Núm. 456 - ANY XXXIX - Febrer 2002

# Sió

INFORMATIU
D'AGRAMUNT
I DE LA
RIBERA DEL SIÓ

# imatges d'actualitat

Josep Bertran

L'Ajuntament ha obert el Pou del Gel per tal que el públic pugui visitar-lo, donada la seva importància històrica i arquitectònica.

Albert Bayona va obrir les tres exposicions consecutives que es presenten a l'Espai sobre artistes lleidatans.

La Biblioteca ha ofert una exposició fotogràfica sobre l'Escola Alba de Tàrrega.

El grup de CiU al Consell Comarcal de l'Urgell, conjuntament amb alcaldes i regidors de diversos municipis, entre ells el d'Agramunt, Josep M. Fernàndez, van visitar a Madrid, els dies 7 i 8 de febrer, les instal·lacions del Parlament i del Senat. A la foto, tota l'expedició al peu d'un dels lleons del Parlament de l'Estat.

SIÓ

Núm. 455
Any XXXIX
Febrer 2002

**Redactors:**
Josep Bertran, Pasqual Castellà, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira i Anna Santacreu.

**Col·laboradors:**
Serafina Balasch, Ramon Bernaus, Jaume Cots, Ramon Creus, Lluís Pons, Deudat Pont, Paulí Ribera i Rosa Maria Sera.

**Edita:** Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Diputació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt

INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida

(≡) A C P C Associació Catalana de la Premsa Comarcal — Membre de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal

**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988**
**Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989**

**Imprimeix:** Impremta-Offset Barnola

**Redacció i Administració:**
Plaça de l'Església, 1
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:** 22,00 €
A l'estranger: 23,90 €
Número solt: 2,10 €

Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:
Ester Solé. Tel. 973 39 23 56
o bé al telèfon 973 39 00 57

**PORTADA:**

La rua del dissabte al vespre és l'acte més multitudinari del programa que l'Ajuntament organitza pel Carnaval amb la participació de desenes de veïns amb disfresses i carrosses. Enguany ha comptat amb la col·laboració del grup Teatredetics.

*Foto: Josep Bertran*

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envïin els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

# estimats lectors...

Coincidint amb el cap de setmana de carnaval, s'ha conegut el futur tancament de l'empresa Lear de Cervera, l'antiga MAI. Hi van arribar a treballar 2.000 persones, ara són prop de 1.200 de les quals 25 són d'Agramunt. Mirant aquestes xifres podem dir que la nostra vila, en conjunt, no se'n veurà tan perjudicada, sobretot si tenim en compte altres poblacions com Tàrrega, amb 203; Balaguer amb 183 o Mollerussa amb 166.

Fa poc eren molts més els agramuntins que es desplaçaven cada dia fins a la capital de la Segarra. De mica en mica s'han anat recol·locant en empreses majoritàriament agramuntines. Ha estat una gran sort que aquest anunciat tancament no afectés més agramuntins. Els 25 perjudicats poden trobar feina en altres empreses locals o en les que puguin anar a substituir la Lear ja sigui a Cervera o millor a Agramunt en un pla d'inversions que pogués venir propiciat per l'administració, encara que no cal confiar-hi pas massa.

En els darrers anys s'ha constatat un considerable creixement de les indústries agramuntines. Petits tallers han anat ampliant i han esdevingut factories amb molts treballadors. Aquestes darreres setmanes, però, han sorgit notícies sobre la sortida d'alguna empresa agramuntina vers altres poblacions. Es parla de tres o quatre que s'instal·laran a Tàrrega. Per algunes és una expansió, amb la qual cosa mantindran la d'Agramunt. Altres ens abandonen definitivament.

Un dels motius que s'han donat per aquesta marxa és la falta de sòl industrial a Agramunt. Exhaurit, diuen, el polígon que va promocionar l'Ajuntament fa uns anys, el que es preveu són noves zones gràcies a la iniciativa privada. Això comporta que els preus del metre quadrat siguin molt més cars que el de la pública i per això el van a buscar a fora.

L'Institut Català del Sòl, Incasòl, ha actuat, actua i actuarà, en poblacions veïnes que disposaran de grans zones industrials ben urbanitzades i a preus assequibles. Això és molt perillós pel futur industrial d'Agramunt i des de l'Ajuntament s'hauria de vetllar molt especialment per aquest tema. De mica en mica ens anem quedant al marge de les grans comunicacions, fins i tot no estem ben senyalitzats, però el que no ens podem permetre és de no disposar d'aquell element essencial per qualsevol indústria com és un lloc per ampliar o instal·lar-se.

Atentament,

Bernat Jofre

Agramunt, febrer del 2002

GRUPO CONSIST SA
GRUCONSA
Carretera de Tàrrega, s/n
Apartado de Correos nº 25
25310 Agramunt
(Lleida) España
Teléfono 973 39 02 00*
Telefax 973 39 02 08*

SACS DE PAPER · PLÀSTICS · TRANSPORTS

Xocolata
Jolonch
AGRAMUNT

...I RECORDI,
SI VOL MOBLES, MOBLES,

MOBLES
ESCOLÀ

ESCOMOBLE, S.L.

Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85
AGRAMUNT - URGELL

Ramon
Capitan

- *Pintura decorativa*
- *Parquet*
- *Revestiments parets de fusta*

C/. Clos, 11 • Tel. 973 39 11 61 • AGRAMUNT - Lleida

FUNERÀRIA i TANATORI
J. TORNÉ
Serveis per totes les companyies

Av. Catalunya, 12 AGRAMUNT Tel. 973 39 08 62
SERVEI PERMANENT

▮ Josep Bertran

JOSEP BERTRAN

**Els expositors, amb el diploma de participació.**

JOSEP BERTRAN

**Autoritats durant l'acte d'inauguració de la fira.**

JOSEP BERTRAN

**Els cotxes omplien tot el pavelló.**

# AGR'AUTO '02

Amb l'organització de l'Ajuntament i la col·laboració de la Unió de Botiguers i el sector de l'automoció, els dies 16 i 17 de febrer es va celebrar la primera edició d'**Agr'auto**, la Fira de l'Automòbil d'Ocasió. El recinte va ocupar el pavelló polivalent, que es va omplir amb una vuitantena de cotxes de segona mà.

L'acte inaugural es va celebrar el dissabte a les onze del matí amb la presidència de Josep Maria Barrufet, en representació de la Delegació a Lleida d'Indústria, Comerç i Turisme. L'acompanyaven l'alcalde, Josep M. Fernàndez; la directora del certamen, Maite Freixes i el president de la Unió de Botiguers, Josep Maria Pijuan. La cloenda es va fer el diumenge al vespre amb la presidenta de la Cambra de Comerç, Sílvia Felip.

Els vuit tallers agramuntins amb delegació de marques d'automòbils, van participar en la primera edició de la fira amb vuit o deu vehicles cadascun. Tan ben arrenglerats i nets feien goig de veure. Si els resultats econòmics acompanyen sembla que tindrem encarrilada una altra fira. ▶

Cortinatges

Sangrà

Cortinatges
Joguines
Objectes Infants
Llistes Naixement
Llistes Comunió
Bolsos
Sport
Camp i Platja
Canya i Jardí

Avgda. J. Mestres, 2 • 25310 Agramunt (Lleida)
Telf. 973 39 12 16

C/ Clos,1 - Tel. taller 973 39 25 89
Tel. part. 973 39 21 55
25310 **AGRAMUNT** (Lleida)

Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

*Estem a la seva disposició en:*
**Mecànica**
**Electricitat**
**Pneumàtics**
**Taller autoritzat Koni**

Taller autoritzat ***PEUGEOT***
per Agramunt i comarca

**PEUGEOT**

**ELECTRICITAT**
F.MARCH
Francesc March Altarriba

C/. Asgous, 19
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18
Mòbil 619 73 70 20

- **Electricitat de vivenda i industrial**
- **Bombes de calor i aires condicionats**
- **Acumuladors de calor**

A. Juan Fort
Creacions

*L'encert d'un regal amb estil!!*

**Dissenys exclusius**

**DISSENY ARTÍSTIC DE MURALS interiors i exteriors**
**Assessorament i projectes per la decoració de:**
-Vestíbuls, Salons, Entrades...
**RECORDATORIS DE DISSENY per a celebracions:**
-Comunions, Noces, Aniversaris.
**OBRES EN DIMENSIONS ESPECIALS i per encàrrec:**
olis, aquarel·les, aiguaforts, gravats...

**Taller i comandes:**
C/ Sió, 10 1r
(Tardes de 5 a 9h.)
Telèfon 973 39 21 57

**Exposició:**
C/ Sió, 2 - Agramunt

*Marbres Vilalta*

MARBRE i GRANIT

- ESCALES
- PAVIMENTS
- TAULELLS CUINA
- TAULELLS BANY
- REVESTIMENTS
- ART FUNERARI

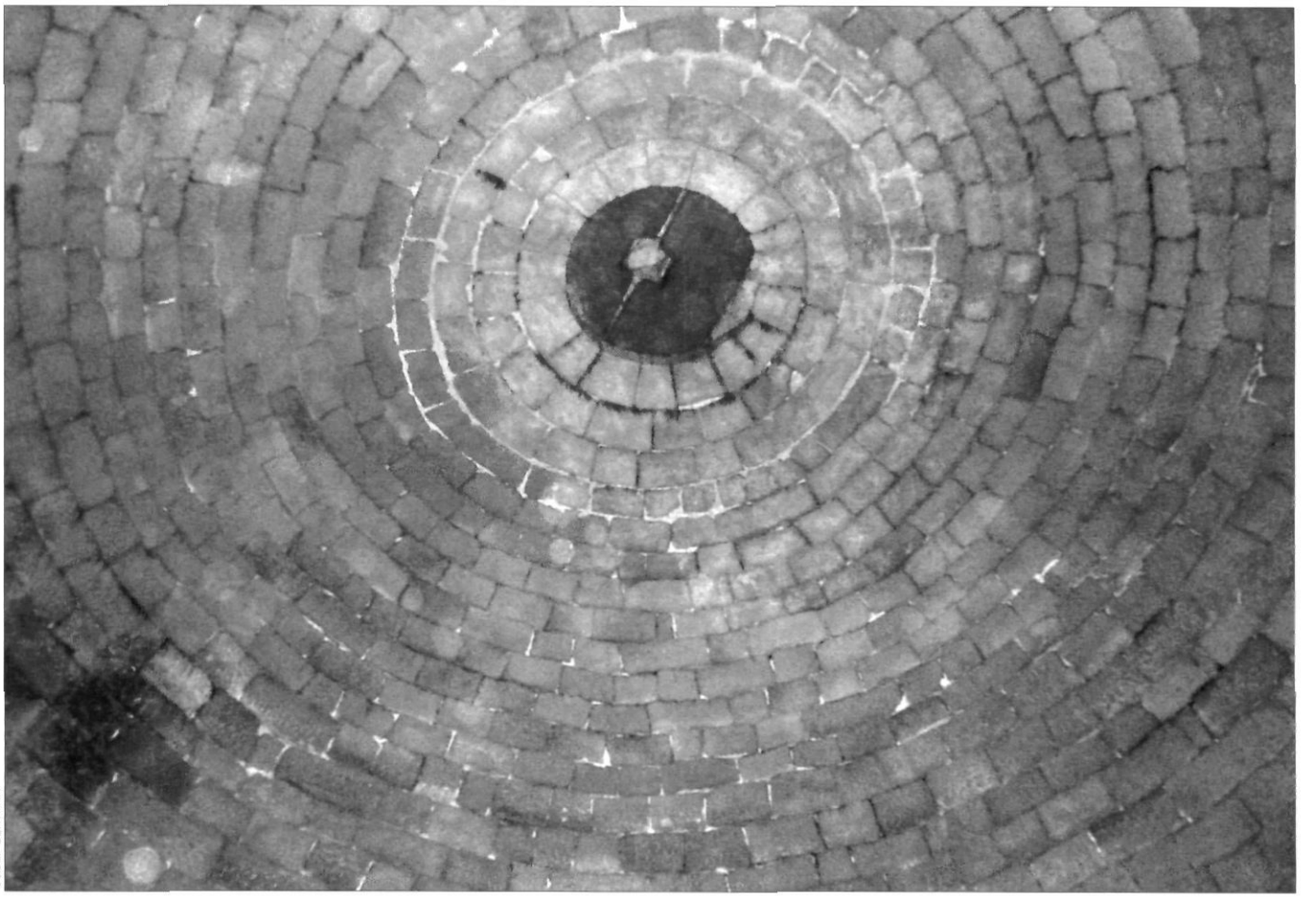
**Carrer Clos, 24 • Tel. 973 39 11 83 • AGRAMUNT**

TENDALS
SANGRÀ

Tendals façana i camió
Tapisseria - Cortinatges
Persianes - Mosquiteres
Retolació adhesiva
Portes ràpides de PVC
Matalassos

**www.tendalssangra.com**

**Tel. 973 39 06 37 Fax 973 39 21 92 AGRAMUNT (Lleida)**



JOSEP BERTRAN

**Imatge de la cúpula. L'alçada total del Pou del Gel és d'uns dotze metres.**

JOSEP BERTRAN

# El Pou del Gel

Després d'estar amagat durant decennis, finalment els agramuntins i el públic en general podrem conèixer el Pou del Gel, l'estructura del qual s'ha trobat intacta i en perfectes condicions de conservació, segons s'ha pogut constatar una vegada s'ha accedit al seu interior. Recuperar aquesta instal·lació, construïda possiblement a finals del segle XVII, ha estat durant anys una vella aspiració dels agramuntins i des de la nostra revista ho hem anat reivindicant periòdicament.

Ara sembla que, finalment, això serà possible, doncs l'Ajuntament té en ▶

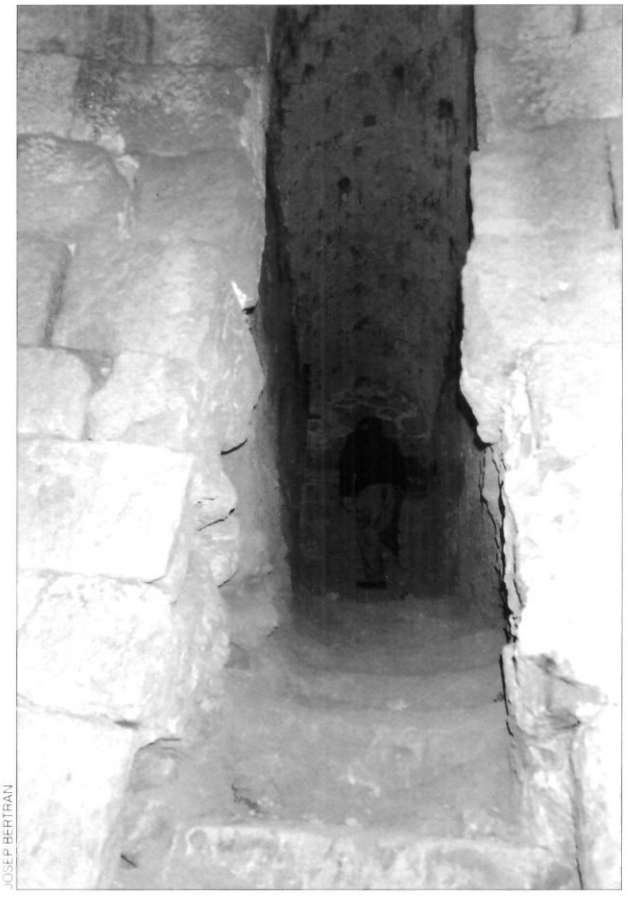
JOSEP BERTRAN

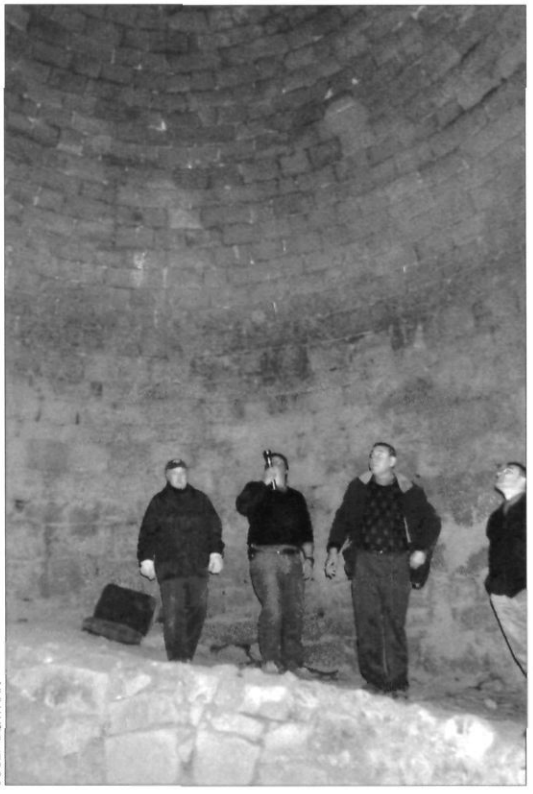
JOSEP BERTRAN

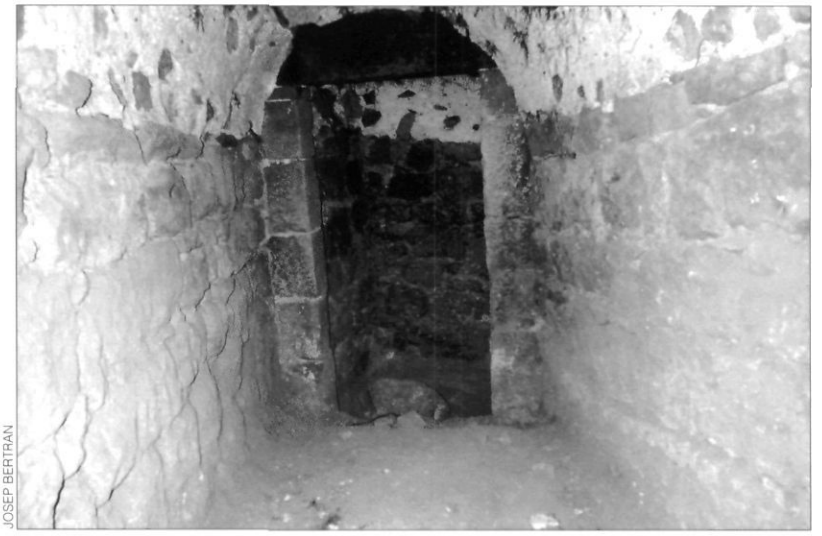
projecte recuperar el Pou i fer-lo visitable per tot el públic. De moment, ja s'ha trobat l'accés principal. S'ha constatat el seu bon estat i ara s'han de dur a terme unes prospeccions arqueològiques abans no es puguin fer els treballs necessaris per fer-lo accessible al públic en general.

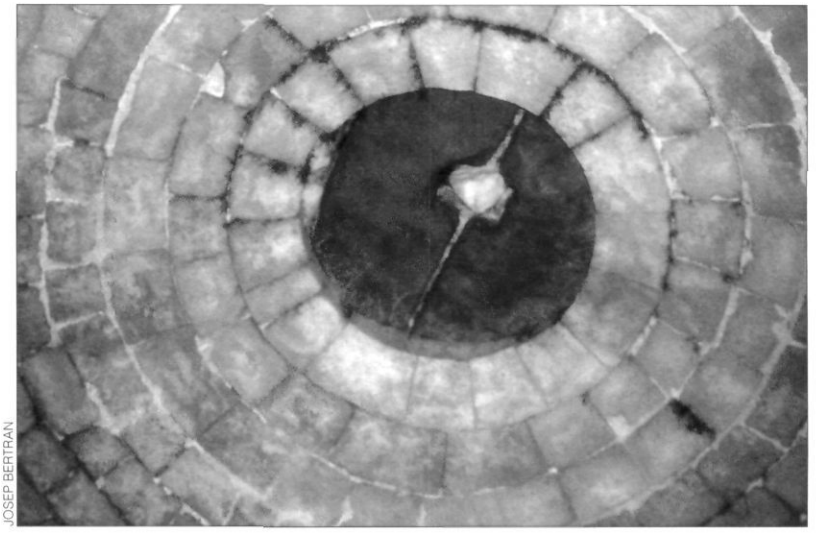
Va ser la brigada municipal qui s'encarregà d'obrir el Pou del Gel, del que no es coneixia exactament on era l'entrada situada a la part alta del turó del Convent, al costat del dipòsit de l'aigua. Per això es va penetrar a través del desguàs que dóna a la part baixa. No amb certes dificultats, els despreniments havien tapat en part la mina, es va poder accedir a l'interior del pou. Una vegada dins, es remuntaren les escales que comuniquen l'entrada principal amb el pou, també amb molta terra, i així es va foradar des de dins a fora, segons han explicat els membres de la brigada municipal encapçalats per Miquel Cabrol.

«Va ser una gran sorpresa per la magnitud de l'estança i el bon estat en


JOSEP BERTRAN


JOSEP BERTRAN

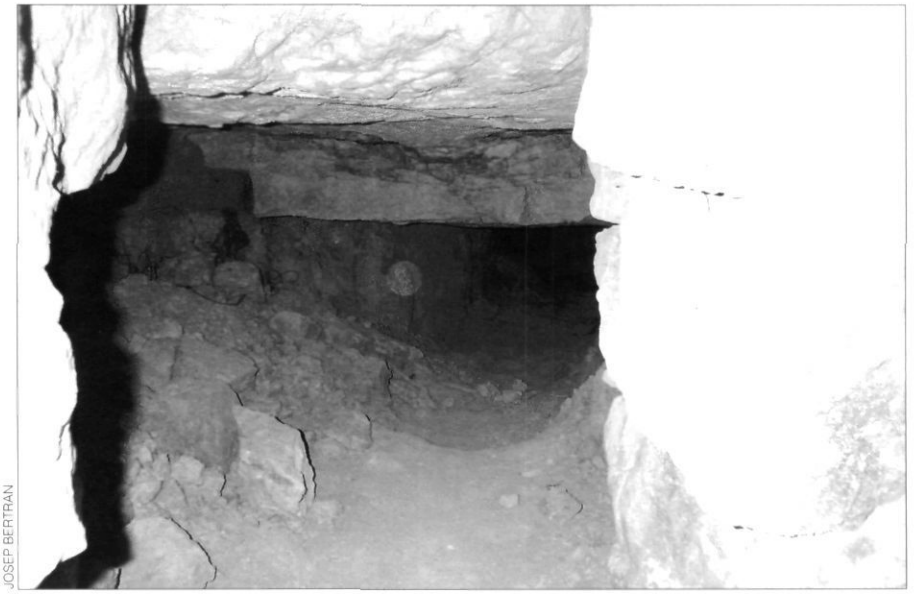

JOSEP BERTRAN


JOSEP BERTRAN

què es troba», ha explicat el Miquel. Hi ha molts agramuntins que el recorden, ja que va servir de refugi durant la Guerra Civil i també perquè, ja fa molts anys, el jovent hi entrava seguint el mateix sistema que s'ha utilitzat ara.

