc.

■ Divendres 9 de novembre, a les 20.30 h

CAROLA. Adaptació de la novel·la **Feliçment, jo sóc una dona**. Intèrpret: **Anna Güell** de **Q-ars Teatre**

Espectacle en forma de monòleg. Ens explica els peripèctes de CAROLA: és la història d'una dona des del naixement fins a la maduresa. Els seus amors i el seu periple com a conseqüència de ser dona, de classe treballadora i trobar-se en una Catalunya canviant al llarg del s. XX. Tot plegat és conseqüència directa de l'època que li toca de viure, entre el 1899 i el 1969. La Carola té l'edat del segle i, en certa manera, el representa. En aquest text l'autora ens parla de les dones i de la història d'aquest país

"IDEEJ QUE CAL FOMENTAR"

Sisco Sapena
Lleida.net



Ja són molts els empresaris que han fet avançar el seu projecte amb l'assessorament i el suport de l'ICF.

Si, com ells, vols impulsar el teu negoci, pots comptar amb l'ICF.

Inversió, crèdit i finançament per a emprenedors i empreses com la teva.

Entra a www.icf.cat



**Generalitat
de Catalunya**

Tres llibres i un mateix tema

Qui estigui interessat pel procés i sigui un bon lector, ara té una altra manera de passar el temps.



Vull referir-me a tres llibres apareguts fa poc que m'han agradat positivament i que recomano a tothom encara que hom no sigui partidari d'una Catalunya independent.

El procés cap a la independència de Catalunya ha generat una gran profusió d'escrits en tots els sentits. I la qüestió en segueix generant, ja que encara és ben viva. Per la diada de Sant Jordi les llibreries oferiren un reguitzell d'exemplars, alguns dels quals van ser un èxit de vendes. Com que la qüestió segueix candent, l'edició de volums relacionats amb el tema ha continuat creixent. Qui estigui interessat pel procés i sigui un bon lector, ara té, doncs, una altra manera de passar el temps. En aquest sentit, vull referir-me a tres llibres apareguts fa poc que m'han agradat positivament i que recomano a tothom encara que hom no sigui partidari d'una Catalunya independent.

El primer és *Abans ningú deia t'estimo*, escrit per Francesc Orteu a partir de les converses amb quatre filles i un fill de presos polítics. Es tracta d'Anna Forn, Beta Forn, Laura Turull, Marta Turull i Oriol Sánchez. Les noies i el noi expliquen les seves vivències a partir del fet que tanquessin a la presó el seu pare. És un relat en primera persona de cadascun d'ells que fa viure el patiment d'unes famílies i, a la vegada, els sentiments d'estimació i solidaritat que també els envolten. Amb fermesa i serenor, tots admeten que la vida els ha canviat; no són els mateixos fills que abans que es produís l'engarjolament del

pare. La Laura Turull, que té 23 anys i estudia dret, diu: "*Pel carrer m'he trobat parlamentaris que han canviat de vorera. Això dol. M'agradaria quedar amb algun d'ells, no per discutir, sinó per escoltar-lo, per donar-li l'oportunitat de dir-me què sent.*" La Marta Turull, 17 anys, explica: "*a la sala de visites, la mama i la Laura s'asseuen davant del papa però jo, més que parlar o escoltar allò que ens explica, necessito tenir-lo al costat i recolzar-m'hi. Ell em passa el braç per l'espatlla i m'agafa fort. No em cal gran cosa més.*" La sinceritat i la tendresa del que expliquen tots cinc, embolcallat per la tragèdia d'haver de viure separats del pare, toca el cor del més eixut que a la vegada se sent impotent davant d'un empresonament preventiu tan injust com llarg.

El segon és un llibre traduït del francès a partir d'unes converses que tingué el periodista belga Olivier Mouton amb Carles Puigdemont: *La crisi catalana. Una oportunitat per a Europa*. Puigdemont hi relata les raons per les quals els catalans volem ser independents, com es va preparar el referèndum i com va anar tot plegat fins al moment que es va haver d'exiliar per no ser tancat a la presó per la justícia espanyola. També hi explica el que ha viscut a Brussel·les i a Alemanya, on fou durant un temps empresonat i retingut. En l'exemplar s'hi descobreix un Carles Puigdemont sincer i compromès que no vol abandonar la partida malgrat que

la situació sigui delicada. Un president de la Generalitat a l'exili que defensa per damunt de tot un procés pacífic i que sigui ben acceptat per l'Europa dels estats, ja que creu ferventment que una Catalunya independent pot aportar molts elements positius a una Europa institucional, vella i encarrada.

El tercer llibre, *Escrits de presó* de Joaquim Forn, és el dietari que va anar escrivint el qui fou Conseller d'Interior de la Generalitat durant tres mesos i mig (del 14 de juliol al 27 d'octubre). Joaquim Forn, amb bona escriptura explica les seves vivències carceràries: els seus temors i angoixes, així com la manera com s'ha hagut d'adaptar a la nova situació. Es tracta d'una persona de pau amb fervents sentiments cristians i d'estimació al país que no acaba d'entendre l'acusació de rebel·lió que se li imputa, quan no hi va haver per part dels Mossos, que ell comandava, cap violència. Encara que el dia a dia dins la presó esdevingui molt rutinari, ell troba temes suficients per comentar i explicar. Malgrat que els presos polítics estiguin aïllats, mantenen un contacte permanent amb tot el que està passant a fora. La preocupació pels membres de la família i el mal que la seva situació els pot causar és una de les seves inquietuds. El llibre comença el dia que el van tancar, el 2 de novembre del 2017, i acaba el 9 de juliol de 2018, quan el traslladen a la presó de Lledoners. ■

Bar - Restaurant *Plaça del mercat s/n*
678 861 219
973 391 086
restaurant@atipic.me

atipic
Agramunt

Esmerzars, menú diari, tapes d'autor i menú degustació



Elaboració Artesanal
Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

pintura i decoració

RS

Roman Serra
695 558 383

LLAGUNES
CENTRE MULTIMARCA

NOUS KMO GERENCIA OCASIO MULTIMARCA

OBRIM D'ANTHES

NOVA EXPOSICIO

SUZUKI NISSAN MITSUBISHI KIA LAND ROVER CITROËN HONDA

ARTESA DE SEGRE T. 973400148

Fisiològics
AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA

Marc Martí Alabart n.col 6198
Cristina Martorell Solé n.col 5964

HORES CONVINQUES TRUCAR AL 973.39.28.18
Av. Maria Joloch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental
Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ
n.col 4250

Serveis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.

TRUCAR AL 973.39.12.27

MANNS _ benestar

DENTS _ SALUT

somriures _ CONFIANÇA

tranquil·litat _ ESTIRAMENTS

ORTODÒNCIA _ relax

NENS _ ACUPUNTURA

Remeis tradicionals: roser silvestre



La rosa silvestre té diverses parts comestibles: els gavarrons tendres (sense llavors ni pèls) crus, en licors, en xarops, i en melmelades.

Hi ha una llegenda que diu que la Mare de Déu, durant la fugida d'Egipte, va demanar refugi a un roser silvestre, i com aquest li va donar de bon grat, Maria, agraïda li va atorgar una infinitat de propietats remeieres.

La rosa silvestre té diverses parts comestibles: els gavarrons tendres (sense llavors ni pèls) crus, en licors, en



xarops, i en melmelades. Els gavarrons frescos són antiànemics, estimulants, tonificants, enfortidors i antidiarreics, i cuits resulten diürètics i astringents.

També es poden elaborar xarops i melmelades de gavarrons, rics en vitamines de la següent manera: es tallen els gavarrons per la meitat, es netegen de pèls i llavors, es trituren fins a convertir-los en polpa, s'hi afegeix el mateix pes en sucre i es deixa macejar en fred durant un dia.

En alguns indrets de la nostra geografia, els gavarrons s'han fet servir per a l'engreix de porcs.

Es recomana menjar-los molt madurs, igual com es fa amb els aranyons, és a dir, després de les primeres glaçades, ja que llavors perden acidesa i són més dolços i gustosos.

Els pètals sense la base blanca, que és amarga, es poden menjar en amanides. Les tiges tendres del roser silvestre, pelades i, és clar, sense les espines, també són comestibles. Això em recorda que en la meua època de canalla les perseguíem de valent, la qual cosa comportava infinitat de punxades i esgarrinxades per aconseguir allò que en dèiem els nostres caramels.

Les fulles fermentades són un bon substitut del te. En el cas de l'esbarzer, els fruits també es donaven als conills durant l'hivern.

L'aplicació dels gavarrons és que en ser rics en vitamina

C ajuden a fixar el ferro que ingerim, per això resulten especialment indicats per als fumadors, ja que aquests pateixen manca de ferro.

Amb els gavarrons secs es poden preparar infusions febrífugues i anticatarrals. La decocció dels fruits augmenta les defenses, la qual cosa va bé contra els refredats i la febre, pràctica molt habitual al Pallars Jussà on abunda aquest arbust. La infusió de pètals aplicada en forma de col·liri, té propietats oftàlmiques i va bé contra les infeccions i les inflamacions oculars. Així, el temps ha fet d'aquest remei un famós antiseptic oftàlmic que alguns enriqueixen amb eufràsia, blauet, camamilla, flor de saüc i ruda a parts iguals. La mateixa infusió amb mel també és bona per fer glopejades contra el mal de les genives. La decocció de flors és bona contra les menstruacions abundants, i la d'arrel i fulles és astringent, motiu pel qual va bé com a antidiarreic i per fer gargarismes en cas d'afeccions i irritacions de la gola. La tintura de pètals és bona contra la diarrea i amb bossa de pastor té efectes hemostàtics i va bé contra les menstruacions abundants. La infusió de roses amb suc de llimona ajuda a mantenir les ungles fortes i sanes, i submergint-les-hi cada dia durant quinze minuts.

Es pot dir que la rosa incloent-hi la silvestre, és des de sempre la flor més emprada en perfumeria. ■

Làmines de plàstic

Sacs de paper

Bobines gofrades

Bosses de Paper

Sacs laminats

Bosses de plàstic

GRUPO CONSIST S.A.
www.grupoconsist.com

Flexible solutions for Flexible Packaging

PINTORS GERMANS CAPITAN

Antoni i Josep M^a Capitan Gallardo

SERVEI I LLOGUER DE PLATAFORMES

TRACTAMENT DE FAÇANES · COL·LOCACIÓ DE PLADUR
REVESTIMENTS DE FUSTA · ESTUCS D'ALTA DECORACIÓ
INSTAL·LACIÓ DE PARQUET · PINTURES INDUSTRIALS

C. Fontanilles, 17 - AGRAMUNT
Tel. 973 390 403 - Mòb. 667 639 258 - Fax 973 391 124
Mòb. Josep M. 605 851 798

Construccions

Reformes

Xavi Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT **Av. dels Esports, 8, 2n, 1a**

DARQUITECTURA

Av. Agutí, 9 B - 25310 Agramunt - Tel. (973) 390 403
e-mail: darquitecturagramunt.com - www.darquitecturagramunt.com

LLUNA NOVA
PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24
LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Quinta 78

Sabem que és difícil poder retrobar-nos, així que esperem que a la propera trobada puguem ser-hi tots.

A baix, foto de record de tots els participants a la festa.

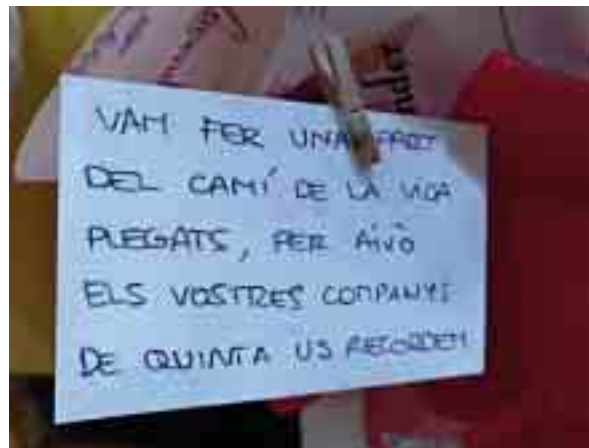
A la dreta, escrit i rams de flors en record dels companys que malauradament no han pogut arribar a complir els 40.

L'any 1978 va ser un any de canvis. Es va aprovar la Constitució espanyola, hi va haver els tres papes, es va començar a fer l'escola en català, i aquí a Agramunt es va començar a construir l'escola que actualment és l'Escola de Música, l'EMMA; l'Institut va deixar de pertànyer al de Tàrrrega per passar a ser un institut independent. L'any 1978 aquí a Agramunt i rodalies van néixer 66 infants, els quals aquest any 2018 complim els 40 que, per no faltar a la tradició, hem fet el sopar de quinta per retrobar-nos i recordar vells temps.

Per poder recordar aquells vells temps vam voler fer partícips els profes-

sors que vàrem tenir durant la nostra etapa escolar. I com ho vam fer? En un vídeo-missatge que ens van fer arribar parlant d'aquella època i recordant-nos com alumnes. Per aquest motiu volem agrair la seva col·laboració i que ens dediquessin aquelles paraules.

Sabem que és difícil poder retrobar-nos, així que esperem que a la propera trobada puguem ser-hi tots. També hi vam voler tenir presents els nostres companys de quinta que malauradament no han pogut arribar a complir els 40: Anna Belén Carrascal, Andreu Almodóvar i Raquel Blesa. Sempre us recordarem amb molt d'estima.



