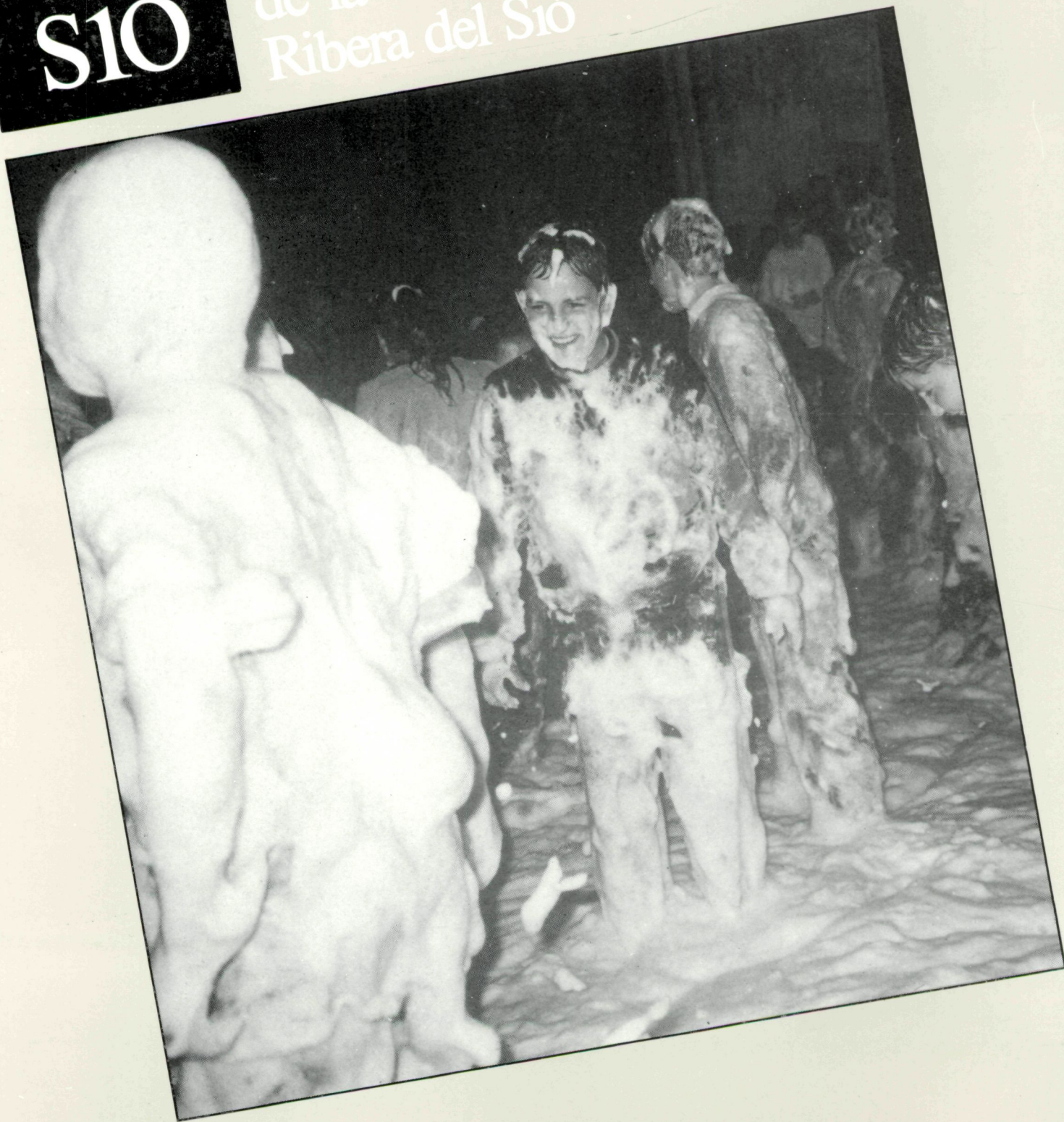




Sió

informatiu
d'Agramunt i
de la
Ribera del Sió



Universitat Nacional d'Educació a Distància



Centre Associat de Cervera

NORMES GENERALS DE MATRÍCULA CURS 1988-89

Matrícula: de l'1 de setembre al 10 d'octubre.
Casos especials: de l'1 al 31 d'octubre.

