



**INFORMATIU  
D'AGRAMUNT  
I DE LA  
RIBERA DEL SIÓ**

**Núm. 424 - ANY XXXVI - Juny 1999**

CONVERGÈNCIA I UNió  
La seva garantia.




**EXPERIÈNCIA**

**JOSEP HUGUET**  
LA CLAU QUE PORTA  
CANVI 2000

**MODERNITAT**

**L'EQUIP DEL CANVI**  
per guanyar



**VOTA**

**PSC** PROGRÉS MUNICIPAL

CONVERGÈNCIA I UNió  
La seva garantia.



LA CLAU QUE PORTA  
CANVI 2000

**EXPERIÈNCIA**  
**MODERNITAT**

**L'EQUIP DEL CANVI**  
per guanyar

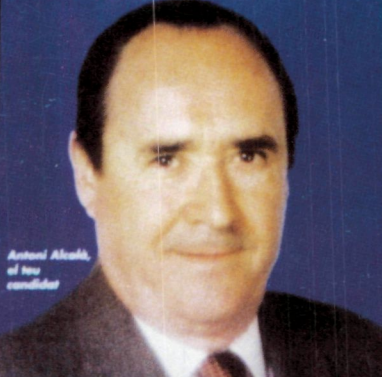


**PSC** PROGRÉS MUNICIPAL

**VOTA**  
INDEPENDENTS  
PER UN POBLE  
MILLOR

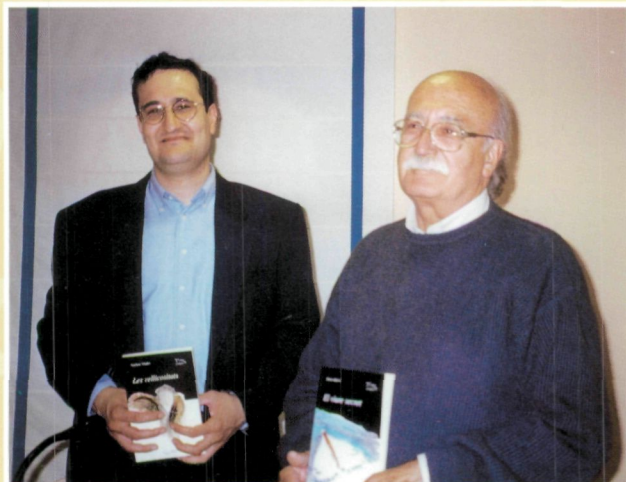


**VOTA**  
INDEPENDENTS  
PER UN POBLE  
MILLOR



Antoni Alcega,  
el teu candidat

# Imatges d'actualitat



Màrius Blàvia i Guillem Viladot amb els respectius llibres acabats de presentar.



Directius de l'Institut Ribera del Sió durant la festa del 25è aniversari.



Participants al 20è Aplec Coral de la Zona Nord.



El conseller de Cultura, Joan Maria Pujals, parlant amb Guillem Viladot.



L'Espai Guinovart. **Una aproximació pedagògica** es va presentar al Casal. Ramon Bernaus, el coordinador.



La Cru Roja ha estrenat nova seu.



Núm. 424  
Any XXXVI  
Juny 1999

#### Redactors:

Ramon Bernaus, Josep Bertran,  
Pasqual Castellà, Joan Pijuan,  
Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira  
i Anna Santacreu.

#### Col·laboradors:

Serafina Balasch, Màrius Blàvia,  
Jaume Cots, Ramon Creus, Lluís Pons,  
Deudat Pont, Paulí Ribera, Rosa Maria  
Sera i Guillem Viladot.

**Edita:** Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de  
Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Dipu-  
tació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt



INSTITUT  
D'ESTUDIS  
ILERDENCS  
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



Membre de l'Associació  
Catalana de la  
Premsa Comarcal

**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988**  
**Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989**

**Imprimeix:** Impremta-Offset Barnola

#### Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1  
Apartat de Correus, 10  
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:** 3.350 ptes. € 20'13  
A l'estranger: 3.760 ptes. € 22'60  
Número solt: 310 ptes. € 1'86

Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:  
Ester Solé. Tel. 973 39 23 56  
o bé al telèfon 973 39 00 57

#### PORTADA:

Durant uns quants dies els agramuntins ens sentíem vigilats des de tot arreu. Anessim on anessim, senties la mirada penetrant dels candidats a les municipals amb unes cares amables i el somriure als llavis.

Foto: Josep Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I., si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

# Estimats lectors...

Segons els resultats de les eleccions municipals del dia 13 de juny, els agramuntins han decidit que la *clau per canviar a un poble millor* la tenen els de Convergència i Unió, CiU, i, molt especialment el seu capdavanter, Josep Huguet. Sembla que sigui una clau de seguretat, perquè amb ella ha pogut guanyar sis vegades seguides amb majoria absoluta. Si aquestes eleccions han tingut un guanyador ha estat el nostre alcalde que, com s'acostuma a dir, passarà a la història agramuntina amb tots els honors.

És clar que, com sempre, hi ha els que tiren aigua al vi i diuen que el mèrit no és pas del tot seu ja que una bona part del mateix cal atribuir-lo als adversaris que ha tingut durant aquests anys. Caram, hi ha mala fe en aquest món. No tots han estat tan dolents. Hi deu haver altres circumstàncies que fan que, municipals rera municipals, l'Huguet es mantingui ferm.

Si l'Huguet ha estat el guanyador, en Xavier Santamaria ha estat el perdedor. Després d'anar minvant de vots en cada comici, en el darrer ja no li han arribat per entrar a la Casa Gran. Es veu que no n'hi ha prou de tenir un gran partit guanyador al darrera com és ara el PP.

Als socialistes, tot i aconseguir un regidor més, tampoc no els han anat massa bé les coses. Fet i fotut han pogut arregar un parell de dotzenes més de vots que fa quatre anys. Poca cosa després de la feina d'oposició que han fet durant tot aquest temps. El PSC confiava que el que havien fet es traduiria en un bon resultat que els permetés ser la força política que liderés el canvi a l'ajuntament agramuntí. No ha estat així. Les seves perspectives, que s'ha vist no eren les bones, els auguraven un lideratge que, de moment, no tindran.

La gran incògnita d'aquestes eleccions era el paper que farien els independents. Es presentaven amb un nom que pretenia fer reviure un temps que ha passat a la història. Amb gairebé el mateix nombre de vots que els socialistes, s'han quedat amb un regidor menys i en Jordi Padullés no ha pogut repetir. Ara que l'ERC puja arreu de Catalunya i es consolida con la tercera força política municipal, els d'Agramunt pleguen. Els dos regidors electes són neòfits en aquests afers i caldrà veure quin estil empren en la seva feina a Ca la Vila.

Esperem i desitgem que, uns i altres, compleixin una bona part de les seves promeses electorals. N'hem pres bona nota i ho estarem vigilant i recordant quan calgui. En fi, bona sort a tots i que sigui pel bé d'Agramunt.

Ben afectuosament.

Bernat Jofre

Agramunt, juny de 1999



**GRUPO CONSIST SA**  
GRUCONSA

Carretera de Tàrrega, s/n  
Apartado de Correos nº 25  
25310 Agramunt  
(Lleida) España  
Teléfono 973 39 02 00\*  
Telefax 973 39 02 08\*



**Xocolata**



**Jolonch**

**AGRAMUNT**



**...I RECORDI,  
SI VOL MOBLES, MOBLES,**

**MOBLES  
ESCOLÀ**

**ESCOMOBLE, S.L.**



Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85  
AGRAMUNT - URGELL

**Ramon  
Capitan**



- *Pintura decorativa*
- *Parquet*
- *Revestiments parets de fusta*

C/. Clos, 11 • Tel. 973 39 11 61 • AGRAMUNT - Lleida

**FERRETERIA MOLINET**

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 973 39 04 58



CORRETGES	MÀNEGUES
RODAMENTS	E I N E S
CARGOLS	MATERIAL
EXTINTORS	ELÈCTRIC
PINTURES	PLÀSTICS

**AGRAMUNT - LLEIDA**



Foto: J. Bertran

Autors del Treball Pedagògic sobre l'Espai.

**L**'*Espai Guinovart. Una aproximació pedagògica*, és el títol de la publicació que va ser presentada el passat dia 7 de juny a la sala d'actes del Casal. Es tracta d'una publicació confeccionada per un equip d'una vintena de professors i mestres sobre l'Espai Guinovart. Segons el coordinador de l'equip, el nostre company de redacció, Ramon Bernaus, el treball és fruit d'una experiència pedagògica que ha tingut lloc durant un parell d'anys amb l'objectiu d'elaborar d'un projecte docent al voltant de l'equipament cultural agramentí.

El treball ha estat editat, 1.000 exemplars, en forma de llibre per part del departament d'Ensenyament de la Generalitat en col·laboració amb diverses institucions. En ell s'hi poden trobar



Foto: J. Bertran

Presentació del treball a la sala de conferències del Casal.

unes orientacions i programacions d'objectius destinades a alumnes de primària i secundària. També s'inclou un apartat

destinat al mestre on es fa una resumida anàlisi artística i una aproximació a l'Espai alhora que serveix de guia.





# John Deere 8000 Sèrie Tractors

- Noti la força dels nous motors de 8,1 i 7,6 L amb regulador electrònic exclusiu i fins a 283 CV de potència màxima.
- Posi's al palmell de la mà les principals funcions del tractor amb el revolucionari sistema de control CommandARM situat al reposabraços.
- Experimenti una visibilitat sense precedents.
- Canvii sense embragatge les 16/5 marxes de la seva poderosa transmissió.

LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



CONCESSIONARI JOHN DEERE

## VICENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.



Ctra. N-II, Km. 486'800 - Apartat 57 - Telèf. 973 60 04 50 - Fax 973 71 04 84  
MOLLERUSSA - FONDARELLA

## CREU ROJA

L'Assemblea local de la Creu Roja va celebrar la inauguració dels nous locals de l'avinguda Marià Jolonch el dissabte dia 30 de maig. A les cinc de la tarda el grup Olla Barrejada va actuar per la mainada a la plaça del Pou. A les set de la tarda es van inaugurar les noves instal·lacions amb la presència del president provincial i l'alcalde de la Vila, Josep Huguet.

Després de la benedicció del local el president, Josep M. Lluch, va explicar les característiques de la nova seu i els passos que s'havien seguit per la seva adquisició. El cost de la compra i les obres d'adequació han suposat una inversió de gairebé 12 milions de pessetes. Els locals tenen uns 300 metres de superfície i es poden ampliar. En aquest moment hi ha més de 40



Els presidents local i provincial amb l'alcalde.

voluntaris i una vintena de membres de la Creu Roja Juvenil. Els socis són uns

750 que paguen quotes que van entre les 1.200 i les 12.000 pessetes.



Els campions al balcó de Ca la Vila.

## CAMPIONS

Els equips aleví i juvenil de l'Escola de Futbol Gerard Gatell van resultar campions de les seves respectives categories. Per tal de celebrar-ho, el dia 29 de maig es van organitzar diversos actes, entre els que

destaquen l'ofertament del campionat a la Mare de Déu del Socors i a l'Ajuntament. A la Casa de la Vila van sortir al balcó emulant els seus ídols del Barça. Familiars i amics els aplaudiren des de la plaça.



## COMUNIONS

**C**om és habitual cada darrer diumenge de maig i primer de juny, la Parròquia celebra les primeres comunions.

*Dia 30 de maig:* Amadeu Balasch Rodriguez, Sergi Bertran Vicens, Lourdes Cifuentes Cases, Eloi Díaz Palomino, Ramon Eroles Guixé, Anderson Eroles Rosario, Montserrat Esteban Portí, Xènia Esteban Roca, Clara Farré Esteve, Joan Fernández Salvia, Meritxell Galan Sorribes, Rubèn González Cabrerizo, Ricard Hernández Solé, Magí Josa Domingo, Daniel Laguna Hernández, Sergi Ripoll Noguerola.

*Dia 6 de juny:* Joan Almodóvar Garcia, Jordi Capdevila Añé, Anaís Donisa Roig, Sehila Martínez Mudarra, Beatriz Minero Llamas, M<sup>a</sup> Carmen Minero Pulido, Montserrat Mitjavila Font, Anna Mitjavila Font, Ainoa Mulet Verdejo, Astrid Palacios Verdejo, Jordi Pané Vilarrobí, Aida Perucho Galera, Anna Reig Ingla, Aida Ribera Farré, Ester Ricart Rodríguez, Carla Robredo Alonso, Joan Saura Dosdà, Albert Solé Solé, Guillem Terré Balagué, Marina Terré Balagué.

*Altres dies i altres llocs:* Pere Fa Balagueró, Rosa Pedró Carulla, Silvia Vila Fernández, Jordi i Pere Gili Rodríguez i Olga Gené Llovera.



Foto: J. M. Pujan



Foto: J. M. Pujan

Foto superior, primer torn el dia 30 de maig.  
Foto inferior, segon torn el dia 6 de juny.

## ANIVERSARI



Exposició commemorativa.

L'Institut Ribera de Sió celebra aquest curs el 25è aniversari de la seva fundació del qual n'hem parlat a bastament des de SIÓ. El diumenge, dia 23 de maig, es va celebrar una jornada festiva a les instal·lacions del centre. Es començà amb el comiat dels alumnes de 2n de Batxillerat, la primera promoció dels actuals plans d'estudis. Més tard es comptà amb la presència de les autoritats que presidiren el lliurament dels recordatoris i, acte seguit, es va fer una ballada de sardanes amb la participació de la Cobla Riella i la colla Estol.

Als passadissos del Centre es muntà una exposició de fotografies, documents, portades de la revista Aiguabarreig, entre altres. No cal ni dir que la mostra va desvetllar la nostàlgia de molts ex-alumnes que, després, van participar en un dinar de germanor amb més de 200 comensals.



Acte acadèmic.

**La majoria de les Comunitats Autònomes reben el que els correspon.**



**Els ciutadans de Catalunya mereixen un tracte fiscal just.**



Totes les comunitats han d'aportar diners al conjunt de l'Estat. És lògic que les comunitats més riques hagin d'aportar més que les altres. Els ciutadans de Catalunya aporten un 24% més de diners que la mitjana de les Comunitats Autònomes per al funcionament de l'Estat i per a la solidaritat amb altres territoris. El que ja no és lògic és que, quan l'Estat retorna a les Comunitats Autònomes una part d'aquests ingressos, unes comunitats rebin els que els corresponen i Catalunya, no. Catalunya rep un 12% menys de diners del que reben de mitjana les altres Comunitats Autònomes. I això comporta un desequilibri negatiu global d'uns 36 punts.

15,4% Catalunya	19,4% Catalunya	22,7% Catalunya
84,6% resta Espanya	80,6% resta Espanya	77,3% resta Espanya
Quants som	Quant produïm	Quant paguem

Amb aquest fort desequilibri, Catalunya pateix un tracte injust que limita les seves capacitats de modernització, creixement i benestar, tant dins d'Espanya com dins d'Europa.

**Ha arribat el moment d'aconseguir un tracte més just per als ciutadans de Catalunya. Hi estem d'acord, oi?**



**Generalitat de Catalunya**



Foto: J. Bertran

## SANT ISIDRE

**E**l dissabte dia 15 de maig, l'Associació d'Agricultors de la nostra vila va celebrar la seva festa patronal de Sant Isidre. Els actes varen ser els habituals. Traca per la mainada la vigília, missa, benedicció dels tractors seguida d'una desfilada i el sorteig dels regals cedits per empreses i comerços. Després, un dinar de germanor.

Tractors participant a la desfilada.

## RÀFOLS CASAMADA

**E**l pintor Albert Ràfols Casamada exposa fins al 20 de juny la seva darrera obra. Es tracta d'un conjunt de pintures sobre paper que ha fet expressament per ser exposades a l'Espai Guinovart i que ha titulat *Papers d'abril*. La inauguració de la mostra es va fer el diumenge 30 de maig amb l'assistència de l'artista i de nombrosos convidats.

**Albert Ràfols Casamada**, Barcelona 1923, és pintor, dibuixant i gravador. Començà de ben jove a pintar i dibuixar al costat del seu pare. L'any 1942 inicià els estudis d'arquitectura fet que influí en el seu interès per les composicions geomètriques.

L'any 1946 exposa per primer cop a Barcelona conjuntament amb la resta de membres del "Grup Els Vuit". L'any 1950, el "Cercle Maillol" de l'Institut Francès li concedeix una beca per anar a París on pren contacte amb l'obra d'artistes com Picasso, Braque, Cézanne i Matisse entre d'altres. És important la lectura d'autors com Sartre, Camus, Joyce... tots ells elements claus per a la seva formació pictòrica i literària.

La seva obra té un origen figuratiu, tot i que entre els anys 1956-59 anirà derivant cap a l'abstracció. Durant els

anys seixanta i setanta realitza nombroses pintures collage i cap als anys vuitanta, coincidint amb una major projecció de la seva obra, inicia un període de maduresa amb una pintura abstracta de lluminoses gammes de blau, verd i rosa. Es tracta d'obres d'un gran lirisme i sensibilitat.

D'entre les diverses tasques que ha anat duent a terme, destaquen la seva activitat docent a les escoles Elisava i Eina, la d'escriptor, conferenciant,



Foto: J. Bertran

Ràfols Casamada i Josep Guinovart.

assagista. És important també la seva obra gràfica i les escenografies teatrals.



Foto: J. Bertran

«Papers d'abril» de Ràfols Casamada.



## BIBLIOTECA DEL CASAL

**E**l conseller de Cultura de la Generalitat, Joan Maria Pujals va inaugurar el dia 22 de maig la Biblioteca Municipal, que està situada en la primera i segona planta de l'edifici del Casal.

**L**'escriptor Guillem Viladot va ser el principal protagonista de l'acte en anunciar que deixava la seva biblioteca particular a la Pública. L'anunci, pronunciat amb una, amb prou feines continguda emoció, va ser rebut amb grans aplaudiments pel nombrós públic que assistia a l'acte.



**L**a Biblioteca Municipal forma part de la Xarxa de Biblioteques de la Generalitat a la qual està connectada informàticament. L'Ajuntament s'ha de fer càrrec del manteniment i despeses de personal i la Generalitat aporta el material.