Lourdes Sementé, Eli Roman, Imma Gilabert, Anna Torres, Jordi Mendoza, Jordi Soriano, Leo Solé, Elivia Villalba, Àngels Bertran, Gemma Marquilles, Gemma Figuera, Míriam Serrano, Josep M. Moix, Josep M. Carbó, Eva Utges, Sandra Torrecasana, David Marsà, Tonet Nogales, Òscar López, Francesc Bertran, Jordi Colom, Lídia Martorell, Òscar Pellicer, Àngel Lluch, Eli Martorell, Miquel Carreño, Albert Cases, Sergi Solé, Xavier Regué, Xavier Llanes. ■

Calendari de la República

#PassosPerLaRepública

Per anar construint, entre totes i tots, la nova República s'ha dissenyat un calendari on cada mes s'abordarà una temàtica concreta, considerada com un pas per avançar en el camí de fer-la possible.

Tres pancartes com aquesta es van col·locar al col·legi Mare de Déu del Socors, al CEIP Macià-Companys i a l'IES Ribera del Sió.

Des del CDR Agramunt i la Ribera es va idear i proposar a la xarxa de CDR, per treballar i portar a terme de manera conjunta, una nova campanya sota el títol “Passos per la República” que persegueix l'objectiu de fer efectiva la nova República Catalana. Davant la repressió per part de l'Estat Espanyol i les dificultats dels polítics catalans per tirar endavant la república, hem de ser els ciutadans i les ciutadanes, apoderant-nos, els que hem de reaccionar perquè aquesta República sigui una realitat. Per fer-ho possible resulta necessari un camí de referència per on transitar i poder evolucionar pas a pas. Necessitem un programa de mínims compartit, que ens permeti anar

ampliant la base i evitar que ningú no es quedi enrere; un calendari per la República.

Programar la República

Per anar construint, entre totes i tots, la nova República s'ha dissenyat un calendari on cada mes s'abordarà una temàtica concreta, considerada com un pas per avançar en el camí de fer-la possible. Es proposaran tota una sèrie d'iniciatives que busquen fomentar el treball conjunt i coordinat i, alhora, la participació individual dels ciutadans; l'apoderament personal i col·lectiu com a eina per fer efectiva la República. D'una banda, els diferents CDR portaran a terme accions mensuals de manera coordinada, amb l'objectiu de fer d'altaveu sobre

una determinada problemàtica i fomentar la reflexió sobre la mateixa. Al seu torn, s'incentivarà al conjunt de la població a realitzar una acció participativa a títol individual. Aquest conjunt d'iniciatives permetran, també, fer un radiografia de cadascuna de les problemàtiques programades i anar dibuixant la República que volem.

El calendari s'estructurarà anualment i s'anirà renovant, any rere any, incorporant per a cada temàtica noves accions i punts de reflexió, fent possible anar teixint col·lectivament la nova República.

Multireferèndum

El calendari presentarà com a darrera fita, la celebració d'una consulta vinculant sobre cadascuna de les temàtiques abordades.

El primer pas, l'educació

Durant el mes de setembre, coincidint amb l'inici del curs escolar, es va engegar la campanya amb el primer dels passos, l'educació. Sota el lema “El català, llengua de cohesió social a l'escola” es van impulsar un conjunt d'accions en suport a l'escola catalana i en defensa del model d'immersió lingüística.

La xarxa de CDR van penjar a les diferents escoles de cada població una pancarta amb el lema “El català, llengua de cohesió social a l'escola”. A Agramunt ho van fer al CEIP Macià-Companys, al



JOSEP ROVIRA



Xerrada-debat en la qual es va analitzar la situació actual de l'educació a Catalunya.

A l'octubre el calendari centra la seva atenció en dues temàtiques clau: la justícia i la seguretat.

Col·legi Mare de Déu del Socors i a l'IES Ribera del Sió. L'acció individual plantejada al conjunt dels ciutadans va consistir en donar llibres en català a cadascun dels centre educatius de cada poble, vila o barri.

Finalment, a Agramunt es va organitzar també una xerrada-debat al restaurant Blanc i Negre on es va analitzar la situació actual de l'educació a Catalunya i es va reflexionar sobre quin hauria de ser el sistema educatiu de la nova República. La presència

de molts professionals lligats al món de l'educació, alguns dels convidats com a fila 0, va animar un debat on ens van abordar molts dels temes fonamentals de l'educació actual a Catalunya.

Octubre, seguretat i justícia

A l'octubre el calendari centra la seva atenció en dues temàtiques clau: la justícia i la seguretat. Amb les accions que es plantegen durant aquest mes, es vol denunciar l'existència una cúpula judi-

cial ancorada el 1979 i un sistema de seguretat basat en la mobilització de la por i en la repressió. En la nova República que volem la Justícia hauria de garantir la llibertat d'expressió i tots els drets d'una societat plenament democràtica. Es vol exigir, així mateix, la reparació de tots els danys causats per la justícia espanyola.

La participació durant aquest mes del conjunt de ciutadans i ciutadanes es concreta en l'enviament d'una carta en diferents idiomes als mitjans internacionals. Amb aquesta acció es pretén reivindicar la nostra llibertat com a país i difondre la injustícia que estem vivint.

Pròximament s'anunciaran noves accions, així com l'organització d'una xerrada-relacionada amb la problemàtica que es promou.

Podeu trobar més informació, les cartes i l'agenda d'accions prevista a les xarxes del CDR Agramunt i la Ribera: <<https://twitter.com/CDRAgramunt>, <https://www.facebook.com/CDRAgramunt/>>

CDR Agramunt i la Ribera

Rampa de les “escaletes”

Hola, vull agrair a l'equip de l'Ajuntament que ha donat el vistiplau per fer la rampa de les “escaletes” al carrer del Riu,

Després de demanar-ho bastantes vegades, per fi ho podem gaudir quan anem a passejar al parc Mercè Ros o a d'altres indrets, doncs és un pas molt transitat tant per mares amb

els cotxets d'infants, com per persones amb mobilitat reduïda, senyores amb el carret de la compra, etc.

Per cert, està quedant molt bé. I és per aquest motiu que aprofito per felicitar-vos.

Gràcies.

Una vilatana i usuària d'aquest lloc

Els nostres dies d'octubre

Los nadies: los ningunos, los ningunoeados... (Eduardo Galeano)

No fa gaires dies arreu de Catalunya –a molts pobles, viles i barris– moltes persones ens tornàvem a trobar juntes als carrers i places per recordar l'1 d'octubre de 2017. Un dia, sens dubte, per guardar en l'armari íntim de la memòria col·lectiva. Amb els nostres gestos, les nostres veus, els nostres cossos-escut, la nostra ànima dempeus, braç a braç, vàrem fer dels col·legis electorals espais d'insubmissió a l'autoritarisme. Amb aquella lliçó magistral de mobilització popular i voluntat d'expressar i exercir democràticament la nostra sobirania, vàrem deixar un missatge molt clar: els carrers i les urnes seran sempre nostres.

Dins d'aquest armari compartit, però, hem d'endregar també la seva jornada bessona, el 3 d'octubre. Probablement la vaga general més gran dels darrers 25 anys a Catalunya, una altra diada de mobilització massiva, de resposta col·lectiva que cal no oblidar i també reivindicar.

Aquests són els nostres dies d'oc-

tubre, els dies que “los nadies” –reinterpretant el conegut poema d'Eduardo Galeano– vàrem pensar: “que algún mágico día llueva de pronto la buena suerte”. I la bona sort va ploure perquè vàrem fer un pols a l'Estat i el vàrem guanyar. La rebel·lió va existir i va ser al carrer.

Ara, que ja ha passat un any, i després de retrobar-nos –en un gest ineludible– amb les emocions viscudes, resulta molt necessari per avançar, detenir-se a fer l'anàlisi crítica de tot el que va succeir. Retrobar-nos no tant en les ferides com en la gesta, en el que significa i, sobretot, en el que pot implicar políticament. Dues raons ens aplanen aquest camí: com diu la filòsofa Marina Garcés “L'1 d'octubre és un esdeveniment que obre un temps inacabat i una exigència política que demana persistència i molta imaginació”; i perquè l'espai de la quotidianitat compartida, es construeix recorrent a la memòria per prendre decisions que afecten l'avui, que orienten el demà. No podem fer de l'1 d'octubre només un lloc de memòria, un mite al qual visitar periòdicament; l'hem de convertir en motor de canvi.

Us comparteixo, breument, algu-

nes de les reflexions que busquen només assaborir i pair una part del que va passar. Ho vull fer, com afirmava Eduardo Galeano, sense voler ser un intel·lectual que va pel costat de la raó i s'oblida del sentiment; tampoc un cursi, que és només pur sentiment i no raona. Resulta evident que hom pot centrar la seva revisió dels dies 1 i 3 d'octubre en diferents aspectes i des de visions i interpretacions diverses. Els meus ulls no són, ni tampoc els dels altres, plenament independents, intervenen, entre altres qüestions, ideologies, coneixements, interessos. La lectura que aquí faig presenta un únic fil conductor, el qual em permet endregar alguns fragments de la memòria dels fets d'ara fa un any: un dels elements principals va ser la força de la gent, l'autoorganització i mobilització des dels carrers i les places de viles, pobles i barris d'arreu del territori català.

Desbordament

Un dels primers aspectes rellevants va ser la inesperada i contundent mobilització de milers de persones tant el dia 1 com el 3 d'octubre. La disposició i entrada en acció de milers de persones per defensar els



JOAN PILUAN



JOSEP ROVIRA

col·legis electorals, durant la votació i la nit anterior, va desbordar a l'organització del referèndum. Com també la convocatòria de vaga general, impulsada pels sindicats minoritaris, va desbordar a les grans Centrals Sindicals, a la Patronal i al Govern Català. Aquestes circumstàncies van provocar una certa inquietud i també por a no tenir sota control la situació per part dels representants polítics. Un nou exemple de com l'autoorganització i la pressió des de baix, des dels carrers, va condicionar les accions de la classe dirigent i dels partits polítics. Aquesta situació pot haver contribuït a una presa de consciència –*cum scientia*, coneixement compartit d'alguna cosa– per part de moltes de les persones participants, sobre les possibilitats de canvi associades a la mobilització (la força de la gent). El que podria suposar un incipient procés d'apoderament.

Radicalitat democràtica

L'exercici de radicalitat democràtica que vam exercir enfront l'autoritarisme de l'Estat, com apunta Marina Garcés, “no només testimonia la negació d'un dret, sinó que fa efectiva la seva realització”. De tal manera, es pot dir que el dia 1 d'octubre moltes catalanes i catalans ens vàrem autodeterminar, de manera majoritària i per unanimitat –tant si volien votar sí, no, nul o abstenir-nos– và-

rem decidir que ningú no ens pot negar el nostre dret a la participació política, el dret a votar. Òbviament, aquestes apreciacions no amaguen, en cap cas, que estem davant d'un referèndum per l'autodeterminació del poble català, i on l'opció del sí va guanyar de manera majoritària; i amb un percentatge de participació més alt del previst per l'organització. Aquesta valorització del vot podria contribuir, si s'impulsen iniciatives en aquest sentit, a la progressiva introducció de la participació dels ciutadans i ciutadanes en el procés de presa de decisions polítiques (democràcia directa).

Transversalitat de la participació

Una altra de les realitats dels nostres dies d'octubre, de manera significativa durant la vaga general, va ser la participació de persones que es consideraven independentistes i d'altres que no. Aquesta conjunció va configurar un espai unitari i transversal en defensa de la democràcia, del dret a decidir –un 80% dels catalans és favorable a la celebració d'un referèndum, independentment de la seva opció de vot– i de resposta contundent a la repressió per part de l'Estat. Moltes i molts plantegen la necessitat de recuperar aquest espai unitari i tornar a situar la resolució democràtica al centre del debat. Això permetria l'acumulació de forces, com a estratègia per a poder fer efectiu el dret a decidir del poble català mitjançant la celebració d'un referèndum pactat.

Per reconstruir aquest espai resultaria necessari, com apunta Laia Facet, dotar de contingut social el projecte republicà per involucrar a “capas importantes de las clases populares y trabajadoras”. També convé revisar críticament el concepte molt trillat “d'eixamplar la base”. Com diu Albano Dante no es tracta de convertir en independentista a qui no ho és, sinó de lluitar al seu costat per la democràcia. O com

planteja Jordi Muñoz, seria qüestió d'establir un diàleg democràtic, el que suposa “el reconeixement de les raons de l'altre... En cap cas, en aquest context, reconèixer significa compartir, ni tan sols apreciar. Però sí que implica reconèixer-ne la legitimitat i, en darrera instància, la racionalitat.”

Autoorganització popular

Finalment, considerem que un dels elements principals dels nostres dies de tardor va ser l'autoorganització popular i les mobilitzacions, àmplies i transversals, des dels carrers i les places de viles, pobles i barris d'arreu de Catalunya. Com afirma Carol Galais, el 10 va ser “un esdeveniment dels que creen cohorts polítiques i identitats col·lectives cíviques.” El naixement i consolidació dels anomenats Comitès de Defensa de la República (CDR) –inicialment de defensa del referèndum– va facilitar la incorporació de nous actors (especialment no independentistes) i va obrir espais que van fer possible la participació activa, en l'àmbit organitzatiu i de presa de decisions, de moltes i molts ciutadans. Així mateix, la conformació d'una estructura en xarxa de més de 250 nodes –a molts pobles, viles i barris–, va permetre una certa “democratització” territorial: des de qualsevol CDR és possible plantejar una iniciativa que pot ser assumida pel conjunt de la xarxa. És un model organitzatiu horitzontal, que permet combinar la independència i autonomia de cada CDR i alhora facilitar la seva coordinació, de cara a l'organització d'iniciatives i accions a diferents nivells i de manera ràpida i efectiva.