Carreres que s'imparteixen al Centre:

CURS D'ACCÉS PER MAJORS DE 25 ANYS
CIÈNCIES POLÍTIQUES (primer i segon curs)
SOCIOLOGIA (primer i segon curs)
DRET
CIÈNCIES: FÍSiques, QUÍMIQUES I MATEMÀTIQUES
CIÈNCIES ECONÒMIQUES I EMPRESARIALS
FILOLOGIA
CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ
FILOSOFIA
GEOGRAFIA I HISTÒRIA
PSICOLOGIA
ENGINYERIA INDUSTRIAL
CURS D'ADAPTACIÓ PER A DIPLOMATS D'EGB

*En el Centre s'impartiran classes presencials de totes les assignatures,
tots els dissabtes des d'octubre fins a maig. Horari: de 9 a 14 h.*

INFORMACIÓ: C. Cancellier Dou, 1 - CERVERA
Telèfon (973 53 07 89)
Télex 57559 UNED E



Núm. 295
Any XXV
Setembre 1988

Equip de direcció:

Josep Bertran
Jaume Cots
Joan Puig

Redactors:

Ramon Bernaus, Pasqual Castellà,
Josep M. Lluch, Pere Mora,
Joan Pijuan, Josep M.ª Planes,
Antoni Ponsa, Josep Rovira,
Anna Santacreu, Rosa Maria Sera
i Núria Sorribes

Col·laboradors:

Serafina Balasch, Ramon Creus,
Gerard Gatell, Jordi Martí, Deudat Pont,
Paulí Ribera, Ferran Ros,
Magda Trepal i Guillem Viladot.

Edita: Ajuntament d'Agramunt (Urgell).

Amb la col·laboració del departament
de Cultura de la Generalitat de
Catalunya



i la Diputació de Lleida.

Membre de l'Associació Catalana de la
Premsa Comarcal.

Imprimeix: Impremta-Offset Barnola

Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1.
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

Subscripció anual: 1.300 ptes.

A l'estranger: 1.900 ptes.
Número solt: 140 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

*Per a subscripcions i anuncis
poden adreçar-se a:*

Pere Mora. Tel. 39 03 81
o bé Tel. 39 00 57

PORTADA:

La gent tenia ganes d'aigua i escuma i enguany n'hi
va haver per tothom.

Foto: J. Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i
cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no sig-
nifica l'acceptació implícita del seu contingut per part de
l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviïn els col·laboradors a
SIÓ, han d'anar escrits en paper blanc, en una sola cara
del full i a màquina a doble espai, signats i amb l'adreça; si
bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors
ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publi-
cats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presen-
tats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes an-
terior.

Editorial

RIBERA AVALL

Quan es van iniciar les obres d'arranjament i remodelació de la carretera que ens mena a Balaguer, quedà ben palès un sentiment de satisfacció general tant per part nostra, els agramuntins, com pels habitants de tots els pobles de la Ribera que en resultaran beneficiats.

I és que l'obra era ansiosament anhelada per tothom, car el trànsit per l'esmentada carretera, sobretot amb vehicles de gran tonatge, era una aventura de la qual no hi havia cap seguretat de sortir-se'n sense entrebancs.

Ja fa temps que s'iniciaren els treballs d'arranjament. Uns treballs que, si no recordem malament ens havien dit responsables de l'organisme adjudicatari que haurien de durar 14 mesos. Aquests han passat amb escreix i l'obra no solament no està acabada sinó que en resta molta, però molta per fer.

S'ha rumorejat que ha passat de tot. Des de la modificació del projecte per millorar el traçat inicial, passant per errors de càlcul en la solidesa del subsòl d'alguns trams de la carretera fins a l'aturada de les empreses constructores adduint que el pressupost de l'obra era insuficient.

Som els primers convençuts en creure que tots aquests inconvenients i altres que ignorem però que hi deuen haver, no són volguts per ningú i molt menys, encara, per la Diputació que n'és l'organisme promotor, però sí voldríem des d'aquí demanar a tots plegats que s'intensifiquin les activitats de treball amb vistes a escurçar el seu termini d'execució.