**D**urant la jornada, el conseller de Cultura també va inaugurar els nous estudis de Ràdio Sió que estan situats al primer pis. Per celebrar aquesta inauguració, i també els 15 anys de la creació de l'emissora, es van fer una sèrie d'actes dels que cal destacar les nombroses entrevistes a persones responsables de la pràctica totalitat d'entitats i associacions de tota mena que hi ha a Agramunt

**A** la tarda del dissabte es va inaugurar la sala d'actes del Casal amb la presentació de dos llibres d'autors agramuntins. *Les vellicositats*, de Guillem Viladot, i *El viure secret*, de Màrius Blàvia. Assistiren a l'acte el president del Consell Comarcal de l'Urgell, Pere Grau i l'alcalde de la Vila, Josep Hugué.



**E**l diumenge a la tarda tingué lloc l'actuació de l'Esbart Sant Martí de Barcelona amb l'estrena de l'obra *Mediterrània*, amb la participació musical de la *Cobla Jovenivola d'Agramunt*. L'espectacle va ser llargament aplaudit pels nombrosos espectadors que varen assistir a la representació.



*Ma. Angels*  
PERRUQUERIA UNISEX

C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT



**creus** S/A  
**confeccions**

*Camises d'home*

Polígon Industrial, s/n.  
Telèfon / Fax 973 39 16 11

AGRAMUNT



**NATURA** DIETÈTICA

*Montse Serra i Pijuan*

ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTES DIETÈTICS  
HERBES MEDICINALS

C/. Teixidors, 1  
Tel. 973 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.  
08915 BADALONA - Tel. 93 464.80.27 - Fax 93 464.80.20  
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

ALBERT PUIG SANTESMASES  
XAVI PUENTE VILARDELL  
A R Q U I T E C T E S

**patxoca**



**infants i joves**

avinguda jaume mestres, 7  
25310 agramunt

carretera de ponts, 11  
25730 artesa de segre

tel. 973 39 17 48  
fax 973 40 22 46

**SERVEI  
DE TAXI**



**JAUME BONET GUARDIA**

(ESCAMPA)

C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 609 35 73 80 AGRAMUNT

**SASTRERIA CONFECCIONS**

**FIBAL**

*Com sempre, els ofereix l'última  
novetat amb la màxima qualitat.*

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

**PELS  
PÈLS**

Tel. 973 39 24 71

Camí de les planes, s/n  
25310 Agramunt  
Lleida

PERRUQUERIA

**imma guerrero**

**Per sisena vegada consecutiva Josep Huguet ha aconseguit guanyar les eleccions municipals per majoria absoluta, fins i tot amb un increment de vots i percentatges en relació als comicis de fa quatre anys. Destacar també que, per primera vegada, el Partit Popular no tindrà representació a la Casa de la Vila; que el PSC es manté quant a vots, però guanya un regidor, i que els Independents per un Poble Millor entren amb dos regidors.**

**L**a coalició de CiU podrà tornar a governar en solitari, si vol, amb la majoria absoluta que li ha donat l'electorat amb uns resultats que milloren els obtinguts fa quatre anys. CiU ha aconseguit un total de 107 vots més que les últimes eleccions i un percentatge superior als sis per cent. El manteniment d'una majoria absoluta durant sis eleccions consecutives és una fita remarcable en el conjunt dels municipis catalans.

En aquestes eleccions els partits de l'oposició no es presentaven tan fragmentats i de cinc candidatures es va passar a tres. L'anàlisi dels resultats es fa difícil, donat aquest canvi i la presència dels IPM. Els socialistes han incrementat



## RESULTAT ELECCIONS MUNICIPALS A AGRAMUNT

MESA	CENS	VOTANTS	%	CiU	%	PP	%	PSC	%	IPM	%	B/N	%
1	885	533	60'2	275	51'6	22	4'1	98	18'4	118	22'1	20	3'7
2	940	638	67'9	298	46'7	46	7'2	136	21'3	138	21'6	20	3'1
3	1.095	711	65	351	49'4	35	4'9	154	21'7	169	23'8	34	4'8
4	1.085	716	66	333	46'5	38	5'3	185	25'8	141	19'7	19	2'7
<b>TOTALS</b>	<b>4.005</b>	<b>2.598</b>	<b>64'85</b>	<b>1.257</b>	<b>48'4</b>	<b>141</b>	<b>5'43</b>	<b>573</b>	<b>22</b>	<b>566</b>	<b>21'80</b>	<b>93</b>	<b>3'5</b>
1995	3.890	2.720	69'92	1.150	42	249	9	549	20			66	2'4

## DISTRIBUCIÓ DE REGIDORS

PARTIT	REGID.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
<b>CiU</b>	6	<b>1.257</b>	<b>629</b>	<b>419</b>	<b>314</b>	<b>251</b>	<b>210</b>	180				
<b>PP</b>	0	141	71	47	35	28	24	20				
<b>PSC</b>	3	<b>573</b>	<b>287</b>	<b>191</b>	143	115	96	82				
<b>IPM</b>	2	<b>566</b>	<b>283</b>	189	142	113	94	81				

lleugerament el nombre de vots (24), i el seu percentatge (2 %), però suficient per passar de dos a tres regidors.

El Partit Popular ha perdut 108 vots. Fa quatre anys, els AIPN n'aconseguien 248, Iniciativa per Catalunya, 105 i ERC, 343. Comptant amb una davallada de participació de 122, s'havien de repartir un total de 682 vots. Un total de 566 se'ls ha quedar els IPM i la resta distribuït entre CiU, (107) i PSC (24).

De la campanya electoral cal destacar la presència de molta propaganda gràfica amb els retrats dels candidats, CiU, PSC i IPM. El PP es limità a penjar unes quantes pancartes i a repartir una mica de propaganda estàndard. Les quatre candidatures van organitzar actes electorals per presentar els respectius programes. En tots hi va haver una bona assistència de públic. Destacar que CiU va fer dos actes electorals. El primer comptà amb la presència de Núria Feliu i Luki Guri.

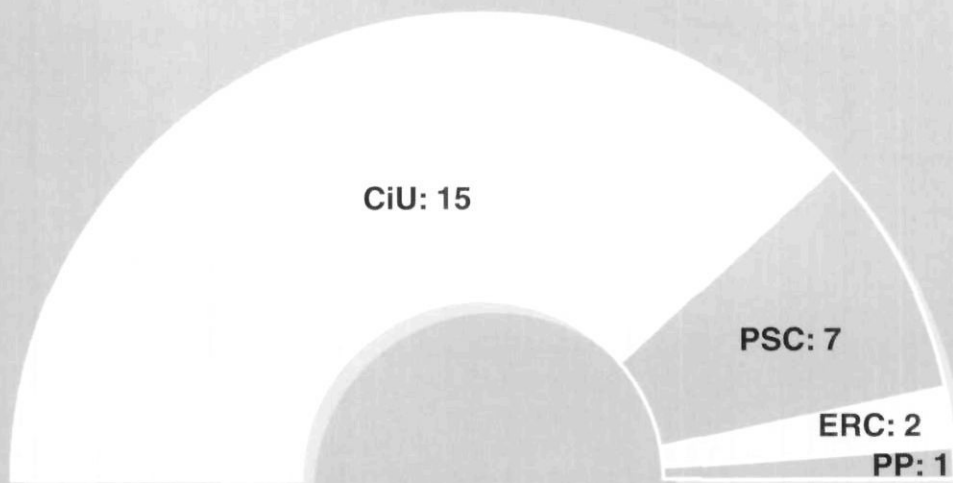
Ni durant la campanya ni en la jornada electoral no hi va haver cap incident digne de ser assenyalat. La maduresa democràtica va imperar com és costum des de fa anys. La participació a les urnes va ser inferior a les dues últimes eleccions municipals. El nou Consistori es constituirà el proper dia 3 de juliol i estarà compost tal com s'indica en el quadre de la pàgina següent.



## DIPUTACIÓ

### Distribució d'escons

- CiU:** Convergència i Unió
- PSC:** Partit dels Socialistes de Catalunya
- ERC:** Esquerra Republicana de Catalunya
- PP:** Partido Popular



## COMPOSICIÓ DEL NOU CONSISTORI AGRAMUNTÍ

### Grup Municipal de Convergència i Unió (CiU)

*Alcalde:*

Josep Huguet i Herbera (CDC)

*Regidors:*

Josep M. Fernández i París (CDC)

Maria Teresa Freixes i Mora (CDC)

Ramon Vila i Melero (UDC)

Xavier Secanell i Castellà (Indep.)

F. Xavier Gené i Bosch (Indep.)

### Grup Municipal del Partit Socialista de Catalunya (PSC-PSOE)

Àngel Jubete i Comenge (Indep.)

Ernest Caufapé i Curià (Indep.)

Àfrica Boncompte i Balagué (Indep.)

### Grup Municipal Independents per un Poble Millor

Antoni Alcalà i Llop (Indep.)

Ramon Muixí i Calderó (Indep.)



## EUROPEES 99

### Secció 1 (Ajuntament)

CiU 260 + 285 = 545

PP 89 + 105 = 194

PSC 73 + 118 = 191

ERC 54 + 56 = 110

IC 7 + 2 = 9

### Secció 2 (Escoles)

CiU 365 + 330 = 695

PP 91 + 111 = 202

PSC 148 + 144 = 292

ERC 45 + 52 = 97

IC 19 + 15 = 34

	TOTALS EUROPEES	TOTALS MUNICIPALS
CiU	1.240	1.257
PSC	483	573
PP	396	141
ERC	207	566
IC	43	

MUNICIPI	CENS	TOTAL REGIDORS	CiU	ERC	PSC	PP
<b>PUIGVERD</b> <i>Alcalde: Joan Eroles</i>	209	5	109 5 regidors		37	45
<b>OSSÓ DE SIÓ</b> <i>Alcalde: Josep Pedró</i>	192	5	80 5 regidors	40		13
<b>PLANS DE SIÓ</b> <i>Alcalde: Francesc Buireu</i>	556	7	254 5 regidors	113 2 regidors	35	
<b>PREIXENS</b> <i>Alcalde: Delfí Sala</i>	479	7	207 5 regidors	115 2 regidors		
<b>MONTGAI</b> <i>Alcalde: Jaume Brunet</i>	703	7	267 3 regidors	271 4 regidors		
<b>LA SENTIU</b> <i>Alcalde: Marcel·lí Guillaumet</i>	446	7	241 5 regidors		2 regidors	



**Tallers Joan Jové i Solé**

C/. del Clos, 10

**INDÚSTRIES JOVÉ BALASCH, S.L.**

C/. de la Comtessa Aurembiaix, 7

Tel. 973 39 06 01

Fax 973 39 11 51

**AGRAMUNT**



**PALVI**

**Fabricació d'equips per la recollida i transports de residus**

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - **AGRAMUNT**



**ESPECIALITAT EN PINTURA DECORATIVA**

REVESTIMENTS TÈXTILS  
CORTINATGES I RIELLS  
PINTURES INDUSTRIALS  
I EN GENERAL

**APLICACIONES DE PINTURA CAPITAN**

C/. Jaume I, 12 - Tel. 973 39 04 03

**AGRAMUNT**



SERVEI  
POST-VENDA  
TÈCNIC

**PRESTIGI EN CALOR**

Electricitat **A. INVERNON**

C. del Molí Vell, s/n.

Telèfon 973 39 01 76

**AGRAMUNT**

JOIERIA - RELLOTGERIA

**E. LLAGUNES**

*50 anys al seu servei*

C/. Sió, 6

**AGRAMUNT**

Tel. 973 39 02 61



**FUNDACIÓ  
PRIVADA  
ESPAI  
GUINOVART  
AGRAMUNT**

*Del 4 al 31 de juliol*

**MÉS LLUM**

**obra sobre paper de  
M. TORRES i TARRÉS**

Horari

de dimarts a divendres de 10h. a 13h. i de 17h. a 20h.

dissabte d'11h. a 14h. i de 17h. a 20h.

diumenge i dies festius d'11h. a 14h.

(dilluns tancat)

**Visites concertades i de grups, tel. 973 39 09 04**

**Plaça del Mercat. Apartat de Correus 62**

**25310 AGRAMUNT**

**FUNERÀRIA**

**J. TORNÉ**

Exclusiva de tots els serveis de **OCASO, S.A.**

Avgda. Catalunya  
(Edifici La Torre II)

**AGRAMUNT**

Tel. 973 39 08 62

**E**l dia 2 de juliol de 1974 va morir a Màlaga, on s'havia traslladat per motius de salut, el Sr. **BENJAMÍ RAMIREZ I COSTA**. En un gran requadre emmarcat, SIÓ publicava la notícia del seu òbit a l'ensens que en feia un succint resum biogràfic. El Sr. RAMIREZ, nascut a Figuerola d'Orcau, s'afincà a la vila l'any 1926 on s'establí de metge. Des de l'any 1945 al 1972 fou el metge titular del municipi de Puigverd d'Agramunt. El 1934 va ser nomenat el primer President del Casal Agramuntí, càrrec que reemprengué després de la "desfeta" de la guerra civil durant el període 1939-1941. Tenia neguits polítics i ja l'any 1933 milità en el partit de la CEDA (Confederación Española de Derechas Autónomas) que liderava en José M<sup>a</sup> Gil Robles. Del 1941 al 1955 fou alcalde de la Vila i arribà a Diputat Provincial durant el període 1950/55. Al marge, però, de la seva ideologia política que no era pas compartida per tothom, crec poder afirmar que el Sr. Ramirez era, en general, respectat i ben considerat tant com a professional de la medicina com pel seu tarannà personal. Jo almenys en servo un molt bon record, entre altres coses, potser, perquè fou el Sr. RAMIREZ qui assistí el naixement de la meua primera filla. Per això i com a petit homenatge a qui durant quinze anys va assumir la responsabilitat de dirigir el destí de la nostra Vila, trec a col·lació aquell luctuós succés davant la imminència del XXVè. Aniversari del traspàs del Sr. RAMÍREZ.

**"L'AJUNTAMENT D'AGRAMUNT EN CRISI.** *Amb instància dirigida al nostre Batlle, per tal que aquest la presenti al Govern Civil, la totalitat dels consellers del nostre Ajuntament ha posat els seus càrrecs a disposició de la nostra primera autoritat amb la decisió de no assistir a les reunions Permanents ni Plenàries fins que s'hagin resolt favorablement a la Vila els aspectes més importants de Secretaria*". Aquesta nota va sortir publicada a SIÓ en el mes d'agost de 1974. L'Ajuntament, però, en el seu espai "EL MUNICIPIO" no en feia esment. Si que s'hi referia, en canvi, l'iset en el seu habitual "DE CASA A CASA" del mes de setembre següent donant al seu comentari el to humorístic i una


mica sorneguer habitual en ell. Titllava de "caparrada" el procedir dels consellers afegint que, segons la versió oficial, era deguda a "...Asuntos puramente de régimen interior... en su día exagerada por algún medio informativo...". Reconeixia l'iset que li faria molta il·lusió comentar amb pèls i senyals la referida crisi, els seus antecedents i les seves possibles conseqüències, "però existeixen condicionaments" i es quedà amb les ganes de fer-ho. I jo em pregunto: quins "condicionaments"?

El QUADERN d'aquell mateix setembre també tractava l'assumpte amb una escarida nota. Donava a entendre que la crisi ja estava resolta, afegint que haurien volgut informar més àmpliament els lectors de la mateixa, però "per mesures de prudència" van haver de renunciar-hi. Per què tanta "prudència"?

He passat una bona estona fullejant exemplars de SIÓ amb l'esperança de trobar alguna nota aclaridora sobretot en la secció "EL MUNICIPIO", però l'Ajuntament ni xerric ni merric; muts i a la gàbia... Fins al mes de març de 1975 en què es publicà una "resolució de la Alcaldia" en la qual s'informava que havien estat cessats els Tinents d'Alcalde Ricard VICENS BORGES i Jaume BONET BOIX i nomenats pels mateixos càrrecs en Pere BRILS SOLÉ i Jaume JOVELL MARSÀ els quals, segons una nota al "QUADERN" d'aquell mateix número de SIÓ, no acceptaren el seu nomenament. Potser per això "EL MUNICIPIO" del mes següent (abril de 1975), informava d'una altra resolució de l'Alcaldia per la que es deixava sense efecte l'anterior i es reposaven en els seus càrrecs de Tinents d'Alcalde en Ricard VICENS i en Jaume BONET. Déu n'hi do! Dels comentaris que corregueren per la Vila car molts diaris, àdhuc d'àmbit estatal, es feren ressò de la notícia. Què devia passar? Tot fa suposar que era degut a una falta d'entesa ("mal rotllo" que se'n diu ara), entre la Batllia i els "concejales". Com en molts casos, però, la ciutadania es quedà a les fosques.

Pasqual Castellà

**L'Espiga** llibreria  
papereria



Plaça del Pou, 2  
AGRAMUNT

Tel. i Fax 973 39 04 25  
Tel. part. 973 39 24 72

## SI TENIU ALGUNA FINCA AGRÍCOLA...

S'ofereix noi de 22 anys amb tractors per realitzar feines agrícoles i a preus que us faran rendir la terra.

- Subsolador. • Cultivador. • Grada de discos. • Curra. • Sulfatar.
- Sembrar. • Tirar adob. • Viatges de carreta. • Treballs de pala...

Tarifes: Tractor 120 CV amb tracció davantera: 3.950 ptes/hora  
Tractor 74 CV: 2.675 ptes/hora

No cobrem desplaçaments. Us sortirà a compte i no us farem esperar.

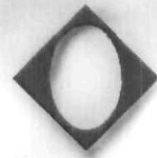
Si es vol, es pot treballar a preu fet o tant per hectàrea.

Descomptes considerables per feines integrals (tot l'any), o número ampli d'hores.

Pregunteu pel Josep Ramon, sense cap compromís.  
Telèfon 973 333 014 - Mòbil 989 133 176



**Agramunt**  
T. 39 01 42



*Banquets  
de  
Boda*

*Restaurant, Saló de Ball, Discoteca, Terrassa...*

MONTserrat FARRÉ SERÉS  
LLUÍS DOMÈNECH AMADÓ

ARQUITECTES

C/. Sió, 10, 2n pis **AGRAMUNT** Tel./Fax 973 39 21 25

**ROS ROCA S.A.**

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS  
PER A SERVEIS MUNICIPALS,  
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS



MASSIMO PACITTI

DECORACIONS

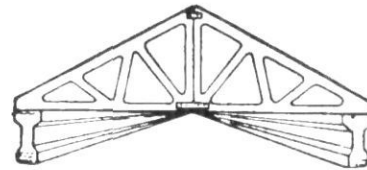
- Pintura industrial i decorativa
- Especialitat estucs italians.

