

Sió

la revista d'Agramunt
i de la Ribera

www.revistasio.cat · redaccio@revistasio.cat



Núm. 517 · Any XLIV · Març 2007

Continua la polèmica, amb manifestació inclosa, sobre la planta de compostatge de Puigverd



La Coral d'Avui, més
de 40 anys d'activitat
ininterrompuda

Queixes per l'estat de la
carretera d'Almenara
i la tala d'arbres del Canal



PORTADA:

El diumenge 4 de febrer, unes 300 persones de totes les edats es van manifestar contra la planta de compostatge de Puigverd. Els tres quilòmetres entre les places d'Agramunt i de Puigverd, van transcórrer sense cap tipus d'incidents.

(Josep Bertran)

ESTIMATS LECTORS 3

ACTUALITAT

Fets del mes

- Marxa des d'Agramunt a Puigverd.... **5**
- La banqueta es queda sense arbres.. **6**
- Carreteres, una de freda i una de calenta **9**
- Mercat de les Rebaixes **11**
- Eleccions agràries..... **11**
- Agr'auto 07 **12**
- Bretolada als safareigs..... **13**
- Jornades viladotianes **13**

REPORTATGE

La Coral

- 40è aniversari de la Coral d'Avui..... **15**

ENTITATS

La Coral

- Actes del 40è aniversari..... **21**

OPINIÓ

El celobert

- A la contra per sistema **23**

Gent, fets, coses...

- Oficis: matalasser **25**

Els lectors escriuen

- "Si demà no s'ataca Agramunt"..... **27**
- Cobla, cor i colla **29**
- Manifestació **31**
- Reflexions sobre la manifestació **33**
- Arriben els abocadors..... **34**
- Informació de la planta de compostatge **37**
- Què significa ser vell..... **39**
- L'acudit d'en Creus **39**
- Teresa **41**
- Adéu "Espurnes" **41**

PUBLICITAT

Grupo Consist, S.A. per dins

- Secció d'impressió i secció clixés..... **42**

SOM A RIELLA

Històries

- Llengües **45**

COL-LABORACIONS LITERÀRIES

El conte

- Pastisset **47**

Microrelats

- Els pecats capitals **49**

ESPORTS

- Club Futbol Agramunt..... **50**
- Bàsquet Agramunt Club..... **52**

GRUPS POLÍTICS MUNICIPALS

- Actuacions urbanístiques per al bé del poble..... **54**

REGIDORIES MUNICIPALS

- Diguem no **57**
- Compost de recent facturació..... **59**

L'AJUNTAMENT INFORMA 60

ALMANAC 63

LLEURE

- Amenitats **65**

LA FOTO 67

LA CALAISERA 67

sumari



15

La Coral d'Avui ha celebrat el seu 40è aniversari amb un seguit d'actes que clouran per la Pasqua d'enguany.

La Plataforma Antiresidus va convocar una manifestació contra la planta de compostatge de Puigverd, a la qual van assistir unes 300 persones.

5



ESTIMATS LECTORS...



Circular per la carretera que va a Bellpuig fa vergonya. És tercermundista, com diuen els usuaris habituals.

Quan als anys setanta es va presentar un primer projecte de la carretera que havia d'unir Lleida amb Girona, coneguda com l'Eix transversal, el traçat passava tan a prop d'Agramunt, a mitja Serra, que es va pensar que ens perjudicaria. El projecte, però, quedà adormit en un calaix i quan anys més tard se li va treure la pols, el nou traçat havia canviat tant que, fins i tot, entre Cervera i Lleida havia desaparegut.

El Govern del president Pujol va construir l'Eix Transversal tard i malament. En primer lloc, aquesta carretera no va de Girona a Lleida ja que s'acaba a Cervera, i des de la capital de la Segarra per arribar a la del Segrià ho has de fer per una autovia que és de l'Estat. El tram que havia de transcórrer seguint la vall del Sió fins a Balaguer se'l van estalviar i a nosaltres i als

balaguerins, ens van donar pel sac.

Van construir un Eix curt i estret. Ara el Govern diu que el desdoblaran per convertir-lo en una autovia i guanyar en rapidesa i, especialment, en seguretat. Però d'allargar-lo, ni en parlen. Millor dit, en una visita a Guissona, que va fer fa temps el conseller del ram, Joaquim Nadal, va dir que es millorarien les carreteres d'accés a l'Eix des d'aquesta zona i des de Guissona. De moment no n'hem sabut res més.

El que sí sabem és que, finalment, es començaran les obres d'arranjament de la carretera Agramunt-La Sentiu. Una via que la Diputació ha traspassat a la Generalitat. Caldrà veure quin és l'abast d'aquesta millora i si, de veritat, esdevé un via ràpida.

Una altra carretera que con-

vindria arreglar és la de Bellpuig. Aquesta continua de titularitat provincial i fonts de la Diputació han dit que no se sap quan podran fer-ho. Cal recordar que el tram de Tornabous a Bellpuig sí que es va fer, quan el president provincial era l'alcalde de Bellpuig.

Circular per aquesta carretera fa vergonya. És tercermundista, com diuen els usuaris habituals. Ah, i de la rotonda que està projectada a la cruïlla amb la de Tàrrega, encara no se'n sap res.

En el tema tan important com és el de les comunicacions, Agramunt i la Ribera sempre hem estat de mala sort. O és que no n'hem sabut prou i tenim el que ens mereixem?

Afectuosament,

Bernat Jofre

Agramunt, març 2007

CRÈDITS

Redactors: Josep Bertran, Pasqual Castellà, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira i Anna Santacreu.

Col·laboradors: Serafina Balasch, Ramon Bernaus, Ricard Bertran, Jaume Cots, Ramon Creus, Montse Guerrero, Deudat Pont, Paulí Ribera i Rosa Maria Sera. **Responsable pàgina web:** Ramon Bernaus Vila.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Diputació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Membre de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal

(≡) **ACPC**
Associació
Catalana
de la Premsa
Comarcal

Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988 ■ Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989 ■ Torronaire d'Honor 2004

Imprimeix: Impremta-Ofset Barnola - Dipòsit Legal: L-138-1964

Redacció i Administració: C/. Ensenyament, 17 - Apartat de Correus, 10 - 25310 Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 32 € - Número solt: 2,90 €

Per a subscripcions i anuncis: Pilar Figuera. Tel. 973 39 20 42

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envii els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

1a. TROBADA D'ACORDIONISTES DE LA NOGUERA



**12 de maig de 2007
a les 10 del vespre**

ANYA
ARTESA DE SEGRE

Organitza: Grup Cultural La Travessa d'Anyà

Patrocina:



Col.labora:



Marxa des d'Agramunt a Puigverd



JOSEP BERTRAN 1



JOSEP BERTRAN 2

Unes 300 persones es van manifestar contra la planta de compostatge de Puigverd d'Agramunt convocades per la Plataforma Antiresidus d'aquesta localitat de l'Urgell. Els participants van recórrer els tres quilòmetres que separen la plaça de la Església d'Agramunt i la de Puigverd a través de la carretera L-303 sense que es produïssin cap tipus d'incidents.

Obrien la marxa quatre tractors i darrere seguien els manifestants encapçalats per una pancarta amb el lema "Per un món rural sostenible, fora contaminants". Entre els assistents hi havia veïns de Puigverd, d'Agramunt i de poblacions de l'entorn, així com representants de les plataformes antiresidus de Maldà, de Castellserà i d'Oliola.

La manifestació va arrencar ►



JOSEP BERTRAN
3

1. La capçalera de la manifestació darrere la pancarta.
2. Els participants es van concentrar a la plaça de l'Església.
3. A l'arribada es llegí el manifest del 4 de març.

de la plaça de la Església de la capital del Sió on es recollien firmes de suport a la Plataforma i es venien samarretes amb eslògans contraris a la

planta. Els manifestants llançaven crits contra la planta i l'alcalde de Puigverd, "Alcalde dimissió, Feresp fa pudor". El recorregut per la L-303 va

estar controlat pels Mossos d'Esquadra, que informaven de recorreguts alternatius per als vehicles que circulaven en direcció a Agramunt. No es va registrar cap tipus d'incident i la marxa va transcórrer amb tota normalitat. A la plaça de Puigverd, la portaveu de la Plataforma, Sandra Solans, va llegir un manifest de 6 punts, la majoria dels quals atacaven durament les administracions i especialment el Departament de Medi Ambient.

D'aquests punts n'informa la mateixa Plataforma en una altra secció d'aquest número de SIÓ, on també es publiquen cartes de lectors que opinen sobre la Planta.

La banqueta es queda sense arbres



JOSEP BERTRAN

Alguns dels arbres tallats tenien un bon diàmetre.

Veïns de la localitat d'Agramunt han mostrat públicament el seu empipament i disgust per la tala d'arbres que s'està fent en la banqueta del canal d'Urgell, en alguns trams propers al nucli urbà, i també ho han denunciat davant l'Ajuntament. Aquest, a través del regidor responsable de l'àrea de Medi Ambient, Joan Esteve, ha reconegut que li han arribat aquestes denúncies i que s'interessarà pel tema davant la Comunitat. Esteve ha explicat que el Consistori no ha rebut cap comunicació sobre aquesta tala per part del Canal d'Urgell. En aquest sentit ha explicat que es posaran en contacte amb la Comunitat per tractar aquest tema. "Els demanarem una major sensibilització a l'hora



JOSEP BERTRAN

Els troncs a punt de ser retirats pels camions.

de tallar els arbres de la banqueta que passa propera al centre urbà amb l'objectiu de compaginar els interessos del Canal i els mediambientals". El regidor reconeix la potestat i la propietat del Canal sobre els arbres i la necessitat del

seu control per al manteniment de la via, "i crec que una major sensibilitat a l'hora de planificar la tala redundarà en un benefici comú".

Durant aquest hivern s'han tallat diversos arbres, plàtans en la seva majoria, en una de les banquetes propera al Pont de Ferro, en direcció a la depuradora municipal. Es tracta d'exemplars, en la seva majoria de grandària considerable. Segons un altre veí, l'any passat la tala es va fer en el tram de la banqueta que va des del pont del Camí Vell de Mafet al de la Donzell. "Van ser trenta o quaranta exemplars de plàtans grans que durant molts anys van donar al paisatge una perspectiva elegant i delicada", segons es va denunciar a la nostra revista: "Desconec els motius d'aquesta tala i no puc evitar preguntar-me, ple d'enuig i ràbia, quina finalitat la justifica", escrivia aquest

veí que, igual que molts altres, és un assidu passejant per la banqueta, una zona que està, històricament, integrada a la població. Durant molts anys les fileres d'arbres vorejant el canal van marcar un paisatge cada vegada més difuminat des de la seva pavimentació.

Posats en contacte amb responsables del Canal d'Urgell, han explicat que l'acció periòdica que s'està duent a terme amb els arbres de les banquetes del canal no és pròpiament una tala, sinó "un procés de regeneració". Abans de la pavimentació del canal, aquests arbres tenien dos objectius: un rendiment forestal i un altre de pràctic, ja que les seves arrels ajudaven a consolidar els caixers. Actualment la comunitat té en marxa un procés de regeneració periòdica que consisteix en la tala dels arbres de major grandària i el posterior seguiment de les tiges que brollen de la base tallada dels arbres que es convertirà en un nou exemplar, com són les de creixement ràpid, han explicat des de la Comunitat.

Segons ells, els arbres grans comporten molts problemes: com la caiguda de branques mortes que poden causar accidents, la profusió de fulles i els moviments de terra, quan bufa vent molt fort i els exemplars sobrepassen els 20 metres. La Comunitat, que inverteix anualment mig milió d'euros en la poda d'arbres i uns 6.000 en la tala, descomptada la venda de la fusta, va dir que aquestes accions es consensuen amb els Ajuntaments afectats i grups ecologistes, el que no va passar pas a casa nostra. ▶

L'operació es fa durant les tanques.



JOSEP BERTRAN



**PRODUCTES
I SERVEIS
CAJA MADRID**

La Hipoteca

La preferida pels nostres clients, que li permet elegir la modalitat i el termini de devolució.

La Hipoteca Maxi 100

Li permet demanar el 100% de la inversió, sense avalistes.

Prèstec Autopromotor

Per construir o rehabilitar el seu habitatge.

Crèdit Cobre

Obtingui el cobre dels seus somnis, amb el crèdit més flexible i competitiu del mercat.

Crèdit Nòmina

Un crèdit per comprar el que vulgui en unes condicions realment excepcionals; només per tenir la nòmina domiciliada.

Crèdit Familiar

Per totes les compres que necessiti fer vostè i els seus: reformes de la llar, mobles, viatges

MAPFRE CREIXEMENT
PLA DE PENSIONS
GUANYA EL PREMI
EXPANSIÓ
STANDARD & POORE



COMPLEIX LA SEVA AMBICIÓ ÚLTIMA

SEU AGRAMUNT (LEIDA)

**AGENT DE MAPFRE I CAJA MADRID:
ROSINA ZURITA ALCALÀ**

Passeig Nou, 2 - 25310 AGRAMUNT
Tel. 973 39 25 65 - Fax 973 39 25 57

E-mail: rzurita@mapfre.com Núm. de Registre: 61085

Queviures

CaLa Rosa

- Pollastres i conills a l'ast amb patates
- Menú diferent cap de setmana
- I per encàrrecs, Paella

C/ Pau Casals, 20
Tel. 973 39 04 68
AGRAMUNT

Servei a domicili gratuït
Obert duminages i festius

'assessoria

D'AGRAMUNT

ASSESSORIA FISCAL,
LABORAL I COMPTABLE
INVERSIONS I ASSEGUANCES

Estudis Nous, 21
Tel. 973 390 631
Fax 973 392 307

**PROFESSORS
CUÑAT**

CERÀMIQUES

PARQUETS

COINES

PREFABRICATS



BANYS



**MATERIALS
PER LA
CONSTRUCCIÓ**

C/ Capella, 6
Agramunt (Lleida)
Tel. 973 390 115
Fax 973 392 810

Carreteres, una de freda i una de calenta



1. Rètols indicadors de les obres a la carretera de Balaguer.
2. Amb l'arranjament de la carretera del Pilar d'Almenara, les corbes són els indrets més perillosos amb la grava escampada.

ELS usuaris habituals de la carretera d'Agramunt a Bellpuig, pels agramuntins, la d'Almenara, estan tips del seu mal estat. És una carretera tercermundista. Sempre ha estat la ventafocs de la nostra zona. Recordem que no es va enquitranar fins als anys vuitanta, gràcies a la pressió dels nous ajuntaments democràtics. D'aleshores ençà el

manteniment de la via s'ha fet a base de "parxes" amb quitrà i graveta. A primers de mes es va tornar a fer i els usuaris van denunciar el perill que representava la grava escampada, especialment a les corbes. Des de la Diputació, titular de la carretera, es va dir que fins que la grava no s'agermanés amb el quitrà no es podia escombrar per

treure la resta. De fer-hi obres com Déu mana van dir que no hi havia res previst, ara com ara.

Per contra, a la carretera de Balaguer aviat s'hi faran obres, tal com anuncien els rètols que hi ha en cada un dels extrems, a Agramunt i la Sentiu. El projecte preveu millorar el ferm i eliminar algunes corbes perilloses.

NOTA

Con sigui que, sortosament, cada vegada tenim més col·laboracions dels nostres lectors, entitats i institucions, hem de recordar les normes, especialment les que fan referència a l'extensió dels escrits, tenint en compte les necessitats de compaginació de la revista

Tenim fixat una màxim de foli i mig, 4.000 caràcters en total, encara que aconsellem que siguin més breus. Amb aquest espai es poden expressar totes les idees i arguments. Cal tenir en compte que els escrits curts són molt més atractius per als lectors que no pas els espessos i llargs que en moltes ocasions no acaben d'arribar al seu destinatari. No pel fet que el missatge sigui més extens s'expliquen millor els temes, ans el contrari

Advertim que, a partir d'ara, totes les col·laboracions que no s'ajustin a aquesta normativa seran retallades a criteri de SIÓ.



Tractors John Deere

POS'NS A PROVA



CONCESSIONARI



JOHN DEERE

VICENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.

Ctra. N-II, km. 486
Tel. 973 600 450 - Fax 973 710 484
25230 MOLLERUSSA (Lleida)

C/ Narcís Monturiol, 1 - Pol. Ind. Bufalvent
Tel. 93 874 39 11 - Fax 93 874 14 60
08240 MANRESA (Barcelona)



JOSEP BERTRAN

Els comerciants van donar coca i xocolata als visitants.

Mercat de les Rebaixes

El diumenge 4 de febrer al matí la Unió de Botiguers i Comerciants d'Agramunt va celebrar una nova edició del Mercat de les Rebaixes. Els comerços participants es van instal·lar al mig de la plaça del Pou. També es va organitzar el tradicional esmorzar popular que, en aquesta ocasió, va consistir en coca i xocolata. Com sigui que va fer un bon matí de sol i bones temperatures el mercat va ser força concorregut.

Eleccions agràries



JOSEP BERTRAN

El sindicat de la Unió de Pagesos va guanyar, per quarta vegada consecutiva, les eleccions a Cambres Agràries que es van celebrar el diumenge 25 de febrer a tot Catalunya, encara que va perdre 6 representants en relació a l'any 2002. En aquests comicis es va registrar una participació del 55 per cent, 51,36% a les comarques de Lleida. UP va aconseguir el 59% dels vots; JARC el 21,76%; ASAJA, l'11,48% i URAPACV el 4,4%.

La mesa electoral es va instal·lar en un dels vestíbuls de l'Ajuntament.

AGR'AUTO 07

1. Hi havia cotxes per a tots els gustos i tots els preus.
2. Les autoritats davant l'exposició de motos antigues.
3. Els més petits van participar en les classes teòriques i pràctiques d'educació vial.
4. Els bombers agramuntins van fer un espectacular simulacre de rescat i salvament.
5. Molts agramuntins van aprofitar la presència d'una unitat mòbil per passar la ITV.

El darrer cap de setmana de febrer, del 23 al 25 es va celebrar la sisena edició d'AGR'AUTO, el certamen agramuntí del vehicle d'ocasió. La principal novetat va ser que la fira s'obrí el divendres a la tarda, encara que la inauguració oficial es va fer el dissabte al matí. L'autoritat convidada va ser el director dels serveis territorials de Comerç i Turisme, Vidal Vidal.

Per malaltia de l'alcalde, Ramon Muixí, l'amfitrió fou el primer tinent d'alcalde i director del certamen, Àngel



1

JOSEP BERTRAN

Jubete. Sembla que, malgrat la poca assistència de públic, ja que es tracta d'un certamen especialitzat, els ex-

positors van fer bones vendes i contactes. Les activitats programades van ser les habituals.



JOSEP BERTRAN

2



JOSEP BERTRAN

3



JOSEP BERTRAN

4



JOSEP BERTRAN

5

Bretolada als safareigs



JOSEP BERTRAN

Construïts l'any 1880, els nostres Safareigs són una petita joia arquitectònica que uns desconeguts van empastifar a primers de març, tal com es veu en la fotografia. De moment no s'ha identificat el o els autors de la bretolada, però no es descarta fer-ho més aviat o més tard i fer-los pagar el cost de la neteja i sancionar-los com correspon.

La pintada s'ha fet precisament quan s'està en fase, des de fa anys, de rehabilitació. Malauradament el problema de l'entorn impedeix, de moment, que el monument tingui les millors condicions per poder lluir com es mereix per als visitants.

Jornades viladotianes

La ciutat de Lleida va celebrar, entre el 5 i el 8 de març les cinquenes Jornades

Guillem Viladot. Una exposició sobre Mineralogia Visionària i la presentació del

projecte Viladotiana, a càrrec de Carles M. Sanuy, va obrir aquestes jornades el dia 5, que tingueren la continuació amb la Ponentada, a càrrec de Pau Echaz i Josep Miquel Garcia, del dia 8. També es va presentar un altre llibre inèdit d'en Viladot, *Orgànic*, per part de l'escriptora Marta Alòs. Les jornades van acabar amb la projecció comentada de la seva obra visual.



Anvers del targetó amb què s'anuncien les Ponentades de diferents escriptors de Ponent i que va començar amb la de Guillem Viladot.



