



**INFORMATIU
D'AGRAMUNT
I DE LA
RIBERA DEL SIÓ**



**150
anys**



Fundació



Bones Festes i venturós segle XXI





Núm. 442
Any XXXVII
Desembre 2000

Redactors:

Ramon Bernaus, Josep Bertran,
Pasqual Castellà, Joan Pijuan,
Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira
i Anna Santacreu.

Col·laboradors:

Serafina Balasch, Jaume Cots,
Ramon Creus, Lluís Pons, Deudat Pont,
Paulí Ribera, Rosa Maria Sera
i Guillem Viladot.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Diputació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt



INSTITUT
D'ESTUDIS
ILERDENCS



Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Membre de l'Associació
Catalana de la
Premsa Comarcal

Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988
Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989

Imprimeix: Impremta-Offset Barnola

Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 3.450 ptes. € 20'73
A l'estranger: 3.760 ptes. € 22'60
Número solt: 320 ptes. € 1'92
Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:
Ester Solé. Tel. 973 39 23 56
o bé al telèfon 973 39 00 57

PORTADA:

El temple parroquial acollí la celebració religiosa presidida pel bisbe Joan Martí Alanís, amb motiu del 150 aniversari de la Fundació de les Religioses Concepcionistes.

Foto: Josep Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

Estimats lectors...

Ja hi som. Ja hem arribat al segle XXI i hem entrat de ple a un nou mil·lenni. L'any passat amb el 2000 ens en vam fer un tip de sentir-ne parlar. Enguany, quan de debò canviem de segle, en prou feines ningú en diu res. A través de SIÓ estem fem un repàs als darrers cent anys agramuntins. D'aquí a pocs mesos culminarem "aquest esforç editorial", que es diu en l'argot periodístic, i els agramuntins tindrem un gran i magnífic aparador del que ha donat el segle XX a la nostra Vila, que ha estat molt.

I com l'encarem el proper mil·lenni els agramuntins? És evident que estem submergits en un món tan canviant que fa feredat. Exemple: fa quatre dies ens atabalaven explicant-nos que el futur de les comunicacions passava pel cable. Que havien d'anar ràpid a instal·lar-lo si no volíem perdre el tren. Ara, quan tot just l'han començat a soterrar en algunes ciutats, ja ens diuen que el cable ha quedar obsolet.

Políticament també encarem un canvi tant a nivell local, com nacional i estatal. El canvi espanyolista del govern de Madrid ja ens comença a picar de valent. Quan Aznar va guanyar les eleccions ja vàrem comentar amb els nostres estimats lectors el que ens esperava. El govern en minoria dels quatre primers anys va frenar l'esperit unitarista del PP. Ara, amb una folgada majoria, es vol tornar a la «Espanya, Una, Grande y Libre».

A nivell nacional, els partits, tant al govern com a l'oposició, ja preparen el relleu de Jordi Pujol. El que passarà després de la seva retirada és un gran interrogant obert a tota mena d'especulacions. I més si tenim en compte que CiU és Convergència i Unió i que de la fidelitat dels demòcrata-cristians no en donaria ni un duro si ells no poden ser el cap, una vegada retirat Pujol.

I a nivell local. El relleu al front de l'alcaldia és evident després d'un alcalde amb 24 anys de mandat i dins l'edat de la jubilació. Josep Huguet, governant amb majoria absoluta durant sis mandats, tot un rècord difícilment superable, deixarà un buit polític que el seu partit, Convergència Democràtica, haurà d'omplir.

D'arrera d'Huguet no es veu un successor clar, almenys de portes en fora. Ignorem si des del propi grup municipal o des del partit ja preparen un relleu que es mira també amb expectativa des de l'oposició. Una oposició que ha intentat en va arribar al govern municipal, utilitzant tota mena de tàctiques que els han resultat estèrils. Ara, a nivell municipal, vivim una època de pau que no voldríem que fos de tansemenfotisme.

Bon Nadal i Felig Mil·lenni.

Afectuosament,

Bernat Jofre,

Agramunt, desembre del 2000



GRUPO CONSIST SA
GRUCONSA

Carretera de Tàrrega, s/n
Apartado de Correos nº 25
25310 Agramunt
(Lleida) España
Teléfono 973 39 02 00*
Telefax 973 39 02 08*



Xocolata



Jolonch

AGRAMUNT



**...I RECORDI,
SI VOL MOBLES, MOBLES,**

**MOBLES
ESCOLÀ**

ESCOMOBLE, S.L.



Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85
AGRAMUNT - URGELL

**Ramon
Capitan**



- *Pintura decorativa*
- *Parquet*
- *Revestiments parets de fusta*

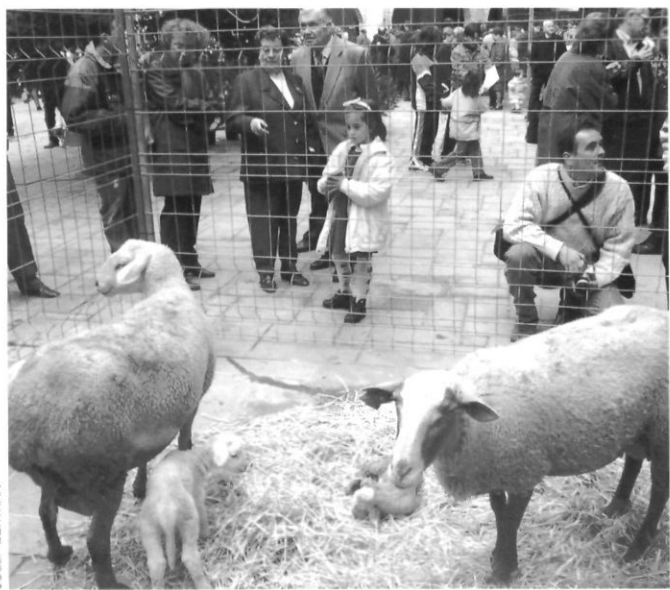
C/. Clos, 11 • Tel. 973 39 11 61 • AGRAMUNT - Lleida

FUNERÀRIA i TANATORI

J. TORNÉ

Serveis per totes les companyies

Av. Catalunya, 12 AGRAMUNT Tel. 973 39 08 62
SERVEI PERMANENT



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

El dia de la Puríssima es va celebrar el tercer Mercat de Nadal.

Mercat de Nadal



JOSEP BERTRAN

Per tercer any consecutiu el dia de la Puríssima es va celebrar el Mercat de Nadal organitzat per l'Ajuntament i la Unió de Botiguers de la Vila. Enguany hi van participar 16 parades de productes variats, la majoria relacionats amb les festes nadalenques, i altres quatre parades en la mostra d'animals. El Mercat es va obrir al voltant de les 11 del matí i es va clausurar a les vuit del vespre. A primera hora de la tarda es va fer la simbòlica encesa de l'enllumenat nadalenc malgrat que en alguns carrers ja cremaven des del passat dimarts.

Com a actes paral·lels, assenyalat la conferència amb àudio-visuals a càrrec de l'historiador costumbrista Joan Bellmunt. A l'Ajuntament es va poder veure una exposició de diorames, obra de Josep M. Ramon. La clausura del Mercat es va fer, com és tradicional, amb una cantada de cançons de Nadal des de les escales de Santa Maria.

Aniversari Monges



JOSEP BERTRAN

El bisbe de la Seu, Joan Martí Alanís presidi l'aniversari de les Monges.

Les Monges van celebrar durant el dia de la Puríssima, amb la participació d'unes 250 persones, el 150 aniversari de la fundació de la seva orde, les Missioneres Concepcionistes, per part de la religiosa francesa Alfonsa Cavin, l'any 1850 a la ciutat de Mataró. Trenta anys més tard una religiosa agramuntina, Montserrat Pons, fundà el Col·legi d'Agramunt. La commemoració d'aquest aniversari va consistir en la celebració d'una missa en el temple de Santa Maria, presidida pel bisbe de la Seu, Joan Martí Alanís, amb la participació de la Cobla Quatre Vents i un dinar de Germanor en un restaurant de la Vila al final del qual l'Orquestra de l'Escola de Música va fer un concert.

Incendi, accidents i robatoris

Les darreres setmanes els agramuntins hem estat sacsejats per nombrosos i greus successos. El més impactant segurament va ser la mort de

la nena de 6 anys Montse Almodóvar a causa d'un incendi que es declarà a casa seva, carrer del control, número 3, darrer pis. El succés va passar a quarts de nou

del vespre del dia 20 de novembre. Malgrat els intents dels veïns, primer, i els bombers després, per entrar a salvar la nena, res no es va poder fer ja que el fum, i sobretot l'alta temperatura de l'habitació on estava, ho van fer impossible. En el moment de calar-se el foc al pis hi havia també la mare i les altres tres criatures de la família.

El cos de la nena va ser retirat al voltant de la mitja nit quan va arribar la jutgessa de Balaguer per fer l'aixecament del cadàver que va ser traslladat a Balaguer on se li va practicar la preceptiva autòpsia. Amb anterioritat i posteriorment, el pis va ser investigat pels Mossos d'Esquadra que després van precintar i segellar fins que es van acabar les investigacions oficials de les causes que van ocasionar aquest incendi, unes causes que, oficialment, encara no han transcendit, malgrat les nombroses especulacions que s'han fet en aquest sentit.



JOSEP BERTRAN

Un Mossos d'Esquadra vigila l'entrada de l'habitatge, mentre les autoritats locals esperen.



JOSEP BERTRAN

El foc afectà l'últim pis de l'immoble de Cal Marina.

Els accidents de circulació també han estat a l'ordre del dia i algunes de les víctimes han estat d'Agramunt i la Ribera. El més important, el que es produí a primeres hores del matí del diumenge, 3 de desembre, quan dos vehicles van xocar a la carretera de Cervera, en el terme municipal d'Ossó de Sió. La conductora d'un dels cotxes, Pascuala Carrión va morir a l'acte mentre que la resta d'accidentats van quedar ferits de diversa consideració, alguns, però, molt greus. Durant les darreres setmanes també han estat nombrosos els robatoris que s'han produït entre les empreses i establiments de la Vila.

Mani tractorista

Una cinquantena de tractors d'Agramunt i la Ribera van participar en la tractorada que va organitzar la Unió de Pagesos per protestar per la puja del gasoil. El dijous, dia 23 de novembre, van restar aturats a la carretera de Tàrraga i el divendres van fer tallades intermitents en aquesta mateixa carretera i en la de Cervera afegint-se a les accions similars que es van fer arreu de Catalunya. Les tallades van tenir una durada variable i, com no, van originar les protestes dels automobilistes que circulaven per les vies afectades.



JOSEP BERTRAN

Els tractors es van afilar a la carretera de Tàrraga.



JOSEP BERTRAN

Obres carretera

La Generalitat va començar a finals del mes de novembre les obres de millora de la corba del Campament amb l'objectiu de donar-li més visibilitat i rebaixar el canvi de rasant. Per això s'ha hagut de desmuntar part de la finca de la banda esquerra, direcció Tàrraga, tal com s'aprecia en la foto que publiquem.

Les màquines retiren la terra de la finca per on passarà la nova calçada.



FONTANERIA



CALEFACCIÓ



AIRE CONDICIONAT



GAS

Gilbert
Bertran

Raval de Puigverd, 80
Botiga: C/. Sabateria, 2 - baixos
A G R A M U N T
Telèfon 973 39 23 63

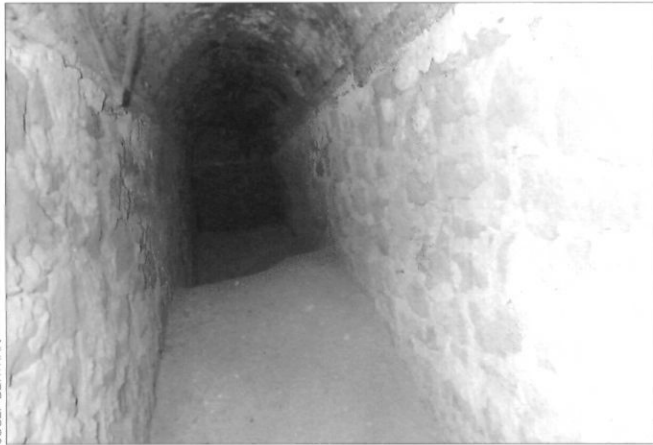
Els desitja unes bones Festes

Camp d'aviació

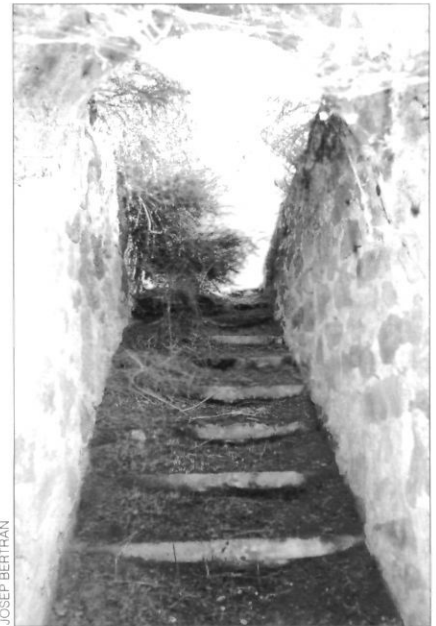
La Ribera del Sió es un dels indrets proposats per acollir el segon aeroport de Barcelona quan l'actual del Prat de Llobregat estigui saturat i no es pugui ampliar més. Des de fa un temps s'estan fent estudis per situar aquesta instal·lació en alguna zona de la Segarra donat que

sembla que reuneixi algunes de les condicions que es demanen per situar l'aeroport, com són una distància d'uns 60 quilòmetres de la ciutat, bones comunicacions, terrenys amples, entre altres.

El municipi de Plans de Sió ha presentat els terrenys d'un antic aeròdrom de la passada Guerra Civil com un indret susceptible de situar el segon aeroport barceloní. Això ens ha fet recordar el camp d'aviació que hi va haver a la partida dels Salats d'Agramunt, on encara hi queden algunes de les construccions que es va fer en aquell moment. Hem aprofitat l'avinentesa per



La part interior està ben conservada.



L'entrada del refugi.

publicar, per primera vegada, imatges dels refugis que es van fer al voltant del camp i que, amagats entre l'herbam, es troben en perfecte estat de conservació, com es pot veure en les fotos.

Denúncies abocador



A l'antic abocador s'hi tira de tot.

La mala utilització de l'antic abocador municipal per part d'algunes persones que hi tiren tot tipus de deixalles ha estat objecte d'alguna denúncia per part dels veïns de la vila. A finals del mes de novembre es va denunciar que alguns desconeguts hi van llençar restes d'animals morts. Uns testimonis van observar com una manada de gossos havien estripat unes grans bosses de plàstic que contenien deixalles ensangonades, com es pot apreciar en les fotografies. Aquest abocador està clausurat des que es va inaugurar el comarcal situat a Tàrraga. De totes maneres hi ha moltes persones que hi dipositen tot tipus de deixalles, brossa domèstica i industrial, runa, roba, entre altres. L'Ajuntament ha demanat a la Generalitat que aquesta instal·lació es converteixi en un abocador de runes controlat. D'aquesta manera s'aprofitaria el terreny, s'evitaria el mal ús que se n'està fent i ens estalviariem el desplaçament fins a Tàrraga on hi ha l'únic abocador de runes que tenim a la comarca.

Exposicions

La Biblioteca Municipal d'Agramunt ha acollit, entre el 22 de novembre i el 12 de desembre, una exposició sobre la baldufa arreu del món. L'original mostra, patrocinada per la Caixa de Manresa, descriu els orígens d'aquest joguet que està extès arreu del món amb uns orígens molt remots. La baldufa té diversos usos, —lúdics, rituals i científics— i el seu moviment ha fascinat tant als infants com als físics de tots els temps, segons els organitzadors d'aquesta exposició.



JOSEP BERTRAN

Exposició de les baldufes d'arreu del món.



JOSEP BERTRAN

Dins l'exposició homenatge a l'escriptor Josep Vallverdú que es fa a l'Espai Guinovart, des del diumenge 3 de desembre, es va inaugurar una altra mostra que conté un total de 330 dibuixos i composicions que han fet els escolars dels centres d'ensenyament agramuntins també com homenatge a l'autor de tantes obres juvenils.

La participació dels escolars ha estat molt variada.

L'escriptor agramuntí Màrius Blàvia va presentar al Centre Lleidatà de Barcelona les seves tres obres amb el títol genèric de *Paraula de Ponent: Màrius Blàvia*. L'acte va tenir la participació de Josep Borrell, Víctor Pallàs i Ros Fabregat a més del propi autor. Durant l'acte es van presentar les tres novel·les publicades fins ara. *L'illa dels morts*, premi Ciutat de Mollerussa (1995); *La llum de l'abisme* (1977) i *El viure secret*, (1999).

Els participants en un moment de la presentació.



JOSEP BERTRAN

Premis sardana



JOSEP BERTRAN

Els representants de la colla Estol acaben de recollir el seu premi.

L'Ajuntament d'Agramunt va ser guardonat amb el premi Rotllana 2000, per part de la Federació Sardanista de les Comarques de Lleida, per la seva contribució a potenciar tots els aspectes del món de la sardana. Cal tenir en compte que la nostra Vila disposa de tres cobles, una agrupació sardanista molt activa, la Barretina i dues colles sardanistes que participen en diverses categories com són l'Estol i Espígol. L'Ajuntament sempre ha donat suport i ha patrocinat aquesta projecció sardanista agramuntina.

Durant la Nit de la Sardana, que es va celebrar a Tàrrrega el dissabte dia 26 de novembre, també es van donar els guardons als guanyadors del campionat de colles sardanistes. La colla Estol va aconseguir el tercer lloc en la categoria dels grans. La part Musical de la nit va anar a càrrec de la Cobla Jovenívola d'Agramunt.

Trobada Montclar

El poble de Montclar va celebrar el dissabte dia 25 de novembre la primera Jornada de Germanor dels Amics de Montclar amb la participació de més de 200 persones entre veïns, residents fora Vila i familiars. L'acte amb més

participació va ser la missa que van concelebrar tres sacerdots del poble que es van ordenar el mateix any. Després de l'acte religiós els participants van visitar el Castell i, posteriorment van participar en un dinar de germanor que es va

celebrar en un restaurant agramuntí.

Amb motiu d'aquesta trobada Mossèn Bernaus va escriure aquest poema:

MONTCLAR

*Montclar dalt de la serra,
obert al sol i al vent,
país de bona terra
i encara més la gent.*

*Ni un rei en el seu soli
baurà millor festí,
que, si daurat és l'oli
daurat també és el vi.*

*Daurades són les messes
i el pa també daurat,
que llesquen les mestresses
un cop l'han persignat.*

*Vestigi d'altra hora,
presumeix del seu castell
i un campanar a la vora,
encara més altiu.*

*Sentint-se un xic poeta,
ha batejat la gent
la seva silueta,
la màquina del tren:*

*un mot de fantasia
i a fe que li escau:
un tren que va fent via
per rutes de Montclar.*



JOSEP BERTRAN

L'església de Montclar es va omplir de gom a gom.



Tallers Joan Jové i Solé

C/ del Clos, 10
Tel. 973 39 06 01 • Fax 973 39 11 51

INDÚSTRIES JOVÉ-BALASCH, S.L.

Oficines: C/ de la Comtessa Aurembiaix, 7
Fàbrica i magatzem: C/ Indústria, 4, 6, 8
Tel. 973 39 25 39
E-mail: jovebalasch@ctv.es

25310 AGRAMUNT



ESPECIALITAT EN
PINTURA DECORATIVA

REVESTIMENTS TÈXTILS
CORTINATGES I RIELLS
PINTURES INDUSTRIALS
I EN GENERAL

APLICACIONS DE PINTURA **CAPITAN**

C/. Jaume I, 12 - Tel. 973 39 04 03 **AGRAMUNT**

ELECTRICITAT A. INVERNÓN



C. del Molí Vell, 9 • Tel. / Fax 973 39 01 76

AGRAMUNT

RELOTGERIA - JOIERIA



**esteve
Ilagunes**

qualitat & disseny

CARRER SIÓ, 6 - AGRAMUNT - TELF. 973 39 02 61



**FUNDACIÓ
PRIVADA
ESPAI
GUINOVART
AGRAMUNT**

• Del 17 de desembre de 2000 al 23 de gener de 2001

«Terra seca, òxid agre»

Exposició d'escultures de Martí Rom

• Fins al 31 de gener de 2001

Exposició col·lectiva

«Homenatge a Josep Vallverdú»

Horari

de dimarts a divendres de 10h. a 13h. i de 17h. a 20h.
dissabte d'11h. a 14h. i de 17h. a 20h.
diumenge i dies festius d'11h. a 14h.
(dilluns tancat)

**Visites concertades i de grups, tel. 973 39 09 04
Plaça del Mercat. Apartat de Correus 62
25310 AGRAMUNT**

FERRETERIA MOLINET

Ctra. d'Artesa, 1 - Tel. 973 390 458 - Tel. i Fax 973 390 662



CORRETTGES
RODAMENTS
CARGOLS
EXTINTORS
PINTURES

MÀNEGUES
E I N E S
MATERIAL
ELÈCTRIC
PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA

Tots els que heu tingut la benvolença de llegir aquesta sèrie d'articles, us haureu pogut adonar que a partir de la mort de Franco, que representà la sortida d'una situació dictatorial per passar a un règim de democràcia, es manifestaven unes inquietuds polítiques que havien romàs en estat de latent letargia però no pas desaparegudes.

