



**INFORMATIU  
D'AGRAMUNT  
I DE LA  
RIBERA DEL SIÓ**

Núm. 419 - ANY XXXVI - Gener 1999



# Imatges d'actualitat

Josep Bertran



Reis i patges.



El Pere Màrtir i la Mariona de "La filla del mar".



Patge Karim rebent les cartes de dues nenes.



Ornamentació de Santa Maria.



Força participació a la segona edició de l'Actinadal.



Núm. 419  
Any XXXVI  
Gener 1999

**Redactors:**

Ramon Bernaus, Josep Bertran,  
Pasqual Castellà, Joan Pijuan,  
Antoni Ponsa, Joan Puig, Josep Rovira  
i Anna Santacreu.

**Col·laboradors:**

Serafina Balasch, Màrius Blàvia,  
Jaume Cots, Ramon Creus, Lluís Pons,  
Deudat Pont, Paulí Ribera, Rosa Maria  
Sera i Guillem Viladot.

**Edita:** Col·lectiu de Redactors d'Agramunt

Amb la col·laboració del departament de  
Cultura de la Generalitat, l'IEI de la Dipu-  
tació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt



INSTITUT  
D'ESTUDIS  
ILERDENCs  
Fundació Pública de la Diputació de Lleida



ACPC Membre de l'Associació  
Catalana de la  
Premsa Comarcal

**Premi Humbert Torres d'Òmnium Cultural 1988**  
**Premi "Tassis-Torrent" Dip. de Barcelona 1989**

**Imprimeix:** Impremta-Offset Barnola

**Redacció i Administració:**

Plaça de l'Església, 1  
Apartat de Correus, 10  
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:** 3.350 ptes.

A l'estranger: 3.760 ptes.  
Número solt: 310 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

Per a subscripcions i anuncis:

Ester Solé. Tel. 973 39 23 56  
o bé al telèfon 973 39 00 57

**PORTADA:** Malgrat l'empenta del que ara anomenen *Pare Noël* (posats a fer en podrien dir *Pare Nadal*), els tradicionals Reis d'Orient aguanten amb força i la seva arribada és esperada per petits i grans. Aquest any la cavalcada va ser seguida per molt públic que aguantà els discursos d'autoritats civils i majestàtiques.

Foto: Josep Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviiu els col·laboradors a SIÓ, han d'estar escrits a màquina, signats, amb l'adreça i el D.N.I.; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arriben a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

# Estimats lectors...

Durant la inauguració de les obres del Casal els agramuntins vàrem sentir, per enèsima vegada, que Agramunt és la capital cultural de l'Urgell i, fins i tot, de les comarques de Ponent. Vulguis o no aquest afalacs ens agraden encara que no ens els acabem de creure perquè sabem que són protocol·laris. Quan així parlen les autoritats foranes fan referència especial a l'Espai Guinovart i a Lo Pardal de Viladot. Gairebé mai al temple de Santa Maria malgrat sigui, per mèrit dels nostres avantpassats, la joia més preuada de casa nostra.

¿Hem reflexionat mai sobre quina mena de societat política, religiosa i civil hi havia en aquell temps a Agramunt per poder construir un temple d'aquestes característiques?. D'aquella època en prou feines en sabem res. Tal vegada seria l'hora de poder disposar de la HISTÒRIA D'AGRAMUNT. Així, amb majúscula. Una història que abastés des de la prehistòria fins l'actualitat i, molt especialment, de l'època esplendorosa d'una Vila que va construir unes muralles que abastaven molt més que el nucli urbà estricte, i un temple d'una bellesa tan formidable.

Ara que s'acosten eleccions municipals aquesta podria ser una proposta electoral: encarregar i finançar el LLIBRE DE LA HISTÒRIA D'AGRAMUNT. Un país, un poble, que vol ser culte o senzillament que es respecti, el primer que ha de fer és conèixer el seu passat. I si aquest passat inclou, entre altres obres, tresors de la vàlua del nostre temple, és encara més greu el seu desconeixement per part dels ciutadans en general i, molt especialment, pels que tenen l'obligació de tenir-ne cura, ja sigui a nivell general o particular.

El temple parroquial de Santa Maria d'Agramunt és un monument històric-artístic d'interès nacional. Qualsevol alteració, exterior o interior, estructural o de simple ornamentació, s'hauria de fer amb molta cura perquè pot ser un atemptat, una agressió directa física o estètica. I això és molt greu. Fins i tot ho és, si es fa amb la més bona voluntat del món. A una joia, qualsevol afegit que se li posa la desmereix, n'altera la seva bellesa natural. I si aquests afegits són de dubtós gust, encara pitjor. És el que passa amb la nostra església. Res pot millorar-la. Únicament s'ha de tocar per restaurar-la, conservar-la per nosaltres i per les futures generacions d'agramuntins i del conjunt de la humanitat perquè d'ella n'és patrimoni.

Atentament,

Bernat Jofre

Agramunt, gener de 1999



**GRUPO CONSIST SA**  
GRUCONSA

Carretera de Tàrrega, s/n  
Apartado de Correos nº 25  
25310 Agramunt  
(Lleida) España  
Teléfono 973 39 02 00\*  
Telefax 973 39 02 08\*



SACOS DE PAPEL



PLÀSTICS



TRANSPORTS

**Xocolata**



**Jolonch**

AGRAMUNT



...I RECORDI,  
SI VOL MOBLES, MOBLES,

**MOBLES  
ESCOLÀ**

**ESCOMOBLE, S.L.**



Avgda. M. Jolonch, 28 i Carrer Firal, 15 - Telèfon 973 39 07 85  
AGRAMUNT - URGELL

**FUNERÀRIA**

Serveis de Companyies d'Assegurances

**R. LLORENS**

Traslats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15 Telèfon 973 390 420  
AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)

**FERRETERIA MOLINET**

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 973 39 04 58



CORRETTGES  
RODAMENTS  
CARGOLS  
EXTINTORS  
PINTURES

MÀNEGUES  
E I N E S  
MATERIAL  
ELÈCTRIC  
PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA

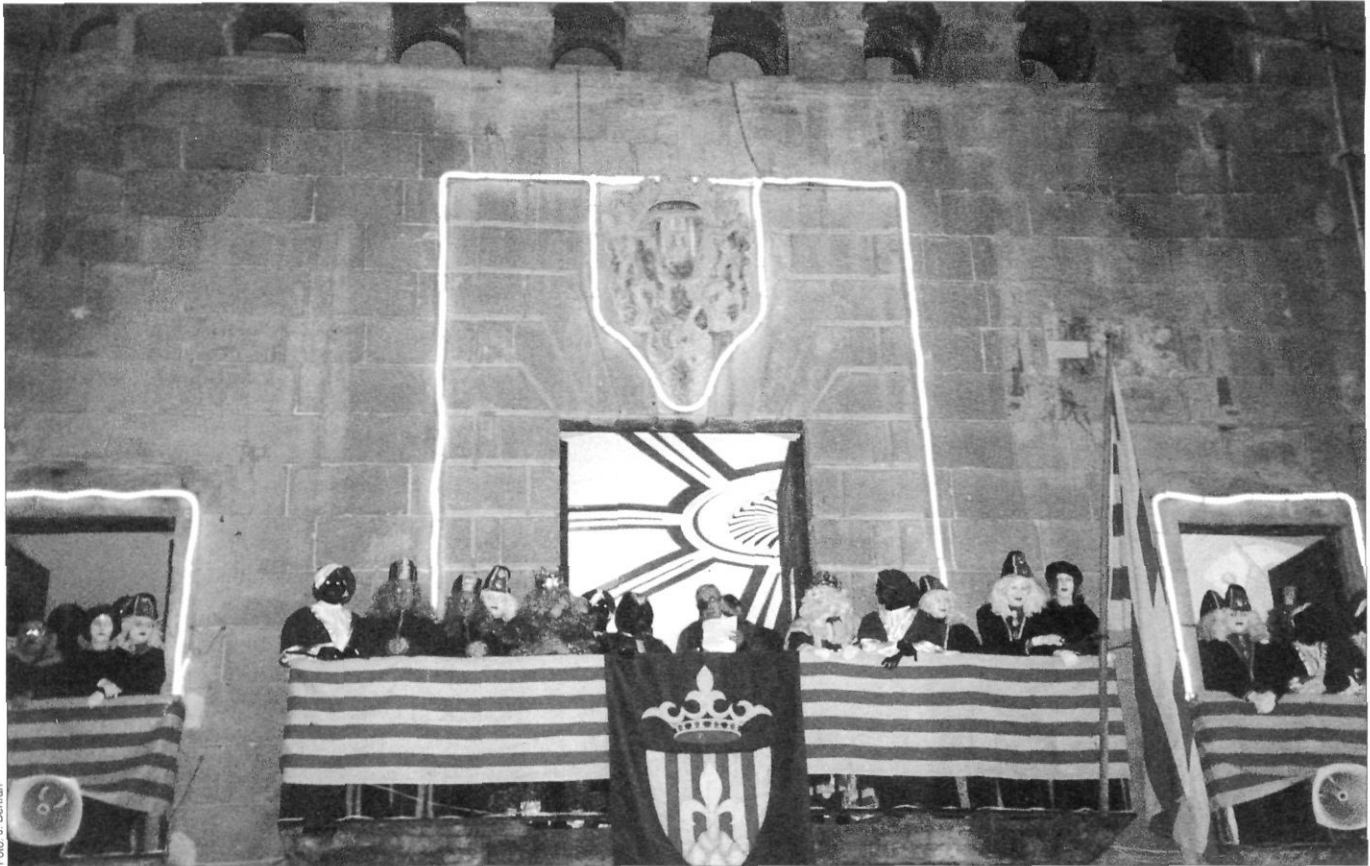


Foto: J. Bertran

## NADAL, CAP D'ANY i REIS

**L**a sala del teatre del Casal s'omplí de gom a gom de mainada per lliurar la carta a SS.MM. els Reis d'Orient a través del seu emissari especial el Patge Karim que arribà a la nostra vila el dissabte, dia 2 de gener, a la tarda. Totes les il·lusions dels més petits es veien reflectides en els seus ulls a l'hora de donar la carta que havien escrit una estona abans.

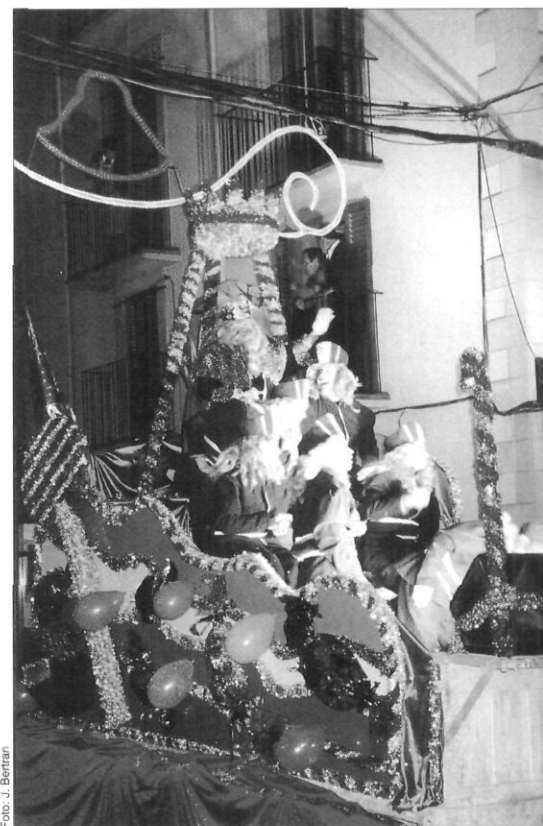


El Patge Karim amb el Casal ple.

Foto: J. Bertran

Aquesta il·lusió es multiplicà el dia 5 al vespre en el moment de l'arribada de la cavalcada de SS.MM. els Reis d'Orient que va fer el recorregut habitual fins a la plaça de l'Església presidida enguany per un arbre de Nadal

molt més gran del que estàvem acostumats els darrers anys, encara que estava *esporgat* de forma irregular. Com sempre SS.MM. van parlar des del balcó de Ca la Vila després de la benvinguda oficial per part del batlle, Josep Huguet.



Orient, a 7 de gener de 1999

Havent arribat un altre cop a casa nostra, voldríem donar les gràcies a tots els agramuntins que desinteressadament van col·laborar perquè la cavalcada d'enguany fos una de les més lluides dels últims anys. Especialment donem les gràcies als voluntaris de Creu Roja Joventut per ajudar a repartir les bengales, als conductors dels cotxes particulars que van adornar tan bonics els seus vehicles, als bombers voluntaris, als responsables del Consell de Festes per l'ajuda facilitada en tot moment i a tots els vilatans que van encendre la bengala quan vàrem arribar a la plaça de l'Església.

De totes maneres, una novetat implica un canvi. Per aquesta banda, els patges i Reis Mags d'Orient hem volgut aportar el nostre gra de sorra a la Cavalcada 1999 fent col·laborar d'una manera simbòlica la major part dels habitants d'Agramunt.

L'any vinent comença un nou mil·lenni i des d'aquí tenim les ganes de realitzar una cavalcada diferent. Bé, diuen que la il·lusió és l'últim que es perd.

Doncs amb aquestes ganes de tornar a fer les delícies de grans i petits, només volem recordar-vos que l'any 2000 està a la cantonada i la perspectiva de realitzar la pròxima Cavalcada 2000 pugui ser ni millor, ni pitjor: diferent!

Fins l'any vinent,



*Melchior*  
MELCIOR

*Gaspar*  
GASPAR

*Baltasar*  
BALTASAR

i tots els patges



Foto: J. Bertran

Dues imatges dels tallers que se celebraven durant l'Actinadal.



Foto: J. Bertran

**P**er segon any consecutiu durant les vacances de Nadal es va celebrar l'Actinadal, un seguit d'activitats adreçades als més menuts, que van començar la vigília de Nadal i van acabar la de Reis. Durant tots aquests

dies un seguit de tallers a l'edifici del Col·legi del Passeig, cinema i aeròbic al Casal amb l'organització de l'Ajuntament i la col·laboració del Cau i la Creu Roja de la Joventut.

**A**l Foment Parroquial hi hagué exposats, durant les festes nadalenes, els 45 pessebres presentats al XIè Concurs de Pessebres i Diorames que organitza la Parròquia. El

Jurat, format per alguns membres del Consell Parroquial, va atorgar els premis que s'indiquen en el requadre de la dreta i que van ser lliurats el dia de Reis, després de la missa de les 12.

**PREMIS:**

– Grup Infants:

- Primer premi: Sara Bernaus
- Segon premi: Grup Catequistes 1<sup>a</sup> Comunió
- Tercer premi: Jordi Codina
- Quart premi: Ot Padullés
- Cinquè premi: Marc Martín i amics

– Grup Juvenils:

- Primer premi: Montserrat Mateu
- Segon premi: Cecília Martí
- Tercer premi: M<sup>a</sup> Carme Rodríguez

– Grup Adults:

- Primer premi: Montserrat Ginestà
- Segon premi: Família Valls Trepapat
- Tercer premi: Mercè Morera
- Quart premi: Miquel Sinfreu

*Menció especial:* Escola Taller Agustina J. F.

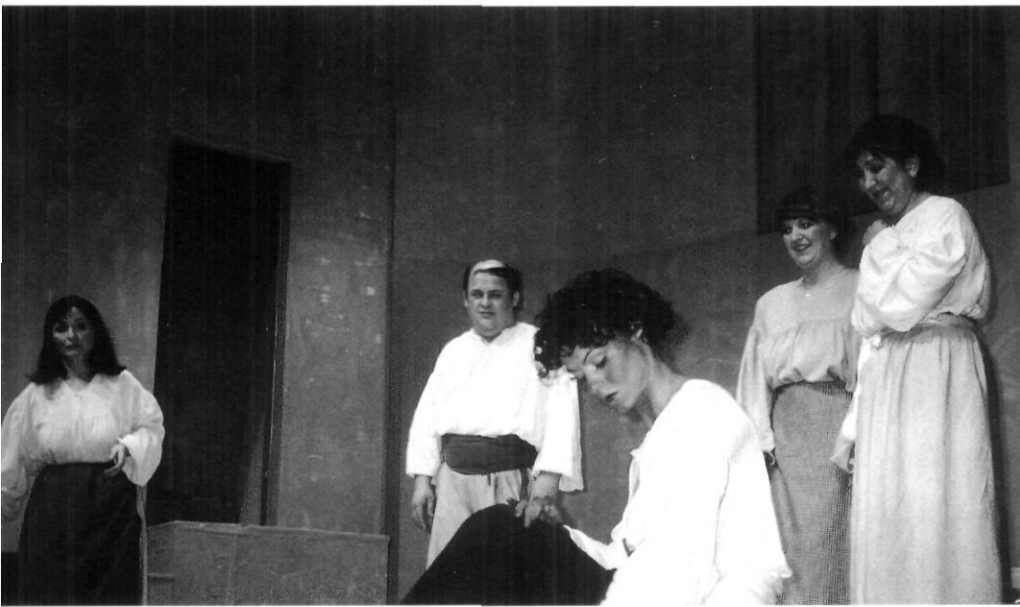
*Premi especial al més original:* Anna Ruiz



Foto: J. Bertran

El Pessebre guanyador.





Dues escenes de l'obra.

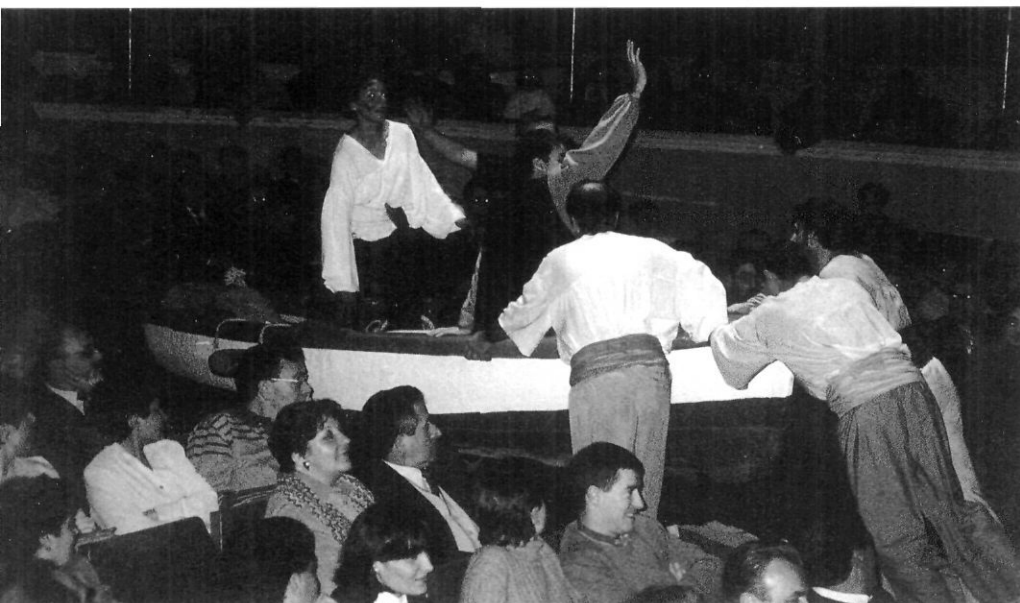
Foto: J. Bertran

**L**a filla del mar, d'Àngel Guimerà, va ser l'obra escollida pel grup Teatredetics pel muntatge teatral que van presentar durant els dies 25, 26 i 27 amb una considerable assistència de públic.

Un ampli equip de persones fa possible les representacions, el llistat de les quals reproduïm en el quadre a part.



Foto: J. Bertran



La barca de «La filla del mar».

Foto: J. Bertran

REPARTIMENT

- ÀGATA Imma Guerrero
- PERE MÀRTIR Jaume Vilanova
- MARIONA Margaret Creus
- CATARINA Carme Vicens
- CINQUENES Manel Pedraza
- LLUÏSETA Marta Figuera
- FILOMENA Antonieta Figuera
- BALTASANET Xavier Burgués
- GREGORI Joan Brils
- RUFET Paquito Cifuentes
- MÒLLERA Albert Martín
- ALTRES HOMES Carles Escartín
- ALTRES DONES Massimo Paciti
- Irache Llorens
- Alba Huguet

ESCENOGRAFIA

VESTUARI i UTILLATGE

Teatredetics

FUSTERIA

Carles Escartín

PINTURA i DECORACIÓ

Massimo Paciti

Montserrat Guerrero

Serafina Balasch

MANTENIMENT

Nando Solé

TRANSPORT

Paquito Cifuentes

Ramon Lluch

GESTIÓ DE LA BARCA

Xavier Torres

OPERADOR DE LLUMS

Josep M. Ros

SELECCIÓ MUSICAL

i OPERADOR DE SO

Albert Malet

DIRECCIÓ TÈCNICA

Joan Brils

PERRUQUERIA

Imma Guerrero

MAQUILLATGE

Josefina Figuera

DISSENY GRÀFIC

Montserrat Guerrero

ADMINISTRACIÓ

Jaume Vilanova

ESPAI ESCÈNIC

DIRECCIÓ i ADAPTACIÓ

Jaume Figuera

**A**questes festes de Nadal, la plaça de l'Església ha estat més guarnida que mai amb els llums a l'exterior dels coberts i les ornamentacions a la façana del temple, a més del tradicional arbre, més alt que mai, i les de la Casa de la Vila.

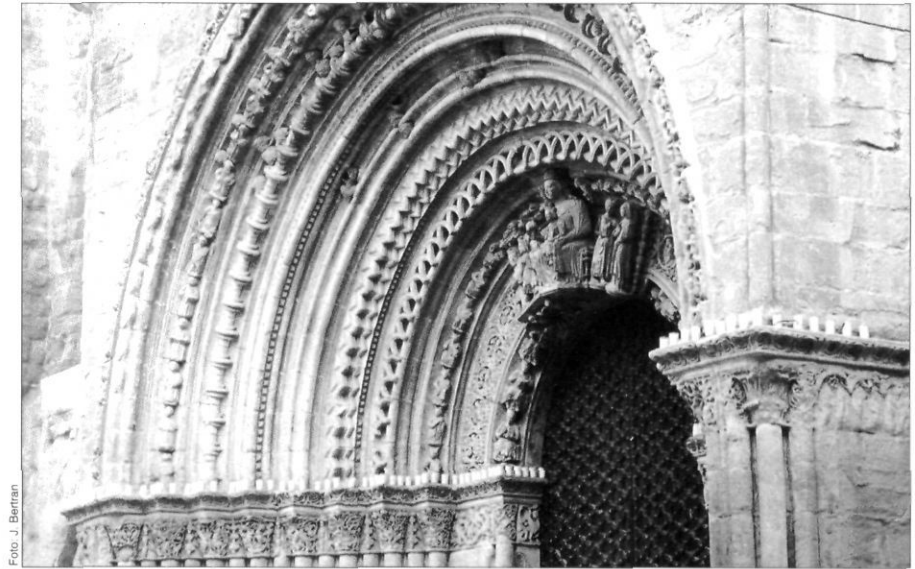


Foto: J. Bertran



Foto: J. Bertran

**L**a sala de la Caixa del Penedès acollí una exposició de Joan Torres i Domingo, un barceloní resident des de fa poc a la nostra vila, després de passar un temps a Donzell d'Urgell. A la mostra s'hi poden veure pintures, paisatges i "bodegons", a més d'una mostra de restauració de mobles i un escut d'Agramunt esculpit en fusta. És la primera exposició en solitari: *Aquesta exposició vol mostrar al públic en general una petita part del que ha estat la meva vida*, diu en el programa de la mostra que estigué oberta des del 21 de desembre al 10 de gener.

