



**INFORMATIU  
D'AGRAMUNT  
I DE LA  
RIBERA DEL SIÓ**



## imatges d'actualitat

Josep Bertran



L'Agrupament Escolta agramentí inaugura el seu nou CAU.



La protesta contra l'abocador del Bosc del Siscar comença a sortir al carrer.



Maria Alòs, als seus 105 anys, és la veïna més anciana d'Agramunt.



Els joves batxillers de l'Institut van protestar pels canvis en la selectivitat.



A Agramunt les eleccions generals van donar la victòria a CiU i a l'Estat al PP.





Núm. 433  
Any XXXVII  
Març 2000

#### Redactors:

Ramon Bernaus, Josep Bertran,  
Pasqual Castellà, Joan Pijuan,  
Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira  
i Anna Santacreu.

#### Col·laboradors:

Serafina Balasch, Jaume Cots,  
Ramon Creus, Lluís Pons, Deudat Pont,  
Paulí Ribera, Rosa Maria Sera  
i Guillem Viladot.

**Edita:** Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de  
Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Dipu-  
tació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt



INSTITUT  
D'ESTUDIS  
ILERDENCS



Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Associació  
Catalana  
de la Premsa  
Comarcal

Membre de l'Associació  
Catalana de la  
Premsa Comarcal

**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988**  
**Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989**

**Imprimeix:** Impremta-Offset Barnola

#### Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1  
Apartat de Correus, 10  
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:** 3.450 ptes. € 20'73  
A l'estranger: 3.760 ptes. € 22'60  
Número solt: 320 ptes. € 1'92  
Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:  
Ester Solé. Tel. 973 39 23 56  
o bé al telèfon 973 39 00 57

#### PORTADA:

El pas dels anys no disminueix l'entusiasme dels agramuntins per participar en la rua de Carnaval. Un total de 10 comparses, algunes de molt nombroses, donen fe d'un esperit de col·laboració entusiasta. També cal destacar el bon gust en la majoria de les disfresses i l'acurada elaboració de moltes.

Foto: Josep Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

# Estimats lectors...

El dirigent d'un partit polític català va dir després de conèixer-se els resultats de les eleccions generals, que ara Catalunya iniciava una llarga travessa del desert, en referència a la contundent victòria del Partit Popular i a l'actitud que mantindrà vers Catalunya. Pot ser sí que durant els propers quatre anys la balança econòmica encara es decantarà més a favor de Madrid i que algunes legítimes reivindicacions s'hauran d'esperar que bufin vents més favorables.

Potser sí, però és igual. O... potser és millor. A veure si d'una vegada els catalans ens adonem que Catalunya no tirarà mai endavant si continuem actuant com a mesells en front dels governs de Madrid esperant "ser decisius", és a dir que necessitin algun vot, per esgarrapar algun dret del diner que ens deuen. Parant la mà i abaixant-nos els pantalons, i a sobre ser mal vistos, no anirem enlloc. Potser fóra hora de plantar cara políticament. Però, es clar, si cadascú el que vol és defensar la seva mediocre parcel·la de l'hortet per anant fent la viu viu, no hi ha res a fer. En fi, em sembla que aquest desert cada dia serà més gran i l'arribada a la terra promesa no serà més que un miratge perpetu.

Però tractem coses més positives, que és diu ara. Sembla, pel que hem pogut llegir, que comencen posar-se en marxa els mecanismes que han de fer possible la conservació i la projecció del llegat artístic i literari de Guillem Viladot. Serà a través d'una fundació privada, presidida per la vídua, Montserrat Felip, que es podrà vetllar per la important obra que en Guillem ens va deixar. Les obres sempre perduren als seus creadors. Però cal treballar perquè aquesta perdurabilitat no sigui únicament un anar tirant. S'ha d'empènyer des de les institucions i la família.

Sembla que la vídua, l'Ajuntament i la Diputació tenen el màxim interès en la creació d'aquest organisme privat, però amb la col·laboració de les institucions públiques, perquè Lo Pardo i l'obra literària d'en Viladot tingui la projecció que es mereix. I en aquesta projecció hi sortirà guanyant la de la nostra vila. Poques, o cap, població de les dimensions de la nostra, poden oferir uns equipaments com els de Lo Pardo i una personalitat tan rellevant en la cultura del darrer terç del segle XX.

Tot just s'ha posat fil a l'agulla i, com ja vam anunciar el mes de desembre, la nostra revista està disposada a participar, a ajudar en allò que calgui per preservar la memòria i el llegat de la personalitat més destacada que Agramunt ha donat a la cultura catalana.

Atentament,

Bernat Jofre

Agramunt, març del 2000



**GRUPO CONSIST SA**  
GRUCONSA

Carretera de Tàrrega, s/n  
Apartado de Correos nº 25  
25310 Agramunt  
(Lleida) España  
Teléfono 973 39 02 00\*  
Telefax 973 39 02 08\*



**Xocolata**



**Jolonch**

**AGRAMUNT**



**...I RECORDI,  
SI VOL MOBLES, MOBLES,**

**MOBLES  
ESCOLÀ**

**ESCOMOBLE, S.L.**



Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85  
AGRAMUNT - URGELL

**Ramon  
Capitan**

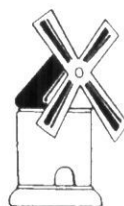


- *Pintura decorativa*
- *Parquet*
- *Revestiments parets de fusta*

C/. Clos, 11 • Tel. 973 39 11 61 • AGRAMUNT - Lleida

**FERRETERIA MOLINET**

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 973 39 04 58



CORRETGES  
RODAMENTS  
CARGOLS  
EXTINTORS  
PINTURES

MÀNEGUES  
E I N E S  
MATERIAL  
ELÈCTRIC  
PLÀSTICS

**AGRAMUNT - LLEIDA**



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

## Lo Cagarro

**E**ls dies 3, 4 i 5 de març es va celebrar el carnestoltes agramentí que aquest any tenia més d'un motiu argumental com la màfia italiana, l'abocador o la gastronomia. També va tenir un ressò superior al dels altres anys amb motiu de la retirada del cartell anunciador que l'Ajuntament va començar a distribuir uns dies abans. ▶



TECNOLOGIA  
DEL SEGLE XXI  
ARA

# John Deere 8000 Sèrie Tractors

- ❑ Noti la força dels nous motors de 8,1 i 7,6 L amb regulador electrònic exclusiu i fins a 283 CV de potència màxima.
- ❑ Posi's al palmell de la mà les principals funcions del tractor amb el revolucionari sistema de control CommandARM situat al reposabraços.
- ❑ Experimenti una visibilitat sense precedents.
- ❑ Canvii sense embragatge les 16/5 marxes de la seva poderosa transmissió.

LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



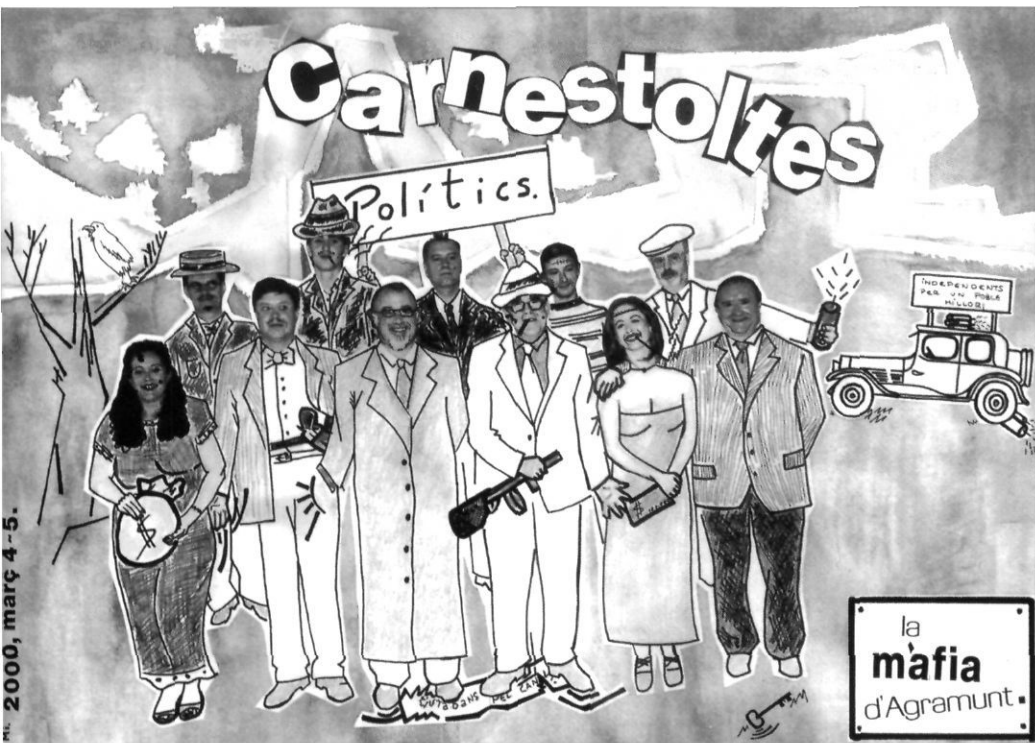
CONCESSIONARI JOHN DEERE

## VICENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.



Ctra. N-II, Km. 486'800 - Apartat 57 - Telèf. 973 60 04 50 - Fax 973 71 04 84  
MOLLERUSSA - FONDARELLA



Il·lustració fotomuntatge del programa original que va ser retirat pel propi Ajuntament.

COMPARES:

1. Cigonyes
2. Bowling
3. Rebosteria Tics i Companyia
4. Els Zorrans
5. Satànics 666
6. Un tomb pels 60
7. De vacances!!
8. Tutti colorí
9. Draks-Gas
10. Séptimo de caballeria (premi més original)
11. Gnomolàndia
12. L'eixam
13. Reines del Sió
14. Cegades d'amor (premi millor coreografia)
15. Nit de vampirs
16. Ja hi som
17. Efecte papallona (premi més laboriosa)
18. Agata Ruiz de la Ribera
19. Els pollets

CARROSSES:

1. Guarderia cocodrils
2. Viatges del Sió (premi més humorística)
3. Taikwondistes
4. SMexicans@.es\$
5. Playstation and lara
6. Els pingüins dels invits (premi més fantàstica)



Dibuix de recurs del programa que finalment es va repartir casa per casa.

La il·lustració d'aquest programa oficial de la festa era un muntatge caricaturesc dels membres del Consistori. Sembla que això no va agradar a alguns dels membres de l'Ajuntament per la qual cosa es van retirar tots els que hi havia fets i es van substituir per un altre amb una portada anodina i de circumstàncies. Aquest fet va donar peu a molts comentaris, la majoria sobre l'exageració de la mesura municipal.

Amb una temperatura agradable es van celebrar tots els actes previstos. Cal destacar, per la seva originalitat i com un intent de tornar als orígens, les escenificacions del grup Teatredetics amb la presentació de Lo Cagarro, un nou producte de rebosteria que va tenir una gran acceptació pel públic en general. Malgrat el canvi d'ubicació, es va fer a la Fondandana, el judici i enterrament del Rei Carnestoltes continua sense quallar. Una banda de música va seguir el fèretre fins al Mercadal on es va celebrar la tradicional sardinada popular.



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



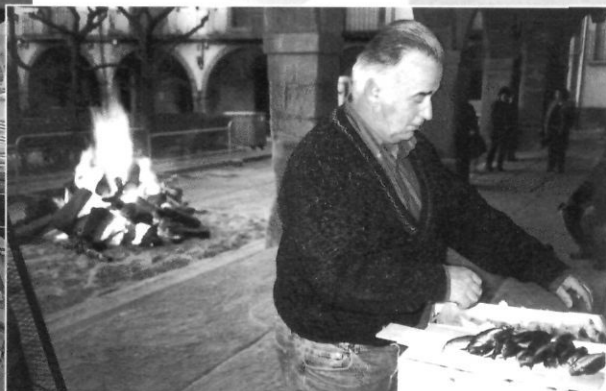
JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

## L'àvia d'Agramunt

Amb els seus 105 anys la veïna d'Agramunt, Maria Alòs Aguilà, és la persona més anciana de la vila i, possiblement, de totes les comarques de Lleida. El passat 19 de febrer va ser el seu aniversari i per aquest motiu les autoritats, la Generalitat i l'Ajuntament li van retre un petit homenatge. Teresa Ribes, la delegada del departament de Benestar Social, li lliurà una medalla commemorativa i l'alcalde de la Vila, Josep Huguet, una placa i un ram de flors. A l'acte hi varen assistir els seus familiars.

Maria Alòs és natural de Boldú, residí més de 40 anys a Artesa de Segre i des



Les autoritats van homenajar la veïna més vella de la Vila.



Maria Alòs amb la seva besneta Gemma.

d'en fa 17 viu a la nostra vila amb la seva única neta, Maria Rosa Tarragona. Tot i la seva edat tan avançada no pren cap tipus de medicament, malgrat que des que es trencà el fèmur no es pot valer per ella mateixa, segons expliquen els seus familiars. Va tenir dos fills que es van

morir joves, igual que el seu marit. Segons els familiars, té un caràcter molt fort la qual cosa l'haurà ajudat a aguantar totes les desgràcies familiars i les penalitats d'una vida difícil. Varen ser set germans dels quals encara en viu un, Antoni Alòs, que resideix a la vila.



L'artista amb la seva obra a l'Espai.

## L'Espai

Des del dia 27 de febrer i fins al 2 d'abril s'exposa a l'Espai Guinovart una mostra de l'artista Fèlix Plantalech i Batlle amb el títol Fruits del Sol. L'acte inaugural va comptar amb la presència del propi autor acompanyat pel titular de l'Espai.

# Inauguració del CAU

L'Agrupament Escolta va celebrar amb una gran festa i participació la

inauguració de la seva seu, un espaiós edifici situat al costat del Passeig. L'acte

compta amb la presència de nombroses autoritats presidides pel conseller d'Agricultura, Josep Grau, fins fa poc president de la Diputació, el seu successor en el càrrec, Josep Pont i l'alcalde agramuntí, Josep Huguet. La representació del CAU l'ostentava el president de l'Associació d'Amics dels Escoltes d'Agramunt, Amadeu Padullés, que obrí els parlaments oficials després que les autoritats haguessin tallat la cinta commemorativa i visitat les dependències del nou estatge.

Després de les diferents intervencions, els diversos grups d'escoltes van fer unes escenificacions i es va acabar amb una que donava les gràcies a tots aquells que havien fet possible la construcció del CAU. En una altra secció de la revista hi ha més informació sobre la inauguració que compta amb la col·laboració d'altres entitats com les cobles, bombers,...



JOSEP BERTRAN

Les autoritats tallen la protocol·lària cinta inaugural.



JOSEP BERTRAN

Es escoltes van aguantar estoicament tots els parlaments oficials.

## Assemblea abocador

La Coordinadora Anti Abocador Bosc del Siscar va celebrar una assemblea informativa, el dia 26 de febrer, a la sala del Casal. Hi van assistir unes 300 persones el que va ser considerat un gran èxit per part dels organitzadors, més si tenim en compte que aquell disabte jugaven el Madrid i el Barça. Els representants d'aquest col·lectiu, Montse Cardona i Joan Cava van informar de com estava la situació. Sembla que, fins l'estiu, les dues empreses que busquen lloc on situar els dos abocadores de residus especials, que hi ha d'haver a Catalunya, no presentaran les seves propostes a la Generalitat.

El president de la Coordinadora, Joan Cava, va dir que segons les seves informacions el lloc que es proposarà al Bosc del Siscar està prop de la masia de Cal Mas Vell. En la documentació que es va lliurar es feia una crida als veïns de la Ribera a expressar el seu rebuig amb la col·locació de pancartes als balcons.



Unes 300 persones van participar en l'acte informatiu sobre l'abocador del Bosc del Siscar.

Durant l'acte també intervingué l'alcalde, Josep Huguet, que reiterà l'oposició unànime de tot el Consistori a aquesta

possible instal·lació i va explicar els passos que s'havien fet fins en aquell moment.

## Fundació

L'Ajuntament d'Agramunt, la Diputació de Lleida i els familiars estu-

dien la creació d'una Fundació Guillem Viladot que serà l'encarregada de ges-

tionar el legat artístic del Poeta de Riella. Durant les darreres setmanes s'ha estat treballant en aquest tema per tal d'endegar aquesta fundació que estarà presidida per la vídua, Montserrat Felip i Iglesias i de la que en formaran part representants de les institucions implicades, i aquelles persones que per les seves característiques i vinculació amb Viladot així es cregui oportú, semblant a la Fundació de l'Espai Guinovart.

El fons inicial i més important d'aquesta fundació privada l'aportarà la vídua amb els immobles que configuren la Casa de la Poesia Visual Lo Pardal, el seu contingut així com les obres escrites i els drets d'autor que aquesta generi. També caldrà que la nova entitat generi alguns fons propis que, conjuntament amb les aportacions institucionals, farà possible una política de divulgació de l'obra viladotiana.



Entrada a Lo Pardal I.

## Manifestació

Es joves estudiants de batxillerat de l'IES Ribera de Sió d'Agramunt van protestar per la nova normativa de la selectivitat. Inicialment volien fer una manifestació pels carrers de la Vila. Finalment, però, es van acontentar a fer una concentració enmig de la plaça del Pou donat que se'ls va prohibir la protesta argumentant que no tenien permís.

Una colla dels joves manifestants, a la plaça del Pou.



JOSEP BERTRAN



JOSEP BERTRAN

## No plou

A mitjans de març i sense ploure!, després d'un hivern en què en prou feines ha caigut una gota. Els pagesos diuen que amb molta poca aigua, una estona de ploure n'hi hauria prou de moment ja que a sota hi ha saó. Fins ara, però, Sant Pere no en vol saber res, almenys fins el moment de tancar l'edició d'aquest número.

Els sembrats presenten un aspecte molt desigual, que es pot tornar desèrtic si no plou.

### Nota de la redacció:

Recordem als nostres lectors que totes les col·laboracions que ens siguin trameses per la seva publicació han d'anar signades, encara que es poden publicar sota pseudònim, si així es desitja. No podem cursar cap col·laboració anònima.

### Nota sobre els Fets del Segle XX

Les fotografies de la pàgina 29 del col·leccionable *Els fets del Segle XX a Agramunt* no corresponen als anys 1920 com erròniament es publica al seu peu. La foto inferior també està mal ubicada, ja que està presa també al pati dels Hermanos. Les dues fotografies corresponen als anys quaranta. Aquests errors i tots els que puguin produir-se s'esmenaran al final del col·leccionable. Agraïm la participació a totes les persones que ens fan arribar informacions. Una vegada més demanen la col·laboració per aconseguir fotos inèdites de l'Agramunt del segle XX.



