

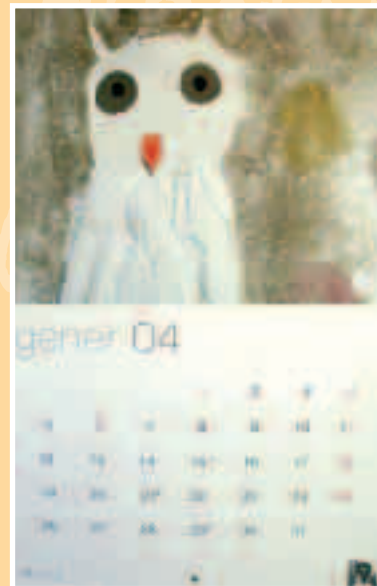
Núm. 379 - ANY XXI - Gener 2004



**INFORMATIU D'AGRAMUNT  
I DE LA RIBERA DEL SIÓ**



El dia 21 de desembre es va presentar a Ca la Vila una carpeta, de tirada limitada a 100 exemplars, amb textos de Guillem Viladot i il·lustracions de Josep Guinovart, a més de tres aiguafortos.



En el marc de l'Any Guinovart, s'ha editat un calendari de l'any 2004 il·lustrat amb una selecció dels dibuixos que van presentar els escolars de primària de la comarca de l'Urgell en homenatge a l'artista.



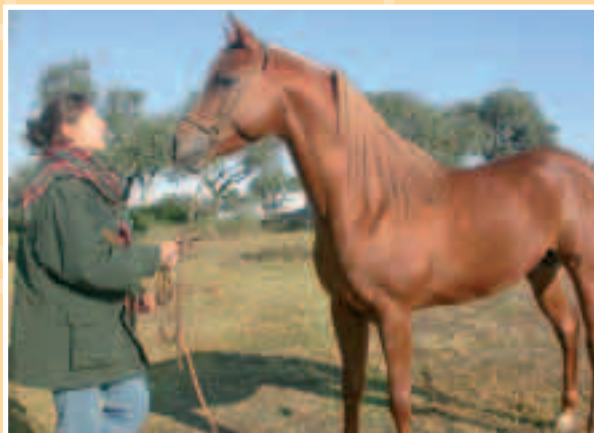
El Consell Comarcal de l'Urgell, en col·laboració amb l'Ajuntament de la Vila, va començar el mes de desembre un curs de català per a dones immigrades.



Antoni Subirana va ser el guanyador del concurs de pintura que organitza cada any l'Ajuntament dels Plans de Sió. El d'enguany estava dedicat a l'excalde, Francesc Buireu, mort fa uns mesos i impulsor d'aquest certamen que ara canviarà d'orientació.



L'arribada del Patge Karim, marca per la canalla l'inici del període més màgic, que culminarà amb l'arribada de SS.MM. els Reis d'Orient.



Des d'un temps ençà, la cria de cavalls és una activitat en alça a les nostres comarques. La Gabriela treballa preparant i ensinistrant cavalls per a concursos de bellesa i venda.



Aquesta també és una imatge nadalenca, malgrat s'allunyi de les més convencionals. La foto va ser presa el dia de Nadal a quarts de nou del matí.



Núm. 479  
Any XLI  
Gener 2004

#### Redactors:

Josep Bertran, Pasqual Castellà,  
Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Joan Puig,  
Josep Rovira i Anna Santacreu.

#### Col·laboradors:

Serafina Balasch, Ramon Bernaus,  
Ricard Bertran, Jaume Cots,  
Ramon Creus, Montse Guerrero,  
Lluís Pons, Deudat Pont,  
Paulí Ribera i Rosa Maria Sera.

#### Responsable pàgina web:

Ramon Bernaus Vila.

#### Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de  
Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Dipu-  
tació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt



INSTITUT  
D'ESTUDIS  
ILERDENCs  
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Membre de l'Associació  
Catalana de la  
Premsa Comarcal

**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988**  
**Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989**

**Imprimeix:** Impremta-Òfset Barnola

#### Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1  
Apartat de Correus, 10  
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:** 26,00 €  
Número solt: 2,35 €

Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:  
Ester Solé. Tel. 973 39 23 56

[www.revistasio.info](http://www.revistasio.info)

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

## ESTIMATS LECTORS

**A**quest any, estimats lectors, fem 40 anys. El proper mes de març SIÓ compleix el seu quarantè aniversari. La revista és l'entitat agramuntina més veterana i la més fidel ja que, amb una constància difícil d'igualar, no ha faltat mai a la cita mensual amb els seus lectors. Durant 40 anys les circumstàncies polítiques, socials i culturals d'Agramunt han estat canviant, però la revista hi ha estat sempre present i, mes rera mes, ha complert amb el seu compromís vers els seus lectors, subscriptors i anunciants.

Subscriptors i anunciants que han estat la base moral i econòmica sobre la que SIÓ s'ha aguantat durant tant de temps. Ha estat gràcies al seu suport que els successius col·lectius de redactors i col·laboradors, han pogut treballar, sempre de forma altruista, per treure la publicació al carrer. Amb aquest constant suport, la revista ha pogut anar millorant de presentació i continguts i seguir el ritme i els canvis, tant culturals com tecnològics, que el pas del temps va marcant.

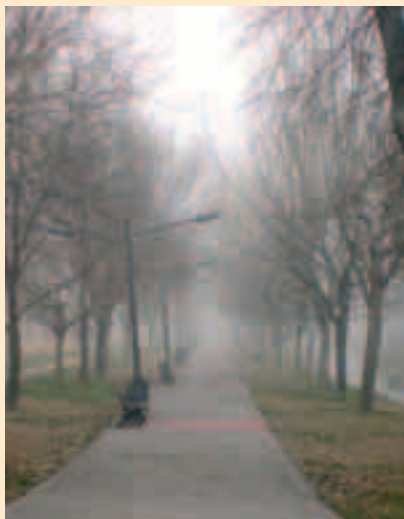
La nostra revista és un mica com un mirall on queden reflectides la majoria, no pas totes evidentment, de les coses de la nostra vila. Un mirall on s'hi reflecteixen també les opinions moltes vegades divergents dels convilatans. Però la realitat sempre és subjectiva. Cada espectador, en aquest cas lector, sempre mirarà el mirall, és a dir, llegirà la revista en funció de les seves pròpies realitats i a vegades realitats interessades. Per molt que des de la revista es mantingui una coherència, una línia sempre equidistant, oberta a uns i altres, sempre hi ha algú que vol matar el missatger, en aquest cas la revista.

La raó de l'existència de SIÓ, és la de ser una plataforma a través de la qual els agramuntins puguem expressar les nostres idees i opinions, sempre amb el màxim respecte i consideració; que les agrupacions i entitats de tot tipus puguin atansar les seves activitats als veïns en general; que les autoritats expliquin la seva acció de govern i que les oposicions en donin la seva opinió, divergent o no. És humà que les crítiques dolguin, però en els sistemes democràtics van incloses en el càrrec. El que no s'hi val és exercir la crítica quan ets a l'oposició i no acceptar-la, i fins i tot combatre-la, quan ets al govern, i molt especialment, repetim, intentar matar el missatger.

Ben afectuosament,

**Bernat Jofre**

Agramunt, gener de 2004



**PORTADA:**

Els mesos de desembre i de gener són els més curts, freds i foscos de l'any. A finals d'aquest mes, però, les boires tan persistents es van esvaïnt, el dia s'allarga i ben aviat el Passeig, ara tan solitari, tornarà a la seva activitat habitual, tant com a zona de pas com per a esbarjo.

(Josep Bertran)

**ESTIMATS LECTORS ..... 3**

**ACTUALITAT**

**Fets del mes**

- El Lluís ens ha deixat ..... 5
- De Nadal a Reis ..... 7
- Unió de Botiguers ..... 8
- Pessebres ..... 9
- Concerts ..... 10
- La tomba de Santa Maria ..... 11

**ENTITATS**

**La Coral**

- Notícies de la Coral ..... 13

**La Marató de TV3**

- La Marató de TV3 a Agramunt, sensibilització i solidaritat ..... 15

**Esplai Sió**

- El Nadal a l'Esplai ..... 17

**OPINIÓ**

**El celobert**

- Any nou, política nova ..... 19

**Gent, fets, coses...**

- Els costa entendre-ho ..... 21
- L'acudit d'en Creus ..... 21

**Els lectors escriuen**

- Hi serem a temps? ..... 23
- Reflexions entorn al paral·lelisme entre la política catalana i l'agramuntina ..... 24
- Vigilem el passeig del Sió ..... 25
- Agramunt, l'enveja ..... 26
- Agraïment ..... 26
- Als veïns del carrer Moli Vell ..... 27
- Tancat ..... 27

**L'ENTREVISTA**

**Gabriela Kasseska**

- Passió pels cavalls ..... 29

**EL REPORTATGE**

**Lo Pardal**

- Deu anys de Lo Pardal ..... 33

**SOM A RIELLA**

**Històries**

- En Guerau de Go: L'únic so ..... 37

**CULTURA**

**Finestra educativa**

- Festival de Nadal ..... 39
- Festival d'hivern ..... 40
- Vetllada Nadalenca ..... 41

**Trobada d'artistes**

- L'art per a què? ..... 42

**Fundacions Viladot i Guinovart**

- Les Fundacions Viladot i Guinovart editen l'obra «Agramunt» ..... 43

**COL·LABORACIONS LITERÀRIES**

**El conte**

- Patinatge ..... 45

**Coses de la vida**

- Què vol dir triomfar en la vida? ..... 47

**ESPORTS**

- Club Futbol Agramunt ..... 49
- Bàsquet Agramunt Club ..... 50
- Club Handbol Agramunt ..... 52
- Patronat Municipal d'Esports ..... 53

**PARTITS POLÍTICS**

- La veu del grup CiU a Agramunt ..... 55

**L'AJUNTAMENT INFORMA ..... 56**

**ALMANAC ..... 60**

**LLEURE**

- Amenitats ..... 61

# sumari



5

En aquest número tan sols hem tingut temps de ressenyar la mort de Lluís Pons. En el proper esperem la col·laboració de tots per fer-li l'homenatge que es mereix.

Les Fundacions Viladot i Guinovart han editat conjuntament l'obra AGRAMUNT. És una edició de gran format, de gran cura en la seva execució i que té només 100 exemplars, numerats i signats.

43





JOSEP BERTRAN

## El Lluís ens ha deixat



JOSEP BERTRAN

Ple extraordinari en què el consistori va decretar un dia de dol oficial en tot el municipi.

**L**luís Pons i Serra, un dels fundadors de SIÓ ara fa 40 anys, i col·laborador habitual durant tot aquest temps, va morir el dia 15 de gener a l'edat de 82 anys i després d'una llarga malaltia. La gent de SIÓ, la d'ara i la que hi ha passat durant les quatre dècades, sentim aquesta pèrdua molt profundament perquè ens ha deixat un amic i un bon puntal de la revista.

En aquest número, pràcticament enllestit, ja no hem tingut temps de retre-hi l'homenatge que es mereix. Ho farem en el del proper mes de febrer. Ens agradaria que hi col·laboressin el màxim possible de persones i, per aquest motiu, convidem tothom a fer-nos arribar la seva aportació.

La dignitat de Fill Il·lustre de la Vila d'Agramunt que l'Ajuntament, presidit

per Josep Huguet, li va concedir el mes de setembre de l'any 2000, va fer que l'actual Consistori decretés un dia de dol oficial a tot el municipi, en el decurs d'una sessió plenària celebrada el dia 16, a dos quarts de dues del migdia. També es decidí que, a partir de les 9 del matí del dissabte 17, el seu cos s'instal·lés en una capella ardent al saló de plens i s'obris un llibre de firmes. Durant tot el matí, fins l'hora de l'enterrament, a partir de dos quarts d'una, van ser nombrosos els veïns que la van visitar. També, durant el divendres, van acudir al tanatori on reposava des de darrera hora del dijous.



Capella ardent instal·lada al saló de plens de l'ajuntament.

A l'enterrament hi assistiren, a més de la família i allegats, així com nombrosos veïns, el Consistori en ple i els alcaldes de Puigverd d'Agramunt, que també ostentava la representació del Consell Comarcal, el d'Ossó de Sió i el de Plans de Sió i la redacció i col·laboradors de la nostra revista. L'alcalde i un representat de SIÓ van dir unes paraules d'acomiadament i un grup d'alumnes de l'Escola Municipal de Música va interpretar dues peces.

L'estima per Agramunt que en Lluís va mantenir durant tota la seva vida, es projecta més enllà, ja que tot el seu arxiu i fons documental l'ha deixat a la seva Vila estimada. La disposició testamuntària que estableix aquesta donació ens la va fer a mans el propi Lluís i ara la publiquem per coneixement de tothom.



A l'enterrament hi assistiren nombrosos veïns que van voler donar l'últim adéu al Lluís.



*En una clàusula del meu testament hi diu:*

Deixa a l'Ajuntament d'Agramunt tots els llibres, documents, impresos de tota mena, textos mecanografiats i manuscrits i tots els objectes i papers que deixi a la seva defunció.

Una comissió formada per les persones que s'indicarà més endavant, s'encarregarà de recopilar, ordenar i classificar tot aquest material i determinar, per majoria i en última instància, quins d'aquests efectes es mereixen ser conservats en un arxiu o museu municipals, pel seu valor històric o sentimental. La resta, o sigui tot el que l'esmentada comissió consideri que no té cap interès públic, quedarà en mans dels hereus del testador a les seves lliures voluntats.

L'esmentada comissió estarà constituïda per les següents persones:

- El nebot del testador, Josep Maria Planes i Closa.
- Una àmplia representació dels redactors i col·laboradors de la revista agramuntina «SIÓ», entre els quals plau al testador que hi hagi el Sr. Joan Puig i Ribera.
- La persona que en el moment de la defunció del testador ocupi la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament d'Agramunt.



## De Nadal a Reis

La cavalcada de l'arribada de SS.MM. els Reis d'Orient, no pas massa nombrosa però amb esplèndides carrosses, arribà per segon any consecutiu i amb mitja hora de retard, des de la carretera de Cervera. Com sigui que el públic encara no hi està acostumat, la

majoria d'assistents l'esperaven a la plaça del Pou. El seguici es desplaçà amb carrosses, no a peu com l'any passat, fins a la plaça de l'Església on l'esperava el senyor Rector perquè els Reis fessin l'adoració. Posteriorment, tota la comitiva es desplaçà fins la Fondandana on

era esperat per una munió de petits i grans. Després de les salutacions de l'alcalde i el discurs del Rei Baltasar, els més menuts van ser rebuts personalment per les tres Majestats que, posteriorment, iniciaren la feina del repartiment, casa per casa.





JOSEP BERTRAN

**E**l Patge Karim, amb dos ajudants, recollí les cartes dels joves agramuntins el diumenge, dia 28 de desembre, després d'un espectacle d'animació.



JOSEP BERTRAN

**L'**edició de l'Actinadal d'enguany va ser molt concorreguda pels més menuts que, en sessions de matí i tarda, van trobar al polivalent tota mena d'activitats per passar els dies de les vacances nadalenques.



JOSEP BERTRAN

## Unió de Botiguers

**E**l president de la Unió de Botiguers, Josep M. Pijuan, fa lliurament dels tres xecs regal corresponents a la campanya de Nadal i Reis. El sorteig es va celebrar el diumenge, 11 de gener, en un festival infantil celebrat al Pavelló Firal. Les agraciades van ser Roser Penella, amb 1.800 euros; Laura Ramos, amb 1.200, i Amparo Hernández, amb 600.



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

## Pessebres

Durant les festes nadalenques, han estat exposats al Foment els pessebres portàtils que van participar en el concurs organitzat per la Parròquia. També hi havia altres pessebres de particulars que van completar la mostra. Com sigui que no hi va haver molta participació, es va donar premi a tots els concursants.



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



El públic assistent al concert de les cobles, participa picant de mans a la Marxa Radeski.

## Concerts

Les cobles Riella i Quatre Vents d'Agramunt van celebrar un concert de sardanes i música de cobla el dia de Reis, a les set de la tarda al Casal, amb una bona assistència de públic. Durant la primera part del concert, les dues cobles es van alternar interpretant

des de sardanes a pasdobles. A la segona part, l'actuació va ser conjunta. La vetllada musical es va acabar amb la tradicional Marxa Radeski que el director, Ricard Bertran, va fer acompanyar, tal com manen el cànon, pel públic a ritme de mans.



Les cobles Riella i Quatre Vents actuant conjuntament durant el concert de Reis.



El dissabte, dia 3 de gener, l'Orfeó Belianenc de la població urgellenca de Belianes, va fer un concert de cant coral al temple de Santa Maria. L'acte formava part del cicle de Música a l'Hivern que organitza el Consell Comarcal de l'Urgell. Del concert de les corals locals, la informació la trobareu en la secció de les entitats.

## La tomba de Santa Maria

**G**airebé vuit anys després que s'obris la tomba que està situada a la façana del nostre temple parroquial, encara no s'ha fet cap mena d'investigació sobre les restes momificades dels dos cadàvers que es van trobar al seu interior i que van ser qualificades com d'“autèntica troballa científica”, especialment pel tipus de vestimenta que portaven. Hi ha, però, alguna notícia que de complir-se dóna una mica d'esperança. Fa poc, el departament de Cultura de la Generalitat va informar a l'Ajuntament que s'està a l'espera que es puguin fer unes anàlisis d'ADN i de carboni 14 als ossos per poder obtenir tota mena de dades sobre els dos cadàvers, un home i una dona, que s'hi van trobar.



El sarcòfag es va obrir el març de 1996.



Els especialistes van retirar els vestits.

Quant a la restauració dels vestits, es diu que s'han de traslladar a Alemanya perquè els especialistes en puguin recuperar i restaurar una bona part. Cal recordar que els tècnics que van venir a Agramunt a retirar les restes dels vestits, encapçalats per la pròpia directora del Museu del Tèxtil i la Indumentària, van explicar que eren una mostra extraordinària dels vestits civils del segle XIV, molt rars de trobar en un relatiu bon estat perquè es puguin recuperar. Per la seva part, l'Ajuntament, a través del regidor de Cultura, Ernest Cauzapé, va dir que vetllaran perquè es facin aquestes investigacions i que les restes tornin a casa nostra. ■

### AVÍS ALS COL·LABORADORS

Recordem als nostres lectors i col·laboradors les normes de presentació d'originals per a publicar a SIÓ.

La redacció manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes i, especialment, si no s'ajusten a aquestes normes.

La redacció no fa seves les opinions que s'expressin en els articles signats.

No es mantindrà correspondència sobre col·laboracions no sol·licitades. No es retornaran els originals, ni literaris ni gràfics, que no s'hagin demanat.

Totes les col·laboracions han d'anar signades, amb adreça i DNI, si bé es publicaran amb pseudònim, sempre que l'autor així ho manifesti. Tindran prioritat de publicació les que facin referència a temes locals i comarcals.

Els treballs s'han de presentar escrits a màquina a doble espai, –millor amb ordinador, acompanyat del disquet– i la seva extensió no ha de ser superior a 50 línies. En cas contrari, SIÓ es reserva el dret d'escurçar-los. Per presentar col·laboracions més àmplies, millor consultar prèviament amb la redacció.



# VULCANIZADOS BARZ

Ctra. de Tarrega, s/n.  
Tel. 973 39 07 34  
25310 AGRAMUNT



Ilenceria  
corseteria

## L'entrada

Assumpció Marsol

Carrer Sant Joan, 4 • Tel. 973 39 08 34 • AGRAMUNT



ESPAI  
GUINOVART  
AGRAMUNT  
L'URGELL - LLEIDA

EXPOSICIONS TEMPORALS

### **Pintures, de Francesc Bordas**

1 de febrer / 14 de març

**LES ARTS DEL LLIBRE**

Jornada en què es donaran a conèixer les tècniques i procediments de l'elaboració del paper artesà, del gravat i de l'enquadernació.

Dissabte, 14 de febrer de 2004

**La Botiga de l'Espai**

**Objectes de regal i litografies.**

Horari: de dimarts a divendres de 10 a 13 i de 16 a 19,  
dissabtes d'11 a 14 i de 17 a 19,  
diumenges d'11 a 14.

Plaça del Mercat, s/n. 25310 Agramunt.  
espaiguinovart@teleline.es

Visites concertades per a grups. Tel. 973 39 09 04

**FUNERÀRIA i TANATORI**

# J. TORNÉ

Serveis per totes les companyies

Av. Catalunya, 12 AGRAMUNT Tel. 973 39 08 62  
SERVEI PERMANENT



## Notícies de la Coral

■ J. Pijuan

### CONCERT DE NADAL

Durant les passades Festes Nadal·lenques no podia faltar la felicitació de l'entitat i la millor manera d'expressar-la per a un cantaire era cantant. Així, doncs, el dia de Sant Esteve, a la una del migdia, el magnífic temple de Santa Maria d'Agramunt va acollir de nou les actuacions de la Coral Infantil Bon Cant i de la Coral d'Avui en el seu **tradicional Concert de Nadal**.