El Pou del Gel té forma de casquet esfèric. El diàmetre de la base és d'uns nou metres i es calcula que l'alçada és d'uns 12. La construcció està feta amb carraus de pedra molt ben tallada i conservada. A l'interior s'hi ha trobat un parell de metres de runa que, possiblement, s'hi va tirar quan es va utilitzar com a refugi antiaeri. La runa forma com una rampa que facilita la baixada des del final de les escales, situades a un parell o tres de metres d'alçada, fins a la base.

L'entrada, ara molt petita, porta primer a un petit vestíbul, d'allí, a l'esquerra, a un passadís d'uns sis metres de longitud que va fent pendent; gira 90 graus a la dreta i segueix uns nou o deu metres amb graons fets a la mateixa roca. Al final, una estreta obertura situada a uns dos metres d'alçada. A la part més fonda hi ha la boca de la mina per on desguassava l'aigua que es desprenia del gel.


JOSEP BERTRAN

Vicens

TORRONAIRES DES DE 1775

LA TRADICIÓ D'AGRAMUNT

TORRONS
MASSAPANS
XOCOLATES
CARAMELS
CONFITS

**H. VICENS, S.L.**
Ctra. Tàrrega, s/n.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tels. 973 39 06 07 - 973 39 03 85
Fax 973 39 16 01

JOSEP BERTRAN

# Carnaval '02

JOSEP BERTRAN

Amb el nom genèric de «La Revolta», els dies 9, 10 i 11 de febrer es va celebrar una nova edició del carnaval agramuntí. En aquesta ocasió el responsable de l'organització va ser el grup Teatredetics, amb el patrocini de l'Ajuntament, que va potenciar els aspectes teatrals, especialment els de la rua del dissabte que tingué com argument la Revolució Francesa. El divendres es va fer la concentració escolar de disfresses a la plaça del Mercadal. El dissabte al matí es vengueren els «cagarros», i a la tarda tingué lloc la tradicional rua amb la participació d'una trentena de comparses i carrosses, algunes de molt nombroses. A la nit, la Salseta del Poble Sec i Blues Brothers van animar el ball de disfresses al pavelló, durant el qual es van repartir els premis del concurs de carrosses i ▶

comparses. El diumenge a la tarda es jutjà i s'executà el Rei Carnestoltes i tot s'acabà, com sempre, amb una gran sardinada.

*Els premis atorgats foren els següents:*

**Comparses:** «Space Boig», «Mariners de paper», «The poker de cuixa», «Les Papillons», «Dimoniada» i «Fem pila».

**Carrosses:** «Xi lo xe no xalgo», «Llaminers però no llepons» i «Colla de Puigverd».

JOSEP BERTRAN

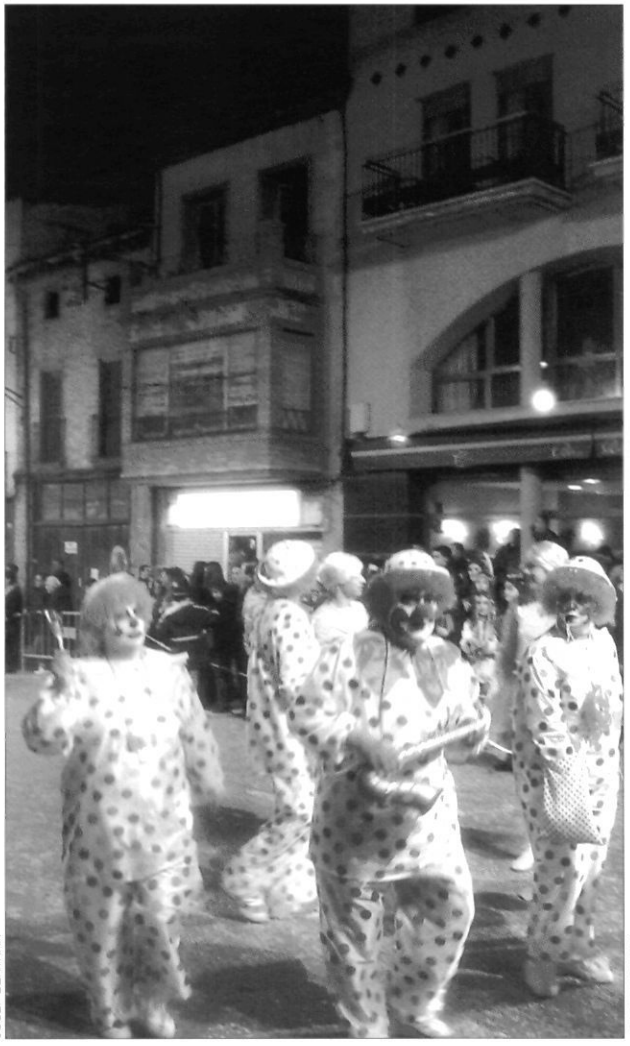
JOSEP BERTRAN

JOSEP BERTRAN

JOSEP BERTRAN

JOSEP BERTRAN

JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

JOSEP BERTRAN

JOSEP BERTRAN

▶

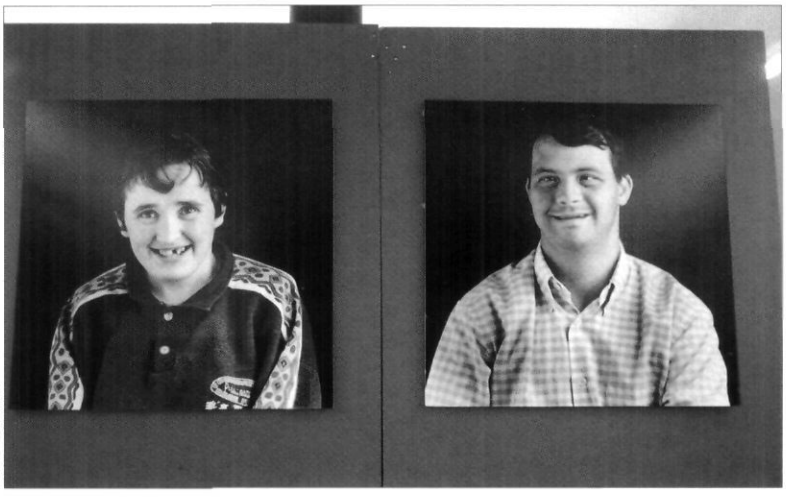
JOSEP BERTRAN

# L'Espai

Durant aquesta primavera, l'Espai Guinovart acull una sèrie de tres exposicions agrupades amb el títol genèric de «Els darrers pintors de Lleida». Cada exposició correspon a un autor diferent. La primera, que es va inaugurar el dia 27 de gener, correspon a Albert Bayona. Seguiran les de Jordi Jové i Gregorio Iglesias.

# La Biblioteca

La Biblioteca Municipal «Guillem Viladot» ha acollit una exposició del fotògraf de Tàrrega, Jesús Vilamajor, titulada «L'altra mirada» que comprèn una col·lecció de fotografies i vídeos protagonitzada pel col·lectiu d'alumnes i treballadors de l'Associació Alba d'atenció als disminuïts psíquics.



JOSEP BERTRAN

JOSEP BERTRAN

# Unió de Botiguers

La Unió de Botiguers d'Agramunt ha encarregat la realització d'una «Diagnosi Comercial» sobre la situació actual del comerç local i les mesures que s'haurien de prendre per a la seva dinamització. L'empresa encarregada de dur-lo a terme ha celebrat dues reunions entre els comerciants que van tenir lloc a la sala d'actes del Casal per part de l'empresa consultora, Retail Maketing.

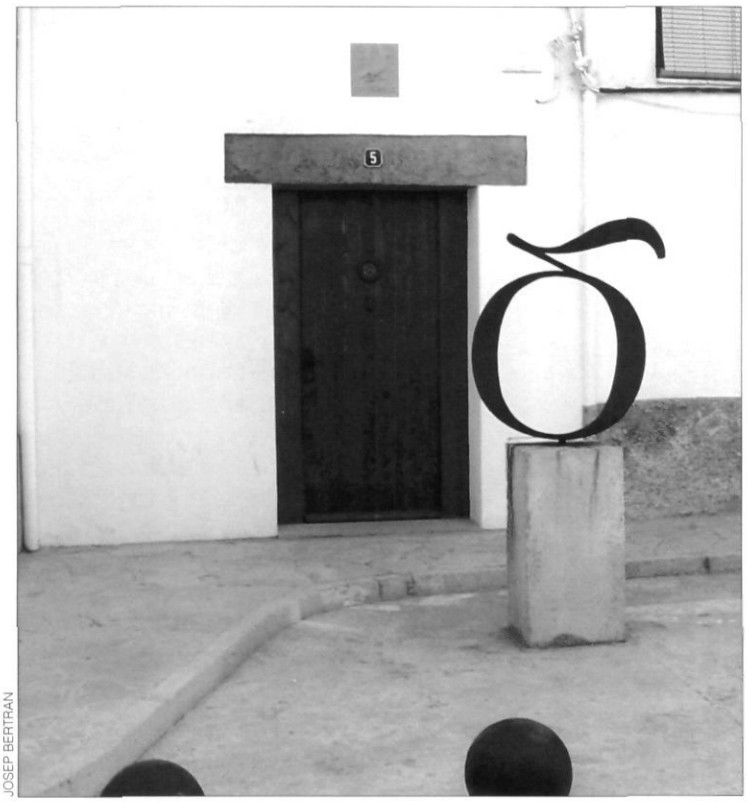
# La MAI plega

La direcció de la multinacional nord-americana Lear, l'antiga MAI, ha anunciat el tancament de la factoria de Cervera, argumentant motius econòmics. Actualment hi treballen 1.173 persones procedents de les comarques de la Segarra, de l'Urgell, del Pla d'Urgell, de la Noguera, del Segrià i de l'Anoia. D'Agramunt hi treballen unes 25 persones, segons xifres dels sindicats. En aquests moments es fan intensives negociacions entre els representants de l'empresa, els treballadors i l'administració per evitar el tancament, cosa que es veu molt difícil, o bé aconseguir una liquidació el més gran possible.

El front que sembla més important, però, és el que està encaminat a trobar noves indústries que poguessin instal·lar-se a les naus de la factoria i poder recol·locar els treballadors. El conflicte ha arribat en mal moment, doncs s'apunta una crisi econòmica i industrial de nivell internacional. Sembla que Lear obrirà una fàbrica a Polònia on els sous són molt més barats que aquí. Són els nous temps de la globalització.

JOSEP BERTRAN

**L'autocar que porta els treballadors d'Agramunt a la Lear.**



JOSEP BERTRAN

# Fundació «Lo Pardal»

El Patronat de la Fundació Guillem Viladot «Lo Pardal» es va reunir per primera vegada de forma executiva el dia 13 de febrer, per tal d'estudiar la posada en marxa de l'entitat després de la seva constitució oficial. En aquesta reunió es va acordar encarregar un estudi tècnic sobre els aspectes bàsics per endegar la Fundació, especialment en tot allò que fa referència a l'obertura al públic de «Lo Pardal». Es tracta de conèixer el cost de funcionament; redacció d'un projecte museístic; costos de manteniment; tipus d'activitats; personal, entre altres aspectes. També quedà pendent l'aprovació del primer pressupost a partir de la confirmació que hi han de fer les diverses institucions. Fins ara únicament l'Ajuntament d'Agramunt ha aprovat la seva amb 150.000 euros anuals, igual que la de la Fundació Guinovart.

# De la pesseta a l'euro

▮ Jaume Cots

Un –possiblement tocat per una certa dèria historicista, deixar crònica detallada de fets actuals pensant que en un futur siguin fàcilment identificables– voldria exposar, a SIÓ, aquest canvi de moneda que s'ha iniciat l'u de gener de l'any dos mil dos.

Per això, potser per alguns amb certa recança, cal començar dient adéu a la PESSETA, moneda que, per circumstàncies, va adoptar nom català (peça petita), creada –era llavors responsable de la Hisenda Laureà Figuerola, nascut a Calaf– pel decret de 19 d'octubre de 1868 per unificar l'Estat espanyol amb una moneda única, enfront del reguitzell de monedes que circulaven en aquells temps: ral, escut, maravedí, lliura, pes, unça, dobló... cosa que no fou ni ràpida, ni fàcil.

Com a base de sistema monetari s'assignà a la pesseta i es dividí en 100 cèntims. S'encunyaren monedes de: 1, 2, 5, 10, 25 i 50 cèntims (aquesta última de plata). Les emissions en paper (bitllets de banc) foren de: 25, 50, 100, 500 i 1.000 pessetes. Però no fou fins l'any 1884 quan s'assolí la plena i total circulació estatal de tots els bitllets.

Han passat 133 anys –distribuïts al llarg dels segles XIX, XX i XXI– i durant aquests temps moltes vicissituds han passat: canvis de règims, guerres... com també ella mateixa ha sofert modificacions: d'estructura, de formes, de valoració; però la pesseta ha seguit fins als moments actuals, que ens deixa amb monedes vigents de: 1, 5, 10, 25, 50, 100, 200 i 500 pessetes, i bitllets de: 1.000, 2.000, 5.000 i 10.000 pessetes i de colors: verd, vermell, marró i blau, respectivament.

Tot aquest món de la pesseta, mitjà de transacció quotidià durant aquest llarg període, passa a convertir-se en pur objecte numismàtic amb l'arribada de la nova emissió de diners.

Aquesta nova moneda començà a gestar-se l'any 1971, idea del luxemburguès Pierre Werner d'assolir una unió econòmica i monetària europea, que es consolidà amb el tractat de Maastricht, l'any 1992. La seva creació, però, ha costat anys de realitzar-se (com es pot constatar) donada la dificultat d'unificar els criteris dels diferents estats europeus que decideixen acceptar-la (no tots), per posar fi a una etapa individualista i avançar cap a la integració total del continent.

Finalment neix l'EURO, divisa comuna, que compartirem 300 milions d'europeus de 12 estats diferents: Alemanya, Àustria, Bèlgica, Espanya, Finlàndia, França, Grècia, Holanda, Ir- ▶

landa, Itàlia, Luxemburg i Portugal. Globalització monetària que (diuen) aportarà als ciutadans de l'eurozona més estabilitat econòmica, més creixement (així sia).

A nivell de l'estat espanyol, 1 euro equival a 166'386 pessetes i, amb ell, apareixen de nou els cèntims, fraccions monetàries desconegudes per a molts actualment. S'han amonedat peces de diferents aliatges amb valors de: 1, 2, 5, 10, 20 i 50 cèntims i 1 i 2 euros. Les vuit monedes tenen una cara comuna i l'altra cara dissenyada per cada país. Els bitllets emesos, set en total, que contenen diferents elements de seguretat per evitar falsificacions, són de vàlua de: 5, 10, 20, 50, 100, 200 i 500 euros, i de colors: gris, vermell, blau, taronja, verd, gris-marró i violeta, respectivament.

Molt al contrari de la pesseta, que costà quasi setze anys implantar-la totalment a l'Estat, l'Euro ha estat acceptat amb una facilitat extraordinària malgrat les dificultats d'adaptació que es preveien, sobretot en el seu maneig, per la problemàtica d'equiparar els valors pessetes/euros als inicis.

Sembla, doncs, que el canvi ha estat ben acceptat i que, dintre de poc, la pesseta serà només record (tal vegada nostàlgic) d'un passat per, amb el temps, diluir-se en l'oblit, de no quedar testimonis escrits d'aquest nou capítol de la història d'Europa. ■

SASTRERIA CONFECCIONS FIBAL

*Com sempre, els ofereix l'última novetat amb la màxima qualitat.*

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

L'Espiga llibreria papereria

Plaça del Pou, 2
AGRAMUNT
Tel. i Fax 973 39 04 25
Tel. part. 973 39 24 72

# EXCAVACIONS TRANSPORTS

Avgda. M. Jolonch, 46
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04
AGRAMUNT

**ESPECIALITAT EN PINTURA DECORATIVA**

REVESTIMENTS TÈXTILS
CORTINATGES I RIELLS
PINTURES INDUSTRIALS
I EN GENERAL

**APLICACIONS DE PINTURA CAPITAN**

C/. Jaume I, 12 - Tel. 973 39 04 03 **AGRAMUNT**

# ELECTRICITAT A. INVERNÓN

**C. del Molí Vell, 9 • Tel. / Fax 973 39 01 76**
**AGRAMUNT**

MONTSERRAT FARRÉ SERÉS
LLUÍS DOMÈNECH AMADÓ

ARQUITECTES

C/. Sió, 10, 2n pis **AGRAMUNT** Tel./Fax 973 39 21 25

**PACITTI CARALPS S.C.P.**

**DECORACIÓ**

- *PINTURA INDUSTRIAL I DECORATIVA*
- **ESPECIALITATS ESTUCS ITALIANS**

Ctra. les Puelles, 9 Tel. 973 390 091
C/. Institut, 30 Tel. 973 392 440
25310 **AGRAMUNT**

# «L'Atlàntida» -III-

▮ Lluís Pons i Serra

Continuarem avui la petita història de la societat artístico-recreativa «L'Atlàntida». Del cafè, en tenia cura un conserge al qual remuneraven amb una quantitat mensual, que segurament no era gaire elevada, tot i que no sabem exactament a quant pujava. El conserge també s'encarregava de cobrar les quotes als socis i d'avisar-los per les reunions.

En aquests casos, el sistema habitual per controlar els ingressos és que en cada consumició el conserge lliurava al client un tiquet pel valor de la consumició servida i, després, la Junta, repassant la matriu del talonari de tiquets, sabia les quantitats cobrades pel conserge.

Ja vaig dir el primer dia que vam encetar aquest tema, que era el 22 de juny quan van acordar imprimir en català els fulletons de propaganda de la projectada Escola de Música. Tres dies més tard, el 25 de juny, en una altra reunió en tornen a parlar, i el President manifesta que ja està en marxa la impressió dels esmentats fulletons i també acorden enviar un *besalamano* als senyors Rector, alcalde, Jutge i Directors dels col·legis de la vila, assabentant-los del seu propòsit de *despertar al Pueblo a favor de la Escuela de Música*. Encara que no ho manifestin d'una manera explícita, és de suposar que també els demanaven la seva col·laboració.

Però a la vida no totes les coses són sempre boniques i agradables, i en aquesta mateixa reunió del dia 25 de juny, el senyor Francisco Ball, que també era de la Junta, tot i que no anava gaire a les reunions i va dimitir aviat, deia doncs que el senyor Ball *expone los rumores de queja llegados a él por algun asociado y que hacen referencia a la manera poco escrupulosa para los intereses de la Asociación, segun se dice entre cuchicheos, con que viene entregando los talones el Sr. Conserge Pedro Mora Valls, a cuantos consumen o utilicen el billar y barajas*. De ser cert, el rumor volia dir que el Conserge es ficava diners a la butxaca en lloc de lliurar-los a la Societat.

Com és natural, el primer que van fer fou cridar el Conserge, però *no encontrándose prueba clara que condene al citado Conserge*, es limitaren a recomanar-li que no s'oblidés de lliurar el tiquet al consumidor i que l'arranqués del talonari al seu davant, sempre que això fos possible.

Els negocis de «L'Atlàntida» no anaven gaire bé, i quinze dies més tard, en la reunió del dia 10 de juliol, es plantejaren *ceder por arriendo la Consergeria de la Asociación, con la finalidad de procurar por este camino vida más vigorosa a la Asociación que se considera perdida de seguir como actualmente*. Com podem veure, l'esdevenidor el pintaven bastant negre. Discutiren molta estona la qüestió: si seria més pràctic arrendar o bé si despatxant el senyor Mora encara hi perdrien; al final es decidiren per l'arrendament, i allí mateix redactaren les condicions i acordaren fer-les públiques immediatament i acceptar propostes fins al dia 25 del mateix mes de juliol.

Resumiré les condicions més importants de l'arrendament que proposaven. La Societat pagaria el lloguer del local i aniria a càrrec de l'arrendatari la llum i la matrícula del Cafè. L'arrendatari també s'havia d'encarregar de cobrar les paperetes mensuals als socis i d'avisar-los sempre que convingués. No es permetia que al cafè es jugués a jocs prohibits, ni que s'hi cometessin *actos atentatorios a la moral y buena educación*. Un altre article posava: *Para cuando tengan de celebrarse veladas, bailes o funciones teatrales en el local de la Asociación, se puntualizarán condiciones entre la Junta y el arrendatario, teniendo siempre por norma no dejar lesionados los intereses de una de las partes.*

Aquesta darrera condició fa pensar que era el mateix espai ocupat pel Cafè l'indret on es ballava o es posaven els espectadors quan es feia teatre.

El dia 25 de juliol finalitzava el termini per presentar propostes; se'n van presentar dues i es tornaren a reunir per escollir la que consideraven millor. Però de com anaren les coses en aquest sentit, ja en parlarem un altre dia. ■

ARXIU SIÓ

**Plaça del Mercadal a l'època de la societat «L'Atlàntida».**

JORDI SERA

ARTESÀ XARCUTER

ESPECIALITAT EN PORC CASOLÀ
LLONGANISSA SECA
PERNILS i EMBOTITS

Carrer de Sant Joan, 7 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 01 85

ESPORTS

- Xandalls
- Sudaderes
- Forros Polars
- Polos
- Equipacions
- Guants

i...