# Gestoria Feixa

Estudis Nous, 4 - AGRAMUNT  
Tel. 973 39 06 31 - Fax 973 39 23 07

▣ **Assessoria Fiscal, Laboral i Comptable**

## PODÒLOGA

**Tere Torné Cortés**



- *Durícies, ulls de poll,...*
- *Afeccions dels peus*
- *Afeccions de les ungles*
- *Plantilles correctores*
- *Ortesis de silicona*

**HORARI:**

*Dimarts, dijous i divendres: Tardes de 15:30 a 20:30 h.  
Dimecres: Matí de 9 a 13 h. i tardes de 15:30 a 20:30 h.  
Dissabtes: Matí de 9 a 13 h.*

*Horari a convenir.*

Avgda. Catalunya, 12, 1r, 1a • Telèfon 630 95 81 68  
**AGRAMUNT**

## PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL



**Vladimir Triquell Cases**

C/. Baixada del Convent, 9  
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Telèf. 973 39 22 52  
Mòbil 696 96 34 85

## DISTRIBUCIONS FARRÉ & SERRANO S.L.

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT



## Tallers Bertran, S.L.

GRUP  
VOLKSWAGEN

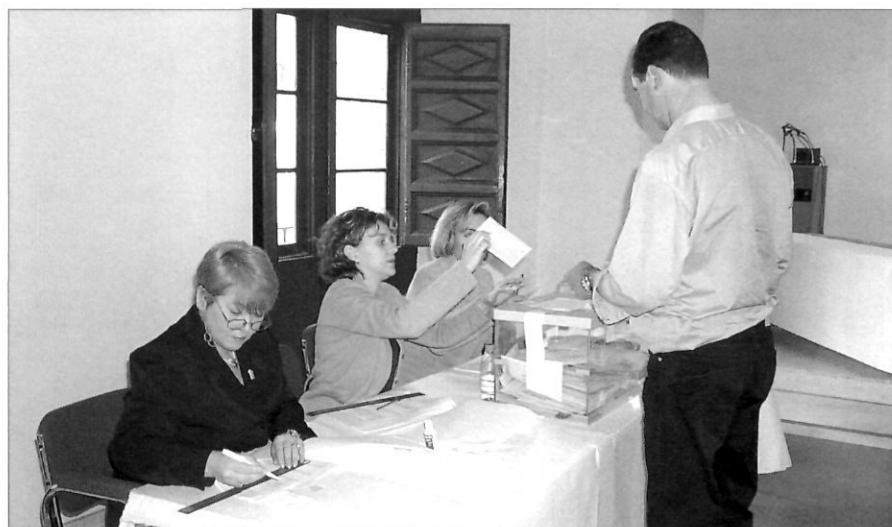


Més de 200 vehicles d'ocasió  
a la seva disposició procedents  
de la Red Seat - Audi - VW - SKODA

Av. de Catalunya, 15 • 25310 AGRAMUNT (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 Fax 973 39 03 24

# Generals 2000

J. Bertran i J. Rovira



**E**l Partit Popular (PP) va quedar en segon lloc en les passades eleccions generals del 12 de març, gràcies a l'ensorrada del PSC que va perdre una bona part dels seus votants. La candidatura de CiU manté de llarg el seu lideratge, però també va perdre vots. ERC va ser l'altra força política que incrementà el nombre de vots.

A diferència de fa quatre anys PP i ERC van ser els grans guanyadors de les eleccions legislatives. La baixa participació, 64'64 %, afavorí els populars que, amb solament 50 vots més que en

## RESULTATS A AGRAMUNT I A LA RIBERA DEL SIÓ:

	A GRAMUNT								PUIGVERD	OSSÓ DE SIÓ	PLANS DE SIÓ	PREIXENS	MONTGAI	LA SENTIU
	Secció 1a	Secció 2a	Secció 3a	Secció 4a	2000		1996							
					TOTAL	%	TOTAL	%						
CENS	793	920	1.096	1.091	<b>3.900</b>		3.835							
VOTANTS	506	599	728	688	<b>2.521</b>	64'64	2.904	75'72						
NULS	3	10	6	7	<b>26</b>		5	0'17						
BLANCS	5	10	16	11	<b>42</b>		13	0'45						
CiU	255	253	310	305	<b>1.123</b>	44'54	1.284	44'21	31	77	238	161	202	113
PSC-PSOE	72	104	152	146	<b>474</b>	18'80	847	29'17	22	33	20	47	48	71
PP	92	127	152	123	<b>494</b>	19'59	444	15'29	29	23	46	79	133	47
ERC	61	75	63	67	<b>266</b>	10'55	225	7'75	7	5	47	41	121	22
IC-EV	7	11	12	7	<b>37</b>	1'47	82	2'82	2	1	2	1	0	8
POSI	0	0	1	0	<b>1</b>	0'04								
UC-CDS	0	1	2	0	<b>3</b>	0'12	2	0'08						
PADE	0	0	0	0	<b>0</b>									
PLN	0	0	0	0	<b>0</b>									
ES2000	0	0	0	3	<b>3</b>	0'12								
EU i A	4	4	4	8	<b>20</b>	0'79								
EC	5	1	1	2	<b>9</b>	0'35								
PNCA	0	0	0	2	<b>2</b>	0'08								
LA FALANGE	0	0	2	2	<b>4</b>	0'16								
PH	0	0	0	2	<b>2</b>	0'08	2	0'08						
EV-AV	2	3	6	3	<b>14</b>	0'55								
LIT-CI	0	0	1	0	<b>1</b>	0'04								

### Resultats comparatius 1996 - 2000

Cens + 65

Votants - 371

Participació - 8'5 %

CiU - 161

PSC - 377

PP + 50

ERC + 41

IC - 45

les legislatives d'ara fa quatre anys, van quedar en segon lloc. Per la seva part ERC incrementà el nombre de vots en 41. Els grans perdedors van ser el PSC que tingué 377 vots menys, CiU que en va perdre 161 i IC que en perdé 45.

La campanya electoral es va celebrar amb tota normalitat i amb els actes habituals. Pancartes i banderoles penjades, el vent se n'endugué moltes, alguns actes electorals amb minsa assistència i les habituals passejades dels candidats els dies de mercat.

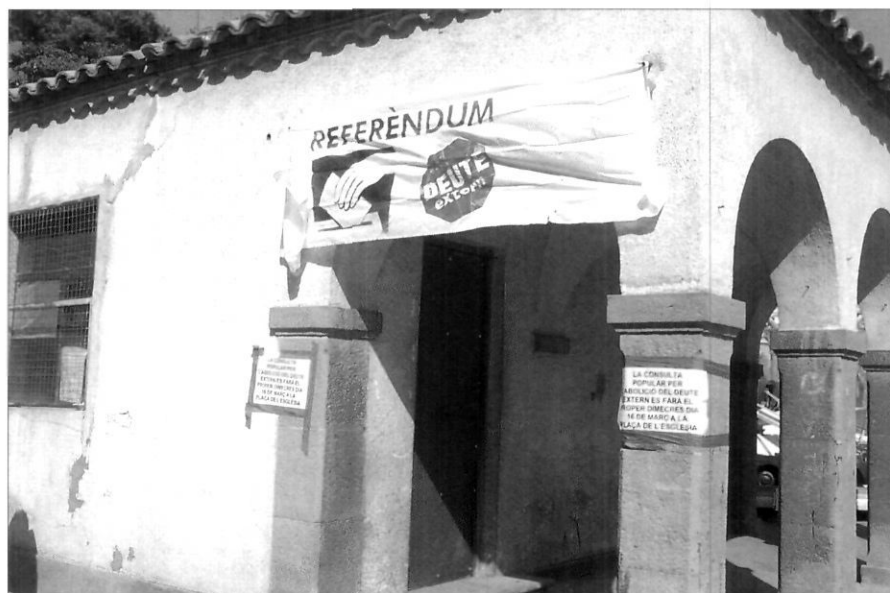
En els quadrats adjunts els lectors trobaran tots els resultats perquè puguin ser analitzats per cadascú.

## REFERÈNDUM

L'anunciat referèndum social sobre la condonació del deute als països pobres, que s'havia de fer, es va anular a darrera hora. Uns rètols enganxats a les parets anunciaven que es traslladava al mercat del dia 16. En la majoria de poblacions de l'entorn, la consulta social es va fer malgrat la prohibició de la Junta Electoral.

### RESULTATS DEL SENAT A AGRAMUNT:

	Secció 1a	Secció 2a	Secció 3a	Secció 4a	TOTAL
CENS	793	920	1.096	1.091	3.900
VOTANTS	506	599	722	684	2.511
VOTS EN BLANC	11	16	24	18	69
VOTS NULS	10	24	23	35	92
<b>Jaume Cardona</b> CiU	<b>246</b>	<b>270</b>	<b>309</b>	<b>304</b>	<b>1.129</b>
<b>Francesc X. Marimon</b> CiU	<b>245</b>	<b>269</b>	<b>305</b>	<b>296</b>	<b>1.115</b>
<b>Josep Varela</b> CiU	<b>244</b>	<b>269</b>	<b>295</b>	<b>293</b>	<b>1.101</b>
<b>Joan Ganyet</b> ECP	<b>137</b>	<b>166</b>	<b>201</b>	<b>202</b>	<b>706</b>
Jaume Gilabert ECP	137	164	197	194	692
Mercè Rivadulla ECP	133	162	193	191	679
Asunción Mesa PP	84	108	136	105	433
Ramon Sisquella PP	83	106	135	100	424
Josep Vichares PP	83	104	133	97	417
Antonio Lérida FE	0	1	0	1	2
Antonio Guirado CDS	0	0	1	0	1
José Martínez CDS	0	0	1	0	1
Nieves Navarro CDS	0	0	1	0	1
Antonio Fuster UV	0	0	0	0	0
Luís Brustenga CTC	0	0	0	0	0
Juan F. Mariscal TPR	3	1	5	0	9
Josep M <sup>a</sup> Vergara TPR	1	0	5	1	7
Francisco Barrachina EUiA	3	5	8	2	18
José M <sup>a</sup> Clarisó EUiA	3	2	6	5	16
José V. López EUiA	3	2	6	3	14
F. Bantanachs EC	5	3	1	6	15
J. Majada PH	1	0	0	2	3
Carme Nadal EV-AV	6	8	11	14	39
M. Mont. Juncad LI	0	0	0	1	1



## RESULTATS DEL SENAT A LLEIDA

CANDIDAT	PARTIT	VOTS
<b>Jaume Cardona i Vila</b>	<b>CiU</b>	<b>75.858</b>
<b>Francesc Xavier Marimon i Sabaté</b>	<b>CiU</b>	<b>75.624</b>
<b>Josep Varela i Serra</b>	<b>CiU</b>	<b>74.364</b>
<b>Joan Ganyet i Solé</b>	<b>PSC</b>	<b>67.169</b>
Jaume Gilabert i Torruella	ERC	65.668
Mercè Rivadulla i Gracia	IC-V	65.079
Asunción Besa Esteve	PP	37.427
Ramon Sisquella Roselló	PP	36.136
Josep Vichares Gudel	PP	35.577
Francesc Barrachina Vilaplana	EV	2.146
Carme Nadal i Bestard	EV-AV	2.075
José Maria Clarisó Martí	EUiA	1.725
José Vicente López Lujano	EUiA	1.447
Frederic Bentanachs Chalaux	EC	959
Juan Francisco Mariscal Novella	TPR	509

## RESULTATS DEL CONGRÉS A LLEIDA

2000			
	VOTS	%	ESCONS
<b>CiU</b>	77.468	39,0	2
<b>PSC</b>	54.526	27,4	1
<b>PP</b>	41.689	21,0	1
<b>ERC</b>	14.189	7,1	0
<b>IC-V</b>	3.524	1,7	0
1996			
<b>CiU</b>	88.880	39,2	2
<b>PSC</b>	74.686	33,0	1
<b>PP</b>	40.463	17,8	1
<b>ERC</b>	12.615	5,5	0
<b>IC-V</b>	7.508	3,3	0

## DIPUTATS



**Pere Grau i Boldú (CiU)**  
Militant d'Unió. President del Consell Comarcal de l'Urgell i conseller a Tàrrrega. Fou senador en la legislatura de 1993.



**Ramon Companys (CiU)**  
Alcalde de Sidamon. Ha estat senador en tres ocasions. En la darrera legislatura ha estat vice-president segon del Congrés.



**Tere Cunillera i Mestres (PSC)**  
Fou diputada el 1982 i va repetir escó el 1996. Mentrestant, va ocupar diversos càrrecs relacionats amb l'assessoria del Govern.



**José I. Llorens Torres (PP)**  
Diputat des de 1982, a excepció de 1989, i diputat al Parlament de Catalunya. Ha estat president de la comissió de Medi Ambient.

## SENADORS



**Jaume Cardona i Vila (CiU)**  
Ha estat senador en dues legislatures i diputat en una. En la darrera legislatura fou elegit vice-president primer del Senat.



**Francesc X. Marimon (CiU)**  
Ex conseller d'Agricultura de la Generalitat. Ha estat diputat al Parlament de Catalunya i delegat de la Generalitat a Lleida.



**Josep Varela i Serra (CiU)**  
Senador en la darrera legislatura. Ha estat portaveu de CiU a la Paeria en dos mandats i delegat d'Ensenyament de la Generalitat.



**Joan Ganyet i Solé (PSC)**  
Alcalde de la Seu d'Urgell. Ha estat diputat al Parlament de Catalunya en diverses legislatures. Substitueix el també socialista Pep Mòdol.



**Tallers Joan Jové i Solé**

C/. del Clos, 10

25è  
*Aniversari 1975 - 2000*

**INDÚSTRIES JOVÉ BALASCH, S.L.**

Oficines i Servei Tècnic: C/. de la Comtessa Aurembiaix, 7

Fàbrica i magatzem: C/. Indústria, 4, 6, 8

Tel. 973 39 06 01 • Fax 973 39 11 51

**AGRAMUNT**



**PALVI**

Fabricació d'equips per la recollida i  
transports de residus

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - AGRAMUNT



ESPECIALITAT EN  
PINTURA DECORATIVA

REVESTIMENTS TÈXTILS  
CORTINATGES I RIELLS  
PINTURES INDUSTRIALS  
I EN GENERAL

**APLICACIONES DE PINTURA CAPITAN**

C/. Jaume I, 12 - Tel. 973 39 04 03

**AGRAMUNT**

**ELECTRICITAT A. INVERNÓN**



C. del Molí Vell, 9 • Tel. / Fax 973 39 01 76

**AGRAMUNT**

JOIERIA - RELLOTGERIA

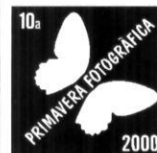
**E. LLAGUNES**

*50 anys al seu servei*

C/. Sió, 6 AGRAMUNT Tel. 973 39 02 61



**FUNDACIÓ  
PRIVADA  
ESPAI  
GUINOVART  
AGRAMUNT**



**El nou mil·lenni i la vella calavera**

exposició de JOSEP GUINOVART

*Del 9 d'abril al 16 de maig*

**La remor de la Història**

exposició de fotografia de JOAN HORVATH

Horari

de dimarts a divendres de 10h. a 13h. i de 16h. a 19h.  
dissabte d'11h. a 14h. i de 16h. a 19h.  
diumenge i dies festius d'11h. a 14h.  
(dilluns tancat)

Visites concertades i de grups, tel. 973 39 09 04  
Plaça del Mercat. Apartat de Correus 62  
25310 AGRAMUNT

**FUNERÀRIA**

**J. TORNÉ**

Exclusiva de tots els serveis de OCASO, S.A.

Avgda. Catalunya AGRAMUNT Tel. 973 39 08 62  
(Edifici La Torre II)

## “DESTAPADISIMA”

**E**l segon dia de la Festa Major de l'any 1976 va portar cua. Després de 40 anys d'abstinència obligada s'encetava l'època de les exhibicions de nueses corporals. Aquesta tendència va arribar també a Agramunt (faltaria més!) i potser per això, diguem que per “estar al dia”, la Junta del Casal va incloure en la seva programació una revista més o menys musical que duia per títol **“DESTAPADISIMA”**. Com es pot suposar només aquest enunciat ja era prometedor i la seva representació va originar força mullader.

amb l'actitud presa des de la trona i considerava l'espectacle com un atac a la moral. Uns quants vilatans (quinze en varen localitzar els que feien SIÓ, però silenciaven els noms), varen rebre una carta anònima adreçada al “PRESIDENT I JUNTA DEL CASAL “CULTURAL” (?)”, signada per “Un grup de joves i de pares de família d'Agramunt” en què manifestaven que “...sentien repugnància per tot lo que envileix la dona” alhora que constataren el concepte de “cul...tura” que tenia la *Sucietat*” (Casal). Titllaven la Junta de “educadors diplomats a la

Malgrat aquest enrenou la nit del dilluns d'aquella Festa Major la sala d'espectacles del Casal va registrar un ple considerable amb tot i que, diu SIÓ, es va constatar l'absència de la majoria de les “forces vives” de la vila.

Naturalment que SIÓ se n'havia de fer ressò i per això va dedicar les pàgines centrals del mes d'octubre a l'esdeveniment, amb un extens reportatge que duia per títol **“UN ESPECTACLE POLÈMIC”**. En la ressenya dels fets es diu que la primera manifestació pública que s'alçà contra l'esmentat espectacle fou la del Sr. Rector de la Parròquia en l'homilia de la missa del dia 8 de setembre, la qual cosa, segons sembla, provocà l'estranyesa de la majoria dels assistents ja que la representació programada entrava de ple en la línia que s'estilava arreu del país. Cal dir també, però, que una part de l'opinió pública estava d'acord

*Universitat de Perpinyà*” amb l'intent de posar Agramunt a l'altura de la “porqueria europea”. Acabava la carta amb una postdata en què demanaven “...que parlessin seriosament les autoritats, els mestres, els capellans i la gent agramuntina, com sou vós...”. Déu n'hi do! SIÓ va reproduir el text íntegre d'aquesta carta i em permeto suggerir als col·leccionistes de la revista que la busquin ja que n'hi ha per sucra-hi pa.

Seguia la crònica de SIÓ dient que el Rector de la Parròquia de l'època (Mossèn **Francesc SABATÉ**), va trametre el dissabte, vigília de la Festa Major, una carta al President del Casal, Sr. **Ramon**

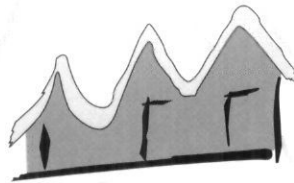
**BERGUÉS**, en la qual es condolia que la Societat hagués programat aquella mena d'espectacle i li comunicava que havia tingut converses amb l'Alcalde, sergent de la Guàrdia Civil així com també s'havia posat en contacte amb Lleida (qui de Lleida?), per saber si havia estat autoritzat. L'endemà, diumenge, el Sr. Bergués va visitar al Sr. Rector per parlar de l'assumpte i aquest el va assabentar que parlava en nom d'alguns feligresos que havien acudit a ell per queixar-se. A la qual cosa va respondre el Sr. Bergués amb l'argument que el Casal era una Societat democràtica, que tots els socis sabien que hi havia una Junta elegida per ells mateixos oberta al diàleg amb tots els que hi tinguessin alguna cosa a dir.

Malgrat aquest enrenou la nit del dilluns d'aquella Festa Major la sala d'espectacles del Casal va registrar un ple considerable amb tot i que, diu SIÓ, es va constatar l'absència de la majoria de les “forces vives” de la vila. A la sortida, una bona part del públic expressava el seu desencís perquè, a tenor del soroll que s'havia fet entorn de la **“DESTAPADÍSIMA”** esperaven veure quelcom més que un “destape” corrent i normal en aquella època.

Tota aquesta informació es completava amb sengles entrevistes al Sr. Rector i al President del Casal de les que SIÓ destacava les frases següents: **“L'Església té l'obligació greu d'orientar els seus fills”** (Sr. Rector). **“No s'ha considerat falta social la programació de la Festa Major”**, Sr. Bergués.