Els números de SIÓ corresponents als darrers mesos de l'any 1977 i posteriors de 1978 donen constància d'aquest fet i així ho podrà constatar el lector que se senti encuriós per mirar-se'ls. És per aquest motiu que considero seria potser reiteratiu fer-ne comentaris mes rera mes.

Però sí hi ha un fet que m'agrada fer ressaltar: és el posicionament de SIÓ en aquella època d'ebullició partidista. Si bé és veritat que es publicaren escrits i comunicats de les diferents opcions polítiques i sindicals que anaven sortint a la llum, la nostra Revista va mantenir una actitud d'estricta imparcialitat, evitant en tot moment decantar-se a favor d'unes o altres i potser és aquest el motiu pel qual SIÓ és una publicació ben rebuda, crec, per tothom.

De totes maneres, seria faltar a la veritat negar que SIÓ no tingui la seva "querència" com diria Santiago Rusiñol, i aquesta és la seva inqüestionable catalanitat. És aquest un sentiment que ha traspuat àdhuc des dels seus inicis, en plena dictadura i quan qualsevol cosa que fes ferum de la nostra personalitat era

pràcticament bandejada per l'"autoridad competente". En donen prova des del primer número els escrits de l'iset i de Joan Viladot Puig; més tard el "Curset de Català" a cura de Candi Renyé, el 1970, posteriorment "LLENGUATGE", de Pere Mora i Giribet, les col·laboracions de "La Senyera", etc.

La desclosa d'aquest sentiment es produí obertament i en progressió ascendent a l'entrar en un sistema polític de més àmplies llibertats i fou el mes de novembre de 1977 quan SIÓ va publicar la portada en la que s'hi pot veure una sageta quadribarrada amb els colors de la senyera que assenyalava la llegenda: "RECUPEREM! - LLENGUA - CULTURA - HISTÒRIA" i, al peu, "SOM-HI!".

Sota aquesta premissa es va creure oportú popularitzar poetes catalans inèdits per a molta gent fins aquell moment i així s'inicià el mes de desembre d'aquell mateix any amb el poema "NADAL", de Joan Salvat-Papasseit, la publicació d'unes portades poètiques d'autors nostrats: Màrius Torres, Joan Maragall, Magí Morera i Galícia, Salvador Espriu, Pere Quart, Vicent Andrés Estellés, Guillem Viladot, Miquel Martí i Pol, J. V. Foix, Ventura Gassol i Josep Carner. Un recull acurat de poemes dels autors ressenyats que em permeto aconsellar als lectors col·leccionistes de SIÓ rellegeixin en aquests dies de festes de pau i benaurança que s'apropen. BON NADAL, amics! ■



SASTRERIA CONFECCIONS FIBAL

Com sempre, els ofereix l'última novetat amb la màxima qualitat.

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

L'Espiga llibreria papereria

Plaça del Pou, 2 AGRAMUNT Tel. i Fax 973 39 04 25 Tel. part. 973 39 24 72



Gestoria Feixa

Estudis Nous, 4 - AGRAMUNT
Tel. 973 39 06 31 - Fax 973 39 23 07

☐ **Assessoria Fiscal, Laboral i Comptable**

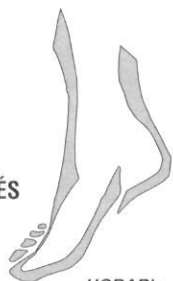
CLÍNICA PODOLÒGICA

PEUra

TERE TORNÉ CORTÉS

Podologia: • Durícies, ulls de poll...
• Plantilles correctores, etc.

Infermeria i Anàlisis Clíniques
Acupuntura



HORARI:
De dimarts a divendres:
9-13 i 15'30 a 20'30 h
Horari a convenir

C/. Comtes d'Urgell, 4 - Tel. 973 39 26 89

AGRAMUNT

PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL



Vladimir Triquell Cases

C/. Estudis Vells, 4, 1r
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Telèf. 973 39 22 18



AGRAMUNT

SERVEI AUTO TAXI

ANTONIO MARTÍNEZ MORENO

VEHICLE CLIMATITZAT
- SERVEI 24 HORES -

☎ **666 510 510**

C/. Sió, 28, 1r

25310 AGRAMUNT

DISTRIBUCIONS FARRÉ & SERRANO S.L.

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT



Tallers Bertran, S.L.

GRUP
VOLKSWAGEN



Més de 200 vehicles d'ocasió
a la seva disposició procedents
de la Red Seat - Audi - VW - SKODA

Av. de Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 Fax 973 39 03 24

Segle XX: Cultura i ensenyament

Lluís Pons i Serra

És el meu propòsit acabar aquesta sèrie d'articles sobre el segle XX, parlant de la cultura i l'ensenyament a la nostra vila; però pel que fa a la cultura, la veritat és que no sé per on començar. El mot cultura es pot interpretar de moltes maneres i, si em permeteu que em citi a mi mateix, diré que, fa molts anys, en una entrevista que em van fer la gent de SIÓ i que fou publicada a la nostra revista l'octubre del 1974, definia el mot cultura com *una mena d'elegància espiritual, una formació integral de la persona que a més de ciència exigeix educació, moralitat i bon gust*. No sé si tots els lectors estaran d'acord amb aquesta definició, però jo penso així, i de l'evolució de la cultura, entesa d'aquesta manera, al llarg del segle XX a la nostra vila, no em veig amb cor de parlar-ne i em limitaré a fer-ho de l'ensenyament.

A la nostra vila vam encetar el segle XX ben proveïts de centres d'ensenyament. Hi havia l'escola pública per nens

i per nenes; des del 1880, el col·legi de les Religioses Concepcionistes; a partir del 1907 el col·legi dels «Hermanos» de La Salle; i a més alguna escola privada, com per exemple la del senyor Domènec Lladós.

L'escola pública va millorar amb la construcció, als anys trenta, dels nous edificis; les Monges encara continuen; el col·legi de Sant Josep dels «Hermanos» va durar fins l'any 1936, darrement atès per sacerdots; al mateix edifici s'hi va establir, l'any 1944, l'Acadèmia Agrícola i Mercantil; i des de fa més de vint-i-cinc anys tenim l'Institut d'Ensenyament Mitjà.

Actualment hi podem afegir l'Escola Municipal de Música i els centres privats d'idiomes, d'informàtica, etc. Avui, a la nostra vila, qui no es fa «savi» és perquè no vol.

Al llarg del segle vint s'han ampliat i millorat les ofertes, però potser encara és més remarcable l'evolució de la mentalitat de la nostra gent pel que fa a

la instrucció. N'hem parlat altres vegades; abans, entre la gent humil, es considerava ben ensenyat un alumne que sabia llegir i escriure i les quatre regles: sumar, restar, multiplicar i dividir. El batxillerat, amb poques excepcions, solament el cursaven els qui volien seguir estudis superiors, els quals tampoc no eren gaire colla.

A la nostra vila vam encetar el segle XX ben proveïts de centres d'ensenyament.

Quan les generacions que van néixer després de la guerra civil 1936-39 arribaren a l'edat escolar, ja va canviar la tendència: per molts, l'ensenyament primari no era suficient i el complementaven amb el primer tram del batxillerat d'aleshores, estudis mercantils, etc., però d'universitaris encara no n'hi havia gaires. A poc a poc van augmentar les ganes d'estudiar, o potser seria millor que diguéssim les ganes dels pares de fer estudiar els seus fills. I avui ens trobem que l'ensenyament mitjà és imprescindible per situar-se en la vida i són molt nombrosos els nois i les noies que fan cap a la Universitat.

Bé, el mític 2000 que molts esperàvem amb il·lusió se'ns està acabant per moments, i Any Nou, vida nova. A més a més perquè amb el 2001 no solament estrenarem any, sinó que també començarem segle.

També en aquesta secció Història i Anecdotari haurem de renovar continguts, i confio que alguna cosa trobarem per no perdre contacte amb els lectors. Bones Festes a tothom! ■



ARXIU SIÓ

Escolars al col·legi de «Els Hermanos». Any 1935.



COMPLEMENTES ESPORTIUS
MARROQUINERIA
BOLSOS - MALETES VIATGE
PERFUMERIA (novetat)
LLAMINADURES

Tot això ho trobareu a...

C/. Àngel Guimerà, 5 • Tel. 973 39 20 55
AGRAMUNT (Lleida)



LLOGUER
ROIMAR s.l.

C/ Institut, núm. 2 Agramunt

Telf.: 973 39 27 26

MONTSERRAT FARRÉ SERÉS
LLUÍS DOMÈNECH AMADÓ
ARQUITECTES

C/. Sió, 10, 2n pis AGRAMUNT Tel./Fax 973 39 21 25



PACITTI CARALPS S.C.P.

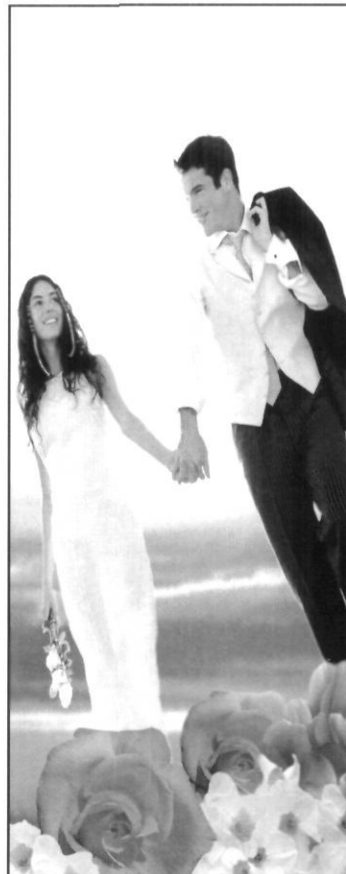
DECORACIÓ

- PINTURA INDUSTRIAL I DECORATIVA
- ESPECIALITATS ESTUCS ITALIANS

Ctra. les Puelles, 9
C/. Institut, 30

Tel. 973 390 091
Tel. 973 392 440

25310 AGRAMUNT



LListes
de
Noces

Per a tota la vida...

CUÑAT
La Gran Botiga

973390115
AGRAMUNT



Notícies de la Coral

J. Pijuan

SANTA CECÍLIA

L'entitat va celebrar la festivitat de Santa Cecília, patrona dels músics, el diumenge 3 de desembre. En un principi estava pensat de celebrar-la el diumenge 26 de novembre, però en coincidir aquest dia amb la realització a la nostra vila d'una competició esportiva comarcal d'escolars,

ens va semblar millor canviar-la de dia. La celebració va consistir com en anys anteriors en un esmorzar al pati de la casa. L'assistència fou força nombrosa.

CONCERT DE NADAL

Com ja és costum per aquestes Festes de Nadal, l'entitat farà el seu tradicional

Concert de Nadal el dimarts dia 26 de desembre, Sant Esteve, a l'Església Parroquial a la una del migdia. Enguany, però, solament actuarà la Coral Bon Cant en els seus tres grups.

La Coral d'Avui i la Coral Bon Cant us desitgen unes Bones Festes Nadalenques i un Bon Any Nou.

Escala en Hi-fi al Casal

Maria Àngels Prats

Presidenta

En nom de la Junta d'Agramunt i Comarca de l'Associació Contra el Càncer, volem fer públic el nostre agraïment a les dones de l'Esbarjo d'Agramunt, pel magnífic regal que ens van fer el passat dia 25 de novembre a la Sala-Teatre del Casal Agramuntí.

Van oferir un Festival d'Escala en HI-FI amb una acurada selecció de temes de sarsuela i cançó catalana, a benefici de la lluita contra el càncer.

Totes les interpretacions van reflectir un treball molt ben preparat, sense faltar cap detall, tant en el vestuari i maquillatge, com a l'escenari.

En començar el Festival, va parlar la Sra. Mari Bometón que és la Coordinadora de l'Associació Contra el Càncer a les comarques lleidatanes, i que va fer una breu explicació de les tasques que l'ACC realitza a Lleida; també va agrair la nombrosa

Totes les interpretacions van reflectir un treball molt ben preparat, sense faltar cap detall...

assistència de públic i la col·laboració de tots els participants, especialment les dones de l'Esbarjo.

Tot seguit, vam gaudir de les intervencions de les nostres artistes agramuntines que amb tanta il·lusió havien preparat les seves actuacions. Totes dirigides per la Rosa Pascual i amb el Sr. Magí Guasch que es va encarregar dels aparells de so.

El resultat de la venda de les entrades, la rifa de dos lots obsequiats per diferents comerços de la vila i els donatius rebuts, han sumat la quantitat de 327.500 ptes., les quals amb les 200.000 ptes. recollides durant la passada Fira del Torró, seran transferides a la Junta Provincial per a contribuir al finançament de les seves activitats.

Gràcies a tots els comerços i empreses que han donat articles per la rifa, a l'emissora Ràdio Sió, la revista Sió, a l'Ajuntament pel seu suport i a tants agramuntins i agramuntines que han col·laborat amb la seva assistència i molts altres que no van poder ser-hi però que igualment van comprar la seva entrada.

Novament gràcies a les dones de l'Esbarjo i enhorabona per la feina ben feta. ■

S'ofereix senyora

**amb experiència,
per cuidar gent gran o nens.**

Enriqueta. Tel. 973 39 25 60



TECNOLOGIA
DEL SEGLE XXI
ARA

John Deere 8000 Sèrie Tractors

- ❑ Noti la força dels nous motors de 8,1 i 7,6 L amb regulador electrònic exclusiu i fins a 283 CV de potència màxima.
- ❑ Posi's al palmell de la mà les principals funcions del tractor amb el revolucionari sistema de control CommandARM situat al reposabraços.
- ❑ Experimenti una visibilitat sense precedents.
- ❑ Canviï sense embragatge les 16/5 marxes de la seva poderosa transmissió.

LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



CONCESSIONARI JOHN DEERE

VICENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.



Ctra. N-II, Km. 486'800 - Apartat 57 - Telèf. 973 60 04 50 - Fax 973 71 04 84
MOLLERUSSA - FONDARELLA

Agrupació Sardanista Barretina



El dia 18 de novembre, es va celebrar l'Assemblea General Ordinària de l'Agrupació Sardanista «Barretina», a dos quarts de 10 del vespre en segona convocatòria, al Casal.

En primer lloc es va fer lectura de l'acta anterior, la qual es va donar per aprovada.

Seguidament, i segons l'ordre del dia, es va informar de les activitats realitzades durant l'exercici anterior.

Ara fa un any, vam assistir a la 5a nit de la sardana, que es va celebrar a Ivars d'Urgell. Començarem amb un concert de sardanes a càrrec de la cobla Jovenívola d'Agramunt, després el sopar, amb unes 600 persones, on es van lliurar trofeus i diplomes del 25è Campionat de Colles Sardanistes de la Terra Ferma i també lliurament dels premis Rotllana 1999, i s'acabà amb una ballada de sardanes i balls vuicentistes.

A mig gener vam començar un curset de sardanes i vam acabar per Pasqua; a la cloenda es lliuraren diplomes pels qui van aprendre a ballar sardanes, comptar i repartir.

En el mateix mes d'abril, es va anar a Manlleu, a col·locar una placa amb l'anagrama de la nostra Agrupació. En total hi van assistir unes 270 Agrupacions Sardanistes, o sigui, 270 plaques exposades al voltant de la plaça on van inaugurar el monument a la sardana.

El dia 7 de maig hi havia la trobada Saltem i Ballem a Calella, però degut a la poca gent que s'hi va apuntar, vam haver d'anular-ho.

Durant el mes de juny comencem amb les ballades de l'estiu. Enguany, el primer diumenge va ser diferent dels altres anys, ja que vam tenir l'honor de compartir la presentació oficial de la nova cobla d'Agramunt «Quatre Vents». Tot i que els actes estaven programats realitzar-los al Mercadal, degut al mal temps es van celebrar al Casal, on ens obsequiaren amb una placa commemorativa d'aquest dia.

Arribem a l'Aplec. Aquest any el Xè Aniversari i commemorant també els 150 anys de la tenora. Ho vam voler celebrar amb un dia ben complet amb sessions de matí, tarda i nit, i es va comptar, com ja sabeu, amb unes bones cobles.

Les ballades dels diumenges al Mercadal continuen essent un gran èxit, on podem gaudir de la nostra dansa, escoltar-la o ballar-la fins l'últim diumenge d'agost.

A l'Assemblea es varen aprovar també l'estat de comptes. Gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament, Caixes, comerços i socis, poques pèrdues tenim. Que puguem continuar com ara!

Seguidament, es féu la presentació i aprovació de dos nous vocals. Per qüestions personals, Magda Miró i Laura Pampalona van deixar el seu càrrec, i en el seu lloc entraren Dolors Farré i Montse Guixé.


En acabar l'Assemblea es va celebrar el segon Sopar de Germanor. Vam ser 57 entre socis i acompanyants i vam acabar amb una ballada de sardanes.

El dia 7 de maig, vam participar a la Xa Trobada Comarcal de l'Urgell «Saltem i Ballem».



JOSEP BERTRAN

BELLESA DENTAL



DOLÇA dent

Jordi Freixes i Montse Corrales
ODONTÒLEGS

HORARI:
DILLUNS, DIMARTS,
DIMECRES, DIVENDRES
(de 9h. a 13h. i de 15:30h. a 20:30h.)
DISSABTE (de 9h. a 13h.)
Hores a convenir

Av. Agustí Ros, 2 Bx.
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. i Fax 973 391 749



PALVI

Fabricació d'equips per la recollida i
transports de residus

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - AGRAMUNT

ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS
MUNICIPALS I INDUSTRIALS



HOTEL * BAR
RESTAURANT

BLANC & NEGRE 2

Ctra. Cervera, s/n. Telf./Fax 973 39 12 13
25310 AGRAMUNT (3línies) Urgell

Bones Festes

15 anys

DE SERVEIS EN LES NOSTRES CONTRADES

El *subsidi diari* que li manca per malaltia o accident
I, a més a més
Intervencions quirúrgiques i hospitalització diària amb assistència sanitària i/o jubilació inclosa

I tot això es pot fer possible... A la mida de la seva butxaca

Josep M. Bosch
C/ Raval de Sant Agustí, 22
Tel. 973 500 597 - TÀRREGA



Mútua Manresana
Mutualitat de Previsió Social
Oficina Central Tel. 93 877 33 33



Carrer Àngel Guimerà, 3 **CENTRE MÈDIC D'AGRAMUNT** Telèfon 973 39 21 03

TRUQUÍNS SENSE COMPROMÍS I COMPROVI PREUS... I SI TÉ RISC, ENCARA MÉS!!!

Algunes qüestions entorn els estudis musicals

AMPA de l'EMMA

Hem de dir que l'ensenyament musical, per un poble petit com el nostre, ha anat i va força bé. I és en aquest sentit que estem més que contents. Això però, no treu que hi hagi algunes qüestions, principalment a nivell estructural, que s'hagin de replantejar i, si es pot, canviar i/o millorar. Per exemple:

- Per què els estudis musicals han de suposar un cost important als pares dels alumnes de Catalunya, quan en bona part de la resta del territori espanyol són quasi gratuïts? És que la Generalitat no en va negociar bé els traspassos? Per què els Ajuntaments han d'assumir una part del cost?
- Com és que moltes de les Escoles i Conservatoris de música estem ubicats més o menys precàriament en edificis de segona mà i no en centres construïts amb la intenció d'acollir els estudis musicals? En aquest sentit encara podem estar contents els d'Agramunt, donat que el trasllat de l'EMMA de Cal Mas Vell a l'edifici escolar del passeig està previst per aquestes vacances nadalenques. Esperem, doncs, que el nou any ja hi siguem amb tots els ets i uts, donat que el nou edifici gaudeix d'unes condicions prou acceptables i dignes.
- Com és que ningú no avalua l'alt fracàs escolar musical? Molts alumnes n'abandonen els estudis sense acabar-los. Hi ha conservatoris de música en què acaba un 1 % dels alumnes que hi comencen.
- Els alumnes que estudien música pateixen un excés de càrrega lectiva, ja que se'ls ajunten els estudis reglats de col·legi. Un alumne de l'Escola de Música pot tenir ben bé una mitjana setmanal de 10 hores musicals (entre les classes, l'instrument, l'estudi i els assaigs). I això sense comptar que no formin part de cap cobla, orquestra, etc... Els estudis de música poden fer minvar el rendiment dels nostres fills en els altres estudis?
- Com pot afectar la reforma de la reforma en els estudis dels que fan música? Ara de moment alguns alumnes s'acullen a la reducció horària de l'Institut en ser-los convalidats alguns crèdits variables. Fins aquí, bé. Però ara resulta que l'oferta de crèdits variables s'està reduint.
- Els alumnes de Grau Mitjà no tenen cap sortida real a no ser que facin l'accés al Conservatori Superior de Música de Catalunya que es posarà en marxa el pròxim curs; donades les limitades places que es preveu que hi haurà, no serà fàcil assolir-ho. Quina sortida tenen, doncs, els estudiants que fan grau mitjà? ■



JOSEP BERTRAN

Activitats de l'Escola Municipal de Música

Desembre-Gener

Emma

Tot i que l'activitat bàsica de l'Escola de Música, com a centre d'ensenyament que és, es desenvolupa dins les aules impartint les classes dels diferents instruments, lectura musical, cant coral, etc., el seu funcionament genera un seguit d'activitats que creiem poden ser d'interès per als lectors. És per això que tot seguit us relacionem les que se celebraran durant el mes de desembre i gener.