**L**'Espai Guinovart exposa fins al dia 5 de febrer una mostra de les darreres obres del pintor mallorquí Guillem Llabrés. Es tracta d'una vintena de quadres de temàtica abstracta que l'artista ha pintat darrerament. Segons Lourdes Sampol, *Llabrés és un artista vocacional, amb unes aptituds naturals per a la creació i un gran ofici. La seva pintura és el resultat lògic del seu món intern, un món regit per la música. Músic-pintor no és un binomi en ell, sinó una mateixa cosa, la música és una necessitat que marca i transporta la màgia a la seva creació, ha estat ella, la música, que l'ha portat lògicament a l'abstracció, principi sense el qual no es pot entendre la seva obra.*



Foto: J. Bertran

## ÀGATA

L'Agupació Gastronòmica Amics del Torró d'Agramunt, ÀGATA, va celebrar la segona Torronada amb la presència del popular cantautor-periodista-gastrònom, Pere Tàpies. Una cinquantena de persones van participar en aquest sopar que es celebrà el dia 12 i en el decurs del qual es va fer un petit homenatge al convidat. El president de l'entitat, Josep Esteve, lliurà a Pere Tàpies un objecte de record i aquest l'agraí amb una dècima que va escriure expressament i llegí davant de tots els assistents.



Pere Tàpies amb el president d'ÀGATA.

### En motiu d'una generosa convidada d'uns amics de la vila, el mes de desembre de 1998

Agramunt, terra de reg,  
pedra xopa de memòria,  
el serè t'ha dibuixat,  
al rostoll la teva història.

Teixidora de fortuna  
en època medieval,  
Església de Santa Maria  
vestida de catedral.

Agramunt ets una vila  
a qui ni cal ornament,  
tens la plaça porxada,  
el batec ferm de la gent.

Capital de la Ribera!  
seu de poetes, pintors,  
d'indústria llaminera,  
terra de segadors.

Coneguda pels torrons,  
avellanes, ous i mel,  
passaports de xocolata  
per poder visitar el cel.

Farcida de tremp social,  
se la veu capaç de tot,  
la seva fogositat  
li fa de llavor i adob.  
Quant als vostres torrons  
amics, teniu una mina,  
resolen més maldecaps  
que la mateixa aspirina.

Que la cosa no et funciona  
i no aguantés l'espasa amunt,  
res de xarops o vinagres,  
fora el potet de viadres:  
vinga torrons d'Agramunt!

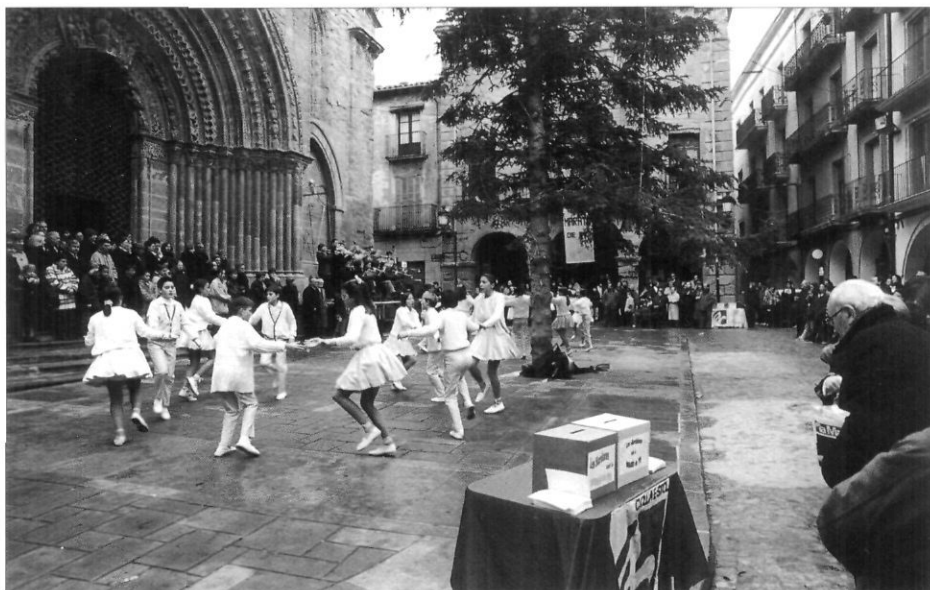
Que ja li han dit al Van Gaal,  
perquè el Barça guanyi un punt  
deixi's estar de punyetes,  
llapis o llibretes  
i més torrons d'Agramunt.

Gràcies amics d'Agramunt  
per la vostra cordialitat,  
gràcies per la trobada  
compartint conversa i plat!

Pere Tàpies

## LA MARATÓ DE TV3

La ja popular Marató que cada any organitza la televisió catalana per recollir fons per la lluita contra alguna malaltia, enguany tingué també el seu protagonisme a casa nostra. El diumenge, dia 20, se celebrà a la plaça de l'Església una audició-ballada-exhibició de sardanes organitzada pels dansaires de la colla sardanista Estol en col·laboració amb l'Ajuntament i les cobles Jovenívola i Riella. L'objectiu era obtenir fons per aportar a l'objectiu d'aquest any que era la lluita contra la diabetis



Sardanes per la Marató de TV3.



Foto: J. Blenman

## ELECCIONS AGRÀRIES

La candidatura de la Unió de Pagesos, UP, va ser la guanyadora en les eleccions a Cambres Agràries que es van celebrar a Catalunya el diumenge dia 13 de desembre. La mesa electoral estava situada en una de les dependències de l'Ajuntament.

La mesa electoral dels comicis a les cambres.

## SORT

La sort de Sort també va esquitxar Agramunt el passat sorteig del Nen. Una colla de treballadors de Ros Roca, de la fàbrica de Tàrrega, els va correspondre 12, 6, 3 milions de pessetes a cadascun, segons havien o no repartit el dècim agraciat. Una bona picossada. Resulta que uns quants treballadors de Tàrrega, Agramunt i Cervera van comprar dècims a un altre de Balaguer, que els va treure del Bar Toc que va repartir més de 1.300 milions de pessetes del segon premi de la rifa del Nen. Aquests treballadors ja n'hi havien comprat, sense sort, per la rifa de Nadal.

El número premiat amb el segon premi va ser el 61.602, que va vendre la popularíssima administració de la localitat



El bar Toc celebra el premi.

Foto: La Marfana

de Sort. La majoria dels dècims es van vendre entre el bar balaguerí, que feia temps que hi jugava cada setmana, i Andorra. La sort ha volgut que també

repercutís a una colla d'agramuntins; no se sap molt bé quants van ser els agraciats, però sembla que ben bé es van repartir una seixantena de milions.



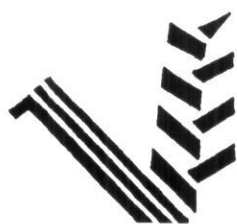
La Revista d'Agramunt i de la Ribera del Sió  
**Subscriviu-vos-hi!**



# John Deere 8000 Sèrie Tractors

- Noti la força dels nous motors de 8,1 i 7,6 L amb regulador electrònic exclusiu i fins a 283 CV de potència màxima.
- Posi's al palmell de la mà les principals funcions del tractor amb el revolucionari sistema de control CommandARM situat al reposabraços.
- Experimenti una visibilitat sense precedents.
- Canvii sense embragatge les 16/5 marxes de la seva poderosa transmissió.

LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



CONCESSIONARI JOHN DEERE

## VICENS

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA, S.A.



Ctra. N-II, Km. 486'800 - Apartat 57 - Telèf. 973 60 04 50 - Fax 973 71 04 84  
MOLLERUSSA - FONDARELLA

**C**rec que podem qualificar d'atziaga per Agramunt la primavera de l'any 1973. Dos convilatans de relleu ens varen deixar per sempre més en un curt espai de dos mesos. El Sr. JOAN VILADOT I PUIG morí el dia 22 de març a l'edat de 87 anys; el Sr. FRANCESC D'A. FELIP I VILA el va seguir el dia 19 de maig als 89 anys d'existència.

Ambdós personatges tingueren una gran rellevància en la vida local i per això SIÓ es féu ressò del seu traspàs en els números corresponents als mesos d'abril, maig i juny de l'any 1973.

Hom té fresc en la memòria el record d'aquells dos agramuntins que no dubto en qualificar d'il·lustres i per això m'heu de permetre que m'atreveixi a fer-ne una succinta glossa des del meu personal punt de vista.

Un cert paral·lelisme menava la vida d'aquells dos convilatans: tenir cura de la salut dels agramuntins. El Sr. VILADOT, membre d'una nissaga d'apotecaris que fins avui encara perpetua el seu prolífic i polifacètic fill Guillem. El Sr. FELIP, metge de capçalera de la majoria de famílies de la vila i també pertanyent a un llinatge mèdic que té continuïtat en la seva néta Montserrat. El primer, fou Inspector Farmacèutic Municipal i el segon, Cap local de Sanitat.

Ultra l'amistat personal que sens dubte es tenien els dos personatges, crec que cap afinitat de costums o bé d'aficions els apropava, excepte una: la d'impenitents llegidors. El Sr. VILADOT, segons pròpia confessió, s'inclinava per la literatura en pluralitat de facetes i especialment la Història i el costumari de folklore i tradicions. El Sr. FELIP, majoritàriament llibres i revistes de divulgació de la seva professió. Ambdós eren grans conversadors si bé de diferent estil. L'un, el farmacèutic, extravertit, participatiu, gran animador de tertúlies de cafè. L'altre, el metge, ho era en la intimitat. En qualsevol manifestació popular trobaves el Sr. VILADOT impel·lit per la seva curiositat. El Sr. FELIP, catòlic convençut, només se'l veia pel carrer a l'hora de la primera missa diària i quan passava la visita domiciliària als seus malalts que efectuava amb còsmica puntualitat; la resta del temps romania a casa seva, ben al contrari del Sr. VILADOT, gran passejador, sobretot cap a La Miranda d'on en tornava cada primavera, cofoi, amb un brot d'ametller florit.

En JOAN VILADOT I PUIG, lletraferit, tenia, però, una altra afició: la d'escriure. Amb els seus textos havia col·laborat en diferents diaris i publicacions d'àmbit provincial i fundà la revista professional «Lérida Farmacèutica» de la qual en fou Director durant cinc anys. Fou autor, també, d'alguns llibres d'entre els que cal destacar potser com a més conegut, «De l'Agramunt Pretèrit», un recull d'anècdotes i facècies de la petita història de casa nostra. De totes maneres potser el que més el popularitzà entre nosaltres va ser la seva col·laboració men-



Imatge d'en Joan Viladot i Puig, apareguda al «Diario de Lérida» l'any 1973.

sual a SIÓ, des del primer número fins al mes de març en què va morir, que titulava «DE L'ANTIGOR». Durant nou anys i un total de cent-nou articles, forniren la nostra revista mes rera mes. Aquell llunyà mes de març SIÓ va publicar diversos escrits a la memòria del Sr. JOAN VILADOT. D'entre ells he escollit un fragment del que signava en Pere Mora i Giribet: «El mensual article «DE L'ANTIGOR» a SIÓ és l'exponent fins a última hora de la seva insubornable i continuada voluntat de veí...». I en el mes de juny de 1973 hom hi troba un requadre destacat amb el títol «A LA MEMÒRIA DEL METGE FELIP» on s'hi pot llegir: ...«Ell no era amant de vanitats, de publicitat, d'exhibicions (...) li dediquem el millor record per tot el que ell deixa fet, i ben fet...».

Havent-se complert enguany el 25è aniversari de la mort d'aquells dos convilatans, he cregut oportú dedicar-los aquest article per fer-ne sabedors als que no els varen conèixer i en homenatge a la seva memòria.

Pasqual Castellà



**Tallers Joan Jové i Solé**

C/. del Clos, 10

**INDÚSTRIES JOVÉ BALASCH, S.L.**

C/. de la Comtessa Aurembiaix, 7

Tel. 973 39 06 01

Fax 973 39 11 51

**AGRAMUNT**



**PALVI**

Fabricació d'equips per la recollida i transports de residus

Polígon Ind. par. 27 - Tel. 973 39 12 48 - Fax 973 39 16 38 - AGRAMUNT



ESPECIALITAT EN  
PINTURA DECORATIVA

REVESTIMENTS TÈXTILS  
CORTINATGES I RIELS  
PINTURES INDUSTRIALS  
I EN GENERAL

**APLICACIONES DE PINTURA CAPITAN**

C/. Jaume I, 12 - Tel. 973 39 04 03

**AGRAMUNT**



SERVEI  
POST-VENDA  
TÈCNIC

PRESTIGI EN CALOR

Electricitat **A. INVERNON**

C. del Molí Vell, s/n.

Telèfon 973 39 01 76

**AGRAMUNT**

JOIERIA - RELLOTGERIA

**E. LLAGUNES**

*50 anys al seu servei*

C/. Sió, 6

AGRAMUNT

Tel. 973 39 02 61



**FUNDACIÓ  
PRIVADA  
ESPAI  
GUINOVRT  
AGRAMUNT**

*Del 7 al 28 de febrer*

**«Acció a Agramunt»,  
exposició de serigrafies de  
Manuel Morales**

Horari

de dimarts a divendres de 16h. a 19h.  
dissabte de 12h. a 14h. i de 16h. a 19h.  
diumenge de 12h. a 14h.  
(dilluns tancat)

Visites concertades i de grups, tel. 973 39 09 04  
Plaça del Mercat. Apartat de Correus 62  
25310 AGRAMUNT

**FUNERÀRIA**

**J. TORNÉ**

Exclusiva de tots els serveis de **OCASO, S.A.**

Avgda. Catalunya  
(Edifici La Torre II)

AGRAMUNT

Tel. 973 39 08 62

## La fi del Convent dels Franciscans

**D**el convent dels franciscans d'Agramunt, conegut també com a Col·legi de Sant Bonaventura, que s'aixecava majestuós al capdamunt del tossal que avui, indistintament, anomenem del Convent o dels Dipòsits, gairebé no en sabem res més que el que explica el Dr. Puig i Ball en el seu llibre sobre la nostra vila. També sabem per tradició oral que les seves pedres foren aprofitades per altres construccions i que el convent va quedar definitivament esborrat d'aquell planell en construir-se els dipòsits de l'aigua a començaments del segle XX. Només quedaren intactes les instal·lacions subterrànies: la cisterna i el pou de gel.

Però les circumstàncies concretes de la seva fi com a casa religiosa, de com van anar les coses des de l'any 1835 que fou abandonat pels frares, fins a la total desaparició de l'edifici, les ignoràvem completament. Avui, no és que ho haguem aclarit tot, però sí que podem explicar alguns detalls que fins ara no sabíem.

Les guerres i trasbalsos polítics de la primera meitat del segle XIX van afectar profundament persones i institucions, i el convent de referència no podia ser pas una excepció. Sembla que ja l'any 1821 l'Estat va suprimir alguns convents, entre altres el de Sant Bonaventura

d'Agramunt. Els seus frares, que segurament no eren gaire colla, els agregaren al convent de la seva orde de Balaguer.

Que durant un temps aquell convent va quedar buit d'estadants, ho fa suposar el fet que el «Diario de Barcelona» del dia 7 de gener de 1822 anunciava la subhasta de campanes de convents suprimits, entre altres una campana del convent de franciscans d'Agramunt, subhasta a realitzar el dia 21 d'aquell mes.

Més endavant, segurament a conseqüència d'un canvi polític favorable, els religiosos hi van tornar, però l'estada no va ser gaire llarga perquè el 1835 hagueren d'absentar-se altra vegada i ara per sempre més. Bé, un es va quedar a la nostra vila, en una casa del Raval de Puigverd, i allí suposem que va acabar la vida. En les golfes d'aquella casa, que en els darrers seixanta anys ha passat per més d'un propietari, l'any 1939 encara hi havia llibres religiosos i papers, conseqüència de l'estada d'aquell frare.

A partir del 1835 va començar la davallada definitiva del convent, primer el saqueig dels béns mobles i després la destrucció de l'edifici, que durant la guerra dels set anys –la primera dels carlins– fou ocupat militarment.

A finals del segle XIX la veu popular assegurava que els compradors del

convent només se n'havien fet dos-cents duros. Eren quatre i només els va costar cinquanta duros a cada un; i que després es venien les pedres a pesseta la carretada.


Pel que fa al preu de compra els papers –el Butlletí Oficial de la Província– semblen corroborar el rumor. L'Estat ja l'havia posat en venda l'any 1843 i també el 1844; però no sortien compradors. Més endavant, el dia 29 de desembre de 1848, ho tornaren a intentar i li donaven una *extensión de 5.904 varas superficiales; tienen las paredes de altura 48 palmos, no existen puertas ni ventanas, se halla cubierto totalmente una parte de lo que fué iglesia y otra pequeña parte del ángulo de mediodía...* El preu de sortida de la subhasta fou de 80.200 rals i s'havien de pagar amb paper de la *Deuda sin interés*.

Aquests papers de l'Estat que no aportaven interès, el dia 10 de gener de 1849 es cotitzaven a la Borsa al quatre per cent del seu valor nominal. O sigui que amb aquest canvi, amb 3.208 rals els compradors pogueren obtenir els 80.200 rals necessaris per a fer-se amb el convent. 3.208 rals equivalien a poc més de cent seixanta duros, afegim-hi les despeses de l'adquisició i tindrem els dos-cents duros esmentats abans.

Si puc explicar tot això en podem donar les gràcies a la senyora Virgínia Costafreda i Puigpinós, la qual em va oferir gentilment aquestes dades referides al convent dels franciscans, que va trobar en les seves recerques a Barcelona.

Lluís Pons i Serra

**L'Espiga** llibreria papereria



Plaça del Pou, 2  
AGRAMUNT

Tel. i Fax 973 39 04 25  
Tel. part. 973 39 24 72

**SI TENIU ALGUNA FINCA AGRÍCOLA...**

S'ofereix noi de 22 anys amb tractors per realitzar feines agrícoles i a preus que us faran rendir la terra.

- Subsolador. • Cultivador. • Grada de discos. • Curra. • Sulfatar.
- Sembrar. • Tirar adob. • Viatges de carreta. • Treballs de pala...

Tarifes: Tractor 120 CV amb tracció davantera: 3.950 ptes/hora  
Tractor 74 CV: 2.675 ptes/hora

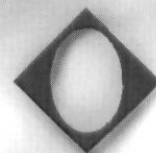
No cobrem desplaçaments. Us sortirà a compte i no us farem esperar.  
Si es vol, es pot treballar a preu fet o tant per hectàrea.

Descomptes considerables per feines integrals (tot l'any), o número ampli d'hores.

**Pregunteu pel Josep Ramon, sense cap compromís.**  
Telèfon 973 333 014 - Mòbil 989 133 176



**Agramunt**  
T. 39 01 42



*Banquets  
de  
Boda*

*Restaurants, Saló de Ball, Discoteca, Terrassa...*

MONTSERRAT FARRÉ SERÉS  
LLUÍS DOMÈNECH AMADÓ

ARQUITECTES

C/. Sió, 10, 2n pis **AGRAMUNT** Tel./Fax 973 39 21 25

**ROS ROCA S.A.**

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS  
PER A SERVEIS MUNICIPALS,  
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS



**MASSIMO PACITTI**

DECORACIONS

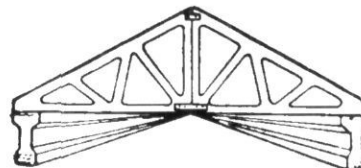
- Pintura industrial i decorativa
- Especialitat estucs italians.

(Demani pressupost  
sense compromís)

C/. Institut, 30 1r, 2a  
Tel. 973 39 24 40  
Fax 973 39 01 15

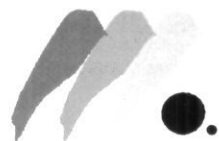
**AGRAMUNT**  
(Lleida)

**PRETENSATS**



**CUÑAT, S.L.**

Avgda. Catalunya, 13 Tel. 973 39 01 15 Apartat 26  
**AGRAMUNT** Urgell-Lleida



PINTURA INDUSTRIAL I DECORATIVA

**CARMEL CASES**

- Renovacions de la llar amb pintura, papers pintats, suros, tèxtil, Osaka, pintura multicolor, camises, gotelès, etc.
- Envernissats i lacats de mobles o tot tipus de fusta.
- Estucats venecians i estucats a la calç.
- Instal·lacions de parquets i tarimes.

- Pintat de tot tipus de façanes.
- Aplacat de pedra i obra vista.
- Revestiments de façanes amb gota gran i raspat.
- Pintat de naus i magatzems amb airles.
- Pintat o revestiments de façanes.
- Retolació de vehicles i façanes.

Santa Clara, 2, 4t.-2n. Tel. 973 312 339 - Tel. mòbil 989 78 88 02 - 25300 TÀRREGA (Lleida)

**DIMAC** INFORMÀTICA

*Ramon Penella Lahoz*



- Venda d'ordinadors i accessoris.
- Programes de comptabilitat i diversos.
- Programes per a gestió agrària.
- Programes per a gestió de granges.
- Plànols i dissenys.

Tel. 973 39 11 09 - 989 47 75 21 - Castell, 16 **AGRAMUNT**

## Notícies de la Coral



Foto: J. Pijuan

Actuació del grup petit de la Coral Bon Cant.

### CONCERT DE NADAL

Durant les passades Festes Nadalenques no hi podia faltar la felicitació de la nostra entitat i la millor manera d'expressar-la per a un cantaire era cantant. Així, doncs, el dia de Sant Esteve, a la una del migdia, el temple de Santa Maria d'Agramunt va acollir de nou les actuacions de la Coral Infantil Bon Cant i de la Coral d'Avui en el seu **tradicional Concert de Nadal**. El concert va ser seguit per un públic molt nombros que omplia tota la nau central i en gran mesura els laterals.