S'obren, d'aquesta manera, noves possibilitats en relació a la participació ciutadana en la presa de decisions polítiques (democràcia directa) i d'estructuració territorial de les lluites des de la societat organitzada.

Vítor M. Cabral



JOAN PUJAN



MEDICFAMILIA

El primer servei mèdic privat d'Agramunt que dona atenció mèdica immediata i de proximitat.

Consulti el nostre pla!

I amb les noves contractacions:

Analítica gratuïta!*



info@ortomedic.com



973 39 21 03



*Consulti condicions

medicfamília.com

“Des d’Agramunt, avui tenim a cabina el DJ Jordi Balagué”



Logo promocional del Jordi.

Fent d'Speaker en la final de la Supercopa de Catalunya d'handbol al pavelló, aquest any 2018.



Quan arribava la Festa Major en Jordi no demanava als seus pares que el duguessin a les atraccions com feien la resta dels infants; ell només tenia un desig: anar a veure els balls de Festa Major. Es quedava embadalit davant aquell espectacle de llums i de so. I si volien fer-lo més feliç, només calia situar-lo al costat dels tècnics de so, un lloc que ell considerava privilegiat. Tenia molt clar que allò que tenia davant seu havia de formar part de la seva vida.

– Parla'ns una mica de qui és Jordi Balagué, per tota aquella

gent que potser no et coneix.

– Sóc un agramuntí a qui li agrada molt el món de la música i la comunicació. Actualment estic cursant tercer de Comunicació Audiovisual a la Universitat de Vic i, alhora, ho combino amb el meu gran hobby que és fer de DJ, muntar equips de so i d'il·luminació, fer ràdio i tocar el trombó al grup Versions Estelada. Ja ho veus, faig el que faci falta!

– M'imagino que una afició com aquesta ja es porta de ben petit.

– Crec que vaig néixer per això. De petit, quan anava a l'escola i la Carme Vicens feia els tallers de teatre, ja em reptava a buscar diferents possibilitats d'escenografia per a les obres que es preparaven; hi posàvem llums, música... i cada vegada ens animàvem més. Tothom em deia que tenia fusta de tècnic de so. Però el que em va esperonar a fer el salt cap a aquest món va ser la ràdio.

– És cert, perquè ja fa un bon grapat d'anys que fas un programa musical a Ràdio Sió. Quan comença aquesta aventura radiofònica?

– Va ser el Nadal del 2010 quan una amiga i jo ens apuntem als tallers de ràdio que s'organitzaven a Agramunt. Tot allò em va agradar molt i els mateixos responsables de la ràdio veuen que hi tinc

una certa facilitat. Un bon dia els comunico als meus pares que vull fer un programa de ràdio; al començament em volen treure aquesta idea del cap ja que creuen que amb 11 anys sóc massa jove per embrancar-me amb una cosa així. Al cap d'un temps, com que ho tenia entre cella i cella, em donen el seu vistiplau. En aquell moment parlo amb l'Albert Martín, el director de Ràdio Sió i li explico el meu desig de fer un programa musical. A partir de llavors faig una maqueta i la presento a la ràdio. Sembla que els va agradar i des de fa set anys el programa “Deixa't anar” surt en antena cada setmana a Ràdio Sió.

– Com fas el pas de la ràdio a punxar música als escenaris?

– Si t'he de ser sincer, a poc a poc m'hi vaig trobant a rel de tot un seguit de casualitats. Era l'any 2014 quan faig el salt i començo a fer de DJ. Com que sóc molt xerraire, un dia parlant amb un grup de gent vaig comentar que m'agradava molt tot aquest món i em van animar a fer-ho. Primer començo de “matxaca” anant a muntar equips de so en festes i de seguida veig que allò m'apassiona!

Un bon dia, el meu professor de trombó em va proposar punxar en una festa privada d'un familiar seu i de seguida li vaig dir que sí; era una festa amb gent jove i, allò



Un jove Jordi Balagué en els inicis del programa de Ràdio Sió "Deixa't anar", l'any 2012.

A la dreta, també als estudis de l'emissora local quatre anys més tard.



Crec que un DJ ha de tenir presència, transmetre bon rotllo i comptar en tot moment amb el públic. Penso que és important tenir psicologia de la música, saber en tot moment què espera el públic en aquell esdeveniment concret...

Organització del Holi Festival la Festa Major del 2015.



d'haver d'aguantar fins a les 6 del matí, amb 15 anys, era tot un repte per a mi. Sempre dic que aquell dia va ser com una ampolla de cava que s'obre, ja que a partir de llavors em comencen a demanar per punxar en altres festes i celebracions.

– Com definiries la figura del DJ?

– Crec que un DJ ha de tenir presència, transmetre bon rotllo i comptar en tot moment amb el públic. Penso que és important tenir psicologia de la música, saber en tot moment què espera el públic en aquell esdeveniment concret i complir amb les seves expectatives; en definitiva, saber interpretar com és la persona i els seus gustos musicals.

A mi m'agrada ser un DJ pròxim amb el públic, que si

algú et demana una cançó i la tens, doncs li poses i ja t'has guanyat a aquella persona. Ser simple i agradable amb les persones.

– Recordes la primera actuació davant del públic?

– I tant que la recordo! Va ser en una trobada de gegants a Bellver on hi participaven els gegants d'Ossó de Sió i d'Agramunt. A partir de llavors ja no he parat i he anat fent fins ara! Està clar que tots els començaments són difícils, però jo puc donar gràcies que sempre he tingut gent a la meua vora que m'ha donat molt suport en cada cosa que he fet.

– Utilitzes el teu propi equip de so durant les actuacions o bé és de lloguer?

– A mesura que he anat

agafant experiència en aquest món, també he anat invertint en material de so i de llums per poder realitzar les meves actuacions en festes. A casa, ja no cal que em preguntin què vull de regal en qualsevol celebració, sempre ha de ser relacionat amb la meua afició de DJ; mai no he volgut ni un ordinador, ni un cotxe, sempre ho he canalitzat tot cap a la meua passió per la música. A poc a poc, i amb molt d'esforç, he pogut aconseguir un bon equip i n'estic content.

– Entenc que, tot i que dalt de l'escenari hi ets tu sol, hi ha un equip humà al darrere que t'acompanya.

– Sí, i a més, de forma desinteressada. El meu puntal han estat sempre els meus pares que han confiat sempre amb mi, tot i que ara ja vaig més sol; la meua padrina és la patidora de la família i la meua fan més incondicional; ara hi ha la Laura, la meua parella; el Dani, que em segueix a tot arreu i el Ramon que sempre em dispensa bons consells i es preocupa per si em falta alguna cosa. Tot aquest equip, d'una manera o d'una altra aconsegueix que em senti segur dalt de l'escenari.



La ràdio al carrer, amb companys de Ràdio Sió, a la plaça del Pou. Any 2015.

– **Explica'ns una mica quin tipus d'actuacions acostumes a fer.**

– Depèn de si només faig la sessió de DJ o bé hi apporto l'equip de so. En el primer cas, només porto la maleta per punxar la música, arribo una mica abans de l'actuació i marxo de seguida. Si porto tot l'equip de so, implica més hores ja que he d'arribar més d'hora, muntar i fer les proves de so i, a l'acabar, desmuntar tot l'equip. Són diferents visions de veure la festa, men-

tre que a la primera només perceps l'ambient en el moment de l'actuació, en la segona tens més contacte amb la gent i pots gaudir més de l'ambient.

– **Segons l'ambient o el lloc que punxes, el tipus de música que hi poses deu ser diferent, no?**

– Per descomptat. No és el mateix punxar en una festa privada, amb un tipus de gent determinada que fer-ho en una festa major. Una altra

cosa que condiciona molt el tipus de música és l'horari; si ets el primer de la festa hi posaràs un tipus de música apta per a tots els públics, més comercial, bàsicament el que sona més a les emissores de ràdio. Si, pel contrari, l'actuació comença a les quatre de la matinada, has d'apostar pel regaetton, el tecno, el pop... A les sis del matí sempre dic el mateix: "Flyng Free" i tots cap a dormir! Amb aquest tema tanco les actuacions.

– **Com portes el món de la nit? Quins tipus d'ambients t'hi trobes?**

– El que et puc dir és que ho faig sense beure ni una gota d'alcohol, tinc intolerància a aquest tipus de beguda. A vegades hi ha llocs que m'ofereixen si necessito algun tipus de beguda i quan els demano només aigua se sorprenden. Quan estic punxant em concentro molt amb el que faig, però també pateixo per les persones que m'acompanyen, sobretot a certes hores de la matinada. Hi ha vegades que el nivell d'alcohol del públic és molt alt i l'ambient s'enrareix una mica. Tot i així, ho porto bé.

– **I en alguna discoteca, hi has punxat mai?**

– Sí. Com moltes coses, acabar punxant en una discoteca va ser una altra casualitat. Un conegut del meu pare, que també feia de DJ, em va parlar que a la discoteca Hooka de Lleida buscaven un DJ. Vaig fer una prova al pub Jimbo&Rombos, del mateix propietari de la discoteca, i em van contractar per fer els divendres al mateix pub. Més endavant va venir la discote-

Amb el Mag Bala a l'escenari del Casal, l'any passat.





Fotofinish a Sarrià aquest 2018.

ca, punxant de les dotze fins a les sis de la matinada. Recordo molt bé el primer dia, una festa de Castanyada amb la discoteca plena de gent a vessar i cua de 200 o 300 persones al carrer per entrar. Va ser espectacular! A partir d'aquell dia he estat gairebé tots els divendres com a DJ resident.

Amb Empar Moliné (al centre) al IX Festival de Llegendes de Catalunya. Estiu 2018.



– De totes les actuacions que has fet, n'hi ha alguna que records especialment?

– Totes les actuacions tenen la seva història, però em quedaria amb la participació a la Comarkalada de l'any 2015. Aquella nit actuava com a teloner de Txarango i, per mi, va significar el salt cap als escenaris grans. Sentia una barreja d'il·lusió i nervis per estar al costat d'uns dels protagonistes de la música que escolto i punxo a les festes. Tenia una pressió afegida, ja que hi tenia absolutament tota la meua família entre el públic, inclosa la meua padrina de més de 80 anys! Al començar va ser un moment màgic, tenir 2.500 persones davant meu i veure com la gent respon a la música que punxes i a les interaccions que fas amb el micròfon, no té preu. Com que pressentia que seria una actuació molt especial, vaig voler immortalitzar aquella nit i vaig contractar una càmera per fer-ne una gravació.

– Durant aquest temps, has viscut alguna experiència negativa?

– Com ja t'he dit abans, quan vaig a fer alguna actuació que acaba de matinada, sempre tinc aquella sensació de no saber com pot acabar la cosa. A vegades es desencadenen algunes baralles, sobretot degudes al nivell d'alcohol del públic que queda a aquestes hores. Em dol molt quan, davant meu, em trobo a gent molt jove amb desmaís o, fins i tot, algun coma etílic. Quan estàs dalt de l'escenari et trobes molt sol i exposat a qualsevol cosa; si per algun motiu no has agradat al públic, va bé tenir algú que et pugui ajudar a amagar-te o marxar corrents si es dona la situació. Per sort, no passa gaires vegades, però s'hi està exposat. Recordo que en una ocasió vaig sortir escortat pels Mossos d'Esquadra ja que a fora del recinte s'hi havia produït una baralla i em feia molt respecte sortir.

– Com ho fas per estar al dia de les novetats musicals.

– Et puc dir que hi ha dies que estic més de vuit hores escoltant música; és una cosa que m'apassiona i també em relaxa, em dona molta tranquil·litat. El que acostumo a fer és estar molt alerta de les novetats que van sortint, sobretot a Spotify. Vaig fent la selecció de la música segons si és més comercial, si és una novetat... També busco els "Remix" que van molt bé per incorporar cançons tranquil·les amb un ritme més marxós.

– Estem molt acostumats a sentir noms de DJ en anglès. Em



Amb una colla d'amics celebrant el seu vintè aniversari. Gener 2018.

Hi ha dies que estic més de vuit hores escoltant música; és una cosa que m'apassiona i també em relaxa, em dona molta tranquil·litat.

Amb els companys del grup Versions Estelada poc abans d'una actuació en un casament.



crida l'atenció que tu utilitzes el teu nom real. Creus que és prou comercial?

– Quan tenia 13 o 14 anys i era l'hora de posar-me un nom com a DJ, vaig pensar que havia de fer-ho amb un nom anglès. La lletra J de Jordi em va servir d'inspiració per posar-me “JEIS” i em va semblar que era un nom que podia enganxar.

Un dia, a casa, debatent amb els meus pares sobre aquest tema, em van suggerir que el millor que podia fer era deixar-me el meu nom real, que ja m'hi acabaria acostumant. I així ha estat. Més tard, amb l'ajuda de l'Oriol

Farràs, vaig crear-me un logo perquè tothom m'hi relacionés al veure'l. Cada vegada em trobo més gent que ja em coneix només de veure el logo. Una cosa curiosa que em passa amb el nom és que, a vegades, em trobo als cartells el meu nom escrit amb R final i em fa molta ràbia!