Els alumnes i professors de l'escola van preparar un concert poètic sobre textos d'en Guillem Viladot, i que s'estrenà a l'Espai Guinovart com a cloenda de l'exposició que s'hi celebrà en memòria seva. Donat l'èxit d'aquest concert i atenent diverses peticions fetes per algunes administracions, l'Escola ha complementat el recital amb textos d'en Josep Vallverdú, i repetirà el concert a les poblacions de: Belianes, dia 3 de desembre; Castellserà, dia 1 de gener a les 6 de la tarda; i Agramunt, com a cloenda de l'exposició-homenatge a en Josep ▶



r

a

m

o

n

PASTISSERIA GRANJA

*ESPECIALITAT EN MOUSSES, REPOSTERIA
ARTESANAL, TOTA CLASSES DE PASTISSOS,
PIZZES I ASSORTITS D'ENTREPANS*

ELABORACIÓ PRÒPIA

*Bones
Festes*

Avgda. J. Mestres, 2
Telèfon 973 39 22 83
AGRAMUNT

- ◀ Vallverdú (el dia i l'hora encara són per determinar).

El dia 8 de desembre, l'Escola va participar en la Festa del 150è Aniversari de la Fundació de les Missioneres de la Immaculada Concepció, com sigui que aquesta congregació possibilita la creació a la nostra Vila del col·legi Mare de Déu del Socors, amb el qual l'Escola de Música comparteix no només tasca educativa, sinó que fins i tot comparteix els alumnes. En aquest cas la participació anirà a càrrec de la cobla Quatre Vents i l'orquestra de cambra.

Els dies 16 i 17, diverses agrupacions i entitats de la Vila col·laboraran amb la Marató, com ja s'ha fet altres anys. Les tres cobles i el grup d'animació «Olla Barrejada» seran els encarregats de representar l'Escola de Música.

L'Escola de Música ha creat, aquest curs, una nova Orquestra de Cambra.

El dia 22 és l'últim dia de classe d'aquest primer trimestre, i com cada any l'Escola celebrarà el seu Concert de Nadal, a l'església, a dos quarts de deu del vespre. El mateix dia però a la tarda, la cobla Quatre Vents haurà ofert una Audició Pedagògica als alumnes de la Zer «El Sió». Aquesta mateixa audició ja fou celebrada al conservatori de Balaguer amb motiu de Santa Cecília.

L'Escola de Música ha creat, aquest curs, una nova Orquestra de Cambra. Aquesta formació suposa un pas més en l'objectiu d'oferir unes sortides musicals a la pròpia Vila que fins ara els alumnes més avançats havien de buscar fora. La presentació d'aquesta orquestra tindrà lloc el dia 6 de gener a l'Església, a dos quarts de deu de la nit. Abans, però, hauran fet la preestrena a Vallbona de les Monges, el mateix dia a les 6 de la tarda. ■

Biblioteca Municipal d'Agramunt

Informació

Noves subscripcions

Per a aquest any 2001, tenim unes 50 subscripcions a publicacions periòdiques de tot tipus, és a dir, que tothom en pot trobar alguna que li pugui interessar. Les subscripcions són les següents:

DIARIS

- Avui
- La Mañana
- Segre
- La Vanguardia

REVISTES

LOCAL

- Sió

INFORMACIÓ GENERAL

- Cambio 16
- Mia
- Muy especial
- Muy interesante
- Tiempo

AGRICULTURA / RAMAD.

- Catalunya rural i agrària
- Vida rural

ANIMALS DOMÈSTICS

- Cachorros y mascotas

CULTURA

- Serra d'Or

DECORACIÓ

- Bricolage y decoración
- Casa Jardín
- El Mueble
- Nuevo estilo

ECONOMIA

- Actualidad económica

EDUCACIÓ / PEDAGOGIA

- Educación y biblioteca
- Guix
- Ser padres hoy

FOTOGRAFIA

- Foto Vídeo

GASTRONOMIA

- Comer cada dia

GEOGRAFIA I VIATGES

- Descubrir Catalunya
- National Geographic
- Viajar

HISTÒRIA

- L'Avenç

INFANTILS / JUVENILS

- Cucafera
- I love english
- Tiro liro
- You

INFORMÀTICA

- PC World
- Micromanía
- Web

MODA / LABORS

- Burda Modem
- Burda Modem. Tallas Mayores
- Elle
- Labores del hogar
- Muestras y motivos de ganchillo
- Patrones
- Telva

MOTOR

- Solo Moto
- Top Auto

OCI / ESPORTS / MÚSICA

- L'Amic de paper
- Faristol
- Federcaza
- Fotogramas & Vídeo
- Hobby consolas
- Músicos e instrumentos
- Que Leer
- Sport Life

PUBLICACIONS OFICIALS

- DOGC

PARAPSICOLOGIA

- Karma-7

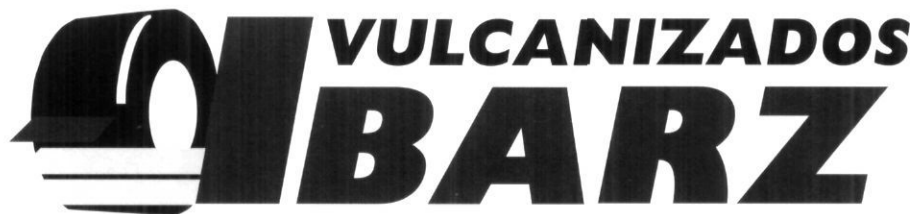
SALUT

- Integral

Totes aquestes revistes estan a la vostra disposició per llegir-les a la biblioteca o per endur-vos-les a casa.

EXPOSICIONS

- Del 15 de desembre al 5 de gener: Exposició de les fotografies del «3r Concurs de fotografia jove de l'Urgell».
- Del 7 de gener al 7 de febrer: Exposició didàctica «El paisatge rural: un espai canviant i viu». Un recorregut per les terres de la plana de Lleida. Organitzada per la Universitat de Lleida i el Museu de la Noguera.



Ctra. de Tàrrega, s/n. - 25310 AGRAMUNT (Lleida)
Telf. 973 39 07 34 (3 línies) - Fax 973 39 12 85

Bones Festes

RECOMANEM



Festes nadalenesques

A. Ponsa

La tradicional fal·lera consumista de les festes nadalenesques que ens té tan atrapats, diuen que aquest any creixerà unes cinc mil pessetes respecte l'any passat i, per tant, cadascú de nosaltres tindrem una despesa mitjana de noranta-cinc mil pessetes, la qual cosa vol dir que el consum es dispara encara més que per l'entrada del 2000.

La primera cosa que se m'acudeix és que si tots els catalans ens gastem aquesta mitjana de cèntims, la xifra total serà d'unes dimensions astronòmiques, i que si en lloc de malversar-la d'aquesta manera fòssim capaços de destinar-la a alguna tasca prou mancada de recursos, com és ara als centres que es dediquen a la investigació per poder acabar amb les malalties més malignes i difícils de curar, posem per cas, de ben segur que això fóra la millor inversió de la vida, perquè se'n traurien profits imprevisibles, profits que, amb el temps, també han d'arribar, però quan els estralls i patiments s'hagin cobrat la seva factura amb escreix. Sóc conscient, però, que tot i ser una idea bona, és impossible portar-la a terme, ja que fóra demanar-nos massa, encara que sigui per una excel·lent causa, que ens desprenquem de la més gran malversació de l'any que comporten les festes nadalenesques.

El tret de sortida de la campanya nadalenca se sol fer a primers de desembre, i sempre comença amb l'encesa espectacular de llums en pobles i ciutats. Aquest fet desperta el sentit de la compra compulsiva, que fins llavors havia romàs mig endormiscat en la ment de tothom.

Fins a aquest moment, tan sols la compra de rifa (per cert, fa mesos que dura) era l'encarregada d'anar desvetllant la gent amb el fi de predisposar-la a la disbauxa que s'apropava. Però, un cop el llum verd ha estat encès, l'aparell compulsiu rutlla de meravella: es comencen a preparar les llars amb llums de coloraines cada cop més sofisticats, i els naixements s'instal·len amb cura i respecte en els indrets que hom creu més adients de l'espai disponible. A tot això, segueix la preparació de les revetlles de Nadal i Cap d'Any. Uns fan les pertinents provisions perquè a la seva taula no hi manqui res del bo i millor que s'acostuma a presentar, tant pel que fa a la cuina més subtil i encisadora, com pel que fa a l'extens assortiment de licors amb noms i marques cada cop més insòlits, la qual cosa et tempta a assaborir-los encara que només sigui fent-ne un glopet.

Uns altres opten per buscar i rebuscar un restaurant, si pot ser inèdit, on s'hi serveixi una densa llista de menjars amb noms com més insòlits millor, la base dels quals no sol allunyar-se gaire dels ingredients que harmonitzen la cuina normal i corrent; l'únic canvi radica sovint en la singularitat dels seus noms.

Per a rematar la disbauxa festera, ens visiten els reis d'Orient, ara amb carrosses plenes de regals, el cost dels quals és exagerat; i la seva utilitat de vegades és ínfima. Deu ser per aquest motiu que els seus països estan immersos en una misèria cada cop més latent? Pensem-hi una mica. I així el nostre Nadal serà més digne. ■

Ara fa 25 anys

Joan Puig

A molts joves quan els parles de Franco, el personatge els sona a música celestial que, de tant en tant, repetim els grans, però que a ells els diu ben poca cosa. És possible, fins i tot, que gràcies a la desinformació generada per la nostra intel·ligent reforma escolar, alguns te'l situïn a l'època de Cèsar, Jesucrist o Napoleó.

Aquests dies s'ha recordat com va ser la mort del personatge més determinant de la història d'Espanya durant el segle XX. La veritat és que la fi agònica que tingué fou digna de la més ridícula opereta bufa. Van allargar-li la vida (i l'agonia) durant un grapat de dies, talment el volguessin turmentar per tot el que havia fet. La veritat és que aquest personatge no feia gaires dies que, ni que hagués estat amb la mà tremolosa perquè estava xaruc, havia firmat les darreres penes de mort, convençut que feia un bé a la pàtria.

Durant el mes de novembre tots sabíem que Franco agonitzava, encara que, inexplicablement, el desenllaç s'allargava més del compte. Escoltàvem la ràdio amb ànsia a l'espera que la notícia que volíem es confirmés. És clar que també hi havia qui desitjava un autèntic miracle.

El fet es produí el 20 de novembre. Llavors jo vivia amb altres companys universitaris en un pis de Cerdanyola i, en llevar-nos al matí, vam engegar la ràdio per saber què deien. En sentir que, en comptes del noticiari habitual, emetien música clàssica, vam entendre que el dictador ja havia mort. Al cap de poca estona, un comunicat confirmà el que esperàvem. Nosaltres no ens ho vam fer dir dues vegades; vam anar a comprar xampany i una caps de galetes dissimulant la nostra alegria (per no aixecar sospites, ei!) i vam tornar al pis per celebrar-ho. Després vam fer les maletes i cap a casa falta gent. El govern decretà una setmana de festa pels escolars petits i als universitaris no ens deixà tornar a les aules fins al gener, passades les festes de Nadal (bona manera d'evitar aldarulls!).

No tothom, és clar, fou conscient del que la mort de Franco suposava. Realment el trasbals a nivell estatal fou considerable i el gros interrogant que s'obria era un misteri per a tots. La televisió, amb la imatge d'un Arias Navarro desencaixat i plorant que donava la notícia, i el seguiment especial i intens amb què tractà l'assumpte, va ajudar a crear un clima realment vergonyós: semblava que el món s'acabava! Aquí a la vila, com en la majoria de pobles i ciutats de l'estat, es va fer un funeral dos dies després en record del *Generalísimo*. L'església es va omplir. A més, qui va voler, va poder anar a signar a l'Ajuntament uns fulls on es feia constar particularment el condol per la "tan sensible pèrdua". Hi van anar 662 agramentins. Tantes vegades ens ho havien repetit i repetit, que molts estaven ben convençuts que Franco havia estat "el salvador de la pàtria". ■

JORDI SERA

ARTESÀ XARCUTER

**ESPECIALITAT EN PORC CASOLÀ
LLONGANISSA SECA
PERNILS i EMBOTITS**

Carrer de Sant Joan, 7 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 01 85

ESPORTS

- Xandalls
- Sudaderes
- Forros Polars
- Polos
- Equipacions
- Guants
- i...



Avgda. Jaume Mestres, 21
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel./Fax 973 39 21 73

SERVEIS

- Consumibles •
- d'Informàtica
- Material •
- Papereria
- Material Escolar •
- Fotocòpies •
- Fax •

Serralleria Figueres



**JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12**



FLECA • PASTISSERIA
A. Ricart

C/. Sió, 33 - Tel. 973 39 02 79
Avgda. Agustí Ros, 46
C/. Pompeu Fabra, 2 - Tel. 973 39 20 64

AGRAMUNT

calefacció
fontaneria
electricitat
electrodomèstics
mobles de cuina i bany



F. Vilanova

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 AGRAMUNT
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 PREIXENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



JOSEP MARTORELL

**Elaboració artesana de
torrons i massapans**

TORRONS
FELIX
ARTESANS

Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5
Tel. 973 / 39 03 19
AGRAMUNT

92 anys d'història de la sardana a la Vila d'Agramunt (XIII)

Pauli Ribera

Havent deixat el càrrec de vocal de l'Agrupació Sardanista Barretina i sense faltar-me ganes de treballar per la sardana, se'm va fer saber que el Congrés de Cultura Catalana «El País a l'Escola» necessitava monitors de sardanes per als col·legis de les comarques de Ponent. Això era a primers de desembre de l'any 1987, i tot seguit em vaig presentar a l'esmentat Congrés de Cultura Catalana, Rambla de Catalunya, 15 pral. Barcelona.

Em plau dir que vaig ser molt ben rebut, com també ho hauria estat qualsevol altra persona que s'hi hagués presentat, (no valia el fer-ho per carta) amb uns coneixements elementals de la sardana, com: saber ballar-la, comptar-la, repartir-la i una mica d'història.

En aquells anys eren ben poques les persones que es dedicaven a l'ensenyament de la sardana als col·legis i, tal vegada, els responsables del Congrés de Cultura Catalana després d'oferir-me alguns col·legis de les nostres comarques, van quedar una mica carallarga quan els vaig dir que solament m'interessaven els dos de la meua Vila. Ja,



Natàlia Ribó, d'alumna a monitora. Any 1998.

mentre vaig ser de la junta de l'Agrupació Sardanista Barretina, n'haviem parlat, de portar la sardana als col·legis, però mai ningú no havia trobat el dia i l'hora per a dedicar-s'hi.

No va ser pas massa difícil introduir la sardana als col·legis, encara que per un bé meu, tal com posteriorment explicaré, potser millor que només n'hagués escollit un, però com que la meua intenció era que la mainada d'Agramunt sabés ballar la sardana, com

agramuntí que sóc vaig optar per als dos centres escolars.

Quan em vaig presentar als col·legis per oferir-me com a monitor de sardanes, els vaig explicar que solament havien de posar el local, i a més a més, la tutela d'una persona responsable, en cas que es presentés algun conflicte degut que el número d'alumnes al cursset havia de ser entre 25 i 40, amb matrícula totalment gratuïta durant dotze setmanes, a una hora de classe per setmana i, que solament l'escola havia de pagar el monitor, sempre i quan el col·legi amb els seus alumnes sardanistes no es presentessin a la cloenda de fi de curs a Barcelona. Com també l'Escola fóra subvencionada amb 10.000 ptes. per despeses de desplaçament.

Així doncs, varen començar i d'una manera ininterrompuda, els curssets de sardanes als col·legis d'Agramunt, amb la particularitat que les temporades 1988-89 i 1989-90, que foren els anys patrocinats pel Congrés de Cultura Catalana, van ser els que van portar més alumnes a inscriure's (al voltant de 110) per a l'aprenentatge de la sardana des de 3r a 8è d'E.G.B. ■



Aplec de Preixana, l'any 1994. Famílies Penella-Farrés i Vilalta-Gili.



CONSELL COMARCAL DE L'URGELL

*La presidenta, Rosa M. Mora i Valls,
els consellers i el personal del Consell Comarcal
de l'Urgell desitgem que l'esperit de convivència,
de tolerància i de pau s'imposi arreu i no tan sols en
aquestes festes tan assenyalades, sinó també durant tot
l'any 2001 que estem a punt de començar
Bones Festes!*

Urgell, Nadal de 2000

Un espai de diàleg i de difusió de l'art a les Pallargues

Josep Mora

Les Trobades d'Artistes a les Pallargues han arribat a la 4^a edició. El lema d'aquest any era "**Com difondre l'art**".

En el cap de setmana de l'11 i 12 de novembre, hi va haver 18 actes englobats dins el tema genèric. Es va fer la representació d'una obra teatral *Autoretrat d'un artista*; dues taules rodones sobre *Agricultura, turisme i urbanisme en les zones rurals. Tres mots antagònics?* Amb el lema de la jornada hi hagué una acció de Ramon Guixé amb companyia dels músics Germans Guixé-Torres; la visita als espais de *Lo Pardal*; la realització d'una exposició de sis artistes i la presentació de 12 ponències.

En un moment en què es té en compte la immediatesa i els valors materials poden arribar a semblar estranyes aquestes iniciatives que, si d'entrada són de minories, qui ho ha provat, repeteix, per què? És pels parlaments de la gent de renom? És pels debats que s'hi originen? És pels menjars i les sobretaulas? És per les visites?...

Crec que la suma de tot és el que fa que hi hagi un clima especial i que fa que la gent es pugui conèixer més bé entre si i hi pugui manifestar les seves idees. Que personatges coneguts vinguin a explicar el seu treball vol dir que s'ha creat una sèrietat en la participació, o bé que hi ha pocs actes d'aquesta mena i que hi ha una necessitat per part de l'artista d'ensenyar el que creu i com ho representa. Sempre volem combinar personatges de diferent edat, potenciar els joves i establir el diàleg entre diferents generacions i diferents rams de treball.

Aquest fet de fer-nos singulars per part de molta gent, el notem fins i tot a l'hora d'anar al restaurant durant aquestes trobades; vol dir que el fet

artístic, tot i que ja no s'associa a la idea de persona bohèmia, no té la normalitat que hi ha amb una altra professió. I és que l'art ha de deixar de ser tan minoritari i ha de sortir més al carrer o a llocs públics.

És important educar-nos en l'art, però, per fer-ho, cal canals de difusió. D'exemples n'hi ha alguns, com la fira d'art a Salàs de Pallars o les escultures al carrer de Calaf o els actes d'Ardakí de Cervera —el més important és l'acte bianual de potenciar el carrer Major, amb la reestructuració efímera dels baixos de les cases a un artista per fer una instal·lació per mostrar la seva obra— o els concursos de pintura de diverses poblacions, etc.

L'esquema de les trobades és basa en la diversitat temàtica, dins una de les tres parts que permet el cap de setmana. El dissabte al matí es dedica a l'arquitectura, a la difusió de l'arquitectura rural tradicional, per a la defensa i de les cabanes i els marges i la conscienciació que és un patrimoni que cal preservar. La taula rodona amb els arquitectes de les comarques de Lleida fou una demostració de l'interès de l'artista cap a problemàtiques de tipus social, lligat al futur dels nostres pobles i als comentaris que sortiren al voltant dels mots "agricultura, turisme i urbanisme".

Aquest any l'escultura ha tingut un protagonista; des de Francesc Carulla, de 72 anys, fins a l'Eduard Boleda, de 34 anys, hi han parlat i exposat un seguit d'artistes. Ha estat el primer any que no hi hem tingut la presència física de Guillem Viladot, però en visitar "Lo Pardal", molts recordàvem la visita de 1992 en què Guillem personalment ens féu de "cicerone" de la seva obra, com una dissertació del mestre cap als deixebles.

Tota aquesta activitat, com en cada



És important educar-nos en l'art, però, per fer-ho, cal canals de difusió.

ocasió, es recull i es publicarà. En aquesta convocatòria es presentà el llibre de la 2^a Jornada literària de 1999, dedicat a Pedroló i, si tot va bé, el proper novembre durant la jornada literària es presentarà el llibre de "*Com difondre l'art*".

