Núm. 428 - ANY XXXVI - Octubre 1999

Sió

INFORMATIU
D'AGRAMUNT
I DE LA
RIBERA DEL SIÓ



Imatges d'actualitat

Josep Bertran



Les banderes d'Europa, Catalunya i l'Urgell obrien i senyalaven el recinte de la Fira del Torró.



Els petits torronaires acompanyats de les autoritats després de l'ofrena floral davant el monument als seus avantpassats artesans.



A la plaça del Mercat es va escenificar RITUAL per commemorar els cinc anys de l'Espai.



Una creu de pedra i un ram de flors, recorda l'accident on moriren dos joves agramuntins.



Alumnes i autoritats durant l'acte inaugural del nou centre d'ensenyament de Preixens.

SIÓ

Núm. 428
Any XXXVI
Octubre 1999

Redactors:
Ramon Bernaus, Josep Bertran, Pasqual Castellà, Joan Pijuan, Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira i Anna Santacreu.

Col·laboradors:
Serafina Balasch, Màrius Blàvia, Jaume Cots, Ramon Creus, Lluís Pons, Deudat Pont, Paulí Ribera, Rosa Maria Sera i Guillem Viladot.

Edita: Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Diputació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt

INSTITUT D'ESTUDIS ILERDENCS
Fundació Pública de la Diputació de Lleida

(≡) A C P C Associació Catalana de la Premsa Comarcal — Membre de l'Associació Catalana de la Premsa Comarcal

Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988
Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989

Imprimeix: Impremta-Offset Barnola

Redacció i Administració:
Plaça de l'Església, 1
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 3.350 ptes. € 20'13
A l'estranger: 3.760 ptes. € 22'60
Número solt: 310 ptes. € 1'86

Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:
Ester Solé. Tel. 973 39 23 56
o bé al telèfon 973 39 00 57

PORTADA:

Els temes gastronòmics són els principals atractius de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra. La portada mostra com es fa la cuita del torró i s'elaboren les tradicionals tauletes rodones.

Foto: Josep Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviin els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

Estimats lectors...

Un dels dies de més afluència de la Fira del Torró em passejava per la plaça del Pou tot mirant les demostracions dels artesans allí instal·lats. De cop, em va venir a la memòria una altra passejada en el mateix indret feia uns quants anys. Era el dimecres 12 d'octubre de 1988, durant la celebració del Gran Mercat del Torró. Recordava una plaça gairebé buida de parades. Si no ho recordo malament amb la sola presència d'un torronaire. Altres dos estaven més allunyats, amb una actitud reservada. Gairebé a punt per retirar cap dintre la paradeta si les coses anaven maldades.

No hi van anar pas. No sé per quin miracle la gent va venir. Modestament, és clar. Però amb el nombre suficient per fer-ne agafar ganes a aquells que s'havien girat d'esquena a la iniciativa o l'havien secundat recelosament. Des d'aquest mercat fundacional, que per cert no crec ni que compti oficialment en l'enumeració de les edicions de la Fira, les coses han anat canviant i avui tenim un certamen que atrau milers de visitants i que genera molts diners.

Des de l'edició pròleg, la Fira no ha parat de créixer i tal vegada ha arribat el moment de reflexionar-hi per encarar una nova etapa. Si la Fira del Torró ha de fer-se més gran, cap on ha de tirar?. Volem més parades de quincalla de tota mena?. Més formatges i embotits?. Més atraccions infantils?. Més cotxes i maquinària agrícola?. Potser sí, però la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra no agafarà més atractiu, ni arribarà a tenir una gran personalitat si no creix en allò que li dóna sentit. Si no creix en el sector de la gastronomia, especialment en el sector del dolç i en allò que li dóna nom: en els torrons i en la xocolata.

Actualment els torronaires i el xocolater d'Agramunt en tenen el monopoli. Cap més fabricant no hi pot venir. Més d'un visitant ha comentat estranyat que, en una fira tan gran i dedicada als torrons i a la xocolata, n'hi hagi tan poques parades. Costa de fer-los entendre aquest proteccionisme totalment fóra de lloc en els nostres dies. Les fires són un punt d'encontre, d'intercanvi, d'informació totalment obert. A més si s'han de posar limitacions, per què no posar-les en tots els productes? D'embotits, per exemple, hi ha moltes botigues que en fan i en venen a Agramunt. O és una fira únicament pels agramuntins, que seria un error, o és oberta a tothom, evitant els greuges comparatius.

Molt atentament,

Bernat Jofre

Agramunt, octubre de 1999

GRUPO CONSIST SA
GRUCONSA
Carretera de Tàrrega, s/n
Apartado de Correos nº 25
25310 Agramunt
(Lleida) España
Teléfono 973 39 02 00*
Telefax 973 39 02 08*

Consist — SACS DE PAPER
Plascon — PLÀSTICS
TRANSPORTS

Xocolata
Jolonch
AGRAMUNT



...I RECORDI,
SI VOL MOBLES, MOBLES,

MOBLES
ESCOLÀ

ESCOMOBLE, S.L.

Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85
AGRAMUNT - URGELL

Ramon
Capitan

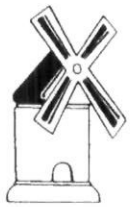


- *Pintura decorativa*
- *Parquet*
- *Revestiments parets de fusta*

C/. Clos, 11 • Tel. 973 39 11 61 • AGRAMUNT - Lleida

FERRETERIA MOLINET

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon **973 39 04 58**



CORRETGES
RODAMENTS
CARGOLS
EXTINTORS
PINTURES

MÀNEGUES
E I N E S
MATERIAL
ELÈCTRIC
PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA

Fets del mes

per Josep Bertran



Foto: J. Bertran

Parlament del conseller Artur Mas durant l'acte d'inauguració de la Fira.



Foto: J. Bertran

Els torronaires agramuntins amb el conseller Mas després de l'ofrena floral davant el monument.

La XI edició de la Fira i la Xocolata a la Pedra es va celebrar durant els dies 10, 11 i 12 d'octubre aprofitant el pont del Pilar. L'acte inaugural es va fer a les 11 de matí presidit pel conseller d'Economia i Finances de la Generalitat, Artur Mas. Durant els tres dies la Fira va acollir milers de visitants amb un nombre difícil de calcular, encara que els organitzadors explicaven que va ser similar al de l'any passat, també amb una fira de tres dies. El diumenge a la tarda va ser el més concorregut i el dimarts la pluja va impedir que l'afluència tornés a ser massiva. La regulació de visitants es va fer tallant la travessia de la carretera amb un desviament que varen regular els Mossos d'Esquadra i una vigilància privada.

→



John Deere 8000 Sèrie Tractors

- Noti la força dels nous motors de 8,1 i 7,6 L amb regulador electrònic exclusiu i fins a 283 CV de potència màxima.
- Posi's al palmell de la mà les principals funcions del tractor amb el revolucionari sistema de control CommandARM situat al reposabraços.
- Experimenti una visibilitat sense precedents.
- Canviï sense embragatge les 16/5 marxes de la seva poderosa transmissió.

LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA

JOHN DEERE

CONCESSIONARI JOHN DEERE

VICENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.

JOHN DEERE

Ctra. N-II, Km. 486'800 - Apartat 57 - Telèf. 973 60 04 50 - Fax 973 71 04 84
MOLLERUSSA - FONDARELLA

L'ampliació del recinte firal va ser una de les novetats d'aquesta edició. Les firetes es van instal·lar al marge dret del Sió. Per accedir-hi es va col·locar un pont de vianants.



Foto J. Bertran



Foto J. Bertran

A l'interior del poliesportiu i les carpes no es donaren gaires novetats.



Foto J. Bertran

L'Escola d'Hosteleria de Lleida va fer demostracions el diumenge. El dimarts van ser dos cuiners agramuntins, Gabriel Ortiz i Emili Solé, en la imatge.



Foto J. Bertran

L'elaboració del torró és una de les activitats més seguides pel públic.



Ma. Angels

PERRUQUERIA UNISEX

C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT

creus S/A
confeccions

Camises d'home

Polígon Industrial, s/n.
Telèfon / Fax 973 39 16 11 AGRAMUNT



NATURA DIETÈTICA

Montse Serra i Pijuan

ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTS DIETÈTICS
HERBES MEDICINALS

C/. Teixidors, 1
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

ALBERT PUIG SANTESMASES
XAVI PUENTE VILARDELL
ARQUITECTES

PELS
PÈLS

Telf. 973 39 24 71
Camí de les planes, s/n
25310 Agramunt
Lleida

PERRUQUERIA
imma guerrero

SERVEI
DE TAXI



JAUME BONET GUARDIA

(ESCAMPA)

C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT

Roig

Mestres Torronaires des de l'any 1902

ELABORACIÓ ARTESANA
DE TORRONS, MASSAPANS
I XOCOLATA A LA PEDRA
D'ALTA QUALITAT

Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36
Avgda. M. Jolonch, 51 Fax 973 39 06 90
Obrador: Ctra. Cervera, s/n. AGRAMUNT - L'Urgell



Foto: J. Bertran

Les coques de recapte també varen tenir molt ganxo entre els visitants.



Foto: J. Bertran

Algunes entitats i grups varen aprofitar la fira per fer diners, com la tómbola dels alumnes de l'Institut; o informar, com el col·lectiu en contra de l'abocador al Bosc del Siscar.



Foto: J. Bertran

També es varen organitzar diversos actes paral·lels com els esportius, culturals i d'esbarjo. En la foto la Fira dels Jocs Populars.

ELS POLÍTICS VISITEN LA FIRA



Foto: J. Bertran

Carles Gasòliba inaugurant l'Espai de la Unió europea a la Biblioteca.



Foto: J. Bertran

El ministre d'agricultura, Jesús Posada, visità la Fira acompanyat de gent del PP.



Foto: J. Bertran

El president del Parlament, Joan Raventós, i el candidat socialista, l'alcalde de Lleida, escolten les explicacions de la cuita.



Foto: J. Bertran

El president de la Diputació, Josep Grau, va clausurar la Fira.



Foto: Pijuan

Els guanyadors del concurs organitzat per la Unió de Botiguers.

II Concurs de plats relacionats amb el torró i la xocolata d'Agramunt, 1999

Organitzat per l'Associació Gastronòmica «Amics del Torró d'Agramunt»

RESTAURACIÓ

Casa	*Nom del plat*	*Menció o premi*
Rosa Planes	Llom al torró	Millor gust o sabor
Blanc i Negre 2	Rotllets de llenguado amb gambes al torró	Millor presentació
Blanc i Negre 2	Gratinat de bacallà	Millor relació amb el Torró
Restaurant Crich	Cassoleta de rap a l'estil de l'Angi	Millor relació amb el peix

PASTISSERIA

Casa	*Nom del plat*	*Menció o premi*
Torrons Fèlix	Pessics d'Agramunt	Millors postres de fruits secs
Servigel	Pastís de torró i xocolata	Millor relació amb el torró i la xocolata
Pastisseria Marsà	Tartaletes de crema i torró	Millor gust o sabor
Blanc i Negre 2	Teula farcida de mousse de torró	Més original
Restaurant Crich	Peres al vi	Millors postres de fruita
Josep Ramon Cases	Mousse de torró amb crema de cava i biscuit de xocolata amb espècies	Millor presentació de postres
Pastisseria Ramon	Pastes de te avellanades	Més creatiu
Pastisseria Baró	Sara Martinica	Millor relació amb el torró
Pastisseria Baró	Pastís d'ametlles Florentina	Més apetitós i laboriós

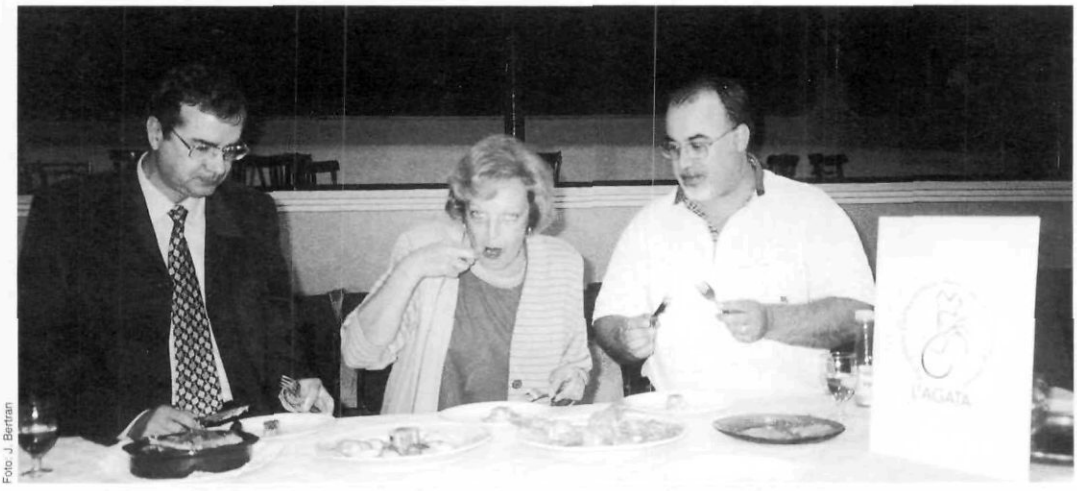


Foto: J. Bertran

Membres del jurat tastant els plats presentats al concurs.

ACORD PEL SEGARRA-GARRIGUES

Els governs central i de la Generalitat varen signar a principis del mes d'octubre l'acord de finançament del canal SEGARRA-GARRIGUES. Aquest conveni estableix que l'Estat pagarà 54.000 milions de pessetes per construir la connexió amb Rialb, el canal principal, el canal d'enllaç amb el d'Urgell i la presa de l'Albagés. La meitat d'aquesta quantitat la pagaran els regants a través dels cànons de l 'aigua en un termini de 25 anys.

Per la seva part, la Generalitat finançarà uns 110.300 milions de pessetes destinats a pagar la xarxa de reg, les instal·lacions de bombeig de l'Ebre i de la part final del Segre així com el cost de la concentració parcel·laria. Els regants hauran d'assumir-ne el 30 per cent del total de l'obra, uns 60 mil milions de pessetes. En aquest sentit l'administració establirà uns crèdits amb interessos baixos. El termini d'execució del canal s'ha fixat en l'any 2005. No cal ni recordar que aquestes importants obres afecten d'una manera directa el nostre municipi i bona part de la Ribera del Sió.

La superfície regable serà de 51.764 hectàrees a les que caldrà afegir les 10.000 del Segrià Sud, altres tantes del Baix Segre i unes 20.000 del marge esquerra del canal a través del reg de suport. Després de tants anys de parlar-ne sembla que ara va de veritat. Que així sigui.



Seu, a Tàrrega, del canal Segarra-Garrigues.

RITUAL

Amb motiu de les celebracions organitzades per commemorar el cinquè aniversari de l'Espai Guinovart, el dissabte 25 de setembre tingué lloc una representació del muntatge *Ritual* a càrrec de la companyia Teatredetics. La representació es va fer a la plaça del mercat. Davant l'entrada de l'Espai i d'esquena a la porta es col·locà un empostissat amb una rampa al davant por on pujaven i baixaven els actors.

El grup teatral comptà amb la col·laboració de la Coral d'Avui, els Gegants i Capgrossos, l'Àliga, l'Espetec i els Gralers. En total es van fer una dotzena d'escenificacions que van ser molt aplaudides pel públic que estava assegut a la plaça. L'acte comptà amb el suport dels ajuntaments d'Agramunt i Mollerussa.



Foto: J. Bertran

Un dels personatges del muntatge de *Ritual*.



Foto: J. Bertran

Una de les escenes de *Ritual* que es va presentar a l'Espai.

TALLS AMB INTERMITÈNCIA

Prop de la mitjanit del dissabte, dia 25 de setembre, es va produir un fenomen elèctric gens habitual. Que se'n vagi la llum és, malauradament, un fet gens inhabitual, però que durant gairebé un quart d'hora la llum marxi i vingui amb una intermitència de segons, va ser un fet estrany que, fins i tot alarmà més d'un veí que va sortir al carrer estranyat d'aquest fenomen. Sembla que les causes van ser una fallada de connexió en una maniobra habitual que fa Fecsa en la distribució d'energia d'un centre a altre. Aquest incident, que afectà altres poblacions, com Cervera o Tàrrega, tingué més conseqüència ja que alguns aparells elèctrics es varen avariar per la seva culpa. On cal anar a reclamar? Totes les institucions es fan l'orni i ningú no canalitza unes reclamacions difícils de fer arribar individualment.



Foto: J. Bertran

L'indret on va morir l'accidentat del juliol.

ACCIDENT

La tristament famosa corba de la carretera de Puigverd ha fet dues noves víctimes mortals. Dos joves de la vila, Lluís Fernàndez Fernàndez, de 16 anys, i Rafael Herrero Guerrero, de 27 anys, varen morir a conseqüència de la sortida de la carretera d'un cotxe on hi anaven altres tres ocupants que, afortunadament, en varen sortir il·lesos. Les causes d'aquest accident com les del que hi hagué a l'estiu, podrien ser l'excés de velocitat amb què el cotxe va entrar a la corba, segons fonts oficials. Potser fóra hora de posar remei a aquest problema establint les mesures que evitessin aquests tipus d'accidents.