– Tens alguna manera per promocionar-te?

– Em promociono bàsicament per les xarxes socials i el correu electrònic; també dispo de una pàgina web que, ara per ara, no està gaire actualitzada perquè em trobo que no tinc temps per fer-ho. Una de les millors propagandes és el boca-orella, tenir bons contactes i, sobretot, fer molt bé la feina. Trobo molt important mantenir un nivell determinat i poder fer-te un nom en aquest món, una marca de qualitat i que al final sigui difícil que DJ Jordi Balagué pugui venir a punxar a la teva festa.

– Creus que en un futur pots arribar a guanyar-te la vida com a DJ?

– En el meu cas no ho penso com una feina si no més aviat com un entreteniment. Tal com canvia tot, potser hi

haurà algun dia que la figura del DJ desaparegui i que cadascú es pugui posar la seva música amb un ordinador. Ara per ara, tinc ganes d'anar endavant i que la marca Jordi Balagué vagi creixent a poc a poc; sóc del parer que si vols apuntar molt alt, la baixada pot arribar a ser molt més dura.

– Sent una persona tan comunicativa com ets, has pensat en dedicar-te a la ràdio o, fins i tot, a la televisió?

– Si em fas triar entre ràdio o televisió, no sabria cap on decantar-me. Em veig fent ràdio, perquè ha estat el puntal de tot el que ha vingut després; però la televisió també m'agrada. Com que sóc xerraire de mena, potser no em seria difícil. Una vegada ja vaig col·laborar amb Xarxa Televisió al programa “Ben Trobats” gràcies al Joan Cama; en aquella ocasió havia d'ensenyar a una senyora que es deia Maribel a fer de DJ. Aquella experiència em va agradar molt.

Però a mi el que realment em fascina són els controls, les màquines! Tot i així, no descarto cap opció.

Hem estat una estona llarga parlant; el Jordi traspuja una energia desbordant i, sobretot, molta simpatia. Tal com diu ell, li agrada molt xerrar i no li acabaràs pas la conversa. Sempre disposat a col·laborar amb qualsevol entitat i fer possible, la seva màxima és: si tu fas per mi, jo faré per tu. Un bon aprenentatge de la mà d'un jove compromès amb la nostra comunitat.

Anna Bertran



Sector Agroramader
Seguretat Alimentària
Medi Ambient
Qualitat
SANDACH
Projectes
Tràmits i Registres
Comptabilitat



C/ Germandat de la Sang, 12
25310 **AGRAMUNT**

973.390.204

www.assessoriadelsio.cat

Av. Generalitat, 10 • AGRAMUNT • Tel./Fax 973 392 311 • Mòbil 630 053 450



Margarita Martí Gasull
C/ Sant Joan, 3
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973390242

margarita.marti@hotmail.es

jardinsdesecà



Jordi Lluch Sarnago
jardiner

- Poda d'arbrat agrícola
- Col·locació sistemes de reg
- Poda d'arbrat urbà i ornamental
- Manteniment de jardins existents
- Aplicació de tractaments fitosanitaris
- Disseny manual i digital

Tel. 658 921 335
jardinsdesecar@gmail.com



FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI



PERMANENT

973 39 08 62 • 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

tendals
Sangrà

Tendals ficant | Cançons | Pergoles | Tendals camió
Portes ràpides | Cortines industrials | Tapissari | Cortines
Parapentes | Manipuladores | Pintalacis | Impressió gran format

Gaudir de l'estiu

www.tendalsangra.cat

Av. La Generalitat, 10 • 25310 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 392 311 • Mòbil 630 053 450



Sortida a Serrallonga



FONT FOTOS: COL. M.D. SOCORS

Acabem d'arrencar un nou curs i una de les primeres activitats que hem realitzat els alumnes d'educació primària del Col·legi Mare de Déu del Socors és la tradicional sortida al bosc de Serrallonga. Aquesta excursió té com a finalitat que els nens i nenes del centre reforcin els seus vincles en una jornada lúdica i de convivència en què el joc simbòlic esdevé el principal protagonista. Serrallonga és un bosc de secà on els alumnes gaudeixen construint-hi les seves pròpies cabanes i creen alhora els seus propis circuits

per anar a visitar els companys d'altres cursos. Així doncs, l'autonomia personal i el treball cooperatiu són dos aspectes molt rellevants que es desenvolupen al llarg del dia. Tenint en compte que aquesta activitat es desenvolupa en un entorn natural, també s'afavoreix la descoberta naturalista i es promouen el respecte, el coneixement, el vincle i l'estima cap a la natura i el territori.

Que tinguem tots i totes un bon curs 2018-19.

Col·legi Mare de Déu del Socors



TALLERS BERTRAN, S.L.



**Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances**

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es

Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC

Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complementos dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973 39 00 09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

Raval de Castellnou, 27
Telèfon 973 392 329
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT
(Lleida)

Electromecànica

MUIXI

Josep Anton Muixí

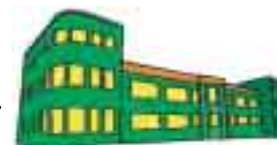
c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peïsseres, C/ Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN



Gaudim de la plàstica!

Els tallers i les activitats canvien anualment completant d'aquesta manera tots els objectius que marca el currículum.

Acicle inicial de l'Escola Macià-Companys des de fa uns cursos treballem la plàstica amb tallers internivells, és a dir, que hi participen infants de diferents edats.

L'alumnat del cicle es reparteix en sis tallers, a cada un hi ha nens i nenes barrejats de primer i segon curs. Cada taller treballa uns objectius i uns continguts diferents durant unes quatre sessions les tardes dels divendres. Els tallers i les activitats canvien anualment completant d'aquesta manera tots els objectius que marca el currículum.

El fet de treballar en grups on participen els tutors i tutores de cada classe i diferents espe-



FONT: ESC. MACIÀ-COMPANYNS

cialistes ajuda a reduir la ràtio d'alumnat per taller, gaudint així d'una atenció més individualitzada i afavorint altres tipus d'interaccions (els infants interactuen entre ells, potencien les experiències emocionals, als més grans els ajuda a potenciar l'empatia i als més petits a reforçar l'autoestima).

Com a novetat, aquest curs hem incorporat un taller en llengua anglesa. Treballarem el vocabulari en aquesta llengua i tant la mestra com l'alumnat l'utilitzarà per expressar-se. Potenciem així l'ús de la llengua anglesa en altres àmbits i contextos que no sigui la classe pròpiament dita de llengua.

Els resultats obtinguts fins ara han estat valorats molt positivament tant per l'alumnat com pel professorat, i aquest fet ens encoratja a seguir treballant fent ús d'aquesta metodologia.

**Mestres de cicle inicial
Escola Macià-Companys**



FONT: ESC. MACIÀ-COMPANYNS



Queviures
L'Estoneta
Bar - Restaurant

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Pollastres i conills a l'ast, paelles...
Queviures - Càtering

Agramunt (Lleida)
C/ Pau Casals, 20
973.390.468

Calçats Mary
des de l'any 2000



Abc
TOMMY HILFIGER

NeroGiardini
i moltes més

El Àngel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

cre
Sangra

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENTS - LLISTES DE COMUNIÓ
BOSSES - ESPORTS - DISFRESSES

AVD. JAUME MESTRES, 2 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)
973 391 216 / 696 982 824
www.calsangra.cat
sangra@calsangra.cat



INDÚSTRIES JOVÉ
BALASCH, **més de 40 anys**
construint el futur

parquet dissenys 3D llars de foc accessoris
il·luminació plats de dutxa
griferies nobles cadires gres cuines
miralls sanitaris mampares
ceràmica porcelanica electrodomestics banys
taules

XCASA

Marina A. Jovell (INTERIORISTA)
&
Albert Cuñat i Huguet

Carrer Capella, 1A - AGRAMUNT - Tel. 600404151



PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevuit
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demanar per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



PALVI

Fabricació d'equips per a la recollida i transport de residus

Cami Vell de Tàrraga, 27 - Agramunt (Lleida)
Tel. +34 973 391 248 - palvi@palvi.net - www.palvi.net



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobil·lari
Projectes
medioambientals

guaireo1
construccions | remodelacions | ll.

Av. Maria Jolovich, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

EROLIS ESTEVE

Les sabatilles vermelles

Està considerada una obra mestra gràcies a l'equip format per Mihael Powell i Emeric Pressburger, que van aconseguir una posada en escena grandiosa, gràcies també a l'extraordinària partitura de Brian Easdale.

Pel·lícula anglesa de 1948 basada sobre ballet.
Gènere: drama romàntic musical
Dirigida per: Michael Powell-Emeric Pressburger
Música: Brian Easdale

Aquesta pel·lícula està llunyanament basada en un conte de Hans Christian Andersen, anomenat *Les sabatilles vermelles*, "The Red Shoes", el mateix nom que porta el títol la pel·lícula. Pel que fa a la temàtica podem dir que és un drama ambientat en el món del ballet

que tracta sobre els sacrificis que cal fer per assolir l'èxit professional.

La pel·lícula utilitza el relat dins del relat i explica la història d'una jove ballarina que entra a formar part d'una companyia de dansa consolidada i que, degut al seu talent, es converteix en la primera ballarina d'un nou ballet anomenat "*Les sabatilles vermelles*" basat en el conte d'Andersen. La jove ballarina s'enamora del director d'orquestra i dubta entre continuar amb la seva carrera o renunciar-hi. La reacció implacable de l'empresari de la companyia és la d'obligar-la a anteposar la seva carrera a l'amor.

Està considerada una obra mestra gràcies a l'equip format per Mihael Powell i Emeric Pressburger, que van aconseguir una posada en escena grandiosa, gràcies també a

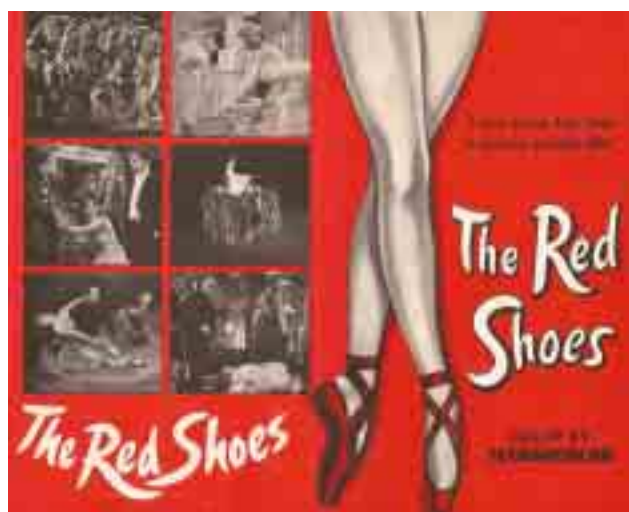
l'extraordinària partitura de Brian Easdale.

Pel que fa a la música, cal assenyalar que el compositor Brian Easdale es va enfrontar a un repte doble; d'una banda havia de crear la banda sonora de la pel·lícula, és a dir, la música incidental que conformés el suport melòdic, amb música explícita de ballet, en forma de diversos temes per acompanyar la trama, com el *Swan Lake* de Tchaikovsky, la *Danse de la popée* de Leo Delibes, entre altres; i per altra banda, crear un gran ballet sobre el conte d'Andersen.

Aquest ballet ("*Suite*") fou central en la pel·lícula, i de la seva credibilitat depèn tota la història. La suite té una durada de vint minuts, i és la que tanca tota la trama; està considerada com la millor música de ballet escrita per al cinema.

El film va aconseguir dos Òscars el 1948: un a la millor direcció artística en color i l'altre a la millor banda sonora de film dramàtic.

Montserrat Cots





CoTs

Plaça del Mercadal, 4
Tel. 973 39 01 32
AGRAWUNT (Uelido)

- Merceria
- Perfumeria
- Marroquineria
- Artides de viatge



netejainteriorshehicles

678 604 258
info@neteco.cat

ARTESA DE SEGURE (Castelló) | www.neteco.cat



**FERRETERIA
MOLINET, S.L.**

www.molinet.cat

**Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!**



**Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT**

ferreteria@molinet.cat

**Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662**



**C/ Sant Joan, 12
Tel. 973 39 09 43
AGRAMUNT**



**Balvada del Mercadal
Tel. 973 390 304
AGRAMUNT**

Rubèn

Automoció

Rubèn Pedrós Vallès

**Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca**

**C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)**



Resultats i classificacions

Segona Catalana

Jornada 4 a 7

Balàfia 5 - Agramunt G. Gatell 0
 Agramunt G. Gatell 2 - Vallfogona 0
 Alcoletge 4 - Agramunt G. Gatell 2
 Artesa Segre 3 - Agramunt G. Gatell 0

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	7	1	0	6	5	18

Una victòria en set partits és un mal resultat. Hem de millorar perquè això no és la Tercera Catalana.

El diumenge 30 de setembre va començar la lliga per a tots els equips de futbol base. A continuació passem les diferents categories i els grups on juguen.