Em ve a la memòria el fet artístic emparentat amb el fet urbà. Hi ha una frase que s'utilitzava en urbanisme a l'hora de definir el sòl d'una zona de població: "*el resto verde*", és a dir que es deixava d'espai verd els m² que obligava la normativa però en els indrets més marginals, d'aquí que la frase tingués per desgràcia massa ús. Les notícies d'art ocupen massa vegades l'espai sobrant dels mitjans de comunicació. Esperem que l'any 2002, en la 5^a Trobada, aquest tema hagi canviat com ha passat amb el món de l'urbanisme i l'espai verd. ■

FINQUES

SERVI 10

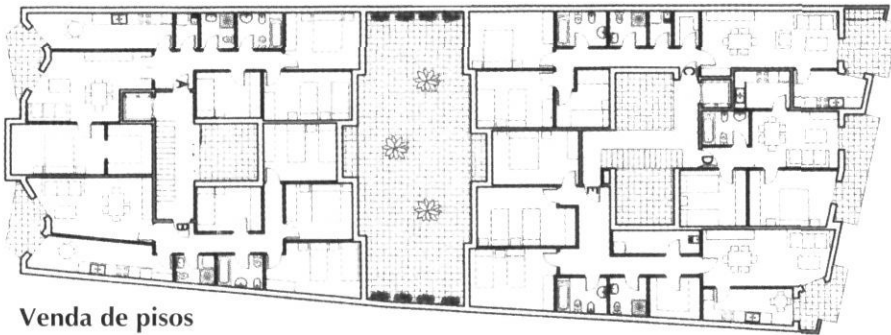
Garantia
assegurada

C/. Àngel Guimerà, 10 • AGRAMUNT

Tel. 973 39 23 24

Els ofereix grans promocions

Edifici BESORA (Avda. Agustí Ros)



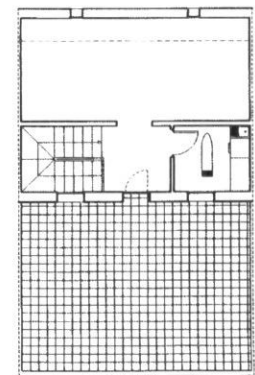
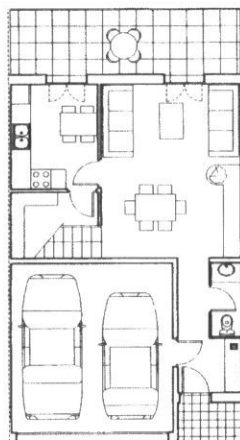
Venda de pisos

- Nou concepte de construcció.
- Amplis pisos de 2, 3 i 4 habitacions.
- Acabats de disseny.
- Situació immillorable, molt cèntrica.
- La millor qualitat al millor preu.
- La seva llar a la seva mida.
- Possibilitat: aire condicionat, parquet...

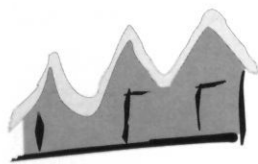
Cases Adossades «Les moreres»

(C/Verge del Socors, al costat del CAP)

- 140 m² útils d'habitatge.
- 3 habitacions dobles, 2 banys complets i 1 aseó.
- 1 habitació amb bany i vestidor i golfes habitables.
- Grans terrasses de 47 m². Garatge per 2 cotxes.
- 1 rentador-planxador.
- 1^a promoció amb assegurança de garantia d'obra de 10 anys.
- Accés directe al jardí des de la cuina i el menjador.
- Finançament a la seva mida...



Venda de cases



FINQUES AGRAMUNT

C. Àngel Guimerà, 26, baixos 25310 Agramunt Tel. 973 39 21 22 · 973 39 17 34 Fax 973 39 21 22
E-mail: finquesagramunt@dragonet.es <http://www.dragonet.es/users/d2998>

PÀRQUING EN VENDA

Ctra. de Cervera.
Entrada: 150.000 ptes.
Al mes: 12.000 ptes.

PIS ZONA CÈNTRICA EN VENDA

100 m², gran menjador,
cuina equipada,
molt clar, rentador,
bany i lavabo, traster.
Calefacció individual.
1a. planta.
Entrada: 300.000 ptes.
Al mes: 66.264 ptes.

PIS NOVA PROMOCIÓ

3 hab., 2 banys, cuina
equipada, parquet,
aire condicionat,
videoporter, ascensor.
Entrada: 500.000 ptes.
Al mes: 68.000 ptes.

CASA EN VENDA AMB DOS PISOS INDIVIDUALS

Precisa poca reforma.
Magatzem i celler. Zona molt
cèntrica. Ideal per a llogar.
Entrada: 250.000 ptes.
Al mes: 23.583 ptes.

LOCALS COMERCIALS EN LLOGUER

En diversos punts
d'Agramunt.
Des de 20.000 ptes
al mes.

PIS SEMINOU EN VENDA

100 m², 3 habitacions,
2 banys, menjador molt
assellat, cuina equipada,
traster. Calefacció
de gasoil. 2a. planta.
Entrada: 350.000 ptes.
Al mes: 69.025 ptes.

BONIC ÀTIC EN VENDA

Ideal per a llogar.
Situació molt cèntrica.
Nou per estrenar.
Entrada: 280.000 ptes.
Al mes: 55.220 ptes.

PRECIOSA CASETA A PREIXENS

Estil rústic. Tota reformada.
4 habitacions, pati exterior,
grans terrasses. Moblada
Entrada: 400.000 ptes.
Al mes: 50.000 ptes.

FINCA RÚSTICA EN VENDA

Terme de Puigverd
d'Agramunt.
Aprox. 9 Ha. Partida
Les Quadres

CONFII EN NOSALTRES. SOM PROFESSIONALS AMB EXPERIÈNCIA

Els Reis

Conte infantil

Maria Salamiento

En Marc era un nen molt trapella, el seu currículum d'entremaliadures era extensíssim, sobretot si tenim en compte que tot just havia fet els set anys. Els seus pares estaven desesperats i mai no sabien quina en faria, no havien tingut altre remei que amagar a les golfes els pocs regals que els quedaven sencers de la boda; la llista de gerros, figures de porcellana, miralls i altres estris decoratius que havien estat objecte de l'«atenció» d'en Marc era tan llarga que a ca l'Escolà ja els feien el deu per cent de descompte en cada compra. I això sense parlar de l'escola: el mestre el feia seure a la vora mateix de la seva taula, però tot i així, sempre aconseguia fer-ne alguna.

Els càstigs, les amenaces i, fins i tot, els calbots que de tant en tant li fumia son pare no tenien cap efecte, només hi havia una cosa que aconseguia frenar-lo una mica quan s'acostaven les festes de Nadal, i era l'amenaça que els reis li portarien carbó. Quan s'imaginava els seus companys passant-s'ho pipa amb les seves joguines noves mentre ell carretejava el carbó, es reprimia, i amb un gran esforç deixava d'apuntar amb la pilota el vidre de la finestra del menjador, o deixava anar aquell pardal que havia estat molt a prop de fer l'última piulada.

Faltaven dos dies per Nadal quan el seu pare li va dir molt seriosament que

aquell dia havien pintat la seva habitació, i que pobre d'ell que gosés fer-hi una sola ratlla, perquè llavors els reis no li portarien res.

A la nit, quan es va quedar sol a la seva habitació, havia de fer esforços per no «estrenar» aquella paret pintada de color blau. Anava donant voltes amb un retolador vermell als dits.



– Mira, veus? Aquí hi quedaria molt bé un núvol... o potser un dibuix del Doraimon?... però no, no que si no els reis...

De cop es va quedar parat:

– Però si estic aquí ben sol, ja m'explicaràs com em poden veure els reis!

Va anar a l'habitació dels pares i els va preguntar:

– Escolta pare: Vols dir que els reis ho veuen tot? Com ho poden fer?

– Que no t'he dit moltes vegades que els reis són màgics? Encara que tu no

els vegis, ells sempre t'estan mirant... i ara torna a la teva habitació i posa't al llit!

Quan feia poca estona que era entre els llençols no va poder més, es va aixecar d'una revolada i va mirar sota el llit, va obrir l'armari i va remenar la roba, va aixecar la tapa del bagul de les joguines... quan va haver mirat per tots els racons, es quedà palplantat al mig de l'habitació i va dibuixar un somriure d'aquells que feien tanta por als seus pares perquè volia dir que ja en tenia una a punt:

– A mi no m'enredaran, aquí no hi ha ningú, i per tant els reis tampoc no em poden veure.

Va separar el bagul de les joguines de la paret i va començar a dibuixar un indi.

Quan més absort estava en la seva creació, alguna cosa el va fer parar, no era cap so, tampoc cap ombra, era més aviat una sensació, una sensació difícil d'explicar i que el va fer girar cap a la finestra. Va tenir un ensurt de mil dimonis, d'un bot es va amagar dins el bagul tremolant de cap a peus.

Va treure una mica el nas per la tapa i va veure que encara eren allà: dos ulls rodons i grossos oberts de bat a bat que el fitaven fixament des de fora el jardí.

– Ja he begut oli! Segur que són els reis que m'espia. Així que era veritat!

Va tornar a espia i va veure com aquells ulls li feien l'ullet.

– Mecatxis! Això vol dir que m'han vist! I ara què faré? –Es preguntà.

Finalment, va decidir afrontar el problema amb valentia. Es va aixecar i va anar directament cap a la finestra disposat a disculpar-se i a dir-li al rei negre (havia de ser ell per força, ja que només es veia que ulls), que no ho tornaria a fer més; això acostumava a funcionar amb els seus pares. ►

NUESA

J. Pijuan

◀ Però quan va obrir la finestra, va adonar-se que no era pas el rei negre... era un mussol que estava parat en una branca de l'alzinerà.

– Casontu! i quin ensurt m'has donat! Fora d'aquí!

Va agafar una espardenyà i li va llençar amb força. Va encertar de ple i el mussol va emprendre el vol. Abans però, el xut va tenir temps de fer-li l'ullet una vegada més.

En Marc va acabar tranquil·lament la seva obra d'art, va tornar a posar al seu lloc el bagul per tal de tapar el dibuix, i es va posar al llit ben satisfet i convençut que la seva trapelleria passaria desapercebuda... si més no fins després de reis, que era del que es tractava.

L'endemà a la nit es mudà ben mudat i va anar amb els seus pares a la missa del gall, quan pujaven les escales de l'església, però, va tornar a notar aquella sensació que havia tingut en veure el mussol la nit abans. Va mirar a dreta i esquerra però no va veure res d'estrany. La seva mare el cridava des de dins del temple, però en Marc no podia donar ni un pas, finalment, alguna cosa el va obligar a aixecar els ulls i llavors va veure aquell mussol que l'havia visitat la nit abans. Estava aguantant les figures dels tres reis que adoren el nen Jesús, dalt de tot de la portalada, i tenia un altre xut que l'ajudava.

– Però... no pot ser! Si és de pedra!

Efectivament, era de pedra, però alguna cosa li deia que aquell era el «seu» mussol.

La seva mare el va agafar de la mà i el va estirar cap dins de l'església, però abans de travessar la porta va veure clarament com el maleït mussol li va fer l'ullet. En aquell mateix moment va saber que els reis no li portarien res.

Aquesta és la història d'en Marc; un nen molt entremaliat. I si la nit de Nadal, en entrar a la missa del gall, veieu com un dels mussols que aguanten els reis us fa l'ullet, ja podeu començar a preparar un sac dels grossos per posar-hi el carbó.

I vet aquí un gat, vet aquí un gos, aquest conte ja s'ha fos. ■

Em vaig despertar amb una estranya sensació al cos. Tan bon punt els meus sentits corporis van reaccionar al nou dia vaig tenir el pressentiment que aquella sensació m'era prou coneguda. Vaig obrir la finestra de bat a bat. En un tres i no res un alè fresc penetrà dins l'estança i m'emboïllà completament. El seu tacte em va infondre temença perquè vaig començar a entendre el significat d'aquell pressentiment.

Palplantat davant la finestra observava el deambular de la gent. Figures sense rostre andarejaven amunt i avall de la plaça mig encongides. Al seu costat els acompanyava el fantasma de l'hivern que, amb el seu gèlid braç recolzat a les seves espatlles, els impregnava el seu alè hivernal. Mes ells, sabedors d'aquell poder infernal, intentaven evitar-lo enfundats en gruixudes capes.

I de sobte la meua mirada es va deturar en aquella figura diabòlica que romanía arraulida mig amagada en un racó de la plaça. La seva fesomia monstruosa m'era ben coneguda. De lluny donava la sensació que estava endormiscada, però si t'hi fixaves bé veies una fera a l'aguait, que espera el moment de poder saltar sobre les seves indefenses preses amb les urpes ben afilades. Observant-la detingudament em vaig adonar del destí que s'esdevindria properament i em vaig sobresaltar. D'una revolada vaig tancar la finestra i els porticons com si aquest senzill fet em pogués salvar. Però la seva mirada expectant es mantingué impresa en la ment i em va fer venir un mal presagi.

Immers en un estat d'angoixa em vaig plantar sense adonar-me davant el mirall. La figura que vaig veure reflectida m'era ben desconeguda. Percebia un rostre desfigurat i descolorit i un cos deformat pel pas del temps. Em vaig palpar la cara. A l'instant gotetes de pluja brollaren dels meus ulls en comprendre que era el meu propi reflex. De sobte un crit de pànic ressonà en el meu cervell quan vaig veure que petites clapes de pell s'esmicolaven per entre els meus rugosos dits.

A l'instant un estrepitós soroll al meu darrere em va fer girar sobresaltat. I allà la vaig veure amb tota la seva altivesa i arrogància desafiant-me amb les seves potents urpes ben esmolades. Llavors vaig comprendre del cert que havia arribat la meua hora.

El dolor ha amainat. Les urpes de la fera m'han esquinçat de dalt a baix i als meus peus romanen escampades les restes del meu cos esmicolat. Amb tristot em contemplo i ploro pel que veig.

El fred s'apodera dels meus sentits. Intento abrigar-me, però no puc perquè roman despul·lat al bell mig de la plaça. Em ve son i mentre m'arrauleixo en mi mateix contemplo que no estic sol en la desesperació.

Fa fred, molt de fred. Les parpelles se'm tanquen. Els companys ja són a joc. Vaig a acompanyar-los. I quan arribi l'hora ja ens despertarem. ■

Cortinatges

Sangria

Cortinatges
Joguines
Objectes Infants
Llistes Naixement
Llistes Comunió
Bolsos
Sport
Camp i Platja
Canya i Jardí

Avgda. J. Mestres, 2 • 25310 Agramunt (Lleida)
Telf. 973 39 12 16



C/ Clos, 1 - Tel. taller 973 39 25 89
Tel. part. 973 39 21 55
25310 AGRAMUNT (Lleida)

**Rubèn
Automoció**

Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat **PEUGEOT**
per Agramunt i comarca

Estem a la seva disposició en:

Mecànica
Electricitat
Pneumàtics

Taller autoritzat Koni



PEUGEOT

ELECTRICITAT

F. MARCH

Francesc March Altarriba

C/. Asgous, 19
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18
Mòbil 619 73 70 20

- Electricitat de vivenda i industrial
- Bombes de calor i aires condicionats
- Acumuladors de calor



A. Juan Fort

Creacions

Dissenys exclusius

DISSENY ARTÍSTIC DE MURALS interiors i exteriors

Assessorament i projectes per la decoració de:

-Vestíbuls, Salons, Entrades...

RECORDATORIS DE DISSENY per a celebracions:

-Comunions, Noces, Aniversaris.

OBRES EN DIMENSIONS ESPECIALS i per encàrrec:

olis, aquarel·les, aiguafortes, gravats...

*L'encert d'un regal
amb estil!!*

Taller i comandes:

C/ Sió, 10 1r
(Tardes de 5 a 9h.)
Telèfon 973 39 21 57

Exposició:

C/ Sió, 2 - Agramunt

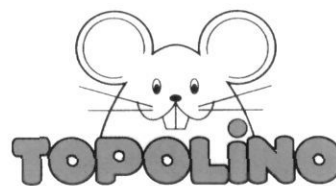


Marbres Vilalta

MARBRE i GRANIT

- ESCALES
- PAVIMENTS
- TAULELLS CUINA
- TAULELLS BANY
- REVESTIMENTS
- ART FUNERARI

Carrer Clos, 24 • Tel. 973 39 11 83 • AGRAMUNT



Roba infantil i juvenil • Tot per al nadó
I nova secció en roba pre-mamà

Avgda. Catalunya, 14 "edifici La Torre" - Tel. 973 39 00 02
25310 AGRAMUNT - Lleida

Barrinant

P. Cahelles

Em diuen que estem a l'era de les telecomunicacions i serà per això que les notícies són com un xàfec que ens inunda i que no podem evitar: diaris, ràdios, televisió, notícies, notícies cada dia... no tenim ni temps d'escoltar-les i menys de considerar-les.

Però enmig d'aquesta ruixada, vaig entendre que Endesa i Iberdrola es fusionen i que, juntes, controlaran més del 80% de l'electricitat d'Espanya, i seran una de les capdavanteres europees (no sé si això serà bo o dolent). Continuo: fusionen els actius que sumen milers de milions de pessetes, fusionen els beneficis que ja saben que obtindran, també de milers de milions cada any. Però quina guitza! Quan les coses pin-

ten tan bé (per a ells) sempre hi ha d'haver un però: no podran fusionar els empleats i uns cinc mil els passaran a la jubilació anticipada, naturalment a càrrec de l'Estat.

Jo no hi entenc gaire, en aquests afers, però he quedat desconcertada. Jo creia que la jubilació anticipada es donava quan l'empresari té dificultats de salut monetària o de feina en continuar l'empresa, i no podent atendre el pagament dels salaris, es veu obligat a tancar; llavors l'Estat es fa càrrec de pagar-los amb la jubilació anticipada.

Ja ho he dit, no ho entenc i, repeteixo, estic desconcertada; per això em pregunto: com empreses de tants milions no poden atendre els seus treballadors

fins a la jubilació real?

Que algú del govern ens expliqui clar i català (bé, això de català ja serà més difícil), però que s'entengui, que no ens parlin de mesures estructurals d'economia globalitzada, de creixement sostingut, etc. etc., que ho puguem comprendre tots i ens diguin per què l'Estat pot atendre aquests pagaments milionaris i no pot apujar el percentatge de jubilació de les vídues, que són moltes les que tenen treballs per arribar a fi de mes amb tranquil·litat.

El poble necessita explicacions clares; ja se sap que no som perfectes, necessitem menjar cada dia i també hi ha fets que fan pensar. A vosaltres no? ■

La caLaJSeRa.





C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT



creus S/A
confeccions

Camises d'home

Polígon Industrial, s/n.
Telèfon / Fax 973 39 16 11

AGRAMUNT



NATURA DIETÈTICA

Montse Serra i Pijuan

ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTES DIETÈTICS
HERBES MEDICINALS

C/. Teixidors, 1
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

ALBERT PUIG SANTESMASES
XAVI PUENTE VILARDELL
A R Q U I T E C T E S

PELS
PÈLS

PERRUQUERIA

imma guerrero

Tel. 973 39 24 71

Camí de les planes, s/n
25310 Agramunt
Lleida

**SERVEI
DE TAXI**



JAUME BONET GUARDIA

(ESCAMPA)

C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT



Mestres Torronaires des de l'any 1902

**ELABORACIÓ ARTESANA
DE TORRONS, MASSAPANS
I XOCOLATA A LA PEDRA
D'ALTA QUALITAT**

Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36
Avgda. M. Jolonch, 51 Fax 973 39 06 90

Obrador: Ctra. Cervera, s/n. **AGRAMUNT - L'Urgell**

«La Bepeta». On vas Vicenç? -Cap a l'homo ludens

A la Gemma Nierga, gràcies.

Josep, «dixós» d'aquell que no pot dormir a les nits, perquè s'intranquil·litza, sent, viu els problemes, el patir dels dèbils del món sencer. Però hi ha una cosa molt curiosa i incomprendible, per contradictòria i deplorable. Em refereixo a les imatges vistes fa uns dies als telenotícies, en què Pinochet demana perdó, i l'església catòlica de Santiago de Xile també, per les injustícies permeses, o comeses. Realment creiem que estem en una situació límit a nivell mundial, en què sembla hi ha d'haver un canvi radical, en bé naturalment. Que no pot tardar a esdevenir-se en tots els llocs en què es riuen, es fumen dels pobles, per voler exercir lliurement els seus més elementals drets humans.

L'església catòlica, la jerarquia, està donant una imatge deplorable en aquests i altres casos. Fets com aquests fan que molta gent bona que viu en països dictatorials, siguin d'Europa, Àsia, Àfrica

i Amèrica, resti decepcionada davant de situacions tan injustes i escandaloses com es donen. És, naturalment, gent de bona voluntat, siguin o no creients, perquè realment, en haver-hi a nivell mundial tot aquest aiguabarreig, costa ser optimista, el sobreposar-nos a aquesta trista realitat. Som molts els qui no volem tant abús de poder, de corrupció a tots nivells, i en tants àmbits. No podem de cap de les maneres, restar indiferents sense prendre partit en la qüestió. Sempre, emperò, descartant la violència, que tots sabem que, a més, aquesta, es multiplica i multiplica sense parar.

Fora la pena de mort, les agressions a dones i infants particularment, fora també les guerres i la fabricació d'armaments. Diàleg, i més diàleg, i treva mentre calgui. i escoltar els dèbils, i respectar-los sense fer mai plantejaments partidistes, parcials, egoistes, abusius, provocatius...

