



**INFORMATIU
D'AGRAMUNT
I DE LA
RIBERA DEL SIÓ**



M · 2060



L'escenari del Casal ha quedat separat de la platea per un mur, amb motiu de les obres d'ampliació i millora de la infraestructura escènica.



La Flama del Canigó va arribar escoltada pels joves atletes agramuntins.



La Paella de Sant Joan es prepara amb tots els ets i uts perquè surti ben gustosa.



L'Aplec de la Sardana atrau molts balladors d'arreu, que passen un bon dia de germanor al Passeig.



El nen saharauí, Taleb Ahmed Salem, viurà a Agramunt durant tot l'estiu.



El municipi d'Agramunt està dins de la zona de vigilància de la pesta porcina clàssica.



Núm. 449
Any XXXVIII
Juliol 2001

Redactors:

Ramon Bernaus, Josep Bertran,
Pasqual Castellà, Joan Pijuan,
Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira
i Anna Santacreu.

Col·laboradors:

Serafina Balasch, Jaume Cots,
Ramon Creus, Lluís Pons, Deudat Pont,
Paulí Ribera i Rosa Maria Sera.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de
Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Dipu-
tació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Membre de l'Associació
Catalana de la
Premsa Comarcal

Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988
Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989

Imprimeix: Impremta-Offset Barnola

Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 3.525 ptes. € 21'19
A l'estranger: 3.820 ptes. € 22'96
Número solt: 330 ptes. € 1'98
Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:
Ester Solé. Tel. 973 39 23 56
o bé al telèfon 973 39 00 57

PORTADA:

Prop de 500 vehicles, la majoria cotxes i camions
van desfilar per celebrar la Diada de Sant Cristòfol.
L'automòbil que surt a la portada era un dels pocs
que anaven guarnits per la festa.

Foto: Josep Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna
de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'ac-
ceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a SIÓ, han
d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es
publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es
prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el
mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció
(Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

► estimats lectors...

Des de fa un temps ens hem acostumat a sentir, de
les autoritats locals i les foranes, que la nostra vila,
Agramunt, és la capital cultural de l'Urgell. No sé si
uns i altres es creuen el que diuen o bé, el més
provable, que uns ho diguin perquè els interessa de cara els
seus electors i els altres per quedar bé, per ensabonar els seus
amfitrions. És evident que la nostra Vila compta amb entitats
i equipaments punters, i no solament a nivell comarcal.

Però la cultura d'un poble va més enllà de tenir uns equipaments
 importants o unes entitats sòlides i de prestigi. La cultura és,
 primer de tot, tenir un respecte, una sensibilitat vers allò que
 tenim de comú, vers el patrimoni que han configurat els nostres
 avantpassats i sobre el que ens projectarem. I no parlem
 solament dels grans monuments sinó també de les coses
 potser senzilles, però que formen el nostre patrimoni i així ho
 han entès molts pobles que l'han dignificat com es mereix.

Però a Agramunt, com podem ser la capital cultural de res si
tenim en la més absoluta degradació i abandó un equipament
tan singular com són els Safareigs? Us convido a donar un tomb
per aquell indret i si sentiu alguna estimació per la nostra vila,
segur que us caurà la cara de vergonya en veure aquell
panorama tan desolador.

Com és possible que els agramuntins tinguem aquell indret
d'aquesta manera? Com és possible que durant tants anys
"d'esplendor cultural" no haguem estat capaços de dignificar un
equipament, que va ser tant important i que molts agramuntins
actuals encara van utilitzar i en serveixen una memòria activa?

Des d'aquesta mateixa pàgina hem reivindicat moltes vegades
la dignificació d'aquell indret. Recordem que tres joves
agramuntins, S. Balasch, M. Guerrero i R. Guixé, en van fer un
muntatge artístic a *Lo Pardal*. Fins i tot es va presentar un
estudi virtual sobre una possible restauració. Tot molt bé, però
els Safareigs encara estan igual. No, igual no, cada vegada
pitjor davant el desinterès general de tothom, començant pels
qui tenen la responsabilitat de salvaguardar el nostre patrimoni.

La dignificació dels Safareigs no es pas tema de diners, perquè
el que pot valer és una misèria al costat dels que es destinen
a fires, festes, saraus i a altres activitats que són flor d'un dia.
Hem d'exigir, demanar, implorar, pidolar si cal, unes engrunes
d'aquests milionaris pressupostos per dignificar els Safareigs.
Fem-ho per la nostra dignitat d'agramuntins.

Cordialment,

Bernat Jofre

Agramunt, juliol de 2001



GRUPO CONSIST SA

GRUCONSA

Carretera de Tàrrega, s/n
Apartado de Correos nº 25
25310 Agramunt
(Lleida) España
Teléfono 973 39 02 00*
Telefax 973 39 02 08*



SACS DE PAPER



PLÀSTICS



TRANSPORTS

Xocolata



Jolonch

AGRAMUNT



**...I RECORDI,
SI VOL MOBLES, MOBLES,**

**MOBLES
ESCOLÀ**

ESCOMOBLE, S.L.



Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85
AGRAMUNT - URGELL

**Ramon
Capitan**



- *Pintura decorativa*
- *Parquet*
- *Revestiments parets de fusta*

C/. Clos, 11 • Tel. 973 39 11 61 • AGRAMUNT - Lleida

FUNERÀRIA i TANATORI

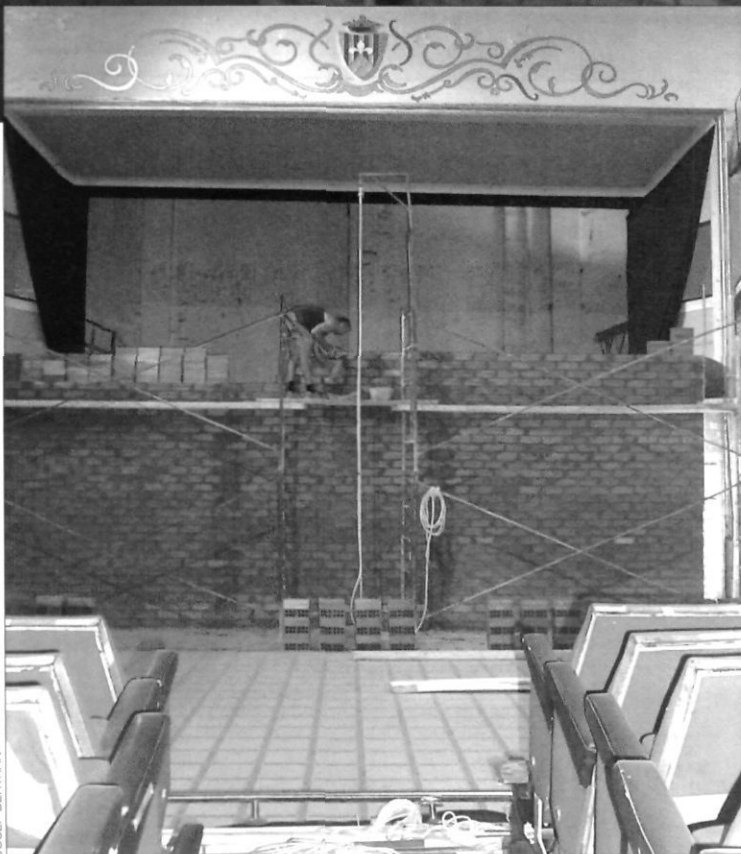
J. TORNÉ

Serveis per totes les companyies

Av. Catalunya, 12 AGRAMUNT Tel. 973 39 08 62
SERVEI PERMANENT



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

Obres al Casal

Amb motiu de les obres d'ampliació i remodelació de l'escenari de la sala teatre del Casal, que ha iniciat l'Ajuntament, s'ha aixecat una tanca que ha aïllat la platea de l'escenari. Amb motiu d'aquestes obres, les instal·lacions no podran utilitzar-se almenys per un any, segons ha informat Ca al Vila. Els treballs tenen com a principal objectiu ampliar l'escenari, dotar-lo dels equipaments necessaris, també suprimir barreres arquitectòniques, sortides d'emergència, millorar el sistema de calefacció i refrigeració, entre altres.

Escenari del teatre del Casal pel davant i pel darrera.

Pesta

Des de fa unes setmanes, la pesta porcina clàssica, la PPC, va rebrotar a les comarques de Lleida i a altres indrets. A hores d'ara no saben com anirà el desenvolupament d'aquesta mena de flagell, però en el moment d'escriure aquesta nota, els únics focus que s'havien detectat prop d'aquí eren a Castelserà i Pelagalls. Suposem que és per això que a l'entrada d'Agramunt hi van penjar un rètol on s'advertia que s'entrava en una zona de vigilància de la pesta porcina. A la carretera de Tàrrega, poc després de la cruïlla d'Altet, n'hi ha un altre.



A l'entrada de la població han col·locat un rètol d'avís.

Llibre i web

L'editorial Columna acaba de publicar el darrer llibre de Guillem Viladot (1922-1999). Es tracta de la novel·la *L'energia*, l'original de la qual va ser lliurat pel propi escriptor poc abans de morir. A partir d'ara, les obres que es publiquin seran fruit de les troballes d'originals recuperats per la vídua, Montserrat Felip. *L'energia* té com a punt de partida la idea que un cop morim queda una energia viva i conscient que va a la recerca de nous cossos on instal·lar-se. Aquest és el punt de partida d'aquesta novel·la sorprenent que pren la paraula d'un empleat de Campsa afeccionat a la filosofia que acaba de morir.

L'obra de Viladot ja es pot consultar a Internet en una pàgina web on es pot veure el contingut de Lo Pardal, conjuntament amb informació sobre la biografia de Guillem Viladot i la seva obra literària i plàstica. El contingut és el treball que van fer un grup de professors de diversos centres de la Ribera del Sió,



Montserrat Felip amb un exemplar de l'última novel·la del seu marit.

coordinats per Ramon Bernaus. Durant dos anys, aquest grup ha estat treballant en la redacció d'una proposta didàctica

sobre l'obra viladotiana que després s'ha penjat a la web de l'IES Ribera de Sió de la nostra Vila.



Ritual es va estrenar pel Nadal del 95.

Teatre a la Fira

El grup Teatredetics participarà en la propera edició de la Fira del Teatre al Carrer de Tàrrrega, que se celebrarà entre els dies 7 i 10 de setembre. L'actuació es farà a la carpa *Ara Lleida, Ara teatre*, de la Diputació de Lleida, conjuntament amb els grups Boulevard de l'Espectacle, Centre de Titelles, Zum Zum Teatre i Rals. L'obra que hi presentarà el nostre grup serà «Ritual», un muntatge original seu que es va estrenar l'any 1995 i del que després se n'han presentat diversos fragments a l'Espai Guinovart.

Espai Guinovart

L'artista lleidatà Ernest Ibàñez va inaugurar, el diumenge 8 de juliol, una exposició que es podrà veure al Petit Espai fins el 22 d'agost. L'acte de presentació va comptar amb la presència del crític Joan Miquel García i l'alcalde i la Regidora de cultura, Josep M. Fernández i Maite Freixes. Durant la seva intervenció, l'artista lleidatà va dir que se sentia molt honorat per poder exposar a l'Espai Guinovart, al que qualificà com un català universal. La mostra que es pot veure es titula «A través del temps», i és un repàs a l'obra d'Ibàñez, des dels anys quaranta fins l'actualitat.



Ernest Ibàñez, amb Joan Miquel García i Josep M. Fernández.



Benedicció dels vehicles participants als Tres Tombs.

Sant Cristòfol

Prop de cinc-cents vehicles, cotxes, camions, autocars i motos, van participar a la desfilada dels Tres Tombs que es va organitzar amb motiu de la festivitat de Sant Cristòfol. Els actes es van avançar al dissabte 7 de juliol, quan la diada s'escau el 10. Des de fa uns anys els actes festius es fan coincidir amb el dissabte més proper, per tal de facilitar la participació.

Sant Joan

La festivitat de Sant Joan es va celebrar amb els actes habituals dels darrers anys, que van començar la vigília amb l'arribada de la Flama del Canigó al Mercadal per part dels joves atletes escolars. L'alcalde, Josep M. Fernández, va llegir el Manifest, que també es repartí entre el públic assistent, no massa nombrós. Focs, sopars de barris i familiars, actuació del grup Espetec amb el tradicional correfocs, nova edició del Kastell Musikal amb l'actuació de l'Anònima Orquestra i la Padrina van conformar el gruix de les activitats de la revetlla de la nit més curta de l'any.

Com és tradicional, el Passeig del Sió va ser el marc de les activitats del dia de



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

Sant Joan, amb la Paellada i l'Aplec de Sardanes. La jornada sardanista va començar a mig matí amb l'actuació de les cobles Riella, Principal del Llobregat i Sant Jordi. A la tarda, a més de les dues darreres, van actuar la Quatre Vents i la Jovenívola d'Agramunt.

La Paellada continua amb molt d'èxit de participació gràcies, en part, a l'assistència dels grups sardanistes que vénen d'arreu a passar la jornada a la nostra Vila atrets per l'activitat sardanista, amb cobles de primera línia i un marc que, fins i tot, va aguantar les altes temperatures que es van registrar a finals de juny.



JOSEP BERTRAN

Segarra-Garrigues



JOSEP BERTRAN

El ministre de Medi Ambient, Jaume Matas, va inaugurar, el dia 3 de juliol, la Casa Canal de la Comunitat de Regants del Segarra-Garrigues, situada a Tàrrega, i va anunciar per aquest mateix mes de juliol la licitació de les primeres obres del canal, concretament les de la construcció de l'estació de bombeig, amb un pressupost de sis mil milions de pessetes. Les obres podrien començar durant el primer trimestre de l'any 2002. El ministre també va presidir la firma del conveni de finançament de les obres, concretament de l'aval que han d'aportar els regants.

El ministre Jaume Matas observa la firma del president del Canal, Carles Benet.

BELLESA DENTAL



DOLÇA *dent*

Jordi Freixes i Montse Corrales
ODONTÒLEGS

HORARI:
DILLUNS, DIMARTS,
DIMECRES, DIVENDRES
(de 9h. a 13h. i de 15:30h. a 20:30h.)
DISSABTE (de 9h. a 13h.)
Hores a convenir

Av. Agustí Ros, 2 Bx.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. i Fax 973 391 749



PALVI

**Fabricació d'equips per la recollida i
transports de residus**

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - AGRAMUNT

ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS
MUNICIPALS I INDUSTRIALS



*HOTEL * BAR*
RESTAURANT

BLANC & NEGRE 2

Ctra. Cervera, s/n. Telf./Fax 973 39 12 13
25310 AGRAMUNT (3linies) Urgell

RELOTGERIA - JOIERIA



**esteve
Ilagunes**

qualitat & disseny

CARRER SIÓ, 6 - AGRAMUNT - TELF. 973 39 02 61

FERRETERIA MOLINET

Ctra. d'Artesa, 1 - Tel. 973 390 458 - Tel. i Fax 973 390 662



| | |
|---|--|
| <p>CORRETGES RODAMENTS CARGOLS EXTINTORS PINTURES</p> | <p>MÀNEGUES E I N E S MATERIAL ELÈCTRIC PLÀSTICS</p> |
|---|--|

AGRAMUNT - LLEIDA



Tallers Joan Jové i Solé

C/ del Clos, 10
Tel. 973 39 06 01 • Fax 973 39 11 51

INDÚSTRIES JOVÉ-BALASCH, S.L.

Oficines: C/ de la Comtessa Aurembiaix, 7
Fàbrica i magatzem: C/ Indústria, 4, 6, 8
Tel. 973 39 25 39
E-mail: jovebalasch@ctv.es

25310 AGRAMUNT



741/ER/07/00
UNE-EN-ISO 9001

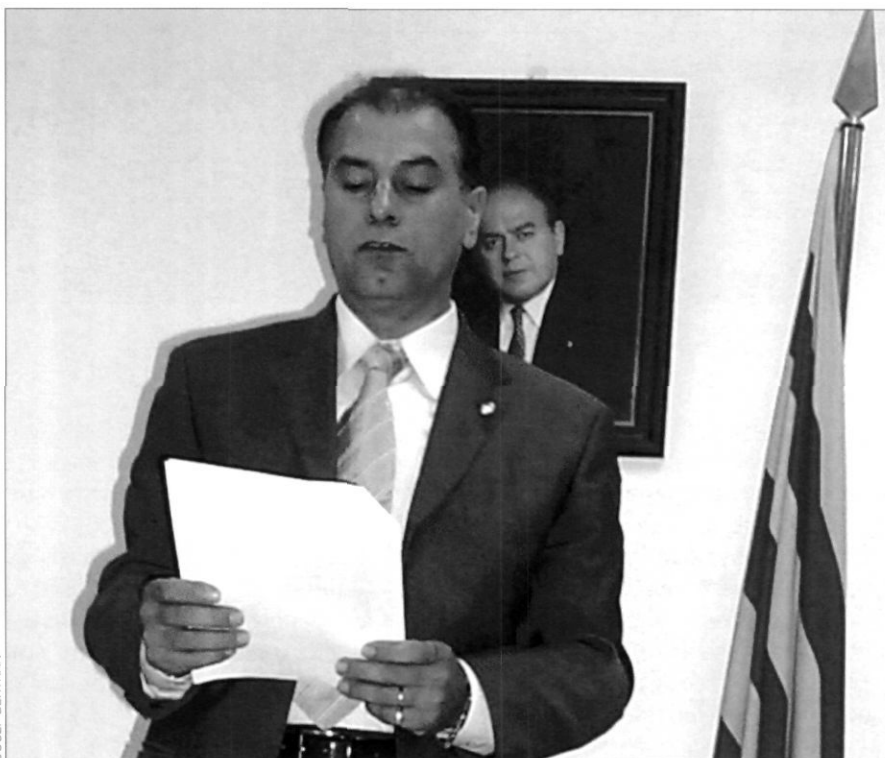
Josep M^a Fernández i París, nou alcalde d'Agramunt

■ Pasqual Castellà

En Josep M^a Fernández és jove, ben plantat (1,80 m.), bon físic i aspecte seriós. Goso dir que potser un pèl introvertit, o sigui poc parlador. Rostre impertorbable però no hostil, que no exterioritza les seves emocions. M'ha rebut a casa seva, de nova construcció i de concepció força moderna, en una gran estança amb dos nivells en la qual destaca una llar de foc central, metàl·lica, de la seva pròpia construcció. Un equip de música, televisió i vídeo m'ha cridat força l'atenció ja que tot està encabit en un suport de ferro negre, giratori, que permet encarar-lo a qualsevol angle. En Fernández s'ha adonat que m'ho mirava amb curiositat i m'ha confessat que era ell mateix qui l'havia ideat i construït. Asseguts, ell en un ampli sofà i jo en una còmoda butaca, encetem la conversa.