(Demani pressupost  
sense compromís)

C/. Institut, 30 1r, 2a  
Tel. 973 39 24 40  
Fax 973 39 01 15

AGRAMUNT  
(Lleida)

PRETENSATS



**CUÑAT, S.L.**

Avgda. Catalunya, 13 Tel. 973 39 01 15 Apartat 26  
AGRAMUNT Urgell-Lleida



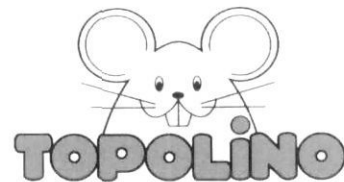
PINTURA INDUSTRIAL I DECORATIVA

CARMEL CASES

- Renovacions de la llar amb pintura, papers pintats, suros, tèxtil, Osaka, pintura multicolor, camises, gotelès, etc.
- Envernissats i lacats de mobles o tot tipus de fusta.
- Estucats venecians i estucats a la calç.
- Instal·lacions de parquets i tarimes.

- Pintat de tot tipus de façanes.
- Aplacat de pedra i obra vista
- Revestiments de façanes amb gota gran i raspall
- Pintat de naus i magatzems amb airless
- Pintat o revestiments de façanes.
- Retolació de vehicles i façanes.

Santa Clara, 2, 4t-2n. Tel. 973 312 339 - Tel. mòbil 989 78 88 02 - 25300 TÀRREGA (Lleida)



Roba infantil i juvenil • Tot per al nadó  
I nova secció en roba pre-mamá

Avgda. Catalunya, 14 "edifici La Torre" - Tel. 973 39 00 02  
25310 **AGRAMUNT** - Lleida

## Pressupostos municipals del segle XVIII (II)

**R**eprenem el tema del mes passat explicant els ingressos que habitualment tenia l'Ajuntament de la nostra vila en aquella segona meitat del segle XVIII, i que consistien en els arrendaments dels béns del comú i d'alguns serveis públics, tot realitzat en pública subhasta.

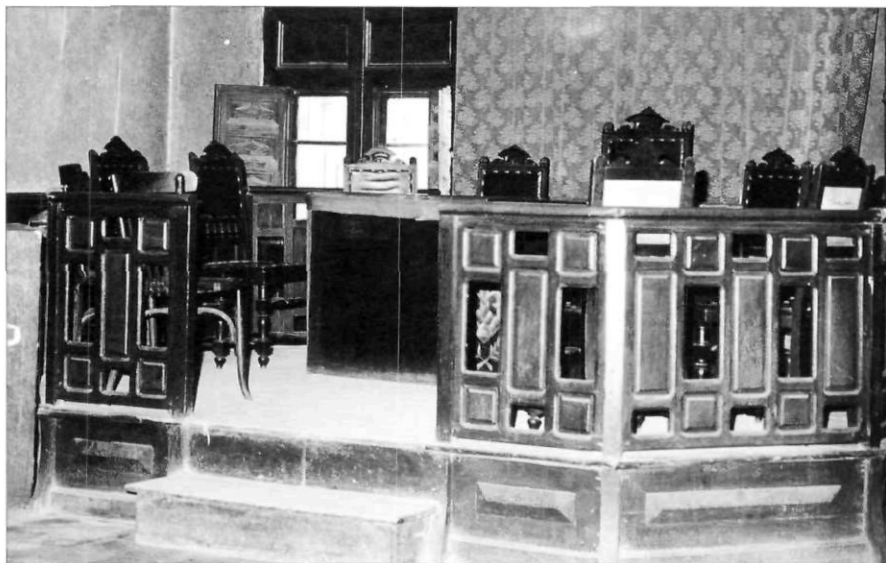
Les herbes i pasturatges del terme, segurament més abundants que actualment perquè hi havia més erms i més guarets, els arrendava un ramader i en el mateix tracte hi entraven les carnisseries. L'arrendatari tenia l'exclusiva de vendre carn a la vila, tot i que el preu el fixava l'Ajuntament.

Hi havia dos forns de coure pa, propietat del Comú: el de Pujol a l'actual corriol del forn; i el Nou, al carrer de la Sabateria de Baix. Aquest darrer formava part de l'edifici fa uns anys enderrocat, el pati del qual fa poc ha adquirit l'Ajuntament.

Semblantment com els forns, també arrendaven el molí de la farina i, probablement, també era l'Ajuntament qui determinava l'import de la moltura que havia de cobrar el moliner als interessats en moldre. En aquells temps pràcticament tothom havia d'acudir al molí, si exceptuem les famílies que compraven el pa a la fleca; un servei –el de vendre pa– que també arrendava l'Ajuntament.

Aleshores, des de sempre i fins molt cap ací, per obtenir el «nostre pa de cada dia» calia portar el cereal panificable al molí, i amb la farina resultant pastar el pa a casa i portar-lo a coure en un forn públic. He parlat de cereal panificable i no de blat, perquè massa sovint les famílies més humils, sobretot en anys de males collites, havien de fer barreges amb segalós i fins i tot amb ordi per poder-se fer passar la gana.

Observem també que el sol fet d'existir una fleca ja significava que hi havia a la



vila un sector de població que comprava el pa a la botiga. De no haver-hi clientela, ningú no hauria arrendat aquest servei.

Un altre arrendament era el de la taverna pública, o sigui el dret de vendre vi i, a l'estiu, el gel del Pou del Gel. Recordo haver llegit fa temps en altres papers, que la taverna havia de ser a una determinada distància de l'església, segurament perquè la gresca que podia haver-hi en aquell establiment, no era gaire compatible amb la tranquil·litat que s'ha de respirar en un edifici religiós.

L'hostal, o sigui el dret de fer menjars i acollir vianants, era una exclusiva del Comú i l'arrendaven a qui en donava més; però ací no hi havia limitacions de distàncies i l'arrendatari l'instal·lava allà on volia, probablement a casa seva si reunia condicions.

L'Ajuntament disposava de pletes, o sigui corrals pel bestiar, en diferents indrets del terme. Les pletes més properes a la vila eren per allà al carrer del Firal. I també arrendaven el fem que hi deixava el bestiar.

Molts productes del camp es venien

mesurats; l'Ajuntament disposava d'unes mesures oficials que tothom havia de fer servir pagant un tant per quartera. Aquest servei també l'arrendaven i segurament en treien més diners els anys de bones collites, amb més abundància de fruits per mesurar. Era el que en deien la «reora», o dret de mesura.

La venda d'oli i de pesca salada també eren objecte d'arrendament. De la pesca salada en vaig parlar extensament en aquesta mateixa secció el mes de setembre 1998.

Parlen també del *sobrante de la renta de aguardiente*, però la veritat és que no sé en què consistia.

Diuen finalment els de Madrid que altres possibles ingressos, com per exemple l'import de multes o sancions per incompliment d'ordenances, també ho han d'afegir als *Propios* i els recomanen no ocultar res, perquè en seran responsables personalment els regidors i l'escrivà de l'Ajuntament. Com ja vaig indicar l'altre dia el Supremo Consejo de Castilla calculava uns ingressos anuals de més de trenta mil rals.

Lluís Pons i Serra



# Gestoria Feixa

Estudis Nous, 4 Tel. 973 39 06 31 - Fax 973 39 23 07 AGRAMUNT



AGF UNIÓN FÉNIX

- Assessoria Fiscal, Laboral i Comptable.**
- Tota classe de gestions davant Organismes Oficials.**
- Una gamma d'assegurances a la teva mida.**

## PODÒLOGA

**Tere Torné Cortés**



- *Durícies, ulls de poll,...*
- *Afeccions dels peus*
- *Afeccions de les ungles*
- *Plantilles correctores*
- *Ortesis de silicona*

**HORARI:**

*Dimarts, dijous i divendres: Tardes de 15'30 a 20'30 h.*  
*Dimecres: Matí de 9 a 13 h. i tardes de 15'30 a 20'30 h.*  
*Dissabtes: Matí de 9 a 13 h.*

*Horari a convenir.*

Avgda. Catalunya, 12, 1r, 1a • Telèfon 930 95 81 68  
**AGRAMUNT**



APLICACIONS  
DE PINTURA

**VLADIMIR TRIQUELL**

Baixada del Convent, 7 - 2n  
Telèfon 973 39 16 55

**AGRAMUNT**

**DISTRIBUCIONS  
FARRÉ & SERRANO S.L.**

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - **AGRAMUNT**



**Tallers Bertran, S.L.**

**GRUP  
VOLKSWAGEN**



Més de 200 vehicles d'ocasió  
a la seva disposició procedents  
de la Red Seat - Audi - VW - SKODA

Av. de Catalunya, 15 • 25310 **AGRAMUNT** (Lleida) • Tel. 973 39 02 86 Fax 973 39 03 24

## Notícies de la Coral



### GRAVACIÓ PER A LA TELEVISIÓ

El dimecres 5 de maig, cantaires del grup petit de la Coral Bon Cant van participar en la gravació de la cantata *el follet valent* per al programa musical del Canal 33 «a quatre veus».

La gravació es va fer a l'Auditori Enric Granados de Lleida i hi van assistir cantaires de gairebé totes les corals infantils de Terres de Lleida.

Aquesta cantata es va estrenar per al Juguem Cantant que es va fer a Anglesola el dia 25 d'abril.

### TROBADA DE CORALS A AGRAMUNT

El diumenge 16 de maig la Coral d'Avui va organitzar a la nostra vila el **XXè Aplec de Corals de la Zona Nord de Lleida** amb la participació de la Coral Joia de Maig d'Anglesola, Orfeó Artesenc d'Artesa de Segre, Coral Pontsicana de Ponts, Coral Bordonera d'Organyà, Coral Sant Antoni de la Massana, Coral Rocafort de Sant Julià de Lòria i Orfeó Andorrà del Comú d'Andorra la Vella.

La jornada s'inicià a mig matí amb l'arribada de les corals participants a la plaça del Pou. Seguidament es va fer

l'assaig del cant comú a la sala-teatre del Casal Agramuntí. El dinar de germanor es va fer al recinte de les Escoles del passeig de Josep Brufau.

A les 5 de la tarda tingué lloc la cloenda de l'aplec amb un concert que es va fer a la plaça de l'Església. El concert estava estructurat en tres parts. En la primera part les corals van actuar en grups. 1r grup: Coral Pontsicana i Coral Bordonera; 2n grup: Orfeó Andorrà, Coral Rocafort i Coral Sant Antoni; i 3r grup: Orfeó Artesenc, Coral Joia de Maig i Coral d'Avui que interpretaren *Basatxoritxu* popular basca, dirigida per Sergi Valls i *Come with me* de Yolar Trabsky i *Como la flor* tradicional asturiana, dirigides totes dues per Ramon Casals.

Seguidament tingué lloc la imposició de llaçades a les respectives senyeres de les corals i lliurament d'obsequis commemoratius per part de l'II-Im. Alcalde d'Agramunt, Sr. Josep Huguet, i per l'II-Im. President de la FCEC, Sr. Josep M<sup>a</sup> Mas.

Per finalitzar el concert es va fer el cant comú on totes les corals van interpretar: *el Cant de la Senyera* de Joan Maragall-Lluís Millet, *Cantate domino* de Giuseppe Ottavio Pitoni, *Senyor Sant Jordi* de Francesc Vila i el doble cor *Laudate Dominum*

de Gregor Aichinger. Donant per acabat el concert amb el cant dels *Segadors*.

Malgrat el xàfec que va caure de matinada, el bon temps ens acompanyà durant tota la jornada. Una mica d'ensurt el vam tenir poc abans de començar el concert quan van caure quatre gotes ben contades, però no va ser res, el concert es va poder realitzar amb tota normalitat, tot i que durant l'acte teníem l'ai al cor.

Malauradament l'assistència de públic fou molt menor de la que esperàvem, segurament per coincidir amb altres activitats, tot i així els hem d'agrair la seva presència.

Aquest aplec de zona ha estat el tercer que s'organitza a Agramunt. El primer es va fer l'any 1983 i el segon l'any 1991 coincidint amb la celebració del 25è Aniversari de la Coral d'Avui. A diferència dels anteriors, el concert no es va fer en un local tancat, el Casal Agramuntí, sinó a l'aire lliure, a la plaça de l'Església, tal com es va fer l'any 1972 pel VIIè Aplec General de Terres de Lleida, per aquest motiu estàvem intranquils pel temps que faria. Gràcies a Déu tot va anar bé.

En una reunió de directius i directors que es va fer després del dinar, es va decidir que l'any vinent el XXI Aplec de Corals de la Zona Nord de Lleida l'organitzarà la Coral Sant Antoni de la Massana, per ser el primer any que està federada a la FCEC.

J. Pijuan



Foto: Coral d'Avui

## Què és això del CAU?



La branca de Trucs va triar com a un dels projectes del curs l'elaboració de l'escenografia.

**V**a ser un dia molt llarg i difícil, el dia de l'Escala en Hi-fi. Des de la primera hora del matí estàvem tots voltant per Agramunt per acabar d'aclarir els petits detalls que ens faltaven: els rams dels presentadors, el maquillatge, acabar d'arreglar l'escenari...

A mesura que s'anava acostant l'hora de la representació estàvem més nerviosos. És normal, era el primer cop que nosaltres, com a caps de l'Agrupament, organitzàvem un projecte tan gran i complex. No ens podíem permetre el luxe de que sortís malament; havíem fet molta propaganda, fèiem pagar entrada i, per tant, havíem d'oferir un espectacle de qualitat.

I es va anar omplint la sala del Casal, els nens i nenes ja estaven vestits, pentinats, maquillats i... histèrics. Nosaltres ens vam repartir en dos grups: uns dins controlant la música, les llums, l'escenari, entrades i sortides... I els

altres posaven ordre als nens/es que esperaven fora el seu torn i acabaven d'arreglar-se.

Recordem l'instant en què es van apagar els llums: van sortir els presentadors i els quatre o cinc caps que estàvem al costat de l'escenari vam abraçar-nos i vam repetir-nos els uns als altres: «sortirà bé, després de tanta feina ha de sortir bé». Suposem que necessitàvem sentir-ho.

El públic va entregar-se a l'espectacle des del primer moment. I veure com aquells números que tantes vegades havíem repetit eren aplaudits amb tant entusiasme, ens va tranquil·litzar molt a tots. Només fèiem que repetir-nos els uns als altres: «Vinga nois, que va bé, eh? Va bé!».

I és que, efectivament, estem molt satisfets, molt.

Perquè els nois i noies van entendre que allò era seriós i s'hi van entregar plenament, com mai.

Perquè les actuacions, amb el vestuari, el maquillatge i la perruqueria, els decorats, etc. van quedar molt bé.

Perquè els caps van vetllar i es van esforçar molt per tal que tot funcionés correctament, i que el ritme de les actuacions, l'espera dels nens i el control d'ells a l'escenari es fessin de manera ordenada.

Perquè els pares estaven molt



Els Castors, els més petits, van obrir l'espectacle interpretant una famosa cançó del Club Súper 3.

il·lusionats i van ajudar-nos en tot el que vam necessitar.

Perquè la Vila va col·laborar en les nostres demandes i amb molta empena. Us ho agraim sincerament.

Perquè el públic va omplir el Casal i va fer que allò fos, efectivament, una festa.

Perquè vam demostrar que som una entitat seriosa, capaç de fer amb qualitat qualsevol projecte que ens proposem.

I, finalment, estem molt contents i satisfets perquè vam aconseguir un dels objectius més importants que ens havíem marcat des del primer moment: la unió de l'Agrupament en un projecte comú, i la implicació de cada noi/a en les actuacions.

Realment ens ha quedat un bon regust. Ens han arribat comentaris que la gent vol que es torni a repetir l'Escala en Hi-Fi. No descartem aquesta possibilitat per d'aquí un temps, però necessitem descansar després de tant esforç.

D'altra banda, ara ja estem treballant en un projecte tan important com l'anterior, però adreçat a l'Agrupament: el Camp d'Estiu.

Enguany hem canviat de lloc i anem a Gósol (al Berguedà) del 17 al 28 de juliol,



Cada membre de l'Agrupament va posar el seu granet de sorra perquè aquest projecte fos una realitat.

en un campament molt gran i bonic al peu del Pedraforca. Són deu dies que volem que pels nens/es siguin inoblidables i això, evidentment, suposa molta feina.

Però estem molt animats, l'èxit de l'Escala en Hi-Fi ens ha donat piles per organitzar uns bons campaments.

**Si us voleu apuntar al Cau o, simplement, voleu conèixer-nos i informar-vos sobre les activitats que fem, ens trobareu els dissabtes a l'Escorxador o ens podeu trucar els caps de setmana a:**

**Isabel Gatell: 973 39 01 80**

**Elena Cornellana: 973 39 10 55**



L'Agrupació local de **Convergència i Unió**, novament dóna les gràcies als ciutadans i ciutadanes del Municipi d'Agramunt, per haver-li demostrat la seva confiança una vegada més en les passades eleccions municipals del dia 13 de juny.

Tot l'equip, tota la candidatura del primer a l'últim, començarem aquesta nova legislatura, aquesta nova etapa, amb més il·lusió que mai, ens esforçarem i treballarem per donar compliment a les aspiracions de futur de la nostra Vila.

Ens posem a la disposició de tothom. Estaria bé i seria bo, treballar tots junts per al futur.

Moltes gràcies per la vostra confiança.

# SERVI 10

## LLOGUERS

### PISOS

- C/. Sió. 5 habitacions. 2 banys. Calefacció.
- C/. Castell.
- C/. Jaume Mestres. Àtic.
- C/. Ronda Comtes d'Urgell.
- C/. Canal.
- C/. Àngel Guimerà.
- C/. Jaume Mestres. Moblat.
- C/. Estudis Vells.

### LOCALS COMERCIALS

- Estudis Nous. 60 m<sup>2</sup>.
- C/. Convent. 13 x 12 m.
- Carrer Castell.
- Ctra. de Cervera.
- C/. Sabateria. Semi-nou.
- C/. Baixada del Mercadal.