NOVA ESCOLA

Preixens ha inaugurat aquest mes d'octubre un nou centre escolar en substitució del vell edifici que fins ara acollia els alumnes d'aquesta localitat que es trobava en una situació molt precària. La Generalitat ha invertit més de 80 milions de pessetes en un modern i funcional edifici que el dia 4 d'octubre va ser ocupat pels 17 alumnes i els professors del centre.

L'acte inaugural el va preparar i protagonitzar el propi col·legi amb tots aquells elements propis de les inauguracions, amb tallada protocol·lària de la cinta per part de l'alcalde, Delfí Sala, i el discurs inaugural a càrrec dels propis alumnes. A l'acte també hi varen assistir alguns membres de l'Ajuntament i familiars. Uns i altres, tan il·lusionats com els petits per aquest flamant edifici, que més endavant serà inaugurat oficialment.



Foto: J. Bertran

L'alcalde de Preixens, Delfí Sala, talla la cinta inaugural.



Foto: J. Bertran

Els alumnes de Preixens en el discurs d'inauguració.

Tallers Joan Jové i Solé
C/. del Clos, 10

INDÚSTRIES JOVÉ BALASCH, S.L.
C/. de la Comtessa Aurembiaix, 7

Tel. 973 39 06 01
Fax 973 39 11 51
AGRAMUNT

PALVI
Fabricació d'equips per la recollida i transports de residus
Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - **AGRAMUNT**

ESPECIALITAT EN PINTURA DECORATIVA
REVESTIMENTS TÈXTILS
CORTINATGES I RIELLS
PINTURES INDUSTRIALS
I EN GENERAL

APLICACIONS DE PINTURA CAPITAN
C/. Jaume I, 12 - Tel. 973 39 04 03 **AGRAMUNT**

ELECTRICITAT A. INVERNÓN
C. del Molí Vell, 9 • Tel. / Fax 973 39 01 76
AGRAMUNT

JOIERIA - RELLOTGERIA
E. LLAGUNES
50 anys al seu servei
C/. Sió, 6 AGRAMUNT Tel. 973 39 02 61

FUNERÀRIA
J. TORNÉ
Exclusiva de tots els serveis de **OCASO, S.A.**
Avgda. Catalunya **AGRAMUNT** **Tel. 973 39 08 62**
(Edifici La Torre II)

FUNDACIÓ PRIVADA ESPAI GUINOVART AGRAMUNT
Fins al 29 d'octubre
El nou mil·lenni i la vella calavera
exposició de JOSEP GUINOVART
Horari
de dimarts a divendres de 10h. a 13h. i de 16h. a 19h.
dissabte d'11h. a 14h. i de 16h. a 19h.
diumenge i dies festius d'11h. a 14h.
(dilluns tancat)
Visites concertades i de grups, tel. 973 39 09 04
Plaça del Mercat. Apartat de Correus 62
25310 AGRAMUNT

La Barretina (i II)

El Suplement al que em referia en el meu escrit anterior, fou publicat per SIÓ en el mes de maig de 1975. Era força extens (quatre pàgines) i incloïa tres fotografies dels edificis de "LA BARRETINA". No estava signat i per tant ignoro qui n'era l'autor.

S'encetava el Suplement amb unes consideracions genèriques sobre què havia representat "LA BARRETINA" per als agramuntins i el record que encara se'n servava. Feia un retret dels seus ocupants (Regiones Devastadas i Guàrdia Civil) després de la desfeta de la guerra i es preguntava: Què se n'ha de fer dels seus béns? Vendre els edificis i solars i destinar el producte que s'obtingués a promoure la cultura o la beneficència locals? Oferir-los a l'organisme adient per a instal·lar-hi una "Llar de Vells"? Reconstruir-lo i dedicar-lo a activitats culturals i/o benèfiques? Gestionar amb alguna immobiliària la seva edificació a canvi que en cedís els baixos per poder-hi desenvolupar les activitats esmentades? Vendre una part de la propietat i amb el seu producte reconstruir la resta?

La finca estava inscrita i ben legalitzada en el Registre de la Propietat en deu parts indivises a nom d'altres tantes persones que algun dia havien estat estretament vinculades amb la desapareguda Societat i a fi que aquesta situació fos entenedora per tothom, s'hi feia un resum històric de **"LA BARRETINA"** i es reproduïa un document signat pels deu copropietaris que, segons el cronista, "és la clau de tota la qüestió".

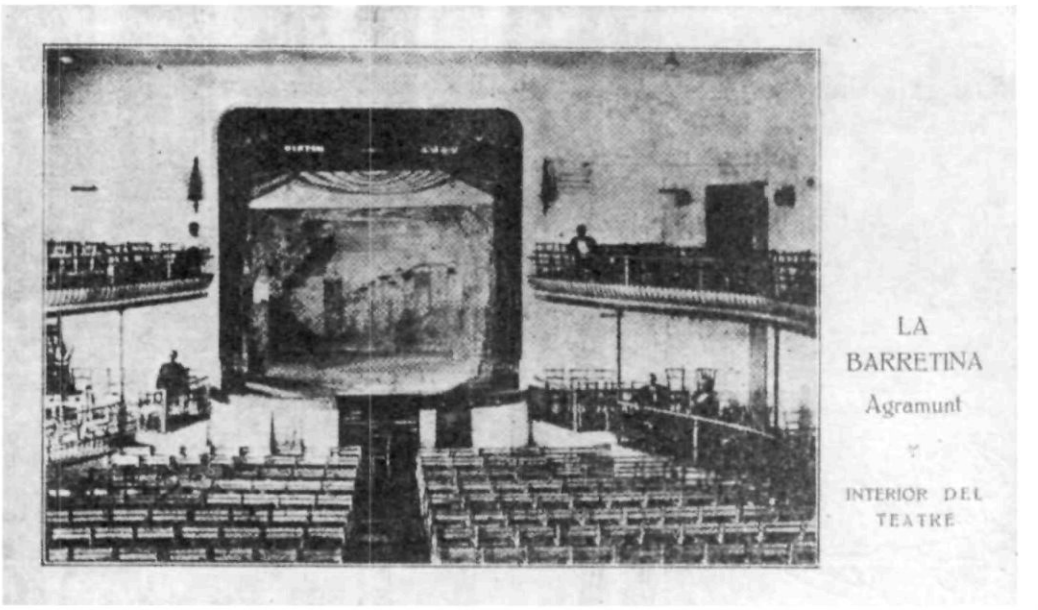
Fou l'any 1919 quan els components de l'agrupació coral "LA CLAVELLINA" decidiren ampliar les seves activitats i convertir-se en societat coral-recreativa que batejaren amb el nom de **"LA BARRETINA"** en record d'una massa coral del segle XIX així anomenada. Tingué molta acceptació entre els agramuntins, cosa que permeté ampliar les activitats creant un grup teatral. No disposaven de cap local propi i els actes que organitzaven tenien lloc habitualment en un edifici del carrer de La Sabateria de propietat municipal (actualment "Teixits Bonet") o bé, quan eren de més relleu al "SALON" (avui "El Siglo"). Es veu que un any per Carnaval el jovent va quedar malcontent dels tractes que els havia fet el propietari del "SALON", i com a reacció es plantejaren bastir un local propi i, així, en un clima d'eufòria i entusiasme, l'any 1926 varen ser construïts els edificis del carrer Àngel Guimerà. Tots els socis hi varen posar el coll; els més acabalats oferint garanties i els més humils treballant-hi voluntàriament a jova. (Creu algú que avui en dia s'esdevindria tal abnegació?

Els solars a edificar pertanyien al Sr. **Josep BRUFAU I MULLERAT**, foren avaluats en poc més de **DIVUIT MIL PESSETES!!** i els va vendre sense escriptura, a pagar quan poguessin si bé exigí la garantia de deu persones que es responsabilitzessin de l'operació.

Es bastiren els edificis i fou llavors quan la **Societat Recreativa "LA BARRETINA"** augmentà les seves activitats car disposava de sales Cafè, Cinema i Teatre i Biblioteca fornida, també amb aportacions voluntàries i gratuïtes de llibres per part dels seus socis.

En un principi **"LA BARRETINA"** no tenia cap significació política, però amb l'adveniment de la República es varen radicalitzar a la vila, com en la majoria de poblacions, les posicions ideològiques i en ella s'hi aplegaren la gent d'esquerra, i primer al "SALÓN" i després al "CASAL AGRAMUNTÍ", la gent de dreta.

Durant el període 1936-39, **"LA BARRETINA"** va seguir funcionant fins als dies tràgics dels bombardeigs. Acabat el conflicte no va reprendre les activitats i per qüestions òbvies ni tan sols es plantejà la qüestió. La desfeta fou total i definitiva. Com a fet anecdòtic cal dir que els bancs del cine foren portats a l'església (on encara hi eren l'any 1975) i es deia que una encavallada de la sala-teatre va



LA BARRETINA
Agramunt
INTERIOR DEL TEATRE

EXCAVACIONS
TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04
AGRAMUNT

Mobles de Cuina

GRAU

ESTEM AL SEU SERVEI AMB UNA ÀMPLIA GAMMA DE MOBLES DE GRAN QUALITAT I TOTS ELS COMPLEMENTS NECESSARIS PER A LA CUINA: AIXETES, MARBRES, ELECTRODOMÈSTICS, TAULES, CADIRES...

VINGUI I VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ, LI FAREM EL PRESSUPOST DE LA SEVA CUINA A LA SEVA MIDA, SENSE CAP COMPROMÍS.

C/. Estudis Nous, 2 - Tel. i Fax 973 39 11 77
AGRAMUNT

calefacció
fontaneria
electricitat
electrodomèstics
mobles de cuina i bany



F. Vilanova

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 **AGRAMUNT**
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 **PREIXENS**

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



JOSEP MARTORELL

Elaboració artesana de torrons i massapans

TORRONS
FELIX
ARTESANS

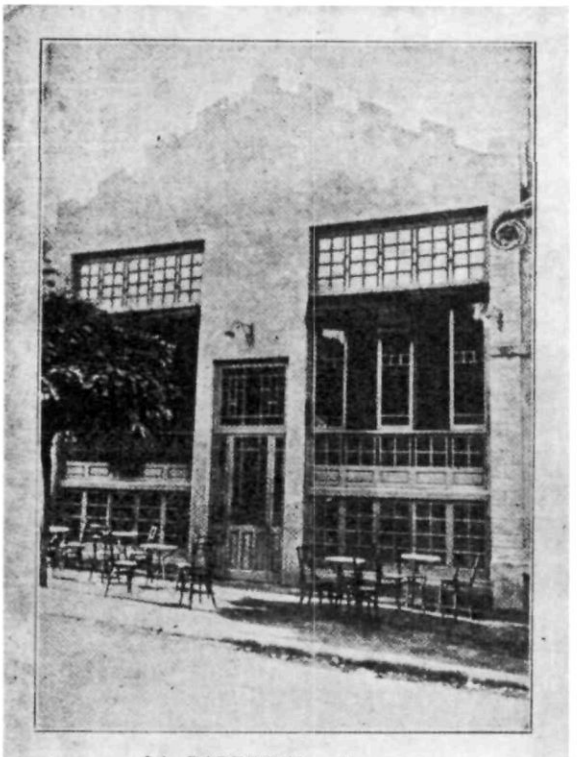
Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5
Tel. 973 / 39 03 19
AGRAMUNT

ser utilitzada per reconstruir el "CASAL".

Acabada la guerra quedaven encara pendents de pagament al Sr. **Brufau**, venedor dels solars, unes 16.000 pessetes, i uns anys més tard el seu hereu i germà Marià va voler aclarir i legalitzar l'assumpte. Inicià les gestions pertinents i va vendre els solars amb les restes de les edificacions al Sr. Josep SOLDEVILA I VILANOU (un dels deu responsables) conjuntament amb la seva esposa. En data 21 de març de 1945 es signà l'escriptura de venda pel preu de 18.000 pessetes.

Posteriorment, el dia 28 de març de 1952, els esposos SOLDEVILA s'avingueren a fer participar d'aquell patrimoni les altres nou persones responsables, mitjançant el pagament de 2.760 pessetes cadascuna de les deu parts indivises. La senyora SOLDEVILA deixava d'ésser-ne propietària i passaren a ser posseïdors dels béns immobles de **"LA BARRETINA"** els Srs. **Ramon ROCA SALA, Ramon FA BASTIDA, Jaume ROS VICENS, Pau MARTÍNEZ SERRA, Antoni SANS CAMPS, Josep VALLS VICENS, Fortunato SANS SEGALÀ, Josep NADAL VALLS, Na Mercè BATALLA ALTISENT** i l'esmentat **Josep SOLDEVILA VILANOU**, cada un d'ells en una dècima part indivisa. Aquell mateix dia els copropietaris esmentats estengueren i signaren un document privat en què feien constar la finalitat altruista de l'operació realitzada i en què hi constaven els pactes següents:

1r.- Cap propietari no podria vendre la seva participació indivisa a ningú aliè al seu grup sense l'autorització de tots els altres i es reconeixia i s'establia el dret de retracte en les condicions assenyalades pel Codi Civil, reservant-se el dret de reclamar a l'infractor els danys i perjudicis que poguessin produir-se donat que la finalitat d'adquisició dels immobles era el de fomentar la cultura i el progrés de la Vila.



LA BARRETINA - Agramunt
FAÇANA DEL CAFÈ



LA BARRETINA - Agramunt
PASSATGE AL TEATRE

2n.- Quan les circumstàncies ho permetessin i d'acord amb la legislació pertinent, s'obligaven, tots ells, a constituir una societat cultural i recreativa que tindria el domicili social en l'immoble de referència sense que per cap concepte pogués degenerar en local polític o similar. Els atorgants aportarien a la societat que es constituís, la participació indivisa de la seva pertinença i pel preu indicat en l'escriptura de compra abans esmentada. Es fixava un termini màxim de quinze anys per a la constitució de la societat a partir d'aquella data.

3r.- La infracció de qualsevol d'aquests pactes permetria emprendre les accions judicials pertinents així com la reclamació per indemnització de danys i perjudicis.

Acabava el Suplement de SIÓ fent constar que havien transcorregut ja molts anys, que de les deu persones responsables només quatre seguien en vida, però quedaven els seus hereus, el mèrit d'haver esmerçat uns diners sense ànim de lucre, els compromisos contrets i, sobretot, l'esperança i el desig dels agramuntins que els béns immobles de **"LA BARRETINA"** retornessin definitivament al poble d'Agramunt.

Fins aquí el contingut més o menys resumit d'aquell Suplement de SIÓ. Només em cal afegir que tots aquells desitjos, totes aquelles esperances se n'anaren en orris per fets posteriors que ja comentarem, en tot cas, quan els trobi reflectits en les pàgines de SIÓ.

Pasqual Castellà



Agramunt
T. 39 01 42



Banquets de Boda

Restaurant, Saló de Ball, Discoteca, Terrassa...

MONTSERRAT FARRÉ SERÉS
LLUÍS DOMÈNECH AMADÓ

ARQUITECTES

C/. Sió, 10, 2n pis **AGRAMUNT** Tel./Fax 973 39 21 25

ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS MUNICIPALS,
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS



MASSIMO PACITTI

DECORACIONS

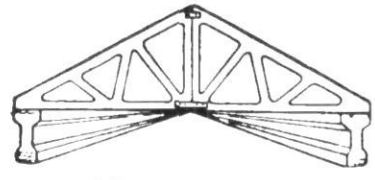
- Pintura industrial i decorativa
- Especialitat estucs italians.

(Demani pressupost sense compromís)

C/. Institut, 30 1r, 2a
Tel. 973 39 24 40
Fax 973 39 01 15

AGRAMUNT
(Lleida)

PRETENSATS



CUÑAT, S.L.

Avgda. Catalunya, 13 Tel. 973 39 01 15 Apartat 26
AGRAMUNT Urgell-Lleida

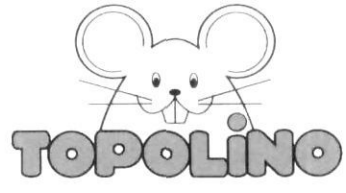


PINTURA INDUSTRIAL I DECORATIVA

CARMEL CASES

- Renovacions de la llar amb pintura, papers pintats, suros, tèxtil, Osaka, pintura multicolor, camises, gotelés, etc.
- Envernissats i lacats de mobles o tot tipus de fusta.
- Estucats venecians i estucats a la calç.
- Instal·lacions de parquets i tarimes.
- Pintat de tot tipus de façanes.
- Aplacat de pedra i obra vista.
- Revestiments de façanes amb gota *gran i raspat*.
- Pintat de naus i magatzems amb airless.
- Pintat o revestiments de façanes.
- Retolació de vehicles i façanes.