Viure per veure! Com deuen reaccionar avui aquelles “forces vives” que no varen acudir a l'espectacle? Es mantenen en la seva actitud pudorosa o bé han claudicat també, per estar més “inn”, als imperatius de la moda de la minifaldilla, l'escot generós i les transparències insinuants? Si així fos, no seré pas jo qui gosi criticar-les. ■

Una gran  
gamma  
de  
**serveis**  
al seu  
abast



# FINQUES AGRAMUNT SL

GRUP SERVIMUNT

**CONFIÏ EN NOSALTRES. SOM PROFESSIONALS AMB EXPERIÈNCIA**

C. Àngel Guimerà, 26, baixos 25310 Agramunt Tel. 973 39 21 22 · 973 39 17 34 Fax 973 39 21 22  
E-mail: finquesagramunt@dragonet.es <http://www.dragonet.es/users/d2998>

MONTSERRAT FARRÉ SERÉS  
LLUÍS DOMÈNECH AMADÓ

ARQUITECTES

C/. Sió, 10, 2n pis AGRAMUNT Tel./Fax 973 39 21 25

**ROS ROCA S.A.**

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS  
PER A SERVEIS MUNICIPALS,  
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS



**PACITTI CARALPS S.C.P.**

**DECORACIÓ**

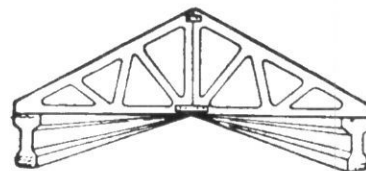
- PINTURA INDUSTRIAL I DECORATIVA
- ESPECIALITATS ESTUCS ITALIANS

Ctra. les Puelles, 9  
C/. Institut, 30

25310 AGRAMUNT

Tel. 973 390 091  
Tel. 973 392 440

**PRETENSATS**



**CUÑAT, S.L.**

Avgda. Catalunya, 13 Tel. 973 39 01 15 Apartat 26  
AGRAMUNT Urgell-Lleida

## Segle XX: Indústria i comerç

Lluís Pons i Serra

**A** la nostra vila d'Agramunt, les activitats econòmiques sempre han estat molt equilibrades: l'agricultura i la indústria, el comerç i els serveis. Ací sempre hem tingut una mica de cada cosa, tot i que els canvis que s'han produït al llarg del segle XX són bastant espectaculars.

Fins aleshores tot quedava a casa. Per una banda hi havia els artesans que atendien les necessitats de la vila i de la seva zona d'influència; i per una altra els molins de farina, els molins d'oli i les fàbriques transformaven la producció agrícola dels nostres termes. Només els torronaires i els xocolaters elaboraven matèries primeres procedents d'altres indrets, per aconseguir uns productes la major part dels quals es destinaven a l'«exportació». Vull dir que es consumien fora de la nostra vila.

L'arribada de l'energia elèctrica, a poc a poc, va modificar les maneres de treballar i sorgiren les primeres fàbriques pròpiament dites: de farina, de teixits, de gèneres de punt. I algunes de les antigues ferreries es convertiren en tallers de maquinària agrícola.

Més cap ací van venir els manipulats

de paper i plàstic, i tot el relacionat amb la construcció, la metal·lúrgia i la confecció tèxtil. Sense oblidar la fabricació industrial de torrons, el producte que més fama ha donat a Agramunt.

Bé, no és pas el meu propòsit relacionar totes les activitats industrials que es realitzen a la nostra vila, perquè la llista seria molt llarga i no diria res que no coneguin els lectors.

Ben cert que també hi han hagut baixes, uns perquè han plegat el ram i uns altres per trasllat a altres poblacions; però el balanç final és positiu i les expectatives semblen afalagadores. I afavoreix l'optimisme constatar que a diferència d'èpoques pretèrites, la major part dels productes que ací es fabriquen es destinen a l'«exportació», i en alguns casos a l'exportació sense cometes, perquè surten de les fronteres del país.

El comerç agramuntí –les botigues– durant la major part del segle XX no va variar gaire l'estructura inicial: establiments de caire familiar, sense gaire gent llogada.

A mesura que sortien al mercat, sobretot gràcies als frigorífics i congeladors, va anar augmentant en

nombre els articles posats a la venda en el ram de queviures. Per posar un exemple, abans era impossible comprar a Agramunt certs productes de xarcuteria i derivats làctics que s'han de conservar en fred. I no parlem del peix que ara tenim a l'abast, de tota mena i a totes hores, fresc o congelat.

La novetat més espectacular en aquest ram del comerç fou l'aparició dels supermercats, lligats a una gran empresa forastera, on tota la dependència és assalariada. I moltes botiguetes han hagut de plegar.

Conseqüència, en bona part, d'aquestes maneres de vendre i de comprar on el client se serveix ell mateix, és que tots els productes vénen envasats; la qual cosa també és una millora des del punt de vista higiènic.

Un altre canvi important s'ha produït en l'adquisició de la roba de vestir, on domina la confecció en detriment de sastres i modistes que abans ocupaven bastant personal.

Per cloure aquesta breu ullada, evidentment incompleta, que hem donat a la indústria i al comerç agramuntí del segle XX, diré que hi ha hagut molts anants i venints. Vull dir que no són gaire colla les empreses que han passat de pares a fills i que tenen més de cinquanta o seixanta anys. Aquest fet es pot interpretar de moltes maneres i tothom és lliure de dir-hi la seva; per una banda falla la continuïtat, però per una altra demostra que a la nostra vila hi tenim molta gent decidida i emprenedora. ■

**SASTRERIA  
CONFECCIONS FIBAL**

*Com sempre, els ofereix l'última  
novetat amb la màxima qualitat.*

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

**L'Espiga** llibreria  
papereria



Plaça del Pou, 2  
AGRAMUNT

Tel. i Fax 973 39 04 25  
Tel. part. 973 39 24 72

**VULCANIZADOS  
BARZ**



Ctra. de Tàrrega, s/n. - Tel. 973 39 07 34  
25310 AGRAMUNT

**Aquest hivern,  
dóna canya al mono**



**Canvi d'oli i revisió general  
per 4600\* Ptes.  
Mà d'obra, IVA inclòs  
I a tu t'equipem DE FRANC  
per al fred.**

\* Oferta vàlida per als  
següents tipus d'olis:

- 15 W 40
- 20 W 50



GRATIS  
un impermeable.

**La nostra revisió general inclou la pre-ITV**



Oferta vàlida fins exhaurir existències.

# Associació Dones Esbarjo

La Junta

L'Associació de dones Esbarjo, informa que el proper dia 25 de març i amb motiu del cinquè aniversari de la seva constitució, durant aquesta jornada es preveu dur a terme uns actes als quals ens agradaria que en sigueu sabedors i que totes les sòcies hi participin.

Començarà el dia a les 10 h., esmorzar a Cal Crich. A continuació hi haurà Missa cantada a la Capella del Socors –Església Parroquial–, tot seguit, a la Sala d'Exposicions de la «Caixa del Penedès» –que tan gentilmente ens deixa com en anys anteriors–, inauguració d'una exposició de fotografies fetes durant aquest període i de treballs manuals.

A les dues de la tarda aproximadament, dinar al Restaurant Kipps, amenitzat per un grup musical i alguna que altra sorpresa.

Desitgem sigui un dia profitós i que les sòcies hi trobin una jornada plena de joia i germanor.



## EXPOSICIÓ

Queda tothom invitat a visitar l'exposició a la Caixa del Penedès del dia 25 de març al 2 d'abril, ambdós inclosos.

*Horari de visites:*

Feiners: De 7 a 9 h. del vespre.

Diumenges: De 12 a 2 i de 7 a 9.

# Notícies de la Coral



J. Pijuan

## INTERCANVI AMB UN COR DE BILBAO

Cantaires de la Coral d'Avui i de la Coral Joia de Maig d'Anglesola estan treballant plegats per preparar un nou **intercanvi**, aquest cop amb un cor del País Basc, **el Coro Ars Viva** de Bilbao.

El Coro Ars Viva és un cor juvenil format per una trentena de cantaires. Es va formar l'any 1984 al Colegio de Nuestra Señora de Begoña amb la intenció de promoure l'afició coral entre els alumnes del col·legi.

A diferència dels anteriors intercanvis que han realitzat que van tenir una duració de 4 o 5 dies, l'intercanvi d'enguany serà d'un cap de setmana. Concretament la seva vinguda aquí s'efectuarà a finals d'aquest mes de març, els dies 25 i 26.

Durant la seva estada aquí faran dos *concerts*. Un a Anglesola, el dissabte a la nit, i l'altre a Agramunt, el diumenge 26 a l'Església Parroquial, a la una del migdia, als quals esteu convidats.

Quant a l'anada allà encara no està confirmada la data. De moment s'està treballant en el repertori.

## TROBADES I APLECS

Els cantaires d'ambdues corals ja estan treballant de valent en els repertoris dels seus respectius aplecs que cada curs coral s'organitzen.

El primer desplaçament el faran els grups mitjà i gran de la Coral Bon Cant per participar en la **33<sup>a</sup> Trobada de Corals Infantils** que es farà a Vic el dissabte 8 d'abril. La trobada d'enguany consisteix en una trobada-taller on els cantaires participants, distribuïts en tallers, treballaran una sèrie de cançons amb un director convidat.

Pel que fa al grup petit de la Coral Infantil el seu aplec, **el Juguem Cantant**, es farà a Flix el diumenge 7 de maig.

Quant a la Coral d'Avui, participarà en el **XXI<sup>è</sup> Aplec Coral de la Zona Nord de Lleida** que enguany l'organitza la Coral Sant Antoni de la Massana (Andorra) el diumenge 28 de maig.

## CONCERT DE PASQUA

Aquest any la Coral d'Avui i la Coral Bon Cant realitzaran el seu **tradicional Concert de Pasqua** el diumenge 16 d'abril (diumenge de Rams), a les 6 de la tarda, a l'Església Parroquial.

Aquest canvi ve donat que el dia habitual de fer-lo –el diumenge posterior al de Pasqua– hi ha un aplec de sardanes fora vila al qual participarien cantaires de la Coral Infantil. La Coral ha cregut positiu que si es podia trobar un altre dia escaient per al concert, es podria respectar la participació d'aquests cantaires en l'aplec de sardanes. Això ha estat possible amb aquest canvi de data. ■

## Un somni fet «realitat»

Anna Santacreu Fornes

**S**i bé l'any 1975 es creava l'Agrupament Escolta Mare de Déu del Socors d'Agramunt, aquest any 2000, és l'any de les celebracions.

Els que llavors van prendre aquesta iniciativa poden estar orgullosos que, 25 anys després, puguin celebrar aquestes noces d'argent, amb el record de totes les activitats continuades setmana rera setmana en totes les branques de l'Agrupament. Joves de llavors han esdevingut pares i mares d'avui i dels infants han sorgit alguns dels CAPS d'avui en dia.

Les relacions humanes són complexes. Conviure amb la igualtat, la solidaritat, la tolerància, el respecte vers els altres són tasques realment difícils i complicades. Educar fent front a aquests objectius és realment complex.

Enguany estem de festa. També ho estem tots els pares que formem l'Associació d'Amics dels Escoltes d'Agramunt.

La idea d'aquesta Associació fou creada per donar suport la vida de l'Agrupament Escolta «Mare de Déu del Socors». Naixia el 18 de gener de l'any 1992 en una assemblea formada per tots els pares dels nois que en aquell moment formaven part de l'Agrupament, i foren un total de 106 persones les que firmaren l'acta. En aquell mateix moment s'aprovaren els estatuts que havien de regir l'entitat i es va formar una comissió gestora que fou l'encarregada de nomenar Amadeu Padullés Serra president de la mateixa; càrrec que ha continuat fins al moment present.

De llavors ençà s'ha treballat per poder dotar al CAU d'un local apropiat per les seves activitats. L'any 1994 es va adquirir un terreny de 886 m<sup>2</sup>, situat al Passeig Nou, amb la intenció de construir-hi un local. Per aquesta compra es va comptar amb una subvenció de la Diputació de Lleida i del Consell Comarcal de l'Urgell.

Durant els anys que passaren des de 1992 a 1999, aquest col·lectiu ha anat treballant per tal de poder recollir de mica en mica un capital que permetés poder fer alguna cosa. Les formes de treball ja s'han fet populars; tots els agramuntins i altres visitants de la Fira del Torró coneixen LA XIRUCA (bar-restaurant que està regentat per tots els pares dels nois de l'Agrupament). També s'assisteix a la Fira de la Perdu de Vilanova de Meià on s'ofereix un servei d'entrepens calents i beure. Per les diades de Nadal, a part de la clàssica loteria, l'any 1989 i l'any 1999 es féu la representació dels PASTORETS, i el 1993 s'oferí l'obra de teatre JO SERÉ EL SEU GENDRE. Una altra font d'ingressos ha estat la quota que aporta cada família; aquesta decisió va ser aprovada a l'Assemblea General celebrada el dia 19 de juliol de 1996.

Mentrestant l'Ajuntament ha estat l'encarregat de confeccionar i finançar el projecte que havia de servir per po-



FOTO: CAU

Perspectiva del parament del bar-restaurant «La Xiruca».

◀ sar fil a l'agulla. També cal destacar que, a més a més del projecte, l'Ajuntament ha col·laborat i s'ha compromès a col·laborar econòmicament. Així mateix també ho ha fet la Diputació, compromís adquirit pel llavors President, Josep Grau, i que continua amb l'actual president Sr. Josep Pont.

Després dels dubtes i de contemplar diverses possibilitats per tirar endavant el projecte, es prengué la decisió de començar l'execució de l'obra al terreny en propietat. Això succeí l'agost de 1999. L'empresa Carrión Vendrell va ser l'escollida per materialitzar el fet.

De totes formes, la «realitat» d'aquest projecte passa perquè els diners del crèdit que ens ha estat cedit es puguin anar tornant en el termini convingut. Per aquest motiu, fa falta que les ganes de treballar no defalleixin per tal de poder materialitzar les activitats necessàries per cobrir els compromisos adquirits. Per altra banda, creiem que el poble d'Agramunt serà conscient de l'activitat positiva encara que no luxosa de l'Agrupament Escolta i si ara l'Associació compta amb una cinquantena de famílies, esperem augmentar aquest nombre, ja que les quotes que s'aporten són una font d'ingressos assegurada.

Finalment, el dia 19 de febrer d'enguany, a les 12 del migdia, se celebrà l'acte d'inauguració oficial de la casa del CAU. Presidí l'acte l'Alcalde, Sr. Josep



FOTO: CAU

Moment d'activitats que s'imparteixen durant les tardes.

Huguet i tots els membres del consistori del nostre Ajuntament. Es comptà amb la presència de l'Honorable conseller d'Agricultura, Josep Grau i Seris; de Josep Pont, president de la Diputació de Lleida; Pere Grau, president del Consell Comarcal de l'Urgell i Joan Saura, delegat de Joventut de la Generalitat de Catalunya a Lleida, així com la totalitat de la junta actual, presidida per Amadeu Padullés i Serra i, com no, dels dos Caps d'Agrupament: Elena Cornellana Mangués i Bernat Solé Barriol.

Després dels actes protocol·laris, s'invità tot el poble a una jornada de festa. Els infants i joves de l'Agrupament foren els protagonistes de la jornada. Durant tota la tarda i dedicat a tots els nens, es feren diversos tallers i activitats on va poder participar tothom. La festa al carrer va acabar amb una gran xocolatada popular.

A la nit ens reuníem, a la Sala del Teatre del Casal, un total de 208 persones per celebrar-ho amb un sopar de germanor i en commemoració de tots aquests esdeveniments. En aquest gran nombre hi havia des de pares que ja no tenen ningú a l'Agrupament, a pares i fills que ho són en l'actualitat, a ex-caps de l'Agrupament, caps actuals, amics, etc... Va ser tot un retrobament.

Tots ens sentim satisfets per les hores dedicades i pels esforços motivats per una finalitat: la de dotar d'un edifici als joves de l'Agrupament.

**Aquí el tenim!** Demanem la conservació i la màxima utilització del mateix amb les finalitats més positives que s'hi puguin donar. I si pogués ser possible ens agradaria que, a partir d'ara, tots els joves d'Agramunt tinguessin el bon record d'haver passat en aquesta casa una de les millors èpoques de la seva vida.

Esperem poder augmentar la colla. ■



FOTO: CAU

Taller en què hi van col·laborar tots els nens que volien amb motiu de la inauguració.

# FINQUES

# SERVI 10



## PISOS EN LLOGUER

Pis.  
Ronda Comtes d'Urgell.  
3 hab., 1 bany, galeria

Pis. Agustí Ros.  
4 hab., 1 bany, reformat.  
Molt cèntric.

Pis. Estudis Nous.  
3 hab., 1 bany, reformat,  
bona situació. Econòmic.

Pis. Baixada Mercadal.  
3 hab., 1 bany, nou a  
estrenar. Possibilitat mobles

Pis. C/ Castell.  
3 hab., 1 bany, semi nou.  
Molt bona situació

Pis. Jaume Mestres.  
4 hab., 2 banys,  
tot exterior, semi nou.

Pis. Sabateria.  
3 hab., 1 bany, reformat.  
Molt lluminós. Cèntric

Aquí  
pots posar-hi  
el teu pis

## VENDA TERRENYS - PARCEL·LES

Parcel·les.  
Zona Clos.  
Diferents m<sup>2</sup>.

Parcel·les.  
Ronda Molinal.  
Diferents m<sup>2</sup>.

Terreny edificable.  
Ventoses

Parcel·les.  
Camí dels Horts.  
Diferents m<sup>2</sup>.

Terreny edificable.  
Ossó de Sió.

Terreny edificable.  
Raval de Puigverd.

Parcel·les.  
Jaume I.  
350 m<sup>2</sup>.

## PROMOCIÓ PISOS V. P. O

C/ PAU CASALS

C/ CLOS

## CASES - PISOS EN VENDA

Pis. Teixidors.  
3 hab., 1 bany, reformat.  
Molt bona OPORTUNITAT.

Casa. Puelles. Tota de pedra.  
Llar de foc, celler,  
jardí, terreny.

Casa. Montclar.  
3 hab., 1 bany, llar de foc.  
Pedra vista.

Casa. Ventoses.  
2 plantes + terreny.  
Per reformat.

Xalet. Preixens. 2 Ha.  
Terreny, piscina, jardí.  
Bona OPORTUNITAT.

Casa. Mont-Roig. Pedra  
vista, parket, bodega,  
terrassa. Molt bonica.

## LLOGUER LOCALS

Oficina.  
Estudis Nous.  
50 m.

Local. Ctra. Cervera  
Bona situació.  
Econòmic.

Local. C/ Castell.  
Bona situació.  
Molt gran.

Local. Estudis Nous.  
Molt cèntric.  
Econòmic

## POLÍGON INDUSTRIAL TÀRREGA

VENDA DE NAUS de 500 a 1.000 m<sup>2</sup>

SITUACIÓ IMMILLORABLE

PREUS MOLT INTERESSANTS!

**ÚLTIMES  
NAUS**

AMB SERIOSITAT I BON FER ENS GUANYEM LA CONFIANÇA DELS NOSTRES CLIENTS!!

ADMINISTRACIÓ DE PISOS I COMUNITATS

Tel. i Fax 973 39 23 24

## Vacances d'hivern

A. Ponsa

**A**quest tampoc no ha estat excepció. Com cada any, l'hivern ens porta, a molts, unes vacances més curtes o més llargues forçades per la passa de la grip, amb les corresponents febrades. És un obsequi indefugible d'uns virus que, de tant que ens estimen, no s'obliden mai de fer-nos arribar. És clar que l'estiu, per no ser menys, també ens fa el seu regalet en forma de desgavells intestinals i altres presents de categoria inferior, però l'hivern sol ser més generós.