Juvenil (Segona divisió - grup 8)

Jornada 2

Agramunt G. Gatell 15 - Miralcamp 1

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	15	1

Cadet (Segona divisió - grup 8)

Jornada 1 i 2

Agramunt G. Gatell 4 - Fondarella 0
 Agramunt G. Gatell 3 - Bellpuig 1

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	6	2	2	0	0	7	1

Infantil (Segona divisió - grup 2)

Jornada 2

Agramunt G. Gatell 6 - Cervera 0

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	1	1	0	0	6	1

Aleví A (Primera divisió - grup 8)

Jornada 1 a 3

Balaguer 5 - Agramunt G. Gatell 3
 Agramunt G. Gatell 3 - Linyola 7
 Pla d'Urgell 10 - Agramunt G. Gatell 1

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	0	3	0	0	3	7	22

Aleví B (Segona divisió - grup 24)

Jornada 1 i 2

Intercomarcal 4 - Agramunt G. Gatell 3
 Agramunt G. Gatell 1 - Tàrraga 3

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	0	2	0	0	2	4	7

Benjamí A (Primera divisió - grup 10)

Jornada 1 i 2

Tàrraga 2 - Agramunt G. Gatell 2
 Agramunt G. Gatell 9 - Guissona 0

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	4	2	1	1	0	11	2

Benjamí B (Primera divisió - grup 12)

Jornada 1 i 2

Agramunt G. Gatell 1 - FIF Lleida 4
 At. Segre 7 - Agramunt G. Gatell 1

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	0	2	0	0	2	2	11

Benjamí C (Primera divisió - grup 13)

Jornada 1 i 2

Alpicat 6 - Agramunt G. Gatell 1
 Agramunt G. Gatell 7 - FIF Lleida 1

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	2	1	0	1	8	7

Prebenjamí A (Grup 2)

Jornada 1 i 2

Agramunt G. Gatell 13 - Intercomarcal 0
 Pardinyes 0 - Agramunt G. Gatell 5

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	6	2	2	0	0	18	0

Prebenjamí B (Grup 5)

Jornada 1 i 2

Alcoletge 4 - Agramunt G. Gatell 7
 Agramunt G. Gatell 3 - Linyola 5

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Agramunt G. Gatell	3	2	1	0	1	10	9



R. MENDOZA

Equip Juvenil. Jugadors: Marc Nadal, Josep López, Armand Ortiz, Danny Plaza, Joan Pijuan, Eudald Brils, Albert Saball, Pep Marco, Pau Gimbert, Manel Vilalta, Arnau Gasset, Daniel Steven, Jordi Romeu, Yoro Sakhanoko, Gener Escolà, Raül Popa, Jhon Steven i Xavier Ros.

Equip tècnic. Entrenador: David Marsol. 2n entrenador: Ferran Sáiz.



Els Escatxics estrenem temporada



FONT: ESCATXICS

Podi Escatxics aleví masculí a la Milla d'Agramunt.



FONT: ESCATXICS

Or i bronze per als prebenjamins masculins.



FONT: ESCATXICS

Ona Carrera i Clàudia Pérez a la Milla d'Agramunt.



FONT: ESCATXICS

Marina Balagueró i Anna Pellicer a la Milla d'Agramunt.

El final de l'estiu i el mes de setembre marquen l'inici d'un nou curs escolar i per nosaltres, els atletes dels Escatxics, una nova temporada. Malgrat que durant l'estiu alguns dels nostres corredors no han fet descans, esperem que el començament i la resta d'any ens portin bons resultats com en temporades anteriors.

VIII Milla Popular d'Agramunt (Dissabte 1 de setembre)

El dissabte de la Festa Major de la nostra vila, un cop més, alguns dels atletes varen participar a la Milla de la nostra població. Un recorregut urbà i una distància única (1.609 metres) amb petites modificacions pels més petits, marquen aquesta modalitat atlètica. A continuació detallem els resultats obtinguts pels nostres atletes en la primera competició de la temporada i de la qual el Club n'és co-organitzador, pel que també voldríem fer extensives les gràcies a tots els membres col·laboradors.

Categoria	Atleta	Posició
Sènior masculí	Jaume Fernández	6è
Sènior femení	Montse Sala	2a
Cadet masculí	Roger Súria	1r
Cadet femení	Maria Vilanova Laia Argelich	6a X

Infantil masculí	Pau Vilanova Arnau Jou Genís Gimbert	1r 2n 3r
Aleví masculí	Pol Carrera Quim Pellicer Pol Jou	1r 2n 3r
Aleví femení	Núria Argelich	1a
Benjamí masculí	Enric Serra	2n
Benjamí femení	Marina Balagueró Anna Pellicer	2a 3a
Prebenjamí masculí	Ot Serra Pep Vilanova	1r 3r
Prebenjamí femení	Ona Carrera Clàudia Pérez	1a 3a

Fora de competició, en les curses de parvulets, varen participar Neus Peller i Oriol Balagueró.

Cursa de muntanya Les Peülles (Diumenge 9 de setembre, Vilanova de la Sal)

Alguns dels nostres corredors també són aficionats a les curses de muntanya i el segon diumenge del mes varen participar al recorregut de 14 km de l'anomenada cursa de les Peülles, inclosa a la lliga de la Noguera de curses de muntanya. Aquests varen ser els resultats:

Categoria	Atleta	Posició
Veterà femení	Elena Gardenyes	4a
Juvenil masculí	Arnau Jou	2n



FONT: ESCATXICS

Equip infantil masculí a la Milla d'Agramunt.



Arnau Jou al podi de la Cursa de la Diada.

Cursa de la Diada (Dimarts 11 de setembre, Tèrmens)

El dimarts 11 de setembre es va celebrar a Tèrmens la ja tradicional Cursa de la Diada. Del nostre club enguany varen participar-hi: l'Arnau Jou, qui va obtenir la plata en categoria Infantil



Andrea Díaz al podi de la Milla de Balaguer.

masculí en un recorregut de 2.400 metres i el Pol Jou, 6è en categoria aleví i 800 metres de recorregut.

8a Milla Urbana Ciutat de Balaguer (Dissabte 29 de setembre)

I per finalitzar el mes de setembre,

el dissabte 29 una altra colla d'atletes dels Escatxics varen participar de la Milla de Balaguer. Com en la de la nostra població, les distàncies s'ajusten segons la categoria. Aquestes varen ser les nostres classificacions:

Categoria	Atleta	Posició
Júnior femení	Andrea Díaz	2a
Infantil masculí	Arnau Jou	2n
Aleví masculí	Quim Pellicer	3r
Benjamí femení	Martina Piña Anna Pellicer	6a 9a
Prebenjamí femení	Clàudia Pérez Anna Balagueró	4a 6a

En les curses de parvulets, no competitives, va córrer Neus Pellicer.

Primer mes de competició dels Escatxics tancat amb bons resultats. Ara toca continuar entrenant i participar en tantes competicions com ens sigui possible. ■

TORRONS
FELIX
ARTESANS

Torrans que inspiren desitjos

Comtessa Aurembiaix, 5
25310 Agramunt
tel.: 973 390 319
info@torronsfelix.com
www.torronsfelix.com

Comandes i consultes via whatsapp: 627 69 38 72
(enviament de comandes a domicili)

OBRES 128

OBRES 128 S.A.U.
Cami vell de Mafet, s/n
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 392 184 - Fax 973 392 660
info@obres128.com



Jaume Espinal

Comencen les competicions

S'ha acabat el temps de proves. Torna la competició, després d'un mes de setembre amb diferents partits amistosos, que han servit per tornar agafar ritme de competició, quasi tots els equips comencen una nova temporada.

Sènior Masculí 3ª Catalana - Grup A

Bon inici del sènior masculí després d'una pretemporada una mica irregular. Sembla que l'inici de la competició l'ha portat a posar-se la roba de treball i començar forts a casa, una de les claus si es volen aconseguir els objectius marcats.

TORRÓ D'AGRAMUNT CHA 25 - 21 CLUB HANDBOL RIPOLLET

Sènior Femení 1ª Catalana - Grup C

Bon inici també per a les noies, en un equip encara en construcció. Començar amb victòria dona moral de cara a afrontar els propers reptes. Partit controlat en tot moment, que s'endugueren els dos primers punts en joc.

TORRÓ D'AGRAMUNT CHA 23 - 17 HANDBOL RIUDELLOTS

Juvenil Masculí 2ª Catalana

Inici complicat per al juvenil, en un partit que va mostrar el nivell que es trobaran al llarg de la temporada. Bones sensacions tot i la derrota, amb detalls que demostren que l'equip progressa adequadament.

TORRÓ D'AGRAMUNT CHA 13 - 34 HANDBOL BERGA

Infantil Masculí

Inici complicat per a l'infantil masculí en la visita a la pista del Sant Boi, amb un bon partit. Tot i la derrota, l'equip va demostrar coses bones, i si s'aconsegueix evitar unes petites errades serà un equip que pot donar més d'una alegria.

HANDBOL COOPERATIVA SANT BOI B 25 - 17 TORRÓ D'AGRAMUNT CHA

Infantil Femení

Les noies de la base encara no han començat, són les més tardaneres quant a començar la competició, però ara sí amb



Celebrant la victòria el Sènior Masculí.

FONT: CHA

el calendari a la mà, es preparen entrenant fort per començar amb bon peu.

Equips de base

Els menuts del club encara no han començat les competicions, però ja s'estan preparant en els entrenaments pels nous reptes de la temporada.

Notícies varies

Tots els equips estan en marxa, però necessitem més nois i noies per reforçar els nostres equips de base. Si vols provar què es això de l'handbol, tenim promocions interessants. El primer mes és gratuït, perquè puguis fer-ne un tastet sense cap compromís. Informa-te'n al nostre web www.handbolagramunt.org, o passa algun dilluns, dimecres o divendres pel pavelló que segur que hi estarà entrenant un equip o altre.

Com cada temporada, tota la informació al web <www.handbolagramunt.org> i també a la nostra pàgina de facebook <<http://www.facebook.com/Club.Handbol.Agramunt>> ■



TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA



TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19.100 - 25310 AGRAMUNT (Llivia) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com



Campionat de Catalunya de Supermotard

El cap de setmana del dia 16 de setembre, el corredor del CHA Agramunt, Max Serra, va disputar la penúltima cursa del campionat de Catalunya de Supermotard a Móra d'Ebre. Tot i que és un campionat que no ha pogut fer en la seva totalitat, ja que ell competeix al Campionat d'Espanya, la cursa li va anar força bé.

Ja als entrenaments va poder fer el segon millor temps, tot i que les condicions de la pista no eren les òptimes degut a la pluja del dia anterior. Ja en la cursa va assolir la tercera posició en les dues mànegues. A poc a poc va agafant experiència, ja que corre amb pilots dos i tres anys més grans que ell.

La pròxima cursa és a València, l'última del campionat d'Espanya. Esperem que li vagi molt bé. ■



FONT: CHA - SEC. MOTARDS



RENAULT
Passion for life



TALLERS J. VALLS
MECÀNICA - XAPA - PINTURA

AGRAMUNT
973 39 03 34
tallerjvalls@gmail.com



BADIAASSESSORS

SEGUIMENT ECONÒMIC • ANÀLISI
FINANCER • COMPTABILITATS •
ASSEGURANCES • SUPORT LEGAL
• FISCAL I LABORAL

T 973 390 003

C. Sant Joan, 22 25310 AGRAMUNT
rbadia@ramonbadia.com



Els equips del BAC avancen amb pas ferm en les competicions

“**A**nar junts és començar, mantenir-se junts és progressar i treballar junts és triomfar”.

Doncs aquest aforisme es pot aplicar en la seva màxima expressió al treball i constància que han demostrat els equips del BAC en aquest inici de la competició. Com tota nova competició, res no és fàcil i al llarg de la temporada de ben segur que sortiran nombrosos obstacles i dificultats que hauran de vèncer els equips per assolir les fites marcades a l'inici de temporada. Però també som sabedors que a lluita, treball i esforç pocs equips assoliran guanyar-los, doncs la progressió i la millora contínua són l'esperit de ser del Club.

Cada equip té una fita diferent i aquesta sempre està relacionada al contingut, qualitat, talent i exigència de les plantilles, que intentaran millorar els registres de la temporada anterior. Anem a copsar quins han estat els objectius i resultats dels equips en el darrer mes de competició:

Pre-Mini Mixt: voldrà recuperar les bones sensacions i tornar a gaudir del basquetbol en una lliga més competitiva i en la qual els nois i noies puguin

aprendre els diferents fonaments del basquetbol sense haver de patir diferències d'alçada, complexió o de ritme de joc. Enguany en la lliga femenina veuran més la seva adaptació a la competició setmanal i segur que deixaran el llistó agramuntí el més amunt possible. La il·lusió, les ganes i la motivació faran arribar lluny el grup, que compaginarà assistència a les Trobades Obertes quinzenals amb competició reglada. La lliga comença el cap de setmana del 20-21 d'octubre però els nois i noies no debuten fins el 4 de novembre a la pista del CB Sedis. Ànims grup, a sortir a per totes d'inici, a gaudir d'aquest esport!

Mini Femení: Té com a objectiu principal consolidar els aprenentatges defensius de la temporada anterior: pressionant la pilota i entorpidint el màxim l'avenç de l'equip rival, així com progressar en els diferents tipus de bot i formes de finalització cara cistella. Va ser una aposta a dos anys vista i aquest és l'any de la culminació i de la recollida dels fruits, madurats les darreres temporades. Ha estat un grup que no falla mai i així ho tornarà a demostrar!