Santa Clara, 2, 4t.-2n. Tel. 973 312 339 - Tel. mòbil 989 78 88 02 - 25300 TÀRREGA (Lleida)



Roba infantil i juvenil • Tot per al nadó
I nova secció en roba pre-mamà

Avgda. Catalunya, 14 "edifici La Torra" - Tel. 973 39 00 02
25310 **AGRAMUNT** - Lleida

Música

Menú Musical Mensual



1r Plat

ROCK ME AMADEUS
(3; 1985; FALCO; austríac)
gust a dance-rock comercial

2n Plat

A MIRAGE
(Dancing in the rain; 1994; The Essence)
gust molt semblant a The Cure

Vi de la Casa

CARTA A FILIPPO
(Derechito al infierno; 1998; Nel·lo y la banda del Zoco; Barcelonins)
gust a un Ex-Los Rebeldes (saxo) fent música de carrer o per una taverna al port de Barcelona

Postres

JOHNNY B
(Hooterization: a retrospective; 1996; The Hooters; U.S.A. *PHILADELPHIA*)
gust a rock

Cafè

SHADOW OF THE MOON
(Shadow of the moon; 1997; Blackmore's Night; britànics)
gust a l'era medieval realitzada per un Ex-Deep Purple

Licor

THE MUSIC GOES «ROUND AND» ROUND
(1943; Louis Prima)
gust a jazz

Marcel Simó

Com llegir:

Plat:	cançó
Ingredients:	(àlbum; any; intèrpret, nacionalitat)
gust a:	estil musical

A qui el vulgui degustar els diumenges de 21:00 a 21:30; cada mes un menú diferent, prova'l a **Ràdio Sió** 107.9 FM.

Entitats

Notícies de la Coral

L'APLEC DE ZONA DEL 2000

El diumenge 19 de setembre es va assistir a la Massana (Principat d'Andorra) a una reunió de les corals de la Zona Nord de Terres de Lleida per parlar de la preparació del XXI Aplec Coral que organitzarà la Coral Sant Antoni d'aquesta població, tal com es va decidir de fer en l'aplec d'aquest any a Agramunt.

Es va acordar que el dia de l'aplec serà el diumenge 28 de maig.

També es va decidir de mantenir l'estructura de grups que tan bon resultat està donant ja que les corals no han de dependre tant del nombre de cantaires que seran i, a més a més, treballar les corals en grup possibilita una major convivència entre els cantaires.

Hi haurà 3 grups: 1r grup: Coral d'Avui, Orfeó Artesenc i Coral Pontsicana; 2n grup: Orfeó Nova Solsona, Coral Sant Andreu i Coral Bordonera; i 3r grup: Coral Rocafort, Orfeó Andorrà i Coral Sant Antoni.

Cada grup prepararà 3 cançons. Per al cant comú hi haurà: *el Cant de la Senyera, Signum, Deixa'm venir i l'Himne Andorrà.*

RITUAL

El dissabte 25 de setembre a la nit, la Coral d'Avui va col·laborar en l'espectacle de la companyia Teatredetics: **Ritual**, que es va representar a la plaça del Mercat amb motiu del 5è Aniversari de l'Espai Guinovart.

La coral hi participà amb tres cançons: *el Cant de la Sibyl·la*, cant celebèrrim a l'Edat Mitjana que es cantava a les matines de Nadal; *Stabat Mater*, himne de la Verge Dolorosa; i *el Cant de la Sardana*, de Jordi Fores i Ribera.

També hi col·laboraren els Gegants i Capgrossos, l'Àliga, l'Espetec i els Grallers d'Agramunt.

J. Pijuan

SERVI10

LLOGUERS

PISOS

- C/. Sió. 5 habitacions. 2 banys. Calefacció.
- C/. Jaume Mestres. Àtic.
- C/. Ronda Comtes d'Urgell.
- C/. Sant Joan.
- C/. Canal.
- C/. Jaume Mestres. Moblat.
- C/. Baixada del Mercadal.

LOCALS COMERCIALS

- Estudis Nous. 60 m².
- C/. Convent. 13 x 12 m.
- Carrer Castell.
- Ctra. de Cervera.
- C/. Sabateria. Semi-nou.
- C/. Baixada del Mercadal.

PARCEL·LES

- Parcel·les zona Clos.
- Parcel·les a Ossó de Sió.
- Parcel·les Ronda Molinal.
- Parcel·la a les Ventoses.
- Parcel·la Raval de Puigverd.

VENDES

CASES

- Casa de pedra a Montclar.
- Casa a les Ventoses.
- Casa Plaça del Mercadal.
- Casa a Mont-roig.
- Tàrrega Plaça de les Nacions.
- Casa a les Puelles.
- Casa amb terreny i piscina a Preixens.

PISOS

- Artesa de Segre. Acabats 1ª qualitat.
- **OPORTUNITAT. C/. Teixidors.**

PROMOCIÓ PISOS V.P.O.

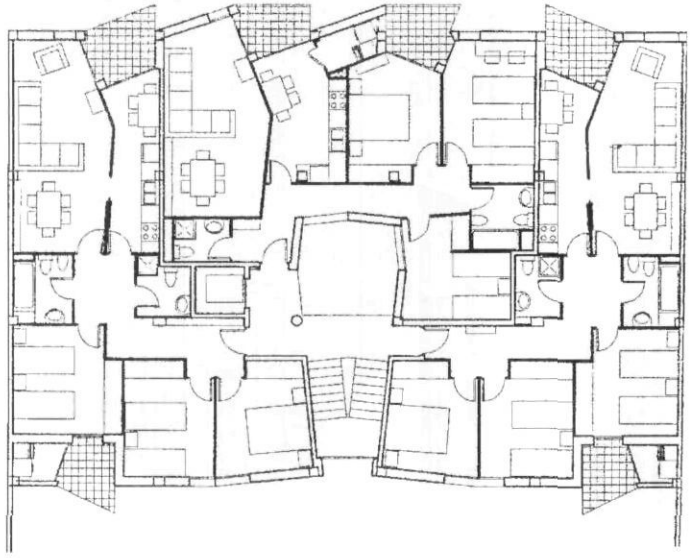
C/. PAU CASALS - C/. DEL CLOS
HIPOTECA 4'65 %

Calefacció individual a gas

Zona ajardinada interior

Pàrquings 1 i 2 vehicles

Acabats de qualitat



ADMINISTRACIÓ DE PISOS i COMUNITATS

Tel. i Fax 973 39 23 24

Què és això del CAU?

Moltes vegades va bé assegure'ns, pensar, reflexionar sobre tot allò que hem fet (més bé o més malament) i també sobre tot allò que ens queda per fer (les obligacions, però també les il·lusions).

Creiem com a Agrupament que és indispensable pel correcte funcionament de les activitats, aquesta mirada crítica al nostre voltant, que és a la vegada entranyable però també constructiva. D'això en diem LA REVISIÓ.

La Revisió és una part inseparable del Mètode Pedagògic que utilitzem els escoltes: primer proposem i elegim l'activitat que farem, pensant sempre en els objectius que ens volem marcar. Després la preparem –aquí és on distribuïm les feines–, la planifiquem en el temps... Quan arriba el moment es fa l'activitat, posant a la pràctica tots els objectius que abans ens hem marcat. I finalment revisem, posem aquesta mirada crítica sobre l'activitat, pensant en si s'ha acomplert tot el que ens hem proposat.

I és que sense saber els punts fluixos de les coses potser ens entrebancaríem sempre amb la mateixa pedra. D'aquesta manera, evolucionem individualment i com a Agrupament.

Els escoltes pensem que aquesta manera de treballar és com una cadena. Cada pas a l'hora de preparar l'activitat és una malla, i si prescindeixes encara que només sigui d'una, el més segur és que la cadena es trenqui. I el projecte pensat no acabi sortint bé.

Així que l'Agrupament escolta d'Agramunt ha començat el nou curs amb més ganes que mai. Fent servir aquella mirada crítica per revisar les activitats que ja hem fet (com el Camp d'Estiu), i organitzar les del nou curs.

El Camp d'Estiu d'enguany ha anat molt bé. Va ser del 17 al 25 de juliol i vam anar a Gòsol, al peu del Pedraforca. Un nou paratge per a nosaltres, ja que des de feia anys anàvem a les Valls d'Àneu (al Pallars Sobirà). Estàvem en un camp molt gran, verd, ple d'arbres i molt ben condicionat.

En aquest campament hi van assistir les branques més joves del Cau: els Castors (que tenen entre 6 i 8 anys), els Llops i Daines (entre 8 i 11) i els Ràngers/Noies Guies (entre 11 i 14). Però millor que ho expliquin els seus propis caps.

«La branca de Castors estava formada per un sol escamot (subgrup) de sis nens/es. En nens de la seva edat s'intenta potenciar coses simples com: ser més autosuficients, tenir cura de la seva higiene, ser organitzats, aprendre a conviure amb els companys... Però sobretot espavilar-se a fora de l'entorn quotidià on hi ha la presència constant dels pares. I tots aquests propòsits, la majoria acomplerts, els vam disfressar de jocs, gimcanes, rondalles, tallers i excursions.»

«Els Llops i Daines érem 10, per tant, ⇒



Foto: CAU

Els Ràngers / Noies Guies en un descans abans de pujar al Pedraforca.

de Guissona

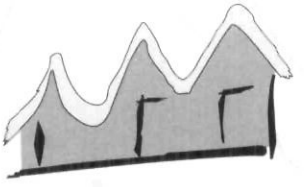
Agropecuària de Guissona, S. Coop. Ltda.
Avda. Verge del Claustre, 32 25210 Guissona (Lleida) Tel. 973 55 01 00 Fax 973 55 07 88

Junts per a l'eficàcia

Junts
oferim serveis
i productes de qualitat.



una gran gamma de serveis al seu abast



FINQUES AGRAMUNT SL

GRUP SERVIMUNT

CONFIÏ EN NOSALTRES. SOM PROFESSIONALS AMB EXPERIÈNCIA

C. Àngel Guimerà, 26, baixos 25310 Agramunt Tel. 973 39 21 22 · 973 39 17 34 Fax 973 39 21 22
E-mail: finquesagramunt@dragonet.es http://www.dragonet.es/users/d2998

durant els campaments ens vam dividir en dos sisenes (subgrups). Nosaltres basem els campaments en un Eix d'Animació, on totes les activitats dels 10 dies estan relacionades i giren al voltant d'una idea. Enguany l'eix era l'Arc de Sant Martí. Cada dia teníem un color diferent per descobrir i el relacionàvem amb objectes, jocs, tallers... Per exemple, el dia del color blau vam fer un taller on els vam ensenyar les diferents constel·lacions que formaven els estels. D'aquesta manera, a la nit les vam poder veure.

Els Llops i Daines també treballen com a objectius l'organització personal, la convivència amb els companys fora de l'àmbit familiar. Però són més grans que els Castors, i per tant, volem que comencin a ser una mica reflexius respecte el món que els envolta. Que es preguntin el perquè de les coses.»

«Els Ràngers/noies Guies érem el grup de més edat al campament. Ens vam dividir en dues patrulles (subgrups) que vam funcionar amb molta iniciativa. Les dues activitats més importants que vam fer van ser la Travessa i el Raid.

La travessa va ser una sortida de dos dies, tota la branca i els caps vam anar a fer el pic del Pedraforca. Segons els nois/es l'esforç va ser molt dur, però quan van arribar a dalt, la satisfacció personal i el meravellós paisatge els va fer oblidar de cop el cansament.



Foto: CAU

Els Castors feien gana abans de dinar tot banyant-se al riu del campament.

L'altra activitat encara va ser més atractiva per a ells. El Raid consisteix en una excursió de dos dies ells sols, en els dos grups separats. Els caps els proporcionen el lloc on han d'anar, el menjar necessari, activitats de descoberta del poble. I són els propis nois/es els que s'han d'organitzar a l'hora de triar el camí, trobar lloc per dormir, preparar-se el menjar i tornar l'endemà. És aquesta sensació de supervivència la que els fa espavilar, consolidar-se com a grup i aprendre dels pocs recursos que tenen. De totes maneres, al darrera, sempre hi ha la supervisió dels caps, que constantment sabem on estan els nois/es.

En el camp dels Ràngers/Noies Guies es van combinar l'aventura i la supervivència amb els moments de treball en grup, tallers, xerrades...

No només volem que es preguntin el perquè de les coses sinó que intentin buscar-hi solucions».

Aquesta ha estat la mirada al passat de la qual parlàvem. Una mirada crítica que es converteix en record. Però ara que comença el nou curs i tot ja està encarrilat mirem cap al futur. Un futur amb moltes expectatives com a Agrupament. Ja que aquest any celebrem el 25è Aniversari i tenim previst fer moltes activitats sonades. De totes maneres ja us n'anirem informant.

També tenim totes les nostres il·lusions en la Nova Casa. Gràcies a l'Associació dels Amics dels Escoltes, al seu esforç, voluntat i il·lusió, per fi podrem fer Cau en bones condicions, en un local adequat i perfecte per les nostres necessitats.

Així ja veieu que comencem el nou curs molt engrescats.

Si voleu apuntar-vos al Cau o simplement demanar informació sobre les nostres activitats, podeu adreçar-vos a:

Bernat Solé: 973 39 09 38
Elena Cornellana: 973 39 10 55
o 93 339 90 67



Foto: CAU

En una de les nits, els Llops i Daines van fer una petita festa amb jocs i danses.

VULCANIZADOS IBARZ

Ctra. de Tàrrega, s/n. - 25310 AGRAMUNT (Lleida)
Telf. 973 39 07 34 (3 línies) - Fax 973 39 12 85

Mantinguis a ratlla els teus pneumàtics.



Cuidem de la teva seguretat al millor preu.

El nostre canvi de pneumàtics inclou canvi de vàlvules, muntatge i equilibrat amb preu tancat.

Portar sempre pneumàtics en bon estat és la millor prevenció contra imprevistos, i ser previngut no costa tant.

Al nostre taller cuidem de la teva seguretat al millor preu, perquè, en canviar els teus pneumàtics, no només t'oferim els que s'ajusten al teu cotxe i al teu pressupost, a més, et garantim una instal·lació professional completa sense cost addicional.

El nostre canvi de pneumàtics inclou canvi de vàlvules, muntatge i equilibrat amb preu tancat.

Fes comptes i veuràs que mantenir a ratlla la teva seguretat no costa tant.

El nostre taller t'ofereix a més:



RECOMANEM MICHELIN

Entitats

Introit

Els membres d'Introit, el programa sardanista de Ràdio Sió que s'emet els dissabtes de les 13:00h fins a les 14:00h del migdia, ens adrecem a tots vostès per anunciar-los el recent canvi en l'estructura del nostre programa.

Vàrem començar fa un any i escaig, amb molta il·lusió i ganes d'atansar a tots els agramuntins el món de la dansa catalana. Durant aquest període, el programa ha sofert petits canvis. Ara, amb més experiència i amb més força que mai, hem remodelat tots els apartats. És per això que hem cregut necessari fer aquest escrit donant a conèixer el nou Introit, l'estructura del qual és la següent:

Començarem amb l'apartat anomenat «Fem cultura» que és un recull de la història de Catalunya en la seva totalitat. Continuarà «L'actualitat» que ens posarà al dia dels possibles aplecs, concursos i altres esdeveniments sardanistes. Seguidament arribarà el que hem anomenat «L'abecedari sardanista» que, com el seu nom indica, farà un recull per ordre alfabètic dels termes relacionats amb el món sardanista. I per finalitzar, tindrem un concurs amb preguntes relacionades amb les sardanes i amb premis força interessants. Hem de dir-vos també que durant tot el programa hi haurà un «Sardana-rànquing» on tindrem en primícia les 15 sardanes més votades de cada setmana.

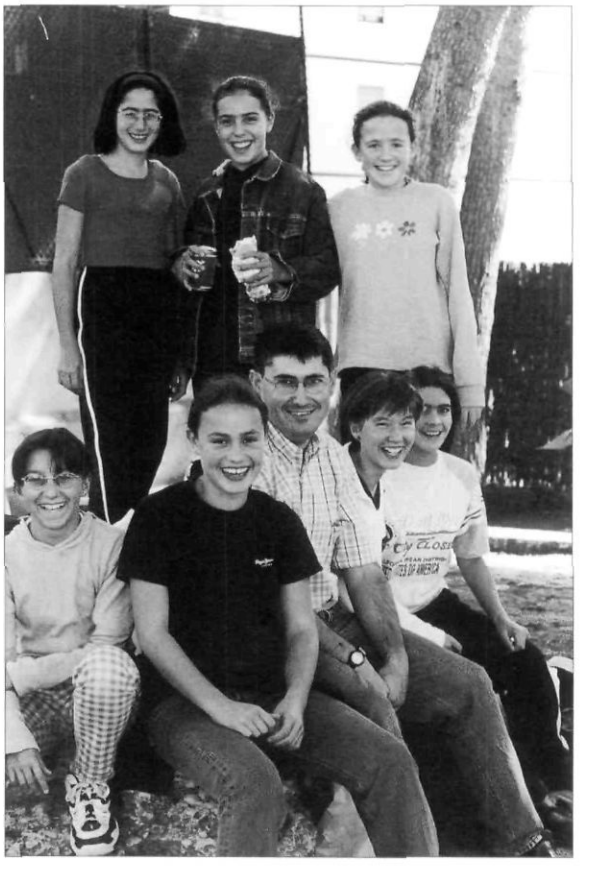
Així doncs, ens acomiadem de tots vostès animant-los a escoltar, i a provar sort en el concurs d'Introit. Recordem, cada dissabte de les 13:00h fins a les 14:00h del migdia a Ràdio Sió 107.9 FM.