De la democràcia creiem que, d'ací a

deu o, si voleu, vint anys, diran: Què feien per allà als 2000 i escaig aquella gent? Com s'explica que, amb tants de mitjans a l'abast que tenien, no fossin capaços de parar tanta destrucció entre pobles o/i nacionalismes?

– Bepeta, «No hi ha mal que per bé no sigui», «Després d'una baixada, ve una pujada», «No hi ha mal que cent anys duri». Tot neix i mor, però el ser humà, a més, també ressuscita, creiem els cristians. I que devem perdonar, i donar l'altra galta, a la que no ens han pegat encara. Hem de ser pacients i perdonar, fins i tot abans, en l'últim instant de la nostra vida, els nostres botxins. Com va fer el nostre amic, l'Ernest Lluch, amb el qual departirem un dia, llargament, amb el Josep M. Majoral (ex-delegat de la Caixa ací a Agramunt), abans i després d'una conferència inoblidable que va donar a la Cambra de Comerç de Tàrraga.

Estimades amigues i amics. Bon Nadal, Any nou 2001 i Bons Reis. ■

els lectors escriuen

La Rosa Pascual Piera

P.M.

Voldria, amb paraules ben senzilles, ressaltar la figura de la Rosa, persona vinculada tota la vida des de molt jove al teatre de la Vila, admirada i respectada per tots.

Des de fa un temps, jo també he compartit moltes hores amb ella i,

francament, m'ha admirat la seva capacitat, voluntat i paciència, la qual cosa vol dir que per a ella l'escenari ho és gairebé tot.

Senzilla, agradable i carregada d'il·lusions, intenta fer-nos entendre el seu punt de vista, encara que crec que

moltes vegades l'hem fet arribar al límit, però no obstant, ella mai no s'ha donat per vençuda.

Rosa, des d'aquí vull desitjar-li que per molts anys tinguem el seu suport i puguem passar juntes hores tan bones les quals mai no podrem oblidar. ■

EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

Mobles de Cuina

GRAU

ESTEM AL SEU SERVEI AMB UNA ÀMPLIA
GAMMA DE MOBLES DE GRAN QUALITAT I
TOTS ELS COMPLEMENTES NECESSARIS PER A
LA CUINA: AIXETES, MARBRES,
ELECTRODOMÈSTICS, TAULES, CADIRES...

VINGUI I VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ, LI
FAREM EL PRESSUPOST DE LA SEVA CUINA A
LA SEVA MIDA, SENSE CAP COMPROMÍS.

C/. Estudis Nous, 2 - Tel. i Fax 973 39 11 77
AGRAMUNT



Tendals façana i camió
Tapisseria - Cortinatges
Matalassos
Persianes - Mosquiteres
Retolació adhesiva

Av. Marià Jolonch, 38 25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 39 06 37 Fax 973 39 21 92



Torronaires des de 1775...
La tradició d'Agramunt®

**TORRONS • MASSAPANS • XOCOLATES
CAREMELS • CONFITS**

Ctra. de Tàrrega, s/n. Telèfon 973 39 06 07



AGRAMUNT Tel 973 39 01 42



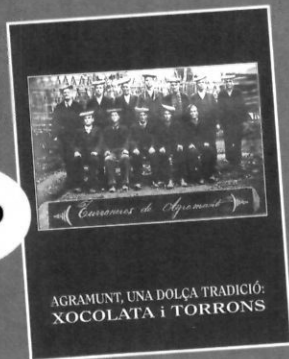
**Banquets
de Noces**

Restaurant
Discoteca
Terrassa
Saló de Ball

JA TENIU ELS COL·LECCIONABLES DE SIÓ?



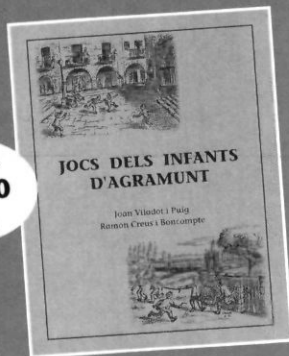
P.V.P.
1.500
PTA



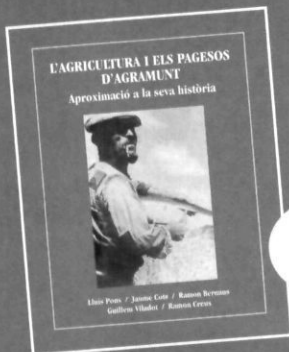
P.V.P.
1.000
PTA



P.V.P.
1.800
PTA



P.V.P.
1.400
PTA



P.V.P.
1.900
PTA

de venda a les llibreries de la vila

La joventut, els estudis, el poble i la ciutat

Jordi Viladot

Quan érem infants, no hi havia televisió i la ràdio només l'escoltàvem a l'hora de les notícies. A casa no teníem automòbil. Vivíem, com tothom, plenament en família. La conversa a l'hora de dinar i de sopar era compartida per tots. Jo era el més petit de quatre germans i m'embadalia de les coses que explicaven els pares i els germans. Era prohibit aixecar-se de taula però amb una excepció: anar a la biblioteca a buscar aquell llibre que havia de resoldre allò que es discutia amb criteris diferents.

El pare era farmacèutic rural i això volia dir que de jove va anar a Barcelona a estudiar la carrera a la universitat. El contrast entre el poble i la ciutat era, aleshores, molt gran. El poble era limitat, de vida monòtona... La ciutat oferia grans possibilitats i molta vida. Acabar els estudis significava retornar al poble i renunciar a gaudir plenament de la joventut. Entre una cosa i altra, moltes vegades els estudis s'allargaven, però al final s'acabaven i cap a casa, és a dir, cap al poble.

En una d'aquelles tertúlies de sobretaula de família, el pare explicava el cas d'un estudiant universitari fill d'un conegut seu, que cada juny, en arribar al poble, el diàleg pare i fill era el mateix:

- Què, com han anat els exàmens?
- Me n'ha quedat alguna pel setembre.
- I al setembre tampoc no feia net.

Com que tot això durava més del compte i el pare no veia clar quantes assignatures li quedaven, un dia va agafar el tren i se'n va anar directament a la secretaria de la facultat. En aquell temps el nombre d'estudiants era molt limitat. Tothom es coneixia. A la universitat de la Plaça Universitat hi havia gairebé totes les facultats.

L'home es donà a conèixer, explicà la pel·lícula i demanà l'expedient acadèmic del seu fill. L'empleat, amb mitja rialleta, va anar a l'arxiu i entregà l'expedient i, oh sorpresa, feia dos anys que el noi havia acabat la carrera! Havia acabat els estudis i es dedicava tranquil·lament a viure la bona vida.

Quines consideracions podríem fer? N'hi hauria de tots colors. Deixem que cadascú faci la seva. ■

AGRAC

AGRICULTURAL ACCOUNTANCY & CONSULTING, S.L.

- Assessoria internacional
- Serveis de comptabilitat, fiscal, laboral, jurídic i financer
- Especialitat en empreses agrícoles i ramaderes
- Agent financer del DEUTSCHE BANK

*Treballi amb DEUTSCHE BANK i li presentem les
Declaracions d'I.V.A. i Renda gratuïtament!*



EDIFICI AGRA

Carretera de Cervera, Km. 19
25310 **AGRAMUNT** (Lleida)
Tels. 973 39 12 01 - 973 39 08 79
Fax 973 39 12 11
E-mail: agrac@grupagra.com

¿Sabes cómo te ven en tu banco?

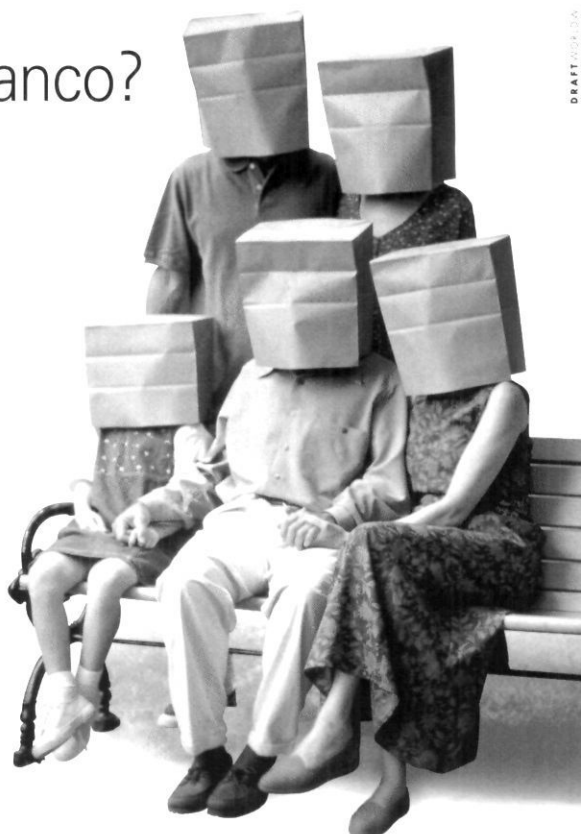
Tú puedes dejar de ser uno entre miles de clientes.
Y recibir la atención de tu asesor personal Deutsche Bank. Alguien
que te conoce y sabe lo que necesitas.
Un especialista que se ocupará de todas tus operaciones financieras.
Siempre con el respaldo del grupo financiero líder en Europa.
Una forma de entender la banca. Otra manera de ver.

AGRAC, S.L. Agent Financer

Edifici AGRA. Ctra. de Cervera, km. 19
25310 Agramunt (Lleida). Tel. 973 39 12 01
E-mail: agrac@grupagra.com

Estés
Un líder en Europa
donde
estés

Deutsche Bank



DRAFT WIPER DA

Recordant els Germans de les Escoles Cristianes en la seva estada a Agramunt

Maria Dolors Llavall

Voldria que fos el meu pare qui escrivís aquestes línies. De ben segur que ho faria millor que jo, ja que és ell qui va tenir aquestes vivències tan entranyables amb els Germans i el Col·legi de La Salle d'Agramunt. Desgraciadament no és aquí per a poder-ho relatar, però em dóna ànims perquè ho faci jo.

Encara em sembla veure la cara d'alegria i felicitat que feia el pare quan m'ho explicava. Els Germans li van donar tot l'ensenyament que va rebre i n'estava molt agraït. Em contava que eren uns grans professors i que feien unes classes magistrals on regnava un silenci sepulcral. Els nois anaven al Col·legi per aprendre, amb molta disciplina i austeritat. Per als alumnes, cada dia era un examen que havien de superar. Calia fer les coses ben fetes i sobretot la cal·ligrafia, que era perfecta. Deia el pare que solament per la cal·ligrafia es podia distingir un alumne de La Salle.

Els Germans posaven tot l'esforç a instruir els alumnes, sobretot en matemàtiques, llenguatge i francès. El Germà Marcel, que durant molts anys va ser director de les Escoles, tenia molta inquietud i volia que els nois es trobessin bé al Col·legi i tinguessin il·lusió i esperança en el futur per al qual tan bé els estaven preparant. Per al meu pare, el Germà Marcel era com de la família. De vegades invitaven els Germans a berenar a la masia i després anaven a donar un tomb per la finca, on el pare els collia, tot content, la millor fruita que ells tan apreciaven.

El pare lloava la tasca feta pels Germans i sentia un gran afecte i agraïment a la institució per l'educació rebuda. Sempre deia que tot aquell qui havia estat alumne de La Salle es destacaria allà on anés per un bagatge i una formació excel·lents.

Crec que va ser una gran pèrdua per a Agramunt i la seva comarca que els Germans de les Escoles Cristianes no tornessin després de la guerra civil. Encara que el record i l'enyorança hi són ben vius. Les poblacions que tenen el privilegi de gaudir de l'ensenyança de La Salle, han de donar suport i valorar aquesta institució, que va ser fundada a França el 1684 per Sant Joan Baptista de La Salle. ■



Josep Llavall Batalla.



Record del Germà Marcel, que fou director de les Escoles Cristianes d'Agramunt

Fa cinquanta anys, allà en nostra infantesa, jamai podrem oblidar aquell dolç record d'aquell germà ple d'una gran saviesa, que va guiar la nau amb gran noblesa, tot treballant, constant, fins a la mort.

Tots recordem el gran do d'ensenyança tan encertat del bon germà Marcel, i aquell amor, coratge i valentia per enfrontar el treball de nit i dia amb tot l'orgull i refinat recel.

Ja ho veieu, germans, la gran sembrada d'alumnes seus que van pel món de Déu i no cal dir que tots són gent honorada, i més que res del tot ben preparada, per a triomfar aquí i a tot arreu.

Era l'amic més gran de nostra terra, ho podem dir aquells que amb ell hem viscut. Aquell tresor de gran «sabiduria», amb quin amor per tots ens repartia, fins arribar a perdre la salut.

Preguem germans per ell i pels companys, que ens han deixat enmig d'aquest camí. La nostra fe ens dóna confiança, de veure'ns tots allà en la Benaurança, que és el millor i el més preuat destí.

I ja que avui és jorn de gran memòria amb tot el cor ple de sentiment, tot recordant AQUELL que està en la Glòria, contestarem, germà Marcel: PRESENT.

Josep Llavall Batalla, octubre 1965

Poesia que va fer Josep Llavall al seu admirat Germà Marcel, en una trobada d'antics alumnes cinquanta anys després.

Descobreix
les mil cares del *foc*
al Palau Robert

Exposició

del 5 de desembre de 2000
al 30 de juny de 2001

Palau Robert
Centre d'Informació Turística
de Catalunya
Pg. de Gràcia 107
Barcelona

Horari
dilluns de 16 a 19h 30 min
de dimarts a dissabte de 10 a 19h 30 min
diumenges i festius de 10 a 14h 30 min

Per concretar visites de grups:
Tel. 93 292 11 71

amb el patrocini de



Vint-i-dos i desè aniversari
dels esposos

Ramon Mora i Solsona
Rosa Vicens i Miralles

A. C. S.

Us preguem un bell record i una oració.

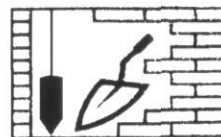
Agramunt, desembre 2000

BAR ESPORT

**Crema de cafè, combinats
i tapes variades**

Plaça del Mercadal, 2 - Tel. 973 39 03 02

AGRAMUNT



CONSTRUCCIONS

BLANCO-ROVIRA, S.A.

SERVEI DE COMPRESSOR I GRUP ELECTROGEN

Carretera de Tàrrega, 23
Telèfon 973 39 07 20

AGRAMUNT

Bon Nadal, Sant Esteve, Cap d'Any i Reis

Josep Farreny

Estem a prop de les Festes Nadalenques, que són quelcom més que una data històrica. Ha nascut el Fill de Déu, i això que va succeir fa dos mil anys, més o menys, trasbalsà tot el món, terres, plantes, animals i les persones.

Cada any, en aquestes dates, hi ha quelcom especial que ens entendreix a tots, a tothom. És Jesús que s'ha quedat, que està des de llavors dins de nosaltres i ens avisa, ens ho recorda. Però generalment, cada any el succés queda més en pura celebració. Brindar amb cava, felicitar-nos, fer-nos regals, menjar bons àpats, anar a missa del gall, fer alguna caritat, estrenar roba, desitjar-nos sort, posar a la rifa... I la consciència?

I una vegada passades les Festes, tornem a la rutina diària. La feina, els problemes que tenim. Si tot ens va bé, ens sentim alegres, joiosos, satisfets, tranquils... Però a la més mínima que ens sorgeix qualsevol problema, ja ens ensorrem, i creiem que la vida no té sentit. Oïm la consciència?

I si a això hi afegim allò de «Ara només faltaria que això de Déu fos tot mentida, i que després de morir no hi hagués res»,

quina manera de deixar-nos enganyar. Creure això no és heretgia?

Som cadascú en particular a qui ens toca de fer-nos. Ja podem buscar, i mirar per ací i per allà que, si no usem del do de la fe, el creure davant de tant misteri, en tot i a tot arreu, no se'ns manifestarà el Senyor si no creiem de veritat.

Si no reflexionem, si restem inactius, adormits, parats espiritualment, no ens farem. Ell restarà, malgrat tot, ha estat i estarà sempre, dins de nosaltres. Pacient, disposat, per a ajudar-nos a ser i a tirar cap a l'infinit, l'eternitat. I tenint fe en Ell, res del món podrà, per terrible que sia, contra nosaltres.

* * *

«Però l'àngel els digué: «No tingueu por; us anuncio una joia, que ho serà per a tot el poble: avui, a la ciutat de David, us ha nascut un Salvador, que és el Crist Senyor. Això us servirà de senyal: trobareu un infant en bolquers, ajagut en una menjadora.» I de sobte s'uní a l'àngel un estol de la milícia celestial que lloava Déu, dient: «Glòria a Déu en les altures, i a la terra pau als homes de

Si no reflexionem, si restem inactius, adormits, parats espiritualment, no ens farem.

bona voluntat».

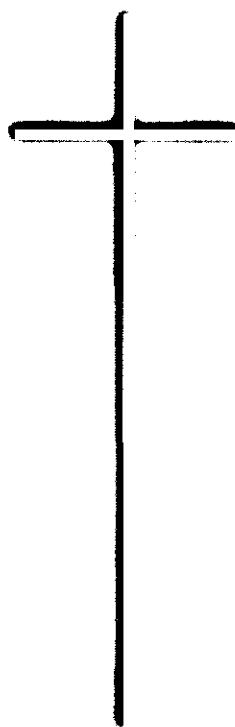
– «Arribem-nos fins a Betlem» –*di-gueren els pastors– «a veure això que ha succeït i que el Senyor ens ha fet saber». Hi anaren, doncs, de pressa, i trobaren Maria, Josep i l'infant ajagut a la menjadora. En veure-ho, van fer saber el que se'ls havia dit sobre aquest nen; tots els qui ho sentien quedaven meravellats del que els contaven els pastors. Maria, per la seva part, conservava tots aquests records i els meditava en el seu cor. Després, els pastors se'n tornaren glorificant i lloant Déu per tot el que havien sentit i vist, tal com se'ls havia anunciat.»*

Fragment del capítol 2
de l'Evangeli segons Sant Lluc.

BON NADAL I FELIÇ ANY 2001



La Revista d'Agramunt i de la Ribera del Sió
Subscriviu-vos-hi!



20è Aniversari

Amadeu Sala i Viles

15è Aniversari

Josep M. Sala i Trepapat

*Els qui no l'oblidem us demanem
un record en l'oració.*



Bàsquet Agramunt Club

Salvador Coma

Resultats del B.A.C.

Infantil Femení

Lleida Basquetbol - B.A.C. Agro-Urgell	53-2
B.A.C. Agro-Urgell - C.E.P. Vallfogona	6-45
C.B. Bell-lloc - B.A.C. Agro-Urgell	21-16
C.B. Torregrossa - B.A.C. Agro-Urgell	33-2
B.A.C. Agro-Urgell - C.B. Lleida «A»	16-37

Per ara les victòries encara no han arribat, però això no ens preocupa atès que l'objectiu que ens hem marcat aquesta temporada és millorar dia a dia. L'únic que ens manca és una mica de sort davant la cistella: es tenen moltes possibilitats d'encistellar que no s'aprofiten, en canvi en l'aspecte defensiu som un dels millors equips.

Encara que els resultats no són favorables regna un gran ambient en l'equip, i es comença a veure la millora en el joc a conseqüència dels entrenaments i les ganes que hi posen les nostres noies.

Infantil Masculí

C.B. Tremp - B.A.C. Agro-Urgell	71-17
C.B. Torregrossa - B.A.C. Agro-Urgell	24-29
B.A.C. Agro-Urgell - C.B. Bellvis	19-33

L'equip infantil masculí està realitzant un començament de temporada excel·lent, tenint en compte que tots els jugadors són de primer any. El partit contra el Tremp, líder sòlid de la categoria, va ser el resultat més negatiu. El partit a Torregrossa va estar dominat en tot moment, tot i que al final es va complicar una mica degut a les faltes personals d'alguns jugadors. L'últim partit, que es va haver de jugar a Bellpuig, va ser molt igualat, i es va notar el factor pista.

S'espera una segona volta molt bona, sobretot perquè jugarem gairebé tots els partits a casa, i això penso que serà decisiu.

Sènior Masculí

Penya Fragatina - B.A.C. Torrons Roig	64-53
B.A.C. Torrons Roig - C.B. Pardinyes	87-54
C.E.N.G. Artesa - B.A.C. Torrons Roig	55-51
B.A.C. Torrons Roig - C.B. Bellvis	83-92
C.B. Cappont - B.A.C. Torrons Roig	72-59

El gran joc desplegat pels Sèniors no ha tingut el seu fruit en victòries, degut

en alguns casos a la mala sort en moments puntuals del partit i a les males actuacions arbitrals en els partits jugats fora de la nostra vila.

Cal destacar la gran efectivitat a cistella, que fa que siguem el tercer equip més anotador de la categoria.

També s'ha de constatar l'increment de públic que hi ha hagut als partits jugats a casa, la qual cosa ens complau enormement i ens fa intentar superar-nos cada dia per tal de poder oferir més victòries a la nostra afició.

El 30 de desembre tots al Pavelló!!!! 15è Aniversari del B.A.C.

