

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera

www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat



Núm. 628 · Any LII · Juny 2016

Quarta edició de *dVins*



Dia Internacional dels Museus

Es vol popularitzar el "Pastís d'Agramunt"

Entrevista a Arnau Solé, el ciclista de Montclar



PORTADA:

Que tot el relacionat amb el menjar i el beure és atractiu per al gran públic, es va poder comprovar en aquesta quarta edició de *dVins*, la qual, malgrat els condicionants climatològics adversos, va comptar amb una gran assistència d'agramuntins i forasters que van adquirir milers de tiquets de les diferents parades del Passeig situades enguany d'una manera més espaiosa.

(Foto: Josep Rovira)

Editorial..... 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- IV^a edició de *dVins*..... 5
- Lluís Llach..... 9
- Concurs de sardanes..... 9
- Dia Internacional dels Museus..... 10
- El doctor Josep Maria Lailla doblement guardonat..... 13
- Concert Ramon Casals 13
- Concentració indignats..... 14
- Xerrada estrangeria..... 14
- Presentació a Lo Parda..... 14
- Corpus 15
- Sortida al Liceu 15
- Xerrada de salut..... 16
- Atrapacantes 16
- Sopar solidari 16
- Confirmacions..... 17
- La Garba 17
- Concert XEMT 18
- Volta solidària a Espanya 18
- Curs de fitosanitaris 19

DE TU A TU

dVins

- Tal com raja 20

ENTITATS

- IGP "Torró d'Agramunt"..... 23
- AEUA: últimes activitats del curs..... 24
- "Agramunt diu: no en el nostre nom".... 27
- Xerra informativa i final de copa..... 28
- Últimes activitats del Casal d'Avis 29

OPINIÓ

La claraboia

- Cuques de llum 31

Gent, fets, coses...

- Remeis tradicionals: per a la falta d'energia..... 33

ESPECIAL SANT JORDI

Certamen Literari

- XXXIX Certamen Literari de Sant Jordi .. 35

ENTREVISTA

Arnau Solé Vall

- El ciclista que ha fet realitat el seu somni 41

CULTURA

Cinema

- Del cinema i la censura 48

ENSENYAMENT

Finestra educativa

- Activitats de l'escola Macià-Companyes. 51
- Agramunt al nostre pati 53

MÚSICA

L'òpera a l'abast

- Carmen de Georges Bizet 55

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt..... 56
- Waterpolo..... 58
- Club Handbol Agramunt..... 59
- Escatxics..... 60
- Club Futbol Sala Agramunt 63
- Bàsquet Agramunt Club 64
- Club Ciclista Agramunt 67
- Club de Bittles Sió d'Agramunt 69

GRUPS POLÍTICS MUNICIPALS

- Un pas endavant 71

ALMANAC 73

LLEURE

- Amenitats..... 75

LA FOTO..... 77

LA CALAISERA 77

L'ÀLBUM 79

sumari



5 a 7

Reportatge sobre la nova edició de la Mostra de Vins i Caves de Proximitat, que va assolir altra vegada un èxit de participació.

Interessant entrevista a Arnau Solé Vall, el ciliista de Montclar, en la qual es fa un repàs des dels seus orígens en aquest esport fins a esdevenir professional amb tot el que li comporta a nivell personal.

41 a 47



En clau catalana

Creiem que cal decantar-se per aquells partits que creuen en Catalunya i defensen que algun dia pugui assolir la independència. Perquè el procés continua, malgrat sembli en alguns moments que ha quedat encallat o fins i tot que altres donen per mort i enterrat.

Una vegada més ens trobem davant les urnes per elegir els nostres representants que han de formar part del Congrés i el Senat de Madrid. Hi ha possibilitat que alguns ciutadans aquesta vegada no vulguin anar a dipositar les paperetes perquè la política s'ha convertit en una andròmina feixuga de suportar. Ho entenem perfectament. En realitat la situació política espanyola ha arribat a un extrem d'absurditat que mai no havia assolit. El fet que s'hagin de repetir unes eleccions mig any després perquè els partits estatals han estat incapaços de posar-se d'acord, ja ho diu tot. La situació política està que crema i les possibilitats de repetir uns resultats similars, que ens conduïrien

en una situació esperpèntica, hi són.

No obstant això, creiem que cal anar a les urnes i dipositar-hi les paperetes, perquè ja diuen que la política, si no la fas tu, te la fan els altres. És clar que respectem postures com les de la CUP que argumenten que a Madrid no hi han d'anar a fer res i per això ni es presenten. Les respectem, encara que no les compartim. Cal tenir present que de moment, es vulgui o no, estem lligats a l'Estat espanyol, en formem part, i, per tant, és important i ens ha d'importar tot el que es fa a nivell estatal i que ens afecta. No podem pas barrejar els desitjos amb la realitat.

Defensem, doncs, que tothom vagi a votar; com més

millor. I, arribats fins aquí, encara ens volem expressar amb més claredat i és que creiem que cal decantar-se per aquells partits que creuen en Catalunya i defensen que algun dia pugui assolir la independència. Perquè el procés continua, malgrat sembli en alguns moments que ha quedat encallat o fins i tot que altres donen per mort i enterrat. Cal tenir en compte que un tipus o un altre de resultat en les eleccions generals suposarà un impuls o un fre en l'objectiu dels partits que defensen una Catalunya amb vida pròpia. I cadascú de nosaltres, amb el nostre vot, hi pot ajudar.



CRÈDITS

Director: Joan Puig. **Redactors:** Ramon Bernaus, Anna Bertran, Pasqual Castellà, Margaret Palou, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Josep Bertran Mitjavila, Vítor M. Cabral, Ramon Coll, Jaume Cots i Montserrat Cots. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturalàlia 2007**

Imprimeix: Impremta-Ofset Barnola - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 41 € - Número solt: 3,80 €

Per a subscripcions i anuncis: Pilar Figuera. Tel. 973 39 20 42

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



Serafi Miret Cuenca
Núm. Col. 1256

Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Horari:
de dilluns a dijous, de 9 a 13 i de 16 a 20
divendres, de 9 a 13
dissabtes, a convenir

ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estètica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



Serveis Tecnològics

C/ Clos, 21 - AGRAMUNT
Tel. 973 390 660 - 658 84 65 35
info@72dpi.cat - 72dpi.cat



Informàtica

Programació

Tpv

Servei Tècnic

Retolació

Impressions



VICENS
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

NOUS TRACTORS SÈRIE 6M



Versàtils
Fiabls
Resistents



Ctra. Nacional II, km 483
Tel. 973 60 04 50
25244 **FONDARELLA**

Ctra. Nacional II, km 450
Tel. 973 79 53 05
25170 **TORRES DE SEGRE**

Ctra. C-13 C/ 1, Nau 1
Tel. 973 18 08 04
25670 **TÈRMENS**

Ctra. de la Llacuna, 38
Tel. 977 88 04 59
43420 **STA. COLOMA DE QUERALT**

C/ Narcís Monturiol, 1
Tel. 93 874 39 11
08243 **MANRESA**

IV^a edició de *dVins*



JOSEP ROVIRA

Entrada al recinte de la mostra. A baix, presentació de la festa a la Xocolateria Jolonch.



JOSEP ROVIRA

Seguint la tònica de l'any passat, una setmana abans es va fer la presentació de la festa amb un maridatge de torrons i xocolata amb vins i escumosos a càrrec del sommelier Jaume Gaspà. L'acte, celebrat a la Xocolateria Jolonch, va comptar amb una quarantena de convidats la majoria col·laboradors del certamen.

La IV^a edició de *dVins*, la Mostra de Vins i Caves de Proximitat es va celebrar al Passeig el dissabte 28 de maig. Malgrat la pluja que va caure a l'hora d'obrir el recinte, va ser un èxit de públic. Malauradament, pels volts de les deu de la nit s'esdevingué una forta tempesta de vent, aigua i calamarsa que, encara que no va durar gaire, va fer avançar el fi de festa de pressa i corrents. També va causar molts desperfectes a les estructures metàl·liques de les carpes, que s'hauran

La 2a Ruta d'Enoturisme es va realitzar per diverses places de la vila, guiada per Josep Bertran Mitjavila.



MARCOS GÓMEZ

de canviar de cara a l'any vinent.

Per un preu mòdic es podia beure i menjar abundant i de qualitat. Un tiquet de 9 euros

donava dret a una copa de vi-dre amb el seu corresponent suport i a cinc tastos que oferien la trentena de parades de vi, cava i menjar que hi havia al llarg del primer tram del Passeig del Sió, aquest any amb les dues rengleres més separades per donar amplitud al recinte.

Al matí es va fer la 2a Ruta d'Enoturisme, una jornada de turisme cultural i patrimoni arquitectònic maridat amb vins i gastronomia de la nostra terra, que va transcórrer per les places del Pou, de l'Amball, del Mercat, de l'Església i del Mercadal. Josep Bertran Mitjavila actuà com a cicerone i va anar explicant

detalladament les característiques més interessants de cada indret.

A la tarda es van realitzar tres tallers a les instal·lacions de l'Escola de Música: un maridatge amb vins D.O. Costers del Segre i coques de recapte d'Agramunt a càrrec del tècnic de l'INCAVI, Enric Bartra; un taller d'anàlisi sensorial i tast a càrrec de Sergi Fernández doctorant en aromes i Alba Valls, doctorant en enologia i biotecnologia a l'URV; i un maridatge "3-3-3", tres vins, tres textures, tres sabors, amb el mestre tallador de pernil Joaquín Iglesias i el sommelier Jordi Martínez de Selecte Wine Store.



MARCOS GÓMEZ



MARCOS GÓMEZ



MARCOS GÓMEZ



MARCOS GÓMEZ



Activitats amb l'Esplai Sió



Grup de folk itinerant.



Maridatge "3-3-3", tres vins, tres textures, tres sabors, amb el mestre tallador de pernil Joaquín Iglesias i el sommelier Jordi Martínez, a les instal·lacions de l'EMMA.



Bona part de l'èxit de la mostra són les diverses degustacions que s'hi poden fer. Enguany se'n van vendre un total de 12.500.



Durant la jornada van tenir lloc diversos actes paral·lels. De les 10 del matí a les 2 del migdia hi va haver instal·lat al carrer de l'Ensenyament un inflable de 7 m d'alçada, el Pop de Reciclatge, adreçat a infants d'entre 3 i 12 anys, que buscava reforçar la parti-

cipació dels infants en la recollida selectiva de residus. A les 11 es va fer un taller d'aromes, "Despertem els sentits", per a nens i nenes de 7 a 11 anys dirigit per l'Alba Valls. A la tarda hi va haver activitats infantils i tallers d'art vitivinícola amb l'Esplai Sió, els

quals també tenien un servei de guarderia als patis exteriors de l'Escola de Música i de la Llar d'Infants. A més a més hi va haver música en directe amb "La Catxibanda", un grup de folk itinerant i música tradicional i l'actuació de Vi-

Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC

Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus
durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa
exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complementos dietètics,
herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida,
amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973 39 00 09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

Raval de Castellnou, 27
Telèfon 973 392 329
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT
(Lleida)



PINTURES I DECORACIONS

PINTURES DECORATIVES: ESTUCATS
VENECIANS, VELADURES, CERES

REVESTIMENTS: FUSTA, TÈXTILS, PVC
I PLAQUETES DE PEDRA

INSTAL·LACIÓ DE PARQUETS

PINTURA EN GENERAL

JOAN ZURITA ALCALA
AV/ CATALUNYA, 22 2º
AGRAMUNT 25310 (Lleida)
Tel. 973 39 12 53
Mòbil 659 499 485

25% dte. en tots
els materials
de pintura



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peïsseres, C/Indústria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN



JOSEP ROVIRA

Lluís Llach durant el seu parlament, acompanyat de Bernat Solé i Joan Puig.

A la dreta, amb els representants de *dVins*.

A baix, panoràmica de les colles participants.

A la dreta, galop d'entrada de les colles Estol-Espígol i Estelats amb la cobla Tàrraga a les grades.

Lluís Llach

El popular ex-cantautor i ara diputat de Junts pel Sí, Lluís Llach, va realitzar una xerrada al Casal amb una nombrosa assistència de públic. No es va tractar d'una conferència pròpiament dita sinó que es va donar pas a les preguntes dels assistents, i tot responent-les va anar explicant el punt en el qual es troba el procés constituent que s'està duent a terme des del Parlament de Catalunya i

les eines d'estat que s'estan creant per tal de possibilitar la futura república catalana.

L'acompanyaren a la taula presidencial l'alcalde, Bernat Solé, i el nostre company de redacció, Joan Puig. En acabar, Solé i Llach es desplaçaren al Passeig per presenciar la mostra *dVins* i saludar els seus representants.

Concurs de sardanes

El mateix dissabte dia 28 es va celebrar el 42è Concurs

de Sardanes puntuables pel Campionat de Colles Sardanistes de la Terra Ferma amb la participació de 13 colles. L'acte, que estava previst de realitzar al carrer de l'Ensenyament, es traslladà al pavelló esportiu degut a les previsions meteorològiques. La cobla encarregada de posar la part musical va ser la Cobla Tàrraga. També hi van participar els dos centres escolars de la vila a través del Pla Saltem i Ballem.



JOSEP ROVIRA



JOAN PIJUAN



JOAN PIJUAN

Dia Internacional dels Museus

L'Espai Guinovart va aprofitar aquest dia per inaugurar la nova exposició de Josep Guinovart titulada "Pots passar. Guinovart. Portes, finestres i altres".

El dissabte 21 de maig el Museu del Torró i la Xocolata a la Pedra, l'Espai Guinovart i Lo Pardal van commemorar el *Dia Internacional dels Museus*.

Espai Guinovart

L'Espai Guinovart va aprofitar aquest dia per inaugurar la nova exposició de Josep Guinovart titulada *Pots passar. Guinovart. Portes, finestres i altres*, comissariada per la

historiadora de l'art, Lara Vidal Santorum.

Es tracta d'una exposició itinerant que es podrà veure a l'Espai fins al proper 21 d'agost i que després es traslladarà al Museu de Valls i al Museu de Sant Pol de Mar. Està formada per un conjunt de portes i d'elements de la llar: un bagul, una finestra i capçaleres de llit, que Josep Guinovart va pintar des dels anys 40 fins al 2000 amb te-

màtiques molt variades.

A més a més durant el matí es va fer a la plaça del Mercat un taller familiar anomenat *Entre portes volta l'art*, on els nens van poder fer la seva creació plàstica damunt de portes.

Fundació Guillem Viladot

Per la seva banda la Fundació Guillem Viladot va obrir les portes de Lo Pardal al públic, de 10 a 12 de la nit, per



Els més petits elaborant les seves creacions damunt de portes.



Detall de l'exposició.



Ricard Bertran, membre del jurat, adreçant-se als guanyadors del concurs de dibuixos.



Tots els treballs presentats van romandre exposats a la seu de Torrons Vicens.



Els premiats del III Concurs de Dibuix Torróns Vicens, davant el Museu del Torró i la Xocolata a la Pedra.

Xocolata Jolonch va crear el I Certamen Literari Josep Bertran, en què els participants havien d'escriure un poema curt inspirat en la xocolata.

A baix, presentació de l'acte de lliurament de premis del I Certamen Literari Josep Bertran.

A la dreta, els guanyadors junt amb l'alcalde, Bernat Solé, i el president de Torróns Vicens, Àngel Velasco.

mostrar l'exposició *París 1952. Artistes residents al Collège d'Espagne de París*, que inclou obres de Lluís Trepà, Picasso i Xavier Valls, pare de l'actual Primer Ministre francès, Manuel Valls.

Museu del Torró i de la Xocolata a la Pedra

El Museu del Torró i de la Xocolata a la Pedra també s'uní a la celebració i preparà diferents activitats. Els actes començaren a mig matí a Torróns Vicens amb una xocolatada popular, seguida del lliurament de premis del III Concurs de Dibuix Torróns Vicens al qual participaren els escolars dels centres d'Agramunt i de la ZER del Sió.

Els guanyadors foren:

Cicle inicial: Berta Delgado Ortet

Cicle mitjà: Mariona Pijuan Prats

Cicle superior: Emma Guixé Secundària: Laura Cantacòrps.

A la tarda, els actes es traslladaren a la Xocolateria Jolonch. A les 5 tingué lloc el lliurament de premis del I Certamen Literari Josep Bertran, on els participants havien d'escriure un poema curt inspirat en la xocolata, els treballs seleccionats seran il·lustrats i formaran part de la col·lecció de cromos que Xocolata Jolonch vol editar properament.

El guanyadors foren:

Cicle inicial: Nana Kadidia Diarra

Cicle mitjà: Queralt Solé Torres

Cicle superior: Clara Farré Marquilles

Va obtenir una menció especial en cicle mitjà, Ester Ros Gòdia, i en cicle superior, Ian Pijuan Ibáñez, per haver fet un escrit d'homenatge a Josep Bertran.

També van ser premiats Raquel Busquets i Volodymyr Pererva

Els actes continuaren amb animació infantil amb la companyia Alea Teatre. Durant tot el dia fins a les 12 de la nit, els visitants a l'equipament museístic de la firma Vicens van tenir l'entrada gratuïta amb tastets de torróns i cava.



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA

Lluch

Menestral Torronaire

Agramunt 1948

**ELABOREM TOTS ELS NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE MANERA ARTESANA.**

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com



BIO Lluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

Bar - Restaurant

Plaça del mercat s/n

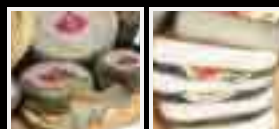
678 861 219

973 391 086

restaurant@atipic.me



Esmorzars, menú diari, tapes d'autor i menú degustació



Elaboració Artesanal

Formatges Monber



C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

Anna Eroles
Veterinària



centre veterinari d'Agramunt

Urgències 670 22 10 37

Matins de 10:30 a 1
Tardes de 6 a 8:15
Dijous tancat
Dissabtes d'11 a 1

Av. Jaume Mestres, 15
25310 AGRAMUNT

perruqueria unisex - estètica

Styl

depilacions - manicura - pedicura
massatge - maquillatge
neteges de cures

carme i maite

fotodepilació 29'50€ per zona

Dimarts a dijous:
9:30 a 1 h i 4 a 8 h.

Divendres i dissabtes:
Hores convingudes

Tel. 973 39 27 17

AGRAMUNT

Av. Marià Jolonch, 4 baixos

PINTURA I DECORACIÓ

Vladimir Triquell Cases



C/ Estudis Vells, 4, 1r
Tel. 973 392 218
Mòbil 619 810 678
AGRAMUNT

PEU ra
CLINICA
PODOLOGICA

TERE TORNÉ
PODOLOGA
INFERMERA

NATALIA CAIRÓ
PODOLOGA
INFERMERA

NURIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXOLOGIA PODAL
ACUPUNTURA
I LORS DEBACH

Ronda Carsten d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)
TEL. 973 392 689



Josep M. Lailla durant el seu parlament en rebre el reconeixement de la Sociedad Española de Ginecología y Obstetricia.

A dalt, la medalla d'honor amb què fou guardonat.



El doctor Josep Maria Lailla doblement guardonat

Medalla d'Honor de Ginecologia i d'Obstetrícia. El dia 20 de maig en la seu de la Sociedad Española de Ginecología y Obstetricia (SEGO) es va lliurar al Dr. Josep M^a Lailla i Vicens la Medalla d'Honor de l'especialitat. Aquest reconeixement es concedeix a proposta de la Junta Directiva de la Societat i cal que sigui aprovada la seva concessió per la unanimitat de la Junta Plenària, constituïda per 25 membres en representació de totes les societats autonòmiques i de les seccions respectives de la pròpia societat.

Dins dels mèrits del Dr. Lailla es van tenir en compte no sols la seva vinculació a l'es-

pecialitat com a Catedràtic de la Universitat de Barcelona i el fet d'exercir de cap de servei durant 25 anys en un hospital d'alt nivell, sinó també el fet que és President d'Honor de la Societat Catalana i ha estat Vicepresident i President de la Societat Española i representant d'Espanya en els Boards Mundial i Europeu en els últims anys.

En les paraules d'agraïment el Dr. Lailla va fer constar els seus orígens en les terres de Lleida i en concret d'Agramunt on va passar temporades de la seva infantesa i joventut per ell molt importants en la seva formació i que actualment, quan la feina li permet, també descansa a Agramunt, on té una part important de la família i grans amics, coses que fan que sempre digui que es considera un agramuntí més.

Profesor Honorario de la Universidad de Buenos Aires.

El dia 3 de juny en l'acte inaugural del Congrés d'Obstetrícia i Ginecologia de la Societat Argentina d'aquesta especialitat mèdica celebrat en la ciutat de Buenos Aires, el rector de la Universitat de Buenos Aires, Alberto Barbie-

ri, i el degà de la Facultat de Medicina, Sergio Provenzano, van fer el lliurament al Dr. Josep M^a Lailla i Vicens del Diploma que l'acredita com a Professor Honorari d'aquella Universitat, atenent la resolució del Consell Superior d'Assumptes Acadèmics de la República Argentina, en resposta feta a la petició del claustre de professors de la Facultat de Medicina de Buenos Aires.

Concert Ramon Casals

El dissabte 21 de maig a la nit, va tenir lloc al Casal Agramuntí el 5è *Concert Ramon Casals* a càrrec del Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida.

Aquest concert, organitzat per la Coral d'Avui i Bon Cant, forma part del projecte *Ramon Casals*, un cicle de concerts anual iniciat el 2012 en recordança del seu valuós treball dins el món coral i en especial dins l'entitat.

El cor dirigit per Xavier Puig Ortiz i acompanyat al piano per Jordi Castellà, va interpretar *País de poetes... i músics!* Un programa que fa un repàs per 100 anys de música coral catalana i alhora la posa al nivell de la nostra poesia. Des de la sardana de Morera i Antoni Nicolau, passant per grans noms de la música que també dedicaren obres al cor: Taltabull, Serra, Lamote, Toldrà... fins a Manuel Oltra i els compositors actuals. Un programa que recull grans clàssics del repertori coral (*L'emigrant* de Vives, *Les fulles seques* de Morera, *el Comiat de l'ànima* de Taltabull, *el Bestiari* d'Oltra) però també recuperacions inèdites ▶

Actuació del Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados.



JOSEP M. RIBALTA



JOAN PUJAN

Encesa d'espelmes al voltant del colom de la pau i públic assistent a la concentració dels indignats.

A la dreta, l'actuació del grup musical The Pringles.

Es van encendre espelmes al voltant de la figura d'un colom de la pau dibuixat al mig de la plaça.

Xerrada informativa sobre l'accés a la nacionalitat espanyola.



JOAN PUJAN

com el darrer poema coral *Follies i paisatges* d'Amadeu Vives o la *Cançó nocturna* de Francesc Pujol. Cada una de les cançons va ser introduïda per Xavier Chavarria que les va anar contextualitzant dins la història de la música.

Concentració indignats

El dimarts 24 de maig el col·lectiu d'Indignats Ribera del Sió convocà una concentració, a dos quarts de vuit de la tarda, a la plaça de l'Església de suport a tots els refu-

giats i per mostrar el desacord amb la decisió que ha pres Europa en relació a aquesta gent. La convocatòria aplegà una seixantena de persones. Durant l'acte van emetre la gravació del testimoni d'una infermera voluntària catalana que va sofrir els efectes del llançament de gasos lacrimògens al camp de refugiats de Grècia on treballava, després es van encendre espelmes al voltant de la figura d'un colom de la pau dibuixat al mig de la plaça i van penjar una pancarta al balcó de l'ajuntament. Finalitzaren l'acte, que comptà amb la col·laboració musical del grup agramuntí The Pringles, amb la lectura d'un manifest.