Seguint l'estructura habitual encetà el concert el grup petit de la Coral Bon Cant que, amb acompanyament de piano per l'Anna Baltral i Barrera, interpretaren: **Serra que serra; La Mare de Déu; Lleva't, lleva't Joanet i A Betlem me'n vull anar.**

A continuació el grup mitjà interpretà: **Els nois davant el pessebre; Vénen els tres Reis; Ei, ei, ei i Les bèsties del Naixement**, totes elles amb acompanyament de piano per la Dolors Ricart i Amanós.

El grup gran donà per finalitzada l'actuació de la Coral Infantil amb **Edel-**

**weis, Cançó de bressol i Niño lindo**, també acompanyades al piano per la Dolors Ricart.

La direcció de la Coral Bon Cant va anar a càrrec de la Joana Tolmos i Pujol. L'actuació de cada grup fou força acurada i cal felicitar-los, així com la feina que està desenvolupant incansablement la

Joana amb aquesta jovenalla.

Després actuà la Coral d'Avui sota la direcció del Ricard Bertran i Puigpinós i del Ramon Casals i Muntada. Interpretaren: **Cançó de l'estrella; Un infantó avui és nat; Fa fred; L'àngel i els pastors; Hey Jude; Como la flor; Pastors i pastors; Puer nobis nascitur i Mira quina resplendor**. La majoria de les cançons van anar acompanyades per diferents instruments musicals: piano, Josep Bertran i Mitjavila i Xavier Bertran i Queral; guitarra, Carme Ricart i Amanós i flauta travessera, Anna Bertran i Solé.

Quan arriba el Nadal s'obre tot un món d'il·lusió i confort. Per uns instants oblidem les penúries de cada dia i ens embolcallem amb el vel del Nadal. Excloem el dolor, la tristesa i el desamor dels nostres cors i tanquem els ulls a una realitat que durant i després d'aquestes festes continuarà existint.

La Coral ens ha transmès amb els seus cants el missatge del Nadal: pau, amor i felicitat. Fem que aquest missatge es mantingui viu en els nostres cors perquè el Nadal no ha de ser solament un dia ja transcorregut, sinó que tots els dies de l'any han de ser Nadal, per tots nosaltres i per tots aquells que no han celebrat mai un Nadal amb pau, amor i felicitat.

J. Pijuan



Foto: J. Pijuan

Grup mitjà Coral Bon Cant.



# Gestoria Feixa

Estudis Nous, 4 Tel. 973 39 06 31 - Fax 973 39 23 07 AGRAMUNT



AGF UNIÓN  FÉNIX

- Assessoria Fiscal, Laboral i Comptable.**
- Tota classe de gestions davant Organismes Oficials.**
- Una gamma d'assegurances a la teva mida.**

## NOTA

Agrairiem a tothom que disposés d'imatges gràfiques relacionades amb el passat de la nostra Vila, ens les fes arribar per mitjà de qualsevol redactor. També encara s'hi és a temps de cedir-ne pel col·leccionable que s'està publicant. D'aquestes imatges en fem una còpia i les retornem ràpidament.



## APLICACIONS DE PINTURA

### VLADIMIR TRIQUELL

Baixada del Convent, 7 - 2n  
Telèfon 973 39 16 55

AGRAMUNT



Torronaires des de 1775...

La tradició d'Agramunt®

**TORRONS • MASSAPANS • XOCOLATES  
CAMELS • CONFITS**

Ctra. de Tàrraga, s/n. Telèfon 973 39 06 07

## DISTRIBUCIONS FARRÉ & SERRANO S.L.

carbòniques • vins • caves • licors • lots d'empresa

Estudis Nous, 19 - Tel. / Fax 973 39 01 64 - AGRAMUNT

## MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



### JOSEP MARTORELL

calefacció  
fontaneria  
electricitat  
electrodomèstics  
mobles de cuina i bany



## F. Vilanova

Àngel Guimerà, 13 - Telf./Fax 973 39 08 90 - 25310 AGRAMUNT  
Prat de la Riba, 6 - Telf. part. 973 39 02 23 - 25316 PREIXENS

## Tot un any escampant la sardana

**E**n començar l'any ens toca fer una mica de memòria del que ha estat aquest any passat pel que fa al nostre Grup Sardanista Estol que està format pels dansaires de les colles Estol i Espígol i les seves respectives famílies.

El dia 6 de juny va tenir lloc el padrinatge de la colla infantil Espígol actuant com a padrina la Sra. Pilarín Bayès. Durant aquesta celebració hi va haver una mica de tot: firma del manifest a l'Ajuntament amb el testimoniatge del Sr. Josep Huguet, missa ofrenada pels mateixos dansaires, una exhibició de sardanes per les colles Espígol i Estol, la música a càrrec de la Cobla Riella d'Agramunt, exhibició de l'esbart dansaire Santvicentí i en acabar un sopar de germanor entre els dansaires i famílies de les dues colles, la padrina i les autoritats.

La nit del 23 al 24 i fins al 28 de juny, els dansaires de la colla Estol juntament amb la seva monitora l'Antonieta Tella i altres acompanyants van iniciar un viatge. Van ser quatre dies on no van parar. Els dos primers dies a Eurodisney. El tercer dia a París on no es van poder estar d'anar a veure, entre altres coses, Notre Dame, els camps Elisis,... i com no, van ballar una sardana als peus de la Torre Eiffel.

11 de setembre. Diada Nacional de Catalunya. El nostre Grup organitzà a la plaça del Pou el 6è Concurs de Colles sardanistes d'Agramunt, puntuable pel 24è campionat de les terres de ponent. Hi participaren un total de 17 colles. En acabar, els dansaires i pares de la colla Estol celebraren els 3 anys de la colla amb un dinar de germanor.

Dia 28 de novembre. A una carpa annexa al pavelló poliesportiu se celebrà

la IV Nit de la Sardana. L'organització fou a càrrec nostre i de la Federació Sardanista de les Comarques Lleidatanes, amb la col·laboració de l'Excm. Ajuntament d'Agramunt. Una vetllada amb unes 600 persones en la primera part, que començà amb un concert de la Cobla Jovenívola. Després, la cloenda del 24è campionat de colles sardanistes, amb el lliurament dels trofeus per l'ACSTLL. *L'Espígol va quedar 3ª en lliuiment i 2ª en sardana revessa, categoria infantil. L'Estol va quedar 1ª en lliuiment, 1ª en sardana revessa categoria juvenil i 1ª modalitat de Punts Lliures de la categoria A.* Acte seguit la segona part del concert de la Cobla Jovenívola i després un sopar de germanor d'aproximadament 550 sardanistes.

***En començar l'any ens toca fer una mica de memòria del que ha estat aquest any passat pel que fa al nostre Grup Sardanista Estol que està format pels dansaires de les colles Estol i Espígol i les seves respectives famílies.***

Havent menjat es va donar a conèixer els premis Rotllana 1998, on el que va lliurar l'Agrupació de Colles Sardanistes de les Terres Lleidatanes (ACSTLL) va ser per la presidenta del nostre grup, l'Antonieta Tella.

I per acabar la nit hi hagué una ballada de sardanes i balls de saló amb les cobles

Jovenívola i Riella. Cal destacar la presència del padrí de la colla Estol, en Santi Arisa.

El dia 20 de desembre *els dansaires de la colla sardanista Estol* van organitzar a la plaça de l'Església, una exhibició de sardanes. Hi participaren les dues colles Estol i Espígol per tal de col·laborar amb la Marató de TV3 que aquest any tenia com a finalitat potenciar l'estudi de la diabetis. Hi van col·laborar les dues cobles en la part musical, l'Excm. Ajuntament d'Agramunt, l'Agrupació Sardanista Barretina, i els centres educatius de la vila. Entre tots es va aconseguir recollir un total de **287.000 pessetes** que van ser lliurades el mateix dia a la Marató de TV3. Moltes gràcies a tothom.

També esmentar els 15 concursos en què han participat les dues colles i les 42 exhibicions que ha realitzat la colla Estol en un restaurant de la vila i en diferents localitats com Verdú, Cervera, Alcarràs, Oliana, Castell del Remei...

De les jornades de monitors de Saltem i Ballem que van tenir lloc a Mollerussa van sortir del nostre grup 10 membres amb carnet de monitors, 7 dels quals impartiren les classes dels cursets de sardanes del Pla Saltem i Ballem a les escoles CEIP Macià-Companys i CP Els Planells d'Artesa de Segre. Cal destacar que uns quants membres de la colla Estol elaboren cada dissabte a la 1 del migdia a Ràdio Sió un programa de sardanes anomenat *Introit*.

Bé doncs, aquesta ha estat la nostra aportació durant l'any que hem deixat pel món de la sardana. Que passeu un molt bon 1999.

**Grup Sardanista Estol**

## Penya Cloro

**B**envolguts agramuntins i agramuntines,

Encara no sabeu qui som? Doncs bé, nosaltres som una agrupació de jovent d'Agramunt amb la intenció de fer una sèrie d'activitats a nivell col·lectiu. La finalitat d'aquestes és, en primer lloc, passar una bona estona, a més de potenciar el poble en la seva vessant més lúdica. Per això, animem tothom a col·laborar per tirar-ho tot endavant.

La primera activitat es va dur a terme el passat 22 de desembre. Vam anar a veure el partit de la Selecció Catalana contra la Selecció de Nigèria. En total érem una cinquantena i vam sortir a les sis de la plaça del Pou en direcció a



l'Estadi Olímpic. Després de més de dues hores de viatge en autocar vam arribar a Montjuïc. A dos quarts de vuit ja érem a les grades de l'Estadi escoltant l'Himne dels Segadors. El resultat final va ser de cinc a zero a favor de Catalunya, i com ja us podeu imaginar el partit va ser tota una festa. L'Estadi estava ple de gom a

gom (es va batre el rècord d'assistència al camp en un esdeveniment esportiu, més de 53.000 espectadors), i tothom, des del primer fins a l'últim, va cridar i animar durant els noranta minuts per donar suport a la selecció. Quan va acabar el partit vam tornar cap a casa i a la una ja tornàvem a ser a la plaça del Pou. Podem dir que el resultat de l'experiència és del tot positiu, més encara tenint en compte els pocs dies que vam tenir per preparar-ho tot. Esperem que la propera vegada, amb una mica més de temps, puguem omplir més d'un autocar i portar així més representació d'Agramunt per animar la nostra selecció! (Cal donar les gràcies al Patronat Municipal d'Esports i a l'Escola de Futbol Gerard Gatell per la seva col·laboració).

De cara al futur tenim la intenció de continuar preparant altres activitats. En aquesta mateixa revista us en podreu assabentar. Fins aviat.

**Penya Cloro**

## Homenatge

**E**l dia 7 d'octubre vàrem fer, amb motiu de complir els 80 anys, el lliurament d'una placa a l'amic Juli Palou junt amb la seva esposa Dominga Sangrà, i de tots els de la foto que s'acompanya.

De peu i d'esquerra a dreta: Jordi Viladot, Ramon Torres, Ramon Romeu, Joaquim Ribalta, Agustí Ros, Antoni Pla. I asseguts: Jaume Marquilles, Josep M. Marquilles, Dominga Sangrà i Juli Palou.

També varen col·laborar en Xavier Bernaus, Joan Brils, Gustau Nadal, Jaume Brils i Jaume

Romeu que, per diversos motius, no varen poder assistir.

Feia pocs dies els amics Juli i Dominga

havien celebrat l'aniversari de les noces d'or, motiu pel qual aprofitem aquestes lletres per desitjar-los que en puguin passar molts més, amb la felicitat que es mereixen.

Bon Nadal i feliç any 1999 per a tothom!

**Penya Agramuntina de Barcelona**



## Què és això del CAU?

### ELS DESITJOS DEL NADAL

Considerem que tenim molta sort. Tenim sort perquè podem viure el Nadal a prop de nens/es i això fa que aquest sigui diferent. Diferent perquè se t'encomana la il·lusió, les ganes de viure'l intensament, de pensar que cada celebració d'aquestes vacances és màgica, especial...

Hauríeu de sentir els Castors parlant del menjar que porten cada dia a la soca, o a una Daina explicant que no sap si els Reis li duran tot el que ha demanat perquè no s'ha portat prou bé. Són aquestes espurnes d'il·lusió, aquelles mirades expectants i innocents les que ens fan aturar, sortir dels nostres pensaments quotidians del ritme frenètic del nostre cada dia i ens fan adonar que realment el Nadal té alguna cosa màgica: tots tornem a ser una mica nens.

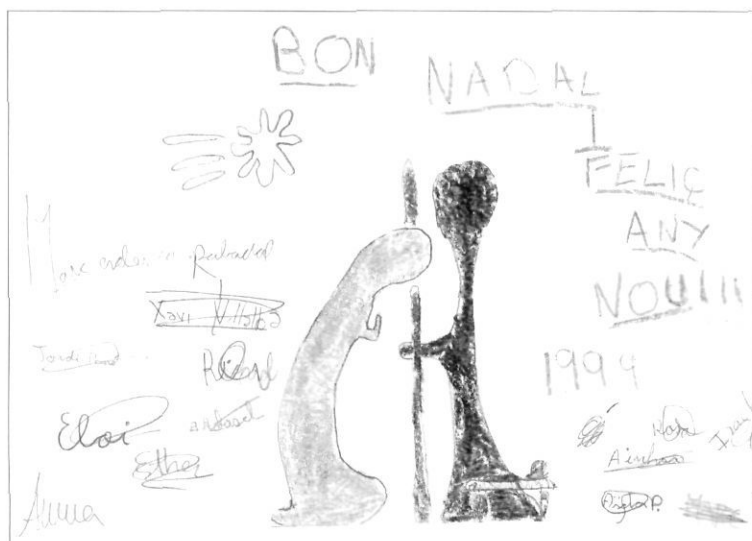
Nosaltres, els Caps, també tenim il·lusions. De fet, és la il·lusió la que ens fa mantenir la força necessària per estirar l'Agrupament endavant: a l'hora de fer reunions, preparar activitats per a cada dissabte, organitzar sortides, campaments... Tenim la il·lusió que els nens gaudeixin i aprenguin, que es respectin i aprenguin què és el companyerisme, que aprenguin a fer-ho tot en equip, a compartir, a respectar la natura, a estimar el país on ha nascut... Ens esforcem perquè així sigui.

Però també tenim d'altres il·lusions, d'altres que no depenen tant de nosaltres... Voldríem tenir molts més nens i molts més caps. Voldríem que els diners no fossin mai un obstacle per dur a terme les activitats que els nens/es i els nois/es trien i així poder complir també els seus desitjos. Voldríem tenir un local propi, adient a les nostres necessitats (hem de dir però que l'Associació d'Amics dels Escoltes ja fa anys que treballa en aquest projecte enèrgicament). Voldríem ser una entitat reconeguda i amb el suport del poble...

Som una mica com els nens, no hem perdut la capacitat de somniar, d'esperar que aquest any que comença faci realitat alguna d'aquestes il·lusions...

**Equip de Caps de L'A.E. Agramunt (CAU)**

**Si voleu apuntar-vos al Cau o simplement demanar informació podeu adreçar-vos a: Isabel 973 39 01 80. Elena 973 39 10 55.**



Postal de Nadal feta pels Llops/Daines en l'últim dia de cau abans de les Festes.

## Agrupació Sardanista «La Barretina»

**E**l passat dia 5 de desembre, a les 10 del vespre i a la sala de plens de l'Ajuntament se celebrà l'Assemblea General de l'Agrupació. Tenint en compte el gran nombre d'associats es pot dir que l'assistència no va ser massa nombrosa, tot i això tots els presents participaren activament amb comentaris i suggeriments al llarg de l'assemblea.

Un dels punts de l'ordre del dia fou el de l'elecció de la nova junta que va quedar de la manera següent:

Presidenta:	Antonieta Puig Sala
Vice-presidenta:	Carme Puig Boleda
Secretària:	Roser Escolà Ribalta
Tresorera:	Antonieta Gili Pampalona
Vocals:	Laura Pampalona Llovera Magda Miró Andreu Carme Vicens San Agustín

Altres punts de l'ordre del dia que es tractaren foren el resum de les activitats de l'any 98, el seu balanç econòmic i la previsió per enguany.

La nova junta, en la primera reunió que tingué després de la seva elecció, decidí començar l'any fent un **curset de sardanes** que durarà 2 mesos per a tothom qui estigui interessat a aprendre a ballar, a comptar o bé a repartir i també a fer punts lliures. Assistir a aquest curset, que **començarà el dia 16 de gener**, pensem que és la millor manera per posar-nos a punt pels aplecs i les ballades de la propera temporada.

Us volem dir que per qualsevol aclariment o informació sobre el funcionament i activitats que promou la Barretina us podeu posar en contacte amb qualsevol membre de la junta. De tota manera, aquesta ja us mantindrà informats a través de les pàgines de la revista Sió.

Només ens queda animar-vos que participeu en les activitats que promou l'Agrupació, i així entre tots fem la rotllana més gran cada vegada, plena d'il·lusió i vitalitat. Aprofitem també per desitjar-vos que passeu un bon any 1999.

**Agrupació Sardanista «La Barretina»**

## Memòries de Mossèn Creus

Vicari General del bisbat d'Urgell i Rector d'Agramunt

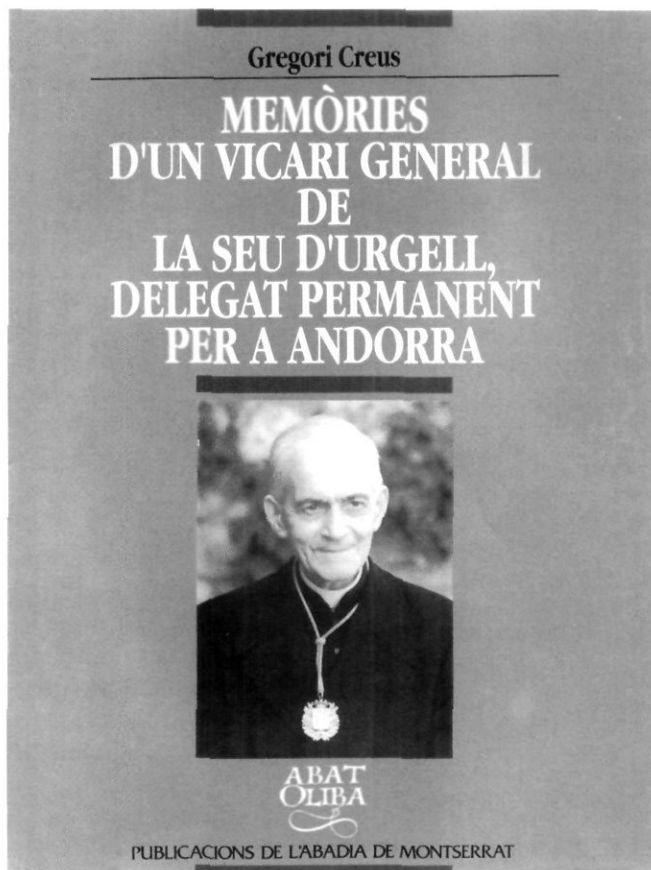
**D**otze anys després de la seva mort, acaben de publicar-se les memòries que Mossèn Gregori Creus va escriure l'any 1982, una vegada deslliurat de les seves responsabilitats en els diversos càrrecs que tingué al llarg dels seus 55 anys de sacerdoci actiu. Ara l'editorial Publicacions de l'Abadia de Montserrat ha editat aquest recull de «notes i records» com ell mateix les defineix. El seu títol és Memòries d'un vicari General de la Seu d'Urgell, Delegat permanent per Andorra. És un llibre de prop de 400 pàgines dividit en capítols on es descriu les seves experiències com a sacerdot.

Un d'aquests capítols fan referència als greus esdeveniments que se succeïren en el Seminari de la Seu durant la seva etapa com a rector, 1947-1955, i que popularment es conegué com «de colores». En la presentació del llibre, Cebrià Baraut la descriu d'aquesta manera:

*Aquest cop l'experiència fou més aviat amarga i decebedora, ja que va coincidir amb una crisi interna a la qual forçosament va haver de participar. Certes iniciatives innovadores que el director espiritual del seminari, Mn. Joan Quer, va prendre pel seu compte en foren la causa immediata. Ell les considerava desencaminades i per això va creure en consciència que s'hi havia d'oposar, per tal d'evitar els efectes nocius que, al seu parer, no deixarien de produir. El conflicte es convertí a poc a poc en una confrontació generalitzada, en la qual es veieren també implicats els seminaristes adscrits a l'un o a l'altre bàndol. La situació havia esdevingut ja insostenible quan una visita apostòlica hi va posar fi, rellevant el rector i el director de llurs càrrecs respectius. Per la seva banda, Mn. Creus, malgrat recordar aquest episodi com un dels més dolorosos de la seva vida, acceptà de bon grat aquell veredict i el rebé fins i tot com un alliberament, ja que li permetia reprendre el seu treball preferit i que el feia més feliç, el ministeri parroquial.*

La primera tasca que tingué en sortir del Seminari va ser la de rector d'Agramunt. Mn. Creus explica l'arribada a la nostra Vila:

*Després de quinze dies de repòs a casa, amb la família, a Sisteró, el dia 15 de juliol de l'any 1955 me'n vaig anar a Agramunt, d'on havia estat nomenat rector ecònom arxiprest. Van pujar-m'hi*



Portada del llibre.

*un tinent d'alcalde, amic de casa, i un altre conseller de l'Ajuntament, amb un cotxe oficial. En arribar a Agramunt, l'Ajuntament m'esperava per saludar-me i acompanyar-me a l'església parroquial, amb força gent, on van cantar una Salve Regina a la Mare de Déu del Socors i després besàrem la venerada imatge romànica de la Verge, titular d'Agramunt i patrona de la vila.*

*De l'església vaig anar a l'Ajuntament on m'esperaven el Sr. Modest Recasens, alcalde, i Domènec Roig, auxiliar de Secretaria de l'Ajuntament, ambdós benamats amics meus, companys de captivitat durant la guerra civil. Allí em van oferir un **lunch**, durant el qual parlàrem del passat i de la*

*mútua col·laboració amb què havíem de treballar per Agramunt.*

És interessant constatar quina impressió en tenia de la situació religiosa:

*Agramunt era una vila, de molts anys ençà, liberal. Podria explicar algunes anècdotes, que no són del cas i parlar d'algunes personalitats, per a constatar que és així. Per això és que, durant la guerra civil, no passà allí res d'extraordinari.*

*El tracte, la manera de comportar-se amb els altres, la manera de procedir entre ells, els agramuntins, ens parlen ben clarament del fons de liberalisme que hi ha entre ells i en ells.*

*Per això no hi ha constància de lluites religioses hagudes entre ells, tot i les comunitats religioses que hi ha hagut. Per això no són acantonats ni partidaris d'extremismes.*

*No hi ha hagut anticlericalisme, pròpiament dit. Cadascú més aviat pensa i obra com li sembla, sense que el respecte humà sigui molt cotitzat. No hi hagué pròpiament anticatolicisme.*

*Una gran part de la població complia aleshores els seus deures cristians, amb una vida relativament honesta en els costums. No hi havia propagandes ni focus de moral dubtosa, almenys llavors.*

En les memòries descriu així els seus col·legues:

*Mn. Ramon Escué era ja el vicari quan hi vaig anar. Natural de Bellvís, al nostre bisbat, era religiós franciscà amb permís d'exclaustració durant un temps limitat, per a atendre la seva família. Intel·ligent, era immadur i inconstant. Després de la meva partença, va anar a diferents parròquies de fora del nostre bisbat; i per fi, va demanar i obtenir la reducció a l'estat laical.*

*Durant la meva estada a Agramunt, ens van entendre perfectament, després de fer-li present per endavant coses que calia que tingués present en el viure de cada dia. Vam ser sempre amics i va col·laborar ben bé a la seva manera.*

*Mn. Puig, vellet ja, fill i veí sempre d'Agramunt, beneficiat capellà de les religioses, pel seu estat psíquic primer, després físic, quedà del tot inuti-*



Al fons, drets: Brigada Rojo, Joaquim Felip i Modest Recasens. Asseguts: Dr. Pere Viladàs, Mn. Gregori Creus, Josep Gassó i Ramon Bergués.

