

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera

www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat



Núm. 626 · Any LII · Abril 2016

Actes d'inauguració de les obres de la façana de l'església i els vitralls

Setmana Santa i Pasqua

Nova secció "De tu a tu"

"La MuntBand escalfa motors"



PORTADA:

Amb les generoses pluges que han caigut darrerament a les nostres contrades, els camps han esdevingut ufanosos. Al nostre terme els sembrats s'han reviscolat de valent després d'uns mesos hivernals molt secs i els pagesos ja són més optimistes de cara a la nova collita. Ara mateix dóna gust passejar pel defora i contemplar aquesta meravella de colors primaverals del nostre entorn.

(Foto: Josep Rovira)

Carta del director..... 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- Inauguració de les obres de restauració de la portalada i els nous vitralls de l'església..... 5
- Setmana Santa..... 8
- Caramelles 10
- Concert de Rams..... 12
- Dia Mundial de la Poesia..... 12
- Exposició a Lo Pardal 13
- Minut de silenci..... 13
- Tallers de Pasqua 13
- Cicle de xerrades: Fem Salut 14
- La Garba..... 15
- Atrapacontes 15
- Presentació del llibre "Firam firam!" .. 15
- Dia de la República 16
- Aproximació a Federico García Lorca.. 17
- Dia Mundial de l'Activitat Física..... 18
- Concert de música barroca..... 19

DE TU A TU

Serafina Balasch Puig

- Un retrat de la nostra terra..... 20

ENTITATS

- Activitats a l'Escola de Música..... 23

- Conferència de Fermí Puig..... 25
- Activitats de la Biblioteca..... 27
- Torneig Penyes del FCB..... 29
- Festa, Gastronomia i Cultura..... 31
- Diferents activitats del Casal d'Avis.... 31

OPINIÓ

La claraboia

- "Si els pots haver, no els deixis anar". 33

Gent, fets, coses...

- Remeis tradicionals: camamilla 35

Els lectors escriuen

- Sorpresa!..... 37
- 10è Campionat de botifarra 38
- Quan volen en saben..... 39

ENTREVISTA

Components de la MuntBand

- Comença la festa!
La MuntBand escalfa motors..... 41

ENSENYAMENT

Finestra educativa

- Xerrada comunicació entre família i adolescència..... 46
- Activitats a l'escola Macià-Companyns 47

CULTURA

De llibres

- Any Josep Mora 2013-2014 49

COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

- La cursa 51

MÚSICA

L'òpera a l'abast

- AÏDA de Giuseppe Verdi 53

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt..... 54
- Club Handbol Agramunt 57
- Club Futbol Sala Agramunt..... 58
- Escatxics 59
- Bàsquet Agramunt Club 60

GRUPS POLÍTICS MUNICIPALS

- Moments difícils, decisions valentes .. 63

L'AJUNTAMENT INFORMA 64

ALMANAC 69

LLEURE

- Amenitats 71

LA FOTO..... 73

LA CALAISERA 73

L'ÀLBUM 75

sumari



8 a 11

Actes de Setmana Santa i Pasqua que finalitzen amb la tradicional cantada de caramelles, enguany també a Puigverd.

Entrevista al grup local MuntBand, en la qual ens expliquen la seva trajectòria des dels inicis fins als moments actuals amb moltes actuacions contractades.

41 a 45



El voluntariat

Fa molts anys havia sentit més d'una vegada el tòpic que a Agramunt no duraven les entitats, tot començava i se n'anava en orris en poc temps. Això potser fou veritat en un pretèrit, però actualment no és pas així. Avui, i des de fa temps, tenim moltes entitats que funcionen i que es mantenen...

S'ha dit que a Catalunya hi ha un teixit associatiu d'entitats culturals envejable per la seva magnitud i força. A la nostra vila també passa una cosa semblant. Tenim moltes entitats culturals i esportives que es mantenen gràcies a la feina d'un nombrós i actiu voluntariat. A més a més, amb el pas dels dies van sorgint noves entitats que, sense ànim de lucre, treballen per fer arribar la cultura en les seves diverses manifestacions als vilatans. Fa molts anys havia sentit més d'una vegada el tòpic que a Agramunt no duraven les entitats, tot començava i se n'anava en orris en poc temps. Això potser fou veritat en un pretèrit, però actualment no és pas així. Avui, i des de fa temps, te-

nim moltes entitats que funcionen i que es mantenen, a la vegada que en van sorgint de noves amb empenta com el col·lectiu La Garba, el grup d'Vins, l'Aula d'Extensió Universitària d'Agramunt, etc.

Aquesta reflexió ve a tomb perquè quan la nostra revista va anunciar que volíem renovar-nos després d'una colla d'anys de no fer-ho, hom opinà que no seria fàcil trobar voluntaris disposats a dedicar amb generositat unes hores a la revista. Però la realitat ha desmentit el temor. A la revista Sió hi hem incorporat aquests primers mesos tres noves redactores: Anna Bertran, Margaret Palou i Rosa Mari Sera, la darrera de les quals ja era una col·laboradora de la revista i aleshores enrer havia estat a la

redacció. Tres noves incorporacions, de moment, a les quals cal afegir dos nous col·laboradors: Montserrat Cots, que enriquirà la revista amb articles de música, i Ramon Coll (de cal Talladó), que des d'aquest mes d'abril és el nou "home del temps" en substitució de Deudat Pont.

Així doncs, tenim al nostre costat cinc noves persones que ens acompanyaran i ens ajudaran amb entusiasme gràcies al seu esperit col·laborador i altruista. Per això no puc fer altra cosa que manifestar alegria i agraïment envers elles i, per extensió, envers totes les que d'una manera o altra col·laboren en fer d'Agramunt una vila més cultural, viva i lliure.

Joan Puig

CRÈDITS

Director: Joan Puig. **Redactors:** Ramon Bernaus, Anna Bertran, Pasqual Castellà, Margaret Palou, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Josep Rovira, Anna Santacreu i Rosa Maria Sera. **Col·laboradors:** Serafina Balasch, Ricard Bertran, Josep Bertran Mitjavila, Jaume Cots, Montserrat Cots i Deudat Pont. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració de:



Membre de:



**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004
Pregoner Festa Major d'Agramunt 2007 ■ Premi Culturalia 2007**

Imprimeix: Impremta-Ofset Barnola - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/ Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 41 € - Número solt: 3,80 €

Per a subscripcions i anuncis: Pilar Figuera. Tel. 973 39 20 42

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) fins el dia 6 del mes en curs.



Serafi Miret Cuenca
Núm. Col. 1256

Lidia Martorell Soldevila
Núm. Col. 4483

Horari:
de dilluns a dijous, de 9 a 13 i de 16 a 20
divendres, de 9 a 13
dissabtes, a convenir

ODONTOLOGIA
I N T E G R A D A
CENTRE DE LA RIBERA DEL SIÓ

Oferim els tractaments d'oclusió i articulació, estètica i cosmètica dental, cirurgia bucal i implants dentals, odontologia conservadora i preventiva, odontopediatria, ortodòncia, pròtesis dental i periodòncia.

Av. d'Agustí Ros, 5, 1r, 2a - Tel./Fax 973 39 01 40 - **AGRAMUNT**
clinariberadelsio@infomed.es www.centresodontologiaintegrada.com



Serveis Tecnològics

C/ Clos, 21 - **AGRAMUNT**
Tel. 973 390 660 - 658 84 65 35
info@72dpi.cat - 72dpi.cat

Informàtica

Programació

Tpv

Servei Tècnic

Retolació

Impressions



VICENS
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

NOUS TRACTORS SÈRIE 6M



Versàtils
Fiabls
Resistents



Ctra. Nacional II, km 483
Tel. 973 60 04 50
25244 **FONDARELLA**

Ctra. Nacional II, km 450
Tel. 973 79 53 05
25170 **TORRES DE SEGRE**

Ctra. C-13 C/ 1, Nau 1
Tel. 973 18 08 04
25670 **TÈRMENS**

Ctra. de la Llacuna, 38
Tel. 977 88 04 59
43420 **STA. COLOMA DE QUERALT**

C/ Narcís Monturiol, 1
Tel. 93 874 39 11
08243 **MANRESA**

Inauguració de les obres de restauració de la portalada i els nous vitralls de l'església



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA

El dissabte 19 de març va tenir lloc la inauguració de les obres de restauració de la portalada i la instal·lació dels nous vitralls de l'església de Santa Maria, dissenyats per l'artista local Serafina Balasch i elaborats pel vitraller Gerard Balcells.

Les obres de restauració de la portalada van anar a càrrec del Centre de Restauració de Béns Mobles de la Generalitat i van tenir un cost de 109.415,46 euros que van

ser finançats pel Departament de Cultura de la Generalitat i la Diputació de Lleida.

L'acte inaugural va estar presidit per l'arquebisbe d'Urgell, Joan-Enric Vives i comptà amb la participació del conseller d'Empresa i Coneixement, Jordi Baiget; el president de la Diputació de Lleida, Joan Reñé; l'alcalde de la vila, Bernat Solé; la directora del Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya, Àngels Solé; el rector de la parròquia, ▶



JOSEP ROVIRA
3

1. Autoritats civils i eclesiàstiques davant la portalada de l'església.
2. Les autoritats parlant amb el restaurador de la façana, poc abans d'entrar al temple.
3. Els assistents van poder presenciar uns vídeos abans dels parlaments.
4. Vista de la nau central del temple amb la pantalla al fons.
- 5 i 6. Serafina Balasch i Gerard Balcells van explicar el disseny i l'elaboració dels vitralls.

Mn. Josep Uriel Àlvarez, i Mn. Llorenç Utgés; l'artista agrumuntina Serafina Balasch i el vitraller Gerard Balcells, entre altres personalitats.

En primer lloc la Serafina Balasch i el Gerard Balcells van explicar el disseny i l'elaboració dels vitralls. La Sera-

finala va explicar que "l'estudi del color ha estat una part important dins d'aquest treball, el que m'ha interessat en tot moment és que hi hagi una comunicació dels tres vitralls: els tons càlids de la terra enllacen amb els ocres del vitrall de l'aigua; els blaus del

vitral de l'aigua són també a la rosassa; i de nou, els càlids del vitrall de la llum van a trobar els tons ocres del camp, tancant així el cercle, quedant tot lligat". Per la seva part Gerard Balcells va parlar de l'ofici de vitraller i va dir que "es podia haver fet una cosa clàssica, que no hauria suscitat potser cap mena de crítica, però igual que l'església quan es va anar fent va anar evolucionant d'un estil a l'altre, semblava lògic pensar que al s. XXI s'havien de fer uns vitralls del s. XXI".

Recordem que podreu trobar més informació dels vitralls en l'article publicat a Sió el desembre de l'any passat, a càrrec del nostre company Ramon Bernaus.

Seguidament Rudi Rane-si, restaurador del Centre de Restauració de Béns Mobles de la Generalitat, va fer la presentació dels treballs de restauració de la portalada que s'han fet conjuntament amb l'empresa Arcovaleno, que consistí en la neteja i consolidació de la iconografia i la decoració de la portalada.

A continuació es van fer els parlaments de les autoritats. Àngels Solé, directora del Centre de Restauració, va ressaltar l'excepcionalitat d'aquesta portalada, de l'escola de Lleida, i que "a partir d'ara hem de seguir fent tots els esforços per continuar-la conservant".

Mn. Llorenç Utgés va voler agrair a les diferents administracions, institucions i particulars la seva col·laboració en totes les intervencions que s'han fet a l'església.

L'alcalde, Bernat Solé, va destacar "la responsabilitat



JOSEP ROVIRA
4



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA

7. Parlament del conseller Jordi Baiget.

8. Intervenció de Mn. Llorenç.
El projecte dels vitralls es va començar a gestar mentre era rector de la vila.

9. L'acte es va cloure amb la benedicció per part de l'arquebisbe d'Urgell Joan-Enric Vives.

de les administracions en la conservació i en la posada en valor del patrimoni". També va dir que a partir de la policromia que s'ha trobat se'n farà un estudi i va indicar que

"l'objectiu final és que un dia puguem veure i imaginar-nos com aquesta portalada es veia quan es va construir".

El president de la Diputació, Joan Reñé, va dir que

mil·lenària del nostre país".

El conseller Jordi Baiget va felicitar i agrair la tasca dels artistes que han fet possible els vitralls i la tasca ingent del Centre de Restauració i agrair a les administracions que ho han fet possible "en un moment de dificultats pressupostàries". Una de les icones vinculades al naixement del nostre país és l'art romànic que és als Pirineus... i també a Agramunt. L'art romànic és una figura representativa del nostre país i com a tal l'hem de mantenir i l'hem de reivindicar. La preservació i recuperació del llegat històric és una obligació de les administracions. Els valors que avui tenim molt sovint s'expliquen a través del patrimoni que ens ajuda a explicar d'on venim, però també ens ajuda a projectar-nos en el futur".



JOSEP ROVIRA



JOAN PULLAN

"aquest magnífic portal de Santa Maria d'Agramunt justifica l'esforç que hem fet entre tots del qual ens sentim absolutament compromesos, i que han executat amb saviesa, qualitat i excel·lència tècnica els professionals del Centre de Restauració de Béns Mòbles. I va assegurar que "avui es posa en valor el nostre llegat patrimonial, assegurant-ne la preservació, perquè el patrimoni cultural representa la identitat emprenedora i

L'arquebisbe d'Urgell, Joan-Enric Vives, va ser l'encarregat de cloure l'acte. Va agrair a tots aquells que ens ajuden amb l'art i va ressaltar la bellesa dels vitralls i de la portalada. També va destacar que l'església va ser refugi per a tothom durant la Guerra Civil i va manifestar el compromís de l'església amb futur del país. Al finalitzar l'acte va procedir a la benedicció dels vitralls i de la portalada.



JOAN PUJAN



JOAN PUJAN

Setmana Santa

Diumenge de Rams

El Diumenge de Rams van començar els actes de celebració de la Setmana Santa. Un any més la tradicional benedicció de palmons, palmes i rams de llozer i d'olivera es va fer a la plaça de l'Església que va congregat força gent.

Via Crucis

Com és habitual, el Divendres Sant a les 10 del matí se celebrà



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA



JOSEP ROVIRA

el Via Crucis pels carrers de la vila amb el mateix recorregut dels darrers anys. A la foto, al seu pas pel raval de Sant Francesc.

Processó

La Processó del “Sant Silenci” del mateix Divendres Sant a la nit, va tornar a canviar d’itinerari i recobrà l’habitual pel cas antic: Plaça de l’Església, carrer de Sió, Vilavella, Firal, plaça l’Amball, carrer Castell i altre cop a la plaça de l’Església.

Malgrat que l’any passat hi va haver veïns que ho van trobar a faltar, enguany tampoc no es va retransmetre per Ràdio Sió. Alguns es preguntaven si aquesta opció s’havia descartat definitivament.

Missa de Pasqua

Tot i que l’assistència no és la d’anys enrere, a la Missa Major de Pasqua sí que s’hi aplega més fidels del que és habitual. Pasqua i Nadal són dues dates en què molta gent té el costum d’assistir-hi. En finalitzar té lloc la tradicional cantada de caramelles.

Caramelles



Tradicional cantada a la plaça de l'Església.



Josep Sáiz fent onejar el penó després que l'alcalde l'imposés la típica llaçada.

En un dia fresquet els components del Grup Caramellaire "Aires del Sió" i alumnes de l'Escola de Música van sortir el matí del diumenge de Pasqua per cantar les tradicionals caramelles. Enguany hi va haver la novetat que a més de fer alguns carrers del recorregut tradicional pel centre de la vila, també van anar a la zona de l'Institut, als xalets, al carrer del Clos... amb autocar. Un cop finalitzades les cantades a la vila, cap a dos quarts de dues,

es van traslladar a la veïna població de Puigverd d'Agramunt a fer un parell de cantades a la plaça de l'Església i a la del Botador.

El repertori d'aquest any el componien quatre peces: "Primavera", "Samba del Castellot", "Així ho sento jo!" i "Tots cantem". La direcció musical va anar a càrrec de la Mariana Grosu.

Una altra novetat d'aquest any és que a la plaça del Mercadal i de l'Església una colla de nens van ballar una de les cançons.



JOAN PUJUAN

Foto de família a les escales de l'església.



JOAN PUJUAN

Actuació al Mercadal, on van ballar una de les cançons.



JOAN PUJUAN

Un autocar els va dur als indrets més allunyats del centre de la vila i a la veïna població de Puigverd.



JOSEP ROVIRA

Les cantades d'Agramunt finalitzen sempre a cal Viladot.



JOSEP ROVIRA

Actuació a Puigverd, a la plaça del Botador.



JOAN PULLAN
1



JOAN PULLAN
2



JOAN PULLAN
3

Actuacions de la Coral d'Avui, petits i mitjans, i grans de la Coral Bon Cant.

1 a 3. Concert de Rams

El temple de Santa Maria va acollir la felicitació de la Pasqua de les corals d'Avui i Bon Cant en el concert del diumenge de Rams, 20 de març, a la tarda.

La Coral d'Avui dirigida per Bernat Giribet i els tres grups de la Coral Bon Cant dirigits per la Laura López (petits),

Esther Cabós (mitjans) i Anna Baltral (grans) van cantar una vintena de cançons, algunes de les quals acompanyades de coreografia. El públic incondicional va quedar molt content del concert.

4. Dia mundial de la poesia

El dia 21 de març es va ce-

lebrar a la vila el *Dia Mundial de la Poesia*. L'acte es va realitzar a les instal·lacions de Lo Pardal. Abans de començar, es va fer un minut de silenci en record de les víctimes de l'accident d'autocar que va tenir lloc la matinada del diumenge 20 a la població de Freginals al Montsià.

A continuació la regidora de Salut i Benestar de l'Ajuntament, Sílvia Fernández, va llegir un manifest aprovat pel Ple de l'Ajuntament sobre l'acollida de refugiats a Europa, en el qual "l'Ajuntament d'Agramunt condemna tota violació del dret internacional humanitari, dels drets humans i, especialment, dels drets dels infants, exigeix la fi de la violència a Síria i expressa el seu suport a la recerca d'una solució política al conflicte per mitjà de converses de pau...

(...) I declara que, de la mateixa manera que molts catalans i catalanes van trobar refugi quan fugien de la dictadura, que avui Catalunya assumeixi la responsabilitat d'acollir persones refugiades



JOAN PILJAN

4
Celebració del *Dia Mundial de la Poesia* a Lo Pardal.

L'exposició a Lo pardal recorda l'amistat entre el pintor Albert Coma Estadella i el poeta Guillem Viladot.

A la dreta, minut de silenci per les víctimes de l'atemptat de Brussel·les.

Lo Pardal va acollir l'exposició "El silenci de l'angle" d'Albert Coma Estadella.

d'acord amb els principis democràtics, els drets humans i un model de societat oberta i solidària...".

Seguidament va continuar l'acte de celebració del *Dia Mundial de la Poesia* amb la lectura del poema escollit per la Institució de les Lletres Catalanes, *Preneu les roses* d'Olga Xirinacs, en diverses llengües: Sarai Gascón el va llegir en castellà, Cristina Cuñat en italià, Laia Argelich en anglès, Abdeslam Mrizak en francès i àrab, Mihaela Rusu en romanès, Marçal Escartín en alemany, Mariana Grosu en rus, Fernando Ferreira en portuguès, Maria Begoña Tobías en asturià, Jan Bonillo en aranès i Jaume Jovell en català.

5. Exposició a Lo Pardal

Dins els actes de celebració del *Dia mundial de la poesia*, la Fundació Privada Guillem Viladot va inaugurar als baixos de Lo Pardal l'exposició "El silenci de l'angle" que recorda l'amistat entre el pintor lleidatà Albert Coma Estadella i el poeta Guillem Viladot, als vint-i-cinc anys de la mort del pintor.

La mostra presenta una vintena d'obres d'Albert Coma Estadella de diferents períodes acompanyades d'una sèrie d'articles que Viladot va prologar de les exposicions que va fer el pintor especialment a Lleida. A més a més es pot veure a l'exposició unes fotografies corresponents a una pel·lícula, de la

qual no han trobat cap còpia, rodada el 1984 a la Masia de Ca l'Isidori on apareixen ells dos com a protagonistes, i també hi ha la maqueta d'un llibre anomenat "Titòles" que el pintor va fer perquè Viladot el publicués.

6. Minut de silenci

El dimecres 23 de maç la vila d'Agramunt es va sumar, com d'altres poblacions catalanes, a les mostres de suport i condol per l'atemptat a Brussel·les perpetrat la vigília. A la una del migdia, l'alcalde i regidors del consistori i nombrosos vilatans van fer davant de l'Ajuntament un minut de silenci en record de les víctimes dels atemptats.

7 a 9. Tallers de Pasqua

Una vintena de nens i nenes van participar els dies 21 i 22 de març en uns *Tallers de Pasqua* organitzats per primera vegada per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament per als escolars de primer a sisè de primària.

Aquests tallers van comptar amb la col·laboració d'artistes locals que mostraren als nens



JOAN PILJAN



JOAN PILJAN



JOAN PILLUAN
7

Un parell d'imatges dels tallers.



JOAN PILLUAN
8

les tècniques artístiques amb les quals treballen.

Durant aquests dos dies, en sessions de matí i tarda, els nens i nenes participants van treballar els matins la tècnica de la pedra amb el picapedrer Joan Martí i van poder esculpir amb les seves pròpies mans el seu nom, i a les tardes, les artistes Cristina Cuñat i Rosa Marsà els van mostrar les tècniques d'estampació i modelatge del fang. Agafant elements de la portalada de

l'església els nens van estampar imatges amb goma eva i van fer arquivoltes i columnes amb fang blanc.