Al llarg dels anys dels quals tenim record o, simplement n'hem sentit parlar, la grip ha estat causa de serioses catàstrofes per haver-se emportat infinitat de vides humanes. Molts de nosaltres hem sentit a parlar més d'un cop de la funesta epidèmia de l'any 18, la qual diu que «arrasà» enduent-se membres de quasi totes les famílies, i deixant-ne algunes de completament desfetes.

Per sort, les gripes dels nostres temps no es poden comparar amb la de l'any 1918 ni amb d'altres d'anys enrera, però n'hem de donar gràcies als avenços de la medicina i a altres factors que, en conjunt, han contribuït a millorar molt la salut general.

Malgrat tot, la grip, de tant en tant, ens deixa fora de combat i ens confina al llit per uns dies amb la inevitable febrada, la qual cosa no és capaç d'evitar ni el metge, ni les pastilles, ni cap classe de potingues químiques ni naturals.

De resultes de tantes baixes, a la feina, el panorama laboral canvia radicalment: per a les empreses i per al país, les vacances de la grip de ben segur que resulten tant o més cares que les d'estiu, posat que d'aquestes no se'n poden fer unes previsions raonables, ja que no se sap mai quin serà el seu abast real. En canvi, per a l'usuari, les vacances causades per la grip solen ser les més barates, econòmicament parlant, és clar. La indisposició causant, quasi sempre acompanyada de fortes febrades, podríem dir que, fins i tot, actua com un mitjà que ajuda a estalviar, posat que totes les apetències del nostre cos es redueixen fins a nivells espectaculars. En tenim prou romanent ben calentons sota la protecció dels llençols i mantes del nostre llit. La gola tampoc no necessita empassar-se grans coses: amb alguna pastilleta, que paga la Seguretat Social, i un got d'aigua de tant en tant, a càrrec nostre, ho anem trampejant sense que tinguem desig de consumir allò que, normalment, consumiríem si el nostre cos estigués en perfectes condicions. ■

## Llops amb llops

Joan Puig

**Q**uan vivíem en la repressió, desitjàvem amb deler poder gaudir de partits polítics elegits democràticament. Ara, és clar, no voldríem pas tornar enrera (Déu nos en guard!), però hi ha quelcom que no acaba de pitar en l'anhelat sistema democràtic.

És precisament durant els períodes de campanya electoral quan la cosa grinyola d'allò més. Cada dia podem veure els principals líders de torn dient bajanades i promentent a l'electorat projectes que tots sabem (i ells més que ningú) que no es portaran a terme. Alguns fins i tot tenen la barra de repetir-nos les mateixes mentides que ja ens van dir quatre anys enrera i es queden tan amples. Ahir, per exemple, el cap de llista visità la factoria de la Seat i prometé als treballadors defensar les trenta-cinc hores setmanals; avui es passeja pel mercat de la Boqueria i, mentre compra un lluç fresc o plàtans de Canàries, predica que defensarà els botiguers de les grans superfícies; demà farà un míting a l'Hospitalet (en castellà, és clar) i aprofitarà l'avinentsa per llençar als seus adversaris unes quantes grolleries (que, dit sigui de passada, fan les delícies dels enfervorits oients); ximpleries que seran difoses repetidament per tots els mitjans de comunicació i que seran contestades i/o criticades abans no es faci fosc. I així anant fent. Els focs (o jocs) d'artifici duren ininterrompudament quinze dies. Durant aquest temps els adversaris s'ensenyen les unghes. Després, la veu de les urnes torna el riu a mare. Llavors fins i tot podrem veure casoris de conveniència entre els que feia només unes hores s'havien tirat tota la vaixela pel cap.

Que la democràcia tingui aquests alts i baixos, aquests cops amagats, no ens hauria d'estranyar, ja que de fet, els polítics són humans, de carn i ossos. Tot ve a ser com l'afer del dictador Pinochet que, per un cantó molts volien que fos jutjat i que, per l'altre, han celebrat a la callada que pogués marxar amb total impunitat. La política és un "volens nolens", un vull no vull, talment el desfullar interminable d'una margarida.

De petit el meu padrí em solia seure a la falda i em deia unes paraules que no acabava de comprendre: "Mira, Joan, en aquest món hi ha moltes coses que no són el que semblen; llops amb llops no es mosseguen." Ara entenc que tenia raó. ■

## Colleccionable de SIÓ

Amics de Sió,

No puc menys que felicitar-vos per la bona idea que heu tingut en publicar el col·leccionable «ELS FETS DEL SEGLE XX A AGRAMUNT». Sens dubte és un bon encert, com tants d'altres, dels cervells grisos de la redacció.

En llegir-lo, anem repassant any rera any alguns fets destacats ocorreguts a la nostra Vila durant el segle i treure la

pois dels records, fer-los reviure, va bé de tant en tant.

Però... no hi ha roses sense espines, com solem dir. Al col·leccionable corresponent al mes de febrer, pàg. vint-i-nou, hi ha dues fotografies que vosaltres dateu als anys vint. Déu meu! Quina edat tindriem ara els qui sortim a les fotos! És obvi que la data no pot ser la que doneu. Als anys vint, aquell grupet d'escolars, encara dormia a les bosses

del Pare Etern, i va trigar anys en sortir-ne. Si haguéssiu dit que les fotografies pertanyen a primers dels anys quaranta hauríeu encertat de ple.

Les dates, si no es coneixen de bona font, potser valdria més no donar-les. Només és un suggeriment per no alterar la història. Què us sembla?

Atentament

Agnès Escolà

## Safarejos d'Agramunt

Safarejos d'Agramunt  
qui els ha vist i qui els veu,  
ja ningú no se'n recorda.  
Perquè s'han d'abandonar?  
Hauríem de recordar  
que més o menys tots hi hem rentat  
i molts dels altres pobles també.  
És una obra centenària i maca,  
d'aquests records no en queda

[a tots els pobles

i si en algun poble en queda  
els cuiden com una joia.  
Quan a vegades els visito  
em quedo tan trista i penso:  
«Si jo el poder tinguéss  
els cuidaria com una joia».  
Però el món ha canviat,  
això, a mi, ja no m'importa,  
jo sóc filla d'Agramunt  
i tot el d'aquí, sí m'importa  
i mentre forces em quedin  
jo els visitaré encara que

[de pedra siguin.

I quan allí jo em trobo,  
la impressió que a mi em dona  
és que m'agraeixen que els visiti  
encara que de pedra siguin.

M.S.

## Educació ara

**E**l motiu pel qual hem fet aquest escrit és per donar a conèixer el nostre treball. Durant el transcurs d'aquest trimestre, estem treballant amb el projecte d'Intermón «Educació ara: trenquem el cercle de la pobresa», que parla fonamentalment de l'educació als països pobres. En aquesta tasca organitzarem diferents activitats, per exemple la conferència que vam dur a terme el passat 27 de gener a l'escola Mare de Déu del Socors d'Agramunt, on vam fer diverses xerrades, jocs i manualitats típicament africans als més petits. Aquesta activitat tenia com a objectiu que els nens, de ben menuts, coneguessin la realitat d'aquest continent i se sensibilitzessin amb el tema.

També vam conuiuïre tota una tarda amb la gent gran de la llar de jubilats d'Agramunt, i vam dur a terme d'altres activitats lúdiques, com la que el passat dimecres dia 15 de febrer vam fer al mercat d'Agramunt, venent productes de comerç just. Coincidint amb la parada, tothom major de setze anys interessat en l'Abolició del deute extern, va poder donar la seva opinió a les urnes, per a condonar el deute, tema que es va donar a conèixer el passat dia 9 de febrer al foment parroquial de la nostra localitat, amb una xerrada. Totes aquestes activitats, les donem a conèixer cada dissabte al matí a través d'un programa especial al 107.9 FM, de Ràdio Sió.

No cal dir que aquest escrit està adreçat a totes aquelles persones interessades en col·laborar amb la nostra tasca. Tots els beneficis obtinguts seran destinats a fer diversos projectes que Intermón té previstos per a Àfrica.

Creiem que amb la col·laboració de tots vosaltres es compliran els desitjos de milers de nens africans. Moltes gràcies!

El grup col·laborador: Sandra Batalla    Neus Martorell  
Natàlia Perera    Diana Martorell  
Marta Eroles

Molt aviat, probablement podreu posar-vos en contacte amb nosaltres a través d'internet, a l'adreça: [www.agramuntambafrika.com](http://www.agramuntambafrika.com)

## Cartell de Carnaval

**D**es d'aquestes ratlles exhorto els membres del consistori que es prenguin la vida amb un xic més d'humor. Crec que en l'afer del full de propaganda del carnaval que van fer retirar, van veure fantasmes allà on no n'hi havia i, per això, amb la millor voluntat del món la van vessar doblement.

Quan una persona accepta dirigir la vida pública (cosa que el pot convertir en més o menys popular) ha d'acceptar la crítica, encara que a voltes li pugui coure. És clar, però, que ni aquest no va ser el cas, ja que no es tractava de cap crítica, sinó tan sols d'unes caricatures divertides relacionades amb la festa carnavalesca. Crec que veure-hi més coses és buscar tres peus al gat.

En retirar els programes de circulació, van donar més importància a una cosa que no en tenia i ens van recordar vells temps quan hi havia qui controlava el poder i censurava tot allò que no era "afecte al Règim".

Amics regidors de l'Ajuntament, us desitjo que sigueu objecte de les crítiques més suaus i benivolents que es puguin fer i, a la vegada, us animo perquè un altre cop sigueu capaços d'acceptar la broma, ja que és molt sa saber riure's d'un mateix. I més quan es tracta d'una festa tan desenfadada com volem que sigui el nostre carnaval.

Amb afecte,

J.P.R.



## Carta a un soldat

**A**lbert Camús batejà el segle XX com: «El segle de la Por». Malauradament per ell, no pot afirmar-ho o negar-ho. Personalment crec que sí podem posar títol al s. XX, per mi seria: «El segle del dolor».

Per desgraciari tot allò a què la condició humana podria tenir por, els mitjans de comunicació (i sobretot la televisió), n'han fet la cultura del dolor. Un joc divertit de dramàtics actors, en un context socio-cultural extremadament allunyat de la nostra societat del benestar. Ens obren els ulls cap a una realitat ben diferent de la nostra, i ens ensenyen a ser solidaris. Sí, veiem cares de dolor, llàgrimes, mutilacions, impotència... però no madurem des del punt de vista personal i espiritual, i és del tot impensat que aquesta resposta de dedicació i atenció la prenguin els nostres polítics.

També en la pedagogia de la nostra societat el dolor ha quedat postergat dins la nostra pobresa. Tot plegat, el dolor ha estat deshumanitzat.

P.D.: Ser conscientment correctes i que la nostra comunitat coherent amb el nostre acte ens gratifiqui. Per ser més clar «un tros de merda amb un bonic embolcall amb llaç».

Ramon Guixé

## Informacions de Donzell d'Urgell

**E**l 16 de febrer van sortir al diari Segre, a la pàgina de política, dos informacions referents al poble de Donzell d'Urgell.

Alguns veïns que residim en aquest poble no estem d'acord amb la informació de Judit Carcasona que, amb el títol VEÏNS DE DONZELL CONTRA AGRAMUNT, diu que diumenge es va celebrar una reunió de veïns que no estaven d'acord amb el fet que l'Ajuntament d'Agramunt destituís el senyor Melgosa com alcalde pedani.

De l'esmentada reunió ens en vam assabentar el dia 16 mitjançant el diari i, si és veritat que es va celebrar, deuria ser per un reduït grup de veïns, i la informant no hi va ser present, si no és que va comptar les cadires del cafè com a persones, no li podien sortir els comptes, ja que els que residim al poble no arribem a 40 i els que resideixen fora no creiem que comptin més que nosaltres.

Sobre el fet que l'esmentat senyor ha estat alcalde pedani durant 16 anys, hi hauria molt a discutir, ja que només ho era des de fa 8 anys seguits i, en les eleccions de fa 4 anys, no van ser només dues persones les que no el van votar, van ser algunes més, i va guanyar perquè no es va presentar ningú més.

El perquè, és fàcil de comprendre; no hi havia personal jove per a aquest càrrec, i si n'hi havia algun, no estava disposat a dir amén a tot i ser una ovella més del ramat.

Sabem, des de fa anys, que quan hi ha eleccions, queden anul·lats tots els càrrecs fins que, per votació, es forma una nova formació o segueix la mateixa; a l'Ajuntament d'Agramunt es va votar com sempre, però aquí ningú no va votar cap alcalde pedani i va seguir el mateix com si res.

L'esmentat senyor sabia perfectament que des de l'estiu passat estava cessat; no entenem perquè ara hem de fer res perquè ell segueixi al càrrec si l'Ajuntament d'Agramunt creu oportú posar una altra persona.

Agrairíem ens publicuessin aquest escrit.

Uns residents de Donzell



C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT



**creus** S/A  
**confeccions**

*Camises d'home*

Polígon Industrial, s/n.  
Telèfon / Fax 973 39 16 11

**AGRAMUNT**



**NATURA** DIETÈTICA

*Montse Serra i Pijuan*

ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTES DIETÈTICS  
HERBES MEDICINALS

C/. Teixidors, 1  
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.  
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20  
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

**ALBERT PUIG SANTESMASES**  
**XAVI PUENTE VILARDELL**  
**A R Q U I T E C T E S**

**PELS**  
**PÈLS**

PERRUQUERIA

**imma guerrero**

Tel. 973 39 24 71

Camí de les planes, s/n  
25310 Agramunt  
Lleida

**SERVEI**  
**DE TAXI**



**JAUME BONET GUARDIA**

(ESCAMPA)

C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT



Mestres Torronaires des de l'any 1902

**ELABORACIÓ ARTESANA**  
**DE TORRONS, MASSAPANS**  
**I XOCOLATA A LA PEDRA**  
**D'ALTA QUALITAT**

Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36  
Avgda. M. Jolonch, 51 Fax 973 39 06 90  
Obrador: Ctra. Cervera, s/n. **AGRAMUNT - L'Urgell**

# Homenatge a la vila d'Agramunt i al meu bon pare

Maria Dolors Llavall i Timoneda

**A**questes ratlles volen ser un homenatge a la vila d'Agramunt que el meu pare tant estimava i que ara em dispo a recordar.

El meu pare es deia Josep Llavall i Batalla, i era fill de la masia Casanova de Santa Maria de Montmagastrell.

A l'edat de nou anys començà a estudiar a l'escola que els Germans de la Doctrina Cristiana tenien a Agramunt. Hi anava a peu, des de la masia, cantant i saltant tot el camí. Els germans de la Salle li van ensenyar tot el que sabien. Era molt bon estudiant i parlava i escrivia correctament el francès, ja que els germans de la Salle són originaris de França. Sempre deia que qui havia anat al Col·legi de la Salle portava tota la vida el segell distintiu d'haver rebut un ensenyament i una formació excel·lents. Després d'aquesta etapa escolar es va quedar a casa per cultivar les terres, encara que la seva il·lusió hagués estat seguir els estudis i fer la carrera d'en-



Fotografia d'un dinar multitudinari de la Cooperativa. El meu pare és el primer de la dreta, amb altres socis de Santa Maria de Montmagastrell.

Viladot de la farmàcia, ja que venia molt sovint a Agramunt, s'hi trobava molt bé, hi tenia molts amics i no faltava a cap festa assenyalada ni a cap mercat.

Al pare li agradava molt escriure i algunes vegades intercanviava poesies amb el senyor Viladot de la farmàcia, ja que venia molt sovint a Agramunt, s'hi trobava molt bé, hi tenia molts amics i no faltava a cap festa assenyalada ni a cap mercat.

ginger de ponts i camins. En aquella època no es podia fer tot el que un desitjava.

El pare era una persona molt cultivada, tenia una sensibilitat especial per la música i sobretot per la poesia. Li agradava molt escriure i algunes vegades intercanviava poesies amb el senyor

Quan jo era petita, el mercat es feia en diumenge i encara em sembla que sento aquell repicar tan bonic i inconfusible d'aquella moto quan tornava sempre amb alguna gormanderia. El meu pare deia que la gent d'Agramunt són molt familiars i bones persones, els empresaris sempre

han vetllat pel poble tot creant llocs de treball perquè la gent no hagués d'anar-se'n. També em deia que a Agramunt hi ha persones molt cultivades amb una gran afecció a la música, a les sardanes, al teatre, etc. i que no hi faltava res. En aquells anys ja hi havia uns grans empresaris en diversos sectors com són els del torró i la xocolata, la construcció i l'agrícola. També recordo la gran importància que va tenir el Sindicat per a Agramunt i tota la comarca. El meu pare era membre del consell executiu, amic de Laureano Cases i un gran perjudicat per la fallida de la cooperativa: va perdre tot el que hi tenia. La cooperativa, ja en aquells anys, era la més important de Catalunya, tenia molts socis i la seva desaparició va tancar una porta que s'havia obert al futur de la pagesia.

Aquest és el record que el meu pare em va transmetre del seu lligam amb la vila d'Agramunt i que jo porto al cor.

# JORDI SERA

**ARTESÀ XARCUTER**

**ESPECIALITAT EN PORC CASOLÀ  
LLONGANISSA SECA  
PERNILS i EMBOTITS**

Carrer de Sant Joan, 7 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 01 85

## ESPORTS

- Xandalls
- Sudaderes
- Forros Polars
- Polos
- Equipacions
- Guants
- i...



Avgda. Jaume Mestres, 21  
25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tel./Fax 973 39 21 73

## SERVEIS

Consumibles •  
d'Informàtica

Material •  
Papereria

Material Escolar •

Fotocòpies •

Fax •

# Serralleria Figueres



**JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6  
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12**



**FLECA • PASTISSERIA  
M. Ricart**

C/. Sió, 33 - Tel. 973 39 02 79  
Avgda. Agustí Ros, 46  
C/. Pompeu Fabra, 2 - Tel. 973 39 20 64

**AGRAMUNT**



## CLÍNICA DENTAL

Montse Corrales Gomà  
Jordi Freixes Gil

*(Odontòlegs)*

**HORARI:**  
DILLUNS, DIMARTS,  
DIMECRES, DIVENDRES  
(de 9h. a 13h. i de 15:30 a 20:30)  
DISSABTE (de 9h. a 13 h.)  
Hores a convenir.

Avgda. Agustí Ros, 2, baixos  
25310 Agramunt (Lleida)  
Tel. / Fax 973 39 17 49



*HOTEL \* BAR  
RESTAURANT*

# BLANC & NEGRE 2

Ctra. Cervera, s/n.  
25310 AGRAMUNT

Tel./Fax 973 39 12 13  
(3 clínics) Urgell

# TENDALS



Tendals façana i camió  
Tapisseria - Cortinatges  
Matalassos  
Persianes - Mosquiteres  
Retolació adhesiva

Av. Marià Jolonch, 38 25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tel. 973 39 06 37 Fax 973 39 21 92



Torronaires des de 1775...

La tradició d'Agramunt®

**TORRONS • MASSAPANS • XOCOLATES  
CAMELS • CONFITS**

Ctra. de Tàrrrega, s/n. Telèfon 973 39 06 07

# 92 anys d'història de la sardana a la Vila d'Agramunt (IV)

Paulí Ribera

Situats a mitjans de l'any 1939, una vegada acabada la guerra, amb tota la misèria que hi havia per tot el país, la sardana, en moltes poblacions grans, durant la dictadura del General Franco, fou perseguida. Sortosament a la Vila d'Agramunt hem de donar gràcies a les autoritats d'aquells temps perquè en cap moment s'hi oposaren, fent sempre els ulls «grossos» i organitzades per la Societat del Casal Agramuntí, en gaudí la majoria dels diumenges d'estiu, fos a la tarda o a la nit.