### PARCEL·LES

- Parcel·les zona Clos.
- Parcel·les a Ossó de Sió.
- Parcel·les Ronda Molinal.
- Parcel·la a les Ventoses.

## VENDES

### CASES

- Casa adossada amb jardí. Agramunt.
- Casa a Claravalls. 2 plantes.
- Casa a les Ventoses.
- Casa a Butsènit d'Urgell. Totalment reformada.
- Casa Plaça del Mercadal.
- Casa a Mont-roig.
- Tàrrega Plaça de les Nacions.

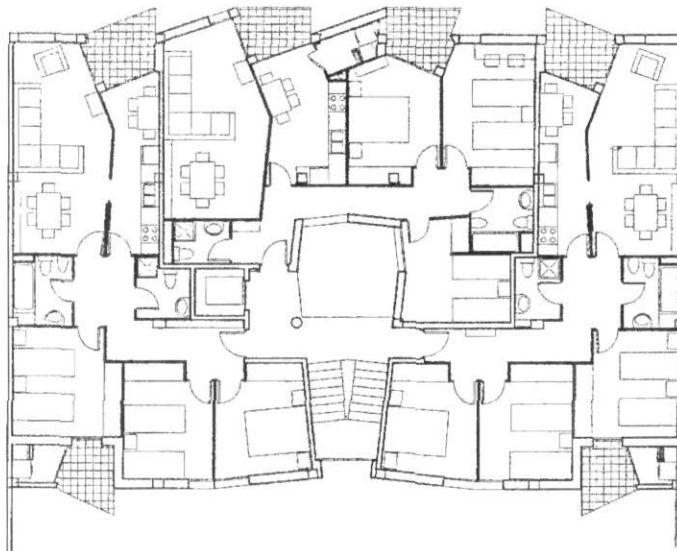
### PISOS

- Artesa de Segre. Acabats 1<sup>a</sup> qualitat.
- **OPORTUNITAT. C/. Teixidors.**

## PROMOCIÓ PISOS V.P.O.

C/. PAU CASALS - C/. DEL CLOS  
HIPOTECA 4'65 %

Calefacció individual a gas  
Zona ajardinada interior  
Pàrquings 1 i 2 vehicles  
Acabats de qualitat

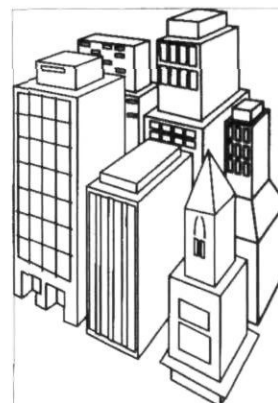


**ADMINISTRACIÓ DE PISOS i COMUNITATS**

Tel. i Fax **973 39 23 24**

# GRUP ERSA

## GESTORS IMMOBILIARIS



**AGRAMUNT**  
Tel. 973 39 16 13  
Mòbil 610 45 68 36  
Avgda. M. Jolonch, 23

**CERVERA**  
Tel. 973 53 20 29  
Mòbil 610 41 25 17  
Avgda. Guissona, 24

**GUISSONA**  
Tel. 973 55 09 53  
Mòbil 610 41 25 17  
Sta. Margarida, 2

Si vostè té un pis, casa, local o terreny per vendre... **TRUQUI'NS!**  
«LI GARANTIM UN COMPRADOR»

Solament un professional qualificat li pot assegurar una transacció immobiliària.

Si vostè vol comprar un habitatge, local o terreny... **TELEFONI'NS!**  
**TENIM EL QUE NECESSITA**

**COMPRES • VENDES • LLOGUERS • TRASPASSOS • PERMUTES • VALORACIONS  
VITALICIS • PROMOCIONS • PISOS • NAUS • LOCALS • OFICINES • PÀRQUINGS  
PARCEL·LES • XALETES • CASES**

### BONES INVERSIONS DEL MES:

**AGRAMUNT**  
**Pis en venda**  
3 hab., menjador, 1 bany,  
traster, cuina. Molt bon preu.  
Tel. 973 39 16 13

**AGRAMUNT**  
**Terreny de 500 m<sup>2</sup>**  
Zona del Turó.  
Molt bona inversió.  
Tel. 973 39 16 13

**CASTELLSERÀ**  
**Casa i terreny en venda  
de 600 m<sup>2</sup>**  
Centre del poble.  
Tel. 973 39 16 13

**CERVERA**  
**Pis en venda**  
4 hab., calefacció, 1 bany, traster, 1 aseó.  
Poques despeses comunitat. Molt cèntric.  
Tel. 973 53 20 29

**GUISSONA**  
**Venda cases unifamiliars**  
5 hab., 1 aseó, jardí 90 m<sup>2</sup>, 2 banys. Material primera  
qualitat. Solarium, garatge 3 vehicles.  
Finançament 100%  
Tel. 973 55 09 53

**GUISSONA**  
**Pis en venda**  
4 hab., 1 bany, 1 aseó, calefacció.  
Molt ben situat.  
Tel. 973 55 09 53

**GUISSONA**  
**Casa i terreny en venda**  
Façana a tres cares.  
Molt cèntrica.  
Tel. 973 55 09 53

**TÀRREGA**  
**Pis en venda**  
3 hab., traster, 1 bany, calefacció gas.  
Totalment reformat.  
Tel. 973 53 20 29

**VIVER DE SEGARRA**  
**Casa i terreny en venda  
800 m<sup>2</sup>**  
Tel. 973 53 20 29



EXCAVACIONS  
TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46  
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

AGRAMUNT

*Mobles de Cuina*

**GRAU**

ESTEM AL SEU SERVEI AMB UNA ÀMPLIA  
GAMMA DE MOBLES DE GRAN QUALITAT I  
TOTS ELS COMPLEMENTES NECESSARIS PER A  
LA CUINA: AIXETES, MARBRES,  
ELECTRODOMÈSTICS, TAULES, CADIRES...

VINGUI I VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ, LI  
FAREM EL PRESSUPOST DE LA SEVA CUINA A  
LA SEVA MIDA, SENSE CAP COMPROMÍS.

C/. Estudis Nous, 2 - Tel. i Fax 973 39 11 77  
AGRAMUNT

calefacció  
fontaneria  
electricitat  
electrodomèstics  
mobles de cuina i bany



F. **Vilanova**

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 AGRAMUNT  
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 PREIXENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



**JOSEP MARTORELL**

**Elaboració artesana de  
torrons i massapans**

**TORRONS**  
**FELIX**  
**ARTESANS**

Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5  
Tel. 973 / 39 03 19  
AGRAMUNT

## Finestra educativa

### UNA ALUMNA DE L'IES RIBERA DEL SIÓ GUANYA UN PREMI DE REDACCIÓ

**I**rene Sanz i Font, alumna de segon d'ESO de l'IES Ribera del Sió d'Agramunt, ha estat la guanyadora provincial del 39è concurs nacional de redacció en llengua castellana, patrocinat per la casa Coca-Cola. El premi, que va rebre el passat 29 de maig a l'hotel Ilerda de Lleida, va consistir en un equip de música i el títol de «Premio provincial de redacció 1999».

Amb el tema «Somos iguales, somos diferentes», la redacció de l'Irene passarà a la fase nacional. Els propers dies sabrem si ha quedat finalista de la mateixa, aquest fet suposaria viatjar a Madrid i, en el cas de guanyar, viatjaria a Hispanoamèrica el proper setembre o bé a l'Espanya insular o peninsular si fos una de les 10 següents millors.

Aquest premi té uns 40 anys de prestigi i es tracta del més important a nivell d'iniciativa privada que es realitza a Espanya.



### L'IES RIBERA DEL SIÓ GUANYA EL PREMI «HORITZONS»

**E**ls alumnes de segon de batxillerat humanístic-social han estat guanyadors del premi Horitzons. Horitzons és un canal que gestiona el Programa de Mitjans Audiovisuals de la Generalitat i que s'emet a través de TVC SAT. Aquest organisme pertany al Departament d'Ensenyament i és l'encarregat de gestionar les noves tecnologies vinculades a la imatge i el so.

Els vuit alumnes de literatura catalana: Albert Corrales, Esther Gilabert, Jordi Lluch, Laura Martín, Iolanda Martínez, Silvia Mateu, Clàudia Pedrós i Mercè Segura, amb la seva professora Àngels Escolà van treballar la pel·lícula Solitud, basada en l'obra original de l'escriptora Víctor Català. A través del seu treball es van analitzar diversos aspectes del Modernisme i de l'obra de l'autora. A més a més, es va presentar un dossier fotogràfic amb imatges relacionades amb el tema de la pel·lícula. Aquestes fotografies eren en blanc i negre amb imatges del nostre entorn rural. Totes elles volien reflectir la idea de solitud i buscaven paisatges semblants a l'obra literària. Per aconseguir divuit imatges escaients es va necessitar una setmana de treball de tots els alumnes buscant els paratges adequats i unes cent cinquanta fotografies diferents.

## Els lectors escriuen

### A la Coral d'Avui

**T**othom qui li agrada la música, tothom qui sap valorar els esforços i dedicació d'altres a un afer determinat, té un deute amb la Coral d'Avui. Un deute d'agraïment a la seva constància, al seu bon fer i, sobretot, un deute perquè gràcies a ells, més d'un cop hem pogut gaudir d'esplèndids concerts corals a la nostra Vila, sigui amb cors forans o de la mateixa Coral d'Avui.

La darrera oportunitat ens l'oferiren el passat dia setze de maig a la Plaça de l'Església en motiu del XXè aplec de corals de la zona nord de Lleida.

Feia goig veure, en la segona part del concert, dos-cents cantaires dalt de l'escenari, feia goig sentir les veus de pagesos, constructors, industrials, oficinistes, mestresses de casa... Això sempre m'ha fet pensar. Són gent entregada. Persones que després d'un horari de treball dediquen unes hores a la setmana als assajos. La major part d'ells no sap solfeig, canten d'oïda, la qual cosa té un gran mèrit, tant per a ells com per a qui els dirigeix.

Molts agrupaments corals catalans trien els seus components per la veu o pel seu nivell musical. A les terres de Lleida això no passa. Tothom qui vulgui entrar en una coral només cal que ho demani. És un altre concepte de la música que comporta més dificultat a l'hora de presentar-se davant el públic i, per tant, s'ha de valorar amb escreix. Tothom qui conegui una mica aquest funcionament, tota persona que sàpiga, o vulgui saber, el que costa treballar d'aquesta manera, sabrà donar-hi el valor que té.

Per tant: gràcies Coral d'Avui pel vostre esforç, gràcies pel regal de les vostres cançons, gràcies pel vostre bon fer, gràcies per les oportunitats que ens doneu d'escoltar bona música, gràcies per existir.

I un especial agraïment a la junta directiva, damunt la qual, sens dubte, recau la feina i bona part dels maldecaps.

I ara, un prec. No defalliu. No ens deixeu orfes de la vostra música. Encara que, massa sovint, el vostre esforç no és reconegut, encara que el poble d'Agramunt no correspongui massa a l'hora de sentir les vostres veus, no defalliu. Sempre trobareu una colleta d'incondicionals. Endavant!

Una abraçada

**Agnès Escolà**

# JORDI SERA

## ARTESÀ XARCUTER

ESPECIALITAT EN PORC CASOLÀ  
LLONGANISSA SECA  
PERNILS I EMBOTITS

Carrer de Sant Joan, 7 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 01 85

## ESPORTS

- Xandalls
- Sudaderes
- Forros Polars
- Polos
- Equipacions
- Guants
- i...



Avgda. Jaume Mestres, 21  
25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tel./Fax 973 39 21 73

## SERVEIS

- Consumibles •  
d'Informàtica
- Material •  
Papereria
- Material Escolar •
- Fotocòpies •
- Fax •

# Serralleria Figueres



JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6  
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12



FLECA • PASTISSERIA  
**J.A. Ricart**

C/. Sió, 33 - Tel. 973 39 02 79  
Avgda. Agustí Ros, 46  
C/. Pompeu Fabra, 2 - Tel. 973 39 20 64

AGRAMUNT



## CLÍNICA DENTAL

Montse Corrales Gomà  
Jordi Freixes Gil

(Odontòlegs)

HORARI:  
DILLUNS, DIMARTS,  
DIMECRES, DIVENDRES  
(de 9h. a 13h. i de 15:30 a 20:30)  
DISSABTE (de 9h. a 13 h.)  
Hores a convenir.

Avgda. Agustí Ros, 2, baixos  
25310 Agramunt (Lleida)  
Tel. / Fax 973 39 17 49



HOTEL \* BAR  
RESTAURANT

**BLANC & NEGRE 2**

Ctra. Cervera, s/n.  
25310 AGRAMUNT

Tel./Fax 973 39 12 13  
(3línies) Urgell

## TENDALS



Tendals façana i camió  
Tapisseria - Cortinatges  
Matalassos  
Persianes - Mosquiteres  
Retolació adhesiva

Av. Marià Jolonch, 38 25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tel. 973 39 06 37 Fax 973 39 21 92



Torronaires des de 1775...

La tradició d'Agramunt®

**TORRONS • MASSAPANS • XOCOLATES  
CAMELS • CONFITS**

Ctra. de Tàrrrega, s/n.

Telèfon 973 39 06 07

*Aquesta carta oberta ens l'ha fet arribar, amb prec de publicació, la Magdalena Puig, destinatària de la mateixa.*

## Carta oberta a l'amiga Magdalena

**A**ra que estem en plena primavera. Ara que es compleixen anys de la nostra democràcia al país. Que el Crist ha ressuscitat, obrint la porta de pedra, de pedra massissa del sepulcre on era enterrat, per més tard entrar a les portes del cel.

I, estant com estem també en plena Pasqua i que s'estendran els cants dels caramellaires per arreu del nostre Agramunt. I en què també tots anirem a menjar-nos la mona, amb familiars i amics, pels boscos d'arreu del terme...

Doncs ara també, la Magdalena Puig i Solé, no la meva amiga, sinó l'amiga de tots els agramuntins. Aquella amb qui ballava els mambos del Pérez Prado millor que cap altra, a la pista Roserar, d'entranyables records, dels germans Ribera.

La Magdalena la casada amb el Pere la Munda, aquell que era, si de cas,

dolent per ell mateix, amic absent, amic entranyable meu des de la infància i de tothom també. El dibuixant, el picapedrer, l'artista nat, home dur i tendre a la vegada, de molt bon record per tots.

La humil, sofrida i, gran dona, mare, germana i... artista. La Magdalena, tenia guardades bastants fotografies de portes, cases i corrals d'Agramunt.

La Serafina les veié, la inigualable Serafina, li digué a la Magdalena, la seva tieta i, a la vegada mare, la Maria:

–Farem una exposició d'aquestes fotografies.

I com àngel seràfic (aquells que diu que tenen sis ales), amb tot l'ardor i entusiasme d'un àngel seràfic, li muntà una esplèndida, senzilla i austera exposició, i la portà a la Sala de la Caixa del Penedès per gaudir-les i augmentar, més encara, la nostra joia d'aquesta Pasqua de 1999.

Aquestes portes velles, i belles per això i, també per això a més de ser velles i belles són sàvies. Que un dia naixeren en mans d'un bon artesà i, en elles hi ha el segell, la marca, l'empremta del temps, dels anys viscuts al poble. Collades, sofertes, als edificis dels nostres carrers, a les nostres cases, corrals,... Sempre a mercès del sol, del vent, del gel, de la pluja,... I que allí, o ací, testimonien, resten funcionals en el seu lloc, en llarga vida. Amb l'amic, el pany col·laborador, el pany que les manté tancades per obrir-les quan calgui.

Són, aquestes portes, sense afegir-hi ni treure-hi res, d'una força, d'una harmonia, en la seva composició i la metamorfosi experimentada pel pas dels anys, i les reparacions dels seus amos, amb afegits en deteriorar-se que les fan a totes incomparables, pel variades que són aquestes estimades portes.

Igual que la porta de pedra del sepulcre de Jesús, són les portes del cel, en anar-hi, en arribar-hi.

Ell, Crist, i nosaltres, tots nosaltres, quan hi haguem d'anar per trobar-nos amb tots els nostres avantpassats (mai oblidats) que allà ens esperen. Portes per tancar i obrir, per entrar i sortir, per mirar, admirar, respectar i estimar. Portes sàvies, descobertes, retrobades per Magdalena Puig i Solé, no la meva amiga, l'amiga de tots.

**Josep Farreny**



**PROGRÉS MUNICIPAL**

**Agraïm el suport rebut dels electors com a segona força més votada i l'augment d'un regidor.**

PSC - Grup de Progrés

Cortinatges

*Sangrà*

Cortinatges  
Joguines  
Objectes Infants  
Llistes Naixement  
Llistes Comunió  
Bolsos  
Sport  
Camp i Platja  
Canya i Jardí

Avgda. J. Mestres, 2 • 25310 Agramunt (Lleida)  
Telf. 973 39 12 16



C/ Clos, 1 - Tel. taller 973 39 25 89  
Tel. part. 973 39 21 55  
25310 AGRAMUNT (Lleida)

**Rubèn**  
**Automoció**

Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat **PEUGEOT**  
per Agramunt i comarca

Estem a la seva disposició en:

Mecànica  
Electricitat  
Pneumàtics

Taller autoritzat Koni



**ELECTRICITAT**  
**F. MARCH**

Francesc March Altarriba

C/. Asgous, 19  
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18  
Mòbil 919 73 70 20



**A. Juan Fort**

**Creacions**

**Dissenys exclusius**

**DISSENY ARTÍSTIC DE MURALS interiors i exteriors**

**Assessorament i projectes per la decoració de:**

-Vestíbuls, Salons, Entrades...

**RECORDATORIS DE DISSENY per a celebracions:**

-Comunions, Noces, Aniversaris.

**OBRES EN DIMENSIONS ESPECIALS i per encàrrec:**

olis, aquarel·les, aiguaforts, gravats...

*L'encert d'un regal  
amb estil!!*

**Taller i comandes:**

C/ Sió, 10 1r  
(Tardes de 5 a 9h.)  
Telèfon 973 39 21 57

**Exposició:**

C/ Sió, 2 - Agramunt



*Marbres*  
*Vilalta*

**MARBRE i GRANIT**

- ESCALES
- PAVIMENTS
- CUINES
- BANYS
- REVESTIMENTS

- ART FUNERARI:

Làpides, panteons,  
creus, foto-ceràmiques.