10. Cicle de xerrades: Fem Salut

Durant el mes d'abril s'ha fet, a la sala de conferències del Casal Agramuntí, un cicle de tres xerrades sobre nutrició que formaven part del Programa Fem Salut del Consell Comarcal de l'Urgell. Les xerrades estaven relacionades amb el tema; "l'avi, què mengem?" i van anar a

càrrec de la dietista i nutricionista Esther Vives.

La primera xerrada es va fer el dilluns 4 amb el títol "L'etiquetatge dels aliments; l'entenenem?", en la qual Esther Vives va subratllar la importància de llegir les etiquetes dels envasos i saber-les interpretar per saber què estem menjant realment.

La segona es va fer el dilluns 11 amb el títol "Menja com a casa siguis on siguis", i es va centrar en el menjar saludable fora de casa, del menjar de tupper, també va explicar quins són els envasos millor

A la dreta, Esther Vives durant una de les seves xerrades del cicle Fem Salut.

Els nens i nenes participants al Taller de Pasqua amb els artistes locals Jordi Martí, Cristina Cuñat i Rosa Marsà.



JOAN PILLUAN
9



JOAN PILLUAN
10



11

JOAN PUJUAN

13 i 14. Atrapacontes

La Biblioteca Municipal Guillem Viladot inicià el dissabte 9 d'abril un cicle de narració de contes anomenat *Atrapacontes*. Aquest cicle es realitzarà el primer dissabte de cada mes i comptarà amb la participació d'entitats i associacions de la vila que seran les encarregades de llegir i interpretar els contes escollits. La primera sessió va anar a càrrec de representants del Col·legi Mare de Déu del Socors que van llegir i interpretar els contes *Els tres porquets* en català i *The little red riding hood*, la caputxeta vermella, en anglès. L'acte comptà amb una molt bona assistència d'infants i pares que s'ho van passar molt bé.



12

JOAN PUJUAN

per cuinar al microones o per cuinar i tècniques de cocció.

La tercera xerrada es va fer el dilluns 18 i va consistir en una sessió de consulta oberta, en la qual Esther Vives va respondre alguns dubtes sobre l'alimentació que li van formular els assistents.

Les sessions van comptar amb una assistència d'una vintena de persones.

11 i 12. La Garba

El divendres 1 d'abril l'associació local La Garba Cultural va organitzar a l'Espai Guinovart la conferència "ADN i DNI, la transcendència de

la genètica humana" que va anar a càrrec de la Dra. Roser González Duarte.

La Dra. Roser González és Catedràtica de Genètica de la Universitat de Barcelona i dirigeix un grup de recerca que estudia la genètica molecular humana, principalment les malalties genètiques de la visió.

La conferència tractà de la influència que els avenços en el camp de la genètica tenen en la nostra vida, des de la identificació de malalties hereditàries fins a camps tan diversos com la medicina forense o l'arqueologia.

La ponent i el públic assistent a la conferència de La Garba.

A baix, dues imatges del cicle *Atrapacontes* a la Biblioteca.



13

JOAN PUJUAN



14

JOAN PUJUAN

15 a 17. Presentació del llibre: Firam firam!

Organitzat per la Biblioteca Municipal el mateix dissabte 9 al migdia es va fer al bar del Casal Agramuntí la presentació del llibre: *Firam firam! Músiques per a cobla de tres* ▶



15

Els components del grup Quartana amb Joan Pedrós en el moment de la presentació del llibre.

A la dreta, els components del grup Quartana Jordi Cebolla (flabiol i tamborí), Jordi Farrando (tarota) i Robert Vidal (sac de gemecs) interpretant algunes de les peces recollides en el llibre.

A baix, la colla Estol-Espígol ballant la dansa de cascavells d'Agramunt.

quartans i conjunts tradicionals al voltant dels canvis del 1700 a càrrec del grup Quartana, que és una cobla de tres quartans, una formació de música tradicional de tres persones que toquen el sac de gemecs, la tarota i el flabiol i tamborí.

Firam firam!, es tracta d'un recull de partitures que van des de la celebració de la victòria filipista a Lleida (1707) fins a l'assentament de l'aris-



16

tocràcia catalana influenciada pels corrents europeus de finals del segle XVIII. Unes músiques que s'han pogut transcriure a partir de la investigació en llibres i documents de l'època extrets de la Biblioteca Nacional de Catalunya, la Biblioteca Rosalis de Toulouse, dels llibre d'Orgue de la Catedral de Lleida i de Calaf.

Es tracta d'un recull de melodies instrumentals, en què convergeixen balls, dances, contradances, marxes, minuets i cançons. El grup Quartana s'ha encarregat de recuperar-les amb l'objectiu que tornin a sonar al carrer i amb aquest objectiu han creat l'espectacle *Imperials Catalanas* per mostrar aquestes músiques.

En el decurs de la presentació van interpretar diverses peces recollides en el llibre i van acabar l'acte amb la dansa de cascavells d'Agramunt ballada per la colla Estol-Espígol. També comptà amb la col·laboració de Joan Pedrós.

18 i 19. Dia de la República

Projecció de la pel·lícula: *Las Maestras de la República*

Amb motiu de la celebració del dia de la República el dijous 14 d'abril es va projectar al teatre del Casal Agramuntí la pel·lícula *Las Maestras de la República* dirigida per Pilar



17



18 JOAN PUJAN

Cartell anunciant la pel·lícula *Las Maestras de la República* i plafons de l'exposició "D'un temps, d'un compromís".

El documental ens descobreix el llegat que ens han deixat les mestres republicanes.

Conferència sobre Federico García Lorca a la Sala de Conferències de la Biblioteca Municipal.



19 JOAN PUJAN

Pérez Solano. Un documental promogut pel sindicat FETE-UGT que tracta la història d'unes dones oblidades (les mestres) valentes i compromeses que van participar en el procés de modernització de l'educació, basada amb els principis de l'escola pública i democràtica.

El documental, a través de la recreació d'una mestra de l'època, imatges d'arxiu inèdites i testimonis i familiars d'aquestes dones, ens descobreix el llegat que ens han deixat les mestres republicanes i que ha arribat fins als nostres dies.

L'acte comptà amb un col·loqui posterior sobre la pel·lícula efectuat per Xavier Giménez del sindicat FETE-UGT, en el qual va parlar també sobre la figura de Marcel·lí Domingo i Dolors Piera, mestres vinculats a la vila. Una cinquantena de persones van assistir a la projecció.

Exposició: D'un temps, d'un compromís

Del 14 al 30 d'abril es pot veure a la Sala de Conferències del Casal Agramuntí l'exposició *D'un temps, d'un compromís*. Exposició 75 anys de la FETE-UGT a les Terres

de Lleida. La mostra té com a objectiu la recuperació de la memòria històrica; recordar com uns docents, mitjançant la seva tasca pedagògica i social, van fer de les comarques lleidatanes un cau de progrés i renovació.

L'exposició, testimoni d'una part fonamental de la nostra història, vol contribuir a entendre bona part de les lluites, aspiracions i somnis que han fet possible un llegat com ara és FETE, un sindicat amb fortes arrels a l'ensenyament.

La mostra fa un recorregut de l'escola des de principis del segle XX, passant pel Liceu Escolar, el grup Batec, el seu paper durant la Guerra Civil, l'oblit i la repressió durant el franquisme, i la recuperació de la FETE amb l'arribada de la democràcia.

20. Aproximació a Federico García Lorca

Organitzada per la Biblioteca Municipal, el divendres 15 d'abril es va realitzar a la Sala de Conferències del Casal Agramuntí una conferència sobre la vida i l'obra teatral i poètica de Federico García Lorca que va anar a càrrec de la professora agra-



20 JOAN PUJAN



21

JOAN PIJUAN



22

JOAN PIJUAN



23

JOAN PIJUAN

Diverses imatges de les activitats dutes a terme per celebrar el Dia Mundial de l'Activitat Física.

La vila va celebrar un any més el Dia Mundial de l'Activitat Física amb un seguit d'activitats molt variades.

mundina de literatura castellana, Isabel Gattell. L'acte va comptar amb la participació de membres del Grup de Teatre Artesenc que van recitar algunes de les seves obres. Enguany es compleix el 80è aniversari de l'afusellament de Lorca l'any 1936. Una setantena de persones van assistir a la conferència.

**21 a 26.
Dia Mundial de l'Activitat Física**

La vila va celebrar un any més el Dia Mundial de l'Activitat Física amb un seguit d'activitats que van tenir lloc el cap de setma-



24

JOAN PIJUAN



25

JOAN PUJUAN



26

JOAN PUJUAN

Dues imatges més del Dia Mundial de l'Activitat Física.

Especialitzats en la interpretació d'obres de música antiga, Alcina s'interessa sobretot pel repertori barroc utilitzant còpies d'instruments de l'època.

Anna Guixé és la soprano del grup Ensemble Alcina, que va actuar a la capella del Socors.

na dels dies 16 i 17 d'abril. Dissabte al matí es va fer una bicicletada popular amb la col·laboració del Club Ciclista d'Agramunt. Durant la tarda al pavelló es van practicar diferents esports i disciplines a càrrec de diferents entitats i gimnasos. L'Associació de Gimnàstica d'Agramunt realitzà una sessió d'iniciació a les acrobàcies, el Gimnàs Janse en va fer una de taekwondo i el centre de salut Aquamunt, una de Qi Gong. També hi va haver una sessió de zumba,

una altra de circuit training (d'entrenament) consistent en la realització d'una sèrie d'exercicis de forma seguida i una de ioga amb Damià Vicens. De manera simultània es va dur a terme una competició de bàdminton i de tennis taula amb el Club Tennis Taula Agramunt.

L'endemà diumenge es va realitzar una caminada popular que va recórrer els camins del voltant del poble que va aplegar més d'un centenar de persones.

27. Concert de música barroca

El dissabte 16 d'abril a la nit va tenir lloc a l'església de Santa Maria, i més concretament dins la capella del Socors, un magnífic concert de música barroca que va anar a càrrec de la formació francesa Ensemble Alcina.

Ensemble Alcina es va crear l'any 1997 a la regió francesa de Franche-Comté i està dirigida per Olivier Dec. Un dels seus components és la soprano de Puigverd d'Agramunt, Anna Guixé. Especialitzats en la interpretació d'obres de música antiga, Alcina s'interessa sobretot pel repertori barroc utilitzant còpies d'instruments de l'època, com el clavicèmbal, la viola de gamba, la flauta de bec i el fagot barroc.

Van interpretar *Leçons de Ténèbres* de Lalande i *Stabat Mater* de Sances, a més de diverses peces instrumentals de Girolamo Frescobaldi, Diego Ortiz i Tomaso Albinoni. Una primera part de música vocal sacra i una segona dedicada a la música instrumental profana.

La capella del Socors va quedar petita per encabir el públic assistent, i molta gent es va haver de situar als bancs de la nau central del temple. ■



27

JOAN PUJUAN

Un retrat de la nostra terra



FONT: SERAFINA BALASCH

Serafina Balasch fotografiada al seu estudi amb una sèrie d'esbossos dels vitralls agramuntins al seu darrere.

He gaudit durant tot el procés, que no ha estat gens fàcil. La gent que ha vist com han quedat m'ha felicitat, i això és el que més m'omple. El que més m'emociona és que he treballat per casa.

Parlo amb la Serafina dels joiosos vitralls que va dissenyar i que s'inauguraren el 19 de març, juntament amb la darrera restauració de la portalada de l'església de Santa Maria d'Agramunt. Els lectors prou saben que la Serafina és una de les nostres artistes locals que, a partir d'ara, pot ser considerada un referent en el món del disseny de vitralls; encara que ella no ho pensí així degut a seva modèstia. Per realitzar l'obra prengué com a referent l'entorn natural de la vila: els camps, la terra, el paisatge, els cultius, etc.

– **Com va sorgir l'encàrrec del disseny dels vitralls?**

– Va ser l'any 2011, a través del Pepe Mora. També vam parlar amb en Ramon Bernaus per buscar la temà-

tica. El projecte inicialment era un encàrrec figuratiu. Més tard, es va decidir canviar-lo per una idea del que es fa actualment a Europa, i es va donar més importància a la llum i al color, i no tant al dibuix.

– **Què vas sentir?**

– Quan em van fer l'encàrrec vaig sentir una gran il·lusió, alhora que molt de respecte per treballar en una església romànica tan reconeguda.

– **El resultat és exactament el que vas voler reflectir o hi va haver algun altre condicionant?**

– El Pepe, amb qui ja havia treballat altres vegades, em va dir que precisament m'havia escollit a mi perquè sóc del territori i m'estimo molt la terra. D'aquesta manera podria reflectir-la intensament i aquesta essència no s'ha perdut mai, s'ha mantingut fins a l'últim moment. Ell m'anomenava "agramuntinista" i realment és com em sento.

– **Estàs satisfeta amb el resultat aconseguit? Perquè deu ser molt gratificant pensar que has fet una obra per a la posteritat, oberta a tothom i en un lloc tan emblemàtic.**

– Moltíssim, he gaudit durant tot el procés, que no ha estat gens fàcil. La gent que ha vist com han quedat m'ha felicitat, i això és el que més m'omple. El que més m'emociona és que he treballat per casa. Per a mi aquesta obra ha estat un regal.

– **Treballes en algun altre projecte d'aquesta envergadura?**

– Els meus projectes, per ara, són més humils però no per això menys importants. Són projectes puntuals per exposicions, cartelleria o llibres. Treballo a casa fent il·lustracions i en el taller fent obra personal amb la tècnica del gravat. També treballo algun cop a l'any en instal·lacions d'escultura fent treball artístic juntament amb el Gerardo, la meua parella artística i personal. Ell és el que ha fet el magnífic vídeo que vam poder veure el dia de la presentació a l'església i que també es pot veure al Facebook de l'Ajuntament d'Agramunt.

– **Pot ser que això t'obri la porta a dissenyar nous vitralls?**

– No se sap mai. De vegades sembla que quan fas alguna obra que agrada molt, pots continuar per aquest camí i després resulta que no. Ja m'he endut més d'una sorpresa.

– **Suposo que el resultat d'aquests magnífics vitralls ha estat gràcies a la simbiosi, a la sintonia perfecta, amb el Gerard Balcells, el mestre vitral·ler que va transformar els teus dissenys en vidres de colors, els quals han creat una experiència i una llum que permeten explicar el que vas voler reflectir.**

– Mai no t'acabes d'imaginar com pot quedar el resultat final, però crec que el Gerard



Els vitralls vistos des de l'interior de l'església.



FOTOS: JOSEP ROVIRA

El disseny dels vitralls vol ser un cant a la vida i un retrat de la nostra terra. L'aigua, la llum, la terra són elements que fan créixer qualsevol llavor.

ha sabut traduir el disseny al vitrall. L'experiència d'entrar al seu taller i veure les possibilitats del vidre em va obrir un món nou. Vaig gaudir molt amb tot el que m'explicava el Gerard i em vaig impregnar dels seus coneixements.

– **L'Església o més ben dit, el Bisbat, va posar algun impediment en el fet que no fossin motius religiosos el que s'hi representava?**

– Des d'un principi no hi ha hagut cap símbol religiós en el projecte. La temàtica ha estat sempre la mateixa: el territori. Ells van trobar cor-

recte fer una línia més arriscada seguint el que es fa en el camp dels vitralls en el segle XXI.

– **Exactament, què ens vols dir en el disseny dels vitralls?**

– Vol ser un cant a la vida i un retrat de la nostra terra. L'aigua, la llum, la terra són elements que fan créixer qualsevol llavor. Els colors de cada un dels vitralls s'enllacen amb el següent fent un cercle cromàtic que mai acaba. Una intenció de continuïtat que volia remarcar i crec que es veu molt clarament. En la presentació acabo dedi-

cant la feina «als que cuiden i estimen la terra»; així veig als que saben respectar la vida.

Abans d'acomiarar-se, la Serafina em va voler deixar un missatge: “Estic molt agraïda als agramuntins que m'han felicitat de viva veu, per correu o per missatge. M'agrada la meua feina, és molt gratificant, ja que pots fer felicitat a la gent i al mateix temps en gaudeixes. Estic molt satisfeta amb la resposta i amb l'admiració que m'han transmès. M'agradaria donar les gràcies, als que confien en el meu treball”.

Rosa Mari Sera

PARAPARED
www.parapared.com

pintura i pladur
impressió gran format
disseny i decoració d'establiments

MIQUEL CARALPS
686 472 921
mikel.c@esagramunt.com

L'Espiga
llibreria - papereria

Plaça del Pou, 2
Tel: Fax: 973 39 04 25
Tel: Pare: 973 39 24 72
25510 AGRAMUNT
llibreteriaespiga@gmail.com
www.llibreteriaespiga.com
www.facebook.es/llibreteria.leepiga

VULCANIZADOS IBARZ



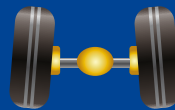
PNEUMÀTICS



FRENS



AMORTIDORS



ALINEACIÓ



OLI

Ctra. Tàrrega, s/n. Agramunt. Tel: 973 390 734

euromaster.com



ELS PNEUMÀTICS NECESSITEN EXPERTS

M.ÀNGELS
desire
PERRUQUERIA · ESTÈTICA · SOLÀRIUM
C/Si6, 6 - tel 973 390 740 - 25310 AGRAMUNT (Lleida)

FUNERÀRIA i SALES DE VETLLA

J. TORNÉ

SERVEI PERMANENT

973 39 08 62 · 620 90 50 20

jtorne1@hotmail.com

Amics
de
l'Espai
Guinovart

Quan parlen les cendres
20 desembre 2015 / 30 abril 2016

America Sanchez
Romànic de prop - Tintes sobre paper
13 març 2016 / 22 maig 2016

Sant Jordi: Al drac li agrada llegir
Activitat realitzada conjuntament amb la
Biblioteca Municipal Guillem Viladot
Dissabte, 23 d'abril 2016

AMICS DE L'ESPAI GUINOVART,
adreçat a particulars, col·lectius i empreses

HORARI:
Dijous i divendres, de 10h a 13h
Dissabtes d'11h a 14h i de 17h a 19h,
Diumenges d'11h a 14h.

Plaça del Mercat, s/n. 25310 Agramunt - Tel. 973 39 09 04
info@espaiguinovart.cat · www.espaiguinovart.cat
Visites concertades per a grups.



Activitats de l'Escola



FONT: EMMA

Alumnes de l'EMMA participen a la XII Trobada de Guitarras

El dissabte dia 19 de març, els alumnes de guitarra de nivell mitjà de l'EMMA van participar a la XII TROBADA DE GUITARRES. Es tracta d'una trobada amb alumnes de les Escoles Municipals de Música d'Agramunt, Balaguer, Bellpuig, Cervera, Guissona, Ivars d'Urgell, Sant Guim de Freixenet i Tàrraga. Aquest any l'organitzava l'Escola Mu-

nicipal de Música de Guissona. Els alumnes van treballar en grups durant el matí, van dinar junts i, a la tarda, van oferir un concert obert a tot el públic a la Sala Polivalent de l'Institut de Guissona.

Un any més, aquesta trobada permet la convivència entre alumnes de diferents edats i procedències i alhora dona la possibilitat de tocar en una orquestra amb més de 70 joves guitarristes. El resultat fou una molt bona experiència per als nostres alumnes de l'escola.



FONT: EMMA

Sortida al CaixaFòrum de Lleida amb els alumnes de l'EMMA

Per altra banda, el mateix dissabte dia 19 de març, l'AMPA de l'Escola Municipal de Música va organitzar una sortida al CaixaFòrum de Lleida. Les famílies van gaudir de l'Espectacle Familiar "L'Artesà de planetes". Aquesta activitat fou gratuïta gràcies a la subvenció de l'Obra Social de CaixaBank. ■

**HOTEL - BAR
RESTAURANT**

CTRA. CERVERA, 406
TEL/FAX 973 29 12 33 (3 línies)
25110 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA

Assessorament	Manteniment de Jardins
Jardineria d'interior	Instal·lacions de reg
Educació ambiental	Esporgues i tractaments
Construcció de jardins	Disseny 3D, d'espais naturals i jardins

jardins roig

Marc Roig
Pl. La Muralla, 5
25316 PREIXENS (Lleida)

Mòbil 616 03 42 91
jardinsroig@gmail.com



TORRONS *Vicens* des de 1775

Des de 1775 Guardem l'Autèntica Tradició del Torró d'Agramunt



Durant més de dos segles, de generació en generació, l'empresa **VICENS** transmet en els seus productes l'herència dels mestres artesans torronaires, avalats per l'ús de les primeres matèries nobles de la nostra terra, l'ametlla, l'avellana, el sucre i la mel s'uneixen per a crear una autèntica obra d'art.

TORRONS VICENS posseeix l'indicació geogràfica protegida, del torró d'Agramunt, certificat europeu que garanteix la qualitat dels nostres torrons.



... I ARA, A AGRAMUNT, TAMBÉ PODEU VISITAR EL NOSTRE MUSEU.

TORRONS
Vicens
des de 1775
AGRAMUNT

MUSEU
del TORRÓ
i la XOCOLATA

Veniu a descobrir un espai cultural, on podreu conèixer la història del torró i de la xocolata, així com la trajectòria de l'empresa **TORRONS VICENS**.