Ben aviat començà l'ensenyament a càrrec de Miquel Escolà (Carrerres), Josep Garriga (Sense por) i algun altre, i la veritat val a dir que agafà una forta empenta. Eren uns anys molt diferents als que vivim avui en dia. Deixant de banda la pobresa de la postguerra

(també quasi tot era pecat), l'Església Catòlica la va fomentar als seus centres atraient un bon nombre de jovent que s'ho passava d'allò millor.

Per als qui no vàreu viure aquella època us diré que ací a Agramunt, les sardanes s'interpretaven amb l'orquestra la Principal d'Agramunt en lloc de la cobla, i encara recordo veure el Ramon Mora i Solsona o el Ferran Ros i Pijuan donant l'entrada a l'orquestra amb l'arquet del violí, a falta de flabiol en l'introit i, pel que fa a les sardanes que es tocaven a l'Acció Catòlica, situada als locals dels baixos, fins no fa pas massa anys, de l'Acadèmia, (Raval de Puigverd), es tocaven amb gramòfon.

Fruit d'aquest entusiasme, arribem a l'any 1947, i dintre dels actes programats per la Festa Major, el Casal Agra-

mundí organitzà a l'envelat, amb la col·laboració metàl·lica de l'Excm. Ajuntament, entitats i particulars, el primer concurs provincial de sardanes, dotat amb 2.500 ptes. en premis i subvencions (si pensem que en aquells anys els millors operaris de qualsevol ram no sobrepassaven d'un sou de les 225 ptes. setmanals, el podem considerar un concurs totalment rellevant).

En aquest primer concurs (dilluns 15 de setembre de 1947), hi varen prendre part una dotzena de colles, cinc de les quals eren locals i les altres de poblacions veïnes, amb la particularitat que a fi de poder aprofitar més bé l'espai i que hi hagués el màxim número de colles, es va acceptar que, aquestes, fossin d'un mínim de tres parelles i de sis com a màxim.

La distribució dels premis fou de la següent manera:

Primer premi	500 pessetes
Segon premi	350 »
Tercer premi	250 »
Quart premi	150 »
Cinquè premi	100 »

#### CLASSIFICACIÓ LOCAL

Primer premi	200 ptes.
Segon premi	150 ptes.
Tercer premi	100 ptes.

Cal suposar que les colles locals totes tingueren premi.

A més a més, totes les colles concursants que fossin de poblacions que no sobrepassessin els 60 km. entre l'anada i tornada, foren subvencionades amb la quantitat de 75 ptes., i les de més de 60 km., amb la quantitat de 125 ptes., sempre i quan no haguessin estat premiades en el concurs.

Les colles locals que prengueren part al concurs foren: Sortits del niu (infantil), Dansaires del Sió, Els Tranquils, Flor de Lis i Roselles del Sió, totes elles en categoria gran. No vull pas passar per alt l'impacte que ens ocasionà a la juvenalla els sons de la Cobla Orquestra la Principal de Cassà de la Selva, (avui Selvamar) després de tants anys de sentir les sardanes interpretades amb orquestra, i que fou la que va amenitzar el primer concurs. ■



Primer concurs provincial de la Vila d'Agramunt, el dia 15 de setembre de 1947. Colla «Els Tranquils». D'esquerra a dreta: Isabel Barril, Joan Garriga, Teresa Barrés, Joan Pallejà, Antonieta Huguet i Joan Vilarasau.

## A tres bandes

Maria Salamiento

Poques vegades l'aparença física i la manera de ser d'una persona s'han donat la raó d'una manera tan exacta com en el cas d'en Serafi Pocapena; era baix, una mica rabassut i amb el cap enganxat directament al tronc. La boca petita i amb els llavis amb la «u» sempre a punt, com si estès xiulant en silenci. Les celles les duia aixecades, cosa que li conferia una expressió de perpètua sorpresa.

Ningú no l'havia pres mai seriosament i sempre era el blanc de totes les graciets. Ja quan anava a l'escola, els mestres, fins i tot quan el renyaven, ho feien amb una rialla a la boca. Aquesta era l'única virtut d'en Serafi: sense proposar-s'ho feia «gràcia». Segurament, si s'hagués dedicat al circ hauria fet una gran carrera, però es va posar a treballar al ram de la construcció pel seu compte.

Per contrarestar la poca credibilitat que tenia, en Serafi acostumava a parlar sempre molt fort, com si així hagués de tenir més raó, i acompanyava les seves explicacions amb uns gests exageradament amplis i nerviosos. Al cafè, ell era com la mascota del grup, i quan baixava l'interès de la tertúlia, sempre hi havia algú que feia participar al Serafi:

– Què Serafi, què en farem d'aquests ganduls del Barça?

– Cagoniou...

I només obrir la boca ja tenia tota la concurrència divertida.

Ell, però, no s'adonava de les veritables intencions dels seus contertulians en les seves interpellacions, i es mostrava satisfet quan li demanaven el

seu parer, especialment quan ho feien determinats empresaris als quals admirava secretament. Va ser un d'aquests que li va proposar fer-se soci del club de tennis. Aquell mateix dissabte va anar a Andorra a comprar-se tot l'equip, la qual cosa li va costar la consegüent disputa amb la seva dona, ja que tenien cinc boques per alimentar i no es pot dir que li sobressin els diners.

– Tu no ho entens! Què no veus que amb aquesta gent hi podré fer negoci? Ja veuràs com a partir d'ara els «remiendos» de la seva empresa me'ls encomanaran a mi. Considera-ho una inversió.

I el diumenge al matí, va sortir de casa tot cofoi enfundat en un xandall multicolor, amb una cinta per la suor al cap, i amb la seva raqueta d'una aleació superlleugera que li havia costat un ull de la cara. No vulgüeu saber les rialles que va despertar durant el trajecte, fins i tot una colla de nens el va anar seguint una estona com si fos un cap gros de la festa major. Ell estava convençut que feia una patxoca impressionant, ja que a l'hora d'escollir l'equip, es va fixar en el que portava en McEnroe en l'última final de l'Open d'Austràlia, que van fer per la televisió.

El primer dia, va suar com un condemnat, però no pas de jugar, sinó de recollir les pilotes que anaven fora:

– Tu, Serafi, recull-nos les pilotes i fixat-hi bé, que així se n'aprèn.

S'hi va esforçar tant com va poder; cada vespre, en plegar, se n'anava tot sol a les pistes de tennis per practicar, però la seva constància no va tenir premi i es va adonar que allò no era per a ell.

Però per si amb el tennis no en tingués prou, també el van enredar amb el billar. La majoria dels integrants del club de tennis eren també afeccionats a aquest esport, esperonats per un empresari agramunti que aconseguí potenciar el billar amb la seva sola presència. I ja em teniu el Serafi comprant-se un tac desmuntable de la millor fusta, amb unes incrustacions que feien molta patxoca i un guant que tapava únicament dos dits de la mà (però no per això més barat), amb la inevitable batussa familiar. Va arribar a somiar amb les caramboles i, mentre pastava guix, s'imaginava les tres boles en diferents posicions i per on havia de donar l'efecte. Però al cap d'unes quantes setmanes de provatures i d'un parell de «sets» al tapete, acabà fent d'àrbitre; és a dir, anar contant les caramboles dels jugadors, a més a més, el varen fer encarregat de la «conservació» dels billars, i dissabtes i diumenges havia de ser el primer i passar-se una bona estona respatllant els tapetes.

Arribats a aquest punt, en Serafi va començar a sospitar el que realment passava, i és que només el tenien com una espècie de bufó; de feina no n'hi havien encomanat pas cap, al contrari: cada vegada li costava més concentrarse en la que tenia, molts dies, especialment els dilluns, treballava a ralenti, ja que estava tan cansat que arrossegava els peus tot el dia.

Per això el seu entusiasme no va ser el mateix quan li van dir que es feia un club ciclista a Agramunt i que ell hi havia de ser:

– Au vinga Serafi, com ens ho farem sense tu?

– Sí home sí, fer esport és molt saludable, i ja veuràs quines excursions farem!

Tant li van insistir que es va veure obligat a ficar mà als diners de les beques dels fills per comprar-se una bicicleta amb un «futimé» de marxes i un equip ▶

# CONCURS

## «L'auca de la biblioteca»

### B A S E S :

<i>Qui hi pot participar</i>	Tothom qui vulgui
<i>On s'han de presentar</i>	A la Biblioteca Municipal d'Agramunt Plaça Mercadal, 7
<i>Quin termini hi ha</i>	Fins al 10 d'abril del 2000
<i>Tamany de les auques</i>	Din A3 Mínim 8 i màxim 12 vinyetes
<i>Autoria</i>	Les auques hauran d'ésser inèdites i originals
<i>Llengua</i>	El text haurà de ser en català
<i>Identificació</i>	Darrera de cada auca hi ha d'haver un sobre tancat i, a dins, el nom, el telèfon i l'adreça de l'autor.
<i>Exposició de totes les auques</i>	De l'11 al 17 d'abril
<i>Veredictes públics i lliurament de premis</i>	El 17 d'abril
<i>Premi</i>	Un lot de llibres i vídeos en català
<i>A tenir en compte</i>	L'auca guanyadora quedarà en propietat de la Biblioteca, les altres es retornaran a l'autor.



◀ virolat que gairebé no el deixava respirar. Quan s'enfundava les malles, li deixaven en evidència un prominent embalum a la part del davant que l'avergonyia i el feia caminar encara més encongit.

Allò sí que era patir de valent!, suava a raig fet i amb la llengua fora, i quan ell arribava, tots els altres ja estaven acabant d'esmorzar.

Fins que va arribar aquell dia ventós de març en què havien anat fins a Montclar. A la tornada, ell ja no podia dir ni fava; aquell seient anatòmic li havia escaldat l'entreuix, els braços li feien mal i les cames les tenia enrampades. La resta del grup l'estava esperant al pont del canal, i a damunt li feien broma:

– Au vinga, Serafi, que ja arribes!  
– Et posarem un petard al cul i ja veuràs si aniràs de pressa!  
– Ali, ali! Un, dos! Un, dos! ... Ah, ah, ah,...

Quan va aconseguir arribar al pont, totalment desfet i amb el cor que semblava que li havia de sortir per la boca d'un moment a l'altre, va baixar, i quan va aconseguir prendre una mica d'alè, va agafar la bicicleta amb les dues mans, la va aixecar per damunt del cap i la va llençar al canal. Tot el grup es va quedar parat de cop mirant-se el Serafi amb cara de sorpresa. I aquest, mentre enfilava a peu la carretera fent tentines, els anava escridassant:

– Ja us en podeu anar tots a prendre pel sac, i si teniu més diners us els foteu pel cul!! A la merda el tennis, el billar, la bicicleta i tots vosaltres!!! Jo me'n vaig al cafè a fer la botifarra, que em sortirà més barat i més descansat. Colla de creguts classistes!!

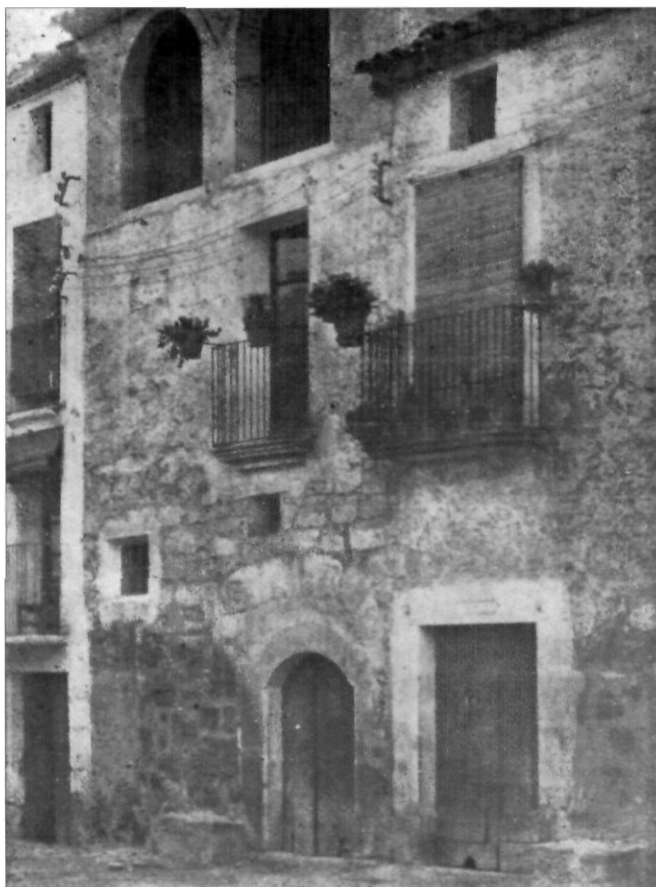
Des d'aquell dia, en Serafi es va dedicar a la família i a la botifarra. Sense ell, les reunions i les excursions varen canviar molt; hi faltava aquella guspira d'alegria i bon humor que ell contagiava, però cap dels seus excompanys va gosar expressar-ho mai en veu alta. ■

# Josep Gras i Granollers: Un fill il·lustre de la nostra Vila

Concepció

**A**mb motiu de les festes nadalenques, en el marc de la felicitació que els Canonges i la Cúria del Bisbat ofereixen al Sr. Bisbe, i seguint un costum d'escollir un personatge il·lustre i exposar la seva fotografia a la Sala d'Actes del mateix Bisbat, aquest any, ha estat un Fill Il·lustre de la nostra Vila d'Agramunt, en JOSEP GRAS I GRANOLLERS. Tots els vilatans ens felicitem.

Els pares, Joan Gras i Rosa Granollers, eren un matrimoni de casa de pagès, senzill i cristià, complidor dels seus deures religiosos. Feia quasi cinc anys que eren casats quan va néixer, el 22 de gener de 1834, el primogènit: Josep. L'endemà mateix del seu naixement rebé el baptisme en la nostra Església



Casa on va néixer el Pare Gras. Del llibre «El Padre Gras», de Federico Gutiérrez. Any 1957.

d'Agramunt. Així consta en l'arxiu parroquial, volum VII, pàg. 73. En la mateixa església parroquial, en entrar a la dreta, hi ha la bonica i artística Pila Baptismal on, probablement, fou batejat.

Després d'ell, nasqueren altres germans: Gertrudis el 1839 i Antonia el 1843, que moriren essent molt petites i, finalment, nasqué el quart, en Ramon, l'any 1845.

Es conta que, de nen, era modest, retret i pietós, i més afeccionat a l'estudi que al joc, però de petit ja té en el seu cor el gran desig de ser sacerdot, i aprèn el llatí amb el Mossèn d'Agramunt.

Als 12 anys (1846), el dia 27 de maig, segurament acompanyat de la seva mare, va marxar a peu cap a Barcelona, recorrent 120 quilòmetres, cosa normal en aquella època. Aquí s'hostatjarà a casa d'un oncle seu, per tenir més facilitat de poder així estudiar.

## Homes així honoren un poble i bé mereixen que la seva obra continuï viva i fecunda.

El 20 de març de 1858, és ordenat sacerdot i, més tard, realitza i guanya unes oposicions per una canongia a l'Abadia del Sacro Monte de Granada i, el 14 d'octubre de 1866, pren possessió.

Més tard diu ell: «El año 1876, deseando hacer penetrar la noción de la Soberanía de Cristo en la infancia, fundé el Instituto de Cristo Rey». Les dificultats foren moltes, però amb l'energia que el caracteritza, com a bon català i per convenciment que té de ser aquesta una obra de Déu, no reposa i el 25 de maig de 1876, ja amb dues postulants, es beneeix la primera casa. I encara que els atzars de la vida el varen allunyar de Catalunya, el record de les seves arrels no se li esborra mai. Ho podem copsar en una poesia-pregària que fa a la Mare de Déu dels Socors.

La figura de Mn. Josep Gras i Granollers emergeix amb força durant la segona meitat del segle XIX en la vida de l'Església espanyola. ▶



Imatge del Pare Josep Gras, extreta d'una postal.

Amb el seu entusiasme pel Regnat interior i social de Crist, fa bona sintonia amb moviments espirituals i educatius contemporanis d'Espanya i Europa. És així, evidentment, com les seves orientacions cal situar-les en l'Església del seu temps i en el context cultural, tant polèmic i dolorós, del segle de les revolucions i guerres civils contínues.

Però el que destaca, tanmateix, és el seu zel incansable i la seva profundíssima experiència de fe.

El Pare Gras morí el diumenge 7 de juliol de 1918, cap a les 7 de la tarda i, després d'una breu i tranquil·la agonia, lliurà la seva ànima a Déu, envoltat d'un grup de religioses amb la presència de la Mare Inés, que tot i trobar-se malalta de la vista s'havia mantingut al seu costat.

Homes així honoren un poble i bé mereixen que la seva obra continuï viva i fecunda. Així doncs, l'Institut de les Filles de Crist Rei està actualment estès pels següents països: Espanya, Portugal, Itàlia, Albània, Colòmbia, Venezuela, Argentina, Equador, Bolívia i Senegal.

L'Institut compta amb 68 cases i 492 religioses. A Espanya 8 novícies, 7 a Colòmbia i 4 al Senegal.

La seva tasca apostòlica específica és l'ensenyança, encara que actualment fan també bona obra parroquial.

Ací a Agramunt es conserva la casa on nasqué i que amb motiu del centenari de la fundació de les Filles de Crist Rei, s'hi col·locà una làpida que ho recorda, (1876-1976).

El Bisbat d'Urgell i Catalunya poden estar més que orgullosos d'haver-ne estat el bressol i la forja, i Andalusia, sobretot, d'haver-ne estat tants anys el seu camp apostòlic i l'hereva. ■

## Volem llúdrigues al Sió

Josefina



Aquests dies, els mitjans de comunicació i la televisió, ens han parlat de la introducció amb èxit de la llúdriga al Fluvià i a la Muga i, de retruc, al Ter; tot un èxit, ja que aquest animaló és un símbol d'aigües netes.

Tant de bo el nostre Sió pogués tenir llúdrigues.

Hem perdut la cultura del riu i, per molta gent, no és més que un canal o una sèquia amb poca aigua.

Però no sempre ha estat així. Antigament, les tolles del riu eren plenes de peixos.

### Tant de bo el nostre Sió pogués tenir llúdrigues.

El Tonet, un avi de noranta anys, ja traspasat, un dia m'explicava que de jove pescava al Sió i s'hi banyava, i d'això no fa tants anys.

Tant de bo hi hagués llúdrigues al Sió. ■

# EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46  
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

**AGRAMUNT**

## *Mobles de Cuina*

# **GRAU**

ESTEM AL SEU SERVEI AMB UNA ÀMPLIA  
GAMMA DE MOBLES DE GRAN QUALITAT I  
TOTS ELS COMPLEMENTES NECESSARIS PER A  
LA CUINA: AIXETES, MARBRES,  
ELECTRODOMÈSTICS, TAULES, CADIRES...

VINGUI I VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ, LI  
FAREM EL PRESSUPOST DE LA SEVA CUINA A  
LA SEVA MIDA, SENSE CAP COMPROMÍS.