Jové - Balasch

C. Indústria, 4
Tel. 973 39 25 39
Fax 973 39 11 51
jovebalasch@ctv.es



FINQUES AGRAMUNT

**ADMINISTRACIÓ DE LLOGUERS,
COMUNITATS, ASSEGURANCES**

Av. de Catalunya, 3, local 6 • Tel. | Fax 973 39 00 03
25310 Agramunt

perruqueria unisex - estètica

**Sc.m.
Styl**

*Dilluns a dijous:
9:30 a 14 h i 4 a 8 h.
Divendres i dissabtes:
Hores convingudes*

MAQUILLES - PERÚCA - PERÚCA
PERÚCA - PERÚCA
CORTES DE CABEL

**CARMEN GONZALEZ
MAITE GONZALEZ**

C. Vilaveïlla, 1 - 25310 Agramunt
Tel. 973 39 27 17

Ortopèdia Esteve

*Disposem de productes
per millorar la qualitat
de vida de les persones*

Plantilles

Pròtesis mamàries

Bastons

Caminadors

Cadires de rodes

Crosses

Alces per WC

Matalassos d'aire

Coixins antiescares

Faixes ortopèdiques

Faixes esportives

Taules especials per llits

Grues per moure malalts

*Tota mena de solucions
al vostre problema*

AGRAMUNT
Àngel Guimerà, 14
973 390 428

TÀRREGA
Sant Pere Claver, 12
973 31 21 71

40è aniversari de la Coral d'Avui

Desenes d'agramuntins han cantat i estimat durant tots aquests anys



ARXIU CORAL

La Coral d'Avui per Pasqua de l'any passat.

D'esquerra a dreta, primera fila: Marta Canes, Clara Trepà, Laura López, Mariona Cots, Anna Reig, Dolors Ricart (directora), Alba Martí, Dolors Galera, Sandra Ferrer, Teresa Hugueta i Josefina Farré.

Segona fila: Grisela Miralles, Anna Baltral, Teresita Torné, Carme Barril, Núria Farré, M^a Rosa Baltral, Carme Ricart i Judit Domingo.

Tercera fila: Alfons Amigó, Josep M^a Moix, Ot Padullés, Aleix Morell, Xavier Cots, Jordi Caballer, Joan Pijuan.

Quarta fila: Domènec Llop, Jordi Casals, Sergi Llop, Eduard Berenguer, Ramon Casals i Josep M^a Ribalta.

Per una entitat poder arribar a celebrar el 40è Aniversari de la seva fundació, es tot un mèrit. Els seus inicis es remunten a l'any 1966 sota la direcció d'Antoni Canosa i Vidal amb la col·laboració d'en Josep Martorell i Omedes i impulsada pel rector de la parròquia, mossèn Sala, amb la finalitat de participar en un principi en les funcions litúrgiques més importants de l'any. No fou fins la Pasqua de 1967, però, que no va fer la seva presentació oficial davant el poble agramuntí. Està inscrita a la Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC) i adherida al Secretariat de Corals

Infantils de Catalunya (SCIC). El repertori que interpreta està format per tota varietat d'estils amb predomini de la música clàssica i contemporània.

La Coral d'Avui és una de les corals de les terres de Lleida amb una mitjana d'edat més jove. La creació de la Coral Bon Cant, l'any 1971, de la mà d'en Ramon Casals i Muntada, va ser la clau per a la continuïtat de la coral adulta, ja que alguns dels cantaires quan arriben a l'edat de 14-15 anys ja poden passar a formar part de la Coral d'Avui. Val a dir que tot i que actualment no hi canta cap membre dels cantaires fundadors, sí que n'hi una bona colla que porten

molts anys a l'entitat.

Al llarg d'aquests anys ha estat molt important la figura del director. Després que Antoni Canosa, fundador de la Coral, deixés la direcció a mitjans de 1970, va continuar aquesta tasca Narcís Saladrígues, encara que per poc temps. El Nadal d'aquell mateix any, s'hi incorporà en Ramon Casals i Muntada. Podem dir que el Ramon Casals ha estat el màxim impulsor de la Coral per la seva llarga trajectòria al capdavant de l'entitat. Durant més de 30 anys va ser el director de la Coral d'Avui i de la Coral Bon Cant. Durant la seva etapa com a director, durant bastants

GIA

GESTIÓ MUNICIPAL AGRAMUNT

posa a la vostra disposició els següents serveis:

- Compra i venda immobiliària.
- Lloguer d'habitatges, pàrquings, locals i instal·lacions.
- Mediació de transaccions comercials.
- Rehabilitació d'edificis antics.
- Serveis a comunitats de propietaris i veïns:
 - Gestió de documentació comunitària.
 - Assurances de la propietat i de la comunitat.
 - Netaja i manteniment de zones comunes (interiors, façanes, pàrquings, jardins, ...)
 - Sala per a reunions de la comunitat.
- Serveis a entitats i associacions:
 - Assessorament.
 - Centre de recepció de correspondència i comunicacions (fax, telefonia, correu, correu electrònic, ...)
 - Sala per a reunions de junta.
 - Gestions en general d'entitats i associacions.
- Tot tipus d'Assessorances.

Av. Angel Guàrdia s/n. 5-11 baixos.
22310 Agramunt (Lleida)
Tel: 973 39 27 74
Fax: 973 39 28 81
www.gestionmunicipal.com
info@gestionmunicipal.com



EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT



Carretera de Barcelona i Estació d'Agramunt
22310 AGRAMUNT (LLEIDA)

TEL: 973 39 27 74
FAX: 973 39 28 81
WWW.DOLCADENT.COM

Av. Angel Guàrdia, 11-13
22310 AGRAMUNT (LLEIDA)
TEL: 973 39 27 74



PALVI

Fabricació d'equips per la recollida
i transports de residus

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - AGRAMUNT



Construccions LLUCH

Reformes
Obra nova
Pressupost sense
compromís

Tel. 625 77 70 76

C. Form: 9
Puigverd d'Agramunt
(Lleida)



HOTEL - BAR RESTAURANT

Ctra. Cervera, 9/N.
TEL/FAX 973 39 12 13 (3 línies)
22010 AGRAMUNT - URGELL - LLEIDA



ARXIU CORAL

Concert de Nadal de 1976.
Dins dels actes del Xè aniversari de la Coral d'Avui, es va fer un homenatge al seu fundador, Sr. Antoni Canosa.

anys va compartir aquesta tasca amb en Ricard Bertran i Puigpinós. Cap a finals del 2001 va traspasar el relleu a l'actual directora Dolors Ricart i Amanós. Actualment disposen de quatre directors, en aquest cas directores: Dolors Ricart és qui porta la batuta de la Coral d'Avui. Quant a la Coral Bon Cant, és la Joana Tolmos qui domina el grup gran; l'Ester Cabós el grup mitjà i l'Anna Baltral s'ocupa del grup més petit amb l'ajuda de la Judit Domingo.

Les corals d'Avui i Bon Cant són afortunades amb aquest

planter de directores, que hi col·laboren de forma totalment altruista. La majoria de corals tenen problemes per comptar amb un director i han d'arribar fins i tot a contractar-lo a sou.

Actualment la Coral d'Avui està formada per 32 cantaires (10 sopranos, 9 contralts, 5 tenors i 7 baixos), una xifra que es va mantenint des de fa bastants anys. Quant a la Coral Bon Cant, està distribuïda en tres grups segons l'edat: grup petit, 16 cantaires; grup mitjà, 18 cantaires, i grup gran, 17 cantaires. En comparació a altres temporades els grups havien estat més nombrosos. Reconeixen que cada dia és més difícil poder compaginar activitats i horaris dels infants i joves i aquest és el motiu pel qual molts deixin de fer unes activitats per altres. Els agradaria sincerament poder comptar amb un nombre més considerable de cantaires siguin petits o grans. Per aquest motiu, des de fa uns anys, a començament de curs fan una crida als col·legis per tal d'atraure l'atenció a algun nou cantaire.

A part del cant, una de les seves grans proeses dutes a terme, dins del vessant econòmic, va ser la compra d'una casa amb pati al carrer de la Portalada, a mitjans de l'any 1980. Després de rondar durant anys per diversos locals per poder assajar, primerament cedits pel mossèn i després en una dependència del Casal Agrumuntí, que compartien amb altres entitats que en feien ús, i davant els problemes que hi havia per compaginar horaris, espai, i les molèsties que això comportava, es van veure obligats a prendre la difícil determinació d'adquirir un local propi. Per fer-ho possible van demanar un crèdit, i van comptar amb la col·laboració d'alguna entitat i

l'ajuda dels mateixos cantaires, que van deixar diners per un termini de 5 anys sense interès, i que després, alguns, van renunciar al retorn del capital. També van rebre algunes subvencions, mitjançant l'Ajuntament, a interessos baixos. Una altra manera de col·laborar en el moment d'efectuar les reformes necessàries, fou la quantitat d'hores a jova que molts cantaires hi van destinar. No hi hagué una inauguració oficial un cop enllestides les obres de condicionament. Tan bon punt la casa va estar en condicions, es van reprendre els assajos. Sis anys més tard, però, després d'unes obres d'ampliació, el dia 8 de juny de 1986 inauguraven oficialment la casa de la Coral. La casa que fins avui és la seu dels seus cantaires i de l'arxiu de l'entitat. L'acte va estar presidit per l'alcalde de la vila, Josep Huguet, i pel president de la Coral, Josep Lluís Puebla, i hi van actual les dues corals.

El finançament de la Coral és bàsicament l'ingrés d'unes quotes voluntàries dels propis cantaires, de la recaptació que obtenen de les seves pròpies activitats i d'alguna esporàdica subvenció. Quan se'ls presenta alguna despesa de considerable quantia han de recórrer obligatòriament a la sol·licitud d'una subvenció. Un cas a part fou quan van comprar un piano elèctric pels acompanyaments en els concerts. Aquest piano els feia molta falta, ja que quan el necessitaven l'havien de demanar a l'Escola de Música. Això era un enrenou i, a més, no era gens bo per a aquest instrument. Quan van decidir comprar-lo, van posar en pràctica una idea molt enginyosa per recaptar els diners. Es van posar a la "venda" les seves tecles. Tot-hom que estava interessat a col·

Concert de cloenda del XXè aniversari de la Coral d'Avui i homenatge als cantaires fundadors en actiu.
Març de 1987.



ARXIU CORAL



ARXIU CORAL

XVIII aplec coral Zona Nord de Lleida a Andorra la Vella. Maig de 1997.

laborar, podia “comprar” una tecla del nou piano i, a canvi, se li lliurava un títol de propietat de la tecla comprada. Gairebé es van vendre totes.

Les activitats fixes durant l’any són els dos concerts tradicionals de les festes del Nadal i de Pasqua. El de Nadal l’organitzen el dia de Sant Esteve i la cantada de Pasqua es fa el diumenge de Rams, ambdós a l’església des de fa gairebé dues dècades. Una altra activitat fixa de les dues corals, és la participació en els seus respectius aplecs: la d’Avui en l’Aplec de Corals de la Zona Nord de Lleida i la Bon Cant en el Ju-

guem Cantant dels “petits” i les trobades, intercanvis o cantades dels “mitjans i “grans”.

Altres activitats realitzades per la Coral d’Avui són els intercanvis realitzats amb corals de fora Catalunya. Els anys 1989 i 1990 va realitzar un intercanvi amb la coral Brnensky Dívčí Sbor (Coral de Jeunes Filles) de Brno (República Txeca). Un intercanvi que els havia ofert l’Orfeó Lleidatà, ja que en principi l’havien de fer ells. La seva estada a Agramunt va ser del 22 al 29 d’agost de 1989 i va tenir un gran ressò dins la població. El seu allotjament va ser a les cases dels cantaires. L’any se-

güent els acollien a Brno, del 24 al 28 d’agost.

L’any 1994, amb el record de la bona experiència de l’intercanvi amb les txèques en la ment, van organitzar un segon intercanvi amb una coral estrangera, aquest cop amb el cor Svitoch de Kiev (Ucraïna). Els van acollir també a les cases del 22 al 28 d’agost. L’anada a Kiev es va fer del 5 al 12 d’agost de 1995. A l’anada van tenir la col·laboració de la Coral Joia de Maig d’Anglesola.

L’any 2000 van organitzar un nou intercanvi juntament amb la Coral Joia de Maig d’Anglesola molt més a prop. Aquest cop va ser a Bilbao, amb la Coral Ars Viva. Van venir aquí el 25 i 26 de març i van anar allà els dies 29 i 30 d’abril i 1 de maig.

Al llarg d’aquests anys la Coral d’Avui ha mantingut i encara manté una estreta relació d’amistat i companyia amb la Coral Joia de Maig d’Anglesola. Una relació refermada perquè ambdues corals han tingut durant molts anys el mateix director, en Ramon Casals (als d’Anglesola actualment encara els dirigeix). Han participat en nombrosos dels concerts que fan en les respectives poblacions, que normalment ha estat per Nadal; han preparat alguna obra coral a doble cor; s’han ajudat per formar cor quan ha convingut per realitzar algun determinat concert o concretament per preparar els intercanvis d’Ucraïna i de Bilbao. A més a més, s’han ajudat econòmicament quan ha convingut.

Durant aquests 40 anys d’existència, la Coral ha commemorat diverses dates assenyalades. L’any 1976 va celebrar el Xè Aniversari. Un dels actes més rellevants va ser per Sant Esteve, quan van oferir un concert-homenatge a l’Antoni Canosa,

Membres de la Coral d’Avui amb el cor Suitocho de Kiev (Ucraïna) a la plaça del Mercadal. Agost de 1994.



ARXIU CORAL



ARXIU CORAL

Concert de la Coral d'Avui i Joia de Maig d'Anglesola a l'Espai Guinovart. Maig de 2000.

director i fundador de la coral. En aquest concert van estrenar una sardana original del mateix Canosa, amb lletra del Sr. Emili Curià, titulada "Flor de l'ametller", que va dirigir el propi homenatge. En la cloenda de l'aniversari, la Pasqua de 1977, van realitzar una exposició a la sala de la biblioteca de "la Caixa" amb el títol de "10 anys de cant".

L'any 1986 van celebrar el XXè Aniversari amb l'organització de diferents actes. En el concert de cloenda, efectuat a l'església el març de 1987, van retre un homenatge als sis cantaires fundadors que en aquell moment continuaven en

actiu: Miquel Pla, Josep M^a Roqué, Neus Sala, Jaume Cufià, Antoni Camats i Josep Lluís Puebla. Per la Pasqua de 1987 van organitzar una nova exposició commemorativa, aquest cop a la seva casa amb el títol de "20 anys de cant".

L'any 1991 van celebrar el seu 25è Aniversari amb l'organització de diferents actes i una tercera exposició de fotografies i cartells a la casa.

L'any 1996, que complien 30 anys d'existència, van donar més protagonisme a la Coral Bon Cant, ja que celebrava els seus primers 25 anys. En el concert de Pasqua de 1997 van homenatjar els directors,

Ramon Casals i Joana Tolmos, que en aquell moment dirigien la coral infantil.

Durant aquest any del seu 40è aniversari van organitzar un concert de l'Orfeó Català, el dia 21 d'octubre de 2006, a la sala del teatre del Casal. Donada la rellevància de l'acte, la sala estava plena de gom a gom. Aquest concert el van poder realitzar gràcies al patrocini de la Fundació Caixa Penedès i la col·laboració de l'Ajuntament. El dia 25 de febrer es va fer un concert del Cor Actea, Cor de Noies del Conservatori de Barcelona. Així mateix, el diumenge 4 de març va tenir lloc un altre concert al Casal, amb el nom de "Tres Cors i una Cobla". A més de la Coral d'Avui, hi van participar la coral Sant Joan de Penelles i la Capella de Música de Mollet del Vallès que, en la segona part del concert, van estar acompanyats per la cobla Jovenívola d'Agramunt. I com a cloenda d'aniversari, s'organitzarà el concert de Pasqua d'una manera diferent. A més dels cantors habituals, es comptarà amb la col·laboració d'un bon nombre de cantaires que han passat per la Coral al llarg de la seva existència. Esperem que sigui un èxit.

Parlen del futur i el veuen esperançador. Confien a celebrar molts aniversaris més, i estan confiats que la seva tasca anirà semblant llavor per generacions posteriors, almenys així hi confien plenament.

Segurament que han quedat algunes coses per relatar del treball dut a terme per aquest col·lectiu, detalls no importants però que també han ajudat a arribar fins aquí, cosa que ens honora a tots i els desitgem que puguin celebrar molts més aniversaris. A tots i cadascú dels seus membres, moltes felicitats. ■

Concert de Nadal de la Coral d'Avui l'any 2001, a l'església.



ARXIU CORAL

Av. Jaume Mestres, 23
25310 Agramunt (Lleida)

estètica
973 392 738

Judith

cuidar-se és un plaer
fes-ho per tu

MASSATGES

Quiromassatge
Reflexologia podal amb olis essencials
Digito pressió
Pedres volcàniques
Aromàtic olístic

TRACTAMENTS FACIALS

Antienvelliment
Contorn d'ulls amb algues
Gold
Platínum
Extracte de mucosa de caragol
Explosió de vitamines
Oxigen
Cacau "rejuvenidor"
Ginseng "estimulant"
ADN
Bòtox + caviar
Triàcids, iogurt
Purificant
Ananas, papaya
Cutis fresc
Pell grassa amb tendència a acné
Aclarant facial

TRACTAMENTS CORPORALS

Exfoliació integral amb sals minerals
Peeling ayurveda
Fangs volcànics
Anticel·lulític picant
Vi roig
Xocolata
Or, plata, coure
Manicura
Pedicura

TERÀPIES ALTERNATIVES

Naturopatia
Homeopatia
Mesoteràpia homeopàtica
Flors de Bach
Nutrició ortomolecular
Osteopatia visceral i estructural

DEPLACIONS

Cera tèbia i calenta

MAQUILLATGE

BONIS FIDELITAT

AMB SESSIONS GRATUÏTES I DESCOMPTES

TARGETES REGAL

Fotodepilació - Acné
Làser mèdica - Estries
Fotorejuveniment - Solàrium

Actes del 40è aniversari

J. Pijuan



J. PIJUAN

Actuació del Cor de Noies del Conservatori de Barcelona.

Cor de Noies del Conservatori de Barcelona

Dins els actes commemoratius del 40è Aniversari de la Coral d'Avui, el diumenge 25 de febrer tingué lloc a l'església l'actuació del Cor de Noies del Conservatori de Barcelona sota la direcció de Carles-Josep Comalada. El cor

estava format per una vintena de noies entre els 18 i 24 anys. Ens interpretaren obres de Camille Saint-Saëns, Luis Gásser, Carles Gumí, Kocsár Miklós, W. A. Mozart i Richard Genée. L'assistència de públic fou considerable.

Tres Cors i una Cobla

Un altre concert emmarcat dins els actes commemoratius es va fer al Casal Agramuntí el diumenge 4 de març. El concert portava el nom de TRES CORS I UNA COBLA, el meu país, perquè intervenien tres cors: la Coral Sant Joan de Penelles, la Capella de Música Santa Maria de Mollet del Vallès i la Coral d'Avui, i la col·laboració de la Cobla Jovenívola d'Agramunt.

El concert estava estructurat en dues parts. En la primera

part cada una de les corals va cantar dues cançons individualment i la cobla va tocar una peça. En la segona part les tres corals juntes acompanyades de la cobla van interpretar La Balanguera, i cinc sardanes: El cavaller enamorat, La Carlina, Verge de la Vall de Núria, Les fulles seques, L'Empordà i Marinada, aquesta darrera va ser ballada pel Grup Sardanista Estol-Espígol. La direcció va anar a càrrec de Vicenç Perera, Pelegrí Bernial i Dolors Ricart. Fora de programa es va cantar el Rossinyol.

També hi va haver una bona assistència de públic.

Aquest mateix concert es realitzarà el 15 d'abril a Mollet i el 6 de maig a Penelles.

Concert de Pasqua

El diumenge de Rams, dia 1 d'abril, a les 6 de la tarda, tindrà lloc a l'església el Tradicional Concert de Pasqua. El concert d'enguany serà especial perquè serà la cloenda del 40è. Aniversari de la Coral d'Avui. Un aniversari que s'inicià per la Pasqua de l'any passat i que durant tot el curs 2006-2007 s'ha anat celebrant amb l'organització de diferents concerts i altres activitats.

En el concert intervindran la Coral Bon Cant, la Coral d'Avui i la participació d'un bon nombre d'antics cantaires que també han volgut sumar-se en aquesta celebració que és la de tots.

No hi falteu. Hi esteu tots convidats. ■

Escenari del Casal amb l'actuació conjunta de les tres corals, la cobla i el grup sardanista.



JOSEP BERTRAN

Món

**Pink**

*Bijuteria, plata
i complements*

Un món de bijuteria al teu abast

*Avgda. Catalunya, 22 Agramunt
Tel. 973 391 253 / 639 950 787
www.monpink.com info@monpink.com*

**Serralleria
Figueres**



**JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12**

*Calçats
Nary*

Calçats i Complementos Esportius

*El Angel Guimera, 5
Tel. 973 39 30 55*

AGRAMUNT



**...I RECORDI,
SI VOL MOBLES, MOBLES,**

**MOBLES
ESCOLÀ**

ESCOMOBLE, S.L.



**Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85
AGRAMUNT - URGELL**

A la contra per sistema



ARXIU SIO

També sol passar una cosa similar amb els polítics de la vila. S'ha arribat a un punt de crispació entre govern i oposició que sembla que no es puguin veure.

El mètode d'anàlisi i actuació que tenen algunes persones és el d'anar a la contra. Sempre es miren les coses amb esperit crític negatiu. Millor dit, sempre es tracta d'anar a la contra del rival, perquè el rival, per definició, tot ho fa a l'inrevés, és a dir, malament. Viuen portant permanentment la contrària. Si l'altre diu "negre" és perquè em vol enganyar, ja que és "blanc". Si l'altre assenyala "per aquí", és perquè m'enreda, ja que s'hi va "per allà". I així anar fent. Es tracta de *la contra sistemàtica*.

Potser m'atreviria a dir que els que saben aplicar més bé aquest tipus d'actuacions són els polítics de dretes, els del PP. Encara que els d'esquerra no és pas que siguin uns santets, perquè quan convé tampoc no es queden enrere. Si els socialistes fan això, els populars prediquen el contrari. Ara que el govern de Zapatero pretén aconseguir la fi d'ETA (una cosa que ningú, amb un mínim d'ètica, pot dir que sigui dolenta), els populars maldien perquè ha establert converses amb uns assassins (quan ells amb Aznar també ho havien fet). Es tracta

simplement d'anar a la contra. Quan es va aprovar l'Estatut de Catalunya, els Populars van presentar esmenes de molts apartats al Tribunal Constitucional; ara, però, han defensat l'Estatut d'Andalusia que té una colla de punts (dels impugnats) copiats del nostre. Quina manca de coherència, no? Per què? Doncs perquè s'ha d'anar per sistema a la contra fins al punt que, si els altres canviessin el punt de vista, ells també el canviarien. Al cap i a la fi, el mètode de desgastar el govern a base d'escripcions, de denúncies, de falsedats, etc. els va funcionar, perquè va portar Aznar a la presidència durant dues legislatures. I ara volen repetir la mateixa tàctica. Una estratègia hispànica molt vella... que anys enrere no va portar res de bo.

També sol passar una cosa similar amb els polítics de la vila. S'ha arribat a un punt de crispació entre govern i oposició que sembla que no es puguin veure. Tot el que fem nosaltres és bo, tot el que fan els altres és dolent. Aquest tipus de reduccionisme mental no hi era tant en els primers anys de funcionament dels ajuntaments democràtics, però ha anat guanyant terreny. Sembla que l'oposició només és per oposar-se a tot. I això, s'ha de dir de les dues bandes. Si l'oposició proposa alguna cosa, es rebutja perquè la idea l'ha tingut l'oposició. Si és el govern qui proposa, llavors és l'oposició qui s'hi oposa. No hi ha manera que hom pugui arribar a compartir? I col·laborar en coses que són positives per al poble? Per què sempre estem

tan lluny els uns dels altres, quan l'objectiu és el mateix? Per què hi ha vegades que no ens escoltem? Potser l'altre pot tenir una idea bona que nosaltres podem aprofitar, no?

Un tercer cas, tot deixant la política. Els clubs de futbol del Betis i del Sevilla, tot i ser de la mateixa ciutat, ja fa temps que no es poden veure. L'aversion entre ells va més enllà de la rivalitat esportiva. Si als directius els deixessin fer, s'estirarien els cabells i es barallarien com vulgars criatures. És tanta la tórria que es tenen que incansablement l'un diu mal de l'altre, i a l'inrevés. I el pitjor del cas és que les aficions han anat assimilant tota aquesta "estimació" mútua. El resultat d'uns dies enrere ja el saben: un entrenador que va haver de ser evacuat amb l'litera, un partit interromput, una colla de sancions, etc. I tot perquè es tracta d'anar a la contra i de no saber veure el que té de bo l'altre.

És una llàstima que les persones humanes actuem amb un reduccionisme com aquest. I els polítics, que són el mirall (i reflex a la vegada) de la nostra societat no hi ajuden gens. Haurien d'entendre que no vivim en un món de dos colors, sinó que hi predomina la policromia. Haurien de denunciar el que els altres fan malament, però també aplaudir el que fan bé. Provocar sistemàticament la crispació a base de la desqualificació de l'oponent només porta problemes, perquè la massa (que sovint segueix, però no pensa) s'acaba creient el que els líders prediquen. ■



**VULCANIZADOS
IBARZ**

Ctra. de Tàrrrega, s/n.
Tel. 973 39 07 34
25310 AGRAMUNT

El nostre taller i tallerets a més.




EL GENET BLAU

LLIBRES
Compra-venda
Compren a particulars i a institucions

Carrer Ballester, 13. 25002 Lleida - Tel. 973 27 52 07
E-mail: elgenetblau@arsystel.com

FUNERÀRIA I TANATORI

J. TORNÉ

Serveis per totes les companyies

Av. Catalunya, 12 AGRAMUNT Tel. 973 39 08 62
SERVEI PERMANENT



Amics
de
l'Espai
Guinovart

Gerard Sala
Els límits de la pintura
15 abril / 3 juny 2007
Exposició organitzada amb la col·laboració
de la Galeria Cal Talaveró de Verdú

Col·lecció de la Fundació Privada
Espai Guinovart. 1948-2003
Tercera *petita antologia* de tres
juliol 2006 / juny 2007

AMICS DE L'ESPAI GUINOVART,
adreçat a particulars, col·lectius i empreses.



HORARI:
De dimarts a divendres de 10h a 13h i de 16h a 19h,
Dissabtes d'11h a 14h i de 17h a 19h,
diumenges d'11h a 14h.
Plaça del Mercat, s/n. 25310 Agramunt
info@espai.guinovart.es
Visites concertades per a grups. Tel. 973 39 09 04

Oficis: matalasser

Vet aquí un altre ofici que si no ha desaparegut del tot poc li deu faltar, ja que ara els matalassos són fets en sèrie en grans fàbriques a l'estil de Pikolín o Flex, les quals van ser unes de les primeres que s'hi van dedicar ací a Catalunya i que molts de nosaltres encara en recordem algun eslògan, sobretot aquell que deia: "a mi plim si yo duermo en Pikolín".



Dos matalassers cosint manualment el matalàs pels costats.

Per esparpallar la llana els matalassers ho feien manualment mitjançant un joc de dos bastons, un a cada mà, tot fent-los ballar una bonica dansa que arplegava i fuetejava petites floques de llana...

Des de llavors la matèria amb la qual s'han fet els matalassos ha estat molt i molt variada, però mai més no s'ha emprat la llana, la primera i més usada pels matalassers d'antany.

De les generacions més joves molts no han vist mai un matalasser treballant del seu ofici, malgrat que el matalàs continua vigent en totes les llars i que el seu format actual no difereix gaire del que tenia en aquella època. És a dir, no era res més que un sac rectangular de tela cosit pels costats, generalment ple de llana, crin, ploma, escuma de niló, etc., que servia, i serveix, ordinàriament, estès sobre un llit, per dormir-hi o jeure-hi al damunt.

Per a fer un matalàs nou o refer-ne un altre, la persona de l'ofici, primer de tot havia de saber com treballar la llana, ja fos nova o xollada de l'ovella o treta d'un matalàs vell. I per tant, l'havia de saber netejar de totes les impureses que pogués portar, que eren moltes. Per aconseguir-ho calia esparpallar-la i ho feien manualment mitjançant un joc de dos bastons, un a cada mà, tot fent-los ballar una bonica dansa que arplegava i fuetejava petites floques de llana del munt que s'havia de netejar i les deixava a part en un altre munt després d'haver-les lliurat de certes impureses. Això era cardar la llana.

El matalasser havia de tenir molta cura que la llana restés perfectament repartida en l'interior del matalàs amb el fi que no es produïssin amuntegaments en cap indret. Per això, quan ja tenia el matalàs cosit pels costats el travesava per diversos llocs amb unes betes especials que anaven de la superfície anterior a la superfície posterior, les quals s'estrenyien fort amb el fi d'evitar el possible desplaçament de manyocs de llana i, així, els bonys que, no obstant això, sovintejaven.

Amb el temps, es va inventar un altre instrument, també

primitiu, amb què es podien pentinar a mà les esmentades floques, el qual consistia en una fusta plana amb un mànec que tenia clavada una peça de cuir guarnida amb puntes de filferro. Un gran invent per l'època, aquest, però que personalment, opino que no gaudia de la força de persuasió que posseïen els bastons balladors. El meu vot per a ells.

Refer un matalàs

Quan una família havia de refer un matalàs generalment avisava l'especialista, sovint amb certa antelació perquè la seva agenda solia ser bastant densa. Així sorgia l'acord del dia i l'hora que s'havia de realitzar la feina. Una data que es complia com una sentència. Un fet aquell que, actualment, s'ha extingit, com s'ha extingit l'ofici sobre el qual escric.

Penso que, malgrat tot, avui dia no ens cal tenir recança dels nostres vells matalassos de llana perquè la creença i la fe que eren immillorables s'han anat perdent a mesura que les grans fàbriques ens han anat proveint d'un extens assortiment de peces vàlides per a tots els gustos, des dels d'escuma fins als d'aigua n'hi ha per a triar i remenar. ■



Ferreteria FIRAL S.L.

Fontaneria • Jardineria • Menatge
 Pintures • Electricitat • Maquinària industrial
 Maquinària de lloguer • Subministrament industrial

C/ Firal, 21 • Tel. i Fax 973 39 23 90 • 25310 AGRAMUNT

Formatges MONBER
 Elaboració Artesanal

C/ Les Eres, 18 - Tel. 973 390 316 - AGRAMUNT

Tot Punt

Elanes • Fils • Material labors
 Guia de labors

C/ Sabateria de dalt, 6 - Tel. 965 867 636
 AGRAMUNT

forn i pastisseria CAMATS

• Pastisseria selecta
 • Coques de recaptar de tota mena

25310 AGRAMUNT (Llívia)

Cami de les Planes, 2 Tel. 973 39 47 06
 C/ Sant Joan, 5 Tel. 973 39 62 26

AGROINDUSTRIAL

Av. Generalitat, 10 - AGRAMUNT - Tel./Fax 973 392 311 • Mòbil 630 053 450

KIPPS
 RESTAURANT ♦ HOTEL ♦ CAFETERIA ♦ DISCOTECA

ELS PLAERS DE LA CUINA - RESERVES 973 39 18 26 - AGRAMUNT

“Si demà no s’ataca Agramunt...”

L’ultimàtum de Von Richthofen

Josep Peñarroja Fa



Interior del refugi del castell.

ARXIU SIÓ / JOSEP BERTRAN

La història és curiosa, vàrem ser objecte d’un ultimàtum militar i sense saber-ho fins ara.

Es parla sovint aquests dies de la memòria històrica, respecte dels fets de fa ja 70 anys. La nostra vila va patir molt durant la guerra “incivil”. Rellegir la història pot ser útil per contrastar fets i aportar noves dades. Un llibre molt interessant sobre la nostra guerra ha aparegut recentment, és: “La Guerra Civil espanyola” d’Anthony Beevor. Aquest senyor va ser oficial de l’exercit britànic i ens ofereix una visió militar de la contesa. En el seu llibre dedica unes ratlles a Agramunt amb una informació que personalment desconeixia i que crec que per a molts agramuntins pot ser força interessant de conèixer. El senyor Beevor incorpora

al seu llibre el diari de guerra privat del coronel Wolfram Von Richthofen, cosí del Baró Roig, el famós “as” de l’aviació alemanya, cap de la Legió Còndor. En aquest llibre ens el descriu com un “home dur i arrogant a qui detestaven per igual els oficials alemanys i espanyols. Es faria tristament famós com a exterminador de moltes ciutats i pobles: Durango i Guernica, a Espanya, però també

Rotterdam, Belgrad, Canea i Heraklion, a Creta, als quals varen seguir tota una sèrie de ciutats de la Unió Soviètica, sobretot Stalingrad”. La Legió Còndor, com és conegut, va ser creada per tal d’ajudar l’exèrcit de Franco. La manava el general Vol Sperrle i el Coronel Von Richthofen n’era el cap d’operacions. Tots dos eren oficials de la Lutwaffe.

Anotació al diari

El diari d’aquest militar té una anotació, que afecta Agramunt, en concret el dia 7 de gener de 1939. Seria bo primer veure el context: en aquestes dates, la Legió Còndor actuava des de l’aire amb ferocitat, eliminant les defenses republicanes i fent que

l’exèrcit de terra franquista fes una avançada fàcil. En determinat moment el coronel va tenir la sensació que els franquistes es recolzaven massa en els seus aliats alemanys, a qui feien fer la feina bruta i ells s’emportaven les medalles de les ocupacions ràpides de viles; veient que a començaments del 1939 s’està deixant que la Legió Còndor faci tot el treball i veient la manca d’empenta de les tropes de Franco a Catalunya, va enviar un ultimàtum al general Vigon el dia 7 de gener, en el qual es deia: “Si demà no s’ataca Agramunt, la Legió Còndor deixarà de proporcionar suport aeri”. El que va passar tots ho sabem, no varen tardar gaire els franquistes a atacar la vila, no es podia perdre el suport aeri de la Legió. En cap de les històries “oficials” del bàndol guanyador mai no es va esmentar aquest ultimàtum ni que l’ocupació de la nostra vila fos fruit d’això. L’endemà el coronel es va reunir amb Franco, Davila i Vigon dient sense embuts tot el que pensava sobre la manca de lideratge dels franquistes a la nostra comarca: “Bones tropes i mediocres generals, que no són més que caps de batalló, conseqüència natural de com funcionen aquí les coses”. Ja ho veieu com n’és de curiosa la història: vàrem ser objecte d’un ultimàtum militar i sense saber-ho fins ara. ■



FUSTERIA CUÑAT

JOSEP M^a CUÑAT JOU

• Fusteria interior i exterior •

Portes
Finestres
Cuines
Sostres
Parquet
Armaris
Mobles a mida
etc.

Plaça del Pou, 7 - Tel. 973 39 24 23
25310 AGRAMUNT



**moda infantil
i complements
de 0 a 12 anys**

Av. Jaume Mestres, 15
25310 Agramunt - Lleida
Tel. 973 39 05 37
judithcaus@hotmail.com

**NETEJA
INTEGRAL
DE VEHICLES**



**ASPIRACIÓ
VIDRES
CROMATS
TAPISSERIES
RENTAT D'EXTERIORS**

Av. Jaume Mestres, 25 • Tel. 973 39 10 49

HORARI: De dilluns a divendres: Matí de 9 a 13 h. Tarda de 16 a 20 h. Dissabtes: De 9 a 13 h.

Cobla, cor i colla

Bernat Solé



JOSEP BERTRAN

Vam poder gaudir d'un magnífic concert de tres corals, amb l'acompanyament de cobla i de colla sardanista i amb un repertori exquisit i de casa.

Combinació perfecta. L'expressió pura de la paraula, la música i la dansa. Fou el diumenge 4 de març, al Casal, quan en un dels actes commemoratius del 40è aniversari de la Coral d'Avui vam poder gaudir d'un magnífic concert de tres corals, amb l'acompanyament de cobla i de colla sardanista i amb un repertori exquisit i de casa. Correspon, doncs, felicitar la Coral per aquests 40 anys al servei de la cultura i

de l'educació. Una trajectòria que dona valor afegit a l'acte i el porta a una dimensió més enllà de la merament musical. Poblacions mitjanes com Agramunt sempre conviuen en el dilema de si la cultura que s'hi programa ha de tenir el mateix nivell que la de les grans ciutats, amb la conseqüent contractació de companyies foranes i professionalitzades o bé si s'ha d'entendre la cultura com l'expressió popular de la gent del terri-

tori. I és en actes d'aquestes característiques quan t'adones que una bona solució és la de l'equilibri d'ambdues opcions. Entitats com la Coral, amb els seus 40 anys a l'esquena, la Cobla Jovenívola amb els seus 20 i la maduresa d'una colla Estol-Espígol amb els seus inicis ara farà 12 anys, demostren clarament que l'expressió popular també ens apropa la cultura a un nivell ben alt. Ara bé, això també exigeix al ciutadà un sentit crític i, sobretot, un compromís de suport i una sensibilitat especial per a actes d'aquest estil. I a qui els correspon, a aquells que escollim cada 4 anys, també se'ls ha d'exigir espais adequats i condicions per tal que puguin desenvolupar-se aquesta mena d'activitats. Aquests tres factors (qualitat i treball, espais i condicions adequats i suport de la gent) han de conviure per tal que s'avanci equilibradament i cap d'ells té sentit sense els altres. Un equilibri a tres bandes com el mateix concert. Cobla, cor i colla. Combinació perfecta. ■

CURSET DE SARDANES 2007

L'Agrupació Sardanista "BARRETINA" organitza un curs per aprendre a ballar sardanes. El curs a terme a l'Escola de Música, els divendres 11, 20 i 27 d'abril i 4, 11 i 18 de maig, a les 9 del vespre.

Apunta-t'hi! Fem país!



FERRETERIA MOLINET, S.L.

**SUBMINISTRAMENTS INDUSTRIALS,
BRICOLATGE, PINTURA, MATERIAL ELÈCTRIC,
FONTANERIA, JARDINERIA, etc.**

**LLOGUER I VENDA DE MAQUINÀRIA,
LLOGUER DE CAMIONS PLATAFORMA,
ALTERNADORS, MATERIALS PER A
LA CONSTRUCCIÓ, JARDINERIA, ETC.**

Muntem i reparam TUBS HIDRÀULICS al moment.

SERVEI SERVICOLOR TITAN

Més de 250.000 colors a la seva disposició

Ctra. d'Artesa, 1
AGRAMUNT
Tel. 973 390 458
Fax 973 390 662

DARQUITECTURA

Av. Agostí Gual, 21 • 25310 Agramunt • Tel. 973 390 118
E-mail: arquitectura@darquitectura.com www.darquitectura.com

FERRERIA INDUSTRIAL

Carrer Teixidors, 1
Tel. / Fax 973 39 07 78
Mòbil 657 90 35 25
AGRAMUNT

RAÜL

- Manteniments agroindustrials i ramaders.
- Especialistes en tot tipus de soldadura.



SEAT
GRUP VOLKSWAGEN



TALLERS BERTRAN, S.L.

**Més de 200 vehicles d'ocasió
a la seva disposició procedents
de la Red Seat - Audi - VW - SKODA**

Av. Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24

Manifestació

Plataforma antiresidus industrials de Puigverd d'Agramunt



El diumenge 4 de març vàrem convocar una manifestació en contra del pretès canvi no substancial que ha presentat l'empresa FERESP, consistent a modificar la tipologia i percentatges de residus establerts en el projecte actualment vigent d'aquesta planta, per tal d'acceptar l'entrada d'una totalitat de residus de procedència industrial. Cal dir que aquesta modificació es vol camuflar entre les mesures correctores que Medi Ambient li exigeix. Per això es va fer

aquesta manifestació, que va anar de la plaça de l'Església d'Agramunt a la de Puigverd, on es va llegir el manifest adjunt, amb una participació de més de 400 persones. La plataforma no descarta fer més manifestacions per aconseguir l'acompliment de les condicions inicialment exposades a l'empresa. Agraïm la participació de tota la ciutadania i estem molt satisfets del transcurs de la caminada.

MANIFEST

– Perquè estem farts que les administracions s'omplin la boca d'una política agrària sostenible, que respecta el medi ambient i després prenguin les terres de ponent com l'abocador de Catalunya.

– Perquè Medi Ambient no ens pot garantir que l'abocament de metalls pesats no contaminen les nostres terres i que no siguin perjudicial per a la salut. Solament podem discutir sobre el temps que tardaran en estar contaminades. Un any, dos, deu anys...

– Perquè no pot ser que les administracions es quedin al marge de la gestió dels residus més perillosos, deixant-los en mans privades que

solament miren pel seu benefici econòmic. L'experiència ens demostra que això porta a cometre negligències gairebé sempre interessades.

– Perquè no és coherent la política que fa medi ambient amb els llots de les indústries, que és un material contaminant i perillós per a la salut. No és coherent que les plantes que el tracten no hagin de tenir ni un estudi dels vents, ni de les aigües, ni tan sols de l'impacte ambiental. És absurd que al final el que fan amb els llots sigui repartir-los per les nostres terres.

– Perquè l'empresa FERESP no ens enganyi més quan ens parla de millores en les mesures correctores. Quan el que realment hi ha és una disminució en el temps de compostatge i un canvi substancial en l'augment de llots, la totalitat dels residus a tractar podrien ser de procedència industrial.