*litzat, i morí ben aviat.*

*Podia considerar-se prevere d'Agramunt, Mn. Manel, rector de Mafet, un sant baró, que venia a confessar, una estona, tots els dies festius. A més, ell era el meu confessor i conseller.*

Durant els dos anys llargs que va estar de rector a Agramunt es van col·locar les noves campanes, com explica, entre molts altres temes, el propi autor. D'aquesta manera descriu la seva marxa de la Vila cap a la Seu on va anar també de rector.

*El dia 4 d'octubre de l'any 1957, després d'una nombrosíssima missa de comunió general, com a primer divendres que era, i acompanyat de setze cotxes –un servidor anava amb el del senyor alcalde, amic meu–, vaig marxar, tot enyoradís, cap a la Seu d'Urgell. Arribats cap allà les dotze del matí, anàrem a saludar el senyor bisbe, monsenyor Ramon Iglesias i Navarri, que ens acollí amb molta amabilitat i va voler fotografiar-se amb tot el nombrós grup.*

*Com a comiat oficial, van voler obsequiar-me amb un dinar de tots a l'Hotel Mundial, al qual convidaren també el senyor vicari general, Dr. Pere Viladàs, natural d'Agramunt. Regnà la major joia, hi hagué brindis, es repetiren anècdotes; i, per últim, una encaixada fervorosa de mans o bé una forta abraçada, i els d'Agramunt van retornar a la seva vila.*

Josep Bertran

## EXCAVACIONS TRANSPORTS



Avgda. M. Jolonch, 46  
Tels. 973 39 07 35 - 973 39 21 04

**AGRAMUNT**

*Mobles de Cuina*

# GRAU

ESTEM AL SEU SERVEI AMB UNA ÀMPLIA  
GAMMA DE MOBLES DE GRAN QUALITAT I  
TOTS ELS COMPLEMENTES NECESSARIS PER A  
LA CUINA: AIXETES, MARBRES,  
ELECTRODOMÈSTICS, TAULES, CADIRES...

VINGUI I VISITI LA NOSTRA EXPOSICIÓ, LI  
FAREM EL PRESSUPOST DE LA SEVA CUINA A  
LA SEVA MIDA, SENSE CAP COMPROMÍS.

---

C/. Estudis Nous, 2 - Tel. i Fax 973 39 11 77  
**AGRAMUNT**

## TALLERS **BERTRAN, S.L.**

SERVEI  
OFICIAL



Reparació de tota mena de  
vehicles Diesel i Gasolina

*També els oferim els següents serveis:*

- ✓ **ASSEGURANCES**
- ✓ **RECANVIS**
- ✓ **PLANXISTERIA i PINTURA**
- ✓ **VEHICLES D'OCASIÓ**

Ens trobareu a:

Avgda. Catalunya, 13  
Tel. 973 39 02 86 - Fax 973 39 03 24  
**AGRAMUNT**

**Elaboració artesana de  
torrons i massapans**



Obrador: C. Comtessa Aurembiaix, 5  
Tel. 973 / 39 03 19  
**AGRAMUNT**

## CARTA OBERTA AL Sr. JOSEP MARIA INGLÉS MORTÉS

**U**s vull fer arribar les gràcies per haver-vos recordat en l'entrevista que us va fer Janett Roman a la Revista «Sió» (Novembre de 1998) de la meua petita contribució en la creació de l'Institut de Batxillerat, o si voleu, l'Institut d'Ensenyament Secundari «Ribera de Sió» d'Agramunt.

De la mateixa manera que us va passar a vós, jo, uns anys després, també vaig poder comprovar que estudiar el batxillerat des d'Agramunt era una experiència carregada de dificultats. Dificultats que no van esvair-se quan, després, vaig haver-me de traslladar a la ciutat de Lleida per a seguir-hi els darrers cursos ja que, aleshores, els meus pares van haver d'afrontar, si us plau per força, unes despeses oneroses –en aquells temps qualsevol dispendi s'havia de mirar molt– de residència.

Quan, al cap d'uns anys, formava part del claustre de professors de l'Institut de Batxillerat de Lleida –actualment l'IES «Màrius Torres»– veia com aquesta vivència, any rere any, es repetia perquè, sense voler, seguia amb un especial mirament –com a professora que participava en el tribunal que ponderava els alumnes lliures– els estudiants agramuntins que hi «baixaven» a examinar-se.

Amb la creació dels Col·legis Lliures Adoptats (em ve al cap, per exemple, el cas de Solsona, Tremp, la Pobla de Segur, les Borges Blanques, Almenar, ja que a partir de la creació dels quals de fet, tots ells, han arribat, a la curta o la llarga, a constituir-se com a Institut) i a partir, sobretot, de l'experiència que vaig tenir com a professora dels tribunals itinerants quan anàvem a examinar l'alumnat d'aquests Col·legis, vaig veure la possibilitat d'aplicar –tot això,

a més a més, coincidia amb el fet que les meves nebodes (les filles de l'Angelina) començaven els seus estudis de batxillerat– i aprofitar el camí que obria aquest sistema d'ensenyament per organitzar, d'una manera oficial, els estudis de batxillerat a Agramunt.

Fou, aleshores, ho recordo prou bé, quan éreu Sr. Inglés regidor de l'Ajuntament d'Agramunt que juntament amb el Sr. Soldevila, em va venir a veure a casa meua, a Lleida, per a exposar-me la vostra inquietud i esperança en aconseguir aquest equipament cultural per Agramunt. No cal dir que el vostre interès, jo, de seguida, me'l vaig fer meu perquè, és clar, com us he pretès dir, era un desig llargament cobejat. Us vaig fer un manat de suggerències que us van desvetllar prou com per a començar l'itinerari d'anades i vingudes que va iniciar, des d'aleshores, a Madrid i visites al dissortat Sr. Viola –Agramunt hi està en deute– i a d'altres personalitats de l'època.

Les vostres gestions, finalment, van arribar a bon port i el resultat final va ésser molt millor del que havia previst inicialment: del suggeriment de la creació d'un Col·legi Lliure Adoptat va passar-se en relativament poc temps –vós sempre vau pensar que va trigar massa temps– a la construcció d'un edifici nou de trinca que es convertí, de primer, en una extensió de l'Institut de Batxillerat Bellpuig-Tàrrrega.

Aquesta primera etapa va comportar una sèrie de dificultats que es van resoldre favorablement en el moment en què, al cap de poc temps, el centre va esdevenir un Institut –amb autonomia pròpia– amb el nom d'Institut «Ribera de Sió».

Recordo molt bé d'aquest període inicial el professor de dibuix Jaume Minguell que a part d'ésser el secretari de l'Institut de Tàrrrega feia, a més a més, les funcions de coordinador entre ambdós centres docents: l'Institut de Tàrrrega i la seva «delegada» l'Institut d'Agramunt.

No sé, senyor Josep Maria Inglés, si teniu notícia de la proposta, crec que ja hem passat prou anys com a per dir-ho públicament, que el Sr. Octavi Mestres, Delegat del Ministeri d'Educació i Ciència, em va fer, tot just constituït l'Institut, per fer-me càrrec de la direcció del centre.

He anat seguint molt de prop el desenvolupament de l'Institut per professors amics i/o companys que hi han treballat al llarg de tots aquests anys, encara que he de dir-vos que tot i que ja han passat 25 anys d'ençà de la seva inauguració encara no he tingut, per una raó o d'altra, l'ocasió de visitar-lo.

Estimo el meu poble, estic molt orgullosa de ser agramuntina i sempre que en tinc l'oportunitat ho declaro per tot arreu. No és estrany, per tant, que el pròxim 25 anys de funcionament de l'Institut siguin, també per mi, un motiu d'alegria i joia. Aquesta primera etapa, n'estic segura, ha bastit una estructura prou ferma com per ser un element referencial en el procés educatiu de moltes generacions d'agramuntins d'abans, d'ara i de l'esdevenidor.

Us vull agrair, públicament i sincera, els bons records que la vostra entrevista m'ha desvetllat.

Atentament,

**Carme San Agustín Bernaus**

# SERVI 10

## LLOGUERS

### PISOS

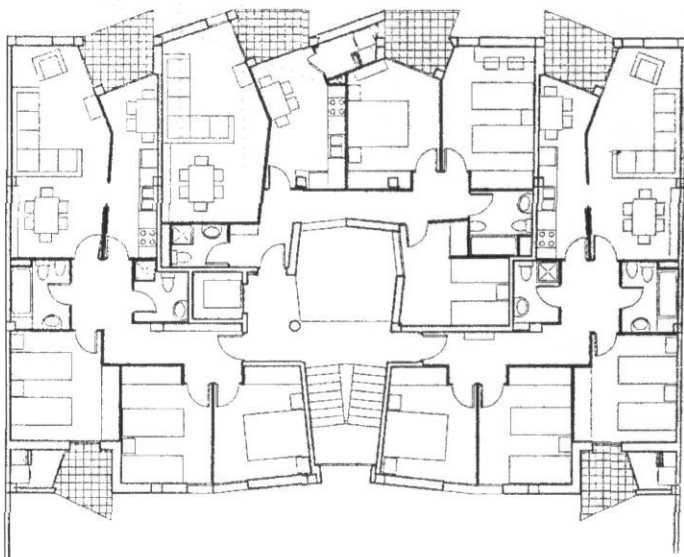
- C/. Sió. 5 habitacions. Foc a terra. 2 banys. Pos. calefacció.
- C/. Castell. Semi-nou.
- C/. Àngel Guimerà. Totalment reformat.
- C/. Avgda. Agustí Ros, 28
- C/. Baixada Mercadal. Econòmic
- C/. Sant Joan, 27
- C/. Sió. Reformat
- C/. Canal. Econòmic.

### LOCALS COMERCIALS

- Sabateria de Dalt. 70 m<sup>2</sup>.
- Comtes d'Urgell. 2 sortides. 5 m. d'alçada.
- Estudis Nous. 60 m<sup>2</sup>.
- Local 580 m<sup>2</sup>. Amb altell.
- Tàrrega. C/. Jaume I. 140 m<sup>2</sup>.
- C/. Convent. Baixos. Magatzem. 13 x 12 m.
- Ctra. de Cervera, 8.
- Carrer Castell.

### PARCEL·LES

- Parcel·les zona Clos.
- Parcel·les Ronda del Molinal.
- Terreny de cultiu (600 m.) zona dels horts.
- Terreny de cultiu. Ventoses.



## VENDES

### CASES

- Vilanova de Bellpuig. 400 m<sup>2</sup>, reformada. Ideal 2<sup>a</sup> residència. Possibilitats venda-lloguer.
- Tàrrega. Planta baixa + 2 pisos + pati exterior.
- Claravalls. 2 plantes. Cuina reformada. Terrassa.
- Casa Raval de Puigverd. Agramunt.
- Santa Maria del Camí. 2 plantes. Piscina, jardí.
- Tàrrega. Plaça de les Nacions.
- Casa Butsènit. Totalment reformada. Pedra vista.
- Tàrrega. Ctra. Barcelona.
- Cases unifamiliars. Plaça del Clos. 3 places de pàrquing. 2 plantes. Ampla terrassa.
- Casa. Plaça Mercadal.
- Mont-roig. Casa pairal, 2 plantes.

### PISOS

- Artesa de Segre. Plaça Ajuntament. Acabats 1<sup>a</sup> qualitat.
- C/. Castell, 9 1r Pis. Semi-nou.
- OPORTUNITAT. C/. Teixidors, 12. Econòmic.
- Avgda. Agustí Ros. Molt econòmic.
- Plaça Fondandana, 4. Nou.

### LOCALS COMERCIALS

- Nau, Marià Jolonch, 400 m<sup>2</sup>
- Ctra. de Cervera. Ideal per comerç.
- Tàrrega. C/. Jaume I. 140 m<sup>2</sup>.

### SOLARS

- Polígon Industrial, 500 m<sup>2</sup>. Amb serveis.
- Avgda. dels Esports, 575 m<sup>2</sup>.
- Raval de Puigverd, 75 m<sup>2</sup>.
- Finca urbana a Ctra. de Cervera, 550 m<sup>2</sup>.
- Finca urbana. Avgda. dels Esports.

- **HIPOTECA 4%**
- **POSSIBILITAT FINANÇAMENT 100%**

Carrer Pau Casals - Carrer del Clos  
Acabats de qualitat, tot exterior  
Armaris encastats  
Calefacció a gas  
Zona ajardinada interior  
Pàrquings 1 i 2 vehicles  
Bona situació

**ADMINISTRACIÓ DE PISOS I COMUNITATS**

Tel. i Fax **973 39 23 24**



# FINQUES AGRAMUNT SL

GRUP SERVIMUNT

C. Àngel Guimerà, 26 baixos 25310 Agramunt Tel. 973 39 21 22 · 973 39 17 34 Fax 973 39 21 22

E-mail: finquesagramunt@dragonet.es http://www.dragonet.es/users/d2998

ASSESSORIA IMMOBILIÀRIA, FINANCERA I FISCAL

N. Ref.	VENDES PISOS AGRAMUNT	PTES.	QUOTA MENSUAL*
16	C/. Verge dels Socors. 80 m2. 3 habitacions, bany nou, tarifa nocturna, gran traster, zona ajardinada, parc infantil, molt assolellat, vistes immillorables.	5.800.000	27.689
06	C/. Verge dels Socors, 80 m2, 3 habitacions, bones vistes.	5.500.000	26.257
28	C/. Control, 78 m2, 3 habitacions, poca reforma, òptim per a inversió.	3.800.000	18.141
13	C/. AGUSTÍ ROS. NOVA PROMOCIÓ. 4 habitacions, armaris encastats, calefacció indiv., 2 banys complets. Fusteria alumini. Llar de foc. 130 m2, ascensor, grans acabats.	12.000.000	57.288
57	C/. Baixada Mercadal. Reformat. 3 habitacions. Molt cèntric	6.200.000	29.600
VENDES CASES AGRAMUNT			
23	C/. Pau Casals, 80 m2, jardí. 4 habitacions. 2 banys, gran cuina, fusteria alumini, calefacció ind. gasoli. Acabats de qualitat.	18.000.000	85.932
54	Pl. Om, 4 habitacions, calefacció gasoli, magatzem. Totalment reformada, cantonera. Raval de Puigverd. Reformada, jardí.	8.500.000	40.579
VENDES LOCALS AGRAMUNT			
Local 230 m2, c/ Pau Casals. Cantoner. Gran aparcament. Zona màxima expansió actual i futura.		A CONSULTAR	
VENDES FORA D'AGRAMUNT			
35	TÀRREGA. C/. Governador Padullés, 400 m2, jardí. Per enderrocar.	A CONSULTAR	
14	TORNABOUS. Casa molt gran, 6 habitacions, 2 banys, gran garatge, sortida a 3 carrers, jardí, calefacció gasoli.	12.000.000	57.288
27	Finca 2 Ha a prop de Tàrrega, casa amb 2 habitacions. Menjador, cuina i bany.	7.500.000	35.805
56	LES PALLARGUES. Casa de 1.000 m2. Reformada amb jardí.	6.600.000	31.508
LLOGUERS AGRAMUNT			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pis C/. Vilavella, 160 m2, 4 habitacions, calefacció gasoli, moblat.</li><li>• Pis Av. Marià Jolonch, 60 m2, Econòmic.</li><li>• Estudi C/. Sant Joan, calefacció gasoli, nou.</li><li>• Àtic C/. Vilavella, nou, calefacció gasoli. Gran terrassa.</li><li>• Pis C/. Sió, semi-moblat, calefacció gasoli, terrat.</li><li>• Casa Ctra. de Puelles, 3 habit. econòmica.</li><li>• Pis Av. Agustí Ros, calefacció gasoli, ascensor, piscina comunitària, moblat.</li><li>• Pis Baixada Mercadal, 60 m2, reformat, tribuna. Vistes immillorables.</li><li>• Local C/. Clos 70 m2.</li><li>• Local Pl. Mercadal, 70 m2, sortida a 2 carrers.</li><li>• Local C/. Clos, 240 m2.</li><li>• Local Av. M. Jolonch, 40 m2.</li><li>• Local Pl. Pou, 120 m2, totalment condicionat.</li><li>• Local C/. Institut, 100 m2.</li><li>• Local Pl. Mercat, 45 m2, cantoner.</li><li>• Local Pl. Església, 50 m2.</li><li>• Magatzem C/. Safareigs, 600 m2, 2 entrades.</li><li>• Magatzem 300 m2, a Mafet, molt alt.</li><li>• Magatzem Raval de Puigverd, 150 m2.</li></ul>			
NECESSITEM PISOS DE LLOGUER PER LA NOSTRA CARTERA DE CLIENTS			

## Cros Escolar

**E**l passat dia 29 de novembre se celebrà a la nostra vila un Cros escolar comarcal. Aquest fou organitzat pel Consell Comarcal de l'Urgell, el Patronat Municipal d'Esports d'Agramunt i les AMPAS (Associació de mares-pares d'alumnes) dels nostres centres Mare de Déu del Socors i CEIP Macià-Companys i IES Ribera del Sió.

*El programa va ser el següent:*

Al voltant de les 11 del matí varen començar les curses on 210 participants, majoritàriament de les poblacions de Tàrraga, Bellpuig i Agramunt, es disputaren els primers llocs en les

diferents categories. Com gairebé sempre les categories on hi va haver més participació van ser les de prebenjamí, benjamí i aleví; mentre que en les categories d'infantils i les dels més grans hi va haver poca participació. En acabar es donà pas a la cursa més "simpàtica" del matí, on els corredors eren nens i nenes de 3, 4 i 5 anys. I per donar per acabada aquesta part se celebrà una cursa oberta on tothom hi va poder participar.

Al voltant de la 1 del migdia es passà a fer la cloenda amb el lliurament, per part d'un representant de cada entitat organitzadora, de medalla i copa pels

primers classificats, i medalla pels segons i tercers classificats de cada categoria.

Cal remarcar que a tots els corredors en apuntar-se se'ls donà un tiquet vàlid per coca amb xocolata i en acabar les curses reberen una bossa amb diferents obsequis per la participació en aquest acte esportiu.

En resum, un sol esplèndid ens va acompanyar tot el matí on no hi va faltar de res. Vam tenir servei de bar atès per membres de les tres AMPAS. Una molt bona organització, molta participació,... i, sobretot, destacar la companyonia i la bona entesa que en tot moment hi va ser present.

LES AMPAS DE:

IES RIBERA DEL SIÓ

CEIP MACIÀ-COMPANYS

MARE DE DÉU DEL SOCORS

## Col·legi Macià-Companys i els Drets Humans



Foto: Col·legi Macià-Companys

**E**l 10 de desembre els centres escolars de la nostra vila commemoraren el 50è aniversari de la Declaració Universal dels Drets Humans amb l'enlairament de globus. La imatge mostra un grup de nens i nenes del col·legi Macià-Companys a punt de deixar-los anar amb missatges enganxats. Que els desitjos allí escrits s'escampin entre tota la humanitat.

CEIP Macià-Companys

## Vetllada Nadalenca

**E**l Col·legi Mare de Déu del Socors va poder celebrar la tradicional

Vetllada Nadalenca, el passat dia 19 de desembre, a les 9 del vespre, a la sala-

teatre del Casal Agramuntí. Tot i que en un principi s'havia anunciat que es faria al propi col·legi, en veure que les obres del Casal estarien llestes a temps, es va decidir de fer-ho en el marc habitual. Com sempre, la sala s'omplí de gom a gom per

veure les nombroses escenificacions realitzades per tots els escolars.

A la mitja part se sortejaren diversos lots nadalencs, i en finalitzar l'acte la Junta de l'APA va obsequiar tots els assistents amb torrons d'Agramunt i cava, elements típics de les festes que s'apropaven.

J. R.



Foto: J. Rovira

## Concert de Nadal

**L'**Escola Municipal de Música va celebrar el tradicional Concert Nadalenc el dimecres dia 23 de desembre, a 2/4 de 10 del vespre a l'Església

Parroquial. Hi hagué una notable assistència de públic disposat a presenciar les evolucions dels joves músics, tant amb els instruments com en el cant coral.

### Programa d'actuacions:

Dansa	S. Baptiste Lully
Preludi	J.A. Muro
Vals	Wien
El Rabadà	
Cançó de l'estrella	
Nadala	Santa Nit
Aires mediterranis	Autors variats
Vals	Carles M. Eroles
Sorpresa	Carles M. Eroles
Andantino «El jardí de Dolly»	Fauré
Nadala	Händel

### Orquestra:

Polka	S. Nelson
Hey Jude	Lennon - Mc. Cartney
Joia en el món	Händel
Jingle Bells	Popular
Nadala	El fred del Nadal
Nadal, Nadal	Llongueres
La festa dels Reis	Llongueres

Ja ha arribat el temps... (Every breath you take)  
Nascut a Betlem (L'Empordà)



Foto: Emi Sellart

## Els meus fantasmes

**T**ots tenim els nostres fantasmes individuals i intransferibles. No es tracta d'aquells fantasmes escatològics i horripilants que apareixen en castells en nits de pleniluni, sinó d'aquells altres més subtils, íntims i inquietants que naixen en silenci del nostre ego més profund.

Les nits són especialment proclius a aquestes manifestacions. Qualsevol problema, inquietud o preocupació que durant el dia afrontes amb relativa

serenitat, a la nit es desorbita i es fa incommensurable.