– Què et sembla si per començar ens fessis un esbós de les teves dades biogràfiques?

– Sí, home. Vaig néixer a casa dels meus pares, aquí a Agramunt, el dia 14 de febrer de l'any 1954, una data ben assenyalada, Sant Valentí que, diuen, és el patró dels enamorats. Tinc, per tant, 47 anys. Som sis germans, els dos últims bessons, dels quals sóc el més petit. Fou aquí mateix on vaig començar anar a l'escola fins a cursar els estudis de batxillerat elemental. Més endavant, a Lleida, vaig cursar els estudis de Formació Professional i en acabar vaig fer el primer curs d'enginyeria tècnica, però per dificultats familiars ho vaig haver de deixar i posar-me a treballar al taller del meu pare activitat que he anat mantenint fins al dia d'avui.



JOSEP BERTRAN

– Suposo que una Alcaldia com la d'Agramunt exigeix bastant temps de dedicació. Es pot combinar amb la teva feina habitual?

– Durant aquest primer mes que porto com a Alcalde, és veritat que se m'ha carregat molt la feina i he descuidat un xic la meua professió. Confio, però, que amb la pràctica que espero anar adquirint s'apaivagarà una mica i podré conjuminar les obligacions de l'Alcaldia amb la meua ocupació habitual que, com tothom ja sap, és de metal·lúrgic en la vessant de manyà gairebé artesanal. Això fa que els meus treballs siguin molt diversificats des de portes, reixes, reparacions de maquinària, etc., fins a feines de torn.

– Penso que, en certa manera, el teu nomenament com Alcalde ha estat una mica atípic. Aquest fet et comporta una mena de handicap?

– Bé, handicap no, perquè la intenció que tenia l'Alcalde anterior Sr. Huguet en començar la legislatura ja era, si no ara més endavant, la de renunciar a l'Alcaldia al meu favor, de manera que ja sabia que havia d'arribar. El què passa és que quan t'arriba et sorprèn una mica puix t'adones que allò que esperaves és bastant diferent al que et trobes.

– De totes maneres, sis anys de Regidor i primer Tinent d'Alcalde et deu haver permès acumular una certa experiència, no?



El Josep M.º Fernández amb el seu pare.

– Sí, experiència, sí, però és molt diferent ser Regidor a ser Alcalde. Jo almenys hi noto una gran diferència perquè et trobes amb que has de mantenir contactes amb molta gent, s'han de prendre decisions, enfrontar-te amb problemes, disposar... Abans tot això ho portava el Sr. Huguet. És clar que ho comentàvem i recolzàvem, però de moment les iniciatives pertoquen a l'Alcalde i per tant aquesta responsabilitat ha revertit en la meua persona.

– Responsabilitat que has acceptat ben de gust, veritat?

– Sí, sí..., sense cap problema. Vull dir que quan vaig entrar a l'Ajuntament ja sabia que tard o d'hora això hauria d'arribar i per tant ja estava predisposat a acceptar el que s'esdevingués. De manera que si he de ser Alcalde, doncs seré Alcalde.

– Possiblement deus haver heretat projectes municipals de futur que foren endegats pel Batlle anterior: quins? Desitges acabar-los o bé suprimir-ne algun?

– La intenció és complir allò que vàrem prometre en la present legislatura, o sigui tirar endavant tot el que estava projectat: embassament del Canal, re-

forma de la sala-teatre del Casal, enllumenat i pavimentació de carrers, obres als pobles agregats..., doncs tot això s'ha d'anar fent, si més no endegar-ho i a ser possible, naturalment, acabar-ho.

– Tenint en compte que cadascú té la seva manera personal de pensar i d'actuació, penses aplicar un nou estil en el comandament de Ca la Vila?

– Veuràs, la meua manera de fer i de pensar no és necessàriament igual a la del Sr. Huguet. Això vol dir que si de moment no es notaran diferències a Ca la Vila sí espero que, de mica en mica, es produeixin canvis que apuntin a una forma distinta de govern municipal. De totes maneres, insisteixo, la voluntat és acabar tot allò que està iniciat.

– Tornant a projectes, pots avançar-me'n algun de nova creació que consideris prioritari?

– Pel que queda de legislatura prou feina hi haurà en dur a bon terme el que està començat. A més, cal tenir en compte que qualsevol projecte d'inversions ha d'estar previst, abans, en la seva pertinent partida pressupostària. Això no priva, però, que si es presentés alguna necessitat peremptòria no féssim "manegues i manegons" per realitzar-la tal com va passar en la legislatura anterior en la qual, essent urgent l'ampliació de la Guarderia Infantil, se'n va fer una de nova tot i que no estava programada. Hi ha moments en què la necessitat mana. De moment, però, no hi ha pensat cap nou projecte.

– A la Vila hi tenim varies Entitats i Associacions; quina o quines creus que haurien de potenciar-se més atesa la seva projecció social?

– Al meu entendre les Entitats que hi ha a Agramunt, tant culturals, com



Una foto recent del Josep M.º.



Els Fernández al complet. El Josep M^a és el més jovenet de l'esquerra.

lúdiques o bé esportives, totes mereixen el mateix respecte per rebre ajuts de l'Ajuntament i per tant s'han de tractar amb equanimitat. Comprendc que tinguin necessitats que no poden resoldre pels seus propis mitjans i per tant l'Ajuntament ha d'intentar ajudar-les a totes per un igual.

– No puc deixar de preguntar-te com han acollit el teu nomenament els altres grups municipals. Notes desitjos de col·laboració?

– Potser és massa aviat per parlar-ne. El que sí puc dir-te és que jo els vaig anunciar que hi haurà més diàleg, més comunicació. Per això s'ha creat la Comissió Informativa Permanent que facilitarà tenir més contacte entre les tres formacions polítiques que conformen el Consistori. Aquesta Comissió Informativa substitueix el que fins ara havia estat la Junta de Portaveus.

– Es comenta pel poble que dins del teu propi grup (CiU), si no hi ha tensions sí teniu diferències de criteris. És veritat?

– Com en tota formació política, és difícil, per no dir impossible, que hi hagi uniformitat de criteri en totes les qüestions que es tracten. Naturalment que hi ha diferències d'opinió en assumptes puntuals, però puc assegurar-te que es resolen amb certa facilitat i en

cap moment han trencat la unitat del grup.

– Canviant de tema, has iniciat o bé ampliat ja com a Batlle la teva relació amb organismes superiors? Generalitat, Diputació, Consell Comarcal...

– Has de comprendre que en un mes que porto al capdavant de l'Alcaldia no sobra gaire temps per haver fet massa coses. Sí que he tingut contactes, per motius propis del càrrec, amb el Consell Comarcal de l'Urgell i també amb la Generalitat de Catalunya, concretament amb la Consellera de Governació Sra. Núria de Gispert. Ara bé, relacions massa profundes he de confessar que encara no les he tingut. En tot cas, confio que ja arribarà el moment de relacionar-m'hi amb més freqüència i familiaritat que possibiliti, potser, la sol·licitud d'ajuts necessaris pel nostre municipi. Opino que als Ajuntaments els passa el mateix que a les Entitats locals de què hem parlat abans, que tenen mancances que per elles mateixes els costaria superar i per això demanen col·laboració. Doncs la situació dels Ajuntaments és igual, si bé a més gran escala.

– Aquesta potser hauria hagut d'ésser la primera pregunta: Com va ser que et vares ficar en el món de la política?

– Francament, no hi havia pensat mai.

Però fa sis anys que el Sr. Huguet em va cridar per oferir-me si volia entrar a formar part a la llista de la seva candidatura, cara a les eleccions municipals. Li vaig respondre que mai no havia entrat en política ni en tenia cap experiència. Sí és veritat que havia estat al capdavant d'una entitat esportiva, però prou. I encara que no m'havia passat mai pel cap ficar-me en quefers municipals vaig pensar, tot de sobte, que algú havia de fer aquesta feina, vaig enrolar-me al seu costat, i aquí sóc.

– Passem a qüestions personals: quines són les teves aficions preferides?

– De més jove m'agradava algun esport si bé ara no en practico cap.

Em distrec anant al cine o bé escoltant música que m'allibera de cabòries i també llegeixo algun llibre. El meu "hobby" predilecte és fer coses i estris per a la llar. Ara, però, amb tot això de l'Ajuntament, no em sobra gaire temps per dedicar-m'hi.

– Suposo no t'estranyarà si et dic que molts ciutadans estan en actitud expectant esperant la teva actuació com a Alcalde. Què hi tens a dir?

– No, no m'estranya gens i trobo que és normal que esperin encuriosits el que faré i com ho faré. En aquest sentit només he de dir-los que procuraré fer el mateix que desitja qualsevol Alcalde, o sigui treballar per tirar endavant i millorar el poble en tots els aspectes, esmerçant-hi dedicació i honestedat. Crec que és així com es poden assolir moltes fites.

He agraït a en Josep M^a Fernández l'atenció que m'ha dispensat. Durant tota la conversa hi ha estat present la seva esposa Anna M^a Guixé, si bé s'hi ha mantingut discretament al marge. Mentre m'acompanya a la sortida em mostra alguns dels seus treballs, tots de ferro: un penjarobes inspirat en una rotllana de sardanes, la figura d'un mussol que et guaita amb desvergonyiment..., els seus "hobbys". Junts hem sortit al carrer. ■



C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT



creus S/A
confeccions

Camises d'home

Polígon Industrial, s/n.
Telèfon / Fax 973 39 16 11

AGRAMUNT



NATURA DIETÈTICA

Montse Serra i Pijuan

ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTES DIETÈTICS
HERBES MEDICINALS

C/. Teixidors, 1
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

ALBERT PUIG SANTESMASES
XAVI PUENTE VILARDELL
A R Q U I T E C T E S

PELS
PÈLS

PERRUQUERIA

imma guerrero

Tel. 973 39 24 71

Camí de les planes, s/n
25310 Agramunt
Lleida

SERVEI
DE TAXI



JAUME BONET GUARDIA

(ESCAMPA)

C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT



Mestres Torronaires des de l'any 1902

ELABORACIÓ ARTESANA
DE TORRONS, MASSAPANS
I XOCOLATA A LA PEDRA
D'ALTA QUALITAT

Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36
Avgda. M. Jolonch, 51 Fax 973 39 06 90
Obrador: Ctra. Cervera, s/n. **AGRAMUNT - L'Urgell**



Cloenda del curs

■ La Junta

Com a cloenda d'aquest curs, l'Esbarjo vol informar de les últimes activitats realitzades durant aquests darrers dos mesos.

Els passats dies 1 i 27 de maig, les nostres puntaires, juntament amb la seva professora, Maria Teresa Porta de Montclar, van anar a Anglesola i la Figuerosa a la trobada de puntaires; van passar-s'ho molt bé i van ésser ben ateses i obsequiades.

També el 15 de juny es va fer una sortida al Delta de l'Ebre, en què totes les senyores van poder gaudir d'un passeig amb vaixell i un bon dinar.

Un altre dia a destacar fou el 22 de juny, en què ens vam reunir 120 sòcies, als dipòsits, per berenar amb la coca de Sant Joan. Una tarda molt agradable que pensem repetir l'any vinent.

I ara ve el plat fort, la festa més esperada per a totes: el passat dia 29 de juny es va fer el festival Escala Hi-Fi, amb un bon repertori de música de tots els temps i un vestuari en què no mancava cap detall. Després, el sopar de germanor. Les sòcies van felicitar la directora i les artistes, i van animar-les a continuar i fer passar tan bones estones.

També donem les gràcies a la sòcia Ramona Bosch per un escrit que ens va fer arribar i va acabar d'arrodonir la festa.

Fins aquí les nostres últimes novetats. Us desitgem que passeu un bon estiu i fins al setembre. ■



ESBARJO



ESBARJO

SASTRERIA CONFECCIONS FIBAL

Com sempre, els ofereix l'última novetat amb la màxima qualitat.

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

L'Espiga llibreria papereria



Plaça del Pou, 2
AGRAMUNT

Tel. i Fax 973 39 04 25
Tel. part. 973 39 24 72

Cortinatges

Sangrà

Cortinatges
Joguines
Objectes Infants
Llistes Naixement
Llistes Comunió
Bolsos
Sport
Camp i Platja
Canya i Jardí

Avgda. J. Mestres, 2 • 25310 Agramunt (Lleida)
Telf. 973 39 12 16



C/ Clos, 1 - Tel. taller 973 39 25 89
Tel. part. 973 39 21 55
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Rubèn
Automoció

Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat **PEUGEOT**
per Agramunt i comarca

Estem a la seva disposició en:

Mecànica
Electricitat
Pneumàtics

Taller autoritzat Koni



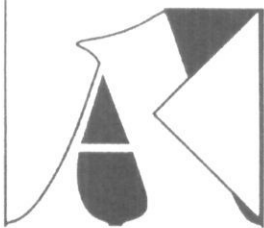
ELECTRICITAT
F. MARCH

C/. Asgous, 19
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18
Mòbil 619 73 70 20

Francesc March Altarriba

- Electricitat de vivenda i industrial
- Bombes de calor i aires condicionats
- Acumuladors de calor



A. Juan Fort

Creacions

Dissenys exclusius

DISSENY ARTÍSTIC DE MURALS interiors i exteriors

Assessorament i projectes per la decoració de:

-Vestíbuls, Salons, Entrades...

RECORDATORIS DE DISSENY per a celebracions:

-Comunions, Noces, Aniversaris.

OBRES EN DIMENSIONS ESPECIALS i per encàrrec:

olis, aquarel·les, aiguaforts, gravats...

*L'encert d'un regal
amb estil!!*

Taller i comandes:
C/ Sió, 10 1r
(Tardes de 5 a 9h.)
Telèfon 973 39 21 57

Exposició:
C/ Sió, 2 - Agramunt



Marbres Vilalta

MARBRE i GRANIT

- ESCALES
- PAVIMENTS
- TAULELLS CUINA
- TAULELLS BANY
- REVESTIMENTS
- ART FUNERARI

Carrer Clos, 24 • Tel. 973 39 11 83 • AGRAMUNT



Tendals façana i camió
Tapisseria - Cortinatges
Matalassos
Persianes - Mosquiteres
Retolació adhesiva

Av. Marià Jolonch, 38 25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 39 06 37 Fax 973 39 21 92

La Societat d'Aigües Potables -IV-

■ Lluís Pons i Serra

L'altre dia, vaig acabar l'article promentent que ampliaria dades sobre l'economia de la Societat d'Aigües Potables d'Agramunt. Els ingressos ordinaris eren el cànon anual, que cobraven per trimestres, a tots els usuaris del Servei. Avui, aquella quota sembla una quantitat ridícula, però hem de tenir present que al primer terç del segle XX moltes coses més que per pessetes es comptaven per rals. Als anys trenta, un bon paleta cobrava deu pessetes diàries, i aquests operaris sempre han estat ben pagats; vull dir que un jornalier de pagès segurament no guanyava tant.

Quan, començada la guerra 1936-39, el Comitè pagava als milicians deu pessetes cada dia, es tractava d'un bon jornal. I també ens donaven deu pessetes diàries als qui vam treballar en l'esplanació dels Salats per fer el Camp d'Aviació. És clar que aleshores, a la tardor de l'any 1938, aquells bitllets encara feien olor de tinta.

Bé, deixant-nos d'aquestes històries, el cànon anual del Servei d'Aigües era de dotze pessetes per cada participació de 250 litres

diaris. Aquest preu es va mantenir fins l'any 1934 i a partir de l'any sobre, el 1935, ho van posar a vint pessetes l'any. És veritat que anteriorment, en dues ocasions, el 1922 i el 1927, per atendre despeses extraordinàries, també ho havien posat a vint pessetes l'any, però fou un augment transitori.

Uns altres ingressos que podem considerar extraordinaris perquè no es podia preveure la seva quantia, era la venda de participacions, el preu de les quals, com ja havíem explicat anteriorment, era primer de 125 pessetes i després de 150 pessetes.

Aquests eren els únics ingressos amb què comptava la Societat, i com vaig dir l'altre dia, mai no tancaven l'exercici amb dèficit, perquè solament gastaven el que tenien a la caixa. La situació financera solament estava desnivellada pel deute que tenien amb les famílies que avançaren diners quan van construir les instal·lacions, un deute que, a poc a poc, anaven amortitzant.

Al llibre d'actes es parla poc dels operaris encarregats de fer funcionar el Servei. El 25 de setembre de 1926 contractaren el Joan Marsà i Gilibert, perquè l'anterior, el Silvestre Musoles, va haver de plegar per falta de salut. Pel que fa al jornal que abonaven a aquest operari, només sabem que el 17 de juliol de 1931, li posaren el sou a vuit pessetes diàries perquè havia de fer torn de nit. I el 15 de gener de 1932, aleshores segurament sense torn de nit, li

apujaren el sou fins a cinc pessetes i cinquanta cèntims diaris, o sigui, 165 pessetes al mes. La qual cosa fa pensar que el sou habitual d'abans no arribava al duro diari. Aleshores, a part de l'esmentat augment, li mantingueren la gratificació trimestral de cinquanta pessetes, justificada *por el exceso de horas de trabajo que hace*.

En un principi, l'aigua captada del Canal al costat dels Safareigs, era impulsada des d'allí fins als dipòsits del tossal del Convent; els dipòsits que encara existeixen i que fa pocs anys l'Ajuntament va cobrir. Des d'allí, des del peu del Canal fins dalt el tossal, hi ha una bona distància i la bomba havia de treballar de valent.

Una millora molt important de les instal·lacions, potser la més important de les realitzades mentre va existir la Societat, fou el trasllat de la caseta de la bomba al costat de ca l'Iglesias, al peu de la carretera de les Puelles. Allí, obriren un pou a la profunditat convenient perquè, des del Canal, l'aigua hi pogués arribar rodada, per natural. D'aquesta manera evitaven que la bomba hagués d'impulsar l'aigua al llarg dels tres-cents metres i escaig que hi ha des del Canal fins al lloc on van fer el pou. Ara només calia elevar l'aigua fins als dipòsits des d'aquell indret situat al peu del tossal al cim del qual es trobaven els dipòsits.