El proper dia 30 de desembre, el Bàsquet Agramunt Club celebrarà els actes del seu 15è Aniversari. Fa moltes setmanes que estem treballant tots plegats per oferir a tots els agramuntins una bona jornada de bàsquet i celebrar així els 15 anys de bàsquet a la vila.

Serà un dia per retrobar-nos tots els antics jugadors de la casa i de ben segur que ens explicarem totes les batalletes i anècdotes que ens han succeït en aquestes bones temporades.

A més a més, també serà un acte oficial de presentació de les plantilles actuals, i des del B.A.C. volem demanar l'assistència de tots els agramuntins als actes que hem preparat durant tot el dia al Pavelló d'Agramunt.

Després de moltes gestions amb la Federació, sembla gairebé assegurada la presència del F.B. Barcelona LEB contra el Bàsquet Manresa, la qual cosa ens complau moltíssim perquè pensem que es podrà veure un gran espectacle i amb molt bon nivell de bàsquet.

El B.A.C. també ha invitat a tots els clubs de Lleida pels actes del matí (clínic) ►



A dalt, d'esquerra a dreta: Josep Lluís Costafreda, Marc Noró, Joan Añé, Cisco Farràs (entrenador), Daniel Delgado, Eduard Sorribes i Bernat Solé. A baix, d'esquerra a dreta: Joan Secanell, Carles Solé, Víctor Amigó, Oscar Marina i Xavi Santamaria. Absents: Oscar Vito i Francesc Martínez. (Temporada 88-89).

◀ i els partits de la tarda. A més, estem fent gestions per portar com a convidat d'honor a un dels millors jugadors del bàsquet espanyol dels últims anys.

Aquesta és la programació provisional, la qual podrà estar subjecte a canvis durant aquestes últimes setmanes:

10:30-12:00 Partit Infantil Femení:
B.A.C. Agro-Urgell - C.E.N.G. Artesa

12:00-13:30 Clínic de bàsquet a càrrec del Sr. Jaume Planes (tècnic superior amb titulació ACB) sobre «Fonaments de base».

14:00-15:30 Dinar amb els equips invitats i la gent que ha vingut de fora, al Restaurant Blanc i Negre.

16:00-17:00 Partit Infantil Masculí:
B.A.C. Agro-Urgell - C.E.N.G. Artesa

17:00-17:10 Entrega de trofeus als Infants

17:10-17:30 Presentació dels equips actuals

17:30-19:45 Partit F.C. Barcelona EBA- Bàsquet Manresa

A la mitja part *cheers-leaders* i

Temporada 93-94, a Andorra:
A dalt, d'esquerra a dreta: Aitor Gracia, Marc Solé, Josep Maria Font, Hermenigild Farreny (entrenador) i Barkev Kasarjian
A baix, d'esquerra a dreta: Salvador Coma, Oliver Torra, David Juanati i Anton Maciñeira.



entreteniments al públic

19:45-20:00 Entrega de trofeus i presentació dels ex-jugadors

20:00-21:30 Quadrangular del Club:

- Les velles glòries
- Cantera 1
- Cantera 2
- Els forans

22:00 Sopar de germanor al Restaurant Blanc i Negre

Des del B.A.C. volem advertir a tots els ex-jugadors que no hagin rebut cap carta d'invitació que es posin en contacte amb el club (973-392576). Als demés, només dir que no hi pot faltar ningú! Ha de ser un gran festa del bàsquet! ■



Club Handbol Agramunt (C.H.A.)



HANDBOL MASCULÍ

Cadet masculí

AGRAMUNT PRETENSATS CUÑAT, SL

Resultats:

5-11-00	Ciutat Cooperativa	10	Agramunt	24
12-11-00	Agramunt	26	Poble Nou	32
19-11-00	La Salle	33	Agramunt	24
26-11-00	Agramunt	18	BCN Sants	18
3-12-00	Molins de Rei	33	Agramunt	19

Júnior masculí

AGRAMUNT TALLERS J. BUSQUETS, SCP

Resultats:

5-11-00	Agramunt	33	Safa Horta	35
19-11-00	Sant Martí	29	Agramunt	19
3-12-00	Barbarà	30	Agramunt	27

Sènior masculí 3a catalana
AGRAMUNT MANCORÓS, SL

Resultats:

5-11-00	Guardiola	23	Agramunt	34
12-11-00	Agramunt	16	Alcarràs	16
19-11-00	Engolasters	21	Agramunt	24
26-11-00	Agramunt	33	Sant Ot	13
3-12-00	Vic	22	Agramunt	26

HANDBOL FEMENÍ

Juvenil femení
AGRAMUNT CONSTRUCCIONS BLANCO-ROVIRA, SL

Porteres: Anna Vilalta i Naira Figueres
Jugadores: Sílvia Barril, Clara Companys, Judit Esteban, Anna Gómez, Alba Mitjavila, Jenny Rovira i Meritxell Vilalta.
Entrenador: Gerard Gros
Delegat: Tomàs Rovira

Resultats

5-11-00	Agramunt	20	Vilanova	13
12-11-00	Amposta	23	Agramunt	16
19-11-00	Cornellà	26	Agramunt	14
3-12-00	Agramunt	18	Gavà	20

Sènior Femení

Porteres: Isa Castro i Imma Cobero
Jugadores: Míriam Buireu, Sílvia Fernández, Sílvia Querol, Sandra Torrescasana, Mari Delgado, Dolors Mari, Ivette

Masana, Olga Ribera, Elena Salas, Mònica Solé, Judit Martínez, Neus Segura, Desiré Solé, Eli Anguera, Eli Martorell, Núria Gros, Montse Antequera, Maribel Antequera i Marta Batalla.

Entrenador: Gerard Gros
Delegada: Beatriu Chavero

Sènior femení 2a catalana
AGRAMUNT COMPANY UNIVERSAL TIES, SL

Resultats:

5-11-00	La Garriga	24	Agramunt	10
26-11-00	Agramunt	12	Palautordera	19

Sènior femení 1a catalana
AGRAMUNT TORRONS ROIG, SA

Resultats:

5-11-00	Agramunt	13	Vilanova	13
12-11-00	Gavà	13	Agramunt	13
19-11-00	Agramunt	13	Mataró	11
26-11-00	Sant Vicenç	16	Agramunt	13
3-12-00	Agramunt	20	Les Franqueses	21

II Memorial Jaume Vendrell. VIII Torneig de Nadal

El proper dia 23 de desembre, de 10 a 14 i de 16 a 21 hores, se celebrarà el VIII Torneig de Nadal, que en aquesta edició inclourà el II Memorial Jaume Vendrell. Cal destacar el partit de futbol sala que es disputarà entre l'equip del Club, líder en la seva categoria i l'equip de 1a Nacional del Miró Martorell, a les 17 hores.

En nom del Club us desitgem Bon Nadal i Felicitat Any Nou.

Secció Futbol Sala

L'equip de la segona divisió provincial de Futbol Sala ha començat la competició d'una forma extraordinària i brillant, ja que dels nou partits disputats fins ara els ha guanyat tots, i ja suma 27 punts, per tant, ja és el líder destacat del seu grup atès que no hi ha hagut cap equip capaç d'aguantar el fort ritme endegat pel CH Agramunt, FS.

Els nous jugadors s'han adaptat perfectament a la filosofia del cos tècnic i gràcies al treball ben fet de tots plegats l'equip funciona com una màquina perfectament engranada des del lloc de porter fins a l'últim jugador, tothom aportant el seu granet de sorra perquè la cosa vagi a la perfecció. De ben segur que aquest equip donarà grans tardes als aficionats d'aquest esport, ja que tots els seus jugadors tenen una qualitat extraordinària.

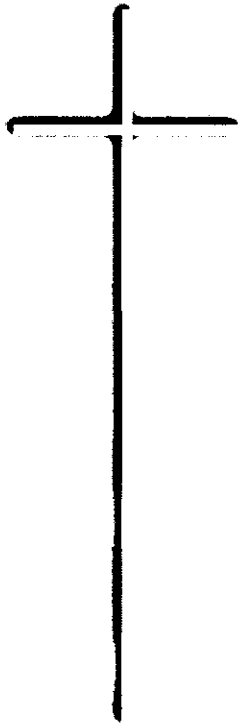
Resultats

DATA	PARTIT	RESULTAT
2/10/2000	C.E. Cambrils - CH Agramunt FS	3 - 5

10/10/2000	CH Agramunt FS - Pontsicana	1 - 0
21/10/2000	La Ràpita - CH Agramunt FS	2 - 7
28/10/2000	CH Agramunt FS - Prom. Oorbitg	4 - 1
4/11/2000	Pub Panoràmic - CH Agramunt FS	3 - 7
11/11/2000	CH Agramunt FS - Viplà Balaguer FS	5 - 2
18/11/2000	C. V. Mollerussa - CH Agramunt FS	3 - 4
25/11/2000	CH Agramunt FS - Punt 14 Mollerussa	2 - 0
2/12/2000	Foment Targarí - CH Agramunt FS	2 - 4

CLASSIFICACIÓ

	J	G	E	P	GF	GC	PUNTS
1r CH Agramunt FS	9	9	0	0	39	16	27
2n Punt 14 Mollerussa	9	7	1	1	31	14	22
3r Caf. Viena Mollerussa	9	6	1	2	56	19	19
4t Tèrmens FS	9	5	2	2	42	29	17
5è J. Pontsicana	9	4	4	1	38	19	16
6è Viplà Balaguer FS	9	5	1	3	33	22	16
7è Bellmunt d'Urgell	8	5	1	2	32	23	16



Preguem a Déu per

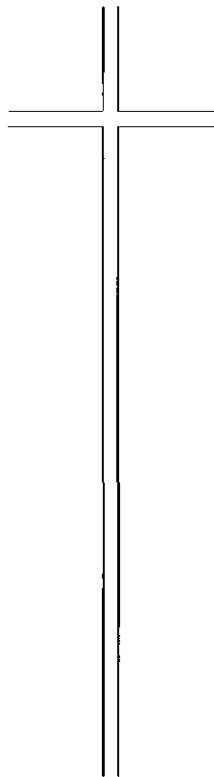
Tresa Cuñat Añé

que morí cristianament el dia 28 de novembre de 2000,
a l'edat de 76 anys, havent rebut els
Sants Sagraments i la Unció de Malalts.

E.P.R.

Els seus apenats: fill, Josep M.; filla política, Anna, i
família tota us agrairà que la tingueu present en les vostres
pregàries.

VILAFRANCA DEL PENEDÈS, novembre de 2000



*«Morir bé, no és acabar,
sinó heretar la vida
Eterna».*

*La teva suau presència
i el teu dolç somriure
romandran per sempre
en els nostres cors.*

Tercer Aniversari de

Mercedes Vilà i Torres

VÍDUA D'ANTONI BARÓ

*que morí cristianament el dia 27 de desembre de 1997,
havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica.*

A.C.S.

Tots els qui t'estimàvem sempre et recordarem.

Agramunt, desembre de 1999

Club Escola de Futbol «Gerard Gatell»

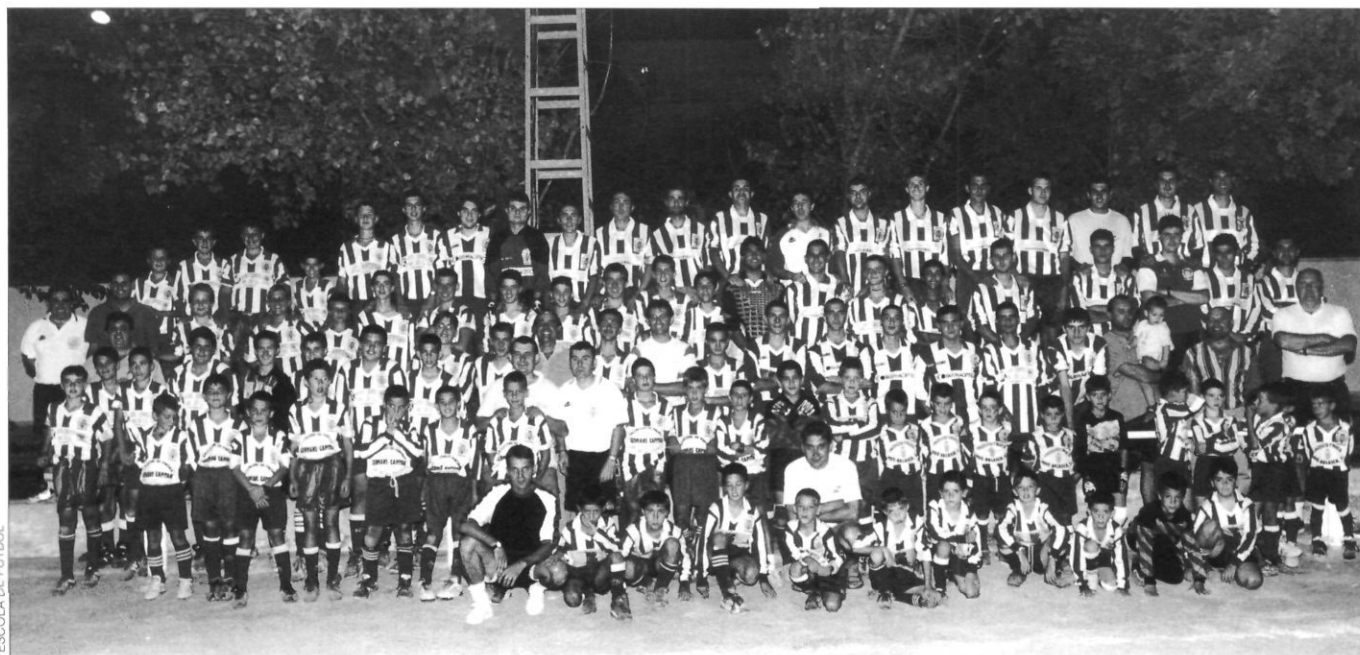


Foto oficial de la presentació de l'Escola de Futbol «Gerard Gatell», temporada 2000-2001.

Resultats mes de novembre

Segona regional Grup XIII

E.F. Gerard Gatell	2	Ribera d'Ondara	1
Sanaüja	0	E.F. Gerard Gatell	1
E.F. Gerard Gatell	0	Vilanova de l'Aguda	0
Sant Guim	0	E.F. Gerard Gatell	9
Tornabous	2	E.F. Gerard Gatell	1
E.F. Gerard Gatell	1	Bellcaire	1

Classificació

	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Poal	12	8	2	2	37	21	26
Butsènit	12	7	2	3	32	23	23
La Guàrdia-Lada	12	7	2	3	24	19	23
Miralcamp	12	5	5	2	24	16	20
Gerb	11	5	2	4	20	17	17
Ribera d'Ondara	11	4	5	2	13	11	17
Gerard Gatell	11	4	4	3	13	14	16
Tornabous	12	5	1	6	26	28	16
Bellcairenc	11	3	6	2	14	15	15
Linyola	12	4	2	6	26	28	14
Oliana	12	2	7	3	20	23	13
Vva. Aguda	12	3	3	6	18	23	12
Vallfogona	12	2	6	4	12	17	12
Sant Guim	12	3	3	6	15	15	12
Vilanovenca	12	3	1	8	21	36	10
Sanaüja	12	2	3	7	9	18	9

Primera divisió juvenils

E.F. Gerard Gatell	0	Pardinyes C.F.	4
Mollerussa C.F.J.	5	E.F. Gerard Gatell	1
E.F. Gerard Gatell	1	AEM, S.E.	4

Magraners, C.D.	7	E.F. Gerard Gatell	1
E.F. Gerard Gatell	0	Andorra F.C.	7

	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Andorra	10	9	1	0	50	7	28
Pardinyes	10	7	1	2	20	10	22
Tàrrrega	10	7	0	3	24	13	21
Bordeta	10	6	1	3	18	9	19
Magraners	10	5	2	3	22	21	17
Borges	10	5	1	4	30	21	16
Balaguer	10	5	0	5	23	22	15
Juneda	10	5	0	5	23	22	15
At. Segre	9	4	2	3	23	15	14
Mollerussa	10	4	1	5	21	25	13
AEM	10	4	0	6	25	24	12
La Pobla	9	3	0	6	13	26	9
G. Gatell	10	3	0	7	19	38	9
Almenar	10	2	1	7	10	29	7
EFAC	8	2	0	6	7	17	6
Torrefarrera	8	1	0	7	11	40	3

Segona divisió cadets

Guissona U.E.	1	E.F. Gerard Gatell	1
E.F. Gerard Gatell	4	Tàrrrega U.D.	0
Cervera C.D.	3	E.F. Gerard Gatell	2
E.F. Gerard Gatell	5	E.F. Urgell	1

	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Bellpuig	9	7	1	1	55	17	22
Cervera	9	7	1	1	42	18	22
Sant Guim	10	6	2	2	30	14	20
Pontsicana	9	6	2	1	30	16	20
Mollerussa	9	4	3	2	21	18	15

Guissona	9	4	2	3	26	25	14
G. Gatell	9	4	1	4	23	17	13
Les Garrigues	8	3	2	3	24	24	11
Mig Segrià	9	3	1	5	26	34	10
Balaguer	10	3	1	6	20	37	10
Urgell	9	1	2	6	13	41	5
La Noguera	10	1	1	8	12	34	4
Tàrrrega	8	0	1	7	11	38	1

Primera divisió infantils

AEM, S.E.	2	E.F. Gerard Gatell	5
E.F. Gerard Gatell	2	E.C.F. Les Garrigues	5
Bordeta de Lleida	7	E.F. Gerard Gatell	0
E.F. Gerard Gatell	1	Lleida, U.E.	6
Mollerussa C.F.J.	5	E.F. Gerard Gatell	3

	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Bordeta	10	10	0	0	37	7	30
Lleida	10	8	1	1	34	8	25
Tàrrrega	9	7	0	2	28	16	21
Orgèl·lia	10	6	2	2	25	11	20
Pardinyes	9	6	1	2	27	10	19
Mollerussa	10	6	0	4	27	20	18
Balaguer	9	5	1	3	32	11	16
At. Segre	9	3	2	4	12	14	11
Andorra	9	3	2	4	16	25	11
AEM	9	3	1	5	13	20	10
Tremp	9	2	1	6	25	26	7
Garrigues	9	2	1	6	25	38	7
G. Gatell	9	2	0	7	20	40	6
EFAC	10	1	0	9	9	31	3
Balàfia	9	0	0	9	5	58	0

◀ **Primera Divisió Alevins**

E.F. Gerard Gatell	4	E. F. Cervera, C.	3
Lleida U. E.	8	E.F. Gerard Gatell	1
E.F. Gerard Gatell	3	Pardinyes, F.	1
Artesa de Segre	0	E.F. Gerard Gatell	0
E.F. Gerard Gatell	6	E.F. J. Pontsicana	3

	J	G	E	P	GF	GC	Punts
Lleida	10	10	0	0	54	2	30
Segre	9	8	0	1	53	12	24
Gardeny	10	7	0	3	31	25	21
Artesa Segre	10	5	1	4	21	18	16
G. Gatell	9	5	1	3	25	26	16
AEM	8	5	0	3	25	17	15
Bordeta	9	4	1	4	16	17	13
Arrels	8	3	1	4	10	22	10

Pardinyes	10	2	0	8	8	29	6
Cervera	10	2	0	8	20	42	6
Pontsicana	10	2	0	8	12	46	6
Balàfia	7	0	0	7	2	21	0

Benjamí Grup Cinquè

Mollerussa (B)	12	Gerard Gatell (A)	2
Gerard Gatell	3	E.F. Orgèl·lia (A)	8
La Noguera	12	Gerard Gatell (A)	0
Gerard Gatell (A)	3	Bellpuig (A)	6
Cervera (B)	4	Gerard Gatell (A)	9
Gerard Gatell (A)	2	Linyola	2

Aquesta categoria no té classificació

Pre-Benjamí Grup Primer

Gerard Gatell (A)	3	AEM (A)	5
-------------------	---	---------	---

Jef de Flix (A)	3	Gerard Gatell (A)	6
Gerard Gatell (A)	3	Pardinyes (A)	4
Tàrrega (A)	4	Gerard Gatell (A)	3
Gerard Gatell (A)	2	Fraga (A)	3
Balàfia (A)	8	Gerard Gatell (A)	1

Aquesta categoria no té classificació

Pre-Benjamí Grup Segon

Gerard Gatell (B)	3	AEM (C)	0
Guissona (A)	10	Gerard Gatell (B)	0
Gerard Gatell (B)	0	Bellpuig (A)	5
Lleida (B)	9	Gerard Gatell (B)	4
Gerard Gatell (B)	1	Artesa de Segre (A)	3
Ivars d'Urgell (A)	1	Gerard Gatell (B)	0

Aquesta categoria no té classificació

Cros Comarcal de l'Urgell



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

El Consell Esportiu de l'Urgell, junt amb el Patronat d'esports d'Agramunt i la col·laboració de les APA's dels col·legis d'Agramunt, com és habitual durant el mes de novembre, organitzaren a Agramunt el Cros Comarcal de l'Urgell. Aquest any 2000 va ser el dia 26, i amb un temps assolellat es van reunir, per fer una mica d'esport, alumnes de diferents col·legis de Tàrrega i Agramunt, ja que del de Bellpuig no competia ningú.