A l'obrador podreu veure com s'elaboren artesanalment els nostres torrons i, a la botiga, trobareu tots els productes **VICENS**.

Gaudiu d'una visita plena d'experiències i sensacions que no us deixaran indiferents.



HORARIS DE VISITA:

Dimarts a dissabte:
de 10,30 a 13,30h i de 15,00 a 19,00h.

Diumenges i festiu:
de 10 a 15h
museu@vicens.com

OBRAJOR · BOTIGA · MUSEU
Ctra. de Tàrrega, 1 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 607 · torrons@vicens.com

Elaborats amb productes de proximitat

TORRONS VICENS...el Torró, Torró.



www.vicens.com

Conferència de Fermí Puig



ANNA MARTÍN

El cuiner durant la seva conferència.

A través de les seves experiències i vivències personals, ens va fer un "tastet" del que representa l'alta cuina catalana.

Un públic fidel es va mantenint durant les conferències, mentre d'altres hi assisteixen segons la temàtica.

Dilluns 4 d'abril conferència a càrrec de **Fermí Puig**. Tema: "Cuinetes"

Fermí Puig. Granollers 1959. Un dels millors cuiners de Catalunya i gran comunicador gastronòmic. Col·laborador habitual de RAC1 i TVC.

Actualment té un restaurant a Barcelona que porta el seu nom.

Descobridor de Ferran Adrià i cuiner del Bulli. Va treballar

després en grans restaurants de Barcelona fins a liderar el Drolma, a l'hotel MAJESTIC, on guanyà l'estrella Michelin.

Fermí Puig, a través de les seves experiències i vivències personals, ens va fer un "tastet" del que representa l'alta cuina catalana.

Als anys 80, hi va haver com un esclat de joves autodidactes en el món de la cuina, com Ferran Adrià, Santi Santamaria i el mateix Fermí Puig entre d'altres, que van sentir la necessitat d'innovar i van anar a conèixer la "nouvelle cuisine" a França per a endinsar-se en aquest món. Gràcies a aquesta iniciativa, creativitat i passió per la feina, van passar a formar part dels grans xefs de l'alta cuina catalana amb renom mundial. Més tard s'hi afegirien nous i famosos cuiners com la Carme Ruscalleda, els germans Roca, el Nandu Jubany que el succeí al Majestic... Tots surten a la guia Michelin amb estrella com a reconeixement a la seva tasca creativa i el seu prestigi.

Ara és propietari i cuiner del restaurant "FERMI PUIG", on ofereix una carta en què actualitza la cuina tradicional catalana mitjançant productes de proximitat, però també inspirant-se en els d'altres zones i restaurants. El seu lema actual el podríem resumir en: "qualitat per a tots els públics", o dit d'una altra manera: "bona cuina a l'abast de molta gent."

Aconsella als futurs cuiners una bona formació a les Escoles d'Hostaleria, però sobretot ser ells mateixos, lluitar per la bona qualitat i ser innovadors i creatius. Tot recordant que l'alta cuina va lligada al benestar econòmic i al prestigi social.

Properes activitats:

- **Dimecres 20 d'abril.** Conferència a càrrec de la Sra. **Ma. ANTÒNIA COSCOLLOLA FEIXA.** Llicenciada en dret. Magistrada titular del Jutjat d'Instrucció núm. 24 de Barcelona. Tema: "Els jutges davant la violència de gènere i la violència domèstica".

- **Dimecres 4 de maig.** Conferència a càrrec de la Sra. **MONTSE PÉREZ SERRA.** Historiadora i Arqueòloga. Professora de la UdL. Tema "L'art de subsistir i sobreviure a les viles medievals de l'Urgell".

- **Divendres 6 de maig.** Trobada d'Aules a Balaguer.

- **Dimecres 18 de maig.** Sortida a Lleida per la tarda: *Visita a l'Arborètum i a la Seu Vella.*

La Junta Directiva



ANNA MARTÍN



Sílvia Balagueró

CENTRE PODOLÒGIC
Podòloga col. 1170

Fes un pas endavant... cuida els teus peus!

- Atenció primària dels peus durícies, ungles, ulls de poll, berrugues
- Estudi de la marxa exploracions biomecàniques
- Plantilles personalitzades, esportives i infantils
- Atenció del peu diabètic
- Servei a domicili
- **Servei de Nutrició (novetat)**

C/ del Clos, 23 A baixos
Tel. 973 392 704
info@podologosagramunt.com
www.podologosagramunt.com
AGRAMUNT



NATURA

Dietètica

Alimentació i complements dietètics, herbes Medicinals.

Control de pes i dietes a la teva mida, amb dietista diplomada.

Alimentació
Biològica

Ronda dels Comtes d'Urgell, 18 _ 25310 Agramunt
Tel. 973 392 335 / part. 973 390 865



Camises d'home

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973 39 00 09
AGRAMUNT

Xavier Infante Màrquez

PALETA



CONSTRUCCIONS i REFORMES

Raval de Castellnou, 27
Telèfon 973 392 329
Mòbil 606 314 654
PUIGVERD D'AGRAMUNT
(Lleida)



25% dte. en tots
els materials
de pintura

PINTURES DECORATIVES: ESTUCATS
VENECIANS, VELADURES, CERES

REVESTIMENTS: FUSTA, TÈXTILS, PVC
I PLAQUETES DE PEDRA

INSTAL·LACIÓ DE PARQUETS

PINTURA EN GENERAL

JOAN ZURITA ALCALA
AV/ CATALUNYA, 22 2º
AGRAMUNT 25310 (Lleida)
Tel. 973 39 12 53
Mòbil 659 499 485



Automoció Joan Carles, S.L.
MAN Truck & Bus Service

Pol. Ind. Les peïsseres, C/Industria, 3, 5, 7, 9
Agramunt (25310) Lleida
Telèfon: +34 973 390 322
info@automociojoancarles.com
www.automociojoancarles.com

NEOPLAN MAN



Activitats de la Biblioteca

“Atrapacontes” a càrrec de l’Escola Macià-Companys

Els alumnes de 6è ens explicaran “La vareta màgica” i “Les aventures de Verdilàndia”

Dissabte 7 de maig, a les 11.30h

Tertúlia amb l’escriptora Care Santos

Divendres 6 de maig, a les 20.30h

La prolífica i guardonada escriptora de Mataró, ens parlarà de la seva obra i en especial de *Desig de xocolata*, llegit recentment pels clubs de lectura.

Acte obert a tothom



Conferència

sobre l’Òpera “*Capuleti ei Montecchi*” de Vincenzo Bellini

Divendres, 20 de maig, a la Sala de conferències, a 2/4 de 9 del vespre, a càrrec de **Pol Avinyó** (divulgador musical)

L’escriptora Care Santos amb la portada del seu llibre “Desig de xocolata”

El col·lectiu Garba

HA FET CINQ ANYS

i ho volem celebrar amb una conferència a quatre mans:

El teatre de la política

a càrrec dels Srs. **Toni Aira** i **Antoni Puigverd**

L’acte tindrà lloc dissabte 14 de maig, a 2/4 de nou del vespre, a l’Espai Guinovart.



Toni Aira és periodista i col·labora des de fa anys amb diversos mitjans de comunicació. Actualment dirigeix i presenta el programa *Els spin doctors* a Catalunya Ràdio, sobre comunicació política. **Antoni Puigverd** és periodista d’opinió i ha col·laborat en nombrosos mitjans. Actualment és columnista del diari *La Vanguardia* i comentarista polític a la ràdio i la televisió.

En Toni Aira ens ha explicat la idea del títol: “El dramaturg Arthur Miller va escriure no fa gaire temps un llibre basat en una conferència seva, de nom *La política o l’art d’actuar*. Passats pocs anys d’aquell text, molts segles després que Quint Tuli Ciceró aconsellés el seu germà Marc sobre la importància d’acompanyar el fons amb una bona forma, quin pes ha adquirit això segon? La part de teatre, d’interpretació, que hi ha en la política ha passat a protagonitzar massa part d’aquest tot? És així? És inevitable? El context ho explica? Ho justifica?”



el Porquero



el Porquero

Criem Qualitat

La teva Botiga a Agramunt

Ctra. Cervera km. 19 · T. 973 390 801

Centres Producció / Distribució

AGRAMUNT (Lleida) 25310 · Ctra. de Cervera, km. 19 · T. 973 391016
 EL BARCO DE ÁVILA (Ávila) 05600 · Ctra. N-110, km. 334 · T. 920 341 065
 JABUGO (Huelva) 21290 · C. Empalme, 6 · T. 920 341065

www.elporquero.com



Descobriu
els avantatges
de la nostra
targeta client!

Torneig Penyes del FCB



FONT: PENYA BARCELONISTA



FONT: PENYA BARCELONISTA

L'equip entrenat per Genís Guixé i Gerard Vicens, membres de la Junta, va representar en categoria Aleví la Penya Barcelonista d'Agramunt i Comarca en el Torneig de Penyes del Barça, que va organitzar un any més la Federació de Penyes de Lleida Sud i la Franja coincidint amb el Dijous Sant. Aquest cop no vam ser capaços de classificar-nos per a la fase final a causa de tenir els dos finalistes en el nostre grup. Tot i així vam demostrar el nostre *fair play* gaudint d'una jornada plena de competició i formació.

Pau Artur

Pau Artur, soci de la nostra Penya, va proclamar-se sotscampió amb el PreFormació Grana del FCBEscola de Catalunya perdent a la final contra el FCBEscola São Paulo coincidint a la Tecnificació que organitza el Futbol Club Barcelona durant la Setmana Santa.

En la imatge es pot apreciar Pau Artur amb l'equip FCBEscola Catalunya que va jugar els partits al Miniestadi.

En nom de la Junta el volem felicitar, no només per ser un dels finalistes de la seva categoria sinó també pel seu saber estar en tot moment, aprofitant aquesta oportunitat de jugar en una de les instal·lacions del FCB.

Genís Guixé Eroles

Roig

TORRÓ D'AGRAMUNT
XOCOLATA A LA PEDRA

TORRONS ROIG, S.A. - Ctra. L-303, km 19,100 - 25310 AGRAMUNT (Lleida) - tel. 973 39 00 36 - fax 973 39 06 90 - www.torronsroig.com



GIA S.L.
 Av. Àngel Guimerà n° 9-11 baixos A
 25310 Agramunt (Lleida)
 Tel.: 973 39 27 74
 Fax: 973 39 28 81
 www.gestioagramunt.com
 administracio@gestioagramunt.com

EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04
AGRAMUNT

PINTORS GERMANS CAPITAN

Antoni i Josep M^a Capitan Gallardo

SERVEI I LLOGUER DE PLATAFORMES

C/. Fontanilles, 17 - 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel.: 973 390 403 - Fax: 973 391 124
 Tels. Mòbils: 667 639 258 - Antoni
 605 851 798 - Josep M^a.



DOLÇA dent
 Jordi Pratosa i Montse Corralles
 ODONTÒLEGS

HORARI:
 DE 9:30h a 13:30h i de 15:30h a 20:00h
 DILLARS: de 9h a 13h
 DILLARS: de 9h a 13h

Av. Agustí Ros, 2 Bx.
 25310 AGRAMUNT (Lleida)
 Tel. i Fax 973 201 749



PALVI

Fabricació d'equips
 per la recollida
 i transport de residus



Centre de Treball: 07 - 20110 Agassà (Lleida)
 Tel: 973 201 749 - Fax: 973 201 749 - www.palvi.net



CEPSA

Gasoil a domicili.
 Tel 973 39 01 42



Festa, Gastronomia i Cultura

dVins ja arriba a la 4a edició!

www.dvins.cat



FONT: DVINS

DVins, la IV Mostra de Vins i Caves de Proximitat està en marxa. Hem actualitzat continguts, nous expositors i ampliat activitats.

Serà el **dissabte 28 de maig** de cinc de la tarda a mitjanit al Passeig del Sió vora el Pont Romànic, un espai natural i de conversa ideal.

Durant el matí es durà a terme de nou la **2a Ruta d'entourisme d'Agramunt**.

Per saber totes les novetats i el programa, fes-te seguidor del nostre Facebook **dvinsagramunt** o Twitter.

Salut i bon vi! ■

Diferents activitats del Casal d'Avis

A finals d'abril celebrarem l'assemblea general ordinària.



RAMON PALOU

Vam començar l'any 2016 amb energies renovades i us volem fer sabedors de les activitats i festes que hem dut a terme des de l'inici d'any:

- Al gener vam fer un dinar de germanor, amb ball i molta alegria.
- Al febrer férem la festa de la Xocolatada, amb ball de disfresses, premis i molta participació i ganes de festa.
- També al febrer vam fer l'excursió de tres dies al Carnaval de Pineda de Mar, amb show nocturn inclòs.
- Al març es va organitzar una festa extraordinària, amb un espectacle de balls de saló. Va ser tot un èxit, tant per les tres parelles ballarines com pel públic que va omplir el pavelló. Dóna la casualitat que una de les ballarines té família a Agramunt

i Preixens, cosa que va acabar de donar un toc familiar a la festa.

- També al març es va fer la festa de la mona amb berenar espectacular (llesques de pa i arengades i un tall de mona). La música i el ball no hi varen faltar. Va ser un èxit rotund.

També volem destacar que el 16 d'abril s'ha organitzat una sortida a veure la Passió d'Esparreguera, i l'autocar ja és ple de gom a gom! Recordem també que a finals d'abril celebrarem l'assemblea general ordinària de l'entitat i presentarem l'estat de comptes.

Estem molt contents de continuar, any rere any, col·laborant i gaudint amb les trobades amb els nens i monitors del Cau, ja que junts compartim grans estones.

Gràcies a tots per continuar fent un gran Casal d'Avis. ■

5è Concert Ramon Casals



cor de cambra
auditori enric granados



País de poetes...i músics! *100 anys de música coral catalana*

una proposta
del Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida

Organitza:



Dissabte, 21 de maig de 2016
Teatre Casal Agramuntí, a les 22 h.

AGRAMUNT

Preu de l'entrada: 8 € anticipada i 10 € a taquilla.

Venda d'entrades: per internet a www.inscripcions.cat i a l'oficina de turisme.

Venda d'entrades a partir del 2 de maig.

Patrocinadors:



“Si els pots haver, no els deixis anar”

Tothom sap que qui té diners busca la manera d'evadir els impostos i que per això hi ha els coneguts paradisos fiscals. Tot i que els governs han augmentat la lluita contra aquests paradisos que basen la seva eficàcia en el secret bancari, l'opacitat i l'absència d'impostos, encara queda molt per fer.

Panamà és un país relativament petit. Té una extensió de poc més del doble que la nostra nació, i posseeix 3,3 milions d'habitants que és menys de la meitat dels de Catalunya. Es pot dir que és un estat relativament jove, ja que es va independitzar de Colòmbia (amb qui manté la frontera al sud) el 1903 amb l'ajuda dels nord-americans (qui, si no?) els quals van obtenir a canvi la cessió d'una àrea desmilitaritzada batejada com “Zona Lliure de Colom” on es va construir el Canal de Panamà. El trànsit de vaixells pel canal de vuitanta quilòmetres que comunica els oceans Atlàntic i Pacífic és molt important i estratègic fins al punt que en l'actualitat s'ha eixamplat perquè els vaixells de gran tonatge també hi puguin passar.

Panamà els primers dies d'abril s'ha convertit en notícia perquè a la capital del país, una ciutat d'impressionants gratacels que bull per la seva activitat econòmica, acull entitats com Mossacks i Fonsecas que faciliten als rics que puguin guardar-hi els diners per tal de

no pagar a les corresponents hisendes. Tothom sap que qui té diners busca la manera d'evadir els impostos i que per això hi ha els coneguts paradisos fiscals. Tot i que els governs han augmentat la lluita contra aquests paradisos que basen la seva eficàcia en el secret bancari, l'opacitat i l'absència d'impostos, encara queda molt per fer. Els mateixos Estats Units s'han convertit últimament en receptors de fons provinents de Suïssa, les illes Bermudes i altres. A Espanya, estat perseguidor dels evasors, existeixen els holdings amb avantatges equiparables als dels paradisos fiscals perquè poden cobrar beneficis sense tributar, la venda d'accions tampoc no tributa i els socis no paguen impost de patrimoni i, quan els transmeten per via d'herència, tenen bonificacions fins al 95%. Vaja que no hi ha un pam de net.

Amb la filtració dels “papers de Panamà”, en realitat sols veiem una part petita del problema. Només cal recordar que fa un any i mig va aparèixer l'informe Luxleaks, les filtracions del qual van permetre posar a

disposició del públic els noms de més de tres-centes empreses multinacionals (com Amazon, Ikea, Fiat, Pepsi o Apple) amb les quals Luxemburg havia mantingut uns acords secrets per tal de captar la seva fiscalitat. I tot el que no se sap? I tots els diners opacs que arriben a la City londinenca i que provenen en bona part de les antigues colònies com Jersey, Guernsey, illa de Man, illes Caiman...?

En fi, constatar que els rics i poderosos amaguen els diners per evadir-se de les seves obligacions envers la hisenda pública, és una altra vergonya. Ja sabem que el diner no té amic ni parent i que el diner busca més diner. Però constatar-ho és trist i vergonyós. Deien anys enrere que “*Hacienda somos todos*”, lema que ha servit darrerament perquè algú que s'enriquia amb diners dels altres sigui jutjada. Però aquest eslògan mai no ha estat veritat. Per això aquests dies corria per la xarxa l'acudit que anunciava: “*la Agencia Tributaria recuerda que empieza la campaña de la Renta 2015 para todos los desgraciados que no pueden ir a Panamá*”.

No dic res de nou si afirmo que els diners són el poder i fan la perdició (de qui no en té). Al capdavant ja ens va ben avisar Anselm Turmeda al segle XIV: “*Diners de la mentida fan veritat, i del jutge en fan l'advocat... diners fan avui al món lo joc i fan honor al més carallot... diners, doncs, vulgues aplegar, si els pots haver no els deixis anar.*” ■



FISCAL
LABORAL
COMPTABLE
JURÍDIC
GESTORIA

'assessoria
D'AGRAMUNT



C/ Estudis Nous, 21 · 25310 Agramunt
Tel. 973 390 631 · Fax 973 392 307
www.assessoria-agramunt.com

PRÒXIMAMENT COMPLIRÀ 65 ANYS I TÉ INTENCIÓ DE VENDRE O DONAR UNES ACCIONS, UN IMMOBLE O ALGUN ALTRE ELEMENT PATRIMONIAL? ESPERI A COMPLIR AQUESTA EDAT, SORTIRÀ BENEFICIAT EN L'IRPF.

Després de la reforma fiscal, les plusvàlues o guanys derivats de la transmissió d'elements patrimonials, sigui quina sigui la seva naturalesa (béns o drets) obtingudes per un contribuent més gran de 65 anys estaran exemptes en l'IRPF si es reinverteixen en una renda vitalícia.

Des de gener de 2015 el guany obtingut en aquestes vendes quedarà exempt en l'IRPF si, en els sis mesos següents, es reinverteix l'import obtingut en una renda vitalícia assegurada. A aquests efectes, tingui en compte que:

- *La quantia màxima que podrà destinar a constituir la renda vitalícia serà de 240.000 euros. Si no més reinverteix una part de l'import obtingut en la venda, quedarà exempta la part proporcional del guany.*
- *Si transmet el seu habitatge habitual, no serà necessari que reinverteixi en una renda vitalícia. En aquest cas, tot el guany quedarà exempt per llei, sense cap requisit.*

Deixi's assessorar per nosaltres, li expliquem com i quins requisits s'han de complir.

Josep Ortiz Llena – Gestor Administratiu - Advocat

Fisiològics
AGRAMUNT
CENTRE DE FISIOTERÀPIA
Marc Martí Alabart n.col 6195
Clara Martorell Solé n.col 5964
HORES CONVINGUDES TRUCAR AL 973.39.28.18
Av. Marià Jolonch 19-21 baixos AGRAMUNT

Clínica dental
Dra. ROSER MARTORELL SOLÉ
n.col 4250
Serveis d'Odontologia General, Ortodòncia, Periodòncia,
Odontopediatria, Implantologia i Cirurgia bucal.
TRUCAR AL 973.39.12.27

MANS _ benestar
DENTS _ SALUT
somriure _ CONFIANÇA
tranquil·litat _ ESTIRAMENTS
ORTODÒNCIA _ relax
NENS _ ACUPUNTURA

Remeis tradicionals: camamilla



Un polsim de camamilla per una tassa d'aigua bullint podria ser la dosi més adequada per fer infusions.

Parlaré d'una herba que, encara avui, se l'aprecia i té fama en diverses llars. D'entre tots, sempre hi ha qui la té a la seva farmaciola, i això és molt important, ja que les coses bones no es poden perdre així com així, la camamilla s'ho mereix amb escreix i, malgrat tot, és possible que per aquesta raó hauria d'ocupar un lloc preferent en els prestatges de les farmàcies.

Grans personatges n'han fet elogis a bastament. Entre els quals en voldria citar un que n'escriu el següent paràgraf: "l'oli de camamilla que es prepara amb 20 grams de flors de l'esmentada planta i 100 grams d'oli d'oliva s'escalfa al bany maria durant dues hores, aporta excel·lents resultats en forma de fricció contra els dolors reumàtics, de gota i còlics. (*Doctor Beauvillard*).