Encetà el concert la Coral d'Avui, sota la direcció de la Dolors Ricart interpretaren: *Mangwani M'pulele*, una cançó d'arrels africanes que canten els nens del Soho a Nova York; *Riu riu chiu*, del Cançoner d'Upsala; *Allà en un pessebre*, nadala nord-americana harmonitzada per James Spilman; *El desembre congelat*, nadala tradicional catalana harmonitzada per Joaquim Homs i Oller; i *Goodnight, well it's time to go*, de Calvin Carter i James Hudson.

A continuació actuà el grup petit de la Coral Bon Cant sota la direcció de la Joana Tolmos. Interpretaren tres



LA CORAL

Actuació del grup petit de la Coral Bon Cant.

cançons amb acompanyament de piano per la Dolors Ricart: *El cavall descalç*, de Joan Macià; *Un floquet de neu*, una cançó de Luc Guilloré amb adaptació de Maria Martorell; i *Amics*, una cançó amb

ritme de dansa de Guida Sellarés. Tot seguit i juntament amb el grup mitjà cantaren *Caga tió*, una cançó tradicional catalana harmonitzada per Manel Camp i Jordi Badia. Els acompanyà al piano la Carme Ricart.

Seguidament actuà el grup mitjà sota la direcció de la Dolors Ricart i també amb acompanyament de la Carme al piano. Interpretaren: *Pandur andandoria*, una cançó hongaresa; *Cançó del ciri de Manlleu*, tradicional catalana; i *Cançó de bressol per una nina*, de Jiri Teml. També van cantar una cançó conjuntament amb el grup gran titulada *Pau al món* composta per Miller i Jill Jackson, que va ser dirigida per la Joana Tolmos

El concert finalitzà amb l'actuació del grup gran dirigits per la Joana Tolmos, que ens cantaren tres cançons: *La truita*, de Franz Schubert; *L'escala de Mi-La*, un cànon de Francesc Vila; i *Sant Josep n'era fuster*, una nadala tradicional catalana adaptada per Bernat Vivancos ■



LA CORAL

Actuació del grup mitjà de la Coral Bon Cant.

## AGRICULTURAL ACCOUNTANCY & CONSULTING, S.L.

- Assessoria internacional
- Serveis de comptabilitat, fiscal, laboral, jurídic i financer i assegurances
- Especialitat en empreses agrícoles i ramaderes
- Agent financer del DEUTSCHE BANK



### **EDIFICI AGRA**

CTRA. DE CERVERA, KM. 19  
25310 AGRAMUNT (LLEIDA)  
Telf. 973 39 12 01 - 973 39 08 79  
Fax 973 39 12 11  
E-mail: [agrac@grupagra.com](mailto:agrac@grupagra.com)

**MAPFRE**  
AUTOMÒVILES

*Mapfre Agramunt  
Rosina Zurita i Alcalà*

*Passeig Nou, n° 2  
25310 Agramunt  
Telèf: 973 392 565*

*Preocupat de res*

Amb l'agradable sensació que la solidaritat assolida el cap de setmana del 12 al 14 de desembre ens ha deixat, volem compartir amb tots vosaltres l'èxit de La Marató de TV3 a Agramunt 2003. La present, representa la sisena edició d'aquestes "jornades solidàries", les quals ja

comencen a esdevenir un clàssic dins el calendari d'activitats de la vila. Enguany, l'objectiu de La Marató era fer avançar la recerca biomèdica en el camp de les malalties respiratòries cròniques, creiem que entre tots hem donat una mica d'aire a les persones que les pateixen.

## La Marató de TV3 a Agramunt, sensibilització i solidaritat

### ■ Coordinadors de La Marató de TV3 a Agramunt

Un cop més la coordinació de les activitats ha anat a càrrec de l'Associació Juvenil Penya Cloro, la Colla Sardanista Estol i Creu Roja Joventut. Pel que fa a la col·laboració rebuda, en total han estat 32 entitats i 12 persones a títol personal els que han fet possible la realització de totes les activitats presents a la programació. Des d'aquestes línies volem agrair tota la col·laboració que hem rebut, sempre solidària i totalment desinteressada. Gràcies a tots, de veritat.

El programa d'activitats ha estat variat i amb la intenció d'aplegar el màxim de gent de totes les edats. Sempre ha estat un objectiu dels coordinadors de La Marató a Agramunt sensibilitzar el major nombre de vilatans possible i fomentar la seva participació en tots els actes, els quals han estat tots gratuïts. Gràcies a aquesta sensibilització i a la participació ciutadana, estem segurs que les malalties respiratòries cròniques han deixat de ser unes desconegudes i, per tant, la indiferència no serà un patiment afegit pels



COORDINADORS DE LA MARATÓ

Un dels actes de La Marató a Agramunt, la dibuixada maratoniana.

seus pacients. No voldríem acabar aques-

tes línies sense abans agrair la participació i col·laboració de tots aquells agramuntins i agramuntines que els dies 12, 13 i 14 de desembre van sortir al carrer per aportar el vostre granet d'arena.

És gràcies a vosaltres que es va aconseguir recaptar els 1.250 € que ja han estat ingressats a la "Fundació La Marató de TV3"; de ben segur les persones que pateixen malalties respiratòries cròniques encara us ho agraeixen més. Per acabar, ja només ens queda desitjar-vos a tots i a totes un molt Bon Any 2004, esperem que el gaudiu! ■



COORDINADORS DE LA MARATÓ

Els actes del diumenge al matí, al Pavelló Firal, van aplegar molta gent.

## CORTINATGES

# Sangrà

15è aniversari

Cortinatges  
Joguines  
Objectes Infants  
Listes Naixement  
Listes Comunió  
Carnestoltes  
Bolsos  
Sport

Avgda. J. Mestres, 2  
Telf. 973 39 12 16

25310 AGRAMUNT  
(Lleida)



## Rubèn Automoció

Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat **PEUGEOT**  
per Agramunt i comarca

C/ Clos, 1 - Tel. taller 973 39 25 89  
Tel. part. 973 39 21 55  
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Estem a la seva disposició en:

Mecànica  
Electricitat  
Pneumàtics

Taller autoritzat Koni



**PEUGEOT**

Ramon Viladebait Milla

## PINTURA DECORATIVA

Tel. 973 390 677

Mòbil 666 859 946

## ELECTRICITAT

# F.MARCH

Francesc March Altarriba

- Electricitat de vivenda i industrial
- Bombes de calor i aires condicionats
- Acumuladors de calor

C/. Asgous, 19  
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18  
Mòbil 619 73 70 20



## CITROËN

### AUTO MECÀNICA AGRAMUNT, S.L.

Agent Citroën  
JOSEP M. LLOP i SOLÀ

Avgda. Catalunya, s/n  
Telf. - Fax 973 39 11 17

AGRAMUNT

AVET © ABANDERADO © PIEL NOBLE © VOGUE © MISSLYN © VALISA © PRINCESA © GUASCH © GLORY © CARMONA © AGNOSUA © AZZARRO © ROCHAS © GARMANI © HELD © S © A. BASI © C. HERRERA © M. DUTTI © C. DIOR © P. RABANNE © VITORIO © M

# COTS

*Merceria • Perfumeria  
Marroquineria • Article de viatge*

Plaça del Mercadal, 4 ♦ Tel. 973 39 01 32  
AGRAMUNT (Lleida)



## Marbres Vilalta

### MARBRE i GRANIT

- ESCALES
- PAVIMENTS
- TAULELLS CUINA
- TAULELLS BANY
- REVESTIMENTS
- ART FUNERARI

Carrer Clos, 24 • Tel. 973 39 11 83 • AGRAMUNT



[www.tendalssangra.com](http://www.tendalssangra.com)

Tel. 973 39 06 37 Fax 973 39 21 92 AGRAMUNT (Lleida)

Tendals façana i camió  
Tapissèria - Cortinatges  
Persianes - Mosquiteres  
Retolació adhesiva  
Portes ràpides de PVC  
Matalassos



El passat dissabte dia 20 de desembre, l'Esplai Sió va organitzar la "Nit de l'Esplai". On ens vam trobar tots aquells que hem compartit

diferents experiències relacionades amb l'Esplai, ja sigui a les Colònies de Bastanist o a les activitats de curs.

## El Nadal a l'Esplai

■ Josep Maria i Òscar

L'Esplai Sió d'Agramunt va ser fundat el 1985 per mossèn Ramon Balagué "Muten" i des de llavors, estiu rera estiu, hem anat realitzant les Colònies de Bastanist. També des de 1999 fem Esplai durant el curs. És per això que moltes eren les persones relacionades amb aquesta "nit" tan especial.

En total, unes 150 persones –d'Agramunt, Bellvís i Castellsèrra– ens vam aplegar al Pavelló Firal, on monitors, cuineres, acampats, intendents i consiliaris de tots els anys vam sopar, recordar anècdotes, himnes, cançons... i els nois i noies de l'Esplai van oferir una "Esplai en Hi-Fi" per a tots.

Des d'aquestes línies volem agrair l'assistència de tots aquells que hi van ser presents, i animar a tots aquells que no van poder venir que hi participeu en futures edicions.

Actualment l'Esplai treballa, durant el curs, amb un grup de 15 nois i noies d'entre 15 i 16 anys, per a qui l'Esplai pretén ser un espai de convivència i de foment de valors que creiem necessaris per a una millor formació personal. Donant molta importància al treball en equip, l'esperit crític, la creativitat, l'actitud dinàmica, la implicació en la seva



ESPLAI SIÓ

realitat més propera... Tot això des de l'esperit lúdic i el voluntariat.

La primera activitat que hem dut a terme aquest 2004 ha estat una sortida de 2 dies –3 i 4 de gener– a Espot. Utilitzant el transport públic vam arribar a Esterrí d'Àneu, on vam visitar l'antic consiliari i amic de l'Esplai mossèn Eduard Salinas. Vam fer nit a la Casa de Colònies d'Espot, gestionada pels nostres companys de l'Esplai Castellsèrra de Castellsèrra, i l'endemà vam

anar a esquiar i tots ens ho vam passar molt i molt bé.

Hem rebut peticions de pares i mares per ampliar la franja d'edats dels nois i noies de l'Esplai, no obstant en aquests moments, degut a la manca de monitors, ens és del tot impossible. Esperem poder-ho fer més endavant. No voldríem acabar aquest escrit sense abans desitjar-vos a tots un molt Bon Any 2004... Aproveu-lo al màxim, nosaltres intentarem fer-ho!! ■

VISITEU LA PÀGINA WEB DE SIÓ A INTERNET  
[www.revistasio.info](http://www.revistasio.info)



C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT



**creus** <sup>S/A</sup>  
**confeccions**

*Camises d'home*

Polígon Industrial, s/n.  
Telèfon / Fax 973 39 16 11

**AGRAMUNT**



**NATURA** DIETÈTICA

*Montse Serra i Pijuan*

ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTES DIETÈTICS  
HERBES MEDICINALS

C/. Teixidors, 1  
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.  
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20  
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

**ALBERT PUIG SANTESMASES**  
**XAVI PUENTE VILARDELL**  
**A R Q U I T E C T E S**



**PELS  
PELS**

**PERRUQUERIA**

Cami de les planes, s/n  
25310 Agramunt

Telf. 973 39 24 71

**SERVEI  
DE TAXI**



**JAUME BONET GUARDIA**

(ESCAMPA)

C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT



Mestres Torronaires des de l'any 1902

**ELABORACIÓ ARTESANA  
DE TORRONS, MASSAPANS  
I XOCOLATA A LA PEDRA  
D'ALTA QUALITAT**

Obrador: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36  
Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Fax 973 39 06 90  
Plaça de l'Església, 4 AGRAMUNT  
Avgda. M. Jolonch, 51 L'Urgell

## Any nou, política nova

■ Joan Puig

Seria bo que el canvi d'any suposés també un canvi d'actitud política. Ho diem perquè creiem en la possibilitat que les persones que es dediquen als afers públics actuïn amb dedicació, honestetat i obertura de mires, deixant al marge de la confrontació i la desqualificació sistemàtica de l'adversari.

Aquest desig de principi d'any ve motivat per una doble realitat: la política catalana i la municipal. Tant en l'un cas com en l'altre l'any passat es va produir una alternança en el poder. A més, la situació d'Agramunt té un fort paral·lelisme amb la de Catalunya: en ambdues circumstàncies el partit de CiU, tot i aconseguir més regidors/diputats, ha passat a l'oposició pel fet que ERC i els PSC han pactat, de manera que els qui havien tallat el bacallà durant més de vint anys han estat abocats a veure-les venir. En tots dos casos sembla que ha pesat més el desig de "fer neteja" que la separació real i ideològica que hi pugui haver entre ambdues formacions. Els d'esquerra, en trobar-se en una posició de frontissa, han pogut decantar el plat de la balança al seu gust. El moment polític és molt interessant, perquè ens permet assistir a un canvi (de nom i/o de fet) i observar com evolucionen les coses i si les promeses messiàniques electorals es compleixen. A més a més, el fet que el partit que havia servat les regnes fins ara passi a l'oposició, ha suposat una certa transició traumàtica; en part, perquè a ningú li agrada deixar de manar i, en segon lloc, perquè alguns polítics no saben encaixar.

Molts dels mals passos que s'han fet vénen donats per la manera *partidista* d'entendre la política. Ja sabem que el sistema de partits és un dels possibles i que neix en oposició al mètode de *partit únic*; ja sabem també que la democràcia

que tenim, si no és un sistema bo, és el menys dolent... No obstant, aquest sistema ha anat agafant uns tics nefastos (degut, en part, a mals polítics que n'han marcat el camí) que podríem resumir en una visió simplista –i a vegades per propi convenciment– que tot el que fan *els altres* és dolent i tot el que fem *nosaltres* és bo; tot el que fan *els altres* s'ha de condemnar i criticar, i tot el que fem *nosaltres* s'ha d'aplaudir. Semblen

no? Posaré un altre exemple més pròxim: al nostre ajuntament hi ha actualment una colla de regidors a l'oposició, alguns dels quals (o potser tots) podrien aportar força coses a la tasca comuna d'aconduir la vila; és una pena que no s'aprofitin els seus dots. No és millor sumar que dividir? No es pot fer més feina entre tretze que entre vuit? Al cap i a la fi, a tots els mou el seu interès per un Agramunt més pròsper, no?

**...la situació d'Agramunt té un fort paral·lelisme amb la de Catalunya: en ambdues circumstàncies el partit de CiU, tot i aconseguir més regidors/diputats, ha passat a l'oposició pel fet que ERC i els PSC han pactat, de manera que els qui havien tallat el bacallà durant més de vint anys han estat abocats a veure-les venir.**

aquells afeccionats al futbol que són tant i tant del seu equip, que només veuen les faltes dels adversaris i mai no saben valorar les bones jugades d'altri. Una actitud semblant peca de primària i retalla clarament les possibilitats d'acció. El repartir el món entre *nosaltres* i *els altres* (talment els bons i els dolents d'una pel·lícula) fa que molts polítics esdevinguin curts de mires; capteniment que condiciona el ritme de la marxa a petits passos, quan tal volta es podrien fer llargues gambades.

Si hom deixés aquesta divisió dicotòmica absurda, potser es podria acceptar sense escarafalls, per posar un exemple, que, si una persona ha demostrat la seva vàlua essent un bon ministre/conseller/regidor en un antic govern, pugui continuar sent-ho amb l'altre govern del partit opositor. Alguns pensaran que ratllo la utopia. Bé, per què

I un darrer aspecte, conseqüència també d'un defecte apuntat abans. Quan els polítics no obtenen els resultats pretesos i/o passen a l'oposició pateixen de cor agre i, com s'ha vist amb les eleccions a la Generalitat (i a escala més modesta a casa nostra), no fan altra cosa que dir pestes dels seus opositors. En el cas de Catalunya hem pogut observar la increïble paradoxa que abans que es formés el govern ja es condemnava els partits i se'ls posava a la picota (i d'una manera especialment furibunda per part de la caverna de la *capital del reino*). Home, potser que els deixem fer; potser que deixem passar un xic de temps... Ja hi haurà ocasió d'esmenar-los la plana, si és que ho fan tan malament com alguns prediuen. De moment, donem temps al temps. Donem-los una oportunitat. ■



## GRUPO CONSIST SA GRUCONSA

Carretera de Tàrrega, s/n  
Apartado de Correos nº 25  
25310 Agramunt  
(Lleida) España  
Teléfono 973 39 02 00\*  
Telefax 973 39 02 08\*



calefacció  
fontaneria  
electricitat  
electrodomèstics  
mobles de cuina i bany



## F. Vilanova

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 AGRAMUNT  
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 PREIXENS

## Xocolata



# Jolonch

### AGRAMUNT

## MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



## JOSEP MARTORELL



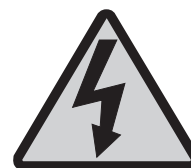
### APLICACIONS DE PINTURA CAPITAN

ESPECIALITAT EN PINTURA DECORATIVA  
SERVEI DE CAMIÓ PLATAFORMA

REVESTIMENTS TÈXTILS · CORTINATGES I RIELLS  
COL·LOCACIÓ DE PARQUET · REVESTIMENTS DE FUSTA  
PINTURES INDUSTRIALS I EN GENERAL

C/. Jaume I, núm. 12 · 25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tel. 973 39 04 03 Mòbil 667 639 258

## ELECTRICITAT A. INVERNÓN



C. del Molí Vell, 9 • Tel. / Fax 973 39 01 76  
**AGRAMUNT**



Plaça Església, 5 - AGRAMUNT 973392136

## DISTRIBUCIONS FARRÉ & SERRANO S.L.

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT

## Els costa entendre-ho

■ A. Ponsa

**A**ra, amb l'arribada d'un nou any, potser caldria que féssim un exhaustiu resum de tot allò nefast que els tres-cents seixanta i tants dies ens han llegat, cosa que, malauradament, si fos possible confrontar-ho amb tot allò de significança positiva que, per descomptat, també ha existit, penso que ens faria tapar els ulls de vergonya per no veure el platet de la balança que pesa més.

És per tots els esdeveniments negatius acumulats el fet que molta gent es lamenta i li costa entendre l'allau d'infortunis que ens assota pels quatre cantons. Moltes de les imatges esborronadores no marxaran mai més de la ment de qui les ha vist o les ha patit en pròpia carn.

ra al segle XXI, s'estan morint de fam i de malalties curables tants i tants milions de persones, quan a la banda dels més afortunats es malversen quantitats immenses d'aliments i medicines que podrien ser la solució, o, si més no, apaivagarien força els patiments dels esmentats estrats de població si els poguessin aconseguir.

A la gent li costa entendre que de totes les trobades dels més grans manaires del món, només en surti paper moll en forma de comunicats defensant els drets humans i amb bons desitjos per resoldre tots els problemes encapçalats per la fam i les malalties. Mai, però, no han aparegut realitats visibles ací o allà.

A la gent li costa d'entendre que els

efectes devastadors de la naturalesa, com inundacions i terratrèmols, quasi sempre s'enardeixen més amb els que viuen en suburbis omplint edificacions mancades de la més mínima fiabilitat estructural.

A la gent li costa entendre allò que diuen i que fan els partits polítics i creuen que s'hauria de fer alguna cosa perquè prevalgués allò que ells han votat de bona fe, en lloc d'encolomar-los els desitjos que es coven en altres sectors que s'escapen del seu abast.

Els puc aclarir que a mi no és que em costi entendre tot el que acabo d'exposar-los, simplement no ho entenc de cap de les maneres. Cregueu-me, n'hi ha per preocupar-se de debò. Ja sé que sóc un negat en política, però... ■

**...molta gent es lamenta i li costa entendre l'allau d'infortunis que ens assota pels quatre cantons.**

Prenen força protagonisme les guerres. Al capdavant se situa la de l'Iraq, per les seves obscures turbulències i un rerafons que molts creuen endevinar. Guerres que sempre s'han fet per preservar la pau, pel bé de la societat, contra el terrorisme, en nom d'un déu o altre i sense tenir en compte el parer del gruix de ciutadans que, per més manifestacions que facin se'ls ignora amb un menyspreu fora de lloc.