Introit

Finestra educativa

Alumnes del Ribera del Sió participen en el Concurs Europeu del Jove Consumidor

Les instal·lacions del Casal-Alberg «Can Batllori» a Viladecans van acollir, la segona quinzena del mes de setembre, la Trobada dels participants al Concurs Europeu del Jove Consumidor 1998-1999, organitzada per l'Institut Català del Consum. Més de cent alumnes, pertanyents als vuit centres catalans que han participat a la present edició del Concurs Europeu del Jove Consumidor, van poder presentar als seus companys els treballs que han realitzat sobre el tema del concurs d'enguany: La moneda única europea, l'Euro.



L'acte es va iniciar amb els parlaments de benvinguda i presentació de l'alcalde de Viladecans, Jaume Montfort Heras, del director del Liceu Alba-Rosa, Mariano Gil i Faci i del Director de l'Institut Català del Consum, Salvador Novell Sala. Tot seguit els alumnes del CEIP Europa de Salou, Mare de Déu del Mont de Vilafant, CEIP Macià Companys d'Agramunt, CEIP Sant Gil de Torà, Liceu Alba-Rosa de Viladecans, IES Ronda de Lleida, IES Samuel Gili i Gaya de Lleida i Les Heures de Lleida, van explicar, un per un, els seus treballs i com els havien elaborat.

Els treballs presentats van fer palès un bon coneixement per part dels joves participants, de les característiques de la moneda única i del procés que durà a la seva adopció. Els alumnes van presentar treballs en diversos formats: diapositives, fulles, videos, i cal destacar que, majoritàriament, foren confegits de forma voluntària en activitats dutes a terme fora de l'horari escolar. Pel que fa a la procedència geogràfica, les escoles de les comarques lleidatanes van ser, en aquesta ocasió, les que van tenir una presència més nombrosa (sis escoles de les vuit presents a la trobada venien de diferents indrets de Lleida).

Eleccions al Parlament de Catalunya

per Josep Bertran

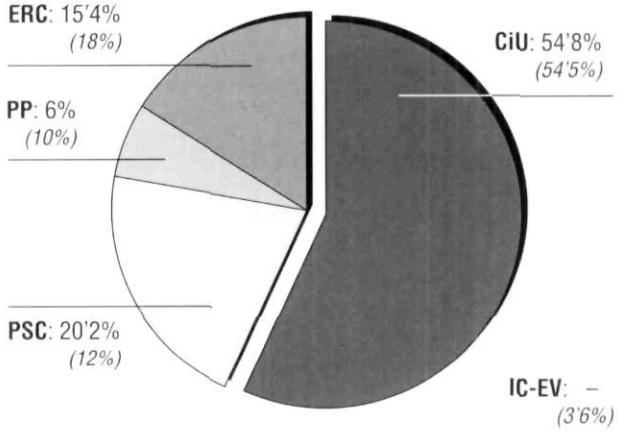
17 d'octubre de 1999

El Partit dels Socialistes, Ciutadans pel Canvi, amb coalició amb Iniciativa per Catalunya, aconseguí incrementar en 177 vots el resultat dels comicis d'ara fa quatre anys, mentre que les altres tres forces majoritàries en perdien un centenar cadascuna. La campanya electoral es va desenvolupar amb normalitat: CiU i Socialistes van treballar per demanar el vot, no així ERC i PP que van ser absolutament discrets. La polarització va ser, també a Agramunt, ben remarcable. Els resultats que publiquem a continuació poden servir als lectors per la base de la seva pròpia anàlisi.

DIFERÈNCIES ENTRE LES ELECCIONS DE 1995 I LES DE 1999

Cens electoral	+ 57
Nombre de votants	– 177
Índex de participació	– 5'5%
Resultats de CiU	– 90
Resultats d'ERC	– 99
Resultats del PSC	+ 170
Resultats del PP	– 90
Resultats d'IC-EV	–

PERCENTATGE DE RESULTATS A AGRAMUNT



Entre parèntesi els percentatges de l'any 1995.

AGRAMUNT

MESA	CENS		VOTANTS		CiU		PSC-IC - Ciutadans pel Canvi		ERC		PP		BLANCS	NULS
	1995	1999	1995	1999	1995	1999	1995	1999	1995	1999	1995	1999	1999	1999
1	938	792	604	480	324	283	62	73	126	88	68	28	2	4
2	976	925	640	588	357	342	55	99	105	97	64	40	2	3
3	966	1.095	664	656	380	328	82	169	103	91	63	42	10	5
4	954	1.079	639	646	329	347	81	139	131	90	55	43	5	7
TOTALS	3.834	3.891	2.547	2.370	1.390	1.300	310	480	465	366	250	153	19	19
PERCENTATGE				60'9%		54'8%		20'2%		15'4%		6'4%		
PUIGVERD					91	98	13	25	17	11	14	8		
PREIXENS					200	170	28	45	61	51	30	24		
OSSÓ DE SIÓ					84	87	8	21	21	14	25	16		
PLANS DE SIÓ					264	253	20	38	72	60	27	25		
MONTGAI					339	267	40	55	107	143	50	44		
LA SENTIU					148	149	41	70	34	30	37	17		

CATALUNYA — LLEIDA — AGRAMUNT

Partits	Vots %		Escons		Vots %		Escons		Vots %	
	1995	1999	1995	1999	1995	1999	1995	1999	1995	1999
CiU	41	37'68	60	56	48'8	48'2	8	8	54'5	54'8
PSC	24'8	37'88	34	52	19'4	29'46	3	5	12	20'2
PP	13'1	9'51	17	12	12'3	7'96	2	1	10	6'4
ERC	9'5	8'68	13	12	12'8	11'61	2	1	18	15'4
IC-EV	9'7	2'51	11	3	4'2	–	–	–	3'6	–
			Participació: 64%	60%			Participació: 67'2%	61'6%	Participació: 66'4%	60'9%

ELS QUINZE NOUS DIPUTATS PER LLEIDA

Fotos: «La Mañana»



Josep Grau i Seris
(CiU)



Joan Simó i Burgués
(CiU)



Xavier Coll i Gilabert
(CiU)



M. Concepcio Tarruella Tomas
(CiU)



Jesus Bartolomé i Carrascal
(CiU)



Isidre Gavin i Valls
(CiU)



Frederic Gene i Ripoll
(CiU)



Ramon Lluma i Guitart
(CiU)



Antoni Siurana i Zaragoza
(PSC - CIPC - IC-EV)



Ramon Vilalta i Oliva
(PSC - CIPC - IC-EV)



Paco Boya i Alos
(PSC - CIPC - IC-EV)



Marta Camps i Torrens
(PSC - CIPC - IC-EV)



Joaquim Llena i Cortina
(PSC - CIPC - IC-EV)



Jordi Ausàs i Coll
(ERC)



Josep Maria Fabregat i Vidal
(PP)

Gestoria Feixa

Estudis Nous, 4 Tel. 973 39 06 31 - Fax 973 39 23 07 AGRAMUNT

AGF UNIÓN FÉNIX

- **Assessoria Fiscal, Laboral i Comptable.**
- ***Tota classe de gestions davant Organismes Oficials.***
- **Una gamma d'assegurances a la teva mida.**

PODÒLOGA

Tere Torné Cortés



- *Durícies, ulls de poll,...*
- *Afeccions dels peus*
- *Afeccions de les ungles*
- *Plantilles correctores*
- *Ortesis de silicona*

HORARI:

Dimarts, dijous i divendres: Tardes de 15'30 a 20'30 h.
Dimecres: Matí de 9 a 13 h. i tardes de 15'30 a 20'30 h.
Dissabtes: Matí de 9 a 13 h.

Horari a convenir.

Avgda. Catalunya, 12, 1r, 1a • Telèfon 630 95 81 68
AGRAMUNT

PINTURA DECORATIVA I INDUSTRIAL



Vladimir Triquell Cases

C/. Baixada del Convent, 9
25310 AGRAMUNT (Lleida)

Telèf. 973 39 16 55
Mòbil 639 33 49 27

DISTRIBUCIONS FARRÉ & SERRANO S.L.

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT

Tallers Bertran, S.L.

GRUP VOLKSWAGEN

Audi

SKODA AUTO

Més de 200 vehicles d'ocasió a la seva disposició procedents de la Red Seat - Audi - VW - SKODA

Av. de Catalunya, 15 • 25310 **AGRAMUNT** (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 Fax 973 39 03 24

Entitats

Junta d'Agramunt i comarca de l'Associació Espanyola contra el càncer

A.E.C.C.

AGRAÏMENT

Una vegada més, la Junta d'Agramunt i comarca de l'Associació contra el Càncer ha realitzat la col·lecta anual a benefici del Centre de Diagnòstic Precoç de Lleida i de les altres activitats que l'AECC porta a terme a les comarques lleidatanes.

El diumenge dia 10 d'octubre, primer dia de la XI edició de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra d'Agramunt, es va fer la col·lecta pels carrers de la vila; aprofitant el gran nombre de visitants que van acudir als pavellons firals i als carrers més cèntrics d'Agramunt.

Novament, els qui formem aquesta Junta vam demanar la col·laboració a vàries persones perquè ens ajudessin en la feina d'anar pels carrers amb els pots i les cintes i per vendre la Loteria de Nadal de l'Associació a l'estand de la Fira.

Com en anys anteriors, volem agrair públicament la disponibilitat que hem trobat i l'entusiasme d'aquestes persones voluntàries que sense dubtar-ho un moment han respost amb entusiasme i generositat a la nostra crida.

A tothom qui ha fet la seva aportació, moltes gràcies; especialment també a la vila d'Ossó de Sió, a la Revista Sió i a l'Ajuntament d'Agramunt per la seva col·laboració i suport.

Maria Àngels Prats Segura
Presidenta

* * *

Totes les persones interessades en els serveis del Centre de Diagnòstic de Lleida, poden concertar visita al telèfon 973 24 65 25 i el Centre es troba al Carrer Pallars, 25 de Lleida.

Col·laboració

Homenatge a Joan Fa Solans



El passat dia 16 de setembre vàrem fer un viatge a Agramunt amb dos objectius.

El primer va ésser un matx de billar entre els jubilats del Casal d'Avis de Sant Martí i els del Club de Billar d'Agramunt. Després de les nou partides, que van ser molt disputades, el resultat va ésser favorable als de Barcelona, que malgrat estar acostumats a taules de billar més petites, varen demostrar la seva qualitat.

A les tres de la tarda, després de comprar «tocino», cargols, vi i oli, cap al Restaurant Maria Rosa, que ens va oferir un bon dinar, on vàrem poder repetir de tots els plats. Es varen fer brindis pel bon dia que vàrem passar i el final va estar dedicat a l'amic *Joan Fa Solans* (segon objectiu del viatge) que feia pocs dies complia els 90 anys. Se li va recitar un vers molt maco dedicat a la seva persona, i l'Administradora, Sra. Mercè Rodrigo, delegada del Casal, li va entregar una placa de tots els seus amics.

A les sis, després d'una visita a la fàbrica de Torrons Roig, en la que tothom va poder degustar el bon torró d'Agramunt, cap a Barcelona, després d'haver passat un dia molt maco.

Des d'aquestes lletres, gràcies a tots els amics d'Agramunt per les atencions que vàrem tenir.

Jaume Marquilles i Boncompte



CONSELL COMARCAL DE L'URGELL

OFICINA COMARCAL DE CONSUM I TURISME

EMPRESES O ESTABLIMENTS COMERCIALS OBLIGATS A TENIR ELS FULLS DE RECLAMACIÓ

- Tallers de reparació d'automòbils.
- Tallers de reparació d'electrodomèstics.
- Establiments de venda de pa.
- Establiments dedicats a la prestació del servei de transport de vehicles automòbils avariats.
- Gasolineres.
- Establiments turístics.
- Establiments de neteja tèxtil.
- Parcs d'activitats recreatives, parcs d'atraccions i parcs aquàtics.
- Establiments dedicats a activitats esportives d'esbarjo i turístiques d'aventura.
- Discoteques.
- Espectacles públics.
- Espectacles i activitats esportives.
- Casinos de joc.
- Sales de bingo.
- Salons recreatius.
- Atraccions.



- Establiments de venda de peces de vestir.
- Establiments de venda de llenceria i cotilleria.
- Establiments de venda de calçat.
- Establiments de venda d'aparells d'informàtica.
- Establiments de venda de mobles.
- Establiments d'alimentació.
- Establiments de venda de vehicles.
- Establiments de venda d'electrodomèstics.

D'acord amb el que estableix l'article 4 del decret 171/1991, de 16 de juliol, els establiments esmentats resten obligats a exhibir al públic en un lloc visible un cartell on s'anunciï la disponibilitat de fulls oficials de reclamació per als consumidors i usuaris.

PER A MÉS INFORMACIÓ:

OFICINA COMARCAL DE CONSUM I TURISME
C. Agoders, 16 • 25300 TÀRREGA
Tel. 973 50 07 07 • Fax 973 50 06 66

El Bosc del Siscar

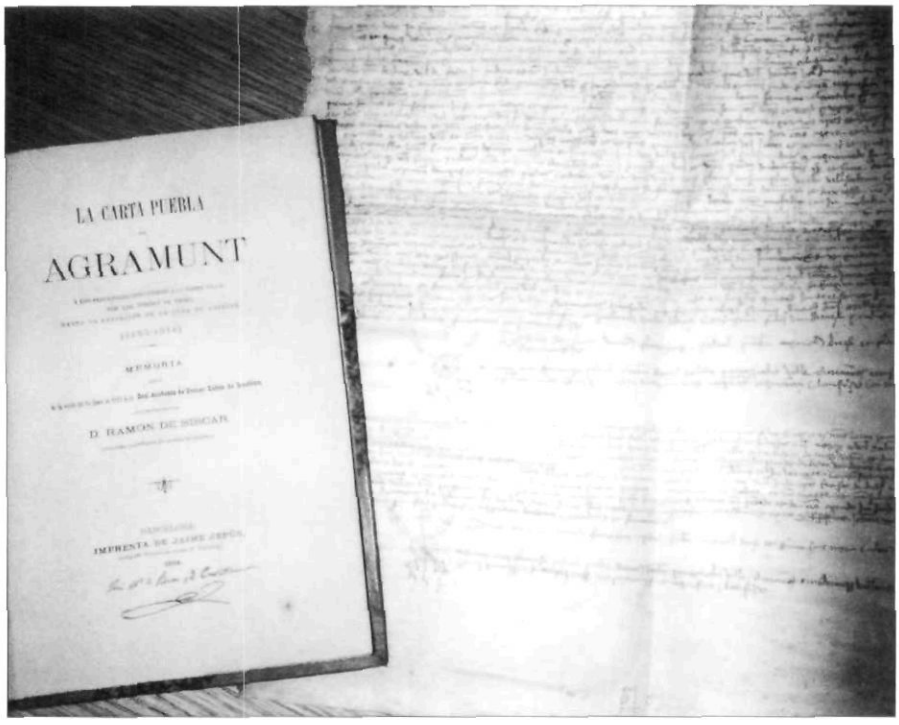
El Bosc del Siscar, aquesta extensa hisenda a la part més meridional del terme d'Oliola, a tocar el terme d'Agramunt, fa dies que és actualitat; en parla la gent i és esmentat en cròniques periodístiques. El motiu, com tots sabem, és que a algú se li va ocórrer que podria acollir un abocador de residus industrials, un projecte que confiem que mai no es posarà en pràctica.

Però no és el meu propòsit parlar de l'abocador, sinó de la història d'aquestes terres, que també tenen la seva, com totes les coses que fa anys que van pel món. Una història bastant llarga per cert, però ací només hi farem una passadeta.

Avui es manté el nom –Bosc del Siscar– per designar aquell territori, tot i que el bosc ha minvat molt i els Siscars han desaparegut del mapa. Dels Siscars n'hem parlat algunes vegades en aquestes planes i fa pena que una família que durant més de sis-cents anys mantingué el nom i el patrimoni, hagi acabat com el rosari de l'aurora, dit sigui amb tots els respectes.

Desaparegut l'any 1938 el darrer membre de la rama principal, el senyor Josep Mª de Siscar i de Castellarnau, els familiars que heretaren els béns s'ho anaren venent tot i avui no resta res a les seves mans. Posats a fer llana neta, també es desprengueren del seu voluminós arxiu documental, una part del qual va adquirir el nostre Ajuntament el gener de l'any passat. Que no sigui tot perdre.