Xerrada estrangeria

El dilluns 23 de maig es va realitzar a la sala de conferències del Casal una xerrada organitzada des del servei jurídic del Consell Comarcal de l'Urgell sobre els "Tràmits per a l'obtenció de la nacionalitat espanyola" que va anar a càrrec de Cristina Solà, assessora del servei jurídic de Càritas



JOAN PUJAN

Parroquial de Tàrraga, i a la qual hi assistiren una trentena de persones. Va ser una xerrada informativa en la qual Solà va explicar els canvis que hi ha hagut en el procediment d'accés a la nacionalitat.

Presentació a Lo Pardal

El dissabte 28 de maig va tenir lloc a Lo Pardal la presentació del llibre *Senderos de Libertad. Pedagogía en valles y cumbres Pirenaicas* de Josep Cartañà Pons.

Va començar la presentació



JOAN PUJAN

Josep Cartañà amb el llibre que presentà.



JOAN PUJAN

Els nens i nenes que van participar a la processó de Corpus.

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot s'adherí al Projecte Liceu Territori, una iniciativa pensada per apropar el Liceu a tot el territori i facilitar així als espectadors de fora de Barcelona que hi puguin anar a veure una òpera.

La processó al seu pas pel carrer Vilavella que era l'únic que estava guarnit.



JOAN PUJAN

amb la projecció i comentari d'un documental sobre un dels campaments que va fer a la Vall de Benasque, després va comentar cada una de les 20 fotografies que il·lustren el llibre i per últim va explicar que el llibre es basa en una experiència educativa real, desenvolupada des dels inicis de la seva dedicació a la formació de la persona i que ha anat mantenint amb els anys fins que ha vist que tal vegada podria exposar-la com una tècnica educativa que potser podria servir a altres o, si més no, fer reflexionar els pares i educadors en general (professors, monitors...) perquè sàpiguin escollir tècniques

educatives adequades a l'edat, al sexe, a l'esport, etc., instruments per a una educació integral.

Corpus

Com ja és habitual per Corpus, el diumenge 29 de maig es va celebrar la tradicional processó amb la participació dels nens i nenes que han fet la Primera Comunió. La processó va recórrer els carrers de Sió i Vilavella que era l'únic que estava guarnit i al final del qual hi havia un dels altars.

Els infants que hi van participar foren els següents: Soraya Capitan, Irene Miralles, Rogel Gual, Esther Ros, Guillem Catalan, Santiago Meza, Robert Cuberes, Blai Marina, Guillem Caralps, Jordi Solanes, Jordi Sala, Gerard Garri-

ga, Denís Lucian, Genís Gimbert, Clara Pla, Gerard París, Nerea Luengo.

Sortida al Liceu

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot s'adherí al Projecte Liceu Territori, una iniciativa pensada per apropar el Liceu a tot el territori i facilitar així als espectadors de fora de Barcelona que hi puguin anar a veure una òpera. Dins d'aquest projecte s'organitzà el diumenge 29 de maig una sortida al Liceu per veure l'òpera *Capuleti e i Montecchi* de Vincenzo Bellini, una de les millors adaptacions de *Romeu i Julieta*, amb les millors veus del moment: Joyce Didonato i Patrizia Ciofi.

Prèviament la Biblioteca organitzà la setmana abans, el divendres 20, a la sala de conferències del Casal, una xerrada introductòria a l'òpera que s'aniria a veure a càrrec de Pol Avinyó, musicòleg i crític d'òpera, per contextualitzar-la, explicar l'argument, els personatges i donar les claus d'audició per assegurar una experiència més completa.



JOAN PUJAN

Pol Avinyó durant la seva conferència introductòria a l'òpera *Capuleti e i Montecchi*.



David Jorba impartint la conferència sobre intel·ligència emocional a la sala de conferències del Casal, interrelacionant-se amb els assistents que van haver de realitzar diversos exercicis que els va proposar.

Xerrada de salut

Organitzada pel Consell Comarcal de l'Urgell, el dimecres 1 de juny David Jorba, formador i motivador en intel·ligència emocional, va realitzar a la sala de conferències del Casal Agramuntí una conferència sobre com podem millorar la salut mitjançant l'activitat física.

Jorba explicà que tot es basa en una qüestió d'actitud, en la manera com afrontem

tem les situacions en què ens trobem. Subratllà que l'actitud es compon de quatre fortaleces, resiliències, que són física, mental, emocional i social, la combinació de les quals fan que tinguem l'actitud adient segons quines circumstàncies. Puntualitzà que s'ha d'evitar el sedentarisme i ressaltà que l'activitat física és important perquè canvia l'estat d'ànim de la persona, ens porta a un benestar més general, ens fa sentir millor físicament, psicològicament, ens fa sentir part més integrada d'un col·lectiu social i evidentment millora la nostra part emocional.

Atrapacontes

El dissabte 4 de juny la Biblioteca Municipal Guillem Viladot oferí la tercera sessió del projecte *Atrapacontes*. La sessió va anar a càrrec dels membres del Grup Escènic Agramuntí que van representar una versió reduïda del conte *Un menjar celestial: la llegenda dels torrons d'Agramunt* de Ricard Bertran Puigpinós. Val a dir que aquest conte el van

representar amb gran èxit els anys 2008, 2009 i 2010 a la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra.

Sopar Solidari

Un any més la parròquia organitzà el Sopar Solidari en suport a la campanya de Mans Unides que aquest any portava el lema de *Planta-li cara a la fam: Sembra*.

La vetllada tingué lloc el divendres 10 de juny al Foment Parroquial, que s'omplí de gom a gom. En primer lloc hi hagué l'actuació musical de Sònia Gené i Dolors Ginestà que interpretaren una desena de cançons. Tot seguit es va fer el sorteig de vint-i-tres lots de productes cedits pels comerços de la vila entre tots els assistents. Per últim s'escenificà un petit sàinet titulat "Negoci Rodó", amb el següent repartiment: **Actors:** *Gitana*, Roser Feixa; *Fortunato*, Mn. José Uriel Álvarez; *Filomena*, M^a Dolors Arriasol; *Clotilde*, Teresina Carulla; *Cinta*, Josefina Arriasol; *Pietat*, Remei Joval. **Apuntadores:** Esperança Llovera i M^a Carme

El Grup Escènic Agramuntí durant l'escenificació d'*Un menjar celestial*.

A la dreta, els membres del grup que hi van participar.





Les dues actuacions celebrades al Foment Parroquial amb motiu del Sopar Solidari en suport a la campanya de Mans Unides

La Garba Cultural organitzà una nova conferència a l'Espai Guinovart que va servir per commemorar els seus primers 5 anys d'existència.

La conferència de Toni Aira i Antoni Puigverd va congrega molta gent a l'Espai (dreta).

Grup de joves que van rebre la Confirmació.

Castellà. **Traducció i arranjaments:** David Cuestas. **Tècnic de llums:** Jaume Vilalta. **Direcció:** Antonieta Canosa.

Confirmacions

El diumenge 12 de juny a la tarda, l'Arquebisbe d'Urgell, Joan-Enric Vives, va impartir el sagrament de la Confirmació als següents joves: Víctor Invernón García, Adrià Salat Pacheco, Asha Farreny Santin, Ariadna Cañadas Serrano, Rúben de la Vega Ramírez, Alba Espinal Alfaro, Jéssica Mosquera Gil, Júlia Bernaus Farré, Laura Garriga Solé, Ízan Serra Torrado, Josep Pijuan Agramunt, Íker Serra Torrado, Iris Vázquez Sans,

Lídia Talavera Castelló, Clàudia Pijuan Silvestre, Meritxell Manias Clotet, Miquel Anguera Sans, Anna Cahelles Castellà, Xavier Bernaus Concabella, Mar Badia Riera, Ester Roca Oliva, Dayana Rodríguez Almarcha, Frank Bullich Torres i Biel Muixí Gilabert.

La Garba

El dissabte 11 de juny el col·lectiu local de la Garba Cultural organitzà una nova conferència a l'Espai Guinovart que va servir per commemorar els seus primers 5 anys d'existència. La conferència tractà sobre "El teatre de la política" i va anar a càrrec dels periodistes i comentaristes

polítics, Toni Aira i Antoni Puigverd.

Toni Aira explicà que els polítics adapten el seu llenguatge a la gent a qui s'adrecen per tal que qualli el missatge que volen transmetre. També va dir que la tecnologia ha evolucionat tant que avui en dia els polítics són presents a tot arreu, i això fa que intentin controlar la seva visibilitat i que la representació sigui més explícita, no obstant, com que veuen que tenim accés a aquesta tecnologia són més conscients del punt de representació.

Per la seva part Antoni Puigvert explicà que el teatre de la política no és bo ni do-



JOAN PIJUAN



JOAN PIJUAN



JOAN PIJUAN



Moment que la cercavila arriba a la plaça del Mercadal.

A la dreta, l'actuació dels professors i alumnes d'instruments tradicionals de l'Aula de Sons – Xarxa d'Espais de Música Tradicional

Marcos Bajo va agrair la rebuda que se'ls va donar i explicà el motiu de fer aquesta Volta Solidària a Espanya.

A la dreta, l'alcalde, Bernat Solé, certificant que la Volta Solidària ha fet parada a Agramunt.



JOAN PUJAN

lent, és la representació social que tots fem, tots representem. El teatre en ell mateix és absolutament necessari per a la vida social.

Concert XEMT

El diumenge 12 de juny a la tarda tingué lloc a la plaça del Mercadal un concert de la Xarxa d'Espais de Música Tradicional (XEMT) on professors i alumnes d'instruments tradicionals de l'Aula de Sons van oferir una mostra del seu treball.

Aquest concert de fi de curs fou de presentació per explicar que l'Escola Municipal de Música d'Agramunt també oferirà la possibilitat d'aprendre a tocar un instrument tradicional el proper curs.

Des de la XEMT el que s'ofereix és poder conèixer la música tradicional catalana i permet estudiar instruments tradicionals a les escoles de música. Actualment la XEMT està present a les poblacions de Bellpuig, Cervera, Tàrraga i Guissona.

Prèviament al concert, l'Associació TradiSió realitzà una cercavila pels carrers del cas antic amb els Gegants d'Agramunt, l'Àliga, la gegantona Pom d'Or i els bastoners de Balaguer.

Volta solidària a Espanya

El dimecres 15 de juny Marcos Bajo i Minerva González, els dos esportistes amb discapacitat visual que estan realitzant "la Vuelta Solidaria a España por las enfermedades raras", van fer parada a



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN



Foto de família de Marcos Bajo i Minerva González amb alguns dels assistents a la rebuda

Participants al curs de fitosanitaris.



FONT: ASSOCIACIÓ RAMADERS

Agramunt. Els dos esportistes van arribar a la plaça del Pou a les 11:15h on van ser

rebutts per alumnes dels centres escolars, veïns del poble, professionals del CAP i autòritats.

El projecte que estan realitzant els dos esportistes, *"Muevete por los que no pueden. Vuelta Solidaria a España"*, té com a finalitat donar a conèixer les malalties rares i animar les persones amb discapacitat a practicar esport saludable per eliminar les barreres socials, a més a més de recaptar fons per a la investigació d'aquestes malalties.

Els dos esportistes han fet la Volta Solidària en 59 dies. Van sortir el 21 d'abril de Ma-

drid i acabaren el 18 de juny a Viladecans, amb un recorregut de 3.400 quilòmetres realitzats corrent a peu i en bicicleta.

Curs de fitosanitaris

L'Associació de Ramaders va organitzar, el dimecres 15 de juny, un curs de fitosanitaris bàsic aquí a Agramunt amb l'objectiu que la gent inscrita no s'hagués de desplaçar fora de la vila. El resultat d'assistència ha estat molt bo tenint en compte que la majoria de ramaders i pagesos ja el disposaven i que al curs només s'hi podia apuntar una trentena d'alumnes. ■

PARAPARED
www.parapared.com

pintura i pladur
impressió gran format
disseny i decoració d'establiments

MIQUEL CARALPS
686 472 921
mikel.c@esagramunt.com

L'Espiga
llibreria - papereria

Plaça del Pou, 2
Tel. i Fax: 973 39 04 25
Tel. Pare: 973 39 24 72
25310 AGRAMUNT
llibreteriaespiga@gmail.com
www.llibreteriaespiga.com
www.facebook.es/libreria.leespiga

Tal com raja

La tempesta ens va aigual·lar una mica la festa ja que va ser un final una mica estrany. En un primer moment vam pensar que la pluja ens hauria comportat pèrdues econòmiques importants, però després de fer el recompte vam veure que havíem recapat el mateix que l'any passat en tota l'edició.

Després de l'última edició de *dVins* parlem amb una petita representació de l'associació organitzadora de la mostra, una colla d'amics com a ells els agrada definir-se. Ens conviden a una copa de vi i iniciem la conversa al voltant de la taula, envoltats de rialles i bon ambient a dojo.

– Tot just acabada la IV Mostra de vins i caves de proximitat, quina valoració en feu?

– Nosaltres estem contents. La tempesta ens va aigual·lar una mica la festa ja que va ser un final una mica estrany. En un primer moment vam pensar que la pluja ens hauria comportat pèrdues econòmiques importants, però després de fer el recompte vam veure que havíem recapat el mateix que l'any passat en tota l'edició. Cal fer esment que s'han fet malbé 22 carpes que s'hauran de "reposar" per a la propera edició. En tot cas, els expositors es van sentir recolzats en tot moment, sobretot després de la tempesta, i això s'agraeix.

– Quines novetats destaquen d'aquesta edició?

– A nivell tècnic es van fer uns bocois de 600 litres amb taula i llum; dues bótes per a rentar copes; es van instal·lar uns lavabos i uns nous separadors per als estands. Tot gràcies al departament tècnic de la nostra associació. Estem molt satisfets de l'activat de maridatge 3+3+3: tres vins, tres textures, tres sabors a càrrec del mestre tallador de pernil Joaquín Iglesias. No és fàcil que un mestre de la seva categoria s'avingui a venir a una mostra com la nostra; però tant la gent com el mateix tallador van quedar molt satisfets del resultat. També hi hagué novetats en l'espai infantil com l'activitat que aquest any ens va organitzar l'Esplai Sió adreçada als més petits. Trobem que és una bona oportunitat perquè la mainada estigui entretinguda mentre els pares gaudeixen de la mostra. Una de les coses que més estem contents de fer és destinar els diners dels maridatges a fundacions benèfiques que enguany va ser a Aspros.

– I la Ruta d'enoturisme, com va anar?

– És una activitat que ens agrada molt, sobretot perquè pensem que és una bona oportunitat per atraure visitants d'altres localitats i que coneguin alguns dels llocs més emblemàtics del centre històric d'Agramunt tot gaudint d'un maridatge de vins i gastronomia de productors agramuntins. Reconeixem que potser ens cal fer-ne una mica més de publicitat, cosa que tindrem en compte en noves edicions.

– Pel que fa a la ubicació de la mostra, us va bé o per contra buscareu un espai més gran?

– No, l'espai ens agrada molt. Considerem que és un marc que convida a passejar tranquil·lament gaudint de la mostra, situat al centre d'Agramunt amb tots els serveis i comerços ben a prop. Anteriorment ens havíem mirat altres opcions com la plaça del Pou o la Fondandana, però les vam descartar. La nostra idea és seguir igual en properes edicions i no augmentar el nombre d'expositors.



FISIOUP
FISIOTERÀPIA I REHABILITACIÓ

Demana'ns informació!

Ets de Mútua?

Molt a prop!!
tens el teu centre de recuperació

aliança

DKV

agropactem

FIATC

MC

ASSISTÈNCIA A DOMICILI

GINÀSTICA POSTURAL

POST-PART MASSATGE INFANTIL

TALLA D'INTERÈS

FISIOTERÀPIA
TRAUMATOLOGIA
REHABILITACIÓ
NEUROLÒGIA
RESPIRATÒRIA
PEDIÀTRICA
GINECOLÒGIA
GERIÀTRIA
ESPORTIVA
REEDUCACIÓ POSTURAL

TERÀPIES NATURALS
REFLEXOLOGIA
AURICULOTERÀPIA
QUIROPÀCTICA
MODULACIÓ

ARTESA DE SEGRE
Plaça Progrés, 2 alt.

Accés adaptat
C. Escuelas, 2.

973 400 677
697 456 944

de 08.00 a 21.00h
cta prèvia



Grup d'integrants de *dVins* el dia de la presentació de la mostra al Parc de Riella.

La Ruta d'entourisme és una activitat que ens agrada molt, sobretot perquè pensem que és una bona oportunitat per atraure visitants d'altres localitats i que coneguim alguns dels llocs més emblemàtics del centre històric d'Agramunt tot gaudint d'un maridatge de vins i gastronomia de productors agramuntins.

– **Qui hi ha darrere de *dVins*?**

– Som un grup de persones que, per sobre de tot, som amics amb interessos afins i ganes de fer coses. Tots i cadascú de nosaltres tenim unes habilitats que aprofitem per tirar endavant els projectes; ens complementem. No hi ha cap component que en sigui el líder, sinó que treballem amb el que en diem un lideratge de col·laboració.

– **Quin és el nom concret de la vostra associació?**

– El nom real és “Associació Cultural Recreativa festa, gastronomia i cultura d'Agramunt i Comarca”, però com veieu és molt llarg i el retallem i diem: Associació Festa, Gastronomia i Cultura. *dVins* és la marca registrada de la nostra associació. A ran de la primera edició vam registrar el nom i la imatge a l'oficina de Patents i Marques del Ministeri d'Indústria del Govern espanyol.

– **Com sorgeix la idea d'una associació d'aquest tipus?**

– Tot comença fent un rom cremat al Passeig. Era l'any 2011 i, després de diverses trobades, decidírem institucionalitzar l'entitat, redactar uns estatuts, aixecar actes de les reunions i registrar-ho a la Gene-

ralitat. Més tard vam començar a donar voltes a la idea de fer alguna mostra de vi i gastronomia. Després de diverses trucades a amics i coneguts, vam anar posant fil a l'agulla de la primera mostra de *dVins*.

– **Sou una associació oberta a nous membres?**

– I tant! Precisament aquest any hem tingut noves incorporacions que ens han ajudat a organitzar diverses activitats. Tothom que tingui noves idees, iniciativa, ganes de treballar i li agradi aquest món del vi i la gastronomia hi està convidat.

– **De quins tipus d'ajudes disposeu?**

– A nivell econòmic molt pocs. Nosaltres mateixos som l'aval de totes les activitats que fem; depenem del que es recapti durant la mostra; nosaltres hem de fer front a totes les despeses que es generen. Per altra banda, l'Ajuntament d'Agramunt ens subministra la llum i la meitat dels lavabos; la Diputació de Lleida ens subvenciona els “portacopes” i el Consell Comarcal de l'Urgell ens fa la difusió en pàgines web, fotocòpies. Aquest any l'INCAVI ens va proporcionar un tècnic. Després hi ha l'ajuda humana que és molt

gran, estem molt contents de la resposta de gent anònima que, sense esperar-ho, ens ha donat un cop de mà.

– **Quan comenceu a treballar per la propera edició del *dVins*?**

– Una vegada feta la valoració de la darrera edició ja ens posem a pensar en noves propostes per a la següent. Sempre ens basem amb les hipòtesis del que vol la gent per passar-s'ho bé, de com nosaltres mateixos ens agradaria com a públic i llavors comencem a treballar.

– **I els projectes de futur?**

– El més immediat és arreglar el local social que ens ha cedit l'Ajuntament a l'edifici de l'escorxador. Ens anirà molt bé per fer-hi reunions i sobretot per poder-hi deixar tot el material de què disposem, que no és poc. També tenim en ment una activitat de cara a la Fira del Torró, independent del que organitza l'Ajuntament d'Agramunt. Aquest punt no el tenim encara massa clar, però en tenim ganes de portar-lo a terme.

Acabem la conversa amb la sensació que, efectivament, els *dVins* com se'ls anomena col·loquialment, és una associació molt cohesionada, en què impera per sobre de tot el gust compartit per la gastronomia i la cultura. Durant la conversa s'ha fet palès en tot moment el seu agraïment a amics, familiars, col·laboradors i, sobretot, al públic assistent. Per aquest motiu no ens han dit noms concrets, per no deixar-se a ningú. Estem segurs que en les properes edicions de *dVins* en gaudirem tant o més que en les anteriors. Salut!

**Margaret Palou
i Anna Bertran**

VULCANIZADOS BARZ



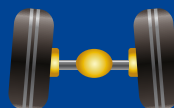
PNEUMÀTICS



FRENS



AMORTIDORS



ALINEACIÓ



OLI

Ctra. Tàrrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

euromaster.com



EUROMASTER

ELS PNEUMÀTICS NECESSITEN EXPERTS



M.ÀNGELS
desire
PERRUQUERIA · ESTÈTICA · SOLÀRIUM
C/Si6, 6 - tel 973 390 740 - 25310 AGRAMUNT (Lleida)

FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI  PERMANENT

973 39 08 62 • 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com



Amics
de
l'Espai
Guinovart

**Pot passar
Guinovart, portes, finestres i altres**
21 maig 2016 / 21 agost 2016

**Desemboscant
Martí Boada**
L'amor a l'alzina surera i altres cal·ligrafies
19 juny / 11 setembre 2016

**Art i territori
Curs d'Estiu de la universitat de Lleida**
5, 6 i 7 juliol 2016

AMICS DE L'ESPAI GUINOVART,
adreçat a particulars, col·lectius i empreses



INDÚSTRIES
JOVÉ-BALASCH, S.L.

Alsina
SOLUCIONS EN ENCOFRATS

Blas Blanc
BLAS BLANC LAVET



HORARI:

Dijous i divendres, de 10h a 13h
Dissabtes d'11h a 14h i de 17h a 19h,
Diumenges d'11h a 14h.

Plaça del Mercat, s/n. 25310 Agramunt - Tel. 973 39 09 04
info@espaiguinovart.cat · www.espaiguinovart.cat

Visites concertades per a grups.

Alimentària i noves eleccions



Es pot menjar sol o bé acompanyat amb una bola de gelat de torró o una crema de xocolata. Amb l'elaboració d'aquest pastís, es vol aconseguir que sigui conegut per tot arreu com el "Pastís d'Agramunt".

El Consell Regulador de la Indicació Geogràfica Protegida "Torró d'Agramunt" va participar a la Fira de l'Alimentària. Ho va fer en un espai anomenat "show cooking", en el qual diferents Consells Reguladors presentaven un plat o bé unes postres elaborades amb el seu producte protegit, en el nostre cas el torró.

Per a aquesta ocasió varen tenir el privilegi de comptar amb la col·laboració del gran Mestre pastisser, Christian Escribà, el qual va voler assumir el repte amb molta il·lusió. El Christian va elaborar tres receptes diferents de pastissos, on el principal ingredient era el torró d'Agramunt. Després de provar les postres entre els membres del Consell Regulador, la proposta que va agradar més fou l'elaboració del pastís amb torró d'Agramunt. Christian Escribà el va presentar i elaborar en directe a l'espai del "show cooking", amb l'assistència dels diferents torronaires de la vila. Aquest pastís es caracteritza en tres aspectes: no necessita conservar-se a la nevera, és un producte que pot viatjar mantenint les seves qualitats i és fàcil d'elaborar pels diferents professionals del sector. Està pensat per ser un producte consumible tot l'any, que es pretén promoure i fer extensiu entre els pastissers, torroners i professionals de la restauració, perquè l'incloguin dins de les seves cartes de postres. Es pot menjar sol o bé acompanyat amb una bola de gelat de torró o una crema de xocolata.