Còmodament allitada tanques els ulls i esperes, amb una certa calma, que la son arribi. A poc a poc vas constatant que estàs desvetllada i per més que intentes atrapar-la amb les clàssiques fórmules (resar parenostres, comptar ovelles, etc.) aquesta s'escapa per totes les esclotxes de la consciència desperta.

Involuntàriament obres una imaginària capsa de Pandora i tots els propòsits

d'aparcar qualsevol pensament negatiu es fan impracticables. Fins i tot la "pastilla", el recurs dels insomnes, és incapaç de restituir-te la serenitat i la calma. Ha començat la macabra dansa dels neguits que fa la nit interminable. El rellotge va sonant hora a hora i esperes amb impaciència que la claror del dia trenqui el malefici.

Per fi comença una nova jornada, el sol brilla, els ocells més matiners fan els seus parlotejos i tu, encara que –baldada per una mala nit– obres els ulls a l'esperança i a la serenitat.


Tot plegat res era tan important com per fer-te passar una nit al·lucinant i de mal record.

TERESA



### **Ara els nostres rius desemboquen al Palau Robert.**

Els rius de Catalunya són molt més rics del que t'imagines. Són tot un món per descobrir. Amb el seu misteri. Amb la seva pròpia fauna. Amb la seva mitologia. Amb el seu passat. I també, amb molt de futur. I és que ara, a Catalunya, els rius tenen i ens donen vida. Redescobrim i conservem la seva màgia. Perquè els nostres rius són un patrimoni de tots. Ara, a Catalunya, els rius són vius. Viu-los al Palau Robert a partir del 6 d'octubre a l'Exposició **Les veus del riu.**

 **Generalitat de Catalunya**

Amb el patrocini de:  **Agbar**  
AIGÜES DE BARCELONA

## Gent, fets, coses...

### Complint amb els deures no calen drets

**F**a poc que s'ha complert el cinquantenari de la declaració més bella que, sobre el paper, s'hagi portat mai a terme: la dels drets humans. No hi ha dubte que les persones que aleshores la van promoure encara sentien dins seu les colpidores fiblades de la tragèdia que havia escampat la Segona Guerra Mundial. I ho van fer amb la bona intenció perquè no es repetís mai més cap cosa semblant.

Avui, per nosaltres, el repte continua pendent, ja que la persona humana encara està sotmesa a injustícies de tota mena i, per tant, tots els qui siguem capaços de creure en aquesta meravellosa cosa anomenada drets humans, tenim el deure de comprometre'ns de ple a tirar endavant el carro d'una societat completament justa. Sembla ser que coneixem el camí, però també és cert que aquest és llarg, i el que és pitjor, ple d'obstacles sovint difícils de superar. Per tant, resta molt per fer en diversos àmbits, sobretot en l'educatiu, en el qual hauríem d'entendre, i assumir, que hem de centrar i transmetre els millors esforços.

Amb l'oportunitat que ofereix aquesta commemoració, seria bo posar en relleu un aspecte bàsic, el qual, tinc la sensació que passa desapercebut per la major part de la gent. Tothom parla molt dels seus drets perquè creu estar en possessió de quelcom que no se li hauria de denegar mai ni enlloc (amb el benentès que, molt sovint, aquest sentiment només respon a un excés d'egoisme, o bé a un augment irracional de la seva arrogància). Si ens adonéssim com cal dels deures que tenim envers la resta d'humans que conformen la complicada societat, potser arribaríem a la conclusió que podríem prescindir, sense cap mena de temor, d'aquest desfici que mai no ens deixa lliures: *els nostres drets*. Ja sé que per segons qui pot semblar una incoherència, però m'atreviria a dir que el dia que tinguem ben assumides *les nostres obligacions* no ens caldran drets. No tindran cap raó per seguir existint.

No hi ha dubte que l'esmentada declaració dels drets proclama de manera molt concisa els drets de tots els individus entesos com a tal individualment, però existeix un buit enorme en no mencionar, ni de resquitllada, els drets que, evidentment, pertocuen a tots els pobles i països del món de no estar sotmesos a imposicions estranyes de cap tipus per poder gaudir, amb plena llibertat, de les seves essències més significatives i, per descomptat, de l'autogovernació legítima i lliure sense traves foranes. Sé que és difícil, però... oi que és la gran assignatura pendent?

Quan s'hagin invertit els termes *drets, deures*, (utopia?), s'haurà fet camí, i s'estarà en condicions per aconseguir l'objectiu.

Si no és així...

A. Ponsa

## L'Espitllera

### "Pompeu Fabra"

**E**l passat dia de Nadal va fer cinquanta anys que morí Pompeu Fabra (1868-1948). Tot i que aquests dies se n'ha parlat, probablement encara hi ha massa gent que desconeix qui va ser aquest insigne personatge al qual més d'un poble ha dedicat el nom d'un carrer, com és ara el cas de la nostra vila. Per explicar en poques paraules qui va ser, potser n'hi hauria prou en repetir els mots esculpits a la tomba on reposa a Prada de Conflent: "**Pompeu Fabra, seny ordenador de la llengua catalana**".

Encara que ell havia assegurat que era un home gris i sense biografia, val a dir que avui tenim la sort de gaudir d'una mitja dotzena d'obres que ens expliquen qui fou i per què val la pena que el servem en la memòria.

Comenten els seus biògrafs que l'interès per la nostra llengua se li va despertar als quinze anys un dia que es posà a redactar una carta als seus nebots. Pompeu va començar-la escrivint: "*Queridos sobrinos...*". Però de sobte es va deturar i es va preguntar per què ho estava fent en castellà quan els seus nebots parlaven en català com ell. Llavors va esquinçar la lletra i va començar-la de bell nou en la seva llengua. A partir d'aquell moment es desvetllà en el jove Pompeu un viu interès pel català. I quina no fou la seva sorpresa en adonar-se que la nostra llengua no disposava d'una gramàtica moderna com tenien el castellà, el francès o tantes altres. Possiblement aquell moment de la carta als nebots va marcar la vida del mateix Fabra i en definitiva la "vida" de la nostra llengua, ja que es dedicà en cos i ànima a l'elaboració d'unes normes perquè tots algun dia poguéssim usar amb un mateix criteri el català escrit. Sota els auspicis de l'Institut d'Estudis Catalans, Pompeu Fabra, doncs, ens donà una gramàtica i un diccionari que convertiren el català en una eina moderna, digna i apta d'ésser utilitzada en tots els àmbits de la cultura; ahora que es posà fi al desgavell normatiu de començaments de segle.

Podem assegurar que la vida de Pompeu Fabra no fou ni grisa ni sense relleu; ja que la seva tasca transcendent, la seva personalitat humana, no exempta de divertides anècdotes, i el seu llegat, el converteixen en un personatge interessant i digne de ser conegut.

Aquest darrer any del segle hom farà llistats per determinar els autors més eminents de les nostres lletres. Sortosament tenim nombrosos candidats de relleu i vàlua innegables, tanmateix molts no dubtarem en subscriure l'opinió de Josep Pla i en afirmar ben alt que "**Fabra ha estat el català més important del nostre temps**".

Joan Puig



C/. Sió, 6 • Tel. 973 39 02 40 • AGRAMUNT



**creus** S/A  
**confeccions**

*Camises d'home*

Polígon Industrial, s/n.  
Telèfon / Fax 973 39 16 11

**AGRAMUNT**



**NATURA** DIETÈTICA

*Montse Serra i Pijuan*

ALIMENTACIÓ i COMPLEMENTS DIETÈTICS  
HERBES MEDICINALS

C/. Teixidors, 1  
Tel. 39 23 35 - Part. 973 39 08 65 AGRAMUNT

EDIFICI BCIN - POLÍGON "Les Guixeres" s/n.  
08915 BADALONA - Tel. (93) 464.80.27 - Fax (93) 464.80.20  
AGRAMUNT - Tel. 973 39.21.19

**ALBERT PUIG SANTESMASES**  
**XAVI PUENTE VILARDELL**  
**A R Q U I T E C T E S**

**patxoca**



**infants i joves**

avinguda jaume mestres, 7  
25310 agramunt

carretera de ponts, 11  
25730 artesa de segre

tel. 973 39 17 48  
fax 973 40 22 46

**SERVEI  
DE TAXI**



**JAUME BONET GUARDIA**

(ESCAMPA)

C/. Sió, 15 - Tel. 973 39 00 45 - Tel. mòbil 909 35 73 80 AGRAMUNT

**SASTRERIA CONFECCIONS**

**FIBAL**

*Com sempre, els ofereix l'última  
novetat amb la màxima qualitat.*

Plaça del Pou, 14 AGRAMUNT Tel. 973 39 07 36

**PELS  
PÈLS**

Telf. 973 39 24 71

Camí de les planes, s/n  
25310 Agramunt  
Lleida

PERRUQUERIA

**imma guerrero**

## La ciutat de les bruixes

**M**'han preguntat sovint sobre la meua primera novel·la; i avui que un amic me n'ha parlat amb uns elogis immerescuts, em sento amb ganes d'escriure'n alguna cosa. Assajaré de contar algunes de les intencions prèvies a l'hora de redactar-la (la qüestió del premi assolit *a posteriori* és purament anecdòtica). Seré breu i directe: allò que em va dur a posar fil a l'agulla va ser la pertinaç fascinació que em va suscitar la ciutat de Cervera des de la meua arribada a l'estació fins després de residir-hi durant quasi un any. El text final, doncs –*L'illa dels morts*–, va sorgir més de la sorpresa històrica de la pedra centenària i de les seves llegendes com de pergami de color petxina que de la coneixença real de la ciutat de les bruixes.

I així, el seu aspecte físic de tot un trenat d'estretalls primitius i allargassats, i els seus panorames sobris, i les coloracions d'hivern i de tardor, opalines i ocre, amb franges com blavoses als confins jacents i la carcanada pètria (que inclou el segell antiquat de la història de Catalunya) van ser algunes de les traces que van contribuir a desfibrar quelcom literari que de temps en temps perseguia. Cervera, encara ara, em duu records d'alzinars i de carrasques i de savines, de boires suspeses als comellars pelats o de brufades com vapors desbordants que s'expandien, nuvoloses, pels carrers. O també el xerric-xerrac de les marinades que fuetejaven el carrer Major enfilat a la serra, les tavernes vinoses o les cases senyoriales que ressuscitaven amb la seva implicatura l'alè audaciós dels budells satànics de la ciutat.

Hi afegiria una idea central (i que trobo prou encantadora): la impressió pressentida –primer personal però, al llarg de successives converses, compartida– que per aquesta ciutat, carregada de vellúries fabuloses, començant per la gran baluerna universitària, i de monuments com l'església de Santa Maria –tan semblant a Santa Maria del Mar de Barcelona–, no ha pas transcorregut a penes el temps. Sembla crònica com els personatges lul·lians. Impressiona el fet que, en essència, roman igual ara que fa alguns segles. No cal repetir-ho perquè

crec que la idea traspuava a cada paràgraf. L'urbanisme actual, a més a més, no li ha fet perdre, ni de bon tros, la seva cotització de valuosa perla negra a retrobar en el cor de la Segarra. Aquests foscalls i aqueixes clàricies no els notaran els segarrencs; però sí els nouvinguts de fora, com era el meu cas.

I per posar de relleu aquesta sensació vaig triar com a model –per gust personal, però també per necessitats del relat –els referents modernistes (tenia aleshores l'ombra de Raimon Casellas, en concret la tenebrària endormiscada de *Els sots feréstecs*, acabat de rellegir feia poc, o bé el ressò de les truculències pessimistes dels relats de Víctor Català) on les forces tel·lúriques influeixen els personatges i en determinaven el seu destí tràgic. Ansiava de recollir un teixit d'instants com daguerrotips finiseculars, i perseguir cops d'efecte que arrossegessin el lector al ventrell espès de la ciutat dels encanteris i la màgia negra: intestins de casalots desllorrigats, de carreranyos misteriosos o de boques de vials foscos com en un gravat de boix dels inicis del vuit-cents. En definitiva, volia seduir com jo havia estat seduït: allò que els narradors de principis de segle –com, posem per cas, l'oblidat Joaquim Ruyra– en deien *estètica de la sensació*. Vaig posar en el llibre tota la poesia de la qual era capaç aleshores, que de segur no devia ser tanta com la ciutat –domini esbalaïdor d'antigors i d'arcades i de regruixats d'edats medievals– requeria a ulls clucs. Crec, encara ara, que els traços argumentals, tan atrabiliaris com es vulguin, tan rembrandians com, pel cap baix, els pugueu albirar en una imaginació febril i ben peixada, no podien estar ambientats en cap altre lloc que no fos Cervera: la tradició esperitosa dels aquellarres i de les bruixes, reals o no (que, com diria Ramon Llull, us deixen del tot “embarbesclats”), ho demanava amb una insistència fèrria que no podia contravenir.

Hi ha d'altres coses. Sí, hauria de citar, naturalment, la petja pregona de l'impressionisme caracteritzat entre altres coses per esborrar la convenció entre esbós i obra definitiva. No entrava en els meus càlculs tancar una trama detectivesca, ni resoldre

enigmes; sinó amuntegar fabulacions per provocar emocions en el lector, atrapar-lo en aquella atmosfera sofrosa i claustrofòbica. Em captivava més l'ambient negrós del Carreró de les Bruixes –¿qui pot oblidar-lo?– que no pas les criatures figurades en el pensament. Va ser la mateixa Cervera i les seves històries atàviques, no pas la seva gent, la que em va inspirar la narració tan esqueixada. Els personatges, alguns d'ells autèntics engendres del mal, són fruit de la suggestió que exhalaven les asprors. No cal ni dir, però que fóra inútil rastrejar vides de carn i ossos donat que qualsevol nom, fet o descripció esperonés algú a treure'n coincidències. L'obra recollia, això sí, tot de retalladures de realitat, infiltrades secretament en la ficció i sovint modificades (el casalot dels Anglarill, per exemple, disposava d'un marc real que potser existeix encara) i detalls més o menys autobiogràfics, però tret d'escasses referències històriques, més aviat llegides de biaix, la contalla –com crec que devien suposar els lectors– era bàsicament imaginada.

Restava una gota important en el tinter: el llenguatge que permetia l'elaboració de la realitat sobre un escenari no fictici. Així, tal vegada, el treball lingüístic va cridar l'atenció als pacients llegidors. Hi havia –ho he de confessar– un esforç per dotar la novel·la del to simbòlic necessari que recreés l'eterna lluita entre el Bé i el Mal (en aquella època recordo que m'interessava especialment el problema del Mal). I el llenguatge que gastava la novel·la es dreçava com un símbol i n'era una de les claus d'entrada. Què vol fer algú que escriu? ¿Quines són les intencions de l'autor? A propòsit d'això, matisaria un fet que em sembla important: que el projecte inicial de l'autor té una importància variable, relativa, si més no. El que un hom volia fer deixa de ser irreal a mesura que un va escrivint perquè, com sondejant un pou, quelcom pren forma pàgina rere pàgina. De manera que no importa tant el que es pretenia fer com sobretot l'experiència d'aquell qui s'hagués pres la molèstia de redescobrir la ciutat amb el text. De poc valdran les nefandes idees de l'autor –excuses vanes, probablement–, si no es té en compte principalment l'atracció que pugui generar el resultat aconseguit: la invitació a la lectura, la incitació a continuar llegint, com a pols magnètic de tota literatura. Voleu atracció? El regne d'Hipnos us cerca, intuïtiu i a cegues.

Màrius Blàvia

## Desè Aniversari

Cortinatges

# Sangrà

Cortinatges  
Joguines  
Objectes Infants  
Llistes Naixement  
Llistes Comunió  
Bolsos  
Sport  
Camp i Platja  
Canya i Jardí

Avgda. J. Mestres, 2 • 25310 Agramunt (Lleida)  
Telf. 973 39 12 16



## Rubèn Automoció

Rubèn Pedrós Vallès

Taller autoritzat **PEUGEOT**  
per Agramunt i comarca

C/ Clos, 1 - Tel. taller 973 39 25 89  
Tel. part. 973 39 21 55  
25310 **AGRAMUNT** (Lleida)

Estem a la seva disposició en:

Mecànica  
Electricitat  
Pneumàtics

Taller autoritzat Koni



## ELECTRICITAT F. MARCH

Francesc March Altarriba

C/. Asgous, 19  
AGRAMUNT (Lleida)

Taller 973 39 08 18  
Mòbil 919 73 70 20



### A. Juan Fort Creacions

## Dissenys exclusius

DISSENY ARTÍSTIC DE MURALS interiors i exteriors

Assessorament i projectes per la decoració de:

-Vestíbuls, Salons, Entrades...

RECORDATORIS DE DISSENY per a celebracions:

-Comunions, Noces, Aniversaris.

OBRES EN DIMENSIONS ESPECIALS i per encàrrec:

olis, aquarel·les, aiguafortes, gravats...

*L'encert d'un regal  
amb estil!!*

Taller i comandes:

C/ Sió, 10 1r  
(Tardes de 5 a 9h.)  
Telèfon 973 39 21 57

Exposició:

C/ Sió, 2 - Agramunt



## Marbres Vilalta

**MARBRE i GRANIT**

- ESCALES
- PAVIMENTS
- CUINES
- BANYS
- REVESTIMENTS

- ART FUNERARI:

Làpides, panteons,  
creus, foto-ceràmiques.  
Tot tipus d'accessoris  
d'acer i bronze

Carrer Clos, 24 • Tel. 973 / 39 11 83 • AGRAMUNT

## Tres Reis

**E**l cel havia ennuvolat considerablement. Una espessa cortina de núvols amagava l'última clariança del dia donant pas a una nit feréstega. La quietud de l'atmosfera es transformà en una esgarrifosa ventada i la fredor suportable del moment donà pas a un segador gel. Enmig d'aquell gèlid temps, tres homes vagaven per camins solitaris guiats per un esplendorós estel que despuntava d'entre l'opacitat del cel. El temps empitjorava per instants dificultant cada vegada més el seu caminar i ensem el fred els anava embolcallant en una capa de cristall. Durant un moment de bonança els tres viatgers divisaren en la llunyania els llums encesos d'un refugi que els podria resguardar d'aquell vent i s'hi aproparen.

La família Alegre acabava de sopar. Mentre mami Alegre allitava el petit, papi Alegre es disposava a avivar el foc de la llar –era qüestió de no deixar-lo apagar ja que a fora feia un temps de mil dimonis que ho estava glaçant tot i no volia pas que els afectés–. Durant el sopar papi Alegre havia contemplat els jolius rostres dels seus estimats amb una certa tristesa per no poder-los accontentar molt més del que es mereixien, però la feina al treball no anava prou bé. No els havia dit res per por de trencar-los la il·lusió del Nadal, així que esperava passades les festes per dir-los-ho. Mentrestant celebrarien el Nadal de la millor manera possible, encara que fos amb certes limitacions. Però estava força preocupat pel seu petit ja que havia enviat ben il·lusionat la carta als Reis demanant-los un munt de coses i no sabia com respondria quan veiés que no li portaven tot el que demanava. Seria una gran desil·lusió per a ell. Trucaren a la porta.

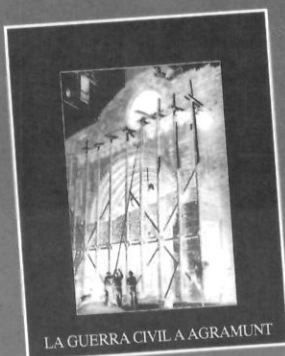
Els tres desconeguts arribaren al refugi després de lluitar aferrissadament contra aquell mal temps que els impedia avançar lliurement. Papi Alegre obrí la porta i es trobà amb tres individus completament coberts per un polsim de gel. Els acompanyà vora la llar de foc per tal que l'escalfor que emanava els retornés llurs colors. I així fou, no solament el dels seus rostres, sinó també de llurs vestimentes. Quan mami Alegre baixà d'allitar el petit va quedar bocabadada en veure les resplendents vestidures que duien aquells homes. «Havien de ser prou importants per dur-les –pensà papi Alegre–. Però, què feien aquells viatgers rondant per aquells paratges amb aquell temps de mil dimonis?».

Els Alegre van compartir el que tenien amb aquells viatgers. Després de respondre forces els tres personatges van decidir de continuar viatge, tot i els precs de papi Alegre perquè restessin allà fins que amainés el temps. Els tres viatgers no podien fer tard a la seva cita, encara havien de recórrer un llarg camí. Des del llindar de la porta papi Alegre els acomiadà i observà com un gran estel resplendent els precedia en el seu caminar.

L'endemà els crits del petit els van despertar. Quan hi acudiren van quedar sorpresos en veure el petit ben joiós jugant amb aquell munt de joguines. Els Reis li havien dut tot el que havia demanat.

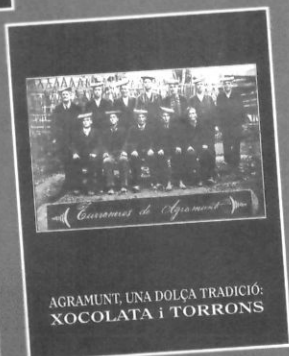
J. Pijuan

## JA TENIU ELS COL·LECCIONABLES DE SIÓ?

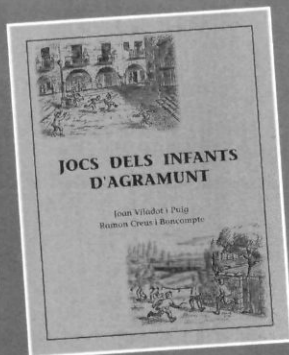


P.V.P.  
1.500  
PTA

P.V.P.  
1.000  
PTA



P.V.P.  
1.800  
PTA



P.V.P.  
1.400  
PTA

*de venda a les llibreries de la vila*

# JORDI SERA

## ARTESÀ XARCUTER

ESPECIALITAT EN PORC CASOLÀ  
LLONGANISSA SECA  
PERNILS i EMBOTITS

Carrer de Sant Joan, 7 • AGRAMUNT • Telèfon 973 39 01 85

## ESPORTS

- Xandalls
- Sudaderes
- Forros Polars
- Polos
- Equipacions
- Guants
- i...



Avgda. Jaume Mestres, 21  
25310 AGRAMUNT (Lleida)  
Tel./Fax 973 39 21 73

## SERVEIS

- Consumibles •
- d'Informàtica
- Material •
- Papereria
- Material Escolar •
- Fotocòpies •
- Fax •

# Serralleria Figueres



JAUME FIGUERES JUMELA - C. DELS HORTS, 6  
25310 AGRAMUNT - TEL. 973 39 10 12



FLECA • PASTISSERIA  
**M. Ricart**

C/. Sió, 33 - Tel. 973 39 02 79  
Avgda. Agustí Ros, 46  
C/. Pompeu Fabra, 2 - Tel. 973 39 20 64

AGRAMUNT



## CLÍNICA DENTAL

Montse Corrales Gomà  
Jordi Freixes Gil

(Odontòlegs)

**HORARI:**  
DILLUNS, DIMARTS,  
DIMECRES, DIVENDRES  
(de 9h. a 13h. i de 15:30 a 20:30)  
DISSABTE (de 9h. a 13 h.)  
Hores a convenir.