Comencem per dir que «Bosc del Siscar» és una expressió popular per designar aquella hisenda que a finals del segle XVII, a partir del patrimoni a la Canosa i a Segú, d'un avantpassat dels Siscar, a poc a poc es va anar fent més extens a mesura que els propietaris anaven adquirint terres i masies de la vora. Al darrer terç del segle XVIII hi havia mitgers a la Canosa, a Timó, a Segú, a la Casanova i a Nacra.



Carta de Població estudiada per Ramon de Siscar.

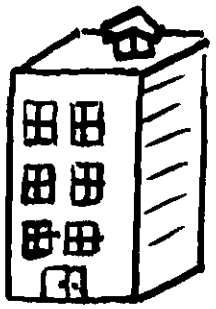
L'afany comprador no va minvar i un segle més tard aquella gran hisenda, tot en una gleva, ocupava una extensió de prop de dos mil cinc-cents jornals, exactament mil vuitanta-sis hectàrees, el vuitanta per cent de les quals era bosc. La resta era terra de conreu, principalment terra campa, tot i que també hi havia parcel·les de vinya i d'olivers. Les masies en peu eren la Canosa, Timó, Segú, la Casanova, Mas d'en Jou (ocupada pel guardabosc), Torrent (el Plantat) i Nacra, però sembla que aquesta darrera no estava habitada.

Les primeres «agressions» des del punt de vista ecològic, les va sofrir el Bosc a començaments del segle XX. Primer va ser la tallada d'alzineres per fer carbó, que segons expliquen va durar bastants anys. I després els terratgers que desermaren les parcel·les més assequibles i fàcils de ser conreades, a canvi de lliurar al propietari la setena part de la collita. O sigui que pagaven un «terratge» i d'ací el nom de «terratgers».

Si des d'un indret elevat –la serra d'Almenara, per exemple– avui es contempla el Bosc del Siscar, ens adonarem que darrerament encara s'ha desermat més. Però l'"agressió" definitiva, més que pel Bosc per la comarca, seria si tirés endavant això de l'abocador. Esperem que tot només sigui un mal son.

Lluís Pons i Serra

GRUP ERSA GESTORS IMMOBILIARIS



Estem a:

BALAGUER - CERVERA - TÀRREGA
MOLLERUSSA - GUISSONA - AGRAMUNT

TRUQUI'NS ✆ 610 45 68 36

COMPRES • VENDES • LLOGUERS • TRASPASSOS • PERMUTES • VALORACIONS • PROMOCIONS
PISOS • NAUS • LOCALS • OFICINES • PÀRQUINGS • PARCEL·LES • XALETS • CASES

AGRAMUNT

- **Casa en venda** al centre del poble, 3 plantes, 4 hab., calefacció.
- **Pis en venda**, 90 m², 3 hab. Molt bon preu.
- **Terreny en venda** zona del Turó, 500 m². Bona inversió.
- **Terreny en venda** al polígon industrial, 750 m².
- **Terreny en venda** zona del cementiri, 500 m². Molt bon preu.
- **En venda casa i terreny** amb 8.000 m², zona urbana, bona inversió.

CERVERA

- **Pis** molt cèntric, 4 hab. Preu econòmic.
- **Casa** de pedra al centre, 2 plantes.
- **Casa** per reformar al centre.
- **En venda 2 cases** adossades, 2 plantes, 4 hab., 2 banys, acabats de qualitat, pàrking.
- **En venda pisos** de nova construcció, 90 m², 4 hab., 2 banys.
- **En venda cases unifamiliars**, 2 plantes + estudi, 5 hab., 2 banys, jardí.
- **En venda pati** de 800 m², zona urbana.

BELLCAIRE

- **En venda casa** i explotació ganadera, 10.000 m².
- **En venda casa** i pati molt cèntrica. Bona inversió.

BOLDÚ

- **En venda casa** i explotació ganadera, 4.000 m².

CASTELLÓ DE FARFANYA

- **En venda casa** de pedra, 3 plantes, al centre. Preu: 10.500.000

MONTCLAR

- **En venda casa i terreny** de 1.900 m². Preu: 5.500.000

NALEC

- **En venda casa** de pedra molt cèntrica, moblada, 2 plantes. Preu: 4.500.000

SELVANERA

- **En venda casa** per reformar, 400 m², al centre.

VERDÚ

- **En venda casa** molt gran de pedra, al centre, 400 m²

GUISSONA

- **Casa en venda**, 5 hab., tots els serveis, acabat gran qualitat.
- **Pis en venda**, 4 hab. Molt bona inversió.
- **Casa en venda**, molt cèntrica, dóna a 3 carrers.
- **En venda cases unifamiliars**, 5 hab., jardí de 90 m².
- **Venda de 2'75 hectàrees**, finca rústica.
- **Venda de local**.

TÀRREGA

- **En venda casa** al centre, zona comercial, 3 plantes.
- **En venda casa dúplex** nova per estrenar
- **Casa unifamiliar** en venda.
- **Pis en venda**, 3 hab., preu: 6.800.000 ptes.

BALAGUER

- **Casa en venda**, 3 plantes, al mateix centre, pr: 6.000.000

BELIANES

- **En venda casa i pati** al centre. Preu: 3.500.000

CASTELLSERÀ

- **En venda casa** al mateix centre, molt bon preu 4.500.000
- **Casa** per reformar. Preu: 2.500.000

LA GUÀRDIA D'URGELL

- **En venda casa molt gran**, pati de 200 m².

GUIMERÀ

- **En venda casa de pedra i terreny** 2.500 m². Per gaudir del seu descans

PREIXENS

- **En venda casa** amb 7 hab., piscina, granja, 10.000 m² de terreny.

VIVER DE SEGARRA

- **En venda casa de pedra**, pati de 800 m².

FINANCEM EL 100%

SI VOSTÈ TÉ UN PIS, CASA, LOCAL O TERRENY PER VENDRE, **TRUQUI'NS** LI GARANTIM UN COMPRADOR.
SOLS UN PROFESSIONAL QUALIFICAT LI POT ASSEGURAR UNA TRANSACCIÓ IMMOBILIÀRIA

L'imperi del cotxe

Des del punt de vista estrictament economista el cotxe és considerat com l'indicador perfecte del creixement econòmic i del nivell de consum de les societats actuals. I gaudeix de tan bona salut que, malauradament, amenaça d'acabar enterrant sense contemplacions la civilització que l'ha vist néixer i que ha canviat completament.

De cotxes se'n fabriquen amb escreix. El món sencer se n'està poblant a un ritme vertiginós sense que ningú no hi faci res per posar-hi remei. Els fabricants s'ho juguen tot per apuntar-se l'èxit en la sempre difícil cursa de la competència.

No hi ha res que reflecteixi millor el paper que s'ha atorgat al cotxe que la imatge que pretén endossar-nos (i bé que se'n surt) la publicitat insidiosa i agressiva que, a través d'ell, ofereix conceptes tan il·lusoris com la conquesta dels sentiments de llibertat, d'èxit, de preponderància, de domini... Això pel que fa als usuaris. Els atributs que s'endossen a ell (al cotxe) tampoc no es queden enrere i, a més, estan mancats de límits imaginatius i ètics de forma alarmant. Es tracta d'una màquina amb un extens ventall d'elements mecànics d'allò més temptadors i, per si això no fos prou, tot un seguit de qualitats humanes inversemblants. És a dir, és genial, encantadora, elegant, captivadora, capaç de provocar grans plaers i percepcions gratificants i, sobretot, de ser la parella més sospirada de l'home o de la dona. S'insinua o s'invoca insolentment que el seu propietari està en possessió d'uns drets i oportunitats únics que suren per damunt de qualsevol d'altres. Fantàstic!!

En canvi s'amaga tot el que té de negatiu. S'amaga el risc d'accident, el mal ecològic i la contaminació, i s'incita perillosament a infringir el Codi de Circulació, ja que ens proposen màquines per córrer molt més que no permet la llei, i a un cost tan elevat que per moltes butxaques és la xacra més sagnant que ensopeguen al llarg de la vida.

És cert que l'automòbil ha estat el giny de més impacte d'aquest segle, però ningú no pot negar que a vegades sigui la causa de doloroses desgràcies. Malgrat tot, la societat s'ha organitzat al voltant del cotxe, no de la persona, i d'aquesta manera, la màquina, desbordant l'home, s'ha erigit en representativa d'una civilització excessivament motoritzada i insuficientment humanitzada.

Ara caldria que ens preguntéssim fins quan aquest ritme desbocat? I si serem capaços algun dia de posar el cotxe al lloc raonable que li correspon en l'organització de la vida, o si cada cop serem més esclaus d'ell?

A. Ponsa

El retorn a col·legi

Altre cop la tardor ens ha portat el retorn a les escoles dels nostres infants i joves. Al nostre estat, l'alfabetització ha arribat pràcticament a tots els racons; ara i aquí, poques són les persones que no saben llegir i escriure. L'obligatorietat de l'escola fins als setze anys i el progressiu augment d'estudiants de cicle mitjà i superior no fan altra cosa que millorar l'adquisició dels coneixements assolits.

La tardor ha portat el retorn a les escoles dels nostres infants i joves, però aquest fet no és pas igual a tot arreu. En aquest món tan vast encara hi ha 125.000.000 d'infants que no van a l'escola. Millor dit, que no poden anar a escola. Dues tercers parts dels quals són nenes. A aquestes xifres hi podem sumar els 600.000.000 de dones i els 272.000.000 d'homes que encara són analfabets. En això també es constata que el sector femení és el que en surt més mal parat.

Per altra banda, la major part dels països (àdhuc els tercermundistes) destinen molts més diners a les partides militars que a l'educació. Així, per exemple, el Pakistan assigna anualment al pressupost militar l'equivalent a cinc vegades el cost del total estimat de matricular tots els menors en escoles ben equipades. Els països industrialitzats, que representen una cinquena part de la població mundial, consumeixen el 84% de la despesa educativa del món. Perquè tothom pugui rebre una educació adequada, hom calcula que s'hauria d'augmentar en més d'un bilió de pessetes la inversió educativa mundial. Aquesta quantitat que pot semblar astronòmica esdevé ridícula si diem que equival a les despeses militars de quatre dies al món, o bé al pressupost espanyol de defensa de 1996.

Lluitar contra l'analfabetisme és important perquè l'educació ajuda a salvar vides (higiene, coneixements del propi cos i de la salut, etc.), ajuda a incrementar i a distribuir la riquesa (un treball millor, augment de la productivitat, etc.), permet la participació en una societat més democràtica... Per tot això i molt més podem dir que és necessari que l'educació estigui a l'abast de tots els humans.

La tardor ha portat el retorn a les escoles dels infants i joves de la vila que passen amb les motxilles curulles de llibres camí del col·legi on tenen l'oportunitat de rebre una educació atesa per professionals amb bons coneixements i anys d'experiència. Els nostres infants han d'estar ben contents per això. Més d'un centenar de milions de nenes i nens d'arreu del món , si els veiessin, ho farien amb enveja per la moltíssima sort que tenen.

Joan Puig

JORDI SERA

ARTESÀ XARCUTER

ESPECIALITAT EN PORC CASOLÀ
LLONGANISSA SECA
PERNILS i EMBOTITS

Carrer de Sant Joan, 7 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 01 85

ESPORTS

- Xandalls
- Sudaderes
- Forros Polars
- Polos
- Equipacions
- Guants

i...

NP

Avgda. Jaume Mestres, 21
25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel./Fax 973 39 21 73

SERVEIS

Consumibles • d'Informàtica
Material • Papereria
Material Escolar •
Fotocòpies •
Fax •

Serralleria Figueres

JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12



FLECA • PASTISSERIA

M. Ricart

C/. Sió, 33 - Tel. 973 39 02 79
Avgda. Agustí Ros, 46
C/. Pompeu Fabra, 2 - Tel. 973 39 20 64
AGRAMUNT

CLÍNICA DENTAL

Montse Corrales Gomà
Jordi Freixes Gil

(Odontòlegs)

HORARI:
DILLUNS, DIMARTS,
DIMECRES, DIVENDRES
(de 9h. a 13h. i de 15:30 a 20:30)
DISSABTE (de 9h. a 13 h.)
Hores a convenir.

Avgda. Agustí Ros, 2, baixos
25310 Agramunt (Lleida)
Tel. / Fax 973 39 17 49

HOTEL * BAR
RESTAURANT

BLANC & NEGRE 2

Ctra. Cervera, s/n.
25310 AGRAMUNT

Telf./Fax 973 39 12 13
(3linies) Urgell

TENDALS SANGRÀ

Tendals façana i camió
Tapisseria - Cortinatges
Matalassos
Persianes - Mosquiteres
Retolació adhesiva

Av. Marià Jolonch, 38 25310 AGRAMUNT (Lleida)
Tel. 973 39 06 37 Fax 973 39 21 92

Vicens

Torronaires des de 1775...
La tradició d'Agramunt ®

TORRONS • MASSAPANS • XOCOLATES
CARAMELS • CONFITS

Ctra. de Tàrrega, s/n. Telèfon 973 39 06 07

L'Espai

A en Pacífic li agradava molt participar en totes les activitats que es realitzaven al poble. Ell era dels que opinaven que poques coses que es feien s'havien de recolzar, no faltava mai a cap concert de la Coral o de l'Escola de Música, i sempre a primera fila (més que res per veure-ho tot bé, ja que patia una mica de miopia a causa de l'edat). Per Pasqua esperava amb delit la cantada de caramelles just sota casa seva i les seguia durant una estona. Quan van començar a sovintejar les audicions de sardanes va anar a un curs per adults a aprendre'n, i no hi havia exposició o conferència que no comptés amb la seva participació.

En Pacífic arrossegava un complex d'inferioritat des del temps d'estudi, el seu pare el va treure de les escoles en veure que dia sí dia també tornava a casa amb les galtes vermelles de les plantofades que li donaven els professors, i és que en Pacífic era incapaç d'aprendre's un sol paràgraf d'una lliçó de memòria.

Després, a l'Acadèmia, encara recordava el Sr. Villegas que li deia: *«pero, por Dios! Pacífico, tienes que prestar más atención»*, i quan deia allò de *«estamos?»* sempre es pensava que ho deia per ell. Per això admirava tant la gent que tenia aquella facilitat de paraula i et sabia donar càtedra de tot.

Hi havia una cosa, però, que l'angoixava d'allò més, i eren les exposicions de l'Espai Guinovart; i és que ell deia que no hi entenia en aquell estil d'art, però no gosava manifestar-ho per no quedar malament. Com que era una persona que participava a tot arreu sempre rebia les invitacions de les exposicions que s'hi feien. De bon grat es quedaria a casa, però ell no sabia dir mai que no a res ni a ningú, i aquella invitació que tenia a les mans per a ell era gairebé com una ordre. Quan era allà no sabia mai quin paper fer, sempre intentava col·locar-se estratègicament distanciat de les altres persones, i mentre mirava cada quadre, de reüll espiava que ningú no l'estigués observant i pogués llegir dins seu la seva profunda ignorància.

Ara estava davant d'un quadre en què s'hi podia veure les restes de mitja guitarra socarrimada i amb només quatre cordes i, mentre s'esforçava per a veure-hi algun significat, se li va atansar una altra vegada aquell pesat que sembla que hi visqués allà dins i s'entestava a escometre'l per donar-li lliçons.

– Has vist quina capacitat de síntesi? I quina profunditat en el missatge!

I mentre feia que sí amb el cap, intentant posar cara de circumstàncies, buscava dins seu desesperadament alguna cosa adient per dir:

– Sí..., m'agrada molt.

– I l'altre tornava:

– Fixa't com juga amb el contrast de colors. Definitivament no sabem la sort que tenim els agramuntins de tenir aquesta meravella d'Espai a Agramunt, i no agrairem mai al Guino el que està fent pel poble.

– ...Mai!, va dir, mentre buscava amb la mirada l'auxili d'algú que es posés a la conversa i l'alliberés d'aquell mal tràngol.

Finalment, es va poder escapolir cap a una cantonada de la sala, teòricament ja era hora de tancar l'exposició, però no gosava sortir perquè a la porta hi havia un tap de gent, i mentre esperava que s'aclarís la sortida anava ronsejant fent veure que mirava els quadres.

Tot de cop va tenir un ensurt.

– Què, Pacífic, li agrada l'exposició?

Era una de les noies que cuidava de l'Espai.

– Sí –va dir–, molt. Mira, ara precisament estava mirant aquest i pensava: I quina capacitat de síntesi, i quin contrast de color, i quina profunditat en el missatge!

I es va sentir molt satisfet d'haver pogut dir alguna cosa interessant, fins i tot va veure com aquella noia, abans de deixar-lo per un atac de tos que li va venir sobtadament, va fer una rialleta de complicitat.

Es va atansar una mica més a aquella obra que l'havia fet quedar tan bé, perquè hi havia un text molt petit que ell gairebé no l'afigurava:

– «Trenqueu-lo en cas d'incendi».