I pel que s'ha vist fins ara, han complert fil per randa aquests propòsits realitzant dos enormes partits contra el CB Lleida A i el CB Lleida B. En ambdós partits no van donar cap opció a les lleidatanes superant-les físicament, tècnicament i tàcticament per un total de 52-14 i 25-75 posant de manifest l'enorme potencial de les noies i el seu notable marge de millora. Equip que pot arribar molt amunt i fer història en el si de l'entitat, si segueix la seva evolució a passos agegantats!

Infantil Femení: Després de la reeixida temporada anterior en què es van convertir en el primer equip del Club a aixecar el títol de campió territorial, enguany les noies encara tenen un repte més difícil per endavant: seguir progressant tècnicament, no caure en l'autocomplaença d'allò assolit i que l'èxit passat serveixi de motivació per creure cadascuna en les seves possibilitats i treure novament el millor de si mateixes.

I pel que fa a l'inici de temporada, aquest podem dir que ha estat molt engrescador doncs s'han assolit dues victòries de prestigi davant el CEP Vall-



Tractament
Bruxisme, dolor a la mandíbula, limitació en obertura de la boca...

A.T.M.
Pataixes mals de cap o coll?

FISIOUT
FISIOTERÀPIA I RECUPERACIÓ

Recupera la força i el control del moviment
Especialistes en la prevenció de lesions i propiocepció de genoll i de turmell.

REHABILITACIÓ de genoll i turmell.

Plaça del Progres, 2 - altell 1 | 25730 Artesa de Segre | Lleida | T. 973 400 677 - 697 456 944



El Mini Femení, futur esplendorós per endavant en la base del Club! A la dreta, l'Infantil Femení, després de fer història en busca del progrés i millora contínua!

fogona (29-58) i el CB Balaguer Groc (45-26) que demostren que s'està treballant en la bona línia.

Per contra, la derrota a la pista del CB Cervera (58-47) ha de servir per adonar-se de l'exigència i nivell del grup adscrit i que sense tensió competitiva els 40 minuts res no serà fàcil, doncs qualsevol equip et pot doblegar. A seguir treballant dur, només així s'arribarà encara més lluny!

Júnior Femení: Temporada que ha de ser d'assentament en la categoria per un grup de noies que tenen el handicap de ser pocs efectius, però que de ben segur supliran aquesta mancança amb contemporització dels partits, dosificació dels esforços i contundència dins la zona de joc. A més a més les seves ganes constants d'aprendre i millorar en tots els registres basquetbolístics han de ser l'esperit que dugui l'equip a competir el màxim de partits possibles i, sí, assolir la victòria com a cirereta del pastís!

I pel que s'ha pogut copsar fins al moment, la lluita i l'entrega del grup ha estat màxima realitzant partits notables a Fraga (61-32), davant el CB Balaguer (38-40) en què el triomf es va escapolir en el darrer minut de joc o en la visita a Tàrraga (59-24). Tres derrotes que han de marcar, però, el camí a seguir... Lluitar fins l'extenua-

ció cada pilota i cada encontre fins la botzina final. Arribarà el premi, sortiran reeixides, d'això no en tenim cap mena de dubte!

Pre-Infantil Masculí: Nova categoria de joc per als nois amb pilota de mida mitjana i cistella alta, dos handicaps que hauran de superar en la categoria Infantil. Però si una cosa té aquest grup és que sempre ha superat totes les vicissituds com el que són: una autèntica pinya dins i fora la pista de joc. Han fet de la solidaritat defensiva i el joc col·lectiu grupal en atac el seu eix vertebrador, sobre el que pivota el seu joc alegre i vistós. I en els dos primers partits de la lliga s'han pogut veure totes aquestes virtuts en el seu punt més àlgid. Victòria contra el CN Tàrraga B (77-28) i derrota per petits detalls davant el CB Mollerussa-Bellví (70-66) han estat el bagatge d'aquest grup que cada dia anirà a més i segur que superarà amb un èxit notable el repte de debutar en un altre nivell de joc. Fora pors i nervis, ja heu vist que tot depèn del vostre esforç i rauxa interior, que és molta!

Sènior Masculí: Després de quedar-se a les portes de la final a quatre la temporada passada, els agramuntins tenen com a objectiu mirar de classificar-s'hi enguany anant partit a partit,

intentar assolir una bona ratxa de partits guanyats, fent-se inexpugnable a casa i vèncer en els finals ajustats demostrant una major veterania, saber fer i experiència dels nombrosos anys en què els nois juguen junts. S'ha de competir cada partit intentant ser millor, no posant-se la pressió de l'objectiu final però tampoc defugint de l'objectiu perquè sigui l'incentiu grupal que doni la màxima motivació.

I fins al moment paper extraordinari dels nois, assolint les victòries davant el CB Alpicat C (55-64) i el CB Torrefarrera (75-67) i lluitant en tot moment davant un superior CB Sícors (74-65). No va poder ser, tot i no baixar els braços en cap moment del partit. Amb aquest grup podrem guanyar, podrem perdre però sempre demostraran el màxim d'orgull i de sentiment de pertinença al nostre col·lectiu!

Per acabar ens agradaria destacar el fitxatge i incorporació d'Àurea Setó com a entrenadora de l'equip Júnior Femení. Després d'uns anys en què per motius laborals va deixar de formar part de l'staff del Club, enguany torna amb més força que mai i amb la motivació pels núvols per dur el Júnior Femení a les màximes fites. Benvinguda de nou, segur que amb tu ho aconseguirem. Més i millor en el dia a dia del Bàsquet Agramunt Club! ■

DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30

DIMARTS
9,30 a 14,30



DOLÇA dent

MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL. 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)



GIA S.L.

Av. Àngel Guimerà n° 9-11. baixos A
25310 Agramunt (Lleida)
Tel.: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestiologramunt.com
administracio@gestiologramunt.com



benzinera AGRAMUNT

20€ en carburants
(Gasol/Gasolina)

= 1 refresc
gratuït



Aquí sí, fem descompte



**HOTEL - BAR
RESTAURANT**

Ctra. Cervera, 406
TEL/FAX 973 39 12 43 (3 línies)
25310 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Serveis:

- . Assessorament
- . Disseny 3D
- . Manteniment de jardins
- . Esporgues i tractaments
- . Educació ambiental
- . Instal·lacions de reg



Marc Roig

Pl. La Muralla, 5 | 25316 PREIXENS (Lleida) | Mòbil 616 03 42 91
www.jardinsroig.com

PINTURA I DECORACIÓ



JAUME VILLALTA

Avinguda dels Esports, 6, 2n, 2a
Tel. 973 39 08 10 - Mòbil 626 92 97 51
25310 AGRAMUNT (Lleida)



artesa xarcuter

Cal Sera

Carrer Sant Joan, 7 - t. 973 39 01 85 - Agramunt
Carrer Fondadora n.2 - t. 973 39 27 28 - Agramunt



Un CAP a l'alçada d'un gran equip humà

L'any 1993, el que havia estat el consultori mèdic d'Agramunt va convertir-se en l'actual Centre d'Assistència Primària, dotant l'equipament de més espai i serveis. El temps va requerir una ampliació de l'edifici i, per aquest motiu, entre l'any 2010 i 2011 va dur-se a terme la primera fase d'aquesta ampliació, quedant però sense ús per restriccions pressupostàries del govern de la Generalitat. Durant aquests anys hem vist com els nous espais no s'utilitzaven i, per altra banda, s'habilitava un mòdul prefabricat a l'exterior per donar solució a la manca d'espai de l'equipament. És evident que aquesta situació havia de resoldre's i per aquest motiu, des de l'Ajuntament i ja des de l'any 2011 s'han dut a terme nombroses reunions amb les diferents administracions supramunicipals. Finalment, l'any 2017 i després de molta insistència, s'aconsegueix que la segona fase que hauria de permetre donar ús a aquests nous espais fos inclosa a la comissió bilateral entre el Departament de Salut del Govern de la Generalitat i la Diputació de Lleida i,

pocs mesos més tard, s'aconseguia la partida pressupostària necessària per a tirar el projecte endavant.

Durant tots aquests anys, els usuaris hem pogut comprovar com s'han compartit espais i consultes per tal de donar el servei que requeria la nostra vila, i això ha estat sens dubte gràcies a tot l'equip de professionals del CAP que, amb la seva gran professionalitat, el seu compromís i la seva vocació de servei públic han pogut suplir les mancances que tenia l'edifici. Per tant, correspon des d'aquestes línies traslladar-los un agraïment i un reconeixement.

Per sort, en aquests moments s'estan duent a terme i a bon ritme les obres necessàries per a finalitzar aquesta fase i durant les properes setmanes els nous espais ja podran utilitzar-se. Una actuació que permetrà millorar tant l'atenció a les urgències com al servei de pediatria, que en aquest cas disposarà d'una zona específica per a poder practicar les nebulitzacions. Pel que fa al servei d'odontologia, aquest comptarà amb un nou equip de radiologia dental. Els nous espais i la pròpia iniciativa

dels mateixos professionals també permetran disposar d'un servei de cirurgia menor, per a dur a terme petites intervencions. Al mateix temps, també es milloraran les instal·lacions per al servei d'emergències i es donarà solució a la llarga reivindicació per tal que els equips mèdics que en aquests moments atenen els diferents pobles de l'àrea bàsica puguin complementar el servei de consultes del CAP reduint, d'aquesta manera, les llistes d'espera. A nivell d'accessibilitat, la instal·lació d'un ascensor facilitarà l'accés a la planta superior i està previst que l'equipament disposi d'un grup electrogen per garantir el servei quan hi hagi manca de subministrament elèctric.

Tenim la sort de disposar d'un gran equip humà que dia rere dia vetlla per la salut de cadascú de nosaltres i és per aquest motiu que cal també disposar d'un equipament adequat a aquestes necessitats. Haver insistit des del primer moment haurà servit perquè ben aviat l'ampliació sigui una realitat. És precisament aquesta la feina que en el seu moment ens va encomanar la ciutadania. ■

Castro Motor

→ Diagnosi digital, material original, especialistes BMW

→ Diagnosi digital, material original, especialistes VW

Servei Multimarca: Taller de confiança

Ctra. de Tarrega, 35 - 973 39 24 33

Logos: BMW, VW, Audi, Chevrolet



FINALITZADES LES OBRES DEL CARRER DEL RIU

Finalitzades les obres d'adequació del carrer del Riu que fan accessible l'accés al Passeig Mercè Ros des de l'Avinguda Marià Joloch. Concretament s'ha construït una rampa de dos trams de 18 metres de llargada que salva un desnivell d'1,90 m. Així mateix, s'han modificat els esglaons existents per fer-los més practicables. Aquesta intervenció permetrà l'accés a les persones amb mobilitat reduïda i als usuaris de cotxets i bicicletes utilitzar la travessera per accedir al passeig i al pavelló.



FONT: AJUNTAMENT

JORNADA DE DONACIÓ DE SANG A AGRAMUNT

Agramunt acollirà el dijous 8 de novembre una nova jornada de donació de sang a càrrec del Banc de Sant i Teixits de la Generalitat de Catalunya conjuntament amb l'Ajuntament i l'Associació de Donants de Sang de l'Urgell. La jornada es durà a terme a la sala de plens de les 17 a les 22.

DADES DEL SERVEI DE RECOLLIDA D'ESCOMBRARIES

Segons les dades dels darrers set mesos de l'any, el nivell de triatge manté una lleugera millora respecte el mateix període de l'any passat: un 28,60% el 2017, i un 29,65% aquest any. El plàstic, el vidre i el paper es mantenen per damunt de les dades del 2017 però tenim un retrocés en el destriat d'orgànica cosa que penalitza especialment el cost del servei ja que cada tona que es recull

és bonificada per la Junta de Residus.

En aquest sentit, s'han dut a terme canvis notables especialment en les posicions dels contenidors verds (rebuig). Amb els avisos previs amb senyalització, s'estan reubicant progressivament en illes completes, on els usuaris tindran a l'abast totes les opcions per destriar amb més facilitat. Ara queda pendent millorar les ubicacions al casc antic del poble on l'accés dels camions de recollida i rentat és més difícil.

Cal recordar entre tots que si no destriem millor estem hipotecant el nostre futur mediambiental, fem que s'incrementi la despesa del municipi i obligant a canvis dràstics en els procediments de recollida.

Avui cadascú de nosaltres podem dipositar els residus al contenidor corresponent quan ens va bé, sense pauta ni horari. Però si no destriem millor, les coses poden canviar. Depèn de cadascú de nosaltres. De ningú més.

ACTUACIONS DE MILLORA A DIFERENTS PUNTS D'AGRAMUNT

L'equip de serveis municipals ha realitzat un seguit de millores d'adequació a diferents punts d'Agramunt. Així s'han arranjat alguns punts de les voreres dels carrers Passeig Nou, dels Horts i de l'Institut. De forma conjunta amb els jardiniers també s'han arranjat diferents punts verds, com el que podem trobar a la pujada del carrer del Firal o a la plaça de la Muralla.