Per tal que la millora fos més completa, adquiriren un nou equip de bombeig, que va subministrar l'industrial agramuntí Pere Carulla i Prats. Les obres foren realitzades pel constructor Josep Ros i Pons i els tubs de ciment els va facilitar l'empresa J. Cunyat i Fill, tots ells de la vila. Els 58 metres quadrats de terreny necessaris per a la construcció del pou i de la caseta, els van comprar als hereus de la família Vidal, pel preu de 250 pessetes. ■



JOSEP BERTRAN

Antiga estació de bombeig.



Gestoria Feixa

Estudis Nous, 21 - AGRAMUNT
Tel. 973 39 06 31 - Fax 973 39 23 07

▣ **Assessoria Fiscal, Laboral i Comptable**

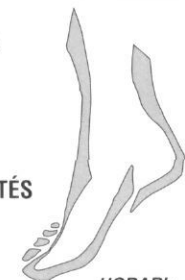
CLÍNICA PODOLÒGICA

PEUra

TERE TORNÉ CORTÉS

Podologia: • Durícies, ulls de poll...
• Plantilles correctores, etc.

Infermeria i Anàlisis Clíniques
Acupuntura i Logopèdia



HORARI:
De dilluns a divendres:
9-13 i 15:30 a 20:30 h
Horari a convenir

C/. Comtes d'Urgell, 4 - Tel. 973 39 26 89

AGRAMUNT

PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL



Vladimir Triquell Cases

C/. Estudis Vells, 4, 1r
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Telèf. 973 39 22 18



SERVICIO AUTO TAXI

ANTONIO MARTÍNEZ MORENO

VEHICULO CLIMATIZADO

☎ 666 510 510

C/. MOLÍ VELL, 7

25310 AGRAMUNT

DISTRIBUCIONS FARRÉ & SERRANO S.L.

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT



Tallers Bertran, S.L.

**GRUP
VOLKSWAGEN**



Més de 200 vehicles d'ocasió
a la seva disposició procedents
de la Red Seat - Audi - VW - SKODA

Av. de Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 Fax 973 39 03 24

92 anys d'història de la sardana a la Vila d'Agramunt (XX)

■ Paulí Ribera

He de reconèixer que quan vaig començar aquest treball de la història de la sardana, em creia que en quatre o cinc mesos i com a molt estirar sis, me n'hauria sortit, però tal vegada aquella invitació que vaig fer al primer article (Sió desembre de 1999), no va caure pas a terra per una bona quantitat d'agramuntins.

Possiblement, amics lectors, que els darrers anys d'història els haureu trobat un xic mancats d'informació, però la meua intenció no ha estat pas *parlar massa de l'última dècada, ja que aquests darrers anys cada qual se'ls pot mirar o arreglar a la seva manera, a més, no dubto pas que dintre d'uns anys en surti nous valors sardanistes amb noves tècniques i en puguin fer un treball molt més extensiu. El que no podem fer cadascun de nosaltres, és escriure sense tenir uns coneixements concrets o bé sense estar assessorats per persones que ens puguin donar un cert testimoniatge.*

Si feu una mica de memòria, veureu que aquesta història sardanista de la nostra Vila l'he dividida en tres parts: la primera consta des del seu començament (Festa Major de l'any 1907) al 1939, la segona des de l'any 1939 al 1979, i la tercera des de l'any 1979 als nostres dies.

De fet, dins de la meua memòria, tot i ser ja una mica gran, m'he recordat de moltes anècdotes sardanistes de l'any quaranta en endavant, i quan he tingut algun dubte he sabut trobar les persones que en podrien donar prova. El que se'm va fer força difícil fou trobar els orígens de quan va arribar la sardana a la nostra Vila fins a l'any 1939, i gràcies a tres agramuntins: Josep Cahelles i Ripoll, de 96 anys, Ramon Vicens i Rubinat, de 91 anys i Xavier Bernaus i Vilanova, de 90 anys, que tot i la seva avançada edat són un pou de memòria i excel·lents patriotes.

El dia 24 de juny de l'any 1998, coincidint amb la diada de l'aplec, el senyor Josep Solé i Sans, President de la Federació Sardanista de les Comarques de Lleida, després d'una amable conversa amb l'alcalde senyor Josep Huguet, es va dirigir personalment a la presidenta de l'Agrupació Sardanista Barretina, senyora Anna Maria Barril i Ferrer, invitant

tindrem una desagradable sorpresa».

Durant la primera quinzena del novembre 98, al diari SEGRE, en la pàgina «Sardanejant» de la Federació Sardanista de les Comarques de Lleida, s'anunciava que la IV Nit de la Sardana se celebraria a la Vila d'Agramunt, sota l'organització del grup Estol, quedant exclosa, per tant, de participar en l'organització d'aquesta es-

mentada festa, l'Agrupació Sardanista Barretina. Tot seguit, la nostra Agrupació es va dirigir a la Federació demanant explicacions, i la resposta va ser que l'Agrupació Sardanista Barretina en cap moment n'havia fet la sol·licitació. Podeu creure vosaltres que després d'estar invitat a un lloc encara se n'hagi de fer la sol·licitud?

Pocs dies abans de la IV Nit de la Sardana,

vaig parlar per separat amb dos membres de la Federació i crec que tenien la lliçó molt ben estudiada. Els dos em digueren les mateixes paraules: «tota la culpa l'ha tingut la regidora d'Agramunt», però com que al consistori d'Agramunt hi havia dues regidores i no em digueren cap nom, aviat vaig desestimar la contesta, encara que tot fa suposar que va haver-hi algú a qui no li va interessar prou que la gent de l'Agrupació Sardanista Barretina prenguèssim part a l'organització. De totes maneres no crec pas que no hi hagi ningú que no sàpiga qui fou l'autor o autora d'aquesta discriminació i, com a protesta i recolzament a la nostra presidenta, a la qual es va acusar d'inexperta per part de la Federació, tots els socis de l'Agrupació Barretina i alguns sardanistes comarcals, ens vam abstenir de fer acte de presència a la IV Nit de la Sardana. ■



l'Agrupació que presidia a organitzar conjuntament amb el grup Sardanista Estol, la 4a Nit de la Sardana. El senyor Josep Solé, conscient en aquells moments que als organitzadors d'un aplec no se'ls acaba mai la feina, digué a la presidenta: «vostè ho notifica als membres de la Junta i nosaltres, dins d'uns dies, ja l'avisarem per a properes reunions».

Feia uns cinc anys que havia entrat novament a la junta i, quan la presidenta ens va donar la notícia, em vaig prometre a mi mateix no posar-me en res. Durant la resta de la temporada sardanista, amb el senyor Solé vàrem coincidir en alguns aplecs, ens saludàrem molt cordialment i en cap moment no em va parlar de la IV Nit de la Sardana. Això em va fer obrir una mica els ulls i, en certa ocasió, vaig dir a la presidenta: «tot em fa sospitar que

AGRAC

AGRICULTURAL ACCOUNTANCY & CONSULTING, S.L.

- Assessoria internacional
- Serveis de comptabilitat, fiscal, laboral, jurídic i financer
- Especialitat en empreses agrícoles i ramaderes
- Agent financer del DEUTSCHE BANK

*Treballi amb DEUTSCHE BANK i li presentem les
Declaracions d'I.V.A. i Renda gratuïtament!*



EDIFICI AGRA

Carretera de Cervera, Km. 19
25310 **AGRAMUNT** (Lleida)
Tels. 973 39 12 01 - 973 39 08 79
Fax 973 39 12 11
E-mail: agrac@grupagra.com

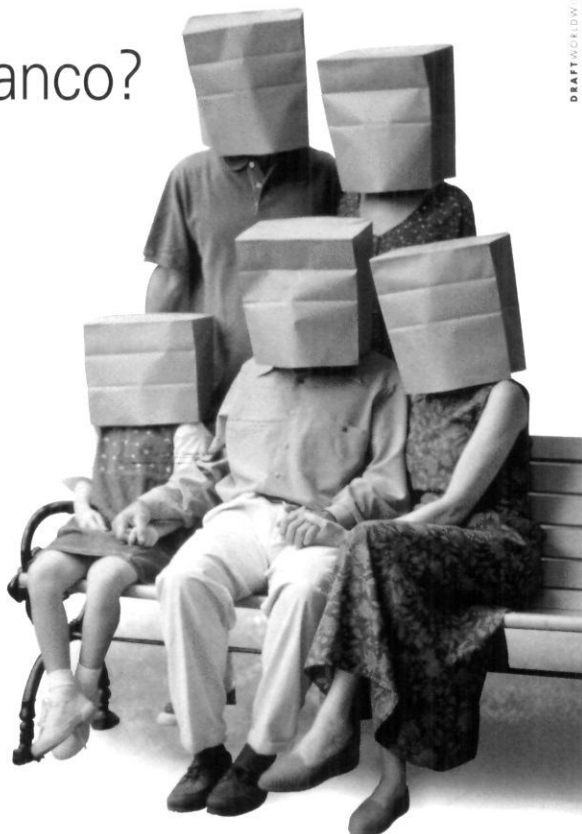
¿Sabes cómo te ven en tu banco?

Tú puedes dejar de ser uno entre miles de clientes.
Y recibir la atención de tu asesor personal Deutsche Bank. Alguien
que te conoce y sabe lo que necesitas.
Un especialista que se ocupará de todas tus operaciones financieras.
Siempre con el respaldo del grupo financiero líder en Europa.
Una forma de entender la banca. Otra manera de ver.

AGRAC, S.L. Agent Financer
Edifici AGRA. Ctra. de Cervera, km. 19
25310 Agramunt (Lleida). Tel. 973 39 12 01
E-mail: agrac@grupagra.com

Estés
Un líder en Europa
donde
estés

Deutsche Bank



DRAFTWORK/DW/DE

Servei de guarderia?

■ Joan Puig

Aquesta fi de curs els mitjans de comunicació han difós a tort i a dret que les associacions de pares d'alumnes demanen que s'allargui l'estada dels escolars als centres d'ensenyament perquè consideren que unes vacances estivals tan llargues com les presents suposen molts problemes per a les famílies, sobretot si el marit i la muller treballen.

Els diaris, ràdios i cadenes de televisió han escampat aquest assumpte als quatre vents igual com si es tractés de la pesta porcina o del primer foc de l'estiu en terres nostrades. Aquest magnificar i exagerar les coses per part dels Mass Media cada cop és més habitual; i, si em permeten, afegiré que és preocupant que es faci així. Sense anar més lluny, el mes passat unes persones de la nostra vila van «ser notícia» (fins i tot tema d'editorial!) per un trist afer fruit de malentesos i/o de manca de mà esquerra que no donava pas per a tant... Però és que els diaris i els noticiaris sembla que continuament necessitin carnassa per engreixar la fera. Ja està bé de notícies dolentes, grandiloqüents i tretes de context! Massa que en sorgeixen, desgraciadament! Amb això d'allargar l'estada dels estudiants als centres ha passat semblantment.

S'ha anunciat que les associacions de pares i mares d'alumnes han demanat aquest allargament de l'activitat escolar, però ningú no ha

concretat amb exactitud qui ho ha dit. Quines AMPES ho han demanat? Quantes han estat en total? Tots els pares hi estan d'acord? Se sap quantes sí, i quantes, no? Perquè les que jo conec no s'han ni plantejat l'afer ni se'ls ha demanat que s'hi pronunciessin. Com s'ha d'entendre, doncs, la qüestió?

En definitiva sembla que es tracta d'escapçar les vacances per guardar uns dies més les criatures. Aquí és on realment l'han vessada aquells que així ho han fet saber. Hauria estat més digne afirmar que les AMPES demanaven l'allargament de l'activitat estudiantil perquè reconeixen que amb els estudis actuals els alumnes no arriben a assolir els nivells d'aprenentatge desitjats. Aquesta seria una raó de pes: com que no s'aprèn el que s'hauria d'aprendre, llavors cal dedicar-hi més hores. Però no; sembla que no és per aquí, per on van els trets. El que es vol és que els centres docents continuïn oferint el servei de «guarderia» que alguns pares suposen que és. I tristament hem d'admetre que per alguns pares i mares l'escola ha esdevingut un lloc on se'ls guarda la mainada. Això és el que els compta. Que s'hi aprengui o no, ja no importa tant; al cap i a la fi, molt serà que quan acabin l'ESO no sàpiguem llegir, escriure i les quatre regles bàsiques! Sembla que amb aquests "principis mínims" tornem a la teoria que defensava el Senyor Esteve per al seu nét, l'Estevet; totes les altres coses (com filosofies, llatins, gramàtiques, químiques...) poc es fan

anar a la vida, per no dir que no serveixen per a res! El que és important, doncs, és que els fills vagin a col·legi com més hores millor i, si pot ser, que s'hi quedin a dinar i a totes les activitats que orga-

nitzen les AMPES. I la resta són trons, que jo tinc molta feina i quan arribo a casa vull asseure'm una estona al sofà a mirar el "Gran Hermano" perquè estic rebutat; que prou que m'ho he guanyat...

Val a dir també que hi hagut pares sensats que han sortit a defensar l'actual situació, argumentant que els infants estan cansats i que necessiten un bon temps de repòs i un canvi d'activitats. També hi ha qui ha defensat la necessitat que els fills estiguin durant aquest temps estival en contacte amb els pares més directament del que s'hi sol estar durant el curs. A més hi ha qui s'ha adonat que la climatologia calorosa del nostre país no és pas la mateixa que la dels països del nord amb qui algú ens ha volgut comparar.

En l'espai de cartes al director de diaris i revistes, aquest tema ha estat un dels recurrents. Hi ha aparegut opinions de tot tipus, encara que crec que no seré imparcial si dic que amb tendència majoritària a aquells que per diverses raons defensen les vacances escolars de l'estiu tal i com s'han fet sempre. El dia 1 de juliol l'Avui en va publicar una, signada per un tal Rodolfo del Hoyo de Santa Coloma, en què aquest senyor, que és pare i membre d'una AMPA, afirmava: *"els pares i les mares estem dimitint de les nostres responsabilitats. No tenim temps per dedicar als nostres fills. Els atipem de jornades interminables d'activitats extraescolars i ara, a més, volem que treballin més setmanes. I la vida familiar? I l'afecte, l'amor, el goig de compartir? Penso que som esclaus d'una societat competitiva en què els temps només es valora quan serveix per produir resultats econòmics..."*

El Sr. Rodolfo diu les coses tan bé que poc hi puc afegir. En tot cas sí que cal deixar ben entès que, sortosament, hi ha força pares i mares conscients que no estan dimitint de l'educació dels seus fills a qui dediquen moltes hores del seu temps. Això és el que cal; això és el que tots els nostres escolars necessiten. ■



VULCANIZADOS IBARZ

Ctra. de Tàrrega, s/n.
Tel. 973 39 07 34
25310 AGRAMUNT

Mantinguis
a ratlla els teus
pneumàtics.



**Cuidem de la teva seguretat al millor preu.
El nostre canvi de pneumàtics inclou canvi
de vàlvules, muntatge i equilibrat amb
preu tancat.**

Portar sempre pneumàtics en bon estat es la millor prevenció contra imprevistos, i ser previngut no costa tant.

Al nostre taller cuidem de la teva seguretat al millor preu, perquè, en canviar els teus pneumàtics, no només t'ofereim els que s'ajusten al teu cotxe i al teu pressupost, a més, et garantim una instal·lació professional completa sense cost addicional.

El nostre canvi de pneumàtics inclou canvi de vàlvules, muntatge i equilibrat amb preu tancat.

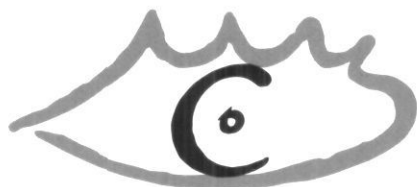
Fes comptes i veuràs que mantenir a ratlla la teva seguretat no costa tant.



El nostre taller t'ofereix a més:



mirra
Corrales
Estudi Fotogràfic



Av. Catalunya, 1Bx.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. i Fax 973 392 747

| | | |
|---|-------------------------------------|--|
| | | |
| tel 973390115 | | |
| C U I N E S <i>i complementos</i> | | |
| P R E T E N S A T S | | |
| C U Ñ A T | | |
| | la botiga AGRAMUNT | |

La Bepeta: «Clara com l'aigua»

Josep, la Clara, la bona amiga nostra, és el que no hi ha. Està segura que ella és, el que anomenem, una bona persona. I diu molt convençuda que ho té molt clar. Se sent estimada, considera que justament, gairebé per tothom. No té cap càrrec de consciència. Diu ella que té dubtes, està clar, però són respecte a coses molt superficials, sense importància. Sap molt bé que ningú no pot dir cap mal d'ella, sinó tot el contrari. Ella dorm a les nits molt tranquil·la. Dóna consells a tothom, de tot i per a tot. I estima a qui sia molt profundament. No beu, no fuma, no fa excessos en res. És moderada, culta, però no massa. No va, i va també a vegades contra corrent. Es considera un xic progressista.

I creu, i tant que creu, i sap que si hi ha una altra vida, un cel i un infern, naturalment, ella aniria al cel. Fa pràctiques religioses, faltaria més; pel que pugui ser. Parla molt i es preocupa per la seva salut, la de les seves amigues, amics i parents; de tothom gairebé. Té un cor amplíssim, «Fes el bé i no facis el mal», diu sempre. I va als enterraments, no es descuida mai de donar el condol a tots els familiars dels difunts. I saluda tothom, es fa amb tothom, té amics per tot arreu.

Pensa que el món hauria de ser, podria ser, una bassa d'oli. És optimista i molt treballadora, i diu, i pensa, que a la vida ha treballat i patit molt per a tothom i com ningú. I té dret a tot en la vida, per a fer o deixar de fer, disposant dels seus cabals. Que ningú no intentés criticar-li a ella res, respecte això, perquè seria com una autèntica «hiena» auto-defensant-se. I diu sempre la veritat, però amb reserves lògiques, sense exageracions, diplomàticament, sempre dins del normal, d'un ordre establert i assumit, pel més elemental sentit comú. Vaja, que sap conviure com qui més, i li agrada estar i està satisfeta d'ella mateixa, del seu comportament envers el proïsme.

— Josep, sí, ja me la conec la meva, la nostra amiga Clara, és una molt bona persona, una santa gairebé. Al món hi ha, i hi ha d'haver de tot, la riquesa de persones, la varietat de pensaments, d'opinions, és increïble.

Tots tenim defectes, polim-los, no parem, lluitem per millorar, per estimar més i més, dia a dia, tots, sense excepció, siguem com a bons germans. ■

Pena de mort, encara

■ A. Ponsa

El mes passat, els mitjans informatius d'aquest país es van encarregar de fer-nos assistir a un trist espectacle esdevingut allà lluny (o no tan lluny), a Florida, EUA. En aquest estat es jugava, com qui juga als disbarats, amb la cadena perpètua o la llibertat d'un ciutadà espanyol, el qual ja sabia bé com les couen després d'haver-se passejat, pel mateix delictes, pel fatídic *corredor de la mort*.