Què se n'ha fet d'aquesta planta, perquè fa molts anys que en aquesta zona ens ha deixat per sempre més. La seva flor tan maca i olorosa ha desaparegut com per art de màgia. La veritat és que molta gent l'enyorem. Enyorem l'encant de tants i tants camps coberts amb aquell mantell blanc i grogós i la flaire que desprenia el sol fet d'ajupir-te i esqueixar-ne una petita branca. No sé si a la gent pagesa els passa el mateix o no, perquè si aquella planta els representava certs inconvenients de cara al conreu dels cereals, de ben segur que, tot i el seu interès, l'haurien volgut fer fora dels seus camps.

Bé, la camamilla és una planta herbàcia anual de fulles blanques dividides i tija mancada de pèls, d'entre 20 a 50 centímetres d'alçada i de flors agrupades en capítols grocs. Viu en terres conreades, guarets, etc. Els seus capítols secs són emprats en infusió, la qual és antiespasmòdica, és a dir, contra la contracció involuntària d'un o

més músculs o fibres musculars, és sedant perquè calma o apaivaga el dolor; expulsa l'aire dels intestins i estimula la digestió. I si està ben concentrada també pot servir per aclarir el color dels cabells. Floreix a l'abril i l'agost en quasi tot Catalunya. Un polsim de camamilla per una tassa d'aigua bullint podria ser la dosi més adequada per fer infusions. Cal dir també que la camamilla és un nutrient força regenerador de pells sensibles i poc hidratades; per això s'ha de barrejar camamilla, aigua, una cullerada de mel i dues cullerades de farina de civada; llavors s'ha de posar en un recipient la farina de civada, la mel i dues cullerades d'infusió de camamilla. A continuació protegir els ulls amb dos cotons humits de camamilla, estendre la màscara per la cara amb un pinzell i deixar-la actuar uns 20 minuts, després retirar-ho tot.

Hem de tenir en compte que hi ha diverses classes de camamilla; entre les quals tenim la **camamilla americana**, una planta herbàcia anual de fins a un metre d'alçada, erecta i amb fulles que tenen les divisions en nombre imparell. Desprenen una olor molt forta i poc agradable. De l'esmentada planta se n'extreuen certes essències, i és catalogada com a herba de propietats antiseptiques i insecticides.

Una altra classe seria la **camamilla romana**, planta perenne que s'assembla bastant a una margarida. ■



Canviem
l'horari,
canviem
els hàbits.



Ferreteria FIRAL

Nou horari:
de 8.30 a 13.30h
i de 15 a 19h.
dissabtes de 9 a 13.30h



ARQUITECTURA I DISSENY

ALBA HUGUET GINÉ
Arquitecta tècnica i interiorista

albabutsenit@gmail.com
Mòbil: 605842242

Construccions
Reformes

Xavi Lavi

Xavier Junyent Sangrà
Tel. 625 119 990
xavie_reformes@hotmail.com

25310 AGRAMUNT Av. dels Esports, 8, 2n, 1a

Happy Can

Servei de perruqueria canina

Astrid Guasch Avençio
Agramunt - Lleida
654 37 67 16 - 973 382 385
(hores o convepir)
happycanagramunt@gmail.com

LLUNA NOVA
PERRUQUERIA

T. 973 39 27 24
LLUNANOVAAGRAMUNT

AV. JAUME MESTRES, 27 - 25310 AGRAMUNT (LLEIDA)

Sorpresa!

La vaig tenir la tarda del dia 31 de març quan passava per la Baixada del Mercadal. I és que penso que no n'hi havia per a menys. M'explicaré: suposo que no és cap secret per ningú constatar que una comunitat majoritàriament catòlica com la nostra (gairebé tots estem batejats), ha experimentat una gran davallada l'assistència de fidels als actes religiosos.

D'avant d'aquesta disminució de feligresos que ha de derivar forçosament en una minva en el seu vessant econòmic, suposo que no és gaire agosarat afirmar que deu provocar una gran crisi en el si de l'Església que veu perillar el seu desenvolupament i, per tant, és lògic que adopti solucions dràstiques. Però home!, d'aquí a posar en venda el nostre Temple (veieu el cartell de la foto que hi ha clavat en la paret del costat nord) que a més és considerat un dels millors exponents de l'art romànic lleidatà... és passar-se de frenada.

Permeteu-me dir que penso que el cartell en qüestió no crec que sigui obra de la clerecia; més aviat m'inclino a admetre que es tracta d'una broma de mal gust d'algun brètol que se les dóna de graciós. Llastimós!

Pasqual Castellà



PASQUAL CASTELLÀ

10è Campionat de botifarra



FONT: JOAN RIBALTA

Foto de grup.

Dues de les parelles guanyadores junt amb l'organitzador, Andrés Ramos, i l'Antonio Cifuentes del "Bar Tres Hermanos".



FONT: JOAN RIBALTA

El dissabte 2 d'abril vàrem celebrar el 10è aniversari del campionat de botifarra "Bar Tres Hermanos". Val a dir que ha estat el campionat amb més continuïtat, ja que

durant 10 anys seguits ens hem reunit any rere any sense faltar a aquesta cita. Els primers anys fórem poques parelles participants ja que jugàvem per amistat, actualment hem ampliat el nombre de parelles, però el motiu continua essent el mateix. L'objectiu del campionat no és guanyar premis remunerats, sinó gaudir del joc i de la companyia dels amics. Aquest any ens hem delectat, com sempre, d'un dinar exquisit: una casola de peix cuinada pel nostre xef particular Ermengol Marsinyach. Com cada any, hem tingut la sort de comptar

amb un gran patrocini: Vulcanizados Ibarz, Castro Motor i Feresp. També hem tingut el suport de molts establiments de la vila i de fora, que ens han obsequiat amb una gran diversitat de productes per als participants. Volem agrair a cerveses "Moritz" el pack exclusiu que fou lliurat als participants.

Els resultats del campionat foren: en primer lloc, la parella "García-Alcalde"; en segon lloc, la parella "Josep-Pep"; i en tercer lloc, la parella "Folguera-Sánchez". La parella "Solé- Ribalta" va rebre una placa commemorativa per ser la parella més antiga i estable del campionat durant els 10 anys. La resta de participants foren obsequiats també amb una placa commemorativa del 10è aniversari.

També agraïm a l'incombustible Andrés Ramos els seus esforços perquè tot rutilli així com a la Lourdes, el Paquito, l'Antonio i la resta de la família Cifuentes. Esperem poder continuar celebrant aquest ja arrelat campionat de botifarra.

Joan Ribalta



Quan volen en saben

Ultra el sentiment de festa que es reflectia en el rostre de les associades, l'organització dels actes fregava la perfecció: puntualitat, varietat i alegria, molta alegria.

Ho van demostrar en la festa que varen muntar el diumenge 10 d'abril en motiu de la celebració del XXè aniversari de la fundació de l'Associació de Dones l'ESBARJO. Ultra el sentiment de festa que es reflectia en el rostre de les associades, l'organització dels actes fregava la perfecció: puntualitat, varietat i alegria, molta alegria.

S'inicià la jornada amb un esmorzar gratuït a la sala cafè del Casal Agramuntí per a totes les sòcies que havien adquirit prèviament el tiquet per dinar. A les dotze del migdia missa cantada per un "coro Rociero" que alguns, desconexadors dels seus cants de tendència andalusa, potser van considerar una mica irreverents els seus "olé, olé, olé i olé...". Val a dir

que la majoria d'assistents sortien del temple amb un somriure.

A les dues de la tarda i al restaurant Blanc i Negre, dinar de germanor al qual podien assistir, previ pagament del seu import, els marits i acompanyants que ho desitgessin. S'hi aplegaren uns 200 comensals en un ambient de sana festa i alegre companyonia. En uns breus parlaments a càrrec d'algunes membres de l'actual junta directiva, es va retre un emotiu homenatge a les juntes anteriors i molt especialment a les que formaren la primera junta constitucional; Sílvia Fernández, en representació de l'Ajuntament, procedí a la lectura d'un comunicat del batlle, Bernat Solé, en què agraià la col·laboració que havien esmerçat les dones de l'Esbarjo en moltes actuacions municipals, i a continuació els lliurà un obsequi en record de la celebració del seu XXè aniversari. Hi hagué el brindis de rigor amb cava i es procedí a la projecció d'un vídeo d'uns 20 minuts de durada pel qual desfilaren un reguitzell de fotografies dels moltíssims actes en els quals havia participat l'Esbarjo, que fou molt celebrat. Com a cloenda de la festa es va fer una extensa cantada d'havaneres a cura del grup agramuntí Marinada que rebé el calorós aplaudiment de tota la concurrència. Resumint, va ser una jornada rodona i molt ben organitzada i és que, cal reconèixer-ho, les dones, quan volen, saben on tenen la mà dreta.



FONT: DONES ESBARJO

Pasqual Castellà

CoTs
CoTs

- Merceria
- Perfumeria
- Marroquineria
- Artides de viatge

Plaça del Mercadal, 4
Tel. 973 39 01 32
AGRAMUNT (Lleida)

NETECO
neteja interiors vehicles

678 604 258
info@neteco.cat

ARTESA DE SEGRE - Lleida - www.neteco.cat



GRUP ESCÈNIC AGRAMUNTÍ

Bala perduda



OBRA CÒMICA DE LLUIS ELIAS

TEATRE SOLIDARI AL CASAL

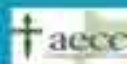
PRIMAVERA 2016

DISSABTE 30 D'ABRIL - A LES 10 DE LA NIT
DIUMENGE 1 DE MAIG - A LES 7 DE LA TARDA

VENDA D'ENTRADES

Dia 29 de 7 a 9 del vespre
1 hora abans de cada representació

La recaptació anirà destinada
a l'organització "voluntaris
contra el càncer"



Comença la festa! La MuntBand escalfa motors



FONT DE LES FOTOS: MUNT BAND

El grup en ple concert, en un escenari força espectacular.

A baix, cartell anunciador de la temporada d'enguany.

Tenim la primera cita el proper 14 de maig, a Tàrraga... NO HI FALTEU! LA LIAREM BEN GROSSA!

Avui entrevistem el grup de música local MuntBand que compta ja amb set anys d'història. Actualment el forma un equip humà de setze persones entre músics, tècnics i muntadors. Una realitat inimaginable en els seus inicis. Parlem amb en Joan Vilalta i també amb Isaac Sala,

dos dels components actuals del grup. En Joan representa la part musical i l'Isaac la part organitzativa i de gestió, el que en diríem el "mànager".

– Com va néixer la MuntBand?

– Tot va començar l'estiu de 2009. En aquell moment – explica en Joan – era alumne de l'Escola Municipal de Música d'Agramunt. Tenia la bateria muntada al garatge de casa i hi passava les tardes de dissabte practicant. Gràcies

a un amic, en Marc Xandre, a la guitarra i a la veu, vam començar a compartir el nostre hobby. La nostra idea en aquell moment no era, ni de bon tros, arribar a constituir un grup.

– Quan apareix, doncs, aquesta idea?

– Gairebé sense voler! La inquietud i la il·lusió per poder crear i fer més coses ens va portar a animar coneguts i altres companys de l'EMMA a prendre part d'aquestes estones de dissabte i, a poc a poc, es va fer el grup.

– Quina forma va prendre?

– El que en diríem el "primer grup oficial" estava format per: Joan Vilalta, a la bateria; Marc Xandre, guitarra i veu; Àlex Valls, guitarra; Enric Baró, al baix; Marina Solà, al teclat, i Montse Penella, a la veu. Amb aquest grupet de gent, l'any 2010 va arribar la nostra primera actuació fora





Primera actuació fora del local d'assaig, en la comunitat de la germana de l'Enric Baró.

A la dreta, el "màner" Isaac Sala junt a un tècnic de so.

Vam tenir una bona acollida gràcies a la confiança dels primers pobles i a base d'hores i hores de dedicació.

Saludant el públic assistent després d'un concert, amb la satisfacció de la feina feta.



tució de l'Enric. Un record especial perquè tots tenim a la nostra memòria la imatge del David, assegut a terra durant les proves de so, intentant aprendre's el nostre repertori des de zero, a corre-cuita!

- I el nom de MUNT BAND?

- Òbviament, en saber que hauríem de realitzar actuacions, en un assaig es va plantejar la necessitat de posar un nom al grup. No té massa misteri: "MUNT", d'Agramunt, i "BAND", banda en anglès... Sí, no vam ser massa originals! Si hem de ser sincers, hem de dir que el nom ha anat guanyat estima entre nosaltres al llarg dels anys, perquè representa les arrels, els inicis del grup.

- Com continuà la cosa?

- L'ambició musical per créixer i millorar el nostre "producte" ens va portar a incorporar instruments de vent al grup: Sergi Bertran, al trombó; Josep Rovira, a la trompeta, i Jordi Guixé, al saxo i a la gralla. Fins i tot durant una tempo-

rada vam comptar amb una flauta travessera que tocava Marta Nadal. Actualment conservem el trombó, la trompeta, el saxo i la gralla, però amb uns altres músics.

En aquest punt també va aparèixer la figura de l'Isaac Sala, el "màner" del grup. Ell s'encarrega de la part logística, organitzativa i de gestió del grup, la feina que hi ha darrere dels escenaris: coordinació amb representants, tràmits legals, gestió dels contractes, cura dels muntatges, etc. D'aquesta manera



els músics centrem el temps i l'atenció a la part musical. Cal afegir que actualment també fa de tècnic de llums. Tot i així, l'Isaac és comptat com un músic més. Hi ha una relació comunicativa-horitzontal molt estreta que ens permet prendre les decisions de forma conjunta.

- Mirant enrere, creieu que van tenir una bona acollida?

- Els inicis sempre són complicats perquè no et coneix ningú, i signar un contracte podríem dir que suposava el risc d'apostar per un grup nou. En el nostre cas concret també s'hi va sumar que els



Amb la incorporació d'aquests tres músics de vent el grup va fer un gir total.

A la dreta, els dos guitarres i el baix; al fons, la teclista.

Amb els anys hem guanyat qualitat i hem anat deixant petjada, la qual cosa ens ha permès ampliar horitzons i actuar cada cop més lluny de casa.

El bon humor és una constant entre els components del grup.



components del grup érem molt joves, entre 14 i 21 anys aproximadament, un fet força insòlit que no deixava ningú indiferent. Malgrat això, vam tenir una bona acollida gràcies a la confiança dels primers pobles i a base d'hores i hores de dedicació. Carregats d'illusió i motivació, vam aconseguir fer-nos un lloc, procurant donar sempre el millor de nosaltres mateixos. Amb els anys hem guanyat qualitat i hem anat deixant petjada, la qual cosa ens ha permès ampliar horitzons i actuar cada cop més lluny de casa i compartir escenari amb grups reconeguts dins del panorama musical actual: Txarango, La



Raíz, La Gossa Sorda, Rosendo, Els Catarres, ItacaBand, Aspencat, KayoMalayo, La Pegatina...

– Quina és la vostra forma de treball?

– Actualment, tot i que treballarem durant tot l'any, la nostra forma de treball consisteix en fer actuacions de maig a octubre aproximadament, i dediquem la resta dels mesos a analitzar i renovar el repertori i el projecte en general. Durant els mesos d'assajos, doncs, es decideixen les cançons i l'estructura del directe, el muntatge tècnic, etc.; és a dir, la planificació integral de la temporada vinent. Això suposa un gran esforç personal i de treball en equip, perquè hi dediquem tots els caps de setmana de l'any tant els músics com els tècnics i muntadors de MEGA-SO, l'empresa de so que ens acompanya durant la gira.

– Té importància la vostra preparació física?

– És imprescindible! Cada instrument requereix d'un treball singular i únic –sovint amb ajuda de diversos professionals–, temps i constància; no només perquè “soni

bé”, per la “tècnica”, sinó també per evitar les lesions. Cal tenir en compte que els concerts tenen una durada de dues hores i mitja, i en tenim almenys dos cada cap de setmana. Els horaris, els trajectes, els muntatges... impliquen estar moltíssimes hores fora de casa, en tensió, treballant i sovint descansant poc; les condicions de treball requereixen donar el millor de nosaltres mateixos en tot moment, i això comporta molt desgast físic i emocional. Per aquesta mateixa raó, és important fer pinya i mantenir-nos units, ajudant-nos els uns als altres, cuidant la part més psicològica.

– Heu tingut substituïts?

– Sí. Els imprevistos i les lesions ens han obligat en diverses ocasions a buscar un músic a corre-cuita per cobrir la vacant temporal. A favor nostre hem de dir que, sempre que hem necessitat algú, no hem tingut gaires problemes de trobar músics de la zona de qualitat, interessats i preparats per assumir aquest repte. Gràcies al treball d'aquestes persones hem pogut seguir endavant i superar les adversitats!



Van estar nominats als premis ARC, en la categoria "millor gira de grup de versions", i assistiren al lliurament de premis a la Sala Barts de Barcelona. D'esquerra a dreta: David Sala, Víctor Carrera, Montse Penella, Tània López-Alberca, Marc Xandre, Joan Vilalta i Isaac Sala.

A la dreta, descansant una mica. El somris revela que, tot i el cansament, s'ho passen molt bé.

Volem seguir somniant i creant, guiats per la il·lusió de fer música, que ens omple i ens fa viure.

Han compartit escenari amb diversos grups de renom i també més d'un sopar.



– **Quina música oferiu?**
 – Com a grup de versions interpretem cançons originals d'altres grups. Nosaltres intentem respectar la versió original, però aportant el nostre toc personal. El públic acostuma a ser variat i cal pensar en tots! Per aquesta raó les cançons que triem representen diferents estils i generacions, perquè tothom hi tingui cabuda.

Així mateix procurem que el concert sigui el més dinàmic possible, que tingui un fil conductor progressiu i coherent. En definitiva, ens posem al paper del públic: volem que la gent gaudeixi des de la

primera cançó fins a l'última i que tingui ganes de tornar a veure'ns.

– **Qui forma part de la Munt-Band en l'actualitat?**

– Actualment som deu músics: el Marc, el Joan, la Marina, la Montse i el David Sala, que hi som pràcticament des dels inicis; després i ha la Joana Cebolla (trombó), el Víctor Carrera (trompeta) i l'Abel Roig (saxo i gralla) que porta ja quatre anys amb nosaltres; i com a nous integrants hi ha en David Urgelés, a la guitarra, i la Tània López-Alberca, que acompanyarà la Montse a la veu.

– **Quines intencions teniu de cara al futur? Què us agradaria fer?**

– Les intencions són clares. Per una banda, seguir creixent com a músics, però també com a persones. Seguir somniant i creant, guiats per la il·lusió de fer música, que ens omple i ens fa viure, cosa que al cap i a la fi és el motor, l'essència de la Munt-Band. Per l'altra, tampoc no descartem aventurar-nos en l'elaboració de temes propis... El temps ho dirà! Ara per ara, ens espera un estiu carregat de concerts, al voltant de la trentena, sota el lema #UOPATOUR, que ens porta més lluny que mai, cap a Barcelona, Tarragona i Girona, compartint cartell amb grups fantàstics. Aquest any, però, comptem amb una dosi extra de motivació, gràcies al reconeixement rebut per la nominació als premis ARC –els premis de referència per la música en directe i l'espectacle a Catalunya–, a la categoria de "millor gira de grup de versions", que esperem poder guanyar pròximament! De moment podem anunciar





Dues imatges de dos concerts diferents en què el públic més fidel els aclama entusiasmats.

Un instant de relax per fer més suportables les llargues hores d'assaig.



que tenim la primera cita el proper 14 de maig a Tàrraga... **NO HI FALTEU! LA LIAREM BEN GROSSA!**

– Voleu afegir alguna cosa més?

– Com a grup volem mostrar el nostre més sincer agraïment a tota la gent que ens ha fet possible arribar fins aquí. Al llarg de l'entrevista ja hem fet esment d'amics i companys que van formar part de la MuntBand, però tampoc no volem oblidar-nos de l'Eduard Eroles, que va ser el nostre primer tècnic. També una menció especial al Víctor Martí, que ha estat el nostre guitarrista durant quatre anys i una peça clau del grup; la seva aportació i experiència en el món musical, ens van ajudar a créixer i millorar qualitativament, fet pel qual li estarem sempre agraïts! I també a la secció de vent en-

capçalada pel Xipiró (Sergi), el Rovira i el Jordi, perquè la seva incorporació va suposar un gir total del grup. Res no ens farà oblidar els bons moments viscuts junts!

També volem tenir un gest d'agraïment amb tots els tècnics i muntadors que han treballat i treballen amb nosaltres (Karlitos, Francesc, Canela, Àlex, Capi, Xavi, Guiu, Nacho, Charlie,...), i els substituïts que ens han ajudat en els moments més difícils a seguir endavant: el Roger Arnau, el Marc Semino, l'Arnau Martínez, el Marcel Fabregat i la Tània López-Alberca. De nou, mil gràcies!!! Tots heu estat necessaris per escriure aquesta petita història en què heu deixat la vostra petjada.

Donem les gràcies també a tots els qui confien en aquest projecte i aposten per nosaltres en l'organització de les festes.

Finalment volem agrair el suport incondicional rebut per part de les nostres famílies, parelles, amics i amigues, que ens animen des del primer dia a seguir endavant. I, per descomptat, donem les gràcies als imprescindibles, al públic i, en especial, als agramuntins i agramuntines i la gent de rodalies que ens heu acompanyat allí on la música ens ha portat; sense vosaltres això no tindria sentit... AMUNT!