El Consell Regulador s'ha proposat treballar perquè el torró d'Agramunt, no només sigui un producte de temporada, propi de les festes nadal·lenques, sinó que passi a consumir-se durant tot l'any com unes postres de qualitat. Amb l'elaboració d'aquest pastís, es vol aconseguir que sigui conegut per tot arreu com el "Pastís d'Agramunt".

Noves eleccions al Consell Regulador

El mes d'abril d'enguany es varen convocar les eleccions als òrgans de govern del Consell Regulador de la Indicació Geogràfica Protegida "Torró d'Agramunt", per part del Departament d'Agricultura de la Generalitat de Catalunya.

Una vegada finalitzat el procés electoral, el 30 de maig, es va procedir a la constitució de la Comissió Rectora del Consell Regulador i a l'elecció de President, essent escollit el Sr. Àngel Velasco Pérez.

La Comissió Rectora per als propers quatre anys la compondran els següents membres:

- President: Àngel Velasco Pérez (Torrons Vicens)
- Subpresident: Àngel Lluch Berengueres (Torrons Lluch)
- Tresorera: Núria Briansó Pallerola (Torrons l'Agramuntina)
- Vocal: Fèlix Valero Bernaus (Torrons Fèlix)
- Vocals tècnics: Eva Martínez Cristóbal (Dep. Agricultura), Andreu Bosch Balcells (Dep. Agricultura).
- Secretari: Jordi Martí Gasull.

Àngel Velasco, un cop escollit president, va dir que empenia aquesta segona etapa amb molta força, il·lusió i ganes, essent el seu principal objectiu el de beneficiar i potenciar tota la indústria torronera d'Agramunt, per la qual va dir que era molt necessari la presència i participació en fires i altres esdeveniments de relleu, d'àmbit estatal i internacional.

Per altra banda va fer esment a la seva intenció de reactivar la pàgina web del Consell Regulador, per potenciar i millorar el coneixement del torró d'Agramunt, arreu i des de tots els vessants, essent un dels principals reptes que s'imposa durant els propers quatre anys el d'incrementar la producció i l'exportació del producte protegit.

Consell Regulador IGP "Torró d'Agramunt"

Últime activitats del curs

Vam admirar l'extraordinari claustre gòtic amb la galeria del migdia.

El grup davant la porta dels Fillols de la Seu vella de Lleida.

- Dimecres 18 de maig a la tarda: *Sortida cultural a Lleida. L'Arborètum i la Seu Vella.* Una cinquantena d'alumnes de l'Aula d'Agramunt vàrem visitar en primer lloc l'Arborètum de la mà del professor de la UdL Joan Antoni Conesa, que ja ens havia impartit una

conferència sobre els arbres de la nostra vila. Vam fer un recorregut pel Jardí Botànic de Lleida, comentant les característiques i curiositats de les diferents espècies vegetals agrupades per zones climàtiques.

Després vam pujar fins al

turó de la Seu Vella on realitzàrem una interessant visita guiada per l'antiga catedral, joia de l'arquitectura de transició del romànic al gòtic. Va coincidir la visita amb la concessió de ser considerada la seu Vella com el monument favorit dels catalans en un concurs que havia organitzar les revistes *Descobrir* i *Sapiens*. Vam poder gaudir de l'arquitectura, però sobretot de les cinc portalades romàniques de l'Escola de Lleida, especialment la Porta dels Fillols, l'única que pot competir en bellesa i grandiositat amb la portalada principal de Santa Maria d'Agramunt. També vam admirar l'extraordinari claustre gòtic amb la galeria del migdia convertida en un gran mirador de la ciutat.

Van ser dues visites molt interessants, unes classes fora de l'espai físic de l'aula.

- Dimecres 1 de juny: Conferència a càrrec del senyor Francesc-Marc Álvaro: *"La maledicció de la política"*. El ponent va néixer a Vilanova



FONT: AELIA



Jardins de secà

Jordi Lluch Sarnago
jardiner

Tel. 658 921 335 jardinsdesecar@gmail.com

- Poda d'arbrat agrícola
- Col·locació sistemes de reg
- Poda d'arbrat urbà i ornamental
- Manteniment de jardins existents
- Aplicació de tractaments fitosanitaris
- Disseny manual i digital




tendals Sangra

Confeccionem tendals des de fa 55 anys

Tendals façana · Tendals camió · Carpes · Pèrgoles
Portes ràpides · Cortines industrials
Tapisseria · Cortines · Persianes · Mosquiteres
Retolació · Impressió gran format

Tel. 973 31 45 82 www.tendalssangra.cat TÀRREGA



Públic assistent a la conferència de Francesc-Marc Álvaro.

A la dreta, el ponent durant la seva intervenció.

En la seva dissertació, Francesc-Marc Álvaro, ens va explicar que els humans som animals polítics per naturalesa.

Parlaments i concert de cloenda del curs 2015-2016.



FONT: AEUA



ANNA MARTÍN



ANNA MARTÍN

i la Geltrú i és llicenciat en Ciències de la Informació per la Universitat Autònoma de Barcelona. És columnista del diari *La Vanguardia* i de la revista *Serra d'Or*. Col·labora en programes de debat a RAC1 i TV3. Imparteix la docència de Periodisme a la Facultat de Ciències de la Comunicació Blanquerna de la Universitat Ramon Llull. En la seva tasca professional ha obtingut diversos guardons com el Premi Nacional de Periodisme, el Premi Recull, el Premi Serra i Moret i el premi Ibáñez Escofet, entre altres. Ha publicat diversos llibres sobre el tema

de la política entre els que assenyalam: *Ara sí que toca! Jordi Pujol, el pujolisme i els successors* (2003-2014), *Entre la mentida i l'oblit. El laberint de la memòria col·lectiva* (2012), *Per què hem guanyat. 127 dies que van canviar Catalunya. Del 24M al 27S* (2015)...

En la seva dissertació ens va explicar que els humans som animals polítics per naturalesa, característica que distingeix la nostra espècie. Que els polítics són aquelles persones que han de prendre decisions que afecten a la resta de la societat i que, quan les prenen, generalment trien l'opció que té menys conseqüències negatives. Això sovint provoca desencís en una part de la gent perquè mai no es compleixen del tot les expectatives inicials i els polítics es converteixen en els culpables d'aquests incompliments. Va oferir una visió objectiva i realista de la política.

- **Dimecres 8 de juny:** *Acte de cloenda del curs 2015-2016.* S'inicià amb els parlaments de la vicepresidenta de l'Aula, senyora Anna Martín, el vicerector de la UdL, senyor Joan Biscarri Gassió i la regidora d'ensenyament de l'Ajuntament, senyora Mercè Cases. Seguidament el senyor Biscarri va lliurar als alumnes els diplomes d'assistència a les classes.

A continuació el duet format pels músics Carles Fortuny (flauta travessera) i Marcel Fabregat (teclat), ens van oferir una magnífica audició formada per fragments molt populars de música de pel·lícules de cinema que acompanyaven amb la projecció d'imatges de les mateixes. Un gran concert que posava la cloenda de les activitats del curs de forma brillant.

L'acte es va acabar amb un refrigeri en un ambient distès, desitjant-nos un bon estiu i un nou retrobament el proper curs.

* * *

NOTA: Ja s'informarà oportunament del programa de les activitats per al curs 2016-2017, esperant que siguin del màxim interès de tothom. Bones vacances.

La Junta Directiva

Canviem
l'horari,
canviem
els hàbits.



Ferreteria FIRAL

Nou horari:

de 8.30 a 13.30h
i de 15 a 19h.

dissabtes de 9 a 13.30h



PINTORS GERMANS CAPITAN

Antoni i Josep M^a Capitan Gallardo

SERVEI I LLOGUER DE PLATAFORMES

C/. Fontanilles, 17 - 25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel.: 973 390 403 - Fax: 973 391 124
Tels. Mòbils: 667 639 258 - Antoni
605 851 798 - Josep M^a.



Construccions

Reformes

Xavier Junyent Sangrà

Tel. 625 119 990

xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT

Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

ARQUITECTURA I DISSENY

ALBA HUGUET GINÉ

Arquitecta tècnica i interiorista

albabutsenit@gmail.com

Mòbil: **605842242**

LLUNA NOVA
PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24



LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

“Agramunt diu: no en el nostre nom”

Campanya solidària a favor de les persones refugiades

Els diners recaptats es destinaran a ajudar les persones refugiades que es troben concentrades en diferents camps a Grècia.

El Mediterrani s'ha convertit en una autèntica fossa comuna, la frontera més letal del món. Des de l'any 2000 han perdut la vida més de 36.000 persones. Les persones desplaçades provenen, majoritàriament, de zones en conflicte (el principal, la guerra de Síria) i fugen d'un context de violència i/o d'inestabilitat política amb l'única voluntat de salvar les seves vides. Tot i que aquest flux migratori estigui format

majoritàriament per refugiats (un 82%), l'arribada dels anomenats immigrants econòmics no s'ha aturat.

Ens trobem davant d'una crisi migratòria diferent de les precedents, per la seva dimensió, pel tipus de persones implicades, i per la complexitat dels desplaçaments per via marítima, més nombrosos que en altres moments. També perquè encara que les arrels es troben principalment en els moviments forçats i massius de població a l'Àfrica i a l'Orient Mitjà, les polítiques migratòries de la UE i dels diferents estats europeus (inclosa Espanya) i la gestió dels fluxos migratoris està contribuint a engrandir l'abast de la crisi humanitària.

Acords que vulnereu el dret internacional (com l'acord entre la UE i Turquia), la denegació sistemàtica del dret d'asil, la prioritització de la protecció de les fronteres a la protecció de les persones, el confinament en camps on

les condicions són inhumanes, són incompatibles amb la defensa dels drets humans i amb una Europa on les persones siguin la principal prioritat.

Davant la situació en la qual es troben les persones (homes, dones i infants) que han arribat a Europa i que malviuen en camps on les condicions sanitàries, alimentàries i mèdiques són deplorables, un grup de persones i entitats agramuntines, amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Agramunt, hem decidit impulsar una campanya solidària i de sensibilització sota el lema “Agramunt diu: no en el nostre nom”. Els diners recaptats es destinaran a ajudar les persones refugiades que es troben concentrades en diferents camps a Grècia. A més a més s'organitzaran diferents activitats durant tot el mes de juny i una jornada solidària el dissabte 2 de juliol. ■



VIMAT

I si ens telefonas t'ho portem a casa

Horari de botiga de 9h a 14h i de 16h a 19h **Es pot pagar amb targeta** **973 39 29 10**

Xerrada formativa i final de copa



FONT: PENYA BARCELONISTA

zació d'aquesta xerrada, als clubs esportius i a les escoles de la vila per la seva magnífica resposta i, finalment, a l'Agrupació de Jugadors del Barça i al mateix Antoni Pinilla per la seva professionalitat i proximitat amb tots nosaltres.

En definitiva, esperem que les persones que varen assistir-hi sortissin igual de satisfets que nosaltres i que puguem retrobar-nos més endavant.

Final de Copa

Els de la foto de l'esquerra són els quatre socis que van representar la nostra Penya en la darrera Final de Copa del Rei entre el Futbol Club Barcelona i el Sevilla a Madrid, concretament a l'Estadi de l'Atlètic de Madrid, el Vicente Calderón.

Un cop més van poder gaudir d'una final disputada que no es va decidir fins a la pròrroga.

Genís Guixé Eroles



FONT: PENYA BARCELONISTA

Xerrada formativa de l'Antoni Pinilla, ex-jugador del FCB i membre de l'AJB

El passat mes de maig a la nostra seu vam poder comptar amb més d'una seixantena de nens/es coincidint amb la xerrada de l'Antoni Pinilla, ex-jugador del FCB i membre de l'Agrupació de Jugadors del Barça on actualment està vinculat amb el programa Enganxa't a l'Esport.

Aquesta xerrada tractava l'esport com un factor de protecció davant el consum de drogues, així com també de la constància, el treball, la tolerància a la frustració, el sentit crític, entre altres.

En nom de la Junta volem donar les gràcies a tots els assistents, però especialment al Patronat d'Esports pel cop de mà que ens van donar pel que fa a l'organit-

Roig

TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA



TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19.100 - 25310 AGRAMUNT (Llivia) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torrnsroig.com

Últimes activitats del Casal d'Avis

En la visita a Fuentealbilla ens vam fer una foto de record a la penya barcelonista Andrés Iniesta.

A baix, cloenda amb membres del CAU.

En arribar al maig és tradicional celebrar l'aniversari del Casal d'Avis, aquest any XXIX (1987-2016). Es començà la celebració amb una missa amb molta assistència de socis, que vàrem compartir amb els pagesos que celebraven la festa de Sant Isidre. Tots junts

i amb ganes vàrem cantar l'himne dels Jubilats.

Cap al migdia vam fer el dinar al Restaurant Blanc i Negre, amb més de 200 comensals, acompanyats pel batlle, Bernat Solé, i la regidora de benestar, Sílvia Fernández.

El conjunt París la Nit, ens

acompanyà durant la vetllada i participà en els cants i himnes més emblemàtics.

El Sr. Bernat Solé ens dirigí unes paraules d'agraïment i a continuació s'homenatjava els socis que enguany fan 85 anys.

Durant el ball, es féu un sorteig de regals cedits per entitats i cases comercials d'Agramunt, als quals des d'aquí donem les gràcies, i que van fer la festa més gran i lluïda.

Del 16 al 20 de maig vàrem realitzar una excursió (circuit Sierra de Cazorla). Vàrem visitar: Fuentealbilla, ciutat natal del jugador del Futbol Club Barcelona, Andrés Iniesta, Úbeda, els seus edificis i muralles declarades patrimoni Nacional. La Ciudad de Linares, ciutat natal de Raphael Palau, Baeza, coneguda per la seva producció d'oliveres; Jaen, una de les ciutats més antigues d'Andalusia i famosa per la seva majestuosa catedral; Ermita de la Verge de Fuensanta, molt espectacular; Iznatoraf, antic recinte àrab que encara conserva restes de muralles, arcs i patis de testos de flors que és un encant. En resum, podem dir que ha estat un viatge ben aprofitat i educatiu.

I aquest mes de juny, vam realitzar la cloenda amb els infants del CAU, amb qui ho vam passar d'allò més bé.

Festa de Sant Joan

I no volem acabar l'escrit sense convidar-vos, el dia 26 de juny, a la festa de Sant Joan, amb música de ball i un bon berenar, amb la coca que marca la diada i alguna sorpresa més.

BON ESTIU!!!! ■



FONT: CASAL D'AVIS



FONT: CASAL D'AVIS



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

**MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA**

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRAJOR • BOTIGA • MUSEU
Ctra. de Tàrraga, 1 • 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 • torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat
TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Cuques de llum

Era també en el temps de les cireres quan apareixien a les nits les primeres cuquetes de llum o cuques de Sant Joan: un coleòpter lumínic que rep noms diversos segons la zona geogràfica. Quan en trobàvem una, en plena nit, la recollíem i ens la posàvem a la mà per admirar-la.

Amb les vacances de l'estiu la nostra vida d'infants canviava completament. Les mares desaven la bata de ratlles fines i blaves que solíem portar durant el curs escolar, i el batec dels dies feia un gir de cent vuitanta graus. Mal vestits amb pantalons curts, sandàlies pelades i camisa sense mànigues, rondàvem tot el sant dia pels carrers i places de la vila. N'érem els amos i senyors. Només tornàvem a casa a les hores dels àpats i encara perquè ens cridaven des del balcó o d'una finestra amb el nostre nom de bateig: "Joaaaan... a dinaaaaar!"

Gaudíem de molts entreteniments, tot i que als vaillets d'avui en dia els podria semblar que quasi no teníem res. Amb un bastó, uns cordills, unes boles de fang o un cercol de roda de bicicleta érem rics i no ho sabíem. Fèiem vida de poble i ens ho passàvem divinantment. Moltes vegades amb

una senzilla pilota de goma organitzàvem atac-i-gols al mateix carrer, on no hi havia mai cotxes aparcats, sinó, a tot estirar, un carro provinent de l'era que algun pagès havia deixat temporalment abans de tornar al tros. A

la migdiada, si no ens obligaven a estirar-nos al llit una estona (fet totalment detestable i que ens havia fet

arrencar més d'un plor), també jugàvem. Recordo que el meu pare, per poder fer una mica de repòs es va inventar una solució: després de dinar davant de casa podíem jugar a fer "partits muts" que consistia en la pràctica del futbol sense enraonar. Qui emetia un crit o es posava a parlar, segons el reglament no escrit, era sancionat amb una pena màxima. No cal dir que tots ens esforçàvem a tancar la boca, encara que en algun moment precis no ens poguéssim reprimir i esclatés un esvalot. El recurs del silenci funcionava una estona per bé que de tant en tant se sentís l'espetec de la pilota en impactar amb força contra els murs.

Era també per aquest temps quan els nens, sempre amb la colla del carrer, passàvem casa per casa a demanar als veïns fustes, mobles vells, papers i altres andròmines a fi de cremar-los en els focs de sant Joan i sant Pere. A la majoria de carrers hi havia un indret on acumular durant uns dies el feto que després bleïa com una falla. Era una manera de fer desaparèixer tot el que havia esdevingut inservible o s'havia malmès pel seu ús o mal ús. Llavors els focs d'una manera senzilla, barata i eficaç suplien la tasca de la deixalleria.

I era també en el temps de les cireres quan apareixien a les nits les primeres cuquetes de llum o cuques de Sant Joan: un coleòpter lumínic que rep noms diversos segons la zona geogràfica. Quan en trobàvem una, en plena nit, la recollíem i ens la posàvem a la mà per

admirar-la. Aquell cuquet feia claror, una llumeta sorprenent una mica verda, encara que, si la reteníem gaire, a poc a poc s'anava extingint. Recordo un vespre que el pare em va dur amb la bicicleta fins a l'hort. Ell havia de regar i no podia deixar passar el torn, perquè el panís, pansit pel sol inclement, necessitava l'aigua fresca del canal. A poc a poc es va anar fent fosc i el pare va proveir-se d'un fanal de la cabana per veure-hi. Tot d'un plegat jo vaig descobrir les meves primeres cuquetes de llum. Era una meravella i una festa. Com un truc màgic de la naturalesa, uns éssers diminuts emetien llum i no es cremaven ni necessaven piles per desprendre aquell esclat meravellós... i n'hi havia tot un reguitzell entre les patateres. De seguida vaig recollir-les per emportar-me-les dins d'una capsa de sabates; però el pare em va explicar que no estaria bé que les agafés: "pensa que són espurnes de llum en la nit que Déu ha sembrat perquè puguem trobar el camí del cel". Llavors, jo, sense replicar, les vaig tornar a deixar curosament damunt de les fulles de les tomateres, els pebroters i els enciams que tenia a l'abast.

D'això ja fa més de cinquanta anys, i potser en fa deu que vaig veure la darrera cuqueta de llum una nit en el meu jardí. Sembla que a la nostra terra s'han anant extingint o poc li falta. Ara, sense aquelles guspies de sant Joan que ens indicaven el cel, potser ens costarà més de trobar-lo. ■



SAP QUINS DRETS I OBLIGACIONS TÉ COM A PENSIONISTA?

La seva principal obligació com a pensionista és comunicar a l'Institut Nacional de la Seguretat Social (INSS), les variacions que afectin la situació que vostè tenia quan se li va reconèixer la pensió. Aquesta comunicació s'ha de fer dins dels 30 dies següents al fet que es produeixin. En tot cas, cal notificar els canvis de domicili, l'inici d'activitats laborals, el reconeixement i/o cobrament d'altres pensions, nacionals o estrangeres, els canvis d'estat civil, els naixements, les defuncions, etc.

Si recentment li han reconegut una pensió contributiva de jubilació o per incapacitat permanent, o bé és vidu o orfe i rep una prestació de la Seguretat Social, sàpiga que rebre una prestació contributiva de la Seguretat Social implica tenir uns drets i unes obligacions.

Com a pensionista de la Seguretat Social té dret a:

- Percebre mensualment la quantia de la seva pensió, en la modalitat de pagament que hagi triat. La Seguretat Social li abonarà la seva pensió per mensualitats vençudes. Les pensions se satisfan en 14 pagues, corresponents a cadascun dels mesos més dues pagues extres, que s'abonen al juny i al novembre.
- Rebre assistència sanitària, tant vostè com els seus beneficiaris.

Inclou les prestacions mèdiques i les farmacèutiques, excepte els medicaments que per llei han d'abonar els mateixos pacients.

També té dret a atenció sanitària en els seus desplaçaments. Dins d'Espanya, és suficient que porti el DNI i la targeta sanitària, però si està a un altre país de la Unió Europea, de l'Espai Econòmic Europeu o Suïssa, ha de portar la targeta sanitària europea que expedeix l'INSS.

- Percebre prestacions familiars, si té a càrrec seu fills menors de 18 anys, majors afectats per una discapacitat en un grau igual o superior al 65%, o menors acollits, en acolliment familiar permanent o preadoptiu.

Josep Ortiz Llena – Gestor Administratiu - Advocat

Fisiològics
AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
Marc Martí Alabart n.col 6198
Cristina Martorell Solé n.col 5964
HORES CONVINQUES TRUCAR AL 973.39.28.18
Av. Maria Jolonch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental
Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ
n.col 4290
Serveis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.
TRUCAR AL 973.39.12.27

mans _ benestar
DENTS _ SALUT
somriures _ CONFIANÇA
tranquil·litat _ ESTIRAMENTS
ORTODÒNCIA _ relax
DENTS _ ACUPUNTURA

Remeis tradicionals: per a la falta d'energia

La mel i els ous posseeixen des de temps immemorials tot un seguit d'aplicacions en la salut i la bellesa.

La mel i els ous són productes de granja i uns aliments fonamentals per a qualsevol dieta, els quals posseeixen des de temps immemorials tot un seguit d'aplicacions en la salut i la bellesa.

Anem a veure-ho: el color, aroma i sabor de cada mel té molt a veure amb les diferents espècies de flors de les quals les abelles liben. Cadascuna d'aquestes flors posseeix les seves pròpies virtuts.

Així, la mel de tarongina és sedant pels qui pateixen problemes hepàtics i també per a calmar la tos. La mel de timó és com una injecció directa per a les defenses. La mel de

bruc és un alcohol diürètic contra la cistitis, una inflamació aguda o crònica de la bufeta de l'orina. La mel de mil flors és un reconstituent

molt saludable de l'aparell digestiu i intestinal. I la mel d'eucaliptus és molt beneficiosa per al sistema respiratori, afavoreix també l'expulsió de càlculs renals i, per experiència, puc dir que també ho és per a les cremades o escaldades amb aigua; perquè quan jo tenia de quatre a cinc anys, el dia de la matança del porc a casa, no sé com m'ho vaig fer, el cas és que vaig ficar una cama dins de la caldera on s'havien bullit les botifarres després de poca estona d'haver-la tret del foc. El remei casolà més ràpid de tots va ser sucocar-me la cama amb mel i un polsim de pólvora per sobre, i després embolicar-la fluixet amb una bena. Cura segura, sense metge ni cosa semblant.