SERVEIS

Consumibles • d'Informàtica
Material • Papereria
Material Escolar •
Fotocòpies •
Fax •

Avgda. Jaume Mestres, 21
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel./Fax 973 39 21 73

Serralleria Figueres

JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12

Calçats Mary

*Tot això ho trobareu a...*

C/. Àngel Guimerà, 5
Tel. 973 39 20 55
AGRAMUNT (Lleida)

COMPLEMENTS ESPORTIUS
MARROQUINERIA
BOLSOS - MALETES VIATGE
PERFUMERIA (novetat)
LLAMINADURES

calefacció
fontaneria
electricitat
electrodomèstics
mobles de cuina i bany

F. Vilanova

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 **AGRAMUNT**
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 **PREIXENS**

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

JOSEP MARTORELL

Elaboració artesana de torrons i massapans

TORRONS FELIX ARTESANS

Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5
Tel. 973 / 39 03 19
AGRAMUNT

# Activitats complementàries

Després de les gelades i de les familiars festes nadalenques, l'E.M.M.A. comença amb energia i forces renovades el segon trimestre del curs 2001-2002, un trimestre sense interferències de ponts festius que ens permetran fer un treball complet a l'aula, així com també un treball ple d'activitats complementàries que tot seguit us detallem.

El passat dia 6 de gener, l'Orquestra de Cambra d'Agramunt, dirigida pel mestre J. Ll. Puig, ens va oferir un concert a l'Església de Sta. Maria d'Agramunt. Aquest fou el concert d'inici de la segona temporada d'aquesta formació. El repertori escollit va estar dedicat als autors barrocs: Vivaldi, Haendel, Corelli, així com també d'una mostra de «vistes al mar» de Toldrà i la simpàtica sorpresa del Vals d'Strauss (amb flors incloses que varen ser llençades al públic pels músics de l'orquestra). El concert fou presentat per l'Alcalde de la vila, Sr. J. M. Fernández, que es va adreçar al públic recolzant un cop més el treball dut a terme per l'OCA.

El públic va estar d'allò més entusiasta i va agrair amb força aplaudiments totes i cada una de les peces. Voldríem remarcar que els solistes del concert de flauta de Vivaldi a Do M varen ser dos professors de l'E.M.M.A.: I. Rosich i C. Fortuny.

Aquest mateix programa el repetiren el dissabte dia 12 a la població d'Anglesola amb força èxit de públic. En finalitzar aquest concert, el director J. Ll. Puig i els solistes van rebre un obsequi que els fou lliurat per la presidenta del Consell Comarcal, Sra. Rosa M. Mora.

En un altre ordre d'activitats, el dia 10 de gener l'E.M.M.A. va assistir a l'espectacle musical «Notre Dame de Paris» a Barcelona Teatre Musical. L'assistència a aquest espectacle, on s'interrelacionen la dansa, l'acrobàcia, la interpretació, els efectes de llums i de so i la música com a element principal, ens va sorprendre gratament, deixant-nos un bon record que ens durarà força

ESCOLA DE MÚSICA

**Concert de l'Orquestra de Cambra d'Agramunt, dirigida per J. Ll. Puig.**

# AGRAC

## AGRICULTURAL ACCOUNTANCY & CONSULTING, S.L.

- **Assessoria internacional**
- **Serveis de comptabilitat, fiscal, laboral, jurídic i financer**
- **Especialitat en empreses agrícoles i ramaderes**
- **Agent financer del DEUTSCHE BANK**

*Treballi amb DEUTSCHE BANK i li presentem les Declaracions d'I.V.A. i Renda gratuïtament!*

**EDIFICI AGRA**
Carretera de Cervera, Km. 19
25310 **AGRAMUNT** (Lleida)
Tels. 973 39 12 01 - 973 39 08 79
Fax 973 39 12 11
E-mail: agrac@grupagra.com

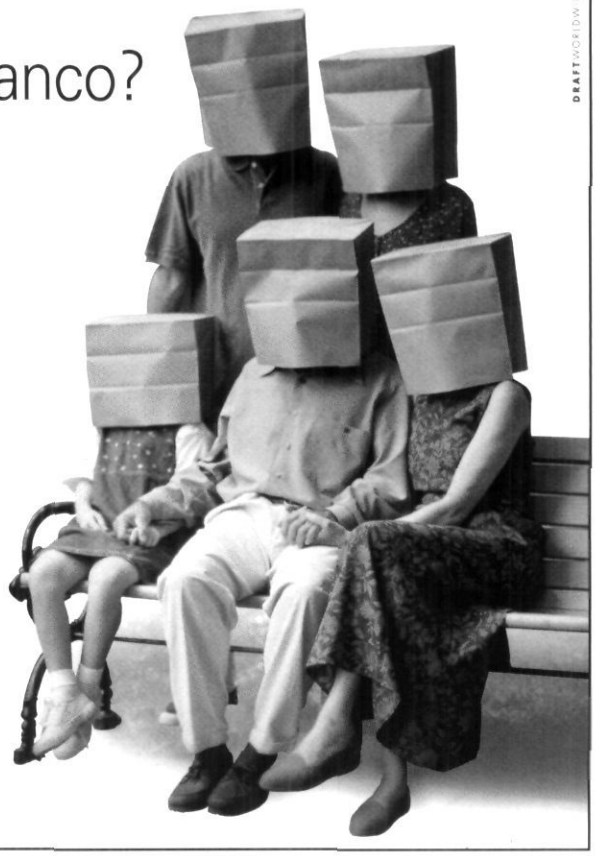
# ¿Sabes cómo te ven en tu banco?

Tú puedes dejar de ser uno entre miles de clientes.
Y recibir la atención de tu asesor personal Deutsche Bank. Alguien que te conoce y sabe lo que necesitas.
Un especialista que se ocupará de todas tus operaciones financieras.
Siempre con el respaldo del grupo financiero líder en Europa.
Una forma de entender la banca. Otra manera de ver.

AGRAC, S.L. Agent Financer
Edifici AGRA. Ctra. de Cervera, km. 19
25310 Agramunt (Lleida). Tel. 973 39 12 01
E-mail: agrac@grupagra.com

Estés
Un líder en Europa
donde
estés

**Deutsche Bank**



◀ temps.

En aquesta sortida ens acompanyaren alumnes de l'Escola Macià Companys i del Col·legi Sant Jordi, d'Oliana.

Com tots vosaltres ja sabeu, l'E.M.M.A. duu a terme un curs per adults sota el títol «Tots fem música», on a més de treballar aspectes tècnics de la grafia musical, entonació, història de la música i audicions musicals comentades, també combina diferents tallers, com són: relaxació corporal, informàtica i improvisació. El passat desembre es va fer el primer torn de «relaxació corporal», i el dia 29 de gener el primer torn del taller d'informàtica, aquest tingué lloc a la sala d'informàtica del C.P. Macià Companys, que molt generosament ens la cedeix per aquesta activitat.

RICARD BERTRAN

**L'assistència al musical barceloní ens ha deixat un bon record.**

El dia 22 de febrer, a la Sala d'Audicions de l'E.M.M.A. tindrem l'oportunitat d'escoltar una variada mostra d'autors i instruments en el concert que ens oferiran els alumnes.

Bé, com podeu observar tenim ganes de fer música i de gaudir amb ella; acompanyeu-nos i gaudirem junts. ■

# Els comptes de la Parròquia

**Entrades de l'any 2001**

| | |
|---|---|
| Remanent de l'any 2000 | 1.526.177 PTA |
| Venda de fulls dominicals, parroquials, postals, revistes | 374.163 PTA |
| Interessos Bancaris | 3.160 PTA |
| Aportació del Bisbat (60%) per fer obres façana Rectoria, canaleres, porta garatge, etc. | 1.069.480 PTA |
| Col·lectes ordinàries, festius i altres | 2.014.000 PTA |
| De les bústies de les Capelletes Sagrada Família | 152.213 PTA |
| Dels Ciris lampadaris | 320.000 PTA |
| Aportació dels mossens per la Calefacció | 135.000 PTA |
| Donatius específics: Pro-Foment, bústies, Cambril del Socors, Església i altres | 938.657 PTA |
| Aportació a la Parròquia del 60% dels aranzels (Baptismes, Matrimonis, Defuncions) | 589.000 PTA |
| **TOTAL ENTRADES** | **7.121.850 PTA** |

**Sortides de l'any 2001**

| | |
|---|---|
| Compra llibres litúrgics, rentar roba, pa i vi i altres | 451.523 PTA |
| Despeses personal auxiliar, neteja | 214.000 PTA |
| Tributs, impostos, contribucions | 23.555 PTA |
| Treballs obres conservació edifici culte (Quadre Ermita Socors projectors, pantalles, càmara a càrrec de la Parròquia) | 1.402.987 PTA |
| Treballs obres conservació edifici lloc no culte (Rectoria, Foment), obres façana, canaleres, porta garatge, el 40% | 846.827 PTA |
| Treballs obres conservació edifici lloc no culte (Rectoria, Foment), obres façana, porta garatge, el 60% | 1.069.480 PTA |
| Gasoil calefacció, i butà | 894.642 PTA |
| Electricitat Església i altres dependències parroquials | 386.378 PTA |
| Oficina, telèfons, correspondència | 186.653 PTA |
| Full Parroquial, Full Dominical, Revistes | 374.163 PTA |
| Aportació al Fons del Bisbat, segons normes del 10% de les col·lectes i donatius | 201.400 PTA |
| Aportació al Fons del bisbat, segons normes del 60% dels aranzels (batejos, casaments i defuncions) | 512.000 PTA |
| Altres activitats | 77.000 PTA |
| **TOTAL SORTIDES** | **6.610.608 PTA** |

| | | |
|---|---|---|
| **Resum:** | **ENTRADES:** | **7.121.850 PTA** |
| | **SORTIDES:** | **6.640.608 PTA** |
| **Finalitzem l'any amb un superàvit de** | | **481.242 PTA** |

Ma. Angels
PERRUQUERIA UNISEX
C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT

creus S/A
confeccions
Camises d'home
Polígon Industrial, s/n.
Telèfon / Fax 973 39 16 11 AGRAMUNT

NATURA DIETÈTICA
Montse Serra i Pijuan
ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTS DIETÈTICS
HERBES MEDICINALS
C/. Teixidors, 1
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19
ALBERT PUIG SANTESMASES
XAVI PUENTE VILARDELL
ARQUITECTES

PELS
PÈLS
PERRUQUERIA
imma guerrero
Telf. 973 39 24 71
Camí de les planes, s/n
25310 Agramunt
Lleida

SERVEI DE TAXI

JAUME BONET GUARDIA
(ESCAMPA)
C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT

Roig
Mestres Torronaires des de l'any 1902
ELABORACIÓ ARTESANA
DE TORRONS, MASSAPANS
I XOCOLATA A LA PEDRA
D'ALTA QUALITAT
Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36
Avgda. M. Jolonch, 51 Fax 973 39 06 90
Obrador: Ctra. Cervera, s/n. AGRAMUNT - L'Urgell

# Preservatius als instituts?

▮ Joan Puig

A alguna ment il·luminada se li va acudir que calia endegar un debat sobre la conveniència o no d'instal·lar màquines expenedores de preservatius als instituts. La brillant idea, com bé deu conèixer el lector, no ha fet altra cosa que aixecar molta polseguera, a part de fer irritar tots els estaments conservadors i eclesiàstics. Qui va tenir aquesta gran pensada, de ben segur que s'ha sortit amb la seva, ja que en definitiva el que volia era provocar un debat, encara que cal afegir que hi ha vegades que s'ha de vigilar en el mètodes que fem servir. Era necessari esverar tant el galliner? Calia plantejar les coses amb una proposta tan concreta i atrevida? És que els centres d'ensenyament han de ser la solució a les qüestions personals de la gent jove? En fi, parlem-ne...

Les dades que s'han publicat respecte la sexualitat de la gent jove de Catalunya sembla que són prou eloqüents: una cinquena part dels joves entre 14 i 18 anys tenen relacions sexuals; el 70% fan servir preservatiu; segons la mitjana d'edat, la primera relació sexual la tenen als 18 anys; l'any 2000 hi va haver més de mil embarassos de noies d'entre 14 a 17 anys, el 70% de les quals va optar per l'avortament; des que la sida començà a fer estralls, se n'han donat 3.700 casos entre joves de 13 a 19 anys, dues terceres parts dels quals ja ho han pagat amb la vida.

Només amb algunes d'aquestes dades es veu que el tema no ens pot deixar indiferents. Sabem que hi ha una relació directa entre les relacions sexuals i la sida. Sabem que una bona manera per evitar la sida i els embarassos no desitjats és la prevenció que es pot fer amb l'ús del preservatiu. Per altra part també sabem que entre la gent jove sovint hi ha poca o nul·la educació pel que fa a la sexualitat. Moltes vegades el que tenen és un fart mal paït d'informació que més aviat els desinforma. Moltes vegades la informació que han rebut prové dels propis amics i/o de les pel·lícules porno o revistes eròtiques que han pogut aconseguir. Les dades també ens diuen que els nostres adolescents comencen a rebre educació sexual als 13 anys i que els coneixements de sexualitat la gran majoria els adquireix a l'escola.

És important, doncs, que es generi un debat als centres escolars entorn certs temes relacionats amb l'educació sexual. El que no entenc és perquè l'administració no ho afronta amb més intensitat i d'una altra manera. Vull dir que, si amb la reforma ens hem dedicat a oferir crèdits de tota mena, perquè no s'ha impulsat que s'imparteixi educació sexual? Si volem que els nostres joves estiguin ben formats en una matèria, hem d'incentivar debats i que els professors amb més bona voluntat que recursos facin la feina? O és millor que es posi una assignatura nova amb especialistes en la matèria?

Ah, i una altra qüestió que no per ser la darrera és menys important: a qui ateny l'educació sexual dels nostres joves, a l'escola o bé als pares? No sembla que l'entorn familiar hauria d'ésser el lloc idoni per pujar els fills en una sana educació sexual? Per què sempre han de ser els educadors els qui apliquin la fórmula màgica que permeti resoldre els problemes de la societat?

Puc dir amb orgull que a l'Institut d'Agramunt des de fa molts anys, gràcies a la bona col·laboració entre l'associació dels pares i el professorat, es fan cursets d'educació sexual impartits per professionals. Però això sempre s'ha fet gràcies a la bona voluntat d'uns professors que ho promouen i d'uns pares que n'assumeixen les despeses. L'administració mai no ha mogut un dit perquè fos així; mai no s'ha preocupat perquè els joves tinguin una bona educació sexual. Ara, quan el problema comença a ser inabastable, es comencen a moure... però només induint a debats!

Perquè el problema real, no és si al centre d'ensenyament hi hem de posar màquines expenedores de condons o no. La qüestió primordial és que els nostres joves rebin una bona educació sexual. Una educació sexual que els serveixi per ara, en el moment en què viuen la joventut, i per després, quan molts d'ells tindran relacions de parella. Si els nostres fills estan ben educats, ja sabran quan cal fer servir els preservatius i on els poden anar a comprar (que al cap i a la fi, això no és tan difícil, avui en dia).

Si es planteja de forma banal una qüestió d'un tema tan important com aquest, correm el risc que les respostes que n'obtinguem siguin també trivials. Per això n'hi ha que han demanat amb ironia que després de col·locar màquines de preservatius als instituts, el que cal és posar-hi uns quants llits perquè els joves hi puguin practicar. O altres que han demanat que als centres d'ensenyament hi posin també màquines escurabutxaques, de begudes i de tota classe de productes, fins al punt que no estaria malament que fossin una mena de supermercat, així entre classe i classe hom podria anar a comprar el preservatiu, la barra de pa i la cerveseta sense alcohol. Altres més encertats han insinuat que els preservatius haurien de ser a la farmaciola de casa talment les aspirines i la pomada per les cremades, i que haurien d'ésser els propis pares qui mostressin als seus fills on els tenen desats i com i quan els han de fer servir.

La polèmica generada a partir de l'afortunada "pregunteta" hauria de servir, doncs, perquè els que manen descobrissin que cal que s'imparteixi a tots els centres una educació sexual de manera organitzada i dins del currículum escolar i no mitjançant voluntarismes que només sonen quan el vent bufa la flauta: de casualitat. ■

# John Deere 8000 Sèrie Tractors

- Noti la força dels nous motors de 8,1 i 7,6 L amb regulador electrònic exclusiu i fins a 283 CV de potència màxima.
- Posi's al palmell de la mà les principals funcions del tractor amb el revolucionari sistema de control CommandARM situat al reposabraços.
- Experimenti una visibilitat sense precedents.
- Canviï sense embragatge les 16/5 marxes de la seva poderosa transmissió.

LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA

JOHN DEERE

**CONCESSIONARI JOHN DEERE**

**VICENS**

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.

JOHN DEERE

**Ctra. N-II, Km. 486'800 - Apartat 57 - Telèf. 973 60 04 50 - Fax 973 71 04 84**
**MOLLERUSSA - FONDARELLA**

# Què en podem esperar?

▮ A. Ponsa

La nova llei de trànsit ja és un fet. El dilluns dia vint-i-u de gener va entrar en vigor, i ara caldrà veure si, de veritat, es confirmen els resultats que tots n'esperem i desitgem. Cal entendre, però, que elles (les lleis), per si mateixes, no tenen capacitat per resoldre els problemes del trànsit d'aquesta complicada societat que, en lloc d'afanyar-se en tasques del benviure, sembla que s'entesta cada cop més amb tot el contrari.

Hi ha massa accidents, molts massa. I amb això penso que tothom hi està d'acord. Com tothom està d'acord que *s'han de buscar solucions com sigui*. Tots posem el crit al cel quan els fets ens toquen la pell. I més encara, a tots ens ha passat pel cap més d'una vegada on rau una, potser l'única, solució capaç d'alleujar en gran manera l'esgavellat món del trànsit: en una conducció concebuda com una feina d'alta precisió i risc que només admet un marge ínfim d'errades.

No es pot continuar cometent l'equivocació d'esperar grans coses d'una llei mentre no es facin els perquès per canviar positivament el nostre propi comportament.

Ja m'imagino l'allau de crítiques que hauran de suportar els agents encarregats de fer complir les noves disposicions. Se'ls titllarà de tot i més, excepte, és clar, de vetllar pel bé ciutadà quan sigui l'hora del darrer recurs, que serà la imposició de severes sancions, de les quals tothom n'està sobradament advertit.

Es prohibeix als conductors fer diverses accions mentre estan al comandament del vehicle amb el fi de lliurar-los de possibles distraccions momentànies de la seva tasca. Els segons de desatenció es comptabilitzen sovint amb desgràcies irreparables, tant pel que fa a si mateixos, com pel que fa a d'altres que no hi tenen cap culpa ni pecat.

Ja és ben sabut que no es pot conduir si un va begut, no obstant això, les xifres demostren que en un tant per cent molt elevat la causa dels sinistres es deu a la ingestió abusiva d'alcohol.

També és prou sabut que no s'han de fer servir els mòbils perquè resten molta atenció i mobilitat. Cal que la ment i les extremitats estiguin completament lliures per poder intervenir en dècimes de segon si una emergència ho demana.

Els dos punts esmentats i l'excessiva velocitat formen el triangle de la mort i les desgràcies més punyents del trànsit del país.

Per acabar, una dada prou significativa: un dels primers aparells instal·lats per fer els controls de velocitat, el primer dia de funcionament enregistra un vehicle per minut que supera àmpliament el límit establert.

I la gran contradicció. Per què es fabriquen vehicles d'ús indiscriminat que poden assolir velocitats tan superiors als barems fixats per la llei? ■

## ▶ l'acudit d'en creus

– L'€uro, irrespectuós, mal educat i cregut!
a la pesseta, fora de joc ens ha fotut.

VULCANIZADOS
BARZ

Ctra. de Tàrrega, s/n.
Tel. 973 39 07 34
25310 **AGRAMUNT**

**Cuidem de la teva seguretat al millor preu.**
**El nostre canvi de pneumàtics inclou canvi de vàlvules, muntatge i equilibrat amb preu tancat.**

Portar sempre pneumàtics en bon estat és la millor prevenció contra imprevistos, i ser previngut no costa tant.

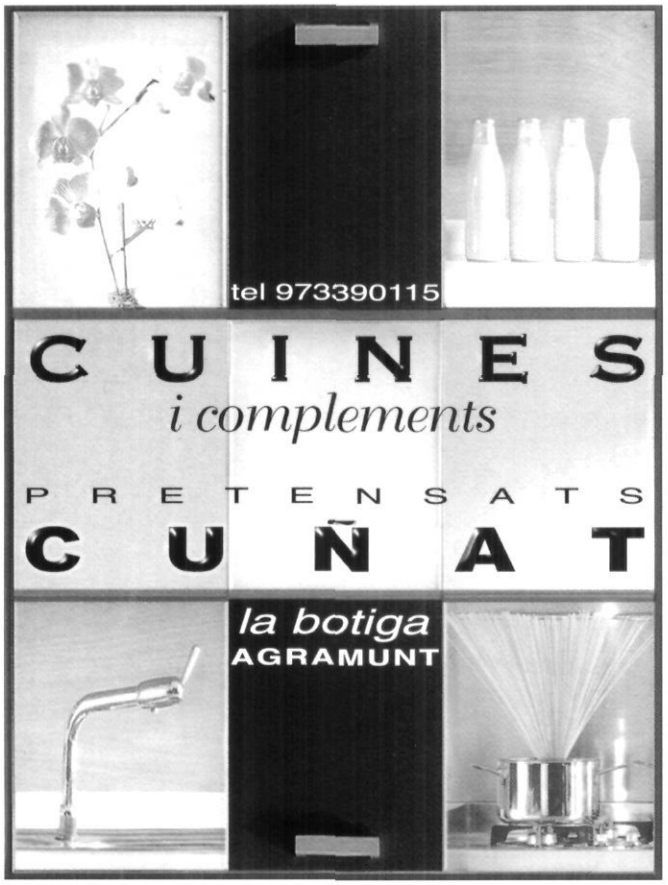
Al nostre taller cuidem de la teva seguretat al millor preu, perquè, en canviar els teus pneumàtics, no només t'oferim els que s'ajusten al teu cotxe i al teu pressupost, a més, et garantim una instal·lació professional completa sense cost addicional.