Aquest senyor va ser condemnat a la pena màxima perquè se l'acusava de l'assassinat, per motius econòmics, d'una parella. Però, quan tot semblava que acabaria en una delícia de les que els americans semblen



ser especialistes, i que tant els agrada fer servir per al fatal ajusticiament, resulta que van sorgir un seguit de sorts encapçalades, sobretot, per la tenacitat dels seus pares, els quals se les afanyaren per

obtenir ajuts del parlament i d'algunes butxaques d'espanyols solidaris, i es redreçà un nou judici en el qual el jutge retirà la possibilitat de demanar la pena màxima, i així, la revisió del judici s'encarrilà pels bons averanys. És per això que, ara, el nostre conciutadà pot cantar victòria, sinó, el més segur és que estigués fent malves.

Una història amb un bon final com aquesta sempre és un motiu de satisfacció general, però al seu darrera apareixen uns interrogants que, per força, han de fiblar els pensaments de molta gent. Vegem-ne alguns.

No s'entén que als EU, el país que presumeix de ser el referent mundial en tots els aspectes, i que pretén ser el mirall que reflecteixi el bo i millor de tot, encara passi a les beceroles pel que fa a un afer tan bàsic com és ara el manteniment de la pena de mort en diversos dels seus estats.

Tant allà com en altres països, s'han detectat infinitat d'errors gravíssims en la manera d'administrar la justícia. Això fa que molta gent hagi acabat a la cadira elèctrica sense culpa ni pecat. La de color sempre n'ha estat la més malparada.

Quan s'esdevé un d'aquests greus errors, no hi ha rectificació possible. Mai no es poden restituir ni la vida ni els patiments de ningú. Tots els encert del món no són intercanviables per un sol error d'aquesta mena.

En una injustícia així, encara que sigui sense l'execució de la persona implicada, com és el cas del senyor Martínez, s'haurien d'exigir responsabilitats a qui les tingui i, a més, compensacions adients per tots els perjudicis psíquics i físics de les persones innocents. ■

EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

Mobles de Cuina

GRAU

ESTEM AL SEU SERVEI AMB UNA ÀMPLIA
GAMMA DE MOBLES DE GRAN QUALITAT I
TOTS ELS COMPLEMENTES NECESSARIS PER A
LA CUINA: AIXETES, MARBRES,
ELECTRODOMÈSTICS, TAULES, CADIRES...

VINGUI I VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ, LI
FAREM EL PRESSUPOST DE LA SEVA CUINA A
LA SEVA MIDA, SENSE CAP COMPROMÍS.

C/. Estudis Nous, 2 - Tel. i Fax 973 39 11 77
AGRAMUNT

MONTSERRAT FARRÉ SERÉS
LLUÍS DOMÈNECH AMADÓ

ARQUITECTES

C/. Sió, 10, 2n pis **AGRAMUNT** Tel./Fax 973 39 21 25



PACITTI CARALPS S.C.P.

DECORACIÓ

- PINTURA INDUSTRIAL I DECORATIVA
- ESPECIALITATS ESTUCS ITALIANS

Ctra. les Puelles, 9
C/. Institut, 30

Tel. 973 390 091
Tel. 973 392 440

25310 **AGRAMUNT**



AGRAMUNT Tel 973 39 01 42



Banquets de Noces

Restaurant
Discoteca
Terrassa
Saló de Ball

Les cabanes i els marges

■ Josep Mora Castellà

Varis Autors, **Les cabanes i els marges**

193 pàgines. Preu: 3.000 pessetes

Edita: Associació d'Amics de l'Arquitectura Popular

El llibre que us presentem és el recull de les activitats que es portaren a terme en el 1r curset d'arquitectura popular de l'estiu del 2000.

El curset inicialment abraçà les comarques de la Segarra i l'Urgell i tingué la característica principal d'agrupar els estudiosos i la gent interessada en les construccions tradicionals de les cabanes i els marges de les poblacions i del camp.

El llibre publica 15 lliçons, entre els quals hi ha les dels agramuntins Lluís Pons Serra, amb *Les cabanes vistes per un pagès*; Vicent Loscos amb *Barraques i cabanes* i amb *Marges i paret*; i també Ignasi Ribera, afincat a Guissona, sobre *El pou de gel*. S'hi publica també el darrer article de Maurici Cirera, que fou durant un bon grapat d'anys professor d'anglès de l'institut d'Agramunt, *L'església romànica, obra feta pels pagesos*. La imatge representativa del curset és de Montse Guerrero, que són dues mans que tenen cura d'una petita peça de fusta en representació d'aquesta arquitectura de petita escala que necessita una atenció especial en estar abandonada i sense ús.

Els temes com es pot apreciar són diversos amb el denominador comú que són construccions fetes amb materials de l'indret, amb els mitjans tècnics elementals i en molts casos executats i amb participació dels mateixos propietaris.

La definició d'arquitectura popular, les construccions de terra –que tan comú és encara a l'Urgell i el pla d'Urgell–, les pletes com a construccions per resguardar el bestiar, la necessitat de catalogar el patrimoni per municipis –com s'ha fet en la vall del Llobregós i a Torrefeta i Florejacs–, com són les cabanes de les Garrigues, en què hi ha el costum d'anar-hi el diumenge a dinar. I com aquestes construccions es

poden considerar obres artístiques i com arquitectes actuals si han influenciat per realitzar la seva obra. Totes aquestes intervencions són les que podeu trobar en aquesta publicació.

Aquests temes són complementats amb els coneixement dels materials. Les explicacions per fer les pràctiques de fusta,



JOSEP BERTAN

de fang i de pedra, fins arribar a comentar la reparació que vàrem fer d'una cabana.

El llibre recull imatges de les poblacions que hi varen col·laborar: Cervera, Torà, Guissona, Pelagalls i Sisteró i Tàrraga. Acaba la publicació amb unes conclusions que hem intentat portar a bon port. Algunes s'han dut a terme, com són l'Associació d'amics de l'Arquitectura Popular, de la

qual us invitem a fer-vos socis, la creació d'un concurs per premiar el manteniment de cabanes, pletes i marges –en la difusió de la qual aquesta revista va col·laborar–, la creació d'una pàgina web (www.megacceso.com/usuarios/aap).

L'edició d'aquest estiu es preveu que un dia es faci a Agramunt. Cal dir que les conferències són obertes a tothom i que per a la resta d'activitats cal matricular-se.

Amb la reforma dels camps de conreu amb la concentració parcel·lària, l'arquitectura popular pren protagonisme

i en el curs d'enguany ho tractarem per conèixer què es pensa fer respecte aquestes obres que qualifiquen el territori.

Hem pogut adonar-nos arran de 1994 en què començarem a dedicar-nos a aquest tema que pintors, excursionistes, literats,

historiadors, pagesos, etc. es donen la mà per aconseguir valorar aquestes construccions tan properes i a la vegada tan deixades. Tan belles i tan abandonades. Tan suggeridores i tan poc estimades. Hem de fer un gir davant d'aquesta mentalitat i revalorar aquesta arquitectura que ens connecta d'una manera autèntica amb els inicis de l'home sedentari. ■

► Dimecres dia 9. L'habitacl. Agramunt

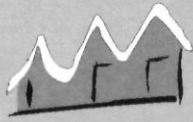
9-11,30 h. Projecte d'intervenció en la pleta de Mont-roig. Ramon Ninot

12 h. Lliçó 5 La masia. Mariona Bonet.

13 h. Lliçó 6. La casa i el carrer. Lluís Pons i Josep Mora

Tarda:

16 -18 h. Visita la masia de ca l'Isidori (de la família Viladot) i l'espai Guinovart.



FINQUES AGRAMUNT

ÚLTIMS PISOS I LOCALS COMERCIALS EN VENDA



JA POT VISITAR EL SEU PIS

DISPOSEM D'UN CD-ROM AMB IMATGES DEL SEU NOU HABITATGE

PROPERA VENDA DE
PARCEL·LES INDUSTRIALS
AL NOU POLÍGON
"LA TORRE"

des de
800 m²

ARA ÉS EL MOMENT D'INVERTIR!

CONFIÏ EN NOSALTRES. SOM PROFESSIONALS AMB EXPERIÈNCIA

C. Àngel Guimerà, 26, baixos 25310 Agramunt Tel. 973 392 122 · 973 391 734 Fax 973 392 122
E-mail: finquesagramunt@dragonet.es <http://www.dragonet.es/users/d2998>

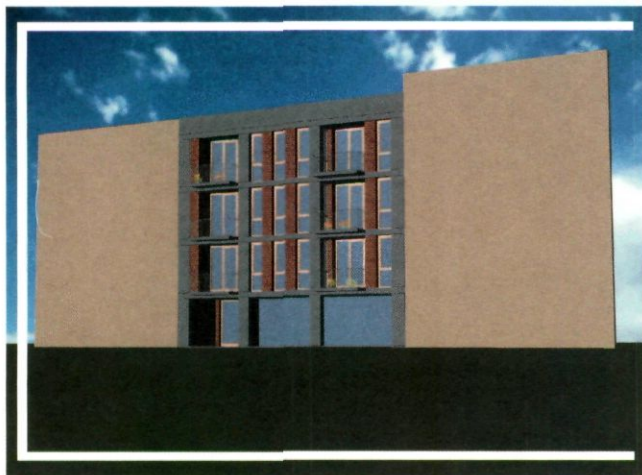
SERV 10 FINQUES

C/ Àngel Guimerà, 10 - 25310 AGRAMUNT - Telf. 973 39 23 24

VENDA DE PISOS



EDIFICI BESORA (Avda. Agustí Ros)



- * Nou concepte de construcció.
- * Amplis pisos de 3 i 4 habitacions.
- * Acabats de disseny.
- * Situació immillorable, molt cèntrica.
- * La millor qualitat al millor preu.
- * La seva llar a la seva mida.



PISOS CARRER DEL CLOS

- * Habitatges de 3 habitacions. Totalment exteriors amb garatge i traster.
- * 2 banys complets.
- * Cuina totalment equipada.
- * Disseny d'interiors amb aprofitament màxim de l'espai.



Habitatges de V.P.O., Hipoteques del 3'88 %...
Construïm per oferir qualitat.

1 MILLORS PREUS

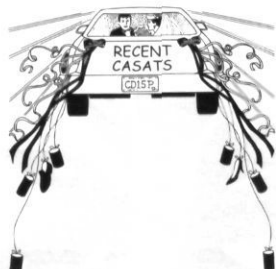
Estem satisfets de poder-li oferir els viatges als millors preus

2 TRACTE FAMILIAR

Nosaltres no tenim clients, tenim grans amics

3 REGALS PER ALS NUVIS

Per als nuvis tenim preparades grans sorpreses



4 GRANS PROMOCIONS

Som els primers a oferir-li les ofertes d'última hora

5 GESTIONS GRATUÏTES

Les nostres despeses de gestió són totalment gratuïtes

10

BONES RAONS PER ESCOLLIR-NOS



TÀRREGA

EDIFICI CAPRABO
Tel. 973 31 24 05

GUISSONA

C/ LA FONT, 27
Tel. 973 55 13 45

AGRAMUNT

C/ MARIÀ JOLONCH, 4
Tel. 973 39 26 32
Fax 973 39 26 31

e-mail: agramunt@gris-expres.com

6 AMPLI HORARI

El nostre horari permet atendre'l fins a les 20.30h

7 DISSABTES TARDA OBERTS

També ens pot visitar tots els dissabtes a la tarda fins a les 20.30h

8 Primera Agència de Viatges a Agramunt

9 FINANÇAMENT

Tenim el finançament a la seva mida, consulti'ns

30
60
90

10 ELS VIATGES MÉS BARATS

Si troba el mateix viatge més barat, ens comprometem a retornar-li la diferència

Teatre escolar

■ Col·legi Mare de Déu dels Socors

Des de fa ja quatre anys, els alumnes de sisè del col·legi Mare de Déu dels Socors s'acomoden amb una representació teatral que se celebra al Foment.

Enguany, l'obra escollida fou «Les armes de Bagatel·la», que els més grans del col·legi representaren el dissabte dia 2 i el diumenge dia 3 de juny.

Val a dir que el contacte amb el teatre no és excepcional pels alumnes del col·legi de les Monges, ja que es considera aquesta disciplina artística un element pedagògic important, que permet, a través d'una activitat lúdica, treballar la comu-

nicació, l'expressió, la sociabilització i facilita relacions de cooperació i d'interacció. I és per això que des de fa ja uns quants

anys, i dins de l'horari escolar, els alumnes de cycle mitjà i superior realitzen diversos tallers, entre ells el de teatre.

L'obra fou un èxit complet, no només pel públic incondicional que omplí el Foment tots dos dies, sinó que també ho fou per la dignitat del treball i de la posada en escena de tots els implicats.

«Les armes de Bagatel·la» és una obra on la gent d'una ciutat imaginària viu tranquil·lament sense saber res de cap guerra ni de les especulacions dels mercaders. Quan són atacats per un terrible exèrcit, malgrat no tenir armes, guanyen la batalla amb unes eines tan antigues com carregades d'eficàcia: l'enginy, l'astúcia i la intel·ligència. ■



COL·LEGI MARE DE DÉU DELS SOCORS

► Parròquia d'Agramunt

A totes les entitats culturals, esportives, recreatives, associatives d'Agramunt. Amb motiu de la Festa Major de la nostra Vila (31 d'agost, 1, 2 i 3 de setembre), la Parròquia vol organitzar la **IV EXPOSICIÓ** a la Sala del Foment Parroquial, i aquest any vol ser sobre un **«Recull de tot el que tenim de més representatiu a la nostra Vila d'Agramunt»: Entitats culturals, esportives, recreatives, associatives...**

Podria ser: La seva història (any en què va començar, el seu primer president, la primera junta, president i junta actual, socis...); objectes més significatius; fotografies; trofeus; símbols, banderins, etc.

Voldria ser com tot un POMELL de tot allò que té la nostra Vila per conèixer-ho i valorar-ho més entre nosaltres i de cara a fora.

Des d'ara i a fi de preparar-ho millor, demanem la COL-LABORACIÓ de tots els qui vulguin PARTICIPAR-HI, com així també de totes les INICIATIVES I PROPOSTES que vulguin aportar.

Per INFORMACIÓ I COL-LABORACIONS, al despatx parroquial, C/ St. Joan, 9 i al tel. 973 39 02 39. ■

► l'acudit d'en creus



- Pare!! Ja està bé! Estic tipa de demanar-te un «mòbil», el necessito!! Totes les amigues el tenen!
- Mira...! Quina casualitat! Avui te n'he comprat un de molt «guai».

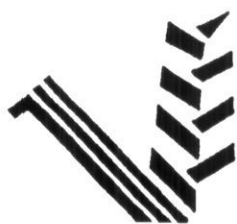
TECNOLOGIA
DEL SEGLE XXI
ARA



John Deere 8000 Sèrie Tractors

- ❑ Noti la força dels nous motors de 8,1 i 7,6 L amb regulador electrònic exclusiu i fins a 283 CV de potència màxima.
- ❑ Posi's al palmell de la mà les principals funcions del tractor amb el revolucionari sistema de control CommandARM situat al reposabraços.
- ❑ Experimenti una visibilitat sense precedents.
- ❑ Canvii sense embragatge les 16/5 marxes de la seva poderosa transmissió.

LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



CONCESSIONARI JOHN DEERE

VICENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.



Ctra. N-II, Km. 486'800 - Apartat 57 - Telèf. 973 60 04 50 - Fax 973 71 04 84
MOLLERUSSA - FONDARELLA

Ofegament (Accidents per submersió)

■ **ABS d'Agramunt**
Equip de Pediatria

L'ofegament és un accident infantil que mereix una atenció especial, no per la seva freqüència, sinó per les morts i seqüeles permanents que provoca.

L'ofegament ocupa el setè lloc entre totes les causes d'accidents infantils. Per altra banda, és important destacar que a l'escala d'accidents mortals, la submersió ocupa el segon lloc després dels accidents de trànsit.

També caldria considerar que per cada 30 nens que pateixen un ofegament, només se'n salva un (encara que pateixi seqüeles).

Els accidents per submersió són més freqüents durant l'estiu, i principalment afecten els nens de menys de 7 anys (amb una màxima freqüència als 2-3 anys). La seva incidència disminueix amb l'edat, i són més freqüents en el sexe masculí que en el femení (relació 4 a 1).

És important destacar que la majoria de nens que s'ofeguen no saben nedar o són mals nedadors. Es poden distingir dos tipus d'ofegament: nens que cauen a l'aigua accidentalment, i nens que s'ofeguen estant a l'aigua amb la intenció de banyar-se.

Dins el primer grup es poden incloure els nens que cauen a la piscina, al mar, a l'estany o al riu i que no han estat auxiliats a temps, i també aquells que cauen a la

banyera de casa seva en un moment donat per manca de vigilància (2,5 cm d'aigua són suficients per cobrir el nas o la boca d'un nen petit si cau endavant).

Dins el segon grup es poden situar els nens més grans que cauen a l'aigua mentre practiquen activitats aquàtiques sense experiència, que sobreestimen les seves pròpies forces o que cometen imprudències. La mort sobtada per submersió pot produir-se per hidrocció (allò que col·loquialment anomenem «tall de digestió»), enfermetat (infart, embòlia,...) o per ofegament. En aquest cas, la mort pot venir per no saber nedar, o com conseqüència d'aquells trastorns que s'acompanyen de pèrdues de coneixement.

Factors que influeixen:

- Ferides, cops,...
- Debilitat física
- Àpat copiosos
- Insolació
- Determinada medicació
- Alcohol en adolescents
- Anafilaxi al fred
- Hiperventilació deliberada abans de submergir-se
- Perforacions timpàniques (és convenient posar-se els taps)

- Rampes musculars (per esgotament físic)
- Hidrocció (cal dutxar-se abans d'entrar a l'aigua)

Ensenyi els nens a nedar, almenys a flotar, tan aviat com sigui possible

Primers auxilis:

A) Nadó, a la banyera:

- Agafi el nen en braços i mantingui el cap més baix que la resta del cos per prevenir el risc d'aspirar aigua.
- Demani ajut immediatament.
- Si és precís iniciï la tècnica de recuperació cardiorespiratòria.
- Trasllat a l'hospital.