Maria Salamiento

SASTRERIA CONFECCIONS FIBAL

Com sempre, els ofereix l'última novetat amb la màxima qualitat.

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

L'Espiga llibreria papereria



Plaça del Pou, 2
AGRAMUNT

Tel. i Fax 973 39 04 25
Tel. part. 973 39 24 72

Cortinatges

Sangrà

Cortinatges
Joguines
Objectes Infants
Llistes Naixement
Llistes Comunió
Bolsos
Sport
Camp i Platja
Canya i Jardí

Avgda. J. Mestres, 2 • 25310 Agramunt (Lleida)
Telf. 973 39 12 16

C/ Clos,1 - Tel. taller 973 39 25 89
Tel. part. 973 39 21 55
25310 **AGRAMUNT** (Lleida)

Rubèn
Automoció
Rubèn Pedrós Vallès

Estem a la seva disposició en:
Mecànica
Electricitat
Pneumàtics
Taller autoritzat Koni

Taller autoritzat ***PEUGEOT***
per Agramunt i comarca

PEUGEOT

ELECTRICITAT
F.MARCH
Francesc March Altarriba

C/.Asgous, 19
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18
Mòbil 619 73 70 20

- **Electricitat de vivenda i industrial**
- **Bombes de calor i aires condicionats**
- **Acumuladors de calor**

A. Juan Fort
Creacions

L'encert d'un regal amb estil!!

Dissenys exclusius

DISSENY ARTÍSTIC DE MURALS interiors i exteriors
Assessorament i projectes per la decoració de:
-Vestíbuls, Salons, Entrades...
RECORDATORIS DE DISSENY per a celebracions:
-Comunions, Noces, Aniversaris.
OBRES EN DIMENSIONS ESPECIALS i per encàrrec:
olis, aquarel·les, aiguaforts, gravats...

Taller i comandes:
C/ Sió, 10 1r
(Tardes de 5 a 9h.)
Telèfon 973 39 21 57

Exposició:
C/ Sió, 2 - Agramunt

Marbres Vilalta

MARBRE i GRANIT

- ESCALES
- PAVIMENTS
- CUINES
- BANYS
- REVESTIMENTS

- ART FUNERARI:
  Làpides, panteons, creus, foto-ceràmiques.
  Tot tipus d'accessoris d'acer i bronze

Carrer Clos, 24 • Tel. 973 / 39 11 83 • AGRAMUNT

CONSELL COMARCAL DE L'URGELL

LA CARTA DE LA COMARCA

Just tornar de vacances hem celebrat, com deia en la carta anterior, el dia de la comarca. Els consellers i els alcaldes ens vàrem reunir al castell de Ciutadilla amb un poble il·lusionat amb el seu monument. L'acte va tenir una doble emoció, la de l'acabament de les obres i l'enllumenat i l'acte institucional on reafirmem els nostres compromisos amb la comarca i amb Catalunya. Tenim a l'Urgell un nou lloc per visitar, que ens ofereix unes vistes meravelloses sobre la vall del Corb.

Quan preparava el parlament de l'acte, vaig fer dues troballes: vaig descobrir que en Guillem de Guimerà, nascut al castell en data desconeguda, fou regent del gran Priorat de Catalunya del 1372 fins a la seva mort, el 1396. És a dir, va ésser un dels primers presidents de Catalunya.

I en segon lloc he pogut constatar que en l'actual etapa democràtica s'han portat a terme actuacions en edificis històrics de la comarca –esglésies, ermites, castells i, especialment en el monestir de Vallbona– que sumen sense ésser extremadament rigorós, i tirant pel cap baix, un import al voltant dels sis-cents quinze milions de pessetes. Això ens porta a valorar la sensibilitat que totes les institucions i els nostres ajuntaments tenen envers el seu patrimoni cultural i el que fem a la nostra comarca per mantenir-la viva i fidel a la seva història.

Seria ara molta petulància fer una relació de les obres, que són el resultat de l'esforç i la voluntat de moltes institucions, i en especial dels ajuntaments, de defensar el propi patrimoni, però animo els amables lectors que tinguin interès pel romànic, pels castells, per les ermites, per l'arqueologia ibera, que s'animin a donar un tomb per la comarca i, si volen més informació, que ens truquin o ens visitin a l'oficina de turisme de la seu del Consell Comarcal o bé a les oficines d'Agramunt, Bellpuig, Vallbona o Verdú. L'Urgell té molt per oferir i a més a més bonic.

Tenim rutes marcades per poder fer a peu i amb bicicleta tot terreny, excursions per la comarca i fullets informatius que indiquen les curiositats que s'hi poden trobar, un fullet comarcal, tríptics de cada poble, etc. Ara, a la tardor, la nostra comarca és molt bonica de visitar.

El final de juliol ens va portar la constitució de les comissions informatives i el cartipàs comarcal. És una qüestió d'ordre que cal fer a l'inici de cada legislatura. Hi ha unes comissions que en podríem dir normals com són finances, cultura, ensenyament, turisme, agricultura, i unes altres més específiques de la nostra comarca, com la del Segarra-Garrigues, per coordinar una veu política al voltant de la de les comunitats expectants de regants.

El nou conveni amb el Departament d'Ensenyament ens ha permès contractar de nou amb les mateixes companyies de l'any passat el transport escolar, i el mes de setembre gestionarem novament el trasllat i el dinar d'uns cinc-cents vint-i-cinc alumnes. Aquest és el fruit de l'ESO i després de 5 anys en què curs darrere curs hem anat sumant alumnes al servei, ara hem arribat a una estabilitat i les tretze línies ens permeten assegurar el servei per a tots els centres de la comarca. Les condicions del servei són que cada autocar ha de dur un monitor, a més del xofer i a cada menjador hi ha també diversos monitors. La cuina es fa de diverses maneres, bé en serveis de càtering o bé es cuina al mateix centre, que és com ho fan la major part dels col·legis. La gestió d'aquests serveis té un import de cent vint-i vuit milions de pessetes.

El mes de setembre, conjuntament amb l'Institut Català de Consum es feren una sèrie de xerrades a les llars de gent gran de la comarca i a les associacions de dones, en les quals es parlà de dietes saludables, d'adaptació de les cases a la gent gran, d'uns tallers per a la memòria, dels drets dels malalts i les atencions hospitalàries. Els temes són molt interessants i depenent de quin sigui l'èxit d'assistència anirem fent-ne més.

Fins a la propera.

Pere Grau
President del Consell Comarcal de l'Urgell



Primer aniversari

Xavier Areny Romeu

que morí cristianament el dia 2 d'octubre de 1998.

La família us agrairà que el tingueu present en les vostres oracions.

Els nens i la guarderia

El moment en què un nen comença a anar a la guarderia és de vital importància, tingui l'edat que tingui, perquè en molts casos suposa la primera separació de la seva mare i/o cuidadors principals (persones de referència, avis, cangurs,...). En general es tracta de la primera pèrdua important de la seva vida.

Aquests primers signes de desvincle són importants perquè més endavant el nen pugui entendre «la mare ara no hi és, però existeix», ja que si cregués que la mare ha desaparegut el trauma seria molt més important.

La creació del vincle afectiu entre el nen i els seus pares des dels primers moments de la vida és molt necessari pel seu desenvolupament. Aquest vincle es crea mitjançant la cura integral i contínua del nen: higiene, alimentació, carícies, contactes visuals i mostres d'afecte. Tot això dóna seguretat al nen. Per a ell i els pares és com una unió. Però igualment important pel desenvolupament del nen és l'elaboració del desvincle.

Alguns moments de desvincle previs són, per exemple (parlant sempre en termes generals):

- Als 4 mesos: el nen comença a conèixer les pròpies mans.
- Als 8 mesos:
  - el nen diferencia altres persones diferents als familiars comuns, i els pot rebutjar.
  - gateja i pot allunyar-se físicament dels pares per pròpia iniciativa.
  - comença a jugar al «tat»: «ara hi sóc, ara no hi sóc», «ara hi ets, ara no hi ets», «jo, nen, també puc desaparèixer però existeixo».
- Als 12 mesos: camina.
- Als 18 mesos: parla, pot jugar a l'amagatall. Aquest tipus de joc és important estimular-lo per tal que el nen assimili millor les separacions.

Com ja s'ha dit, el començar a anar a la guarderia provoca la primera separació important del nen, la seva primera PÈRDUA important. Així trobem que el nen pot augmentar la seva agressivitat, o tenir més apatia, o despertar-se sobresaltat més sovint... Aquestes reaccions es consideren normals i el que caldrà fer serà:

1.- Ajudar a tolerar aquesta separació (ells se senten abandonats: «la mama és dolenta».
2.- Ajudar a adaptar-se.

QUÈ PODEM FER PER ADAPTAR EL NEN EN SITUACIONS DE SEPARACIÓ DIFICULTOSA?

1.- Evitar que el nen iniciï la guarderia en èpoques de canvi: canvis de domicili, d'habitació, d'estructura familiar (naixements, malalties, separacions, defuncions,...).
2.- Començar amb poc temps d'estada (1 o 2 hores) i anar augmentant segons tolerància.
3.- Evitar les actituds típiques que ens surten del cor «No passa res...», donar-lo a la mestra i sortir corrent...
4.- Hem de parlar amb el nen sobre el que està passant, d'una forma franca, connectant emocionalment, transmetent al nen que se li entén. «Ja sabem que et sents molt malament i que creus que la mare és dolenta...»
   Cal parlar molt als nens i dir sempre la veritat.
   Dir-los que serà per poca estona a ells no els serveix perquè la seva percepció del temps és molt diferent a la nostra.
5.- Cal estar una estona amb el nen abans de deixar-lo sol a dins de la classe. Cal donar-li un temps i un espai per a que s'adapti.
6.- Cal mostrar-li «continuïtat emocional» amb les educadores «Ara et quedaràs amb la Maria que et cuidarà i jugarà amb tu. Amb ella t'ho passaràs molt bé...» tot parlant i somrient a la Maria.
7.- Contenir (acceptar i comprendre) les reaccions agressives del nen a casa durant aquest temps d'adaptació. Davant d'una rabieta cal esperar que li passi per a després poder-ho parlar amb ell.

L'ESTADA A LA GUARDERIA

Mentre el nen està a la guarderia encara es troba en una etapa egocèntrica i individualista (necessita sentir-se el centre del món), però el que aprèn en aquest lloc (sobretot a partir dels 2 anys) és molt interessant:

- Inicia els seus primers contactes socials amb altres nens de la seva edat.
- El desig dels altres nens l'estimula per voler fer i fer altres coses.
- Estimula el joc (importantíssim perquè aquest fomenta el plaer per l'aprenentatge).
- S'inicia el nen en l'adquisició d'hàbits: penjar la roba, seguir un ordre, esperar els seus torns,... de manera que quan comenci l'escolaritat a P3 el nen ja portarà un bagatge que l'ajudarà en aquesta nova adaptació.

La guarderia, la primera separació, la primera pèrdua. Un dels primers signes que els nens creixen. I què és viure i créixer sinó anar adquirint i anar perdent coses?

El que cal és descobrir el goig de poder-nos acompanyar els uns als altres, i que el temps que passem junts sigui de la màxima qualitat.

Equip d'Atenció Primària
ABS d'Agramunt

Novè Aniversari de

Fernando Ros i Lluelles

La que sempre et té en el
seu record és la teva mare Rosa,
als qui el recordeu us demano
un parenostre en les
vostres oracions.

Agramunt, 15 d'octubre de 1999

Espurnes

El viatge

Ningú de la família no s'explicava com el «tiet» va convèncer el padrí, ni quins raonaments prou convincents va plantejar-li perquè li comprés un cotxe en aquells anys en què el parc automobilístic local era tan selectiu. El cert és que un dia va arribat tot cofoi amb la seva adquisició de segona o tercera mà d'un vistós, cridaner i enlluernador color groc que, de seguida, la família va batejar amb el sobrenom de «El canari».

Recordo molt bé el meu primer viatge en aquell extravagant artefacte. Descobrir Barcelona era el somni de tota adolescent. Una il·lusió que no sempre tenies a l'abast. I un bon matí el pare, el «tiet» i jo vàrem iniciar el nostre particular turisme a la Capital. Un viatge que hauria estat perfecte si els esdeveniments posteriors no l'haguessin enterbolit.

Ja fosc, al moment del retorn, dos amics del «tiet» es varen afegir al passatge. L'un, singularment anodí però amable. L'altre, alt, arrogant, simpàtic i agradable i a més universitari, era tot un personatge encisador. Jo, entremig dels dos, em sentia protegida com una princesa de conte de fades escortada pels seus cavallers.

L'aire fresc d'una tardor anticipada va obligar a fer ús d'una manta per a suplir la calefacció, que encara trigaria a arribar. La xerrameca inicial es va anar apaivagant i una lleu somnolència s'ensenyorí de l'ambient. Tot d'una, un subtil moviment sota la manta em va despertar del meu ensopiment. Seguidament, una mà suau i acariciant es posà sobre el meu genoll. La meva pretèrita i càndida adolescència va interpretar aquell gest com una mostra d'afecte i atenció, i aquí hauria acabat tot, però aquella mà inquieta i torbadora intentà explorar la meva cama i, molt pausadament, s'anava desplaçant. Més sorpresa que enutjada intentava trobar un mitjà per parar aquella intromissió que m'anava angoixant i cobria el meu cos d'una suor més pròpia d'un estiu xafogós.

Desconcertada, ignorant i saturada de normes morals i consignes catòliques, no sabia com sortir-me'n d'aquell descarat «acoso sexual». Càndidament implorava ajut a la Divina Providència esperant alguna intervenció celestial. (Un recurs a l'abast de tothom i en què sempre confiàvem en qualsevol circumstància imprevista).

Ja a punt de donar un espectacle em vingué la inspiració (divina?). A poc a poc, suaument, la meva mà s'anà desplaçant fins a trobar aquella mà impia. Ja localitzada, amb totes les forces potenciades per l'enuig i la indignació, li vaig clavar tal pessic que la seva reacció, sense ser escandalosa, fou fulminant. I aquí va acabar l'episodi d'aquella mà pecadora.

Avui, en contemplar el malabarisme de les parelles adolescents, el seu comportament desafiant, la seva llibertat provocadora, mentalment reculo en el temps, comparo i em pregunto: la nostra conducta, era virtut o repressió?

Teresa

El conte

Filtracions

En Benet Profitós conduïa el seu ramat de bens per entremig d'aquell paratge desolat d'*OIS* a la recerca d'una petita catifa de verdor on poder alimentar els seus pobrets animalets. Cada dia que transcorria s'havia de desplaçar més lluny empaitat per la creixent devastació que dia rera dia s'expandia per la contrada. Era un avanç lent, però persistent. El seu màxim auge s'havia produït anys enrere poc temps després que aquella Corporació instal·lés aquell abocador prop de la seva contrada.

Bernat Profitós no havia viscut l'esplendor d'*OIS*, tot allò eren simples records del seu avi. Caminava enmig d'aquella quietud i silenci intentant imaginar-se la bellesa que relatava el seu avi. Però la seva mirada es perdia malenconiosa per entre la trista foscor de l'entorn. La nuesa dels arbres romania estàtica enmig d'un sòl àrid i buit, sense color.

El silenci d'aquell lloc era profund i impactant. En Benet caminava per aquell paratge desolat sense fer soroll. No gosava trencar de cap de les maneres aquella quietud infernal, ni els mateixos bens s'atrevien a belar per no fragmentar aquell silenci. El seu pas per aquell indret semblava més una processó de dol que no pas una altra cosa.

La contrada d'*OIS* havia sucumbit irremeiablement tal com s'havia predit temps enrere quan el tema de l'abocador només era un simple rumor. La Corporació no va fer cas de les protestes de la gent de la contrada i va iniciar les obres tant sí com no. L'avi Profitós contemplà aquells treballs amb gran pesar i temorós del demà. Durant mesos i mesos no es va parar de treure terra i més terra d'aquell indret transformant el paratge en un enorme pou sense fons. Enllestides les obres, un llarg seguici d'autoritats van personar-se en aquell lloc per a inaugurar el nou abocador i ressaltar la seva importància de cara el progrés.

A partir d'aquell moment s'encetà una nova comitiva de vehicles pesants que s'endinsaven allà per a expulsar la seva càrrega interior. L'avi Profitós contemplava de tant en tant aquelles anades i vingudes amb certa temença, temorós per saber realment el contingut de moltes d'aquelles deixalles. Però molt més intranquil estava quan els veia passar sense fer soroll en plena negra nit, llavors es preguntava què redimonis portaven perquè ningú se n'hagués d'assabentar.