El nostre canvi de pneumàtics inclou canvi de vàlvules, muntatge i equilibrat amb preu tancat.

Fes comptes i veuràs que mantenir a ratlla la teva seguretat no costa tant.

El nostre taller t'ofereix a més:

RECOMANEM
MICHELIN



**FUNDACIÓ PRIVADA ESPAI GUINOVART AGRAMUNT**

**Guinovart. Obres del fons de la Fundació**

• *Del 24 de febrer al 30 de març,*
*Dins el cicle* ***Els darrers pintors (de Lleida)***

**Exposició de Jordi Jové**

Horari

de dimarts a divendres de 10h. a 13h. i de 16h. a 19h.
dissabte d'11h. a 14h. i de 16h. a 19h.
diumenge d'11h. a 14h.
(dilluns tancat)

**Visites concertades i de grups, tel. 973 39 09 04**
**Plaça del Mercat. Apartat de Correus 62**
**25310 AGRAMUNT**

# L'ocellet de la neu

▮ Concepció

Hola Mercè, Déu et guardi!

Vas demanar-me que t'expliqués amb més detall el cas de «l'ocellet de la neu». Doncs, mira, avui que tinc un xic més de temps miraré de complaure't.

Va succeir el passat mes de desembre, que tots recordem amb la nevada i els forts freds i les nits gèlides. Si mal no recordo fou el matí del dia 17 de desembre.

Tots els carrers plens de neu i gel. En Josep passava per sobre el gel mirant de no caure per un estret carreró que hi ha a la nostra Vila: la travessia de l'Aspi. De sobte, veu enmig de la blancor de la neu un petit ocellet immòbil, aparentment semblava ja mort. S'ajupí i amb el suau tacte dels guants de llana que portava el recull amb tendresa i emoció, l'acarona amb suavitat i s'adona que encara té un petit alè de vida. Se'l posa entre les dues mans amb molta delicadesa i el porta a casa seva, convençut que encara el pot salvar. És una vida, encara que sigui un petit ocell, obra del Creador.

Arriba a casa i tot seguit obre un full del diari i el posa a terra, prop de l'estufa de butà: l'ocellet semblava talment mort, immòbil; el capet sota una de les seves ales. En Josep va a esmorzar, però amb el cor i la vista posats en l'ocell, i veus aquí que al cap d'una llarga estona ja es comença a moure: el capet, les potetes, remou les ales... Quina emoció! En Josep tot tremolós va per acaronar-lo i així que li posa suaument la mà sobre el caparró, l'ocellet aixeca la vista com si volgués dir-li: «Gràcies... Aquest escalf i aquesta acollida m'han retornat...!». I tot seguit comença a voletejar per la sala del menjador, pels passadissos, per la cuina, com si tingués ganes de jugar, com si fos l'amo de la casa, i tot seguit es planta dalt del llum del menjador i mira ací i allà. Veu l'exterior, el carrer, les teulades, els altres ocells.

Ell vol retornar al seu ambient i per més bé que estigui en aquesta casa vol marxar, tornar a la llibertat. I tot decidit emprèn el vol i dóna contra els vidres del balcó, cau i torna a aixecar-se i torna contra els vidres de la finestra. No pot, és presoner d'un amor que no entén i no és el seu. Ell no està fet per viure tancat en un pis on viuen els humans amb les seves limitades comoditats, anhela llibertat. En Josep, intentant entendre el que ell vol, amb certa pena, obre el balcó, i ell, fent una gran volada i com mirant i tornant a donar gràcies es planta a la cornisa de la teulada veïna, i després marxa novament perdent-lo ja de vista. En Josep, mirant l'infinit cap on ha marxat l'ocell mig entristit i mig content, pensa: Què serà d'ell?...

Fa molt de temps, com tu ja saps, tots els matins a l'hora d'esmorzar tirem les engrunes del pa al terrat i, tot seguit, tota una munió d'ocellets, primer un, temorenc, després dos, i més i més, picotegen les petites engrunes i em ve al pensament més d'una vegada: entre ells, hi ha potser «l'ocell de la neu»?... Vés a saber. Ells canten, dansen, juguen i a la seva manera donen gràcies al seu Creador i als qui alguna vegada els han estimat. Viuen la seva llibertat i són feliços. Són fets així. I ara jo penso, amb motiu d'aquesta petita història: Els humans també som lliures; lliures de dir i de fer mentre no trepitgem l'honor, la dignitat i els sentiments dels altres. Gràcies «ocellet de la neu». ■

# Felicitats

▮ Joan Llurba Vicens

Tot i que parlar bé d'un familiar és quelcom quasi obligat o, si més no, una regla de bona educació, jo, en parlar del meu cosí Josep Mª Lailla Vicens, pretenc ser molt objectiu i no afegir res als mèrits que crec té com a professional i com a persona.

El motiu d'aquesta breu nota és que recentment ha estat guardonat amb la Càtedra d'Obstetrícia i Ginecologia per la Universitat de Barcelona.

Jo no sé si aquest fet té precedents a la nostra Vila, però sí crec que ha de ser un motiu de satisfacció per a tots els agramuntins i, especialment, pels qui el coneixem.

En els darrers anys ha estat director de l'Hospital Sant Joan de Déu, i des d'aquest lloc, així com d'altres, com la Clínica «Tres Torres», jo crec ha mantingut sempre una especial atenció i simpatia cap els veïns de la nostra població.

Ell no ha nascut a Agramunt, però sí la seva mare Teresa Vicens i Carbonell, i la vinculació amb el nostre poble explica que hagi passat sempre les seves vacances a Agramunt, i que hi tinguin una casa que visiten en diverses oportunitats durant l'any,

Vull felicitar públicament el meu cosí Josep Mª Lailla Vicens per aquest meritori i important guardó, i li demano i desitjo que es continuï sentint com un agramuntí més, doncs tampoc no estem sobrats de persones de la seva categoria i prestigi en la nostra vila.

L'enhorabona i felicitats! ■

# LA INVERSIÓ MÉS RENDIBLE
# ÚLTIMES PARCEL·LES DISPONIBLES
## DES DE 99,17 euros/m² (16.500 ptes./m²)

## P.P. 4 FONTANILLES
## PLÀNOL PARCEL·LARI

**EL TURÓ**
**2a fase**

**Aprovat amb data 22 de juliol de 1998 per la Comissió d'Urbanisme de Lleida.**

**El projecte es pot consultar a l'Ajuntament o a la Comissió d'Urbanisme de Lleida.**

**PARCEL·LES DES DE 350 m²**

# FINQUES AGRAMUNT

**CONFIÏ EN NOSALTRES. SOM PROFESSIONALS AMB EXPERIÈNCIA**

C. Àngel Guimerà, 26, baixos · 25310 Agramunt · Tel. 973 392 122 - 973 391 734 · Fax 973 392 122 · E-mail: finquesagramunt@terra.es

SERVI IO
FINQUES

AGRAMUNT - Telf. 973 39 23 24

# Vine, Informa´t sobre les *Servi-Assegurances* i Emporta´t ...

## *l´EuroCalculadora*

*Agència oficial d´assegurances* ZURICH

# Magníficat

Maria Salamiento

Tots els seus amics havien anat plegant al llarg dels anys. De noies, sí que n'havien anat continuant, però de nois només eren "quatre i el cabo", i això l'havia anat refredant. A més, en les seves prioritats hi havia, en primer lloc, l'esport, i encara que li agradava molt cantar, sovint els assajos se solapaven amb algun entrenament de futbol. És per això que ja feia temps que donava tombs a la possibilitat de plegar. Però quan en va estar ben convençut li va faltar empenta per dir-ho obertament al director, i és que li tenia un respecte fora de mida, li feia més por ell que no pas son pare; sempre malcarat, amb aquell posat altiu i aquella mirada que et gelava la sang. Els feia passar a tots més rectes que qualsevol mestre de l'escola, i no diguem de l'Institut! Per això, cada assaig se li feia més llarg, i a més només cantaven cançons de la prehistòria. No és que no fossin boniques, però, caram! Semblava que des del segle XVI cap aquí no se n'hagués fet cap. Per cada cançó en català que aprenien s'havien d'empassar no sé quants ave Verums o Regina caelis o Sanctus, o qualsevol altra llatinada per l'estil.

Fins que un dia va explotar; quan estaven aprenent un Magníficat d'un tal Tomàs Luis de Victòria (que, naturalment, va viure al segle XV), es va aixecar i va dir:

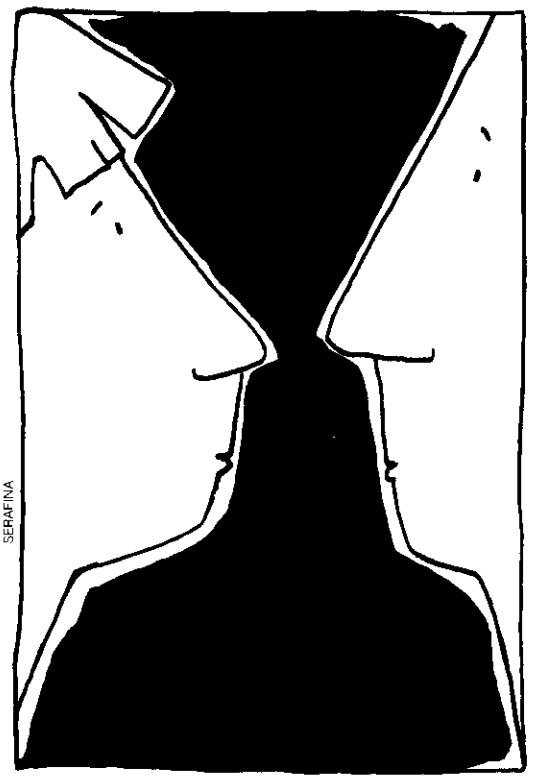
– Escolti, senyor director, no sé per què caram ens fa cantar aquestes cançons de l'any de la picor, si és que no s'entén res de la lletra. (Llavors va llegir a la partitura) Magnificat anima mea Dominum. Et exultavit spiritus meus in Deo salutari meo... Què coi és això?

El director se'l va mirar fixament durant uns moments, però no semblava pas contrariat per aquella interrupció. I sense aixecar la veu va dir:

– Vols saber el que diu? Doncs tradueixo: La meva ànima magnifica el Senyor. I el meu esperit exulta en Déu, salvador meu.

– No vull pas dir això. Em pot explicar què té d'especial aquesta cançó perquè cinc-cents anys després encara l'haguem de cantar?

– Doncs perquè és un exemple notable d'unió entre el cant gregorià i la polifonia renaixentista. Per altra banda, Tomàs Luis de Victòria és el compositor més significatiu del segle d'or espanyol que...


SERAFINA

– Sap què li dic? Doncs que és bastant il·lustratiu que ningú, tret de nosaltres, escolti la polifonia renaixentista aquesta. I per tant, a mi tampoc no m'interessa ni mica ni molla, au, adéu!

I fent un cop de porta se'n va anar content per haver trobat l'excusa que li faltava per justificar la seva baixa.

Al cap d'un parell d'anys va deixar els estudis i es va posar a treballar en una fàbrica del poble. Es va casar i va tenir un fill. Al cap del temps també deixà de practicar esport i només es dedicava a la feina i a fer quatre punyetetes per casa. Ell es considerava un home normal, amb una feina normal i un sou normal que li permetia anar tirant endavant i donar estudis al seu fill, del qual estava molt orgullós, ja que de ben petit va demostrar ser molt aplicat en les coses de l'escola.

El fill acabà la carrera d'enginyer electrònic i també la de piano. Va fer incomptables "màsters" i feia llargues estades a universitats estrangeres.

Però a mesura que el fill anava creixent en alçada i en intel·lecte anava tractant a son pare de manera diferent. Això, que en principi no tindria res d'estrany, el feria cada vegada més, ja que les poques vegades que mantenien una conversa li parlava com si fos ruc, donava la impressió que tractés amb un nen molt petit o amb un vell que ja repapieja.

El pare s'esforçava per intentar estar a l'altura i encetar converses que poguessin interessar el fill, però aquest li donava la raó en tot com per acabar ràpid aquelles situacions en les que semblava sentir-se incòmode.

Un bon dia, mirava una tertúlia a la televisió on discutien precisament de la falta de comunicació entre pares i fills. ▶

I va estar molt atent a les queixes que feien els fills, els quals es queixaven que els seus progenitors no els escoltaven gairebé mai i que no s'interessaven per les seves coses.

Potser sí que era això, potser sí que la culpa no era tota del seu fill. I llavors va decidir prendre la iniciativa i va entrar a l'habitació del "nen".

– Què vols pare? –li va preguntar, estranyat de la seva presència a l'habitació.

Aquest, mentre s'asseia al llit, li va dir:

– Doncs mira, he pensat que no parlem gaire tu i jo, i crec que aquest és un moment tan bo com qualsevol altre per començar.

El fill l'esguardà sorprès un moment, però tot seguit continuà desembolicant un CD que havia rebut d'uns amics d'Alemanya. I, amb un sospir, i amb una punta de cansament a la veu li digué:

– Bé, i de què vols que parlem.

– Doncs... no sé... digues tu de què vols que parlem.

– Mira pare, no t'enfadis, ja sé que has treballat com un ruc per donar-me tot el que he necessitat, i te n'estic molt agraït. És més, jo t'estimo i desitjo per a tu el millor del món... Però t'has d'adonar que a mi m'interessen unes coses i a tu unes altres. Jo no et puc dir res del teu Barça ni sé jugar a la botifarra, i no m'interessa gens quin cotxe s'ha comprat el veí.

– Bé, doncs parlem del que t'interessa a tu, de què vols fer amb la teva vida... No sé, del que vulguis!

Llavors el fill adoptà aquella actitud condescendent que tant molestava son pare i li digué:

– Vols que parlem de poesia? D'escultura? Mira, ja sé què farem (i, adoptant un posat mig burleta, va col·locar el CD a l'equip de música), parlarem de música. No tinc l'èxit de l'estiu però a veure què et sembla això.

I va prémer el *Play*.

El pare ja s'havia donat per vençut, però llavors va començar a sonar una música que li sonava vagament. De cop se'n recordà. Va haver de fer esforços per no saltar d'alegria en aquell mateix moment, i amb veu afectada i solemne va dir, traduïnt simultàniament aquelles veus pastoses i clares que sonaven:

– La meva ànima magnifica el Senyor. I el meu esperit exulta en Déu, salvador meu.

Això ho va dir amb el cap aixecat i els ulls clucs, com si assaborís cada nota que sonava. Els obrí i continuà.

– Ah! Quina música més meravellosa, sens dubte és un exemple notable d'unió entre el cant gregorià i la polifonia renaixentista. Per altra banda, Tomàs Luis de Victòria és el compositor més significatiu del segle d'or espanyol. Fill, et felicito pel teu bon gust.

El fill es quedà parat com si hagués rebut una descàrrega elèctrica i, amb els ulls oberts de bat a bat, semblava que veia el seu pare per primera vegada a la vida.

Aquest, conscient de la seva victòria, va anar cap a la porta amb el cap ben aixecat, caminant lentament i amb una satisfacció tan gran que es pensava que d'un moment a l'altre li sortiria per les orelles. Abans de tancar la porta va mirar llargament el seu fill, que encara no havia sortit del seu astorament, i li digué:

– No jutgis mai amb lleugeresa les persones, tothom és digne de respecte, perquè tothom té coses bones.

L'endemà, quan anava a buscar el diari, va veure el seu antic director de la coral. S'hi va atansar i l'abraçà amb força mentre li anava repetint:

– Gràcies, gràcies!

I continuà donant-li les gràcies mentre s'allunyava.

El director no va entendre res i va pensar que aquell home estava tocat del bolet. ■

*Al Ramon Casals, per la gran tasca musical i social que ha dut a terme.*



# Els tabús

**Teresa**

Dintre els incomptables tabús que varen perseguir, encalçar i marcar la nostra adolescència i joventut, sense cap mena de dubte el sexe fou un dels més pertorbadors.

La societat era tan absolutament púdica, tan estricta i tan tancada que, entre les consignes que l'Església imposava (tot era pecat), fins a l'àmbit familiar on no es concebia cap mostra d'afecte evident, tot estava embolcallat en una mena de misteri que no feia més que exaltar la nostra curiositat. Fins ja ben entrada l'adolescència no ens vàrem adonar que els infants no els portava la cigonya, però quedava la incògnita de com s'havien ficat al «seno materno».

Amb els pares no hi havia cap mena de confiança i ens empassàvem la curiositat gola avall perquè el tema era, més que prohibit, ignorat.

El coneixement de les funcions que tenia el sexe eren purament fisiològiques, altra cosa ens hauria semblat escandalosa i increïble. Vàrem tardar bastant a descobrir els misteris de la vida.

Amb aquestes condicions d'ignorància arribàvem al temps de la convivència entre sexes. Era en aquell temps una convivència sense gaires sorpreses ni descobriments. Solament algun bes fortuït que ens portava al confessionari l'endemà mateix.

Així, després d'un festeig més o menys llarg, arribàvem al matrimoni verges de cos i de ment.

Saber, descobrir, experimentar, eren els neguits que ens pertorbaven per damunt de cerimònies i banquets.

L'endemà, després d'una nit turbulenta, et preguntaves: N'hi havia per tant?... O bé, SÍ?

La resposta és purament personal. ■

# Gestoria Feixa

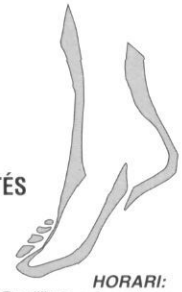
Estudis Nous, 21 - **AGRAMUNT**
Tel. 973 39 06 31 - Fax 973 39 23 07

❑ **Assessoria Fiscal, Laboral i Comptable**

CLÍNICA PODOLÒGICA

PEUsà

TERE TORNÉ CORTÉS



**Podologia:** • Durícies, ulls de poll...
• Plantilles correctores, etc.
**Infermeria i Anàlisis Clíniques**
**Acupuntura i Logopèdia**

*HORARI:*
*De dilluns a divendres:*
*9-13 i 15'30 a 20'30 h*
*Horari a convenir*

C/. Comtes d'Urgell, 4 - Tel. 973 39 26 89 **AGRAMUNT**

PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL

***Vladimir Triquell Cases***

C/. Estudis Vells, 4, 1r
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Telèf. 973 39 22 18

***SERVICIO AUTO TAXI***

***ANTONIO MARTÍNEZ MORENO***

VEHICULO CLIMATIZADO

☎ **666 510 510**

C/. MOLÍ VELL, 7 25310 **AGRAMUNT**

DISTRIBUCIONS
**FARRÉ & SERRANO S.L.**

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

**Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT**

SEAT **Tallers Bertran, S.L.**

**GRUP VOLKSWAGEN**

Audi

**Més de 200 vehicles d'ocasió a la seva disposició procedents de la Red Seat - Audi - VW - SKODA**

Av. de Catalunya, 15 • 25310 **AGRAMUNT** (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 Fax 973 39 03 24

# A l'atur

▮ J. Pijuan

Es va trobar molt malament després de llegir aquell comunicat de l'empresa. Encara el duia a les mans i no parava de llegir-lo una i altra vegada sense arribar a creure-s'ho del tot. No podia ser veritat, per força els ulls li estaven fent una mala passada. El va tornar a llegir per últim cop i al final va haver d'acceptar que l'acomiadaven.

El va conèixer feia uns tres anys quan el gerent de l'empresa on treballava de relacions públiques va cridar-la al despatx per comunicar-li que a partir d'aquell dia tindria un nou company al departament. Des del moment que els van presentar ja va tenir la sensació que es caurien bé l'un a l'altre. Ell era molt simpàtic i ben aviat s'adonaria que també era molt eficient en el treball. Entre ells va sorgir una estreta amistat que es complementaria alhora en la feina. Els dies passaven amb una tranquil·litat absoluta; però tot d'una, al cap de tres anys, va notar un gran canvi, no solament en el seu company, sinó també en la resta de la gent que l'envoltaven. Va reflexionar sobre aquest fet i s'adonà que no havia estat un canvi sobtat, sinó que s'havia fet gradualment. Molt a poc a poc i sense fer soroll el seu company havia adquirit una notable popularitat en el món financer mentre que ella s'havia vist arraconada en l'oblit fins arribar a no tenir veu i aquest fet la inquietava profundament.

Era mitja nit. La gent celebrava alegrement l'entrada al nou any. Ella també ho celebrava, però amb una certa preocupació. Enmig d'aquella alegria hi havia quelcom en l'ambient que no l'acabava de fer el pes. La gent aclamava el seu company, tothom el volia abraçar i feien llargues cues per saludar-lo personalment. I ella se sentia sola, desprotegida, humiliada veient com l'enaltien davant la seva insignificant presència.

I aquella sensació d'abandonament es va manifestar també en el mateix lloc de treball quan s'assabentà que havien ascendit el seu company i ella havia estat relegada a serveis menors. El va maleir amb totes les seves forces encara que no en tingués cap culpa, perquè l'estava fent ombra. I maleïa els seus superiors pel tracte infame que l'atorgaven després de més de cent trenta anys treballant a l'empresa sense que els importés els sacrificis que havia hagut de fer.

Fou a finals de febrer de l'any en curs quan el món li va caure a sobre. Aquell dia va ser cridada al despatx del gerent. Quan va obrir la porta ja va notar un mal pressentiment, però mai no s'imaginà que allò li passaria a ella. L'entrevista va durar molt poc. Quan va sortir del despatx no les tenia totes, no se'n sabia avenir: l'havien acomiadada. Va anar al seu departament a recollir les seves coses. Quan va sortir va trobar el seu company *Euro treballant afanyosament*, es va acomiadar d'ell sense rancúnia i li va desitjar molta sort en el departament.