Les molèsties i inconvenients que han de suportar tots els nuclis de població des de Preixens fins a La Sentiu que un dia o altre es veuran beneficiats d'aquesta via de comunicació són, mentrestant, ben considerables. Això sense comptar (atès l'època en què vivim), que cada dia es fa més necessari, gairebé imprescindible, tenir a l'abast un accés ràpid i segur que ens apropi a Lleida, capital de les Terres de Ponent, se superin o no algun dia (aquest és un altre tema en què hi ha encara molt fil a coure) els límits "provincials" d'ordenació política.

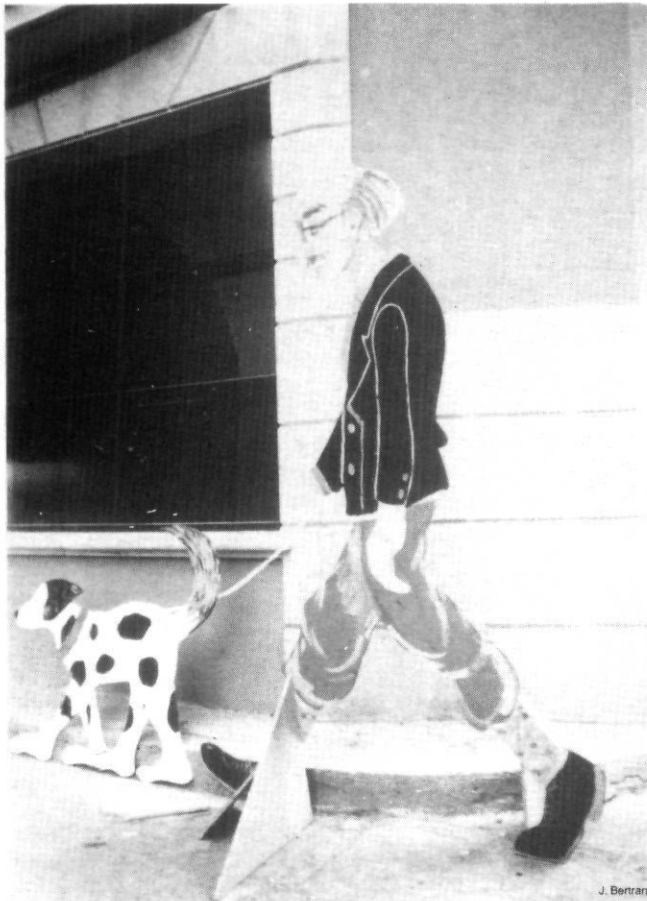
Per tot plegat celebrariem amb joia que ben aviat poguéssim disfrutar, tots, de la nova carretera de Ribera avall, fins a Balaguer.

Fets del mes

ESCULTURES AL CARRER DE SIÓ

Treball final del Casal d'Estiu d'Agramunt

Diverses figures escultòriques, representant variats grups de ciutadans, estigueren exposades durant alguns dies a tot el llarg del carrer de Sió. Les figures varen ser realitzades pels participants al Casal d'Estiu, que es va celebrar durant unes quatre setmanes organitzat per l'Ajuntament amb col·laboració d'un grup de monitors i va ser el primer que s'organitza a Agramunt.



Els perfils d'un "punkí", una nena saltant a corda o una mare passejant el seu nen amb un cotxet, junt a un vell passejant un gos, varen ser algunes de les figures ideades i realitzades pels components del Casal d'Estiu. Els perfils, construïts en fullola i pintats en colors estridents estaven col·locats en llocs adequats al que volien representar.

S'HAN ACABAT ELS BARRIS

Enguany el carrer de Sió no ha fet la festa de Barris.

Amb la supressió enguany de la tradicional festa de barris del carrer de Sió, desapareix, esperem que sigui momentàniament, una de les festes, encara que amb in-

termitències, més arrelades a Agramunt. En les últimes edicions dels barris del carrer de Sió, sembla que ja havien sorgit certs inconvenients per la manca de persones disposades a participar d'una manera activa a l'organització dels actes. Enguany, sembla que ja va ser impossible agrupar un equip per tirar-los endavant. Esperem que l'any vinent hi tornin.