C/. Estudis Nous, 2 - Tel. i Fax 973 39 11 77  
**AGRAMUNT**

calefacció  
fontaneria  
electricitat  
electrodomèstics  
mobles de cuina i bany



## F. Vilanova

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 **AGRAMUNT**  
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 **PREIXENS**

### MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



## **JOSEP MARTORELL**

### Elaboració artesana de torrons i massapans

# TORRONS **FELIX** ARTESANS

Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5  
Tel. 973 / 39 03 19  
**AGRAMUNT**

# Menú Musical Mensual



Marcel Simó

**1r Plat**

**TARZAN BOY**

(Grandes éxitos del milenio; 1999; Baltimora)  
gust a dance dels 80

**2n Plat**

**WILD BOYS**

(Grandes éxitos del milenio; 1999; Duran Duran)  
gust a pop-rock

**Vi de la Casa**

**EL TONTO SIMÓN**

(Memoria del porvenir; 1998; Radio Futura; espanyola)  
gust a reggae

**Postres**

**CANTALOOP**

(Grandes éxitos del milenio; 1999; US3)  
gust a jazz-rap

**Cafè**

**HERE I GO AGAIN**

(Grandes éxitos del milenio; 1999; Whitesnake)  
gust a hard-rock-comercial

**Licor**

**RIGHT HERE WAITING FOR YOU**

(Grandes éxitos del milenio; 1999; Richard Marx)  
gust a rock-melòdic

**Com llegir:**

Plat: cançó  
Ingredients: (àlbum; any; intèrpret, nacionalitat)  
gust a: estil musical

A qui el vulgui degustar els dissabtes de 21:00 a 21:30; cada mes un menú diferent, prova'l a

**Ràdio Sió 107.9 FM.**

# El veí del davant

J. Pijuan

La tranquil·litat que regnava al carrer s'havia acabat per moments. Des de feia un cert temps la seva sola presència ens provocava malestar. Es va instal·lar a la casa del davant sense que ningú no se n'adonés, ni tan sols els mateixos inquilins de la casa. Vam notar la seva existència un bon dia que el vam sentir parlotejar a més no poder. Des d'aleshores gairebé no ha parat de donar la nota tots els dies.

Des de casa el podem veure bastant sovint. Però, no penseu que l'estem espiant expressament, sinó ben al contrari, ho fem d'esma, d'una manera instintiva i sense mala intenció. Quan sentim la seva profunda veu traspasar el llindar hi ha quelcom en aquella sonoritat que ens atrau d'immediat cap a la finestra. Des d'allà fitem la casa del davant i, si tenim una mica de sort,

Quan sentim la seva profunda veu traspasar el llindar hi ha quelcom en aquella sonoritat que ens atrau d'immediat cap a la finestra.

el veiem de seguida com treu el caparró per la finestra. A vegades es fa pregar i ens fa estar atents una llarga estona fins que al final es deixa veure.

No arribem a comprendre com se li va poder ocórrer d'instal·lar-se en aquell lloc ja ocupat. Però més estrany és el fet que amb tant de soroll que fa no l'hagin pogut enxampar d'una vegada els veïns. Quan sent algun soroll estrany que se li apropa s'escapoleix cap a una altra banda, però es manté a l'aguait, i quan veu que el perill ha passat retorna a l'habitable com si res.

La seva presència ens incomoda, sobretot el seu parloteig que ens puja al cap. Tot el dia que enraona i enraona pels descosits. Sovint s'hi apleguen altres congèneres i entre tots inicien una llarga tertúlia que sembla no acabar mai. Intentem foragitar-los perquè marxin cap a un altre lloc i ens deixin tranquils d'una vegada per totes, però no hi ha res a fer, no ens fan gens de cas i allà es mantenen fermes al peu del canó.

La nit s'esvaeix i ja hi tornem a ser. Encara hi ha mitja foscor i ja comença a parrupar aquell maleït colom. ■

Cortinatges

**Sangria**

Cortinatges  
Joguines  
Objectes Infants  
Llistes Naixement  
Llistes Comunió  
Bolsos  
Sport  
Camp i Platja  
Canya i Jardí

Avgda. J. Mestres, 2 • 25310 Agramunt (Lleida)  
Telf. 973 39 12 16



C/ Clos, 1 - Tel. taller 973 39 25 89  
Tel. part. 973 39 21 55  
25310 AGRAMUNT (Lleida)

**Rubèn  
Automoció**

Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat **PEUGEOT**  
per Agramunt i comarca

Estem a la seva disposició en:

Mecànica

Electricitat

Pneumàtics

Taller autoritzat Koni



**PEUGEOT**

**ELECTRICITAT**

**F.MARCH**

Francesc March Altarriba

C/. Asgous, 19  
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18  
Mòbil 619 73 70 20

- Electricitat de vivenda i industrial
- Bombes de calor i aires condicionats
- Acumuladors de calor



**A. Juan Fort**

**Creacions**

**Dissenys exclusius**

**DISSENY ARTÍSTIC DE MURALS interiors i exteriors**

**Assessorament i projectes per la decoració de:**

-Vestíbuls, Salons, Entrades...

**RECORDATORIS DE DISSENY per a celebracions:**

-Comunions, Noces, Aniversaris.

**OBRES EN DIMENSIONS ESPECIALS i per encàrrec:**

olis, aquarel·les, aiguaforts, gravats...

*L'encert d'un regal  
amb estil!!*

**Taller i comandes:**

C/ Sió, 10 1r

(Tardes de 5 a 9h.)

Telèfon 973 39 21 57

**Exposició:**

C/ Sió, 2 - Agramunt

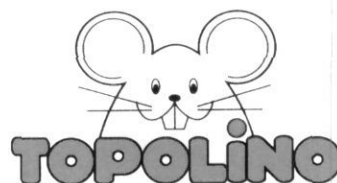


**Marbres Vilalta**

**MARBRE i GRANIT**

- ESCALES
- PAVIMENTS
- TAULELLS CUINA
- TAULELLS BANY
- REVESTIMENTS
- ART FUNERARI

**Carrer Clos, 24 • Tel. 973 39 11 83 • AGRAMUNT**



Roba infantil i juvenil • Tot per al nadó  
I nova secció en roba pre-mamà

Avgda. Catalunya, 14 "edifici La Torre" - Tel. 973 39 00 02  
25310 AGRAMUNT - Lleida



CHA

## HANDBOL MASCULÍ

### 2a Catalana Sènior masculí - Agramunt Mancorós, SL

#### Resultats

29-1-00	Agramunt	24	Berga	27
5-2-00	Garbí	24	Agramunt	18
12-2-00	Agramunt	21	Vilanova	26
19-2-00	Rubí	30	Agramunt	30
26-2-00	Agramunt	28	Granollers	29

Es diu que l'esperança és l'últim que es perd, però malauradament és gairebé impossible que l'equip sènior masculí de 2a catalana pugui mantenir la categoria. Cal lloar l'actitud dels jugadors, que en cap moment han abaixat els braços i han continuat lluitant al màxim de les seves possibilitats, realitzant molt bons partits, com per exemple davant del líder intractable, el CH Granollers.

### 3a Catalana Sènior masculí - Agramunt Tallers J. Busquets, SCP

#### Resultats

29-1-00	Calella	20	Agramunt	25
5-2-00	Agramunt	23	La Salle	25

#### Classificació final

1	Oar Gràcia	24 punts
2	Montcada	24 »
3	Igualada	21 »
4	Èpic Casino	15 »
5	Agramunt	15 »
6	Andorra	5 »
7	Calella	4 »
8	La Seu	0 »

L'equip de 3a catalana no s'ha pogut classificar per la fase d'ascens pel gol average en contra, enfront l'Èpic Casino; ara haurà de disputar la copa federació amb la resta d'equips que no s'han classificat.

### Juvenil Masculí 2a catalana - Agramunt Pretensats Cuñat, SL

#### Resultats

29-1-00	Calella	13	Agramunt	39
5-2-00	Agramunt	29	La Salle	28

#### Classificació final:

1	Agramunt	26 punts
2	Oar Gràcia	22 »
3	Èpic Casino	21 »
4	Montcada	15 »
5	Igualada	12 »
6	La Seu d'Urgell	6 »
7	Calella	4 »
8	Andorra	0 »

L'Agramunt s'ha proclamat brillant campió de grup i ara haurà de disputar la fase final amb els millors equips de Catalunya.

### Cadet Masculí - Agramunt Construccions Saball, SCP

El proper mes de març, l'equip cadet masculí iniciarà la copa federació, el qual ha estat inclòs al grup D amb els equips: Handbol Tarragona, Handbol Pardiñyes de Lleida i Handbol Andorra.

## HANDBOL FEMENÍ

### Sènior Femení - Agramunt Company Universal Ties, SL

#### Resultats

12-2-00	Agramunt A	29	Agramunt B	26
19-2-00	Universitat	6	Agramunt A	18
19-2-00	Agramunt B	20	Zaidí	10
26-2-00	Agramunt B	19	La Seu	11
26-2-00	Agramunt A	22	Zaidí	9

#### Classificació final

1	Agramunt A	16 punts
2	La Seu	12 »
3	Agramunt B	10 »
4	Universitat	3 »
5	Zaidí	1 »

CAMPIONES!! Les noies sèniors s'han proclamat campiones territorials de Lleida de la temporada 99-2000. Ara vindrà la part més difícil, que serà la fase d'ascens a 1a catalana amb els millors equips territorials: Barcelona, Tarragona i Girona.

Aquesta fase, que s'iniciarà el mes d'abril, es preveu que sigui molt competitiva i al mateix temps emocionant, amb partits d'aquells que fan afició.

Durant el proper mes de març i com a preparació de la fase d'ascens, l'equip sènior femení disputarà la copa federació.

### Juvenil Femení - Agramunt Construccions Blanco-Rovira, SL

#### Resultats

29-1-00	Agramunt	16	Gavà At.	27
5-2-00	Franqueses	24	Agramunt	17
12-2-00	Agramunt	18	Cornellà	20
19-2-00	Associació	13	Agramunt	18
26-2-00	Agramunt	20	Canovelles	25

Les nostres juvenils continuen en la seva línia de progrés tàctic i tècnic, totes elles en el seu conjunt representaran un gran reforç per a l'equip sènior en la seva difícil tasca d'ascendir l'equip a 1a catalana.

Hi ha una faceta que l'han de millorar de forma immediata, ja que és alarmant la seva manca d'encert en els llançaments de penals.

### Cadet femení

A l'igual que el cadet masculí, les femines el mes de març iniciaran la copa federació i trobant-se incloses en el grup A amb els equips de l'Associació Lleidatana i l'Handbol Guissona.

CHA ►

# Secció futbol sala

Joan E. Rodriguez

## Categoria 3a divisió

Continua la marxa imparable de l'equip de la Tercera Divisió, en els últims 10 partits no sap el que és perdre, n'ha guanyat 8 i n'ha empatat 2. Però, malgrat tot, els rivals del capdamunt de la classificació (Guissona, Guimerà, Pub Panoràmic i Ponts) tampoc no afluixen i es preveu una lluita aferrissada fins a final de temporada, tenint en compte la gran igualtat dels conjunts, i que en aquest grup de la Tercera Divisió només puja un equip a la categoria superior de segona divisió.

### Resultats

DATA	PARTIT	RESULTAT
5/2/2000	CH Agramunt FS - Bellmunt	6 - 1

12/2/2000	CH Agramunt FS - Mobel Línea	4 - 0
19/2/2000	Granguar FS - CH Agramunt FS	1 - 3
26/2/2000	CH Agramunt FS - Cambrils FS	7 - 2
4/3/2000	La poma Barbens - CH Agramunt FS	2 - 5

### CLASSIFICACIÓ

	J	G	E	P	GF	GC	PUNTS	
1r	Guimerà FS	19	14	1	4	93	54	43
2n	Agramunt FS	19	13	4	2	72	31	43
3r	Guissona B	18	13	4	1	80	52	43
4t	Pub Panoràmic Cervera	19	12	4	3	71	60	40
5è	Granguar FS	19	12	3	4	83	54	39
6è	E. F. Joventut Pontsicana	19	12	2	5	86	65	38

## TRIAL Francesc Recio guanya la primera prova del Campionat d'Espanya

**F**rancesc Recio, aquest any, s'ha proposat tornar al trial de valent com estàvem acostumats.

Gràcies a la col·laboració de diferents entitats comercials, en Francesc tornarà a fer el Campionat d'Espanya i de Catalunya. De moment, la primera prova va ser tot un èxit.

El Team Recio es va desplaçar a Aguadulce (Almeria) el dia 4 de febrer, on es va disputar la primera prova del Campionat d'Espanya.

El dissabte, els corredors tenen l'oportunitat d'anar a mirar el recorregut i les zones, però sense entrar-hi. L'organització realitza la verificació de les motos.

El diumenge, a en Francesc va tocar-li sortir dels primers, la qual cosa era contraproduent per a ell en aquell terreny, ja que a les següents voltes el terreny s'hauria arreglat i la dificultat disminuït. En arribar a les zones es trobà que tots els corredors, que havien sortit abans que ell, estaven a la primera zona esperant a veure qui es decidia a començar. Com que ningú no sortia, es va decidir a començar ell. Això va ésser igual durant tota la cursa, i en acabar les 24 zones no se sabia què podia haver passat.

A mesura que anaven arribant corredors, en Francesc s'adonava que la puntuació li anava essent avantajosa i en acabar la cursa va resultar haver guanyat; i per 19 punts d'avantatge sobre el segon classificat, que era ni més ni menys que l'actual campió d'Espanya en categoria Sènior C. Així que ja tenim el Team Recio ple d'esperança de cara al futur i disposat a treballar de valent.

Això és un bon començament!

En Francesc Recio, enguany, seguirà essent fidel a la seva marca de sempre, BETA, amb el model del REV-3 d'aquest any, i lluirà els colors dels seus esponsors: ROTECNA, EXPRESOIL, TORRONS ROIG, MOTOS PARCERISAS, EXCAVACIONS I TRANSPORTS FITÓ, S.L., AUTO CORBELLA S.L., FOTOGRAFIA PIJUAN, NUIKE S.L., FARMAÒPTICS, RODI, CLUB HANDBOL AGRAMUNT.



## Club Tennis Agramunt

### La Junta

- Cursets per a joves
- Campionat Terraferma
- Il·luminació nova pista

**E**ls dissabtes a la tarda, un nombrós grup de joves s'aplega a les pistes del Club de Tennis per impartir els cursets que, des de fa una colla d'anys, es vénen celebrant ininterrompudament. Aquests cursets han començat a donar els primers fruits, ja que dos dels joves participants han reforçat el Club Tennis Ponts en la seva participació al Campionat Terraferma en la categoria Aleví Masculí (Argent). Varen quedar semifinalistes, perdent per un ajustat 3-2 davant el C. Natació Lleida, que en va ser el campió. La nostra esperança és poder formar, més endavant, un equip propi i competir en representació de la nostra Vila.

Des d'aquí recordem que els cursets estan oberts a tothom i que, qui vulgui, pot apuntar-se a les mateixes pistes en hores d'entrenament.

D'altra banda, a hores d'ara, s'està celebrant el Campionat Terraferma Absolut Masculí. El C.T. Agramunt està al grup B junt amb el C. Natació Lleida, C.T. Balaguer, C.T. Ponts i C.T. Solsona. Més endavant informarem de com s'ha desenvolupat aquest campionat.

Finalment voldríem fer esment del que creiem ha estat una autèntica millora per les instal·lacions del Club, com és la il·luminació de la pista remodelada l'estiu de 1997. Aquesta obra, que serà inaugurada properament, s'ha realitzat com a cloenda del 25è Aniversari del Club i havia estat llargament anhelada per diversos motius. A més d'oferir un nou servei al soci, que podrà gaudir jugant a tennis les nits càlides d'estiu, servirà sobretot per ampliar l'horari de l'escola de tennis per als joves, especialment a l'hivern quan les tardes són tan curtes. Així mateix es podrà plantejar la viabilitat de fer cursets per als adults. Ho sia que es podran dur a terme noves activitats, que fins al moment eren impensables.

Per endegar aquesta obra s'han mantingut contactes amb les institucions, que es van mostrar interessades en el projecte i de les quals esperem comptar amb el seu suport. La situació econòmica del Club potser no és la més favorable a hores d'ara per afrontar una obra d'aquesta envergadura, però creiem que ha valgut la pena dur-la a terme tenint en compte la gran animació que hi torna a haver a les pistes de tennis. A l'ensem, d'aquesta millora en podran gaudir els agramuntins aficionats a aquest esport. ■

## Club Billar Agramunt

### P. Mora

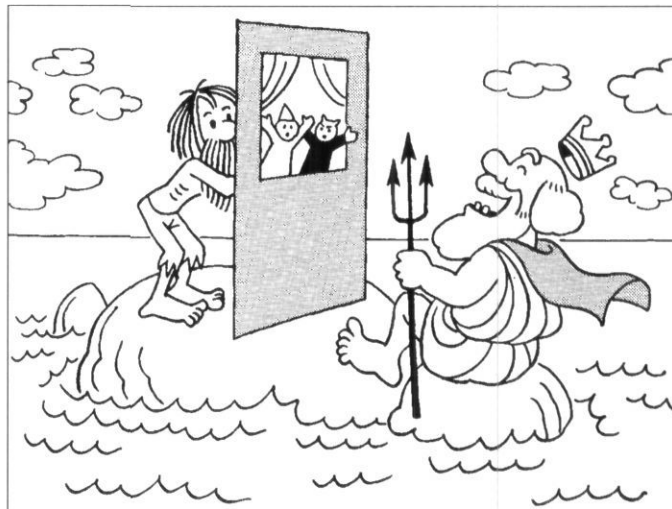
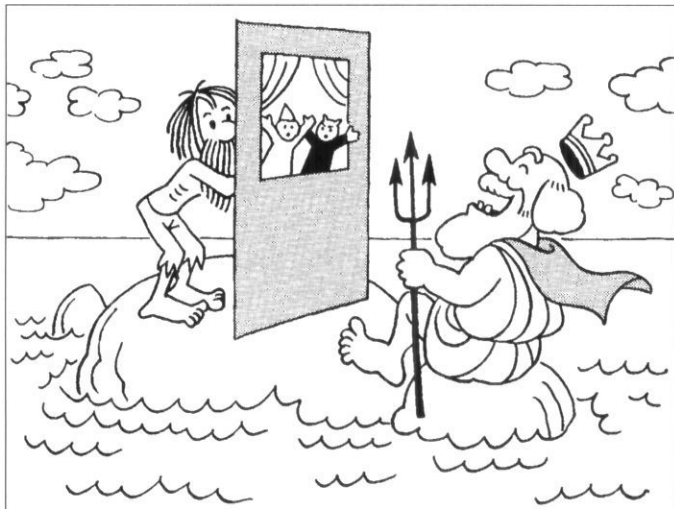
- Curset i Campionat Social Infantil de Billar, Modalitat Lliure
- Campionat Social de Billar, Modalitat Tres Bandes

**E**l Curset Infantil de Billar que començà el passat mes de novembre de 1999, les classes del qual van ser impartides pels acreditats mestres del billar Ignasi Aragon i Laureà Giménez, va finalitzar satisfactòriament el passat mes de febrer d'enguany i, per tant, avui i per primera vegada en la història del Club, podem anunciar que, fruit de la realització i aprenentatge efectuats en l'esmentat curset, s'ha organitzat el 1r Campionat Social Infantil de Billar, Modalitat Lliure que, començat el dia 21 de febrer, finalitzarà el dia 9 d'abril, amb la participació de set joves (quatre nois i tres noies), els quals faran que aquesta competició sigui una molt interessant promesa de joc i de continuïtat per al nostre Club.