Quan va ser al carrer es va sentir com una desconeguda. Semblava com si ningú la conegués, com si no hagués existit mai. No en feu cas. Buscaria una altra feina. Amb la seva llarga trajectòria laboral trobaria un altre treball, estava ben segura d'això. I sense perdre més temps es va dirigir tot seguit a l'oficina de l'INEM. La cua era llarga, tant se val, esperaria el temps que fos. I mentre esperava el seu torn va sentir que algú la cridava des del fons. Es va girar i va veure que eren els seus amics el marc, la lira i el franc que també venien a buscar feina. ■

# Quan creus que ja ho has vist tot...

▮ Jordi Viladot Puig

Vàrem casar la filla. Tota la cerimònia va ser correcta, sense estridències ni mancances. Ni molta ni poca gent. La núvia maca com totes les núvies. El sermó molt adient. Els convidats amb els vestits de quedar bé però sense passar-se. Tots ens vàrem sentir còmodes i participatius.

Després vàrem anar al convit. L'aperitiu va ser el que ha de ser un aperitiu: quatre coses per obrir la gana i no, com fa més d'un, que dóna tantes coses que no queda a l'estómac espai pel dinar. El dinar de qualitat i regat amb bons vins.

En definitiva, va ser un casament d'aquells que no deixa cap record especial, però...

Però després de dinar va començar a arribar nois i nois minusvàlids, amb cadires de rodes, amics del germà de la núvia, també minusvàlid. La sorpresa va ser general i tots estàvem a l'aguait del que passaria. Tots ells varen participar de les postres i begudes i després, amb gran sorpresa de tots, es varen llençar a la pista de ball amb les seves cadires de rodes i agafant-se de les mans seguien el ritme de la música, ballant a la seva manera, com els permetia el seu estat físic. Era realment emocionant veure la seva germanor, la seva alegria, les seves ganes de viure.

Mentre contemplàvem l'espectacle, al mig de la pista hi havia el germà de la núvia, abraçat amb una noia que l'aguantava i els dos ballant a la seva manera.

Vàrem preguntar,

– Aquesta noia, és monitora?

La resposta va ser,

– Què va! És una més del grup, és invident.

Quantes coses em queden per aprendre de la vida. Va ser un casament que recordarem sempre. Gràcies per haver-nos convidat. ■

BELLESA DENTAL

DOLÇA dent

Jordi Freixes i Montse Corrales

ODONTÒLEGS

HORARI:
DILLUNS, DIMARTS,
DIMECRES, DIVENDRES
(de 9h. a 13h. i de 15:30h. a 20:30h.)
DISSABTE (de 9h. a 13h.)
Hores a convenir

Av. Agustí Ros, 2 Bx.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. i Fax 973 391 749

PALVI

Fabricació d'equips per la recollida
i transports de residus

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - AGRAMUNT

ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS
MUNICIPALS I INDUSTRIALS

HOTEL * BAR
RESTAURANT

BLANC & NEGRE 2

Ctra. Cervera, s/n.
25310 AGRAMUNT

Telf./Fax 973 39 12 13
(3linies) Urgell

RELLOTGERIA - JOIERIA

esteve llagunes

qualitat & disseny

CARRER SIÓ, 6 - AGRAMUNT - TELF. 973 39 02 61

FERRETERIA MOLINET

Ctra. d'Artesa, 1 - Tel. 973 390 458 - Tel. i Fax 973 390 662

CORRETGES
RODAMENTS
CARGOLS
EXTINTORS
PINTURES

MÀNEGUES
EINES
MATERIAL
ELÈCTRIC
PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA

Tallers Joan Jové i Solé

C/ del Clos, 10
Tel. 973 39 06 01 • Fax 973 39 11 51

INDÚSTRIES JOVÉ-BALASCH, S.L.

Oficines: C/ de la Comtessa Aurembiaix, 7
Fàbrica i magatzem: C/ Indústria, 4, 6, 8
Tel. 973 39 25 39
E-mail: jovebalasch@ctv.es

25310 AGRAMUNT

ECA
Empresa Registrada
741/ER/07/00
UNE EN-ISO 9001

Entitats organitzadores:

Ajuntament d'Agramunt
Revista SIÓ

Entitats col·laboradores:

CEIP "Macià-Companys"
Col·legi Nostra Senyora del Socors
IES "Ribera del SIÓ"

**BASES:**

1. Les obres presentades al Certamen hauran de ser en català.
2. Les obres hauran d'ésser inèdites i originals. S'hauran de presentar escrites a màquina o bé ordinador, i a doble espai. Els menors de 12 anys, a mà i lletra clara.
3. Modalitats: POESIA i PROSA (tema lliure).

   Cada participant podrà prendre part en les dues modalitats, però només amb una sola obra.
4. Hi haurà un premi per curs i per modalitat, amb accèssit si el jurat ho considera oportú.

   *Es podrà participar en:*

| | |
|---|---|
| CICLE INICIAL | POESIA : Visualització d'un poema<br>PROSA : Visualització d'un conte |
| CICLE MITJÀ | POESIA/PROSA |
| CICLE SUPERIOR | POESIA/PROSA |
| ESO | POESIA/PROSA |
| BATXILLERAT | POESIA/PROSA |
| MAJORS DE 18 ANYS | POESIA/PROSA |

5. Les visualitzacions del cicle inicial hauran d'anar acompanyades d'un rodolí.
6. Els treballs no hauran d'anar signats, sinó que es presentaran acompanyats d'un sobre fora del qual constarà per aquest ordre:

   A) Títol de l'obra
   B) Premi al qual concursa (Poesia o prosa)
   C) Curs del participant

   Dins del sobre hi constarà: el nom, l'edat i l'adreça de l'autor.
7. Els jurats seran formats per:

| POESIA | PROSA |
|---|---|
| Mercè Cases | Antoni Ponsa |
| Carme Villegas | Pilar Clavera |
| Núria Sorribes | Georgina Omedes |
| Pere Mora | Núria Ariño |
| Joan Pijuan | Josefina Verni |
| Joan Pijuan (secretari) | Joan Puig (secretari) |

8. Els premis consistiran en lots de llibres escrits en català.
9. El jurat pot declarar desert un premi si considera que cap obra n'és mereixedora.
10. Els resultats del Certamen es donaran a conèixer en un acte públic a la sala de plens de l'ajuntament, el dia 23 d'abril.
11. La revista SIÓ tindrà el dret de publicar els primers premis.
12. Els guanyadors del Certamen s'exposaran a la pàgina Web de l'Ajuntament d'Agramunt: http://agramunt.ddl.net.
13. El termini de presentació de les obres serà el 22 de març de 2002.
14. Les visualitzacions del Cicle Inicial seran exposades a partir del dia 22 d'abril a la Biblioteca Municipal.
15. Els organitzadors es reserven el dret d'alterar les bases. Si això es produís, s'anunciarà oportunament.

Agramunt, gener del 2002

---

BMA Biblioteca Municipal «Guillem Viladot»

# Homenatge a Domingo Cardenal

La cloenda de l'activitat monogràfica sobre el canal d'Urgell, ***«L'aigua, la terra, la gent. El Canal d'Urgell i Domingo Cardenal a les Biblioteques Públiques de les comarques de Lleida»*** que s'havia de fer el 22 de desembre es va suspendre pel temps.

*Els actes ara es faran el dia **23 de febrer**:*

- **A les 9 del matí.** Sortida des de la plaça del Mercadal (amb cotxes) cap a la Mina de Montclar per a travessar-la. Després aprofitarem per fer una visita al Castell de Montclar.
- **A les 5 de la tarda.** Ofrena floral a la tomba de Domingo Cardenal, al Cementiri d'Agramunt.
- Xerrada del Sr. Jaume Mateu i Giral sobre la història del canal i la figura del principal impulsor, arran de la recent publicació per Pagès Editors del seu llibre «L'enginyer Domingo Cardenal: entre la pagesia de ponent i la burgesia de Barcelona» i una referència a la bibliografia publicada entorn aquest tema. **Tindrà lloc a les 17.30 a la sala de conferències del Casal.**

# Gestoria Feixa

**Estudis Nous, 21 • 25310 AGRAMUNT • Tel. 973390631 • Fax 973392307**

## Precisa incorporar un/una diplomat en Relacions Laborals o Graduat Social

**Perfil:** Es valorarà experiència d'acord amb el lloc sol·licitat.
**Idiomes:** Català i castellà.
**Informàtica:** Es valorarà el coneixement i domini de programes informàtics específics de l'àmbit laboral i també de Microsoft Office.

**S'ofereix:** Contracte laboral a jornada completa. Retribució a convenir. Incorporació immediata.

Interessats facilitar currículum vitae personalment o per correu.

**10 BONES RAONS PER ESCOLLIR-NOS**

**1 MILLORS PREUS**
Estem satisfets de poder-li oferir els viatges als millors preus

**2 TRACTE FAMILIAR**
Nosaltres no tenim clients, tenim grans amics

**3 REGALS PER ALS NUVIS**
Per als nuvis tenim preparades grans sorpreses

**4 GRANS PROMOCIONS**
Som els primers a oferir-li les ofertes d'última hora

**5 GESTIONS GRATUÏTES**
Les nostres despeses de gestió són totalment gratuïtes

El món t'espera • Nosaltres t'hi portem! •

**6 AMPLI HORARI**
El nostre horari permet atendre'l fins a les 20.30h

**7 DISSABTES TARDA OBERTS**
També ens pot visitar tots els dissabtes a la tarda fins a les 20.30h

**8 Primera Agència de Viatges a Agramunt**

**9 FINANÇAMENT**
Tenim el finançament a la seva mida, consulti'ns
30 60 90

**10 ELS VIATGES MÉS BARATS**
Si troba el mateix viatge més barat, ens comprometem a retornar-li la diferència

GRIS EXPRES SL VIATGES

**TÀRREGA**
EDIFICI CAPRABO
Tel. 973 31 24 05

**GUISSONA**
C/ LA FONT, 27
Tel. 973 55 13 45

**AGRAMUNT**
C/ MARIÀ JOLONCH, 4
Tel. 973 39 26 32
Fax 973 39 26 31
e-mail: agramunt@gris-expres.com

# L'adolescent i la família (III)

▮ ABS d'Agramunt
EAP d'atenció primària

Com ja vam comentar en la publicació anterior, l'adolescència per definició és una època de crisi i d'importants canvis. A cops, si aquests canvis no s'elaboren adequadament, poden dur l'adolescent i/o la família a problemes més greus.

La comunicació i el respecte són les principals eines que ens ajudaran a prevenir una adolescència patològica en els nostres fills i/o nosaltres mateixos.

**ASPECTES A TENIR EN COMPTE:**
**Tipus d'estils familiars**

**1. Famílies amb un estil democràtic:**

Els pares, encara que receptius i exigents, porten un control moderat, flexible i raonable dels seus fills. Els pares es comuniquen amb ells, els animen a emprendre el camí de l'autonomia i, tot i tenint el control, no l'exerceixen de manera autoritària i el van cedint a mesura que els seus fills es troben en condicions de poder-ho assumir.

**2. Famílies amb un estil autoritari:**

Els pares solen ser poc receptius, molt exigents i tenen un control rígid i de vegades arbitrari sobre els seus fills. Les actuacions dels pares dificulten la comunicació amb els fills i no ajuden l'adolescent que pensi per ell mateix i es faci independent.

**3. Famílies amb un estil permissiu:**

Els pares són receptius, poc exigents i controlen molt poc la vida de l'adolescent. La manca de normes i regles mínimament estables en la família no afavoreix gens el camí cap a l'autonomia, ja que l'adolescent necessita una sèrie de límits que siguin un punt de referència per poder-se fer adult.

Per ajudar l'adolescent en aquest procés, és important que els pares afavoreixin una estructura de participació democràtica dins la família ja des de petits.

**Alguns pares es pregunten «com s'aconsegueix tot això»?**

1. Estar *atents* al fill adolescent quan ho necessita.
2. Continuar mostrant el seu *afecte* incondicional als seus fills.
3. Cercar estones d'*intimitat* (evitar la TV en alguns moments, fer massatges lleus, caminates...)
4. *Valorar* totes les seves aportacions.
5. *Mantenir una bona comunicació.* Els adolescents sovint idealitzen alguna persona que no són els pares. És important poder-ho respectar.
6. Respectar les demostracions de la seva *singularitat dins el nucli familiar.*
7. Permetre expressar les seves actituds de *rebuig i oposició dins la família.*
8. *Mantenir uns límits clars.*
9. Ser uns pares *presents de forma constant.*
10. Donar *llibertat per equivocar-se* i poder créixer.

*Per aprofundir en el tema, algun dels llibres recomanats són:*


- Aberastury, A. LA ADOLESCENCIA NORMAL. UN ENFOQUE PSICOANALÍTICO. Paidos. Buenos Aires.
- Castells, P. ELS NOSTRES FILLS I ELS SEUS PROBLEMES. Columna. Barcelona.
- Corbells, R. ANTE UNA EDAD DIFÍCIL. Folio. Barcelona.
- Farreny, J.M. JOVENTUT I SALUT MENTAL A LLEIDA. REFLEXIONS SOBRE UN PROGRAMA DE PREVENCIÓ. Edicions de la Universitat de Lleida. Lleida.
- Doltó, F. LA CAUSA DE LOS ADOLESCENTES. Ed. Seix-Barral (Com parlar amb els joves).


- Pàgina web per a adolescents: **www.pensaambelcap.com**

En l'actualitat, els últims estudis sobre adolescents constaten que els nois i noies

entre 13 i 19 anys pateixen **força problemes de salut**, a cops especialment *greus*, i a cops força *transcendents* per al seu futur, com són: els accidents de trànsit, l'augment de l'abús de drogues, la sida, l'anorèxia, els avortaments voluntaris, els embarassos no desitjats, els intents de suïcidi,... Molts cops són múltiples causes que han dut el jove a patir una, o fins i tot vàries, d'aquestes situacions.

Per aquest motiu, en els últims temps, i des dels *centres d'atenció primària de salut*, s'està intentant obrir portes a aquest sector de la població, no solament des del punt de vista mèdic, sinó també des del punt de vista de salut integral, atenent:

– directament als joves en les seves demandes particulars (guardant sempre la confidencialitat, com a dret que tenen), i cercant la seva pròpia autoresponsabilitat
– a la família i al jove conjuntament
– oferint orientació familiar.

Així, doncs, metges, dentista, infermeres, llevadora, assistent social i administratius podem actuar al vostre servei, així com també és possible derivar a altres especialistes en cas necessari: psicòlegs, centres de planificació familiar,... ■

# Ramon Roca Sala

## Setè aniversari

*El recorda la família*
*i us demanen un record*
*en l'oració.*

Agramunt, 17 de febrer de 2002

R. Mendoza

# Resultats i classificacions del mes de gener

## Segona Regional - Grup XIV

| | | | |
|---|---|---|---|
| Butsènit C.F. | 3 | Agramunt G. Gatell | 1 |
| Oliana | 0 | Agramunt G. Gatell | 1 |
| Agramunt G. Gatell | 1 | Organyà | 0 |

| Classificació | J | G | E | P | GF | GC | Punts |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Organyà | 17 | 12 | 1 | 4 | 47 | 22 | 37 |
| Bellcairenc | 17 | 10 | 4 | 3 | 35 | 23 | 34 |
| Palau | 17 | 10 | 3 | 4 | 31 | 20 | 33 |
| Vallfogona | 17 | 9 | 3 | 5 | 35 | 23 | 30 |
| Ribera Ondara | 17 | 9 | 3 | 5 | 34 | 31 | 30 |
| Oliana | 17 | 8 | 4 | 5 | 26 | 21 | 28 |
| Sant Guim | 16 | 8 | 3 | 5 | 40 | 33 | 27 |
| Butsènit | 17 | 7 | 4 | 6 | 41 | 37 | 25 |
| Vilanovenca | 17 | 7 | 4 | 6 | 40 | 44 | 25 |
| Tornabous | 17 | 7 | 3 | 7 | 36 | 38 | 24 |
| Vva. Aguda | 17 | 6 | 5 | 6 | 44 | 38 | 23 |
| Agramunt Gatell | 17 | 4 | 7 | 6 | 26 | 24 | 19 |
| Bellpuig | 17 | 4 | 2 | 11 | 21 | 38 | 14 |
| Miralcamp | 17 | 3 | 2 | 12 | 24 | 42 | 11 |
| Gerb | 17 | 3 | 2 | 12 | 18 | 36 | 11 |
| Guàrdia Lada | 16 | 3 | 0 | 13 | 18 | 46 | 9 |

## Segona divisió juvenils

| | | | |
|---|---|---|---|
| Agramunt G. Gatell | 2 | Palau Anglesola, C. F. | 5 |

| Classificació | J | G | E | P | GF | GC | Punts |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Cervera | 13 | 9 | 2 | 2 | 58 | 30 | 29 |
| Balaguer | 12 | 9 | 0 | 3 | 49 | 12 | 27 |
| Bellpuig | 12 | 8 | 2 | 2 | 35 | 23 | 26 |
| Bellvís | 13 | 8 | 1 | 4 | 28 | 30 | 25 |
| P. Anglesola | 13 | 7 | 3 | 3 | 37 | 26 | 24 |
| Guissona | 13 | 5 | 2 | 6 | 24 | 32 | 17 |
| Agramunt | 13 | 5 | 0 | 8 | 32 | 46 | 15 |
| Sant Guim | 12 | 4 | 1 | 7 | 30 | 41 | 13 |
| Urgell | 13 | 4 | 0 | 9 | 26 | 34 | 12 |
| Ivars d'Urgell | 13 | 2 | 2 | 9 | 27 | 48 | 8 |
| Balàfia | 13 | 2 | 1 | 10 | 21 | 45 | 7 |

## Segona divisió cadets

| | | | |
|---|---|---|---|
| Pobla de Segur, C. F. | 3 | Agramunt G. Gatell | 5 |
| Balaguer | 3 | Agramunt G. Gatell | 3 |
| Guissona | 7 | Agramunt G. Gatell | 0 |

| Classificació | J | G | E | P | GF | GC | Punts |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Guissona | 12 | 11 | 1 | 0 | 64 | 10 | 34 |
| Rialp | 12 | 9 | 1 | 2 | 45 | 20 | 28 |
| Mollerussa | 11 | 8 | 0 | 3 | 37 | 18 | 24 |
| Agramunt | 12 | 7 | 2 | 3 | 39 | 24 | 23 |
| P. Anglesola | 12 | 6 | 2 | 4 | 43 | 46 | 20 |
| Mig Segrià | 12 | 5 | 1 | 6 | 27 | 27 | 16 |
| Tàrrega | 11 | 5 | 1 | 5 | 25 | 29 | 16 |
| Balaguer | 11 | 4 | 3 | 4 | 23 | 18 | 15 |
| Urgell | 12 | 4 | 1 | 7 | 30 | 43 | 13 |
| Pobla Segur | 11 | 2 | 0 | 9 | 30 | 61 | 6 |
| Oliana | 12 | 1 | 2 | 9 | 16 | 54 | 5 |
| Sant Guim | 12 | 0 | 2 | 10 | 10 | 39 | 2 |

## Segona divisió infantils

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mollerussa C.F.J | 8 | Agramunt G. Gatell | 0 |
| Palau d'Anglesola | 3 | Agramunt G. Gatell | 1 |

| Classificació | J | G | E | P | GF | GC | Punts |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Mollerussa | 14 | 13 | 1 | 0 | 93 | 8 | 40 |
| Guissona | 14 | 12 | 2 | 0 | 73 | 16 | 38 |
| Cervera | 14 | 10 | 2 | 2 | 42 | 22 | 32 |
| Noguera | 14 | 8 | 1 | 5 | 52 | 31 | 25 |
| Orgel·lia | 12 | 7 | 1 | 4 | 41 | 16 | 22 |
| Tàrrega | 13 | 6 | 1 | 6 | 36 | 40 | 19 |
| Agramunt | 13 | 5 | 1 | 7 | 32 | 52 | 16 |
| Pobla Segur | 14 | 4 | 0 | 10 | 25 | 52 | 12 |
| Rialp | 11 | 3 | 1 | 7 | 22 | 45 | 10 |
| Fondarella | 14 | 3 | 0 | 11 | 19 | 70 | 9 |
| Ivars d'Urgell | 13 | 2 | 2 | 9 | 18 | 48 | 8 |
| P. Anglesola | 14 | 1 | 0 | 13 | 17 | 70 | 3 |

## Primera divisió alevins

| | | | |
|---|---|---|---|
| Agramunt G. Gatell | 0 | Cervera | 5 |
| Artesa-Ponts | 8 | Agramunt G. Gatell | 2 |
| Arbeca | 1 | Agramunt G. Gatell | 0 |
| Palau d'Anglesola | 6 | Agramunt G. Gatell | 1 |

| Classificació | J | G | E | P | GF | GC | Punts |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Guissona | 14 | 12 | 2 | 0 | 57 | 22 | 38 |
| Tàrrega | 14 | 11 | 1 | 2 | 44 | 15 | 34 |
| Mollerussa | 14 | 9 | 2 | 3 | 37 | 20 | 29 |
| Artesa-Ponts | 14 | 9 | 1 | 4 | 60 | 34 | 28 |
| Cervera | 14 | 9 | 1 | 4 | 39 | 20 | 28 |
| Arbeca | 14 | 8 | 2 | 4 | 43 | 24 | 26 |
| Bellpuig | 14 | 8 | 2 | 4 | 43 | 27 | 26 |
| P. Anglesola | 14 | 6 | 2 | 6 | 38 | 42 | 20 |
| Baix Segrià | 14 | 5 | 1 | 8 | 29 | 31 | 16 |
| Urgell | 14 | 4 | 3 | 7 | 25 | 28 | 15 |
| La Noguera | 14 | 4 | 1 | 9 | 42 | 33 | 13 |
| AEM | 14 | 1 | 3 | 10 | 18 | 52 | 6 |
| Rialp | 14 | 1 | 1 | 12 | 18 | 65 | 4 |
| Agramunt | 14 | 0 | 0 | 14 | 12 | 92 | 0 |

## Benjamí

| | | | |
|---|---|---|---|
| C.F. Balaguer (B) | 6 | Agramunt G. Gatell | 0 |

## Pre-benjamí grup primer

| | | | |
|---|---|---|---|
| Agramunt G. Gatell | 4 | Atlètic Segre | 6 |
| Agramunt G. Gatell | 4 | Binéfar | 2 |
| A.E.M. | 6 | Agramunt G. Gatell | 3 |