B) Nen més gran, a la piscina, el mar,....:

- Si el nen està a prop intenti rescatarlo amb una corda, fusta o qualsevol cosa que suri.
- Si el nen està lluny, apropi-s'hi ràpidament portant algun objecte per tal que es pugui agafar.
- Si fos necessari, iniciï la recuperació cardiorespiratòria.
- Trasllat a l'hospital.

MESURES EDUCATIVES DE PREVENCIÓ

- **NO DEIXI** els nens ni un moment sols quan estiguin a la banyera, piscina portàtil, etc. (1)
- **COL-LOQUI** catifes antilliscants al fons de la banyera per evitar reliscades. (2)
- **VIGILI** constantment els nens sempre que estiguin prop del mar, de rius, etc.
- **ENSENYI** a nedar els nens, o a flotar, tant aviat com sigui possible.
- **PROCURI** que, a la platja, els nens segueixin tots els senyals indicatius de l'estat del mar.



- **NO PERMETI** que el nen es banyi sense estar acompanyat d'un nedador expert. És millor escollir les platges vigilades per socorristes.
- **ENCARA** que siguin bons nedadors, convé que els nens portin una armilla salvavides mentre practiquin esports aquàtics.
- **NO PERMETI** que els nens s'allunyin de la ribera encara que vagin amb un matalàs d'aigua. (3)

- **VIGILI** que els nens no s'apartin del seu camp de visió mentre estiguin a l'aigua. (4)
- **NO PERMETI** que els nens es banyin immediatament després de menjar.
- **OBLIGUI** els nens a dutxar-se abans d'introduir-se a l'aigua (perill d'hidrocció).
- **OBLIGUI** els nens que pateixen perforació timpànica a fer servir taps.



- **PROCURI** que al cantó de la piscina sempre hi hagi un ninot inflable, pilota o matalàs, per tirar-lo a l'aigua en cas que algun nen ho necessiti per trobar-se amb dificultats.
- **ÉS MILLOR** agafar-se a les restes d'una barca que ha naufragat que nedar fins la platja.
- **ACONSELLI** a tota la família que aprengui les tècniques de reanimació.

El llum

■ Maria Salamiento

Des que havia complert un dels seus somnis de posar un foc a terra a l'estança principal de la casa, li havia agafat la ceba de les antiguitats. Durant una colla de mesos, cada primer dissabte, s'arribava a Tàrrrega per veure què es podia firar: un rellotge d'abans de la guerra, un telèfon d'aquells que surten a les pel·lícules de gàngsters, uns envasos de sífó... i tot una colla d'estris que aviat varen omplir el menjador donant-li un aspecte de museu (rústec, segons ell).

Aquell Nadal, i com cada Nadal, es trobaren tota la família a la casa pairal. Després de l'àpat i mentre es revivien les típiques batalletes familiars, es va esmunyir a les golfes per tal de remenar entre els «trastos» vells per veure si arplegava alguna cosa original per endur-se a casa. Però no va trobar-hi res que fos prou interessant. Quan es va imposar el «duraless» i el plàstic, els seus pares van anar llençant l'aixovar, ignorants que uns anys més tard tot allò tindria un valor incalculable.

Però quan ja es disposava a incorporar-se novament a la tertúlia familiar, va veure un objecte que li va cridar l'atenció just a la vora del dipòsit de l'aigua del vàter. S'hi va acostar i hi va bufar, un núvol de pols es va aixecar, fent-lo estossegar una bona estona. Quan va haver recuperat l'alè, va mirar atentament aquell objecte, i en reconèixer-lo, se li va il·luminar la cara amb un ample somriure de satisfacció: era un llum de sobretaula, el seu llum!, ja que la mare li va comprar per apaivagar aquella por immensa que sentia quan havia d'anar a dormir. Quan era petit, tenien les habitacions al pis de dalt i, encara ara, li recorria un

calfred per l'espina en recordar el moment fatídic d'anar al llit. Semblava que la mare ho fes expressament!, quan més entusiasmat estava jugant o dibuixant vora l'estufa econòmica, li deia:

– Au, anem a dormir!

Aquest «anem» era una manera de dir,



ja que l'agafava en braços i després d'acotar-lo al llit i tancar el llum de l'habitació ella se'n tornava a baix, deixant-lo arraulit entre els llençols freds i apujats fins més amunt del nas. Ell tancava els ulls amb força, creient així que es trobava a bon redós dels sorolls inquietants i misteriosos que el voltaven: el gat que es posava a miolar a l'ampit de la finestra, els ecos esmorteïts de la cuina que s'enfilaven per la xemeneia que

passava per la seva habitació, el parrupeig llunyà d'algun colom... Tots i cadascun d'aquells sons li semblaven el presagi d'alguna cosa terrible que havia de passar-li en aquell moment. Estava segur que, com deia el mossèn, no havia estat prou bo i ara les forces del mal s'apressaven a castigar-lo.

La seva mare, finalment, va llegir el pànic en els seus ulls i es va decidir a comprar-li un llum que va posar a la tauleta de nit, molt a la vora del coixí. El

peu era de marbre marró, i d'ell en sortia el tronc d'una alzinera fet de ferro colat, als seus peus hi havia la figura d'un nen assegut amb la mà estirada agafant un fil daurat, a l'altre extrem del fil hi havia lligat un gos pelut, aixecat sobre les potes del darrera. La pantalla era de pergamí i l'interruptor era una cadeneta també daurada que baixava paral·lela al tronc de l'alzinera. A partir d'aquell dia, quan la mare li tancava el llum de l'habitació, ell estirava la cadeneta i es passava aquella estona entre el son i la vigília mirant molt fixament el nen i el gos. Li semblava que tenien alguna cosa de màgic. No s'explicava com podien estar tanta estona quietes. Estava convençut que, quan tancava el llum i estaven salvats de mirades indiscretas, tant el nen com el gos s'ajeien vora l'alzinera per dormir. Fins i tot, moltes vegades feia veure que tenia son i tancava el llum, i llavors, d'una revolada el tornava a obrir,

però mai no els havia enxampat movent-se. Al cap d'uns anys, varen fer obres i va estrenar habitació, i mai més no se'n va recordar.

Ara, quaranta anys després, retrobava aquells dos vells amics, descolorits i plens de pols, però estranyament amb la mateixa actitud d'abans. Va acaronar la làmpada i la va ficar dins d'una bossa de plàstic (no fos cas que son germà la veiés i també la reclamés).

◀ Sense dir res a ningú, la va dur a restaurar. Pensava donar una sorpresa a la seva mare; la faria entrar a la sala sense dir-li res. Ja s'imaginava la cara de sorpresa que posaria en redescobrir-la. Però no hi va ser a temps, la seva mare es va anar trobant cada vegada més malament i perdent pes dia a dia, la van dur a l'Arnau i, després d'una delicada operació, el metge els va robar tota esperança. Només podien fer que esperar.

La seva mare va llegir el pànic en els seus ulls i es va decidir a comprar-li un llum que va posar a la tauleta de nit, molt a la vora del coixí.

Un dia que tornava de fer vetlla a l'hospital, va anar a buscar la làmpada al restaurador i la va col·locar just damunt del foc a terra. Va estar una bona estona mirant-la i, després de recordar petits detalls de la seva infantesa amb la força que els imprimia la situació actual, es va ficar al llit amb el cor encongit per la por de sentir el telèfon d'un moment a l'altre.

A la matinada es va desvetllar sobresaltat, va veure una claror al passadís, després de mormolar uns renecs es va aixecar per anar a tancar el llum de l'habitació del fill gran, però no, no era aquell el llum que estava encès! Molt a poc a poc es va anar apropant als vidres glaçats de la sala. Estava absolutament convençut que no s'havia deixat cap llum encès, i ell havia estat l'últim d'anar al llit. Lladres? —va pensar.

Va obrir a poc a poc la porta i va veure encesa la làmpada que havia deixat damunt de la xemeneia. Amb la perplexitat pintada a la cara, s'hi va acostar, va allargar el braç lentament i va estirar la cadeneta.

Llavors, va sonar el telèfon. ■

El noi, la bicicleta i l'autoritat del pare

■ Jordi Viladot Puig

Quan el noi va fer la Primera Comunió, un familiar li regalà una bicicleta. Era d'aquelles que es plegaven per la meitat per poder-les portar al maletger del cotxe, cosa que gairebé mai no es feia, eren feixugues. El noi creixia i la bicicleta quedava petita i per això, als dotze anys, demanà al pare una bicicleta adient a la seva edat.

El pare, per fer les coses ben fetes, va donar la seva conformitat a condició que tragués el curs escolar net. I així va ser.

Pare i fill van anar a comprar la bicicleta. El pare, amb tota la solemnitat, i el fill amb tota la il·lusió.

La botiga estava plena de bicicletes i el pare li digué al fill:

— Bé, tu mateix. Quina és la que més t'agrada?

I el noi, després de triar i remenar, es decidí per una que era igual que la que tenia, encara que si bé era més gran, també era igual de feixuga, també es plegava.

El pare li digué:

— Crec que aquesta no és pas la més apropiada per a tu.

Però el noi volia el mateix tipus de bicicleta que tenia.

El pare li va fer totes les observacions del cas: que no era una bicicleta lleugera, que quasi mai la plegaria, que no li seria còmoda, etc... Però el noi no va atendre a raons. El pare va cedir, va pagar i varen marxar.

Als pocs dies, el noi, tot cofoi estrenava la bicicleta al seu poble d'estiuieg.

Al sopar de família de la primera nit de vacances, el pare li preguntà:

— Què, com va la bicicleta?

I el noi, tot content, li contestà

— Molt bé.

I la pregunta s'anava repetint, tot sovint, però la resposta del noi cada vegada era menys engrescadora:

— Bé.

— No massa bé.

— El Ton i el Pep sempre arriben primer.

— Em canso.

Fins que un dia, el noi li diu al pare:

— Pare, hauriem de parlar de canviar la bicicleta.

El pare, que havia estat atent a l'evolució noi-bicicleta, li digué,

— Quan la vàrem comprar, et vaig dir i repetir que t'equivocaves, i tu no vas atendre les meves raons.

I el noi li contestà,

— Sí, pare, és cert, em vaig equivocar, però tu vares insistir poc.

El fill, en aquell moment, va fer retret al seu pare de no haver imposat la seva autoritat. Un fill, amb la perspectiva del temps, mai no recriminarà l'autoritat del seu pare, sempre que sigui justa. El que difícilment un fill acceptarà és que el pare sigui tou, de poc criteri. ■

JORDI SERA

ARTESÀ XARCUTER

ESPECIALITAT EN PORC CASOLÀ
LLONGANISSA SECA
PERNILS i EMBOTITS

Carrer de Sant Joan, 7 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 01 85

ESPORTS

- Xandalls
- Sudaderes
- Forros Polars
- Polos
- Equipacions
- Guants
- i...



Avgda. Jaume Mestres, 21
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel./Fax 973 39 21 73

SERVEIS

- Consumibles •
- d'Informàtica
- Material •
- Papereria
- Material Escolar •
- Fotocòpies •
- Fax •

Serralleria Figueres



JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12



Tot això ho trobareu a...

C/. Àngel Guimerà, 5
Tel. 973 39 20 55
AGRAMUNT (Lleida)

COMPLEMENT'S ESPORTIUS
MARROQUINERIA
BOLSOS - MALETES VIATGE
PERFUMERIA (novetat)
LLAMINADURES

calefacció
fontaneria
electricitat
electrodomèstics
mobles de cuina i bany



F. Vilanova

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 AGRAMUNT
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 PREIXENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



JOSEP MARTORELL

Elaboració artesana de
torrons i massapans



Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5
Tel. 973 / 39 03 19
AGRAMUNT

Balanç de la temporada

■ La junta del B.A.C.

La temporada ja ha acabat, i el balanç és força positiu. No s'han aconseguit títols, però hem consolidat un altre cop el bàsquet a la vila d'Agramunt.

Aprofitem l'avinentsa per donar les gràcies als patrocinadors, als col·laboradors i als socis per la seva ajuda a que aquest projecte hagi estat un èxit.

Voldríem aprofitar aquesta secció per aclarir uns fets que han succeït a la nostra vila, per tal d'evitar mals entesos o informacions incorrectes.

El B.A.C. es va posar en contacte amb el C.B. Aracena (equip que milita en la lliga E.B.A., equivalent a una Segona Divisió B de futbol), per tal que a través d'un acord de vinculació, aquest equip jugués la propera temporada representant Agramunt.

Després de fer les gestions pertinents (recerca de patrocinadors, entrevistes amb organismes públics i municipals...), les dues entitats vam arribar a una entesa.

La proposta fou presentada als membres del consistori municipal, els quals teníem força dubtes de la viabilitat del projecte, per això se'ns va convidar a assistir a una reunió amb les altres entitats esportives d'Agramunt, a fi efecte d'explicar-los la nostra idea i així evitar mals entesos, cosa que vam acceptar de bon grat, encara que creïem que podia arribar a enfrontar diverses entitats entre sí. En aquesta reunió hi van ser representades una part de les entitats esportives.

Creiem que els vilatans han de tenir dret d'estar assabentats de les intencions que es tenien, així com de les demandes que feia el B.A.C.

Les intencions eren de portar el nom d'Agramunt al més alt nivell, ja que la lliga E.B.A. és d'àmbit nacional (Catalunya, Aragó i Euskadi), amb el que això comporta de publicitat i coneixença de la nostra vila, i també promocionar el bon bàsquet a la vila.



La moció presentada es va debatre en el Ple de l'Ajuntament.

Aquest projecte, contra de la «vox populi», no hagués comportat cap cost desorbitat per part de l'Ajuntament, ja que l'únic que es demanava era la cessió del pavelló per tres hores els diumenges a la tarda (cada quinze dies) i l'adequació de la pista a les exigències de la categoria (dos taulers de recanvi i un rellotge de posició de 24 segons).

La nostra proposta va ser refusada pel consistori, i degut que el temps se'ns tirava a sobre, vam haver d'arribar a una situació que no desitjàvem de cap manera, com era la presentació d'una moció al ple de l'Ajuntament, tornant a demanar el que nosaltres creïem que era just, i això podia suposar un enfrontament entre els grups polítics de la vila. Creiem que en cap cas s'ha de polititzar en aspectes esportius.

Un cop deliberada la moció pel ple de l'Ajuntament, es va procedir a la posterior votació, que va ser rebutjada per 6 vots contra 5.

Després, amb més tranquil·litat hem reflexionat i pensem que la decisió pre-

sa no ha estat la correcta, però com que estem en democràcia l'hem d'acceptar amb resignació.

Pensem que s'ha perdut una gran oportunitat de veure un bàsquet d'elit a la nostra vila i, a més, solucionar el buit d'activitats de lleure que hi ha els diumenges a la tarda, que fa que els nens/es estiguin voltant pel poble amb la preocupació que això comporta pels pares. Aquest afer no ens farà defallir en l'intent de fer créixer l'esport del bàsquet a la nostra vila.

Tornem a repetir que no hem fet aquest escrit per culpar ningú de tot el que ha passat, sinó per informar correctament al poble del que s'intentava fer, però que al final, per desgràcia, no ha estat possible.

Acabem desitjant a tots els vilatans unes bones vacances i esperant que la propera temporada tinguem el mateix suport de la gent que hem tingut aquest darrer any. A totes aquelles empreses, associacions i ciutadans que ens han recolzat, només dirlos una cosa, GRÀCIES. ■



Vicens

TORRONAIRES DES DE 1775
LA TRADICIÓ D'AGRAMUNT



TORRONS
MASSAPANS
XOCOLATES
CARAMELS
CONFITS

H. VICENS, S.L.

Ctra. Tàrrega, s/n.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tels. 973 39 06 07 - 973 39 03 85
Fax 973 39 16 01



Resultats del mes de juny

Després d'una irregular temporada i un desastrós torneig de primavera, els alevins del Gerard Gatell van jugar el torneig de Ponts.

| | | | |
|---------------------|---|-----------------|---|
| <i>Grup A</i> | | <i>Grup B</i> | |
| Guissona | | Artesa de Segre | |
| Ponts | | Lleida | |
| Balma (França) | | Tàrrega | |
| Gerard Gatell | | Torredembarra | |
| Guissona | 1 | Gerard Gatell | 2 |
| Ponts | 0 | Gerard Gatell | 1 |
| Gerard Gatell | 3 | Balma | 0 |
| Semifinals | | | |
| Lleida | 4 | Gerard Gatell | 0 |
| Artesa de Segre | 3 | Guissona | 1 |
| 3r i 4t lloc | | | |
| Gerard Gatell | 3 | Guissona | 1 |
| Final | | | |
| Artesa de Segre | 1 | Lleida | 5 |

Amb aquest tercer lloc i amb el bon

futbol exhibit, anirem amb il·lusió a jugar el torneig màster de Bellaterra.

CATEGORIA INFANTIL

Els dies 22, 23 i 24 de juny, es va jugar el torneig de Bellpuig amb la participació en la categoria infantil dels següents equips:

EF Bellpuig, UE Tàrrega, FC Szarvas (Hongria), At. Segre, FC Ferencvaros (Hongria), i la selecció de Lleida, a la qual va estar convocat el nostre jugador Enric Figuera. Aquests van ser els resultats:

| | | | |
|--------------------|---|--------------------|---|
| At. Segre | 1 | Selecció de Lleida | 2 |
| Selecció de Lleida | 6 | FC Ferencvaros | 0 |

Semifinals

| | | | |
|-----------|---|--------------------|---|
| At. Segre | 1 | Szarvas | 2 |
| Tàrrega | 0 | Selecció de Lleida | 2 |

Final consolació:

| | | | |
|---------|---|-----------|------------------|
| Tàrrega | 0 | At. Segre | 0 (2 / 3 penals) |
|---------|---|-----------|------------------|



ESCOLA DE FUTBOL

Enric Figuera.

Final

| | | | |
|--------------------|---|---------|---|
| Selecció de Lleida | 4 | Szarvas | 0 |
|--------------------|---|---------|---|

Nota informativa:

El dia 29 de juny es va fer la reunió de socis a la Sala de conferències del Casal, amb el següent Ordre del dia:

Comptes Temporada 2000/01

Acord modificació nou nom: C.F. Agramunt E.G. Gatell.

Planificació temporada 2001/02.

El dia 30 es va celebrar el sopar fi de temporada, en el transcurs del qual es van sortejar diferents obsequis cedits per comerços, Caixes i Bancs de la nostra vila. L'Escola els dona les gràcies per la seva valuosa col·laboració. ■



ESCOLA DE FUTBOL

Equip de prebenjamí-A; aixecats d'esquerra a dreta: Lluís, Lluç, Àlex Mario; Àlex (entrenador). Ajupits d'esquerra a dreta: Roger, Xavier, Adrià, Dani i Sergi.