Bé, si volem preparar una mena de ponx revitalitzador, ho farem posant en pràctica la següent fórmula que serveix tant per als nens com per a persones convalescents, dones embarassades o ancians, els ingredients que ens calen són: dos rovells d'ou, dues cullerades petites de sucre, dues o tres gotes d'essència⁽¹⁾ de vainilla i cent mil·lilitres de suc de brisa de raïm. Posarem tots els ingredients esmentats i batrem ben bé tota la mescla. Per als nens podrem substituir l'alcohol de la brisa per llet.

OUS EN BON ESTAT. Per saber distingir si els ous són frescos o vells, s'ha de po-

sar l'ou en un vas d'aigua i si aquest és fresc se n'anirà al fons, mentre que si és vell surarà per la superfície. També es pot esbrinar mirant-lo a contraluz. En aquest cas, si és fresc, es veuen la clara i el rovell que estan separats, mentre que si és vell no es distingeixen bé, com si entre les dues parts fessin una única massa.

Antigament quan encara no existien les neveres, per a conservar els ous es guardaven colgats de segó de blat i, per descomptat, en un lloc que fos fresc i obscur.

Per evitar problemes a l'hora de pelar els ous bullits, primer de tot han de ser frescos perquè es pelin millor; en tot cas els passarem per aigua freda al moment d'haver-los retirat del foc.

El bany de 10 a 20 graus és fred, però va molt bé a les persones dèbils i escrofuloses, fa desaparèixer els fluxos blancs i la incontinència de l'orina, sol usar-se també amb èxit contra totes les malalties nervioses. A les joves anèmiques els anirien bé les dutxes fredes per a facilitar-los l'aparició de la regla. ■

⁽¹⁾ L'Enciclopèdia Catalana diu que l'essència és cadascuna de les substàncies olives, lipòfiles, intensament oloroses d'origen vegetal, destil·lables i, generalment volàtils en corrent de vapor. Molt difoses en la natura, hom les troba en les fulles, les flors, els fruits i les llavors de diverses espècies vegetals.



JOLONCH

XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Joloch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajoloch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajoloch.com

Làmines de plàstic

Sacs de paper

Bobines gofrades

Bosses de Paper

Sacs laminats

Bosses de plàstic

GRUPO CONSIST S.A.
www.grupoconsist.com

Flexible solutions for Flexible Packaging

LA RITA I LA SEVA ÀVIA

Hi havia una vegada la Rita i la seva àvia que sempre s'explicaven totes les coses i xerraven molt. L'àvia li explicava les coses que durant la vida s'aniria trobant.

A la Rita li agradava molt escoltar les històries que l'àvia li anava explicant com un conte amb experiències de la vida.

L'àvia ja era velleja, al final de la seva vida, i amb una vida viscuda molt intensa. Sempre dedicada a la família, de tot plegat se'n podia escriure un llibre. Sempre deia que si pogués tornar a viure, li hagués agradat ser escriptora o periodista. Ella deia que havia estat molt feliç durant la seva infància, adolescència, vida adulta i ara la vellesa.

Un dia la Rita li va preguntar quin era l'èxit de la seva felicitat. Ella li respongué que li mirés les mans, com les veia? La Rita li va dir que les veia arrugades. L'àvia li va dir: això és anys, i cada arruga amaga una experiència viscuda.

Amb aquestes mans he treballat molt, he fet grans els fills i ara us tinc a vosaltres els nets. Amb els anys he intentat que sigueu tots feliços, acceptant-vos tal com sou i intentant veure el bo de la vida, no el dolent. Tots tenim un dia dolent, per això ens hem de respectar. Quan una cosa no surt com nosaltres volem no ens hem d'enfadar, demà ja ens sortirà més bé. Les persones no som perfectes, cada dia aprenem, fins i tot els grans. La vida l'hem d'agafar com una aventura i gaudir-la. L'àvia sempre deia que tot té solució menys la mort.

La Rita amb els consells de la seva àvia es va anar fent gran i es va adonar que tot allò que li havia anat explicant l'àvia li havia servit per ser feliç i aprendre molt amb el seu exemple.

Lídia Talavera Castelló
6è primària

Per què hi ha guerra?

*Per què hi ha guerra
en aquesta terra?*

*Per què hi ha camps de refugiats
on viuen molt angoixats?*

*Per què volen bales pels terrats
si ja ens fan viure aterrats?*

*Per què marxem
si no sabem on anem?*

*Per què hi ha altres països implicats
si som nosaltres els que estem enemistats?*

*Per què lluitem entre nosaltres
si els enemics són els altres?*

*Per què moren tants innocents
si de la guerra són absents?*

*Per què no obren les fronteres
i fem caure les barreres?*

*Per què no acabem amb les tristes mirades
si a tots ens agraden ben espavilades?*

*Per què no signem la pau
que és la clau?*

Maria Tugues Vilà
6è de Primària

L'àvia

*Aquest hivern ha estat diferent,
ha fet fred per a molta gent,
però, per a mi ha estat gelat
perquè tinc el cor enyorat.*

*Sense fer soroll ha marxat
i tristos ens hem quedat.
Sovint la tinc al pensament
i vull recordar cada moment.*

*Quan miro al cel
imagino que és un estel,
tanco els ulls i ploro,
perquè molt l'enyoro!*

*La primavera de nou arribarà
i el seu jardí florirà.
Un ram de flors colliré
i a l'àvia el portaré*

Pau Pijuan Prats, 1r d'ESO



Maria Aguza Chaer.

Premi poesia "Visualització de l'obra: El vell i l'ocell", 2n Primària.

L'INSTITUT

Aquest any he començat una nova etapa en la meva formació acadèmica. Fins ara anava a una escola petita on tots ens coneixíem, on els problemes d'un nen eren els problemes de tots. Tots junts celebràvem les festes, tots junts jugàvem, tots junts fèiem excursions. No importava l'edat, els grans ajudàvem als petits i ens ho passàvem molt bé.

Ara això ha quedat en un record, aquest any és un any de canvis en molts sentits: noves amistats, nous professors, nou edifici, nous horaris, noves maneres d'ensenyar, noves maneres d'aprendre...

Jo també he fet un canvi personal, ja no sóc la nena que era abans, a vegades estic trista, vull estar sola, però de cop estic contenta i he oblidat totes les meves penes. A nivell físic estic canviant, em miro molt al mirall, em canvio de roba moltes vegades al dia perquè res m'agrada. La meva cara s'omple de grans, la roba em va petita perquè he crescut, no m'agrada la roba que em compra la mare, vull tri-

ar-me la roba però sembla que tampoc ho encerto massa, ja que moltes vegades em poso la roba de la meva germana.

No m'agrada que em renyin, que em facin anar a dormir, a vegades contesto als pares i em fico a plorar per un motiu insignificant.

No vull formar part del món dels nens, però tampoc pertanyo al món dels adults. Aquesta etapa s'anomena adolescència segons vaig estudiar al llibre de sisè l'any passat.

Els pares desitgen que passi de pressa aquest període de temps, perquè estan cansats de mi, ja que ells em volen aconsellar i jo sembla que no els faig cas. Quan no em veuen faig alguna cosa que no els agradaria gaire, però quan tinc un problema haig d'anar a explicar-los les coses.

M'agradaria ser lliure i fer el que em dóna la gana, però crec que això no seria bo perquè podria tenir un resultat dolent.

Crec que aquest canvi es fa lentament i de mica en mica es va adqui-

rint independència i es va agafant seguretat, ja no vols dependre tant dels adults i això ho han de comprendre, perquè així vaig adquirint nous pensaments, noves maneres de fer, noves opinions...

Aquest any ha començat una nova etapa la meva vida i em sembla interessant encara que em sap greu haver crescut tan de presa, perquè en el fons m'agradaria ser la nena petita i mimada de casa meva.

Lala Ahmednah
1r ESO

Prou!

*Vidres que cauen al terra
crits que espeteguen dolor
bufetades que trenquen la cara
paraules que espantllen el cor.*

*Boira espessa a la finestra
ja no entra ni un raig de sol.
Les plantes assequen les fulles
la casa perd el seu color.*

*Llengua que mossegues de ràbia
ulls que boten suor
llavis que oculten silenci
mans farcides de traïció.*

*Nostàlgia a una carícia
tremolins per una obsessió
por a la desobediència
maltractament al meu nadó.*

*Valor i trucada al "016"
ànims d'ajuda i un món millor
bombers, policia i metge
coratge al meu honor.*

*Miracle d'una nova vida
per fi està a la presó
suport de la família
energia i il·lusió.*

Clara Fernàndez Arànega
2n d'ESO



Sarai Gascón Valier. Premi poesia visual 5è Primària.

ÀNGEL ETERN

Estimada àvia,

Avui no t'escric com sempre per explicar-te les meves noves experiències, els meus nous sentiments i emocions. Avui t'escric per dir-te que em fas molta falta, que des del dia que vas marxar sento un buit dins meu. Necessito les teves abraçades, les teves mossegades després de tot un seguit de petons, els nostres balls, les nostres classes de gimnàstica imitant les que feies amb les teves amigues al poble, necessito tornar a gaudir de tants moments amb tu.

Em passo hores escoltant les gravacions de veu en aquelles cintes de *caset* velles que gravaves quan el meu germà i jo érem petits. Sento les teves rialles acompanyades de les nostres. I això em fa recordar-te amb tanta il·lusió.

Encara no tinc cap mena d'explicació. Per què et va tocar a tu? No et podies quedar més temps entre nosaltres? Són mil i una preguntes que se'm passen pel cap, totes sense resposta. Aquell maleït dia, quan et van detectar càncer. Tot va anar a pitjor, ningú no em volia explicar res per no veure'm malament. Els grans no m'entenien.

Quan a les tardes em posava al teu costat asseguda en una cadira i t'agafava la mà, et despertaves de seguida i sentia una connexió especial, de neta a àvia. Amb una mirada i un somriure et puc prometre que em feies molt feliç. Quan ja no tenies força per parlar jo et continuava explicant el meu dia a dia, tu m'assenties, m'entenies igual, i no et sabia greu sentir-me parlar durant hores. Veia a l'avi i tot el teu voltant de gent molt apagat. No m'agradava. Eres l'única

capaç de somriure, amb aquella carona tan i tan dolça.

Un dia em van portar a dormir a casa d'uns familiars, em van dir que tot aniria bé, que tan sols era per descansar. Però va resultar la pitjor nit de la meua vida. Vaig sentir com la tieta obria la porta, vaig baixar de pressa cridant:

—Pare, mare! L'àvia està bé? Podem tornar amb ella, veritat?

En les seves cares vaig veure tot un seguit de llàgrimes. Aquella nit no van fer falta més paraules. Tot em va caure a sobre.

Escriu aquesta carta sense una adreça, escriu això esperant que arribi al teu cor. Tens el cel tan guanyat... T'escric sabent que no rebré resposta. Realment, no la necessito. Des d'on ets cuida de tots els que t'hem estimat i t'estimem amb bogeria.

Àvia, tot és millor quan hi ets tu. Siguis on siguis et portaré dins meu, ja que cada cop que estigui trista recordaré aquelles belles tardes on només érem tu i jo. Ets i seràs el meu ÀNGEL ETERN.

Blanca Planes López
2n ESO



Ariana-Diana Cheta. Premi poesia visual 6è Primària.

Moments

*Tanco els ulls
i en el silenci de la nit et penso.
Retinc als dits el teu gest, l'olor de la teua pell
i et repasso per farcir-me de tu.
Els teus braços em bressolen
els somnis cada nit.*

*Mosseguem la vida,
inventem el silenci,
desafiem les pors,
vivim l'instant,
sotmetem l'oblit,
cerquem-nos i perdem-nos.
Assaborim aquest ínfim present
com si fos un delicte.*

*Batec de papallones salvatges.
Xiuxiuejos d'amor a cau d'orella.
Mans entrelaçades.
Llavis segellats amb una besada.
Somnis embastats amb fils daurats.
Nit de màgia, encanteri dels amants,
porta el somni fora del son.*

*El món resta en silenci eternament.
Solament una paraula: NOSALTRES.*

Judit Cuberes Solé
3r d'ESO

Sangra
cortinatges

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENT - LLISTES DE COMUNIÓ
BOSSES - ARTICLES D'ESPORT i de CARNAVAL

Av. Jaume Mestres, 2 Tel./Fax 973 391 216
25310 Agramunt (Lleida)
cortinatgessangra@canigoremolcs.cat

 **INDÚSTRIES JOVÉ**
BALASCH, més de 40 anys
construint el futur

NETEGES
ECONET  **SIO**

Comunitats de veïns - Pàrquings
Domicilis particulars - Vidres i rètols
Finals d'obra - Oficines
etc.

T. 628 84 33 47 - Travessia del Cicle, 17 - AGRAMUNT

PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevait
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

 **Associació
Gimnàstica
Agramunt**

Gimnàstica Rítmica
Gimnàstica Artística (acrobàcies)
Gimnàstica de Manteniment

Entrenem al gimnàs de l'Institut Ribera del Sió
Informació: Anna Borràs 652 59 11 77

Casal Agramuntí

*Personalitzem
les vostres celebracions
amb preus
a la vostra mida!*

SERVEI de TERRASSA
MENÚ DIARI i de CAP de SETMANA
TAPES i ENTREPANS
AMANIDES i PASTA FRESCA

Plaça del Mercadal, 1 Tels. 973 044 913 - 691 713 456



guaireo1
construccions | reparacions | etc.

Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobil·lari
Projectes
medioambientals

Av. Maria Jolouch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10

**EROLIS
ESTEVE**

REFLEXIONS D'UNA ADOLESCENT

Tinc quinze anys i avui no estic d'humor. Així és molt sovint el meu estat d'ànim diari. Em trobo immersa en una lluita constant, en un món d'adults on hi ha més preguntes que respostes. Una lluita molts cops composta de silencis.

Em sento com un vaixell enmig d'un naufragi i noto com m'estic ofegant. Les onades són fortes i no deixen treva. Tot sura al meu voltant i no sé on agafar-me. El meu crit és sord però us necessito, pares. M'és difícil comunicar-me amb vosaltres i explicar-vos com em sento, quins són els meus dubtes, les meves inquietuds, els meus desitjos... els meus amors. Ja sé que per vosaltres tampoc no és fàcil, que les vostres obligacions "d'adults" són moltes i que trobar el punt intermedi entre l'autoritat i la tolerància ha de ser difícil.

Aquest món on vivim és un entramat molt complex i tot no depèn de nosaltres. Ens adonem que formem part d'aquesta enorme teranyina que és la humanitat sencera i que hem de nedar davant de molts perills i reptes. En aquests moments estic descobrint una part del món fins ara desconeguda per mi. Amb els ulls oberts. Amb la mentalitat oberta i amb un enorme entusiasme per viure, però hi ha moltes qüestions que em capfiquen i que m'oprimeixen. A poc a poc intento fer-me un lloc en un món que ara per ara no comprenc i m'indigno davant de les múltiples injustícies, lluito pels meus ideals, em rebel·lo davant les imposicions i m'enfronto a les obligacions mal enteses. El meu present està ple d'expectatives dipositades en un futur.

A poc a poc la tempesta va amainant, les onades ja no són tan intenses i jo vaig trobant on agafar-me i estar segura. L'onada s'estampa de nou però ja no em fa por.

La vida avançarà i el pas del temps que tot ho difumina em deixarà uns records d'aquesta etapa. I al final del camí hi haurà més respostes que preguntes i aquella època de la meua vida on tot era possible i res impossible haurà quedat endarrere.

Judit Cuberes Solé
3r ESO

No és llei de vida

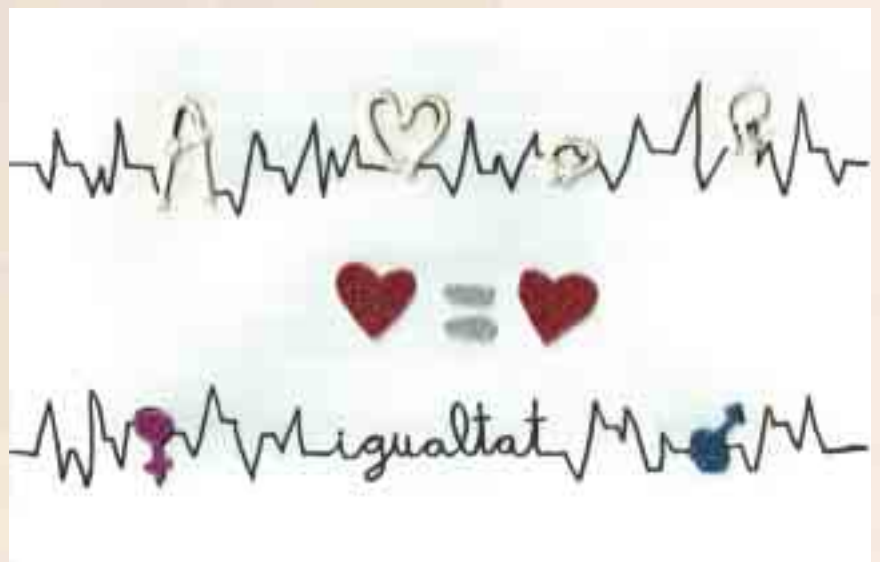
*M'entristeix
quan em paro a pensar
que creuen que el color de la pell
ens diferencia uns dels altres.
I realment no és així,
tots som iguals davant del món.*

*Creiem que és llei de vida
tractar amb diferència
als que diferent color de nosaltres tenen.
Se suposa que estimem
pel que s'amaga darrere la nostra pell.*

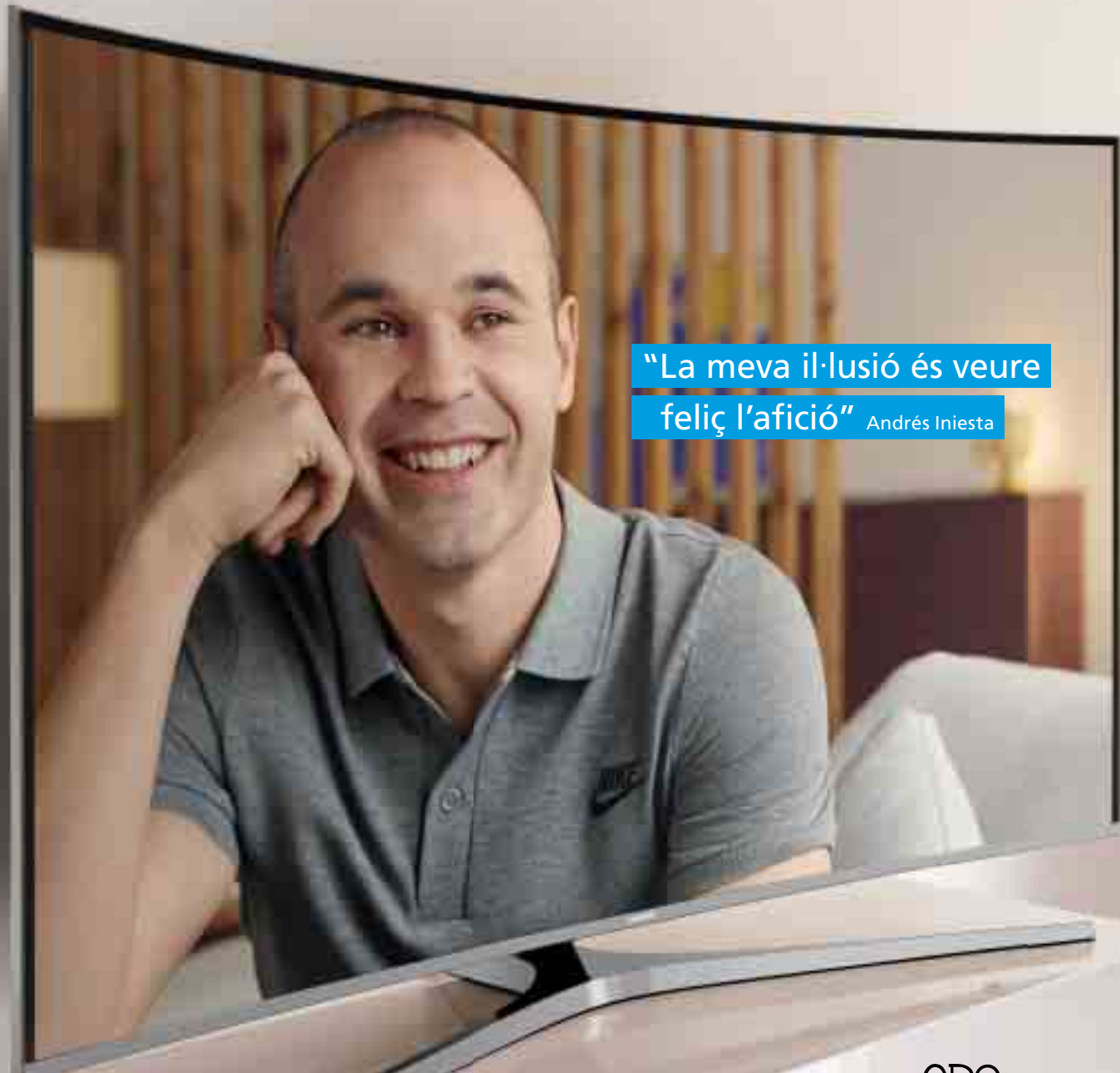
*Tots érem humans per igual,
fins que la política ens va dividir,
els diners ens van classificar
i la raça i la religió
ens van separar.*

*Però és que tots seríem rics,
sense diners.
Pensem deixar que això perduri?
A grans conflictes estem sotmesos,
per deixar que el racisme
s'involucri en el nostre dia a dia.
I jo em pregunto:
quan el color de la pell
deixarà de ser més important que el dels ulls?*

Sònia Piqué Triginer
4t d'ESO



Roxana Pop. Premi poesia visual 2n ESO.



"La meva il·lusió és veure
feliç l'afició" Andrés Iniesta



A CaixaBank volem que facis realitat totes les teves il·lusions. Per això, ara et financem un televisor Samsung Curved UHD al **0 % TAE per 46,63 € al mes,¹** que inclou l'assegurança SecurCaixa Electrodomèstics.²

Perquè a CaixaBank creiem que donar crèdit és donar confiança.

1. Promoció i venda ofertes per PromoCaixa, vàlides fins al 31-8-2016. PromoCaixa, S.A., Gran Via de Carles III, 105, 08028 Barcelona. NIF A-58481730. © PromoCaixa, S.A., Barcelona 2009. Per a més informació: www.CompraEstrella.com. Financament ofert per CaixaBank, subjecte a aprovació segons les polítiques de risc de l'entitat. Televisor Samsung Curved UHD de 49" UE49KU6670: 29 quotes de 46,63 € i 1 última de 46,73 €. Termini: 30 mesos. TIN: 0 %. Sense comissions d'obertura ni d'estudi. Import total degut: 1.399 € (1.099 € televisor + 300 € assegurança). També es pot contractar amb pagament al comptat. Per a altres opcions de finançament, consulta qualsevol oficina de CaixaBank. 2. SecurCaixa Electrodomèstics només es pot contractar amb la compra d'un televisor Samsung en campanya. Informació subjecta a les condicions generals, particulars i especials de cada pòlissa, i també a les condicions de subscripció. SecurCaixa Electrodomèstics és una assegurança de danys de SecurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances comercialitzada per CaixaBank, SA, **operador de bancassegurances exclusiu de SecurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, inscrit en el Registre de Mediadors de la DGAFP amb el codi C0611A08663619**. NRI: 1466-2016/9681 www.CaixaBank.cat

Arnau Solé, el ciclista que ha fet realitat el seu somni



L'Arnau amb l'equip Burgos com a professional.