## Pre-benjamí grup segon

| | | | |
|---|---|---|---|
| Artesa-Ponts | 6 | Agramunt G. Gatell | 6 |
| Cervera | 3 | Agramunt G. Gatell | 2 |

*Aquestes categories no tenen classificació*

# L'EQUIP DEL MES

## INFANTILS segona divisió - Grup XXVII

*Nom:* Diego Vivas Tobias
*Edat:* 12
*Demarcació:* Central
*Anys al club:* 4
*Un plat:* La pizza
*Un ídol:* Rivaldo
*Què t'agrada més de l'estudi:* La gimnàstica
*Hobbies:* La bici
*Un somni:* Ser jugador del Barça

*Nom:* Soge Zouhir Bouchatab
*Edat:* 13
*Demarcació:* Davanter
*Anys al club:* 1
*Un plat:* La pizza
*Un ídol:* Zidanne
*Què t'agrada més de l'estudi:* La gimnàstica
*Un somni:* Ser futbolista

*Nom:* Denis Buireu Parra
*Edat:* 13
*Demarcació:* Davanter
*Anys al club:* 7
*Un plat:* La pizza
*Un ídol:* Raul, del Real Madrid
*Què t'agrada més de l'estudi:* La plàstica
*Hobbies:* La Consola
*Un somni:* Jugar a primera divisió

*Nom:* Ferran Sàiz Garcia
*Edat:* 12
*Demarcació:* Mig esquerra
*Anys al club:* 7
*Un plat:* Els macarrons
*Un ídol:* Zidanne
*Què t'agrada més de l'estudi:* La gimnàstica
*Hobbies:* Jugar a l'ordinador
*Un somni:* Arribar a jugar amb un equip de la primera divisió

*Nom:* Àngel Pedrós Castany
*Edat:* 13
*Demarcació:* Davanter

FUTBOL AGRAMUNT

**Drets, d'esquerra a dreta: A. Lloveras (entrenador), Ramon, M. Olaya (coordinador), Gerard, Aleix, Ferran, Àngel, F. Sàiz (delegat), Denis, D. Miró (segon delegat), Josep M. Figuera (president).**
**Asseguts, d'esquerra a dreta: Eloi, Hèctor, Bernat, Juanito, Dani, Jordi, Diego.**

*Anys al club:* 4
*Un plat:* Macarrons
*Un ídol:* Figo
*Què t'agrada més de l'estudi:* La gimnàstica
*Hobbies:* L'ordinador
*Un somni:* Ser jugador del Madrid

*Nom:* Juan Manias Navarro
*Edat:* 12
*Demarcació:* Defensa
*Anys al club:* 3
*Un plat:* La pizza
*Un ídol:* Roberto Carlos
*Què t'agrada més de l'estudi:* Castellà
*Hobbies:* Caça i pesca
*Un somni:* Ser veterinari

*Nom:* Gerard Creus Soler
*Edat:* 12
*Demarcació:* Porter
*Anys al club:* 6
*Un plat:* Ous amb patates
*Un ídol:* Reina
*Què t'agrada més de l'estudi:* La gimnàstica
*Hobbies:* La bici
*Un somni:* Ser jugador del Barça

*Nom:* Eloi Esteban Peralba
*Edat:* 12
*Demarcació:* Defensa
*Anys al club:* 5
*Un plat:* Espaguettis
*Un ídol:* Rivaldo
*Què t'agrada més de l'estudi:* La gimnàstica
*Un somni:* Ser jugador de futbol

*Nom:* Dani Mendoza Repilado
*Edat:* 12
*Demarcació:* Lliure
*Anys al club:* 3
*Un plat:* La pizza
*Un ídol:* Riquelme
*Què t'agrada més de l'estudi:* Les matemàtiques
*Hobbies:* Toco el trombó a la cobla Quatre Vents i també el tambor
*Un somni:* Ser jugador del Barça

*Nom:* Aleix Miró i Villuendas
*Edat:* 13
*Demarcació:* Defensa central
*Anys al club:* 8
*Un plat:* Els caragols
*Un ídol:* P. Inzaghi
*Què t'agrada més de l'estudi:* Educació física
*Hobbies:* Ping-pong
*Un somni:* Arribar a ser un bon jugador

*Nom:* Héctor García Cabanillas
*Edat:* 12
*Demarcació:* Central
*Anys al club:* 6
*Un plat:* La pizza
*Un ídol:* Kluivert
*Què t'agrada més de l'estudi:* La gimnàstica
*Hobbies:* Jugar a l'ordinador
*Un somni:* Ser jugador professional

*Nom:* Jordi Bertran Castells
*Edat:* 12
*Demarcació:* Davanter
*Anys al club:* 6
*Un plat:* Els canelons
*Un ídol:* Saviola
*Què t'agrada més de l'estudi:* Les matemàtiques, anglès i castellà
*Un somni:* Ser jugador del Barça

*Nom:* Ramon Eroles Guixé
*Edat:* 11
*Demarcació:* Davanter
*Anys al club:* 6
*Un plat:* La carn a la brasa
*Un ídol:* Josep Guardiola
*Què t'agrada més de l'estudi:* Les socials
*Hobbies:* Xatejar per internet
*Un somni:* Ser jugador del Barça

*Nom:* Mohamed Ayoujil
*Edat:* 13
*Demarcació:* Davanter esquerra
*Anys al club:* 1
*Un plat:* El Cus-cus
*Un ídol:* Zidanne
*Què t'agrada més de l'estudi:* El català
*Hobbies:* Anar amb els amics
*Un somni:* Jugar a la primera divisió

*Nom:* Bernat Calvet Terré
*Edat:* 13
*Demarcació:* Davanter
*Anys al club:* 7
*Un plat:* Canelons
*Un ídol:* Zidanne
*Què t'agrada més de l'estudi:* Natura
*Hobbies:* Tennis taula
*Un somni:* Arribar a ser jugador professional ■

# Notícies del B.A.C.

## Campionat Territorial Sènior Masculí 1ª fase

| | J | G | P | TF | TC | PUNTS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| C.B. BELLPUIG-ARENES | 18 | 17 | 1 | 1.383 | 1.067 | 35 |
| CLUB BÀSQUET BELL-LLOC | 18 | 14 | 4 | 1.338 | 1.052 | 32 |
| PEÑA FRAGATINA | 18 | 11 | 7 | 1.122 | 1.067 | 29 |
| CEP-MIRALCAMP | 18 | 9 | 9 | 1.271 | 1.212 | 27 |
| CLUB BÀSQUET TREMP | 18 | 9 | 9 | 1.142 | 1.179 | 27 |
| CLUB BÀSQUET PARDINYES | 18 | 8 | 10 | 1.238 | 1.168 | 26 |
| B.A.C. FLOWER | 18 | 8 | 10 | 1.286 | 1.253 | 26 |
| CLUB NATACIÓ TÀRREGA «B» | 18 | 7 | 11 | 1.196 | 1.326 | 25 |
| CLUB BÀSQUET SANT GUIM | 18 | 4 | 14 | 807 | 1.146 | 22 |
| SÍCORIS CLUB «B» | 18 | 3 | 15 | 886 | 1.199 | 21 |

| | |
|---|---|
| B.A.C. FLOWER - CLUB BÀSQUET PARDINYES | 78 - 76 |
| CLUB BÀSQUET BELL-LLOC - B.A.C. FLOWER | 89 - 54 |
| CEP-MIRALCAMP - B.A.C. FLOWER | 66 - 68 |
| B.A.C. FLOWER - C.B. BELLPUIG-ARENES | 62 - 73 |

BAC Flower ha remuntat posicions en la taula en el moment més calent de la lliga. La consecució de bons resultats ha vingut donada gràcies a una millora en el joc i en l'actitud dels jugadors. Destaca en aquest aspecte el partit contra el Miralcamp, un rival directe, que amb només set jugadors van aconseguir una important victòria. L'aspiració del BAC Flower està en aconseguir la 5ª o 6ª posició de la taula, que donaria la possibilitat de disputar la segona fase.

## Campionat Júnior Masculí nivell «A» 1ª fase

| | J | G | P | TF | TC | PUNTS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CLUB NATACIÓ TÀRREGA | 18 | 17 | 1 | 1.362 | 888 | 35 |
| CAPPONT | 18 | 15 | 3 | 1.194 | 768 | 33 |
| SÍCORIS FRISKIES | 18 | 12 | 6 | 1.167 | 844 | 30 |
| SEDYF LLEIDA | 18 | 11 | 7 | 1.135 | 1.032 | 29 |
| CLUB BÀSQUET TREMP | 18 | 10 | 8 | 1.077 | 1.012 | 28 |
| CLUB BÀSQUET CERVERA | 18 | 8 | 10 | 963 | 1.061 | 26 |
| C.B. BORGES GARRIGUES | 18 | 8 | 10 | 889 | 922 | 26 |
| B.A.C. X. JOLONCH | 18 | 7 | 11 | 943 | 1.081 | 25 |
| C.B. PARDINYES | 18 | 2 | 16 | 718 | 1.130 | 20 |
| CLUB BÀSQUET BALAGUER | 18 | 0 | 18 | 439 | 1.149 | 18 |

| | |
|---|---|
| B.A.C. X. JOLONCH - SÍCORIS FRISKIES | 49 - 58 |
| B.A.C. X. JOLONCH - CLUB BÀSQUET BALAGUER | 67 - 38 |
| CAPPONT B.A.C. - X. JOLONCH | 79 - 29 |
| B.A.C. X. JOLONCH - CLUB BÀSQUET CERVERA | 45 - 58 |

La marxa del BAC X. Jolonch marxa segons el previst a l'inici de la temporada. Les últimes tres derrotes han minvat la moral dels jugadors però s'espera tirar endavant gràcies a la seva bona predisposició i actitud.

CLUB BÀSQUET

**Partit amistós entre l'equip infantil masculí del B.A.C. i el Paidos, equip de categoria preferent de Sant Fruitós del Bages.**

## Campionat Infantil Masculí promoció 1ª fase

| | J | G | P | TF | TC | PUNTS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| B.A.C. T. ROIG | 15 | 15 | 0 | 827 | 276 | 30 |
| SEDIS ESQUITX | 14 | 12 | 2 | 748 | 407 | 26 |
| C.B. BELLVÍS-BELLPUIG | 15 | 11 | 4 | 500 | 399 | 26 |
| CEP VALLFOGONA | 15 | 11 | 4 | 841 | 563 | 26 |
| ESCOLA F. URGELL | 15 | 7 | 8 | 511 | 655 | 22 |
| M P B LLEIDA | 15 | 6 | 9 | 563 | 727 | 21 |
| PEÑA FRAGATINA | 15 | 4 | 11 | 523 | 590 | 19 |
| CLUB BÀSQUET PARDINYES | 15 | 4 | 11 | 441 | 571 | 19 |
| CEP MIRALCAMP | 15 | 2 | 13 | 304 | 681 | 17 |
| CAPPONT «B» | 14 | 2 | 12 | 341 | 730 | 16 |

| | |
|---|---|
| CAPPONT «B» - B.A.C. T. ROIG | 8 - 58 |
| CEP MIRALCAMP - B.A.C. T. ROIG | 4 - 55 |
| B.A.C. T. ROIG - C.B. BELLVÍS-BELLPUIG | 53 - 26 |
| ESCOLA F. URGELL - B.A.C. T. ROIG | 16 - 63 |

L'equip del BAC T. Roig segueix imparable i comença a tocar amb la punta dels dits els objectius marcats. Aquest equip, que vessa il·lusió per tots els costats no s'ha vingut avall malgrat la seva superioritat sobradament demostrada. Felicitats!

## Campionat Territorial Júnior - Sènior Femení

| | J | G | P | TF | TC | PUNTS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| TORREGROSSA-CAMPMAJÓ | 18 | 17 | 1 | 1.111 | 634 | 35 |
| CLUB BÀSQUET TREMP | 18 | 15 | 3 | 989 | 730 | 33 |
| CLUB BÀSQUET BALAGUER | 18 | 15 | 3 | 999 | 723 | 33 |
| CLUB BÀSQUET CALAF | 18 | 13 | 5 | 1.022 | 744 | 31 |
| SEDIS-TRANS-SEU | 18 | 12 | 6 | 930 | 785 | 30 |
| C.E.N.G.- ALTIS | 18 | 10 | 8 | 1.000 | 771 | 28 |
| CLUB BÀSQUET PARDINYES | 18 | 9 | 9 | 932 | 902 | 27 |
| ESTONETA - VILANOVA | 18 | 8 | 10 | 777 | 930 | 26 |
| CLUB NATACIÓ TÀRREGA «B» | 18 | 7 | 11 | 948 | 889 | 25 |
| C.B. SECÀ SANT PERE | 18 | 7 | 11 | 872 | 822 | 25 |
| MARISTES C.B. LLEIDA | 18 | 6 | 12 | 777 | 809 | 24 |
| C.B. L'ALT URGELL | 18 | 4 | 14 | 905 | 904 | 22 |
| C.B. PALAU D'ANGLESOLA | 18 | 3 | 15 | 745 | 979 | 21 |
| B.A.C. ROTECNA | 18 | 0 | 18 | 206 | 1591 | 18 |

| | |
|---|---|
| B.A.C. ROTECNA - CLUB BÀSQUET CALAF | 12 - 89 |
| SEDIS-TRANS-SEU - B.A.C. ROTECNA | Pendent Comitè |
| B.A.C. ROTECNA - C.E.N.G.- ALTIS | Ajornat |
| B.A.C. ROTECNA - C.B. L'ALT URGELL | 20 - 91 |

L'equip del BAC Rotecna segueix la seva batalla particular en aquesta lliga malgrat les lesions que impedeixen la correcta evolució del seu joc.

## Campionat Infantil Femení promoció 1ª fase

| | J | G | P | TF | TC | PUNTS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CE LLEIDA BASQUETBOL «B» | 15 | 13 | 2 | 611 | 374 | 28 |
| SEDIS-CADITOURS | 14 | 13 | 1 | 602 | 367 | 27 |
| C.E.N.G.- OLIS MACIÀ | 16 | 10 | 6 | 501 | 394 | 26 |
| CLUB BÀSQUET BELLVÍS | 14 | 10 | 4 | 583 | 371 | 24 |
| CLUB BÀSQUET PARDINYES | 14 | 8 | 6 | 513 | 423 | 22 |
| B.A.C. INSTITUT | 16 | 6 | 10 | 384 | 468 | 22 |
| CLUB BÀSQUET LLEIDA «A» | 14 | 6 | 8 | 450 | 478 | 20 |
| B.C. QUICK ANDORRA | 14 | 4 | 10 | 278 | 391 | 18 |
| CLUB ESPORTIU MARISTES | 15 | 3 | 12 | 351 | 621 | 18 |
| C.B. PALAU-MOLLERUSSA | 16 | 1 | 15 | 248 | 634 | 17 |

| | |
|---|---|
| B.A.C. INSTITUT - C.E.N.G.- OLIS MACIÀ | 18 - 30 |
| B.A.C. INSTITUT - B.C. QUICK ANDORRA | 26 - 24 |
| C.B. PALAU-MOLLERUSSA - B.A.C. INSTITUT | 17 - 24 |
| B.A.C. INSTITUT - CLUB ESPORTIU MARISTES | 21 - 27 |

Els resultats aconseguits pel BAC Institut en els últims partits han sigut un bàlsam que ha ajudat les jugadores a afrontar l'últim tram de la lliga amb major confiança i seguretat. ■

**AGRAMUNT**

**PIS EN VENDA**
(90 m²)
TRASTER i PÀRQUING

**Tel. 973 39 20 00**
(a partir de les 21.00 h)

S'informa que la Societat Cooperativa «Comarques de Lleida S. Coop. CL.» per acord de l'Assemblea General, celebrada el dia 31 de desembre de 2001, s'ha dissolt per inactivitat de la mateixa, procedint-se a la seva liquidació.

**Sra. Gemma Santamaria Barbe, Sr. Alfredo Utesa Pisa i Sra. Matilde Barbe Burgués. Liquidadors.**

A Agramunt, a 31 de desembre de 2001

Quart Aniversari

# *Josep Ros i Coma*

8 de febrer de 1998

*L'enyorança dels qui en vida et vàrem estimar,*
*perdurarà sempre en els nostres cors.*


TOPOLINO

Roba infantil i juvenil • Tot per al nadó
I nova secció en roba pre-mamà

Avgda. Catalunya, 14 "edifici La Torra" - Tel. 973 39 00 02
25310 **AGRAMUNT** - Lleida

FERRERIA RAÜL

RAÜL FARRÉ i PUIG

Ctra. Tàrrega, 8 • 25310 **AGRAMUNT** (Lleida)
Tel. / Fax 973 39 07 78 • Tel. mòbil 657 90 35 25

Miveia Corrales
Estudi Fotogràfic

Av. Catalunya, 1Bx.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. i Fax 973 392 747

llenceria
corseteria

*L'entrada*

**Assumpció Marsol**

Carrer Sant Joan, 4 • Tel. 973 39 08 34 • AGRAMUNT

# Fem 30 anys

Durant tot aquest any se celebraran un conjunt d'actes en diferents àmbits amb la finalitat de commemorar el **30è** Aniversari del **Club Handbol Agramunt.**

## Resultats d'Handbol, gener 2002

### Secció Handbol Masculí:

**INFANTIL MASCULÍ: Campionat Infantil**
Pretensats Cuñat

12 de gener C.H. AGRAMUNT 19 – ST. FOST 14
19 de gener BM GRANOLLERS 39 – C.H. AGRAMUNT 1
26 de gener C.H. AGRAMUNT 17 – MARTORELL 14

Després d'aconseguir un dels objectius de l'equip: quedar entre els quatre primers, i havent guanyat el Martorell realitzant un gran partit a casa; l'equip afronta la segona fase amb molta il·lusió.

**CADET MASCULÍ: Segona Catalana**
Tallers J. Busquets

12 de gener VILADECANS 37 – C.H. AGRAMUNT 7
19 de gener MARTORELL 36 – C.H. AGRAMUNT 30
26 de gener C.H. AGRAMUNT 24 – POLINYÀ 42

L'equip Cadet encara ha de treballar més. La seva posició a la lliga podria ser millor, sobretot si recupera les nombroses baixes que té.

**JÚNIOR MASCULÍ: Lliga Catalana**
Mancoros S.L.

12 de gener MARTORELL 17 – C.H. AGRAMUNT 25
19 de gener IGUALADA 17 – C.H. AGRAMUNT 28
26 de gener C.H. AGRAMUNT 25 – CREU ALTA SABADELL 30

Dos grans victòries, fora de casa han augmentat la moral i també la convicció que aquest equip està millorant dia a dia. Caldrà, però, guanyar tots els equips que porten els mateixos punts i així poder sortir de la zona mitja de la classificació. Segons l'entrenador, la major implicació dels jugadors a l'equip pot ser un factor clau per millorar els resultats fins al final de la temporada.

**SÈNIOR MASCULÍ: 3a Catalana**
CEPSA

12 de gener C.H. AGRAMUNT 33 – TÀRREGA 24
19 de gener ST. OT 22 – C.H. AGRAMUNT 31
26 de gener OCEÀNIC ANDORRA 26 – C.H. AGRAMUNT 25
02 de febrer ALCARRÀS 17 – C.H. AGRAMUNT 27

Després de la gran victòria a la pista del líder, l'equip ha acabat la 1a fase en la 1a posició, fet que li permet començar la 2a fase amb tres punts d'avantatge i amb bastants possibilitats de classificar-se per la fase d'ascens.

### Secció Handbol Femení:

**CADET FEMENÍ: 2a Catalana**

12 de gener C.H. CAMBRILS 24 – C.H. AGRAMUNT 14
19 de gener C.H. AGRAMUNT 22 – ASSOC. LLEIDATANA 20
26 de gener ST. E. PALAUTORDERA 20 – C.H. AGRAMUNT 37

L'objectiu en aquesta 2a fase és quedar entre els dos primers equips i així classificar-se per les semifinals del Campionat de Catalunya.

**SÈNIOR FEMENÍ: 2a Catalana**

12 de gener ST. E. PALAUTORDERA 16 - C.H. AGRAMUNT 19
19 de gener C.H. AGRAMUNT 15 – CANOVELLES 19

En aquests últims partits sembla que l'equip comença a reaccionar i va adquirint l'experiència necessària per consolidar-se en la categoria.

**SÈNIOR FEMENÍ: 1a Catalana**

12 de gener BELLSPORT 24 - C.H. AGRAMUNT 13
19 de gener C.H. AGRAMUNT 19 – C.H. GAVÀ 20
26 de gener C.H. AGRAMUNT 21 – H. ARRAHONA 22

En l'últim partit a casa contra el 2n classificat, l'equip va demostrar la seva millora tant en el joc com en l'actitud. Ara només cal continuar en la mateixa línia en els partits més importants: contra els equips que lluiten per evitar el descens.

## Entrevista a Antonio Figuera

*L'Antonio Figuera ha estat un dels fundadors d'aquest club. Des de l'inici del mateix fins a l'actualitat ha estat vinculat al club realitzant diferents funcions: de jugador passant per delegat i actualment com a membre de la Junta. Podríem dir que ha viscut i ha vist créixer el club des de dins, ara ens ho explicarà...*

**– Quants anys fa que estàs vinculat en aquest club?**
– 30 anys, des de l'inici del club.
**– Què destacaries de la teva etapa com a jugador?**
– Hi havia molta harmonia, l'equip era un grup d'amics, ens ▶

CLUB HANDBOL

**Any 1983, l'Antonio envoltat dels seus companys de l'equip Sènior Masculí.**

ho passàvem molt bé. Després de cada partit teníem el costum d'anar "a fer el vermut", cosa que era molt gratificant i encara cohesionava més l'equip.

**– Quant temps portes relacionat amb el club en altres tasques diferents a la de jugador?**

– Divuit anys. Vaig jugar dotze anys en actiu com a jugador. L'any següent de deixar de jugar em vaig posar a entrenar un equip, durant una temporada sencera. Des d'aleshores fins al dia d'avui, he acompanyat entrenadors com a ajudant, delegat, directiu o exercint qualsevol altra tasca que s'ha necessitat.