ELECTRICITAT A. INVERNÓN



C. del Molí Vell, 9 • Tel. / Fax 973 39 01 76

AGRAMUNT



ESPECIALITAT EN
PINTURA DECORATIVA

REVESTIMENTS TÈXTILS
CORTINATGES I RIELLS
PINTURES INDUSTRIALS
I EN GENERAL

APLICACIONS DE PINTURA CAPITAN

C/. Jaume I, 12 - Tel. 973 39 04 03

AGRAMUNT

Campionat Social Infantil Modalitat Lliure

Durant els mesos de maig i juny s'ha disputat el campionat social Infantil de la modalitat lliure, en què prenen part jugadors fins a 16 anys d'edat, la classificació del qual ha quedat així:

1r Isaac Castells, 12 punts; 2n Roger Creus, 8 p.; 3r Oriol Pla, 8 p.; 4t Ramon Ribera, 8 p.; 5è Òscar Ginestà, 4 p.; 6è Marc Roig, 2 p.; 7è Miquel Ros, 0 p.

El guanyador i gran destacat del campionat ha estat el debutant Isaac Castells, que ha acabat el campionat invicte amb una excel·lent mitjana general d'1,449; el segon lloc ha estat per un altre debutant en aquesta competició, Roger Creus, que gràcies a la seva millor mitjana general, d'1,091, s'ha acabat imposant a Oriol Pla i a Ramon Ribera, jugadors amb qui ha acabat empatat a 8 punts.

Cal destacar la millora general de tots els jugadors participants en aquest campionat, respecte l'any anterior, que si continuen en aquesta línia de ben segur aconseguiran fites importants.

XII Torneig de Billar Vila d'Agramunt

En la segona fase d'aquest campionat, s'han disputat les eliminatòries de 16ns de final, quarts de final i semifinals i final, amb els següents resultats:

Setzens de final:

- Agustí Gili - Josep L. Marina
- Roger Creus - Jaume Pla
- Bernat Solé - Ignasi Aragon
- Jaume Marquilles - F.X. Noró P.
- Jospe M. Clotet - Isaac Castells
- Ramon Coscollola - Pere Boncomppte
- Oriol Pla - Rossend Badia
- Ramon Penella - Ismael Mulet

Quarts de Final:

- Jospe L. Marina - Roger Creus
- Bernat Solé - F.X. Noró P.



Final del XII Torneig Quatlon de Billar.

- Jospe M. Clotet - Pere Boncomppte
- Rossend Badia - Ismael Mulet

Semifinals:

- Roger Creus - F.X. Noró P.
- Pere Boncomppte - Ismael Mulet

La partida pel tercer i quart lloc fou molt disputada, i en ella Pere Boncomppte, que anava a un total de 19 caramboles, es va imposar a F.X. Noró P., que tot i fer una excel·lent partida es va quedar a 5 caramboles del total de 116 que n'havia de fer.

En la final, les forces estaven molt més igualades entre dos joves jugadors que havien de fer gairebé les mateixes

caramboles. Tot i això, Roger Creus es va veure sorprès per un Ismael Mulet molt inspirat, a qui li va sortir gairebé tot, fent una de les millors partides de tot el campionat.

Aquesta va ser, probablement, la final del torneig quatlon que registrarà més públic, tal vegada per la joventut dels finalistes, que tot sigui dit feien molt de goig, i ens van delectar amb un bonic espectacle.

12a Festa del Billar

Com a cloenda de la temporada, el dia 7 de juliol, tingué lloc la Festa anual del Club, que consistí en un sopar de germanor amb l'assistència d'un bon nombre de socis i simpatitzants del Club. En el decurs del sopar es va fer la presentació del llibret-memòria de la temporada esportiva 2000/01, i després de sopar, el president del club Pasqual Castellà i l'alcalde de la vila



Ismael Mulet, Roger Creus i Pere Boncomppte; 1r, 2n i 3r classificats en el XII Torneig Quatlon de Billar.

Josep M. Fernández ens van dirigir unes paraules.

Tot seguit es procedí al lliurament dels trofeus de tota la temporada, i a continuació se sortejaren, entre els assistents, diversos obsequis cedits per empreses, i vam acabar la festa cantant l'himne del Club Billar Agramunt i moltes més cançons amb música d'acordió del mestre Manel Ginestà.

Tot plegat va ser una festa força entretinguda i divertida, molt ben amenitzada i comentada pel nostre afixat «speaker» Francesc X. Noró Camats.

Cal destacar l'investida billarística dels nostres socis joves; això ho vam poder constatar durant l'acte de lliurament de trofeus, ja que la desfilada de jovent anant a buscar les seves corresponents «copes» va ser contínua.

També volem aprofitar per agrair públicament el recolzament de l'Ajuntament d'Agramunt, Diputació de Lleida,

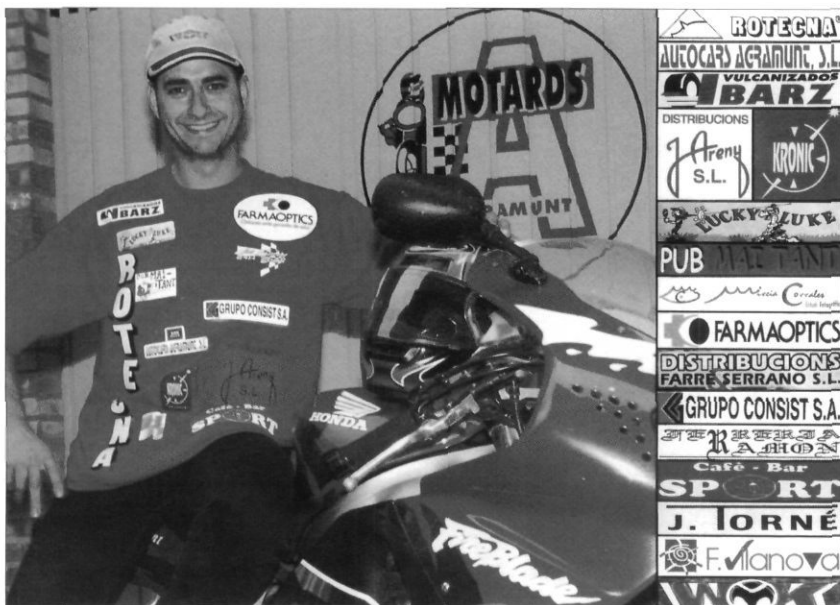


CLUB BILLAR AGRAMUNT

12a Festa del Billar.

i de les empreses i comerços que han col·laborat en el devenir d'aquesta entitat

tant al llarg de la temporada com en aquesta diada.



Un agramuntí a les 24 h de Montmeló

Joan Anton Torné i Cortès participarà, com un dels tres pilots de l'equip Speed de Granollers, en les 24 hores motociclistes que se celebraran al circuit de Catalunya, els dies 20 (entrenaments i classificació), 21 i 22, des de les 6 de la tarda del dissabte fins a les 6 de la tarda del diumenge. La participació d'aquest pilot agramuntí ha estat possible gràcies al patrocini de 15 empreses de la nostra vila, que han aportat el finançament corresponent. Joan Anton Torné correrà en una moto Honda 600 preparada per a la competició, i que a la cursa portarà el número 17. ■



I Campus d'Handbol Agramunt

La setmana del 25 al 30 de juny, vàrem celebrar a Agramunt el primer Campus d'handbol que es realitza a la nostra Vila. Fruit d'un desig: gaudir de l'handbol tot aprenent-ne, i partint d'una idea: participació de tothom que li agradi l'esport en general i l'handbol en particular, sigui quina sigui la seva condició econòmica, ideològica o religiosa. El que ens va acabar d'il·lusionar van ser les ganes dels nois i noies a participar-hi, i la credibilitat, seriositat i confiança que donen 30 anys d'experiència ininterrompuda de treball constant i diari de la nostra entitat per l'handbol.

Tots els tècnics de la casa ens vàrem posar a treballar per a que l'organització fos perfecta, i així poder oferir unes activitats adequades al nivell de tots els participants i, al mateix temps, il·lusionar-los.

És ben clar que el nostre esport necessita més esforços que els anomenats majoritaris, i per això vàrem trobar una sèrie de professionals de l'handbol disposats a col·laborar amb nosaltres d'una forma desinteressada. Aquí va ser on vam tenir la sensació que el nostre Club és reconegut i valorat també fora de la nostra localitat.

Serveixin aquestes ratlles per agrair públicament la col·laboració amb nosaltres,

ja sigui en forma d'entrenaments, xerrades, lliurament de diplomes, etc..., a les següents persones:

– Yasmina Berenguer i Yulya Tasyay, jugadores de la U.E. Lleida Handbol, divisió d'honor.

– Estel Gatell i Marta Pérez, jugadores formades al Club Handbol Agramunt i ara jugadores de la U.E. Lleida Handbol, divisió d'honor.

– Rosa Serra, llicenciada en INEFC i entrenadora nacional, actualment al Club Handbol Abrera.

– Xavier Gairí, llicenciat en INEFC i entrenador nacional, sènior masculí del nostre Club.

– Joaquim Pericer, llicenciat en INEFC i entrenador nacional, al Club Handbol Pardinyes.

– Gerard Lasierra, Seleccionador Nacional Juvenil, Director Tècnic de la U.E. Lleida d'Handbol.

– Ivan Raigal, jugador de l'equip ASOBAL del Club Handbol Granollers.

– Pilar Subarroca, presidenta del Club Handbol Guissona.

– Òscar Grau, exjugador del F.C. Barcelona d'Handbol (dues vegades campió d'Europa), actualment gerent de la Federació Catalana d'Handbol.

■ Comissió de Tècnics del CHA

– Carles Pascual, president del Consell Esportiu de l'Urgell.

– Josep M. Roy, delegat a Lleida de la Secretaria General d'Esport.

– Josep M. Fernández París, alcalde de l'Excm. Ajuntament d'Agramunt.

Els monitors i els tècnics titulats del Club Handbol Agramunt també van col·laborar, són els següents:

Àlex Sorribes, Ramon Figuera, Josep Maria Balasch, Gerard Gros, Xavier Balagueró, Toni Pintó, Olga Ribera, Roman Farré, Sílvia Fernández, Carles Areny i Òscar López.

Entre tots vàrem fer possible que els 50 nens i nenes participants en el Campus realitzessin sessions d'entrenament de 10 a 1 del matí i de 5 a 8 de la tarda. Van aprendre des d'activitats d'iniciació a l'handbol fins a tècnica i tàctica individual i col·lectiva, i coneixements específics a les diferents posicions en funció de la seva edat, que oscil·lava entre els benjamins de 8-9 anys fins als cadets de 14-15 anys.

Si tenim en compte tot l'aprenentatge que va significar aquest Campus per a tots nosaltres, la il·lusió que hi vàrem tenir, sumada al gran nombre de participants i a les nombroses col·laboracions d'altres entitats, podem dir que estem molt contents de la tasca realitzada. Això comporta que ens veurem obligats a continuar repetint aquesta experiència en els propers anys.

També volem agrair a tota la Junta Directiva del Club Handbol Agramunt, el suport que ens ha donat en tot moment i la confiança que ha demostrat a tots els tècnics que hem organitzat aquest Campus i que tenim clar que volem treballar per fomentar l'esport i l'handbol de la nostra Vila, dedicant-hi moltes hores, esforços i moltes vegades diners nostres. Esforç que mai no és reconegut del tot, però tot i així, defugirem sempre dels protagonismes, enfrontaments i polèmiques que creiem que no són compatibles amb la promoció del joc net, l'esportivitat i la manera de treballar que ens agrada a nosaltres. ■



Òscar Grau amb els més de 40 participants al Campus d'Handbol.

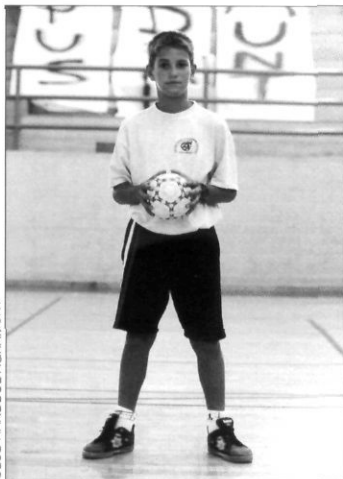
▶ **HANDBOLISTES DESTACATS****El futur i el comiat**

Dos esquerrans, un amb un futur envejable, l'Arnau i l'altre amb una trajectòria extraordinària, el Roman. L'Arnau, encara molt jove, ha d'ésser, a curt termini, el successor de l'esplèndid jugador que ha estat el Roman, participi actiu els últims vint anys del club i del seu equip sènior.

El Roman pertany a una família d'esportistes, el seu germà gran, a més de jugar a handbol, va ser campió d'Espanya de 60 m tanques, un lamentable accident va acabar amb la seva trajectòria esportiva; el Josep M. també va jugar a handbol, i la Marina va ser una excel·lent portera que va arribar a la selecció catalana d'handbol.

ARNAU RUICH i SERRANO: Nascut a Agramunt el 23-2-1989, viu al C. de Don Pere de Gomar, 4. Jugador de l'equip aleví del Club.

- **Quan fa que jugues a handbol?**
- Fa 3 anys que jugo.
- **Explica'ns una experiència bonica.**
- La final aleví a Agramunt contra l'Escola Pia, que vàrem quedar campions de l'Urgell, vaig fer 20 gols a minihandbol.
- **A qui admires?**
- De jugadors del Club, a l'Àlex Sorribes i al Toni Pintó, i el Massip i el Nagi del Barça.
- **On estudies i quin curs fas?**
- Estudio 6è de primària al CEIP Macià Companys. El curs vinent aniré a l'IES «Ribera del Sió».
- **Quin és el teu entrenador?**
- El Gerard Gros.
- **Vas disfrutar en el I Campus de handbol?**
- Sí, tot va ser molt divertit.
- **T'agrada la música?**
- Sí, en especial el grup Estopa.
- **Quines són les teves aficions?**
- L'handbol i la bicicleta, entre d'altres.



Arnau Ruich.

- Quins objectius i aspiracions tens?

- Jugar a l'equip sènior i a la selecció catalana, m'agradaria molt arribar a ser jugador del Barça. Per acabar voldria agrair als meus pares l'esforç que fan per deixar-me jugar i gaudir de l'handbol.

ROMAN FARRÉ i SÚRIA: Nascut a Agramunt, el 21-9-1968, viu a l'Av. Jaume Mestres, 15. Jugador de l'equip sènior masculí 3a catalana.

- Quina ha estat la teva posició en el terreny de joc?

- D'extrem i lateral dret.

- És la posició que preferies?

- Sí, m'hi trobava molt còmode.

- D'on et ve l'afició per l'handbol?

- Em ve de 7è d'EGB, quan amb l'Alexandro Silvestre vàrem participar en els Jocs Escolars amb el col·legi Mare de Déu del Socós.

- Explica'ns una anècdota de la teva llarga trajectòria.

- El 1r ascens a 2a catalana, la sensació d'eufòria que se sent quan deixes una categoria i arribes a la que sempre havies anhelat, una progressió en la vida esportiva.

- Perquè deixes la pràctica en actiu?

- Degut a obligacions laborals i familiars.

- Continuaràs col·laborant amb el Club?

- Evidentment, pel que convingui i que ho pugui fer per molts anys.

- Què faràs?

- Ésser membre de la Junta Directiva i col·laborar amb el que em necessitin.

- Quin jugador admires?

- D'Agramunt, el Joaquim Peco, de qui he après molt i va ser un excel·lent company, i del Barca, l'Enric Massip.

- Quins han estat els teus majors èxits esportius?

- Jugar amb la selecció juvenil a Lleida i



CLUB HANDBOL AGRAMUNT

Roman Farré amb el seu fill Pau, el dia del seu comiat com a jugador actiu.

ser preseleccionat per la selecció Catalana, i també els dos ascensos amb l'equip sènior d'Agramunt.

- Quines són les teves aficions?

- L'handbol, llegir i navegar per internet.

- Quina és la teva feina?

- Comercial a Ros Roca.

- Quina música t'agrada escoltar?

- El grup Inxs.

- Un director de cinema?

- Francis Ford Coppola.

- Un llibre?

- «La caverna», de José Saramago.

- Què esperes aconseguir amb el Club Handbol Agramunt?

- Intentar ajudar als tècnics i aportar el màxim d'ajut dins de les meves possibilitats, consolidar el Club per la seva gran tasca social que realitza pel poble d'Agramunt.

- Vols afegir alguna cosa més?

- Sí, voldria agrair la paciència de la meua esposa Núria i al meu fill Pau, que abans de néixer ja em seguia als partits, en definitiva, a tota la família i que el meu fill Pau pugui reeditar els meus èxits. Gràcies a l'handbol he fet grans amics i he conegut excel·lents persones. ■

Secció Trial

El dia 20 de maig va celebrar-se la segona prova puntuable per al campionat provincial 2001. Els pilots del Club Handbol van desplaçar-se al Claverol, on varen tenir una brillant actuació.