– La voluntat i la mobilització de la gent dels nostres indrets ha fet que l'administració tirés enrere molts d'aquests projectes que perjudiquen el territori i el medi. Mobilitzacions com les de Montblanc, Cardona, Oliola, Maldà, Castellserà i moltes altres, ens han de servir com a exemple. ■



Castro Motor

Taller i venda al vostre servei a
Ctra. Tàrraga, 35 Agramunt 973 39 24 33

Opel
CHEVROLET
VW
Audi
BMW

CM Castro Motor

CM

Seal Chevrolet i ara... BMW, seminou, km0 i ocasió
Especialistes en el que a tu t'agrada
Especialistes en Servei

Tecnologia per al medi ambient

ROS ROCA

Reflexions sobre la manifestació

Gabriela Karseska



JOSEP BERTRAN

El meu desconcert encara fou més gran quan em van explicar que cap representant dels partits polítics del nostre poble s'havia manifestat o havia procurat informar la població sobre el vertader funcionament d'aquesta ja famosa Planta de Puigverd.

Jo no vaig poder participar en la manifestació convocada per la Plataforma Antiresidus Industrials de Puigverd d'Agramunt. La meua absència no va estar motivada per una manca d'interès en el tema, sinó senzillament perquè havia d'exercir de mare i dur els meus fills a una competició esportiva. Potser vaig defugir la meua responsabilitat, però crec sincerament que els responsables de Medi Ambient del nostre Ajuntament, escollits per tots nosaltres, no podien fer-ho.

Em pregunto si els resultats de les passades eleccions municipals van ésser encertats. Jo entenc que la

regidoria de Medi Ambient de l'Ajuntament ha de tenir cura del nostre entorn i realitzar les actuacions necessàries davant possibles agressions. Sembla, però, que aquesta qüestió no els preocupa gaire. Ha estat necessària la creació d'una Plataforma ciutadana per denunciar aquest abandonament dels nostres polítics. Polítics que nosaltres vam escollir per a representar-nos i perquè, entre altres coses, defensessin la nostra terra i el nostre entorn natural. Em sembla que alguna cosa falla!

El meu desconcert encara fou més gran quan em van explicar que cap representant dels partits polítics del nostre

poble s'havia manifestat o havia procurat informar la població sobre el vertader funcionament d'aquesta ja famosa Planta de Puigverd.

Cap persona amb responsabilitat política, començant pel mateix alcalde, actuava conforme la seva posició de representat escollit pel poble! La seva actitud recorda la cèlebre imatge dels tres monos: no escoltar, no parlar i no mirar.

Com és possible això a tres mesos de les eleccions municipals? No hi ha cap partit interessat en guanyar vots compromentent-se a favor de la no contaminació i el respecte a la natura?

Potser alguns estan tan segurs de la seva reelecció que creuen que no cal amoïnar-se per aquest tema. Les urnes parlaran i a mi em queda el consol que els ciutadans responsables, preocupats per la terra on viuen i per l'aire que respiren, exerciran el seu dret a vot en conseqüència. Personalment serà el primer cop que votaré a una persona sense considerar la seva tendència política. El més important per a mi serà el seu compromís vers la gent i les terres d'Agramunt.

Per acabar una reflexió inspirada en l'anunci sobre l'abandonament dels animals:

"Els mai no et farien una cosa així". La terra mai no ens faria una cosa així. ■

Arriben els abocadors

Vicent Loscos

Ja fa uns anys que el problema dels residus s'ha plantejat en busca de solucions. Les recollides selectives, els abocadors classificats, les incineradores, en són exemples. Últimament sembla que s'ha trobat la solució de desviar els residus qualificats com a no perillosos a les plantes de compostatge.

Fa pocs mesos vaig veure en un diari la notícia que encara ens fa falta un milió d'immigrants més perquè el país rutlli convenientment. El titular anava acompanyat d'una foto on es veien tres treballadors en una cadena de producció. O sigui, vaig pensar, que ens convé que vingui gent, no per fer d'empresaris innovadors, o de cambrers, o d'artistes, sinó per augmentar puntualment la ràtio del subproletariat dedicat a la indústria. La notícia, que també negligeix aspectes humans, ens aboca a contemplar la indústria com a panacea del país i solució definitiva per a tots plegats. Sense verificar quins avantatges pot comportar produir més –i, doncs, consumir més–, associem fàcilment producció amb riquesa i benestar, cosa que ens desvia lluny de la necessitat general i urgent, de reduir, reciclar i reutilitzar, segons es diu; i de verificar que es troba més satisfacció en reparar i reutilitzar, quan és possible, que en adquirir sempre de nou, ja que en el primer cas exercitem habilitats, mentre que del segon, aquí ja no ens queda ni el plaer essencial de regatejar. Contràriament, ens estem avesant a adquirir frenèticament segons dicta la moda, tot entrant en una dinàmica similar a la que comporta la drogoaddicció. Cada cop necessitem adquirir més i més sovint per mantenir una il·lusió menys duradora i gratificant. Hem esdevingut compradors compulsius. I el que queda en ferm de tot aquest cicle són els residus, que foragitem rutinàriament, i en els quals solament pararem compte si alguna disposició de

tipus premi/càstig hi anés lligada. La societat de consum que s'albirava el segle passat l'hem d'identificar clarament com a societat productora de residus, en una activitat generalitzada que no para de créixer. És per això que necessitem, que volem més indústria? Hem pensat quin motiu humà ho justifica, i on anem a parar després de tot?

El panorama que el desenvolupament industrial ens posa al davant no és gaire afalagador. Augmentar la productivitat quan el desequilibri ecològic –i tèrmic, segons podem apreciar– ha arribat a situacions alarmants de contaminació, i no es troba, ni de bon tros, en vies de solució, és ben irresponsable. Hem arribat a una contradicció massa evident per no valorar amb tot el rigor els passos que hem de fer. Per una banda, volem el millor per als nostres fills. Però, quin planeta els deixarem en herència? Quins valors procurem transmetre, que ells puguin passar als seus fills? Potser no estem preparats per mirar des d'una distància suficient el criteri convencional que hem anat adquirint, on tot es justifica pel poder circumstancial que ens permet la possessió d'un determinat objecte que, naturalment, cal adquirir a bon preu. Amb això fem dels diners la base de referència obligada i l'objectiu de tot el nostre afany existencial. Un afany que es desenvolupa paral·lelament a la creació contínua de necessitats. L'avidesa per adquirir, per fruit d'alguna mena de poder, mou la nostra societat competitiva a produir a una velocitat superior a la de desfeta dels propis residus. Per aquest camí crec que

ho tenim ben magre. No podem continuar així.

Problema dels residus

Ja fa uns anys que el problema dels residus s'ha plantejat en busca de solucions. Les recollides selectives, els abocadors classificats, les incineradores, en són exemples. Últimament sembla que s'ha trobat la solució de desviar els residus qualificats com a no perillosos a les plantes de compostatge. Aquestes instal·lacions, que inicialment estaven projectades per a recollir la fracció orgànica segons aquell anunci didàctic, on es veia una poma passant "d'aquí a aquí" fins a acabar convertida en compost, s'han situat, finalment, com a via de sortida de residus industrials, que per molt que s'insisteixi en classificar-los com a no especials o no perillosos per a la salut, etc., segons un criteri necessàriament convencional –i, per tant, arbitrari– no deixen de sembrar la sospita que més endavant hi pugui haver un canvi d'opinió, com tantes vegades s'ha donat, a causa del desconeixement que en el fons tenim de les coses. Aquest desconeixement, inseparable company de viatge, ens mena a la inseguretat. Què podrem garantir dels productes conreats en terres adobades amb aquest compost? No ho sé. Però és clar que no podran competir al mercat com a producte ecològic. És a dir, que en un temps que ja és de gran competència per a tota mena de mercaderies, i que encara ho serà més en endavant, la nostra "terra ferma" deixarà de ser, *sine die*, la dels productes excel·lents del camp. I, en conseqüència, els



JOSEP BERTRAN

Planta de compostatge de l'Urgell, ubicada a Tàrraga.

Què podem garantir dels productes conreats en terres adobades amb aquest compost? No ho sé. Però és clar que no podran competir al mercat com a producte ecològic.

embotits i derivats lactis d'aquestes terres també deixaran de ser el reclam de qualitat que han estat fins ara. Nosaltres mateixos, després d'haver estat una referència admirada –capaç d'obtenir pa de les pedres–, passarem a ser els habitants prescindibles d'una terra desvalorada.

Quina solució té en el futur el problema dels residus? És evident que aquesta solució passa per un canvi important en la manera de viure. Crec, per altra banda, que està arribant el moment de fer un balanç del progrés material més recent i detectar que hem arribat a un final d'etapa. La producció industrial en competència arreu del món no pot continuar gaire més enllà. Tot i que la inèrcia el retardarà encara un temps, no hi haurà més remei que assumir un canvi important. Aquest canvi s'hauria d'avançar al que portarà l'escalament del planeta que, segons

diuen, podria fer-nos emigrar a tots plegats.

L'ancestral tarannà mercantil i possessiu que ens ha acompanyat al llarg de segles necessita una reeducació important. Hem d'entendre que l'època industrial, caracteritzada per la producció de béns de consum, ha complert el seu temps, i que en gran part haurà de desaparèixer per deixar pas a la que produeixi béns més elementals i permanents, on l'artesania i l'ecologia seran ingredients importants. L'economia, a grans trets, consisteix en mantenir els principis relacionats d'ocupació, producció i intercanvi. Però aquests principis no se sustenten en ells mateixos, sinó que són vies d'una necessitat de progressar, de millorar. Aquesta necessitat comporta condicions de llibertat i satisfacció en el treball, d'innovació i creativitat en la producció i de coneixement i relació en l'intercanvi. Pot sem-

blar poc seriós, però crec que la base de l'economia s'estableix sobre aquest intercanvi en pilars tan volàtils com són la il·lusió i la fantasia; això vol dir que comercialment s'estimulen il·lusions i es venen fantasies. En tenim l'exemple més paradigmàtic en la indústria cosmètica, potentíssima actualment, i que també ens atansa a les diverses formes d'art.

Si parem compte, totes les indústries dedicades al consum, s'atenen formalment als mateixos principis. Així doncs, no és necessari que, al capdavall, la producció es basi en objectes materials útils, sinó que pot situar-se en el terreny de les arts. Es pot aventurar que, cobertes les necessitats materials reals, que són ben minses comparades amb les que ens hem anat creant, l'activitat econòmica representativa es decantarà cap a formes de realització artística de les persones, on l'intercanvi no generarà necessàriament residus. Una altra cosa són les piràmides de poder que fan, per exemple, que l'explotació del petroli com a font d'energia arribi al consumidor després de moure totes les lleves econòmiques –inclosa la de l'estat– al seu càrrec, i que aquest recurs sigui més rendible que l'energia solar que, contràriament, arriba gratuïtament a tots els indrets. Però aquest és ja un altre tema. ■

RÀDIO SIÓ AGRAMUNT (107.9 FM)
 ...Radiosio.com supera les 38.000 visites...
 www.radiosio.com
 I ben aviat...
 Plaça del Mercadal, 7 | 25310 Agramunt (Lleida) | Apartat de correus nº 43
 Tl. 973 39 04 21 | Fax. 973 39 27 01 | www.radiosio.com | radiosio@radiosio.com

M. ÀNGELS

love your teeth

PERRUQUERIA · ESTÈTICA · SOLÀRIUM

C/Sió, 6 - Tel. 973 390 240 - 25310 AGRAMUNT (Llèida)

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

ALBERT PUIG SANTESMASES
XAVI PUENTE VILARDELL
A R Q U I T E C T E S

NATURA DIETÈTICA

Montse Serra i Pijuan

ALIMENTACIÓ I COMPLEMENTES DIETÈTICS
HERBES MEDICINALS

C/ Teixidors, 1
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 85 AGRAMUNT

Camises d'home

creus%
confeccions

Av. Jaume Mestres, 18
Telèfon 973 39 00 09
AGRAMUNT

CITROËN

AUTO MECÀNICA AGRAMUNT, S.L.

Agent Citroën
JOSEP M. LLOP / SOLÀ

Avgda. Catalunya, 13
Tel. / Fax 973 39 11 17 AGRAMUNT

SERVEI DE TAXI

JAUME BONET GUARDIA

(ESCAMPA)

Passeig Nou, 19 - Tel. 973 39 00 45 - Mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT

Roig

Mestres Torronaires des de l'any 1902

ELABORACIÓ ARTESANA
DE TORRONS, MASSAPANS
I XOCOLATA A LA PEDRA
D'ALTA QUALITAT

Oradour: Ctra. Carvera, 2/6 Tel. 973 39 00 36
Bridgman: Ctra. Carvera, 2/6 Fax 973 39 06 90
Plaça de l'Esplèida, 4 AGRAMUNT
Avingda M. Jofre, 53 L'Orriell

Informació de la planta de compostatge

Bartomeu Penella
Administrador de FERESP, SL



Entrada a la planta
FERESP de Puigverd.

La perillositat o toxicitat d'un residu de matèria orgànica no depèn del seu origen industrial. Un residu industrial no té perquè ser tòxic o perillós.

Davant l'aparició de diverses informacions relatives a la planta de compostatge de Puigverd d'Agramunt, propietat de l'empresa FERESP, SL, la direcció de dita instal·lació informa que:

- No ha tingut mai cap sanció per no fer un adob correcte.
- Els adobs orgànics i organo-minerals compleixen i han complert les normatives exigides pel *Ministerio de Agricultura*.
- No ha demanat cap augment de les 20.000 tones anuals de residus de matèria orgànica autoritzades per tractar.
- No es tractaran altres residus de matèria orgànica que

els ja autoritzats des de l'any 2001.

- La llei prohibeix l'entrada de residus tòxics i perillosos a una planta de compostatge.

- La perillositat o toxicitat d'un residu de matèria orgànica no depèn del seu origen industrial. Un residu industrial no té perquè ser tòxic o perillós.

- La Generalitat de Catalunya a través del Catàleg Europeu de Residus cataloga amb 20 grups diferents els tipus de residus industrials, dels quals les plantes de compostatge sols poden gestionar els següents:

1. Grup 02: Residus de l'Agricultura, Horticultura, Silvicultura, Caça i Pesca, Resi-

du de la preparació i elaboració d'aliments.

2. Grup 03: Residus de la transformació de la fusta i de la producció de taulers i mobles, pasta de paper, paper i cartró.

3. Grup 04: Residus de les indústries de cuir, de la pell i del tèxtil.

4. Grup 19: Residus de les instal·lacions per al tractament de residus de les plantes externes de tractament d'aigües residuals i de la preparació d'aigua per a consum humà i d'aigua per a ús industrial.

5. Grup 20: Residus Municipals (Residus domèstics i residus assimilables procedents dels comerços, indústries i institucions), incloses les fraccions recollides de manera selectiva.

- A la planta només entren residus de matèria orgànica compostable procedents del sector agroalimentari i de depuradores d'aigües residuals públiques i privades.

- FERESP no tracta residus tòxics i perillosos.

- El que s'acaba d'exposar es troba a disposició del públic a la web de l'agència de residus de Catalunya

<http://www.arc-cat.net> en el Catàleg Europeu de Residus i també es pot trucar a l'Agència de Residus de Catalunya al telèfon 935673300 i demanar per l'Atenció Ciutadana i fer les consultes pertinents. ■



Av. Marià Jolonch, 5
Tel. 973 390 113
Fax 973 392 510
www.jolonch.com



calefacció
fontaneria
electricitat
electrodomèstics
aire condicionat

F. Vilanova
ELECTRODOMÈSTICS I VA MIAA, S.L.

C/ Àngel Guimerà, 9 - Tel./Fax 973 39 08 90
25310 AGRAMUNT (Lleida)

**ASOCIACIÓ DE PINTORS
CARITÀN**

Associació de Pintors Caritàn
C/ de la Pau, 10 - 08001 BARCELONA

ORGANISME DE LES DIFERÈNCIES DE PREUS
DE LES OBRES D'ART I DE LES OBRES DE PLUM
DE LES OBRES D'ART I DE LES OBRES DE PLUM
DE LES OBRES D'ART I DE LES OBRES DE PLUM

C/ de la Pau, 10 - 08001 BARCELONA
Tel. 973 39 01 76 - Fax 973 39 01 76

**DISTRIBUCIONS
FARRÉ SERRANO S.L.**

carbòniques • vins • cerves • licors • lots d'empresa

Corriol dels Hortels, 1 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT

ELECTRICITAT A. INVERNÓN

C. del Molí Vell, 9 • Tel. / Fax 973 39 01 76
AGRAMUNT

1914
J. MARTORELL

Avgda. Marià Jolonch, 21
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 39 00 32 - 973 39 00 80
670 23 79 74 - Fax 973 39 12 93
jmartorell@jmartorell.net
www.jmartorell.net

Què significa ser vell

R. M.

Cada dia que vius és un dia molt especial. He comprès que la vida és un cúmul d'experiències per gaudir-les, no per lamentar-se.

Quan tu em mires, què veus en mi? Una persona ja vella, que els seus dies arriben al final del camí, que el destí ens té reservat a cada un de nosaltres.

Doncs jo em miro dintre meu i penso que sóc aquella jove amb somnis, alguns d'ells per realitzar i d'altres que ja han passat. Han passat tan de pressa que sembla que fos ahir quan em vaig casar i vaig formar una família. No fou fàcil educar uns fills.

Vàrem haver de treballar de valent per donar-los un mínim d'educació i de tot el més elemental. Però érem joves i amb un munt d'il·lusions.

Els nostres fills se n'han anat per construir la seva llar. Tornem a estar sols el meu home i jo, vetllant l'un per l'altre.

Ja sóc gran i és molt cruel el que ens retorna la naturalesa: una caricatura del que fórem un dia no molt llunyà.

De nou em vénen a la me-

mòria les alegries passades i, com no, les penes; i torno a pensar en els anys que han passat ràpidament, i reneix en mi una nova vida a la qual procuro agafar-me i passar els anys que em depari el destí, si més no quelcom més esperançada, vivint el present i no el demà.

Cada dia que vius és un dia molt especial. He comprès que la vida és un cúmul d'experiències per gaudir-les, no per lamentar-se. ■



Per a subscripcions i anuncis de la revista, us podeu adreçar a

Pilar Figuera
Tel. 973 39 20 42

L'ACUDIT D'EN CREUS



– Multimilionari **garrepa**, estalvia l'euro i la pesseta.



CLÍNICA DENTAL

Dr. Jordi Cascos

*Odontòleg. Cirurgià Bucal i Implantòleg.
Núm. Col. 3529*

Dra. Roser Martorell

*Odontòloga. Ortodoncista.
Núm. Col. 4266*

**Serveis d'Odontologia General, Ortodòncia, Odontopediatria,
Periodòncia, Cirurgia Bucal i Implantologia**

Avgda. Catalunya, 1, 1r, 1a • Tel. 973 39 12 27 • 25310 Agramunt

CLÍNICA PODOLÒGICA

PEU *in*

TERE TORNÉ CORTÉS
Podòloga. Núm. col. 1707
Salonista. Núm. col. 5000

Podologia: • Durícies, ulls de poll...
• Plantilles correctores, etc.

**Infermeria i Anàlisis Clíniques
Acupuntura i Logopèdia**



HORARI:
De dilluns a divendres:
9-13 / 15:30 a 20:30 h
Hores a concert

C/ Comtes d'Urgell, 4 - Tel. 973 39 26 89

AGRAMUNT

Np Imatge i Regal

*Consultes sense compromís
Sol·licitud al nostre contacte*

Impressió idmòndia en 48 hores
Copiar color i negre en A3 i A4
Enquadrament i plastifiquent
Material d'oficina i informàtica
Servici de fax, escaneig i copiat
Impressió i rebolts en CD i DVD

Av. Zouhe Martres, 21
25310 AGRAMUNT

Tel. 973 392 273
Fax 973 390 565
E-mail: np@infonegoci.com

PINTURA I DECORACIÓ

Vladimir Triquell Cases



C/ Estació Vella, 4, 1r
Tel. 973 392 218
Mòbil 619 810 678
AGRAMUNT

Teresa

Asseguda a la teva cadira a la vorera de l'entrada de casa, envoltada de gent que t'estimava –quina gent més ferma que hi ha al carrer de Sió– veies com per davant teu passava la gent i la vida del poble.

L'empleat de la funerària anava col·locant les peces que tancaven el teu nínxol, un cel rúfol i alguna gota escadussera s'afegien a l'emoció del moment i nosaltres amb aquell angoixós nus a la gola, vèiem com la nostra mare ens deixava.