Amb el Club Ciclista Agramunt en el tradicional esmorzar de Nadal.



Arribem a Montclar a mitja tarda i, tal com havíem quedat, l'Arnau ens espera a la punta del carrer per acompanyar-nos a casa seva on hi mantindrem la conversa. Ens fa entrar en un despatx molt acollidor amb unes impressionants vistes del Montsec. Ens crida l'atenció un "quadre" de bicicleta penjant del sostre talment com una obra d'art. La mare ens ve a saludar i intercanviem unes agradables paraules sobre l'Arnau, mentre ens mostra uns àlbums amb fotos i reculls de premsa. En els seus ulls es reflecteix l'inconfundible orgull de mare.

– Si et sembla bé, parla'ns una mica de tu; fes-nos cinc cèntims de qui ets i què fas.

– Sóc del 1992, vaig néixer el 19 de març, dia de Sant Jo-

sep, i porto tota la vida vivint aquí a Montclar. Després de fer el parvulari a Agramunt, vaig tornar al poble a la ZER del Sió i més tard els estudis secundaris a l'institut d'Agramunt.

Va ser durant aquella època d'institut que vaig començar a competir, feia 4t d'ESO. Ho feia com un hobby, però cada vegada m'agradava més. Això va fer que deixés els estudis d'Enginyeria Forestal a Lleida, donat que em costava compaginar les classes amb els entrenaments. Vaig cursar uns estudis de grau superior a Tàrraga i finalment em vaig centrar en el ciclisme. Actualment, arran de la dedicació a la bicicleta vaig rondant més per altres llocs, sobretot des que he fitxat per un equip de Burgos.

– Ens han dit que, durant la teva estada a Lleida com a estudiant, no vas pas compartir un pis amb amics, sinó que vas fer una cosa una mica especial.

– Doncs sí, em vaig acollir al programa "Viure i conviure" de l'Obra Social de Catalunya Caixa. Es tracta d'un projecte en què participa gent gran que viu sola a Lleida i estudiants de la Universitat de Lleida. La gent gran acull al seu domicili els estudiants durant el curs i comparteixen pis. Jo en guardo un agradable record; hi vaig estar molt bé.

– El fet d'estar en un equip de ciclisme com el Burgos no t'ha comportat un canvi de residència? Per dir-ho d'alguna manera, no hi has hagut d'anar a viure?

– No; de fet no és com un equip de futbol que has d'estar durant tota la setmana entrenant tots junts amb l'equip. En el cas del ciclisme es té un entrenador personal que et va marcant els entrenaments que has de fer. Puc viure perfectament a Montclar, planificar-me els entrenaments i després marxar a competir. Precisament aquesta setmana marxo a França per participar en una volta de quatre dies. Després tinc previst fer una concentració d'alçada per la zona d'Andorra o França, però encara no ho tenim clar; depèn de com evolucionin els compromisos i les curses.

◀ ***Els entrenaments em vénen pautats per l'entrenador personal. Em marquen un entrenament per cada dia de la setmana, hi ha dies que puc fer una hora en bici i hi ha dies que puc arribar-ne a fer sis; també hi ha algun dia que no m'entreno per donar descans al cos.***

– **Quan i com comença la teva afició pel ciclisme?**

– Bàsicament perquè la bicicleta es va convertir en el meu mitjà de transport per sortir de Montclar i poder anar a veure coses a altres llocs quan era petit. Aleshores tenia uns 12 anys. Principalment va ser un amic de fora, que solia venir al poble en dies festius, qui em va ensenyar què era la bici. Sortíem i fèiem excursions als pobles de la vora i gaudíem molt. Després, per trobar més gent que tingués aquesta afició, vaig entrar al Club Ciclista d'Agramunt; anàvem a fer ruttes cada cap de setmana i allò m'agradava. Al cap d'un parell d'anys ja em vaig animar a competir i em vaig apuntar a un equip federat. I fins ara.

– **Vols dir que vas entrar al món del ciclisme de manera casual i t'has anat obrint camí a poc a poc?**

– Sí, una mica és així. La pròpia bici és la que t'enganya una mica i suposo que és el fet de voler-te anar superant

dia a dia. Si vols millorar en aquest esport, hi has de dedicar moltes hores i hores.

– **Recordes la teva primera bicicleta?**

– No recordo ben bé la primera bicicleta que vaig tenir. En recordo una de blanca de ferro; després una d'aquelles que tenia el seient molt llarg on es podien asseure dues persones. Aquestes eren les de donar tombs per aquí a Montclar. Més endavant ja recordo una *Connor* i després, les de carretera. També tinc una bici de muntanya i una altra de contrarellotge de color negre. Ara actualment dispo de quatre bicis: la de córrer en competició, la d'entrenar, la de recanvi i la de contrarellotge; totes són de l'equip. Són del mateix model i amb les mateixes mesures i això em permet no haver d'anar amunt i avall amb cada bicicleta. Per exemple, aquí a Montclar només hi tinc la d'entrenar.

– **Segons la teva opinió, un**

ciclista neix o es fa?

– Jo crec que es fa. Jo mateix, de petit, no tenia pas gaire afició d'anar en bicicleta. Et diria que m'agradava més anar en moto; el meu germà en tenia unes quantes i m'agradava provar-les per aquí al poble. Jo almenys me n'he fet, de ciclista; no hi he nascut. Alguns companys que tinc sí que vénen de famílies amb tradició en el ciclisme, però aquest no és el cas de casa meva.

– **Quin paper ha tingut la teva família en la decisió de dedicar-te al ciclisme? T'han animat des del primer moment o bé els ha costat una mica?**

– He de dir que m'animen i m'ajuden amb tot el que poden. No els ha desagradat mai que em dediqués al ciclisme. Al principi em podien acompanyar més a les competicions; ara la distància fa que els sigui més difícil, i també els agrada poder gaudir dels fills del meu germà que són petits. Em segueixen des de casa a través de les xarxes so-

A baix, amb el Club Ciclista Agramunt, el Nadal de 2008.

A la dreta, durant la Transcar de l'any 2011.





A Sant Jaume dels Domenys, amb l'equip que va començar a competir. Juny de 2008.

M'ha tocat competir en curses en què hi havia un nivell molt alt i em costa arribar a trobar el meu lloc dins d'aquest nivell, ja que puc estar molts cops pedalant amb gent que han guanyat el Tour de França.

Carnet de federat en la categoria de Sub-23.



cials o el twitter. Per la televisió no em poden seguir gaire, ja que, a part de les competicions més importants (*Giro, Tour o Vuelta a España*), no s'hi retransmeten gaires curses de ciclisme.

– **Recordes com va ser la teva primera victòria?**

– I tant! Va ser l'any 2010, en la categoria de juvenil de segon any. La competició era en un circuit que hi ha de cars a Castellolí, d'uns tres quilòmetres; anàvem quatre corredors destacats, jo entre ells i, cap al final de la cursa, em pensava que encara faltava una volta, però vaig veure que tots començaven a “esprintar” a tres metres de la

meta, i vaig pensar que també esprintaria amb ells, per si de cas. Tot i que no ho vaig donar tot, perquè creia que encara faltava una volta, vaig arribar primer a la meta sense saber que havia guanyat. Va ser tot una mica estrany.

– **Com és el dia a dia d'un ciclista professional? Què fas per preparar-te abans d'una competició?**

– Els entrenaments em vénen pautats per l'entrenador personal. Em marquen un entrenament per cada dia de la setmana, hi ha dies que puc fer una hora en bici i hi ha dies que puc arribar-ne a fer sis; també hi ha algun dia que no m'entreno per donar descans al cos. Normalment ho compagino amb gimnàstica, sobretot quan és la pretemporada que va des de setembre o octubre fins a gener. El que faig és córrer, una mica de gimnàstica o piscina; és a dir, altres activitats complementàries per no avorir la bici. Faig tants quilòmetres durant l'any! Aquest any, entre gener i abril, ja en porto fets uns 10.000 i durant la tem-

porada en puc arribar a fer uns 24.000. Hi ha companys que poden arribar als 30.000 quilòmetres. Acostumo a entrenar-me per carretera, però també m'agrada la bicicleta de muntanya. Ara s'han posat de moda les bicis que en diuen de “29 polsades”, que tenen una roda més grossa i més segura; de moment jo no me l'he comprada i això fa que no m'entreni tant per muntanya.

– **On acostumes a entrenar-te?**

– Normalment no se'm veu gaire entrenar. Ho acostumo a fer per carreteres secundàries, carreteres de muntanya amb pocs vehicles, etc., Com menys exposat estigui als cotxes, millor; no m'agrada circular per carreteres transitades.

– **Pel que fa a l'alimentació, suposem que n'has de tenir cura. Fas una dieta molt estricta?**

– La veritat és que no sóc molt estricte amb la dieta. Hi ha gent que ho és més; però a mi m'atabala molt. Intento trampejar-ho. Prioritzo les fruites i les verdures, els aliments més naturals. Impera el concepte que els esportistes han de menjar molta pasta, i no és pas així. Si vols aconseguir un rendiment alt necessites una alimentació acurada i precisa. En el ciclisme és molt important el pes corporal; no pots tenir massa greix, perquè sinó és com arrossegar quilos a l'hora de la pujada. És veritat, però, que els greixos són reserves, però costen molt d'utilitzar quan estàs damunt de la bici, ja que, a la intensitat que po-

◀ ***El nivell professional no té res a veure amb l'amateur. Al principi em donava la sensació que em veuria guanyant curses i ara, si alguna vegada sóc una mica protagonista en algun moment de la cursa, ja en tinc prou! Les curses en les quals he competit fins ara són difícils per a mi. Estic corrent amb gent molt professional.***

Amb l'equip Júnior Huesca.
La Magia Tafyesa. Any 2010.



sem el cos, aquest engega un altre tipus de metabolisme, que fa que el dipòsit sigui molt curt (glucosa), per això es menja sempre damunt de la bici. També n'hi ha que paren a esmorzar a mig camí i fan una bona botifarrada!

– Quin és el calendari que tens per aquest any?

– En aquest moment estic a mitja temporada. El calendari oficial europeu de curses és de gener a octubre, encara que cada vegada està més globalitzat i hi ha curses tot l'any.

– I com t'ha anat fins ara?

– He de dir que bé, però no tot el que voldria. M'ha tocat competir en curses en què hi havia un nivell molt alt i em costa arribar a trobar el meu lloc dins d'aquest nivell, ja que puc estar molts cops

pedalant amb gent que han guanyat el Tour de França, esportistes molt bregats en el ciclisme, i jo fa poc que estic en aquest món ja que tinc la llicència professional des del 2015.

– Ens has dit abans que havies fixat per un equip de Burgos. Et van venir a buscar o, al contrari, vas ser tu qui et vas interessar per ells?

– Em vam venir a buscar ells. Normalment ho fan així: et veuen córrer i després et fitxen. Abans competia amb el filial del Caja Rural; vaig fer una bona temporada en la categoria amateur i em va anar molt bé. El nivell professional no té res a veure amb l'amateur. Al principi em donava la sensació que em veuria guanyant curses i ara, si alguna vegada sóc una mica protagonista en algun moment de la cursa, ja en tinc prou! Les curses en les quals he competit fins ara són difícils per a mi. Estic corrent amb gent molt professional, guanyadors de grans competicions i en saben molt. Estic aprenent.

– Abans de començar una cursa, tens algun tipus de ritual o fas alguna cosa en especial?

– Més que algun ritual en concret, tenia alguns costums que he anat perdent; vaig canviant, estic molt pendent de l'alimentació, perquè m'aporti el màxim d'energia. Una cosa que faig a una determinada hora, abans de prendre la sortida d'una cursa, és que acostumo a fer un cafè; la cafeïna activa el metabolisme. També miro molt que els bidons de l'avitallament estiguin preparats, que hi hagi les barretes, els petits entre-

pans o els gels que necessitem per a la cursa. Una altra cosa que faig és repassar-me molt bé la bicicleta perquè no hi hagi cap desajust; tot i que ja ha estat preparada pels mecànics, hi faig una última mirada, ja que no vull que cap problema d'última hora em faci perdre rendiment. He entrenat molt dur perquè algun petit problema tècnic em faci perdre minuts.

– Què comporta estar en un equip?

– Tot i que sembla un esport més aviat individual, l'objectiu de l'equip és ajudar el corredor que, en el moment de la competició, està en millor forma, o que, pel tipus de cursa, li vagi millor. Això ho decideix el mateix ciclista, si ell es veu amb possibilitats i els companys hi estan d'acord. Llavors s'ajuda protegint-lo i tallant-li l'aire, l'obstacle més important que tenim els ciclistes. El que va davant és el que aparta l'aire. A les curses de més d'un dia, també es pot donar que hi hagi dos o tres corredors del mateix equip que estiguin disputant diferents premis: la muntanya, la general d'una volta o bé una cursa que sigui plana i arribi a l'esprint. Bé, reconec que és una mica complicat.

– Quan dura una cursa?

– Depèn. Les curses en ruta poden durar de 2 a 6 hores següides, sense parar a fer avituallament. Tot i que, abans de sortir, omplim les butxaques del mallot de menjar per passar la ruta, a peu de carretera et donen unes bossetes amb un bidó d'aigua i barretes per anar menjant mentre pedaleges. Penseu que, quan aga-

CRONOLOGIA ESPORTIVA

2008: Comença a competir en el ciclisme en la modalitat de carretera.

2010: Debuta amb la selecció catalana de ciclisme. Com a juvenil es proclama subcampionat de Catalunya en ruta. Guanya quatre curses més.

2011: Comença a córrer amb els amateurs.

2012: Guanya dues cronoescalades a Andorra i una cursa a Ripoll.

2013: Guanya dues cronoescalades més, una cursa a El Morell i aconsegueix la 4^a posició als campionats d'Espanya de crono.

2014: Guanya la prestigiosa "Pujada a Gorla" que li dona el salt cap a la categoria professional. Guanya la volta a Castelló i una cursa a Girona.

2015: Guanya la Xallenge de La Canonja a principis

d'any com a amateur. Debuta com a professional. Durant la Volta a Burgos televisada en directe per Teledeporte, vesteix dos dies el mallot de les metes volants. 9^a posició al Tour de Savoie, treballant perquè guanyés un company d'equip.

2016: Participació en les primeres curses de la temporada.

PROPERES CURSES

Juny: - 16 al 19 Tour des Pays de Savoie a França
- 23 al 25 Campionats Espanya a Alcoi

Juliol: - 7 al 10 Trofeu Joaquim Agostinho a Portugal
- 25 Trofeu d'Ordizia a Euskadi
- 31 Circuit de Getxo

Agost: - 2 al 6 Volta a Burgos

Setembre: - Probabilitats de competir al Tour de Xina.



Durant el Campionat d'Espanya amb la Selecció Catalana Sub-23. Any 2013.

El que em va més és que hi hagi duresa, pujar ports; de fet és el que es valora més entre el gran públic.

fem aquestes bosses, anem a 50 o 60 km/hora, llavors te la poses a l'esquena i, com que estan obertes per un costat, vas agafant el que necessites. A més a més pesen al voltant d'uns 2 quilos i tot això és un pes que més endavant et pot influir a l'hora, per exemple, de pujar un port.

Després hi ha les contrare-

l·lotges, molt més curtes, que van entre un quilòmetre i fins a 55 km. Es pot dir que a vegades dura més l'escalfament que la pròpia cursa en si. Per córrer en una contrarellotge s'utilitzen unes bicicletes especials que s'anomenen "cabres" per la seva peculiar forma: porten unes banyes, que els surt de davant del manillar, i les rodes són més amples. Aquesta modalitat de cursa es pot córrer individualment o per equips.

– Quins tipus de curses hi ha i quines et van millor?

– Quan competia en amateur era escalador, que vol dir que pugues ports de muntanya. En canvi a la categoria de professional la veritat és que faig el que puc. El que em va més és que hi hagi duresa, pujar ports; de fet és el que es valora més entre el gran públic, a l'aficionat del ciclisme li agrada veure l'eta-

pa reina quan fan el Tour.

De curses n'hi ha de diferents tipus: les grans voltes que duren tres setmanes, però jo no en faig d'aquestes, com a molt en faig alguna d'una setmana; dins de les voltes també n'hi ha unes que són un conjunt de curses d'un dia; després les curses d'un dia, i les contrarellotges de les quals ja he parlat abans. N'hi ha unes que en diuen *Critèrium* que són circuits curts d'uns dos quilòmetres i són urbans, aquestes es corren bàsicament per donar espectacle.

– Fins al moment, quina seria la cursa de la qual et sents més satisfet?

Bé, en certa manera totes les curses guanyades suposen una gran satisfacció, però l'any 2014 vaig guanyar la *Subida Gorla* al País Basc i és aquesta victòria la que em va donar la possibilitat de ▶

◀ ***La carrera esportista d'un ciclista no és gaire llarga; de manera professional pots arribar cap als volts dels 40 o 42 anys. Però com a hobbie em sembla que no el perdré mai. És un esport que enganxa molt; una vegada que el proves i hi ets, ja no el deixes. Podria dir que és gairebé com un estil de vida.***

saltar a professional. Suposo que aquesta cursa va fer que se'm conegués en el món del ciclisme.

– **Com veus els ciclistes d'elit?**

– Veig que n'hi ha molts que es cuiden molt i apuren fins a l'últim detall, cosa que admiro, ja que a mi em costa una mica. Després n'hi ha que, per sort, tenen una genètica molt bona i no els cal treballar tant alguns aspectes. Jo creia que també tenia alguna cosa de genètica, però en les últimes curses que he participat ja he vist que no és així.

Ser ciclista professional implica cuidar-se molt i al detall. Em van explicar una anècdota d'un dels guanyadors del Tour de França que, quan va celebrar l'aniversari i li van portar el pastís, va dir que li guardessin per l'època de pretemporada, per Nadal. Hi ha professionals que no es permeten menjar cap tipus d'aliment que no estigui dins dels paràmetres marcats. Te-

nen un gran esperit de sacrifici.

També són importants les hores de dormir. Alguna vegada he sortit a córrer amb poques hores dormides i he patit algun ensurt; no he tingut els reflexos suficients i, en anar molt ràpid, he caigut. Això és perillós, ja que anem a molta velocitat; podem arribar a 100 km/hora, i només amb el casc, les sabates i el mallet de roba fina per no passar calor, com comprendreu la seguretat és mínima. Quan mires el comptakilòmetres en plena ruta, la veritat és que fa respecte comprovar la velocitat en què corres.

– **Us fan controls antidopatge?**

– Sí, alguns, sobretot a la gent que destaca. Quan vaig ser amateur, com que podia destacar una mica i guanyava més curses, me'n feien més freqüentment. Des que sóc professional me n'han fet un o dos, pràcticament per sorteig.

Penso que dopar-se per

guanyar una cursa no té sentit, amb tot el sacrifici que comporta entrenar-te i cuidar-te, si després et detecten que t'has dopat tot el que havies aconseguit ho perds. A part dels problemes de salut que et pot comportar. Evidentment jo no hi estic gens d'acord. També opino que en el món del ciclisme es mira amb lupa tot aquest tema. Si un ciclista es dopa se sap de seguida i tots els mitjans de comunicació en parlen i considero que s'hauria de fer en tots els esports.

– **En quin moment de la teva carrera et trobes?**

– No ho sé. M'agradaria que fos entre l'inici i la meitat. La carrera esportista d'un ciclista no és gaire llarga; de manera

A baix, arribant primer a la meta en la Subida a Gorla. Any 2014.

A la dreta, celebrant-ho amb una ampolla de cava des de la part més alta del podi.





Corrent en una cursa a Savoie, aquest passat 2015.

professional pots arribar cap als volts dels 40 o 42 anys. Però com a hobby em sembla que no el perdré mai. És un esport que enganxa molt; una vegada que el proves i hi ets, ja no el deixes. Podria dir que és gairebé com un estil de vida.

– Quines expectatives tens? Et veus vivint del ciclisme en un futur?

– El meu objectiu és, sobretot, gaudir del que faig. A mi em recompensa bastant entrenar, passar hores amb la gent que també gaudeix del ciclisme. No necessito comprar-me les últimes novetats en material; mentre pugui anar amb bici, em porti als llocs i pugui passar una bona estona, ja em va bé. El ciclisme és un esport que enganxa. Tot i així, sí que m'agradaria poder viure'n exclusivament, però hauria de fer un canvi en el meu rendiment; penso que encara no estic del tot preparat, encara que també he de dir que mai no m'havia passat pel cap arribar a professional i mira, ho he aconseguit. Un cop aquí m'he d'anar posant nous objectius.

– Imaginem que de tant en tant deus desconnectar de la bicicleta. Què fas durant el teu temps lliure?

– M'agrada llegir, sobretot articles sobre el ciclisme per millorar dia a dia, molts són relacionats amb l'alimentació; considero que de nutrició cada vegada en sé més, fins

i tot m'he plantejat estudiar alguna cosa relacionada amb la nutrició. Per desconnectar també treballo per aquí a casa ajudant els meus pares. Ah! i de cuinar també en sé força, i sobretot m'agrada quan ho faig amb el meu pare.

– Per acabar, recomana'ns una ruta amb bicicleta que a tu t'agradi especialment.

– Per aquí n'hi ha de molt boniques. Si el que busques és tranquil·litat i que sigui propera, una al costat del riu Segre a l'alçada d'Alòs de Balaguer. És una carretera molt tranquil·la, fresca i a la qual no toca gaire l'aire; és una bona ruta. Pels voltants d'Agramunt una bona carretera és la que va a Coscó o també la de la Ribera del Sió; es pot entrar als diferents pobles que et vas trobant i així aprofites per visitar-los.