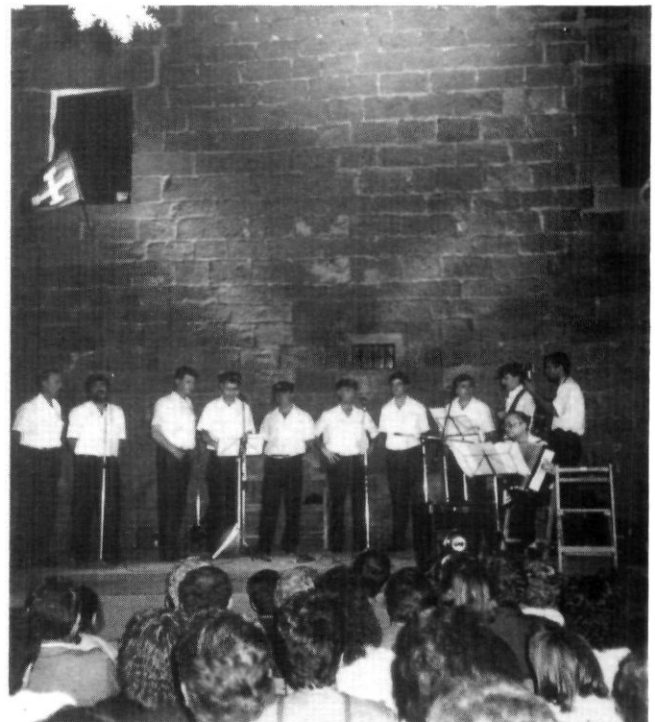
CONCERT AL PEU DEL CASTELL DE MONTCLAR

L'Orquestra de Cambra i el grup d'havaneres a Montclar.

Prop d'unes cinc-centes persones varen assistir al primer festival de música al Castell de Montclar que se celebrà el dia dos de setembre. L'acte va estar organitzat per l'ajuntament d'Agramunt en col·laboració amb el propietari del Castell Miguel de Miguel i representa un inici per potenciar l'edifici com a marc d'activitats culturals i turístiques segons la voluntat del seu propietari. El concert tingué lloc en l'exterior del castell en una petita placeta que hi ha al peu d'una de les seves parets.

Per l'alcalde del municipi, Josep Huguet, que va obrir l'acte amb un breu parlament, "la celebració és, d'alguna manera, la recuperació del nostre passat donat que les antigues pedres del castell ens parlen d'una història comuna". L'alcalde agrai l'oferiment del propietari i va parlar dels dos monuments que situats en els punts més

J.B.



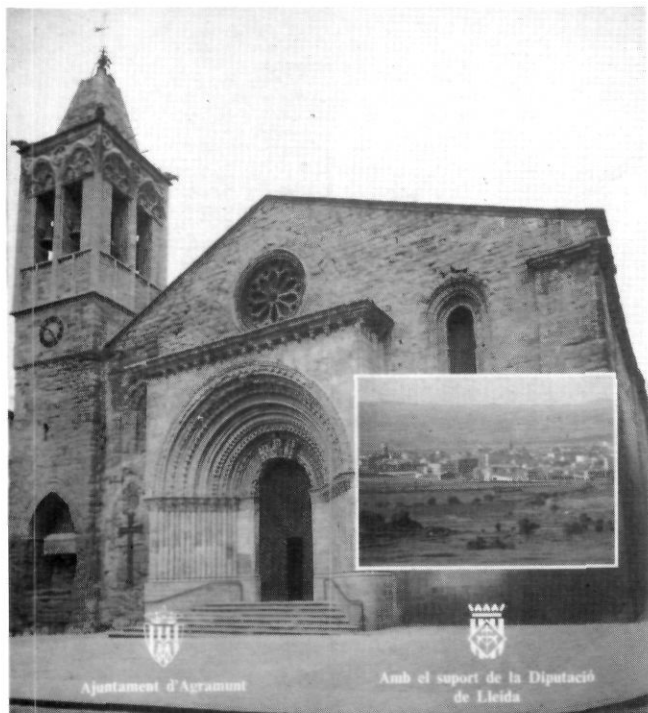
alts de les serres que circunden la comarca "actuen com a signe identificador d'aquesta i que són el Pilar d'Almenara i el Castell de Montclar", explicà.

El festival va comptar amb les actuacions de l'Orquestra de Cambra d'Agramunt en una primera part. La segona va anar a càrrec del grup d'havaneres agramuntí "Vent de Serè". Els assistents varen ser convidats a rom cremat.

NOVA PUBLICACIÓ D'AGRAMUNT I COMARCA

Editat un prospecte d'informació turística sobre la Ribera del Sió.