Els temors es van acomplir al cap d'un cert temps quan el contingut de l'abocador reaccionà de mala manera. El càncer va començar a estendre's pel subsòl de la contrada i aviat va aflorar per la superfície d'*OIS*. Els conreus deixaren de donar el seu fruit i ben aviat el sòl es transformà en erm. Els branquillons dels arbres perderen les fulles i van iniciar una davallada mortal. L'aigua del subsòl absorbí les toxines alliberades i contagià tot ésser viu. Els animals i les plantes es morien. La devastació s'expandia ràpidament. La gent començà a fugir d'aquell lloc deixant els pobles deshabitats. Ben aviat la comarca deixaria d'existir. L'avi Profitós també va haver de marxar i mentre ho feia pensava si tornaria a veure algun dia la seva estimada terra reeixida.

J. Pijuan



La mort et va
separar de nosaltres,
però mai no podrà
separar el record
que tu ens has deixat.

Primer aniversari de

Joan Caralps López

Els que no l'obliden: La seva esposa Paquita,
fills, fills polítics i néts,
us demanen un record en l'oració
i agraeixen les mostres de condol rebudes.

Agramunt, 9 - XI - 99

Club Tennis Agramunt

El Club Tennis Agramunt els comunica que ja s'han iniciat els cursets de tennis que aquest organitza pels més joves cada temporada. L'inici dels cursets va ser el passat dissabte dia dos d'octubre; i aquests són, un any més, a càrrec del monitor David Gassió. Enguany, no obstant, hi ha una novetat: la inscripció als cursets inclou la *llicència federativa* de l'esport; i amb aquesta els més joves disposaran d'una assegurança així com d'alguns descomptes en esdeveniments esportius, etc. Per tant si us agrada el tennis, no us ho penseu dues vegades!

També us voldríem informar, que el passat diumenge dia vint-i-cinc de setembre el C.T. Agramunt es va enfrontar al C.T. Ponts; essent aquesta la tornada del *Torneig de Festa Major* que es disputà a Agramunt el cinc de setembre. En la trobada es va posar una vegada més de manifest l'esportivitat i la bona relació que hi ha entre els dos clubs. El resultat final del torneig va ser 3-2 a favor de l'equip local, el C.T. Ponts.

La Junta

◆ ◆ ◆

Club Billar Agramunt

A cabades les vacances d'estiu en què l'activitat del club ha estat, més bé, de caràcter particular, novament ha començat la temporada de caire col·lectiu i, per tant, el dia 13 de setembre s'inicià el nou CAMPIONAT SOCIAL DE BILLAR BANDA LLIURE en el qual hi prenen part més de quaranta jugadors distribuïts en cinc categories en les que hi participen molts socis de nova plantilla que, juntament amb els billaristes veterans, prometen amalgamar una competició plena d'interessants i noves sorpreses. Aquest matx acabarà el dia 14 de novembre i dels sorpresius resultats del mateix, ja en donarem oportuna notícia.

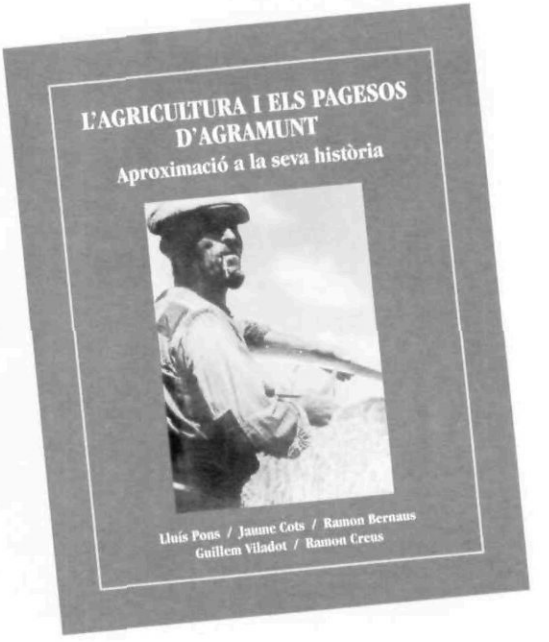
Així mateix, el diumenge dia 26 de setembre, a les 11 del matí, es convocà l'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA en la qual s'aprovaren tots els punts de la convocatòria després de les oportunes votacions. I amb un animat torn obert de paraules, en què es recalcaren les particularitats dels punts aprovats i de l'estat de comptes, així com també del pressupost per al període 1999/2000, s'incidí en l'interès del club per organitzar nous cursets de billar per a nens i nenes de 12 a 15 anys, en la qual cosa ja s'ha posat fil a l'agulla amb l'inici del segon curs de billar aquest mateix mes d'octubre.

P. Mora

Presentació

del 6è col·leccionable de SIÓ

L'agricultura i els pagesos d'Agramunt



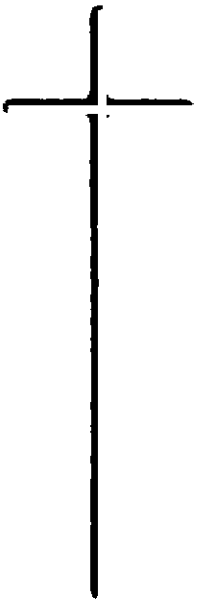
Dia 7 de novembre
A 2/4 d'1 del migdia
A l'Espai Guinovart

Amb la participació dels autors i del Sindicat Unió de Pagesos

Col·labora:

Ajuntament d'Agramunt

Espai Guinovart



Pregueu a Déu
per l'ànima de

Mª DEL CARME SENTIS EROLES

que ha mort cristianament el dia 28 d'agost de 1999,
havent rebut els S.S. i la B.A.

A.C.S.

Els seus estimats: Espòs, Enric Font; fills, mare política, cunyats, tiets, cosins, nebots, renebot, fillol, família tota i amics, us agraïm una pregària per la seva ànima.

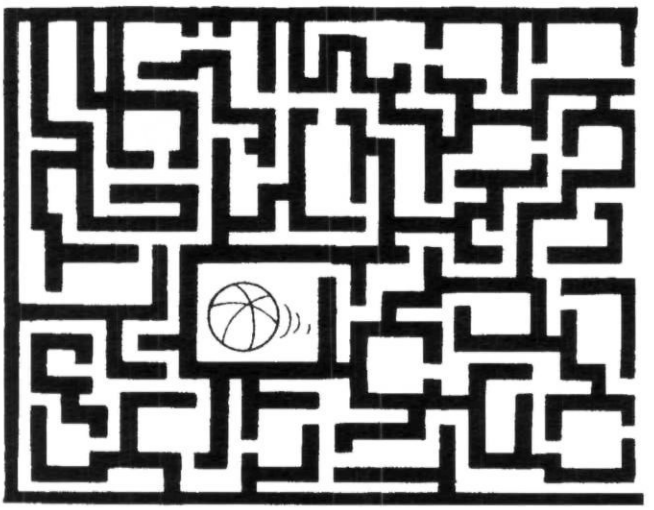
Barberà del Vallès, agost de 1999

Amenitats

(Coordina Rosa Maria Sera)

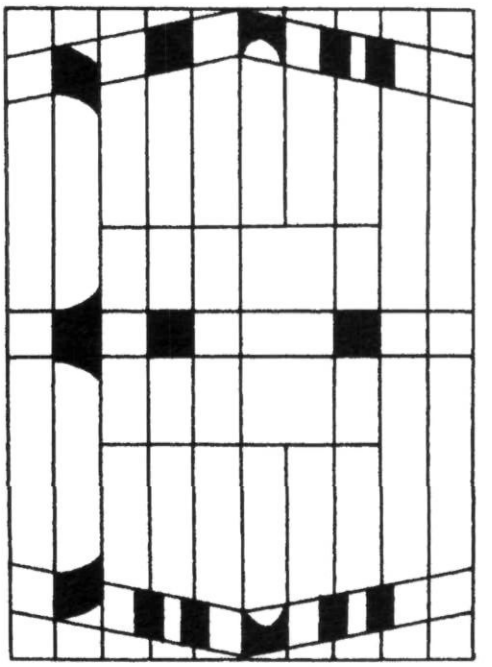
LABERINT

Sabreu trobar el camí?



VISUAL

Sou capaços de llegir aquí el nom d'un personatge famós de la música?



Solució al VISUAL:

BACH

SALT DE CAVALL

Començant per la síl·laba on assenyala la fletxa, i fent el moviment del CAVALL als escacs, trobareu un refrany català.

O	guar	men	à
les	el	ve	se
lles	ja	di	llop
	se	sen	rà.

Solució al SALT DE CAVALL, per P. R.:

Ovelles sense guarda,
el llop se les menjarà.

L'ACUDIT D'EN CREUS



– Noi! Estem acabats, això ja no funciona.
– Per què no prens VIAGRA?
– Ja ho faig.
– Et deu sortir molt car?
– Doncs no... Tenim unes garrafes de vi vell i es torna agre, fa dies que en prenc tres gots de VIAGRE, però...



Escolto sempre
el teu etern silenci
a la muntanya.
Altres temps, altres hores
fan fàcil el teu record.

Cinquè aniversari

Francesc Sementé i Queralt

que morí víctima d'accident el dia 10 d'octubre de 1994, a l'edat de 21 anys.

A. C. S.

Sempre estaràs al cor dels qui t'estimen.

Agramunt, octubre de 1999

Imatges d'ahir

J. Bertran

Abans de la creació de la Fira del Torró, la nostra vila no celebrava fira des dels primers anys setanta. La IMATGE d'aquest mes correspon a una edició d'aquells anys –1971, 72 o 73– que tenien lloc el segon cap de setmana del mes de març. Després va passar al maig, es va canviar de recinte i es va anar morint. En la fotografia es veu la botiga de Ca l'Escolà amb tot de gènere exposat. Cal suposar que eren les darreres novetats del mercat. Com canvien els temps!!





L'Ajuntament informa

Comissió de Govern, 1-9-1999

ADJUDICACIÓ CONTRACTE SUBMINISTRAMENTS FIRA DEL TORRÓ

S'acordà la contractació següent: "Subministrament, en règim de lloguer, dels elements que han de conformar els estands de la Fira del Torró i Xocolata a la Pedra, edició número 11, dies 10, 11 i 12 d'octubre de 1999".

S'adjudicà el contracte a l'empresa IPIC, SL., pels imports que seguidament s'indiquen:

- Import lloguer estands interiors per m² ..... 2.088 PTA.
- Import lloguer estands exteriors per m² ..... 3.944 PTA.

Els preus ofertats s'entenen amb l'IVA inclòs.

EXECUCIÓ D'AGLOMERAT CARRER DELS BATEDORS i ARRANJAMENT TRAVESSIA URBANA

S'aprovà la realització i la despesa de les obres següents:

- Reparació de diferents trams (498'15 m²) del vial del Carrer dels Batedors per enllaçar-lo amb la Carretera de Balaguer, mitjançant l'execució de reg d'imprimació i aglomerat asfàltic.
- Substitució del voral existent i col·locació d'un de nou, instal·lació dels passos dels serveis de l'enllumenat públic, gas i aigua potable.

S'aprovà l'adjudicació de les obres a l'empresa Àrids Romà, SA., per la quantitat total de 3.050.437 PTA.

VERIFICACIÓ BÀSCULA PÚBLICA

Es va prendre l'acord de contractar a l'empresa BACSA per tal que efectuï la verificació CE de la bàscula pública municipal del polígon industrial.

S'aprovà la despesa que ascendeix a la quantitat de 458.548 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 1999.

ACCEPTACIÓ DE LA CESSIÓ GRATUÏTA DE 103'74 M² DE VIALS PÚBLICS PER PART DELS SRS. JOSEP i MARIA MONTSERRAT SANTACREU i BALCELLS

S'acceptà la cessió gratuïta i lliure de qualsevol càrrega o gravamen, efectuada pels Srs. Josep i Maria Montserrat Santacreu i Balcells, de 103'74 m² de superfície, per destinar-los a vial públic del Carrer dels Batedors.

FESTES LOCALS 2000

S'acordà fixar els dos dies de Festa Local per a l'any 2000, pels nuclis de població que s'indiquen així com les dates següents:

Agramunt	1 i 4 de setembre
Almenara Alta	4 i 5 d'agost
Donzell d'Urgell	16 i 23 d'agost
Mafet	2 i 30 de setembre
Montclar	24 i 25 de juliol
Les Puelles	29 de juliol i 2 de setembre

SOL·LICITUD DE SUPORT I RECOLZAMENT

S'acordà donar suport i recolzament al projecte de cicloturisme denominat "CATALUNYA I VOLTANTS AMB BICICLETA" presentat pel Sr. Jordi del Egido.

SERVEI DE VIGILÀNCIA FESTA MAJOR

S'acordà contractar a l'empresa "Securitas Seguridad España, SA.", per tal de realitzar el servei de vigilància i seguretat amb motiu dels actes previstos per a la festa major.

Així com la despesa que ascendeix a la quantitat de 245.238 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 1999.

Comissió de Govern, 14-9-99

SOL·LICITUD SUBVENCIÓ PER A LA PROMOCIÓ DEL TORRÓ I LA XOCOLATA A LA PEDRA

S'acordà concórrer a la convocatòria del Departament d'Agricultura, Ramaderia i Pesca, per a la concessió d'ajuts per al foment d'actuacions de desenvolupament del medi rural i es convoquen els corresponents a l'any 1999, i concretament per a la campanya de difusió i promoció de productes com el torró i la xocolata a la pedra que contribueix al foment del desenvolupament rural.

Tanmateix, s'acordà sol·licitar un ajut econòmic per import d'1.250.000 PTA.

SOL·LICITUD SUBVENCIÓ REHABILITACIÓ PARC DE BOMBERS VOLUNTARIS

S'acordà concorrer a la convocatòria del Departament de

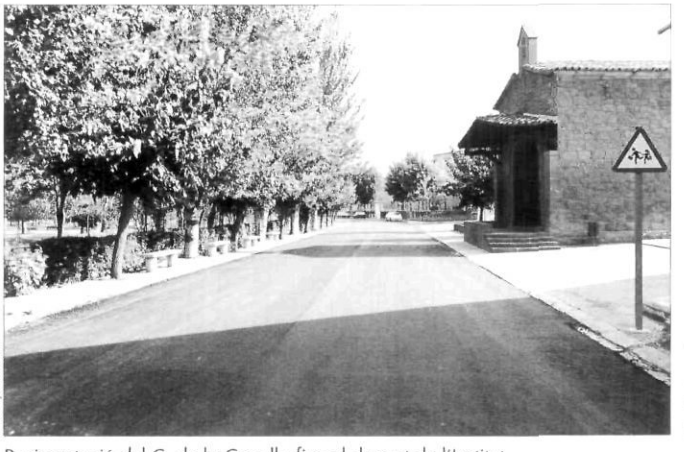


Foto: Ajuntament

Pavimentació del C. de la Capella fins al davant de l'Institut.



Foto: Ajuntament

Pavimentació del C. de les Piscines fins a l'enllaç amb el Passeig del sió.



Governació (Ordre 27-8-1999), per a la concessió de subvencions adreçades a ens locals per a dotacions i inversions en infraestructures destinades a parcs de bombers voluntaris, i concretament per a la rehabilitació del parc de bombers voluntaris d'Agramunt.

Es va prendre l'acord de sol·licitar un ajut econòmic per import de 3 milions de pessetes, per així deixar totalment acabada la nau de recent construcció i en ple funcionament.

AUTORITZACIÓ REAL AUTOMÒBIL CLUB DE CATALUNYA

S'autoritzà realitzà una prova puntuable per al Campionat d'Espanya de Rallies.

PAVIMENTACIONS VIALS PÚBLICS

S'acordà contractar a l'empresa Romero Polo, SA per pavimentar, mitjançant aglomerat asfàltic, els vials públics següents:

- C. Costa de la Fassina ..... 1.302 M²
- C. de la Bassota ..... 307'5 M²
- C. de la Capella ..... 1.040 M²
- Passeig del Sió, zona Martorell (Firetes) ..... 1.525 M²
- Sèquia Molinal ..... 831'5 M²
- Costat de les Piscines ..... 1.146 M²
- Costat Poliesportiu ..... 2.775 M²

LLICÈNCIES D'OBRES

Emili Vicens i Creus, per fer un tancat al voltant de la finca, anivellarla, fer un pas i un mur de contenció. Partida Peixeres.

Joan Pijuan i Pilar Prats, per una connexió d'aigua provisional per obres, i un dret a la xarxa de clavegueram. Partida Fontanilles.

Vidasoc, SL, per a l'ocupació de la via pública. Av. de Catalunya.

Miquel Figuera i Fontanet, per posar una llosa en una part del jardí de la casa. Urb. Verge dels Socors.

Elena Balagueró i Cases, per a la connexió d'aigua potable. Urb. Verge dels Socors.

Pere Mora i Giribet, per posar plaques de guix al menjador de casa. Rda. dels Comtes d'Urgell.

Encarnació Caro i Badia, per un gual permanent. Pl. de la Germana Montserrat Pons.

Teresa Roqué i Gomà, per pintar la façana de la casa. Pl. de la Dula.

Ramona Carrera i Lluelles, per canviar el terra del pis i arreglar un tram d'escala. C. del Canal.