Els resultats en categoria rojos:

| | | | |
|----|----------------|-----|----------|
| 1r | Francesc Recio | CHA | 10 punts |
| 3r | Jaume Vinyals | CHA | 46 punts |
| 4t | Ramon Vila | CHA | 67 punts |
| 5è | Gerard Farré | CHA | 73 punts |

Categoria blaus menors de 25 anys:

| | | | |
|----|-----------------|-----|----------|
| 2n | Roger Vinyals | CHA | 7 punts |
| 4t | Jaume Vilardosa | CHA | 19 punts |
| 5è | José Mejías | CHA | 29 punts |

Categoria blaus de 25 a 45 anys:

| | | | |
|-----|--------------------|-----|----------|
| 2n | Jaume Rovira | CHA | 2 punts |
| 4t | Joaquim Cisteró | CHA | 5 punts |
| 5è | Joan Pareta | CHA | 5 punts |
| 6è | Jaume Perucho | CHA | 5 punts |
| 9è | Antoni Mas | CHA | 37 punts |
| 10è | Francesc Fernández | CHA | 42 punts |

Categoria blaus de més de 45 anys:

| | | | |
|----|---------------|-----|----------|
| 1r | Vicent Trepal | CHA | 34 punts |
|----|---------------|-----|----------|



Categoria groc de més de 25 anys:

| | | | |
|----|----------------------|-----|----------|
| 2n | Lluís Miquel Requena | CHA | 16 punts |
| 3r | Francesc Cisteró | CHA | 19 punts |

Després de l'èxit de les proves del provincial d'aquest any, nous pilots s'incorporen novament al nostre Club:

| | |
|----------------|----------------------|
| Carmel Cases | Tàrrega |
| Josep Roda | Vilanova de la Barca |
| Ivan M. García | Lleida |
| Raúl Tuñón | Lleida |

La següent prova del lleidatà es va fer a Soses, el dia 17 de juny. La calor no va impedir als nostres pilots fer una bona actuació, superant les variades zones que l'organització havia marcat molt correctament. Les classificacions quedaren així:

Els resultats en categoria rojos:

| | | | |
|----|----------------|-----|----------|
| 1r | Francesc Recio | CHA | 5 punts |
| 4t | Jaume Vinyals | CHA | 41 punts |
| 5è | Gerard Farré | CHA | 62 punts |
| 7è | Ramon Vila | CHA | 80 punts |

Categoria blaus menors de 25 anys:

| | | | |
|----|---------------|-----|----------|
| 1r | Roger Vinyals | CHA | 18 punts |
| 3r | José Mejías | CHA | 38 punts |

Categoria blaus de 25 a 45 anys:

| | | | |
|----|--------------------|-----|----------|
| 2n | Jaume Rovira | CHA | 5 punts |
| 3r | Joan Pareta | CHA | 14 punts |
| 5è | Joaquim Cisteró | CHA | 28 punts |
| 7è | Antoni Puig | CHA | 53 punts |
| 8è | Jaume Perucho | CHA | 57 punts |
| 9è | Francesc Fernández | CHA | 74 punts |

Categoria blaus de més de 45 anys:

| | | | |
|----|---------------|-----|----------|
| 1r | Vicent Trepal | CHA | 76 punts |
|----|---------------|-----|----------|

Categoria grocs de més de 25 anys:

| | | | |
|-----|----------------------|-----|----------|
| 3r | Lluís Miquel Requena | CHA | 32 punts |
| 4t | Raúl Tuñón | CHA | 38 punts |
| 7è | Iván M. García | CHA | 71 punts |
| 9è | Carmel Cases | CHA | 90 punts |
| 10è | Josep Roda | CHA | 91 punts |

La propera prova del Campionat Provincial se celebrarà a La Granadella el proper diumenge dia 22 de juliol. ■



**FUNDACIÓ
PRIVADA
ESPAI
GUINOVART
AGRAMUNT**

Guinovart. Retaule d'un temps mutilat

• Del 8 de juliol al 22 d'agost

**«A través del temps»,
exposició d'Ernest Ibàñez Neach**

Horari

de dimarts a divendres de 10h. a 13h. i de 17h. a 20h.
dissabte d'11h. a 14h. i de 17h. a 20h.
diumenge i dies festius d'11h. a 14h.
(dilluns tancat)

Visites concertades i de grups, tel. 973 39 09 04
Plaça del Mercat. Apartat de Correus 62
25310 AGRAMUNT

Quan arriba el començament del solstici d'estiu, per nosaltres representa l'acabament d'una temporada, i és el moment de les reflexions i fer balanç de tot allò que ha anat passant durant el darrer any.

L'últim acte, i com a cloenda de temporada, durant els darrers quatre anys, ha estat portar a la nostra vila la Flama del Canigó, un foc que agermana els Països Catalans. Enguany hem anat a la població de Ponts, i en aquestes línies vagi el nostre agraïment pel tracte rebut a l'Ajuntament de Ponts i als Fondistes de Ponts, que han fet que ens sentíssim com a casa nostra.

Han estat una vintena de nois i noies que, en representació dels Centres Escolars del Municipi, han participat en els Jocs Escolars de Catalunya en les modalitats de Cross i Atletisme. Una participa-



Atletes i col·laboradors amb la Flama del Canigó.

ció en l'àmbit comarcal (Urgell), territorial (Lleida) i nacional (Catalunya),

Una vegada finalitzada la temporada hem copsat un alarmant descens del nombre de participants en els jocs escolars, cosa que

ja es veia venir en anteriors anys.

Després de pensar i reflexionar sobre aquest fenomen, ens resulta curiós observar que, malgrat es diguin Jocs Escolars, hi ha poca implicació de les escoles. Sembla que perquè aquests escolars puguin participar en els seus jocs han de ser altres institucions: Patronats, Clubs, Associacions, voluntariosos... qui se'n faci càrrec, i en tingui cura. Pensem que els Jocs Escolars tenen un futur negre si des de les escoles no s'hi dedica l'atenció que es mereixen.

Aquestes darreres paraules no van dirigides de forma exclusiva als centres del nostre municipi, doncs sempre han col·laborat quan se'ls ha demanat alguna cosa, sinó que veiem que és un fet arreu de Catalunya.

Esperem que els Consells Esportius (encarregats d'organitzar els Jocs Escolars) prenguin les mesures adients i sàpiguen trobar el camí per implicar més els Centres Escolars, i així fer pujar la participació.

Per part nostra, una vegada acabada la temporada podem dir que hem seguit una línia semblant a la dels darrers anys. S'han guanyat proves dels campionats comarcals i territorials, però el més important per

nosaltres és fer esport i formar persones amb mentalitat esportiva més que competitiva.

Relació de llocs on s'ha participat:

Setembre 00

Cursa de la Festa Major d'Agramunt.

Octubre 00

XI Cursa del Torró.

Cross Comarcal de Mollerussa.

Novembre 00

Cross Comarcal d'Anglesola

Cross Comarcal d'Agramunt

Desembre 00

Cross Comarcal de Tàrrrega

Gener 01

Cross de la vila de Juneda

Cross Territorial de Tàrrrega

Febrer 01

Cross Nacional de Catalunya a Flix

Març 01

Jornades d'Atletisme a la vila d'Arbeca

Abril 01

Jornades d'Atletisme a Arbeca
 Campionat Territorial d'Atletisme a les Basses d'Alpicat de Lleida

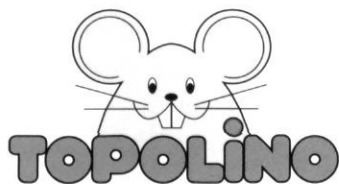
Juny 01

Flama del Canigó

Per acabar, volem donar les gràcies a aquelles persones i entitats que fan possible, de forma altruista, que l'Atletisme sigui un esport més a la nostra vila. Siau i bon estiu. ■



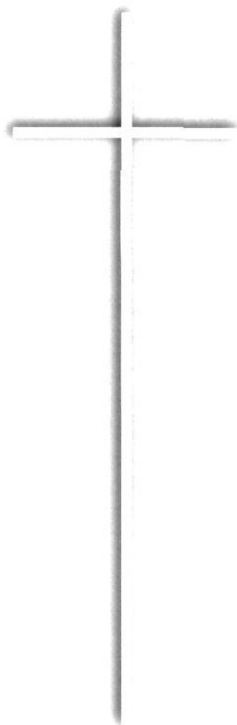
Jornades atlètiques a Arbeca, l'abril passat.



Roba infantil i juvenil • Tot per al nadó

I nova secció en roba pre-mamà

Avgda. Catalunya, 14 "edifici La Torre" - Tel. 973 39 00 02
 25310 AGRAMUNT - Lleida



*Els qui t'hem estimat
no t'oblidem.*

Preguem a Déu per

Roser Amigó i Valls

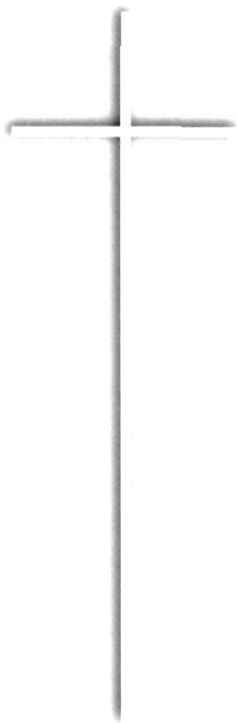
qui lliurà l'ànima al Senyor el dia 22 de juny de 2001,
havent rebut els Sants Sagraments i la Unció de Malalts.

E.P.R.

Els seus apenats: espòs, Ramon Penella Bertran; fills, Marcial, Jordina,
Roser i Xavi; fills polítics, Marta, Miquel i Beni; néts, mare, Antonieta;
germà, Joan; cunyats, oncles, nebots, cosins i família tota us agrairan que
la tingueu present en les vostres pregàries.

La família agraeix les mostres de condol rebudes.

Agramunt, juny 2001



*La modèstia fou la seva millor gala.
La laboriositat el seu més dolç esplai
i la llar el centre dels seus amors.*

(S. Agustí)

Setè Aniversari

Llorens Oliva Batalla

Que morí cristianament el dia 8 de juliol de 1994
a l'edat de 79 anys,
rebut els Sants Sagraments i la Unció dels Malalts.

La teva esposa, fills, fills polítics, néts i família tota
mai no podran oblidar-te.

LES 7 DIFERÈNCIES

■ per Ricard Bertran



Cobla Jovenívola. La de l'esquerra és l'original, mentre que a la de la dreta s'han fet set modificacions. A veure si les trobeu!

■ Coordina Rosa Maria Sera

SALT DE CAVALL

Començant per la síl·laba on assenyala la fletxa, i fent el moviment del CAVALL als escacs, trobareu un refrany català.

| | | | |
|-----|-----|------|------|
| Pa | que | no | |
| que | ti | que | carn |
| so | fal | a | i |
| bas | vi | bri, | ti. |

Solució als
TRIANGLES:

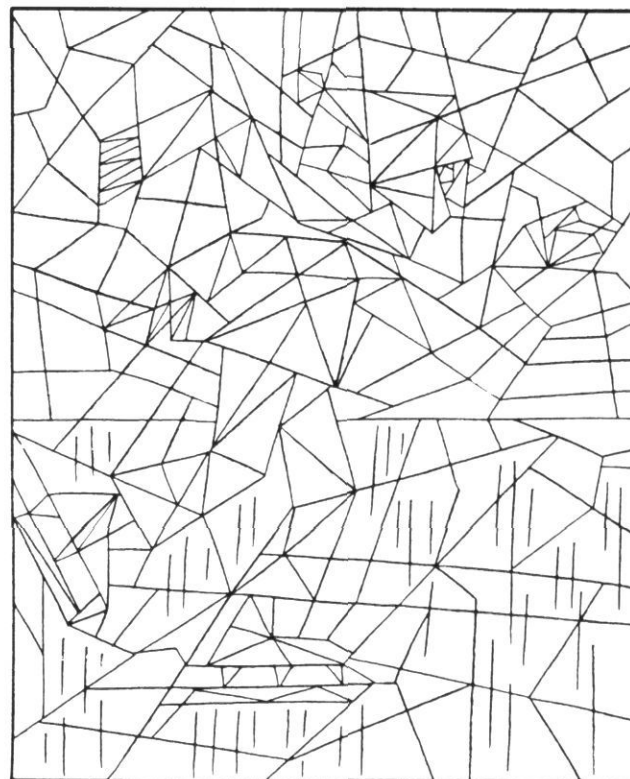


Solució a les
7 diferències



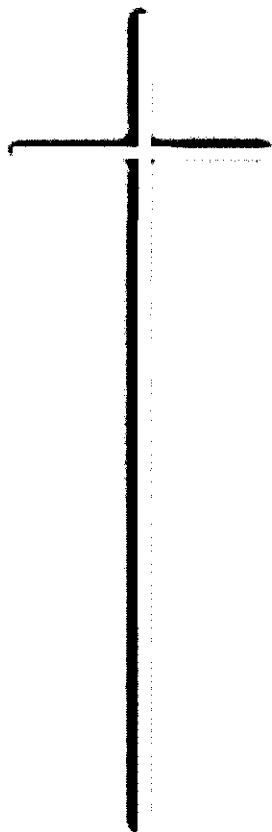
TRIANGLES

Pinta els triangles i apareixerà un dibuix.



Solució al SALT DE CAVALL, per P. R.:

Pa que sobri, carn que
abasti i vi que no falti.



*No ens entristim pas
per haver-lo perdut,
sinó alegrem-nos
per haver-lo tingut.*

Sant Agustí

Armengol Balagueró Barbaroja

1924 - 2001

*La família tota agraeix les mostres
de condol rebudes.*

Agramunt, juny de 2001



COMISSIÓ INFORMATIVA PERMANENT I COMPOSICIÓ

S'acordà constituir la Comissió Informativa Permanent exclusivament per assumptes que hagin de ser sotmesos a la decisió de l'Ajuntament Ple.

L'esmentada comissió celebrarà sessió ordinària el penúltim dijous del primer mes de cada bimestre natural prèvia la corresponent convocatòria, fixant-se l'hora de celebració a les 20:00 hores, independentment de les extraordinàries que es puguin convocar.

La Comissió Informativa Permanent estarà integrada per membres de tots els grups polítics que formen part de la corporació, proporcionalment a la seva representativitat en l'Ajuntament, assignant-se a cada un dels grups els membres següents:

Grup Polític CiU, 4 membres:

- Sr. Josep Maria Fernández i París
- Sra. Maria Teresa Freixes i Mora
- Sr. Ramon Vila i Melero
- Sr. Xavier Secanell i Castellà

Grup Polític PSC, 2 membres:

- Sr. Àngel Jubete i Comenge
- Sr. Ernest Cauafapé i Curià

Grup Polític IPM, 1 membre:

- Sr. Antoni Alcalà i Llop

CONEIXEMENT DE LES RESOLUCIONS DE L'ALCALDIA EN MATÈRIA DE NOMENAMENTS I DELEGACIONS SEGÜENTS:

S'ha resolt nomenar tinents d'Alcalde els Regidors següents:

- 1a. Tinent d'Alcalde: Na Maria Teresa Freixes i Mora.
- 2n. Tinent d'Alcalde: En Ramon Vila i Melero
- 3r. Tinent d'Alcalde: En Xavier Secanell i Castellà

La Comissió de Govern de l'Ajuntament d'Agramunt serà composta per l'Alcalde i els Srs./Sra. Regidors, nomenats tinents d'Alcalde següents:

- Primera Tinent d'Alcalde: Sra. MARIA TERESA FREIXES i MORA
- Segon Tinent d'Alcalde: Sr. RAMON VILA i MELERO
- Tercer Tinent d'Alcalde: Sr. XAVIER SECANELL i CASTELLÀ

ÀREES DE RESPONSABILITAT I FACULTATS

Es designen com a responsables de les distintes àrees i regidors delegats següents:

Àrea de Serveis Personals i Territorials

Responsable: Sra. Maria Teresa Freixes i Mora, 1a. Tinent d'Alcalde.

Àrea de Serveis Generals:

Responsable: Sr. Ramon Vila i Melero, 2n. Tinent d'Alcalde.

Regidor Delegat, Ensenyament i Patrimoni:

Responsable: Sr. Xavier Secanell i Castellà, 3r. Tinent d'Alcalde.

Regidor Delegat, Festes, Agricultura i Ramaderia:

Responsable: Sr. Francesc Xavier Gené i Bosch, Regidor.

Regidora Delegada, Benestar Social i Joventut:

Responsable: Sra. Anna Viladrich i Huguet, Regidora.

MODIFICACIÓ COMPOSICIÓ COMISSIÓ ESPECIAL DE COMPTES I COMISSIÓ INFORMATIVA D'URBANISME

- Comissió Especial de Comptes.

En representació del Grup CiU:

- Sr. Josep Maria Fernández i París
- Sra. Maria Teresa Freixes i Mora
- Sr. Ramon Vila i Melero
- Sra. Anna Viladrich i Huguet

- Comissió Informativa d'Urbanisme.

En representació del Grup CiU:

- Sr. Josep Maria Fernández i París
- Sra. Maria Teresa Freixes i Mora
- Sr. Ramon Vila i Melero
- Sra. Anna Viladrich i Huguet

Ajuntament Ple, 28-06-2001

APROVACIÓ PROVISIONAL DEL PLA ESPECIAL DE CONSTRUCCIÓ EN SÒL NO URBANITZABLE

S'aprova provisionalment el Pla Especial de construcció en sòl no urbanitzable, de promoció privada, redactat per Tècnics competents, el qual àmbit territorial abasta el sector definit de la partida "Camí de la Creu" Polígon número 9 Parcel·la número 30, d'una superfície total de 30.465'00 m². L'aprovació provisional esmentada s'efectua condicionada a la presentació d'un text refós que incorpori una sèrie de prescripcions.

CONCERTACIÓ D'UNA OPERACIÓ DE CRÈDIT PER IMPORT DE 39.839.682 PTA. Inversions 2001

S'aprova la concertació d'una operació de crèdit amb l'entitat de Banc de Crèdit Local per import de 39.839.682 PTA, destinades a finançar parcialment el programa d'inversions de l'exercici del 2001.

MODIFICACIÓ ORDENANCES FISCALS 2001

S'aprova provisionalment la modificació de l'Ordenança Fiscal reguladora dels tributs següents:

TAXA PER PRESTACIÓ DEL SERVEI DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

1.- La quantia de la taxa es determinarà aplicant les tarifes següents:

| | |
|---------------------------|-------|
| A.-TARIFA PRIMERA | PTA |
| 1.- Material anual: | 1.500 |

| | |
|------------------------------|--|
| B.- TARIFA SEGONA | |
| Servei de l'Escola de Música | |

Conceptes:

| | |
|--|-------|
| 1.- Matrícula anual: | 3.750 |
| 2.- Música P5 mensual: | 2.600 |
| 3.- Assignatura (lectura musical) mensual: | 3.600 |
| 4.- Assignatura (instrument fins a 3r. any) | |
| 30 minuts mensual: | 2.100 |

| | |
|---|-------|
| 5.- Assignatura (instrument fins a 3r. any) | |
| 45 minuts mensual: | 2.700 |
| 6.- Assignatura (instrument a partir 3r. any) | |
| 60 minuts mensual: | 3.500 |
| 7.- Lloguer instrument mensual: | 1.400 |

ADULTS:

| | |
|---|-------|
| 1.- Matrícula anual: | 4.000 |
| 2.- Assignatura (lectura musical) mensual: | 4.500 |
| 3.- Assignatura (instrument) 30 minuts mensual: | 2.875 |
| 4.- Assignatura (instrument) 45 minuts mensual: | 3.300 |
| 5.- Assignatura (instrument) 60 minuts mensual: | 4.000 |

C.- TARIFA TERCERA

Servei de l'Escola Municipal de Coblà

Conceptes:

| | |
|---|-------|
| 1.- Matrícula anual: | 5.200 |
| 2.- Assignatura (instrument) 15 minuts mensual: | 1.850 |
| 3.- Assignatura (instrument) 30 minuts mensual: | 3.700 |
| 4.- Assignatura (instrument) 45 minuts mensual: | 5.550 |
| 5.- Assignatura (instrument) 60 minuts mensual: | 7.400 |

S'aprova provisionalment la modificació de l'Ordenança Fiscal reguladora dels tributs següents:

TAXA PER PRESTACIÓ DEL SERVEI DE GUARDERIA INFANTIL

1.- La quantia de la taxa es determinarà aplicant les tarifes següents:

A.-TARIFA PRIMERA

Servei de la Guarderia Municipal:

Conceptes:

| | |
|------------------------|-------|
| | PTA |
| 1.- Matrícula: | 3.900 |
| 2.- Mensualitat: | 8.800 |
| 3.- Material: | 4.700 |

Comissió de Govern, 29-5-2001

CONSTRUCCIÓ DE SIS NÍNIXOLS AL CEMENTIRI MUNICIPAL DE DONZELL D'URGELL

S'aprova la construcció de sis nínxols en el Cementiri Municipal de Donzell d'Urgell, llicència municipal d'obres número 180/2001, per import de 300.000 PTA.