Tot tipus d'accessoris  
d'acer i bronze

Carrer Clos, 24 • Tel. 973 / 39 11 83 • AGRAMUNT

## Club Tennis Agramunt 25 anys d'activitat



**E**nguany el Club Tennis Agramunt celebra el seu vint-i-cinquè aniversari. De fet d'aniversaris se'n fan cada any, però sembla que arribar a les noces d'argent és una fita que mereix una atenció i celebració especial. I més en l'esport del Tennis que, si bé actualment gaudeix d'una gran popularitat, vint-i-cinc anys enrera era considerat –sobretot als pobles– un esport minoritari i a l'abast tan sols de famílies acomodades. Sortosament les coses han canviat molt i, com dèiem, el tennis s'ha fet molt més popular.

Aprofitant la celebració d'aquest aniversari hem volgut fer un breu reportatge de la història del Club, les dades per l'elaboració del qual les hem trobat en una entrevista, publicada a Sió el maig de 1974, que PONS féu a Jordi Argelich, i una altra, feta per Ràdio Sió, a Josep M<sup>a</sup> Querol la Festa Major de l'any 1982.

### INICIS DEL CLUB

Els inicis del Club Tennis Agramunt no van ser fàcils. Les primeres gestions van anar a càrrec de Jordi Argelich, amb la col·laboració de Joan Garrabou, Joan Añé i Josep Martorell, entre altres, els quals van començar a contactar amb l'Ajuntament i altres institucions, i també amb persones interessades per poder tirar endavant el seu anhelat projecte de crear un club de tennis a la vila.

Del resultat de les diverses gestions i negociacions en va sorgir un acord amb l'Ajuntament, de la cessió per part d'aquest d'un espai al camp d'esports durant cinquanta anys prorrogables, amb la condició que «no es pugui negar l'entrada a ningú, en la forma habitual als altres locals públics».

El Club es va inscriure el dia 28 de

març de 1974 al Registre Nacional de Clubs i Societats Esportives, de la Delegació Nacional d'Educació Física i Esports. D'aquesta constitució també en prenía nota la Reial Federació Espanyola de Tennis.

La mobilització de la gent va ser important, tenint en compte que es va començar amb 112 socis. Aquests foren els que s'apuntaren abans del dia 31 de juliol de l'any 1974, data límit d'inscripció per constar com a soci fundador del club i quedar exempts de la quota d'entrada que s'aplicaria a partir d'aquesta data.

### QUOTES INICIALS

Les primeres quotes que es van establir foren: 300 ptes. les infantils; 800 pels joves de 14 a 21 anys; les do-

nes majors de 21 anys pagaven 1.000 ptes. anuals; els homes, 2.000.

També es podia avançar les quotes per diferents anys:

<i>Dones</i>	<i>Homes</i>		
12.500	25.000	PTA.	15 anys
7.500	15.000	»	9 »
5.000	10.000	»	6 »
2.500	5.000	»	3 »

Hi van haver disset socis que es van comprometre a abonar 25.000 ptes., els quals se'ls reconeixia com a socis honorífics i membres permanents de la Junta Directiva, al costat dels elegits reglamentàriament.

### INSTAL·LACIONS

Quant a les instal·lacions, hi havia un projecte tècnic que comprenia quatre pistes i un botador –«fronton»–,



Guardonats del primer Campionat Social, any 1975.

D'esquerra a dreta: Albert Cuñat, Ramon Coscollola, Jordi Gené, Jordi Argelich, Jesús Ciprés, Joan Llurba, José Luis Rojo, Josep Albareda, Joan Galceran i Josep M. Querol.

amb vestidors i serveis i una gran terrassa.

Del projecte inicial primer es van construir uns vestidors i dues pistes, les obres de les quals van començar l'abril de l'any 1974 i van finalitzar el mes de juliol. La inauguració oficial d'aquestes pistes s'efectuà durant la Festa Major d'aquell mateix any, concretament el dia 15 de setembre.

El pressupost per la realització d'aquestes dues pistes era d'1.080.000 ptes. Per cobrir-lo, es va comptar amb la recaptació de les primeres quotes dels socis que pujava 547.900 ptes., a més d'alguna subvenció com la de 250.000 ptes. de la Delegació d'Esports de Lleida.

L'any 1978 el Club va construir una tercera pista, amb un ajut econòmic de 300.000 ptes., també de la Delegació Provincial d'Esports.

El projecte inicial contemplava construir els vestidors i la gran terrassa a l'indret on es troba la porta d'accés des del camp de futbol, no obstant això, i per diversos motius que no fan al cas, l'any 1982 aquests equipaments es van fer on són actualment, en detriment del botador que finalment no s'ha construït mai.

Més endavant, al primer pis, s'hi va

instal·lar un gimnàs, amb diversos aparells i una taula de ping-pong.

L'any següent es va fer la pista de terra. Aquesta pista mereix una atenció o conservació especial a les altres i es va creure oportú que per gaudir-ne s'havia de pagar en funció del temps jugat. La seva construcció es va finançar amb l'aportació d'uns quants socis, els quals van avançar l'import de les hores a compte de les que hi jugarien.

El terra de la tercera pista amb el temps havia quedat malmès i estava impracticable, per això el club va decidir la seva remodelació.

Les obres es van dur a terme l'any 1997, amb diners que hi havia a la tresoreria del club i, la resta, finançat amb una aportació econòmica per una bona part dels membres de la Junta. Aquest, va ser un projecte valent ja que no es va comptar amb cap subvenció, tot i les gestions realitzades a diverses institucions tant provincials com nacionals.

### ACTIVITATS

El Club, al llarg d'aquests vint-i-cinc anys, a més d'estar a disposició dels socis per al seu esplai, també ha realitzat activitats d'àmbit col·lectiu. S'ha

participat durant molts anys als Campionats de Catalunya. També es va organitzar, junt amb altres clubs provincials, el Campionat Terra Ferma. Aquest campionat, que més endavant se'n féu càrrec la Federació, es va crear arran d'una reunió que va tenir lloc aquí a Agramunt i el seu nom l'hi va posar un soci del Club de la nostra vila.

#### Presidents de l'entitat:

**Jordi Argelich Pla**  
(1974-1982)

**Ramon Coscollola Vilaró**  
(1982-1987)

**Jesús-Ramon Giménez Sanz**  
(1987-1995)

**Josep M. Querol Oranies**  
(1995-1999)



Participants al curset de tennis l'estiu de 1996.

Els Campionats Socials s'han vingut realitzant ininterrompudament durant aquests anys. En finalitzar-los es realitza un Sopar Social, on es lliuren els trofeus als guanyadors. Prèviament al sopar, el mateix dia té lloc l'Assemblea General de socis en la qual es debaten els afers del club.

El torneig de Festa Major, també s'ha vingut celebrant anualment des del primer que va tenir lloc el 14 de setembre de 1975 contra el C.T. Badalona. El darrer fins ara es va disputar l'any passat contra el C.T. Ponts, en el qual el club Tennis Agramunt es va erigir campió.

Una altra de les activitats en la qual s'ha tingut un especial interès i dedicació ha estat la realització de cursets per al jovent. Al llarg del temps se n'han fet gairebé sempre a l'estiu i esporàdicament durant l'any. No obstant, a partir de l'any 1995, aquesta activitat és la que més s'ha potenciat i fruit d'això s'ha aconseguit tenir una escola de tennis a la vila, oberta a tothom, agrupant un bon nombre de nens i nenes que, en un futur pròxim, poden arribar a competir

a nivell provincial en les seves respectives categories.

Així mateix, coincidint amb la darrera Fira del Torró, es va realitzar una exhibició de mini tennis al carrer, la qual va ser tot un èxit fruit de la nombrosa participació de joves agramuntins.

## TRAJECTÒRIA DE L'ENTITAT

Com hem dit abans, el club es va formar amb un nombre de socis força important. Aquest nombre de socis anà augmentant successivament fins arribar al màxim de 258 l'any 1979. És durant aquesta època, i fins a mitjans dels anys vuitanta, quan l'entitat assoleix la seva màxima esplendor tant pel que fa als associats com a l'activitat que aquests duïen a terme.

Durant aquests anys, tothom qui volia jugar s'havia d'apuntar amb molta antelació per trobar pista i només en podia disposar durant una hora perquè ja hi havia altres socis esperant el seu torn.

No obstant això –i com acostuma a passar amb moltes altres activitats–, amb el temps hi va haver una pèrdua considerable de socis, possiblement perquè a la Vila van anar sorgint altres alternatives. L'ambient es va anar desangelant i la bullicia a les pistes de tennis anà a menys.

Per pal·liar aquesta davallada, la junta va prendre una sèrie de mesures que, amb el temps, han donat el fruit que es pretenia quan es van implantar.

Per captar novament l'interès de la gent s'han tret, circumstancialment, les quotes d'entrada per ser soci. S'han potenciat els cursets per als joves fent-los –com s'ha dit– durant tot l'any i oberts a tothom, encara que no se sia soci. I també s'ofereixen les instal·lacions als col·legis perquè els escolars de la vila en puguin fer ús en hores lectives. Tot això ha motivat que, aquests darrers anys, no tan sols es parés la pèrdua



Mini tennis al carrer dels Horts. Fira del Torró, 1998.

d'associats sinó que se n'apuntés de nous, cosa que no passava des de feia temps.

## MOMENT ACTUAL I PROJECTES DE FUTUR

El moment actual sembla força esperançador. L'entitat compta amb 135 socis i una activitat altra vegada considerable. No obstant, val a dir que a hores d'ara l'economia passa per moments delicats, ja que s'ha de fer front als venciments de les aportacions que es van fer per remodelar la nova pista. Malgrat tot, enguany es vol pintar part de les instal·lacions i canviar alguna de les tanques metàl·liques que estan molt malmeses.

Quant a les inversions cara el futur, es voldria poder fer realitat un somni de sempre com és la il·luminació de les pistes, tant per poder-ne gaudir les nits d'estiu com per allargar l'horari dels cursets pels joves, sobretot a l'hivern que les tardes són tan curtes.

S'hauria d'acabar de canviar les tanques metàl·liques i, més endavant, començar a pensar en remodelar les dues primeres pistes que, amb vint-i-cinc anys de vida, s'han anat fent malbé.

I com a projecte de futur més

immediat és el curset intensiu que tindrà lloc el proper mes de juliol, cada tarda de dilluns a divendres.

## ACTIVITATS 25è ANIVERSARI

En el moment de redactar aquest reportatge, està tot a punt per la celebració del Sopar Social que s'ha de celebrar el dissabte dia 12 de juny, pel qual hi ha la presència confirmada d'un representant de la Federació Catalana de Tennis, i s'espera també altres autoritats locals i provincials. En el decurs d'aquest sopar, a més de lliurar els trofeus als guanyadors del Campionat Social i lliurar un detall commemoratiu a tots els socis, es vol fer un reconeixement especial als socis fundadors que sempre han estat afiliats a l'entitat.

També s'ha previst realitzar una altra exhibició de mini tennis al carrer, concretament el diumenge 20 de juny a la plaça del Pou. D'aquests dos esdeveniments, la junta n'informarà en el proper número de la revista.

Finalment comentar que hi ha previstes altres activitats, les quals s'aniran anunciant oportunament.

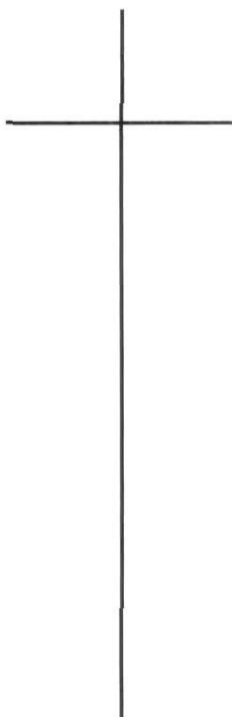
Josep Rovira



Agropecuària de Guissona, S. Coop. Ltda.  
Avda. Verge del Claustre, 32 25210 Guissona (Lleida) Tel. 973 55 01 00 Fax 973 55 07 88

**Junts per a l'eficàcia**

**Junts  
oferim serveis  
i productes de qualitat.**



*Encomaneu a Déu l'ànima de*

***Aurèlia Calderó i Meseguer***

**Vda. de Ramon Muixi i Ventura**

*Que ens deixà el dia 24 de maig de 1999,  
als 83 anys d'edat, havent rebut els Sants Sagraments.*

A.C.S.

*La família agraeix les mostres de condol rebudes.*

*AGRAMUNT, maig de 1999*

## Desigualtats

**E**stem immersos en una societat on, els principis de la qual s'autoproclamen democràticament justos, i cada cop més ens volen fer creure que ja no existeixen les classes socials, i que encara que uns siguin rics i altres pobres, tots estem igualment obligats a complir amb els nostres deures, així com tothom ha de gaudir dels seus drets sense cap classe de discriminació ni categoria.

Tot això està molt bé. El mal és que no va més enllà d'una simple teoria, potser sí de bones intencions, però buida de realitats tangibles.

L'equilibri i la justesa no es veuen enlloc. El treballador, com sempre, n'ha rebut la pitjor part, ja que ha vist com se li han retallat, sense miraments, les seves consecucions socials. Quin camí més tortuós i ple d'obstacles ha hagut de seguir, passant del lloc de treball per a tota la vida a la fantasmagòrica inseguretat de poder trobar col·locació, als acomiadaments injustos; als contractes misèria i temporals, a les jubilacions forçades, i a tot un llarg etcètera ple d'horripilants situacions laborals que estan amargant els joves quan arriba el moment d'haver-se-les per si mateixos, i descoratjant els altres que veuen passar els anys sense aconseguir una certa estabilitat que els doni una mica de llum de cara a l'esdevenidor.

No cal dir que tot plegat és una batalla molt dura i, segons sembla, utòpica, però que, malgrat tot, ha esdevingut un repte irrenunciable de cara a l'ambició, d'altra banda prou legítima, d'estructurar un món menys injust i més esperançador.

Les estadístiques no paren de dir que la riquesa creix a bon ritme. I és cert que hi ha estaments que manegen quantitats apocalíptiques de diners, on el terme *milions* ha quedat antiquat, desbancat pel de *bilions*.

Tot això ens duu a preguntar-nos com viuen, doncs, el gruix de la humanitat. La resposta que en fa l'aforisme quan diu que perquè uns quants siguin rics cal que d'altres siguin molt pobres, o miserablement pobres, sembla no tenir volta de full. La regla és senzilla, entenedora i no admet cap mena de discussió.

Per acabar-ho d'adobar, resulta que mentre s'encareixen els serveis dels ciutadans de a peu, s'abarateixen els dels milionaris, causa per la qual, la distància que separa els uns dels altres va en un continuat i progressiu augment.

Ja ho hem de pagar tot, fins i tot els serveis que beneficien més a qui els cobra que a qui els paga.

Com hi ha Déu!

A. Ponsa

## Ja tenim biblioteca

«**A**gramunt i comarca hi hauria d'haver més biblioteques. La vila hauria de comptar amb una biblioteca pròpia. També a cada un dels poblets de la comarca (Mafet, Puigverd...) hi hauria d'haver una biblioteca o mini-biblioteca que d'alguna manera n'abastís les necessitats". Aquestes paraules les vaig escriure el desembre del 77 a "Sió" en un article titulat significativament "Més biblioteques". De llavors ençà ha plogut molt i, tot i que els anys no passen en va, finalment la nostra vila ha assolit un servei que hi havia pendent i que alguns agramuntins reclamàvem.

Letraferit com sóc i conscient de tot el que ens poden aportar els llibres, no només havia demanat una biblioteca, sinó que en la primera legislatura d'ajuntaments democràtics, vaig ser un dels regidors que va pugnar perquè el poble tingués una biblioteca municipal amb tots els ets i uts, cosa que va portar a la redacció d'un projecte de readaptació del Mercat d'Agramunt on l'ubicàrem. Aquest projecte (que suposo que bé deuen guardar a ca la vila), tot i que costà uns diners de les arques municipals, no es va arribar a materialitzar potser perquè no hi havia prou diners, potser perquè en aquells moments la biblioteca de "la Caixa" funcionava la mar de bé, potser perquè encara al Mercat hi hagué durant temps alguna botiga oberta (cosa que en retardà la disponibilitat) o potser perquè, sobretot, es va acabar la gestió de la primera legislatura municipal. Després, amb l'aportació d'en Guinovart i amb nous regidors a l'Ajuntament, el Mercat tingué un altre noble destí i aquell projecte de biblioteca municipal passà a millor vida.

Durant un temps, pocs es van recordar de bastir una biblioteca per al poble, a no ser quan "la Caixa", canviant totalment la seva política social, va decidir tancar una colla de biblioteques, entre les quals hi havia la del nostre poble. Cosa que va fer tornar a posar fil a l'agulla i finalment, després d'uns anys d'espera i de gestions, s'ha arribat a la recent estrenada i primera biblioteca municipal instal·lada a la part superior del nou Casal.

Com un convilatà més vaig poder assistir a la inauguració, i me'n vaig sentir satisfet perquè, malgrat les infructuoses gestions i aspiracions personals d'anys enrera, ara tenim al nostre municipi un servei digne i necessari. Me'n felicito i en felicito a tots.

Permeteu-me que acabi amb les mateixes paraules de l'article al qual he fet referència en començar: "Els llibres, en poc temps, quasi han quadruplicat els preus. Altrament, no tothom es pot permetre el luxe de tenir, per exemple, la Gran Enciclopèdia Catalana a casa. Per això és bo que comencem a pensar amb més biblioteques i que les utilitzem".

Joan Puig



# GERARD GATELL i VALLS

Fa 10 anys que ens vas deixar

*El meu cor  
encara et té a dins.  
Els meus ulls  
encara et busquen.  
Els meus llavis  
encara et criden.  
I les meves sabates  
van encara d'esma cap a tu.*

*D'una cançó de Jony Cash*

## Desmuntatge

**J**o no me n'he fet mai de qüestions d'idioma. De qualsevol idioma, és clar. Sempre he opinat que en els seus lleures poc o molt particulars, en les seves expansions retòriques, en la seva privacitat, tothom és perfectament lliure d'expressar-se (i quan dic expressar-se vull dir a través de tots els vials possibles) en la llengua que més li plagui. Més o menys sempre hauria d'haver estat així. Tots parlem i, de retop –sense voler–, ens comuniquem. Algun cop escrivim el que pensem i també és una forma de comunicació. I, de biaix, una forma d'autoconeixença, d'exploració d'un mateix. I, si això encara ho calibréssiu degudament, fins d'auto-suggestió. Altrament, la solitària tasca d'escriure (que abraça una passió que vessa, o una privada necessitat, o la por de no rebentar d'acumulació d'idees) no tindria cap sentit.