Acabem la conversa. La llum del despatx és més tènue. Es pon el sol. Ens aixequem i ens acomiadem de l'Arnau. Montclar, sota la posta de sol, es veu un poble senzill d'aquí, de les Terres de Ponent. Com l'Arnau: un noi senzill i agradable a qui desitgem molts èxits. ■

Del cinema i la censura

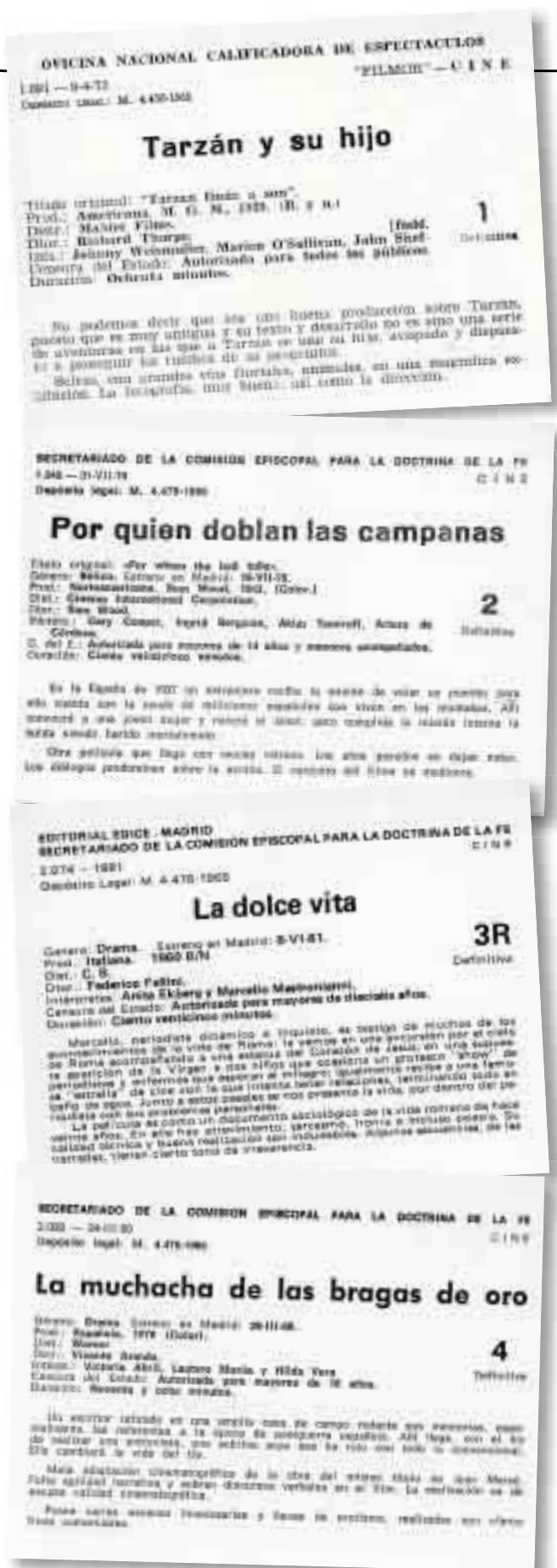
A la majoria de lectors que es fixin en el títol d'aquest escrit segurament pensaran, de què va això? No és estrany que sigui així ja que parlo d'uns fets que succeïren a la segona meitat del segle passat. En aquells temps el cinema vivia un autèntic boom d'espectadors, les sales de projecció (em refereixo especialment als cines de la vila) sempre plenes, la gent era addicta a aquella roba blanca que mostrava imatges que desconexien, que els feien somniar i pensar alhora. Oblidar-se, per unes hores, de la grisor del viure diari.

L'Església, naturalment la catòlica, apostòlica i romana, molt poderosa en aquells temps, addicta al règim del "orden y mando", va ser conscient que aquelles profusions de films de tots colors no convenia als seus feligresos, ja que es podien espavilar i escapar-se del seu domini, davant d'aquella immensa quantitat d'idees, maneres de viure, maneres de fer que fluïen d'aquelles pantalles.

Per aquest motiu, a més de les reiterades prediques que s'impartien per demostrar la malignitat d'aque-

lles pel·lícules, creades pel diable per temptar-los i portar-los a les tenebres de l'infern, el "SECRETARIO DE LA COMISIÓN EPISCOPAL PARA LA DOCTRINA DE LA FE" va idear unes fitxes on constava: el títol de la pel·lícula, una mínima informació tècnica, una síntesi del que tractava el film, i... el primordial, el més important era veure la qualificació moral que rebia, a efectes si es podia o no anar a veure-la, segons el criteri —la censura— d'uns determinats (no sé si prou capacitats) senyors que donaven la sentència. Aquestes fitxes es col·locaven al cancell de l'església perquè tothom pogués informar-se i no argumentar després que no ho sabia —el control era inquisitiu—, i es renovaven setmanalment, segons les programacions dels cinemes locals. ⁽¹⁾

Les qualificacions eren de quatre categories, segons les edats i la temàtica: 1 - "Todos, incluso niños". 2 - "Jóvenes". 3 o 3R - "Mayores con reparos". 4 - "Gravemente peligrosa". Normes que feia complir l'autoritat competent, amb més o menys rigidesa, començant pels porters dels cinemes, que podien



⁽¹⁾ Per a més àmplia informació dels cines locals, es pot veure el col·leccionable de Sió: *El cinema i el teatre a Agramunt*, edició 1996.



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA-CORRALES

Feli Garcia Castro
mòb: 673470329
f.garcia@hotmail.com
Adv. Catalunya 650 C/25 14
AGRAMUNT 25310
Lleida

F. GARCIA

TAXIS AGRAMUNT

24 hores

Vehicles de 4, 6 i 8 places



Demamar per Josep Ma
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)







Ca La Rosa
L'Estoneta
El Jardí Chill-Out

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Per festes familiars - Catering

C/ Pau Casals, 20 / 973.390.468
calarosajardi@gmail.com

Calçats Mary
des de l'any 2000



Abc NeroGiardini
TOMMY HILFIGER
i moltes més

El Àngel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

Electromecànica
MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com

DARQUITECTURA

Arquitecta Sònia B. 25310 Agramunt Tel. 973 390 425
e-mail: sonyab@darquitectura.com www.darquitectura.com



Activitats de l'escola Macià-Companys



FONT: COL. MACIÀ-COMPANYNS



FONT: COL. MACIÀ-COMPANYNS

Mural al pati

A l'escola Macià-Companys els alumnes de sisè van fer uns dibuixos de jocs de pati. Ajudats per la Rosa Marsà, es van inspirar en l'estil d'en Miró, utilitzant els seus colors: verd, blau, vermell, groc i negre i el seu estil esquemàtic.

La resta van col·laborar pintant i acabant el mural que està ubicat a la paret del pati.

Espectora Eulàlia Canal

El dijous 26 de maig va venir a l'escola l'espectora Eulàlia Canal. Tots havíem llegit llibres seus i ella ens va explicar com s'inspira en fer un llibre, d'on treu els personatges,... i tot allò que li vàrem preguntar.

Ei, no va venir sola, l'acompanyava el seu editor.

Al final ens va firmar tots els llibres. Gràcies, Eulàlia! ■



Borja Vega Alfonso Col. 7440 Cristina Ribó Santesmases Col. 1087

- 🐾 Medicina preventiva
- 🐾 Laboratori propi
- 🐾 Diagnòstic per la imatge
- 🐾 Cirurgia
- 🐾 Hospitalització
- 🐾 Perruqueria canina i felina

Dilluns a Divendres:
9.30 a 13.30 h. i 16.30 a 20.30 h.

Dissabte: 10 a 14 h.

clinicavet2punt0@gmail.com • facebook.com/clinicavet2.0
www.vet2punt0.com

vet2.0
CLÍNICA VETERINÀRIA

973 590 279 **24 h** 633 514 265

Plaça Pau Casals 3 Balaguer 25600 (Lleida)

EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46

Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

el Porquero

el Porquero

Criem Qualitat

La teva Botiga a Agramunt

Ctra. Cervera km. 19 · T. 973 390 801

Centres Producció / Distribució

AGRAMUNT (Lleida) 25310 · Ctra. de Cervera, km. 19 · T. 973 391016
EL BARCO DE ÁVILA (Ávila) 05600 · Ctra. N-110, km. 334 · T. 920 341 065
JABUGO (Huelva) 21290 · C. Empalme, 6 · T. 920 341065

www.elporquero.com

**TARGETA
CLIENT**

el Porquero
Crem Qualitat

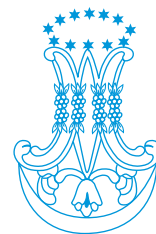
PROMOCIONS
REGALS
DESCOMPTES

I MOLTES MÉS AVANTATGES
DESCOBREIX-LOS



www.elporquero.com

**Descobriu
els avantatges
de la nostra
targeta client!**



Agramunt al nostre pati

COL. M. D. SOCORS



COL. M. D. SOCORS



COL. M. D. SOCORS



Aquest curs hem dissenyat alguns projectes educatius i creatius dins del nostre Col·legi sota el nom de "Socós Art". Aquests tenen com a objectiu que l'alumne pugui expressar-se artísticament que mitjançant un treball semi-guiat, parlant amb un altre format, trencant amb el treball de làmines individuals i sortint de les quatre parets, despertant en l'alumne la curiositat, l'interès i la motivació per les creacions artístiques.

Un dels primers projectes que hem dut a terme durant aquest mes de maig ha estat el de crear una Galeria d'Art Exterior al Pati del Col·legi. En aquest primer projecte creatiu hem descobert i treballat el nostre propi entorn, donant importància al context on ens trobem: Agramunt, dibuixant i pintant alguns dels indrets més emblemàtics

de la nostra vila. Llocs on tots: nens/es, pares, mares, mestres, padrins, etc... hem passejat, hem observat, hi hem viscut anècdotes...

Hem escollit nou indrets per a dibuixar i pintar: la façana del nostre Col·legi, els Safareigs, el Pont Romànic, l'Església, el Pont de Ferro, la Plaça del Mercat, el Parc de Rieilla, el Pilar d'Almenara i la silueta d'Agramunt, un per a cada curs, de P3 fins a 6è, on cada nen/a ha posat la seva pinzellada i entre tots hem creat aquesta Galeria d'Art Exterior que ara dóna color al nostre Pati. Aquí podreu veure una petita mostra gràfica del que ha estat aquest treball.

Us convidem a visitar la nostra Galeria d'Art Exterior.

Anna Ribó i Mur, *Coordinadora dels projectes Socós Art*

**HOTEL - BAR
RESTAURANT**

Ctra. Cervera, 50
TEL/FAX 973 39 12 13 (3 línies)
25010 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Assessorament	Manteniment de Jardins
Jardineria d'interior	Instal·lacions de reg
Educació ambiental	Esportgues i tractaments
Construcció de jardins	Disseny 3D, d'espais naturals i jardins

jardins roig

Marc Roig

Pl. La Muralla, 5
25316 PREIXENS (Lleida)

Mòbil 616 03 42 91
jardinsroig@gmail.com



**FERRETERIA
MOLINET, S.L.**

www.molinet.cat

**Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!**



**Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT**

ferreteria@molinet.cat

**Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662**

Cal Peret
la vostra bottega

c/ Jaume Mesures, 1 / AGRAMUNT / 973 390 164 / calperet@liva.com

"Glops & Tapes"



especialitats de la casa

Caragols a la llauna

Tapes casolanes

Esmorzars

Plats combinats



**Plaça Mercadal, 19 - 25310 Agramunt
600 700 202**



TALLERS BERTRAN, S.L.



**Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances**

**Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es**

Carmen de *Georges Bizet*

L'òpera va escandalitzar una gran part de l'opinió pública per la modernitat del personatge principal (Carmen), una dona segura de sí mateixa que valora la llibertat per damunt de tot.

L'òpera *Carmen*, estrenada a París el 1875, malgrat no gaudir d'un èxit immediat, s'ha convertit amb el pas del temps en una de les més populars de la història.

Es podria dir que *Carmen* és la més espanyola de les òperes i, a la vegada, la més francesa. L'obra, que conté molts dels tòpics espanyols (com la gitana, el torero, els contrabandistes...), fou composta pel francès Georges Bizet que, gràcies a una música genial, traspassà totes les fronteres per convertir-se en un mite de caràcter universal. Bizet esdevingué un compositor romàntic conegut per les seves òperes tot i que cal no oblidar que al mateix temps va ser un gran pianista.

Sovint s'ha considerat *Carmen* com la prime-

ra òpera realista que anticiparà el "verisme". Entenem per verisme la tradició operística post-romàntica italiana iniciada les últimes dècades del segle XIX que defensa el "naturalisme" en l'òpera. En aquest tipus d'obres es retrata la vida quotidiana, sobretot la de les classes populars, rebutjant temàtiques èpiques o mítiques. Així doncs, en lloc de reis i comtesses, hi trobem les passions d'homes comuns que sovint tenen destins tràgics.

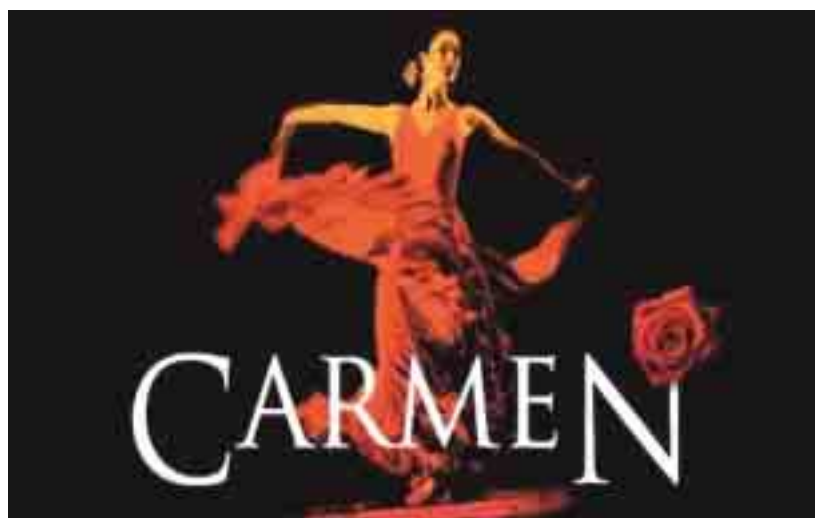
L'obra va ser ambientada a la Sevilla del primer terç del segle XIX. L'essència de l'argument de *Carmen* és una passió turmentada entre una astuta i atractiva cigarrera (Carmen) i un ingenu soldat (Don José) que embogeix de gelosia. L'òpera va escandalitzar una gran part de l'opinió pública per la modernitat del personatge principal (Carmen), una dona segura de sí mateixa que valora la llibertat per damunt de tot, fins al punt de desafiar la mort per conservar-la.

El personatge de Carmen és un dels més complexos del repertori operístic, en gran part per la dificultat d'aconseguir un terme mig entre la vulgaritat i el refinament.

Si en teniu oportunitat escolteu:

- El *preludi orquestral*, on els primers compassos ja semblen anticipar el tràgic final de Carmen.
- L'*ària de Carmen*, quan la protagonista surt a escena per primera vegada.

Montserrat Cots





Resultats i classificacions

Segona Catalana

Jornada 30 a 34

Agramunt G. Gatell 2 - Guissona 0
L'Albi 3 - Agramunt G. Gatell 2
Agramunt G. Gatell 3 - Alcoletge 5
Mollerussa 1 - Agramunt G. Gatell 3

Inesperada victòria al camp del tercer classificat.

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Alpicat	89	34	29	2	3	99	40
Almacelles	84	34	27	3	4	101	19
Borges Blanques	71	34	22	5	7	81	54
Mollerussa	63	34	19	6	9	66	42
L'Albi	59	34	18	5	11	60	54
Solsona	59	34	18	5	11	57	39
Balàfia	50	34	15	5	14	70	65
Cervera	49	34	14	7	13	59	48
Linyola	48	34	13	9	12	35	36
Tàrraga	39	34	10	9	15	50	60
Guissona	38	34	10	8	16	47	61
Agramunt G. Gatell	37	34	10	7	17	53	68
Bellpuig	36	34	10	6	18	35	67
Torrefarrera	34	34	10	7	17	44	72
Artesa de Segre	34	34	10	4	20	51	73
Organyà	32	34	8	8	18	48	65
Alcoletge	30	34	8	6	20	49	84
Mangraners	9	34	1	6	27	29	87

Juvenil

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Guissona	50	22	16	2	4	88	36
Tàrraga	46	22	15	1	6	56	36
Mig Segrià	36	22	11	3	8	42	37
Artesa	36	22	11	3	8	47	41
Tremp	34	22	11	1	10	46	45
Mollerussa	34	22	10	4	8	48	36
Pla d'Urgell	32	22	9	5	8	37	27
Cervera	32	22	10	2	10	37	48
Agramunt G. Gatell	31	22	9	4	9	45	41
Bellpuig	19	22	6	1	15	34	57
Linyola	17	22	5	2	15	27	64
Oliana	14	22	4	2	16	24	63

Cadet

Jornada 26 a 30

Bellpuig 0 - Agramunt G. Gatell 0
Agramunt G. Gatell 2 - AEM 0
Balaguer 6 - Agramunt G. Gatell 4
Tàrraga 2 - Agramunt G. Gatell 1

No vam tenir encert amb el Bellpuig i l'AEM.

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Rialp	70	28	23	1	4	121	46
Mollerussa	63	28	19	6	3	96	33
Balaguer	63	28	19	6	3	103	47
Tàrraga	58	28	17	7	4	90	37
Tremp	54	28	17	3	8	79	40
Linyola	50	28	15	5	8	81	43
Cervera	39	28	11	6	11	85	65
At. Segre	37	28	12	1	15	68	80
Bellpuig	34	28	9	7	12	59	68
Guissona	33	28	10	3	15	67	87
Artesa	27	28	8	3	17	57	122
AEM	26	28	7	5	16	43	76
Pla d'Urgell	21	28	7	0	21	43	118
Agramunt G. Gatell	16	28	3	7	18	38	75
E.F. Urgell	8	28	2	2	24	31	124

Infantil

Jornada 26

AEM 3 - Agramunt G. Gatell 1

Malgrat la derrota acabem tercers classificats.

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Oliana	47	18	15	2	1	108	18
Fondarella	42	18	14	0	4	64	30
Agramunt G. Gatell	34	18	10	4	4	65	19
Bellpuig	30	18	9	3	6	49	38
Tàrraga	30	18	9	3	6	38	34
Cervera	29	18	9	2	7	40	40
Tremp	16	18	5	1	12	24	74
AEM	14	18	4	2	12	21	40
Artesa	10	18	3	1	14	29	93
Urgell	8	18	2	2	14	18	70

Aleví-A

Jornada 27 a 30

At. Segre 5 - Agramunt G. Gatell 2
Agramunt G. Gatell 2 - AEM 2
Pinyana 2 - Agramunt G. Gatell 2
Agramunt G. Gatell 7 - Orgel·lia 1

Aquest equip té grans reptes de cara a la temporada que ve.

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
At. Segre	84	30	28	0	2	213	27
Bordeta	78	30	25	3	2	176	38
FIF Lleida	74	30	24	2	4	165	43
AEM	65	30	21	2	7	163	82
Lleida	59	30	18	5	7	145	71
Balàfia	57	30	18	3	9	133	82
Tàrraga	46	30	15	1	14	91	77
Agramunt G. Gatell	43	30	13	4	13	114	75
Orgel·lia	41	30	13	2	15	94	114
Artesa	40	30	13	1	16	117	140
Bellpuig	33	30	10	3	17	72	100
Pla d'Urgell	31	30	10	1	19	82	163
Mig Segrià	20	30	6	2	22	50	198
Pinyana	16	30	5	1	24	64	153
Urgell	10	30	3	1	26	51	198
Alcoletge	7	30	2	1	27	23	192

Aleví-B

Jornada 27 a 30

Balaguer 2 - Agramunt G. Gatell 4
Mollerussa 2 - Agramunt G. Gatell 6
Agramunt G. Gatell 1 - Cervera 4
Guissona 1 - Agramunt G. Gatell 7

Bon final amb tres victòries de quatre partits jugats.

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Ponts	77	28	25	2	1	193	51
Linyola	70	28	23	1	4	190	48
Ivars d'Urgell	61	28	20	1	7	127	70
Tremp	60	28	19	3	6	150	71
Mollerussa	54	28	17	3	8	145	109



Equip Juvenil. Entrenador: Miquel Àngel Ramírez Valls.

Tàrraga	48	28	16	0	12	112	83
Balaguer	46	28	15	1	12	122	85
Bellpuig	45	28	14	3	11	91	95
Cervera	38	28	12	2	14	92	116
Agramunt G. Gatell	36	28	12	0	16	94	119
Fondarella	26	28	8	2	18	96	133
FIF Lleida	21	28	7	0	21	83	189
Guissona	17	28	5	2	21	81	187
Baix Segrià	16	28	5	1	22	77	169
At. Segre	4	28	1	1	26	47	175

Benjamí

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
At. Segre	70	24	23	1	0	124	16
Lleida	64	24	21	1	2	132	32
Tàrraga	52	24	17	1	6	87	37
Balaguer	51	24	17	0	7	101	35
Baix Segrià	47	24	15	2	7	109	51

Orgelia	46	24	15	1	8	107	40
Mig Segrià	41	24	13	2	9	62	53
Agramunt G. Gatell	27	24	9	0	15	75	103
Cervera	25	24	8	1	15	88	74
Bordeta	19	24	6	1	17	54	120
Balàfia	14	24	4	2	18	62	112
Alcoletge	2	24	1	1	22	22	141
AEM	1	24	0	1	23	9	218

Prebenjamí A

Jornada 22 a 26

Agramunt G. Gatell 6 - Tàrraga 2
 Baix Segrià 3 - Agramunt G. Gatell 5
 Agramunt G. Gatell 6 - Mollerussa 3
 Agramunt G. Gatell 1 - Pardinyes 1
 AEM 3 - Agramunt G. Gatell 2

Molt ben jugat el tram final de la temporada.

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Cervera	70	26	23	1	2	137	27

Balàfia	67	26	22	1	3	131	44
Alpicat	66	26	21	3	2	149	41
Pardinyes	56	26	18	2	6	104	48
Mig Segrià	46	26	15	1	10	55	68
Agramunt G. Gatell	43	26	13	4	9	77	58
Mollerussa	41	26	13	2	11	83	61
AEM	41	26	13	2	11	74	65
At. Segre	31	26	9	4	13	53	78
FIF Lleida	25	26	8	1	17	76	113
Baix Segrià	19	26	6	1	19	60	114
Tàrraga	15	26	5	0	21	37	132
Almacelles	8	26	2	2	22	17	115
Bordeta	6	26	2	0	24	14	103

Prebenjamí B

Classificació final	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Linyola	72	24	24	0	0	145	27
Artesa	61	24	20	1	3	124	33
Miralcamp	55	24	18	1	5	124	40
Alcoletge	50	24	16	2	6	110	55
At. Segre	41	24	12	5	7	94	54
Tàrraga	33	24	10	3	11	81	61
Cervera	32	24	10	2	12	89	73
Bellpuig	30	24	9	3	12	55	67
Agramunt G. Gatell	27	24	8	3	13	52	90
Noguera	20	24	6	2	16	33	98
Bordeta	16	24	4	4	16	56	111
At. Segre	9	24	3	0	21	32	139
Pla d'Urgell	9	24	3	0	21	23	170

PINTURA I DECORACIÓ



JAUME VILLALTA

Avinguda dels Esports, 6, 2n, 2a
 Tel. 973 39 08 10 - Mòbil 626 92 97 51
 25310 AGRAMUNT (Lleida)



VII Copa Waterpolo Ramon Vicens

Per setena vegada consecutiva, el pròxim cap de setmana del 8 al 10 de juliol es disputarà a les Piscines Municipals d'Agramunt la Copa Waterpolo. Aquesta setena edició té diversos canvis respecte a altres anys, com per exemple la duració d'un cap de setmana.

Hem volgut fer un petit homenatge al nostre amic Ramon Vicens que, amb l'acceptació de

la seva família, donarà nom a la Copa a partir d'aquest any.

LA COPA EN UN CAP DE SETMANA

En les darreres edicions la Copa tenia la duració d'un mes de competició amb partits cada cap de setmana de juliol. Enguany, si el temps ens acompanya, hem cregut convenient realitzar-la en dos dies concrets (dissabte 9 i diumenge 10) en un format més dinàmic amb partits més curts, més rotació d'equips i més ambient a les piscines acompanyats dels actes del Bar 3 Piscines o l'Espai 39. A més, el divendres 8, intentarem realitzar el primer torneig de waterpolo infantil per a nens nascuts entre l'any 2002 i l'any 2005.

APUNTA'T!

Animem totes aquelles persones nascudes a partir de l'any 2001 a apuntar el seu equip. Es pot participar muntant un equip masculí, femení o mixt amb un mínim de 7 persones i un màxim de 15. Trobareu els fulls d'inscripció a les Piscines Municipals d'Agramunt.