Avgda. Agustí Ros, 2, baixos  
25310 Agramunt (Lleida)  
Tel. / Fax 973 39 17 49



HOTEL \* BAR  
RESTAURANT

**BLANC & NEGRE 2**

Ctra. Cervera, s/n.  
25310 AGRAMUNT

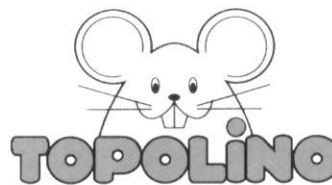
Tel./Fax 973 39 12 13  
(3línies) Urgell



FABRICANT DE TENDALS

- \* Tendals façana i camió
- \* Tapisseria - Cortinatges
- \* Matalassos
- \* Persianes - Mosquiteres
- \* Retolació adhesiva

Av. M. Jolonch, 38 - Tel. 973 39 06 37 - Fax 973 39 21 92  
25310 AGRAMUNT (Lleida)



roba infantil  
i juvenil  
tot pel nadó

Avgda. Catalunya, 14 "edifici La Torre" - Tel. 973 39 00 02  
25310 AGRAMUNT

C/. Balmes, 3 baixos - Tel. 973 60 05 55  
25230 MOLLERUSSA

## Massatge infantil l'oportunitat de fer quelcom diferent

### QUÈ ÉS EL MASSATGE INFANTIL?

El massatge infantil és una antiga tradició en moltes cultures del món que ha estat redescoberta a l'Occident. Està clínicament demostrat que l'amor, les carícies, l'afecte entre el nen i els que l'envolten, té un important efecte positiu sobre el seu desenvolupament.

Molts estudis –i també el sentit comú– revelen els beneficis d'un contacte afectiu com a part fonamental dels primers anys de vida, així com els desafortunats resultats experimentats quan manquen aquestes atencions.

El massatge infantil és un dels més agradables i més fàcils mètodes per establir aquest primer contacte. Molts centres de nadons estan ja utilitzant el massatge infantil com a part del seu programa d'atenció precoç.

### BENEFICIS DEL MASSATGE INFANTIL

– Ajuda a regular i reforçar les funcions respiratòria, circulatòria i gastro-intestinal, solucionant, mitjançant l'estimulació, les incomoditats produïdes per còlics, gasos i restrenyiment.

– Ajuda el nen a relaxar-se i l'alleugereix de l'estrès que produeix trobar-se diàriament amb coses noves. Mitjançant

tècniques específiques, s'ajuda els nadons a descobrir les tensions que es produeixen al seu cos i a relaxar-se en resposta al plaer de les carícies.

– Intensifica la comunicació afectiva entre el nadó i les persones del seu entorn i facilita la comunicació no verbal.

– Estimula el sistema immunològic i propicia un millor desenvolupament del sistema nerviós.

**Diversos estudis han provat que els nens prematurs que han gaudit dels avantatges del tacte, augmenten de pes respecte dels que no l'han rebut, i tenen un major desenvolupament, tant físic com neurològic.**

**El massatge infantil és especialment indicat per a la prevenció en casos de nens maltractats o amb risc de patir maltractaments.**

Els pares de nens discapacitats trobaran en el massatge infantil una manera més afectuosa de comunicar-se amb ells.

En casos de nens hospitalitzats, el massatge infantil accelera el procés de recuperació.

### LA IMPORTÀNCIA DELS VINCLES AFECTIUS

El massatge infantil facilita els vincles

afectius perquè inclou els elements principals per establir-los: contacte amb la mirada, contacte pell a pell, somriure, sons, abraçades, carícies, olor, resposta als estímuls i interacció.

Aquests elements garanteixen la qualitat de la intimitat entre els pares i el nadó.

Els pares que han practicat el massatge diari al seu nadó, han desenvolupat amb més facilitat aquesta interacció afectiva, i encara més en el cas de nens adoptats o en períodes d'adopció.

**Per aquest motiu a partir d'aquest any l'equip de pediatria vol instaurar tallers de massatge infantil, destinats als pares i nadons d'1 a 10 mesos d'edat.**

Cada taller tindrà una durada de 5 sessions, cadascuna de les quals serà de 1,30 hores i es realitzarà en una sala habilitada del poliesportiu, cada dimecres de 10 a 11,30 del matí.

Per a més informació adreceu-vos a la infermera de pediatria en els horaris habituals:

- Dilluns, dimecres i divendres de 8 a 14 h.
  - Dimarts i dijous de 15 a 21 h.
- Telèfon: 973 40 21 09

Si tenim en compte que la salut és una cosa que s'ha de cuidar i mirar, fem massatges als nostres fills!

Equip d'Atenció Primària  
ABS D'AGRAMUNT



Mestres Torronaires des de l'any 1902

**ELABORACIÓ ARTESANA  
DE TORRONS, MASSAPANS  
I XOCOLATA A LA PEDRA  
D'ALTA QUALITAT**

Botigues: Ctra. Cervera, s/n. Tel. 973 39 00 36  
Avgda. M. Jolonch, 51 Fax 973 39 06 90  
Obrador: Ctra. Cervera, s/n. **AGRAMUNT - L'Urgell**



## CLUB HANDBOL AGRAMUNT (C.H.A.)

### TORNEIG DE NADAL D'HANDBOL

**U**n any més, aprofitant les vacances de Nadal i l'aturada de la competició oficial, el Club organitza una diada d'Handbol on hi participen un gran nombre de jugadors i jugadores del Club Handbol Agramunt amb d'altres Clubs.

*Resultats:*

- Infantil masculí  
Agramunt A - Agramunt B 21 - 17
- Cadet  
Agramunt Femení - Agramunt Masculí 19 - 19
- Juvenil masculí  
Agramunt - Selecció de Lleida 25 - 20
- Sènior masculí  
Agramunt - Selecció de Lleida 29 - 29

Podem dir que l'edició d'enguany ha estat un èxit per la gran assistència de públic al pavelló municipal; unes 500 persones van donar suport als jugadors i jugadores. Caldria felicitar a tothom que ha col·laborat amb l'organització del torneig de Nadal, des d'aquestes ratlles moltes gràcies.

CHA

### SECCIÓ D'HANDBOL

#### Cadet Femení

*Resultats:*

19/11/98	CE Sant Ot - Agramunt	13 - 21
28/11/98	Agramunt - H Guissona	26 - 2
8/12/98	Sant Ot P. Astral - Agramunt	7 - 18
13/12/98	Agramunt - H Alcarràs	18 - 5

#### Juvenil Masculí

*Resultats:*

5/12/98	Calella BM - Agramunt	13 - 27
12/12/98	Agramunt - AE Sallent	39 - 17
21/11/98	St. Cugat - Agramunt	32 - 23

#### Júnior Masculí

*Resultats:*

29/11/98	Agramunt - Safa Horta	31 - 27
13/12/98	St. Esteve Sesrovires - Agramunt	34 - 17

#### Sènior Femení

*Resultats:*

28/11/98	Agramunt - H Guissona	17 - 13
8/12/98	Piscines Astral - Agramunt	2 - 17
13/12/98	Agramunt - H Saidí	15 - 9
19/12/98	St. Ot - Agramunt	23 - 21

#### Sènior Masculí

*Resultats:*

28/11/98	Safa Horta - Agramunt	35 - 25
5/12/98	Calella BM - Agramunt	24 - 29
12/12/98	Agramunt - AE Sallent	28 - 22
20/12/98	Brians Handbol - Agramunt	24 - 51

Cal felicitar els nostres jugadors i jugadores que han acabat l'any amb molts èxits. La superioritat dels equips d'handbol en les seves categories es demostra amb els resultats assolits. Esperem que aquesta "ratxa" guanyadora no ens deixi i que l'any vinent sigui tan bo com aquest.

CHA

## PODÒLOGA

**Tere Torné Cortés**



- *Durícies, ulls de poll,...*
- *Afeccions dels peus*
- *Afeccions de les ungles*
- *Plantilles correctores*
- *Ortesis de silicona*

#### HORARI:

*Dimarts, dijous i divendres: Tardes de 15'30 a 20'30 b.  
Dimecres: Matí de 9 a 13 b. i tardes de 15'30 a 20'30 b.  
Dissabtes: Matí de 9 a 13 b.*

*Horari a convenir.*

Avgda. Catalunya, 12, 1r, 1a • Telèfon 930 95 81 68  
**AGRAMUNT**

## CLUB BILLAR AGRAMUNT

**E**l passat dia 12 de desembre el President de la Diputació de Lleida Sr. Josep Grau, acompanyat pel nostre batlle Sr. Josep Huguet, procediren a la inauguració de la sala cafè del Casal Agramuntí després de les obres d'enderroc i posterior reconstrucció que s'hi han dut a terme. Dita inauguració incloïa també la de la sala de billar ubicada en el soterrani del mateix edifici.

Tant el dia de la inauguració com els dies posteriors la sala de billar, igual que la sala cafè, fou visitada per un nombrós públic que tingué l'oportunitat de veure l'excel·lència de les instal·lacions, per la qual cosa vàrem rebre moltes felicitacions, però també alguna que altra crítica.

Sortint al pas d'aquestes crítiques, la majoria d'elles fetes des de la ignorància (entesa com a manca d'informació), hem cregut oportú explicar de la millor manera possible el com i el per què de la sala de billar del Casal Agramuntí.

La construcció d'aquesta sala es deu en bona part a les necessitats que tenia el Club Billar Agramunt, que amb prop d'una cinquantena de socis portava nou anys desenvolupant les seves activitats en la sala cafè del Casal Agramuntí, tot i no ser ni de bon tros el lloc més idoni per una Entitat d'aquestes característiques, com ho demostra les constants queixes rebudes

per la Federació Catalana de Billar de jugadors que han vingut a disputar alguna competició a casa nostra.

En aquests nou anys de funcionament el Club Billar Agramunt no s'ha cansat de demanar a l'Ajuntament una sala més adequada per l'entitat, i amb aquesta il·lusió hem anat mirant d'estalviar, any rera any, uns diners que ens permetessin, arribat el moment, equipar aquesta tant desitjada sala de billar.

L'Ajuntament d'Agramunt, amb molt bon criteri al nostre entendre, ha cregut que la millor ubicació per aquesta sala de billar era dins el complex que forma l'actual Casal Agramuntí, i també amb molt bon criteri ha volgut que aquesta sala no fos d'ús exclusiu pels socis d'una sola Entitat, per la qual cosa ha establert un conveni de cessió d'ús de les instal·lacions amb el Club Billar Agramunt, que garanteixi tant el bon funcionament de la sala i la seva conservació com el dret a gaudir de les instal·lacions a TOTHOM sigui o NO soci del Club.

L'obra en si ha estat suportada per l'Ajuntament, qui també s'ha fet càrrec de la instal·lació elèctrica i de climatització, així com de la compra d'un billar nou i de les taules i cadires de la sala.

El Club Billar Agramunt, per la seva part,



ha posat dos billars nous, marcadors, taqueres, armaris, taula i cadira de despatx, equip informàtic, cadena musical, murals, així com tacs, boles i altre material per la pràctica del billar, amb un cost total que volteja els quatre milions de pessetes.

La conservació i el manteniment de les instal·lacions serà compartida també entre l'Ajuntament i el Club Billar Agramunt.

L'accés a la sala do billar és lliure per a tothom, però condicionat a la presència d'algun membre del Club Billar Agramunt que pugui vetllar perquè se'n faci un ús adequat, atès l'esforç econòmic que hi han esmerçat tant l'Ajuntament com el propi Club.

TOTHOM, vilatà o foraster, sigui o NO sigui soci del Club Billar Agramunt, pot jugar en qualsevulla de les tres taules de billar i pot tanmateix reservar hora de joc en igualtat de condicions que els membres del Club, o simplement venir a visitar les instal·lacions o els esdeveniments que s'hi organitzin, això sí, respectant unes normes de comportament que nosaltres serem els primers a complir.

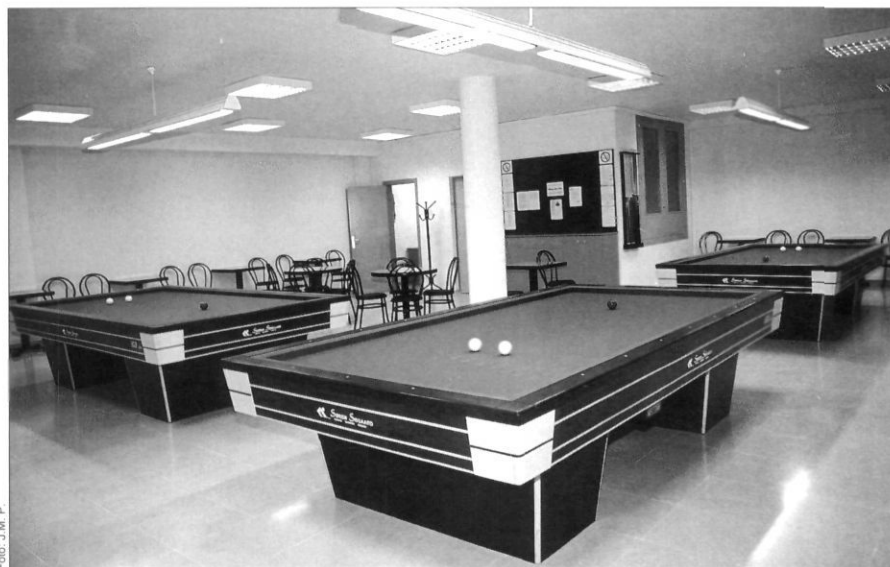
Per donar més facilitats, el Club Billar Agramunt ha aprovat que aquelles persones que es donin d'alta de socis del Club durant aquesta temporada no paguin la quota d'entrada que sí han suportat tots els socis actuals i passats.

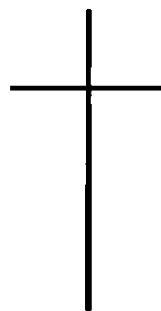
El nostre desig és cuidar al màxim una instal·lació que serà orgull de tots els agramuntins, sense cap ànim de marginar ningú, ben al contrari: US HI ESPEREM!

Som conscients que les coses no es fan mai a gust de tothom, però sincerament creiem que el poble d'Agramunt hauria d'estar joiós de tenir una de les sales de billar més maques de Catalunya i és obligació de tots nosaltres cuidar-la perquè ho continuï sent per molt de temps.

Per acabar volem fer ben palès a l'Ajuntament el nostre més sincer agraïment per l'espai del que podem gaudir, alhora que remerciar-li l'atenció que ha atorgat als nostres suggeriments (fruit de la nostra experiència) i donats amb la única finalitat de poder gaudir, TOTHOM que ho desitgi, d'una instal·lació digníssima per la pràctica de l'esport del billar.

CLUB BILLAR AGRAMUNT





# Ramon Roca Sala

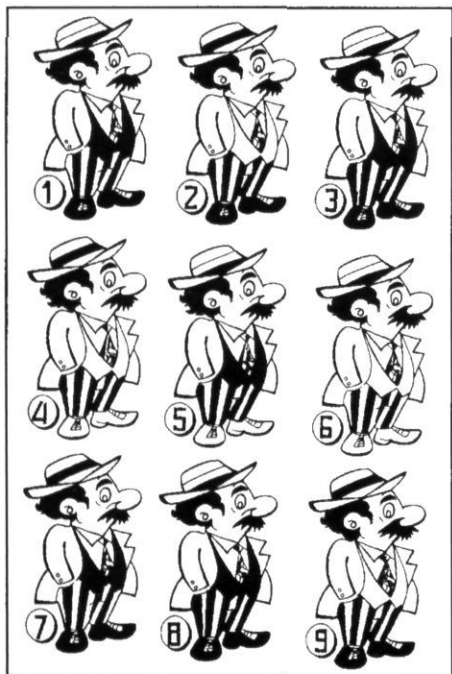
Quart aniversari

*El recorda la família  
i us demanen un record  
en l'oració.*

Agramunt, 17 de febrer de 1998

## AGUDESA VISUAL

Únicament dos d'aquests personatges són exactament iguals. Descobriu-los.



Solució a l'ARITGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	7	9	4	8	6	3	1	2
6	4	8	9	5	7	1	2	3
8	4	5	7	9	1	2	3	6

## ARITGRAMA

Col·loqueu en els quadres en blanc les xifres corresponents perquè verticalment i horitzontalment, efectuant les operacions indicades, donin els resultats que s'indiquen.

	X		:		= 4
+	■	X	■	+	■
	+	3	:		= 8
-	■	:	■	:	■
	+		:		= 2
= 1	■	= 6	■	= 1	■

Solució a l'AGUDESA VISUAL

El 3 i el 8.

## PAS AL REI

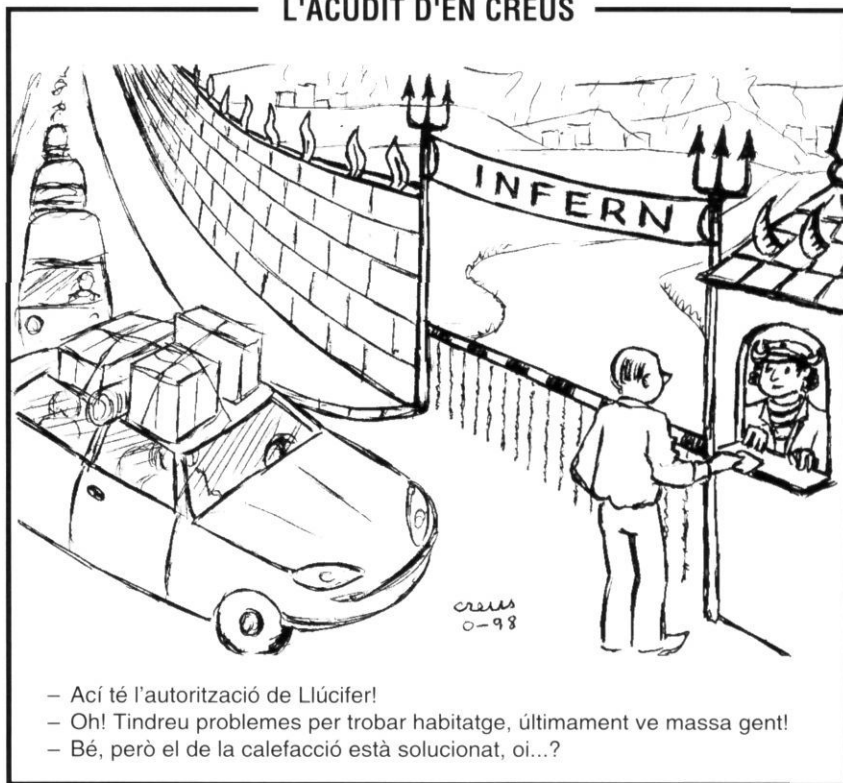
Començant per la síl·laba on assenjala la fletxa, i fent el moviment del REI als escacs, trobareu un refrany català.

hi	hau	Men	ca
rà	tre	a	vall.
hau	rucs	qui	rà
hi	rà	ni	a

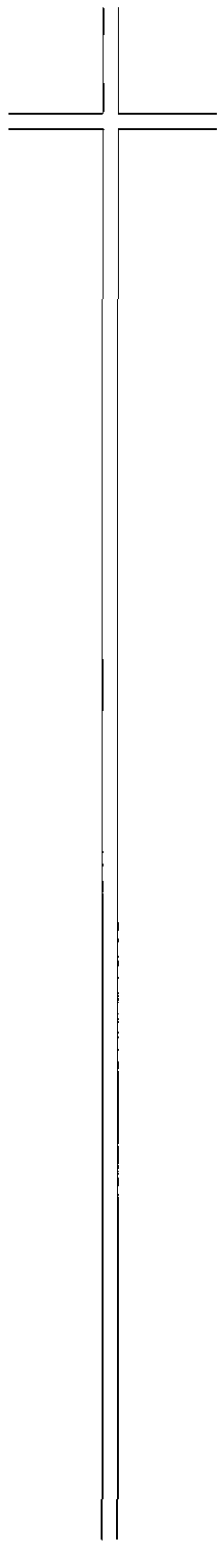
Solució al PAS AL REI, per P. R.:

Mentre hi haurà rucs  
hi haurà qui anirà a cavall.

## L'ACUDIT D'EN CREUS



- Ací té l'autorització de Llúçifer!
- Oh! Tindreu problemes per trobar habitatge, últimament ve massa gent!
- Bé, però el de la calefacció està solucionat, oi...?



Primer Aniversari

*Ramona  
Bonet i Carrera*

Els qui no l'oblidem  
us demanen un record  
en l'oració.

Agramunt, 23 de desembre de 1998

# Imatges d'ahir

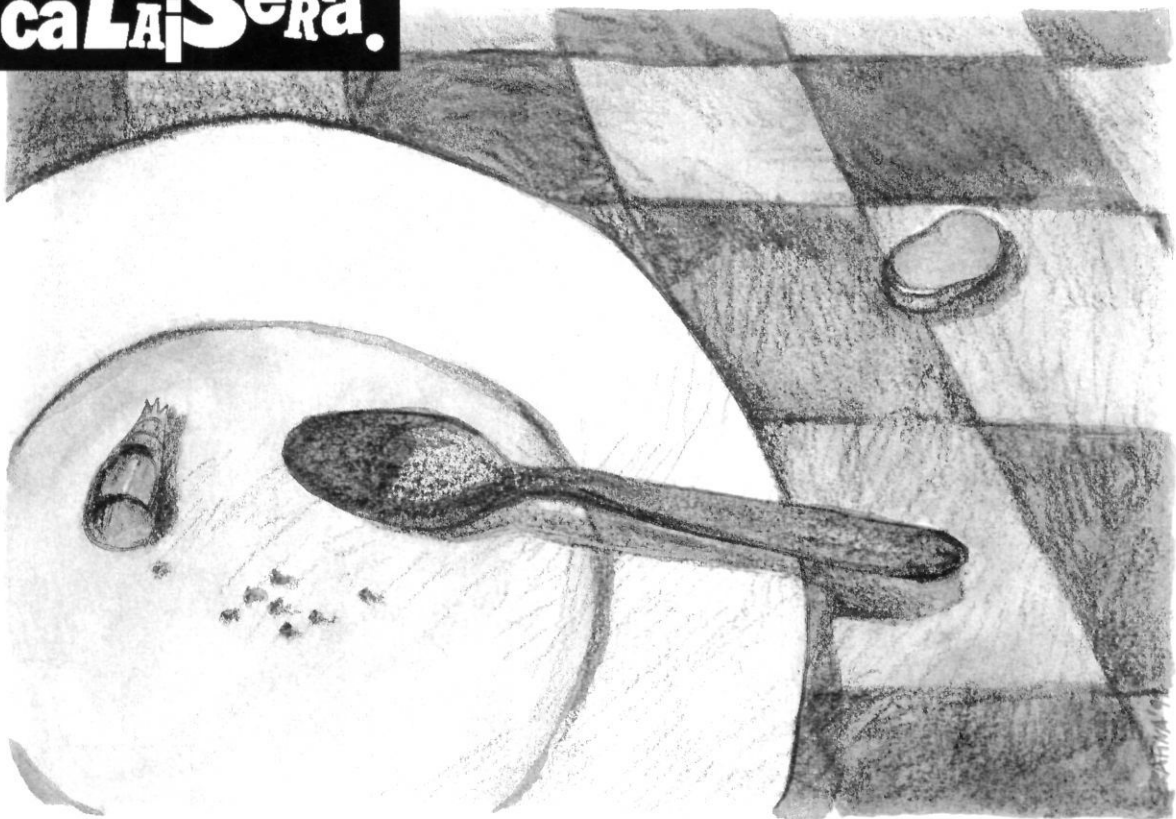
J. Bertran

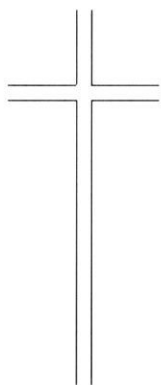
La IMATGE d'aquest mes correspon a un antic equip de futbol agramuntí.