Per altra banda, el dia 14 de febrer, també va començar el Campionat Social de Billar, Modalitat Tres Bandes, el qual acabarà el dia 16 d'abril. Aquest campionat estarà format per una quarantena de jugadors, repartits en cinc categories de joc. La contesa serà especialment apassionant, ja que en la Modalitat Tres Bandes és molt difícil realitzar les corresponents caramboles, per tant, la tècnica que s'hi esmerça ha d'ésser també molt més precisa i calculada; això pot representar que hi hagi moltes sorpreses de resultats de joc en aquest torneig que compromet a una aferrissada lluita, especialment atractiva i, per tant, dels resultats de la mateixa ja us n'informarem amb la deguda oportunitat, així com també dels resultats del Campionat Social Infantil. ■

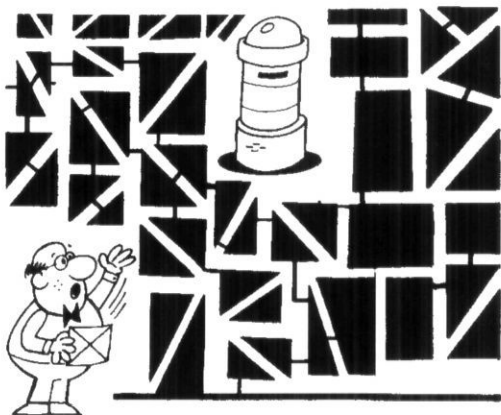
### 7 DIFERÈNCIES

A veure si trobeu les set diferències que el dibuixant ha comès entre un dibuix i l'altre.

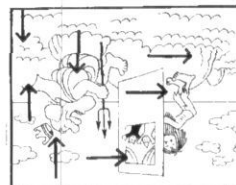


### LABERINT

Sabreu trobar el camí per tirar la carta a la bústia?

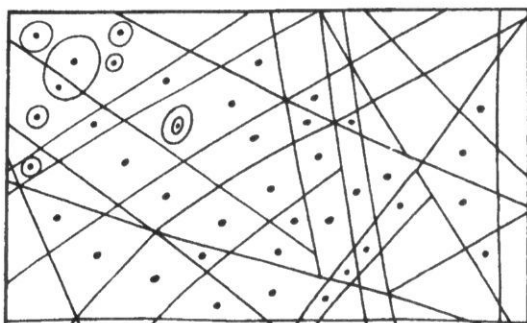


Solució a  
LES 7 DIFERÈNCIES:

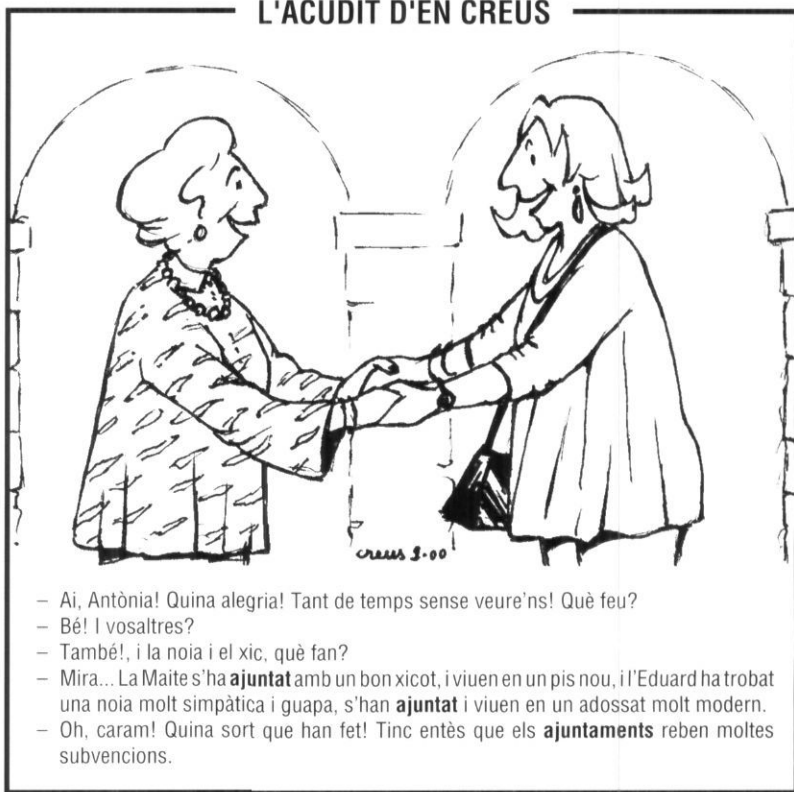


### VISUAL

Sombrejant les zones puntejades veuràs un bonic dibuix.



### L'ACUDIT D'EN CREUS



- Ai, Antònia! Quina alegria! Tant de temps sense veure'ns! Què feu?
- Bé! I vosaltres?
- També!, i la noia i el xic, què fan?
- Mira... La Maite s'ha **ajuntat** amb un bon xicot, i viuen en un pis nou, i l'Eduard ha trobat una noia molt simpàtica i guapa, s'han **ajuntat** i viuen en un adossat molt modern.
- Oh, caram! Quina sort que han fet! Tinc entès que els **ajuntaments** reben moltes subvencions.

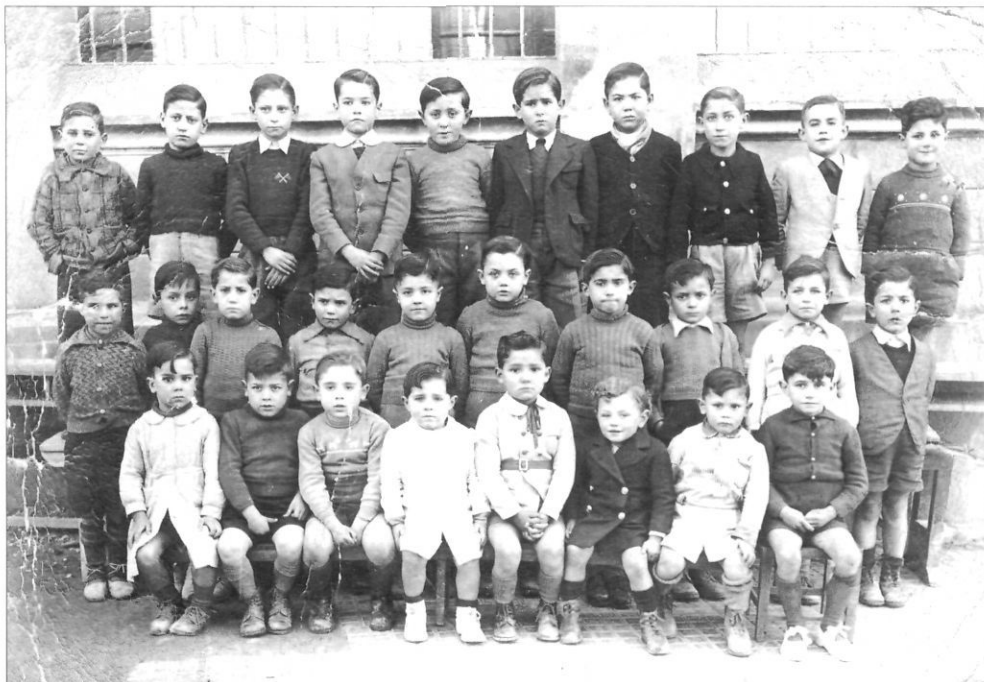
Foto cedida per  
Josep M. Torres

**A**questa IMATGE tan entra-nyable correspon als petits alumnes de les Monges de l'any 1941.

D'esquerra a dreta i de dalt a baix: Josep M. Piulats, Josep Figuera, Joan Llurba, Ramon Roca, Antoni Ramírez, Jaume Barrera, Raül, Ramon Figuera, Josep Huguet, Ramon París.

Joal, Jordi Cases, Enric Font, (?), Magí Feixa, Josep M. Guiot, Josep M. Torres, Gabriel Ortiz, Jaume Miralles, Miquel Pla.

Jaume Xarpell, Fernando Ros, Francesc Trepal, Ramon Ramírez, Miquel Pera, Ramon Puig, Francesc Díez, Ramon Gili.



## La caLaSera.



SECFIA 2000

*Si et trobes perdut*

*pots comptar amb mi*



El RACC està sempre al teu costat. Més de 500.000 socis gaudeixen de la millor assistència i d'altres avantatges i serveis.

- Assistència mecànica a tota Europa
- Assistència personal a tot el món
- Assistència sanitària urgent arreu del món, dia i nit, 365 dies l'any
- Assegurances als millors preus
- Recursos de moltes gratuïts
- Assessorament en la compra de vehicles...

**RACC**  
CLUB

**Fes-te'n soci. Gaudiràs de molts avantatges. Visita'ns i t'informarem.**

**Corresponsal RACC a Tàrraga: Av. Catalunya, 23 • Tel. 973 50 06 22**



AGRAMUNT Tel 973 39 01 42



**Banquets  
de Noces**

Restaurant  
Discoteca  
Terrassa  
Saló de Ball

## Gestoria Feixa

**Precisa incorporar un/una auxiliar administratiu**

**Funcions principals:** Les pròpies d'un auxiliar administratiu.

**Perfil:** Formació o experiència d'acord amb el lloc sol·licitat.

Idiomes: Català i castellà. Més de 20 anys d'edat.

Domini del maneig de programes informàtics, com Word, Acces, Excel, etc.

**S'ofereix:** Contracte temporal a temps parcial.

Retribució d'acord al lloc de treball. Incorporació immediata.

**Interessats facilitar currículum vitae  
a la Gestoria Feixa, C/. Estudis Nous, 4 - 25310 AGRAMUNT**

## SETMANA SANTA

**ES LLOGA ESTUDI a CAMBRILS  
(entre Salou i Vilafortuny)**

Situat a 50 m. del mar. Amb piscina (grans i nens).

Equipat per a quatre persones.

Pàrquing per a un vehicle.

**Tel. 973 39 23 99**

## Comissió de Govern, 25-1-2000

### CERTIFICACIONS

Es van autoritzar les següents certificacions:

– La Certificació número 1, de les obres d'adequació del passeig del Sió: Zona Fondandana, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Construccions Saball, SCP., per un import de 3.480.000 PTA.

– La Certificació número 2, de les obres d'adequació del passeig del Sió: Zona Fondandana, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Construccions Saball, SCP., per un import 500.000 PTA.

– La Certificació número 1, de les obres de rehabilitació del parc de bombers voluntaris d'Agramunt, fase 1, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa del Sr. Miquel Solé i Roset, per un import de 109.458 PTA.

– La Certificació número 1, de les obres de rehabilitació del parc de bombers voluntaris d'Agramunt, fase 2, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa del Sr. Miquel Solé i Roset, per un import de 500.000 PTA.

### PLANTA DE TRACTAMENT DE PURINS

S'acordà informar favorablement la instal·lació d'una planta de tractament de purins en el terme municipal d'Agramunt, del tot necessària per les nombroses explotacions de bestiar porcí que existeixen i el gran volum de purí que generen.

### PLAÇA DEL POU

S'acordà arranjar l'espai que ocupava la bàscula en la Plaça del Pou xamfrà amb l'avinguda d'Agustí Ros i habilitar-lo com a zona d'aparcament per un total de vuit vehicles.

Tanmateix, s'aprovà les despeses que comporti l'arranjament de l'espai de la bàscula i el seu posterior formigonat.

### BAR DE CARNAVAL 2000 i 2001

S'acordà concedir al grup sardanista "Estol" el servei del bar de la festa de carnaval de l'any 2000, i concedir al Club Ciclista Agramunt el servei del bar de la festa de carnaval de l'any 2001.

### DEVOLUCIÓ FIANCES

Es va prendre l'acord de retornar les fiances a l'empresa INELSA, la garantia definitiva de les obres d'instal·lació de l'enllumenat públic del Raval de Puigverd, que ascendeix a la quantitat de 81.817 PTA.; així com, la garantia definitiva de les obres d'instal·lació de l'enllumenat públic de la Plaça del Mercadal, Raval de Sant Francesc i Plaça de la Germana Montserrat Pons, que ascendeix a la quantitat de 245.669 PTA.

### OCUPACIÓ VIA PÚBLICA AMB TAULES I CADIRES

S'autoritza l'ocupació de la via pública amb taules i cadires al titular de l'establiment que seguidament s'indica, així com el lloc d'ubicació:

Titular establiment	Via pública	Taules	Cadires
Jordi Inglés i Solé	Plaça del Pou, 4	8	24

– Aquesta ocupació de la via pública s'autoritza des de l'1 de maig i fins al 30 d'octubre de 2000.

Titular establiment	Via pública	Taules	Cadires
Jordi Inglés i Solé	Plaça del Pou, 4	3	–

– Aquesta ocupació de la via pública s'autoritza des de l'1 de gener i fins al 30 d'abril i des de l'1 de novembre i fins al 31 de desembre de 2000.

Tanmateix, es van establir les condicions d'ocupació de la via pública.

## IMPOST VEHICLES TRACCIÓ MECÀNICA

S'acordà concedir al Sr. Antoni Gilabert i Viladot, titular d'un vehicle, les bonificacions sol·licitades de conformitat amb l'ordenança fiscal núm. 4 de l'impost sobre vehicles de tracció mecànica, per ésser vehicles de més de 25 anys d'antiguitat.

## PROJECTE DE REVISIÓ DE LES NNSS

S'acordà encarregar als Serveis Tècnics Municipals la redacció del projecte de revisió de les Normes Subsidiàries de Planejament Urbà del municipi d'Agramunt.

Així com aprovar les despeses que generin els treballs de revisió, que seran a càrrec del vigent pressupost de l'any 2000.

## Comissió de Govern, 8-2-2000

### AUTORITZACIÓ ARRANJAMENT CAMINS

S'acordà concedir a l'associació de propietaris del vedat de caça número L-10048 de Donzell d'Urgell, autorització per arranjar aquells camins municipals de domini públic enclavats dins del terme municipal d'Agramunt.

S'haurà de respectar l'amplada establerta dels camins sense que es pugui alterar ni modificar la seva configuració.

Les millores que s'efectuïn en els camins veïnals se cediran en benefici d'aquests béns de domini públic, sense que l'associació pugui reclamar la participació ni indemnització per les obres efectuades.

L'associació respondrà dels danys i perjudicis que la seva activitat pugui ocasionar en els camins veïnals.

Tanmateix, aquesta autorització s'entén realitzada pel termini d'un any.



FOTO AJUNTAMENT

Arranjament del ferm de la carretera de les Puelles (nucli que es divisa al fons).

## ◀ DEVOLUCIÓ FIANÇA

S'acordà retornar a l'empresa CONSTRUCCIONS SABALL, SCP., la garantia definitiva de les obres de Construcció dels vestidors del camp de futbol, que ascendeix a la quantitat de 280.000 PTA, així com la garantia definitiva de les obres de Infraestructura del parc del Passeig del Sió, que ascendeix a la quantitat de 493.333 PTA.

## CONDICIONS ESCOMESES D'AIGUA POTABLE

S'aprovà l'informe dels Serveis Tècnics Municipals, referent a les condicions de les escomeses d'aigua potable en tot tipus d'edificacions, com a model de normativa a seguir en les connexions de la xarxa d'aigua potable.

Tanmateix, s'acordà trametre còpia d'aquest informe a les empreses del ram de la fontaneria, donades d'alta en el terme municipal d'Agramunt, pel seu coneixement i efectes oportuns.

## ESCOLA DE FUTBOL "GERARD GATELL"

S'acordà concedir un ajut econòmic per a les activitats que desenvolupa durant la temporada 1999/2000, a l'Escola de Futbol "Gerard Gatell" d'Agramunt, per la quantitat de 400.000 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 2000.

## Comissió de Govern, 22-2-2000

### DESIGNACIÓ REPRESENTATS A LA COMISSIÓ D'ESCOLARITZACIÓ

S'acordà designar al Sr. Xavier Secanell i Castellà, Regidor d'Ensenyament de l'Ajuntament, com a representant a les comissions d'escolarització que se celebren; i a la Sra. Maria Teresa Freixes i Mora, Regidora de Cultura d'aquest Ajuntament, com a suplent d'aquestes comissions.

## XXIII CERTAMEN LITERARI DE SANT JORDI

S'aprovà tots els actes organitzats amb motiu de la celebració del XXIII Certamen Literari de Sant Jordi organitzat per la Regidoria de Cultura d'aquest Ajuntament, i la Revista Sió. Així mateix, sol·licitar una subvenció al Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i a l'Excma. Diputació de Lleida.

## PROGRAMACIÓ ACTIVITATS CULTURALS 2000

S'aprovà la proposta de relació d'actes, activitats i exposicions que es duran a terme durant aquest any 2000 per part de la Regidoria de Cultura i que són:

- Per carnaval, el dia 4 de març, a la Biblioteca es durà a terme un taller de manualitats de màscares.
- Del 28 de març al 19 d'abril, es farà l'Exposició dels "cartells de llibres infantils".
- Durant el mes d'abril i en relació amb el Certamen Literari de Sant Jordi es realitzarà una setmana cultural del dia 17 d'abril fins al dia 27 d'abril, amb els següents actes:
  - Certamen literari de Sant Jordi
  - Exposició sobre "visualitzacions de contes i poemes", del dia 17 d'abril al dia 27 d'abril
  - Realització d'una activitat cultural a la Biblioteca que consisteix en l'explicació de contes per "Teresa la Bruixeta" amb ambientació, decorats, focus, vestuari....
  - Realització de Tallers de gravats i de paper fets a mà (s'exposaran al públic), des de l'Espai Guinovart, amb la col·laboració de l'Ajuntament.
  - Realització d'un recital de poemes.
  - Durant la setmana cultural, del dia 11 al 17 d'abril se sortejarà cada dia un llibre a la Biblioteca per als usuaris.
  - El dia 27 d'abril es lliuraran els premis del Certamen Literari i s'oferirà una obra de teatre per a tots els públics.
- Durant el mes de maig es realitzaran els següents actes:
  - Realització del dia d'Europa a la Biblioteca, amb l'ambientació corresponent pel que fa tot el relacionat amb Europa.
  - Se celebrarà l'aniversari de la Biblioteca aproximadament el dia 22 de maig. Es programa la lectura de contes a la Porta del Castell (contes-taller).
  - Durant el mes de novembre es realitzaran els següents actes:
    - Durant el mes de novembre es preveu una exposició de "la Història de la Baldufa" amb la col·laboració de la Caixa de Manresa.
    - Durant el mes de desembre es realitzaran els següents actes:
      - Se celebrarà l'Actinadal, amb la realització de tallers, i activitats diverses per als nens i per a les nenes d'edat escolar.
      - Cantada de Nadeses durant la celebració del "Mercat de Nadal".

## CARTOGRAFIA CADASTRAL INFORMATITZADA

S'acordà facilitar una còpia en suport magnètic de la cartografia realitzada per l'Ajuntament d'Agramunt a la Gerència Territorial del Cadastre de Lleida perquè aquesta Gerència realitzi el bolcat, sobre la cartografia, del parcel·lari cadastral i la seva transformació al format FICC.

## CONTRACTES ECA (Entitat Col·laboradora de l'Administració, SA)

S'acordà contractar amb l'empresa ECA (Entitat Col·laboradora de l'Administració, SA), les inspeccions periòdiques de les instal·lacions elèctriques en Baixa Tensió i les instal·lacions elèctriques en locals de pública concurrència, i essent les despeses a càrrec del vigent pressupost de 2000.

## ADQUISICIÓ ORDINADOR ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

S'acordà adquirir a l'empresa Millor Soft, SL., un ordinador amb la guia dels instruments de la música actual.



Arranjament de la fossa sèptica de Donzell d'Urgell.



◀ Tanmateix, s'aprova la despesa que ascendeix a la quantitat de 291.125 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 2000.