Bon estiu a tothom i ens trobem a les Piscines Municipals! ■

Imatge d'un partit de la passada edició.




Si a casa tens algun aparell ortopèdic que no necessitis, posa't en contacte amb nosaltres. Amb la teva ajuda crearem i disposarem d'un fons d'aparells ortopèdics (crosas, cadires de rodes, etc.) que cedirem en préstec a persones en situació de dependència o amb pocs recursos. Porta'ns el material a la **Crua Roja d'Agramunt** els dimarts, dimecres i dijous de 17:00 a 19:00 o truca'ns al telèfon 630 31 20 67. També ho podeu deixar al Centre d'Assistència Primària (CAP)



Jaume Espinal

Punt i final a la temporada

Ara sí, ja podem dir que hem acabat una temporada més, amb resultats diversos, alegries i tristeses, però amb la il·lusió de les coses ben fetes que ens permeten mirar el futur amb optimisme. A falta del sopar de final de temporada i el campus a finals de juny, tanquem la temporada, treballant per planificar la propera.

Sènior Masculí 3ª Catalana preferent - Grup A

En la fase de compensació, l'equip ha continuat en la bona línia de les últimes jornades, i s'ha imposat en els dos encontres disputats al CH Berga, cosa que li permetrà ser el primer en mantenir la categoria en cas de renúncies o baixes.

01/05/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	30	HANDBOL BERGA	27
07/05/2016	HANDBOL BERGA	20	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	26

Sènior Femení Copa Federació

Al final no ha estat possible, l'equip es queda a les portes d'arribar a les semifinals de copa. Un partit complicat a Tarragona fa que l'equip quedi segon de grup, i el deixa fora del desitjat premi.

07/05/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	15	HANDBOL SANT QUIRZE "B"	12
15/05/2016	TARRAGONA HANDBOL CLUB	30	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	25

Juvenil Femení Copa Federació

Bon final per al Juvenil amb dues victòries, que no li permeten passar a semis però que posen un magnífic punt i final a la temporada demostrant un molt bon nivell.

08/05/2016	C H SANT LLORENÇ - SANT FELIU DE LLOBREGAT	17	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	22
14/05/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	20	BM POLINYÀ	17



CH Berga-Torrò d'Agramunt CHA sènior masculí, en el partit de Berga.

FONT: CHA

Cadet Femení 1ª Catalana

Punt i final també per a l'equip cadet. Temporada molt i molt llarga, que ha pesat sobretot en aquests últims partits, on l'equip amb moltes baixes no ha estat fi.

07/05/2016	CH VILAMAJOR	0	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	10
15/05/2016	CANOVELLES, CLUB D'HANDBOL	28	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	6
21/05/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	10	CH MARTORELL	0
28/05/2016	IGUALADA, CLUB D'HANDBOL	33	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	12

Alevins/nes

I també punt i final per als menuts del club, amb la trobada del diumenge 5 de juny a Lleida. El futur del CHA acaba una temporada magnífica, on han millorat dia a dia demostrant un bon potencial de cara a properes temporades.

2n Campus d'estiu CHA

Un any més des del CHA organitzem un campus d'estiu del 27 de juny al 2 de juliol, amb l'objectiu de captar nous jugadors, i els que ja ho són puguin millorar la seva tècnica i tàctica amb els magnífics entrenadors que ens visitaran. Esperem també alguna visita sorpresa per completar una gran setmana d'handbol. Més informació i inscripcions al nostre web www.handbolagramunt.org

Si tens ganes de provar què és això de l'handbol, no ho dubtis, passa't pel pavelló qualsevol dia que segur que ens trobaràs, o sinó envia'ns un email a <cha@handbolagramunt.org> i t'informarem. Segur que trobem el teu lloc en algun dels equips del club.

Com sempre, podreu trobar tota la informació del que passa al club, resultats, notícies, etc., a la nostra web <www.handbolagramunt.org> i també a la nostra pàgina de facebook <<http://www.facebook.com/Club.Handbol.Agramunt>> ■



Partit de copa del juvenil femení contra el CH Sant Llorenç-Sant Feliu.

FONT: CHA



Classificats per a la final del campionat català de pista a l'aire lliure

Aun mes per finalitzar la temporada, durant el mes de maig, els Escatxics hem participat en els últims controls en pista a l'aire lliure per millorar marques i colar-nos a la fase prèvia del Campionat de Catalunya, on hem aconseguit arribar amb bons resultats.

Dinar familiar de Club (Diumenge 1 maig)

Els Escatxics vàrem començar el mes de maig de caire festiu celebrant, com ja va sent tradició, un dinar de família on ens reunim tots els membres del Club. Per un dia deixem de banda la competició i fem balanç de la temporada tots plegats. Enguany vam ser una setantena i, com sempre, van haver-hi parlaments dels entrenadors, que també van ser obsequiats per la feina feta.

Control Pista Lleida (Dissabte 7 maig)

Un cop acabada la temporada de cros, els atletes continuem amb els controls en les modalitats atlètiques a pista descoberta, en aquest cas de

nou a les Pistes de les Basses d'Alpicat. Aquest era el darrer control per obtenir mínimes de cara a la competició catalana. Aquests van ser el resultats aconseguits:

- Benjamí masculí:

- 60 m Ilisos: Marc Fígols (9.7 s); Ian Torres (10.6 s); Pol Carrera (10.8 s); Quim Pellicer (10.8 s).
- 1.000 m Ilisos: Pol Carrera (3'53 min); Ian Torres (3'59 min); Martí Lluch (4'02 min); Quim Pellicer (4'26 min).

- Benjamí femení:

- 60 m Ilisos: Núria Argelich (9.4 s); Queral Solé (10.7 s); Martina Ibarz (11.2 s).
- 1.000 m Ilisos: Queral Solé (3'59 min); Núria Argelich (4'05 min); Martina Ibarz (4'15 min).

- **Aleví masculí**, 60 m Ilisos: Arnau Areny (9.5 s).

- Cadet masculí:

- 100 m Ilisos: Gerard Fígols (17.6 s).
- 3.000 m Ilisos: Gerard Fígols (12'57 min).

En aquest control feien mínimes i es classificaven per la Prèvia del Campionat de Catalunya: Marc Fígols, en 60 m Ilisos; Núria Argelich, en 60 i 1.000 m Ilisos; Queral Solé i Martina Ibarz en 1.000 m Ilisos; Pol Carrera als 1.000 m Ilisos.

Entrenaments al CAR de Sant Cugat (Dijous 5 i dissabte 7 de maig)

La nostra atleta Marina Súria va participar en dos entrenaments al CAR (Centre d'Alt Rendiment) de Sant Cugat, de la mà d'entrenadors professionals, en la convocatòria de concentració dels millors atletes de fons i mig fons de Catalunya. Segons la seva opinió, va gaudir molt d'aquesta experiència i espera poder treure'n bons resultats.

Prèvia Campionat Catalunya Castell del Vallès, dissabte 21 maig

Després dels bons resultats aconseguits en els diferents controls sobre pista en les diverses modalitats atlètiques, varen ser nou els atletes agra-



Dinar de Germanor del Club, el diumenge 1 de maig.



Benjamins a l'últim control a la Pista de les Basses d'Alpicat.

munts amb marques mínimes per participar en la Prèvia del Campionat de Catalunya que es va celebrar a la pista de Castellar del Vallès, i on van obtenir els següents resultats:

- Benjamí masculí:

- 1.000 m Ilisos: Pol Carrera 3.45.33 minuts.
- 60 m Ilisos: Marc Fígols 10.15 segons.

- Benjamí femení:

- 1.000 m Ilisos: Queralt Solé 4.00.86 min; Núria Argelich 4.07.83 min; Martina Ibarz 4.16.60 min.
- 60 m Ilisos: Núria Argelich 9.55 segons.

- Aleví masculí:

- 600 m Ilisos: Pau Vilanova 1.58.37 min.
- 2.000 m Ilisos: Cesc Boix 7.02.52 min; Arnau Areny 7.31.71 min.



Queralt Solé, disputant els 1.000 m Ilisos a Castellar del Vallès.

- Infantil masculí:

- 3.000 m Ilisos: Roger Súria 10.28.91 min.

Valorant els resultats doncs, cal felicitar tots els atletes participants i animar els que el proper dissabte 11



Roger Súria en la cursa dels 3.000 m Ilisos a Castellar del Vallès.

de juny disputaran la final, altre cop a l'Estadi Municipal de Castellar del Vallès, que són: Queralt Solé en 1.000 m Ilisos, Núria Argelich en 60 m Ilisos, Cesc Boix i Arnau Areny als 2.000 m Ilisos i Roger Súria als 3.000 m Ilisos.

2a Jornada Lliga Nacional Absoluta (Lleida, diumenge 22 de maig)

I el diumenge 22 de maig, la Marina Súria participava en la modalitat dels 3.000 m Ilisos, en la 2a jornada de la Lliga Absoluta Nacional, on ha debutat aquesta temporada i que es va celebrar a la pista de les Basses d'Alpicat.

Control categoria Juvenil de pista (Mataró, diumenge 29 de maig)

La Marina Súria participava en aquest control a les pistes de Mataró en la modalitat dels 2.000 m obstacles, aconseguint un temps de 8'11", marca que li donava la classificació pel Campionat de Catalunya. ■



CLUB TENNIS AGRAMUNT



Fes-te Soci.

Apunta't a l'ESCOLA de tennis.

www.clubtennisagramunt.cat

Club Tennis Agramunt - Ctra Cervera, 10. 25310 AGRAMUNT (Lleida) _ info@clubtennisagramunt.cat

**Elaboració artesana de
torrons i massapans**



Obrador:

**C. Comtessa Aurembiaix, 5
Tel. 973 390 319 - AGRAMUNT**

**www.torrnsfelix.com
torrnsfelix@yahoo.es**

OBRES 128

OBRES 128 S.A.U.

Cami vell de Mafet, s/n
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 392 184 - Fax 973 392 660
info@obres128.com

**Un nou Espai amb
moltíssimes possibilitats!**

L'Espai està adreçat a totes les persones, entitats o associacions que requereixin un servei de local polivalent per hores on desenvolupar les seves activitats físiques i esportives, com: ioga, reiki, tai-chi, etc... en un local situat al bell mig d'Agramunt.



Els preus de lloguer de l'Espai canvien segons franja diària i horària sempre que els lloguer sigui de 3 o més hores al mes.

De dilluns a divendres, matins.	10 €/hora
De dilluns a divendres, tardes.	15 €/hora
Dissabtes i festius.	15 €/hora

Al total de l'import del lloguer caldrà afegir-hi 12€ en concepte de neteja, ja que el client sempre es trobarà l'Espai impecable.

**Informeu-vos al
645 842 084**

Els preus són amb l'IVA inclòs.
Consulteu condicions especials d'horaris i dies.

diseny: www.damir.cat



CITROËN

**TALLERS
LLAGUNES**

**- VEHICLES NOUS
- Km 0
- GERÈNCIA**

***El millor
preu!!***

STIHL HONDA

MAQUINÀRIA FORESTAL
AGRÍCOLA - JARDINERIA

ARTESA DE SEGRE - TEL. 973 40 01 48



**Roman Serra
695 558 383**



Festa final de temporada

Vam finalitzar la festa amb un sopar de germanor on no hi va faltar pas el bon humor!

El dissabte dia 4 de juny, vàrem celebrar la I festa del Club Futbol Sala Agramunt que posava punt i final a la temporada 2015/16. Començàvem a les 16:00 h al pavelló firal amb activitats per a nens i nenes de totes

les edats: camps 3x3, bitlles, espai de punteria per als més traçuts, etc. tot amenitzat amb la música del Dj Berni.

Més tard, el protagonisme va passar a ser pels pares i mares. Aquesta vegada es van intercanviar els papers amb

ents que ens queda molt per aprendre i anar millorant cada setmana.

També volem donar les gràcies a les persones que han participat, col·laborat i ens han ajudat en el bon funcionament del club durant aquests mesos.

Desitgem que gaudeixin molt de l'estiu i ens retrobem ben aviat al Pavelló d'Agramunt!

Permanència

Volem compartir amb tots vostès la bona notícia que l'equip entrenat pel noi de Montclar, Gerard Fontanet, va poder brindar el passat mes de maig. La permanència a la Divisió d'Honor Catalana era pràcticament impossible. Però la sort, després de perseguir-la durant tot l'any amb constància, perseverança i molt d'esforç, va donar el seu fruit. L'última jornada de lliga la victòria del Flower Agramunt havia d'estar acompanyada d'una derrota del FS Tàrrrega a la pista d'un Vinyols de Tarragona ja sense opcions de mantenir la categoria. La carambola es va produir i el club ho va celebrar. Flower Agramunt continuarà una temporada més a la Divisió d'Honor Catalana. Felicitats a tot l'equip!

Per a més informació sobre el club: cròniques dels partits, totes les fotografies, vídeos, etc. poden consultar la nostra pàgina web: www.cfsagramunt.cat, també ens trobaran al Facebook: Club Futbol Sala Agramunt. ■



FONT: CLUB FUTBOL SALA



FONT: CLUB FUTBOL SALA



FONT: CLUB FUTBOL SALA

els seus fills que des de la grada animaven i observaven atents les seves habilitats. Cal destacar que no hi va haver cap lesionat!

Vam finalitzar la festa amb un sopar de germanor on no hi va faltar pas el bon humor! Després dels sortejos anunciats prèviament, es va passar a l'entrega dels informes i diplomes a cada jugador/a que, a ritme de la música s'anaven acomiadant d'aquesta gran temporada dels seus companys i entrenadors.

* L'afortunada en el sorteig d'un val de 100€ en establiments Caprabo va ser la Bepeta Coma. Enhorabona!

Des de la junta fem una valoració molt positiva d'aquesta temporada. Som consci-

El Sènior Masculí es queda de nou a les portes de l'anhelat títol de campió de lliga

Els equips que millor havien acabat la lliga s'enfrontaven en el duel per a decidir qui era el millor equip de la competició.

Un cop més i en van tres en cinc anys, el **Sènior Masculí** del BAC es va quedar a centímetres d'assaborir el títol de millor equip de la categoria territorial B. Enguany la final a quatre es disputava a la vila d'Agramunt en haver quedat primer classificat de la lliga territorial B amb un bagatge més que engrescador: 26 victòries i 2 derrotes i una mitjana de punts a favor de 76, per només 51 en contra. Per davant quedaven dos obstacles

per assolir la fita marcada en acabar la fase regular de competició. En les semifinals els agramuntins es van enfrontar al quart classificat de la lliga, La Penya Fragatina, un rival jove però voluntariós i davant el qual els agramuntins no es podien relaxar gens ni mica si volien passar a la gran final. I així va ser. En un recital de joc imponent, els nois del BAC van ser superiors en tots els vessants basquetbolístics i es van imposar per un clar 81-50, fonamentat en el fet

que es va poder tancar el rebot i jugar de manera ràpida essent un vendaval en atac i un corcó en defensa. El triomf deixava els ànims agramuntins ben amunt i tot indicava que la final seria una gran festa en tots els sentits. En l'altra semifinal el CB Almacelles es va desfer del CB Capped (67-72) en un final molt ajustat i que es va decantar del costat almacellenc per la seva superioritat en el joc interior i sota cistella.

I bé, la gran final estava





Sènior Masculí que va disputar la Final a Quatre.

FONT: BAC

Som i serem perquè ens ho hem treballat de valent i no ens deixarem vèncer a la més mínima pel desànim, ans al contrari la temporada vinent més i millor... tot i no assolir la victòria tots els que ens heu ajudat sou els gran campions i estem en deute amb vosaltres!... No us fallarem, no en tingueu cap dubte!

servida, els equips que millor havien acabat la lliga s'enfrontaven en el duel per a decidir qui era el millor equip de la competició. I l'esport té aquestes coses, no sempre guanya el millor, no sempre es fa justícia dins la pista de joc. En un partit en què els agrumuntins van haver de superar nombroses adversitats (mal inici de partit amb parcial desfavorable de 02-09, handicap de jugadors molt carregats físicament pel fet d'haver d'afrontar l'esdeveniment en una sola jornada, mala sort en els tirs en els moments claus i fins i tot un arbitratge força polèmic en la presa de decisions dins la zona) va ser el CB Almacelles qui es va emportar el premi del triomf, realitzant el partit de la seva vida i tenint un gran encert en els moments més delicats. Finalment 77-85... Un cop més no va poder ser.

Decepció i llàgrimes

Ara bé, la decepció i les llàgrimes d'aquell moment fruit de la impotència de la derrota, de veure-ho a tocar i no poder-ho gaudir finalment no ens ha de fer perdre la visió

d'una excel·lent temporada realitzada amb un bagatge de 27 victòries i 3 derrotes i sobretot una trajectòria ascendent en els darrers anys que ha col·locat el sènior masculí del BAC al lloc on es mereix... de Valls a Almacelles, una temporada espectacular i que només per petits detalls no es va poder coronar amb el desitjat títol.

Ambient espectacular

Un ambient espectacular en tota la jornada amb un públic i una afecció molt entregada, uns hooligans que no van parar d'animar durant els dos partits del BAC, una base del Club que va animar amb dibuixos i murals els nostres sèniors i tots aquells que ens van ajudar a fer possible la celebració de la final a quatre, ja sigui a través del cartell oficial en el cas de la Fàtima Puig o amb l'entrega de plàtans com a obsequi en el cas de Fruites i Verdures Cal Serra... han de ser el mirall en el qual reflectir-nos per estar molt orgullosos de la nostra tasca i no defallir ara i en endavant.

Som i serem perquè ens ho hem treballat de valent i no ens deixarem vèncer a la més mínima pel desànim, ans al contrari la temporada vinent més i millor... tot i no assolir la victòria tots els que ens heu ajudat sou els gran campions i estem en deute amb vosaltres!... No us fallarem, no en tingueu cap dubte!

Agrair també la col·laboració de l'Ajuntament d'Agramunt i dels speakers Jordi Balagué, Àngel Pellicer i al grup de noies del gimnàs de l'Antonieta que ens van amenitzar la jornada. A tots

vosaltres gràcies per ser tan collonuts!

Finals a Quatre Mini Femení i Infantil Femení

En ambdós casos tant el **Mini Femení** com l'**Infantil Femení** es van classificar per jugar les respectives finals a quatre de la categoria.

En el cas del Mini Femení es va jugar a Artesa de Segre i es van classificar com a primeres del grup B. Només el fet de la classificació ja era tot un èxit donat que es va realitzar una segona fase de lliga espectacular amb 10 victòries sobre 12 partits disputats. Tota una experiència que van poder viure en primera persona les noies que van caure amb molta dignitat davant l'amfitrió, el CENG Artesa de Segre (53-20) en la primera de les semifinals. Tot i la derrota, rendiment immillorable de les noies que han estat tot un exemple per la base del Club. Chapeau a totes i a seguir amb la mateixa mentalitat i actitud!

L'Infantil Femení també va assolir la disputa de la final a quatre de la seva respectiva lliga en quedar terceres del grup B. A l'igual que les minis el sol fet d'arribar-hi ja era una recompensa a l'excel·lent segona fase de lliga disputada i que feia palès que s'havia treballat en quantitat i en qualitat. El rival, l'amfitrió també, el CB Cervera, que no havia perdut cap partit en tota la lliga i va fer bo el pronòstic inicial (69-19). Malgrat la derrota, també per treure's el barret per la lluita, l'entrega i l'esforç de les noies dins la pista de joc. Teniu un mèrit increïble; a no defallir i a no relaxar-se! ■

DILLUNS a DIVENDRES
9,30 a 13 i 15,30 a 20,30
DIMARTS
9,30 a 14,30



MONTSE CORRALES GOMÀ (núm. COL.: 2612)
JORDI FREIXES GIL (núm. COL.: 2792)
TEL: 973 391 749
AV. AGUSTÍ ROS, 2 BX. 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

GESTIÓ INTEGRAL AGRAMUNT

GIA

GIA S.L.
Av. Àngel Guimerà n° 9-11. baixos A
25310 Agramunt (Lleida)
Tel.: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestiologramunt.com
administracio@gestiologramunt.com

CEPSA
Quota anual gratis - Sense canvi de banc

6%
3% directe + 3% en compra de més de 30 l.
en adreça establerta

benzinera AGRAMUNT

4 ct. litre
4 ct. litre directe per a PTMCS i Autònoms

El Club Garrefour
5%
2% en Compra Absoluta per a tarjeta Garrefour

Demana les nostres targetes i suma descomptes...

EXEMPLE REPOSTATGE 30 l. x 1, 089 € (preu setmana 0-12 de juny) = 54,45 €
DESCOMpte VISA PTV x 6% = 3,26 € + DESCOMpte Tarjeta GO x 4 ct/litre = 2 € + DESCOMpte Tarjeta Carrefour x 5% = 2,72 € = DESCOMpte total repostatge = 7,98 €

Ortopèdia Esteve

nova adreça: Carrer de Sant Pere Claver, 1 · 973 312 171 · TÀRREGA

complements de bany

llits i grues

pròtesis mamàries

mobilitat

AJUDEM A MILLORAR LA QUALITAT DE VIDA DE LES PERSONES



Emblemàtica ruta a Montserrat



FONTE: CLUB CICLISTA

La gran novetat d'enguany fou que es va fer el trajecte fins a Montserrat sense parar a dinar, com es feia abans, i arribàvem a les dues del migdia.

El dissabte 7 de maig, com és habitual i un clàssic de cada any, el Club Ciclista Agramunt va organitzar la ruta a Montserrat, enguany amb la participació d'una trentena de persones entre socis i simpatitzants d'aquest esport.

Es va sortir a les set del matí i a les dues del migdia s'arribava a Montserrat, amb les diferents parades durant el trajecte, per esmorzar i

pels reagrupaments dels ciclistes. És un ruta pensada per bicicleta de BTT, amb un recorregut de 96 km a través de camins, corriols i pels més agosarats alguna trialera, fins arribar a l'últim tram de 7 km que es fan per carretera, amb un total de 96 km. En altres edicions també s'havia fet una ruta amb bicicleta de carretera. El dia va transcórrer esplendorós, on el clima i la companyonia van ser les no-

tes més reeixides de la sortida. La gran novetat d'enguany fou que es va fer el trajecte fins a Montserrat sense parar a dinar, com es feia abans, i arribàvem a les dues del migdia. Allà ens esperaven els familiars d'alguns ciclistes que també els fa il·lusió veure'ns arribar i compartir la nostra alegria d'haver-ho aconseguit i el més important, sense cap incidència.

Després de visitar la "Moreneta" i fer-nos la foto de rigor a l'escalinata de la plaça, vam baixar fins a Monistrol i allí ens vam poder dutxar al pavelló, gràcies a la gentilesa del regidor d'esports del poble. Ben nêts i empolistrats a dinar a "Ca la Rosa", on ja teníem els menús reservats. El retorn cap a Agramunt es va fer vers les sis de la tarda amb autocar.

Gràcies a tots per fer d'un clàssic, una sortida especial.