D'esquerra a dreta, drets: Pau Fusté, Salvat, Cot I, Cot II, Jaume Romeu, Pere Morell i Enric Torrents. Ajupits: Licerio Tolosa, Joaquim Ribalta, Josep Jovell, el nen Josep M. Marsà, Jaume Ros i Josep M. Sans.



**La caLaiSera.**





# ANGELETA SÚRIA i CAMATS

22 de novembre de 1998

*Cal que deixi la meva casa  
i prengui el bastó.  
Cal que amb una esperança  
trenqui la tristor.  
Faré una cabana  
de pedra i de fang  
on la terra em doni  
el meu guany.*

*Després de la lluita intensa,  
vindrà el repòs,  
deixaré la terra adobada  
pel meu esforç.  
Els fills que em segueixin  
potser marxaran  
però vagin on vagin,  
constants...*

*Clavaré les meves arrels,  
creixent de cara al cel  
donaré fruit abundós.  
I l'hivern em despullarà,  
de neu em cobrirà,  
neu que fondrà a poc a poc...*

ARRELS

*La família Martorell-Súria agraeix totes les mostres de condol rebudes.*

Agramunt, novembre de 1998



### la lluerna

**M**oltes vegades ho hem dit. Hi tornem a insistir: ens sap greu que no se'ns escolti. Fins i tot es dona el cas que algun membre de l'equip de govern en fa mofa. Per què serà? Estem convençuts que els sap greu que aportem idees. Aquests dies ho hem pogut comprovar amb la presentació del pressupost de tota l'anualitat. Des del **grup socialista** hi hem votat en contra. Ho hem fet perquè observem mancances i punts no prou precisos. Concretament hi trobem a faltar la construcció de l'embassament d'aigua potable malgrat que a finals de novembre van esbombar a la premsa que l'Ajuntament hi participaria amb el 50% del seu cost. També notem que no s'han destinat cabals necessaris per fer l'estudi tècnic de la millora dels accessos per la banda de la carretera de Cervera.

---

**El pressupost hauria de ser un motiu de confluència de parers amb la participació de l'oposició. Ens el presenten tot dat i beneït i des de l'equip de govern no hi ha cap sensibilitat amb les propostes de l'oposició.**

---

Una cosa tan important com el pressupost caldria dur-lo amb màxim de consens i amb major sensibilitat vers tots els membres del consistori. A més en aquesta anualitat hi cap la possibilitat que a la fi d'any l'actual equip de govern no pugui tancar el pressupost. De fet les eleccions municipals podrien capgirar la correlació de forces i els comptes els hagués d'assumir un nou consistori sense haver-los preparat. A més ens xoca que s'hagin inclòs projectes que des d'aquesta pàgina hem vingut reclamant i no tinguin

Una mostra de la poca funcionalitat de la passarel·la durant el rigorós hivern. Durant uns dies s'ha hagut de tancar perquè és perillosa per les relliscades que provoca.



Foto: Grup Socialista

la mínima sensibilitat d'acceptar-ho com a tals. Ens referim a les coses que es fan a partir d'idees nostres: col·locació de semàfors, millora de la neteja en espais públics com el pont de ferro, els safareigs, ajardinament de zones verdes... I si ho reclamem és perquè ens sentim capaços de preparar uns pressupostos ben diferents als que ells han presentat. Som conscients que hi ha partides que no són prou ajustades a les necessitats del municipi.

---

**La solució d'ampliar els vestidors del camp de futbol hauria pogut contemplar una visió més de futur amb l'adaptació del projecte cap a una integració global amb equipaments d'ús públic en espectacles fets a l'aire lliure.**

---

El segon dissabte del mes de desembre es van inaugurar les noves instal·lacions destinades a vestidors en el camp de futbol. Aparentment han quedat molt bufones i funcionals, però hi notem mancances. En el seu moment vam manifestar que la inversió calia adaptar-la a un projecte que, si de fet semblava massa car, hauria pogut contemplar una actuació per fases i donar una solució que preveïés

una perspectiva de créixer positivament incloent-hi unes grades. Estem massa acostumats a fer les coses de pressa i després haver-les de pagar dues vegades. Segurament que aquí passarà igual.

---

**Hem detectat que els que governen el municipi volen fer complir als particulars el que ells incompleixen. A més han volgut alligonar la nova secretària i entenem que això no és just.**

---

Una vegada més hem notat que els tics autoritaris estan massa arrelats en el govern municipal. La nova secretària s'ha vist immersa en una presa de decisió que l'ha deixada en una situació compromesa pels mals consells que rep des de qui ordena què cal fer. Com que apreciem la tasca que desenvolupa, voldríem desitjar que no se la manipulés amb actuacions que denoten un tarannà poc ortodox amb la línia de neutralitat que ha de presidir aquest càrrec. Potser no som qui ho ha de dir, però ens ha semblat que calia puntualitzar-ho per evitar males interpretacions en el nostre desig de ser molt reverents amb les qüestions públiques. Perquè qui mana encara no ha entès que no només s'ha de ser honest sinó també semblar-ho.

# L'Ajuntament informa

**Comissió de Govern, 9-12-98**

## CERTIFICACIONS

Es van aprovar les següents certificacions:

- La Certificació número 1, de les obres de restauració façanes edifici del l'Ajuntament, 1a. fase, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa del Sr. Paulí Costafreda i Puigpinós, per un import de 2.000.000 PTA.

- La Certificació número 2, de les obres d'arranjament i ampliació dels vestidors del camp de futbol, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Construccions Saball, SCP., per un import de 2.163.978 PTA.

- La Certificació número 8, de les obres d'execució del Casal Agramuntí, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Hnos. Ojeda, SL., per un import 11.304.679 PTA.

- La Certificació número 4, de les obres d'execució del Casal Agramuntí (electricitat i climatització), lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Germans Martín, SL., per un import d'1.211.426 PTA.

- La Certificació número 1 i única, de les obres d'urbanització de la Unitat d'Actuació núm. 2 Ronda del Molinal amb la Carretera de Cervera (enllumenat públic), lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa del Sr. Miquel Solé i Roset, per un import de 488.427 PTA.

- La Certificació número 2 i última, de les obres d'urbanització de la Unitat d'Actuació núm. 2 Ronda del Molinal amb la Carretera de Cervera (pavimentacions i serveis), lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa M. y J. Gruas, SA., per un import 5.156.816 PTA.

## ACTIVITAT CLASSIFICADA

Es van informar favorablement l'activitat classificada en sol·licitud de Llicència Municipal per legalitzar una explotació ramadera porcina i avícola, en la Partida Eres, Polígon 2 Parcel·la 77, d'aquest terme municipal, a nom del Sr. Miquel Torres i Folguera.

## ACTIVITAT VIA PÚBLICA

S'autoritza a l'Associació Nacional de Minusvàlids "L'esperança" de Gijón, a realitzar la distribució d'agendes el dies del mercat setmanal (dimecres) durant l'any 1999 i en el lloc que els serà indicat pels agents municipals.

## VESTUARIS CAMP DE FUTBOL

S'autoritza a les entitats Club Escola de Futbol Gerard Gatell, l'Associació de Veterans de Futbol d'Agramunt i el Club de Bitlles d'Agramunt, per a la utilització de l'equipament dels vestuaris i sales annexes del camp municipal de futbol, per a l'organització de campionats socials i federats, cursets, exhibicions de futbol i bitlles i tots aquells que estiguin al seu abast i que contribueixin al foment de dits esports.

## CONVENI CORREUS I TELÈGRAFS

Es va prendre l'acord d'aprovar la signatura del conveni de prestació de serveis i trameses postals entre l'Entitat Pública Empresarial "Correos y Telégrafos" i l'Ajuntament d'Agramunt.

## PLATAFORMA PRO SELECCIONS ESPORTIVES CATALANES

S'acordà col·laborar amb la Plataforma Pro Seleccions Esportives Catalanes, pel que fa a la recollida de signatures en els llistats degudament segellats pel Parlament de Catalunya.

## CONSELL COMARCAL DE L'URGELL

S'aprovà la despesa per import de 265.689 PTA, com aportació al Consell Comarcal de l'Urgell, per l'edició de la nova guia turística.

**Ajuntament Ple, 17-12-98**

## EXPEDIENT DE MODIFICACIÓ DE CRÈDITS Núm. 8/98

Es va aprovar el present expedient de modificació de crèdits núm. 8/98, que exposarà al públic pel termini reglamentari durant el qual s'admetran reclamacions davant de la Corporació, i el Ple disposarà per resoldre-les d'un termini de trenta dies.

De no presentar-se reclamacions en el termini establert, s'entendrà definitivament aprovat l'expedient de modificació de crèdits núm. 8/98, sense necessitat de posterior acord per part de la Corporació:

CF	CE	DENOMINACIÓ	IMPORT
<b>A) SUPLEMENTS DE CRÈDIT:</b>			
121	203	Arrend. maquinària, instal. i utilatge ...	1.646.423
121	210	Reparació infraestructures .....	3.705.702
121	212	Reparació edificis .....	2.357.621
121	213	Reparació maquinària .....	1.040.760
121	216	Reparació mat. informàtic .....	3.903
121	22001	Premsa, publicacions .....	300.000
121	22103	Combustibles .....	300.000
121	22200	Telefòniques .....	630.000
222	224	Assegurances .....	115.325
121	22603	Jurídics .....	1.184.366
451	22607	Festes .....	3.411.869
451	22608	Activitats Culturals .....	1.410.668
121	23101	Locomoció personal .....	82.529
511	60107	Parcs infantils .....	366.547
511	60109	Monument Plaça 11 setembre .....	197.142
011	913	Amortització préstecs .....	166.389
<b>TOTAL CRÈDITS EN AUGMENT .....</b>			<b>16.919.244</b>

## PROCEDÈNCIA DELS FONDS:

**A) Del superàvit disponible de l'últim exercici .....** 1.706.635

## B) De transferències de les següents partides:

CF	CE	DENOMINACIÓ	C. REDUÏBLE	
121	22100	Energia elèctrica .....	800.000	
121	225	Tributs .....	500.000	
011	310	Interessos .....	7.000.000	
511	60104	Infraest. C. Miranda .....	432.609	<b>8.732.609</b>

## C) De majors ingressos recaptats sobre el previst:

432	Fidasa .....	2.500.000	
45509	Subv. General. Treball .....	1.600.000	
	Subv. Diputació Infraest .....	2.380.000	<b>6.480.000</b>

**SUMA IGUAL A L'ANTERIOR .....** 16.919.244



Inauguració vestidors del Camp de Futbol per l'Il·lm. Sr. President de l'Excm. Diputació de Lleida. (12-12-98).

**PRESSUPOST GENERAL DE L'AJUNTAMENT DE L'EXERCICI 1999**

El Ple de l'Ajuntament, amb els vots a favor dels Regidors/es de l'equip de govern de CiU; tres vots en contra, dos vots dels Regidors del grup del PSC i un vot del Regidor del grup d'ERC; i dos abstencions, una del regidor del PP i una del Regidor del Grup d'AIPN, va aprovar inicialment el Pressupost Municipal per a l'any 1999, així com els pressupostos dels Patronats d'Esports i de la Residència Geriàtrica "Mas Vell". Restant fixats els estats d'Ingressos i Despeses i en els termes que expressa el resum per capítols següent:

**ESTAT D'INGRESSOS**

CAP	DENOMINACIÓ	PRESSUPOST MUNICIPAL	PATRONAT M. ESPORTS	P. RESIDÈNCIA G. MAS VELL	TOTAL CONSOLIDAT
1	Impostos Directes	132.650.000	0	0	<b>132.650.000</b>
3	Taxes i altres ingressos	83.419.386	11.710.000	19.081.697	<b>114.211.083</b>
4	Transferències corrents	90.010.459	2.350.000	600.000	<b>92.960.459</b>
5	Ingressos patrimonials	1.995.220	50.000	50.000	<b>2.095.220</b>
6	Venda d'inversions reals	12.000.000	0	0	<b>12.000.000</b>
7	Transferències de capital	45.792.658	0	0	<b>45.792.658</b>
9	Passius financers	62.530.589	0	0	<b>62.530.589</b>
	<b>TOTAL INGRESSOS</b>	<b>428.398.312</b>	<b>14.110.000</b>	<b>19.731.697</b>	<b>462.240.009</b>

**ESTAT DE DESPESES**

CAP	DENOMINACIÓ	PRESSUPOST MUNICIPAL	PATRONAT M. ESPORTS	P. RESIDÈNCIA G. MAS VELL	TOTAL CONSOLIDAT
1	Despeses de personal	100.094.256	8.863.562	13.876.697	<b>122.834.515</b>
2	Compra béns corrents	119.326.427	4.174.000	5.605.000	<b>129.105.427</b>
3	Despeses financeres	15.015.896	0	0	<b>15.015.896</b>
4	Transferències corrents	22.185.826	800.000	0	<b>22.985.826</b>
6	Inversions reals	154.500.788	272.438	250.000	<b>155.023.226</b>
9	Passius financers	17.275.119	0	0	<b>17.275.119</b>
	<b>TOTAL DESPESES</b>	<b>428.398.312</b>	<b>14.110.000</b>	<b>19.731.697</b>	<b>462.240.009</b>

L'acord d'aprovació inclou, les Bases d'Execució, la plantilla de personal funcionari i laboral, així com les seves respectives retribucions.

El total import de les despeses resta fixat en la quantitat de 462.240.009 PTA, i el d'Ingressos en idèntic import, resultant, en conseqüència, anivellat.

Finalitzat el termini d'exposició al públic sense que s'hagin presentat reclamacions, s'entendrà definitivament aprovat sense necessitat d'ulterior acord de la Corporació, publicant-se un resum per Capítols del mateix, al BOP, així mateix, se'n remetrà còpia certificada a la Delegació d'Hisenda i a la Direcció General d'Administració Local de la Generalitat de Catalunya.

**APROVACIÓ PADRONS FISCALS 1999 I PERÍODES DE COBRAMENT**

S'apròva els padrons de les taxes i impostos municipals corresponents a l'exercici de 1999, que a continuació es relacionen:

- Recollida d'escombraries.
- Circulació de vehicles.
- Clavegueram.
- Cementiri Municipal (ninxols i panteons).
- Guals.

Es fixà el període comprès entre els dies 15 de febrer de 1999 i el 15 d'abril de 1999, ambdós inclosos, per a la cobrança de l'Impost sobre vehicles de tracció mecànica i per la taxa de guals corresponents a l'exercici econòmic de 1999, en període voluntari, fixant-se el

període de constrenyiment amb recàrrec del 10% (període executiu) a partir del dia 16 d'abril de 1999 i amb recàrrec del 20% + interessos de demora, a partir de la notificació de la providència de constrenyiment i inici del procediment executiu.

Es fixà el període comprès entre els dies 1 de setembre de 1999, i el 2 de novembre de 1999, ambdós inclosos, per a la cobrança de les taxes de la recollida d'escombraries, clavegueram i cementiri municipal (ninxols i panteons) corresponents a l'exercici econòmic de 1999, en període voluntari, fixant-se el període de constrenyiment amb recàrrec del 10% (període executiu) a partir del dia 3 de novembre de 1999 i amb recàrrec del 20% + interessos de demora, a partir de la notificació de la providència de constrenyiment i inici del procediment executiu.

**PROJECTE D'OBRES: Aprovació inicial**

Es va prendre l'acord d'aprovar inicialment els projectes d'obres següents:

- Rehabilitació de les façanes de l'edifici de l'ajuntament, redactat pels serveis Tècnics Municipals, amb un pressupost d'execució per contracta 15.676.618 PTA.

- Instal·lació elèctrica de reforma i ampliació d'enllumenat públic a la travessia est oest d'Agramunt, redactat per l'Enginyer Tècnic Industrial Sr. Josep Borda i Pijuan, amb un pressupost d'execució per contracta de 52.553.962 PTA.



### ADQUISICIÓ EDIFICI TRAVESSIA ASPI, 4

Es va aprovar l'adquisició de l'edifici situat al Carrer de la Travessia Aspi, núm. 4, de 48'66 m<sup>2</sup> de superfície, propietat del Sr. Salvador Ponsa i Guerrin i la Sra. Teresa Rosich i Castañer; a fi i efecte d'ampliar el solar ja propietat de l'Ajuntament per poder realitzar una futura actuació d'equipaments públics, com els serveis de pàrquing públic, museu municipal, ampliació de les oficines municipals, etc.

S'autoritza l'import de la compra-venda xifrat en 1.250.000 PTA.

### ACCEPTACIÓ DE LES AJUDES I NORMATIVA DEL PUOSC, I CONTRACTACIÓ OBRA "INSTAL·LACIÓ ENLLUMENAT PÚBLIC CARRER VERGE DEL SOCORS"

S'acordà acceptar les ajudes incloses al programa general del Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya - 1999, per finançar l'obra: Enllumenat públic del Carrer de la Verge del Socors, per un import global de 2.536.779 PTA. El director facultatiu de les obres serà el Sr. Josep Borda i Pijuan, Enginyer Tècnic Industrial, i el pressupost d'execució per contracta és de 4.227.965 PTA.

La contractació de les obres serà per procediment obert i la forma de l'adjudicació per concurs.

### EXPEDIENT CONTRACTACIÓ OBRA "ENLLUMENAT PÚBLIC DE LA RONDA DELS COMTES D'URGELL"

S'acordà iniciar la tramitació de l'expedient de contractació de l'obra denominada: "Enllumenat públic de la Ronda dels Comtes d'Urgell", amb un pressupost d'execució per contracta per un import d'1.878.694 PTA, així com designar al director facultatiu de les obres el senyor Josep Borda i Pijuan, al d'Enginyer Tècnic Industrial.

La contractació de les obres serà per procediment obert i la forma de l'adjudicació per concurs.

### UNITAT D'ACTUACIÓ NÚM. 2 - RONDA DEL MOLINAL

De dit expedient s'acordà:

Primer.- Lliurar la certificació administrativa, al President de la Junta de Compensació "Ronda del Molinal", per a la inscripció registral de les parcel·les resultants, vials públics i parcel·la d'equipament municipal, conforme el Projecte de compensació de la Unitat d'Actuació número 2 Ronda del Molinal, havent-se de justificar prèviament, de conformitat amb els informes tècnics, els extrems següents:

a) Presentació per part de la Junta de Compensació de l'Acta d'Inspecció de la instal·lació de l'enllumenat públic, realitzada per entitat d'inspecció i control concessionària de la Generalitat de Catalunya.

b) Presentació del corresponent contracte de subministre de la instal·lació d'enllumenat públic.

c) Justificació de la retirada de la xarxa aèria d'alta tensió existent, de conformitat amb el compromís presentat per la companyia FECSA.

De l'esmentada inscripció registral se'n presentarà còpia a l'Ajuntament per al seu coneixement com Administració Urbanística Actuant.

Segon.- Deixar pendent la recepció definitiva de les obres d'urbanització de la Unitat d'Actuació número Ronda del Molinal, fins que s'hagin executat les unitats d'obres pendents, conforme s'indica en l'informe dels serveis tècnics: instal·lació de quatre papereres, instal·lació de dos bancs, ajardinament de la rotonda, plantació de l'arbrat i senyalització adient de la rotonda.

Tercer.- Deixar pendent la devolució de la garantia definitiva de les obres d'urbanització de la Unitat d'Actuació número 2 Ronda del Molinal, fins a la recepció definitiva de les mateixes.

Quart.- Autoritzar la modificació de l'inventari de Béns i Drets Municipals pel que fa als terrenys adjudicats a favor de l'Ajuntament d'Agramunt, segons la realitat física resultant, i que corresponent a 1.128,62 m<sup>2</sup> de la parcel·la d'equipaments i a 6.521,38 m<sup>2</sup> de vials públics.

Cinquè.- Facultar l'Alcalde, el Sr. Josep Huguet i Herbera, tan àmpliament com sigui menester per a la signatura en nom i representació

de l'Excm. Ajuntament d'Agramunt, de les certificacions registrals i de tots aquells documents que siguin necessaris per a l'execució dels presents acords.

Sisè.- Comunicar els presents acords als interessats, pel seu coneixement i als efectes legals oportuns, amb oferiment dels recursos adients al cas.

### Comissió de Govern, 22-12-98

#### CERTIFICACIONS

Es van aprovar les següents certificacions:

- La Certificació número 1 i única, de les obres d'instal·lació de l'enllumenat públic al Raval de Puigverd, lliurada per l'Enginyer Tècnic Industrial, el Sr. Josep Borda i Pijuan, i executades per l'empresa Instal·lacions Elèctriques el Segre, SL, per un import d'1.099.248 PTA.

- La Certificació número 1 i única, de les obres d'Infraestructura de suport a l'àrea educacional, lliurada per l'Arquitecte Municipal, i executades per l'empresa Romero Polo, SA., per un import de 7.829.345 PTA.

#### SOL·LICITUD SUBVENCIÓ REHABILITACIÓ PARC DE BOMBERS VOLUNTARIS

S'acordà concórrer a la convocatòria del Departament de Governació (Ordre 15-12-1998), per a la concessió de subvencions adreçades a ens locals per a dotacions i inversions en infraestructures destinades a l'atenció d'emergències i a la seguretat civil, i concretament per a la rehabilitació del parc de bombers voluntaris d'Agramunt.

Es va prendre l'acord de sol·licitat un ajut econòmic per import de 5 milions de pessetes, per així deixar totalment acabada la nau de recent construcció i en ple funcionament.