Tanmateix, es va concedir, previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, els drets funeraris d'aquests sis nínxols, al Sr. Antoni Pijuan i Tarragona.

EXPEDIENT DE DISCIPLINA URBANÍSTICA: **Vidasoc, SL.**

S'acordà imputar a l'entitat VIDASOC, SL el pagament del cost de l'execució subsidiària de les obres necessàries de substitució i consolidació de la vorera construïda al voltant de l'edifici situat a l'Av. Catalunya núm. 1, del talús compactat de terres entre els dos passos de vianants a realitzar, i de tancament de la zona de vianants per tal d'evitar danys a tercers, amb la condició que, de no

realitzar-se les obres ordenades per decret d'Alcaldia 70/2001, de 9 de març, pressupostades en 3.868.822 PTA, es procediria a incoar expedient sancionador.

URBANISME

S'acordà trametre a la Comissió d'Urbanisme de Lleida, la documentació presentada per l'empresa Axterplàstic, SA, sol·licitant s'emeti informe previ sobre la viabilitat d'un expedient de construcció d'unes naus en una finca rústega, situada al polígon número 3 parcel·la número 113, d'aquest terme municipal.

ACTIVITAT MEDIAMBIENTAL

S'acordà suspendre l'activitat d'abocador incontrolat de fems del Sr. Xavier Ribera i Abelló, situat a la parcel·la 17 del Polígon núm. 12, del nostre terme municipal, així mateix requerir-lo perquè procedeixi a la total neteja de la parcel·la rústega.

Es va concedir al Sr. Xavier Ribera i Abelló, un termini d'audiència de 10 dies a fi i efecte perquè pugui al·legar i presentar els documents i justificants que cregui adients en l'expedient que es tramita en aquest Ajuntament a conseqüència d'aquest abocador incontrolat de fems.

Tanmateix, s'informà al Sr. Xavier Ribera i Abelló, que per poder iniciar una activitat inclosa a l'annex II.1 10.7 com a instal·lació per a la valorització de residus no especials, del Reglament general de desplegament de la Llei 3/1998, de 27 de febrer de la intervenció integral de l'administració ambiental, aprovat pel Decret 136/1999 de 18 de maig, cal prèviament tramitar l'oportú expedient de llicència municipal.

ADQUISICIÓ VEHICLE BRIGADA MUNICIPAL D'OBRES

Es va prendre l'acord d'adquirir el vehicle marca Seat, model Marbella, de cinc places, matrícula L-8215-P, aprovant-se la despesa que ascendeix a la quantitat de 80.000 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost del 2001.

Comissió de Govern, 5-6-2001

CONTRACTACIÓ OBRA "RESERVA D'AIGUA POTABLE A MONTCLAR"

S'aprova la tramitació ordinària de l'expedient de contractació de l'obra denominada "Reserva d'aigua potable a Montclar", amb un pressupost d'execució per contracta per import de 10.348.196 PTA.

S'adjudicarà el contracte pel procediment obert i per la forma d'adjudicació per concurs.

Tanmateix, s'aprova la despesa amb càrrec amb el vigent pressupost segons el finançament següent:

| | |
|------------------------------------|----------------|
| - Subvenció programa general PUOSC | 4.000.000 PTA. |
| - Altres aportacions ACA | 5.174.099 PTA. |
| - Fons propis municipals | 1.174.097 PTA. |

Comissió de Govern, 12-6-2001

ADEQUACIÓ CRUÏLLA C-14 AMB L'AV. DE M. JOLONCH.- Atès que es troba en fase d'execució les obres d'arranjament de l'Av. M. Jolonch.

S'aprova la despesa de les obres d'adequació de la cruïlla de la



C-14 amb l'Av. de M. Jolonch, que ascendeix a la quantitat d'1.316.996 PTA, essent a càrrec del vigent pressupost de 2000.

S'acordà contractar l'empresa F. Cisteró, SA, per a la realització de les obres esmentades.

OCUPACIÓ VIA PÚBLICA AMB TAULES I CADIRES

S'autoritza l'ocupació de la via pública amb taules i cadires al titular de l'establiment que seguidament s'indica, així com el lloc d'ubicació:

| Titular establiment | Via pública | Taules | Cadires |
|--------------------------------|-------------------|--------|---------|
| Santi i Damià Penella, SL | C. À. Guimerà, 20 | 4 | 16 |
| Maria Josep Monter i Gregenzan | Av. Catalunya, 1 | 4 | 16 |

Tanmateix, es van establir les condicions d'ocupació de la via pública.

Aquesta ocupació de la via pública s'autoritza des de l'1 de maig i fins el 30 d'octubre de 2001.

CANVI DE L'ACCÉS A INTERNET

S'acordà comunicar a l'empresa Telefònica el canvi d'accés a internet per un import inicial de 30.500 PTA (modem ADSL) i mensual de 6.500 PTA, amb una velocitat de 256 Kbps.

ANÀLISIS I CONTROLS DE L'AIGUA DELS VASOS DE LES PISCINES MUNICIPALS

Es va prendre l'acord de contractar a l'empresa SOREA, SA, per a la realització dels anàlisis i controls de l'aigua dels vasos de les piscines municipals, i es va aprovar la despesa que ascendeix a la quantitat de 22.620 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 2001.

JORNADES CULTURALS I ACTIVITATS CURS 2000/2001 AMPA CEIP MACIÀ-COMPANYS

S'acordà concedir un ajut econòmic a l'AMPA del CEIP «Macià-Companys», de 55.000 PTA, per fer front a les despeses d'organització de les jornades culturals i de les activitats que s'han desenvolupat durant el curs 2000/2001.

CREU ROJA JOVENTUT

S'acordà concedir a la Creu Roja Joventut d'Agramunt, un ajut econòmic de 25.000 PTA, per a l'organització de l'activitat denominada "Bici Tomb" 4a edició, el dia 17 de juny d'enguany, les quals seran a càrrec del vigent pressupost de 2001.

CLUB BILLAR AGRAMUNT

S'acordà concedir un ajut econòmic de 40.000 PTA, al Club Billar Agramunt, com a col·laboració per a l'adquisició de trofeus per als campions, amb motiu de la celebració de la XII Festa del Billar, que tindrà lloc el proper dia 7 de juliol d'enguany, les quals seran a càrrec del vigent pressupost de 2001.

FESTA DE SANT CRISTÒFOL 2001

S'aprovà el recorregut dels vehicles per tal de realitzar els tres tombs i la benedicció, així mateix sol·licitar autorització a la Demarcació de Ponent dels Mossos d'Esquadra, per poder utilitzar la L-303 i la CC-240.

Es va concedir una subvenció de 35.000 PTA, pels actes festius programats per a aquesta Comissió.

ESCOLA DE FUTBOL "GERARD GATELL" D'AGRAMUNT

S'acordà concedir un ajut econòmic a l'Escola de Futbol "Gerard Gatell" d'Agramunt, per la quantitat de 400.000 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 2001.

LLICÈNCIES D'OBRES

ANTONI SIN i BRUALLA, per a la construcció d'un adossat, de 110 m² de superfície, per a emmagatzematge de peces de recanvi per maquinària industrial, a la part del darrera de la nau existent i el tancament metàl·lic perimetral de la parcel·la. Av. de la Generalitat.

ANTONI USON i RIBERA, per a la construcció d'una nau per una explotació bovina d'engreix, de 294 m² de superfície. Partida Almenara.

MARIA ALBA BELLART i CASTELLVÍ, per a la construcció d'una nau per una explotació bovina d'engreix, de 294 m² de superfície. Partida Almenara.

MARIA CARMÉ SOLÉ i TORRES, per a la construcció d'un habitatge unifamiliar entre mitgeres. Montclar.

JOSEP BERTRAN i PUIGPINÓS, per a l'ampliació d'un habitatge unifamiliar entre mitgeres, en una superfície útil de 49'78 m². C. de la Ctra. d'Artesa de Segre.

MAQUINÀRIA A. TRIGINER, SL, per a la construcció de la prolongació, en una superfície de 631 m², d'una nau industrial entre mitgeres, construïda amb la llicència d'obres núm. 314/97, C. Segarra.

INSTITUT CATALÀ DEL SÒL per a l'enderroc de l'edifici. C. de Sant Joan.

NÍNOLS CEMENTIRI

S'acordà concedir el canvi de nom dels drets funeraris del nínxol núm. 24 de la Galeria de Sant Josep del Cementiri Municipal, del Sr. Josep Eroles i Solé a la Sra. Mercè Solé i Llorens, de conformitat amb l'establert en l'article 9è. de l'Ordenança Fiscal núm. 12 i previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents.

D'acord amb l'ordenança Fiscal núm. 12 del Servei de Cementiris, Art. 9, es va prendre l'acord d'adquirir els drets funeraris del nínxol núm. 52 de la Galeria de Sant Jordi, el titular del qual era el Sr. Ramon Figuera i Fusté, fent-li efectiu el pagament de la quantitat estipulada en l'Ordenança per aquesta adquisició.

Es va prendre l'acord d'adquirir els drets funeraris del nínxol núm. 165 de la Galeria de Sant Jordi, el titular del qual era el Sr. Josep Paris i Piqué, fent-li efectiu el pagament de la quantitat estipulada en l'Ordenança per aquesta adquisició.

LÀPIDES CEMENTIRI

S'acordà concedir, previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, llicència Municipal per col·locar la làpida al Cementiri que a continuació s'indica:

ANTONI ORTIZ i XANDRE. Nínxol núm. 63 i 64, galeria Ntra. Sra. dels Socors.

AGOST: Mes de 31 dies, vuitè del nostre calendari.

El dia 1 el sol surt a les 4h 45m, i es pon a les 19h 09m

El dia 31 el sol surt a les 5h 16m, i es pon a les 18h 26m

El dia 23 el sol entra a la constel·lació de VERGE.

Les fases de la Lluna:

Lluna plena ☉ el dia 4 a les 05h 56m

Quart minvant ☾ el dia 12 a les 07h 53m

Lluna nova ☾ el dia 19 a les 02h 55m

Quart creixent ☽ el dia 25 a les 19h 55m

▶ DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:

Tot i que és considerat el mes més calorós de l'any, hom considera la temperatura de l'agost bastant variable i no massa bona per la salut.

El vent d'agost mata un home No hi ha hagut mai i no paga el gresol. dos agostos iguals.

Dia 1: Sant Pere de les Cadenes. Tal dia com avui, Sant Pere Apòstol fou pres i tancat a la presó de Roma, d'on molt aviat va sortir. Mentre estigué empresonat fou lligat a unes cadenes molt gruixudes, que van cobrar gran virtut remeiera i van servir per portar remei moral i material a molts malalts i altra gent que ho necessitava. En record d'aquesta tradició, els ferrers especialitzats en fer cadenes tenien l'apòstol com a patró i també el veneraven tots aquells oficis que treballaven el ferro. El monestir de Sant Pere de Rodes celebrava la festa de Sant Pere Advincola de manera molt solemne. Segons el calendari bíblic popular, avui va tenir lloc el fratricidi comès per Caïm en son germà, Abel, i per això hi ha molts que creuen que els que neixen tal dia com avui són perversos i d'instints. El refranyer recorda aquest dia.

L'hivern vertader, Per Sant Feliu i Sant Pere, de l'agost el primer. l'avellana surt de l'ouera.

Dia 6: La Transfiguració del Senyor (popularment Sant Salvador).

Dia 10: Sant Llorenç, diaca.

Dia 15: L'Assumpció de la Mare de Déu.

Aquesta diada és molt rica en refranys:

Per Santa Maria, Pluja per la Mare de Déu d'agost, s'escurça el dia. any de most.

▶ EFEMÈRIDES DEL MES:

Dia 13 d'agost de 1917: Vaga general revolucionària a Barcelona amb repercussions

R. Bernaus S.

a Agramunt. Tal dia com avui, la UGT i el partit socialista, amb el suport de la CNT, convoquen entre els treballadors una vaga general revolucionària que té molt ressò a tot Catalunya, amb l'únic precedent de la Setmana Tràgica del 1909. Els militars (Juntes de Defensa) i la burgesia catalana (la Lliga. Assemblea de Parlamentaris), en certa mesura també la recolzaven com a mitjà de pressió davant del govern al que demanaven que regenerés la vida política del país. Però en veure els obrers altre cop armats i fent barricades pels carrers, i amb la por que no succeís els fets de Rússia on havien destronat el tsar i els bolxevics estaven a punt d'assaltar el poder, tant la Lliga com els militars es van posar de part del govern i van fer sortir l'exèrcit altre cop al carrer contra els vaguistes. Després de cinc dies de disturbis la vaga va fracassar amb un balanç de més de 70 morts, centenars de ferits i més de dos mil empresonats. Agramunt viu intensament aquesta vaga, ja que des del 1912 "La Canadiense" estava instal·lada a la vila, que li servia de punt de partida de tot el material que arribava en tren a Tàrrrega per construir les grans centrals de la muntanya (Trem, la Pobla de Segur i Capdella). El govern, per evitar aldarulls, va portar a Agramunt forces de l'exèrcit: un batalló de cavalleria de "lanceros" de Burgos, Borbón núm. 7, que s'allotjava a l'edifici de la Mercè. En anys següents venen encara més forces de cavalleria des de Saragossa i Reus que instal·len aquí el seu quarter general, amb la missió de sortir cada dia de patrulla un grup de quatre soldats i un caporal per recórrer les línies conductores d'electricitat i evitar sabotatges. Cal recordar que les revoltes laborals violentes no van cessar fins a l'arribada de la Dictadura, el 1923.

▶ Demografia

(Mes de juny de 2001)

NAIXEMENTS

Alba Pérez i Aragon Dia 1
Eudald Brils i Creus Dia 1

MATRIMONIS

Carles Andreu Tugues, i Marta Solé Riera Dia 5
Jordi Pijuan Bergalló, i Susanna Ibàñez Giménez Dia 23
Xavier-Ivan Goset Pla, i Maria-Rosa Llenas Camardons Dia 26

DEFUNCIONS

Josep Puig Querol 83 anys, dia 12
Armengol
Balagueró Barbaroja 72 anys, dia 21
Roser Amigó Valls 58 anys, dia 22
Trinitat Guasch Roure 73 anys, dia 26

▶ Temps



PLUJA CAIGUDA DURANT EL JUNY

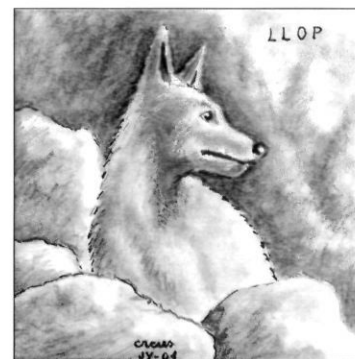
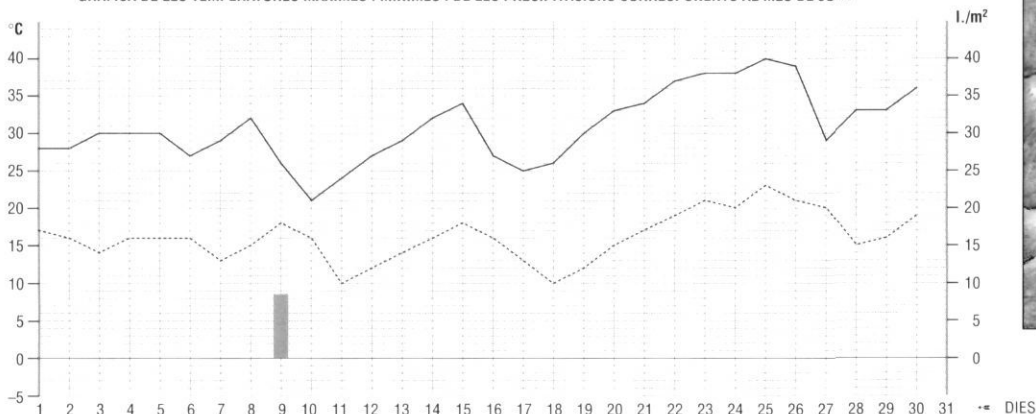
Dia 9 8'6 l./m²
Dia 15 Inapreciable
TOTAL **8'6 l./m²**

TEMPERATURES EXTREMES DEL JUNY

Màxima del mes 40°, dia 25
Mínima del mes 10°, dia 18
Oscil·lació extrema mensual 30°
Mitja de les màximes 30'833°
Mitja de les mínimes 16'133°
Mitja de les mitjanes 23'483°

L'Observador: Deudat Pont

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONDENTS AL MES DE JUNY



Temperatura màxima: —
Temperatura mínima: - - - -
Precipitacions: █

imatges d'ahir

■ Josep Bertran

La IMATGE d'aquest mes té 70 anys i correspon a una colla de noies agramuntines que van participar a la Festa de la Bona Parla, que se celebrava en aquella època a la parròquia agramuntina. Les joves que hi van participar l'any 1931, es van fer una foto conjunta a les escales de les Monges.



la calaisera

■ Serafina Balasch



▶ *indrets i racons*

■ Josep Bertran

Els mesos d'estiu són els de més feina per als bombers. Els focs a defora cada any sembla que siguin més nombrosos i les sortides sovintegen també més. El parc d'Agramunt participa en l'extinció de molts incendis arreu de Catalunya. Dediquem aquesta secció als bombers agramuntins. Les fotos corresponen a un incendi del mes de juny prop de la vila i volen ser una mostra de l'activitat que duen a terme amb alguns dels mitjans que disposen.