A la gent li costa entendre què passa entre els estats d'Israel i Palestina que s'intercanvien, un dia sí i un altre també, un seguit d'esfereïdors atemptats on s'hi compten les víctimes per desenes, sense que cap organisme internacional s'hi impliqui mínimament per posar-hi una mica d'ordre.

A la gent li costa entendre que, enca-

### L'ACUDIT D'EN CREUS



- Caram, Ton!! Tu vas al gimnàs?
- Ja saps que jo sempre m'he adaptat a les noves tendències, i com ara només es parla de **reformar la nostra constitució**, he decidit començar per **reformar la meva constitució**.

BELLESA DENTAL



**DOLÇA dent**

Jordi Freixes i Montse Corrales  
ODONTÒLEGS

HORARI:  
DILLUNS, DIMARTS,  
DIMECRES, DIVENDRES  
(de 9h. a 13h. i de 15:30h. a 20:30h.)  
DISSABTE (de 9h. a 13h.)  
Hores a convenir

Av. Agustí Ros, 2 Bx.  
25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tel. i Fax 973 391 749



**PALVI**

**Fabricació d'equips per la recollida  
i transports de residus**

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - AGRAMUNT

**ROS ROCA S.A.**

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS  
PER A SERVEIS  
MUNICIPALS I INDUSTRIALS



HOTEL \* BAR  
RESTAURANT

BLANC & NEGRE 2

Ctra. Cervera, s/n. Telf./Fax 973 39 12 13  
25310 AGRAMUNT (3línies) Urgell

RELOTGERIA - JOIERIA



**esteve  
Ilagunes**

qualitat & disseny

CARRER SIÓ, 6 - AGRAMUNT - TELF. 973 39 02 61

**FERRETERIA MOLINET**

Ctra. d'Artesa, 1 - Tel. 973 390 458 - Tel. i Fax 973 390 662



CORRETGES	MÀNEGUES
RODAMENTS	E I N E S
CARGOLS	MATERIAL
EXTINTORS	ELÈCTRIC
PINTURES	PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA



**Tallers JOAN JOVÉ i SOLÉ**

C/ del Clos, 10  
Tel. 973 39 25 39 • Fax 973 39 11 51

**Indústries JOVÉ-BALASCH, S.L.**

C/ Indústria, 2, 4 i 6  
Tel. 973 39 25 39 - Fax 973 39 11 51  
E-mail: jovebalasch@ctv.es  
**25310 AGRAMUNT**



Empresa Registrada  
741/ER/07/00  
UNE-EN-ISO 9001

## Hi serem a temps?

■ Una agramuntina

Benvolguts lectors,

Acabem de donar inici a un nou any, i no vull començar-lo sense desitjar-vos que sigui curull d'encerts i satisfaccions, i que us ompli de salut i d'alegria tots els moments que heu de viure amb la família, els amics i els companys de feina.

Aquest any 2004 promet ser ben diferent. És ben cert que vivim en una època, que els que tenim ja certa edat no acabem, ben bé, d'entendre què està passant al món. Els esdeveniments del dia a dia ens sorprenen cada cop més, i és que allò que abans consideràvem normal, ara ja no ho és, i allò que abans no hauríem trobat ètic o net, ara es converteix en bandera de lloança. Ja hi som! Ja els tenim aquí! El tripartit en acció! Curiós! Es veu que els tocava manar, fos com fos. Es veu que els embolcalla una fredor com als salmons d'aigües fredes dels països nòrdics, que els anima a nedar contra corrent. El cor d'alguns ja no deu bategar per tot allò que fins ara ens posava la pell de gallina. L'afany de poder fa que l'aliança sigui sense mirar ben bé amb qui, ni com, i amb la confiança que amb quatre anys s'hauran pogut esborrar les decisions no

compartides encara que vagin contra els principis de molts. Els salmons potser no tenen memòria però nosaltres sí! Es veu que som a l'època del canvi i si és per bé, tots podrem estar agraïts a aquests herois i salvadors que ens protegiran a partir d'ara de les grapes dels depredadors sense embrutar-se res de res. Però tinc els meus dubtes i auguro que se'ns apropa un destí de cel rogenic.

Pel que fa a nosaltres, agramuntins, estiguem satisfets de la riquesa cultural que "Lo Pardal" i "L'Espai" van dotant la nostra vila. No fa pas gaires dies, es va presentar una carpeta d'obra conjunta dels nostres artistes. Una vertadera meravella. Només em sap greu que molts, com jo, no tindrem prou butxaca per poder-ho comprar, però hem d'aplaudir aquestes actuacions i als que les fan possibles.

Tan de bo poguéssim sentir-nos orgullosos de tots els esdeveniments que passen a casa nostra. Justament el dia de la rifa de Nadal es veu que l'ajuntament va celebrar un ple, l'últim ple de l'any, i li va tocar la grossa a algú sense posar-hi. Jo no tinc costum d'anar-hi, i pel que sé no té costum d'anar-hi

gairebé ningú. Això, però, no treu que em "piqui" la curiositat per algun que altre tema que trobo d'interès per la vila. Aquest cop vaig parlar amb una persona que es veu que sí té costum de deixar-s'hi caure, més per curiositat que per una altra cosa. SORPRENENT! Tot i que s'hi van tractar els pressupostos pel 2004 i altres temes importants, el poc públic assistent no es va "enterar" de res. L'únic que va quedar clar va ser un insult entenedor i explícit cap al cap de l'oposició: "EMBUSTERO", paraula plena de contingut i d'educació que es va fer constar en l'acta, com a atac per haver dit en algunes ocasions que l'equip de govern manifestava la intenció de no fer el polígon perquè no era viable. Ves quines coses, no?

Senyors, ens representen a tots i potser una aturada en el camí faria veure amb claredat que les INSTITUCIONS han de ser representades amb respecte. Faltar als ciutadans, als companys ... és faltar-nos a nosaltres mateixos i a allò que representem. Estiguem a l'alçada pel bé de tots i comencem bé l'any, amb una mirada plena d'esperança cap al futur per poder treballar conjuntament per un objectiu comú. ■

**SASTRERIA  
CONFECCIONS FIBAL**

*Com sempre, els ofereix l'última  
novedat amb la màxima qualitat.*

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

**L'Espiga** llibreria  
papereria



Plaça del Pou, 2  
AGRAMUNT

Tel. i Fax 973 39 04 25  
Tel. part. 973 39 24 72

## Reflexions entorn al paral·lelisme entre la política catalana i l'agramuntina

■ Rosa Puigpinós i Riera

En aquestes línies pretenc compartir amb els lectors unes reflexions fetes abans de la investidura del nou govern de la Generalitat, però quan ja se sabia que les forces d'esquerres havien pactat. Comento això, perquè en cas que es publiqui, es farà el mes de gener.

Aquestes reflexions giren entorn de l'extraordinari i, perquè no dir-ho, curiós i divertit paral·lelisme que hi ha entre la política del govern català de la Generalitat i entre la política d'Agramunt.

Tant en un cas com en l'altre, els ciutadans hem elegit clarament pel canvi, però no un canvi que servís per a donar tot el poder a una altra força política, la que sigui, no centrem el debat en partits polítics concrets. El fet, és que després de 23 anys, això cada vegada s'assemblava més a una democràcia d'aquestes que en diuen "orgàniques" tal com sol passar, això sí, a les repúbliques bananeres que últimament tant s'han mencionat en les pàgines d'aquest diari al·ludint al nou consistori.

Els ciutadans, hem parlat a través de les urnes i ara estem esperant a veure què ens aporta el nou govern en el qual tenim posades moltes esperances. I perquè aquestes esperances i il·lusions?, doncs perquè la barreja és bona. El fet que diferents forces polítiques hagin hagut de pactar, impedeix que torni a passar la disbaixa de poder i prepotència dels últims anys, que a força d'estar durant 23 anys en el mateix lloc, ja s'ho havien pres gairebé com aquell que ha guanyat unes oposicions i d'aquí no me'n treu ningú i a més faig el que vull i col·loco a tota la meva família i a veure qui és el guapo que em dirà alguna cosa. En fi, totes aquelles coses que com a humans que som tots plegats i per tant amb les nostres grandeses i misèries, podem acabar cometent quan ens sentim invulnerables i intocables.

Ara, en canvi, ningú no té una clara majoria, els partits polítics, en el cas que ens ocupa les forces d'esquerres, han hagut de pactar. Si bé això a vegades pot semblar inoperant i complicat i que "no se sap qui mana" com he llegit també en aquestes pàgines, a la llarga, n'estic segura que és bo. I és bo perquè, personalment no m'agraden gaire les figures que manen massa i prefereixo el treball en equip on cadascú coneix quines són les seves responsabilitats i les executa amb professionalitat. El bon polític és aquell que se sap rodejar de bons tècnics i assessors i el polític té la intel·ligència i el carisma suficient per saber actuar escoltant i agafant el millor de la informació i el treball d'aquests tècnics. Efectivament ningú acaba de manar i justament per això és bo, les decisions s'han de consensuar i s'han de pactar i per tant, diferents visions, diferents opinions, s'han de posar d'acord. La discussió, el debat i l'haver-se d'escoltar mútuament, fa que coses que a vegades les veiem d'una determinada manera, algú altre ens les fa veure des d'una perspectiva diferent i que pensant-hi bé, potser també és bona.

Cada vegada més, en gairebé tots els àmbits, els equips de treball són multidisciplinaris: és millor, per exemple, en medicina dues visions que una, diferents especialitats que una sola,... per tant no puc entendre aquest rebuig per part d'alguns sectors cap a aquesta diguem-ne multidisciplinarietat política. Només ho puc entendre des de la perspectiva del no saber perdre, d'haver perdut aquella "poltrona" que consideràvem pròpia i que havíem oblidat que era el poble qui ens l'havia ofert per a dur a terme una de les més altes responsabilitats que se'ns pot oferir. I és que la política i els polítics, sovint obliden

que el que els ha de moure és el desig de servir els altres i de buscar el millor per a la comunitat, sabent que sempre hi haurà algú descontent, doncs sovint el bé pels uns, pot implicar "repartir", "compartir", i això a vegades ho podem sentir com una pèrdua.

**Els ciutadans, hem parlat a través de les urnes i ara estem esperant a veure què ens aporta el nou govern en el qual hi tenim posades moltes esperances.**

Finalment també és extraordinari el paral·lelisme en un altre aspecte. Artur Mas i els membres del ja exgovern de la Generalitat, estan tenint un comportament patètic. No cal ni parlar del govern central, que abans que el nou govern de la Generalitat ni tant sols s'hagi constituït ja estan tergiversant, acusant i semblant l'antipatia i el recel que des de sempre s'ha anat semblant des de Madrid cap al poble català.

A la Generalitat allò sembla la retirada dels americans de Saigón: destrucció de papers, amagar informació, fer contractes a llarg termini per tal que els nous governants ja se'ls trobin fets, nomenant càrrecs (des del dia 16 de les eleccions fins a l'actualitat s'han nomenat més de 70 càrrecs), s'han creat places de treball a un munt de persones i càrrecs de confiança que després de 23 anys de jugar a la política ara no saben què fer i en definitiva tota una llarga llista de despropòsits. De la mateixa manera, ja s'està veient clarament el tipus d'oposició que faran i que de fet ja han començat a

fer: carregar-s'ho tot sistemàticament, facin el que facin.

Malauradament, aquesta situació patètica i malsana, és molt similar a la que veig a Agramunt. Cada mes les pàgines d'aquest diari estan plenes de crítiques viperines i malsanes, que fan de la política una qüestió personal ja que fan constants al·lusions a persones. Són crítiques sense arguments, crítica pel plaer de criticar i fer mal, no he llegit ni una crítica constructiva i argumentada. L'oposició, la qual té el privilegi de gaudir de doble plana i fins i tot més, cada mes es dedica a sembrar el recel i a carregar-s'ho tot, i en definitiva a avorrir-nos amb la cantarella que "nosaltres ho fèiem així",... i que segur que moltes coses les van fer molt bé, ningú els hi nega, però altres les van fer malament i en definitiva, amb 20 anys i escaig, ja n'hi ha prou. Exactament com està fent el senyor Artur

Mas i els seus, i el propi govern Aznar, antidemòcrata per excel·lència que no escolta ni tan sols quan el 90% de la població se li tira al carrer dient-li que no vagi a sembrar més odi i violència anant a bombardejar Iraq.

El més gruixut de tot, si bé és lògic donat el contingut dels escrits que he anat llegint, és que es fa sense donar la cara, sota l'anonimat: una veïna, un vilatà,..., o fins i tot sota la capa protectora de l'editorial de la pròpia revista, que tal com els va dir el mes anterior en Salvador Jovell ja seria hora que es definís clarament, si bé ja es nota. Hem d'agrair, però, algunes bones riallades gràcies a aquests escrits tan "constructius", tal com una ciutadana molt compungida que el mes passat afirmava que se sentia com si estiguéssim tornant al temps de la por i de l'obscurantisme.

Si us plau, si realment estimem Catalunya, si realment estimem Agramunt, donem-los temps, donem-los confiança, deixem-los treballar i ajudem-los des de la crítica constructiva i de bona fe, donant la cara i donant la mà. Al govern actual se li presenta un gran repte: ha de demostrar que és capaç de tirar endavant de manera tranquil·la, demòcrata, "constitucional", però amb pas ferm. El fet d'aquesta oposició ferotge i del govern impresentable, irresponsable i temerari de Madrid, no els ho posarà fàcil.

Si alguna cosa crec que caracteritza les persones que estan a l'Ajuntament d'Agramunt, tots, és que hi són per passió política i ganes de fer coses. En faran de bones i en faran de no tan bones, però si us plau, deixem-los fer, donem-los la confiança que els hem passat a través de les urnes. ■

## Vigilem el passeig del Sió

**P**or. Tenim por de passar-hi. Aquesta és la paraula que des de fa uns mesos defineix el sentiment que molta gent d'aquest poble sent quan es troba al mig del passeig del Sió i veu allà a prop seu que es belluga un animal, un gos gros, sense morrió, sense corretja. El gos corre obeint les ordres i crits d'uns amos que no estan en condicions de ser-ho. Els animals estan "educats" segons el seu criteri i és aquí on comença el problema.

Denunciem veure aquests animals descontrolats. Fins avui, per sort, encara no ha passat res, però pensem que si no es fan complir les normes establertes, pot passar una desgràcia.

És un lloc de pas, tots els adolescents del poble hi circulen a peu o en bicicleta quatre cops al dia. Els alumnes de l'escola de música, els menuts acompanyats a la guarderia i molta altra gent que li agrada passejar per aquest indret.

És una llàstima que moltes persones

que abans passaven per aquest lloc tan bonic, hagin hagut de canviar el recorregut per la por que senten en veure aquests animals corrent lliurement al voltant d'uns joves que molts cops fan més por que les mateixes bèsties. Això és intolerable.

Acabem dient que els animals, i entre ells els gossos, ens agraden.

**T**enim un passeig del Sió força bonic, és molt agradable passejar pels seus marges, tant a l'hivern, primavera, estiu o tardor. Ben cuidat, amb el pedrís al mig, la gespa, els arbres, el sorral, el parc infantil, l'enllumenat, els bancs i sobretot, la gent que acostuma a passejar-s'hi: gent gran amable, gent jove simpàtica, gent menuda que ens encomana la seva energia i vitalitat.

Malauradament, des de fa uns mesos, hi ha un fet lamentable que enfosqueix

■ **IES Ribera del Sió**  
**Escola Municipal de Música**  
**Associació Amics Escoltes**  
**APA Col·legi M. D. del Socors**  
**AMPA IES Ribera del Sió**  
**CEI Nins**  
**i 18 signatures més**

aquest tram: una colla de joves l'han fet seu per a vendre uns productes il·legals. És per aquí on passen gairebé tots els adolescents del nostre poble i alguns d'ells ho tenen molt fàcil pel seu avituallament d'estupefaents.

Volem denunciar aquest fet a les autoritats per tal que posin els mitjans necessaris per evitar aquest punt de trobada en aquest indret tan cèntric i agradable.

Ens agradaria poder tornar a passejar pel Passeig sense por i sense pena de veure la degradació de la natura en mans d'uns desaperensius. ■

## Agramunt, l'enveja

■ Josep Vallverdú

He tornat a Agramunt, amb boira tot just passat Claravalls direcció nord; m'hi convocava la presentació de la llibreta que duu el simple títol de la vila, i que han endegat Guillem Viladot i Josep Guinovart. M'agrada dir-ho així, com si estiguessin ben vius tots dos. Al cap i a la fi, la col·laboració hi és, i res no hi fa que el pintor hagi hagut de prendre la iniciativa, orfe del seu amic, perquè ha sumat d'altres voluntats que l'han ajudat a triar els textos de l'homenot pardaler i buscar-li els cascavells més dringants. Totes aquestes voluntats, i les dels tècnics de composició i impressió i disseny, i de la gent de la vila, i dels responsables de les fundacions "Lo Pardal" i "Josep Guinovart", i dels responsables de Ros-Roca, l'em-

presa que sap contribuir a la cultura.

No cal que parli de les excel·lències d'aquesta edició; va parlar-ne en l'acte a l'Ajuntament, el dia 21 de desembre de 2003, amb el seu acreditat enginy crític, Josep Miquel Garcia, posant de relleu la coincidència de visió interna entre el Guillem i el Josep, entre la literatura i la plàstica: al cap i a la fi, un d'ells aplegava ambdues virtuts i, sobretot, és la infantesa de l'un i de l'altre que coincideix en experiències sensorials que els han acompanyat tota la vida, les clarors, les messes grogues, la torrada i grisosa textura de la terra, la pols de l'era i la fugissera fuetada del vol dels ocells, la mansa, mandrosa quasi inexistent cinta de l'aigua, el guaret i el rostoll. L'un i



JOSEPBERTRAN

l'altre n'han estat fidels transmissors, i els gravats de Guinovart, acolorits a mà, tenen una magnificència alhora opulenta i terrasanament contundent, que ens duu inevitablement al grumoll petrificat de la seva Fundació.

Envejo, honestament, Agramunt: està donant un testimoni cultural variat i particularment centrat en aquestes dues fundacions, tan visitades, aptes tant per a projectar realitats estètiques com per desvetllar

admirades adhesions. Les altres iniciatives agramuntines contemporànies, tingudes mentalment també en compte en aquestes ratlles —musicals, de biblioteca, de recerca—, subratllen i acompanyen la importància de l'esforç sostingut de les dues fundacions que aquest cop han tingut la col·laboració especial d'una gran empresa de la terra, la qual dóna exemple d'afinitat amb el món de la cultura. Compatibilitat evident, gens discutible. ■

## Agraïment

■ Famílies Rúbies-Fontanet i Roig-Mateu

La vida hi ha moments que ningú no voldria mai viure, però que per la pròpia definició de vida, aquests en són un bagatge indissociable.

De ben segur que aquesta és una carta que mai a ningú no ens agradaria d'haver d'escriure, però penso que donades les circumstàncies tampoc no podem deixar de fer-ho.

Els passats dies 2 i 3 de gener, a l'assemblea local de la Creu Roja d'Agramunt, s'efectuava una extracció voluntària de sang en solidaritat amb Josep Rúbies, i nosaltres, la seva família,

donat que ens és impossible de donar les gràcies personalment, hem pensat de fer-ho mitjançant aquestes línies. De cor, moltes gràcies!

A més, voldríem aprofitar l'avinentsa per fer ressò de la importància de les donacions d'òrgans, doncs si bé és dolorós perdre algú a qui s'estima, no us podeu imaginar l'angoixa que pateix un malalt que sap que la seva única esperança de vida és el fetge d'algú aliè.

Per tot això, de tot cor, moltes gràcies. ■

# Als veïns del carrer Molí Vell

■ A.J.C.

Benvolguts veïns

Que bé ha quedat el nostre carrer, ample, amb les voreres i els fanals nous!

Us recordeu del dia que ens van cridar a l'ajuntament, per a dir-nos que havia arribat l'hora d'arreglar el carrer, i amb la presència del Sr. Alcalde i l'arquitecte, se'ns van explicar les dificultats i el car que sortia arranjar-ho. Doncs fent memòria, entre altres coses us diré que teníem 377,25 metres per arreglar a un preu de 49.201 ptes. el metre i sense cap subvenció en principi. També recordo que l'Alcalde, abans de tancar l'acte, es va comprometre a intentar trobar alguna subvenció.

Aleshores vam sortir tots resignats i vam creure convenient fer el carrer.