Ha estat editada per l'ajuntament i la Diputació provincial una publicació destinada a informar sobre Agramunt i la comarca del Sió. El prospecte havia de ser presentat oficialment en un acte a celebrar en el decurs de la passada festa major, cosa que finalment no tingué lloc.



El nombre d'exemplars editat ha estat de 35.000 dels quals uns deu mil corresponen a empreses de la localitat per al seu propi ús. Alguns establiments relacionats amb el sector del turisme s'han fet càrrec d'una part de l'edició col·locant en un lloc destacat de la publicació, publicitat pròpia.

El prospecte té unes característiques molt paregudes als que al seu dia va editar la Generalitat per cada una de les comarques catalanes. Amb un gran nombre de fotografies a tot color, la portada presenta el temple parroquial, dedicant-se l'interior a diversos aspectes del més important monument que hi ha a Agramunt. Mapes de si-

tuació, informacions, serveis i un resum de la història d'Agramunt formen el contingut de la publicació.

La redacció, fotografies i muntatge ha estat obra d'un equip de persones de la localitat. L'edició ha tingut una subvenció de 500.000 pessetes per part de la Diputació.

LA "POLÈMICA" DE LES BANDERES

Un grup d'agramuntins van demanar la supressió de la bandera espanyola durant la festa major.

Un grup d'agramuntins es van dirigir a l'Alcalde de la Vila demanant que no fos col·locada la bandera espanyola al balcó de la Casa de la Vila durant els dies de la festa major i especialment durant la Diada Nacional de l'Onze de Setembre.



L'escrit era signat per 38 persones i va ser presentat a l'ajuntament el dia 7 i deia el següent:

Sr. Alcalde de la vila d'Agramunt:

Els sotasignants, veïns de la vila d'Agramunt, demanem a aquest Ajuntament que fent-se seu el desig de molts agramuntins i de nosaltres mateixos, s'abstingui de posar la bandera espanyola al balcó de la Casa Consistorial expressant així el nostre rebuig al sistema repressiu de l'imperialisme castellà.

Considerem, doncs, que durant els propers dies de la Festa Major i especialment l'onze de Setembre, les banderes que han de restar al balcó del nostre Ajuntament (i aquestes sí que hi han de ser sense cap mena d'objecció) són la catalana i l'escut de la Vila, car creiem que són les úniques banderes vàlides a la vila catalana que som, i com a poble que malda per aconseguir les lliber-



El Senyor

Ramon Jou i Bertran

(fill d'Agramunt)

Morí cristianament a Barcelona,
el dia 7 de setembre de 1988,
als 86 anys d'edat.

A. C. S.

La modèstia fou el seu do
l'abnegació la seva guia
la tolerància la seva fi
i la família llur horitzó.