Podríem continuar, segur. Aquest jovent és imparabile. La seva força i il·lusió és encomanadissa, no cansa d'escoltar-los. Ells tenen molts plans i de ben segur que, si la sort els acompanya, els portaran a terme. Temps al temps! ■

Xerrada comunicació entre família i adolescència

El curs de formació tracta sobre la comunicació entre la família i els adolescents, sobre el que podem fer des de casa per fomentar el hàbits, actituds i estratègies saludables dels nostres fills.

Els dies 23 de febrer i 2 de març en la sala d'actes de l'Institut Ribera del Sió, el senyor Domènec Bañeras, màster en Educació i Promoció de la Salut per la Universitat de Lleida, ens va oferir dues xerrades-taller summament interessants. El curs de formació, organitzat per l'Ampa Institut Ribera del Sió amb la col·laboració del l'Ampa Escola Macià-Companys i l'Ampa Col·legi Mare de Déu del Socors, tracta sobre la comunicació en-

tre la família i els adolescents, sobre el que podem fer des de casa per fomentar els hàbits, actituds i estratègies saludables dels nostres fills. En cada un dels dos dies van assistir més d'una vintena de pares.

En la primera xerrada es va definir àmpliament què és l'adolescència: què volen els nostres adolescents?, què els preocupa?, quines són les seves necessitats?... es constata que viuen en un moment de profunds canvis que fan que es replantegin totes les seves estructures. Aquests canvis generen conflicte, i el lloc principal on solucionar-lo és l'entorn familiar. En la família, els adolescents, han de trobar un vincle afectiu, un entorn estructurat (rutines, hàbits) i una forta estimulació i suport. Els pilars principals per a una "parentalitat positiva" són una bona comunicació i crear en ells una bona autoestima (valorant l'aprenentatge quotidià i escolar, reconeixent els seus

valors, mostrant interès en allò que fan i que expliquen). En fi, ens va donar eines per poder ajudar els nostres fills/filles i tenir una bona comunicació.

El segon dia la xerrada es va centrar més en la gestió d'un dels conflictes que més preocupen als pares: la drogadoicció. Se'ns van donar una sèrie d'eines, davant la sospita d'algun tipus d'addicció. També es van presentar diferents situacions possibles davant dels diferents patrons de consum i els criteris d'actuació més aconsellables per part dels pares. També es va parlar, a petició dels pares, del problema del bullying escolar, on el centre escolar ha de tenir un fort protagonisme. En totes dues xerrades els pares van prendre part en casos pràctics.

En resum van ser unes xerrades profitoses i molt recomanades per a pares amb fills preadolescents i adolescents.

Ampa Ribera del Sió



FONTE: AMPA INSTITUT





Activitats a l'escola Macià-Companys



FONT: ESC. MACIÀ-COMPANYNS

Aquest curs a la nostra escola ens hem iniciat amb el tema del compostatge comprant un vermicompostador que és un recipient fet per reciclar.

Jornades Obertes

Ja fa una colla d'anys que a l'escola, coincidint amb la darrera setmana del segon trimestre i abans de vacances, se celebren les Jornades Obertes. Grans i petits aparquem llibres i quaderns durant aquests dies i fem tot un seguit d'activitats de caire educatiu i cultural.



FONT: ESC. MACIÀ-COMPANYNS

Els alumnes d'**Educació Infantil** van gaudir d'un taller de Cal·ligrafia molt interessant, unes activitats de conta contes tant en català com en anglès, les visites a la Xocolateria Jolonch i als Torróns Vicens, així com una sortida a la Fira de Sant Josep de Mollerussa.

A **Cicle Inicial** realitzaren diferents tallers, una xerrada sobre la Història dels Mossos d'Esquadra i diverses visites a la deixalleria, els bombers i l'Ajuntament d'Agramunt. Van acabar la setmana amb una sortida al Parc Mercè Ros on van jugar tots junts.

Pel que fa a **Cicle Mitjà**, els alumnes participaren en diferents tallers de l'Escola de Consum de Catalunya, amb una menció especial pel taller d'Escultura i decoració amb fruites i verdures. Va resultar una activitat molt creativa! Sense oblidar la visita a les instal·lacions de Ràdio Sió i la gravació d'un informatiu.

Finalment, els alumnes de **Cicle Superior** començaren la setmana amb una ruta per les fonts d'Agramunt, xerrades, tallers, Line-dance i una sortida a les Puelles, on feren una parada a l'hípica Obrint Camí.

Taller de l'Esport

Tot i que no té relació directa amb les Jornades Obertes, no es pot deixar d'esmentar quelcom molt important com el fet que s'ha realitzat un taller de l'Esport Inclusiu del Pla Català de l'Esport. Hem pogut practicar Rugby amb cadira de rodes, Boccia (pe-

tanca) i jocs per a invidents. Ha estat una experiència enriquidora!

Us convidem a veure fotos i més activitats als blocs de l'escola i de cada cicle: <http://www.xtec.cat/centres/c5000067/>

Els nostres agraïments a tots els que han fet possible aquestes jornades.

L'escola aposta pel compostatge

Aquest curs a la nostra escola ens hem iniciat amb el tema del compostatge comprant un vermicompostador que és un recipient fet per reciclar, amb l'ajuda de llambrics vermells i restes vegetals de cuina, ideal per estar en espais reduïts. El tenim dins de l'escola en un lloc tranquil i poc lluminós ja que aquests tipus de cucs necessiten foscor i poc soroll.

El vermicompost (del llatí vermís, és a dir, cuc) és el producte resultant del procés de digestió de restes orgàniques que es mengen els cucs. Se'n genera un substrat que és molt útil com a adob per a les plantes.

Tots ens hi hem implicat (des de P3 fins a 6è). Hem elaborat un calendari perquè cada setmana una classe és l'encarregada de cuidar aquests cucs: donar-los de menjar, extreure'n el substrat líquid, mirar que estiguin en bones condicions...

Un cop anem obtenint el compostatge, l'utilitzem per tirar-lo al nostre hort i així fer més bona collita. ■



CONSTRUCCIONS
I REFORMES
GARCIA-CORRALES

Feli Garcia Castro
mòb. 673470329
f.garcia@hotmail.com
Av. Catalunya 650. C. 2^a. 1^a
AGRAMUNT 25310
Lleida

F. GARCIA

TAXIS AGRAMUNT

24 hores 

Vehicles de 4, 6 i 8 places

Demana per Josep M^a
600 446 600 - 973 390 331
lotaxiagramunt@hotmail.com



Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat
PEUGEOT - HYUNDAI
per Agramunt i comarca

C. Clos, 1
tel. taller 973 39 25 89
25310 AGRAMUNT (Lleida)







Ca La Rosa
L'Estoneta
El Jardí Chill-Out

Menjars casolans per emportar
Cafeteria - Bar - Restaurant
Per festes familiars - Catering

C/ Pau Casals, 20 / 973.390.468
calarosajardi@gmail.com

Calçats Mary
des de l'any 2000



Abc
NeroGiardini
TOMMY HILFIGER
i moltes més

El Àngel Guimerà, 5
Agramunt
973 39 20 55 - 686 27 29 27

Electromecànica
MUIXI

Josep Anton Muixí

c/ Indústria, 15 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 363 - Mòbil 696 458 713
e-mail electromecanicamuixi@gmail.com

DARQUITECTURA

Av. Agostínia 9 B-11 25310 Agramunt Tel. (973) 390 425
e-mail: arquitecturamuntes@gmail.com www.arquitecturamuntes.com

Any Josep Mora 2013-2014

Editat per: Grup de Recerques de les Terres de Ponent i Amics de l'Arquitectura Popular

Edició: novembre de 2015. 206 pàgines

Tot el volum és un digne homenatge a Josep Mora, amic de les pedres, les cabanes, els nostres pobles i la nostra terra.

Aquest és un llibre especial i diferent als que solem comentar. Es tracta d'un exemplar editat per dues associacions del país que recull l'homenatge a Josep Mora motivat pel seu prematur traspàs. Els lectors de Sió coneixen prou bé la trajectòria de Josep Mora de les Pallargues, donat que havia participat i organitzat moltes activitats culturals a la nostra vila, a la Ribera del Sió i a les terres de Ponent. A més de la seva activitat com a professor en un institut d'Esplugues, Josep Mora exercia d'arquitecte i havia dissenyat diversos edificis d'Agramunt i de pobles propers, així com havia dirigit obres significatives com la restauració de l'Església de Santa Maria d'Agramunt. Era col·laborador habitual de la revista Sió i el pal de taller dels Amics

de l'Arquitectura Popular que realitzen a l'estiu des de fa anys els cursets d'Arquitectura Popular que ell engegà.

El llibre a què ens referim està format per quatre apartats. En primer lloc s'explica l'acte inaugural que va donar el tret de sortida de "L'any Josep Mora" a les Pallargues. S'hi reproduïxen els parlaments de Lola Claramunt, Vicent Loscos, Roser Sàrries, Miquel Torres, Xavier Rebés i Neus Borrell. Després s'explica l'acte que es va fer a la Pleta de Mont-Roig, restaurada uns anys abans per Josep Mora i els seus companys d'Amics de l'Arquitectura. En aquest cas també s'hi recullen els parlaments emotius i les poesies de diversos autors que es llegiren en l'ocasió. A la pleta s'hi col·locà un monòlit en homenatge a Josep Mora que hom pot veure magníficament reproduït al llibre.

En segon lloc, després d'explicar la visita realitzada al Centre d'Interpretació de la Pedra Seca a Torrebesses, es detalla el que es va fer durant el 14è curset d'Arquitectura

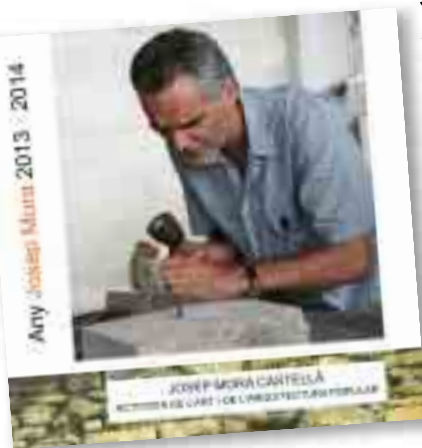
Popular dedicat al tema de "La calç" i realitzat entre juliol i agost de 2013. A continuació s'explica una trobada realitzada a les Pallargues i Mont-roig en què es preparà la metodologia per inventariar les cabanes de volta.

Al castell de Concabella es portà a terme l'exposició "Art, natura i arquitectura" realitzada per obres d'artistes ponentins, de la qual es transcriuen els parlaments i se'n reproduïxen les obres acompanyades d'una breu biografia de cada artista.

En darrer apartat s'hi explica com va ser l'acte de cloenda fet al castell de la Cardosa el 20 de juliol de 2014. Hi ha els parlaments corresponents acompanyats d'instantànies.

Tot el llibre està àmpliament i magníficament il·lustrat amb fotografies en què apareixen reproduïts moments dels actes organitzats durant l'Any Josep Mora. Tot el volum és un digne homenatge a Josep Mora, amic de les pedres, les cabanes, els nostres pobles i la nostra terra.

JP





Demana'ns informació!

Ets de Mútua?

Molt a prop!!
tens el teu centre de recuperació



-  ASSISTÈNCIA A DOMICILI
-  GINECÒLOGIA POSTURAL
-  POST-PART MASSATGE INFANTIL
-  TALLA D'ENERGIA

FISIOTERÀPIA:
TRAUMATOLOGIA, REUMATOLOGIA, NEUROLOGIA, RESPIRATÒRIA, PEDIÀTRICA, GINECÒLOGIA, GERIATRIA, ESPORTIVA, REEDUCACIÓ POSTURAL.

TERÀPIES NATURALS:
REFLEXOLOGIA, AURICULO-TERÀPIA, CLONINGUÀTICA, MOKUSHIJO.

ARTESA DE SEGRE
Plaça Progrés, 2 alt.

Accés adaptat
C. Escòlies, 7.

973 400 677
697 456 944

de dilluns a divendres
de 08.00 a 21.00h
c/o prevís

Sangra
cortinatges

CORTINATGES - JOGUINES - OBJECTES PER INFANTS
LLISTES DE NAIXEMENT - LLISTES DE COMUNIÓ
BOSSES - ARTICLES D'ESPORT i de CARNAVAL

Av. Jaume Mestres, 2 Tel./Fax 973 391 216
25310 Agramunt (Lleida)
cortinatgessangra@canigoremolcs.cat



INDÚSTRIES JOVÉ
BALASCH, més de 40 anys
construint el futur

NETEGES
ECONET
SIO

Comunitats de veïns - Pàrquings
Domicilis particulars - Vidres i retols
Finals d'obra - Oficines -
etc.

T. 628 84 33 47 - Travessia del Clau, 17 - AGRAMUNT

PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevait
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 677



**Associació
Gimnàstica
Agramunt**

Gimnàstica Rítmica
Gimnàstica Artística (acrobàcies)
Gimnàstica de Manteniment

Entrenem al gimnàs de l'Institut Ribera del Sió
Informació: Anna Borràs 652 59 11 77

Casal Agramuntí

SERVEI de TERRASSA
MENÚ DIARI i de CAP de SETMANA
TAPES i ENTREPANS
AMANIDES i PASTA FRESCA

Personalitzem
les vostres celebracions
amb preus
a la vostra mida!

Plaça del Mercadal, 1 Tels. 973 044 913 - 691 713 456



Reformes
Construcció
Rehabilitació
Interiorisme
Immobil·lari
Projectes
medioambientals

guaireo1
construccions | portes | ll.

Av. Maria Joloch, 42
AGRAMUNT
973 39 26 10.

**EROLLES
ESTEVE**

La cursa



Els llums del semàfor es van apagar i tots els cotxes sortiren esperitats. La cursa havia començat. L'olor de la benzina cremada flotava en l'ambient i es propagava als quatre vents. L'espectacle ja estava servit.

El Miquel no podia dormir aquella nit, estava desvetllat. Sols feia que mirar el despertador i comprovar que només havien passat uns pocs minuts des de l'últim cop que l'havia mirat. Estava neguitós. L'endemà era un dia molt assenyalat per a ell i havia d'estar ben tranquil. Per enèsima vegada es va despertar. Durant uns minuts esperà agafar de nou el son, però en veure que no ho aconseguia va preferir aixecar-se del llit i vestir-se, i anar cap al circuit. Encara era de nit i pels carrers no s'hi veia ningú. Quan hi va arribar els guardes de seguretat que hi havia a la porta es van estranyar de la seva presència a aquelles hores intempestives, però el van deixar passar sense cap problema. Es dirigí cap al seu box. Va obrir la porta i durant uns moments es va quedar quiet contemplant la màquina que tenia al seu davant. Després s'hi va atansar i va començar a resseguir la seva silueta a poc a poc. Mentre la palpava va notar com si aquella estructura li estigués transmetent la seva energia i es va sentir ple de força per afrontar el repte que tenia en les properes hores, però també va notar que se li tancaven els ulls de son. Aleshores es va asseure en un racó i no va tardar gaire en adormir-se del tot.

El brogit el va despertar. Quan va obrir els ulls el box estava en plena eferescència. Els mecànics ja estaven sobre el cotxe efectuant

les corresponents comprovacions perquè tot funcionés a la perfecció. Va sortir del seu racó i s'hi afegí. Després d'assegurar-se que tot estava correcte, va considerar que ja estaven a punt per sortir al circuit.

Va arribar el moment. El Miquel va treure el cotxe del box i el va portar a la graella de sortida. Mentre avançava podia sentir amb nitidesa el clamor del seu públic. No els desilusionaria. La resta de competidors també van començar a situar-se al seu lloc de sortida. Quan hi van ser tots, els llums del semàfor es van posar en vermell i en aquell moment el cor del Miquel se li accelerà i va notar una suor a sobre. Però no es va preocupar, ja que sabia que eren els nervis d'abans de començar tota carrera.

I va arribar el moment que tant esperaven. Els llums del semàfor es van apagar i tots els cotxes sortiren esperitats. La cursa havia començat. L'olor de la benzina cremada flotava en l'ambient i es propagava als quatre vents. L'espectacle ja estava servit. De bon principi el Miquel es va situar en la primera posició seguit de ben a prop del Martí, el seu màxim rival.

Durant tota la cursa hi va haver un continu frec a frec entre tots dos, però el Miquel es va saber mantenir ferm en el seu lideratge. A poques voltes del final va començar a plovisquejar. La visibilitat va disminuir força, dificultant la tasca dels corredors que els obligà a reduir velocitat per evitar sortides de pista, tot i així alguns cotxes acabaren contra les tanques de protecció. El Miquel resistia al capdavant i s'apropava a la línia d'arribada. Va veure que el Martí l'estava encaçant i va accelerar al màxim. Va veure que el comissari aixecava la bandera i...

– *Miquel! Martí! Voleu fer el favor de baixar a dinar? No penso dir-vos-ho dos cops* –va cridar la mare.

De seguida els dos nanos van deixar el comandament a terra i van baixar corrents al menjador. El Miquel estava una mica enfadat perquè no l'havien deixat acabar la carrera, però el mal humor s'esvaí de seguida de pensar que després de dinar tornarien a jugar a l'scalextric. ■



FERRETERIA MOLINET, S.L.

www.molinet.cat

Obert 24 hores
Entra, tria, compra
i t'ho portem a casa!



Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT

ferreteria@molinet.cat

Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

Cal Peret
la vostra botega

c/ Jaume Mesires, 1 / AGRAMUNT / 973 390 164 / calperet@liva.com

"Glops & Tapes"
especialitats de la casa

Caragols a la llauna
Tapes casolanes

Esmorzars Plats combinats

Plaça Mercadal, 19 - 25310 Agramunt
600 700 202

TALLERS BERTRAN, S.L.

SEAT
SERVEI OFICIAL

Audi

VW

SKODA
AUTO

Mecànica • Xapa i pintura
Pneumàtics • Pre-ITV
Grua • Assegurances

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24
www.tallersbertran.seat.es

AÏDA de Giuseppe Verdi

Repasarem tots els personatges i quins tipus de veus són les que es contemplen a les partitures i, com és lògic, farem un resum argumental de la trama.

La intenció d'aquesta nova secció que hem titulat "L'òpera a l'abast" és la de fer una petita pinzellada a l'àmplia història de l'òpera alhora de donar a conèixer els diferents autors i obres més representatives tot fent un repàs de la seva evolució. De totes elles en podem conèixer els antecedents històrics i les curiositats que les envolten. A més repasarem tots els personatges i quins

toca, doncs, a *Aïda*, una obra de Giuseppe Verdi.

Aïda és una òpera composta per Giuseppe Verdi que s'estrenà el 1871 al Caire amb motiu de l'obertura del Canal de Suez. Verdi, juntament amb Rossini i Wagner, és un dels compositors més emblemàtics de segle XIX. La seva obra s'emmarca dins el romanticisme musical. Els trets més característics de les òperes de Verdi són: la in-

(números musicals que segueixen a les àries) i les àries són més breus.

Aïda està ambientada en l'Egipte faraònic. El fil argumental és la història d'amor entre *Aïda* (princesa etiop sotmesa a l'esclavitud) i *Ramadès* general egipci, en el context de guerra entre egipcis i etiops. A aquest amor s'hi oposen *Amneris*, filla del faraó que també estima *Ramadès*, i *Amonastre*, rei etiop i pare d'*Aïda*, exigeix venjança. El final acaba en tragèdia ja que *Ramadès*, atrapat entre l'amor que sent per *Aïda* i la seva pàtria, es veu condemnat a morir enterrat viu, acompanyat per la seva estimada que decideix compartir el seu destí.

Val la pena escoltar l'ària *Celest Aïda* cantada per *Ramadès* (veu de tenor, que és la veu aguda d'home) al començament de l'acte inicial on proclama el seu amor per *Aïda*. Com també, el fragment musical de la famosa *Marxa triomfal* del segon acte quan *Ramadès* retorna a Egipte victoriós després de derrotar els etiops: el *Glòria a Egipte*. Hi intervenen cor i orquestra. Aquí Verdi hi inclou les anomenades "trompetes d'*Aïda*" creades expressament per a l'òpera, que són similars a les autèntiques trompetes egipcies.

I fins aquí per ara. Si podeu, escolteu els fragments esmentats i gaudiu d'aquesta òpera.