Quina sorpresa! Fa quatre dies m'he assabentat que les converses que va tenir l'ex-alcalde amb algun conseller de la Generalitat van ser fructuoses i van fer arribar a Agramunt, amb destí a l'obra concretament del carrer Molí Vell, la generosa quantitat de **5.000.000** de les antigues pessetes, que repartit entre els 377,25 metres ens tocaria a **13.253,81 ptes. per metre d'estalvi.**

Per aquest motiu em dirigeixo a vosaltres perquè fem les preguntes següents al nou alcalde o bé al qui mana d'aquest nou consistori.

**A) És cert que s'ha rebut la subvenció?**

**B) Per què no s'ha comunicat al veïnat i no s'ha fet l'abonament?**

**C) És que s'han gastat en arreglar altres carrers on els veïns sembla que siguin d'una altra categoria i no paguen les obres?**

Espero que com a veïns i afectats que som, utilitzem bé aquesta informació. ■

## Tancat

■ Francesc Lara

Ronda d'en Cesc i família vol agrair als ciutadans d'Agramunt, que han estat clients nostres, el seu suport i la seva col·laboració.

D'altra banda, l'Ajuntament, institucions, empreses, veïns i altres ciutadans d'Agramunt, no han mostrat cap interès en ampliar i millorar els serveis i, per tant, el creixement del poble amb un establiment net, professional i de categoria.

No obstant, gràcies i disculpin si els hem fallat en alguna cosa. ■

### Feu-vos el vostre carnet de NACIONALITAT CATALANA



UN PAS PER CATALUNYA:  
Cal propagar el DNI català entre familiars, companys de feina...

**Esteu convidats a fer-vos el DNI català i no podeu passar de llarg. La indiferència mai no suma. Fem Poble!**

Servei d'Identitat "CATALUNYA"  
Sol·licitud, personal o per correu, del DNI català

Dades del sol·licitant. Lletres molt clares. Poseu el nom al dors de la foto.

Nom i Cognoms .....

Adreça .....

Codi Postal ..... Tel. ....

Població .....

Comarca o País .....

Professió .....

La sol·licitud i lliurament per correu tarda menys d'un mes.

Cal una foto i 6 €  
LLIURAR PER CORREU  
Sí:  NO:



Centre de gestió autoritzat:  
**Llibreria LES VOLTES**  
Plaça del Vi, 2 - Telèfon 972 20 19 69  
17004 Girona Fax 972 21 78 70

Pagament: gir postal, xec o transferència a "la Caixa" 2100-1134-14-0100287736

Quan tinguem el DNI oficial del nostre Govern, guardeu aquest carnet emmarcat en un lloc d'honor.

*porc casola - embotits i pernil*

**Cal Sera**

*artèsà xarcuter*

*Carrer Sant Joan, 7 t 973 39 07 85 Agramunt*  
*Carrer Fondandana n.2 t 973 39 27 28 Agramunt*

**SERVEIS D'ARQUITECTURA**  
 projectes d'obra nova i rehabilitacions

MONTSERRAT FARRÉ SERÉS  
 ANNA SERRA VALLS  
 RAMON HERNÁNDEZ PINTÓ

C/. Sió, 10, 2n pis **AGRAMUNT** Tel./Fax 973 39 21 25

**Serralleria Figueres**

**JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6**  
**25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12**



*Tot això ho trobareu a...*

C/. Àngel Guimerà, 5  
 Tel. 973 39 20 55  
 AGRAMUNT (Lleida)

COMPLEMENTES ESPORTIUS  
 MARROQUINERIA  
 BOLSOS - MALETES VIATGE  
 PERFUMERIA (novetat)  
 LLAMINADURES

**EXCAVACIONS**  
**TRANSPORTS**



Avgda. M. Jolonch, 46  
 Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

**AGRAMUNT**

**Elaboració artesana de**  
**torrons i massapans**



Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5  
 Tel. 973 / 39 03 19  
 AGRAMUNT

Gabriela Kasseska, Gabi per als amics, és una vienesa instal·lada a la Ribera del Sió. Enyora el Danubi blau, —no tan blau en realitat—, del que es va allunyar fa més de quinze anys per anar estudiar a Barcelo-

na. A Catalunya va tenir l'oportunitat de convertir la seva afició de sempre en professió, una singular professió que estima apassionadament. És domadora de cavalls.

## Passió pels cavalls

■ Josep Bertran



JOSEP BERTRAN

Gabriela contempla un grup de poltres que viuen permanentment en semilibertat sota la seva custòdia.

“**N**o puc viure més de tres dies lluny dels meus cavalls. Sento passió per aquesta feina”. És una passió compartida pel seu marit, Amador Godoy, d'Esterrí d'Àneu, amb qui comparteix el seu treball de gestionar una explotació cavallar que compta amb mig centenar d'exemplars, entre poltres, egües de cria, sementals i cavalls en recría i doma. A partir d'aquest mes

de gener Gabriela viurà l'època més gratificant del seu treball.

És en aquests moments quan les egües comencen a parir, després d'onze llargs mesos de gestació. “En aquests moments veurem part del fruit de la nostra feina que és aconseguir exemplars el més perfectes possible”. L'objectiu de la ramaderia és el d'aconseguir cavalls que a més de ser bells siguin funcionals, que

es puguin muntar amb facilitat i seguretat. Es dediquen a la cria de cavalls de races àrab i espanyola. Els primers són els més macos. “A Espanya tenen fama de ser complicats de muntar perquè tenen molta sang i molt nervi. No és veritat. Són fàcils i molt dòcils. El que passa és que cal saber tractar-los”, explica Gabi mentre veiem saltar un grup de poltres en l'interior d'una gran cleda. ▶



Aquí veiem la Gabi acarant els cavalls, que són la seva passió.

El cavall espanyol és molt més fàcil a l'hora de manejar-lo i muntar-lo i té un mercat molt bo. Els cavalls àrabs destinen especialment a corredors de raids, recorreguts de llarga distància, entre 150 i 180 quilòmetres. "Són a més molt versàtils ja que serveixen també per a salts, fins un metre d'altura, i per a domatge. No obstant això, són els alemanys els grans especialistes en salts i domatge perquè estan criats per a això", explica: "Qui vulgui un cavall per a recórrer camins i muntanyes és millor l'àrab per la seva resistència. L'espanyol es pot fer servir per passejos més curts".

A partir del mes de gener i fins al juliol les eugues pariran. L'estiu no és la millor època per culpa de la calor, les mosques i els paràsits. Durant els sis primers mesos els poltres es queden amb la seva mare. A partir del mig any, aproximadament, s'inicia el deslletament i els primers domatges mitjançant la col·locació del capçal i els primers contactes amb el seu domador. Una vegada deslletats del tot, es col·loquen en un corral a part. Durant el primer any es queden junts mascles i femelles i després ja se separen els mascles de les femelles fins que arriben als tres anys. A partir d'aquest moment les egües ja poden cobrir-se.

La majoria es quedaran a la ramaderia com a reproductores i no s'utilitzaran per a la munta pel que només requeriran

### Gabriela bateja els seus animals amb noms en català de plantes medicinals.

un mínim domatge. "Les femelles són molt difícils de tractar i de dominar i la gent no vol complicar-se la vida i prefereix utilitzar els mascles", explica Gabi. La ramaderia manté uns 25 exemplars de cria. Si al cap d'uns quatre anys l'euga no dona el resultat esperat com a reproductora, es ven.

"El principal objectiu és millorar la

raça, i això és molt difícil. Si en tota la vida de ramader aconseguies obtenir un bon semental, és a dir que a més de ser un gran cavall aconseguixi transmetre totes les seves qualitats genètiques als seus descendents has estat de molta sort", explica Gabriela.

Als dos anys ja es pot començar l'ensinistrament dels cavalls mascles que dura altres dos. Amb aquest temps Gabriela aconseguix un cavall totalment ensinistrat, dòcil i segur que pot muntar fins i tot un nen "Els cavalls no són animals massa intel·ligents, si ho fossin, amb la força que tenen ningú els hauria pogut domesticar. Però sí que són molt curiosos i amb molta memòria". La doma s'aconsegueix especialment des de terra i no sobre la sella que és la darrera fase i la més curta. "El treball del domatge és molt difícil perquè has d'aconseguir establir una gran confiança entre el cavall i el domador. Això només s'obté amb temps, paciència i observació. És bàsic conèixer l'animal des de petit i establir-hi llaços d'unió".

Gabriela s'explica amb gran vehemència intentant transmetre els seus sentiments. "És molt bonic aconseguir aquesta mútua confiança i arribar a transmetre al cavall, verge de tota influència, tot el teu saber fins a convertir-lo en un animal dòcil i segur". Una vegada el cavall ja és domat,



La domadora prepara també els cavalls per als concursos de bellesa.

arriba el moment de la venda i, inevitablement, la separació. "De vegades amb llàgrimes als ulls, ja que els has vist néixer i has estat al seu costat durant tant temps. Cada vegada he de mentalitzar-me per a la separació".

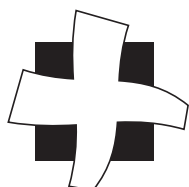
El valor econòmic d'un cavall s'estima en uns 1.200 euros en el moment que deixa de mamar. Si l'exemplar està domat el preu pot oscil·lar a partir de 4.500 euros. Cada exemplar compta amb el seu historial que duu gravat en un xip. El registre està a càrrec de l'Estat a través de la *Yeguada Militar*. Els cavalls de raça espanyola poden repetir nom, afegint-hi un número. Això no passa amb els àrabs que han de tenir un nom diferent. És norma general que els noms dels poltres nascuts en el mateix any tinguin noms amb la mateixa inicial. Aquest any correspon a la F. En



Amb 26 anys, el semental Tarquin és el cavall més veterà de la quadra.

la ramaderia de Gabi bategen els poltres amb noms catalans de plantes medicinals, com Fonoll o Timó. "A Espanya tenen veritables problemes per a pronunciar-los quan participem en concursos", explica la domadora.

Gabi i Amador duen els cavalls a competicions internacionals de bellesa. "Són tres mesos d'intensa preparació perquè el cavall mantingui l'actitud que aquest tipus de concursos requereix. Ha d'estar bell en el seu conjunt ja que puntuen el tipus; el cap i el coll; el cos; extremitats i moviments". Per a Gabi el moviment del cavall àrab és el més bell, "quan aixeca la cua i el cap sembla que floti a l'aire". La domadora destaca, per distints motius, a dos exemplars. "Barruller", nascut el 1999 que és el primer fruit de la seva ramaderia i a més va aconseguir el primer premi del campionat nacional de la seva especialitat quan tenia un any. El segon exemplar, "Tarquin", és el més vell. Té 26 anys, una edat molt avançada ja que un cavall viu entre 20 i 24 anys de mitjana. ■



## CENTRE MÈDIC D'AGRAMUNT

El Centre Mèdic d'Agramunt els comunica la propera obertura dels serveis:

- Oftalmologia
- Revisions pel carnet de conduir / armes / animals perillosos.

1<sup>a</sup> jornada, el dimarts dia 27 de gener, a partir de les 15 h.  
(preguem reserva d'hora)

Us recordem que al nostre centre podreu trobar:  
Urgències, Traumatologia, Revisions laborals i mèdiques, Raigs X,  
Fisioteràpia-Rehabilitació i Ortopèdia.

I si es tracta de salut, vingui a veure'ns i en parlarem. Tenim la solució a les seves necessitats (Previsió sanitària, accidents de trànsit i esportius, patologia laboral,...).



*Nous tractors 6020 de 75 a 121 CV amb Arc de Seguretat*

# Tractors John Deere

## POSIS A PROVA



**CONCESSIONARI JOHN DEERE**

# **VICENS**

**MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.**



Ctra. N-II, km. 486  
Tel. 973 600 450 - Fax 973 710 484  
25230 MOLLERUSSA (Lleida)

C/ Narcís Monturiol, 1 - Pol. Ind. Bufalvent  
Tel. 93 874 39 11 - Fax 93 874 14 60  
08240 MANRESA (Barcelona)

Fa 10 anys que Lo Pardal de Guillem Viladot (1922-1999) va aixecar el vol en la seva Riella literària, en l'Agramunt dels seus avantpassats; en aquell paisatge que va inspirar la seva creació artística; en aquell marc urbà en què es trobava a gust i des del qual contemplava el món, tant el més pròxim del carrer Sió, com el de més enllà del Pilar d'Almenara. Han transcorregut mes de 10 anys i Lo Pardal vola sense el seu fundador, però seguint el corrent de l'alè que envia el seu fundador des del cel enllà.

Mort al novembre de 1999, Guillem Viladot va viure els seus últims anys en plena voràgine creativa tant en el seu aspecte literari com en el relacionat amb el més plàstic. El llegat de Viladot és una important obra literària i poètica que arrenca amb les seves primeres narracions de "Temps d'estrena" el 1959; les seves primeres poesies visuals, amb "Estrips", 1964 i la seva novel·la "Arl avall", 1966 i que es culmina amb la creació de Lo Pardal. Va arrencar el vol fa 10 anys i aquesta és un crònica de la seva gestació.

# Deu anys de Lo Pardal

■ Josep Bertran



JOSEP BERTRAN

Guillem al Pardal Parc, a la masia de ca l'Isidori.

**E**l projecte de "Lo Pardal, Casa de la Poesia Visual" arrenca el 1991 quan Guillem Viladot adquireix un vell immoble situat en el centre històric

d'Agramunt. Es tracta del número 5 de la petita plaça del Pare Gras. La part del darrera dona al Corriol del Forn, un atzucac al que també s'hi s'accedeix des de la part del

darrera de la seva casa. Aquesta proximitat, ambdós edificis estan separats per un parell o tres de metres, és l'element clau perquè Guillem es decideixi a comprar l'im-

moble. Segons l'historiador local, Lluís Pons, l'actual Corriol del Forn correspon al Call medieval, el barri jueu d'Agramunt. El vell immoble disposa de planta baixa, amb



Durant el muntatge de Lo Pardal 1, l'abril de 1993.



dos nivells, dos de superiors i un àtic amb una superfície total de 300 metres quadrats.

L'objectiu d'en Guillem és iniciar les obres a primers de l'any 1992 i acabar-les coincidint amb el seu 70 aniversari, en el mes d'abril. Greu error. El que havia de ser una obra senzilla d'acondiament es converteix en una renovació total de l'edifici. "És l'única casa començada per la teulada", solia explicar. La reparació s'inicia per la coberta però aviat adverteixen que l'estat de l'edifici aconsella

aixecar-lo de nou, encara que sigui per la teulada. Les obres es perllongaran durant dos anys. El mes d'abril de 1993, coincidint amb el seu 71 aniversari, es donen per concludos els treballs de construcció. Queda l'adequació i muntatge que es perllongarà fins el mes d'octubre.

Per l'obertura no es va fer cap inauguració oficial. Tingué lloc el dia 10 d'octubre coincidint amb la concessió de la segona edició del Premi Guillem Viladot, que patrocinava l'Ajuntament d'Agramunt, i la primera, i única, edició del premi de poesia visual Lo Pardal. El període d'execució de les obres de construcció de Lo Pardal coincideix amb una sèrie d'esdeveniments molt importants per a Guillem Viladot. A més de seguir amb la seva creativitat artística generant molta i variada producció, és objecte

**Guillem Viladot va inaugurar Lo Pardal 1, la Casa de la Poesia Visual, el mes d'octubre de 1993.**

de nombrosos homenatges. El mes de gener de 1991 és designat "Urgellenc de l'Any" per la Jove Cambra de Tàrraga; a l'abril, l'Ajuntament el designa "Fill Il·lustre" i crea un premi que duu el seu nom. Posteriorment, serà nomenat "Escriptor del mes" per l'Institut de les Lletres Catalanes i, finalment, el Govern de la Generalitat li concedeix la Creu de Sant Jordi.

L'Apotecari de Riella treballa incansablement. Les seves col·laboracions diàries al diari *La Mañana*, l'obliguen a estar al dia de l'actualitat i li permeten establir un diàleg amb els seus lectors. Les constants visites a Lo Pardal, que ell atén personalment, són una font inesgotable d'anècdotes. Viladot s'ho passa d'allò més bé amb la reacció del públic davant el contingut de Lo Pardal. El visiten des de polítics a toreros, passant per les monges de l'orde de les Filles de Crist Rei el fundador de les quals, el Pare Gras, va néixer en la casa veïna de Cal Tarill.

El mes d'abril de 1995 acaba la construcció d'un segon



Setembre de 1994, obres al Pardal 2.

edifici que batejarà com Lo Pardal 2. El nou immoble està adossat al primer amb el qual comunica en la primera planta. Ja són 500 els metres quadrats de superfície. Una gran sala li permet exposar les seves últimes creacions com les escultures de més grandària de la sèrie "Objectes trobats". Davant d'ambdós edificis hi ha uns locals en ruïnes. Viladot els compra amb la intenció d'enderrocar-los i millorar-ne la perspectiva. Proposa a l'Ajuntament urbanitzar una plaça. Es fa un projecte, a càrrec de l'arqui-



JOSEP BERTRAN

El muntatge de Teatredetics en la inauguració de Lo Pardal 3.



JOSEP BERTRAN

Guillem Viladot amb l'ex-secretari general de l'ONU, Javier Pérez de Cuéllar.

**El temps empeny. Cada dia és més diós, gairebé 75 anys, però manté la seva vitalitat creadora. El dia 12 d'octubre de 1998, durant la Fira del Torró, s'inaugura Lo Pardal 3, el de major superfície.**

tecte Daniel Gelabert, i s'hi destina una partida inicial. Passa el temps i, finalment, decideix construir un nou edifici ja que s'adona que la plaça pot trigar molt a arribar i ell necessita espai.

El temps empeny. Cada dia és més diós, gairebé 75 anys, però manté la seva vitalitat creadora. El dia 12 d'octubre

de 1998, durant la Fira del Torró s'inaugura Lo Pardal 3, el de major superfície. Es fa amb gran solemnitat. L'alcalde, Josep Huguet presideix l'acte en el saló de plens de l'Ajuntament amb la presència d'amics i artistes. El grup Teatredetics s'encarrega de retre-li homenatge en nom de tot Agramunt. El muntatge que han preparat es titula *De part de Riella a Viladot*. L'artista es troba en el punt més alt de la seva trajectòria.