**– Què és el que més t'omple en realitzar la funció de delegat?**

– Veure com els jugadors es diverteixen al camp i l'alegria que transmeten, sobretot després i durant una victòria. Poder acompanyar els jugadors en aquesta aventura és per a mi tot un plaer.

**– Com veus el club en l'actualitat? Quina diferència hi trobes respecte al club que vas conèixer la primera vegada que hi vas jugar?**

– Quan el club es va iniciar era molt diferent, només hi havia un equip, durant els primers tres anys, i ens dedicàvem més a passar-nos-ho bé que a organitzar activitats per a l'altra gent. Actualment, hi ha gent més jove que passa al davant portant equips, organitzant trobades,... i amb inquietuds i ganes de fer més coses. Aquesta gent es preocupa molt més de tota la gent que està vinculada al club, des dels més petits fins als més grans.

**– Què és el que més destacaries de tots aquests anys de convivència amb el club?**

– Les fases del sector d'Espanya i de Catalunya, on els més petits han pogut conviure amb gent d'altres clubs. Els ascensos de categoria de l'equip Sènior, tant el masculí com el femení. De la resta de seccions destacaria l'ascens de l'equip de futbol-sala, els grans èxits amb el trial i el motocros.

Com a conclusió vull agrair l'ajut de tota la gent de la vila que durant tots aquests anys han col·laborat amb el sosteniment i millora del club. També als tècnics, delegats, jugadors i companys de la junta, per fer-nos gaudir dels millors moments.

# Activitat destacada del mes

CLUB HANDBOL

**Panoràmica de l'Olímpic de Granollers durant la presentació dels equips.**

El passat dia 22 de gener, alguns jugadors i tècnics del club van decidir anar a Granollers, on es va jugar un partit de preparació per a l'Europeu de Suècia. El partit el disputaven la selecció d'Espanya i la coneguda i veterana selecció de Rússia. L'encontre es va resoldre amb un gol d'Espanya en l'últim segon, que donà la victòria a l'equip espanyol per la mínima. Sense tenir en compte l'ajustada resolució del partit, la gent que estava a l'Olímpic de Granollers va poder gaudir d'un magnífic espectacle d'alt nivell. Els joves jugadors del club quedaren embadalits sobretot per les meravelloses accions dels jugadors. D'altra banda, els tècnics destacaren el gran nivell tècnic i tàctic dels dos equips, així com la capacitat dels dos entrenadors per llegir i entendre el partit en cada instant. En definitiva, l'expedició ens omplí d'il·lusió i força per posar-nos a entrenar; i a més ens obrí els ulls al que és l'handbol d'elit.

# Secció Motos

Després de set curses de Trial celebrades arreu de les terres de Lleida a:

Trial de Sossís, el dia 22 d'abril de 2001
Trial de Claverol, el dia 20 de maig de 2001
Trial de Soses, el dia 17 de juny de 2001
Trial de la Granadella, el dia 22 de juliol de 2001
Trial de Cervera, el dia 23 de setembre de 2001
Trial de la Pobla, el dia 4 de novembre de 2001
Trial de Massalcoreig, el dia 2 de desembre de 2001

El nostre club ha tingut un gran èxit en la secció «Motos» al campionat provincial en les diferents categories.

En categoria vermell:

| | |
|---|---|
| Francesc Recio | 1r classificat |
| Jaume Vinyals | 3r classificat |
| Ramon Vila | 5è classificat |
| Gerard Farré | 6è classificat |

En categoria blau menors de 25 anys:

| | |
|---|---|
| Roger Vinyals | 1r classificat |
| J. José Mejías | 4t classificat |
| Jaume Vilardosa | 5è classificat |

En categoria blau majors de 25 anys:

| | |
|---|---|
| Jaume Rovira | 1r classificat |
| Joaquim Cisteró | 2n classificat |
| Joan Pareta | 3r classificat |
| Francesc Fdez. Santana | 7è classificat |
| Jaume Perucho | 8è classificat |
| Antoni Puig | 9è classificat |
| Antoni Mas | 11è classificat |

En categoria blaus majors de 45 anys:

| | |
|---|---|
| Vicens Trepat | 1r classificat |

En categoria groc majors de 25 anys:

| | |
|---|---|
| Lluís M. Requena | 1r classificat |
| Francesc Cisteró | 3r classificat |
| Raul Tuñon | 6è classificat |
| Carmel Cases | 9è classificat |
| Ivan Garcia | 10è classificat |
| Josep Roda | 12è classificat |
| Francesc Recio Villena | 14è classificat |

# TELÈFONS D'INTERÈS

**Ajuntament d'Agramunt:**

Oficines Municipals:
Centraleta 973 390057:
- Serveis Socials
- Urbanisme
- Secretaria
- Tributs
- Padró d'Habitans

e-mail: ajuntament@agramunt.ddl.net
web: http://agramunt.ddl.net

Policia Local: 973 39 07 96 (horari oficina)
670 23 43 94 (retén: 24 hores)

Registre Civil: 973 39 17 00

Fira del Torró: 973 39 06 32

Residència d'Avis "Mas Vell": 973 39 16 92

Biblioteca Municipal "Guillem Viladot": 973 39 25 83

Llar d'Infants "Nins": 973 39 16 82

Patronat Municipal d'Esports: 973 39 22 72

Emissora de Ràdio Sió: 973 39 04 21

Escola de Música: 973 39 05 36

Escorxador: 973 39 01 79

Museu Etnològic: 973 39 06 32

Casal d'Avis: 973 39 11 12

Casal Agramuntí: 973 39 00 64

Jutjat de Pau: 973 39 24 65

CAP d'Agramunt: 973 39 06 35
973 39 20 20 (Urgències)

Correus: 973 39 00 81

Farmàcies: Viladot: 973 39 00 87
Esteve: 973 39 04 28

Casa parroquial-Rectoria: 973 39 02 39

Institut Ribera del Sió: 973 39 08 03

Col·legi Públic Macià-Companys: 973 39 06 68

Col·legi Mare de Déu dels Socors: 973 39 00 83

Bombers: 085 i 973 39 108 0

Mossos d'Esquadra: 088

# F. Xavier Noró campió de Catalunya

P. Mora

## Final Campionat de Catalunya Banda 3a categoria

Aquesta final es disputà els dies 19 i 20 de gener a la localitat de Torredembarra, amb els següents resultats:

1r. **F. Xavier Noró** (Agramunt) 10 p.; 2n. X. Gil (Granollers) 6 punts; 3r. J.R. Molina (Vilanova i la Geltrú) 5 p.; 4t. I. Robledo (Torredembarra) 4 p.; 5è. J. Gassó (Cervera) 3 p.; 6è. A. Salvatierra (Vilanova i la Geltrú) 2 p.

En una final molt competitiva i de gran nivell, **F. Xavier Noró** va jugar un excel·lent campionat, imposant-se un a un a tots els seus rivals, acabant el campionat invicte i aconseguint l'ascens a segona categoria, la qual cosa representa entrar a competir amb els 15-20 jugadors més forts de Catalunya en aquesta especialitat.

Aquesta és, sens dubte, la fita més alta aconseguida fins ara per un jugador del C.B. Agramunt i de la qual cosa ens sentim tots molt orgullosos. **Felicitats Xavier**.

## Campionat de Catalunya Tres Bandes 2a categoria

F. Xavier Noró disputà la semifinal d'aquest campionat a Lleida, on obtingué els següents resultats:

Grup B.- 1r. X. Sánchez (Lleida) 6 punts; 2n. J. Alegre (Sta. Coloma G.) 4 punts; 3r. Pere Gomà (Sabadell) 2 punts; 4t. **F. Xavier Noró** (Agramunt) 0 punts.

No ho tenia gens fàcil F. Xavier Noró per passar a la final en aquesta forta categoria, i si a això hi afegim que en aquesta eliminatòria no va estar tant encertat com en les precedents, les opcions s'esvaeixen ràpidament. De tota manera accedir a semifinals a 2a categoria ho podem considerar ja un gran èxit esportiu.

## Open de Catalunya Lliure 5a categoria

En aquest campionat hi va participar també F. Xavier Noró que obtingué els següents resultats:

Grup K.- 1r. **F. Xavier Noró** (Agramunt) 6 punts; 2n. **Ramon Penella** (Agramunt) 4 punts; 3r. S. Martí (Cervera) 2 punts; 4t. M. Balcells (Borges) 0 punts.

F. Xavier Noró es mostrà molt superior als seus rivals, aconseguí pujar a 4a categoria amb una mitjana de 6,38 i tot i classificar-se per la següent eliminatòria no la pogué disputar per coincidència de calendari, qui sí disputà la 2a eliminatòria fou Ramon Penella, que tot i militar en la 6a categoria, entrà com a suplent i es classificà en segon lloc, aconseguint l'ascens a 5a categoria al confirmar una mitjana superior a 3.

*Resultats de la segona eliminatòria:*

Grup F.- 1r. Josep M. Morell (Lleida) 6 punts; 2n. A. Sendra (Cervera) 4 punts; 3r. B. Mallol (Centelles) 2 punts; 4t. **Ramon Penella** (Agramunt) 0 punts.

Ramon Penella recentment ascendit a 5a categoria no pogué superar rivals més experimentats que ell. De tota manera, persistint en els entrenaments, ocasions tindrà per demostrar que pot jugar amb opcions en aquesta categoria.

## Campionat de Catalunya per equips a Tres Bandes

*Resultats del C.B. Agramunt el mes de gener:*

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| MONFORTE | 4 | - | AGRAMUNT | 4 |
| AGRAMUNT | 2 | - | SANT BOI | 6 |
| MATARÓ | 8 | - | AGRAMUNT | 0 |

Un cop acabat el campionat d'aquest grup B de 3a Divisió, el C.B. Agramunt ha ocupat el quart lloc de la classificació general amb 17 punts.

Els punts parcials aconseguits pels jugadors del nostre Club han estat els següents:

Laureà Giménez 10 (28); F. Xavier Noró 24 (28); Ignasi Aragon 21 (30); Isaac Castells 4 (10); Ramon Penella 2 (8); Roger Creus 4 (8); Oriol Pla 2 (8) i Ismael Mulet 2 (8).

D'aquest campionat destacaríem l'alt nivell de joc mostrat per F. Xavier Noró amb una mitjana general de 0,642 i Ignasi Aragon amb una mitjana de 0,623. Pel que fa a Laureà Giménez ha jugat tot el campionat per sota de les seves possibilitats, tal vegada influït pel fet d'anar de número 1 i haver-se d'enfrontar amb els rivals més difícils. Quant la resta de participants, tots ells novells, aquest campionat els ha servit com una bona experiència, ja que en la majoria de les ocasions s'han hagut d'enfrontar a rivals superiors a ells. Cal destacar també que Roger Creus amb una mitjana general de 0,325 ha aconseguit el passi a 5a categoria.

# Campionat Social modalitat Lliure

## F. Xavier Noró P., Josep M. Cuñat, Ramon Coscollola, Roger Creus, Ramon Vilalta, Josep Vidal i Marc Roig

### Campions en les seves respectives categories

Del 25 de novembre al 27 de gener, s'ha celebrat el Campionat Social de la modalitat Lliure, amb la participació de 45 jugadors.

*Els resultats d'aquestes confrontacions han estat els següents:*

**1ª Categoria "A"**: 1r F. Xavier Noró P. 6 punts; 2n Ignasi Aragon 4 p.; 3r Laureà Giménez 2 p.

Xavier Noró ha estat el just guanyador d'aquesta contesa aconseguint una mitjana general de 7,05 i una sèrie major de 87 caramboles de tacada, en un campionat en què s'ha pogut veure un bon nivell de joc.

**1ª Categoria "B"**: 1r Josep M. Cuñat 6 punts; 2n Joan Llurba 4 p.; 3r Ramon Penella 2 p.

En un campionat discret pel que fa al nivell de joc, Josep M. Cuñat ha estat el més regular i el just guanyador del torneig.

**2ª Categoria**: 1r Ramon Coscollola 12 punts; 2n Isaac Castells 10 p.; 3r Joan Viladomat 10 p.; 4t Deudat Pont 8 p.; 5è Miquel Pla 6 p.; 6è Jaume Marquilles 4 p.; 7è Josep M. Ribó 3 p.; i 8è Miquel Noguera 3 p.

La lluita pel títol en aquest campionat s'ha centrat en dos jugadors, Ramon Coscollola i Isaac Castells, que justament jugaren la primera partida del campionat amb victòria per Ramon Coscollola, que a la fi li valgué el campionat. Cal felicitar de tota manera el jove Isaac Castells per la seva extraordinària progressió. El tercer lloc de la classificació ha estat per Joan Viladomat, que, empatat a punts amb Isaac Castells, sembla recuperar la confiança que d'un temps ençà havia perdut.

**3ª Categoria**: 1r Roger Creus 15 punts; 2n Josep M. Clotet 12 p.; 3r Oriol Pla 12 p.; 4t Mateu Escolà 9 p.; 5è Miquel Ripoll 8 p.; 6è Josep Camats 8 p.; 7è Ramon Ribera 8 p.; 8è Josep M. Canosa 8 p.; 9è Rossend Badia 6 p.; i 10è Jaume Pla 4 p.

El jugador més destacat i just guanyador del torneig ha estat una altra promesa del club Roger Creus, que amb una mitjana d'1,271 s'ha guanyat a més el passi a 2a categoria. El segon lloc ha correspost a Josep M. Clotet empatat a punts amb Oriol Pla, ambdós jugadors han mostrat també un bon nivell de joc que a no tardar els ha de permetre jugar en categories superiors.

**4ª Categoria**: 1r Ramon Vilalta 12 punts; 2n Joan Pampalona 12 p.; 3r Pasqual Castellà 10 p.; 4t F. Xavier Noró 8 p.; 5è Joan Ribalta 6 p.; 6è Pere Vicens 2 p.; 7è Jordi Pla 2 p.; i 8è Lluís Roig 0 p.

En aquesta categoria els jugadors més veterans s'han hagut d'esforçar de valent per no veure's superats pels més joves, i de cert que ho han aconseguit, ocupant les primeres posicions. Cal felicitar-los a tots ells pel mèrit que això suposa, a la vegada que animem la resta de participants a intentar revenjar-se en una propera ocasió.

**5ª Categoria**: 1r Josep Vidal 13 punts; 2n Josep L. Marina 12 p.; 3r Òscar Ginestà 11 p.; 4t Pere Boncompte 10 p.; 5è Ismael Mulet 6 p.; 6è Agustí Gili 5 p.; 7è Amadeu Padullés 5 p.; 8è Francesc Ros 4 p.: i 9è Antoni Penella 2 p.

En un campionat molt disputat pel que fa a les primeres posicions, ha estat el veterà Josep Vidal qui s'ha adjudicat el títol mercès a la seva victòria per una sola carambola davant Josep L. Marina, segon en la general. El tercer lloc ha estat pel jove Òscar Ginestà que ha fet la millor mitjana del campionat. Cal destacar també el bon paper de Pere Boncompte que acabà en quarta posició.

**6ª Categoria**: 1r Marc Roig 6 punts; 2n Lídia Ribalta 2 p.; 3r Pere Mora 2 p.; 4t Irina Penella 2 p.

En aquesta categoria només hi participaren 4 jugadors, amb victòria de Marc Roig, que mostrà bones maneres. El segon lloc fou per Lídia Ribalta empatada a punts amb Pere Mora i Irina Penella. A tots ells els encoratgem a dedicar un xic més de temps a la pràctica d'aquest esport, ja que sens dubte augmentarien ràpidament el seu nivell de joc. ■

Si et **preocupen**
els teus **problemes**
**personals, familiars,**
**a nivell de parella o treball...**

**Truca al telèfon 973 31 21 07**
***Matí de 9 a 2***

**CITROËN**
***AUTO MECÀNICA AGRAMUNT, S.L.***
C.I.F. B-25.215.526
*Agent Citroën*
*Avgda. Catalunya, s/n*
*25310 AGRAMUNT (Lleida)*
*Telf. - Fax 973 39 11 17*
***JOSEP M. LLOP i SOLÀ***
*Director*

Quart Aniversari

# Natàlia Guau i Gomà

que morí cristianament el dia 26 de febrer de 1998, havent rebut els Sants Sagraments

E. P. D.

Els seus apenats: fills, Paquita, Ramon i Teresina; fills polítics; nét, Ivan; germana, Guadalupe, i altres familiars us agrairan una oració pel descans etern de la seva ànima.

PARE NOSTRE...

Agramunt, febrer de 2002

## LES 7 DIFERÈNCIES

▮ per Ricard Bertran

**Carnaval d'enguany.** La de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions. A veure si les trobeu!

## SOPA DE LLETRES

En aquest embolic de lletres hi trobareu el nom d'onze classes d'arbres tots ells de la fusta dura.

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | E | E | R | U | O | R | I | N | A | O | M |
| R | V | B | F | D | F | E | J | S | C | B | A |
| X | A | C | G | P | U | S | H | S | T | Z | V |
| G | D | L | H | M | L | O | P | U | Q | U | E |
| I | A | A | Z | A | L | G | R | N | E | I | L |
| A | N | R | R | I | B | E | R | A | V | B | L |
| F | F | J | V | E | N | O | V | B | S | X | A |
| C | G | E | T | O | U | A | A | L | P | T | N |
| Z | R | D | D | I | X | G | J | C | H | M | E |
| Q | U | E | A | E | I | Q | O | A | N | R | R |
| V | L | F | J | S | X | C | Z | N | G | L | P |
| L | T | Z | D | F | R | E | I | X | E | H | M |

**Solució a la SOPA DE LLETRES, per P.R.:**

ALZINA, AVELLANER, BANUS, CAOBA, FAIG, FREIXE, LLEDONER, NOGUERA, OLIVER, OM, ROURE

**Solució a l'AGUDESA VISUAL:**

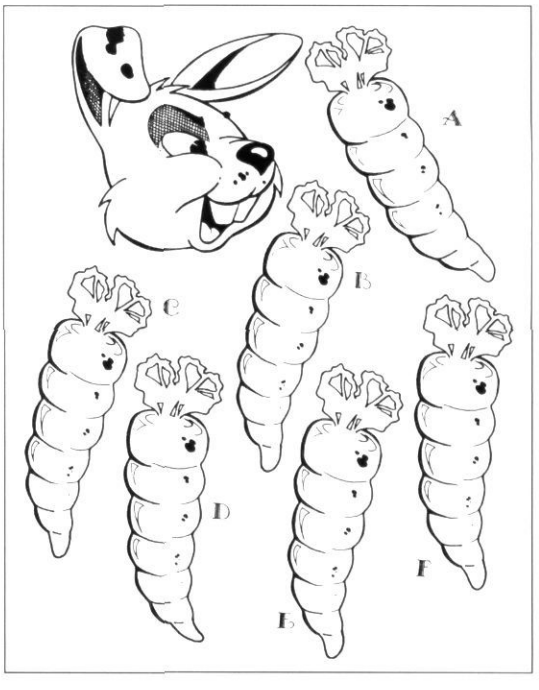
La D.

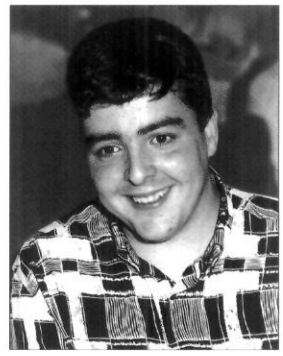
**Solució a les 7 diferències**

▮ Coordina Rosa Maria Sera

## AGUDESA VISUAL

Una d'aquestes pastanagues és diferent. Quina és?





# *Joan Ramon Gallart i Huguet*

A. C. S.

*Cinquè Aniversari*
*(22 de febrer de 1997)*

*Trobem a faltar*
*el teu somriure...*

*Ajuntament Ple, 29-12-2001*

**ADJUDICACIÓ EXPEDIENT CONTRACTACIÓ PER A LA CONCESSIÓ DEL SERVEI MUNICIPAL D'ABASTAMENT D'AIGUA POTABLE DEL MUNICIPI D'AGRAMUNT I NUCLIS AGREGATS**

L'adjudicació de la concessió del servei públic municipal d'abastament d'aigua potable del municipi d'Agramunt i nuclis agregats, fou per a l'empresa CASSA AIGÜES i DEPURACIONS, SL. mitjançant concurs públic i pel procediment obert.

**PRESSUPOST GENERAL DE L'AJUNTAMENT DE L'EXERCICI DE L'ANY 2002**

Es va aprovar inicialment el Pressupost Municipal consolidat per a l'exercici econòmic de l'any 2002, restant fixats els estats d'Ingressos i Despeses i en els termes que expressa el resum per capítols següents:

**ESTAT D'INGRESSOS**

| CAP | DENOMINACIÓ | PRESSUPOST MUNICIPAL | PATRONAT M. ESPORTS | P. RESIDÈNCIA G. MAS VELL | **TOTAL CONSOLIDAT** |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Impostos Directes | 992.270,98 | | 0 | **992.270,98** |
| 3 | Taxes i altres ingressos | 415.234,18 | 69.477,00 | 141.267,25 | **625.978,43** |
| 4 | Transferències corrents | 1.077.715,90 | 19.532,89 | 0 | **1.097.248,79** |
| 5 | Ingressos patrimonials | 23.502,13 | 60,10 | 540,91 | **24.103,14** |
| 6 | Venda d'inversions reals | 0 | 0 | 0 | **0** |
| 7 | Transferències de capital | 1.139.845,91 | 0 | 0 | **1.139.845,91** |
| 9 | Passius financers | 470.494,37 | 0 | 0 | **470.494,37** |
| | **TOTAL INGRESSOS** | **4.119.063,47** | **89.069,99** | **141.808,16** | **4.349.941,62** |

**ESTAT DE DESPESES**

| CAP | DENOMINACIÓ | PRESSUPOST MUNICIPAL | PATRONAT M. ESPORTS | P. RESIDÈNCIA G. MAS VELL | **TOTAL CONSOLIDAT** |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Despeses de personal | 816.910,58 | 56.300,53 | 99.076,20 | **972.287,31** |
| 2 | Compra béns corrents | 812.965,03 | 26.607,83 | 40.628,42 | **880.201,28** |
| 3 | Despeses financeres | 123.252,94 | 0 | 0 | **123.252,94** |
| 4 | Transferències corrents | 167.201,44 | 5.709,61 | 0 | **172.911,05** |
| 6 | Inversions reals | 2.055.205,74 | 452,02 | 2.103,54 | **2.057.761,30** |
| 9 | Passius financers | 143.527,74 | 0 | 0 | **143.527,74** |
| | **TOTAL DESPESES** | **4.119.063,47** | **89.069,99** | **141.808,16** | **4.349.941,62** |

El total import de les despeses resta fixat en la quantitat de 4.349.941,62 Euros, i el d'Ingressos en idèntic import, resultant, en conseqüència, anivellat.