Una hora abans t'havíem pogut donar el darrer petó, al temps que posàvem les nostres mans sobre les teves, ja fredes i rígides, en un darrer contacte de comiat.

Fora d'allí quedaven les teves coses, les revistes –vas ser lectora incansable fins l'últim moment–, el transistor –sempre deies que calia estar informat–, els caramlets tous per després de sopar, la fotografia dels teus néts, i aquella altra en què tu i el pare esteu asseguts a la taula del menjador, i que des que ens va deixar, no te n'havies separat mai; per fi, després de tretze anys, us podreu tornar a reunir i

ja mai més ningú no et tornarà a separar del teu “Manolo”.

Més lluny en el temps quedaven els teus escrits, observadora aguda, persona reflexiva, aprofitaves qualsevol notícia o esdeveniment per a convertir-lo en objecte d'opinió. En els darrers temps, però, –la vida et va anar gastant, i la salut no havia estat mai un bon aliat teu–, et vas tancar en un silenci d'opinió i els teus escrits es van anar espaïant cada cop més.

Tot i que vas reduir el teu àmbit existencial, hi va haver aspectes de la teva vida als quals ni en els darrers moments vas voler renunciar. El poble, Agramunt, “aquí hi ha els meus”, deies. La visita a la capella dels Socors; ens costava d'arribar-hi, però de bracet i també amb el bastó, aquell bastó que tant et va costar d'agafar, sempre acabàvem “fent el cim”. La “tertulieta” i el “veure passar la gent” segons les teves paraules, a l'estiu,

asseguda a la teva cadira a la vorera de l'entrada de casa, envoltada de gent que t'estimava –quina gent més ferma que hi ha al carrer de Sió– veies com per davant teu passava la gent i la vida del poble.

I “la tieta”, què n'hi havia de coses, temes, opinions, consultes, vivències que esperaven l'estiu, “quan vingui la tieta” sempre deies; i és que en la gran maduresa de les vostres vides vàreu ser més germanes que mai. La tieta, germana, amiga, companya i confident et trobarà a faltar tant com nosaltres.

Les teves amistats, que mai no et van deixar i que amb la seva companyia et deixaven sentir l'escalf d'una veu amiga...

L'empleat de la funerària ja ha acabat la seva tasca, ha arribat el moment d'anar-se'n i amb pas lent, plorant el moment, ens n'anem amb la immensa tristesa d'haver-nos quedat sense mare.

Descansa en pau. ■

Maria Teresa i Manel

Adéu “Espurnes”

No dubto que molts lectors de SIÓ trobarem a faltar les seves escarides però sucoses col·laboracions.

Em vaig assabentar del luctuós succés quan era fora vila i em va produir una punyent impressió. La meva participació en l'elaboració d'aquesta revista fou la causa que va propiciar una certa relació epistolar entre nosaltres.

Durant molts mesos em va trametre els seus manuscrits amb el prec de que els hi mecanografiés per presentar-los a la

Redacció de SIÓ, bo i adjuntant a les seves “ESPURNES” una succinta nota d'agraïment per la meva poc rellevant col·laboració. Eren només quatre ratlles que servo curosament en les quals endevinava la seva simpatia, el seu optimisme, la seva rialla explosiva i encomanadissa.

No dubto que molts lectors de SIÓ trobarem a faltar les

seves escarides però sucoses col·laboracions, que traspuaven subtils reflexions filosòfiques sobre trivials esdeveniments de la vida quotidiana, i tot plegat embolcallat amb un irònic però fi sentit de l'humor.

Gràcies, doncs, per les teves “ESPURNES”, TERESA, i accepta aquest escrit com a prova de condolença. Romandràs, però, en el nostre record. ■

Pasqual Castellà

GRUPO CONSIST, S.A. PER DINS

Habitualment els envasos porten alguna impressió amb la finalitat d'identificar el contingut, les formes d'utilització, composició, etc. i per altra banda serveix igualment com reclam publicitari que, cada vegada més, adquireix gran importància per la imatge i l'impacte visual que projecta sobre el consumidor.

El procés d'impressió utilitzat al sector de sacs de paper és l'anomenat "flexogràfic".

Durant molts anys s'ha anat realitzant directament en línia a les pròpies màquines tuberes de què havíem parlat en un reportatge anterior. Normalment aquestes impressions són més aviat senzilles amb un màxim de 4 colors, però quan els treballs són de més colors i d'una gran complexitat, aquest procés es fa en màquines especials anomenades "impressores" que solament imprimeixen les bobines que s'usaran posteriorment a les màquines tuberes i de les quals parlarem a continuació.

Secció d'impressió

Durant la dècada dels anys 70, els assumptes de temes publicitaris i d'impacte comercial van començar un continu desenvolupament, que avui dia han adquirit un valor cada vegada més important en les vendes dels productes.

Per poder oferir als nostres clients unes impressions de més de 4 colors, a finals de l'any 1977 l'empresa incorpora una impressora de la firma gironina "COMEXI", de 5 colors, especial per fer sacs petits que eren els que en aquella època tenien gran demanda

d'una impressió de qualitat. En Ramon Torres va ser el primer maquinista d'aquesta impressora.

La contínua demanda d'una impressió més sofisticada i d'alta qualitat va ser satisfeta amb la incorporació, l'any 1983, d'una nova impressora "COMEXI" de sis colors que permetia fer sacs de major capacitat. Aquesta màquina va ser portada per Ramon Torres i Ramon Joval.

Malauradament l'incendi que va tenir lloc a la nostra planta l'abril de 1984, va destruir aquesta nova impressora i aquest incident va interrompre l'etapa de desenvolupament d'impressions de qualitat, fins que l'empresa COMEXI ens va reconstruir novament la màquina danyada i l'any 1985 vam estar en condicions de continuar oferint aquest servei als nostres clients.

Per poder imprimir amb la màxima qualitat la gamma de sacs de mides més grans, a principis de l'any 1989 es

Grup de treballadors de la secció d'impressió.



L'any 2004 es va muntar una nova impressora, la producció de la qual quasi quadruplica la que feia anteriorment la que es dedicava a fer aquests treballs.

va instal·lar una segona impressora COMEXI de tambor central de sis colors, que permetria fer impressions fins 1,10 m. de llargada i 1,42 m. d'amplada. A finals del mateix any s'incorpora una tercera impressora amb la qual es pot imprimir fins a 1,32 m. de llarg. Aquestes dues màquines es van instal·lar en línia, el que va permetre fer impressions fins a 12 colors. La impressió més complexa realitzada en aquesta línia va ser per un sac de pinso per gos amb un disseny d'11 colors.

Treballadors de la secció de clixés.



Secció de clixés



Alfonso Val.

Per dur a terme el procés flexogràfic d'impressió, és imprescindible la utilització de clixés, que són les gomes que transfereixen la tinta al paper per obtenir el dibuix o text desitjat.

Avui el procés de fabricació d'un clixé es fa utilitzant sistemes i programes especials de disseny per ordinadors, així com equips moderns que faciliten el treball dels tècnics que es dediquen a aquesta feina. L'activitat fonamental es con-

L'any 1998 a la impressora de Tambor Central es va instal·lar un tinter addicional per l'aplicació de vernís aquós o ultra violeta amb l'objectiu de ressaltar el "brillo" de la impressió, fet que ens va convertir com a pioners en la utilització d'aquesta tecnologia en el sector de sacs i bosses de paper.

El continu desenvolupament del disseny aplicat als envasos, ha comportat que de l'ús de tintes d'alguns colors bàsics com vermell, blau, groc, blanc, etc. s'ha passat cada vegada més a una àmplia gamma de colors, el que requereix la combinació dels diferents pigments primaris per a la seva obtenció. L'any 1997 l'empresa va adquirir un equip de control de colors i un dispensador que permet formular totes les tonalitats de tintes que s'usen en els processos d'impressió de tota la fàbrica.

Durant els últims anys l'impacte publicitari dels envasos han anat adquirint un valor determinant en les vendes dels productes i el nivell d'exigèn-

cia de la qualitat de les impressions cada dia és més elevat.

Aquesta circumstància va aconsellar la modernització del departament d'impressió i l'any 2004 es va muntar una nova impressora, amb canvi automàtic de bobines, de vuit colors més un equip addicional per a l'aplicació de vernís aquós o ultra violeta i amb una capacitat per imprimir fins a 400 m./min. La producció d'aquesta nova màquina quasi quadruplica la que feia anteriorment la que es dedicava a fer aquests treballs, i l'any passat amb la quantitat de metres impresos podríem haver donat quasi 14 voltes a la lluna.

En Ramon Torres, com a operari de més experiència en el departament, ha portat des de la més petita fins a la més nova d'aquestes màquines. Avui en tota la secció treballen 23 persones, entre els muntadors de clixés, fabricació de tintes i directament a les màquines impressores, i el Jordi Ramon n'és el responsable.

centra en la concepció de la idea, la seva plasmació en el disseny, distribució de textos, etc. A partir d'aquí, la resta del procés es fa mitjançant diferents equips fins l'obtenció final del clixé.

Encara que no es pot dir que és una feina senzilla, actualment aquesta tasca no té res a veure amb el mètode d'elaboració que s'utilitzava fa uns anys. Segurament Alfonso Val encara recorda les llargues hores de feina, la labo-

riositat i artesania, utilitzant un bisturí com instrument de treball; que necessitava per fer un clixé.

Ell va ser mestre de Grisel·la Miralles en aquesta tasca, i a principis de l'any 1990 tots dos van aplicar el sistema de disseny per ordinador, en substitució del mètode artesà utilitzat fins aleshores.

Actualment en clixés treballen 7 persones, amb Josep Maria Torres al capdavant de la secció. ■

Impremta - Llibreria

MARSA

Disseny gràfic, creacions artístiques, targetes de visita, boda, comunions i bateigs, impressos en general, fotocòpies, servei de fax, enquadernacions, plastificacions, material d'oficina, regals, llibres, llistes de comunitat ...

I per a aquests dies,
gran oferta de material escolar!

C/ Vilavella, 6. 25310 Agramunt - Tel/Fax. 973 39 11 24
impremtalibreriamarsa@yahoo.es

Elaboració artesana de
torrons i massapans

TORRONS
FELIX
ARTESANS

Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5
Tel. 973 390 319
AGRAMUNT



PALETA AUTÒNOM
amb anys d'experiència i d'Agramunt

S'ofereix per fer tot tipus d'obres i reformes.
Condicions immillorables.

Telefòn 652 54 23 19

No ho dubti i
demani pressupost!

Textos i robes per la llar
Ala Polars Arriacal

C/ Sant Joan nº 7
25310 Agramunt
(Lleida)

Tel: 973 39 09 62
973 39 12 45
Mòbil 615244719

Roba interior
Rahit a pes
Cortines
Pijames
Banyes...

moda infantil
i juvenil

Mavic

- Roba de nadó a 16 anys
- Puericultura i complementos
- Llistes de naixement
- Bateig i Comunió

Av. Agustí Ros, 2
25310 AGRAMUNT
Tel. 973 392 223
mavic_97@hotmail.com

PERRUQUERIA

Gemina Terra

Av. Agustí Ros, 2
Tel. 973 392 788
AGRAMUNT

0973
0973
0973

Llengües



MONTSE GUERRERO

Al carrer de la nostra Vila es parla una llengua col·loquial, és a dir: un català de nivell popular.

Qui cregui que les Llengües són uns elements estàtics i que, per tant, sempre han estat iguals i que el nostre deure és encotillar-les per tal que continuïn essent semblants a si mateixes pels segles dels segles, erra. Els diccionaris i les gramàtiques només serveixen per poder-nos entendre en un moment donat de la nostra història, però no pas per fer mar curt la parla que es pensa regular.

Les Llengües són elements vius, podríem dir que són l'expressió més assenyalada de l'existència de les persones,

és a dir, allò que manifesta la seva condició: la de ser animals pensadors. Les persones pensen perquè parlen o parlen perquè pensen. En això, els savis encara no s'han posat d'acord. Però si el pensament és quelcom canviant, és lògic que també ho sigui la llengua.

Per tant, el català d'ara no és com el d'abans, i el d'abans no era com el que sorgí del llatí vulgar, com el llatí vulgar no era pas gaire semblant al llatí culte. No ens ha d'estranyar doncs que del català de les Homilies d'Organyà o de Santa Fe d'Agent al català d'avui hi hagi un bon paquet de diferències substancials. Com les que hi pot haver, en certa manera, entre el català d'en Pompeu Fabra i el català col·loquiat dels agramentins.

Ara que es parla dels diferents nivells de català, no ens serà gens difícil d'admetre que al carrer de la nostra Vila es parla una llengua col·loquial, és a dir: un català de nivell popular. Aquest nivell, però, s'ha vist molt sacsejat per la presència d'una gran part de ciutadans castellano-parlants, que influeixen la nostra llengua provocant un canvi més dins la seva història. I així ja no estranya a ningú aquesta mena de trasvasament de mots que hi ha hagut de la llengua de Cervantes a la llengua de Verdaguier, a nivell de carrer.

La variant del català a

Agramunt és ben singular, i encara que pugui semblar un aspecte del lleidatà o català ponentí, no ho és, perquè l'agramuntí fins i tot serva unes diferències amb el ponentí de la Ribera del Sió, com per exemple són els mots *café* i *mèstre* que més enllà de Puigverd diuen *café* i *mèstre*.

No tot, però, són formes dialectals, sinó que sovint l'agramuntí conserva alguns mots amb tota la seva puresa. I en citarem alguns exemples:

silló (càntir)
got (en front del castellanisme oriental: *vas*)
metzina (verí)
argent-viu (mercuri)
estalzí (sutge)
sagí (llard)
pinxo (valent)
aigua (en front *aiga* oriental)

Les formes dialectals són abundants i un breu vocabulari ens farà veure la seva particularitat.

trebol (trespol)
ràppia (ràbia)
goreit (guaret)
hòmens (homes)
grau (graó o esgláó)
riendes (regnes)
arreu (reu)
aumolls (molls)
astenalles (tenalles)
punta (clau)
rueda (rodona que fan la canalla en jugar). ■

Sangra
COMPTES

COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT
COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT

COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT
COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT, COMPTES DE L'AGRAMUNT

C/ Clos.1 - Tel. taller 973 39 25 89
Tel. part. 973 39 21 55
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Estem a la seva disposició en:

- Mecànica
- Electricitat
- Pneumàtics

Taller autoritzat Koni

Taller autoritzat PEUGEOT per Agramunt i comarca

PINTURA DECORATIVA

Ramon Viladevuit
Mòbil 666 859 946
Tel. 973 192 063 / 973 390 677

electricitat
fontaneria
aire condicionat
energia solar
telecomunicacions

Tel/Fax: 973 300 838
Mòbil: 619 737 320
E-mail: f.march@netmail.com
C/ Pau Casals, porta 3, Batons Agramunt

PELS PÈLS
973 39 24 11

CoTs
CoTs

- Merceria
- Perfumeria
- Marroquineria
- Artides de viatge

Plaça del Mercadell, 4
Tel. 973 39 01 39
AGRAMUNT (Lleida)

Marbres Vilalta

- Marbres
- Granit
- Pedra
- Art Funerari

C/ Indústria, 1 (Pol. Industrial) Tel/Fax: 973391183
25310 Agramunt E-mail: marbresvilalta@gmail.com

TENDALS
SANGRA

TENDALS FACANA
TAPISSERIA
PERSIANES
MOSQUITERES
RETOLACIÓ ADHESIVA
MATALASSERIA

Tel/Fax: 973 39 21 55
Mòbil: 619 737 320
E-mail: tendals@netmail.com
www.tendalsasangra.com

Av. Marià Joroch, 30
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 39 06 37
Fax 973 39 21 92

Pastisset



J. PIJUAN

Mentre camino no paren d'observar-me com si fos una cosa estranya. Estan tots aturats a banda i banda i em repassen de dalt a baix.

He sortit a estirar les cames d'amagat. Estava cansat de romandre enclaustrat dins d'aquelles quatre parets amb tota la parentela al voltant. El lloc no és massa gran i hem d'estar bastant apretadets per encabir-nos-hi tots mínimament bé. Malgrat el que pugui semblar de portes enfora no s'hi està tan malament segons com es miri. No necessitem

gaire espai per moure'ns, ja que ens passem tot el dia asseguts sense fer res. Quin avorriment! L'únic inconvenient que tenim i ens preocupa seriosament és la refrigeració que hi ha. Allà dins fa un fred de mil dimonis. Faci el temps que faci a fora el fred ens envolta en tot moment. A pesar de romandre ben apretadets, aquesta fredor ens està deixant completament tífics. I pel que podem veure no hi ha manera que algú hi posi remei.

La casa on residim és molt moderna. Està distribuïda en diversos altells amb uns grans finestrals que ens permeten tenir una gran panoràmica de l'exterior. L'inconvenient, però, de tenir aquests finestrals és que ens treu intimitat ja que des de fora ens poden contemplar ben bé. La gent s'atura tot sovint davant de casa i ens observa descaradament. Jo també els observo per no ser menys i en veure els seus rostres plens d'alegria em vénen unes ganes de traspasar a l'exterior. Però no puc, la porta resta sempre tancada a pany i clau. No volen que sortim. Ens obliguen a romandre enclaustrats allà dins i haver d'aguantar el fred que fa tant sí com no. Però de tant en tant la porta s'obre uns instants. Tothom està a l'aguait d'aquest esperat moment. Esperem amb candeletes l'oportunitat de poder accedir a l'exterior. Però el temps que roman oberta és molt curt i a sobre està molt

vigilada i pocs són els afortunats que aconsegueixen la llibertat. La resta dels infortunats hem d'aguantar estoicament la captivitat.

Les hores transcorren molt lentament. Amb penes i treballs observo el meu entorn i veig que tot el personal està ben arraulit tremolant de fred. De cop i volta la porta de casa s'obre de bat a bat. Observo l'obertura sense mostrar cap interès pensant que de seguida es tornarà a tancar i no cal fer-se il·lusions. Però vaig equivocat, aquest cop dura més del compte i no veig el vigilant per enlloc. Cap dels presents en fa cap cas. Tots continuen somorts al seu lloc. Amb gran esforç, perquè estic encarcerat per la fredor, aprofito l'ocasió per escapollir-me sense que ningú se n'adoni.

A fora trobo que no fa fred. És una estranya sensació després d'haver suportat aquelles baixes temperatures tant de temps. El carrer és ple de gent. Hi ha molt de sarau. Mentre camino no paren d'observar-me com si fos una cosa estranya. Estan tots aturats a banda i banda i em repassen de dalt a baix. Observo els seus rostres i tinc la sensació com si estiguessin esperant el moment per abraonar-se'm a sobre. Sobre l'ambient plana una aroma de dolçor que s'enganxa en tot el cos. Intento apressar el pas per sortir d'allà però no puc i aleshores m'adono que m'estic desfent. ■

NETEGES

ECONET SIÓ

Plaça Germana Montserrat Pons, 4
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Mòb. 628 94 33 47 - Tel./Fax 973 39 06 54

Pla

RELOTGERIA
JOIERIA
ARMERIA



Baixada del Mercadal, 11
Tel. 973 390 306
AGRAMUNT

PLÀSTICS I PAPERS AL SERVEI DE LA
INDÚSTRIA, COMERÇ I HOSTALERIA



Polígon Industrial - Camí Vell de Tàrraga, 3
Tel. 973 392 910 - Mòbil 636 196 925 - Fax 973 392 909
25310 AGRAMUNT (Lleida)
e-mail: vimat@vimatcomercial.com

la cuina...
MESCAFÈ



Tel. 973 392 910

www.goteborg.es

Göteborg

Consultoria informàtica



			
Consultoria	Programació a mida	Programari Lliure	Maquinari & SAT
			
Disseny Gràfic	Dominis & allotjament	Solucions Web & Intranet	Aplicacions RIA




Vitamina C per al teu PC

ANTI-VIRUS

* Per a tot tipus de solució: personal, professional i empresarial.

Ctra. Agramunt nº 5 - 25730 Artesa de Segre - Tel. 973 400 017 - info@goteborg.es

Els pecats capitals



Amb la perplexitat encara pintada a la cara, intentava distreure'm mirant el munt d'objectes desordenats i polsosos d'aquella fosca i minúscula habitació: Un Sant Crist que em mirava impertèrrit des d'allà dalt i a

qui un nen de la classe havia trencat un braç amb un cop de pilota (el pobre es va haver d'anar a confessar tot seguit perquè, si s'hagués mort, hauria anat a l'infern!). Un quadre amb l'escut del Reial Madrid (quan el mes passat va guanyar la cinquena copa d'Europa, el mestre ens va donar un tros de regalèssia a cadascú). Una figura de Sant Joan donant-se cops de fuet (mira que s'ha de ser burro!), un tors de guix d'un negret que era una guardiola (el mestre deia que els negrets eren pobres i que els havíem d'ajudar. Aquest negret sempre reia, però segurament estava tan content perquè es veu que els negrets no han d'anar a l'escola)... Però el cap em tornava una vegada i una altra al que havia passat a la classe i que no podia entendre per més que m'hi esforçés! Estàvem recitant tots a una els 7 pecats capitals al ritme sil·làbic que marcava el mestre trucant a la taula, i llavors en Ramon aixeca la mà i pregunta:

– Maestro: qué es la gula?
I el mestre li contesta:

– Muy buena pregunta Ramoncito! La gula es cuando comemos más de lo que debiéramos.