Montserrat Cots



El fil argumental és la història d'amor entre *Aïda* (princesa etiop sotmesa a l'esclavitud) i *Ramadès* general egipci, en el context de guerra entre egipcis i etiops.

tipus de veus són les que es contemplen a les partitures i, com és lògic, farem un resum argumental de la trama. Recordem que l'òpera és el gènere escènic musico-dramàtic més important d'Europa des del 1600 fins al 1900. En l'actualitat segueix sent la forma més popular de la denominada música sèrie. Per mantenir un ordre seguirem l'alfabet de manera que en aquesta primera ocasió començarem per la lletra A. Li

tensitat emocional, la recerca de dramatisme i les melodies harmòniques. Si bé les seves primeres composicions s'identifiquen clarament amb l'òpera romàntica italiana, en una època més madura (quan compona *Aïda*) es fa present la recerca del dramatisme per damunt de les convencions musicals; així doncs, entre altres aspectes trobem que la instrumentació pren més importància i es més cuidada, desapareixen les *cabalettes*



R. Mendoza

Resultats i classificacions

Segona Catalana

Jornada 23 a 25

Agramunt G. Gatell 2 - Bellpuig 1
Linyola 1 - Agramunt G. Gatell 0
Agramunt G. Gatell 3 - Tàrrrega 3

Podria ser millor si haguéssim aprofitat les oportunitats amb el Tàrrrega.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Almacelles	63	25	20	3	2	70	13
Alpicat	59	24	19	2	3	65	29
Borges Blanques	56	25	17	5	3	66	36
Mollerussa	50	24	15	5	4	48	24
Solsona	44	25	14	2	9	41	30
L'Albi	41	25	12	5	8	35	32
Balàfia	38	25	11	5	9	46	43
Linyola	35	25	9	8	8	25	22
Cervera	32	25	9	5	11	39	37
Bellpuig	29	25	8	5	12	26	44
Agramunt G. Gatell	28	25	7	7	11	36	43
Guissona	27	24	7	6	11	30	43
Organyà	24	25	6	6	13	32	42
Torrefarrera	23	25	7	5	13	29	51
Artesa de Segre	23	25	7	2	16	36	57
Tàrrrega	23	24	5	8	11	31	44
Alcoletge	19	25	5	4	16	32	62
Mangraners	8	25	1	5	19	22	57

Juvenil

Jornada 19 i 20

Mollerussa 5 - Agramunt G. Gatell 3
Agramunt G. Gatell 4 - Bellpuig 1

Molt bona primera part amb el Mollerussa, però a la segona van remuntar.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Tàrrrega	40	17	13	1	3	45	22
Guissona	34	16	11	1	4	55	26
Mig Segrià	33	19	10	3	6	38	30
Artesa	30	19	9	3	7	36	36
Mollerussa	27	17	8	3	6	43	28
Pla d'Urgell	27	19	8	3	8	31	24
Cervera	26	18	8	2	8	32	40
Agramunt G. Gatell	25	18	7	4	7	35	27
Tremp	24	18	8	0	10	35	42
Bellpuig	16	16	5	1	10	25	40
Linyola	13	17	4	1	12	25	54
Oliana	8	16	2	2	12	17	48

Cadet

Jornada 18 a 21

Urgell 2 - Agramunt G. Gatell 1
Agramunt G. Gatell 0 - Cervera 1
Tremp 4 - Agramunt G. Gatell 1
Agramunt G. Gatell 0 - Rialp 5

Un mal mes, però continuarem jugant per millorar.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Rialp	46	19	15	1	3	69	28
Mollerussa	43	20	13	4	3	71	29
Balaguer	43	20	13	4	3	71	23
Tàrrrega	42	19	13	3	3	59	20
Linyola	34	19	10	4	5	54	28
Tremp	32	19	10	2	7	47	29
At. Segre	31	18	10	1	7	46	40
Guissona	24	20	7	3	10	49	58
Bellpuig	24	19	7	3	9	42	46
Cervera	22	19	6	4	9	47	48
Artesa	20	20	6	2	12	42	85
AEM	20	20	6	2	12	33	56
Pla d'Urgell	15	20	5	0	15	36	77
Agramunt G. Gatell	11	19	2	5	12	22	49
E.F. Urgell	8	19	2	2	15	22	84

Infantil

Jornada 19 a 21

Agramunt G. Gatell 0 - Tàrrrega 0
Cervera 2 - Agramunt G. Gatell 1
Urgell 0 - Agramunt G. Gatell 5
Hem de mantenir el ritme de joc.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Oliana	41	15	13	2	0	94	14
Fondarella	33	14	11	0	3	53	21
Bellpuig	27	15	8	3	4	45	29
Tàrrrega	27	15	8	3	4	33	20
Agramunt G. Gatell	25	13	7	4	2	45	12
Cervera	20	14	6	2	6	31	33
Tremp	13	13	4	1	8	20	51
Artesa	7	14	2	1	11	24	82
Urgell	5	16	1	2	13	12	65
AEM	5	13	1	2	10	9	29

Aleví-A

Jornada 18 a 21

Alcoletge 0 - Agramunt G. Gatell 4
Agramunt G. Gatell 9 - Urgell 0

Lleida 5 - Agramunt G. Gatell 4
Agramunt G. Gatell 4 - Bellpuig 1

Un bon mes, malgrat la derrota davant el Lleida. Va ser un partit molt emocionant. Molt bé.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
At. Segre	54	20	18	0	2	156	21
FIF Lleida	53	21	17	2	2	115	25
Bordeta	53	20	17	2	1	116	25
AEM	48	21	16	0	5	124	59
Balàfia	41	21	13	2	6	90	57
Lleida	41	21	12	5	4	99	46
Tàrrrega	37	21	12	1	8	70	45
Agramunt G. Gatell	32	21	10	2	9	89	51
Orgel·lia	25	20	8	1	11	78	96
Artesa	25	20	8	1	11	59	79
Pla d'Urgell	24	20	8	0	12	57	103
Bellpuig	23	21	7	2	12	49	67
Pinyana	15	20	5	0	15	50	96
Mig Segrià	8	21	2	2	17	27	158
Urgell	4	21	1	1	19	26	143
Alcoletge	1	21	0	1	20	13	147

Aleví-B

Jornada 19 a 21

Baix Segrià 2 - Agramunt G. Gatell 4
Agramunt G. Gatell 8 - At. Segre 1
Bellpuig 3 - Agramunt G. Gatell 4

Sabiem que aquest equip quan juga a futbol ho fa bé. Continuem així.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Ponts	53	20	17	2	1	131	39
Linyola	52	20	17	1	2	140	36
Ivars d'Urgell	43	19	14	1	4	84	44
Mollerussa	42	19	13	3	3	112	67
Tremp	38	19	12	2	5	104	56
Tàrrrega	36	19	12	0	7	85	49
Bellpuig	32	20	10	2	8	66	69
Balaguer	31	19	10	1	8	90	61
Cervera	27	19	9	0	10	69	89
Agramunt G. Gatell	21	19	7	0	12	60	85
Fondarella	19	20	6	1	13	69	95



R. MENDOZA

Equip Segona Catalana. Entrenador: Txema Giné. Delegat: Òscar Gil. Encarregat de material: José Hernández.

Mollerussa	32	19	10	2	7	59	39
Agramunt G. Gatell	30	19	9	3	7	50	41
Mig Segrià	28	19	9	1	9	36	57
At. Segre	27	18	8	3	7	40	48
AEM	26	19	8	2	9	45	45
Baix Segrià	19	18	6	1	11	39	64
FIF Lleida	16	17	5	1	11	47	66
Tàrraga	9	17	3	0	14	22	93
Bordeta	6	19	2	0	17	12	73
Almacelles	4	19	1	1	17	10	80

FIF Lleida	15	20	5	0	15	61	134
Baix Segrià	10	20	3	1	16	50	119
Guissona	10	19	3	1	15	54	138
At. Segre	1	20	0	1	19	35	129

Benjami

Jornada 18 a 21

Lleida 6 - Agramunt G. Gatell 1
Cervera 1 - Agramunt G. Gatell 3
Agramunt G. Gatell 2 - Balaguer 5
Bon partit jugat a Cervera.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
At. Segre	55	19	18	1	0	91	13
Lleida	49	19	16	1	2	106	24
Tàrraga	43	19	14	1	4	72	27
Balaguer	39	19	13	0	6	78	32
Baix Segrià	38	19	12	2	5	81	41
Orgel·lia	37	20	12	1	7	90	30
Mig Segrià	35	20	11	2	7	53	43

Agramunt G. Gatell	24	19	8	0	11	58	78
Cervera	19	19	6	1	12	64	59
Balàfia	14	20	4	2	14	57	86
Bordeta	13	20	4	1	15	41	103
Alcoletge	4	20	1	1	18	19	111
AEM	1	19	0	1	18	9	172

Prebenjami A

Jornada 19 a 21

Bordeta 1 - Agramunt G. Gatell 4
At. Segre 2 - Agramunt G. Gatell 2
Agramunt G. Gatell 5 - Almacelles 2

Un bon mes de tres partits: dues victòries i un empat.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Balàfia	49	19	16	1	2	89	32
Cervera	48	17	16	0	1	105	15
Alpicat	47	19	15	2	2	101	34
Pardinyes	31	17	11	1	5	69	37

Prebenjami B

Jornada 19 a 21

Agramunt G. Gatell 1 - Tàrraga 2
Noguera 1 - Agramunt G. Gatell 4
Agramunt G. Gatell 1 - Alcoletge 6

Malgrat guanyar al seu camp, la Noguera continua al davant.

Classificació	Punts	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
Linyola	57	19	19	0	0	117	22
Artesa	49	49	16	1	2	106	26
Miralcamp	43	18	14	1	3	106	33
Alcoletge	43	19	14	1	4	95	43
At. Segre	29	19	8	5	6	76	49
Tàrraga	28	19	9	1	9	68	47
Bellpuig	24	19	7	3	9	45	49
Cervera	22	19	7	1	11	69	69
Noguera	19	20	6	1	13	30	90
Agramunt G. Gatell	17	17	5	2	10	38	61
Bordeta	11	19	3	2	14	44	90
At. Segre	9	20	3	0	17	25	124
Pla d'Urgell	7	20	2	3	15	18	135



JOLONCH

XOCOLATA A LA PEDRA
D'AGRAMUNT DES DE 1770

La xocolata de casa, a la tassa.



Av. Marià Jolonch, 5 | 25310 AGRAMUNT - Lleida
Tel. 973 390 113 | Fax 973 39 00 07
info@xocolatajolonch.com

TORRONS VICENS, Tradició Familiar

www.xocolatajolonch.com

Làmines de plàstic

Sacs de paper

Bobines gofrades

Bosses de Paper

Sacs laminats

Bosses de plàstic

GRUPO CONSIST S.A.
www.grupoconsist.com

Flexible solutions for Flexible Packaging



Arranquen noves competicions

Jaume Espinal



JAUME ESPINAL

El Juvenil i Sènior Femení, comencen una nova competició, la copa federació, amb ganes de fer-ho bé. Per la seva part, el Cadet sembla que torna al bon camí. Els nois continuen lluitant per esquivar la zona de descens.

Sènior Masculí 3ª Catalana preferent - Grup A

Tot i l'ensopegada a Terrassa, l'equip continua obtenint punts, necessaris per eludir les places de descens directe. Tot i que de moment els resultats dels rivals directes fan complicat aconseguir-ho.

13/03/2016	TERRASSA CLUB HANDBOL B	24	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	22
20/03/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	33	HANDBOL LLEIDA PARDINYES B	30
02/04/2016	PROCEC CERDANYOLA CH	21	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	21

Sènior Femení Copa Federació

Les noies Sènior arranquen amb bon peu la nova competició, imposant-se en el primer partit disputat a Agramunt al Terrassa.

02/04/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	22	HANDBOL TERRASSA	18
------------	----------------------	----	------------------	----

Juvenil Femení Copa Federació

Comença també una nova competició per a les noies Juvenils; en aquest cas, però, sense sort en la visita a Mataró.

03/04/2016	HANDBOL TERRASSA	40	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	16
------------	------------------	----	----------------------	----

Cadet Femení 1ª Catalana

Res a fer contra el 4rt classificat i el líder destacat de la competició. Però contra un rival directe en la classificació, l'equip mostra la seva millor versió i s'endugué els dos punts en joc.

12/03/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	16	CEACA TÀRREGA	37
20/03/2016	HANDBOL COOPERATIVA SANT BOI	54	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	4
02/04/2016	TORRÓ D'AGRAMUNT CHA	28	CLUB D'HANDBOL MONTBUI	12

Alevins/nes

Bons resultats en la jornada de la lligueta escolar disputada a Guissona, a l'espera de la trobada el proper 9 d'abril a Agramunt. I el següent cap de setmana, lliga escolar a Agramunt per recuperar l'ajornament de la nevada.

Homenatge a en Ramon Vicens

Com ja va informar la família en el número anterior, el divendres 4 de març la Federació Catalana d'Handbol va tenir un reconeixement per al nostre malaguanyat company Ramon Vicens, en el marc dels actes del 75 aniversari d'aquesta federació.

Com a continuació d'aquest acte oficial, aprofitant el derbi provincial contra el Pardinyes de Lleida, club on també el Ramon havia jugat, es va voler fer un petit homenatge per recordar-lo. Amb la presència de la seva família —a qui volem agrair molt sincerament la seva participació—, allò que va sorgir espontàniament dels seus companys, com un petit acte per recordar-lo, es va convertir en un molt emotiu mosaic i minut de silenci, amb un pavelló ple a vessar com poques vegades s'ha vist. Sens dubte un magnífic homenatge en record seu.

Si tens ganes de provar què és això de l'handbol, no ho dubtis, passa't pel pavelló qualsevol dia que segur que ens trobaràs, o si no envia'ns un email a <cha@handbolagramunt.org> i t'informarem. Segur que trobem el teu lloc en algun dels equips del club.

Com sempre, podreu trobar tota la informació del que passa al club, resultats, notícies, etc., a la nostra web <www.handbolagramunt.org> i també a la nostra pàgina de facebook <http://www.facebook.com/Club.Handbol.Agramunt> ■



Campionat de seleccions territorials

El diumenge dia 10 d'abril, es va celebrar a Balaguer el campionat de seleccions territorials de totes les categories de futbol sala. El protagonisme del CFS Agramunt es va centrar amb la representació dels sis jugadors del nostre club que van poder gaudir de l'oportunitat d'anar convocats amb la selecció de Lleida: Pau Vilanova, sota les files de l'equip benjamí; Arnau Cuñat i Ruben Burgués, amb els cadets, i Enric Camats, Ismail Kaakoua i Adrià Limones, completaven la llista de jugadors de l'equip juvenil.



FONT: CLUB FUTBOL SALA

A continuació detallam els últims resultats dels equips de totes les categories del Club Futbol Sala Agramunt:

PRE-BENJAMÍ

EFS ALTA SEGARRA "A" 9 - 1 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS

BENJAMÍ

AGRAMUNT TORRONS VICENS 0 - 12 FS TÀRREGA "A"

MARISTES LLEIDA "A" 4 - 2 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS

CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS 1 - 4 CFS CORBINS

CE LA CLAMOR ALMACELLES 4 - 2 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS

INFANTIL

CFS BALAGUER "A" 4 - 3 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS "A"

CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS "A" 0 - 8 MARISTES LLEIDA

CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS "B" 0 - 9 FS TÀRREGA "A"

CE VEDRUNA 11 - 0 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS "B"

MARISTES LLEIDA 17 - 0 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS "B"

CADET

EFS ALTA SEGARRA 3 - 5 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS

AEE LA POBLA 4 - 9 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS

JUVENIL

CE SAGRERENC 1 - 7 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS

CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS 6 - 1 FS PORQUERES

SÈNIOR "B"

CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS 3 - 2 CFS CASTELLFOLLIT

CFS BALAGUER 3 - 2 CFS AGRAMUNT TORRONS VICENS

SÈNIOR "A"

SALOU FS "B" 2 - 5 FLOWER FS AGRAMUNT

FS EL CATLLAR 3 - 2 FLOWER FS AGRAMUNT

RAJOLÍ D'OR LLARDECANS 5 - 3 FLOWER FS AGRAMUNT

Per a més informació sobre el club: cròniques dels partits, totes les fotografies, vídeos, etc. podeu consultar la nostra pàgina web: www.cfsagramunt.cat, també ens trobareu al Facebook: Club Futbol Sala Agramunt. ■



CLUB TENNIS AGRAMUNT



Fes-te Soci.

Apunta't a l'ESCOLA de tennis.

www.clubtennisagramunt.cat

Club Tennis Agramunt - Ctra Cervera, 10. 25310 AGRAMUNT (Lleida) _ info@clubtennisagramunt.cat



Continuem competint i sumant podis



Ian Torres i Lluç Magrinyà, al cros de Mollerussa.

38è Cros Ciutat de Mollerussa Memorial Josep Ignasi Culleré (Diumenge 6 de març)

El primer diumenge de mes, una part dels Escatxics vam optar per la competició i ens vàrem desplaçar fins a Mollerussa per participar d'aquest reconegut cros. Tot i l'aire i el fred, aquests van ser els nostres resultats:

Oberta masculí	Miquel Argelich	15è
Oberta femení	Marta Canes	6a
Júnior/Juvenil masculí	Oriol Valls	2n
Júnior/Juvenil femení	Marina Súria Mireia Lorente	1a 3a



Maria Vilanova, al cros de Mollerussa.

Cadet femení	Andrea Díaz	4a
Infantil masculí	Roger Súria	1r
Infantil femení	Maria Vilanova Clàudia Pijuan Laia Argelich	5a 11a 15a
Aleví masculí	Cesc Boix Arnau Areny Arnau Jou Genís Gimbert Raül Marimon Denis Grosu	1r 2n 6è 9è 11è 13è
Benjamí masculí	Ian Torres Lluç Magrinyà	7è 15è
Benjamí femení	Núria Argelich Laia Boix	6a 13a

En la categoria de parvulari, per P4 varen córrer Pep Vilanova i Gal·la Magrinyà, obtenint també bons resultats. Alguns agosarats van repetir disputant també la cursa popular.

IV Cursa de la Dona, Agramunt (Diumenge 6 de març)

I el mateix diumenge, fora del marc competitiu, fins un total de 27 atletes dels Escatxics van participar a la Cursa de la Dona de la nostra vila. Uns ho feren en la modalitat cursa de 8 km i altres en la caminada-cursa de 6 km, gaudint tots ells d'una bona matinal.

Cros de Gollmés (Diumenge 13 de març)

El diumenge 13, els Escatxics ens vàrem desplaçar fins a Gollmés per disputar el 4t Cros d'aquesta població que s'havia ajornat per meteorologia adversa. Aquest cros, a més, tancava la competició del circuit lleidatà de cros.

Oberta veterà masculí	Miquel Argelich	3r
Juvenil masculí	Oriol Valls	1r
Infantil masculí	Roger Súria	4t
Infantil femení	Aina Cortadelles	7a
Aleví masculí	Arnau Jou Yago Cabrera	9è 12è
Aleví femení	Maria Vilanova Clàudia Pijuan	7a 18a



Pol Carrera, al cros de Gollmés.



Miquel Argelich, al Cros de Gollmés.

Benjamí masculí	Pol Carrera Ian Torres Gerard Fitó	5è 7è 8è
Benjamí femení	Núria Argelich Anna Cases	7a 11a
Pre-benjamí masculí	Martí Lluch Josep Fitó	2n 25è
Pre-benjamí femení	Martina Ibarz	5a

En les curses no competitives de parvulari, corrien Ona Carrera, Gerard Lluch i Pol Cases. ■

Trobada d'Escoles de Bàsquet i Final a Quatre del Sènior Masculí B



El desenvolupament de la Trobada va ser molt engrescador amb la participació de 51 equips distribuïts en vuit pistes de joc.

En l'esport, com en la vida mateixa, sense esforç i treball no s'assoleix res, i és quan tothom ho dona tot quan es recullen els fruits de la feina ben feta. Aquest mes d'abril per al BAC n'ha estat una mostra, amb dues notícies molt positives: èxit de participació en la 8ª Trobada d'escoles de bàsquet celebrada a la nostra vila, i després de treballar de valent i suar la camiseta amb escreix, el sènior masculí ha estat capaç de portar de nou la final a quatre de la categoria a la nostra vila... onze anys després de l'última vegada. El repte s'encara amb molta il·lusió i moltes ganes de sortir reeixits de la comtesa i estem convençuts que amb el suport de l'afecció i el caliu

agramuntí serem capaços de fetes extraordinàries. Ara a gaudir del moment, el compte enrere per l'efemèride ja s'ha iniciat.

Anem a comentar les dues notícies destacades pels interessos del BAC que ens han col·locat en el centre de l'atenció basquetbolística de la província pel saber fer i per l'organització pulcra, metòdica i de qualitat.

Trobada Escoles de Bàsquet a Agramunt

Un any més la Federació Catalana de Basquetbol, en estreta col·laboració amb el BAC, va organitzar la Trobada d'Escoles de Bàsquet a la vila d'Agramunt. A diferència de la temporada passada, vàrem ser seu única de joc amb el volum de participació

que això va comportar, tenint els participants edats compreses entre els 4 i els 9 anys (de babys a pre-minis)

Un cop més, el desenvolupament de la Trobada va ser molt engrescador amb la participació de 51 equips distribuïts en vuit pistes de joc, i que de manera ininterrompuda van disputar encontres des de les 9 del matí fins a les dues del migdia.

En total unes 800 persones ens varen visitar i la valoració del públic i dels diferents grups d'interès no pot ser més positiva, essent de les millors trobades mai celebrades.

Lludribac

Pel que fa a l'Escola de Bàsquet Lludribac destacar la participació amb quatre equips a la Trobada: un Pre-Mini Masculí, un Pre-Mini Femení i dos mixtes d'escola que van causar les delícies de tots els assistents.

Des d'aquí donar les gràcies a tots els que la varen fer possible, ja que sense els quals hagués estat molt més feixuc i complicat tirar-la endavant. Agraïments:

- A l'Ajuntament d'Agramunt per posar a disposició del Club, el seu grup de cuiners que de manera excel·lent i curosa varen cuinar la xocolata desfeta lliurada als assistents, i per tota la col·laboració i suport durant la Trobada.

- A l'empresa bonÀrea que ens va cedir les magdalenes que vàrem donar d'acompanyament.

- A la Federació Catalana de Basquetbol per confiar en nosal-

Per al Sènior del BAC ha estat una classificació molt meritòria i és que, fins al moment, de 26 partits disputats només en dos no s'ha sortit reeixit.

tres i designar-nos seu única per a la celebració de la trobada.

- Als clubs CENG Artesa de Segre, CN Tàrrega, CB Cervera i CB Bellpuig per cedir-nos les cistelles i fer possible el muntatge de les pistes de joc.