És prou clar, doncs. Comptat i debatut, escriure és una forma d'expressar-se. Així, si em demanéssiu el perquè de la meva dèria d'escriure, hauria de recórrer a metàfores o a circumloquis per amagar la veritat. I la veritat és que no ho sé. Vull dir que no tinc ni idea de perquè escric. Però vagament intueixo que si no escrivís rebentaria. Tot plegat, us adonaríeu que no tindria una resposta clara per aquesta pregunta. I encara menys tindria una contesta si em preguntéssiu perquè escric en la meva llengua. La resposta –suposant que hi hagi d'haver una resposta– fóra idèntica: no ho sé. No ho sé, perquè tampoc no sabria explicar per quin motiu sóc d'una forma determinada i no d'una altra, perquè m'agrada una cosa i no la de més enllà, perquè sóc qui sóc realment. El que sí puc dir, és que no escriuria pouant en la font d'aquesta parla quotidiana si no hagués ensumat la flaire idiomàtica de la societat en què he viscut. Al

**Malgrat que les meves novel·les traspuen un estil gens funcional, la causa de ser escrites en una llengua minoritzada només respon al fet que, en la seva gènesi i en el seu posterior desplegament són, vulgui o no vulgui, pensades i concebudes en aquest idioma... Dic tot això pel fet atrabiliari i matusser que, ja fa algun temps, algú ha arribat a amenaçar-me, amb una violència inusitada i amb els desitjos més assassins, a gairebé liquidar-me per aquesta circumstància.**

capdavall, pertànyer a l'època del *baby boom* en una ciutat de províncies i en una família de classe mitjana no podia conduir a res més que a això.

Ja som al cap del camí. Vull explicar-me més que no pas únicament amb la meva forma de ser. I potser és per això que vull escriure. I, si filés prim, podria dir que és per això que escric. És una forma de dir-ho així a l'endeví –és clar!– perquè les raons primigènies, les veritablement reals són tan fosques i profundes, tan desolades que ens acosten a l'inefable. Per exemple, malgrat que les meves novel·les traspuen un estil –acolorit, vibrant, a estones fort– gens funcional (i que en aquest sentit pretén ultrapassar la mera anècdota que s'hi relata), la causa de ser escrites en una llengua minoritzada només respon al fet que, en la seva gènesi i en el seu posterior desplegament són, vulgui o no vulgui, pensades i concebudes en aquest idioma. L'entourage que ens envolta ho exigeix, diria. O no? Dic tot això pel fet atrabiliari i

matusser que, ja fa algun temps, algú ha arribat a amenaçar-me, amb una violència verbal inusitada i amb els desitjos més assassins, a gairebé liquidar-me per aquesta circumstància. Sí, ho heu entès bé, per la circumstància de l'idioma. Així, tal qual. Però no us penséssiu que això s'ha esdevingut en un míting ultra de Fuerza Nueva, ni en un lloc on encara pervisquessin els darrers residus de la societat carca i hostil del franquisme, ni en uns altres temps allunyats. No senyor, res de tot això. Us puc assegurar que el fet és rigorosament actual –les acaballes del segle XX– i l'indret concret –Agramunt– és força proper a tots nosaltres. La vida –ves per on!– ens ofereix sovint sorpreses insospitades, ens ceta racons d'ombra que just si havíem arribat a copsar, i posa al descobert en Pere i en Pau i en Berenguera. Tanmateix, sospito que això ara mateix no es deu portar gaire. Al cap i a la fi, el feixisme que vam tenir més proper va morir al llit. Però –per poc que grateu una mica en la gent– trobareu genocides violents, i genocides actius i passius, i partidaris del genocidi, i tolerants del genocidi, i indiferents al genocidi, i passotes del genocidi que no mourien un dit per aturar-lo. I veuríeu, sense cap ombra de dubte, que alguna cosa de la vella intolerància carpetovetònica cueja encara en la forma de veure la realitat, descobriríeu que encara hi ha quelcom profund que no ha estat desmuntat del tot i, de tant en tant, emergeix en la forma de fer de la gent. La lliçó és evident: cal desmuntar els antics esquemes de la intolerància que encara perviu. I ja que parlem de desmuntar velles estructures obsoletes, per ventura no us ve a l'esment aquell conegut poema de Joan Brossa intitulat «Desmuntatge»?

*Van serrar les potes del cavall  
i l'estàtua es va separar del pedestal,  
quan la van carregar en un camió  
el cos del general es va desenganxar  
del cavall.*

Màrius Blàvia



*Mai els vents són  
contraris pel qui  
sap caminar.*

M.T.R.

*Primer Aniversari*

# *Pere Rovira i Pijuan*

*que morí cristianament el dia 6 de juliol de 1998,  
havent rebut els Sants Sagraments.*

A.C.S.

*Els seus afeunats: esposa, Joanna Lorente i Vidal; fills, M<sup>a</sup> Teresa i Pere Enric; filla política, Josefina Salvadó; nèts, Pere Enric i Josep; germans, cunyats i demés familiars i amics us agraeixen les mostres de condol rebudes i us preguen una oració.*

*Agramunt - Donzell, juliol de 1999*

## Eleccions

**E**n Pau estava content, faltaven pocs dies per les eleccions municipals, i al poble es respirava un ambient especial. Era el mateix ambient que es vivia les vigílies de Nadal, quan tothom està content i es desitja a tort i a dret molta felicitat i prosperitat per al nou any. Mai com abans d'unes eleccions municipals per assabentar-nos de com és de meravellosa la nostra Vila per alguns, o que està molt malament però que aviat s'arreglarà i, per tant, encara serà més fantàstica en un futur proper, per a uns altres. Sigui com sigui, i guanyi qui guanyi, doncs, segur que notarem un canvi en allò que en diuen «qualitat de vida», pensava en Pau, i sortia de casa més sovint per visitar els llocs on molt aviat hi hauria nous equipaments, i feia mitja rialleta quan passava per aquell tros de vorera que sempre estava ple de cotxes i es veia obligat a baixar a la carretera, convençut que els seus amos aviat haurien d'anar a buscar un altre aparcament. Es parava davant cada cartell, admirant les fotografies electorals dels seus convilatans, riallers i esguardant-lo de fit a fit, com dient-li

—«Tu tranquil que nosaltres ho farem rutllar tot».

El dissabte abans de les eleccions va anar al Casal, no és pas que li agradés fer la botifarra, ni jugar al billar, ni tan sols fer-la petar... s'asseia sol en una taula mentre llegia algun diari que quedava lliure; es deixava amarrar d'aquell ambient de quotidiana tranquil·litat.

— Com va això Pau?

Va aixecar els ulls i li va caure mig «carajillo» damunt els pantalons en veure que era l'alcalde que, tot passant, el va saludar amb un ample somriure als llavis.

Passada la sufocació, i després de beure's l'altra meitat del «carajillo», va començar a parar atenció al que es deia a la taula de la vora:

— No res home! Que no veus que aquest hi és per xuclar de la mamella?

— I tant! I l'altre «encordio» què? Fa no sé quants anys que hi és i ja m'explicaràs tu què hi ha fet, a l'Ajuntament, i mira!... hi torna! Alguna cosa en deu treure.

— I aquell de més enllà? No l'has vist mai enllac i ara ens ve i ens diu que vol treballar pel Poble? Vinga home! Si no sap ni què és treballar...

«Ja hi som»!, va pensar. Eren aquella mateixa gent de sempre que s'entesta a igualir la festa a tothom, i és que n'hi ha que no estan mai contents!

A en Pau se li encongia el cor quan sentia aquestes coses, ell prou s'intentava convèncer que aquells «arroplegats» eren rondinaires de mena, que sempre ho tenien tot malament i tot ho criticaven i, si al poble hi havia alguna cosa que funcionava, semblava que els sabés greu i sempre hi trobaven alguna «pega».

Però en Pau tenia un caràcter molt voluble i era molt fàcil de convèncer, tant per una banda com per una altra i, a més, tenia una desconfiança molt gran en ell mateix. Per això es va aixecar decidit a no escoltar més arguments que li fessin perdre aquella sensació tan agradable que estava vivint d'esperança en un futur millor.

I mentre sortia per la porta del Casal, recordava com, a l'escola, ell va ser l'últim en assabentar-se de qui eren els reis, i de com anava allò del tió... i va reviure aquell sentiment de desencís.

**Maria Salamiento**



Mestres Torronaires des de l'any 1902

**ELABORACIÓ ARTESANA  
DE TORRONS, MASSAPANS  
I XOCOLATA A LA PEDRA  
D'ALTA QUALITAT**

Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36  
Avgda. M. Jolonch, 51 Fax 973 39 06 90  
Obrador: Ctra. Cervera, s/n. **AGRAMUNT - L'Urgell**



## CLUB HANDBOL AGRAMUNT (C.H.A.)

### SECCIÓ D'HANDBOL

#### CADET FEMENÍ

##### Categoria de 2a Catalana

Resultats:

Classificació per jugar la final de Catalunya

2/5/99	Sant Cugat - C.H.Agramunt	17-20
8/5/99	C.H.Agramunt - Sant Cugat	22-12

Final de Catalunya en Categoria Cadet Femení

15/5/99	C.H.Agramunt - B. M.La Roca	16-15
22/5/99	B.M.La Roca - C.H.Agramunt	17-17

La final de Catalunya es va jugar a doble partit. El partit d'anada es disputà a Agramunt i va ésser un partit dels que fan afició. El partit es va mostrar igualat en tot moment, els dos equips van jugar amb una gran intensitat. Finalment, el partit es va decantar per l'Agramunt, amb el resultat de 16-15.

El partit de tornada es disputà a La Roca del Vallès. El partit fou de les mateixes característiques, la igualtat defensiva i ofensiva van donar el resultat final d'empat 17-17. Amb aquest resultat i amb l'avantatge d'un gol amb el còmput global dels dos partits, **l'equip CADET FEMENÍ es proclamà CAMPIÓ DE CATALUNYA.**

Felicitem les flamants Campiones de Catalunya i que la temporada vinent continuïn donant aquests bons resultats.

Jugadores: Meritxell Vilalta, Judit Esteban, Clara Companys, Alba Mitjavila, Sílvia Barril, Anna Gómez, Naira Figueres, Jennifer Rovira, Anna Vilalta, Núria Sera i Núria Regué.

#### JUVENIL MASCULÍ

##### Categoria de 2a Catalana

Resultats:

Classificació per jugar la final de la copa Catalana

1/5/99	C.H.Agramunt - B.M.Cardedeu	27-25
8/5/99	B.M.Cardedeu - C.H.Agramunt	26-25

Final de la Copa Catalana en Categoria Juvenil Masculí

15/5/99	Sant Cugat U.E. - C.H.Agramunt	25-27
22/5/99	C.H.Agramunt - U.E.Sant Cugat	20-28

#### SUBCAMPIONS DE LA COPA CATALANA

Final del Campionat de Catalunya

28/5/99	H.Cordils - C.H.Agramunt	25-18
---------	--------------------------	-------

Jugadors: Josep Valls, Josep Maria Cases, Eduard Balagueró, Ramon Baltral, Albert Garcia, Antonio Maciñeira, Ramon Vicens, Josep Maria Farran, Sergi Codina, Raül Hernández, Mario Vicens i Josep Maria Martínez.

#### SÈNIOR FEMENÍ

##### Fase d'ascens

Resultats:

8/5/99	Sant Vicenç Esportiu - C.H.Agramunt	14-18
15/5/99	Pau Casals B.M. - C.H.Agramunt	14-10
22/5/99	C.H.Agramunt - B.M.Cardedeu	20-21
23/5/99	C.H.Agramunt - H.Banyoles	22-15
29/5/99	H.Banyoles - C.H.Agramunt	20-16

La classificació final de l'equip en aquesta fase d'ascens ha estat el 5è lloc. Han pujat a la catalana els quatre primers classificats, malauradament aquest any l'equip s'ha quedat a un pas d'assolir l'ascens a la catalana, esperem que la vinent temporada l'aconsegueixi. Cal felicitar el gran esforç de les jugadores i dels tècnics.

Jugadores: Isabel Castro, Sandra Torrecasana, Míriam Buireu, Agnès Penella, Carme Gili, Maria Isabel Antequera, Sílvia Querol, Beatriu Chavero, Elisabet Anguera, Anna Maria Alcoba, Judit Laboria, Elisabet i Mariona Martorell.

#### SÈNIOR MASCULÍ

##### Fase d'ascens

Resultats:

1/5/99	C.H.Agramunt - Safa Horta	26-26
8/5/99	C.H.Agramunt - G.E.I.E.G	29-21
16/5/99	Claret U.E. - C.H.Agramunt	18-22
22/5/99	Safa Horta - C.H.Agramunt	34-31
29/5/99	G.E.I.E.G - C.H.Agramunt	30-18
6/6/99	C.H.Agramunt - Claret U.E.	22-18

#### L'EQUIP SÈNIOR MASCULÍ ASSOLEIX L'ASCENS A 2a CATALANA

El passat diumenge dia 6 de juny, l'equip sènior masculí va obtenir l'ascens a 2a Catalana davant de l'equip de Claret. El partit fou molt renyit, la primera part acabà amb el marcador favorable de 17-10. Al començament de la segona part, l'equip del Claret va començar molt concentrat en defensa i amb una clara superioritat en atac. El marcador s'ajustà, però una clara reacció de l'Agramunt, que aprofità errors defensius del rival, va permetre finalment guanyar de quatre gols l'equip del Claret. D'aquesta manera l'equip sènior va quedar campió de grup i enmig de l'eufòria del públic assistent se celebrà l'ascens a 2a Catalana.

Jugadors: Jaume Espinal, Sergi Catalan, Josep Maria Torres, Marc Buireu, Àngel Rallo, Roman Farré, Andrés Perez, Josep Maria Balasch, Joaquim Peco, Xavier Balagueró, Toni Invernón, Joan Saball, Jesús Villanueva, Alex Ribes, Josep M<sup>a</sup> Carbó i Albert Rallo.

C.H.A

## Club Billar Agramunt



- Torneig Quatlon de Billar
- Acabament del Curset de Billar
- Comença un nou Curset de Billar
- Xè aniversari

**E**l dia 26 d'abril, a la sala de billars del Casal Agramuntí, va començar el X Torneig Quatlon de Billar, al qual prenen part 32 jugadors que segurament ens sorprendran amb el seu bon joc en aquesta interessant i singular contesa, que finalitzarà el dia 3 de juliol i de la qual, oportunament, en donarem els resultats obtinguts pels concursants.

El dia 19 de maig, finalitzà el Curset de Billar, que havia començat el passat 25 de febrer. Els participants hem procurat aprendre i intervenir en les lliçons billarístiques d'aquest precís i engrescador esport, que ens han donat els mestres Laureà Jiménez i Ignasi Aragon, als quals donem les gràcies pels seu saber fer, la tècnica que ens han mostrat i, naturalment, per la seva paciència en aquesta

tasca que s'ha desenvolupat durant aquests tres mesos en un ambient molt agradable i amical.

Anunciem que durant el mes de juliol s'efectuarà un curset intensiu de billar, al qual es pot apuntar tothom qui hi estigui interessat. Cal fer la corresponent inscripció abans del dia 27 de juny, al local social del Casal Agramuntí o bé podeu trucar al telèfon 973 39 08 12, on se us informarà degudament.

Per altra banda, ens plau recordar a tots els socis i simpatitzants, que el proper dia 3 de juliol, com ja és tradicional, el Club celebrarà la seva festa anual, que en aquesta ocasió serà la 10a.

En motiu d'aquest Xè. aniversari, organitzarem una exhibició billarística que anirà a càrrec de prestigiosos jugadors d'àmbit nacional. Tindrà lloc el dia 3 de juliol a partir de les 4 de la tarda, a la sala de billars i a la qual tothom és convidat.

Cal esperar, doncs, que aquest Xè. aniversari tingui una particular atracció per a tots.

**P. Mora**

## La caLajSera.



## LES 7 DIFERÈNCIES

En aquestes dues vinyetes hi ha 7 diferències. M'ajudeu a buscar-les?

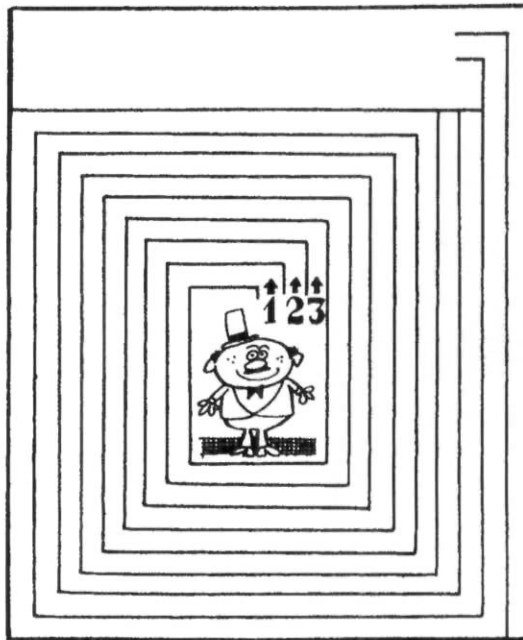


Solució a les SET DIFERÈNCIES:

- 1) Punta d'ari (la de sota)
- 2) Amiga del senyor
- 3) Cuixi (estrip al costat)
- 4) Riata de la tela de la tela
- 5) Lavi superior de la noia
- 6) Coixi de la noia noia
- 7) Punta de dalt del coixi de la noia

## LABERINT

Quin d'aquests tres camins ha d'agafar el senyor per sortir del laberint?



Solució al LABERINT:

EI 2.