Va ser una jornada molt bonica, ja que el sol ens acompanyà tot el matí i amb el xivarri dels esportistes i acompanyants, tothom s'ho va passar d'allò més bé. No va faltar la coca i xocolata pels corredors i la corresponent bossa de regal.

En un principi, les previsions més optimistes eren d'un màxim de 200 participants, i la grata sorpresa fou que se'n presentaren uns 240 aproximadament, així que tots vam gaudir de la jornada i estem satisfets de la participació.

Esperant per pròximes jornades que la participació sigui tan nombrosa com en aquest Cros, fins la pròxima jornada. ■

Dues imatges del Cros Comarcal de l'Urgell celebrat al Passeig del Sió el passat dia 26 de novembre.

Club Billar Agramunt



P. Mora

- Resultats finals del Campionat Social de Billar, Modalitat Lliure
- Campions: 1a categoria A, Francesc X. Noró - 1a categoria B, Joan Llurba
2a categoria, Ramon Penella - 3a categoria, Miquel Pla
4a categoria, Francesc X. Noró Camats - 5a categoria, Ismael Mulet
6a categoria, Òscar Ginestà.

El passat diumenge dia 12 de novembre, finalitzà el Campionat Social de Billar, Modalitat Lliure. Molta expectació fins als últims moments en què només la mitjana de punts ha desplaçat alguns jugadors, bons i no tant. Cal destacar, també, les següents incidències i puntuacions:

1a categoria A i B: 1r Francesc Xavier Noró P., 10 p. - 2n Laureà Giménez, 10 p. - Cat. B: 1r Joan Llurba, 2 p. - 2n Josep M. Cuñat, 2 p.

Degut que tan sols hi havia dos jugadors inscrits en cadascuna d'aquestes dues categories, els quatre jugadors afectats van disputar una lliga conjunta, si bé la classificació final s'establí per separat. En el Grup A, s'imposà F. X. Noró P. per la seva millor mitjana general de 6,77 enfront la de 6,54 aconseguida per Laureà Giménez. En el Grup B, també hi hagué un empat a punts que donà la victòria a Joan Llurba, amb una mitjana general de 2,66 enfront Josep Maria Cuñat, que va fer una mitjana de 2,24 caramboles per entrada.

2a categoria: 1r Ramon Penella, 10 p. - 2n Ramon Coscollola, 8 p. - 3r Deudat Pont, 8 p. - 4t Joan Viladomat, 6 p. - 5è Jesús Martín, 6 p. - 6è Jaume Marquilles, 4 p. - 7è Nicomedes Verdejo, 0 p.

En aquesta complicada categoria, Ramon Penella, tot i no fer un excel·lent campionat, es va acabar imposant als difícils rivals que li feien front. La segona plaça fou per Ramon Coscollola que, amb un joc menys brillant però molt pràctic,

ha demostrat ser una vegada més un competidor molt difícil de superar. En tercer lloc hi trobem un sorprenent Deudat Pont, que va saber aprofitar les oportunitats per imposar-se a contendents, sobre el paper, superiors a ell.

3a categoria: 1r Miquel Pla, 14 p. - 2n Miquel Noguera, 14 p. - 3r Josep Maria Ribó, 12 p. - 4t Josep Maria Canosa, 8 p. - 5è Mateu Escolà, 8 p. - 6è Miquel Ripoll, 6 p. - 7è Rossend Badia, 4 p. - 8è Pasqual Castellà, 4 p. - 9è Josep Maria Clotet, 2 p.

Miquel Pla ha estat el just guanyador d'aquesta contesa; ha desenvolupat un joc precís i elegant, si bé el segon classificat, Miquel Noguera, no li ha posat les coses gens fàcils, ja que ha jugat totes les partides a un gran nivell en el que, sens dubte, ha estat el seu millor campionat. Merescuda també la tercera plaça aconseguida per Josep Maria Ribó, que amb una tranquil·litat pasmosa, resol, un a un, els problemes de trigonometria que li configuren les boles de billar.

4a categoria: 1r Francesc X. Noró C., 14 p. - 2n Ramon Vilalta, 8 p. - 3r Pere Vicens, 8 p. - 4t Joan Pampalona, 8 p. - 5è Miquel A. Palomino, 8 p. - 6è Jaume Pla, 6 p. - 7è Oriol Pla, 3 p. - 8è Pere Boncompte, 1 p.

Aquí tenim el primer invicte d'aquesta competició, Francesc X. Noró C., que ja sigui per experiència o bé per maduresa, s'ha desfet de tots els seus rivals aconseguint un ampli avantatge sobre la resta de participants. Continuem amb

un grup de quatre jugadors empatats a 8 punts, encapçalats per Ramon Vilalta, que aconseguí la segona posició, i seguit per Pere Vicens que, en el seu debut, ha fet un excel·lent paper.

5a categoria: 1r Ismael Mulet, 16 p. - 2n Lluís Roig, 13 p. - 3r Francesc Ros, 13 p. - 4t Josep Lluís Marina, 12 p. - 5è Antoni Penella, 10 p. - 6è Agustí Gili, 10 p. - 7è Bernat Solé, 7 p. - 8è Josep Vidal, 5 p. - 9è Pere Mora, 2 p. - 10è Ramon Vila, 2 p.

En aquesta categoria, el jove Ismael Mulet ha dominat amb autoritat; l'han seguit en la classificació Lluís Roig, que ha millorat considerablement respecte la temporada anterior, i pel veterà Francesc Ros, sempre molt difícil de batre.

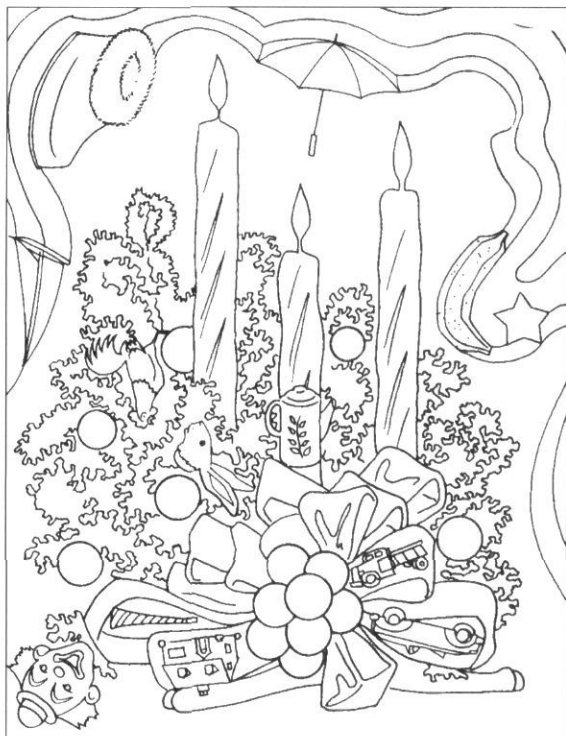
6a categoria: 1r Òscar Ginestà, 14 p. - 2n Isaac Castells, 12 p. - 3r Miquel Fumàs, 10 p. - 4t Lídia Ribalta, 8 p. - 5è Irina Penella, 6 p. - 6è Marc Roig, 4 p. - 7è Miquel Ros, 2 p. - 8è Roger Creus, 0 p.

Aquí hi ha participat vuit promeses del nostre club; destacaríem Òscar Ginestà, que acabà el campionat invicte; Isaac Castells, que només amb tres mesos en el Club ja juga a un bon nivell i apunta una projecció ben esperançadora; Miquel Fumàs ha aconseguit la millor classificació entre els més joves. Molt bé per les dues participants femenines, Lídia Ribalta i Irina Penella, que han quedat en 4a i 5a posició, respectivament.

Tal com podem apreciar, aquest campionat ha estat molt participatiu i disputat i, ara, a començar el proper. ■

OBJECTES AMAGATS

Hi ha tretze objectes amagats en aquest dibuix. Els trobareu?



VISUAL

Només dues d'aquestes cases són iguals. Quines?



Solució als OBJECTES AMAGATS:



PAS AL REI

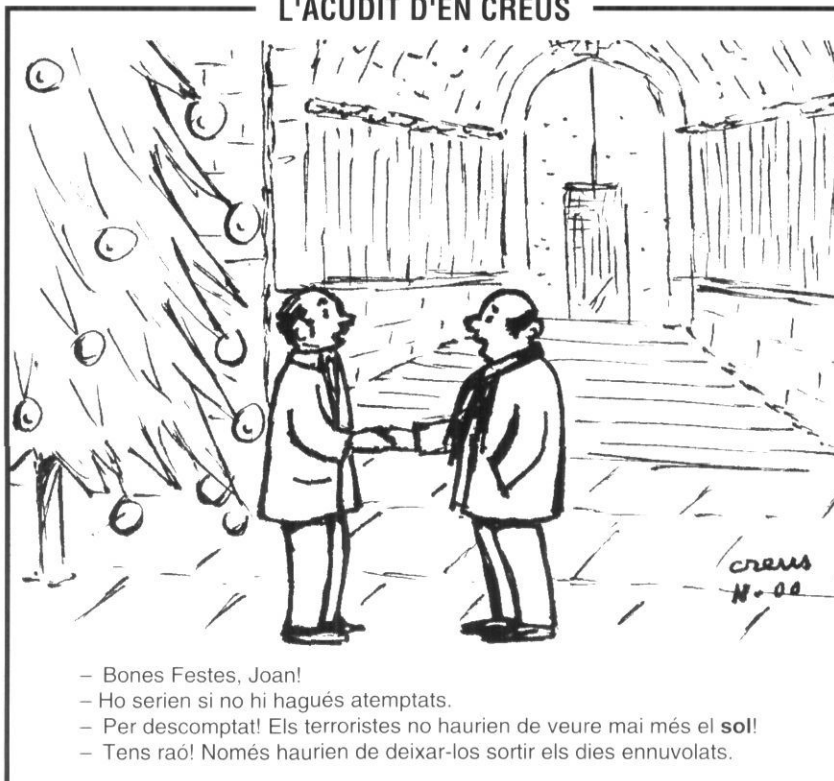
Començant per la sil·laba on assenyala la fletxa, i fent el moviment del REI als escacs, trobareu un refrany català.

rí	Vent	ja	o
ma	so	mar	plu
ra	al	bre	da,
te	da.	la	ge

Solució al PAS AL REI, per P. R.:

Vent marí sobre gelada, pluja o mar alterada.

L'ACUDIT D'EN CREUS



- Bones Festes, Joan!
- Ho serien si no hi hagués atemptats.
- Per descomptat! Els terroristes no haurien de veure mai més el sol!
- Tens raó! Només haurien de deixar-los sortir els dies ennuvolats.



Alguns dels nostres amables lectors ens continuen facilitant fotografies històriques d'Agramunt pel col·leccionable del Segle XX. Com sigui que moltes no s'hi poden incloure perquè ja ha passat la dècada a la qual pertanyen, les anirem publicant en aquesta secció d'**Imatges d'ahir** per tal de donar-les a conèixer als

nostres lectors.

Aquest mes publiquem dues fotografies del cosidor de la sastreria que hi havia a principis de segle al carrer Sió, cantonada carrer del Call. És l'obrador d'un personatge que passaria a la història agramuntina per la seva activitat política durant la República i la Guerra Civil: Joan

Carrera Batalla conegut popularment com el Joan Sastre.

En la primera foto és el nen que hi ha darrera de la màquina de cosir. En la segona imatge és el jove amb ulleres que sembla que es repenja al pilar dels coberts. Dues fotos que mostren una part de la vida quotidiana del primer terç del segle XX.





*No ploreu, me'n vaig al Pare
m'ha cridat aquest matí,
en ma vida ja complí
com a fill, espòs, pare i avi.*

*Que si avui el Cel em crida,
tu vindràs a l'endemà,
prega doncs en eixa vida
que en la fe ens puguem trobar
la família reunida
en el lloc que no es desfà.*

Preguem a Déu per l'ànima de

Josep M. Torres i Sabé

que morí cristianament el dia 26 de novembre de 2000, a l'edat de 64 anys,
havent rebut els Sants Sagraments.

La família agraeix les mostres de condol rebudes.

Unes paraules al poble d'Agramunt

Hem perdut més que un pare.
Hem perdut un home que tenia el do de l'Amor.

Se n'ha anat assossegat perquè sap que
complirem amb aquella preocupació tan gran que tenia.
Cuidarem la nostra mare, si Déu vol.

Mercès a tots aquells que en aquests dies tan amargs han tingut
un record per a ell.

Agraïm de tot cor a tots els que d'una manera
o altra ens han ajudat.

Val la pena ser d'aquest poble que, com tots sabeu, ell tant estimava.

No es perdrà en la memòria, esteu-ne segurs.
Recordeu-lo tal com era.

Família Torres-Farreny

Agramunt, 28 de novembre de 2000

Comissió de Govern, 31-10-2000

APROVACIÓ EXPEDIENT DE CONTRACTACIÓ DE LES OBRES D'ENDERROC DE L'EDIFICI ANNEX A LA SALA TEATRE DEL CASAL AGRAMUNTÍ

S'acordà aprovar l'expedient de contractació de les obres d'enderroc de l'edifici annex a la sala teatre del Casal Agramuntí, efectuat per tramitació ordinària i forma d'adjudicació per procediment negociat. I tanmateix s'aprovà la despesa econòmica de les obres d'enderroc que ascendeix a la quantitat d'1.118.980 PTA.

CONCURS PINTURA I FOTOGRAFIA

S'acordà concedir una subvenció a la Peña Cultural Taurina "José Antonio Ortega" d'Agramunt, per import de 25.000 PTA, com ajut econòmic per a l'organització d'un concurs de pintura i fotografia durant el mes de desembre, que seran a càrrec del vigent pressupost del 2000.

Comissió de Govern, 14-11-2000

CERTIFICACIÓ

S'aprovà la Certificació número 3, de les obres de construcció del pavelló polivalent, fase 1, lliurada per l'Arquitecte Municipal, el Sr. Antoni Traguany i Royo, i executades per l'empresa

Sorigué, SA, per un import de 7.860.553 PTA.

CERTIFICACIÓ

S'aprovà la Certificació número 1, de les obres addicionals de construcció del pavelló polivalent, fase 1, lliurada per l'Arquitecte Municipal, el Sr. Antoni Traguany i Royo, i executades per l'empresa Sorigué, SA, per un import de 3.617.486 PTA.

CERTIFICACIÓ

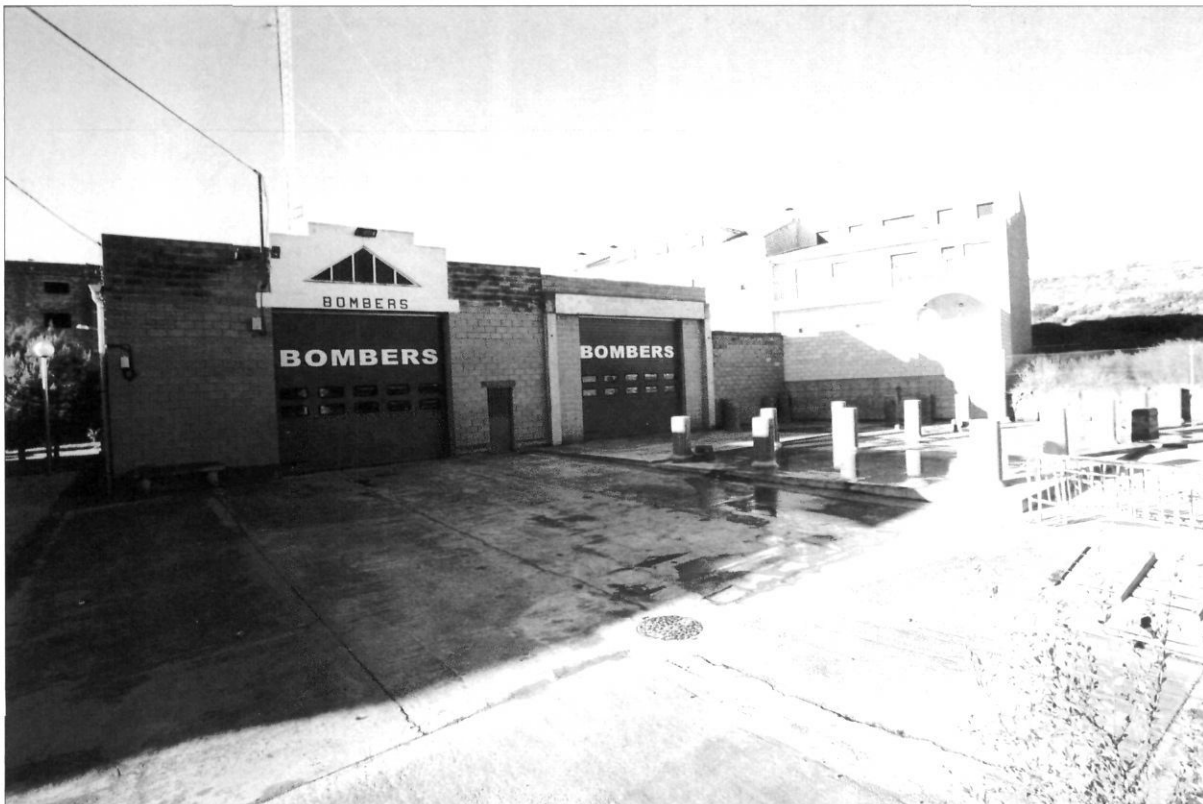
S'aprovà la Certificació número 1, de les obres addicionals de millora de construcció del pavelló polivalent, fase 1, lliurada per l'Arquitecte Municipal, el Sr. Antoni Traguany i Royo, i executades per l'empresa Sorigué, SA, per un import de 875.392 PTA.

SISTEMA DE CONTROL DE COLOMS

S'aprovà l'informe rebut de l'empresa Ciutat i Coloms del Sr. Eduard Garcia i Puig, referent al període comprès entre l'1-1-2000 i el 31-10-2000, pel qual resulta un total de 1.073 captures efectuades.

MANTENIMENT CONTROL DE COLOMS

S'acordà contractar a l'empresa del Sr. Eduard Garcia i Puig (Ciutat i Coloms), per efectuar el manteniment del control de coloms, des del primer de gener de l'any 2001, i fins el 31 de desembre de l'any 2001, podent-se prorrogar per anualitats successives.



Primera fase edifici Bombers. ►

- ◀ Tanmateix, s'aprovà la despesa que ascendeix a la quantitat de 116.000 PTA mensuals, que es faran efectives per períodes trimestrals.

ADJUDICACIÓ CONTRACTE DE LES OBRES D'ENDERROC DE L'EDIFICI ANNEX A LA SALA TEATRE DEL CASAL AGRAMUNTÍ, TRAMITAT MITJANÇANT EL PROCEDIMENT NEGOCIAT

S'acordà declarar vàlida la licitació mitjançant el procediment negociat de les obres d'enderroc de l'edifici annex a la sala teatre del Casal Agramuntí. Així mateix, s'adjudicaren les obres a l'empresa Construccions Blanco Rovira, SA, que va presentar la proposició més avantatjosa per la Corporació, per la quantitat d' 1.032.400 PTA.

DEVOLUCIÓ FIANÇA

S'acordà que es retorni a l'empresa Salvia Montañés, SL, la garantia definitiva de les obres d'instal·lació de l'enllumenat públic del Carrer de la Verge del Socors, aval de la "Compañía Española de Seguros y Reaseguros de Crédito y Caucción, SA", núm. 3.411.010, que ascendeix a la quantitat de 169.119 PTA.

LLICÈNCIES D'OBRES

QUADRES URGELL, SL, per a la construcció d'una explotació ramadera. Partida d'Almenara Baixa.

JORDI ORTIZ I LLENA, per a la 2a. fase de la construcció d'un habitatge unifamiliar entre mitgeres. C. de la Miranda.

PIJUAN VALL, SL, per a la construcció d'una explotació bovina d'engreix. Partida d'Almenara Alta.

JAUME FIGUERES I VILANO, per a la distribució interior d'un habitatge situat en la planta segona d'un edifici. C. dels Horts.

CENTRE DE REHABILITACIÓ I D'ORTOPÈDIA D'AGRAMUNT, SL, per l'adequació i distribució d'un local per a centre mèdic. C. Àngel Guimerà.

MIREIA CORRALES I GOMÀ, per distribuir els baixos d'un local sense ús específic. Av. Catalunya.

FRANCESC NÚÑEZ I MACHIO, per fer una fossa sèptica. Partida de les Planes.

VIDASOC, SL, per a l'obertura d'una rasa de 3 metres lineals, per connectar a la xarxa de clavegueram. Av. Catalunya.

RAMON MONTER I DUESO, per a la distribució interior d'un local sense ús específic. Av. Catalunya.

ALFONS CAMATS I NADAL, per arranjar la cuina. C. Ntra. Sra. dels Socors.

JOSEP MARIA CANOSA I ARGELICH, per a un gual permanent. C. Pompeu Fabra.

REPSOL BUTANO, SA, per obrir 4 rases a la via pública. Pl. del Pou, Av. Catalunya, Av. Agustí Ros i C. Costa Dipòsits.

ANTONIETA FIGUERA I FONTANET, canviar les rajoles de la cuina i del bany. C. Costa dels Dipòsits.