**CALENDARI DEL CONTRIBUENT ANY 2002**

IMPOST CIRCULACIÓ: 11 de febrer i 11 d'abril.
RECOLLIDA ESCOMBRARIES: 2 de setembre i 4 de novembre.
GUALS PERMANENTS: 11 de febrer i 11 d'abril.
CLAVEGUERAM: 2 de setembre i 4 de novembre.
NÍNXOLS I PANTEONS: 2 de setembre i 4 de novembre.

**APROVACIÓ PROJECTE D'OBRES: Aprovació inicial**

Inicialment, es van aprovar els projectes d'obres següents:

– "Projecte bàsic i d'execució del pavelló firal i edifici annex, fase 2 (obra civil i tancaments)", redactat pels serveis tècnics municipals, amb un pressupost d'execució per contracta de 35.766.542 PTA, (214.961,25 €).

– "Projecte bàsic i d'execució de l'ampliació de la sala teatre del Casal Agramuntí, fase 2 (obra civil)", redactat pels serveis tècnics municipals amb un pressupost d'execució per contracta 41.377.865 PTA, (248.685,98 €).

– "Projecte bàsic i d'execució de les instal·lacions de la sala teatre del Casal Agramuntí (electricitat i climatització)", redactat per l'Enginyer Tècnic Industrial Sr. Jordi Dalmau i Clua, amb un pressupost d'execució per contracta de 34.982.223 PTA, (210.247,39 €).

*Comissió de Govern, 20-1-2002*

**CEMENTIRI MUNICIPAL**

S'autoritzà el trasllat de les restes del nínxol núm. 64 de la Galeria de Ntra. Sra. de Montserrat al nínxol núm. 49 de la Galeria de Sant Josep del Cementiri Municipal d'Agramunt. ▶

Acte de signatura de Concessió del Servei Municipal d'Aigua a Cassa Aigües i Depuració, SL. Josep M. Fernández i París, alcalde d'Agramunt, i Xavier Bigatà i Ribé, president de Cassa. (14-1-2002).

## REHABILITACIÓ FAÇANA LATERAL I ENTRADA DE L'AJUNTAMENT

Es va decidir aprovar la contractació de les obres de rehabilitació de la façana lateral i de l'entrada de l'edifici de l'Ajuntament d'Agramunt, tercera i quarta fase respectivament.

Tanmateix, s'aprovà la valoració econòmica de les obres de rehabilitació de:

La façana lateral de l'edifici de l'Ajuntament d'Agramunt, tercera fase, que ascendeix a la quantitat de 54.181,24 € (9.015.000 PTA).

Les obres de rehabilitació de l'entrada principal de l'edifici de l'Ajuntament d'Agramunt, quarta fase, que ascendeix a la quantitat de 18.305,27 € (3.045.740 PTA).

## SOL·LICITUD AJUT AMB MOTIU DE LES NEVADES I LES GLAÇADES

A causa de les fortes nevades i les glaçades del passat mes de desembre es van produir un seguit de despeses extraordinàries ocasionades pels esmentats fets climatològics. Es van aprovar la relació de despeses extraordinàries efectuades amb motiu dels treballs de neteja de vials, reparació de canonades rebentades, reposició de vials, substitució de comptadors, transport d'aigua, adquisició de sal i potassa, etc., que van ascendir a la quantitat total de 56.860,39 €.

Per tant, es va prendre l'acord de sol·licitar al Consell Comarcal de l'Urgell que iniciï la tramitació de la declaració de zona catastròfica la zona del terme municipal d'Agramunt.

## COMPANYIA TEATREDETICS

Es va concedir a la companyia Teatredetics un ajut econòmic per import de 1.202,02 €, amb motiu de les activitats realitzades pels trenta anys de la companyia i la participació a la fira del teatre de Tàrrega, que seran a càrrec del vigent pressupost municipal.

### *Comissió de Govern, 22-1-2002*

## AUTORITZACIÓ FIRA–MERCAT DENOMINAT "AGR'AUTO"

S'autoritzà la celebració els propers dies 16 i 17 de febrer, al pavelló firal, de la fira-mercat denominat "AGR'AUTO".

AGR'AUTO, la fira del vehicle d'ocasió, neix de les inquietuds de les cases comercials del sector de l'automòbil, de l'interès de l'Ajuntament i de la Unió de Botiguers i Industrials d'Agramunt per donar ressò de l'activitat econòmica que viu la nostra Vila.

## LLICÈNCIES D'OBRES

SOLEDAT MIRALLES I GIL, per a l'ocupació de la via pública per a la instal·lació de la grua. C. de l'Institut.

NÚRIA FA MONSÓ, per enrajolar el terra del pis, canviar les rajoles de la cuina, de les dues cambres de bany i canviar les finestres. C. de Sió.

RAMON PINTÓ I BATALLA, per enrajolar una nau i fer una cambra de bany. Camí de Mafet.

MARIA BLANC I CLARET, per canviar les rajoles d'una cambra de bany, col·locar un plat de dutxa i canviar dos marcs de les finestres. Av. de Catalunya.

MIQUEL SOLÉ I ROSET, per fer una rasa per tal de connectar a la xarxa elèctrica de B.T. C/ dels Horts, C. de l'Ensenyament i C. del Molí Vell.

RAMON VALLS I MARQUILLES, per tancar amb xarxa metàl·lica el perímetre de la finca. Partida Arribades

JOAN CARRERA ROIG, per reformes interiors al pis. C. del Raval de Sant Francesc.

JORDI SERA I GRANÉS, per un dret de connexió d'aigua potable. C. Camí de les Planes.

JOSEP M. CASTELLÀ I VILA, per arranjar la canalera. C. de l'Institut.

PROMOCIONS SABALL I SALA, SL, per obrir una rasa per connectar a la xarxa elèctrica de B.T. C. del Passeig Nou.

BISBAT D'URGELL, per arranjar i pintar la façana. C. de Sant Joan.

JOSEP PADULLÉS I PUIG, per arranjar una esquerda de la façana. Pl. del Mercadal.

RAMONA BERTRAN I SABARTÉS, per construir un balcó al 2n. pis, pintar la façana i arrebossar-ne les tres façanes de la casa. Raval de Puigverd.

ROS ROCA, SA, per fer una tanca metàl·lica en una part de la finca. C. del Control.

JOAQUIM TRIGINER I SOLÉ, per arranjar la tanca lateral del jardí. Av. de Marià Jolonch.

IGNASI GALAN I MARTOS, per rebaixar la vorera del davant del garatge, segons la normativa facilitada. C. Passeig Nou.

PROMOCIONS SABALL-SALA, SL, per fer una piscina. C. del Passeig Nou.

RAMON ROMEU I FOLGUERA, per col·locar sòcol en la façana posterior. C. de Sió.

FRANCESC CAPACETE I PIRIZ, per a la instal·lació de gas propà al pis. Av. de Catalunya.

EDUARD ARENY I BARRIL, per pavimentar (60 $m^2$) del garatge. Av. d'Agustí Ros.

ALFONS AMIGÓ I ARRUFAT, per canviar la porta d'entrada del carrer i tapiar l'altra entrada deixant-hi una petita obertura. C. de Sió.

MARIA FARRENY I ORTIZ, per canviar esglaons de l'escala i col·locar el sòcol a les parets de l'escala. C. d'Àngel Guimerà.

JOAN MARSOL I CINCA, per impermeabilitzar i col·locar aïllant a la paret. C. dels Asgous.

Quarta aula de la Guarderia Municipal «Nins».

IGNASI GALÁN I MARTOS, per un dret de connexió d'aigua potable.

JOSEP M. POCH I VILA, per canviar la porta del garatge. C. d'Àngel Guimerà.

JOAN SILVESTRE I ROSELL, per un dret de connexió d'aigua potable. C. del Passeig Nou.

SAMIR BOUCHATAB, per enrajolar les parets del local. Pl. del Pou.

MOKHTAR ZAKI, per arrebossar 60 $m^2$ i enrajolar 40 m2 de paret interior, fer un sostre fals i canviar la instal·lació elèctrica. C. Vilavella.

JOSEP MARIA BORGES I VENDRELL, per rebaixar la vorera segons la normativa facilitada. C. del Passeig Nou.

COMUNITAT DE PROPIETARIS AV. DE CATALUNYA, 12 (TORRES II), per un dret de connexió d'aigua potable. Av. de Catalunya.

JERONI OLIVA I FIGUERA, per canviar la canalera i enrajolar el magatzem. Av. de Catalunya.

PALVI, SL, per un dret de connexió d'aigua potable, per tancar i pavimentar una part de la finca. C. Segarra i C. del Camí Vell de Tàrrega.

MIQUEL A. PALOMINO I FERNÁNDEZ, per un dret de connexió d'aigua potable. C. del Molí Vell.

SALVADOR JUNYENT I REVELLES, per canviar portes interiors i la porta del carrer. C. Ntra. Sra. dels Socors.

JORDI ROS I ROIG, per enderrocar un envà i construir-ne un altre, fer un lavabo. Pl. de l'Església.

COPEMO ALIMENT, SA, per un dret de connexió d'aigua potable. Av. d'Agustí Ros.

CONSPROMAR, SL, per a la construcció de tres habitatges unifamiliars en filera. C. del Clos.

# La reforma i l'ampliació del col·legi «Macià Companys»

El passat dia 17 de gener va ser presentat al Departament d'Ensenyament Territorial l'avantprojecte de la sala polivalent del Col·legi Macià-Companys.

A causa de l'augment d'alumnat d'aquest centre escolar, en una visita efectuada pel Sr. Josep M. Fernández i París a la Delegació, va sol·licitar que es tingués en compte, a l'hora de realitzar el projecte, una ampliació que pogués preveure l'augment de les aules necessàries.

L'objectiu era no fer obres separades, sense lligam ni previsió, i adaptar-se a les necessitats reals, és a dir, la sala polivalent i l'ampliació de les aules.

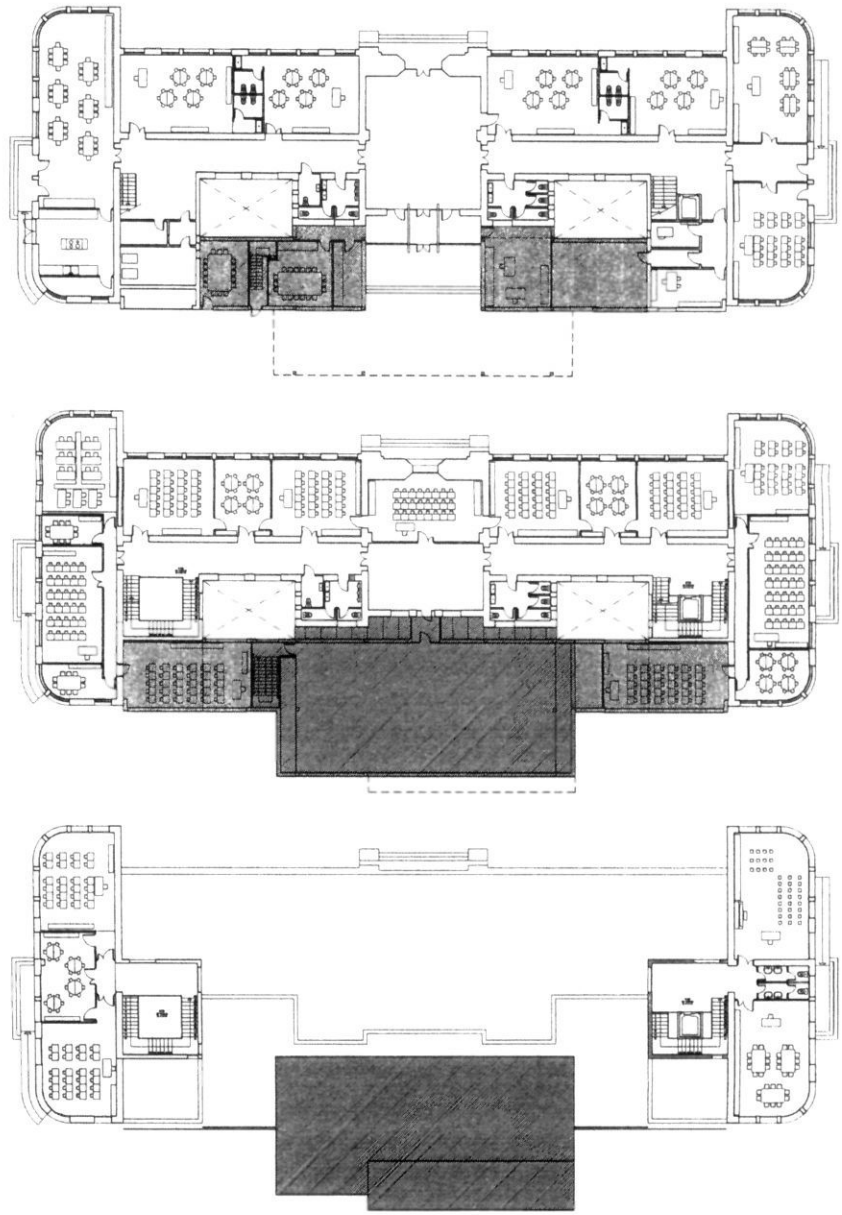
Durant la presentació es va poder veure, conjuntament amb la direcció del centre i membres de L'AMPA, l'avantprojecte amb la previsió de tot l'esmentat.

Una vegada revisat amb deteniment pels membres de la comunitat educativa aquest avantprojecte, és farà arribar al Departament d'Ensenyament perquè consideri les necessitats o canvis proposats i així poder redactar el projecte definitiu.

Durant l'estiu vinent s'iniciaran les obres de la sala polivalent, el cost de la qual serà assumit al 100% (fins i tot la redacció del projecte i la direcció d'obra) pel Departament d'Ensenyament. Una segona fase s'iniciaria l'estiu proper en què es faran la resta de les obres de reforma i ampliació, de les quals cal acabar de concretar-ne el finançament.

Finalment, tindrem el Centre Públic acabat amb les millores necessàries que tant ens han costat d'aconseguir.

Per molts anys.



# ▶ almanac

**MARÇ:** Mes de 31 dies, tercer del nostre calendari.
El dia 1 el sol surt a les 6h 26m, i es pon a les 17h 42m
El dia 31 el sol surt a les 5h 36m, i es pon a les 18h 15m
El dia 20, equinocci de PRIMAVERA a les 19h 16m;
el dia i la nit tenen la mateixa durada.
El sol entra a la constel·lació d'ÀRIES.

**Les fases de la lluna:**

| | | |
|---|---|---|
| Quart minvant | el dia 6 | a la 01h 24m |
| Lluna nova | el dia 14 | a les 02h 02m |
| Quart creixent | el dia 22 | a les 02h 28m |
| Lluna plena | el dia 28 | a les 18h 25m |

## ▶ DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:

El mes de març es caracteritza per la inseguretat atmosfèrica, que ha arribat a crear una forma verbal, *marcejar, que* s'empra per indicar la variabilitat del temps. El refranyer recorda aquest fet.

*Si el març no marceja,*
*l'abril abrileja.*

*Març marçador,*
*que de dia fa fred*
*i de nit calor.*

**Dia 19: Sant Josep, espòs de la Mare de Déu.**

**Dia 24: Diumenge de Rams de la Passió del Senyor**. L'Església celebra l'entrada triomfal de Jesús a Jerusalem, on fou rebut amb palmes i branques de llorer i d'olivera. Per això són beneïts rams i branques d'aquests arbres. A beneir el ram, tothom hi anava tan mudat com podia i era costum d'estrenar alguna peça de roba, amb preferència feta a casa. L'antiga pagesia considerava la pluja del dia d'avui com un bon averany.

*Pel Diumenge dels Rams*
*qui no estrena no té mans.*

**Dia 29: Divendres Sant**

**Dia 31: Pasqua de Resurrecció**. Passats els dies de dejuni i abstinència de la Quaresma la gent, antigament, cantava aquesta corranda amb alegria :

*Set setmanes de Quaresma*
*i de bacallà salat,*
*vinguin ous i botifarres*
*i de truites un bon plat.*

## ▶ EFEMÈRIDES DEL MES:

**6 i 7 de març de 1971: *Gran Fira-Exposició de maquinària agrícola industrial i comercial d'AGRAMUNT.*** Es té constància que des del 1971 l'Ajuntament d'Agramunt i la Germandat organitzaven una *GRAN FIRA-EXPOSICIÓ de maquinària agrícola industrial i comercial.* Un dels plats forts d'aquesta fira era el Gran Concurs d'Habilitat Nacional de Tractoristes. Sabem que els premis que donaven eren força respectables: 1r. premi: 20.000 pessetes; 2n. premi: 10.000 pessetes; 3r. premi: 5.000 pessetes, i 5 premis accèssit de 1.000 pessetes cadascun. El campió del concurs tenia el dret a participar al concurs del proper any amb totes les despeses pagades (viatges i estança a la Fira). Tenim algunes dades de la Fira de 1971: cases expositores, 23; valor de la maquinària exposada, entre 25 i 30 milions; transaccions realitzades, entre 9 i 10 milions; visitants de la Fira, uns vuit mil; pressupost de la Fira, 150.000 pessetes; concursants tractoristes, 58; pressupost del concurs de tractoristes: 100.000 pessetes.

Aquesta fira va començar amb força empenta i es va anar celebrant, almenys, fins al 1975. Els anys 1971, 1972 i 1973 es feia el segon cap de setmana de març. A partir del 1974 va celebrar-se al mes de maig, però sense tenir una data fixa. Dissortadament aquesta fira no va tenir continuïtat.

**R. Bernaus i Santacreu**

## ▶ Demografia

**(Mes de gener de 2002)**

**NAIXEMENTS**

| | |
|---|---|
| Fàtima Azzi | Dia 17 |
| Clara Fernàndez i Aranega | Dia 25 |

**DEFUNCIONS**

| | |
|---|---|
| Benito Buisan i Peralta | 91 anys, dia 1 |
| Cecília Garcia i Fernàndez | 85 anys, dia 4 |
| Josep M. Sellart i Pons | 53 anys, dia 6 |
| Engràcia Salud i Tugues | 85 anys, dia 10 |
| Lluís Herbera i Pujol | 82 anys, dia 12 |

## ▶ Temps

**PLUJA CAIGUDA DURANT EL GENER**

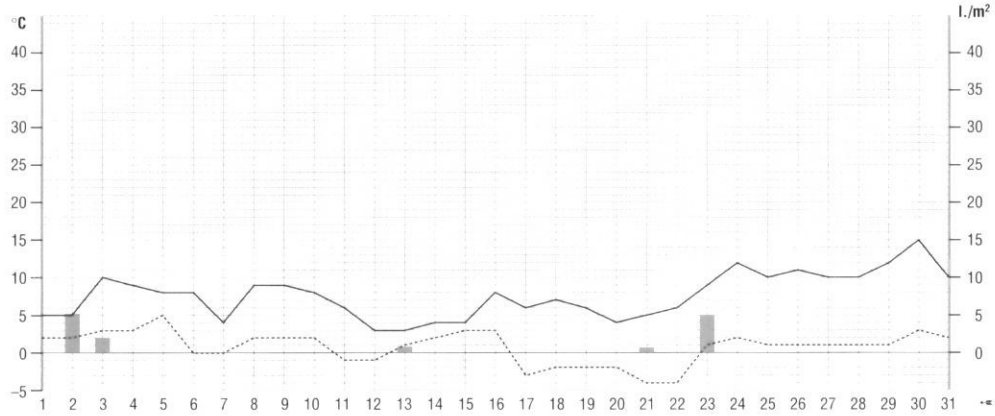
| | |
|---|---|
| Dia 2 | 5'2 l./m$^2$ |
| Dia 3 | 2'0 l./m$^2$ |
| Dia 4 | Inapreciable |
| Dia 13 | 0'8 l./m$^2$ |
| Dia 21 | 0'7 l./m$^2$ |
| Dia 23 | 5'0 l./m$^2$ |
| **TOTAL** | **13'7 l./m$^2$** |

**TEMPERATURES EXTREMES DEL GENER**

| | |
|---|---|
| Màxima del mes | 15°, dia 30 |
| Mínima del mes | –4°, dies 21 i 22 |
| Oscil·lació extrema mensual | 19° |
| Mitja de les màximes | 7'612° |
| Mitja de les mínimes | 0'774° |
| Mitja de les mitjanes | 4'193° |

**L'Observador: Deudat Pont**

**GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE GENER**



Temperatura màxima: ——
Temperatura mínima: - - - -
Precipitacions: ▬

## imatges d'ahir

Josep Bertran

Amb motiu de la inauguració oficial del Camp Municipal d'Esports, l'any 1945, es va celebrar una jornada atlètico-esportiva de la qual se'n féu ressò la premsa esportiva. Comptà amb la presència del Governador Civil de l'època; l'alcalde, Benjamí Ramírez, i el Delegado Provincial de Sindicatos. Es va fer un partit de futbol entre el Deportivo Español i el C.D. Sabadell, amb victòria del primer. També se celebrà partits de bàsquet femenins i masculins i nombroses proves d'atletisme. En la IMATGE d'aquest mes es veu el moment de la sortida de la cursa de 400 metres llisos, amb la participació d'atletes del Centro Atlético de Lérida i el Junior d'Agramunt.

## la calaisera

Serafina Balasch

carnaval