Parròquia d'Agramunt, per posar reixes de ferro forjat a les finestres. C. de Sant Joan.

Francesc Boncompte i Serra, per arreglar la façana lateral del cobert. Les Puelles.

Miquel Pla i Bargués, per al moviment i substitució de terres en un solar urbà. C. de la Capella.

Jaume i Teresa Solé i Freixes, per a la connexió d'aigua potable. av. d'Agustí Ros.

Oliver Baró i Carreras, per a la connexió d'aigua potable. C. de Pau Casals.

Josep Pastor i Ràmia, per pintar la façana de la casa. Pl. de la Germana de Montserrat Pons.

Dolors París i Solanes, per construir un mur de contenció a la paret del cobert. Donzell d'Urgell.

Jaume Ramon Caballol, per fer un rebost als baixos de la casa. Ctra. de les Puelles.

Joan Bernaus i Ros, per pintar la façana de la casa. C. de la Muralla.

Religioses Missioneres de la Immaculada Concepció, per tapar una obertura, canviar bastiments i cobrir el terrat amb uralita. C. d'Àngel Guimerà.

Joan Romeu i Marquilles, per pintar la façana. C. dels Estudis Vells.

Anna Roig i Artigas, per repicar i arrebossar les parets interiors, i embelliment de la façana. Pl. de l'Església.

Trànsito Sabio i Salas, per arreglar la terrassa de la casa, i enrajolar les escales. Ctra. de Balaguer.

Josepa Corts i Navarro, per embelliment de la façana. C. dels Estudis Nous.

Francesc Bonet i Rives, per repassar la teulada i enrajolar una habitació. C.de Ntra. Sra. dels Socors.

Inés Escolà i Carme Riart, per pintar les façanes de la casa. C. de l'Aspi.

Maria Josep Massana i Esteve, per enderrocar dos envans separatoris i fer un lavabo. Av. d'Agustí Ros.

Xavier Burgués i Borràs, per canviar la instal·lació de l'aigua de la casa. C. de Sió.

Comunitat de Veïns Av. de Catalunya, 12, per arranjar una part de les escales.

Jaume Solanes i Puig, per canviar les rajoles del terrat de la casa. C. de la Baixada del Sindicat.

Inés Escolà i Carme Riart, per arranjar el ràfec voladís i canviar les canaleres de la casa. C. de l'Aspi.

Copiral, SL, per arranjar una paret malmesa de la nau. Ctra. de Tàrrega.

Ramon Pla i Vicens, per a l'ampliació d'una part de l'habitatge unifamiliar. Av. de Marià Jolonch.

Lluís Bertran i Torres, per a la construcció d'un magatzem. C. Indústria.

Pilar García i Robert Capdevila, per a la construcció d'un habitatge unifamiliar en 3r. pis. Pl. del Pou.

Josep Maria Riera i Solé, per a la construcció d'un cobert. Partida Viñetes.

Isabel Parellada i Vilella, per arranjar i embellir la façana de casa. C. de Sant Joan.

Anna Forns i Gasol, per fer un lavabo al local i un dret de connexió a la xarxa de clavegueram. C. de Sió.

Josep Hernández i Domínguez, per fer un balcó al 2n pis, arranjar i enrajolar dues habitacions, arreglar el magatzem i pintar la façana. C. de la Carabassa de Dalt.

Andreu Sambola i Alvarado, per una connexió d'aigua potable. Av. dels Esports.

Josep Moyà i Sol, per pintar la façana de la casa. Pl. Onze de Setembre.

Piglets, per a l'obertura d'una porta exterior. Ctra. de Cervera.

Esteve Pedrós i Solé, per enrajolar la rampa i les escales d'accés al garatge. Av. dels Esports.

Construccions Carrión-Vendrell, SL, per a la connexió d'aigua provisional per obres. C. del Passeig Nou.

Sat el Pla, núm. 1288 CAT, per reforçar les parets del pantà, netejar el llot i adaptar el camí. Partida Almenara Baixa.

Josep Boncompte i Jové, per arranjar la cuina de la casa. Av. d'Agustí Ros.

Antònia Huguet i Parcerisa, per embellir la façana de la casa. Pl. del Mercadal.

Carme Trepat i Pla, per arranjar el terrat. C. de Sió.

Guillem Viladot i Puig, per a l'aïllament d'una part lateral de la casa. C. de Sió.

Salvador Torra i March, per arreglar les canaleres de la casa. C. dels Asgous.

Associació d'amics dels Escoltes d'Agramunt, per un dret de connexió a la xarxa de clavegueram.

Almanac

NOVEMBRE: Mes de 30 dies, onzè del nostre calendari. Som en plena tardor, els dies s'escurcen i comença a refrescar el temps.
El dia 1 el sol surt a les 6h 22m, i es pon a les 4h 47m
El dia 30 el sol surt a les 6h 56m, i es pon a les 4h 23m
El dia 22 el sol entra a la constel·lació de SAGITARI.

Les fases de la lluna:

Lluna nova	el dia 8	a les	5h 53m
Quart creixent	el dia 16	a les	9h 03m
Lluna plena	el dia 23	a les	7h 04m
Quart minvant	el dia 29	a les	23h 18m

DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:

Aquest mes marca el període de trànsit entre la tardor i l'hivern. A mitjans de mes la temperatura s'abonança, després de les primeres fredorades, i es produeix l'Estiuet de Sant Martí, que s'escau cap a mitja tardor.

Al novembre és bona època per caçar animals amb paranys i llaços, ja que si se'ls mata a escopetades, la pell es forada amb els perdigons i perd valor. Hom creu que perquè el pèl no caigui han de ser caçats en lluna plena.

Són també diversos els ocells que baixen des de la muntanya fins al pla cercant les temperatures no tan fredes. La seva presència a les terres baixes sempre és indici de l'arribada del fred.

Dia 1. Festa de Tots Sants. Són propis d'aquestes dates dos menjars especials: les castanyes torrades i els panellets. Abans els padrins regalaven els panellets als seus fillols, com per Pasqua els donaven la mona. Antigament els panellets es feien a casa i els portaven a l'església en cistelles o paneres i els feia beneir i se'ls menjaven dins mateix del temple en comunitat i com un acte litúrgic col·lectiu. Segurament que era un record llunyà dels àpats funeraris celebrats antigament en comú i amb un sentit ritual.

Antigament, uns dies abans de Tots Sants, els fossers repassaven ben bé totes les creus dels fossars perquè no n'hi hagués cap de trencada, ja que es considerava signe del dimoni. Si en trobaven alguna recordaven la conducta del difunt allí enterrat per tal de saber si podia estar endimoniat i si el diable s'havia endut el cos i, per tant, havia trencat la creu com a marca de propietat. Si creien que es tractava d'un endimoniat, treien la creu per no profanar tot el fossar, i si creien que era un cas fortuït avisaven la família del difunt per tal que fes adobar la creu.

Tal dia com avui les cases es vestien d'hivern. Hom posava els cortinatges, estorava i encatifava i encenia per primera vegada el braser. El mateix passava amb els vestits d'hivern que es posava per primer cop tothom.

Per Tots-sants,
capes i mocadors grans.

Per Tots-sants,
desa el vano i treu els guants.

Dia 2: Commemoració dels fidels difunts.
Dia 11. Sant Martí.
Dia 30: Sant Andreu, apòstol.

EFEMÈRIDES DEL MES:

Dia 19 de novembre de 1933. *Els partits de dretes guanyen les eleccions generals durant la Segona República.* El govern republicà d'esquerres presidit per Manuel Azaña va tenir seriosos problemes per dur a bon termini les seves idees reformadores. El problema més greu es donà a Andalusia en aplicar-se la reforma agrària al poble de Casas Viejas (Cádiz), on els jornalers s'apropiaren de les terres incautades sense autorització, donant-se greus enfrontaments amb la guàrdia civil, en els que es van produir nombrosos morts. Després d'aquests fets Azaña va presentar al setembre la seva dimissió i es van convocar eleccions generals per al 19 de novembre. Són les primeres eleccions en les que les dones tenen dret a vot. Els grups socials de dreta antireformistes es van presentar units, mentre que molts sectors populars d'esquerres, desil·lusionats, van abstenir-se. Els partits republicans i socialistes van perdre estrepitosament. La CEDA i el Partit Radical guanyen a nivell estatal, Alejandro Lerroux és el nou primer ministre, comencen a desfer moltes reformes endegades anteriorment, s'accentua la fractura social i els enfrontaments interclassistes, comença el període republicà conegut com el Bienni Negre.

A Catalunya les coses no anaren massa millor, tot i que la Generalitat era governada per Francesc Macià (ERC). Els partits de dretes van crear la Unió de Dretes (UD), formada per la Lliga Catalana i els Tradicionalistes. Esquerra Republicana de Catalunya (ERC) es presenta en solitari, mentre que les candidatures obreres van formar el Front d'Obrers i Pagesos (FOP), unió del BOC i la USC. A Agramunt va guanyar les eleccions ERC amb 648 vots (60%), seguida de la UD amb 411 vots (38%) i finalment el FOP amb 17 vots (1'5%). A nivell català la UD treu 26 diputats, mentre que ERC en treu 24. La mort sobtada de Francesc Macià, el 25 de desembre, no va ajudar gens a asserenar els ànims i feia preveure els enfrontaments que durant l'any següent es van donar.

R. Bernaus

Demografia

(Mes de setembre de 1999)

NAIXEMENTS

Ester Cortadelles i Gassó	Dia 4

MATRIMONIS

Josep Manuel Palacios i Pérez, i Àngels Repes i Ferrer	Dia 4

DEFUNCIONS

Rosa Padullés i Cucurull	85 anys, dia 5
Rosa Herbera i Tapioles	90 anys, dia 7
Maria Carme Farré i Pastoret	86 anys, dia 7
Matilde Salud i Tugues	91 anys, dia 23

Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL SETEMBRE

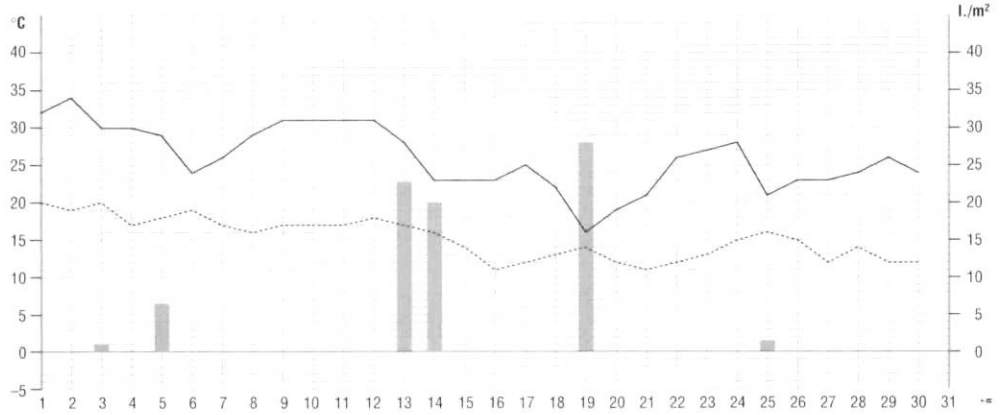
Dia 3	1'0 l./m²
Dia 5	6'5 l./m²
Dia 6	Inapreciable
Dia 13	22'8 l./m²
Dia 14	20'0 l./m²
Dia 19	28'0 l./m²
Dia 25	1'5 l./m²
Dia 30	Inapreciable
TOTAL	**79'8 l./m²**

TEMPERATURES EXTREMES DEL SETEMBRE

Màxima del mes	34°, dia 2
Mínima del mes	11°, dies 16 i 21
Oscil·lació extrema mensual	23°
Mitja de les màximes	26°
Mitja de les mínimes	15'2°
Mitja de les mitjanes	20'6°

L'Observador: Deudat Pont

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE SETEMBRE





Josep Bertran

Indrets i racons

La plaça del Pou és un punt neuràlgic de la Fira del Torró i la Xocolata a la Pedra i punt de pas dels milers de visitants. L'Organització fa un parell d'anys que la destina a Menestràlia, una mostra d'oficis antics, la majoria desapareguts. Aquest any, unes teles guarnien i penjaven del recinte com una mena de sostre.



El centre de la plaça quedava més recollit i en les hores de menys públic es podia observar amb tranquil·litat la feina dels artesans.



El carrer de la plaça era més transitat i amb parades no tan especialitzades.



Un ferrer feia demostracions de forja.



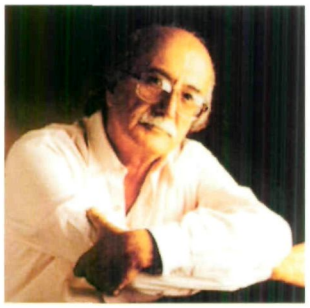
La feina del terrissaire va ser molt seguida pel públic.



Amb xocolata a la pedra desfeta i una torrada es podia esmorzar o berenar a la Fira.



La carbonera servia per fer carbó vegetal.



per Guillem Viladot

Ultramemòries

Capítol XXXIV

Tardes de circ

Eren molts els diumenges que em tocava d'anar a buscar el meu germà Jordi que era intern a les Escoles Pies de Sarrià. Feia el viatge amb el tramvia de la línia 64 que em deixava a la cantonada del carrer del mateix nom que jo enfilava amunt fins al col·legi. Hi procurava anar ben mudat perquè les visites que rebia aquella institució eren formades per persones molt distingides, de modals de molta contenció. Un diumenge hi vaig anar tan mudat que estrenava una americana de xeviot «morron doré» que m'havia fet el sastre de la Inovación, que es deia Jové i que havia esdevingut un lleidatà de molta fama, sobretot perquè imposava els seus criteris de moda que els clients admetien sense discussions. Jo, però, li vaig retreure el fet que les mànegues de l'americana m'anaven curtes. El sastre Jové m'explicà, amb una certa complicitat ponentina, que havien d'anar curtes perquè es veiessin els punys i els bessons. Amb el meu germà gairebé sempre assistíem a les funcions del Circo Price. Allà hi vam veure moltes vegades la Família Andreu, un conjunt de pallassos que ens divertien fent «el puentecito». Un element de la colla aviat s'independitzà i creà el famós Charli Rivel que sempre actuava amb una cadira, una guitarra (que no tocava mai) i un crit gutural com el que fan els infants quan ploren. Un dia vaig anar a veure el meu germà acompanyat del pare. Mentre pujàvem la gran escalinata interior, que conduïa del "hall" sumptuós fins al despatx del rector, el pare descobrí un borinot en un dels vitralls que il·luminaven l'ull de l'escala. De sobte, i amb una aplicació singularíssima, el pare es va treure el barret i encetà una lluita implacable contra aquell insecte. L'escomesa durà una bona estona, fins que el borinot fugí cap a indrets de menys perill. En aquell ambient tan exquisit, crec que el meu germà sentí la vergonya més grossa de la seva vida. A mi, en canvi, em divertí i m'admirà que una persona pogués servar tan pocs prejudicis humans i, en conseqüència, obrar amb tanta desinhibició. A vegades anàvem de passeig per les Rambles i acabàvem fent un tomb amb una "golondrina" pel port. Més endavant, tots dos vam anar a viure en una pensió del carrer dels Banys Nous, número 15, la mestressa de la qual es deia Vicenta, davant mateix del diari El Correo Catalán. Per passar el mes, el pare ens donava cent pessetes que es repartien així: 40 per al meu germà i 60 per a mi, en funció de l'edat. Al cap d'una setmana jo ja no tenia ni cinc, i en canvi, en Jordi feia estalvis cada mes. El meu desordre econòmic era un ressò del desordre personal reflectit en una taula, la seva, sempre pulcra, al costat de la meva, sempre caòtica. De tant en tant rebia un avís del meu cosí Antoni i ens n'anàvem a ballar. Un dia, en sortir d'una revetlla, en passar per davant d'una caserna de la policia nacional, el meu cosí féu un gest involuntari, estrany, que el policia de «puertas» interpretà tan malament, que amb un sarpat se l'emportà cap a dins de la caserna. Jo em vaig quedar desconcertat, i en demanar què passava, l'agent de l'ordre m'indicà que circulés. No se'm va ocórrer res més que avisar a mossèn Conill qui, un cop personat al lloc dels fets, alliberà al meu cosí sense dificultat. Aleshores ho ignoràvem, però tot semblava indicar que el règim no se sentia gaire segur. La ciutat vivia al marge dels fantasmes i a cops es vestia amb gran luxe, com per exemple les nits que a l'Hotel Oriente s'atorgava el premi Nadal de novel·la. Nosaltres hi assistíem, a una certa distància, no perquè ens interesés el nom del guanyador, sinó per enlluernar-nos amb els escots de les senyores de la gran burgesia. El premiat i el finalista serien publicats en la col·lecció Ancora y Delfín que ja tenia editats dos llibres que a mi m'havien fascinat: "Cavilar y contar", d'Azorín i "Mister Jonshon". Al costat de la ficció, les Rambles continuaven seductores amb els seus personatges de carn i ossos entranyables.