Per a ell, la inauguració de *Lo Pardal 3* suposa arribar a un cert límit. *No es pas que estigui cansat, explicava a aquest cronista, però tinc por a repetir-me. I la gent, i més els artistes, no es poden repetir i, evidentment, ser sempre original, costa.* Poc més d'un any després, el Poeta de Riella aixecava el vol definitiu vers el desconegut. A nosaltres ens queda el seu llegat que cuidem per mitjà de la Fundació Lo Pardal, però això ja és una altra història. ■



*pretensats*

botiga **CUÑAT** botiga

façanes pintures interiors pintures esmalts fusta pintures



PRETENSATS CUÑAT - C/ Capella, 6 - Tel 973 39 01 15 - Fax 973 39 28 10 - 25310 Agramunt - [pretensats@cuñat.com](mailto:pretensats@cuñat.com)

## En Guerau de Go: L'únic so

■ Guillem Viladot

**D**e seguida destacà com una compositora de música. Les seves primeres obres van ser bastant complicades i la crítica les va rebre amb molta reserva. Després de fer aquesta parrafada, en Guerau de Go sospirà. Continua: La Rut Graella s'adonà que els seus concerts i simfonies eren, diguem-ne d'estil molt barroc i calia esporgar-los de tot allò que sobrava. Aquest procés de simplificació va ser lent i difícil. El maig de 1971, la Rut Graella donà a conèixer un trio de flautes, piano i baix continu que va rebre molts elogis del públic entès i de la crítica més responsable. La Rut Graella, però, no se sentia satisfeta amb el fruit aconseguit i continuà treballant amb entusiasme i gran constància en la direcció de la simplicitat. "Cal –es deia– arribar a la puresa màxima, a la senzillesa to-


tal". Amb aquesta idea anà estrenant una colla d'obres en temporades successives. La que va tenir més èxit va ser un concert de dos pianos. Després de tant temps de treballar, la Rut Graella decidí de descansar. Perquè el repòs fos complet es traslladà a viure en una masia de la muntanya. Allà passava tot el dia al camp. Al principi no se n'adonava, però aviat sentí com la naturalesa li arribava en forma d'uns sons harmònics provinents del vent lliscant damunt de les plantes, o que sortien del bec dels ocells. El cant dels ocells el trobà massa ric, però els arbres i els matolls produïen amb el vent unes remors tan simples que la Rut Graella restà entusiasmada. Aquesta és, va dir, la música que jo he de fer. I immediatament es traslladà a ciutat i es posà a treballar al seu estudi. La primera obra que va compondre va ser una cançó per a violí sol. La seva estrena provocà una protesta general de públic i crítica, a excepció d'un comentarista cultural, un tal Pal Pastera, que va escriure un article afirmant que la Rut havia aconseguit la més alta puresa musical. L'autora se sentí profundament satisfeta en adonar-se que una persona intel·ligent i culta havia sintonitzat amb ella. Continua treballant en aquesta direcció, i la següent obra va ser un concert de flauta travessera i orquestra que durant mitja hora es limitava a fer variacions subtils sobre una sola nota que s'inflava o es desinflava augmentant de sonoritat o perdent-la fins a crear una sensació de suport únic dintre una atmosfera de flotació. Aquell concert venia a ser com el murmuri d'algú que a cau d'orella ens convidava a desaparèixer dintre de nosaltres mateixos. Quan el concert acabà, la sala era buida i l'orquestra i el solista eren absents. Dalt de l'empostissat només hi havia la Rut Graella que caminava pel seu endins com qui es troba explorant un país inèdit. La Rut Graella s'hi sentia bé coneixent-se a ella mateixa. S'hi passà tota la nit recorrent el seu interior. L'endemà exultava. El primer que va fer, va ser dirigir-se al piano i prémer la tecla de la nota *la*. Era tan rica aquella sonoritat que no parà de tocar-la una llarga estona. Fort, flux, lentament, amb rapidesa, sempre la mateixa nota: el *la*. El proper concert va ser sobre aquesta experimentació: ella asseguda davant del piano tocant el *la* durant vint minuts. Va ser un concert d'ella sola i per a ella sola amb ella sola. A la sala no hi havia ningú però per a sempre més aquell *la* restà impregnant les seves parets, i cada cop que una orquestra afinava els instruments tocant la nota *la* venia a ser com un homenatge, sense que ningú no se n'adonés, a la compositora Rut Graella. ■




MONTSE GUERRERO

**P R O M O C I Ó**

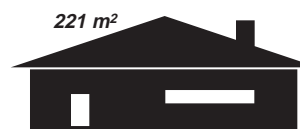
230 m<sup>2</sup>




221 m<sup>2</sup>



221 m<sup>2</sup>



230 m<sup>2</sup>



**Situació:** Carrer **MIRANDA, 5/7**      **4 Cases unifamiliars amb façana de 7 metres orientades cap a migdia**

**Semi-Soterrani:** Ampli garatge per 2 cotxes + Sala polivalent de 27 m<sup>2</sup>.

**Planta Baixa:** Rebedor+Menjador+Cuina dav./darr.+Jardí+Dormitori matrimoni amb bany+Dormitori individual+Lavabo amb dutxa

**Primer Pis:** Dormitori matrimoni+Dormitori doble+Dormitori individual+Bany complet

**Informació i venda:**      **NP Imatge i Regal, S.L.**      Av. **Jaume Mestres, 21**      25310 **AGRAMUNT**  
 Telèfon 973 39 21 73      Fax 973 39 05 65      e-mail: np@infonegocios.com

**CLÍNICA PODOLÒGICA**

**PEU** *rà*

**TERE TORNÉ CORTÉS**

**Podologia:**

- Durícies, ulls de poll...
- Plantilles correctores, etc.

**Infermeria i Anàlisis Clíniques**  
**Acupuntura i Logopèdia**

C/. Comtes d'Urgell, 4 - Tel. 973 39 26 89



**HORARI:**  
 De dilluns a divendres:  
 9-13 i 15'30 a 20'30 h  
 Horari a convenir

**AGRAMUNT**

**PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL**



**Vladimir Triquell Cases**

C/. Estudis Velts, 4, 1r  
 25310 AGRAMUNT (Lleida)  
 Telèf. 973 39 22 18



AGRAMUNT tel 973 39 08 26





**Banquets de Noces**

Restaurant  
 Discoteca  
 Terrassa  
 Saló de Ball



## Tallers Bertran, S.L.

**SEAT**

GRUP VOLKSWAGEN



**Audi**





**Més de 200 vehicles d'ocasió a la seva disposició procedents de la Red Seat - Audi - VW - SKODA**

Av. de Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 Fax 973 39 03 24

## Festival de Nadal

■ per R. B. S.

**E**l divendres 19 de desembre, de les 11 a la 1, els alumnes i professors de l'IES "Ribera del Sió", van celebrar el tradicional Festival de Nadal al Pavelló Firal, per acomiadar el primer trimestre del curs. La participació va ser molt alta i variada i de força qualitat, cosa que cal agrair a l'interès que els alumnes van posar en la seva preparació, i especialment al guiatge de professores i professors que ho van fer possible.

Va començar l'espectacle amb un número musical ballat pels alumnes de 4t d'ESO; seguidament els alumnes de 2n d'ESO van fer una curta representació teatral i una peça musical ballada. La festa va continuar amb una tanda d'acudits de dos alumnes de 3r d'ESO, i la primera intervenció de *joglars* a càrrec de tres alumnes de 1r de batxillerat. La primera part va acabar amb tres peces musicals ballades pels alumnes de 1r d'ESO.

A la mitja part la regidora d'ensenyament de l'ajuntament, Josefina Verni, juntament amb el director del centre, Manel Martínez, van lliurar els premis del concurs "No et rallis", promogut pel



IES RIBERA DEL SIÓ

Els alumnes i professors a l'escenari cantant la nadala amb la que finalitzava la festa.

**La participació va ser molt alta i variada i de força qualitat, cosa que cal agrair a l'interès que els alumnes van posar en la seva preparació...**

Servei de Joventut del Consell Comarcal de l'Urgell, a les cinc alumnes guanyadores.

La segona part va començar amb la representació teatral "*Amor entre poesies*", escrita per Josep Ramon Pla i interpretada per alumnes de 3r ESO A. Tot seguit els *joglars* de 1r de batxillerat van fer una brillant intervenció. La part més emotiva de la vetllada va ser quan un grup d'alumnes de 4t d'ESO i algun de 3r van interpretar, en directe, cinc peces musicals d'actualitat: la nostra particular "*Operación Triunfo*". Us puc assegurar que Ester Guerrero, Marta Pintó i Guillem Pla, així com tot el conjunt instrumental que els van acompanyar, van triomfar amb totes les de la llei. Finalment van venir les nades interpretades pels alumnes de 1r d'ESO, de 2n de batxillerat i la nadala final "*Quan somrius*", cantada per tots els alumnes i professors.

Moltes felicitats a tots els participants. Va ser una vetllada molt emotiva i una gran festa!



IES RIBERA DEL SIÓ

L'Ester Guerrero i la Marta Pintó durant la seva interpretació en directe.

# Festival d'hivern

■ CEIP Macià-Companys

El passat 19 de desembre al pavelló polisportiu vam celebrar el festival d'hivern, aquest curs dedicat a Salvador Dalí i al Fòrum de les cultures.

**E**ducació infantil, tot ballant, «buscaven», *La cançó més bonica del món*



CEIP MACIÀ-COMPANYS

**C**icle inicial, després de ballar danses tradicionals catalanes i de l'Empordà confeïren un quadre plàstic referit a l'obra dedicada a Mae West.



CEIP MACIÀ-COMPANYS

**C**icle mitjà van representar diferents quadres plàstics amb la música del grup Mecano dedicada a Dalí amb: rellotges, cartells, bigotis, globus, pinzells...



CEIP MACIÀ-COMPANYS

**C**icle superior, repartits en grups representaren els cinc continents, ballaren danses típiques amb les diverses músiques per acabar tots junts formant les anelles olímpiques.



CEIP MACIÀ-COMPANYS

## Vetllada Nadalenca

■ Col·lege M. D. del Socors

**E**l dia 13 de desembre, al pavelló firal, va tenir lloc la vetllada Nadalenca que cada any fa el col·legi Mare de Déu del Socors per desitjar a tothom molt bones festes. Aquest any es va decidir treballar com a fil conductor els tres eixos que el Fòrum 2004 ha proposat com a objectius. Vam intentar cercar un tema que fos motivador per als nens i que

ahora hi poguessin descobrir allò que preteníem, aquells valors que són importants per a la nostra societat. Ens vàrem deixar portar pel món de Disney, allí hem trobat valors de Pau i Amistat en pel·lícules com "El Rei Lleó", "Hèrcules"... la diversitat cultural i de races a "El Geperut de Notre Dame", "Peter Pan"... El respecte a la natura per una societat global i sostenible



Alumnes de parvulari amb el tema Mary Poppins, símbol de fantasia i il·lusió.



Mikies i Minies. Aquest any en Mikie ha celebrat el seu 75è aniversari sense perdre la seva innocència en un món lliure.



El poble i amics del Geperut de Notre Dame fent costat al protagonista, sense tenir en compte la seva condició física.



Pirates de la pel·lícula Peter Pan.

retrobant-nos amb la immensitat dels paisatges i ambientacions de Disney.

A vegades és bo deixar-se portar per la màgia, sabem que és necessari somiar, però també és possible plantejar-nos que tot això no es quedi dins del món de la fantasia, sinó que entre tots puguem fer-ho realitat i possibilitar l'educació en el marc de la

convivència per una millor SOSTENIBILITAT, educació també en la democràcia per aconseguir la PAU, i en la justícia social per arribar a una major acceptació de la DIVERSITAT.

Gràcies a tots els artistes, professors, pares, mares i tot el públic en general, es va fer possible viure una nit màgica. ■

## Art, per a què?

■ Josep Mora

**A**mb el títol *Art, per a què?* s'ha editat el llibre de la 5<sup>a</sup> Trobada d'Artistes de les Pallargues. La pregunta amaga una qüestió primordial: la necessitat dels artistes de poder viure de l'art, ja que l'ofici d'artista és una professió més a què hom es pot dedicar; amb l'afegit que hi ha una part creativa, d'experimentació, que fa que art i vida formin una unitat. Per tant, és d'ètica que professions que demanen més temps i esforç, estiguin més valorades per la societat, quan després moltes d'aquestes idees esdevenen influències posteriors per a altres professions paral·leles; cosa que, en el fons, és un benefici per a tota la societat. Quan a la taula rodona dedicada a la mateixa qüestió es va voler definir *què és fer art*, hi hagué una reivindicació de justícia social per poder viure com la gent normal, i que afecta a literats, músics, pintors, historiadors, etc. Crec que aquesta fou una de les principals conclusions de la Trobada: *Volem viure de fer art*.

La primera part del llibre és *La unitat de les arts*. Montse Garcia hi planteja si l'art ha mort. Qüestió que s'amplia amb una taula rodona sobre la unitat de les arts, on s'agafa com a referència l'època modernista i es qüestiona si fóra possible avui. En l'arquitectura modernista, la pintura, l'esgrafiament, la ceràmica, la fusteria, els vitralls, la forja, etc. s'unien i es coordinaven en l'execució de les obres.

*Els objectius de l'art* marca la segona part. El treball muralític de Joan Caballer inicia aquesta sessió i el grup Undetres planteja com l'art va servir per conscienciar una població –en aquest cas els safareigs d'Agramunt–, per revalorar el seu patrimoni. La taula rodona que



**La pregunta amaga una qüestió primordial: la necessitat dels artistes de poder viure de l'art, ja que l'ofici d'artista és una professió més a què hom es pot dedicar.**

s'hi transcriu és interessant en haver-hi participants d'àmbits –potser oposats?– com de la pintura i escultura, i de la televisió i el teatre.

*Pintura i art* és el tercer apartat en el qual és habitual redescobrir i invitar algun artista conegut, experimentat i amb lligams al nostre territori. Durant aquest cinc anys hem tingut a Joan Hernández Pijoan, Guillem Viladot, Guinovart, els Carulla, Josep M. Codina, i un llarg etc. En aquesta ocasió va ser

Lluís Trepal de qui, tot i haver participat en l'aspecte muralític, ara coneixem millor en tota la trajectòria pictòrica. Com a escriptor ofereix dos articles ben interessants; un sobre la història de la pintura on planteja com hom pot convertir-se en un artista, i un altre ben actual sobre els orígens de l'Escola d'art de Tàrraga. Ja en anteriors edicions ens havia obsequiat amb articles sobre Pedroló i Viladot (en la 2<sup>a</sup> i 3<sup>a</sup> Jornada literària) i, com sempre, amb una interessant visió social i psicològica del personatge entroncat en el context. El monogràfic es completa amb dos articles sobre la pintura de Trepal i la nissaga familiar (en Lluís i la seva muller Núria, i els fills Marta i Manuel, tots ells artistes), dels qual es va fer una exposició al Museu Comarcal de Tàrraga.

En el llibre també es recull l'exposició que hi va haver a les Pallargues sobre els 12 anys de pintura als Plans de Sió, amb un debat al respecte. També un altre personatge que s'hi va donar a conèixer fou la targarina Olga L. Pijoan, pionera de l'art conceptual a Catalunya, a través de Pilar Parcerisas. A més d'altres actes variats: *l'acció Hivernacle, el mural en la base d'una carrossa, la música amb mitjans informàtics, com es fa una talla de fusta*, etc. Tot un cap de setmana que el llibre resumeix.

Si us interessa el món de l'art, adquiriu-lo, us agradarà i coneixereu com són aquestes Trobades bianuals, d'aquesta manera col·laboreu a la seva normalització. Aquest és el primer llibre que deixa d'ésser editat per l'Ajuntament, ja que l'editorial Pagès se n'ha fet càrrec. Com més èxit tingui, més segur tindrem poder continuar amb aquesta col·lecció que ja arriba al cinquè volum. ■

## Les Fundacions Viladot i Guinovart editen l'obra «Agramunt»

**E**n l'actualitat les fundacions Guillem Viladot i Espai Guinovart són un referent indefugible de la cultura lleidatana. La seva vinculació a Agramunt no és casual i un dels seus propòsits compartits és promoure projectes internacionals des de l'àmbit local, arrelat a la memòria i la història. En aquest sentit i als efectes de compartir els seus projectes, totes dues fundacions han projectat l'edició de l'obra AGRAMUNT que es va presentar el diumenge dia 21 de desembre, a les 13 hores, a la sala de plens de l'Ajuntament d'Agramunt, sota la presidència de l'alcalde, Ramon Muixí, Josep Guinovart, Montserrat Felip i Ramon Roca, en representació de l'empresa Ros Roca, que ha patrocinat l'edició, conjuntament amb l'empresa Gesiuris.

AGRAMUNT és una edició de gran format, de gran cura en la seva execució i que té només 100 exemplars, numerats i signats. Els textos de l'escriptor Guillem Viladot que s'inclouen en aquesta obra formen part de "Temps d'Estrena", la primera narració publicada de l'autor, editada a Barcelona per la Biblioteca Selecta el 1959, quan el poeta tenia trentaset anys. És un llibre de relats breus on una criatura emotiva, de tall autobiogràfic, s'aboca a la vida des de la



JOSEP BERTRAN

sordidesa d'un poble de les comarques lleidatanes. Inclou cent escenes que inicien la seva fidelitat al paisatge i les arrels que faran créixer a l'entorn dels seus llibres el mite de "Riella".

Les imatges visuals que es desprenen de la seva lectura no són llunyanes de la represa de la memòria de la infantesa que el pintor Josep Guinovart congria en aquells anys cinquanta. El record de les vivències de la seva adolescència

nodreixen les il·lustracions que Guinovart va fer al setmanari "La Revista". Una tria d'aquestes il·lustracions acompanya les narracions del poeta en aquesta carpeta, que inclou, a més, una sèrie de tres gravats realitzats expressament per l'artista.

A partir d'aquest mes de gener, la Fundació Guillem Viladot "Lo Pardal" exposa a l'edifici de Lo Pardal III el procés d'execució d'aquesta obra. ■

*Jerseys* **Zero**

**VENDA ESPECIAL  
PREUS DE FÀBRICA**

**Dia: 29 de novembre**

**Horari: 9.00 - 13.30**

**15.30 - 19.00**

**Plaça Lleida, 2 Tàrrega**

**Tel. 973 500 045**

*Cal Batistet*

PASTISSERIA ■

GRANJA ■

CROISANTERIA ■

CAFETERIA ■

Plaça Vell-plà, 16  
Telèfon 973 55 12 30

**GUISSONA**



# Vicens

TORRONAIRES DES DE 1775  
LA TRADICIÓ D'AGRAMUNT



TORRONS  
MASSAPANS  
XOCOLATES  
CARAMELS  
CONFITS

**H. VICENS, S.L.**

Ctra. Tàrrega, s/n.  
25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tels. 973 39 06 07 - 973 39 03 85  
Fax 973 39 16 01

## Patinatge

■ J. Pijuan

**T**ot i que la pista ja es troba oberta al públic des de fa una bona estona, encara no s'hi veu ningú. No tardarà gaire a omplir-se ja que el veïnatge no és massa puntual. De moment la megafonia que hi ha instal·lada al seu voltant ja ressona per tot el recinte convidant la gent a venir.

Grans i petits s'apleguen en aquest lloc per gaudir d'unes hores de lleure. Al final de la jornada l'afluència és tan gran que fa pensar als promotors d'ampliar l'horari d'obertura, ja que de moment obren la pista unes hores al vespre.

No sempre hi ha hagut l'expectació d'ara. Durant l'acondicionament de les instal·lacions fa cosa de pocs mesos, els responsables del projecte no les tenien pas totes a sobre, ja que no estaven gaire convençuts de com respondria la gent. A pesar dels dubtes que tenien van tirar el programa endavant. L'assistència fou escadussera durant els primers dies de la inauguració. Malgrat ser una novetat per al veïnatge, la falta de pràctica i les contínues relliscades dels audaçs practicants desanimaren força la resta dels indecisos novells. Amb el temps, però, la gent s'hi ha anat acostumant

**El rostre de la petita Ivon mostrava una gran tristesa perquè veia les amigues divertir-se d'allò més al bell mig de la pista patinant amunt i avall, mentre que ella s'ho havia de mirar d'un tros lluny.**

i actualment és tot un èxit de concurrència.

La petita Ivon contemplava l'espectacle des del balcó de casa seva. El seu rostre mostrava una gran tristesa perquè veia les amigues divertir-se d'allò més al bell mig de la pista patinant amunt i avall, mentre que ella s'ho havia de mirar d'un tros lluny. Estava castigada per la seva desobediència, i d'això ja en fa uns quants mesos. En aquell moment no estava prou preparada per anar a patinar, però hi va voler anar tan sí com no i sense el consentiment dels pares. La pista de patinatge l'atreia tant que va decidir d'anar-hi d'amagat, quan tothom ja fos fora. No duia el calçat adequat –en realitat no en tenia cap– però anhelava tant la sensació de trepitjar

aquella capa de glaç que no hi donà la més mínima importància i, a més, la seva intenció era de romandre-hi poca estona. Davant la pista contemplà amb satisfacció com aquella massa de glaç li allargava els braços convidant-la a donar el gran pas. No va dubtar gens ni mica i d'un salt s'hi va postrear damunt. La relliscada va ser tan forta que gairebé hi deixà la pell en caure de cul a terra. Sortosament tot quedà en un ensurt i els pantalons fets una piltrafa de bruts, però la reganyina que va rebre en arribar a casa va ser més dolorosa que la pròpia caiguda. I va ser castigada.

La idea de no poder anar a patinar l'està turmentant considerablement. No té prou forces per evitar l'atracció que sent per aquell lloc. I no l'ajuda gaire el fet de tenir-lo davant de casa seva, ja que en realitat és el propi carrer que fa de pista de patinatge quan l'aigua que llancen de més amunt es va glaçant. Per evitar accedir-hi s'ha construït un mur invisible al seu voltant. Camina per la vorera resignada. Potser ben aviat hi podrà anar, no ho sap. De moment s'haurà d'accontentar en observar com patinen des de dalt del balcó de casa. ■



La Revista d'Agramunt  
i de la Ribera del Sió

*Subscriuiu-vos-hi!*

### 'assessoria

D'AGRAMUNT

ASSESSORIA FISCAL,  
LABORAL i COMPTABLE  
INVERSIONS i ASSEGURANCES

Estudis Nous, 21  
Tel. 973 390 631 - Fax 973 392 307  
e-mail: josep@assessoria-agramunt.com

## 1 MILLORS PREUS

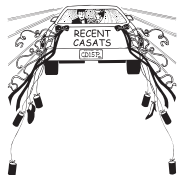
Estem satisfets de poder-li oferir els viatges als millors preus

## 2 TRACTE FAMILIAR

Nosaltres no tenim clients, tenim grans amics

## 3 REGALS PER ALS NUVIS

Per als nuvis tenim preparades grans sorpreses



## 5 GESTIONS GRATUÏTES

Les nostres despeses de gestió són totalment gratuïtes

## 4 GRANS PROMOCIONS

Som els primers a oferir-li les ofertes d'última hora

# 10

## BONES RAONS PER ESCOLLIR-NOS

El món t'espera!  
Nosaltres t'hi portem!