### ASSOCIACIÓ ESPANYOLA CONTRA EL CÀNCER

Es va prendre l'acord de concedir una subvenció a la Junta d'Agramunt i Comarca de l'Associació Espanyola contra el Càncer, per import de 15.000 PTA, per al finançament del Centre de Diagnòstic Precoç de Lleida, que seran a càrrec del vigent Pressupost de 2000.

### LLICÈNCIES D'OBRES

MARIÀ CODINA I SOLANELLES, per enrajolar les golfes i el garatge de la casa. Av. dels Esports.

COMUNITAT DE VIVENDES DEL SIÓ, per dues connexions d'aigua potable. C. de Ntra. Sra. dels Socors.

RAMONA BERTRAN I SABARTÉS, per engrandir la porta d'entrada i canviar-la per una de metàl·lica, arreglar un balcó i col·locar una barana en un altre balcó de les golfes. C. Raval de Puigverd.

AUTOSERVEI DEL SIÓ, SL, per canviar un tancat metàl·lic de lloc. Av. de la Generalitat.

JORDI REIG I CUCURULLS, per a l'arranjament del terrat canviant les rajoles. C. de les Eres.

MARIA ÀNGELS BERNAUS I CUÑÉ, per a la connexió d'aigua potable.

XAVIER SOLÉ I OLIVA, per a la connexió d'aigua potable. C. de Pau Casals.

MANUEL ARMENGOL I DUCH, per a la connexió d'aigua potable. C. de Pau Casals.

ÀNGEL GIMÉNEZ I PONS, per a la connexió d'aigua potable. C. de Pau Casals.

JOSEP PADULLÉS I PUIG, per a la instal·lació de gas propà. Pl. del Mercadal.

ANNA KARENINA JOU I BARNOLA, per adequar un traster per fer hi un lavabo. Av. de Marià Joloch.

RAMON BADIA I TERUEL, per a la connexió d'aigua potable. C. de Pau Casal.

ALEXANDRE SILVESTRE I ROSELL, per fer un lavabo al garatge de 3 m<sup>2</sup>. C. Ametller.

JOAN GARRABOU I BRILS I ALTRES, per enderrocar un envà del segon pis, instal·lar un elevador de paquets. C. de Sió.

JOSEP BALAGUERÓ I ARMENGOL, per embellir la façana i arranjat la teulada. C. de Ca la Vidala.

RAMON PALOU I PÉREZ, per canviar la porta d'entrada existent, per una de fusta. C. de la Vilavella.

JOAN I JOSEFINA MIRALLES I TARRAGONA, per dos drets de connexió a la xarxa de clavegueram. C. del Raval de Puigverd.

RAMON VALLS I MARQUILLES, per a la instal·lació d'un dipòsit aeri i fix de GLP, i la seva xarxa de distribució. Partida Arribades.

MERCÈ ROMA I PUIGPINÓS, per un gual permanent. C. del Raval de Sant Francesc.

RAMONA TUGUES I CINCA, per fer una obertura i instal·lar una porta metàl·lica. Av. de Marià Joloch.

PROSANBER, per a la connexió d'aigua provisional per obres i una connexió a la xarxa de clavegueram. Av. d'Agustí Ros.

FERRETERIA MOLINET, SL, per a la instal·lació d'una porta corre-dissa de la bàscula a la ferreteria. Ctra. d'Artesa.

ROIG PUIG, SL, per col·locar les peces per fer un sostre fals. Av. d'Agustí Ros.

RAMON VALERO I BERNAUS, per a la instal·lació de gas propà. C. de Ntra. Sra. dels Socors.

CARME MARSÀ I DOMÈNEC TURULL, per un dret de connexió a la xarxa de clavegueram i d'aigua provisional per obres per al C. Petronel·la, i rebaixar la vorera del C. Pompeu Fabra.

MANUEL ERÈNCIA I TERESA CONDAL, per a l'ocupació de la via pública. C. de la Sabateria de Baix.

TERESA BARBARÀ I COTS, per a la connexió d'aigua potable. C. dels Estudis Nous.

TOMÀS ROVIRA I ANGUERA, per a la connexió d'aigua potable. C. dels Estudis Nous.

ISIDRE MARSÀ I BERNAUS, per a la connexió d'aigua potable. C. de la Vilavella.

FELIP OTÍN I GRASA, per a la instal·lació de gas propà, enrajolar la cuina i canviar la instal·lació de l'aigua. C. de Ntra. Sra. dels Socors.

RAÜL I DAVID LAMELAS I MORELL, per a la connexió d'aigua potable. C. de la Vilavella.

RAMON CASTELLÀ I RIBA, per pintar la façana. C. dels Asgous.

ROTECNA, SA, per a l'adequació interior d'una nau i pintar la seva façana. Partida Peixeres.

FARINERA ROCA, per canviar la uralita de la teulada. C. de la Ronda dels Comtes d'Urgell.

PROSANBER, SL, per a l'acabament d'un edifici per a sis habitatges. Av. d'Agustí Ros.

SOCIETAT AGRÀRIA DE TRANSFORMACIÓ Núm. 1288 "SAT EL PLA", per a l'ampliació d'un magatzem destinat a usos agrícoles. Partida Tarasó.

MIQUEL MUIXÍ I BERENGUERES, per a la construcció d'una granja de vedells. Partida Peixeres.

XAVIER BERGADÀ I MINGUELL, per a la reforma de la coberta d'un habitatge. Av. de Jaume Mestres.

JOAN I JOSEFINA MIRALLES I TARRAGONA, per a la construcció d'un habitatge unifamiliar entre mitgeres. C. del Raval de Puigverd.

JERONI OLIVA I FIGUERA I ANTONIETA BOSCH I VENDRELL, per a la construcció dels fonaments d'un edifici d'habitatges. C. de Manuel de Pedrolo.

REPSOL BUTANO, SA., per a la modificació i ampliacions de la xarxa de distribució de gas propà soterrada i instal·lacions auxiliars de distribució del gas propà canalitzat del nucli urbà d'Agramunt.

CARME MARSÀ, i DOMÈNEC TURULL, per a la construcció d'un habitatge unifamiliar entre mitgeres. C. Petronel·la.

JOSEP MARIA AMAT I REMOLA, per a la instal·lació d'un dipòsit de GLP. Partida Bassal.

RAMON VILES I PEDRÓS, per a l'enderroc d'una resta d'edificació destinada a habitatge. C. de la Baixada dels Asballs.

OLGA DOMINGO I PARÍS, per a la construcció d'una nau per una explotació bovina d'engreix. Partida Almenara Alta.

### NÍNIXOLS CEMENTIRI

S'acordà concedir, previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, el dret funerari següent: REMEI ESPINOSA I TERUEL, nínxol núm. 45. Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors.

Tanmateix, s'acordà concedir el canvi de nom dels drets funeraris del nínxol núm. 52 i del nínxol núm. 56 de la Galeria de Sant Josep del Cementiri Municipal, del Sr. Joan Escolà i Figuera al Sr. Ramon Escolà i Pascuet, de conformitat amb l'establert en l'article 9è. de l'Ordenança Fiscal núm. 12 i previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents.

**ABRIL:** Mes de 30 dies, quart del nostre calendari.

El dia 1 el sol surt a les 5h 35m, i es pon a les 18h 16m  
 El dia 30 el sol surt a les 4h 50m, i es pon a les 18h 47m  
 El dia 19 el sol entra a la constel·lació de TAURE.

**Les fases de la lluna:**

Lluna nova ● el dia 4 a les 18h 12m  
 Quart creixent ◐ el dia 11 a les 13h 30m  
 Lluna plena ○ el dia 18 a les 17h 40m  
 Quart minvant ◑ el dia 26 a les 19h 30m

**DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:**

És el mes que la vegetació reviu i s'obren les flors, per això els romans l'anomenaven *aprilis*, terme que enclou la idea d'obrir. Però malgrat d'escaure's en plena primavera i d'ésser qualificat de gentil, la veu popular sempre l'ha qualificat de rúfol i traïdor, especialment els primers dies que encara es consideren del març.

Antigament, quan la gent només vivia de l'agricultura, en aquesta època de l'any començaven a escassejar els fruits de la collita passada, sobretot si no havia estat abundosa, i s'inicia el temps de penúries alimentàries per a l'home i per al bestiar domèstic, per això es deia que *l'abril els porcs fa grunyar*.

Per l'abril i el maig canta tota la natura, la major part dels petits animals deixen sentir les seves veus, sempre en un sentit amorós. La bonança del temps despulla el bestiar del pelatge i el plomatge de les aus, que els ha vestit durant la hivernada. És el temps propi de la muda del bestiar.

**Dia 5: Sant Vicenç Ferrer.** Era un frare valencià dels segles XIV-XV que, segons la tradició, era de pares catalans i es va fer famós pels seus sermons tan convincents i miraculosos que convertia els infidels per milers. Ell fou un dels culpables que en el Compromís de Casp (1412), a la mort del Rei Martí l'Humà sense hereus, els compromissaris dels estats de la Corona d'Aragó es decantessin com a nou rei de la confederació pel príncep castellà Ferran d'Antequera, de la casa dels Trastàmara, en comptes del príncep català, el comte Jaume d'Urgell el Dissortat, que tenia els drets legítims.

**Dia 9: Santa Casilda.** Conta la tradició que era filla d'un magnat que tenia molts esclaus, els quals tractava amb molta duresa i gran crueltat. La noia se'n compadria i, d'amagat del pare, els portava faldades de pa. El pare ho va descobrir i la va sorprendre amb una faldada plena de pa al moment que l'anava a portar als esclaus. El pare li preguntà què portava i ella li respongué que roses. I es va produir el miracle i el pa s'havia convertit en roses. Més endavant, en descobrir-se que era cristiana, fou sotmesa a martiri, i amb un ferro roent li van cremar les parts. Per aquesta raó és tinguda per advocada contra els fluxos de sang, el mal de matriu i les dolences femenines en general.

**Dia 16: Diumenge de Rams de la Passió del Senyor.**

**Dia 21: Divendres Sant.**

**Dia 23: Diumenge de Pasqua de Resurrecció. Sant Jordi, patró de Catalunya.**

**Dia 24: Dilluns de Pasqua Florida.**

**Dia 27: Mare de Déu de Montserrat, patrona de Catalunya.**

**EFEMÈRIDES DEL MES:**

**6 d'abril de 1914. Es constitueix la Mancomunitat de Catalunya.** Tal dia com avui al Saló de Sant Jordi del Palau de la Generalitat es va constituir la Mancomunitat de Catalunya, que duraria fins l'any 1923 en què el general Primo de Rivera la va anular. Aquesta institució era la federació de les quatre diputacions provincials catalanes reclamada a Catalunya des del 1877 i no concedida fins el 1912 quan era primer ministre Eduardo Dato. La Mancomunitat és la principal concessió política aconseguida pel catalanisme polític de dretes (la Lliga Regionalista) i la primera experiència d'autogovern de Catalunya des de l'any 1716 en què s'aplicà el Decret de Nova Planta. Van ésser presidents: Enric Prat de la Riba (1914-1917), Josep Puig i Cadafalch (1917-1924) i, ja en temps de la dictadura, Alfons Sala i Argemí (1924-1925). Els seus grans objectius van ser:

– *Crear la infraestructura de serveis públics: Carreteres, ferrocarrils, obres hidràuliques i xarxa telefònica.* I crear una *infraestructura de serveis administratius:* Funcionaris eficients, organismes de gestió mancomunada, etc. Tot plegat per pal·liar el dèficit existent i que impedia el desenvolupament econòmic global de Catalunya. Només cal recordar que l'any de la seva creació hi havia 518 municipis, d'un total de 1087, que no tenien carretera d'accés directe, essent els casos més escandalosos els municipis de la Vall d'Aran i Puigcerdà que només estaven comunicats per carretera amb França.

– El segon gran objectiu era dur a terme *el projecte cultural i educatiu fonamentat en la reforma, a l'europea, dels estudis primaris, professionals i universitaris i potenciar l'estudi científic en tots els àmbits de la cultura catalana.* En aquest aspecte cal recordar la tasca de l'Institut d'Estudis Catalans que va fomentar, entre moltes altres coses, la fixació de la normativa de la llengua catalana a càrrec dels treballs realitzats per Pompeu Fabra (*Normes ortogràfiques*, 1913, i *Diccionari ortogràfic*, 1917). Fins aleshores el català no disposava d'un codi normatiu i tots els intents per aconseguir-ho havien fracassat.

**R. Bernaus**

## Demografia

(Mes de febrer de 1999)

**NAIXEMENTS**

Ester Solé i Vila	Dia 23 gener
Núria Martín i Pedrós	Dia 30 gener
Nerea Martínez i Mudarra	Dia 2 febrer
Robert Robredo i Alonso	Dia 8 »
Roger Brils i Creus	Dia 9 »
Alèxia Barroso i Gutiérrez	Dia 14 »
Lara Giménez i Bàrrios	Dia 23 »

**DEFUNCIONS**

Josepa Piqué i Cots	79 anys, dia 1
Vicenç Escolà i Cuiñat	88 anys, dia 23

## Temps



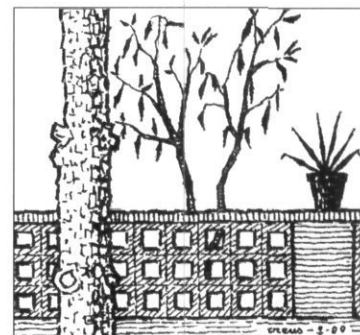
**PLUJA CAIGUDA DURANT EL FEBRER**

TOTAL ..... 0 l./m<sup>2</sup>

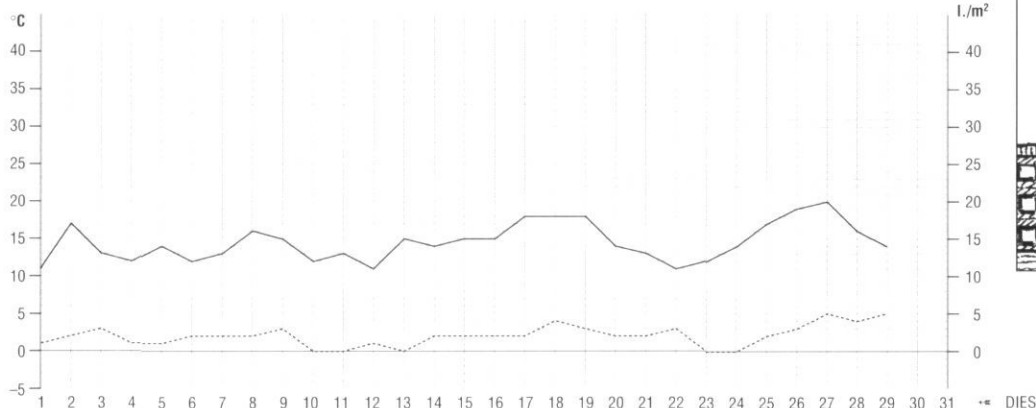
**TEMPERATURES EXTREMES DEL FEBRER**

Màxima del mes	20°, dia 27
Mínima del mes	0°, dies 10, 11, 13, 23 i 24
Oscil·lació extrema mensual	20°
Mitja de les màximes	14'551°
Mitja de les mínimes	2'034°
Mitja de les mitjanes	8'293°

**L'Observador: Deudat Pont**



GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE FEBRER





C

A

R

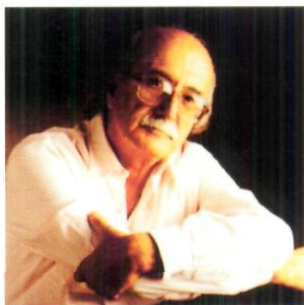
N

I

V

A

L



per Guillem Viladot  
(Agramunt, 1922-1999)

## Ultramemòries

Capítol XXXIX

### L'al·lèrgia i el carro

**D**e petit portava pantalons curts i a l'hivern em sortien unes erupcions vermelloses als genolls que em produïen molta picor. A cops també en tenia a les orelles i fins i tot a les parpelles. Després de moltes proves, es diagnosticà que era al·lèrgic al fred. Els mesos de temperatures baixes en patia un atac. Amb tot, hi deuriem intervenir altres elements en aquestes pertorbacions cutànies, algunes vegades ben concrets i d'altres molt indefinits. L'ansietat de les festes nadalenques potser hi tenia alguna cosa a veure, o certa sensibilitat emocional com per exemple la separació de la mare, o situacions conflictives. En plena erupció al·lèrgica no estava pas gens presentable i, per aquesta causa, em perdia moltes festes. Per defensar-me'n sempre anava molt abrigat, i de petit anava a estudi amb un braseret, i de més gran em van prohibir els ous, la llet i altres aliments. Però tot continuava igual. Que en aquesta afecció hi intervenia algun factor de tipus psíquic ho prova que en casar-me va desaparèixer l'al·lèrgia, i que el dia que morí la mare vaig tornar-la a patir. M'inquietava tant aquesta malura que em vaig arribar a comprar un llibre que es titulava La

alergia, una enfermedad singular. S'hi citaven casos veritablement divertits, com per exemple l'al·lèrgia a la tinta de les cartes d'amor que un noi rebia de l'estimada; o a la laca de les ungles, o a la pintura dels llavis, o a la caspa... Però en cap cas se citava l'al·lèrgia al fred barrejat amb estats emocionals. Ara que toco el tema, recordo que el dia que traslladaren de nínxol les despulles de la mare, vaig patir un atac al·lèrgic, si bé lleuger. Amb el temps, a mesura que he viscut menys emocions, o que les he sabudes controlar, l'al·lèrgia ha desaparegut de la meua vida. Un dia d'hivern, mentre feia les pràctiques d'oficial a la caserna Ultònia, a Pedralbes, hi vaig comparèixer amb plena erupció. El capità, en veure'm en aquell estat, m'envià a la infermeria. El comandant metge m'examinà la pell i em va dir que allò podia ser lepra. Vaig estar tres dies a casa, i en tornar-me a presentar al comandant metge, aquest, en veure que tenia la pell neta, se n'admirà i afirmà que de lepra res de res, i em convidà a prendre un cafè al bar d'oficials per celebrar-ho. La vida al quarter consistia a ensenyar la «instrucció» als soldats, a assistir a classe teòrica i a donar alguna conferència a la tropa. Una nit que estava d'oficial de guàrdia, el capità de quarter em preguntà per què faltaven un carro,

dos soldats i una mula, i per què jo no n'havia donat part. Això es traduí a haver-me de presentar al coronel qui m'amonestà que si en vint-i-quatre hores no es recuperava el carro, els soldats i la mula seria empresonat a Montjuïc. A mi se'm va ocórrer anar a veure la Guàrdia Urbana que, en veure'm amb l'uniforme d'oficial, es posà del tot a la meua disposició, i actuà amb molta diligència quan vaig suggerir que l'afer podia tenir relació amb els maquis. De seguida se m'informà que al barri de Vallcarca, un carro amb soldats i un animal baixava tant de pressa pel pont, que anà a encastar-se als baixos d'una casa. Immediatament ens hi vam traslladar i encara hi vam poder trobar el carro amb els soldats que intentaven recuperar el carro i la mula. De seguida vaig ordenar la presència dels bombers, al·legant que es tractava d'una operació militar. Aquests es presentaren ben aviat i no van parar de treballar fins que es recuperà el carro i la mula, amb els soldats, que des d'aquell moment quedaven arrestats sota la meua custòdia. Un cop a la caserna tot plegat s'encetà una investigació que portà a descobrir que un tinent coronel feia temps que estraperlejava amb l'ordi de la caserna, el testimoni dels soldats no va servir de res, i sí va ser molt valuós l'estat llastimós del carro i de la mula.