FONT: AJUNTAMENT

AGRAMUNT	Mitjana 2017 en tones	Gener	Febrer	Març	Abril	Maig	Juny	Juliol	Agost	Setembre	Mitjana mensual acumulat (TONES)	% 2018 vs 2017	Previsió 2020
Rebuig	131,2	125,8	113,5	134,9	124,92	136,1	134,1	132,8	137,3	126,3	129,52	-1,3%	
Matèria orgànica	20,4	17,2	14,5	20	21	24,6	21	20,2	21,3	22,7	20,29	-0,7%	
Vidre	8,7	10,8	6,4	9,5	8,4	8,8	12	8		17,2	9	3,1%	
Envasos	7,9	10,3	6,7	10,2	8,5	12,5	7,1	10,9	10,6	8,6	9,47	20,2%	
Paper	15,5	15,3	11,9	21,7	15,1	14,5	20	16,8	15	12,2	15,83	2,1%	
TOTAL SELECCIONAT	53	53,7	39,5	61,3	52,9	60,4	60,1	55,9	46,9	60,7	54,59	3,9%	
TONES TOTAL DE RESIDUS	184	179,4	153	196,2	177,8	196,4	194,1	188,7	184,2	187	184,11	0,2%	
% DE SELECCIÓ FETA	28,60%	29,91%	25,81%	31,24%	29,76%	30,72%	30,94%	29,61%	25,48%	32,48%	29,65%	3,66%	
												50%	

SISTEMA D'INFORMACIÓ DAVANT DE POSSIBLES RUBINADES

Tal i com es va informar en el seu moment, l'Ajuntament d'Agramunt té instal·lats una sèrie de sensors tant a la capçalera com aigües amunt del riu Sió per a rebre informació al moment de les intensitats de pluja i del nivell del riu. Aquesta informació està a disposició de tothom de les següents maneres:

MODE BÀSIC	MODE AVANÇAT
MODE BÀSIC Permet consultar l'estat del riu Sió i el nivell de risc a Agramunt en cada moment Hi ha dues opcions de consulta: APPgramunt per a mòbil o tablet  Pàgina web www.agramunt.cat 	Permet consultar l'estat del riu Sió i el nivell de risc a Agramunt en cada moment Permet configurar avisos per a ser rebuts per email i/o SMS Permet consultar l'historial de dades Requereix donar-se d'alta a les Oficines de l'Ajuntament d'Agramunt Pàgina web www.agramunt-smartyplanet.com 

Un cop s'accedeix a l'aplicació a través de qualsevol de les 3 opcions anteriors, la informació que s'obté és la següent:



En funció del nivell del riu o de la pluviometria s'activa la fase de prealerta, alerta o emergència

ACTES

SUBVENCIONS:

Es concedí les següents ajuts econòmics a:

- La Fundació Privada Guillem Viladot "Lo Pardal" per un import de 13.000€ per a l'exercici 2018.
- L'Associació Casal d'Avis d'Agramunt i Comarca per un import de 300€ per les activitats que es realitzen durant l'any 2018.
- A l'Associació de Famílies d'Alumnes de la Llar d'Infants Municipal L'ERA d'Agramunt, una subvenció de 330€, per a les activitats realitzades durant el curs 2018/2019.
- A l'Associació d'Unió de Botiguers i Industrials d'Agramunt, una subvenció de 242€.

OBRES MENORS:

Es van aprovar les següents obres menors:

- Adquisició d'un aparell armari de refrigeració per l'Escola Macià-Comanys, que s'adjudicà a l'empresa FRINOVO,SL, per un import de 1.727,25€, sense IVA.
- Treballs de pintura de tres aules i unes bigues de l'edifici de l'Escola Municipal de Música, que s'adjudicà a l'empresa ROMAN SERRA LLANES, per un import de 1.680€, sense IVA.
- Treballs de pintura de l'Escola Macià-Comanys, que s'adjudicà a ROMAN SERRA LLANES, per un import de 1.500€, sense IVA.
- Adquisició de material per a la senyalització viària per diferents indrets del municipi, que s'adjudicà a SERVEIS VIALS DEL VALLÉS, SL, per un import de 1.794,91€, inclòs IVA i a DISTRIBUCIONS LYF VIC, SL, per un import de 344,80€, no inclòs IVA.
- Treballs de la redacció d'una memòria tècnica i la valoració

per la climatització en sistema fred per l'edifici de la Llar d'Infants Municipal L'Era, que s'adjudicà a l'empresa TECNUR SL ENGINYERIA-INSTAL·LACIONS, per un import de 423,50€, inclòs IVA.

- Treballs de la redacció del Projecte bàsic i executiu de l'actuació "Rehabilitació integral de les cobertes de l'antic Escorxador municipal d'Agramunt", que s'adjudicà a l'empresa GERARD FERNÁNDEZ MARMOLEJO, per un import de 8.779,20€.

- Adquisició d'equipament informàtic per diferents departaments de l'Ajuntament d'Agramunt, que s'adjudicà a l'empresa MIQUEL CASTELLÀ ROCA, per un import de 1.217,73€, inclòs IVA.

- Treballs per la reparació de reguladors de l'enllumenat públic de diferents indrets del municipi, que s'adjudicà a CEDEL INSTAL·LACIONS, SL, per un import de 3.621,18€, inclòs IVA.

- Adquisició d'un ascensor per la Residència Geriàtrica Mas Vell, que s'adjudicà a l'empresa MARVI ASCENSORES, SL per un import de 14.500€ més IVA, més el desmuntatge de l'ascensor existent pel preu de 1.800€ més IVA.

- Arranjament del cementiri municipal que s'adjudicà a l'empresa MACOTEC 905, SL, per un import de 6.224,86 més IVA.

- Treballs de moviments de terra per l'arranjament d'una part del Passeig Mercè Ros que s'adjudicà a l'empresa EXCAVACIONS FITÓ SL, per un import de 6.014,91€, inclòs IVA.

- Treballs per l'arranjament d'unes aules de l'edifici de l'Escola de Música, que s'adjudicà a l'empresa CONSTRUCCIONS CARRION VENDRELL, SL, per un import de 10.833,20€, inclòs IVA.

- Treballs de tractament contra la plaga de la processionària del pi-campanya 2018-2019, que s'adjudicà a l'empresa ALEMANY FITOSANITARIS, SLU, per un import de 980,10€, inclòs IVA.

- Redacció de l'auditoria energètica de l'enllumenat del municipi, que s'adjudicà a l'empresa TECNUR SL ENGINYERIA-INSTAL·LACIONS, per un import de 4.600€, no inclòs IVA.

- Col·locació d'una barana per la rampa d'accés del carrer del Riu al Passeig M. Ros, que s'adjudicà a l'empresa JORDI CABESTANY ALFONSO, per un import de 4.035,35€, inclòs IVA.

- Redacció de treballs tècnics de l'edifici de l'Escola de Música que s'adjudicà a l'empresa TECNUR SL ENGINYERIA-INSTAL·LACIONS, per un import total de 4.750€, no inclòs IVA.

- Treballs tècnics per la inspecció periòdica d'instal·lacions elèctriques de baixa tensió, que s'adjudicà a l'empresa TÜV, RHEINLAND IBÉRICA INSPECTION, CERTIFICATION & TESTING SA, per un import de 505,90€ inclòs IVA.

- Treballs per l'arranjament de diversos camins en el terme, que s'adjudicà a l'empresa EXCAVACIONS FITÓ SL, per un import de 10.000€, inclòs IVA.

- Treballs de deconnexions d'urgència per bypassar el dipòsit del Convent d'Agramunt, que s'adjudicà a l'empresa CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL, per un import de 14.390,98€, inclòs IVA.

- Redacció d'un projecte d'un dipòsit d'aigua potable de Montclar, canalització de 4,5 km de Donzell a Montclar i la canalització de 3,5 km de Mafet a Donzell, que s'adjudicà a l'empresa AB INGENIERIA CIVIL, SL, per un import de 7.897,20€, (IVA no inclòs).

- Adquisició de material per la senyalització viària, concretament tubs de pilones per diferents indrets del municipi, que s'adjudicà a l'empresa GRUP SIGMA CORNELLÀ SL, per un import de 1.639,55€, no inclòs IVA.

- Subministrament de materials i la col·locació d'un grup electrogen en les instal·lacions del pavelló municipal d'Agramunt, que s'adjudicà a l'empresa CEDEL INSTAL·LACIONS, SL, per un import de 3.563,75€, inclòs IVA. ■



PRIMER ANIVERSARI

Esteve Llagunes Serra

Que morí el dia 26 d'octubre de 2017,
a l'edat de 93 anys.

El teu record està present cada dia entre nosaltres.
Sempre t'estimarem.

Agramunt, octubre de 2018.



ONZÈ ANIVERSARI

Joan Vilalta Ripoll

Que morí el dia 28 d'octubre de 2007,
a l'edat de 52 anys.

Mai no t'oblidarem,
et portem dins del cor.

Butsènit d'Urgell, octubre de 2018.



La prova que no has partit,
la certesa que ets, encara,
és saber-te a l'altra banda
d'un matí de vels rosats,
de la pluja i de la tarda.

Del camí que neix i es perd
més enllà de la mirada;
de les ombres de la nit;
del vent que escombra la plana...
De la neu, que mai no es fon,
al cim de la muntanya.

És seguir el corrent d'un riu
que no s'atura ni encalma
i trobar-te enmig del mar
a l'empenta de l'onada.

La prova que no has partit,
la certesa de que ets,
vivència trèmula i càlida,
és silenci i plenitud.
Viu record que en mi fa estada.

*Rosa Bernat Llagunes
A l'absència d'un ésser estimat*

NOVEMBRE 2018

Mes de 30 dies, onzè del nostre calendari i novè del primitiu calendari romà (*November*).

El **dia 1** el sol surt a les 7h 23m, i es pon a les 17h 47m. El **dia 30** el sol surt a les 7h 57m, i es pon a les 17h 23m.

El dia 22 el sol entra a la constel·lació de SAGITARI.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

Aquest mes marca el trànsit de la tardor cap a l'hivern. A mitjans del mes el temps se sol abo-
nançar, després de les primeres fredorades, i es
produeix l'anomenat estiuet de Sant Martí. A la
muntanya, però també a les planes de l'Urgell,
comença l'època de les boires.

*Pluges de novembre,
omplen els barrals
i curen tots els mals.*

*Pel novembre,
qui no ha sembrat,
que sembri.*

Dia 1: Festa de Tots Sants.

Dia 2: Dia dels difunts.

Dia 21 de novembre de 1660: Notícia de la destrucció de l'Arxiu Parroquial de Santa Maria d'Agramunt. *"Ex causa bellorum transactorum de annis illapsis in Principatu Cathaloniae multa fuerunt instrumenta et scriptura per gallicos combusta in villa Acrimontis"*. Que vol dir: "Amb motiu de les guerres soferetes anys passats al Principat de Catalunya, molts foren els documents i escriptures cremades per l'exèrcit francès a la vila d'Agramunt". Això ho transcriu Joan Pons

Les fases de la lluna:

Lluna nova		el dia 7, a les 17:02 h
Quart creixent		el dia 15, a les 15:54 h
Lluna plena		el dia 23, a les 6:39 h
Quart minvant		el dia 30, a les 2:19 h

al llibre *Beata Maria Acrimontis* i assenyalava que en una nota que porta la data indicada i que havia consultat a l'Arxiu Parroquial hi havia aquest escrit i per això quedaven pocs documents dels que hauria d'haver contingut. Indica que restaven alguns pergamins, butlles pontificies, els llibres de censals, actes notariais, cantoral, ... També es guardava a l'Arxiu una preuada custòdia de plata massissa del segle XVI, treballada en estil gòtic. Aquests documents s'havien destruït en la Guerra dels Segadors (1640-1652) que havia assolat el Principat de Catalunya. Els agramuntins havien estat aliats dels francesos, com tots els catalans en començar la guerra contra el rei de Castella. Però l'ocupació d'Agramunt per les tropes franceses i els seus abusos quant a l'allotjament, provocava greus enfrontaments amb la població civil i es volia tornar sota l'autoritat del rei Felip IV, que havia destituït el conde-duque de Olivares, considerat l'instigador de la guerra. Agramunt va ser una de les primeres viles importants que va obrir les portes a les tropes castellanes la primavera de 1644, abans de caure la ciutat de Lleida. Aquest fet va comportar fortes represàlies per part del mariscal francès Lamothe i successives ocupacions de la vila per part dels francesos fins el 1649.

Ramon Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de setembre de 2018)

NAIXEMENTS

Julen Coca Moyano	dia 26-8
Jordi Ribalta Rovira	dia 29-8
Carla Serrano Vlckova	dia 3
Aisa Camara	dia 25

MATRIMONIS

Cosmin Marian Voica, i	
Judit Domingo Banqueri	dia 12

DEFUNCIONS

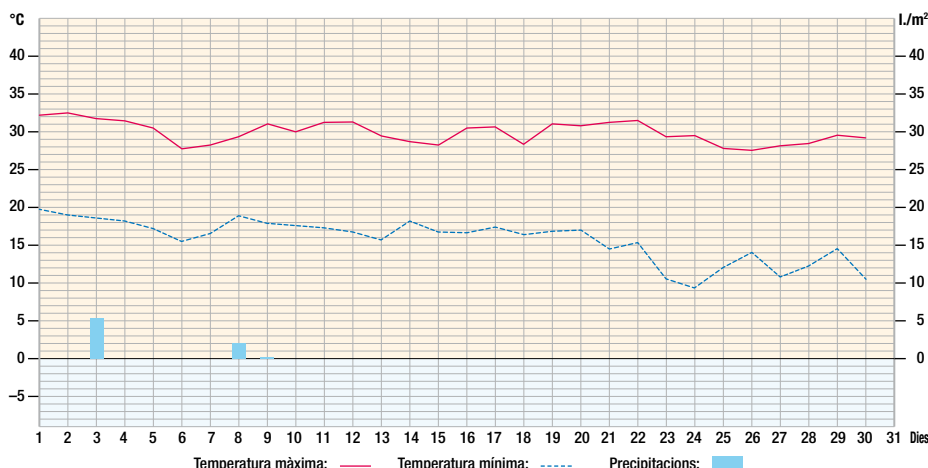
Enric Omedes Codina	94 anys, dia 15
---------------------	-----------------

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



JOSEP ROVIRA

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONDENTS AL MES DE SETEMBRE



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL SETEMBRE

Dia 3.....	5,3 l./m²
Dia 8.....	2,1 l./m²
Dia 9.....	0,2 l./m²
TOTAL.....	7,6 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DE SETEMBRE

Màxima del mes.....	32,5°, dia 2
Mínima del mes.....	9,3°, dia 24
Oscil·lació extrema mensual.....	23,2°
Mitjana de les màximes.....	29,9°
Mitjana de les mínimes.....	15,7°
Mitjana de les mitjanes.....	22,8°

L'observador: Ramon Coll
(Des de cal Tallador)



Ha pujat a la casa del Pare

Joan Viladomat Almarcha

que morí cristianament el dia 29 de setembre
de 2018, als 85 anys d'edat,
havent rebut els S. S. i la B. A.