- Als pares, mares, col·laboradors i gent del Club que novament fan palès que el bàsquet a Agramunt està més viu que mai i que amb unió, treball i dedicació altruista qualsevol somni es fa realitat.

A tots ells, moltes gràcies per tot. L'any vinent... més i millor!

Final a Quatre de la Categoria Sènior Masculí B

Després de la victòria davant el CN Tàrrega per 74-57 el Sènior Masculí del BAC s'assegurava matemàticament el primer

lloc de la classificació, l'ascens al grup A per a la propera temporada i la celebració de la final a quatre de la categoria com a local, al pavelló municipal d'Agramunt. La final a quatre es disputarà el cap de setmana del 14-15 de maig i enfrontarà en dues semifinals al primer contra el quart classificat i al segon contra el tercer de la lliga regular. I als vencedors de cada partit en la gran final de lliga Territorial B.

Per al Sènior del BAC ha estat una classificació molt meritòria i és que, fins al moment, de 26 partits disputats només en dos no s'ha sortit reeixit: davant el CB Calaf i el CB Cappedont, en finals molt ajustats. Però la dinàmica de tota la temporada ha estat molt positiva tenint un bon

equilibri entre joc interior i exterior, amb bona direcció de joc i imprimint un ritme d'atac i de joc col·lectiu inqüestionable per cap dels rivals de la lliga. Ara bé, en la final a quatre caldrà treballar molt, estar concentrat i suar de valent per assolir el trofeu... res no serà fàcil i s'haurà d'estar més fort que mai mentalment.

Fins a la data assenyalada, a gaudir de la classificació i a seguir creixent en les quatre jornades que resten... a preparar a consciència l'esdeveniment.

Així doncs enhorabona a tot l'equip i molta força... estem amb tots vosaltres... Sergi, Ramon, Bernat, Raül, Carlos, Vicent, Oriol, Xavi, Marià, Ot, Víctor, Guillem, Rubén i Andrés, sou collonuts!

Rubén Añé

PELSPÈLS

peruqueria estètica

- Tractaments capil·lars
- Diagnòstics capil·lars
- Assessorament personalitzat
- Tendències

NOVETAT:

PODOLOGIA LÀSER

Mònica Gassió Aiguadé
Podòloga col·legiada núm. 1650

- Estètica
- Tractaments medico-estètics
- Massatges
- Facial
- Corporal
- Depilacions
- Packs núvia
- Ungles gel/semipermanent

Plaça del Pou, 6 · Agramunt · 973 392 471

ÀNGEL &
Lluch

Menestral Torronaire

Agramunt 1948

**ELABOREM TOTS ELS NOSTRES TORRONS
I XOCOLATES DE MANERA ARTESANA.**

OBRADOR I BOTIGA:

Cami Vell de Tàrraga, 17-19 - Agramunt (Lleida) - T. 973 39 00 30
info@torronslluch.com - www.torronslluch.com



ÀNGEL &
BIO Lluch

TORRONS I XOCOLATES ECOLÒGICS



**FABRICACIÓ PRÒPIA
VENDA AL DETALL**

Bar - Restaurant

Plaça del mercat s/n

678 861 219

973 391 086

restaurant@atipic.me



Esmorzars, menú diari, tapes d'autor i menú degustació



Elaboració Artesanal

Formatges Monber

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - Agramunt

Anna Eroles
Veterinària

CVA
centre veterinari d'Agramunt

Urgències 670 22 10 37

Matins de 10:30 a 1
Tardes de 6 a 8:15
Dijous tancat
Dissabtes d'11 a 1

Av. Jaume Mestres, 15
25310 AGRAMUNT

perruqueria unisex - estètica

depilacions - manicura - pedicura
massatge - maquillatge
neteges de culls

Carme i Maite

foto depilació 29'50€ per zona

Dimarts a dijous:
9:30 a 1 h i 4 a 8 h.

Divendres i dissabtes:
Hores convingudes

Tel. 973 39 27 17

AGRAMUNT

Av. Marià Jolonch, 4 baixos

PINTURA I DECORACIÓ

Vladimir Triquell Cases



C/ Estudis Vells, 4, 1r
Tel. 973 392 218
Mòbil 619 810 678
AGRAMUNT



TERE TORNÉ
PODÒLOGA
INFERMERA

NATALIA CAIRÓ
PODÒLOGA
INFERMERA

NURIA MUIXI
LOGOPEDA

ANNA TORNÉ
INFERMERA
REFLEXÒLOGA PODAL
ACUPUNTORA
FLORS DEBACH

Ronda Costes d'Urgell, 4
25310 - AGRAMUNT (LLEIDA)

TEL. 973 392 689



Moments difícils, decisions valentes

Després de nombroses reunions amb tots els organismes responsables i competents, hem arribat a la conclusió que l'actual sistema de gestió del risc no ens garanteix la confiança que considerem que hem de tenir com a ciutadans.

En aquests moments s'està finalitzant la redacció del projecte i dels estudis necessaris per a l'obertura del segon ull del pont romànic. Una obra ja inclosa en el pressupost vigent i que permetrà connectar ambdues bandes de Passeig però, sobretot, facilitarà el pas de l'aigua en cas de vingudes sobtades.

Ja han passat gairebé sis mesos de la malaurada rovinada del 3 de novembre de l'any passat. Un temps que, per una banda, ens ha servit per valorar la problemàtica que tenim com a municipi i, anant més enllà, que tenim com a país, amb importants àmbits urbans inundables. Però aquest temps també ens ha servit per comprovar que la preocupació i les mostres de compromís expressades de bon principi per totes les administracions s'han anat relativitzant i que sempre acaba sent l'administració local la que ha de donar resposta a situacions com la que hem viscut. Després de nombroses reunions amb tots els organismes responsables i competents, hem arribat a la conclusió que l'actual sistema de gestió del risc no ens garanteix la confiança que considerem que hem de tenir com a ciutadans.

Nous projectes per garantir la seguretat

És per això que com a grup municipal amb responsabilitat de govern a l'Ajuntament d'Agramunt, hem hagut de prendre decisions en aquest sentit. Decisions que han estat valorades i estudiades a fons però que, per sobre de tot, van dirigides a garantir la seguretat dels agramuntins i, en especial, d'aquells col·lectius més vulnerables. Per aquest motiu, en aquests moments s'està finalitzant la redacció del projecte i

dels estudis necessaris per a l'obertura del segon ull del pont romànic. Una obra ja inclosa en el pressupost vigent i que permetrà connectar ambdues bandes de Passeig però, sobretot, facilitarà el pas de l'aigua en cas de vingudes sobtades. Paral·lelament i tenint en compte la vulnerabilitat d'un col·lectiu tan sensible com els nostres infants, conscients que l'actual Llar d'Infants Municipal es troba en zona inundable segons els mapes vigents de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre, s'ha pres la decisió de construir un nou equipament i destinar l'actual a usos menys vulnerables. La nova llar s'ubicarà al costat de l'antiga caserna, entre els carrers Asgous i Pare Jeroni Viladàs, després de valorar diverses alternatives.

Nous sistemes d'avís i prevenció

Quant a la gestió del risc davant d'episodis com el del 3 de novembre de 2015, per una banda s'està treballant perquè Agramunt sigui inclòs al sistema de protecció civil de la comarca de la Segarra, tenint en compte que les afectacions al riu Sió al seu pas per Agramunt provenen de la part alta de la conca, ubicada en aquesta comarca. Finalment i després de mantenir una reunió amb tots els ajuntaments de la Ribera del Sió, s'està treballant per disposar d'un sistema d'avís

a través d'un aplicatiu mòbil, basat en sensors de cabal, d'alçada de nivell d'aigua i de pluviometria, a més de transmetre a la Generalitat les deficiències que detectem en el sistema de previsió i avisos del Centre d'Emergències de Catalunya (CECAT) i a l'Agència Catalana de l'Aigua el mal estat de les lleres del nostre riu.

Probablement, prendre decisions valentes sempre té la seva part de dificultat. Prendre decisions no només hauria de correspondre als ajuntaments. En tot cas, des d'Acord d'Esquerra som conscients que l'encàrrec que ens va donar bona part dels agramuntins a través de les urnes passa per saber prendre nota, saber valorar i saber decidir davant de cada situació. Governar implica responsabilitat. I responsabilitat significa actuar en tot allò que es pugui millorar. Ho hem fet i ho seguirem fent.

20 anys de l'Associació de Dones de l'Esbarjo

Des d'Acord d'Esquerra volem traslladar les nostres felicitacions tant a la Junta actual com a les que l'han precedit i a totes les sòcies de l'Associació de Dones de l'Esbarjo per aquests 20 anys de l'entitat i, especialment, pel seu constant compromís amb Agramunt i amb iniciatives tan importants i necessàries per al nostre país com la Marató de TV3. Per molts anys! ■

NOU ENLLUMENAT A LA ZONA DEL CLOS

L'Ajuntament d'Agramunt ha finalitzat l'actuació que ha permès substituir un total de 39 punts de llum per lluminàries de màxima eficiència i suposarà un estalvi d'un 71% sobre el consum elèctric actual. El cost de l'actuació ha estat de 32.114€ dels quals l'Ajuntament d'Agramunt n'ha aportat 18.600€ i la Diputació de Lleida a través del Pacte d'Alcaldes per a l'Energia Sostenible n'ha aportat 13.500€. Els carrers sobre els quals s'ha actuat han estat Pere de Gomar, Pompeu Fabra, Pau Casals i les quatre travesseres entre aquests carrers.



FONT: AJUNTAMENT

PUNTS D'ACCÉS WIFI GRATUÏTS

L'Ajuntament d'Agramunt ha implementat un nou servei públic de connexió a internet a través de la nova xarxa "Agramunt wifi", d'accés gratuït i sense necessitat d'introduir cap contrasenya ni previ registre. La velocitat i el temps de connexió estaran limitats ja que aquest nou servei està pensat per poder navegar i fer consultes, enviar correus i missatges o visitar xarxes socials i webs. Concretament, "Agramunt wifi" ja està habilitat en espais públics amb més afluència i concurrència de gent, com ara la zona del pavelló esportiu, la plaça Fondandana, el passeig Mercè Ros, la plaça del Pou, el passeig Josep Brufau davant l'escola de música, la biblioteca i la sala de conferències del Casal. A més, un cop es doni per iniciada la temporada d'obertura de les piscines també quedarà habilitat un altre punt de connexió que donarà cobertura al Parc de Riella.



FONT: AJUNTAMENT



FONT: AJUNTAMENT

REPOSICIÓ DE LA GESPA AL PASSEIG MERCÈ ROS

L'equip de serveis municipals han iniciat els treballs de sembra i reposició de la gespa al passeig Mercè Ros. L'actuació s'ha dut a terme aprofitant les darreres pluges i escollint una tipologia de gespa resistent i adaptada al clima de la nostra zona. Des de la regidoria de Medi Ambient es demana a tots els usuaris que vetllin pel bon desenvolupament i manteniment d'aquests espais públics.

RECOLLIDA DE DADES PER AL PLA LOCAL 2016-2019

La regidoria de Joventut de l'Ajuntament d'Agramunt, amb el suport del Consell Comarcal de l'Urgell, ha iniciat un procés de diagnòstic amb els joves d'entre 12 i 30 anys per tal de determinar les seves inquietuds, mancances i propostes amb l'objectiu de redactar el Pla Local de Joventut per al període 2016-2019. Per aquest motiu, s'ha elaborat una enquesta àgil de contestar per tal que tots els joves del municipi puguin participar de la recollida de dades. En aquests moments, l'enquesta ja compta amb més de tres-centes respostes d'alumnes de l'institut. L'enllaç és <http://goo.gl/forms/4NBnWcxHFF> i es pot trobar tant al web com al facebook de l'Ajuntament d'Agramunt.

CANVIS DE REGIDORIES AL CARTIPÀS MUNICIPAL

L'Ajuntament d'Agramunt ha modificat en els últims dies el seu cartipàs municipal. El canvi es va anunciar a la sessió plenària del passat dilluns 21 de març. Concretament, l'àrea de via pública encapçalada pel regidor Xavier Secanell serà assumida pel regidor Josep Maria Carrera, que seguirà també al capdavant de les àrees d'Equipaments municipals i patrimoni. Per la seva part, Xavier Secanell es mantindrà al capdavant de l'àrea de Serveis Municipals.

NOU APLICATIU MÒBIL SOBRE EL MUNICIPI

L'Ajuntament d'Agramunt ha posat en marxa el nou aplicatiu web *APPgramunt, tot Agramunt a la teva mà*. Aquesta nova APP servirà per apropar el patrimoni cultural, arquitectònic i turístic tant als visitants com als propis agramuntins



així com donar informació directa, informar-se de l'agenda d'actes i rebre avisos importants. La nova APP, basada en un sistema molt intuïtiu per facilitar l'accés a l'usuari, és compatible amb la majoria de *smartphones* (Android, IOs o Windows), tablets i ordinadors.

ACTES DE SANT JORDI

Un any més, la Diada de Sant Jordi se celebrarà a l'exterior, amb els següents actes:

A la plaça del Mercat

- 10.30h, Xocolatada per a tothom
- A les 12h, Espectacle infantil "Càsting de contes" a càrrec de l'Associació Catalana de Teatre Educatiu
- A les 18h, Taller de danses a càrrec del Grup Sardanista Estol
- A les 19h, Acte de lliurament dels premis del XXXVIII Certamen Literari de Sant Jordi
- A les 20.30h, presentació del llibre *Albert Coma Estadella, Art i compromís dels autors* Llorenç Melgosa i Josep Miquel Garcia.

Durant tot el dia

- *Al drac li agrada llegir*, a l'Espai Guinovart
- Biblioteca al Carrer
- Parada d'intercanvi de llibres
- Programa especial de Ràdio Sió

INVENTARI DE RECURSOS PER A PERSONES REFUGIADES

A la vista de la multitud d'ofers de tota mena que persones a títol individual, entitats, empreses, etc. posaven a disposició de les institucions i les entitats, des del Comitè d'Acollida de les Persones refugiades es va decidir elaborar una fitxa unitària per a tot el territori. Amb aquesta fitxa es recolliran, de forma centralitzada a través dels ajuntaments, tots els recursos, tant de naturalesa material (habitatges...) com immaterial (serveis de traducció, acompanyament escolar...), de tal manera que, finalment, el Comitè disposi de la informació sobre el total de recursos que dinàmicament s'hauran ofert per a l'acollida de persones refugiades. Si voleu trobar la fitxa de recursos entreu al web de la generalitat <http://web.gencat.cat/ca/tramits/tramits-temes/20419-Inventari-de-recursos-per-a-persones-refugiades> i presenteu-la a l'Ajuntament tots els dimecres de 10h a 14h.

PROGRAMA D'ACTIVITATS RESIDÈNCIA MAS VELL

La residència Mas Vell amb la iniciativa Donem vida al Mas Vell ha programat un seguit d'activitats. Els propers actes es faran el dimecres 13 amb una exhibició d'acrobàcies i el divendres 15 amb el concert d'un cor "rociero". El dimarts 19 la historiadora Elisenda Belenguer oferirà una xerrada sobre les oblidades dels oblidats: *Neus Català i el paper de les dones en la lluita contra el feixisme*. A més, la residència també celebrarà la diada de Sant Jordi i el dia 7 de maig el dinar de germanor.

ACTES:

NOU SERVEI RESIDÈNCIA GERIÀTRICA MAS VELL

Des de la Residència es vol facilitar un nou servei d'atenció domiciliària al municipi d'Agramunt i entorn, per la qual cosa es va aprovar inicialment la modificació dels estatuts. El servei d'atenció domiciliària inclou el servei d'higiene personal, el servei d'acompanyament i tots els serveis esporàdics o permanents que puguin cobrir les necessitats i/o mancances dels usuaris beneficiaris.

PREUS PÚBLICS CENTRE GERIÀTRIC 2016

1.- Residents:

A- Preus LLAR RESIDÈNCIA:

- a) Preu residents estada permanent: 958,69 €/mes.
- b) Preu residents estada temporal: 1.150,08 €/mes.

B- Preus RESIDÈNCIA ASSISTIDA:

- a) Preu residents estada permanent
 - (preu amb subvenció) 1.198,42 €/mes.
 - a1) Baixa dependència (preu sense subvenció) 1.568,51 €/mes.
 - a2) Mitja dependència (preu sense subvenció) 1.806,57 €/mes.
 - a3) Alta dependència (preu sense subvenció) 2.117,30 €/mes.
- b) Preu residents estada temporal
 - (preu amb subvenció) 1.438,15 €/mes.
 - b1) Preu residents estada temporal (preu sense subvenció) 2.117,30 €/mes.

2.- Centre de dia:

A- Règim de menjador:

CONCEPTE	DIARI	MENSUAL	
		UNITARI	TOTAL
Esmorzar	2,12 €	1,53	45,90 €
Dinar	6,37 €	5,83	174,90 €
Berenar	1,84 €	1,24	37,20 €
Sopar	5,14 €	4,61	138,30 €
TOTAL	15,47 €	13,21	396,30 €

B- Servei de bugaderia:

- B1- Individual 31,48 €/mes.
- B2- Matrimonis 60,71 €/mes.

C- Règim d'estada (exclosos els serveis anteriors)

- C1- Règim d'estada jornada completa: 185,43 €/mes.
- C2- Règim d'estada mitja jornada: 92,72 €/mes.

(S'afegeix):

- C3- Règim d'estada diari: 6,18 €
- C4- Règim d'estada mig dia: 3,09 €

D- Servei de dutxa a la residència:

- D1- Dutxa setmanal: 4 €/dutxa.

- ◀ 3.- Servei d'atenció domiciliària:
- A- Servei d'higiene personal: 9 €/hora.
 - B- Servei d'acompanyament: 8 €/hora.
 - C- Servei de càtering a domicili (mínim 20 serveis mensuals): 0,87€ d'increment sobre l'àpat servit
 - D- Preu quilometratge fora del nucli d'Agramunt: 0,25€/quilòmetre.

MODIFICACIÓ NORMES SUBSIDIÀRIES

S'apravà inicialment la modificació puntual de les Normes Subsidiàries del Planejament Urbà d'Agramunt en la regulació normativa de la zona d'Indústria Aïllada, Clau S.3, conforme a la proposta redactada per l'arquitecta municipal la Sra. Claudina Esquerda i Baiget amb la finalitat que s'hi possibiliti reduir, en casos excepcionals, la distància de l'edificació al límit amb parcel·la veïna, de 4 m a 2 m, únicament en casos d'ampliació d'empreses existents en funcionament i sempre que es justifiqui per la necessitat d'una determinada geometria del volum que constitueix l'ampliació, derivada dels processos de producció, així com la seva correcta integració volumètrica en l'entorn immediat, mitjançant la redacció d'un estudi d'impacte i integració paisatgística, en els termes que consten en l'expedient i en el document tècnic.

També la modificació de les d'Almenara Alta redactada per la mateixa arquitecta amb la finalitat de redefinir la delimitació de sòl urbà establerta pel planejament vigent a aquest nucli, excloent els terrenys situats al sud-oest del nucli històric consolidat. Es proposa que els esmentats terrenys restin classificats com a sòl no urbanitzable, del mateix tipus que la resta de terrenys que l'envolten, a la banda esquerra (aigües avall) del Canal d'Urgell, es a dir, Sòl no urbanitzable N.U.6, Zona Rústica. S'aprofita també per ajustar el límit vigent del sòl urbà al límit real del vial que envolta el nucli, en la seva part sud-est.

RECUPERACIÓ CAMÍ

S'acordà recuperar, per via administrativa, el camí amb la localització Parcel·la núm. 9011 del Polígon 17 de la partida La Plana, que està ubicat al sud del terme municipal d'Agramunt. Es tracta d'un bé de domini públic, la funció del qual és comunicar transversalment el camí de Castellserà a la Fuliola (Pol.16, Parcel·la 9004). Comprovada l'esmentada afectació del camí a les dades del cadastre es pot considerar que falten uns 2.707 m² de camí en una longitud de 608 m.

ADQUISICIÓ SENYALITZACIONS

S'apravà l'adquisició de material per diversa senyalització per diferents indrets de la via pública (50 unitats de conos reflectants) i s'adjudicà el contracte menor de subministrament a l'empresa SEÑALES GIROD, SL, per un import de 1.003,70€.

ADQUISICIÓ PILONES

S'apravà l'adquisició de 35 pilones per la senyalització de l'espai públic urbà del Cas Antic (Baixada del Mercadal i C. Sió) i s'adjudicà el contracte menor de subministrament a l'empresa GAMMA PLÀSTICOS, SL, per un import de 955,90€ (inclòs IVA).

OBERTURA DE L'ULL DEL PONT ROMÀNIC SOBRE EL RIU SIÓ

S'apravà els treballs de la redacció del projecte executiu, la direcció facultativa i la coordinació i seguretat per a aquesta actuació, per tal de rebaixar el nivell de terra actual de l'ull que actualment està obstruït, que per una banda aquest rebaix facilitaria el moviment de l'aigua cap a l'ull que actualment està obstruït i per altra banda farà que es prolongi el passeig J. Brufau. S'adjudicà el contracte menor de serveis a l'empresa SERVEIS D'ARQUITECTURA, SCP, per un import de 8.954€ (IVA inclòs).

ADQUISICIÓ DE MOBILIARI

S'apravà l'adquisició mobiliari per diferents indrets de la via pública (10 unitats de papereres semicirculars), proposada per l'empresa HAPPY LUDIC PLAYGROUND AND URBAN EQUIPMENT, SL i s'adjudicà el contracte menor de subministrament per un import de 591,69€ (inclòs IVA).