MIQUEL ROVIRA I JOVELL, per enrajolar el terra de les golfes. C. Asgous.

ANTONI ORTIZ I XANDRE, per pintar la façana de la casa. Pl. Amball.

PROSANBER, SL, per enderrocar una paret. Av. Catalunya.

MARIA TERESA FREIXES I MORA, per canviar la porta del magatzem. Av. Catalunya.

MIQUEL BERTRAN I TORNÉ, per arranjar la teulada d'una cabana. Partida les Peloses.

JOSEP FLORES I BARÓ, per a la connexió d'aigua potable. Rd. Comtes d'Urgell.

JOSEP M. CORBELLA SARDÀ, per fer una fossa per muntar un frenòmetre. Av. Marià Jolonch.

SAT N° 1288 EL PLA, per arranjar la teulada. Partida del Tarasó.

COMUNITAT DE PROPIETARIS PAU CASALS, 16, per a la connexió d'aigua potable. C. Pau Casals.

JOSEP M. BARÓ MARQUILLES, per a la connexió d'aigua provisional per obres. C. Vilavella.

JOSEP M. BARÓ MARQUILLES, per a la connexió a la xarxa de clavegueram. C. Vilavella.

DOMÈNEC BERNAUS I CERCÓS, per arranjar i pintar la façana i la balconada de la casa. Ctra. Agramunt (Mafet).

JOSEP M. BARÓ MARQUILLES, per obrir una rasa de 2 metres lineals a la via pública. C. Vilavella.

CARME TREPAT I PLA, per substituir la teulada de la casa. C. Sió.

JOSEP JOVELL I VILA, per tancar un pati. C. Asgous.

M. PILAR SANGRÀ I BALASTEGUI, per rebaixar la vorera del davant del garatge de la casa. C. Passeig Nou.

FRANCESCA ESCOLÀ I GASSOL, per enderrocar una part d'una paret i fer-la de nou, arrebossar i pintar les parets exteriors d'un cobert agrícola. Partida del Camí de la Fuliola.

FECSA-ENHER, SA, per l'obertura d'una rasa a la via pública de 40 metres per a la instal·lació d'una línia soterrada de Baixa Tensió. C. Passeig Nou.

RAMON RIBES I CASTELLÀ, per a la construcció d'una cabana a l'hort. Partida de les Planes.

JOSEP BALAGUERÓ I PÉREZ, per pintar la façana de la casa. Av. Marià Jolonch.

COMUNITAT DE VEÏNS EIXAMPLE DEL SIÓ, 6, per obrir tres finestres a la façana. Av. dels Esports.

CENTRE REHABILITACIÓ I ORTOPÈDIA D'AGRAMUNT, per arranjar la façana posterior. C. Àngel Guimerà.

CENTRE REHABILITACIÓ I ORTOPÈDIA D'AGRAMUNT, per a la connexió interior de la claveguera. C. Àngel Guimerà.

FECSA ENHER, SA, per a l'obertura d'una rasa per reparar una avaria elèctrica. Av. Agustí Ros/ C. Ensenyament.

IMMACULADA GILBERT I MIR, per a la connexió d'aigua potable. Av. Agustí Ros.

ISABEL PARELLADA I VILELLA, per a la connexió d'aigua potable. C. Sant Joan.

FRANCESC BERNAUS I FARRÀS, per pintar la façana de la casa. Av. Catalunya.

EXPLOTADORA D'ESTACIONS DE SERVEI, SL, per reformar la instal·lació elèctrica, canviar les portes i polir les parets de les oficines. Ctra. de Tàrraga.

FRANCESC CANES I COMÀ, per rebaixar la vorera del davant del garatge. Av. Jaume Mestres.

FRANCESC CANES I COMÀ, per a l'adequació d'un local per a garatge. Av. Jaume Mestres.



FECSA ENHER, SA, per a l'obertura d'una rasa de 138 metres lineals per a la instal·lació d'una línia subterrània de Baixa Tensió. C. del Passeig Nou.

NÍNIXOLS CEMENTIRI

CEMENTIRI MUNICIPAL

S'acordà adquirir els drets funeraris del nínxol núm. 100 de la Galeria de Sant Pere, el titular del qual era la Sra. Teresa Gil i Camps, fent-li efectiu el pagament de la quantitat estipulada en l'Ordenança per aquesta adquisició.

NÍNIXOL CEMENTIRI

S'acordà concedir, previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, els drets funeraris següents:

Titular: MARIBEL i LAURA RIBA i DOMINGO
Núm. nínxol: 54
Galeria: de Ntra. Sra. dels Dolors

NÍNIXOL CEMENTIRI

S'acordà concedir, previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, els drets funeraris següents:

Titular: MIQUEL CABARRÚS i ORTIZ
Núm. nínxol: 55
Galeria: de Ntra. Sra. dels Dolors

■ PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS:

Tel. 973 39 22 72

■ SERVEI CATALÀ DE COL·LOCACIÓ:

Punt d'informació d'aquest servei, petició d'entrevistes, consulta d'ofertes obertes, preinscripció a cursos de Formació Ocupacional, alta i baixa del servei

Tel. 973 39 00 57

■ SERVEI SOCIAL D'ATENCIÓ PRIMÀRIA

Format per l'equip de:

- L'assistent social.
- L'educador de carrer.

Horari i lloc d'atenció al públic: els dimecres i dijous de 2/4 d'11 a la una del migdia, a la segona planta de l'Ajuntament.

Tel. 973 39 17 00

COMITÈ ORGANITZADOR DE LA FIRA DEL TORRÓ I XOCOLATA A LA PEDRA D'AGRAMUNT, REUNIÓ 29-11-2000

LIQUIDACIÓ DELS COMPTES DEL 2000

INGRESSOS:

CAP 3 - P. PÚBLICS	5.341.283
CAP 4 - SUBVENCIONS ENTITATS LOCALS	2.817.000
TOTAL INGRESSOS	8.158.283

DESPESES:

CAP 1 - PERSONAL	1.433.924
CAP 2 - FIRA DEL TORRÓ	11.594.253
TOTAL DESPESES	13.028.177

FIXACIÓ DELS DIES DE CELEBRACIÓ DE LA XIII EDICIÓ DE LA FIRA, ANY 2001

S'acordà fixar els dies 12, 13 i 14 d'octubre de 2001, per a la celebració de la tretzena edició de la Fira del Torró i Xocolata a la Pedra d'Agramunt.

NOMENAMENT DE VOCALS DE LA COMISSIÓ DELEGADA, EDICIÓ DE L'ANY 2001:

La Comissió Delegada per l'edició de l'any 2001, restarà composta pels membres següents:

Presidenta:

Maria Teresa Freixes i Mora (Directora de la Fira)

Representant Alcaldia:

Josep Maria Fernández i París (Regidor)

Vocals:

Sr. Ramon Vila i Melero	- Regidor de l'Ajuntament
Sr. Francesc Xavier Gené i Bosch	- Regidor de l'Ajuntament
Sr. Lluís Roig i Artigas	- Sector Torronaire
Sr. Àngel Lluch i Jou	- Sector Torronaire
Sr. Ramon Vicens i Vicens	- Sector Xocolata a la Pedra
Sr. Josep Maria Pijuan i Solé	- Unió de Botiguers
Sr. Jordi Sera i Granés	- Unió de Botiguers

INFORME PRESSUPOST DE LA FIRA EDICIÓ DE L'ANY 2001

S'acordà informar favorablement el projecte de pressupost per la XIII edició de la Fira del Torró i Xocolata a la Pedra, any 2001, restant fixats els estats de Despeses i Ingressos en els termes que expressa el resum per Capítols, següent:

PRESSUPOST DE DESPESES:

Capítol	Denominació	Import
CAP. 1	Personal	1.500.000
CAP. 2	Fira del Torró	11.500.000
TOTAL PRESSUPOST DE DESPESES		13.000.000

PRESSUPOST D'INGRESSOS

Capítol	Denominació	Import
CAP. 3	Taxes i preus públics	5.300.000
CAP. 4	Subvencions	2.700.000
TOTAL PRESSUPOST D'INGRESSOS		8.000.000

GENER: Mes de 31 dies, primer del nostre calendari.

El dia 1 el sol surt a les 7h 17m, i es pon a les 16h 33m

El dia 30 el sol surt a les 7h 4m, i es pon a les 17h 6m

El dia 20 el sol entra a la constel·lació d'AQUARI.

El dia 9, eclipsi total de Lluna visible a Catalunya. Primer contacte amb l'ombra a les 18h 42m. Últim contacte amb l'ombra a les 21h 59 m.

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:

El gener és el mes de cria per al bestiar de llana que ja s'inicia per l'advent. També és aquest mes el temps més bo per fer formatges, sobretot els de llet d'ovella.

- **Pel gener cada ovella amb son corder, si no a la tripa, al braguer.**

- **Si bon formatge vols fer, fes-lo pel mes de gener.**

Dia 1. Santa Maria, Mare de Déu. Cap d'Any.

Dia 6. Epifania del Senyor.

Dia 17. Sant Antoni Abat. Patró de l'antiga pagesia d'Agramunt. Les festes de sant Maure, de sant Pau ermità i la de sant Antoni Abat s'escauen en un període de set dies que és conegut popularment com la *setmana dels barbuts*. Segons la iconografia catalana, tots tres sants porten llargues barbes. Hom té aquesta setmana com la més freda de l'hivern. També es creia que aquells que neixien aquesta setmana són més peluts i tenen molta barba i ben poblada:

- **Per la setmana dels barbuts governen els tres germans tos, moquina i amagamans.**
- **Els qui neixen la setmana dels barbuts són molt peluts.**

Les fases de la lluna:

Quart creixent el dia 2 a les 22h 31m

Lluna plena el dia 9 a les 20h 24m

Quart minvant el dia 16 a les 12h 35m

Lluna nova ● el dia 24 a les 13h 07m

EFEMÈRIDES DEL MES:

Dia 12 de gener de 1939. L'exèrcit republicà, en retirada, destrueix els ponts. Agramunt es troba situada enmig de dos cursos fluvials (el riu Sió i el reguer Salat), des de sempre ha necessitat ponts per comunicar-se amb les poblacions veïnes, i més encara d'ençà la construcció del canal d'Urgell.

D'aquests, solament un, el *pont vell del Sió*, al Passeig, manté intacta la seva primitiva estructura medieval i ha pogut aguantar totes les maltempsades fins a l'actualitat. El *pont de la carretera de Cervera*, el *pont del canal d'Urgell a la carretera d'Artesa*, el *pont del camí vell de Mafet*, el *del camí de la Donzell* i el *del camí de Torredònia*, van ser dinamitats per les tropes republicanes el dia 12 de gener de 1939 quan es retiraren de la vila. Així ho explica Lluís Pons: "La nit de l'11 al 12 les avançades republicanes s'estenien al llarg del camí de la Donzell, recolzant-se en les altures que el flanquegen. La segona línia fou establerta a la cadena de bosquets que corre paral·lela al camí de Segú. Aquell vespre els republicans reberen reforços; però no es formaven massa il·lusions (...). L'endemà, dijous, dia 12, cap allà a les vuit del matí es repregué la lluita (...). Els republicans resistiren aferrissadament l'envestida, recolzada per tancs, durant tres o quatre hores; però a la fi s'hagueren de retirar en direcció a les Puelles. S'havia enllestit la Batalla d'Agramunt. Cap al migdia, desbordades les posicions republicanes i sense cap mena de lluita, la vila fou evacuada per uns i ocupada pels altres (...).

R. Bernaus S.

Demografia

(Mes de novembre de 2000)

NAIXEMENTS

Jordi Romeu i Balagueró	Dia 7
Osana Souilah Chaichai	Dia 10
Sònia Boncompte i Fernández	Dia 10
Sònia Piqué Triginer	Dia 20

MATRIMONIS

Albert López i Sendrós, i Meritxell Solé i Pedrós	Dia 11
---	--------

DEFUNCIONS

Ignasi Cabarrús i Urrea	90 anys, dia 7
Alart Forn i Gasol	64 anys, dia 13
Montserrat Almodóvar i García	6 anys, dia 20
Maria Masana i Batalla	93 anys, dia 23
Josep M. Torres i Sabé	64 anys, dia 26

Temps



PLUJA CAIGUDA DURANT EL NOVEMBRE

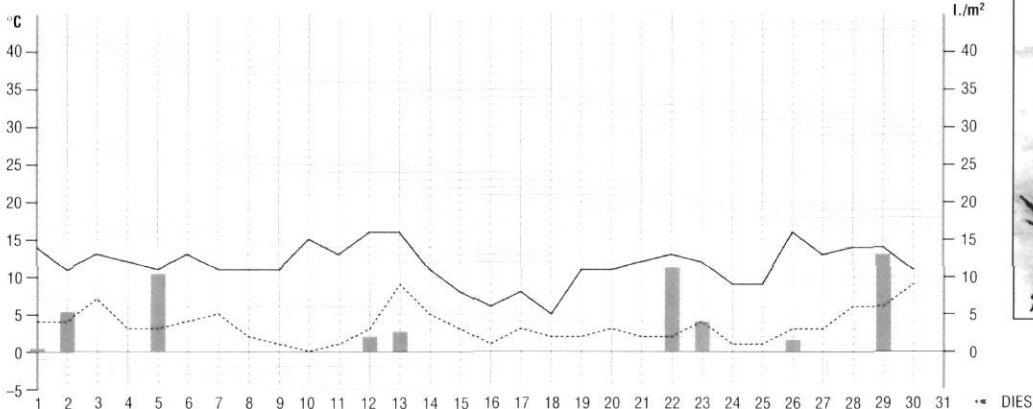
Dia 1	0'5 l./m ²
Dia 2	5'4 l./m ²
Dia 5	10'4 l./m ²
Dia 12	2'0 l./m ²
Dia 13	2'7 l./m ²
Dia 19	Inapreciable
Dia 22	11'3 l./m ²
Dia 23	4'0 l./m ²
Dia 26	1'6 l./m ²
Dia 29	13'0 l./m ²
TOTAL	50'9 l./m²

TEMPERATURES EXTREMES DEL NOVEMBRE

Màxima del mes	16°, dies 12, 13 i 26
Mínima del mes	0°, dia 10
Oscil·lació extrema mensual	16°
Mitja de les màximes	11'666°
Mitja de les mínimes	3'4°
Mitja de les mitjanes	7'533°

L'Observador: Deudat Pont

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE NOVEMBRE



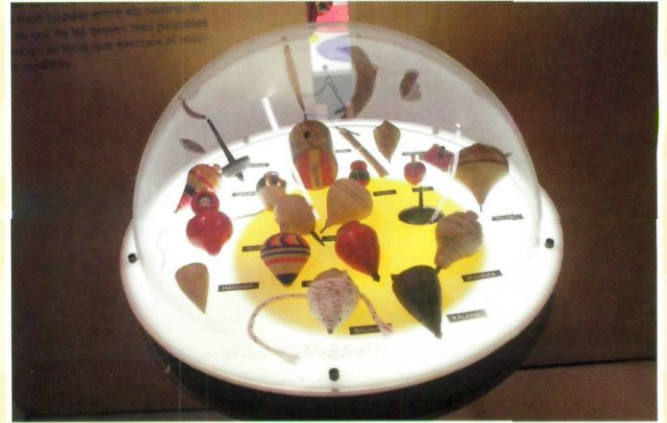
Temperatura màxima: —
 Temperatura mínima: - - - -
 Precipitacions: ■

imatges d'actualitat

Josep Bertran



L'incendi va afectar una part de l'habitatge Almodóvar.



Baldufes d'arreu del món en l'exposició de la Biblioteca.



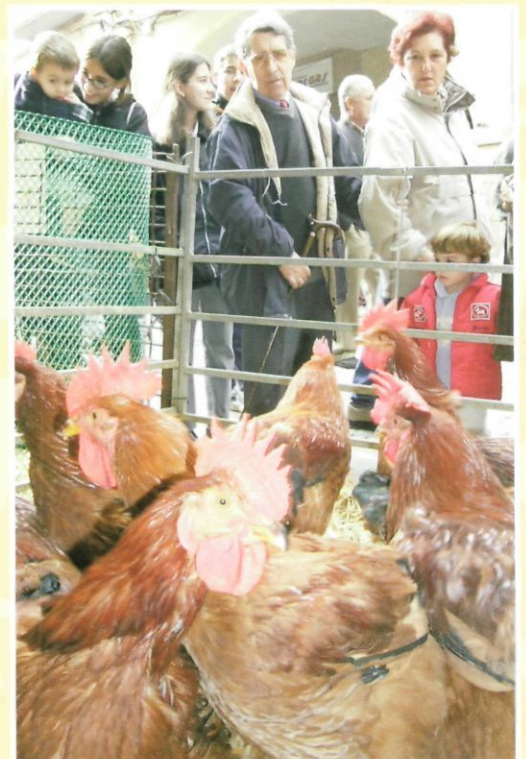
Els nens i joves agramuntins en l'homenatge a Vallverdú.



Els tractors tallant l'entrada a Agramunt per la carretera de Cervera.



Restes d'animals sacrificats a l'antic abocador municipal.



Tercera edició del Mercat de Nadal a la plaça de l'Església



per Guillem Viladot
(Agramunt, 1922-1999)

Ultramemòries

Capítol XLVIII

El primer hivern de casats

La Montserrat estava acostumada amb moltes comoditats. Una cambrera, una cuinera i una mena d'ama de llaves o casera. El més destacable de tot, però, era que a l'hivern es gaudia d'una temperatura molt confortable: calefacció central, estufes elèctriques i, si no n'hi havia prou, una manta per a damunt de les cames. Tot això, amb el primer hivern a Agramunt, desapareixia i ens ho havíem de passar com podíem, amb una estufa de clafolls, i a cops de llenya, que havia d'escalfar tota una planta. De fet, però, només temperava una mica el menjador on fèiem vida tot el dia. A la farmàcia només es disposava d'un braseret en una camilla. En reconstruir la casa, el pare va fer retirar la calefacció central perquè deia que gastava massa: un duro (cinc pessetes) els anys trenta. La casa era difícil d'escalfar perquè hi havia fuites per tot arreu. El dia el passàvem com podíem a la primera planta, i a la nit a la segona amb el problema de ficar-nos en un llit amb uns llençols que, de tan freds, semblaven mullats. La solució era escalfar-lo una estona amb el «ruc», o frare, que de primer funcionava amb carbonilla i que després ho féu amb una

resistència elèctrica. Sovint no n'hi havia prou, i ens ficàvem al llit la Montserrat, jo i el ruc. La Montserrat assumí aviat i bé la seva nova funció de «jove». El pare, des del seu pragmatisme, aviat ens avisà que calia aprofitar el temps i ens conduí a preparar-nos per a unes oposicions al Cuerpo de Inspectores Farmacéuticos Municipales o Farmacéuticos Titulares. Aquesta feina representava que ens havíem de traslladar a Madrid. La Montserrat se sentia encantada de la vida. Ens vam allotjar en una pensió de la calle del Pez, al centre mateix de la ciutat. Ens van donar una habitació amb una llar de foc que cada vegada que l'enceníem ens omplia de fum, problema que resolíem obrint el balcó i anant al cinema a menjar castanyes mentre el públic no parava de cridar visques a Franco i de cantar el Cara al Sol. Sopàvem a la cuina menjador amb altres pensionistes que ens notejaven de **afrancesados**. De seguida ens allitàvem i ens divertíem amb el matalàs que no parava d'estar quiet. Com que no disposava de punts de contenció, la llana formava unes masses que es desplaçaven d'un costat a l'altre segons el ritme del nostre insomni. Durant el dia procuràvem estudiar i anàvem a un laboratori a fer pràctiques d'anàlisis químiques, clíniques i d'aliments. Com que s'apropaven les festes nadalenques, els exàmens es van ajornar un mes. Això representà regressar a casa i, un

cop passat Nadal i Reis, tornar a Madrid. Com la primera vegada, la Montserrat es passà la nit del viatge anant passadís amunt i avall, preguntant als empleats el nom de cada plana, muntanya o riu que travessàvem. Així vaig començar a conèixer la manera de viatjar de la meua dona: amb una consciència ben precisa dels itineraris, tècnica que posaria en pràctica tant a Escòcia, Turquia com Àsia central. Al final ens vam examinar. I dels mil i escaig d'opositors, els catalans ens vam emportar els primers números. Jo vaig quedar al dotzè lloc i la Montserrat al setanta-cinquè, segons que publica el Boletín Oficial del Estado el dia 5 d'abril de 1950. Em van preguntar la valoració d'una diàstasa i la taxa de greix d'una llet. Al costat de la bona nota em vaig emportar un refredat molt gros que em deixà amb una febre molt alta. El metge que em visità va dir-me que no seria res donada la meua complexió atlètica... Un cop recuperat, ho vam aprofitar per fer turisme: l'Escorial i Toledo. La tornada no va ser gaire complaent, ja que jo no em trobava bé del tot. Al final se'm declarà una pleuresia que em va retenir bastant temps al llit. El metge Felip, el pare, em visitava dos cops al dia, i els amics em venien a veure sovint. Amb tot, les hores passaven lentes. Què fer a més de llegir? Així vaig començar a escriure el meu primer llibre: **Temps d'estrena**.