# GRIS

EXPRES SL

# VIATGES

## 6 AMPLI HORARI

El nostre horari permet atendre'l fins a les 20.30h

## 7 DISSABTES TARDA OBERTS

També ens pot visitar tots els dissabtes a la tarda fins a les 20.30h

## 8 Primera Agència de Viatges a Agramunt

## 9 FINANÇAMENT

Tenim el finançament a la seva mida, consulti'ns

30  
60  
90

## 10 ELS VIATGES MÉS BARATS

Si troba el mateix viatge més barat, ens comprometem a retornar-li la diferència

### TÀRREGA

EDIFICI CAPRABO  
Tel. 973 31 24 05

### GUISSONA

C/ LA FONT, 27  
Tel. 973 55 13 45

### AGRAMUNT

C/ MARIÀ JOLONCH, 4  
Tel. 973 39 26 32  
Fax 973 39 26 31

e-mail: [agramunt@gris-expres.com](mailto:agramunt@gris-expres.com)



...I RECORDI,  
SI VOL MOBLES, MOBLES,

# MOBLES ESCOLÀ

## ESCOMOBLE, S.L.



Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85  
AGRAMUNT - URGELL

## Què vol dir triomfar en la vida?

■ Jordi Viladot Puig

Les tertúlies es van perdent i a les poques que queden els temes de discussió sovint són limitats i repetitius. Conec tertúlies que sols es parla de futbol i d'altres que sols es parla de diners. Sortosament n'hi ha que es parla una mica de tot. Quan vaig a alguna d'aquestes i la polèmica decau, acostumo a posar sobre la taula –si no ho he fet abans– la següent qüestió: per a vosaltres què vol dir triomfar a la vida? Mai no he rebut una resposta immediata. Els tertulians et miren d'una manera estranya tot pensant quina intenció té la pregunta.

És obvi que per a la majoria de la gent triomfar a la vida vol dir guanyar diners, però no s'atreveixen a dir-ho perquè saben que no queda bé. Comença la polèmica i al final tothom diu estar d'acord que triomfar a la vida és aconseguir allò que hom volia: ser un bon paleta, un bon metge, un bon pagès, un bon músic,... Si no fos així el món encara seria més injust del que és.

Però la veritat és que per a molts, diguin el que diguin, triomfar està en

**És obvi que per a la majoria de la gent triomfar a la vida vol dir guanyar diners, però no s'atreveixen a dir-ho perquè saben que no queda bé.**

els diners. I aquesta és la trampa. Els diners no omplen. És trist viure constantment en el greuge comparatiu. Sempre n'hi ha un altre que té el cotxe més llarg, que la seva casa és més gran, que el viatge que ha fet ha durat més, que el brillant de l'anell té més quilats,... Aquells, paleta, metge, pagès, músic,... que han triomfat seran feliços, amb una vida plena i ben segur que es guanyaran la vida com a mínim d'una manera digna i suficient. En canvi el diner pel diner és un objectiu mesquí i baix de sostre.

Guanyar diners és un tema obsessiu per a molta gent. En conec un que sempre cataloga la gent pels diners que hom té i la paraula que més repeteix és ric: fulano és molt ric, aquest és més ric que l'altre, és tan ric que... Tant repeteix ric, ric, ric que quan parla penso en els grills.

Una vegada em vaig trobar amb un amic i li vaig demanar referències d'una tercera persona coneguda dels dos. La seva contesta va ser: té molts diners! Jo vaig insistir en si era bona persona, formal, complidora. I em digué: deixa't de punyetes, et dic que té molts diners!

Una altra vegada, en una d'aquelles tertúlies a què em referia al començament en què es parlava una mica de tot, un dels tertulians comentà: el rector de la parròquia del poble X és un gran capellà, cada diumenge recapta més de 500.000 pessetes. Tot pot tenir la seva lectura, per a uns és bon Rector el que porta la parròquia amb entrega i sentit evangèlic, i per altres és bon Rector el que recapta molts diners per a la parròquia. Què hi farem! ■



### FERRERIA INDUSTRIAL

Ofereix els seus serveis a la nova adreça:

**C. Teixidors, 1**

# RAÜL

- Manteniments agroindustrials i ramaders.
- Especialistes en tot tipus de soldadura

**Novetat**  
Màquina polsada  
(soldadura d'alumini)



Sisè Aniversari

## *Natàlia Guau i Gomà*

que morí cristianament el dia 26 de febrer de 1998,  
havent rebut els Sants Sagraments

E. P. D.

Els seus apenats: fills, Paquita, Ramon i Teresina; fills polítics;  
nét, Ivan; germana, Guadalupe, i altres familiars us agrairan una  
oració pel descans etern de la seva ànima.

PARE NOSTRE...

Agramunt, febrer de 2004



Tercer aniversari de la mort de

## *Ramon París i Comes*

**Vdo. de Natàlia Guau i Gomà**

que morí cristianament el dia 21 de gener de 2001,  
a l'edat de 96 anys, rebuts els Sants Sagraments.

E. P. R.

Els seus apenats: fills, Paquita, Ramon i Teresa; fills polítics, Josep Seira  
i Simon Argilés; nét, Ivan; germanes, Leonor i Lola; cunyats, nebots,  
cosins i la família tota, us agrairan una oració per l'etern descans de la  
seva ànima.

AGRAMUNT, gener de 2004



# Notícies, resultats i classificacions del mes de desembre

[www.geocities.com/fcagramunt](http://www.geocities.com/fcagramunt)

■ R. Mendoza

## Campionat de lliga 2003/04

### Primera Regional

Cervera	1	Agramunt G. Gatell	1
Agramunt G. Gatell	0	Bordeta	1
Cervià	4	Agramunt G. Gatell	2
Agramunt G. Gatell	3	Castellserà	3

Classificació	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Benavent	15	11	3	1	31	7	36
Mollerussa	14	11	1	2	35	13	34
Guissona	14	9	3	2	23	14	30
Organyà	15	9	1	5	38	20	28
Artesa de Segre	15	8	4	3	20	14	28
Borges	15	8	1	6	25	23	25
Alfarràs	14	6	3	5	26	19	21
Cervià	14	5	3	6	21	23	18
Gimenells	15	5	3	7	18	34	18
Cervera	15	5	2	8	23	24	17
La Seu	15	5	2	8	29	32	17
Torrefarrera	15	4	5	6	18	22	17
Bordeta	14	5	2	7	21	29	17
Juneda	13	4	3	6	16	20	15
Almenar	14	4	2	8	16	22	14
I. Urgell	15	4	2	9	23	30	14
G. Gatell	15	4	2	9	19	36	14
Castellserà	15	2	2	11	13	33	8

### Juvenils

Guissona	0	Agramunt G. Gatell	0
Bellpuig	2	Agramunt G. Gatell	4
Agramunt G. Gatell	3	Pobla de Segur	1

Classificació	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Guissona	12	8	3	1	33	9	27
G. Gatell	11	7	2	2	29	10	23
Orgèl·lia	11	7	1	3	30	12	22
Tremp	10	5	4	1	24	13	19
Pobla Segur	9	5	3	1	34	21	18
Rialp	10	5	2	3	25	26	17
Bellpuig	10	4	1	5	18	20	13
Oliana	12	3	2	7	20	41	11
Gardeny	12	2	1	9	24	46	7
Sant Guim	11	1	3	7	19	37	6
AEM	12	1	2	9	13	34	5

### Infantils

Agramunt G. Gatell	2	Poal	6
Alcoletge	3	Agramunt G. Gatell	2
Agramunt G. Gatell	1	Bellpuig	2

Classificació	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Baix Segrià	12	11	1	0	66	13	34
Poal	12	10	0	2	43	20	30
AEM	12	9	2	1	45	13	29
Guissona	12	7	2	3	40	18	23
Bellpuig	12	7	0	5	39	28	21
Artesa-Ponts	13	7	0	6	43	33	21
Tàrrrega	13	6	1	6	29	22	19
Mollerussa	13	5	2	6	21	25	17
Agramunt	13	5	0	8	26	32	15
Cervera	13	4	2	7	21	30	14
Urgell	11	4	0	7	22	40	12
Alcoletge	10	3	0	7	23	48	9
Rialp	13	2	0	11	13	72	6
Palau	13	1	0	12	15	52	3

### Alevins

Agramunt G. Gatell	2	AEM	2
Agramunt G. Gatell	0	Lleida	6
Artesa-Ponts	3	Agramunt G. Gatell	0

Classificació	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Lleida	9	9	0	0	42	5	27
Gardeny	10	9	0	1	50	14	27
Pobla Segur	12	6	1	5	27	37	19
Guissona	11	5	2	4	19	14	17
Oliana	10	5	1	4	22	21	16
Artesa-Ponts	11	5	1	5	19	24	16
Tremp	11	4	2	5	24	26	14
At. Segre	11	3	4	4	15	17	13
G. Gatell	11	2	3	6	16	38	9
AEM	11	2	1	8	12	27	7
Tàrrrega	11	0	3	8	5	28	3

### Benjamins

Agramunt G. Gatell	2	Tàrrrega	0
Agramunt G. Gatell	6	Intercomarcal	2

### Prebenjamins

Mollerussa	5	Agramunt G. Gatell	3
Agramunt G. Gatell	7	Tàrrrega	2
Agramunt G. Gatell	6	Intercomarcal	2

Aquestes categories no tenen classificació.

### NOTA INFORMATIVA

Atès els estatuts del nostre club i en compliment del Capítol IV d'aquests, la junta directiva del **C.F. Agramunt Escola G. Gatell** anuncia la convocatòria d'eleccions per cobrir els càrrecs de **president, vice-president, tresorer, secretari i vocals**.

- \* La junta electoral es designarà per sorteig el dia 1 de febrer de 2004 a les 18h es realitzarà al camp municipal d'esports d'Agramunt.
- \* Podran ser candidats tots els socis majors d'edat.
- \* El termini per la presentació de candidatures finalitzarà el dia 15 de febrer de 2004 a les 24 hores.
- \* Les eleccions es celebraran el 29 de febrer de 2004 de les 15,30 a les 19 h al camp municipal d'esports d'Agramunt.

Agramunt, 12 de gener de 2004



**EQUIP ALEVINS 03/04.** Drets d'esquerra a dreta: A. Donaire (entrenador), X. Pons, J. Sánchez, J. Esteve, G. Guixé, J. Daniel, A. Solé, J.M. Riera, X. Pons (delegat). Asseguts d'esquerra a dreta: A. Infante, M. Novau, S. Tolosa, X. Vilella, X. Sangrà, D. Sàiz. Absents: J. Galan, G. Vidal, S. Valls, J. Esteve, H. Wilson.

## Resultats dels equips del BAC

Aquesta temporada durant el mes de desembre no hi ha hagut competició regular, exceptuant al sènior masculí, les altres categories han disputat el TORNEIG DE NADAL. Segons la classificació, a l'inici del mes es van disputar dos torneigs: els primers classificats disputaven una sèrie d'eliminatòries fins arribar a la final, mentre que els altres equips feien una concentració d'un dia en un lloc determinat i disputaven una sèrie de partits seguits. El Júnior masculí, el cadet femení i el pre-infantil femení van competir en la primera opció, els altres ho feren en la segona opció.

### SÈNIOR MASCULÍ

Resultats del mes de desembre:

14/12/03	C.B. PARDINYES	66	BAC AGRAMUNT	64
21/12/03	BAC AGRAMUNT	87	C.B. BALAGUER "B"	79

### CLASSIFICACIÓ GENERAL

CLASSIFICACIÓ	J	G	P	NP	TF	TC	PTS
C.B. TREMP	12	12	0	0	1000	647	24
C.B. BELL-LLOC	12	12	0	0	959	649	24
C.B. CERVERA	12	9	3	0	786	738	21
C.B. BELLPUIG	12	8	4	0	830	687	20
BAC AGRAMUNT	12	8	4	0	876	744	20
C.B. PARDINYES	12	7	5	0	789	745	19
C.B. BALAGUER "B"	12	7	5	0	916	876	19
CEP VALLFOGONA	12	6	6	0	886	763	18
C.B. BELLVÍS	12	6	6	0	885	820	18
C.B. CAPPONT	12	6	6	0	768	752	18
C.B. ALMACELLES	12	5	7	0	826	827	17
B.C. PRINCIPAT	12	4	8	0	785	819	16
CENG CALVET	12	2	10	0	558	802	14
C.B. JUNEDA	12	2	10	0	685	891	14
C.B. SANT GUIM	12	2	10	0	607	800	14
C.B. BORGES	12	0	12	0	494	990	12

El sènior continua en les posicions davanteres i fent un molt bon joc, aquest mes hem empatat: un de perdut i un de guanyat, almenys hem acabat l'any amb una victòria a domicili, que sempre va bé per encarar les festes. Esperem que l'entrada al 2.004 sigui igual de bona que han estat aquests tres primers mesos de competició.

### TORNEIG DE NADAL

El Júnior masculí, el dissabte 13 de desembre va disputar la seva eliminatòria vers el CB Cappellet, el resultat fou advers 73 a 66. Un inici confiat dels nostres va dur-los a la derrota, els partits no es guanyen sense disputar-los des del primer minut fins a l'últim. Pel que fa a les cadets femenines van estar a un pas de classificar-se pels quarts de final perdent únicament de dos punts, 47 a 49 contra el C.B. Bellvís. Els tirs lliures de les contràries i algunes cistelles fàcils fallades per les de casa, van propiciar aquest resultat. Finalment les pre-infantils femenines no van poder disputar la semifinal contra el poderós C.B. Lleida, degut a la falta dels efectius necessaris per afrontar amb garanties l'encontre.

Els cadets i infantils masculins van disputar el 14 de desembre una sèrie de partits a Ponts i a Almenar. Pel que fa als primers van quedar tercers en la lligueta que es va dur a terme, si no hagués estat pels tirs lliures hauríem disputat la final. Els infantils per fi van aconseguir una victòria enfront l'Aracena de Ponts, a veure, si aquest fet els anima i poden demostrar-ho a la segona volta.

### LA FESTA DEL BÀSQUET

Finalment el 27 de desembre va arribar i vam celebrar la III Festa del Bàsquet. Durant tot el dissabte es van fer activitats, vam començar amb els més petits fent uns concursos del llançament amb un temps determinat (s'ho van passar molt bé), després vam fer el IV Clínic Vila d'Agramunt, que va corre a càrrec del Sr. Xavier Pascual (1r entrenador del C.B. Aracena



El Sr. Alcalde amb el guanyador del concurs de l'ampolla, el Josep M. Penella.



El Sr. Xavier Pascual impartint el IV Clínic Vila d'Agramunt.



Els veterans en plena acció.



El partit dels pares.

de Ponts). A la tarda vam continuar amb un partit de velles glòries entres els veterans de l'Agramunt i els de Bellpuig. Pels que hi van participar, va ser tot un èxit, molts ho esperaven des de feia dies i realment aquest partit és un motiu de retrobament amb vells amics que fa molta il·lusió. A mitja tarda, els tradicionals concursos de triples, l'ampolla i el "Two Balls" per acabar amb el partit de pares. La veritat que haurem de potenciar aquest partit perquè se'ls va fer curt a tots, tant pares com nens/es.

Per acabar es va fer un lliuït sopar fi de festa (unes 150 persones) on es van entregar els premis dels concursos i per celebrar el Nadal vàrem fer *l'amic invisible*. En definitiva, és un dels actes que no hem de deixar de fer ja que és el caliu necessari perquè tot tiri endavant.

## HOMENATGE AL MANEL BOSCH

El dimarts 30 de desembre vàrem dir adéu a l'etapa esportiva del Manel Bosch, el millor jugador lleidatà de tots els temps. El Bàsquet Agramunt Club no s'ho va voler perdre i dos dels seus representants hi van assistir, en qualitat d'invitats pel Lleida



El Sisco amb els premis de l'Escola de Bàsquet: el Pau, l'Oriol, l'Albert i el Josep M.

Bàsquetbol. També es va participar en l'homenatge, juntament, amb tots els club de la territorial de Lleida. A més a més de gaudir veien la nostra selecció Catalana, retrobant vells amics, com, el Joan "Chichi" Creus (Padrí del nostre club). ■



VENDA DE VEHICLES NOUS I SEMINOUS

## BELICAR-IMPORT

CONSULTING CAR

**VENDA AL MAJOR  
I AL DETALL  
"SERVEI A LA CARTA"**








Av. Catalunya, 22, baixos  
AGRAMUNT

Tel: 973 39 09 22  
Mòbil 665 96 05 60



## XI Torneig de Nadal i V Memorial Jaume Vendrell

**C**om cada any, el passat 20 de desembre el Club va organitzar el Torneig de Nadal juntament amb el Memorial d'en Jaume Vendrell. Va ser una diada molt bonica i emotiva, on van participar diferents equips de la secció d'handbol i futbol sala, podem destacar la gran concurrència de públic que va haver-hi durant tota la tarda.

El Torneig de Nadal, és l'inici d'unes mini vacances en la competició per a tots els equips, que no tornen a començar fins el 10 de gener de l'any nou.

### RESULTATS I CLASSIFICACIONS

#### INFANTIL FEMENÍ

C.H. AGRAMUNT 13 - ASS. LLEIDATANA 27

##### Classificació

1r UE LLEIDA	8 punts
2n VILANOVA DEL CAMÍ	6 "
3r ASS. LLEIDATANA	6 "
4t SANT OT	2 "
5è C.H. AGRAMUNT	0 "
6è GUISSONA	0 "

Aquest equip d'infantils tenen dos partits ajornats, esperem que aquest mes es puguin posar més al dia en la classificació.

#### INFANTIL MASCULÍ

C.H. AGRAMUNT 32 - MATARÓ 23  
H. PARETS 23 - C.H. AGRAMUNT 18

##### Classificació

1r CORAZONISTAS	16 punts
2n LA SALLE	14 "
3r H. COOPERATIVA	10 "
5è C.H. AGRAMUNT	6 "
8è ST. JOAN DESPÍ	0 "

Per aquest equip tant jove, en el seu primer any de competició federada a la província de Barcelona, els resultats són molt satisfactoris.

#### CADET MASCULÍ

PAU CASALS 25 - C.H. AGRAMUNT 20  
C.H. AGRAMUNT 35 - ST. ESTEVE PALAUTORDERA 41  
C.H. AGRAMUNT 10 - LES FRANQUESES 0

##### Classificació

1r MONTCADA	18 punts
2n GRANOLLERS	18 "
3r ST. ESTEVE PALAUTORDERA	17 "

9è C.H. AGRAMUNT  
12è ESCOLA PIA

4 punts  
0 "

#### JUVENIL MASCULÍ

ST. CELONI 15 - C.H. AGRAMUNT 22  
C.H. AGRAMUNT 23 - LAROCA 36  
C.H. AGRAMUNT 24 - CALELLA 38

##### Classificació

1r MONTCADA	20 punts
2n. BARBERÀ	14 "
3r. CALELLA	12 "
9è C.H. AGRAMUNT	5 "
11è SANT CELONI	0 "

#### SÈNIOR FEMENÍ

C.H. AGRAMUNT 32 - CALELLA 15  
C.H. AGRAMUNT 26 - ARRAHONA 29

##### Classificació

1r ARRAHONA	16 punts
2n ASCÓ	14 "
3r LA ROCA	13 "
4t C.H. AGRAMUNT	9 "
12è VILAMAJOR	1 "

L'equip sènior femení va començar molt bé la competició i es continua mantenint en els primers llocs en la classificació, tenint un partit menys jugat que es va ajornar. Hem de destacar el partit disputat a casa amb el líder l'Arrahona. Van saber plantar cara amb un rival molt difícil i es va poder apreciar una gran esportivitat i un bon joc en les nostres jugadores.

#### SÈNIOR MASCULÍ

C.H. AGRAMUNT 30 - CALELLA 23  
C.H. AGRAMUNT 34 - LAROCA 28

##### Classificació

1r. CANOVELLES	18 punts
2n. MONTCADA	12 "
3r. ESCOLA PIA	12 "
8è C.H. AGRAMUNT	7 "
11è ARRAHONA	2 "

Aquest equip ja ha començat a donar els seus primers fruits, esperem que aquesta bona trajectòria continuï amb una línia ascendent.