## PAS AL REI

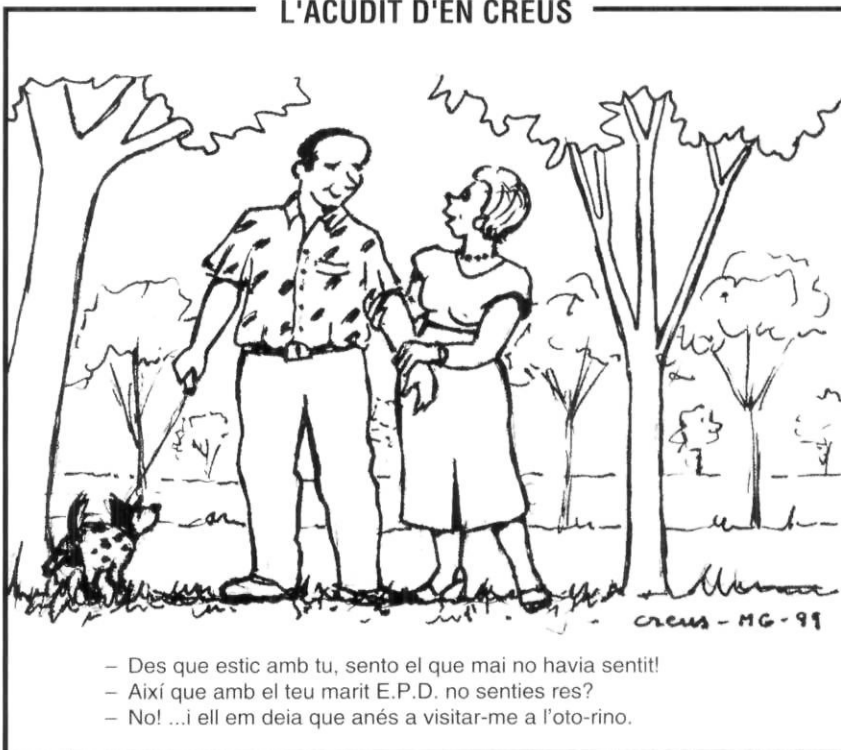
Començant per la sil·laba on assenyala la fletxa, i fent el moviment del REI als escacs, trobareu un refrany català.

re	ple	Si	pal
ga	t'ar	la	ma.
ma,	la	cel	ràs
cal	del	nya	gua

Solució al PAS AL REI, per P. R.:

Si t'arplega la calma, del cel guanyaràs la palma.

## L'ACUDIT D'EN CREUS



- Des queestic amb tu, sento el que mai no havia sentit!
- Així que amb el teu marit E.P.D. no senties res?
- No! ...i ell em deia que anés a visitar-me a l'oto-rino.



Els mesos d'estiu són temps d'arreglar la collita. Antigament les feines del segar i el batre duraven els mesos de juny, juliol i part d'agost, encara que ja diu el refrany que qui bat el juliol, no bat quan vol. Però els pagesos no eren pas tots iguals. Batre a potes no era pas el

mateix que fer-ho a màquina. En les IMATGES d'aquest mes podem veure la diferència.

En la fotografia de dalt podem observar una màquina de batre amb tots els elements: el munt de garbes, la pila de sacs del gra, el paller a mig fer.

En la imatge de baix els batedors giren la batuda en una de les tandes de tocar que es feien durant tot el matí per separar el gra de la palla. Fer una vintena de sacs precisava l'esforç de molts homes i dones des de l'estesa a primera hora del matí, fins a desar quan era fosc.



# L'Ajuntament informa

**Comissió de Govern, 4-5-1999**

## ACTIVITAT CLASSIFICADA

Es va informar favorablement l'activitat classificada del Sr. Albert Morera i Serentill, en nom de Copemo Aliment, SA, en sol·licitud de Llicència Municipal per instal·lar en el Carrer de la Noguera, núm. 5, d'Agramunt, una indústria càrnia de baixa capacitat.

## CERTIFICACIONS

Es van aprovar les següents certificacions:

- La Certificació addicional de les obres d'infraestructura i sanejament del Carrer de Bassabous de Donzell D'Urgell, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Pavimentacions de la Noguera, SL., per un import de 291.275 PTA.

- La Certificació número 1 i única, de les obres d'adequació de la planta primera de l'edifici del consultori mèdic de Mafet per a local social, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Hnos. Ojeda, SL., per un import de 570.268 PTA.

## EXECUCIÓ D'AGLOMERAT A DIFERENTS VIES PÚBLIQUES

S'aprovà la realització i la despesa de les obres de reparació de diferents vials mitjançant l'execució de reg d'imprimació i aglomerat asfàltic, que ascendeix a la quantitat de 2.962.385 PTA, dels carrers següents:

Carrer de l'Ensenyament 2.410'02 m<sup>2</sup>  
Camí de les Planes i reparació de l'Av. de Catalunya 236'15 m<sup>2</sup>

## PAVIMENTACIÓ ACCÉS INSTITUT DES DEL PASSEIG DEL SIÓ

S'aprovà la despesa i l'execució de les obres de pavimentació de l'accés a l'Institut d'Educació Secundària "Ribera del Sió" des del Passeig del Sió, com a continuació de l'obra d'infraestructura del Passeig del Sió.

Tanmateix, s'encarregà els treballs d'obra civil a l'empresa adjudicatària de la primera fase, Construccions Saball, SCP, i el subministrament de dos punts de llum a l'empresa adjudicatària de la primera fase, Eroles Vallés, SCP.

## MOBILIARI CASAL AGRAMUNTÍ:

### Sala conferències i Ràdio Sió

S'aprovà la realització i la despesa del subministrament de mobiliari per a la sala de conferències i per a Ràdio Sió de l'edifici del Casal Agramuntí, així com la seva adjudicació a l'empresa de mobiliari Mobles Escolà per la quantitat d'1.819.351 PTA, a càrrec del vigent pressupost.

## PORTES DE TANCAMENT NAU DE BOMBERS

S'aprovà la realització i la despesa dels subministres de portes a l'empresa Horman España, SA, així com la seva adjudicació a l'empresa Horman España, SA, per la quantitat total d' 1.856.754 a càrrec del vigent pressupost.

## DISTRIBUCIÓ DE LA PARTIDA 511.468 DEL PRESSUPOST DE 1999

S'acordà liquidar al nucli agregat de Montclar la quantitat de 263.588 PTA, corresponents a la liquidació de l'any de 1998, amb càrrec del vigent pressupost de despeses de 1999.

## JOCS INFANTILS PASSEIG DEL SIÓ: Zona de la Fondandana

S'aprovà la despesa per import de 459.210 PTA, per a l'adquisició a l'empresa JOLAS, de diferent material de jocs infantils a instal·lar al Passeig del Sió (zona de la Fondandana), que seran a càrrec del vigent pressupost de 1999.

**Comissió de Govern, 12-5-1999**

## OCUPACIÓ VIA PÚBLICA AMB TAULES I CADIRES

S'autoritza l'ocupació de la via pública amb taules i cadires als titulars dels establiments que seguidament s'indica, així com el lloc d'ubicació:

Titular establiment	Via pública	Taules	Cadires
Establiments ESA, SL	Ctra. de Tàrrega	5	20
Maria Rosa Puig i Garriga	Av. J. Mestres	2	8
Ramon Pampalona i Mora	Plaça Mercadal	6	22
Maria Glòria Padullés i Vidal	Plaça Mercadal	4	16
Carlos Gil i Ortiz	C. Àngel Guimerà	4	16
Josep Rúbies i Fontanet	Plaça del Pou	10	40
F. Xavier Salamanca i Bàrrrios	Ctra. de Tàrrega	8	32
Francesc Trepal i Barceló	Baixada Mercadal	1	4
Josep Sans i Alemany	C. Firal	3	10

Tanmateix, es van establir les condicions d'ocupació de la via pública.

## OCUPACIÓ VIA PÚBLICA

S'autoritza a l'Oficina de Correus d'Agramunt a la instal·lació d'una bústia en la vorera esquerra (en la seva zona ampla) que hi ha al Carrer d'Estudis Nous abans d'entrar a la Plaça del Mercadal, sota les indicacions dels Serveis Tècnics Municipals. Així mateix, s'autoritza a l'esmentada oficina per a la retirada de la bústia que es troba situada a l'Av. de M. Jolonch.

## ENLLUMENAT PÚBLIC CARRER VERGE DEL SOCORS. Ampliació d'obra

S'aprovà l'ampliació d'obres per efectuar la instal·lació de l'enllumenat públic en els quatre carrerons interiors del Carrer de la Verge del Socors, ampliació de la rasa per a la conducció de la xarxa d'aigua potable, substitució de lluminàries de conformitat amb els criteris bàsics per evitar la contaminació lumínica del cel nocturn provinent de l'enllumenat artificial.

Així mateix, s'aprovà la despesa addicional de l'ampliació d'obres de l'enllumenat públic del Carrer de la Verge del Socors, que ascendeix a la quantitat d' 1.203.602 PTA, essent a càrrec del vigent pressupost de 1999 i la seva adjudicació a l'empresa Salvia Montañés, SL., com ampliació del contracte d'obres adjudicat per acord del Ple de data 25-2-1999.

## ADEQUACIÓ DEL PASSEIG DEL SIÓ. Zona Fondandana

S'aprovà la despesa i l'execució de les obres d'adequació del Passeig del Sió (zona de la Fondandana), amb l'execució d'un pas central amb grava vermella compactada, instal·lació de punts de llum i de bancs.

S'encarregà els treballs d'obra civil a l'empresa adjudicatària de la primera fase, Construccions Saball, SCP, i el subministra-

ment dels treballs d'instal·lació dels punts de llum a l'empresa del Sr. Miquel Solé i Roset.

### **JORNADES CULTURALS CURS 98/99 APA CEIP Macià-Companyans**

Es va prendre l'acord de concedir un ajut econòmic a l'APA del CEIP «Macià-Companyans», de 55.000 PTA., per fer front a les despeses d'organització de les jornades Culturals que es desenvoluparan durant el curs 1998/1999.

### **RECONeixEMENT TRIENNI**

S'acordà reconèixer al Sr. Jordi Martí i Gasull, funcionari integrant de la plantilla de l'Ajuntament, el seu dret al sisè trienni, amb efectes de l'1-6-1999.

### **Comissió del 18-5-1999**

### **CERTIFICACIONS**

Es van aprovar les següents certificacions:

- La Certificació número 1 i única, de les obres del Casal Agramuntí (adequació biblioteca), lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Hnos. Ojeda, SL., per un import d'1.133.165 PTA.

- La Certificació número 1 i única, de les obres d'execució del Casal Agramuntí (Plantes primera i segona), lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Hnos. Ojeda, SL., per un import de 9.199.606 PTA.

### **ENLLUMENAT PÚBLIC**

S'autoritza l'encesa de l'enllumenat públic del sector centre de la CC-240 de les matinades dels divendres als dissabtes, des del 28 de maig fins al 3 de setembre, en total 15 dies, per tal de facilitar l'accés del públic a la instal·lació Wai-kiki.

S'establí la quota de 160 PTA / hora, resultant un total de 14.400 PTA, que haurà de fer efectives l'empresa Establiments ESA, SL.

Així mateix, s'autoritza la col·locació de 7 banderoles, a les faroles del marge dret de la Ctra. de Tàrrega CC-240, en el ben entès que es tindrà cura alhora de la seva instal·lació per tal de no ocasionar desperfectes, i que hi hagi una distància mínima de 4 metres del terra a la banderola, perquè no les puguin estirar i malmetre els fanals.

### **ACTIVITATS CLASSIFICADES**

Es van informar favorablement les següents activitats classificades:

- Del Sr. Joan Antoni Ibarz i Raluy, en nom de l'empresa IBASAN, SA., en sol·licitud de Llicència Municipal per instal·lar en l'Av. de la Generalitat, núm. 9-11-13, d'Agramunt, un taller mecànic de fabricació i de reparació de maquinària industrial.

- Del Sr. Isidre Marsà i Bernas i Francesca Escolà i Villalta, en sol·licitud de Llicència Municipal per a la instal·lació i obertura en el Carrer de la Vilavella, núm. 6 baixos, d'Agramunt, un taller d'impremta i una botiga (llibreria).



Nova bàscula municipal. Av. Generalitat (Poligon industrial).

Foto: Ajuntament

- Del Sr. Lluís Ampurdanés i Aparicio, en sol·licitud de Llicència Municipal per a la instal·lació i obertura en el Carrer de l'Institut, núm. 5 baixos, d'Agramunt, un Restaurant Bar.

- Del Sr. Josep Maria Torné i Creus, en sol·licitud de Llicència Municipal per a la instal·lació i obertura en l'Av. de la Generalitat, núm. 6, d'Agramunt, una Sala de Vetlla (Tanatori).

- De l'empresa Ros Roca, SA., en sol·licitud de Llicència Municipal per a la instal·lació d'un taller de caldereria, especialitat en cisternes de camió en el Carrer del Control, núm. 12, d'Agramunt.

### **REFORMA DE LA PLAÇA DEL MERCADAL**

S'acordà adjudicar les obres de reforma de la Plaça del Mercadal, a les empreses següents:

A l'empresa Construccions Blanco Rovira, SA., l'obra civil, per la quantitat de 4.865.667 PTA.

A l'empresa Torra, SL., la rosa dels vents, per la quantitat d'1.450.000 PTA.

A l'empresa Paviments Canigó, SA., l'enrajolat, per la quantitat de 2.684.333 PTA.

### **ANÀLISIS I CONTROLS DE LES AIGÜES**

S'acordà realitzar a partir del primer de juny de 1999 les anàlisis i controls de les aigües que es destinen al consum públic. Tanmateix, se sol·licità al Consell Comarcal de l'Urgell que iniciï les gestions per a procedir a la signatura d'un conveni, a nivell comarcal, amb un servei de laboratoris per tal de poder efectuar les anàlisis i controls esmentats.

### **CALENDARI ESCOLAR 1999/2000 DIES FESTIUS DE LLIURE DISPOSICIÓ**

S'aprovà com a dies festius de lliure disposició per als centres docents no universitaris del municipi d'Agramunt:

- el dia 11 d'octubre de 1999

- el dia 7 de desembre de 1999.





Foto: Ajuntament

Jocs infantils de la plaça del Clos.

### SERVEI DE SEGURETAT INAUGURACIÓ BIBLIOTECA

S'acordà contractar a l'empresa Seguritas Seguridad España, SA, per a la realització del servei de seguretat pels actes d'inauguració de la Biblioteca Municipal, els propers dies 22 i 23 de maig de 1999, aprovant-se la despesa que ascendeix a la quantitat de 118.877 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 1999.

### LOCALRET

Es va prendre l'acord d'aprovar les despeses que ascendeixen a la quantitat de 58.000 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 1999, per a la redacció del projecte d'infraestructura de telecomunicacions coincidint amb les obres de desplegament de la xarxa de gas de Repsol Butano, SA.

### ADQUISICIÓ PEROL SERVEI DE LA FIRA DEL TORRÓ

S'acordà adquirir un perol amb tots els accessoris, per realitzar la cuita del torró durant la celebració de la Fira del Torró i Xocolata a la Pedra, a l'empresa "La Mecànica Jijonenca Mectufry, SA.", que ascendeix a la quantitat d' 1.706.766 PTA, que seran a càrrec del vigent pressupost de 1999.

### ESCOLA DE FUTBOL GERARD GATELL

S'acordà concedir a l'Escola de Futbol Gerard Gatell, un ajut econòmic de 50.000 PTA, les quals seran a càrrec del vigent pressupost, per poder participar al Torneig Internacional de Futbol donosti Cup'99 (Sant Sebastià) del 4 al 10 de juliol i al Torneig Internacional Costa Blanca'99 (Benidorm) de l'11 al 17 de juliol d'enguany.

### CLUB HANDBOL AGRAMUNT

S'acordà concedir al Club Handbol Agramunt, un ajut econòmic de 40.000 PTA, les quals seran a càrrec del vigent pressupost, per a poder participar al VII Torneig Internacional d'Handbol Ciutat de Banyoles, a celebrar a Banyoles del 8 al 11 de juliol d'enguany.

### LLICÈNCIES D'OBRES

Lurdes Sorribes i Gimbert, per a l'execució de l'ampliació d'un magatzem posterior. C. del Canal.

Fecsa, SA, per a la instal·lació d'un nou subministrament d'energia elèctrica (xarxa subterrània de baixa tensió). C. de Pau Casals.

Àngel Jubete i Comenge, per repassar i pintar les parets interiors, i enrajolar una part del terra. C. de l'Aspi.

Antoni Solé i Sobrevals, per a l'ampliació en horitzontal d'un local en tres plantes. C. de la Vilavella.

Maria del Remei Solans i Antonijuan, per a la construcció d'una nau per una granja porcina. Partida Regué.

Montserrat Mercè i Jorba, per a la construcció d'una granja porcina d'engreix. Partida Quadres.

Ramon Ribó i Pané, per a la construcció d'una granja de vedells. Partida Almenara.

Sergi Armengol i Santacreu, per a la construcció d'una explotació porcina d'engreix.

Partida Clot del Pou.

Felip Amigó i Puigpinós, per canviar la porta d'entrada al pati. C. de la Carabassa.

Jaume Novell i Arriazol, per pintar la façana de la casa de color beige. Montclar.

Yulissa Cruz i Martínez, per la connexió d'aigua potable. Av. d'Agustí Ros.

Joan Boncompte i Romeu, per arranjar les escales i enrajolar l'entrada de la casa. Les Puelles.

Ramon Escasany i Riba, per la connexió d'aigua potable. Ctra. de Cervera.

Teresa Clotet i Sala, per a la instal·lació d'una reixa a la porta de la botiga. Bda. del Mercadal.

Albert Morera i Serentill, per canviar els tubs de la claveguera. C. del Corriol dels Hortets.

Antoni Gros i Arisa, per arranjar i per pintar la façana. Urb. Verge dels Socors.

Montserrat Santacreu i Balcells, per reparar una part de la paret mitgera. C. dels Batedors.

Maria Pilar Sangrà i Balastegui, per un dret de connexió a la xarxa de clavegueram. C. del Passeig Nou.

Joan Brils i Margaret Creus, per un dret de connexió a la xarxa de clavegueram. C. del Raval de Puigverd.

Elisea Fernández i Cifuentes, per enrajolar una paret de la cuina i arrebossar 3 m<sup>2</sup> del terra dels baixos. C. de la Germandat de la Sang.