Tots vam riure per sota el nas, ja que precisament el Ramon era el nen més gras de la classe, li dèiem “lo baldufa”. Però el mestre, com sempre feia després d'una bona intervenció d'algun alumne, li donà un caramel. Coi! El baldufa n'hauria pogut fer col·lecció, però jo no n'havia aconseguit mai cap. Ja ho deia el pare: No sé pas què en farem de tu! Però en aquell moment se'm va acudir una idea! I creient que per fi aconseguiria el meu caramel, he aixecat la mà apassionadament al temps que he dit:

– Maestro: I qué es la lujuria?

Us ho juro! No he dit res més que això! I aquí em tenni; castigat al “quarto de les rates” sense caramel, sense pati... i sense saber què coi és “la lujuria”. ■

sol solet.
mama, papa, anem a la nova botiga a comprar-me roba!

baixada del mercadal, 3
agramunt 973 391 741

roba de nadó i moda infantil



Resultats i classificacions

www.geocities.com/fcagramunt

■ R. Mendoza

Segona Regional

Ribera d'Ondara	2	Agramunt G. Gatell	1
Sant Ramon	0	Agramunt G. Gatell	2
Agramunt G. Gatell	0	La Seu d'Urgell	1

Classificació	J	G	E	P	F	C	Pt
Ribera Ondara	19	15	3	1	54	24	48
Seu d'Urgell	19	13	4	2	47	14	43
Tornabous	19	11	4	4	40	22	37
Agramunt	19	10	2	7	28	23	32
Vielha	19	8	5	6	31	31	29
Oliana	19	8	4	7	34	35	28
Ivars d'Urgell	19	7	5	7	32	29	26
Bellpuig	19	7	5	7	36	35	26
Sort	19	8	1	10	40	43	25
Rialp	19	7	3	9	35	38	24
Rosselló	19	7	3	9	26	35	24
Castellciutat	19	5	7	7	26	21	22
Vilanovenca	19	5	4	10	26	35	19
Sant Ramon	19	5	3	11	31	48	18
Bellcairenc	19	5	1	13	19	43	16
Barbens	19	1	6	12	19	38	9



FUTBOL AGRAMUNT

Equip juvenil 06/07. D'esquerra a dreta, drets: X. Alcalde (delegat), A. Miró, X. Esteban, J. M^o Coll, D. Mendoza, J. Fontanet, V. Puebla, F. Saiz, G. Creus, M. Olaya (entrenador). Ajupits: Rasvan, J. Bertran, J. Rovira, S. Gomà, A. Goyo, R. Eroles.

Agramunt G. Gatell	1	Andorra	1
Baix Segrià	1	Agramunt G. Gatell	0

Classificació	J	G	E	P	F	C	Pt
Tàrrrega	19	16	2	1	78	17	50
Andorra	19	13	4	2	49	15	43
Bordeta	19	14	0	5	72	19	42
Mollerussa	19	13	1	5	57	19	40
Baix Segrià	18	11	1	6	44	37	34
Orgèl·lia	18	9	3	6	36	25	30
At. Segre	19	9	2	8	46	36	29
Borges-Garrigues	19	6	7	6	40	35	25
Balaguer	19	5	6	8	42	49	21
AEM	19	5	5	9	34	44	20
Agramunt	19	6	2	11	23	49	20
Balàfia	18	4	3	11	37	81	15
Tremp	17	3	3	11	19	43	12
Cervera	18	2	2	14	18	73	8

AEM	19	13	3	3	75	19	42
Pobla Segur	19	13	1	5	102	34	40
Bellpuig	19	11	0	8	42	38	33
Urgell	18	10	2	6	59	30	32
Oliana	19	10	2	7	40	35	32
Tàrrrega	19	8	0	11	39	38	24
Pla Urgell	19	6	2	11	24	51	20
Agramunt	18	6	1	11	37	55	19
Rialp	17	6	0	11	34	64	18
Cervera	18	5	2	11	28	67	17
Fondarella	18	3	2	13	17	78	11
Balàfia	19	3	1	15	29	91	10
Artesa-Ponts	17	2	2	13	27	58	8

Juvenil

Guissona	1	Agramunt G. Gatell	3
Agramunt G. Gatell	2	Orgèl·lia	1
Almacelles	4	Agramunt G. Gatell	0

Classificació	J	G	E	P	F	C	Pt
Bordeta	18	15	1	2	53	13	46
Andorra	18	13	1	4	48	20	40
Mollerussa	19	12	3	4	51	22	39
Tàrrrega	18	11	2	5	52	29	35
AEM	19	9	2	8	40	35	29
Orgèl·lia	19	9	1	9	35	43	28
Balàfia	18	8	3	7	49	49	27
Borges Blanques	19	8	0	11	27	39	24
Tremp	19	7	2	10	35	46	23
Magraners	19	6	4	9	56	50	22
At. Segre	19	6	3	10	37	35	21
EFAC	18	6	3	9	25	45	21
Linyola	19	5	5	9	36	41	20
Agramunt	17	5	2	10	28	49	17
Guissona	19	2	2	15	17	73	8

INFANTIL

Agramunt G. Gatell	2	Rialp	3
Bellpuig	4	Agramunt G. Gatell	2
Pla d'Urgell	2	Agramunt G. Gatell	2

Classificació	J	G	E	P	F	C	Pt
Guissona	19	16	2	1	70	15	50
Linyola	18	16	0	2	69	19	48

ALEVÍ

Agramunt G. Gatell	8	Tremp	0
Fondarella	0	Agramunt G. Gatell	5

Classificació	J	G	E	P	F	C	Pt
Artesa-Ponts	15	13	1	1	72	24	40
Bellpuig	13	10	2	1	50	14	32
Agramunt	14	9	2	3	49	16	29
Tàrrrega	13	7	3	3	34	16	24
Bordeta	13	7	2	4	31	18	23
Pardinyes	15	6	3	6	54	35	21
Intercomarcal	14	5	3	6	26	29	18

CADET

Agramunt G. Gatell	2	At. Segre	1
Mollerussa	8	Agramunt G. Gatell	0

Tremp	15	4	3	8	27	44	15
Ivars Urgell	15	4	2	9	18	37	14
Pla Urgell	15	3	4	8	32	45	13
Balaguer	13	4	1	8	19	34	13
Fondarella	15	0	0	15	8	108	0

Benjamí A

At. Segre	1	Agramunt G. Gatell	7
Agramunt G. Gatell	8	Rialp	1
Cervera	3	Agramunt G. Gatell	1

Benjamí B

Pla Urgell	9	Agramunt G. Gatell	0
Balaguer	3	Agramunt G. Gatell	1
Agramunt G. Gatell	2	Cervera	2

Pre-Benjamí

Bellpuig	6	Agramunt G. Gatell	0
Agramunt G. Gatell	3	Tàrrrega	3
Lleida		Agramunt G. Gatell	
Ivars Urgell	0	Agramunt G. Gatell	2

Aquestes categories no disposen de classificació. ■

AGENDA DEL MES D'ABRIL AL CAMP D'ESPORTS

Segona Regional:

Dia 15, a les 17.00 h Agramunt G. Gatell - Oliana

Juvenil:

Dia 14, a les 17.00 h Agramunt G. Gatell - Mollerussa

Dia 28, a les 17.00 h Agramunt G. Gatell - Tàrrrega

Cadet:

Dia 21, a les 17.00 h Agramunt G. Gatell - Orgèl·lia

Dia 28, a les 17.00 h Agramunt G. Gatell - Borges-Garrigues

Infantil:

Dia 15, a les 11.45 h Agramunt G. Gatell - Fondarella

Dia 29, a les 11.45 h Agramunt G. Gatell - Tàrrrega

Aleví:

Dia 14, a les 17.00 h Agramunt G. Gatell - Bellpuig

Dia 21, a les 17.00 h Agramunt G. Gatell - Intercomarcal

Benjamí A:

Dia 14, a les 10.30 h Agramunt G. Gatell - Mollerussa

Dia 28, a les 10.30 h Agramunt G. Gatell - Tàrrrega

Benjamí B:

Dia 21, a les 11.30 h Agramunt G. Gatell - At. Segre

Pre-Benjamí:

Dia 14, a les 12.30 h Agramunt G. Gatell - Borges-Garrigues

Dia 28, a les 12.30 h Agramunt G. Gatell - Pla d'Urgell

PROMOCIÓ FARMAOPTICS
JOVES PRÈSBITES
 muntura+lents
 progressives
 bàsiques orgàniques
169€
 TRACTAMENTS ADDICIONALS A PART

ÓPTICA J. ESTEVE
 Àngel Guimerà, 16-18 • 25310 AGRAMUNT
 Tel. 973 39 04 28

www.farmaoptics.com
 Òptiques amb garanties de qualitat
FARMAOPTICS

Resultats dels equips del BAC

■ R. Boncompte

Un mes de contrastos. Mentre que el sènior de catalana ha començat a demostrar que la seva situació en la classificació no era la correcta i va cap amunt, els altres equips ho han fet a l'inrevés, cap avall.

SÈNIOR MASCULÍ 3a CATALANA

Resultats del mes de febrer:

03/02/07	BAC AGRAMUNT "A"	94	C.B. CERVERA	60
10/02/07	BAC AGRAMUNT "A"	113	C.E. UNIVERSITARI	101
18/02/07	S.E.S.E. "B"	69	BAC AGRAMUNT "A"	68
28/01/07	BAC AGRAMUNT "A"	85	BÀSQUET ALPICAT	80

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
C.P. FONT CASTELLANA "A"	20	16	4	0	1462	1244	36
C.B. IGUALADA "B"	20	14	6	0	1349	1305	34
U.E. LIMA-HORTA "A"	20	13	7	0	1477	1341	33
BÀSQUET ALPICAT	20	12	8	0	1504	1506	32
PORT DE BARCELONA	20	11	9	0	1390	1369	31
C.B. IPSI "B"	20	11	9	0	1377	1273	31
C.E. UNIVERSITARI	20	11	9	0	1411	1325	31
LA SALLE BONANOVA	19	11	9	0	1416	1325	30
C.E. LAIETÀ "B"	19	11	9	0	1254	1168	30
C.B. CERVERA	20	10	10	0	1373	1400	30
C.B. CIUTAT VELLA "B"	20	8	12	0	1318	1390	28
BAC AGRAMUNT	20	7	13	0	1416	1496	27
IMMA "A"	20	7	13	0	1309	1353	27
S.E.S.E "B"	20	7	13	0	1223	1387	27
CENG ARTESA DE SEGRE	20	5	15	0	1203	1415	25
ATENEU MONTSERRAT	20	5	15	0	1222	1407	25

Es comença a veure el final del túnel. Ja vam pronosticar que el mes de febrer aclariria moltes coses. Doncs ho ha fet i, per sort per als sèniors, el camí comença a ser més planer. Si no hagués estat per un encert sense precedents en els últims segons al camp del S.E.S.E., haurien fet el 100% de victòries. Aquest equip té una gran facilitat per anotar, però també per rebre molts punts. Si aconseguim millorar en defensa, podem ser optimistes i pensar en la salvació automàtica.

SÈNIOR FEMENÍ

Resultats del mes de febrer:

04/02/07	BAC AGRAMUNT	55	C.B. SECÀ	48
10/02/07	CEP VALLFOGONA	51	BAC AGRAMUNT	47
18/02/07	BAC AGRAMUNT	30	C.B. SANT GUIM	41
24/02/07	C.B. PALAU D'ANGLESOLA	58	BAC AGRAMUNT	36

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
EFU	19	18	1	0	1335	812	37
C.B. LLEIDA "B"	19	17	2	0	1281	850	36
C.B. PALAU D'ANGLESOLA	19	15	4	0	1057	840	34

C.B. MOLLERUSSA	19	15	4	0	1223	913	34
C.B. CERVERA	19	11	8	0	1016	924	30
C.B. BALAGUER "B"	19	11	8	0	993	933	30
C.B. TREMP	19	8	11	0	874	963	27
C.B. SECÀ	19	6	13	0	796	891	25
CEP VALLFOGONA	19	6	13	0	924	1206	25
C.B. SANT GUIM	19	3	16	0	739	1018	22
BAC AGRAMUNT	19	3	16	0	772	1091	22
CENG ARTESA DE SEGRE	19	1	18	0	654	1223	20

Continuen en la mateixa dinàmica, perdre partits per tenir una "pájara" en un quart de cada partit dels que poden lluitar, cas del Sant Guim i Vallfogona. Hem d'anar jugant i pas a pas anirem treien millors resultats.

SÈNIOR MASCULÍ TERRITORIAL

Resultats del mes de febrer:

03/02/07	C.B. SANT GUIM	66	BAC AGRAMUNT "B"	38
10/02/07	BAC AGRAMUNT	67	JOV. ATL. ARBECA	48
17/02/07	CENG ARTESA "B"	60	BAC AGRAMUNT "B"	41
25/02/07	C.B. TORREFARRERA	75	BAC AGRAMUNT "B"	51

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
BÀSQUET TORREFARRERA	4	4	0	0	280	223	8
C.B. SANT GUIM	4	4	0	0	252	199	8
C.B. MOLLERUSSA "B"	4	3	1	0	204	193	7
CENG ARTESA DE SEGRE "B"	4	2	2	0	219	200	6
BAC AGRAMUNT "B"	4	1	3	0	196	250	5
JOVENTUT ATL. ARBECA	4	1	3	0	187	188	5
CEP VALLFOGONA	4	1	3	0	248	260	5
C.B. BORGES GARRIGUES	4	0	4	0	192	265	4

Això de ser en l'últim grup no ha acabat d'anar bé. S'ha perdut tot el que s'havia guanyat en les primeres jornades de la primera volta. L'equip ha perdut ritme, sobretot en defensa, i com que en atac no eren molt anotadors, els resultats ho diuen tot. Han de tornar a fer pinya, entrenador i jugadors, i mirar d'acabar bé el debut en la categoria sènior.

CADET FEMENÍ

Resultats del mes de febrer:

04/02/07	BAC AGRAMUNT	51	MARISTES MONTSERRAT "B"	61
10/02/07	C.B. BALAGUER	73	BAC AGRAMUNT	35
18/02/07	BAC AGRAMUNT	45	C.B. TREMP	57
27/02/07	BAC AGRAMUNT	42	C.B. LLEIDA "B"	40

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
C.B. CERVERA	7	6	1	0	429	328	13
CEP VALLFOGONA	7	5	2	0	452	405	12
MARISTES MONTSERRAT "B"	7	5	2	0	363	343	12
C.B. SANT GUIM	7	5	2	0	413	280	12

C.B. TREMP	7	4	3	0	371	328	11
C.B. LLEIDA "B"	7	4	3	0	404	375	11
C.B. BALAGUER	7	2	5	0	371	384	9
BAC AGRAMUNT	7	2	5	0	337	382	9
PEÑA FRAGATINA	7	2	5	0	323	379	9
C.B. SECÀ	7	0	7	0	301	460	7

No sé què passa, però quan sembla que la cosa rutlla, es torna a fer l'ànec. Aquest mes les cadets han perdut molt gas. En un equip totes han de lluitar per aconseguir èxits, quan no succeeix els resultats ho marquen. Cal que les noies que tenen més ganes arrastrin a aquelles que en aquesta edat estant pensant en altres coses.

INFANTIL MASCULÍ

Resultats del mes de febrer:

03/02/07	SEDIS INTECOM	38	BAC AGRAMUNT	62
18/02/07	BÀSQUET ALPICAT	58	BAC AGRAMUNT	56
25/02/07	C.B. BALAGUER "A"	76	BAC AGRAMUNT	63

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
B.C. ANDORRA	5	5	0	0	385	230	10
C.B. BALAGUER "A"	5	4	1	0	334	279	9
C.B. CERVERA	5	4	1	0	261	259	9
BÀSQUET ALPICAT	6	3	3	0	337	364	9
BAC AGRAMUNT	5	3	2	0	315	285	8
C.N. TÀRREGA	6	2	4	0	316	306	8
C.B. MOLLERUSSA "A"	5	0	5	0	246	330	5
SEDIS INTECOM	5	0	5	0	208	349	5

De vegades les victòries mal assimilades porten derrotes, aquest és el cas dels infantils. Els equips d'aquesta fase tenen un nivell similar i per guanyar-los s'ha d'estar sempre al cent per cent, sobretot a camp contrari. En equips de formació aquests petits contratemps ajuden a millorar de cara a pròxims partits.

INFANTIL FEMENÍ

Resultats del mes de febrer:

04/02/07	BAC AGRAMUNT	2	LLEIDA BASQUET PRE	52
11/02/07	BÀSQUET ALPICAT	60	BAC AGRAMUNT	9

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
LLEIDA BÀSQUET PRE	6	5	1	0	362	188	11
C.B. BELLVÍS	7	4	3	0	193	271	11
MARISTES MONTSERRAT PRE	5	5	0	0	295	101	10
C.B. BELLPUIG	5	3	2	0	249	203	8
BÀSQUET ALPICAT	5	2	3	0	178	224	7
C.B. CERVERA	5	1	4	0	179	224	6
C.B. LLEIDA PRE	5	1	4	0	167	259	6
BAC AGRAMUNT	4	0	4	0	13	166	4

Per millorar mica a mica, s'ha d'entrenar fort i de manera regular; si no es fa així, malament. Si l'entrenador hi posa ganes i temps, les jugadores han de respondre, en cas con-

trari la millora és nul·la. El bàsquet és un esport molt tècnic que necessita molta repetició per aprendre els moviments, si es vol aprendre s'ha de suar.

MINI MASCULÍ

Resultats del mes de febrer:

04/02/07	BÀSQUET ALPICAT	60	BAC AGRAMUNT	10
11/02/07	BAC AGRAMUNT	31	LLEIDA BÀSQUET C	81
25/02/07	BAC AGRAMUNT	28	C.N. TÀRREGA "B"	38

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
C.B. TREMP	14	14	0	0	891	206	28
LLEIDA BÀSQUET C	14	12	2	0	924	481	26
BÀSQUET ALPICAT	14	11	3	0	807	545	25
C.B. BELLVÍS	13	8	5	0	644	543	21
SÍCORIS CLUB	13	8	5	0	670	691	21
ALTA RIBAGORÇA	13	8	5	0	686	504	21
SEDIS SUMA	13	7	6	0	676	603	20
C.B. CERVERA "B"	14	5	9	0	628	676	19
ACLE GUISSONA	14	5	9	0	533	765	19
BAC AGRAMUNT	13	4	9	0	350	638	17
C.B. BALAGUER "B"	14	3	11	0	429	808	17
C.N. TÀRREGA "B"	14	2	12	0	322	751	16
CENG ARTESA DE SEGRE	13	1	12	0	315	664	14

Una mala planificació d'entrenaments porta a no millorar el joc individual i col·lectiu. Ja s'han pres les mesures per solucionar-ho, a veure si encara ho han agafat a temps. D'aquí al final de temporada haurem d'observar si en els partits demostren alguna millora, sense mirar el marcador final.

PRE- MINI MIXTE

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	PTS
C.B. PONTS	7	7	0	14
C.B. CERVERA "B"	7	5	2	12
C.B. TREMP	7	5	2	12
PEÑA FRAGATINA "B"	7	4	3	11
LLEIDA BÀSQUET "B"	7	4	3	11
C.B. BELLPUIG	7	2	5	9
BAC AGRAMUNT	7	1	6	8
C.B. BALAGUER "B"	7	1	6	8

El diumenge 18 de febrer, després de la ressaca del Carnestoltes, tocava la trobada a Pardinyes. S'hi va anar amb molta son i la veritat és que no va anar molt bé, però almenys es va competir amb ganes i alegria.

NOTÍCIES DEL BAC

En aquest tram final de la temporada el sènior de 3a catalana es juga, un altre cop, la permanència. Convidem tots els afeccionats al bàsquet que vinguin els dissabtes a les sis de la tarda a veure bon bàsquet. Us assurem que punts en veureu molts. Estigueu atents a les notícies de Ràdio Sió per si hi ha algun canvi d'horari. ■

Actuacions municipals per al bé de tot el poble

Durant els primers anys de l'actual legislatura, els esforços s'han hagut de concentrar a resoldre projectes mal acabats o amb deficiències de manteniment.