## SECCIÓ FUTBOL SALA

#### DIVISIÓ D'HONOR

C.H. AGRAMUNT F.S. 3 - ARTESA 5  
BRODATS MARINA 5 - C.H. AGRAMUNT F.S. 5  
C.H. AGRAMUNT F.S. 4 - KENSU FRAGA 5

◀ *Classificació*

1r. SERVI START	25 punts
2n. MARISTES	25 “
3r. CAVAUTO	22 “
8è C.H. AGRAMUNT F.S.	14 “
16è ALFARRÀS	4 “

9è C.H. AGRAMUNT F.S.	15 punts
18è MASSOTERES	2 “

Els dos equips de futbol sala van a la meitat de la taula de classificació, no es una mala posició sabent que encara falta acabar la primera volta i començar la segona. Però no es pot baixar la guàrdia, s'ha de continuar treballant en la mateixa línia de sempre i saber que quan es surt al terreny de joc, tot l'equip ha de ser conscient de la tasca que ha de realitzar. Esperem que en aquest any, que tot just acaba de començar, els resultats siguin més satisfactoris i que les coses surtin millor.

El Club Handbol desitja a tots els equips i esportistes de les diferents seccions del Club, que aquest any sigui prou satisfactori per a tots, i animar-vos perquè es puguin assolir tots els objectius marcats per aquesta temporada i esperar que els èxits ens acompanyin. ■

**2a DIVISIÓ PROVINCIAL**

C.H. AGRAMUNT F.S. 5 - PONTS 0  
 CASTELLAR DE LA RIBERA 4 - C.H. AGRAMUNT F.S. 2  
 C.H. AGRAMUNT F.S. 2 - TORÀ 4

*Classificació*

1r PRATS DE REI	25 punts
2n PUB NOCTÀMBUL	25 “
3r AMORÓS INTERIORS	24 “

**Èxit d'assistència al seminari “JOVES, ESPORT I CONDUCTES DE RISC”**

Foren nombrosos els assistents, el passat 11 de desembre, al seminari organitzat per **ÀMBITS ESPORTS i el PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS D'AGRAMUNT**, sobre les conductes de risc en els joves i com prevenir-les amb la pràctica esportiva. En aquesta enriquidora jornada hi participaren mestres dels centres escolars, tècnics de les entitats esportives, tècnics de les empreses de serveis esportius, etc. on a través del material didàctic, el treball en grup i el desenvolupament de sessions, aprofundiren sobre els factors de risc que incideixen en els joves i en com les podem prevenir mitjançant l'esport i la figura del tècnic/professor/monitor d'esports.



Tot plegat, una jornada que va satisfer a assistents i organitzadors i que encoratja a seguir organitzant activitats de formació en un futur poc llunyà.

**SORTIDA A ESQUIAR**

Els dies 12 i 13 de febrer es realitza una sortida a Port del Comte, estació d'esquí del Solsonès. La sortida, organitzada des del Patronat Municipal d'Esports, està adreçada a tots els escolars que es troben entre 3r i 6è de primària, així com també a tots els pares i mares que vulguin acompanyar als seus fills/es. Aquesta és una activitat particular. Es realitza en un medi natural diferent a la resta i esdevé una manera de descobrir nous móns relacionats amb l'esquí, la muntanya, la neu... A més, la convivència establerta entre alumnes, mestres i monitors al llarg de dues jornades d'esquí és del tot enriquidora. Els alumnes s'iniciaran en l'esquí, aprendran a posar-se les botes, a tenir cura del seu material, a preparar-se la roba d'esquí, a prendre precaucions en les baixades, a ajudar i tolerar els companys... Si esteu interessats en participar d'aquesta activitat o voleu més informació, podeu trucar al número de telèfon del Patronat Municipal d'Esports: **973 39 16 47**.

**TENNIS TAULA**

A partir de l'1 de febrer, el Patronat Municipal d'Esports posarà a disposició de tots els vilatans la possibilitat de jugar a tennis taula al pavelló poliesportiu en uns horaris establerts. Per a més informació podeu trucar al telèfon del Patronat: **973 39 16 47**. ■



# Ramon Roca Sala

Novè aniversari

*El recorda la família  
i us demanen un record  
en l'oració.*

Agramunt, 17 de febrer de 2004

## La veu del grup CiU a Agramunt

Volem iniciar el nostre article del 2004 desitjant un bon any a totes i tots els convilatans d'Agramunt. També desitgem sort al nou govern de la Generalitat i esperem que tingui efectes positius a la nostra Vila.

Sembla que els nostres articles a la premsa provoquen una sensibilitat negativa, cosa que notem en els plens, vers nosaltres. Cal dir que en els nostres escrits no pretenem molestar ni ofendre ningú, senzillament volem manifestar la nostra opinió i la manera que tenim de pensar respecte els temes que van sortint. També repetir, com ja vam iniciar en el nostre primer escrit, que no volem ser els únics posseïdors de la veritat sobre un assumpte, sinó ser una opinió més.

Volem felicitar en aquestes ratlles la regidora d'Ensenyament i Esports pel seu tarannà senzill i clar perquè sense ofendre ningú resol de forma satisfactòria, al nostre entendre, els dubtes que li plantegem. Quin exemple a seguir per part de tothom!

Ja ens comença a cansar la cançó de que l'anterior i anteriors equips de govern ho feien tan malament com podien. Suposem que alguna cosa deien fer bé quan durant tants anys ha estat la força més votada i molts agramuntins els havien donat la seva confiança. Pensem que no cal caure en aquell tòpic ibèric que consisteix en donar sempre la culpa als altres. Quan algú es presenta a un càrrec públic ha de saber que anteriorment hi havia una altra persona i de segur que amb maneres de fer diferents. Demanem a l'actual equip de govern que governi el millor que pugui i deixi de mirar tant el passat, perquè encara que hem de viure amb una realitat històrica no hem d'estar presoners de la història per tirar endavant.

El passat mes de desembre es va fer un Ple Extraordinari i entre els diferents punts de l'ordre del dia hi havia el punt número 3 on deia que es fa la delegació, a la Diputació de Lleida, de les facultats

que aquest Ajuntament té atribuïdes en matèria de gestió tributària i recaptació de l'impost sobre vehicles. Una vegada llegida la proposta d'acord, es pot comptar amb facilitat que la pèrdua d'ingressos per l'Ajuntament és d'entre 12.000 i 18.000 euros en un any. Aquesta feina, pensem, que es feia bé i no hi ha motiu per deixar-la de fer amb les pèrdues econòmiques que aquest canvi suposa. A més, amb constància i insistència es cobraven alguns impagats.

Un altre punt de l'ordre del dia era l'aprovació del pressupost per l'exercici 2004. En la presentació d'aquest pressupost, per part de l'equip de govern, no es van dignar ni a defensar-lo, sinó que van donar pas a l'oposició per si hi teníem alguna cosa a dir. Evidentment ja vam fer les explicacions pertinents de les anomalies que hi trobàvem en el nou Pressupost, i a conseqüència es va votar en contra. El nostre grup va presentar un resum d'esmenes al Pressupost 2004 i que es van fer constar en acta. Les esmenes presentades van ser pel següents motius:

1. Vam trobar a faltar que es pressupostés dues partides, una que contempli l'arranjament de l'Escorxador i la proposta d'augment de la partida del polígon industrial que havia d'iniciar l'antic Govern.

2. En un Ple del mes d'octubre es va aprovar el Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya (PUOSC) 2004/2007, en el qual, es van pressupostar dues obres per l'exercici 2004. Depenent de si es concedeixen les subvencions o no, s'han de pressupostar les partides per efectuar les obres dins de l'exercici 2004.

3. També trobem a faltar al Pressupost la subvenció del PIM (Pla d'Inversions Municipals), uns 97.000 euros aproximadament que es podien gastar al 2003, però que en no fer-ho s'hauria de fer al 2004, si no es vol perdre la subvenció.

4. Pressupostar i acabar l'arranjament

del pavelló poliesportiu abans d'iniciar l'actuació al firal o fer les dues.

5. Quant a la creació de la nova plaça de turisme, creiem que la persona que hauria d'ocupar aquesta responsabilitat, amb tot el que suposa la importància de la promoció d'Agramunt i fins i tot treballant caps de setmana i festius, s'hauria de convocar i relacionar aquesta plaça com a tècnic del nivell C, almenys, i no el nivell D (que és més inferior).

6. En el capítol 1 de despeses del Pressupost, referent a alts càrrecs, hem vist un augment molt important respecte al pressupost de l'any passat, d'un 35'8% més en aquesta partida. Demanàvem que l'augment d'Alts càrrecs es canviï a un 2%. També demanàvem revisar la necessitat que un regidor tingui dedicació exclusiva com passa en aquests moments.

Quan vam fer la pregunta de quan costaria amb sou brut i seguretat social la dedicació exclusiva d'aquest regidor, se'ns contesta que ja ho sabrem al gener. Pensem que quan es fa un pressupost nou i tan important pel poble, s'hauria de preveure el que es cobrarà i, per tant, hauria d'estar ben contemplat.

La presentació dels Pressupostos per l'any vinent és un dels punts estrella de la majoria d'Ajuntaments i cal presentar-lo el màxim de detallat possible, independentment que després es pugui fer un seguit de modificacions de crèdit segons les necessitats puntuals. Ens va donar la sensació que el presentaven com un punt més i per cobrir l'expedient. Donava la sensació que l'havíem treballat més nosaltres que alguns de l'equip del govern.

Tal i com van els plens darrerament, ens dona la sensació que l'equip de govern actua com si fos a l'oposició, i que només tenen afany de trobar algun motiu per poder fiscalitzar l'equip que realment està a l'oposició.

Bé, no tenim sensacions massa bones, esperem que les coses milloraran pel bé de tothom. ■

# L'AJUNTAMENT INFORMA

## COMISSIÓ DE GOVERN, 9-12-2003

### **APROVACIÓ CONVENI**

S'aprova el conveni de col·laboració entre SIGFITO AGROENVASES, SL i "CENTRE D'AGRUPAMENT", Ajuntament d'Agramunt, per implantar mecanismes que faciliten la recollida selectiva de residus d'envasos fitosanitaris.

### **MANTENIMENT CONTROL DE COLOMS**

S'acordà contractar a l'empresa del Sr. Eduard García i Puig (Ciutat i Coloms), per efectuar el manteniment del control de coloms, des del primer de gener de l'any 2004, i fins el 31 de desembre de l'any 2004, podent-se prorrogar per anualitats successives, i s'aprova la despesa que es faran efectives per períodes trimestrals.

### **SUBVENCIÓ ANY GUINOVART**

S'acordà concedir una subvenció a la Fundació Espai Guinovart amb motiu de les despeses ocasionades per l'Exposició i clausura de l'any Guinovart, per import de 4.221,96 €, que resten pendents de consignació pressupostària.

### **SUBVENCIÓ CLUB HANDBOL AGRAMUNT**

S'acordà concedir una subvenció a Club Handbol Agramunt amb motiu de les despeses ocasionades pel Torneig de Nadal i el Memorial Jaume Vendrell, per import de 150,00 € que resten pendent de consignació pressupostària.

## **PRESSUPOST GENERAL DE L'AJUNTAMENT DE L'EXERCICI 2004**

S'aprova inicialment el Pressupost Municipal consolidat per a l'exercici econòmic de l'any 2004, restant fixats els estats d' Ingressos i Despeses i en els termes que expressa el resum per capítols següents:

### **ESTAT D'INGRESSOS**

CAP	DENOMINACIÓ	PRESSUPOST MUNICIPAL	PATRONAT M. ESPORTS	P. RESIDÈNCIA G. MAS VELL	TOTAL CONSOLIDAT
1	Impostos Directes	1.161.900,00		0	<b>1.161.900,00</b>
2	Impostos Indirectes	67.600,00			<b>67.600,00</b>
3	Taxes i altres ingressos	450.275,80	75.422,00	178.340,00	<b>704.037,80</b>
4	Transferències corrents	799.807,58	21.000,00	0	<b>820.807,58</b>
5	Ingressos patrimonials	31.884,82	70,00	100,00	<b>32.054,82</b>
6	Venda d'inversions reals	159.000,00	0	0	<b>159.000,00</b>
7	Transferències de capital	392.294,24	0	0	<b>392.294,24</b>
9	Passius financers	185.259,96	0	0	<b>185.259,96</b>
	<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>3.248.022,40</b>	<b>96.492,00</b>	<b>178.440,00</b>	<b>3.522.954,40</b>

### **ESTAT DE DESPESES**

CAP	DENOMINACIÓ	PRESSUPOST MUNICIPAL	PATRONAT M. ESPORTS	P. RESIDÈNCIA G. MAS VELL	TOTAL CONSOLIDAT
1	Despeses de personal	1.036.268,34	59.552,00	129.318,00	<b>1.225.138,34</b>
2	Compra béns corrents	1.020.325,00	29.090,00	48.122,00	<b>1.097.537,00</b>
3	Despeses financeres	95.930,00	0	0	<b>95.930,00</b>
4	Transferències corrents	199.569,05	6.300,00	0	<b>205.869,05</b>
6	Inversions reals	623.713,52	1550,00	1.000,00	<b>626.263,52</b>
9	Passius financers	272.216,49	0	0	<b>272.216,49</b>
	<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>3.248.022,40</b>	<b>96.492,00</b>	<b>178.440,00</b>	<b>3.522.954,40</b>

## PLE EXTRAORDINARI, 22-12-2003

### **DELEGACIÓ A LA DIPUTACIÓ**

Delegació a la Diputació de Lleida per a la sol·licitud de compensació definitiva per la pèrdua d'ingressos derivada de la reforma de l'IAE.

Delegació a la Diputació de Lleida de les facultats que aquest ajuntament té atribuïdes en matèria de gestió tributària i recaptació de l'impost sobre vehicles de tracció mecànica.

### **ADJUDICACIÓ DEFINITIVA ALIENACIÓ BÉ PATRIMONIAL**

S'acordà declarar vàlida la licitació de la subhasta pública mitjançant el procediment obert per a l'alienació d'un bé patrimonial corresponent a quatre habitatges al C. Amargura, 20,22,24 i 26 del nucli agregat de Montclar.

S'adjudicà el contracte de l'alienació esmentada a l'empresa Señorío de Montclar, SL, que va presentar la proposició més avantatjosa, i es retornà les garanties provisionals a tots els licitadors.

### **APROVACIÓ CONVENI AMB EL CONSELL CATALÀ DE L'ESPORT PER A LA CONCESSIÓ D'UNA SUBVENCIÓ PER A L'OBRA MILLORA DEL CAMP DE FUTBOL**

S'acordà acceptar la subvenció de 83.030, 50 euros, que ens concedeix el Consell Català de l'Esport per a l'obra "Millora del camp de futbol", i s'aprova el Conveni, per la concessió de l'esmentada subvenció.

## APROVACIÓ PADRONS FISCALS ANY 2004 I PERÍODES DE COBRAMENT

Es fixà el període comprès entre els dies 9 de febrer i el 13 d'abril de l'any 2004, ambdós inclosos, per a la cobrança de la taxa de guals, i entre els dies 1 de setembre i el 2 de novembre de l'any 2004, ambdós inclosos, per a la cobrança de les taxes de la recollida d'escombraries, clavegueram i cementiri municipal (nínxols i panteons) corresponents a l'exercici econòmic de l'any 2004.

## DESAFECTACIÓ DEL DOMINI PÚBLIC DE LA FINCA RÚSTICA DEL POLÍGON 16 PARCEL·LA 157

S'acordà procedir a la desafectació de l'immoble de naturalesa rústica situada al polígon 16 parcel·la 157, partida Almenara Baixa del cadastre de rústica d'Agramunt destinat a dipòsits i comunals, desafectant-lo del servei públic, i quedant qualificat com a bé patrimonial.

I reflectir en la rectificació de l'inventari general la desafectació del bé per la seva conversió del domini públic, afecte a l'ús públic en bé patrimonial.

## ADHESIÓ

Adhesió al conveni de col·laboració entre l'Agència Estatal d'Administració Tributària i la Federació Espanyola de Municipis i Províncies en matèria d'intercanvi i subministrament d'informació tributària i col·laboració en la gestió recaptadora amb les entitats locals.

### NOTA:

Reunió pels interessats en participar en les comparses del Carnestoltes 2004.

*Dia:* Dissabte, 24 de gener de 2004

*Lloc:* Sala de Conferències del Casal Agramuntí

*Hora:* 20,00 h.

REGIDORIA DE FESTES

## PEMAG

Què vol dir PEMAG? És el nou Pla d'Emergències Municipal d'Agramunt i pobles agregats.

El nou equip de govern de l'Ajuntament, a iniciativa de la Regidoria de Governació, està elaborant un Pla d'emergències per tal de donar resposta a possibles situacions d'emergència ocasionades per fenòmens meteorològics.

Els possibles fets que poden provocar danys directes a la població, produir interferències més o menys importants en el funcionament dels serveis públics, són les nevades, aiguats, ventades, i s'ha d'estar preparats i coordinats mitjançant les eines al nostre abast.

La Direcció General d'Emergències i Seguretat Civil, de Catalunya (CECAT), ens comunicarà les previsions del servei de Meteorologia els comunicats d'avisos del NEUCAT, alhora que ens facilitarà els avisos, l'organització i els procediments d'actuació per fer front a les emergències produïdes pel risc de nevades que puguin afectar al nostre municipi.



Reunió amb els sectors implicats, per tal d'establir el Pla d'emergències.

Durant la segona quinzena de desembre de 2003, va tenir lloc la primera reunió amb els sectors implicats, per tal de recollir els recursos disponibles i establir el Pla d'emergències per a Agramunt i els pobles agregats.

A l'esmentada reunió s'hi va convocar el grup de Bombers Voluntaris, Policia Municipal, Serveis Socials d'Atenció Primària, Serveis Municipals, Serveis de Salut, Associació de Pagesos, Empreses de construcció, Empreses de Treballs Públics, alcaldes dels nuclis agregats, amb els quals es va recollir les propostes que cada entitat representada podia oferir.

Durant la reunió es va arribar a la conclusió que seria convenient confeccionar una llista de persones susceptibles de ser convocades per col·laborar en un cas d'emergència.

La població agramuntina està molt bregada a participar de forma voluntària en diferents festes i actes públics. I val a dir que, gràcies a la feina desinteressada que fan aquestes persones, és possible que tot el poble pugui celebrar trobades gastronòmiques i lúdiques durant tot l'any i que s'han convertit ja en una tradició a casa nostra.

Aquesta és una bona ocasió de donar-los-hi les gràcies des d'aquí a tots, per tot el que han fet i van fent cada vegada que se'ls demana la seva participació.

Per tal d'aconseguir un nombre important de persones amb disponibilitat per una situació d'emergència, proposem crear una base de dades que pugui servir en un moment donat per facilitar les tasques necessàries.

Esperem que aquesta situació no es doni durant molts anys i puguem comptar-hi de forma teòrica, sense necessitat d'intervenció.

La forma més pràctica d'iniciar aquesta tasca de recollida podria ser la inscripció d'una fitxa de voluntari a l'Ajuntament de la vila i la participació en una trobada de persones i responsables de les entitats que habitualment treballen de forma desinteressada en diferents activitats.

Des d'aquí convidem a tothom a participar en aquest projecte, que ben segur ens afavorirà a tots.

## ◀ L·LICÈNCIES D'OBRES

GRANÉS SOLÉ, SL per la distribució interior i adequació d'un local. Av. Catalunya.

STRABERES EMPRESARIAL, SL per la construcció de dos habitatges adossats. C. Tossal dels Jueus.

MARTA TORRESCASANA OMEDES, per l'ampliació i modificació de la planta baixa, i l'allargament del terrat de la planta primera de l'habitatge en construcció. Costa dels Dipòsits.

JOSEP CARBÓ SOLSONA, per l'adequació d'una nau destinada a l'explotació ramadera d'engreix de porcs. Partida "Grumaus".

MARIA CARME ELVIRA BOLTAIÀ, per substituir les bigues de fusta per bigues de formigó. C. Raval de Puigverd.

ALFRED UTESA PISA, per rebaixar la vorera de davant el garatge. C. Horts.

GEMMA UTESA SANTAMARIA, per rebaixar la vorera de davant el garatge. C. Horts.

EMILI PEDRÓS MIRALLES, per substituir la tanca metàl·lica per una tanca d'obra. C. Pompeu Fabra.

JOSEP MARTÍ SIMÓ, per pavimentar el terra del cobert. C. Raval Sant Francesc.

FERRETERIA FIRAL, SL per la col·locació de 1 rètol lluminós i 4 rètols pintats. C. Firal.

FERRETERIA FIRAL, SL per pintar la façana del local. C. Firal.

JULIAN MARÍN BOCOS, per fer una porta a la tanca d'obra existent. Montclar.

TRANSIDIVIL, SL per obrir una rasa al pati per fer un drenatge i construcció d'una arqueta pel desguàs. C. Ametller.

FINQUES RIBERA DEL SIÓ, SL per un dret de connexió d'aigua per obres. C. Capella.