Promocions 3 C Ondara, SL, per al tancament del carrer per obres. C. de la Vilavella.

Ramon Domingo i Sendra, per fer la vorera. Ctra. de Tàrrega.

Ricard Vicens i Vicens, per una connexió d'aigua potable. Av. de Marià Jolonch.

Miquel Torres i Folguera, per fer una tanca en una part de la finca. Partida Eres.

Jesús Rúbies i Fontanet, per instal·lar uns tubs de suport a la via pública per fer un tancat. Pl. del Pou.



Ramon Vicens i Vicens, per una connexió d'aigua potable. Av. de Marià Jolonch.

Ramon i Ricard Vicens, per una connexió d'aigua potable. Av. de Marià Jolonch.

Miquel Muixí i Berengueres, per una connexió d'aigua potable. C. de Pau Casals.

Josep Bobet i Boixadera, per una connexió d'aigua potable. C. de Pau Casals.

Jaume Vall i Pou, per enrajolar el pis. C. de Pau Casals.

Francesc Sangrà i Balastegui, per a l'obertura d'una rasa i la connexió a la xarxa de clavegueram. Av. de Marià Jolonch.

Joan Capità i Gallardo, per una connexió d'aigua. C. de Pau Casals.

Jordi Ortiz i Rosa Maria Piulats, per un dret de connexió a la xarxa de clavegueram. C. de la Miranda.

Obres i Edificacions Pampalona, SA., per dotze drets de connexions a la xarxa de clavegueram. C. del Clos.

Esteve Llagunes i Serra, per fer les instal·lacions elèctriques, d'aigua, de la calefacció i enrajolar tot el pis. Urb. Verge dels Socors.

Rosa Maria Castellà i Gabarra, per fer un tancat d'obra al pati. C. del Raval de Puigverd.

Rafael Herrero i Guerrero, per a la connexió d'aigua potable. C. de Pau Casals.

Enriqueta Boix i Oste, per al tancament provisional amb tela asfàltica col·locada sobre un muret de contenció existent. Partida Colomines.

SAT el Pla núm. 12228, per a la variació del traçat del Camí de Castellserà a la Fuliola, duta a terme a les parcel·les 19, 20 i 58 del polígon 17, d'aquest terme municipal, i per realitzar moviments de terres en una part del camí assenyalat en el cadastre de rústega amb el núm. 9013, duta a terme a les parcel·les 20 i 26 del polígon 17, d'aquest terme municipal.

Maria Pilar Sangrà i Balastegui, per a la construcció de tres habitatges entre mitgeres. Pg. Nou.

Joan Brils Rovira i Margaret Creus i Verni, per a l'ampliació d'edifici per habitatge unifamiliar entre mitgeres. C. del Raval de Puigverd.

### LÀPIDES CEMENTIRI

S'acordà concedir, previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, Llicència Municipal per col·locar les làpides al Cementiri que a continuació s'indiquen:

ANTONI GUERRERO I POZO. Ninxol núm. 71. Galeria de Sant Josep.

MARIA JOSEPA GARCIA i CASTILLO. Ninxol núm. 13. Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors.

### NÍNXOLS CEMENTIRI

S'acordà concedir, previ el pagament dels drets d'Ordenança corresponents, els drets funeraris següents:

MARIA TERESA ALCALÀ i LLOP. Ninxol núm. 31. Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors.

RAFAELA VERDEJO i DIAZ i MARIA VARGAS i VERDEJO. Ninxol núm. 32. Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors.

MANUEL PEDRAZA i CARMONA. Ninxol núm. 33. Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors.

MARIA CARMÉ VICENS i SOLÉ. Ninxol núm. 34. Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors.

FRANCISCO SALAMANCA RIOS. Ninxol núm. 35. Galeria de Ntra. Sra. dels Dolors.

### ■ POLICIA LOCAL:

per a qualsevol cas d'emergència o problema de circulació podeu telefonar al número següent: **Tel. 970 23 43 94**  
En horari d'oficina: **Tel. 973 39 07 96**

### ■ ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA:

El telèfon del servei de l'Escola Municipal de Música és el següent: **Tel. 973 39 05 36**

### ■ BIBLIOTECA MUNICIPAL D'AGRAMUNT:

L'adreça de la Biblioteca Municipal és: Bxda.del Mercadal, 9  
**Tel. 973 39 25 83**

### ■ SERVEI WEB «AGRAMUNT» PER INTERNET:

L'adreça del Web d'Agramunt és la següent:  
**<http://www.svt.es/agramunt>**

I l'adreça del correu electrònic (e-mail) és la següent:  
**[agramunt@svt.es](mailto:agramunt@svt.es)**

## BIBLIOTECA MUNICIPAL D'AGRAMUNT

**H O R A R I :**

	Matí	Tarda
Dilluns	—	de 15 a 21 hores
Dimarts	—	de 15 a 21 hores
Dimecres	de 10 a 13 hores	de 17 a 21 hores
Dijous	—	de 15 a 21 hores
Divendres	de 10 a 13 hores	de 15 a 21 hores
Dissabte	de 10 a 13 hores	—

# Almanac

**JULIOL:** Mes de 31 dies, setè del nostre calendari.

El dia 1 el sol surt a les 4h 20m, i es pon a les 7h 28m  
 El dia 31 el sol surt a les 4h 44m, i es pon a les 7h 10m  
 El dia 23 el sol entra a la contel·lació del LLEÓ.  
 El dia 28 eclipsi de lluna, no visible a Catalunya.

**Les fases de la lluna:**

Quart minvant   ▶ el dia 6 a les 11h 57m  
 Lluna nova       ● el dia 13 a les 2h 24m  
 Quart creixent   ◀ el dia 20 a les 9h 00m  
 Lluna plena      ◐ el dia 28 a les 11h 25m

## DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:

Durant aquest mes la gent estava molt ocupada arreglant la collita de blat i cereals, per això és un període poc ric en costums i rondalles, i la majoria encara relacionades amb les feines del camp. Una de les idees que més es tenia del juliol era que apretava molt la calor i es començaven a donar tronades a la tarda.

*Pel juliol pica el sol, la dona i el cargol.*      *Pel juliol, els temporals a posta de sol.*

Al temps de batre era tradicional que formés part de l'àpat una gran amanida d'enciam o escarola. Per amanir-la bé calia que fossin cinc persones diferents que ho fessin:

*Un generós que hi portés l'oli,  
 un prudent la sal,  
 un avar el vinagre,  
 un catxassa que la talli  
 i un boig que la remeni.*

Hom té el mes de juliol per dolent per les llocades de pollets i l'aviram. També és el moment de l'any que hi ha més puces i paràsits de l'home.

**Dia 20: Santa Lliberta.** Era la patrona i l'advocada de les dones lletges i desfavorides físicament. Les bugaderes la tenien per patrona, ja que segons la creença popular només es podien dedicar a aquesta feina, com a ofici, les dones lletges. Les dones que desitjaven ser més boniques i gentils del que eren, sobretot les peludes de cara, acudien a pregar davant de la seva imatge.

**Dia 25: Sant Jaume Apòstol.** Antigament s'encomanaven a aquest sant les dones que criaven perquè les guardés de mal de pits, qualificat popularment de llet nua. Per això es posaven a la cotilla una bosseta amb una estampeta del sant. Els pelegrins i els que havien de fer un llarg viatge sense massa mitjans, reclamaven també l'ajut i protecció de Sant Jaume. També s'hi encomanaven els carreters de carrera que es passaven la vida fent camí. Els marits calçasses demanaven també l'ajut de Sant Jaume perquè els guardés de la fúria de la muller. El refranyer d'aquesta data és força extens.

*L'home prudent  
 es fa sabates per Sant Jaume  
 i vestits per l'Advent.*

*De Sant Jaume i  
 Santa Maria,  
 ni purga ni sagnia.*

## EFEMÈRIDES DEL MES:

**21 de juliol de 1778. Primera notícia d'un torroner d'Agramunt.** Pels indicis que s'han trobat, la tradició torronera d'Agramunt és molt anterior al segle XVIII, però de moment no és fins a l'últim quart d'aquesta centúria que es té documentat un torroner a la nostra vila. En una escriptura de compra-venda redactada el dia 21 de juliol de 1778, s'esmenta explícitament *Miquel Balcells, torroner de la vila d'Agramunt*. De finals d'aquest segle també es té notícia de *Josep Barlabé* que feia aquest ofici.

A Agramunt en aquesta època la feina de torronaire no era un ofici a dedicació plena, sinó un complement de l'agricultura, especialment a l'hivern que no hi havia tanta feina, i en altres ocasions formava part d'un ofici més genèric com és el de confiter. Per això en els documents notariais no es troben citats com a tals, però sí que de tant en tant apareixen en els llibres de la Parròquia.

En una partida de matrimoni del 27 de febrer de 1808, entre Anton Balcells i Tarragona, fill de Pau i Maria, i Magdalena Mases i Mitats, la família del nuvi és esmentada com a torronera. En una altra partida de matrimoni del 20 de novembre del 1813 entre Jaume Martí i Cecília Vicens, al pare de la núvia també se li dona el qualificatiu de torroner. En la fe de baptisme de Francesca Lluelles i Torrents, del dia 5 de gener de 1847, al pare de la nena, Miquel Lluelles, també se'l qualifica de torroner. El dia 6 d'octubre de 1851 trobem la notícia d'un torroner d'Agramunt relacionada amb un xocolater de la vila. Diu textualment: "*Jaume Torrents, torroner, natural y vehí de la vila de Agramunt, de sa espontànea voluntat confessa deure y voler pagar a Anton Viladàs y Lamich (...) la quantitat de setze lliure i tres sous catalans, que li ha deixat graciosament (...)*". Cap a mitjans del segle XIX la qualitat i el renom dels torrons que s'elaboraven a Agramunt era tant que ja es coneixien amb el seu nom propi. Per això en un llibre editat l'any 1847 "*Tratado completo y práctico de confiteria y pasteleria*", ja hi trobem la recepta específica del "*Turrón de miel o de Agramunt*".

(Informació extreta de:  
*Agramunt, una dolça tradició: xocolata i torrons*)

R. Bernaus

## Demografia

(Mes de maig de 1999)

### NAIXEMENTS

Ramon Ros i Ortega                   Dia 28 abril  
 Emilio Fernández i Calderón       Dia 9 maig  
 Júlia Valero i Gili                    Dia 11 »  
 Helena Zurita i Crespo               Dia 13 »

### DEFUNCIONS

Joaquima Domínguez i Rivas       80 anys, dia 20

### MATRIMONIS

Joaquim Manuel Hernández i Alonso, i  
 Cristina Serra i Torres               Dia 1  
 Josep Ibáñez i Torres, i  
 Maria Teresa Gutiérrez i Vázquez   Dia 1  
 Raül Belisón i Ibáñez, i  
 Laura Martínez i Mesa               Dia 15  
 Vicenç Solé i París, i  
 Susanna Vila i Fernández           Dia 16  
 Joan Viladomat i Font, i  
 Meritxell Oliva i Bosch              Dia 22

## Temps



### PLUJA CAIGUDA DURANT EL MAIG

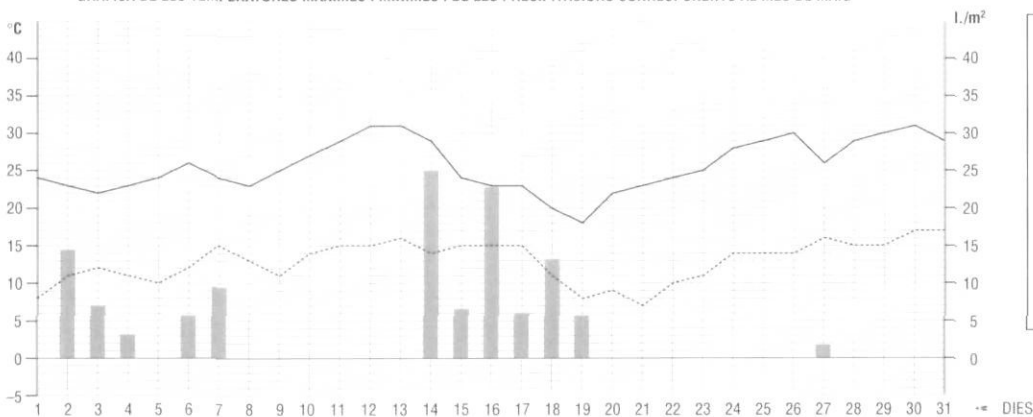
Dia 2	14'5 l./m <sup>2</sup>
Dia 3	7'0 l./m <sup>2</sup>
Dia 4	3'2 l./m <sup>2</sup>
Dia 6	5'7 l./m <sup>2</sup>
Dia 7	9'5 l./m <sup>2</sup>
Dia 14	25'0 l./m <sup>2</sup>
Dia 15	6'6 l./m <sup>2</sup>
Dia 16	22'8 l./m <sup>2</sup>
Dia 17	6'0 l./m <sup>2</sup>
Dia 18	13'2 l./m <sup>2</sup>
Dia 19	5'7 l./m <sup>2</sup>
Dia 27	1'8 l./m <sup>2</sup>
Dia 30	Inapreciable
<b>TOTAL</b>	<b>121'0 l./m<sup>2</sup></b>

### TEMPERATURES EXTREMES DEL MAIG

Màxima del mes           31°, dies 12, 13 i 30  
 Mínima del mes           7°, dia 21  
 Oscil·lació extrema mensual       24°  
 Mitja de les màximes       26'645°  
 Mitja de les mínimes       12'903°  
 Mitja de les mitjanes       19'274°

L'Observador: Deudat Pont

GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONENTS AL MES DE MAIG



Temperatura màxima: —  
 Temperatura mínima: .....  
 Precipitacions: ■

# Indrets i racons

## BIBLIOTECA MUNICIPAL Un nou equipament per a la cultura i l'oci



Vista general des de l'entrada de la Biblioteca.



Entrada i taulell del primer pis.



Vista general d'una part de la instal·lació.



El racó dels més petits.



Els nous estudis de Ràdio Sió.



La sala de conferències del Casal.



per Guillem Viladot

**L**a Universitat, tant per la sobrietat de l'edifici com pels seus continguts severos, em féu l'efecte d'una catedral. El primer dia, els estudiants que ens hi estrenàvem, anàvem bona cosa a les palpentes buscant les aules. No n'hi havia prou amb el nostre Pati de Ciències, sinó que calia conèixer tota la nostra Universitat. Va ser fascinant descobrir el rectorat i, sobretot, el paranimf on més endavant hi rebríem el professor Fleming, el descobridor de la penicilina, en una sessió acadèmica de gran gala. L'indret més atractiu era per a mi el pati de lletres i el bar. En el primer, moltes vegades hi vaig coincidir amb Néstor Luján, que ja coneixia de l'institut Balmes. I al bar la gent no parava de parla de Camus, de Sartre, de Kierkegard, de Heideger, de Jaspers i altres autors com si França i Alemanya fossin el paradís d'una nova benaurança que contrastava amb la censura que patia el país que fins i tot arribà a suprimir la música d'acordió perquè procedia del procaç i mític Montmartre, que era el brou on es cultivaven tots els vicis i llibertinatges. El segon curs va ser més assossegat perquè els alumnes ja ens coneixíem, tant nois com noies. A la classe de Mineralogia hi assistia una alumna que es deia León

i que cridava l'atenció per la quantitat de pintura que portava, sobretot, als llavis, i per l'estil tremolós de les seves carns. De tant en tant, el professor Miravittles, entre mineral i mineral, avisava: "¿Quieren dejar tranquilo el ligero de la señorita León?". Pels vols de santa Llúcia se celebraven balls a molts indrets de la ciutat on fèiem cap els estudiants i les modistes. El meu cosí Antoni i jo n'érem clients habituals. I també es feien balls de Facultat, és a dir, festes que cada Facultat organitzava durant el curs i que invitava a les altres Facultats. Així vaig conèixer El Rigat, un saló de te on es ballava amb la música de Rudi Ventura o d'Antonio Machín. Per si fos poca la gresca, també hi havia el Carnaval que, com sigui que eren prohibits al carrer, se celebraven a les cases particulars. Guardo una fotografia d'un d'ells que dedicava als pares amb aquest verset: "Aquest jove tan alt, que aquí no coneixereu, és de can Viladot l'hereu, un dia de Carnaval...". A volta de correu, els pares em van escriure: el pare dient-me que no fes el carallot, i la mare reflexionant que anar disfressat constitueix un acte gens digne perquè atempta la identitat i dignitat de la persona. Però era l'edat de la barrila imparabile, en una gran ciutat ben lluny d'un poble enrunat físicament i moralment. El Poble Espanyol era l'indret de les revetlles de sant Joan i sant Pere; i la Garriga era el paradís de la festa major, com

## Ultramemòries

### Capítol XXX

## La Universitat

la de Masnou, per santa Rosa, a la platja, on la pell de les noietes invitava a fer camins imperials. El ball al qual no faltàvem cap diumenge era el del Vienés, del carrer Salmerón, a Gràcia, on vaig conèixer la filla d'un guàrdia civil, que es deia Eva, i que era mig camí de Grècia i d'Almeria, i que s'emmotllava com una massa de cera. Per contrarestar tanta dissipació, ens havíem donat d'alta de **La Adoración Nocturna** i del **Apostolado de Prisiones**. La Adoración consistia en unes reunions amb exposició del Santíssim a qui rendíem adoració tota la nit amb súpliques que eren escrites en paperets que es dipositaven en una safata damunt l'altar. En canvi, l'**Apostolado de Prisiones** era quelcom contundent que ens demostrava que la vida pot ser aniquilada de sobte. La nostra feina consistia ajudar a ben morir els condemnats. Una nit ens tocà de fer companyia a la cèlebre banda del Pallarès, de nou atracadors. Foren nou ajusticiats a **garrote vil**. Durant l'estada en capella, als reus se'ls feia assistir a missa, se'ls donava l'absolució i se'ls servia un sopar. Mentre no arribava l'hora de l'execució, els havíem de distreure parlant de qualsevol cosa. Un de la banda, fastiguejat, saltà i féu: "Mejor será hablar de putas...". En canvi, un altre, em donà a mi un mocador i una adreça. "Es para mi esposa, lléveselo y dígale que con él he secado mis últimas lágrimas...".