Amb el nomenament ara fa uns mesos del nou candidat de CiU a l'alcaldia, hom esperava una nova manera més constructiva de fer política i oposició per part d'aquest grup, però després de llegir el darrer article publicat a SIÓ, comprovem que l'estil no ha canviat pas tant. L'objectiu bàsic de la seva política continua sent únicament aconseguir el desgast dels partits que formen l'actual govern de la vila. Sistemàticament han mostrat el seu rebuig a la majoria de les propostes presentades per part de l'equip de govern, prescindint en tot moment de quines eren les necessitats reals del nostre municipi, abstenint-

se o oposant-se fins i tot en propostes que ells mateixos duïen en el seu programa, com ara l'ampliació de l'horari de la llar d'infants o l'ordenança municipal de gestió de purins, per citar alguns exemples.

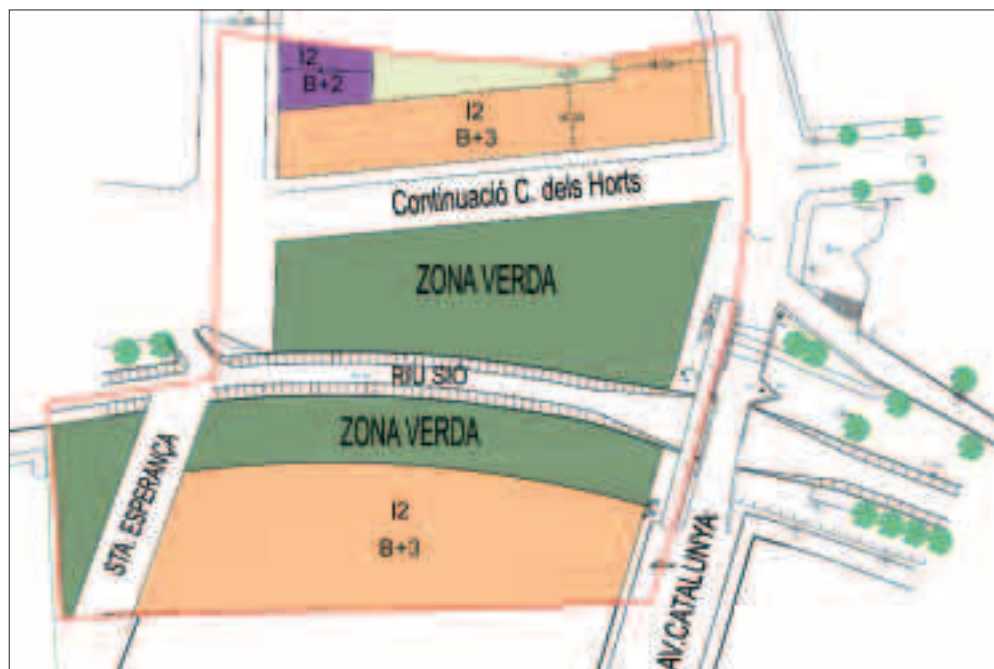
Durant els primers anys de l'actual legislatura, els esforços s'han hagut de concentrar a resoldre projectes mal acabats com el Casal o amb deficiències de manteniment com ara el pavelló poliesportiu o les piscines municipals. També ha estat feixuga la feina que ens ha suposat fer front a tots els contenciosos administratius i processos judicials en què l'actual equip de govern s'ha vist involucrat. Finalment

podem dir que tots s'han anat resolent de manera favorable als interessos del nostre poble, tot i que CiU ha estat el primer interessat perquè això no fos així, avalant el comportament d'una persona que si no ha estat processada per un delicte greu comès en qualitat de treballador de l'ajuntament, ha estat simplement perquè el delicte havia prescrit.

Urbanització Zona pont del riu Sió

Pel que fa a les al·legacions presentades en referència a la reforma de les normes subsidiàries del planejament urbà, en l'àmbit definit per l'avinguda Catalunya i del carrer Santa Esperança, hem de dir que no haurien estat mai possibles si no s'hagués arribat a un acord sòlid amb la part concessionària dels terrenys municipals. Cal recordar que no és pas gràcies a la gestió dels anteriors governs de CiU sinó al treball d'ERC tant en l'actual govern com des de l'oposició, que avui tinguem damunt la taula un projecte que ens permetrà recuperar, enjardinar i urbanitzar un espai de vital importància per a l'esbarjo i el lleure de la nostra vila, amb la recuperació de l'antic ull del pont i, conseqüentment, l'enllaç històric entre ambdues bandes d'aquest, i també les passarel·les que han de permetre el

Urbanització zona Pont del Sió.





El nou polígon ja és una realitat.

ERC

S'han hagut d'invertir molts esforços en reconduir les polítiques municipals i ahora treballar en equip.

pas del trànsit rodat des de la plaça Fondandana fins a l'avinguda Marià Jolonch.

El nou polígon ja és una realitat

Ja que també es fa referència al nou polígon industrial, també podem afirmar que gràcies a la gestió per part de la regidoria d'indústria del nostre ajuntament, aquest ja és una realitat, i que contrà-

riament al que es diu en l'article de CiU, a l'ajuntament no li costa ni un sol euro. Sobre aquest tema creiem que no cal donar-hi més tómb ja que els fets són prou evidents. *Durant molts anys de govern de CiU, Agramunt no ha disposat d'un sol metre de terreny industrial públic, fet que ha representat la fugida d'algunes empreses de la vila i la impossibilitat d'acollir-ne de noves. A l'equip de govern actual solament li han calgut tres anys per a resoldre aquest endèmic greuge.*

Gestió sòlida i eficient

Tal i com hem comentat anteriorment, el relleu ara fa quatre anys al capdavant del

nostre ajuntament no ha estat fàcil. S'han hagut d'invertir molts esforços en reconduir les polítiques municipals i ahora treballar en equip. S'ha primat per sobre de tot el benestar i el dia a dia dels agramuntins, amb solidesa i eficiència. I quan parlem de solidesa, no parlem de cops de puny sobre la taula, que no deixa de ser un gest amb moltes interpretacions possibles si es porta fora de context. Per solidesa entenem mantenir ferma la línia de treball iniciada, coherent amb els nostres principis, superant els entrebancs que hagin pogut sorgir i, sobretot, amb una idea molt clara de com volem que sigui l'Agramunt del futur. ■

nou tastapans
 cada dia menú moltes
 pizzes moltes amanides
 pasta d'elaboració
 pròpia..... entrepans
 sopars dinars reunions
 d'amics..... comunions
 batejos festes familiars

tastapan

plaza fondandana, 7 | 973 39 28 02 Agramunt



Els seus amics!

AGRAMUNT: Tel. 973 392 632
TÀRREGA: Tel. 973 312 405



OBRES 128, S.A.



**EMPRESA
CONSTRUCTORA**

Camí Vell de Malet, s/n • AGRAMUNT
Tel. 973 39 21 64 • Fax 973 39 26 60

SERVEI DE TAXI

RAMON GIMBERT CASALS

25310 AGRAMUNT (Lleida)

☎ 666 510 510

SERIOSITAT • DISCRECIÓ • PROFESSIONALITAT

Diguem no

La situació dels adolescents és molt preocupant perquè cada dia anem constatant amb més claredat l'atractiu que exerceixen les drogues en aquest col·lectiu.

Aquest era el títol d'una cançó de protesta d'en Raimon quan els joves eren contestataris i volien canviar el món. D'això ja fa tants anys que els que la cantàvem ara ja som prou grans per sentir-nos "carques".

Avui, els joves, sembla que el món ja el tenen bé. No protesten, no lluiten, ni el volen transformar perquè els va bé.

Els pares els han donat tot el que han demanat menys un "no". Ells viuen a casa dels progenitors fins que tenen 30 anys de mitjana.

També és cert que amb la precarietat laboral i les dificultats d'accés a un habitatge és molt difícil fugir de casa.

Quan els ensenyants parlen del seu món de treball estan molt alterats i no troben sortida a la situació de desemparament que viuen a la feina. Per una banda, tenen uns alumnes que no volen treballar, una reforma educativa que propicia aquesta actitud i uns pares que protegeixen els seus fills en la desídia. Estan bastant desesperats i no poden treballar amb normalitat com voldrien.

Molt sovint les situacions els superen i demanen ajuda perquè consideren que no es pot permetre que els joves se surtin amb la seva.

La situació dels adolescents és molt preocupant perquè cada dia anem constatant amb més claredat l'atractiu que exerceixen les drogues en aquest col·lectiu.

Les plantacions d'haixix abunden arreu i són de tots conegudes. Les pastilles i les ratlles, són el següent pas per accedir a les sensacions més fortes.

Els serveis socials cada dia constaten l'augment de problemàtiques relacionades amb els adolescents i joves que es veuen atrapats per aquests tipus d'addiccions. També es troben impotents davant les dependències i la manca de recursos suficients per afrontar-los.

La nostra societat no està preparada per donar resposta a aquests tipus de problemàtiques que sovint són invalidants i acaben anul·lant la vida de l'usuari i condicionant la de la seva família.

Per què necessiten "consumir" els joves, per passar-s'ho bé? Si no hi ha cap tipus de

droga com a mínim s'ha d'agafar amb la més legal que és l'alcohol.


Sortir de casa amb la intenció d'agafar un pedal grandió és la tònica general. I es pot comprovar durant les nits de festa grossa en què és preocupant veure l'espectacle dels cada dia més joves que perden la consciència.

Potser els adults que els ensenyem el model de societat els hem enganyat i els hem fet creure que la vida és fàcil i només cal demanar alguna cosa perquè et sigui concedida.

Potser els havíem de dir que no alguna vegada perquè entenguin que quan els tocarà treballar els seus caps els diran molt sovint i els escridassaran quan les coses no estaran ben fetes.

Potser els hauríem de preparar per a la frustració que es pateix quan no s'aconsegueix el que es desitja i quan es perd allò que s'estima.

Potser a la llarga els ajudaríem a ser més madurs si els preparéssim millor per a la dura cursa d'obstacles que és la vida i no els enganyéssim fent-los creure que tot és possible si mai no els diem no. ■



Creacions Artístiques A. Juan Fort

- Obres en petit i gran format i en diferents tècniques
- Retrats a l'oli, al carbó... (sempre a mà)
- Treballem metalls nobles en OBRES-JOIA per a col·leccions particulars o regals de distinció
- Restauració de quadres i peces antigues

Assessorament i pressupost sense compromís

C/ Sió, 3 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 21 57

Som mestres en l'art!!

concurs de receptes de **CUINA** *tradicional* de l'Urgell 2007

Obert a tothom. Les categories de les receptes són **primer plat, segon plat i postres**.

Ha de ser **una recepta de cuina tradicional de l'Urgell**.

La recepta ha de tenir el següent format: Nom de la recepta:
Núm. de persones per a qui és la recepta:
Ingredients:
Elaboració:

La recepta s'ha de redactar en llengua catalana. L'extensió ha de ser d'un full DIN-A4 com a màxim.

De totes les receptes rebudes el jurat en farà una selecció per a la posterior edició d'un llibre. Hi haurà un total de 3 premis, un per cada categoria: primer plat, segon plat i postres.

Els premis consistiran en **un lot de productes gastronòmics**. A més a més, les tres persones guanyadores, juntament amb el jurat, degustaran un dinar en un restaurant de l'Urgell, que consistirà en un primer plat, segon plat i postres elaborats seguint les instruccions de les tres receptes guanyadores.

BUTLLETA D'INSCRIPCIÓ

NOM I COGNOMS		EDAT
ADREÇA		POBLACIÓ
CODI POSTAL	TELÈFON DE CONTACTE	CORREU ELECTRÒNIC
CATEGORIA EN LA QUAL PARTICIPO (marqueu amb una creu la que correspongui)	Primer plat <input type="checkbox"/>	
	Segon plat <input type="checkbox"/>	
	Postres <input type="checkbox"/>	
NOM DE LA RECEPTA		
NOTA: Cal entregar a la recepció del Consell Comarcal de l'Urgell de Tàrrrega, la recepta dins d'un sobre, on consti el pseudònim del participant. En un sobre tancat a part, amb el mateix pseudònim, hi haurà d'haver aquesta butlleta d'inscripció prèviament emplenada i fotocòpia del DNI.		

Per a més informació i recepció de receptes, contacteu amb nosaltres a:

Consell Comarcal de l'Urgell

C/Agustí de Sant Joan, 16 - 08001 Tàrrrega - Tel. 973 41 41 00 - www.urgell.cat

Itzeta final: 18 d'abril de 2007

Compost de recent facturació



JOSEP BERTRAN

Som el municipi on millor es gestiona la recollida de fracció orgànica, tant de l'Urgell com de part de la Segarra.

De "recent facturació", així és com s'expressa en alguns àmbits aquells temes que són notícia d'actualitat i que solen ser motiu d'interès i comentari.

A Agramunt, en els últims dos mesos, podem dir que el compost ha estat notícia en diferents mitjans de comunicació, tant locals com comarcals.

El passat 21 de febrer es publicava a la premsa un article pel qual tots els ciutadans d'Agramunt i pobles agregats, ens n'hem de sentir orgullosos pel fet de constatar a les dades emeses per l'empresa Urgell Net, que som el municipi on millor es gestiona la recollida de fracció orgànica, tant de l'Urgell com de part de la Segarra, i amb un menor percentatge de materials impropis.

Aquest és el resultat de la recollida d'unes 212 tones de fracció orgànica del passat any 2006, les quals corroboren la implicació i el bon saber fer dels agramuntins envers la sostenibilitat que el nostre medi ambient precisa.

Cal, doncs, des de l'Ajuntament, com Administració local i per tant la més propera, agrair a tothom l'esforç i reconeixement per haver assolit aquests resultats, i transmetre-us la necessitat de continuar treballant tots plegats en aquest sentit, per poder garantir a les nostres generacions futures un medi natural com es mereixen.

També volem esmentar una vegada més les conclusions finals dels informes sol·licitats per l'Ajuntament d'Agramunt al Departament de Medi Ambient i Habitatge (15.01.07) i elaborats per l'Oficina de Gestió Ambiental Unificada de Lleida (OGAU), en què informen del resultat de les actuacions dutes a terme en la planta de compostatge ubicada al terme municipal de Puigverd d'Agramunt, Feresp, SL, conclouent que la seva activitat no comporta cap afecció al medi ambient ni a la salut de les persones.

Tot i els informes favorables, l'Ajuntament en Ple, va aprovar a finals de gener (25.01.07) una moció conjunta de tots els grups polítics amb representació al nostre consistori (ERC, PSC i CiU) en què instàvem tant el Departament de Medi Ambient com l'administració competent en aquest tipus d'activitats, a realitzar un seguiment exhaustiu en la gestió d'aquesta planta de compostatge, així com promoure una comissió de seguiment formada per les diferents parts afectades o implicades, a fi de poder vetllar i garantir la legalitat en el funcionament d'aquesta planta i del Pla de millores que ha presentat amb una inversió prevista d'1.200.000 euros, i solucionar,

entre altres, les deficiències que l'estiu passat van causar molèsties per males olors.

També instàvem a la resta d'ajuntaments veïns a donar suport a aquesta moció en cadascun dels seus respectius plens que realitzessin. Puigverd d'Agramunt ha estat el primer a fer-ho (13.02.07), malauradament el PSC de Puigverd no la va secundar!?? També cal recordar que, en altres ocasions, ha estat l'Ajuntament d'Agramunt un dels primers a donar suport a aquest tipus de mocions a instàncies d'altres ajuntaments, com per exemple el de Castellserà (29.06.06) per evitar, en aquell moment, la instal·lació d'un abocador de residus industrials dins el seu terme municipal.

Com a part afectada en tot aquest afer, l'Ajuntament d'Agramunt continuarà vetllant pels interessos de tots els ciutadans d'aquest municipi i pobles agregats, amb imparcialitat d'interessos i posicionaments personals i polítics, ja que entenem que és la nostra obligació i responsabilitat fer-ho així. És per això que, a finals d'aquest mes de març, serem rebuts pel Delegat Territorial a Lleida de Medi Ambient i dels tècnics que han dut a terme tot aquest procés relacionat amb la planta de compostatge de Puigverd d'Agramunt, per valorar i saber quines actuacions vol establir aquest departament davant del nou projecte de millores presentat per l'empresa Feresp, SL i quina resposta ens dona envers la nostra moció, que esperem siguin les definitives a les males olors. ■



Junta de Govern Local, 22-01-2007

SOL-LICITUD SUBVENCIONS IEI

S'acordà concórrer a la convocatòria d'ajuts de l'Institut d'Estudis Ilerdencs de la Diputació de Lleida, per a l'any 2007, amb les actuacions següents:

- Intervencions en el patrimoni arqueològic: "Restauració i condicionament del Pou de gel d'Agramunt"
- Equipaments culturals: "Ampliació de l'edifici Ajuntament d'Agramunt"

BAIXA ESTABLIMENT

S'acordà donar de baixa del Registre d'Establiments el corresponent a l'establiment del Sr. Jaume Huguet Cuñat ubicat a la Ctra. de Cervera, núm. 35, baixos dedicat a l'activitat de taller mecànic.

INSCRIPCIÓ WEB DE TRÀFIC I SEGURETAT VIAL DE LA LEY

S'autoritza la Policia Local la inscripció a la Web de trànsit i seguretat vial de La Ley per consultar el manual jurídic de trànsit, els formularis, la legislació, la revista i el codi de trànsit i seguretat vial.

CONSTRUCCIÓ MUR DE CONTENCIÓ DE GAVIONS A MONTCLAR

S'aprovà la realització de les obres per la construcció d'un mur de contenció de gavions a Montclar, i s'adjudicà a l'empresa Excavacions i anivellaments Lluís de Torres, S.L. per la quantitat d'11.471,37€, inclòs IVA.

EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ DE LES OBRES DE CONDICIONAMENT I MILLORA DEL CAMÍ DE DONZELL A AGRAMUNT, 1a FASE"

S'aprovà l'expedient de contractació de l'obra denominada "Obres de condicionament i millora del camí de Donzell a Agramunt, 1a Fase" aprovant-se un pressupost d'execució per contracta per import de 84.141,70€.

EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ DE LES OBRES DE CONSTRUCCIÓ D'UN MUR DE CONTENCIÓ DE TERRES AL DIPÒSIT DEL CASTELL

S'aprovà l'expedient de contractació de l'obra denominada "Obres de construcció d'un mur de contenció de terres al dipòsit del Castell" aprovant-se un pressupost d'execució per contracta per import de 84.141,70€.

EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ DE LES OBRES D'INFRAESTRUCTURA DEL CARRER PERPENDICULAR AL CARRER DE LA BASSA I ZONA D'ESBARJO VEÏNA AL NUCLI AGREGAT D'ALMENARA ALTA

S'aprovà l'expedient de contractació de l'obra denominada "Obres d'infraestructura del carrer perpendicular al carrer de la bassa i zona d'esbarjo veïna al nucli agregat d'Almenara Alta" aprovant-se un pressupost d'execució per contracta per import de 59.517,11€.

Junta de Govern Local, 05-02-2007

LLICÈNCIA D'AUTO TURISME

Vista la petició efectuada pel Sr. Ramon Gimbert Casals, sol·licitant un canvi de llicència municipal Classe B d'Auto Turisme pel canvi del vehicle, per unanimitat s'acordà concedir-li la seva petició, canviant el que actualment posseeix: Renault Laguna, matrícula: 4837 CLD, per un altre que destinarà al mateix fi: RENAULT, matrícula: 4778 FGK.

SOL-LICITUD SUBVENCIO PER LA PARTICIPACIO CIUTADANA PER A LA REDACCIÓ DEL POUM

S'acordà sol·licitar una subvenció pel Programa de participació ciutadana amb motiu de la redacció del POUM, per un import de 6.300 €, per al foment i difusió de la participació ciutadana amb motiu de la redacció del POUM.

SOL-LICITUD SUBVENCIO DEPARTAMENT D'ACCIÓ SOCIAL I CIUTADANIA

S'aprovà sol·licitar al Departament d'Acció Social i Ciutadania de la Generalitat de Catalunya una subvenció per a la realització del programa d'atenció a la infància i adolescència en situació de risc social pels següents programes:

- Programa Q Tan T Fum
- Programa Patufets
- Programa Petits hàbits
- Programa Mercadal

IMPOST DE BÉNS IMMOBLES DE NATURALESA RÚSTICA DE LES GRANGES I ALTRES CONSTRUCCIONS AMB FINALITATS AGRÀRIES, RAMADERES O FORESTALS

Atès que la Llei 36/2006 de 29 de novembre (BOE núm. 286 de 30 de novembre), modifica en el seu art. desè el text refós de la Llei del Cadastre Immobiliari aprovat per RDL 1/2004, considerant els béns immobles disseminats com a rústics i que com a conseqüència d'aquests canvis legislatius, es regula un nou règim de bases liquidable i que es valoraran i tributaran les granges i altres construccions que per la seva destinació a finalitats agràries, ramaderes o forestals, fins ara no tributaven.