CONTRACTE AMB LA COBLA VENTS DE RIELLA

Es deixa sense efecte el conveni administratiu d'utilització entre l'Ajuntament i la Cobla Vents de Riella per la utilització temporal d'una sala de l'Escola Municipal de Música per assajos i preparar les seves reunions de l'entitat esmentada.

PROTECCIÓ DEL PATRIMONI

S'apravà la redacció del Pla Especial de protecció del Patrimoni del municipi d'Agramunt, i s'adjudicà el contracte menor de serveis a l'empresa NOVA CELONA, SL, per un import de 6.000€ (sense IVA).

MÒDUL QUIOSC-BAR DEL PASSEIG J. BRUFAU

Atès que és necessària l'adquisició d'un mòdul exterior (model tipus Xiringuito) per instal·lar el quiosc-bar ubicat en la via pública del Passeig J. Brufau per destinar-ho a la prestació d'un servei al públic com l'activitat de gelats, entrepans, begudes i terrassa, s'apravà la seva adquisició i s'adjudicà el contracte menor de subministrament, a l'empresa FUSTERIA TROGAL, SL, per un import de 19.118€ (IVA, inclòs).

LLAR D'INFANTS MUNICIPAL NINS

S'apravà la redacció del projecte bàsic i executiu la direcció obres, i el Pla de Seguretat i Salut per la construcció de l'edifici de la nova Llar d'Infants Municipal NINS d'Agramunt, i s'adjudicà el contracte menor de serveis a l'arquitecte, Sr. J. FRANCESC GUÀRDIA RIERA, per un import de 17.900€ (IVA no inclòs). El nou centre educatiu s'ubicarà en uns terrenys de propietat municipal i catalogats ja com a zona d'equipaments, situats al costat de l'antiga caserna.

POLICIA LOCAL

S'apravà els treballs d'instal·lació i subministrament d'alarma (grau 3) en les dependències de la policia local d'Agramunt, els servei de connexió anual i el servei de manteniment, i s'adjudicà el contracte menor d'obres a l'empresa CHUBB IBERIA, SL, per un import total de 2.724,87€ (sense IVA).

També s'apravà els treballs d'instal·lació i subministrament dels sistemes de seguretat electrònica (sistemes CCTV-càmeres

gravadores de seguretat), servei de revisió del sistema CCVT i la quota de televigilància anual i s'adjudicà el contracte menor d'obres a l'empresa CHUBB IBERIA, SL, per un import total de 1.742,99€ (sense IVA).

INSTAL·LACIÓ SISTEMES CONTRA INCENDIS

S'aprovà els treballs per arranjamet de les instal·lació del sistema contra incendis en diverses dependències de l'Ajuntament d'Agramunt (en el consultori local del nucli agregat de Montclar, en l'edifici del teatre del Casal Agramuntí, en el pavelló firal, en la deixalleria municipal i en les instal·lacions del camp de futbol municipal), que es repararà les deficiències detectades i es col·locarà l'equipament d'extintors, i s'adjudicà el contracte menor d'obres a l'empresa CHUBB IBERIA, SL, per un import de 1.332,57€ (sense IVA).

TANCAMENT AMB ENREIXAT

S'aprovà les obres de tancament amb enreixat en la parcel·la de titularitat de l'Ajuntament d'Agramunt ubicada al Polígon Industrial La Torre i s'adjudicà el contracte menor a l'empresa ROC GELONCH, SA, per un import de 7.074,10€ (inclòs IVA).

AJUTS MENJADOR ESCOLAR

S'acordà que l'Ajuntament assumeix el compromís del pagament del 25% del cost total del servei de menjador escolar pel

curs escolar 2015/2016 per als alumnes d'educació obligatòria que pertanyen a famílies dels nuclis agregats del municipi.

APORTACIÓ ECONÒMICA CAMELLES

Es concedí una aportació econòmica per un import de 300€ per la tradicional cantada de caramelles de l'any 2016 al grup caramellaire "Aires del Sió".

UTILITZACIÓ D'UNA SALA DE L'ESCORXADOR

S'aprovà el contracte administratiu entre l'Ajuntament i l'Associació Cultural Recreativa Festa, Gastronomia i Cultura d'Agramunt i Comarca i amb el Club Ciclista Agramunt i Comarca per la utilització d'un espai a l'antic escorxador municipal. L'Ajuntament autoritza a aquestes entitats la utilització temporal d'una sala per guardar el material i poder celebrar reunions. Aquesta cessió s'estableix amb caràcter temporal.

FIRA DEL TORRÓ I LA XOCOLATA A LA PEDRA

S'aprovà els treballs d'accions de comunicació global (gabinet de premsa, xarxes socials i redisseny de la imatge corporativa) de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra, proposada per l'empresa GOOD AND MEDIA, SCP (COMUNICACIÓ GASTRONÒMICA) i s'adjudicà el contracte menor de serveis a l'empresa GOOD AND MEDIA, SCP (COMUNICACIÓ GASTRONOMICA), per un import de 10.650€ (sense IVA). ■



tendals
Sangra

Confeccionem tendals des de fa 66 anys

Tendals façana · Tendals camió · Carpes · Pèrgoles
Portes ràpides · Cortines industrials
Tapisseria · Cortines · Persianes · Mosquiteres
Retolació · Impressió gran format

Tel. 973 31 45 82 www.tendalssangra.cat TÀRREGA





- Poda d'arbrat agrícola
- Col·locació sistemes de reg
- Poda d'arbrat urbà i ornamental
- Manteniment de jardins existents
- Aplicació de tractaments fitosanitaris
- Disseny manual i digital

Jardins de secà
Jordi Lluch Sarnago
jardiner

Tel. 658 921 335 jardinsdesecar@gmail.com



**Xerrada protecció solar
i càncer de pell**
Agramunt

DIA: 28 d'abril
LLOC: Casal Agramuntí
HORA: 19:00h

Dra. Rosa Martí Laborda
Catedràtica dermatologia.
Col·laboradora aecc

Col·labora:  Organitza: 

INDIBA® *activ*



***Nou tractament INDIBA
(Bio-estimulació cel·lular).***

Millora el dolor de l'artrosi.
Indicat en lesions musculars,
tendinoses i articulars.

Medicina al teu servei


medic
agramunt
Tel. 973 39 21 03

MAIG 2016

Mes de 31 dies, cinquè del nostre calendari.

El **dia 1** el sol surt a les 4h 49m, i es pon a les 18h 50m. El **dia 31** el sol surt a les 4h 21m, i es pon a les 19h 18m.

El dia 20 el sol entra a la constel·lació de GÈMINIS.

Totes les hores indicades són de Temps Universal seguint el fus horari del meridià de Greenwich. Per això s'ha d'afegir una hora perquè es correspongui amb l'horari oficial. Esperem tornar aviat a l'hora del meridià o solar ("hora vella"), de la qual mai no ens n'haurien d'haver tret.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

L'aigua de maig té moltes virtuts, segons el Costumari: beure aigua porta salut, rentar-s'hi la cara porta bellesa i gentilesa, mullar-se'n el cap fa créixer i enfortir els cabells. La rosada de maig dóna resistència física i enforteix els ossos. Els nostres avis creien que era molt bona l'aigua de la pluja de maig i que si hom es despullava quan plovia i s'hi banyava, agafava energia i potència física. També es creia que l'aigua de maig engreixava les persones, les bèsties i les plantes.

L'aigua de maig fa créixer el cabell un raig.

Dia 1: Festa del Treball.

Dia 3: Invenció de la Santa Creu. Es creia que tal dia com avui, la Santa Creu tenia la virtut de fer tornar l'aigua en vi; per això els taverners amb un carretell de vi i cent bocois d'aigua feien una quantitat fabulosa de vi. Les mestresses de casa també creien que era el millor dia per augmentar el cabal del vi i del vinagre tirant-hi aigua, que es barrejava sense que el vi perdés força ni gust.

Dia 5: L'Ascensió del Senyor.

Ramon Bernaus i Santacreu

Les fases de la lluna:

- Lluna nova ☺ **el dia 6**, a les 19:29 h
- Quart creixent 🌙 **el dia 13**, a la 17:02 h
- Lluna plena ○ **el dia 21**, a les 21:14 h
- Quart minvant 🌘 **el dia 29**, a les 12:12 h

Dia 15: Pasqua de Pentecosta. Sant Isidre Llauredor, patró de la pagesia.

Sant Isidre Llauredor s'emporta la pluja i porta el sol.

Dia 16: Dilluns de Pasqua Granada.

Dia 29: Solemnitat del Corpus Christi.

EFEMÈRIDES DEL MES

28 de maig de 1862. Fins l'any 1860 molts notaris de Catalunya encara atorgaven els seus documents i instruments notariais en llengua catalana, com s'havia fet sempre. Però com que ja era prohibit ensenyar-la a les escoles i universitats, aviat s'acabarien els escrivans que la poguessin escriure per manca de coneixements gramaticals. Però l'estocada definitiva a la redació d'escriptures públiques en llengua catalana es va precipitar per la Llei del Notariat apareguda tal dia com avui de 1862. Aquesta llei en el seu article 25 deia textualment: *"Los instrumentos públicos se redactarán en lengua castellana y se escribirán con letra clara, sin abreviaturas y sin blancos"*. La llei va ser elaborada pel ministre de Gràcia i Justícia, Santiago Fernández Negreta, quan hi havia al poder com a primer ministre d'Isabel II el general O'Donell amb el partit de la Unió Liberal.

Demografia

(Mes de març de 2016)

NAIXEMENTS

Roc Martí Borràs	dia 26-2
Mariona Serra Viladrich	dia 9

MATRIMONIS

Antonio Francisco Palacios Fernández, i Anna Ribera Guiu	dia 18
--	--------

DEFUNCIONS

Josep Maria Canosa Argelich	74 anys, dia 1
Hipólito Villalba Rojo	94 anys, dia 6
Àngels Ariaca Ros	82 anys, dia 15
Maria Mianes Sabanés	89 anys, dia 25

Informació facilitada pel Registre Civil amb les dades convenientment autoritzades.



JOSEP ROMERA

Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL MARÇ

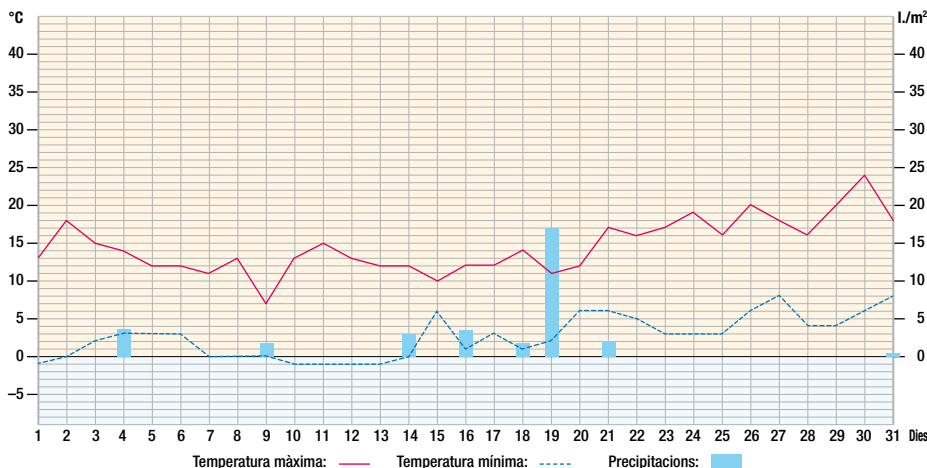
Dia 4.....	3,7 l./m ²
Dia 9.....	1,8 l./m ²
Dia 14.....	3,0 l./m ²
Dia 15.....	Inapreciable
Dia 16.....	3,5 l./m ²
Dia 18.....	1,8 l./m ²
Dia 19.....	17,0 l./m ²
Dia 21.....	2,0 l./m ²
Dia 31.....	0,5 l./m ²
TOTAL.....	33,3 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DEL MARÇ

Màxima del mes.....	24°, dia 30
Mínima del mes.....	-1°, dies 1, 10, 11, 12 i 13
Oscil·lació extrema mensual.....	25°
Mitja de les màximes.....	14,580°
Mitja de les mínimes.....	2,612°
Mitja de les mitjanes.....	8,564°

L'observador: Deudat Pont

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE MARÇ



Elaboració artesana de
torrons i massapans



Obrador:

C. Comtessa Aurembiaix, 5
Tel. 973 390 319 - AGRAMUNT

www.torrnsfelix.com
torrnsfelix@yahoo.es

OBRES ▶ 128

OBRES 128 S.A.U.

Cami vell de Mafet, s/n
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 392 184 - Fax 973 392 660
info@obres128.com

Un nou Espai amb
moltíssimes possibilitats!

L'Espai està adreçat a totes les persones, entitats o associacions que requereixin un servei de local polivalent per hores on desenvolupar les seves activitats físiques i esportives, com: ioga, reiki, tai-chi, etc... en un local situat al bell mig d'Agramunt.

Els preus de lloguer de l'Espai canvien segons franja diària i horària sempre que els lloguer sigui de 3 o més hores al mes.

De dilluns a divendres, matins.	10 €/hora
De dilluns a divendres, tardes.	15 €/hora
Dissabtes i festius.	15 €/hora

Al total de l'import del lloguer caldrà afegir-hi 12€ en concepte de neteja, ja que el client sempre es trobarà l'Espai impecable.

Informe'u-vos al
645 842 084

Els preus són amb l'IVA inclòs.
Consulteu condicions especials d'horaris i dies.

diseny: www.amm.cat



CITROËN

**TALLERS
LLAGUNES**

- VEHICLES NOUS
- Km 0
- GERÈNCIA

*El millor
preu!!*

STIHL HONDA MAQUINÀRIA FORESTAL
AGRÍCOLA - JARDINERIA

ARTESA DE SEGRE - TEL. 973 40 01 48

pintura i decoració

RS

Roman Serra
695 558 383

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Xocolates Jolonch ha ampliat les dependències de xocolateria amb aquest nou local que s'entra per l'avinguda de Marià Jolonch. Per l'interior es comunica amb el primer que es va obrir a la plaça del Pou.

La foto de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions.

A veure si les trobeu!



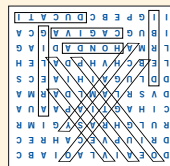
Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

En aquesta sopa de lletres heu de trobar el nom de deu marques de motos de tots els temps.

D	O	E	A	I	V	L	A	O	I	A	B	C
D	R	I	U	P	V	E	C	A	H	R	E	C
R	U	L	G	H	R	A	S	Y	G	I	M	R
C	I	H	A	G	T	I	A	P	A	A	U	A
D	V	S	R	L	A	M	L	D	A	R	M	A
D	D	L	U	G	A	I	H	I	A	E	C	S
L	E	B	C	H	V	H	P	D	A	L	E	H
L	R	M	A	H	O	N	D	A	D	I	A	G
I	B	U	G	C	A	G	I	V	A	G	C	A
I	I	G	P	E	B	C	D	U	C	A	T	I

Solució a la Sopa de Lletres:



Solució a les 7 diferències:



Solució al SUDOKU:

9	1	5	4	3	8	2	6	7
4	3	2	6	9	7	1	5	8
7	8	6	2	1	5	4	3	9
6	5	4	8	2	9	3	7	1
3	2	8	7	6	1	5	9	4
1	7	9	5	4	3	6	8	2
8	6	7	1	5	4	9	2	3
2	4	3	9	8	6	7	1	5
5	9	1	3	7	2	8	4	6

SUDOKU

Ompliu les caselles buides dels requadres de 9x9 quadrats, amb xifres de l'1 al 9, sense repetir cap número en una mateixa fila, en una mateixa columna, ni en una subquadrícula de 3x3.

5		1						
				8	6		1	
8	6			5			2	3
1	7		5			6		
	2						9	
		4			9		7	1
7	8			1			3	9
	3		6	9				
						2		7

RosRoca www.rosroca.com

Com tu, volem millorar el nostre entorn

PINTURA I DECORACIÓ

JAUME VILLALTA

Avinguda dels Esports, 6, 2n, 2a
 Tel. 973 39 08 10 - Mòbil 626 92 97 51
 25310 AGRAMUNT (Lleida)

Cal Sera

artesa xarcuter

Carrer Sant Joan, 7 - t. 973 39 01 85 - Agramunt
 Carrer Fondadora n.2 - t. 973 39 27 28 - Agramunt

VIMAT

I si ens telefonas t'ho portem a casa

Horari de botiga de 9h a 14h i de 16h a 19h **Es pot pagar amb targeta** **973 39 29 10**

LA FOTO

Heus ací una imatge entranyable. Aquest pom de flors que algú va dipositar en la placa que l'Ajuntament va bastir al peu de l'escala de la porta nord de l'església, en motiu de la commemoració del 75è aniversari del primer bombardeig aeri que sofrí la vila durant la darrera guerra civil auspiciada pel dictador Franco. És un gest d'homenatge a les víctimes que van perdre la vida en aquella fatal circumstància i que palesa que el seu record perdura en el temps.



PASQUAL CASTELLÀ

LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH





*Trobem a faltar el
teu somriure.
Dius que ens deixes
te'n vas lluny d'aquí.
Però el record de la
vall on vas viure
no l'esborra la pols
del camí.*

Vint-i-quatrè Aniversari

Amadeu Amigó Pla

12 de novembre 1912

27 d'abril 1992

La família mai no l'oblidarà.

AGRAMUNT



Divuitè i Vuitè aniversari
de la mort dels esposos



Josep Ros i Coma

8 de febrer 1998

i

Maria Torres i Pintó

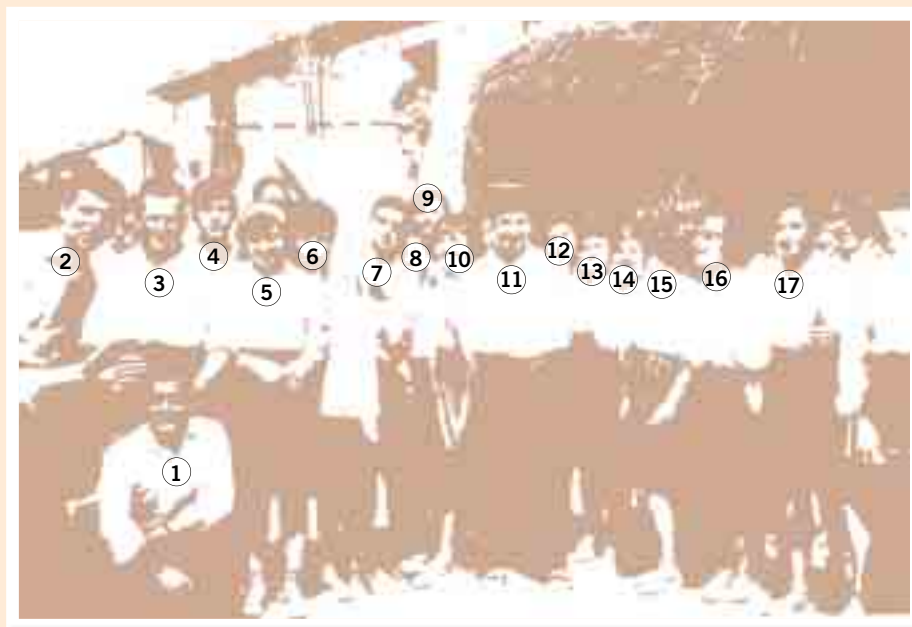
10 d'abril 2008

*Trobem a faltar el vostre somriure
i enyorem els moments tan feliços que vàrem passar junts.*

L'album



Com ja és habitual després de Pasqua, als “Fets del mes” es publica el corresponent reportatge de les caramelles. El grup actual “Aires del Sió” s’ha anat mantenint ininterrompudament durant trenta-cinc anys, amb els alts i baixos habituals que comporta mantenir una colla que aglutina gent de diverses edats. Al llarg del temps, però, a la nostra vila hi han hagut altres grups caramellaires que han anat actuant amb més o menys continuïtat. La foto d’aquest mes és la d’una colla de l’any 1966, integrants d’unes caramelles que no sabem fins quan van durar.



- 1) Isidre Solé
- 2) Josep Gil
- 3) Miquel Marquilles
- 4) Josep Caballer
- 5) Carme Alberola
- 6) Isabel Márquez
- 7) Josep Sáiz
- 8) Anna Montes
- 9) Antonieta Bové
- 10) Antonieta Castellà
- 11) Àngel Solé
- 12) Ramona Carrera
- 13) Teresa Campabadal
- 14) Elvira Miralles
- 15) Paquita Escolà
- 16) Ramona Solé
- 17) Carme Vázquez

IMATGES D'AHIR i D'AVUI

Uns quaranta anys separen aquestes dues imatges vistes des del primer tram de l'avinguda Marià Jolonch. A l'esquerra s'aprecia, en primer terme, Vulcanizados Ibarz i la Fonda Torres. Més al fons, la marquesina del bar "Caragols", tancada a l'hivern i oberta a l'estiu. A la dreta, el Banco Central. Actualment aquest edifici és propietat de Torrons Vicens, i recentment s'hi ha obert l'ampliació de la xocolateria Jolonch. Presideix majestuós al centre de la foto l'edifici de cal Casalons, conegut com la "casa verda". L'any 2005 es va enderrocar i es va bastir un immoble de nova planta. Cal destacar el canvi d'amplitud de les voreres, deixant més espai per a l'aparcament de vehicles.



FOTO: ARXIU SIO



FOTO: RICARD BERTRAN