JOSEP MARIA MORENATE SOLA – JOANA ABAD ROSELL, per enrajolar el terra i canviar el mobiliari de la cuina i el lavabo. C. Sant Joan.

XAVIER BERGADÀ MINGUELL, per canviar la porta del garatge. Av. Jaume Mestres.

STRABERES EMPRESARIAL, SL per un dret de connexió d'aigua per obres. Ctra. Cervera.

STRABERES EMPRESARIAL, SL per 27 drets de connexió a la xarxa de clavegueram. Ctra. Cervera.

ENDESA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA, SL per obrir una rasa per a la instal·lació d'una línia subterrània de baixa tensió. C. Jaume I.

CARME CERCÓS SOLÉ, per pintar la façana de l'habitatge de color salmó pàl·lid. C. Raval de Puigverd.

RAMON VILA MELERO, per netejar la teulada d'herbes i canviar les teules malmeses. C. Raval de Puigverd.

ANTONI MUIXÍ FLOTATS – JOAN PEDRÓS PAMPALONA, per canviar la canalera de la façana i pintar l'escala interior. C. Corriol Sabateria.

DISTRIBUCIONS FARRÉ I SERRANO, SL per un dret de connexió d'aigua per obres. C. Segarra.

DISTRIBUCIONS FARRÉ I SERRANO, SL per un dret de connexió a la xarxa de clavegueram. C. Segarra.

PILAR SOLÉ PERALBA, per obrir una rasa per connectar a la xarxa de clavegueram. C. Sió.

JOSEP PLA GUIXÉ, per un dret de connexió a la xarxa de clavegueram. C. Sió.

ROSA MARIA TORRES PLANES, per fer una portella a la façana pel comptador de la llum. C. Sió.

SISQUELLA CALAFELL, SL per l'ocupació de la via pública. Av. Jaume Mestres.

ENDESA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA, SL, per obrir una rasa i tres cates per a la instal·lació d'una línia subterrània de baixa tensió. C. Clos.

ENDESA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA, SL per obrir una rasa i una cata per a la instal·lació d'una línia subterrània baixa tensió. C. Horts.

CASSA AIGÜES I DEPURACIÓ, SL per obrir una rasa per a l'arranjament d'una avaria. C. Segadors.

EDUARD ARENY BARRIL, per repicar i arrebossar la façana. Av. Agustí Ros.

EDUARD ARENY BARRIL, per enrajolar el terra dels balcons, tapar una finestra i fer un lavabo als baixos. Av. Agustí Ros.

PROSANBER, SL per un dret de connexió d'aigua per obres. Av. Marià Jolonch.

PROSANBER, SL per 16 drets de connexió a la xarxa de clavegueram. Av. Marià Jolonch.

## NOTES INFORMATIVES

Em plau informar-vos que s'ha posat en funcionament la Deixalleria Municipal com a eina per a la recollida selectiva d'aquells tipus de residus per als quals no hi ha un sistema de recollida domiciliària o uns contenidors específics al carrer. Aquest servei és **gratuït** per a tots els ciutadans, llevat de quan es tracta de residus comercials.

Per a més informació podeu adreçar-vos a:

### DEIXALLERIA MUNICIPAL D'AGRAMUNT

Av. Ribera del Sió, s/n (Polígon Industrial)

Tel. 973 39 06 41

### HORARI:

De dilluns a divendres de les 9 a les 13 hores

Dissabtes de les 9 a les 13 hores i de les 15 a les 19 hores

Diumenges i festius resta tancada.

Agramunt, gener del 2004

Us recordem que els titulars de les instal·lacions següents:

- Que afecten l'ambient exterior dels edificis : Les torres de refrigeració i els condensadors evaporatius.
- Que afecten l'ambient interior dels edificis: Humidificadors que generin aerosols i equips similars de refredament de l'aire per pulverització. (Queden excloses les instal·lacions que estiguin ubicades en habitatges dedicats a l'ús exclusiu d'habitatge).

Hauran de declarar davant l'ajuntament l'existència de dites instal·lacions.

Agramunt, gener de 2004

JOAN ESTEVE i CLARAMUNT  
Regidor de Medi Ambient



## NÍNIXOLS CEMENTIRI

Es concedí, de conformitat amb l'article núm. 9 de l'Ordenança Fiscal núm. 12 de la Taxa del Cementiri Municipal, i previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, els drets funeraris següents:

M. CARME FA ARENY. Nínxol núm. 35. Galeria de Sant Pau.

M. TERESA SANGRÀ ALDAVÓ. Columbari núm. 3. Galeria de Santa Maria.

## ESTILS

Aquesta setmana potser és la més indicada per fer un resum de l'any que s'acaba, amb tot el que ha suposat per tothom que està involucrat en les responsabilitats públiques.

El 2003 el recordarem com l'any dels canvis polítics, a nivell municipal i autonòmic.

El paral·lelisme entre els dos estaments polítics és total ja que la durada de les dues institucions ha estat la mateixa i amb els mateixos tics d'evolució i funcionament.

L'error més gran de la durada dels equips al poder és l'arrogància, que no els ha permès veure la bondat de la democràcia.

L'alternança és garantia democràtica que dona la possibilitat de renovació de les persones i els grups polítics en la responsabilitat de governar treballant per al poble i per al país amb una altra filosofia. Les prioritats dels que decideixen són molt diferents en funció de la política que els defineix.

La diferència més evident rau en la voluntat de fer creure la bondat d'un mateix, és a dir l'extraversió, cap a fora,

enfront de l'esforç per ser millor cada dia mirant cap a dins, introversió. Si s'aconsegueix la humilitat, intentant comprendre el nostre interior, podrem comprendre als altres. Aconseguir aquest objectiu ens farà ser més a prop de la veritat i ser més senzills.

Les persones ens manifestem tal com som quan les circumstàncies són adverses. Tenim una manifestació més delatadora del motiu que realment ens mou a actuar.

L'experiència dels darrers mesos ens ha demostrat que aferrar-se al poder és del tot contraproductiu vist el procés de qui l'ha perdut i no ho accepta malgrat anomenar-se demòcrata.

La política no és això, no ho hauria de ser per definició, la madura democràcia es demostra amb elegància davant els torns de paraula i de responsabilitats públiques.

El nou any que acabem d'encetar volem que sigui per aprendre a ser més humils i millorar la convivència amb respecte, mirant-nos als ulls.

Teresa Añé i Ros

El senyor

# LLUÍS PONS i SERRA

**Fill il·lustre de la vila d'Agramunt**

L'alcalde i tota la corporació expressen el seu condol.



AJUNTAMENT D'AGRAMUNT

Agramunt, 15 de gener de 2004

# ALMANAC

**FEBRER:** Mes de 29 dies, segon del nostre calendari.

El dia 1 el sol surt a les 7h 3m, i es pon a les 17h 7m  
El dia 29 el sol surt a les 6h 28m, i es pon a les 17h 40m

El dia 19 el sol entra a la constel·lació de PEIXOS.

## ▶ DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:

Per les contrades lleidatanes properes a l'Aragó, així com a les terres aragoneses de parla catalana, qualifiquen el febrer de mes de les matances. Aquest nom prové del fet que, durant el curs d'aquest mes, solien matar el porc per celebrar el gran carnal de les Carnestoltes, tot i que en alguns indrets era més corrent matar-lo per l'advent de Nadal. El febrer, en ser el mes més curt de l'any, era anomenat *el mes dels jornalers*, perquè cobren igual i treballen menys dies, tot i que el dia ja comença a allargar-se. El febrer també és tingut com a dolent per la salut:

*Pel febrer Qui tus pel febrer,  
lloga jornalers; tossirà pel març  
l'hauràs de pagar i per l'abril també,  
però feina farà.*

**Dia 2 de febrer:** La Presentació del Senyor. La Purificació de la Mare de Déu (la Candelera).

*Quan la Candelera plora,  
el fred és fora:  
si la Candelera riu,  
el fred és viu;  
però tant si riu com si plora  
mig hivern fora.*

**Dia 19 de febrer:** Dijous Gras.

**Dia 22 de febrer:** Festa del Carnaval. La festa de Carnaval era mal vista per l'Església i els estaments més conservadors de la societat per les seves llibertats i per les seves disbauxes. Algunes dones sembla que per un moment perdien el seu pudor sexual i s'abandonaven a una liberalitat inexplicable.

## Les fases de la lluna:

Lluna plena ○ el dia 6 a les 08h 47m  
Quart minvant ☾ el dia 13 a les 13h 39m  
Lluna nova ● el dia 20 a les 09h 18m  
Quart creixent ☽ el dia 28 a les 03h 24m

El refranyer es fa ressò d'aquesta disbauxa:  
*Les bromes de Carnestoltes  
per Tots-sants surten a llum.*

**Dia 25 de febrer:** Dimecres de Cendra; comença la Quaresma.

*Quaresma plujosa Ni la Quaresma és curta,  
collita generosa; per qui esta endeutat.  
si massa fort ho fa,  
ni palla ni gra.*

## ▶ EFEMÈRIDES DEL MES:

**6 de febrer de 1782:** *Es vol crear a Agramunt una Sociedad Económica de Amigos del País.* Les societats econòmiques de *amigos* del país eren unes associacions culturals promogudes pel moviment il·lustrat amb la finalitat de difondre coneixements útils entre la població, i també per la forta embranzida que tenia l'agricultura durant la segona meitat del segle XVIII que fa renèixer l'interès pels milloraments tècnics i per les modificacions del règim de la propietat de la terra. Aquestes societats culturals pel millorament del país van ser promogudes pel ministre de Carles III, el marquès de Campomanes, a partir de 1774. Tal dia com avui de 1782, Dn. Vicente Rovira, Alcalde Mayor d'Agramunt, fa públic un comunicat convidant els agramuntins a fundar una "Sociedad Económica". Ell començava a donar exemple i per la seva part comprava un teler per premiar l'aplicació d'una nena de les escoles. A Agramunt no s'arribà a crear mai aquesta societat econòmica, però a Tàrrrega se'n va crear una promoguda per l'Ajuntament l'any 1784.

**R. Bernaus i Santacreu**

## ▶ Demografia

(Mes de desembre de 2003)

### NAIXEMENTS

Walid Talbi	dia 28-11
Joel Ibàñez i Gutiérrez	dia 12-12
Adrià Gual i Serra	dia 17-12
Ton Zambrano i Regada	dia 20-12
Pau Pijuan i Prats	dia 21-12
Ainhoa Soler i Fernández	dia 27-12

### MATRIMONIS

Joan Zurita i Alcalà, i Analibia Castillo i Moran	dia 20
---	--------

### DEFUNCIONS

Mercè Cases i Camats	88 anys, dia 1
Antoni Fa i Escolà	79 anys, dia 3
Samsó Solans i Pujol	82 anys, dia 4
Josep-Antoni Rodríguez i López	73 anys, dia 17
Glòria Vidal i Carulla	93 anys, dia 30

## ▶ Temps



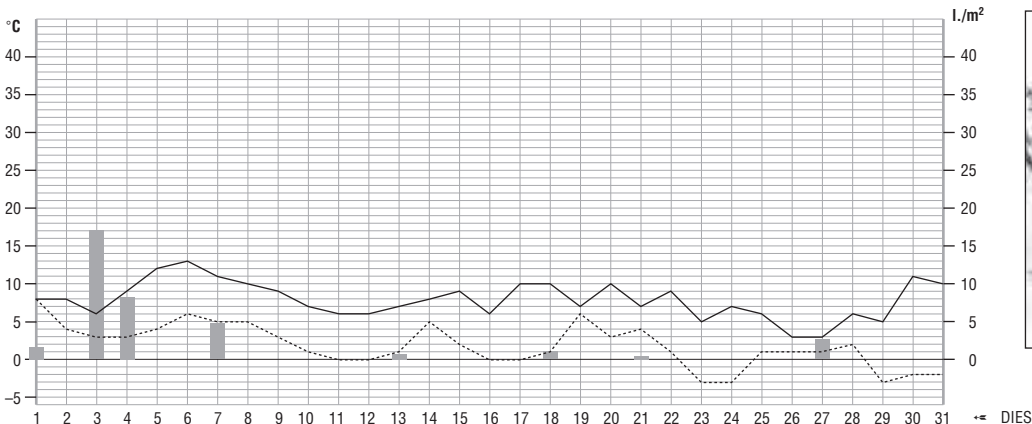
### PLUJA CAIGUDA DURANT EL DESEMBRE

Dia 1	1,6 l./m <sup>2</sup>
Dia 3	17,0 l./m <sup>2</sup>
Dia 4	8,2 l./m <sup>2</sup>
Dia 5	Inapreciable
Dia 7	4,7 l./m <sup>2</sup>
Dia 13	≈ 0,7 l./m <sup>2</sup>
Dia 18	1,0 l./m <sup>2</sup>
Dia 21	≈ 0,4 l./m <sup>2</sup>
Dia 27	2,6 l./m <sup>2</sup>
Dia 28	Inapreciable
<b>TOTAL</b>	<b>36,2 l./m<sup>2</sup></b>

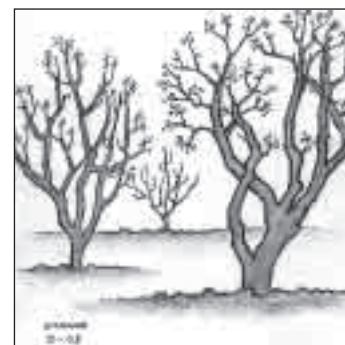
### TEMPERATURES EXTREMES DE DESEMBRE

Màxima del mes	13°, dia 6
Mínima del mes	-3°, dies 23, 24 i 29
Oscil·lació extrema mensual	16°
Mitja de les màximes	7,870°
Mitja de les mínimes	1,838°
Mitja de les mitjanes	4,854°

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONDENTS AL MES DE DESEMBRE



L'Observador: Deudat Pont



Temperatura màxima: —  
Temperatura mínima: - - -  
Precipitacions: ■

## Les 7 diferències

per Ricard Bertran

Els infants van guarnir l'arbre de Nadal de la Plaça, les passades festes nadalenes.

La foto de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions.

A veure si les trobeu!



## SOPA DE LLETRES

En aquest embolic de lletres hi trobareu el nom de dotze sinònims que hi ha del mot PREMI.

O A L L A D E M A A H C  
 I C D I P L O M A C O O  
 C B O F C A D E E C N N  
 A D G M H S I N J E O D  
 C I L O P N M C N S R E  
 I S P A R E B I R S A C  
 F T S U Q P N O R I N O  
 I I Z R T M V S X T Ç R  
 T N A E B O C F A D A A  
 A C E O G C H L N C I C  
 R I J L M E O R T P I I  
 G O Q A S R G U A R D O

Solució a la SOPA DE LLETRES, per P.R.:

Accésit, aurèola, compensació, condecoració, distinció, diploma, gratificació, guardó, honorança, medalla, menció i recompensa.

Coordina Rosa Maria Sera

## VISUAL

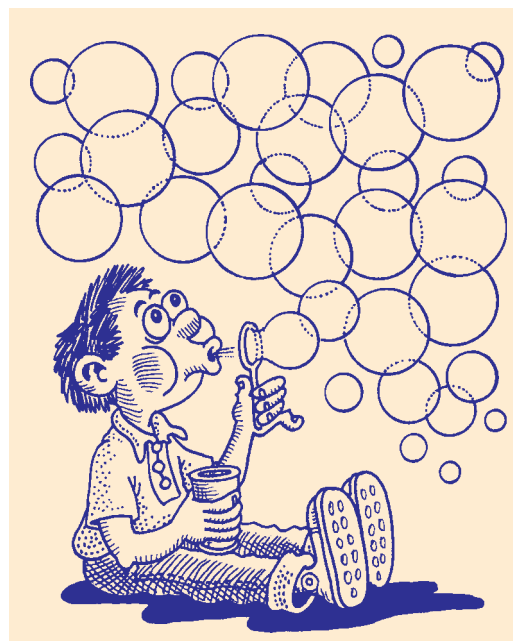
Quantes bombolles ha fet aquest noi?

Solució a les 7 diferències



Solució al Visual

33 bombolles.



## LA FOTO

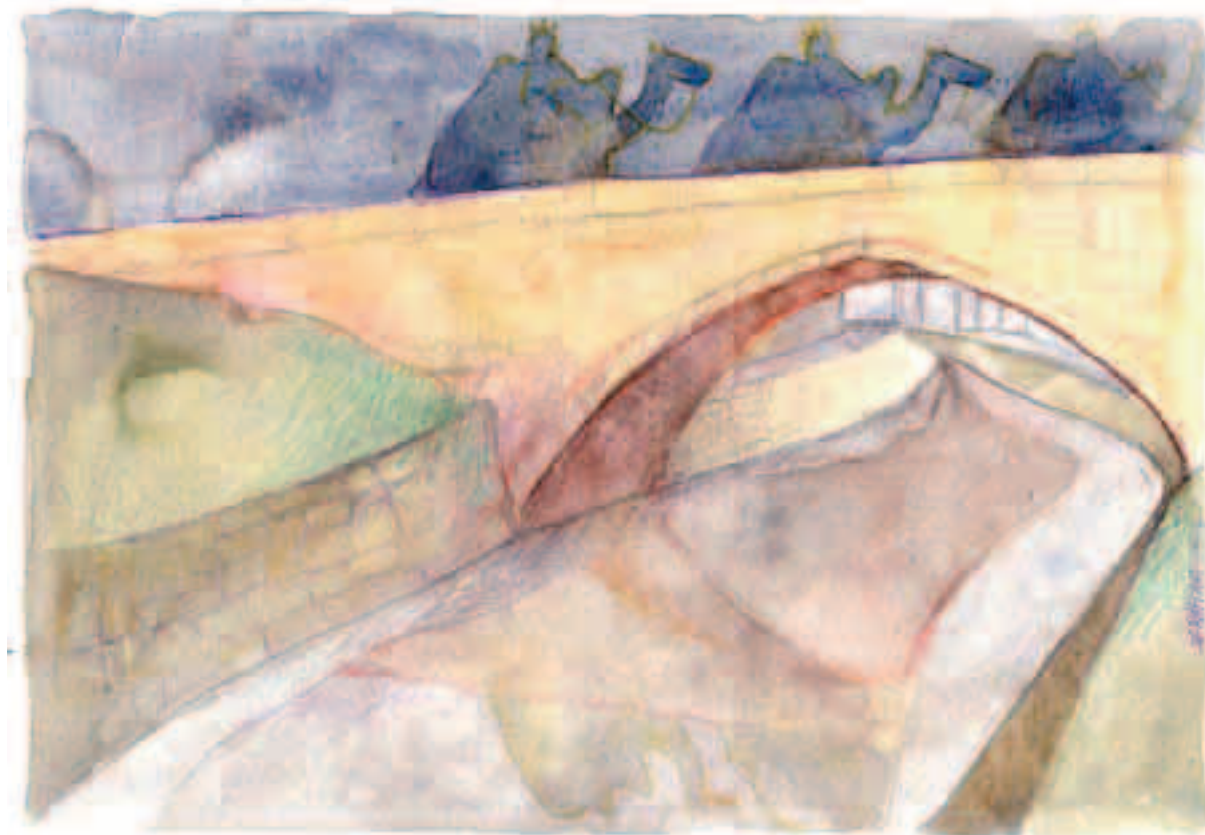
■ Josep Bertran

Un nen i una nena miren embadalits com SS.MM. els Reis d'Orient s'adrecen als agramuntins. La parella s'ha apartat del públic que omple el pavelló i s'ha situat sota mateix del Rei Baltasar, que llegeix el missatge reial.



## LA CALAISERA

■ Serafina Balasch





**IMATGE D'AHIR:** Aquesta imatge de la plaça del Pou correspon a principis del segle XX. La plaça era presidida pel monumental pou, que va ser desmuntat a la dècada dels anys trenta per ampliar la plaça. Del monument només s'ha conservat l'escut, que actualment és al dipòsit del castell. També hi havia la bàscula municipal. Pel sud, la plaça estava delimitada per l'Hort del Marianet. De les façanes de la dreta, únicament es conserva igual que aleshores la de la Farinera Jolonch. La resta han anat canviant, algunes més d'un cop, al llarg del temps.



**IMATGE D'AVUI:** Plaça del Pou, gener de 2004.

Des de Nadal a Reis, es van celebrar a la nostra vila un seguit d'activitats festives i culturals, algunes estretament vinculades a aquestes dates i altres més lúdiques, de les quals n'hem fet un recull fotogràfic. Concerts, teatre, pessebres, carrers il·luminats, infants il·lusionats, configuren aquest panorama nadalenc.