Tanmateix, es va aprovar inicialment el projecte d'obres la denominació del qual és: Rehabilitació del parc de bombers voluntaris d'Agramunt, redactat pels Serveis Tècnics Municipals, amb un pressupost d'execució per contracta de 6.150.804 PTA.

#### CONVENI DE PRÀCTIQUES ADMINISTRATIVES

S'aprovà els convenis amb la Sra. Sílvia Querol i Sans i la Sra. Mar Pallàs i Solsona, de col·laboració de pràctiques dels cursos de formació professional ocupacional entre el Departament de Treball de la Generalitat de Catalunya, l'empresa New School II, SL, i l'Ajuntament d'Agramunt.

#### IMPOST ACTIVITATS ECONÒMIQUES

Es va prendre l'acord de concedir, de conformitat amb l'article 83.1 apartat d) de la Llei 39/1988, de 28 de desembre, Reguladora de les Hisendes Locals, al centre d'ensenyament «Mare de Déu del Socós», d'Agramunt, l'exempció de l'Impost sobre les Activitats Econòmiques, amb efectes per l'exercici econòmic de 1997, ja que acredita la seva condició de centre concertat.

#### PETICIÓ EXEMPCIÓ IBI

S'acordà informar favorablement la concessió de l'exempció de l'Impost sobre Béns Immobles al Col·legi MARE DE DÉU DEL SOCÓS», respecte de les finca situada al Carrer d'Àngel Guimerà núm. 1, d'Agramunt, ja que s'acredita que l'esmentada institució gaudeix de la condició de centre concertat, tal i com requereix la vigent legislació.

#### BAR DE CARNAVAL 1999

S'acordà concedir al grup sardanista "Estol", el servei del bar de la festa de carnaval de 1999, havent de tenir cura de les instal·lacions.

### Comissió de Govern, 23-12-98

#### UNITAT D'ACTUACIÓ NÚMERO 2 RONDA DEL MOLINAL

S'acordà procedir a l'acceptació i recepció provisional de la instal·lació de la xarxa d'enllumenat públic de la Unitat d'Actuació número 2 de la



Ronda del Molinal.

Procedir a efectuar el canvi de nom del contracte de subministre elèctric de la xarxa d'enllumenat públic de la Unitat d'Actuació número 2 de la Ronda del Molinal.

Acceptar el compromís de la Companyia FECSA de retirar la xarxa aèria d'alta tensió de la Unitat d'Actuació número 2 de la Ronda del Molinal.

Lliurar al President de la Junta de Compensació de la Ronda del Molinal, certificació administrativa per a la inscripció registral de les parcel·les resultants, vials públics, parcel·la d'equipament municipal, conforme al projecte de compensació de la UA2 i amb l'acord de l'Ajuntament Ple de data 17-12-98. Havent-se de presentar còpia a l'Excm. Ajuntament d'Agramunt de dita inscripció registral per al seu coneixement com Administració Urbanística Actuant.

La recepció definitiva s'efectuarà de conformitat amb l'acord adoptat per l'Ajuntament Ple en sessió celebrada en data 17-12-1998, així com la devolució de la garantia definitiva.

#### REPRESENTACIÓ AL CONSELL COMARCAL DE L'URGELL

La Regidora de l'Ajuntament d'Agramunt, la Sra. Maite Freixes i Mora va ser nomenada el passat 17 de desembre, presidenta de la Comissió de Promoció Econòmica del Consell Comarcal de l'Urgell i membre de la Comissió de Selecció en el Pla d'Ocupació 1998-2000.

#### PROGRAMA D'INVERSIONS 1999

En el pressupost de despeses, figura el programa d'inversions per a l'exercici econòmic de 1999, el qual ascendeix a la quantitat de 154.500.788 PTA i com actuacions més significatives i de major relleu, cal destacar les següents:

**REHABILITACIÓ FAÇANES DEL L'AJUNTAMENT**, per aquesta actuació hi ha previst un pressupost d'11.475.556 PTA, per tal d'arranjar i netejar els porxos, la façana principal i la façana lateral de l'edifici emblemàtic de l'Ajuntament d'Agramunt.

**CASAL AGRAMUNTÍ 2a. PLANTA**, per tal de deixar totalment acabat i en ple funcionament l'equipament del Casal Agramuntí s'ha previst una inversió de 30.000.000 PTA, per la 1a. planta on s'hi ubicarà els serveis públics de la BIBLIOTECA MUNICIPAL i EMISSORA MUNICIPAL DE RÀDIO (Ràdio Sió), a més a més la 2a. planta on s'hi ubicarà una sala de conferències i una altra sala annexa d'exposicions.

**ESCENARI TEATRE CASAL AGRAMUNTÍ**, d'acord amb el projecte tècnic redactat pels serveis tècnics municipals i en una 1a. fase s'ha previst realitzar obres de rehabilitació de tot l'espai que ocupa l'escenari del teatre i serveis annexes per import de 20.000.000 PTA.

**DIPÒSITS DE RESERVA D'AIGUA DE MONTCLAR**, aquesta obra es troba inclosa en PUOSC, de la Generalitat de Catalunya i també s'ha sol·licitat ajut econòmic a la Junta d'Aigües, actuació del tot necessària per l'abastament i subministrament d'aigua potable del nucli agregat de Montclar, ascendint l'actuació a 17.100.000 PTA.

**ENLLUMENATS PÚBLICS**, com a continuació al pla de treball de millora, substitució i ampliació dels enllumenats públics de la Vila, per aquest exercici s'ha previst efectuar instal·lacions del mateix en el carrer NTRA. SRA. DELS SOCORS, RDA. DELS COMTES D'URGELL, (des de la cruïlla del carrer del Firal fins a la ctra. d'Artesa), i la 1a. fase de l'enllumenat de la travessia urbana, concretament l'AV. DE MARIÀ JOLONCH, el total previst d'invertir serà d'11.100.000 PTA. Cal remarcar que l'Ajuntament ja ha aprovat inicialment el projecte d'enllumenat públic de tota la travessia urbana que va des de la Ctra. de Tàrrrega (Torrans Vicens) fins a les indústries ubicades a la Ctra. de Cervera (Comercial Agra, Torrons Roig i Blanc i Negre 2), que inclou

les vies urbanes de l'Av. Marià Jolonch, Carrer d'Àngel Guimerà, Av. de Jaume Mestres i Ctra. de Cervera, el cost total del projecte és d'uns 53.000.000 PTA.

**PLAÇA DEL MERCADAL**, la Plaça del Mercadal es troba situada al bell mig de la població, requereix d'una actuació per tal que tots els ciutadans en puguin gaudir en les seves hores d'esbarjo, es procedirà a l'aixecament de l'enrajolat i a la retirada de la font, s'hi col·locarà un nou enrajolat amb una rosa dels vents en la part central, així com una font per la quitxalla, s'instal·larà un total de 16 bancs amb les seves corresponents papereres, deixant tota la plaça a un mateix nivell, per finalitzar l'actuació s'arranjarà tot el voltant de les jardineres, amb un pressupost previst de 5.000.000 PTA.

#### ALTRES ACTUACIONS:

– Reparació infraestructures vàries, que inclou l'aglomerat des del carrer del Convent fins al Cementiri Municipal, així com altres vies urbanes amb un import total de 7.000.000 PTA.

– Bàscula Municipal al Polígon Industrial, 3.000.000 PTA.

– Instal·lació semàfors a les travessies urbanes.

– Finalització de la 2a. nau dels Bombers Voluntaris d'Agramunt.

– Arranjament de la zona dels Safareigs.

– Ajardinaments dels Parcs Públics.

– Inversions diverses en els nuclis agregats per import de 2.250.000 PTA.

El finançament del programa d'inversions està prevista amb la recepció de subvencions de la Generalitat i de la Diputació de Lleida per import total de 45.000.000 PTA., amb una aportació de fons propis municipals per import de 46.000.000 PTA., i la concertació d'una operació de crèdit per 59.430.589 PTA., situant-se la **taxa d'endeutament** de l'Ajuntament d'Agramunt en un **11'75%**, havent-se reduït en relació amb la de l'exercici de 1998.

#### SENTÈNCIA EN FERM DE LA DEMANDA DE L'AJUNTAMENT D'AGRAMUNT ENFRONT LA COMPANYIA MERCANTIL INDUSTRIAS MADERO METALÚRGICAS ROS ROCA, S.A.

La sentència dictada pel Jutjat de Primera instància núm. 1 de Balaguer de data 19 de setembre de 1998, publicada íntegrament en aquesta revista Sió núm. 416 del mes d'octubre de 1998, ha estat declarada ferma i definitiva per providència del Jutge de 1a. instància, del dia 17 de desembre de 1998, per tant també ho és la declaració de la propietat municipal de la finca que estava en discussió. Havent-se de procedir a efectuar les oportunes rectificacions registrals en el Registre de la Propietat de Balaguer a favor de l'Excm. Ajuntament d'Agramunt.



Foto: Ajuntament

Inauguració Casal Agramuntí a càrrec de l'Ill. Sr. President de l'Excma. Diputació de Lleida. (12-12-98).

# Almanac

**FEBRER:** Mes de 28 dies, segon del nostre calendari.

El dia 1 el sol surt a les 7h 03m, i es pon a les 5h 07m  
 El dia 28 el sol surt a les 6h 28m, i es pon a les 5h 40m  
 El dia 19 el sol entra a la constel·lació de PEIXOS.

## Les fases de la lluna:

Quart minvant ◐ el dia 8 a les 11h 58m  
 Lluna nova ● el dia 16 a les 6h 39m  
 Quart creixent ◑ el dia 23 a les 2h 43m

## DATES ASSENYALADES I COSTUMARI:

El febrer és el mes més bo per esporgar els olivers, els ametllers i els altres arbres. Antigament els podadors feien grans fogueres amb les branques que tallaven per tal d'escalfar-se i de combatre les baixes temperatures. A la comarca de l'Urgell creien que la bona marxa de la foguera era averany d'una bona feina. Hom creu també que durant la lluna vella de febrer és el moment més bo per podar els ceps i les parres, ja que després fan uns raïms més plens i saborosos. Aquesta mateixa lluna també és el millor temps per sembrar els alls, i com més dies es trigarà a sembrar-los després de fer el ple més grosses sortiran les cabeces.

Les fredors i les pluges d'aquest mes són dolentes per al bestiar de llana, mentre que hi ha qui creu que són bones per als bous.

**Dia 2: La Candelera.** A molts indrets tal dia com avui se celebra també la Mare de Déu de la Llet. Hom la invoca perquè augmenti el cabal de llet a les dones que crien, i la tenen per patrona i advocada les dides. Antigament les mares que es criaven l'infant portaven un ciri a la Mare de Déu. Si no el podien fer cremar davant de cap imatge de la Verge de la Llet, l'oferien a qualsevulla altra imatge mariana. També era creença que per a ésser bones lleteres els calia ensenyar els pits a la Mare de Déu, per això era costum entre les mares anar a l'església amb el seu nadó i donar-li el pit davant la imatge a fi que, si tenien poca llet, els en fes venir més, i si ja en tenien força, no se'ls reculés durant tot el període d'alletament.

La Candelera té moltes dites i refranys relacionats amb el temps que farà durant la resta de l'hivern:

*Si la Candelera plora,  
el fred és fora;  
si la Candelera riu,  
el fred és viu.*

*Si trona per la Candelera,  
s'allarga quaranta dies  
l'hivern.*

### Dia 14: Festa del Carnaval.

*Carnestoltes, quinze voltes  
i Nadal de més a més;  
tots els dies fossin festa  
i la Quaresma mai vingués.*

*La butxaca, proveïda,  
no diguis ja mai que no;  
tot el dia cridaria:  
"Noia porta'm el porró!"*

**Dia 17: Dimecres de Cendra.** Acaben les disbauxes del Carnaval i entrem en el període de dejunis i abstinències per preparar la Pasqua. Cal tenir present

que la gent rica no solia observar el dejuni amb tanta rigorositat com ho feien els pobres.

Els poc ortodoxos sostenien que la privació de menjar carn requeria només a sobre dels animals de terra; però que se'n podia menjar d'aigua, per aquesta raó molts menjaven ànec o polla d'aigua. Entre els poc creients també era corrent no considerar els caragols com a carn, i en menjaven durant la Quaresma. En alguns indrets era considerat pecat menjar carn en públic en aquestes dates, sobretot si era de porc, i la gent s'abstenia de sortir al carrer menjant carn, encara que no fos dia de dejuni. Els malalts i les persones que tenien butlla per menjar carn era costum que guardessin les restes i despulles de la setmana per donar-les el divendres a menjar als gossos, als gats i a altres bèsties casolanes carnívores.

## EFEMÈRIDES DEL MES:

**8 de febrer de 1488. Sentència del rei Ferran II que retorna la vila d'Agramunt a la corona.** Tot i que en una de les clàusules del pacte entre la vila d'Agramunt i Ferran d'Antequera es prohibia explícitament la venda i l'empenyorament de la mateixa; el seu successor, el rei Alfons el Magnànim, la va donar al seu germà, el futur rei Joan II, en un document signat a Tortosa el 30 de gener de 1417. El príncep Joan la va empenyorar al comte de Pallars, el 1452, per 5.000 florins. En temps de la Guerra Civil de Catalunya contra el rei Joan, el comte de Pallars juntament amb la noblesa del Principat s'enfronten obertament al monarca, fins i tot no reconeix al seu fill, Ferran II, com a successor; per tot això li van ser confiscats tots els seus béns, passant de nou Agramunt a la corona. Sembla, però, que la nostra vila no tenia massa interès pels Trastàmara i la tornen a empenyorar per 30.000 sous a Rodrigo de Bobadilla, el qual la vengué a l'infant Enric, que per un contracte matrimonial la traspasà a la casa dels Cardona. Aquest fet va motivar un llarg plet entre la vila d'Agramunt i els seus nous senyors. La sentència donada el 8 de febrer de 1488 pel rei Ferran II el Catòlic retornava la nostra vila a la corona. De tota manera la sentència no fou ferma i el plet s'allargà durant gran part del segle XVI, concretament fins al 26 d'abril de 1581 en temps de Felip I (II), en què en una altra sentència, aquesta la definitiva, Agramunt retornava per sempre en poder del monarca i mai més en seria separada.

R. Bernaus

## Demografia

(Mes de desembre de 1998)

### NAIXEMENTS

Pau Farré i Balagueró Dia 12

### DEFUNCIONS

Antoni Ripoll i Ripoll 83 anys, dia 13

## Temps



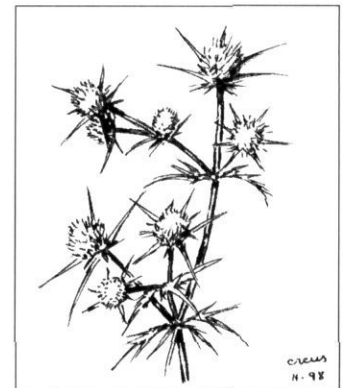
### PLUJA CAIGUDA DURANT EL DESEMBRE

Dia 2	1'3 l./m <sup>2</sup>
Dia 3	6'5 l./m <sup>2</sup>
Dia 16	≈ 0'3 l./m <sup>2</sup>
Dia 17	≈ 0'4 l./m <sup>2</sup>
Dia 18	≈ 0'5 l./m <sup>2</sup>
Dia 19	≈ 0'4 l./m <sup>2</sup>
Dia 29	Inapreciable
Dia 30	23'0 l./m <sup>2</sup>
Dia 31	1'3 l./m <sup>2</sup>
<b>TOTAL</b>	<b>33'7 l./m<sup>2</sup></b>

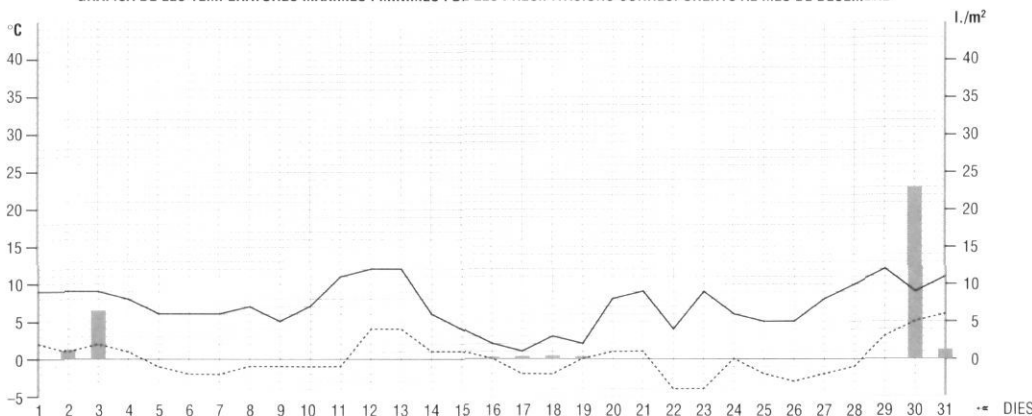
### TEMPERATURES EXTREMES DEL DESEMBRE

Màxima del mes	12°, dies 12, 13 i 29
Mínima del mes	-4°, dies 22 i 23
Oscil·lació extrema mensual	16°
Mitja de les màximes	7'129°
Mitja de les mínimes	0'096°
Mitja de les mitjanes	3'612°

### L'Observador: Deudat Pont



GRÀFICA DE LES TEMPERATURES MÀXIMES I MÍNIMES I DE LES PRECIPITACIONS CORRESPONDENTS AL MES DE DESEMBRE



Temperatura màxima: —  
 Temperatura mínima: - - -  
 Precipitacions: █

# Indrets i racons

Josep Bertran



Portes tancades, cinta a punt de tallar i usuaris esperant impacients poder entrar.



Tallen la cinta el president de la Diputació, Josep Grau i l'alcalde d'Agramunt, Josep Huguet.



El públic ompli de gom a gom el cafè tot escoltant amantent les intervencions de les autoritats que van parlar en l'acte inaugural.



Tot és a punt per tornar a servir els clients. Els *cafeters* s'han reforçat per un dia tan especial.



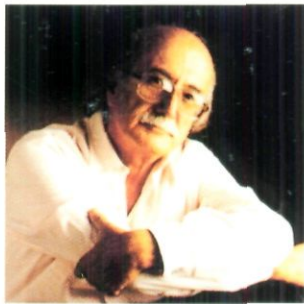
Un racó ben acollidor al costat del gran finestral que dona a la Baixada del Mercadal.



Al fons les portes d'accés a la sala del teatre. Les taules de joc són les antigues, després d'una bona restauració.



Aspecte general de la sala des de l'entrada del Teatre.



per Guillem Viladot

**L**a masia s'envaí de soldats. Uns feien menjar en unes peroles al foc vora de l'era. Uns altres, dintre de casa, triaven correspondència. Érem al cor de l'hivern. Un dia van començar a caure granades d'obús ben a prop nostre. Acostumaven a passar una mica altes fent un xiulet i queien pels camins i bancals on esclataven. De sobte, van desaparèixer els militars i, un cop més, ens vam quedar sols. De tant en tant, passaven alguns soldats esparracats que havien perdut la unitat, batalló o companyia. Tots ens demanaven alguna cosa de menjar. El dia 26 de gener, mentre contemplàvem com un d'aquests soldats es cruspia un ou batut en el qual sucava un crostó de pa sec, per la cantonada de la pallissa va aparèixer un escamot de militars del bàndol contrari. Anaven molt polits. L'oficial que els comandava portava un capot blaumari i tres estrelles al pit i tres en un casquet. Es van apropar, ens van saludar i s'emportaren els soldats republicans. El capità, abans d'anar-se'n, ens féu aquest anunci: "Ya son ustedes nacionales. ¡Viva Franco! ¡Arriba España! Nosaltres no sabíem de què anaven aquells crits. Un soldat de l'escamot se m'apropà i em manà: "A ver, tu, grita viva Franco". Jo, amb el cap cot i una mena de grupau a la

boca, vaig obeir. El mateix soldat em preguntà quina edat tenia, si bé abans que li respongués ja havia desaparegut. Quan tothom fou fora, arribaren el pare i la germana Carme als quals vam explicar el succés. La mare estava atabalada i s'autoinculpava perquè, segons ens confessà, tenia preparat, per quan es produís la "liberación", un fort "¡Viva Cristo Rey!". L'endemà ens vam posar ben mudats i vam baixar al poble. Mudats volia dir amb roba neta i espadenyas netes. En arribar al Pont Vell del Sió, just a l'entrada de la vila, uns avions republicans ens van sorprendre amb un vol ras i descàrregues de metralladores. Vam córrer cap a sota el pont on ens vam ajaure damunt el llot. Convertits en uns llàtzers, i ja sense avions, vam entrar al poble que estava ple de ruïnes. Gairebé no hi havia cap casa sencera. Els carrers eren plens d'enderrocs que a cops ascendien fins al segon pis dels habitatges. Va ser molt complicat arribar a casa. La vam trobar reben-tada, com esquinçada en diagonal. L'escala, però, encara s'aguantava; els envans, no. El pare se situà de seguida i en sortir clavà una fusta a la porta del carrer i damunt seu hi penjà aquest cartellet: "Casa recuperada por su dueño". Si de debò la volíem recuperar, no era aconsellable de tornar a la masia. Però on anar a viure? Lo Simonet, en Pau Boncompte, gran amic del pare,

ens oferí casa seva i ens hi vam allotjar. I, a poc a poc, hi vam traslladar les restes del nostre mobiliari i altres atuell's aprofitables. Sovint, els moros ens aturaven perquè ens volien arrabassar les nostres pertinences. Per lliurar-nos-en, calia dir aquestes paraules màgiques: "Lo diré al capitán". Com que aquests moros constituïen la força de xoc, i sabien que en qualsevol moment podien morir, es dedicaven a violar les noies i a robar. Per defensar-se'n, més d'un pare de família havia disparat l'escopeta de caça sobre l'agressor. De seguida es denunciava el fet a la comandància, i aquesta, en tractar-se de moros, no en feia cap cas. A poc a poc s'obriren caminets per entre la runa. El primer diumenge de ser "alliberats" se celebrà missa a la parròquia, que oficià mossèn Gimó que n'havia estat l'últim ecònom. La gent, més que oir missa, se saludava emocionada en retrobar-se. Davant del xivarri, mossèn Gimó féu un crit en castellà, imposà silenci i anuncià que aquella tornava a ser la casa de Déu, i que ningú no la podia continuar profanant amb soroll, sobretot si eren persones republicanes. La mare, com si l'Esperit Sant li hagués canviat la parla, no parava de sospirar: "Jesús mío, en vos confío...". El pare, sempre eclèctic, i alhora obcecadament bel·ligerant, mormolava en família: "Franco? Espanya? Catalunya!".

## Ultramemòries

### Capítol XXV

## Les tropes franquistes