S'acordà no aprovar cap coeficient per ordenança fiscal per aplicar a l'exercici 2007 per la tributació de l'impost de béns immobles de naturalesa rústica de les granges i altres construccions amb finalitats agràries, ramaderes o forestals i aplicar el coeficient del 0,5 de màxima reducció de la base imposable, que preveu la llei.

CONCESSIÓ ADMINISTRATIVA QUIOSC PASSEIG J. BRUFÀU

S'aprovà el plec de clàusules administratives que regularan la concessió administrativa per a "l'ús privatiu del domini públic per a l'explotació d'un quiosc destinat a gelats, begudes i terrassa, al passeig J. Brufau".

LLICÈNCIES D'OBRES

STRABERES EMPRESARIAL, SL per obrir una rasa per a la instal·lació de nous subministraments elèctrics. Av. Marià Jolonch.

JORDI FIGUERES VILANOU - JOSEFA SUAREZ SOSA per obrir una rasa per connectar la claveguera a la xarxa general. C. Molí Vell.

JORDI FIGUERES VILANOU - JOSEFA SUAREZ SOSA per treure una tanca existent i tirar grava al solar. C. Molí Vell.

JOSEFA FARRÉ VILELLA, per un dret de connexió d'aigua definitiva a la xarxa general. C. Costa dels Dipòsits.

CARME FIGUERAS FONT, per un dret de connexió d'aigua definitiva a la xarxa general. C. Firal.

JOSEP MARIA FERNANDEZ PARÍS, per un gual permanent. C. Horts.

JOSEP FIGUERA PLA, per col·locar una porta metàl·lica. Av. Ribera del Sió.

JAUME FITÓ RIBALTA per fer dues basses impermeabilitzades per emmagatzemar l'aigua de la pluja. Almenara.

MIAMI-ALEJANDRIA, SLU per col·locar una tanca al voltant de l'hort. Partida Regué Salat.

MUNTATGES I INSTAL·LACIONS VILANOVA, SLU per llicència de primera utilització. C. Tarascó.

JOSEP BOBET BOIXADERA, per llicència de primera utilització. C. Ronda Molinal.

MIAMI-ALEJANDRIA, SLU per ocupar la via pública amb una bastida. C. Carabassa.

CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL per obrir una rasa per arranjar una avaria d'aigua. Av. Maria Jolonch.

CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL per obrir una rasa per a la col·locació d'un comptador soterrat. Puelles.

MINA MIROUDI CHANDOURI, per canviar les rajoles de la paret i el mobiliari de la cuina i del lavabo. Av. Maria Jolonch.

CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL per obrir rasa per a instal·lar una descàrrega de neteja del tub d'aigua. Urb. Verge del Socors.

CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL per obrir una rasa per a la col·locació d'un comptador soterrat. Donzell.

RAMON MARIA GENÉ BOSCH, per col·locar una tanca metàl·lica al voltant de la granja. Partida Ofegats.

ENDESA DISTRIBUCION ELECTRICA, SLU per obrir una rasa per instal·lar un línia subterrània de BT, per donar un nou subministrament elèctric. C. Ronda Molinal.

JAUME NOVELL ARRIASOL, per substituir les bigues malmeses de la nau porcina. Montclar.

PERE DELGADO MORENTE, per pintar un lateral de la façana de l'habitatge. C. Ronda Comtes d'Urgell.

MARIA DOLORS MURO CAHELLES, per fer una "barbacoa" i arranjar una paret de pedra al jardí. C. Molí Vell.

RESIDENCIAL RIU SIÓ, SL per modificació de la llicència urbanística d'obres. C. Francesc Casades.

PROMOCIONS GRAU-CERCÓS, SL per modificació llicència urbanística d'obres. Pl. Amball.

PROMOCIONS BERCO 22, SL per modificació llicència urbanística obres. C. Sió.

JOAN BUXEDA FIGUEROLA - MARIA SALUT PASCUAL PICH per construir un habitatge unifamiliar entre mitgeres. Montclar.

JOAN BUXEDA FIGUEROLA - MARIA SALUT PASCUAL PICH per enderrocar un edifici entre mitgeres. Montclar.

JOAN MANEL SERRANO MARTÍNEZ - ISABEL GARCIA SÀNCHEZ per reformar i ampliar un habitatge unifamiliar entre mitgeres. Puelles.

COMUNITAT DE PROPIETARIS C. PAU CASALS, 5 per un gual permanent. C. Pau Casals.

CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL per obrir una rasa per anular una escomesa d'aigua. Montclar.

JANETT ROMAN NOGALES per un dret de connexió d'aigua definitiva a la xarxa general. C. Camí de les Masies.

CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL per obrir una rasa per anular una escomesa d'aigua. Pl. Hospital.

JAUME FONTANET ESTEVE per rebaixar la vorera de davant del garatge. C. Estudis Nous.

JESÚS CASES TERUEL per un dret de connexió d'aigua definitiva a la xarxa general. C. Urgell.

JOSEP BOBET BOIXADERA per un dret de connexió d'aigua definitiva a la xarxa general. C. Ronda Molinal.

COMUNITAT DE VEÏNS AV. ESPORTS, 6-20 "BLOC 2 - EIXAMPLE DEL SIÓ" per adequar un solar comunitari per destinar-lo a zona d'aparcament dels vehicles dels veïns. Av. Esports.

COMUNITAT DE VEÏNS AV. ESPORTS, 6-20 "BLOC 2 - EIXAMPLE DEL SIÓ" per pintar les façanes posteriors del bloc 2. Av. Esports.

JOAN MANEL GUIXÉ CIRERA per col·locar pedra a la façana de l'habitatge. Urb. Verge del Socors.

AUREA SETÓ BABRA per un dret de connexió d'aigua definitiva a la xarxa general. C. Capella.

NÍNXL CEMENTIRI

Es concedí els drets funeraris següents:

BENEDICTO OROZ ANOAIN, nínxol núm. 36 i 37. Galeria Mare de Déu del Castell.

MANEL AMORES CASSERRES, nínxol núm. 33 i 34. Galeria Mare de Déu del Castell.

FRANCISCA ORTAS NAVARRO, nínxol núm. 35. Galeria Mare de Déu del Castell

S'aprovà el trasllat de restes del nínxol núm. 63 de la Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors, propietat de la Sra. Conxita Amores Casserres al nínxol núm. 34 de la Galeria de Mare de Déu del Castell, propietat del Sr. Manel Amores Casserres del Cementiri Municipal.

Així mateix, es concedí els següents canvis de nom dels drets funeraris:

– Del nínxol núm. 27 de la Galeria de Ntra. Sra. del Carme, per successió hereditària, de la Sra. Maria Espinal Cabeceran, anterior titular, a la Sra. Antònia Carrera Pijuan.

– Del nínxol núm. 138 i 139 de la Galeria de Sant Jordi, per successió hereditària, de la Sra. Francesca Ribó Llobet, anterior titular, a la Sra. Letícia Berengueres Ribó.

– Del nínxol núm. 56 i 60 de la Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors, del nínxol núm. 79 de la Galeria de Ntra. Sra. del Carme, del nínxol núm. 165 de la Galeria de Sant Ramon, per successió hereditària, de la Sra. Cèlia Farreny Castellà, anterior titular, al Sr. Francesc X. Torres Farreny.

També s'acordà adquirir els drets funeraris del nínxol núm. 15 de la galeria de Ntra. Sra. del Carme, propietat de la Sra. Maria Farré Solé, fent-li efectiu el pagament de la quantitat estipulada en l'Ordenança per aquesta adquisició.

art i disseny
Anya



DETALLS i REGALS ESPECIAL COMUNIÓ

detalls artesans col·lecció 07,
targetes, recordatoris,
personalitzacions,
estudis fotogràfics no tradicionals,
muntatges d'àlbums...
TOT I MÉS PER UN ESEVENIMENT ÚNIC!

*sigues diferent i original
en una ocasió tan especial*



DISSENYGRÀFIC FOTOGRAFIA DIGITAL ART DETALLS AGRAMUNT

c/ sabateria de dalt 4 agramunt 973 390 337 aartidisseny@yahoo.es


Calefacció - Climatització
Germans Martin S.L.

C/ Camí de les Planes, 1
25310 AGRAMUNT
Tel. 973 390 827

**PRECISA INCORPORAR
per a la seva botiga:**

**DEPENDENT / A
ADMINISTRATIU / VA COMERCIAL
AMB CONEIXEMENTS D'INFORMÀTICA**

*Enviar currículum vitae per correu
o entregar personalment.*



CANT ESPIRITUAL

*I quan vingui aquella hora de temença
en què s'acluquin aquests ulls humans,
obriu-me'n, Senyor, uns altres de més grans
per contemplar la vostra faç immensa.
Sia'm la mort una major naixença.*

J. Maragall

Pregueu a Déu per l'ànima de

Teresa Boncompte i Romeu

que morí cristianament el dia 6 de febrer de 2007,
a l'edat de 88 anys.

A.C.S.

ABRIL

Mes de 30 dies, quart del nostre calendari. La primavera es comença a fer notar.

El dia 1 el sol surt a les 5h 35m, i es pon a les 18h 16m. El dia 30 el sol surt a les 4h 50m, i es pon a les 18h 47m

El dia 20 el sol entra a la constel·lació de TAURE.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI

A l'abril era el temps de conllugar herbes. Els propietaris de prat i muntanyes riques en herbes aptes per a la pastura acudien durant el més d'abril a les fires i mercats importants que es feien en aquesta època on hi trobaven els ramaders i pastors a fi de fer tractes per llogar les herbes per a la temporada d'estiu del bestiar de llana que solia abastar des de mitjans de juny fins a finals de setembre. Els propietaris havien de tenir als prat on havien d'anar els ramats, barraques per als pastors i pletes de pedra per al bestiar, la conservació i construcció de les quals anava al seu compte. En fer la conlloga es fixava el dia d'efectuar la barreja dels diferents ramats en una gran ramada i es determinaven els pastors que en tindrien cura. La fixació del dia es feia entre els propietaris de les herbes i els ramaders, mentre que l'elecció dels pastors era un privilegi del que conlloga. Això es feia al Pirineu, però també al ras i a les obagues del Montsec de Meià, on encara es conserven restes de les pletes i la Cabana dels Pastors a mig camí del Sant del Bosc.

Les herbes d'abril fan bona ovella i bon anyil. Per l'abril i pel maig compra el ramat.

Dia 1: Diumenge de Rams.

Dia 5: Dijous Sant.

Dia 6: Divendres Sant

Dia 8: Pasqua de Resurrecció.

Dia 9: Dilluns de Pasqua

Dia 23: Sant Jordi, patró de Catalunya.

Dia 27: Mare de déu de Montserrat, patrona de Catalunya.

Les fases de la lluna:

Lluna plena ☉ el dia 2 a les 17h 15m

Quart minvant ☾ el dia 10 a les 18h 04m

Lluna nova ☽ el dia 17 a les 11h 36m

Quart creixent ☽ el dia 24 a les 18h 36m

EFEMÈRIDES DEL MES

11 d'abril de 1781: Edicte municipal sobre les penitències de Setmana Santa. Les idees il·lustrades que havia portat el rei borbó Carles III s'estaven aplicant a tot arreu per part de les autoritats estatals, en el cas d'Agramunt el seu Alcalde Major (tinent de corregidor) Vicent Rovira. Les manifestacions públiques de penitència i altres coses per l'estil eren una manifestació de la incultura i de la ignorància en què encara el país vivia.

Don Vicent Rovira, Alcalde Mayor de Agramunt, con ocasió de la Semana Santa prohibe:

1º.- *Que nadie vista de penitencia en público, ni se de azotes, cruz u otras manifestaciones, bajo pena de 10 libras de multa y 10 días de carcel.*

2º.- *Que nadie en la iglesia golpee con mazos, ni palos a la hora de tinieblas, bajo multa de diez reales que pagarán los padres de los chicos.*

3º.- *Que los vecinos tengan limpias las calles para las procesiones del Jueves y Viernes Santos.*

Pel que fa al primer punt de l'edicte, cal recordar que un gran il·lustrat d'idees liberals i revolucionàries com és el pintor aragonès contemporani Francisco de Goya, també va fer punyents crítiques d'aquestes manifestacions d'ignorància de l'Espanya Negra en els seus gravats de "los caprichos" o en el conegut quadre "los disciplinantes". Al segon punt tampoc no volia manifestacions antisemites, com era l'acte força sorollós de "matar jueus". Del primer punt segur que se'n va sortir a Agramunt, però transformat en folklore encara es ven turísticament a molts indrets. Del segon punt a la llarga no se'n va pas sortir, ja que aquestes pràctiques van perdurar fins ben entrat el segle XX amb les reformes litúrgiques del Concili Vaticà II.

R. Bernaus i Santacreu

Demografia

(Mes de febrer de 2007)

NAIXEMENTS

Roger Piña i Torra	dia 4
Nerea Invernón i Garcia	dia 5
Pol Carrera i Pintó	dia 8
Marc Fortuny i Barragan	dia 10
Anna Cases i Roig	dia 23

MATRIMONIS

Carlos-Alberto Núñez i Vanegas, i Diana-Lucía Manzano i Moreno	dia 3
--	-------

DEFUNCIONS

Rosari Vilanou i Prior	91 anys, dia 6
Manuel Espinosa i González	83 anys, dia 6
Marcel·lina March i March	79 anys, dia 7
Ramon Ribes i Castellà	83 anys, dia 8
Mercè Joval i Planes	85 anys, dia 13
Antònia Brils i Fauria	86 anys, dia 18
Teresa Sans i Boncompte	84 anys, dia 24



Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL FEBRER

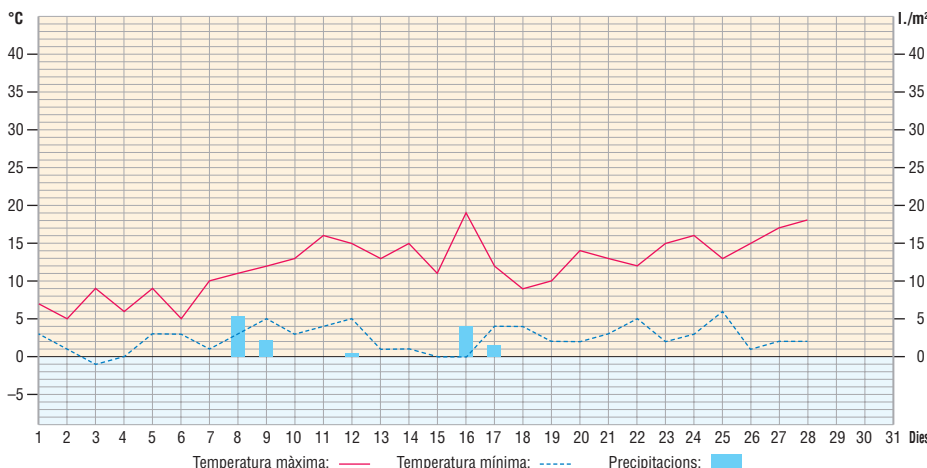
Dia 8.....	5,3 l./m²
Dia 9.....	2,2 l./m²
Dia 11.....	Inapreciable
Dia 12.....	0,5 l./m²
Dia 16.....	4,0 l./m²
Dia 17.....	1,5 l./m²
Dia 18.....	Inapreciable
TOTAL.....	13,5 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DEL FEBRER

Màxima del mes.....	19°, dia 16
Mínima del mes.....	-1°, dia 3
Oscil·lació extrema mensual.....	20°
Mitja de les màximes.....	12,142°
Mitja de les mínimes.....	2,428°
Mitja de les mitjanes.....	7,285°

L'observador: Deudat Pont

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE FEBRER





ENYORANÇA

*Trobarem a faltar el teu somriure.
Diu que ens deixes te'n vas lluny d'aquí,
però el record de la vall on vas viure
no l'esborra la pols del camí.*

*El teu front duu la llum de l'albada,
ja no el solquen dolors ni treballs
i el vestit, amarat de rosada,
és vermell com el riu de la vall.*

*Quan arribis a dalt la carena
mira el riu i la vall que has deixat,
i aquest cor que ara guarda la pena
tan amarga del teu comiat.*



Preguem a Déu per l'ànima de

Antònia Roqué i Fontanet

Vda. de Modest Camats i Piqué

Que morí cristianament el dia 8 de març de 2007, a l'edat de 86 anys,
havent rebut els Sants Sacraments.

A.C.S.

Els seus apenats: fills, Antoni i Francesc; filles polítiques, Josefina i Roser; néts, M^a Antònia i Josep M^a, i Anna i Oriol; cunyats, besnéts, Anton i Quim; nebots, cosins i la família tota us pregunen una oració pel descans etern de la seva ànima.

La família agraeix molt sincerament totes les mostres de condol rebudes per la mort de la nostra mare i padrina (E.P.D.), i dóna les més expressives gràcies a la direcció i a tot el personal de la residència de Cal Mas Vell per l'atenció, estima i afecte que li han donat durant la seva estada a la Residència. Moltes, moltíssimes gràcies de tot cor.

AGRAMUNT, març de 2007

Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Una botiguera atén servicial els compradors que van acudir al concorregut "Mercat de les Rebaixes".

La foto de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions.

A veure si les trobeu!



Coordina Rosa Maria Sera

SOPA DE LLETRES

En aquest embolic de lletres hi trobareu el nom d'onze marques ben conegudes de xocolata que hi ha.

A	E	B	L	C	R	O	H	A	Z	D	G
X	E	L	F	I	H	C	I	M	P	Z	N
E	J	S	G	L	N	Q	T	X	G	R	U
L	V	O	A	O	B	D	C	G	I	D	T
E	E	L	L	F	R	H	T	I	O	O	J
S	O	O	R	V	N	R	M	P	R	N	S
Q	J	U	A	R	E	B	I	R	S	X	N
T	Z	L	M	A	S	V	A	A	B	F	E
C	O	D	I	I	T	S	E	H	G	J	C
R	G	L	P	S	L	M	Q	V	N	A	I
O	U	X	C	R	E	K	A	Z	B	T	V
D	H	M	E	J	F	N	A	G	I	O	L

Solució a la SOPA DE LLETRES, per P.R.:

Elgorriaga, Jolonch, Lindt, Milka, Nestlé, Roig, Selex, Torras, Valor, Vicens i Zahor.

Solució a les 7 diferències:



Solució a l'Aritgrama:

4	+	2	+	1	=	7
1	+	2	+	1	=	4
1	+	5	+	2	=	8
1	+	2	+	1	=	4
1	+	2	+	1	=	4
1	+	2	+	1	=	4
1	+	2	+	1	=	4
1	+	2	+	1	=	4

ARITGRAMA

Ompliu el gràfic perquè es compleixin les igualtats.

	+		+		=	7
+	■	+	■	+	■	
	+	5	+		=	8
+	■	+	■	+	■	
	+		+		=	4
=	6	=	9	=	4	■



TORRONAIRE
DES DE 1775

LA TRADICIÓ
D'AGRAMUNT



**TORRONS
MASSAPANS
XOCOLATES
CARAMELS
CONFITS**

H. VICENS, S.L.
Ctra. Tàrrega, s/n.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tels. 973 39 06 07 - 973 39 03 85
Fax 973 39 16 01

LA FOTO

per JOSEP BERTRAN

Tot xafardejant per la darrera edició d'Agr'auto, es podia trobar vehicles de tota mena; alguns tan estranys com aquest que ho sembla tot, menys un cotxe. Això ho devien pensar alguns visitants, com aquestes tres senyores que van anar a la Fondandana a donar un tomb el divendres a primera hora de la tarda.



LA CALAISERA

per SERAFINA BALASCH





Aquesta és una imatge inèdita del camp de futbol que deu tenir 63 o 64 anys. El camp es va inaugurar oficialment per la festa major de 1945, però ja feia un temps que funcionava. Ni els vestidors ni la pista de bàsquet, entre altres instal·lacions, encara no estaven acabats i el terreny de joc està desplaçat a l'est. Del canvi de l'entorn, no cal ni parlar-ne. Fer la foto comparativa ha estat més difícil de l'habitual, ja que el pati que es veu en primer terme està ocupat per un habitatge la terrassa del qual està situada al límit del recinte i és des d'on s'ha pogut prendre la imatge.