E. P. R.

Els qui l'estimem: esposa M. Teresa; fills, Carme i
Eduard i Joan i Meritxell; néts, Jan i Meritxell;
nebots, cosins i família tota, us agraïrem el tingueu
present en el vostre record.

La vida segueix,
continua sense la teva presència,
un buit irreparable dins dels nostres cors.
El teu record ens acompanyarà sempre.
Des d'allà on siguis,
t'estimem.

Una persona senzilla i lluitadora,
un marit fantàstic i enamorat,
un pare modèlic i exemplar
i el millor padrí possible.
Descansa en pau.

Els teus néts estimats Jan i Meritxell

Agramunt, octubre de 2018

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Des de fa uns quants anys, durant la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, a la plaça de la Fondandana s'hi ubiquen les famoses *Foodgonetes*. Són un pol d'atracció per als visitants, que poden degustar els diversos tipus de menjar que ofereixen. Al centre, l'organització hi col·loca una barra per als més assedegats.

La imatge de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions. A veure si les trobeu!



■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

Localitza les paraules corresponents:
ADREÇA, CEDULA, CIRCULAR, CONDUCTE,
CREDENCIAL, DESPATX, NOTIFICA, PAPER,
RAPID, TELEGRAMA, TRANSMES.

T	E	L	E	G	R	A	M	A	N	I	C	X	Y	K
M	S	B	R	C	H	T	F	Ç	Q	E	Y	E	F	Q
A	B	V	Ç	O	Z	X	U	O	G	X	F	W	T	W
L	A	I	C	N	E	D	E	R	C	F	R	Z	F	H
D	I	J	Ç	D	Y	E	F	C	Ç	K	I	I	D	P
E	P	Ç	D	U	N	O	T	I	F	I	C	A	I	V
S	A	S	Y	C	L	Q	Ç	R	O	C	Z	Ç	C	T
P	P	N	W	T	O	L	U	C	U	E	B	S	L	Q
A	E	K	H	E	B	F	W	U	A	D	Y	C	M	F
T	R	A	N	S	M	E	S	L	X	U	B	Z	D	D
X	A	R	A	P	I	D	J	A	A	L	H	M	W	E
V	P	U	A	D	A	Ç	E	R	D	A	R	S	N	N

Solució a la
Sopa de Lletres:

N	N	S	H	D	R	E	S	V	O	N	A	J	A
E	M	M	H	I	V	A	I	D	I	A	V	A	I
O	O	Z	B	N	I	S	M	S	N	V	B	I	I
J	M	A	O	A	D	B	R	S	M	H	M	A	I
O	T	S	L	O	L	C	H	I	M	N	N	A	I
I	C	C	Z	D	O	H	O	D	I	S	S	W	E
A	I	A	I	D	O	N	O	T	I	F	I	C	A
E	J	J	C	O	A	E	R	C	Ç	K	I	I	D
H	A	I	C	N	E	D	E	R	C	F	R	Z	F
L	A	I	C	N	E	D	E	R	C	F	R	Z	F
M	S	B	R	C	H	T	F	Ç	Q	E	Y	E	F
M	S	B	R	C	H	T	F	Ç	Q	E	Y	E	F
T	E	L	E	G	R	A	M	A	N	I	C	X	Y

Solució a les
7 diferències:



Solució al
SUDOKU:

8	7	4	3	6	5	9	1	2
2	9	6	8	1	7	4	3	5
5	3	1	4	2	8	9	6	7
1	8	9	5	7	6	2	4	3
6	2	5	9	3	4	1	7	8
7	4	3	1	8	2	5	9	6
3	1	2	7	4	8	6	5	9
4	5	8	6	9	3	7	2	1
9	6	7	2	5	1	3	8	4

SUDOKU

Ompleu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

9				5		3		
			6					
3			7		8	6		9
				8	2	5	9	
	2						7	
	8	9	5	7				
5		1	4		9			7
					7			
		4		6				2



Vint-i-vuitè Aniversari

Concepció Navas i Vilas

Que morí cristianament el 25 de juliol de 1990.

Vintè Aniversari

Victorino Puebla i Garcia

Que morí cristianament el 22 d'octubre de 1998.

Tota la seva família no els oblida
i els mantindrà sempre en el record.

AGRAMUNT, octubre de 2018

LA FOTO

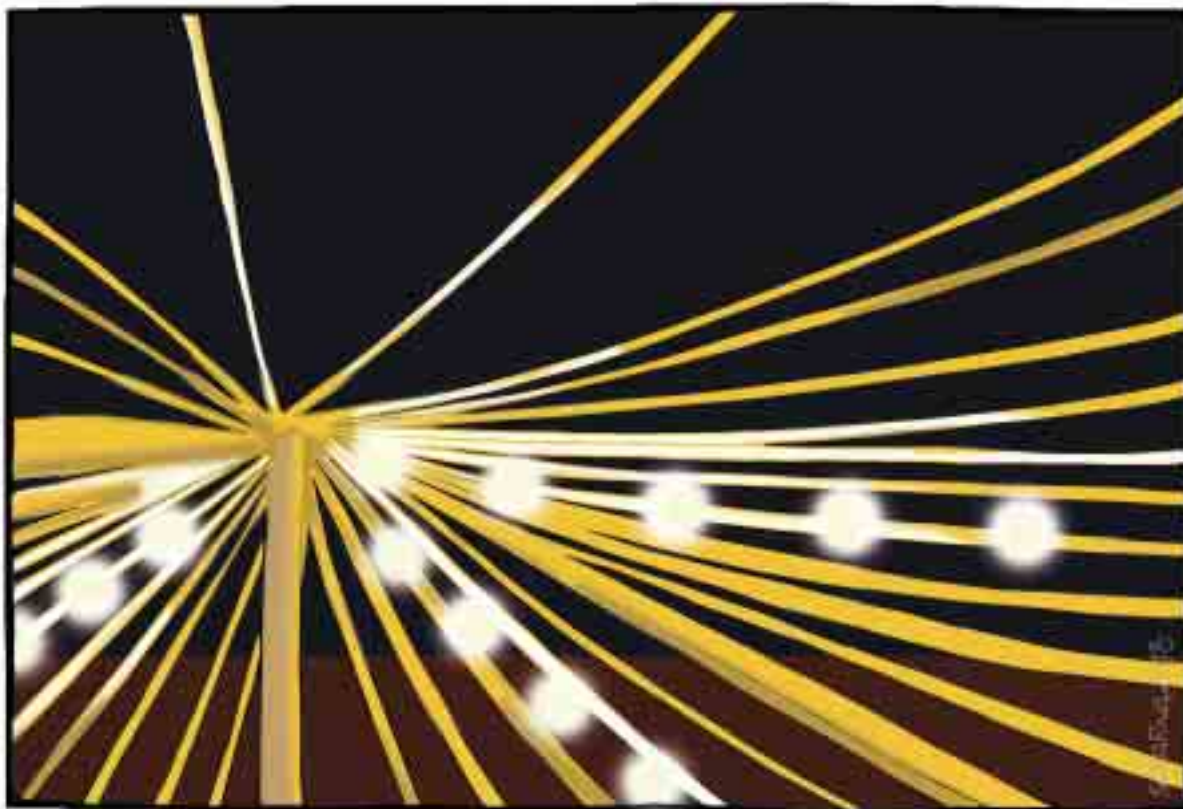
Tal com havien anunciat els meteoròlegs, el diumenge a la tarda de la passada Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra es va posar a ploure copiosament. Les parades del carrer ja les havien desmuntat i la gent es va refugiar als pavellons. A la carpa de la Cuita vam poder captar aquesta curiosa imatge de la gent mirant-se la cortina d'aigua que queia pel petit espai de separació que hi havia, tot rumiant si travessar-la o no.



JOSEP ROVIRA

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH





Aniversari de

Josep Maria Jolonch i Puig

Que morí cristianament a Barcelona, el 24 d'octubre de 2006,
a l'edat de 66 anys.

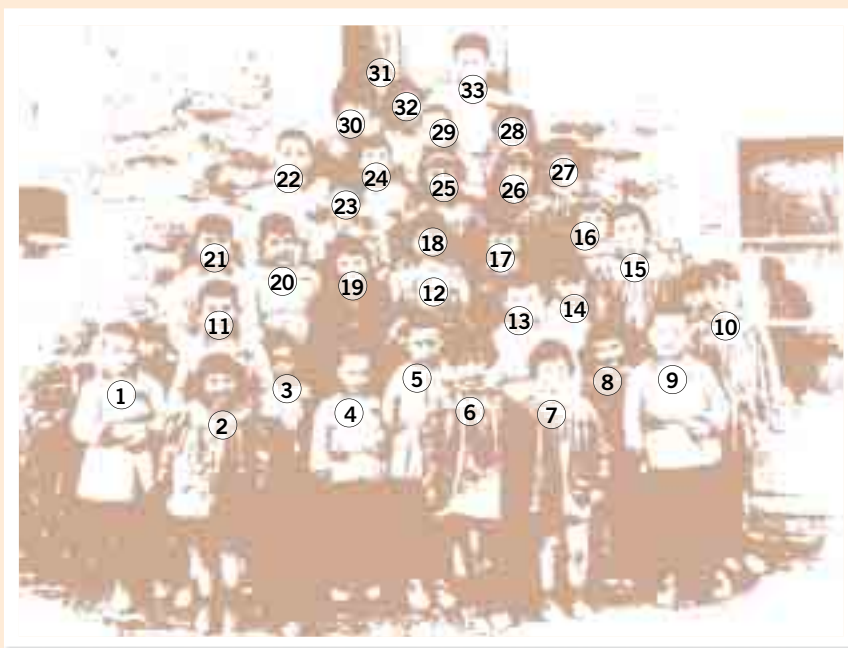
Els qui no l'obliden, esposa, Arantzazu de Olaortua; fills, Esther i Josep Maria; fill polític, Jaume Aragay; nétes, Joana i Alícia; germana, Carme; germans polítics, nebots, cosins i família tota us pregunten un record i una oració.



Aquest mes publiquem en aquesta secció de l'Àlbum, una entranyable fotografia d'un grup d'alumnes de l'escola de Mafet amb la seva professora.

Com es pot veure, s'hi aplegaven alumnes d'edat molt variada. La imatge és de principis de 1960, un temps en què, com ja hem comentat altres vega-

des, als pobles petits encara conservaven la seva escola, cosa que hi donava molta més vida. Mica en mica aquests pobles es van anar despoblant i moltes de les escoles van haver de tancar. Ara s'apleguen en les conegudes ZER, Zona Escolar Rural.



- 1) Antonio Alcalde. 2) M. Teresa Fernández. 3) Àngel Mateu. 4) Miquel Masana. 5) Joan Fernández. 6) Manolita Nogales. 7) Pili Díaz. 8) Maria Vázquez. 9) Josep Masana. 10) Carme Fernández. 11) Jordi Díaz. 12) Anita Fernández. 13) Josep Sánchez. 14) Josefina Serra. 15) Rosa M. Serra. 16) Ramona Sánchez. 17) Lola Vicens. 18) Josep M. Creus. 19) Rosario Alcalde. 20) Ramon Torres. 21) Ramon Llana. 22) Jordi Vila. 23) Joan Cercós. 24) Antonio Fernández. 25) Assumpció Torres. 26) Lola Alcalde. 27) Pepita Solsona. 28) Pilar Cercós. 29) Josep M. Llana. 30) Adelaida Díaz (mestra). 31) Josep Fernández. 32) Antoni Pintó. 33) Joan Pintó.



FOTO: JOSEP ROVIRA

La imatge d'ahir és de l'estiu de 1986 quan s'esplanaven els terrenys per bastir-hi el nou parc de bombers, amb un pressupost de quatre milions de pessetes. Es començava a construir al carrer dels Asgous, encara per urbanitzar. També es podien veure algunes de les edificacions que es feien al final del raval de Puigverd, així com la silueta d'una granja avui dia encara en funcionament. A la dreta es pot veure el jardí de la Guàrdia Civil amb uns arbres molt incipients. A l'esquerra, fora de la imatge, hi havia la casa del metge que més endavant es va convertir en el CAP tal com podem veure a la imatge d'avui.



FOTO: JOSEP ROVIRA