Podeu contactar amb nosaltres a través de:

info@clubciclistagramunt.cat

www.facebook.com/Transiscar

www.clubciclistagramunt.cat



Per a subscripcions i anuncis de la revista, us podeu adreçar a

Pilar Figuera

Tel. 973 39 20 42

p.figuera@hotmail.com



Fabricació d'equips per la recollida i transport de residus



Desenvolup de Tècniques 27 - 20110 Agramunt (Lleida)
Tel. 973 391 246 - Fax 973 391 208 - palvi@palvi.net

www.palvi.net

Serveis CMA: Cirurgia menor

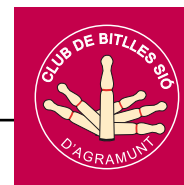


**Vol treure's berrugues, mol·luscos,
cicatrius o quists de greix?**

***Vingui al nostre centre i li solucionarem
amb comoditat, sense risc i amb l'atenció
dels millors professionals.***

Medicina al teu servei


medic
agramunt
Tel. 973 39 21 03



Final de temporada

Ramon Joval

Al Club de Bitlles Sió d'Agramunt ja hem acabat la lliga, aquest any ha estat una mica més llarga ja que hem jugat a la Lliga de Lleida. Vam decidir fer aquest canvi ja que els equips i els camps a jugar eren més a prop i els desplaçaments més econòmics.

Hem jugat tan bé com hem pogut i posant-hi tot l'esforç per poder quedar en bona posició encara que en aquest joc hi juga molt la sort!

Podíem haver quedat millor posicionats en la classificació ja que tenim molt bons jugadors, però el factor sort no ens ha acompanyat massa. La puntuació màxima és la de 90 punts i nosaltres aquest any hem tingut tres jugadors que ho han aconseguit, en Joan Rovira en dos partits, i el Josep Marsà i el Salvador Junyent en un partit cadascun. Moltes felicitats als tres!

La propera temporada esperem tenir algun jugador més si podem. També esperem tornar a l'octubre amb les forces renovades.

Molt bon estiu a tothom!

ÚLTIMS RESULTATS:

Sió d'Agramunt: 552 punts i 40 bitlles
Castellnou: 497 punts i 33 bitlles

Solsona: 553 punts i 40 bitlles
Sió d'Agramunt: 552 punts i 41 bitlles

Ametllers: 606 punts i 50 bitlles
Sió d'Agramunt: 569 punts i 45 punts

Sió d'Agramunt: 579 punts i 44 bitlles
Vergós: 528 punts i 39 bitlles

CLASSIFICACIÓ:	PJ	PG	PE	PP	Pts
Auto Nayox Tàrraga	26	23	0	3	46
Palou	26	20	0	6	40
Malgrat Segarra	26	18	1	7	37
Ponts	26	17	1	8	35
Cervera	26	15	0	11	30
Ametllers (Cervera)	26	13	0	13	26
Gàrzola	26	12	0	14	24
Plans de Sió (CEPS)	26	11	0	15	22
Solsona	26	11	0	15	22
Sió d'Agramunt	26	10	0	16	20
Tordera	26	9	0	18	18
Vergós	26	9	0	17	18
Cabanabona	26	7	0	19	14
Castellnou de Seana	26	6	0	20	12



FONT: CLUB BITLLES

Components del Club de Bitlles Sió d'Agramunt, temporada 2015-16.

Castro Motor

Diagnosi digital, material original, especialistes BMW

Diagnosi digital, material original, especialistes VW

Servei Multimarca: Taller de confiança

Ctra. de Tàrraga, 35 - 973 39 24 33



Desè aniversari

Antònia Barnola i Vila

Que morí el 20 de juny de 2006

A. C. S.

La teva família et recorda i t'estima.



5è ANIVERSARI de

Jordi Piñol Moncunill

Que morí el 18 de juny de 2011

Sempre estaràs en el cor dels qui t'estimen.

Agramunt, juny de 2016



Un pas endavant

Des de l'Ajuntament s'ha pressionat Incasòl per tal que ajustés a valors de mercat el preu del sòl del polígon i, al mateix temps, s'ha treballat per a l'adequació urbanística i sota el vist-i-plau del Departament d'Urbanisme de la Generalitat de les condicions de les parcel·les per adaptar-les a les necessitats dels projectes que en el seu moment es van presentar a l'Ajuntament.

Aquest passat mes de maig, l'Institut Català del Sòl (Incasòl) anunciava la compravenda de bona part del polígon industrial La Torre a tres de les empreses més importants d'Agramunt. Una operació acompanyada de projectes industrials importants al darrere i que esperem veure'ls fets realitat durant els propers temps. En moments de recessió econòmica com el que hem passat i encara passem, inversions com aquestes esdevenen vitals i estratègiques per al futur del nostre municipi, dels agramuntins i, en definitiva, de tota la comarca. És per aquest motiu que des de l'Equip de Govern d'Acord d'Esquerra celebrem aquest anunci.

Han estat mesos de treballs intensos a tres bandes (Incasòl – Ajuntament – Empreses) durant els quals des de l'Ajuntament s'ha pressionat Incasòl per tal que ajustés a valors de mercat el preu del sòl del polígon i, al mateix temps, s'ha treballat per a l'adequació urbanística i sota

el vistiplau del Departament d'Urbanisme de la Generalitat de les condicions de les parcel·les per adaptar-les a les necessitats dels projectes que en el seu moment es van presentar a l'Ajuntament. En aquest sentit, volem agrair en primer lloc la confiança d'aquestes empreses dipositada en l'Ajuntament d'Agramunt així com la bona predisposició que hi ha hagut en tot moment de totes les parts per iniciar el que properament ha de suposar un gran impuls per al nostre municipi.

Per aquest motiu, des de l'Equip de Govern ja estem treballant perquè la resta de polígon s'ajusti a les necessitats de possibles autònoms i petites empreses per a plantejar-se el seu futur i apostar per un teixit industrial viu i creixent com el que tenim a Agramunt.

NOVES ELECCIONS A L'ESTAT ESPANYOL

Després de mesos imbuïts en tot un atzucac de despropòsits i que els principals partits no hagin estat

capaços de formar govern a l'estat espanyol, ens veiem novament abocats a unes noves eleccions per al proper diumenge 26 de juny. Certament, el desgast que pateix la ciutadania per la manca de consens, en general, provoca una gran desmotivació a l'hora d'exercir el dret a vot. En som conscients. Però també som conscients que és aquesta la manera de canviar allò que no ens agrada o allò que no ens ha donat les solucions que esperàvem. És per aquest motiu que des d'Acord d'Esquerra us volem transmetre el missatge de la importància del vot.

Són i seran uns temps transcendents per al futur de Catalunya i la força que puguem tenir els partits defensors de la llibertat del país i, en el nostre cas, des d'un vessant progressista i transformadora, ens donarà la força necessària per afrontar aquest repte tan important que tenim al davant.

És cert que alguns poden pensar en la no necessitat d'acudir a aquests comicis, però tenim molt clar que mentre hi hagi un sol euro a negociar i unes lleis al servei de les persones que, tot i ser aprovades pel nostre Parlament, segueixin sent tombades pel Tribunal Constitucional, continua sent molt important fer sentir la nostra veu. I per això, el proper diumenge 26, us demanem que ens feu confiança i voteu Esquerra Republicana de Catalunya. ■



Primer aniversari

Josep Bertran Puigpinós

El meu país: la meva terra, la meva residència,
la meva tossuderia, la meva comunicació, el meu abecedari.
Hi he nascut, hi visc i hi moriré.
Si algú me'n pregunta assenyalaré els signes de Riella
i la llum que els configura: els noms de la memòria, l'estructura
de la lucidesa,
l'escambell de la fidelitat.
El mite: la realitat transcendida.

Guillem Viladot, *Riella, notícia d'un mite*.

Agramunt, juny de 2016

JULIOL 2016

Mes de 31 dies, setè del nostre calendari.

El **dia 1** el sol surt a les 6h 22m, i es pon a les 21h 29m. El **dia 31** el sol surt a les 6h 44m, i es pon a les 21h 10m.

El dia 22 el sol entra a la constel·lació del LLEÓ.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

Hom creia que els qui neixen aquest mes són llunàtics i ganduls. Els qui neixen en dies parells, es casen amb pubilla, si són nois, i amb hereu, si són noies, i els que vinguin al món en dies senars, seran poc afortunats.

Dia 16: Mare de Déu del Carme.

22: Santa Magdalena. Era la patrona i advocada dels apotecaris, dels herbolaris i dels barbers, per raó del pot d'ungüent balsàmic i perfumat amb què va untar els peus de Jesús, mentre sopava a casa de Llätzer amb els seus deixebles.

Dia 25: Sant Jaume, apòstol.

Dia 31: Sant Ignasi de Loiola, fundador del jesuïtes.

EFEMÈRIDES DEL MES

1912: "La Canadenca" arriba a Agramunt.

El 1911 s'havia creat a Toronto (Canadà) la companyia **Barcelona Traction, Light and Power**, coneguda com **"La Canadenca"**, impulsada per l'enginyer Fred S. Pearson, que va crear i desenvolupar la primera xarxa moderna de producció i distribució d'energia hidroelèctrica a Catalunya.

L'any 1912 la companyia arriba a Agramunt. Tots els materials que arribaven fins a Tàrraga amb el ferrocarril destinats a la construcció de les centrals hidroelèctriques de la muntanya han de passar per la nostra vila. A més s'han de fer noves carreteres fins arribar als Pirineus i a la

Les fases de la lluna:

Lluna nova		el dia 4 , a les 13:01 h
Quart creixent		el dia 12 , a les 2:52 h
Lluna plena		el dia 19 , a les 00:57 h
Quart minvant		el dia 26 , a la 1:00 h

(Les hores són de l'horari oficial)

Vall Fosca per pujar els materials necessaris. A uns dos quilòmetres abans d'arribar a Agramunt, venint de Tàrraga, s'instal·la "El Campament", gran magatzem de logística on s'expedeix tot allò que s'envia cap a la muntanya. La carretera exterior encara estava tallada d'ençà la Rubineda de Santa Tecla (1874) que va trencar el pont sobre el Sió, i tot el trànsit havia de passar pel pont romànic i per dins la població. Durant uns quants anys les fondes, els hostals i els cafès no donaven l'abast. Els artesans (ferrers, carreters, basters) no s'acabaven la feina. El comerç vivia una molt bona època. Els pagesos habilitaven els seus carros per anar a transportar graves o allò que fes falta. Tothom tenia un jornal, ni que fos de peó. El diner corria per Agramunt com mai no s'havia vist. Aquesta bonança econòmica provoca l'establiment d'un "Cafè Concert", amb servei de "camareres", on diàriament hi tocava una orquestra i a les nits hi havia timba de joc.

També es van fer a Agramunt les primeres sessions de cinema de forma estable de què es té notícia. Unes a càrrec del Sr. Lledós al Teatre Municipal, situat a l'antiga església dels Dolors (actual núm. 8 del carrer Sabateria de Dalt). Les altres a la sala coneguda com "Cine Salón" que ocupava els núms. 1 i 2 de la plaça del Mercadal, i que era regentat per Miquel Ribera i Oromí, conegut popularment com lo Miquel del Salón.

Ramon Bernaus i Santacreu



JOSEP ROVIRA

Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL MAIG

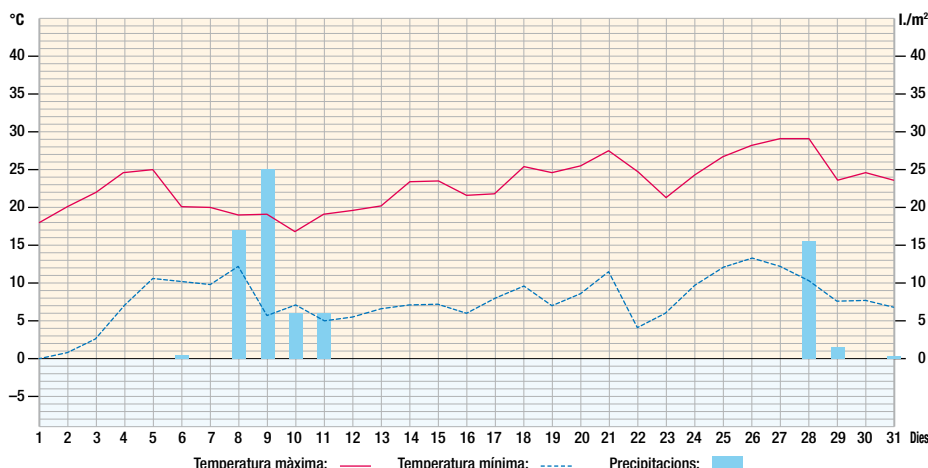
Dia 6.....	0,5 l./m²
Dia 8.....	17,0 l./m²
Dia 9.....	25,0 l./m²
Dia 10.....	6,0 l./m²
Dia 11.....	6,0 l./m²
Dia 22.....	Inapreciable
Dia 28.....	Δ 15,5 l./m²
Dia 31.....	0,2 l./m²
TOTAL.....	70,2 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DEL MAIG

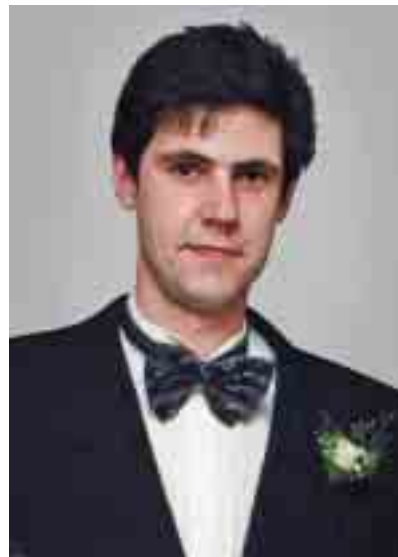
Màxima del mes.....	29°, dies 27 i 28
Mínima del mes.....	0°, dia 1
Oscil·lació extrema mensual.....	29°
Mitja de les màximes.....	23,0°
Mitja de les mínimes.....	7,6°
Mitja de les mitjanes.....	15,3°

L'observador: Ramon Coll
(Des de cal Tallador)

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE MAIG



JOSEP ROVIRA



TERCER ANIVERSARI

Jaume Farré Solé

que morí el dia 16 de juny de 2013.

Els qui t'estimem mai no t'oblidarem

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

La quarta edició de *dVins* va ser multitudinària. Es van vendre milers de tiquets per a les degustacions que s'oferien en les parades ubicades a les carpes del Passeig. Sembla ser que alguns es van "passar" una mica amb el beure, atenent aquesta imatge una mica "retocada" per fer-la més simpàtica.

La foto superior és l'original, mentre que a la de sota s'han fet set modificacions.

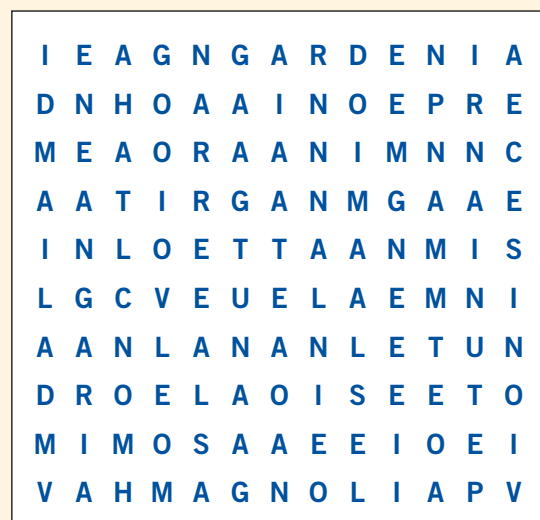
A veure si les trobeu!



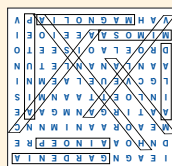
■ Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

En aquesta sopa de lletres heu de trobar el nom de 10 espècies de flors diferents els quals tots acaben en A.



Solució a la
Sopa de Lletres:



Solució a les
7 diferències:



Solució al
SUDOKU:

8	6	5	4	2	1	7	9	3
6	5	4	3	7	2	1	9	8
3	7	1	6	9	8	5	2	4
7	4	6	8	2	9	3	1	5
5	8	3	1	6	4	2	7	9
1	2	9	3	7	5	4	8	6
9	1	2	4	3	6	8	5	7
8	3	7	9	5	1	6	4	2
4	6	5	7	8	2	1	9	3

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

				8	2	1		
	3	7					4	
	1				6			7
				7	5	4		
5			1		4			9
		6	8	2				
3			6				2	
	9					7	6	
		4	2	1				



ENYORANÇA

*Trobarem a faltar el teu somriure
diu que ens deixes, te'n vas lluny d'aquí
però el record de la vall on vas viure,
no l'esborra la pols del camí.*

*El teu front duu la llum de l'albada,
ja no et solquen dolors ni treballs,
i el vestit amarat de rosada
és vermell com el riu de la vall.*

*Quan arribis a dalt la carena,
mira el poble i la vall que has deixat,
i aquests cors que ara guarden la pena
tan amarga del teu comiat.*

Cinquè aniversari

Joan Romeu i Rosell

que lliurà l'ànima al Senyor el dia 22 de juny de 2011, a l'edat de 84 anys,
havent rebut els Sants Sagraments.

E.P.R.

Els que t'hem estimat tant, no t'oblidarem mai.

Agramunt, juny de 2016

LA FOTO



JOSEP ROVIRA

Els funcionaris de correus que fan el repartiment de la correspondència a domicili, sempre han merescut el nostre respecte perquè considerem que és una feina prou important alhora que ingrata i potser mai prou agraïda. Ells, faci fred o calor, plogui o nevi, han de sortir al carrer i

deixar a les bústies o portals de cada casa la correspondència que pertoca. Segur que alguna vegada s'han trobat amb dificultats per deixar el correu al seu destinatari per culpa d'adreces errònies o confoses que han hagut d'esmenar amb la seva intuïció. És això el que deuen haver de fer amb els

enviaments dirigits a qualsevol dels domicilis de la foto assenyalats, tots tres, amb el núm. 1 de l'avinguda Jaume Mestres. Potser pel bon ordre caldria esmenar-ho per facilitar, de passada, possibles errades en el repartiment del correu.

Pasqual

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH



Recordo quan ens deies que intentaries viure 100 anys per nosaltres. Sembla, però, que Déu ha decidit reclamar-te una mica abans. Quasi 95 anys, i hem tingut la sort d'estar al teu costat tots aquests anys.

Semblava que mai no arribaria aquest moment. Has estat una persona lluitadora i amb una voluntat infrangible. Fins ara havies superat totes les dificultats que t'havia posat la vida: perdre els pares en la teva joventut, viure les penúries de la postguerra, diversos infarts, tirar un negoci endavant amb el teu germà i família, lluitar pel teu poble i per la teva gent com a alcalde –tot i que no sempre a gust de tothom, t'has fet respectar i has procurat el bé per a tots sense jutjar ideologies ni creences– i lluitar per una de les teves grans obres de les quals has estat orgullós, l'institut d'Agramunt del qual vas ser professor.

Has estat un bon agramuntí i també un bon cristià. President de l'Hospitalitat de Lourdes, portant durant 20 anys tots els malalts que volguessin fer el pelegrinatge cap a Lourdes; membre del consell parroquial, etc.

Tota una vida activa... i sense oblidar el negoci!!! cal Crich! Encara aquests últims dies patint pels dinars i volent baixar a baix per espiar el tarannà del restaurant.

Arribat en aquest punt hom pensa en tot el que has aconseguit fins ara, i tots els teus no podem evitar sentir-nos orgullosos.

Has estat un referent, no sols pels teus fills i néts, sinó per tota la família i amics. Els teus fills, els teus néts i besnéts, les teves joves, amics i família... tots ens hem vist influenciats pel teu caràcter. Encara se'ns escapa la rialla pensar que fins a l'últim moment, fins i tot en les teves despulles has anat amb "traje i corbata" que deies tu. Realment has estat el puntal de la família i una gran influència.

I no oblidem la Ramoneta, la teva dona, que malgrat la seva llarga malaltia, de la seva absència i el seu silenci no t'has separat d'ella. No has deixat de donar-li la mà mai... fins diumenge. Han estat 70 anys de matrimoni on heu mostrat el vostre amor i has procurat per ella. A pesar de tot, de la seva "absència", ella notará la teva pèrdua.

Gràcies padrí per totes les converses cultes, pels intercanvis d'opinions, per ensenyar-nos valors. Per estimar-nos tant a tots.

En nom de tota la família i amics sols podem dir-te una cosa: T'estimem padrí.

Gràcies per compartir amb nosaltres part del recorregut de la vida.

Fins a la propera Josep M^a, lo Crich.



Ha pujat a la casa del Pare

Josep M. Inglés Mortés

que morí cristianament el dia 13 de juny de 2016,
a l'edat de 94 anys, havent rebut els S.S. i la B.A.

E. P. R.

Els qui l'estimen: esposa, Ramona Solé Bastús; fills, Ramon i Inés, Jordi i Angelina i Xavier i Dolors; néts, besnéts; cunyada, Angeleta; nebots, cosins, Marieme i la resta de familiars i amics, us agraeixen la vostra pregària.

*La família vol donar les gràcies per les mostres de suport
i de condol rebudes.*

Agramunt, juny de 2016

L'Àlbum



- | | | |
|----------------------|-----------------------------------|-----------------------|
| 1) Pere Riera | 7) Teresina Comenge | 13) Magda Tallaví |
| 2) Celestina Bonet | 8) Carme Puig | 14) Núria Vall-Ilaura |
| 3) Ramon Gili | 9) Paquita Llanes | 15) Antoni Gros |
| 4) Concepció Vilella | 10) M ^a Àngels Sarnago | 16) Carme Roig |
| 5) Josep Balagueró | 11) Jesús Gili | 17) Carme Pérez |
| 6) Josep M. Lluch | 12) Isidre Solé | 18) Carme Vicens |

La foto de l'Àlbum d'aquest mes correspon a la celebració del BOOM del CAU celebrat l'abril del 1982. Es tractava d'una trobada de l'Agrupament Escolta d'Agramunt que anualment celebrava la Demarcació de Lleida/Solsona/Urgell en algun indret d'aquesta zona. Entre altres activitats, es va fer un dinar de germanor amb una paellada popular que va agrupar unes 600 persones. Per tal de dur-la a terme es necessitava una paella molt gran, que es va haver d'anar a buscar a Sant Guim de Freixenet.

Aquesta paellada va ser la precursora de la de Sant Joan, atès que l'any 1984 des de la regidoria de Festes de l'Ajuntament es va institucionalitzar d'una manera permanent vist l'èxit aconseguit dos anys enrere. Per a tal fi, i donada la dificultat d'haver de demanar les paelles cada any, se'n van fer construir dues de pròpies que són les que s'han fet servir ininterrompudament fins avui dia durant aquests darrers 33 anys.



FOTO: FRANCESC CATALÀ-ROCA

La imatge d'ahir és una fotografia d'una de les cases pairals més destacades del municipi: Cal Benet del Segarrenc de Mafet. La fotografia fou feta per Francesc Català-Roca, considerat el fotògraf català més important del segle XX. Realitzada el 1965, fou publicada al llibre "Cases pairals catalanes" de Joaquim de Camps Arboix. Més de cinquanta anys separen aquestes dues instantànies d'una casa que remunta el seu origen al segle XIII. L'aspecte actual, però, l'adquirí en les reformes realitzades l'any 1680. Posteriorment a la data de la fotografia de Català-Roca s'hi va construir una torre d'estètica medieval a la dreta de l'edifici. Un afegit que res no té a veure amb el global del conjunt. Encara que l'estructura de la plaça i dels edificis continua igual, podem observar diferències com la presència del carro en primer terme. Un element que ja ha passat de les places als museus.



FOTO: JOSEP BERTRAN MITJAVILA