ERNEST COSTAFREDA

*Venda i distribució d'adob orgànic
i humus de llambric roig.*

Avgda. de Marià Jolonch, 31 - 1^{er}
Telèfon 39 12 07

ES VEN PATI
AL CARRER DELS ASGOUS

Raó: Telèfon 39.08.27

Electricitat **ALBAREDA**

Carrer Sió, 1

Tel. 39 08 04

Pastisseria i Forn **BARÓ**

Sió, 12

Tel. 39 07 09

Lampisteria **J. BARRIL**

Pl. Amball, 56

Tel. 39 06 70

Bar **BLANC i NEGRE**

Avgda. J. Mestres, 28

Tel. 39 07 02

Motos **BOVET**

Carrer Institut

Tel. 39 09 99

Forn **CAMATS**

Sant Joan, 4

Tel. 39 02 38

BANC CENTRAL

Guimerà, 5

Tel. 39 00 93

Magatzems **COTS**

Plaça Mercadal, 4

Tel. 39 01 32

Ferreteria **ESCOLÀ**

Guimerà, 3

Tel. 39 01 65

Mobles **ESCOLÀ**

Avgda. M. Jolonch, 28

Tel. 39 07 85

Fotos **FONT**

Sió, 31

Tel. 35 04 34

Seu d'Urgell

Sabateria **HUGUET**

Plaça Església, 7

Tel. 39 06 63

Planxisteria **GARCIA**

Carrer Institut, 12

Tel. 39 07 56

Carnisseria **JORDINA**

A. Guimerà, 26

Tel. 39 00 37

Torrans i Pastisseria **A. LLUCH**

Plaça Pou, 1

Tel. 39 00 30

Sastreria-Confeccions **NOGUERA**

Sió, 8

Tel. 39 02 14

Electricitat **J. OMEDES**

Plaça del Pou, 22, 6^e B

Tel. 39 04 22

Rellotgeria, Joieria i Armeria **JOSEP PLA**

Plaça de l'Om, 1

Tel. 39 03 06

Electricitat i Fontaneria **P. RIERA**

Travessia Aspi, 5

Tel. 39 07 14

Torrans **ROIG**

Avgda. M. Jolonch

Tel. 39 02 33

Taller Miquel **ROVIRA**

Avgda. A. Ros, 24

Tel. 39 07 86

Torres **CA L'ESPARTER**

Sió, 35

Tel. 39 08 39

Farratges **VIÑALS**

Avgda. Catalunya

Tel. 39 00 31

Peixateria **VILLALTA**

A. Guimerà, 6

Tel. 39 06 38

Queviures **R. SERA**

Sant Joan, 3

Tel. 39 01 85

tats nacionals de Catalunya.

Esperant que podrem veure complerts els nostres anhels i els de molts agramuntins als quals d'alguna manera volem representar, rebí una cordial salutació.

L'endemà uns quants d'aquests signants es van reunir amb l'alcalde, a petició d'aquests per dialogar sobre el tema. Les dues postures, sembla ser, que no van variar massa. La dels signants, ratificant-se amb els termes de l'escrit, la de l'alcalde en la necessitat de complir la llei que estableix que "la bandera espanyola ha d'onejar junt amb la catalana".

Durant la festa major les dues ensenyes varen estar posades en el balcó de l'Ajuntament a excepció del dia Onze de Setembre, en què van ser retirades. Per primera vegada, a més a més de l'habitual escut de la vila que presideix el balcó, dues tirades de banderes quadribarrades penjaven des de l'últim pis de l'edifici fins al balcó, tal com mostra la fotografia.

LA FESTA MAJOR

Bona participació d'agramuntins i forasters.

La nota característica de la passada Festa Major va ser, continuà sent, la manca de públic jove local. Fins i tot en aquells espectacles que s'organitzen per al públic

més jove, aquest no hi acudeix. Contràriament, molts joves forasters es desplaçaren fins a Agramunt per assistir-hi, tal com es pogué comprovar en el recital de la Companyia Elèctrica Dharma i en el correfoçs.



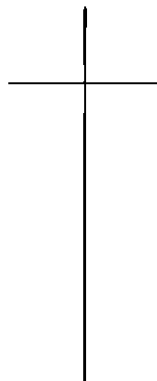
La participació, en general, fou molt bona. El temps acompanyà i el públic acudí al gran nombre d'actes que durant els quatre dies van tenir lloc a casa nostra. De tots ells, el lector en trobarà àmplia informació gràfica i literària en aquest número de la revista que, excepcionalment ha sortit amb una mica de retard per tal de poder incloure-hi aquest extens reportatge.

GA MÚSICA

**SI ET VOLS CASAR
BONA MÚSICA NO HA DE FALTAR.**

**PER AIXÒ , NOSALTRES , SIS NOIES
DE 14 A 18 ANYS , ENS OFERIM PER
FER AQUEST MOMENT TAN IMPORTANT
UN XIC MÉS ACOLLIDOR.**

**PER INFORMACIÓ : tel. 394185 o bé
tel. 390862
D'AGRAMUNT**



Pregueu a Déu per l'ànima de

Ramon Artigas i Areny

qui ha mort cristianament el dia 10 de setembre de 1988,
a l'edat de 57 anys, havent rebut els
Sants Sagraments i la Unció de Malalts.

R. E. P.

Els seus apenats: esposa, fills, fills polítics, néts, germans,
cunyats, i família tota us agrairan una oració per
l'etern repòs de la seva ànima.

Agramunt, setembre de 1988

Oficis, Festes i Costums

El senyor Ferran Ros ens ha deixat i la que segueix serà la darrera i pòstuma col·laboració a la nostra revista. Al gener de l'any 1981 va començar la secció "Oficis, Festes i Costums" i des d'aleshores, amb regularitat, ens explicava coses de la vila, anècdotes i esdeveniments que gràcies a la seva labor pacient eren salvats de l'oblit, on amb massa freqüència cauen irremissiblement els fets que ja són història. Pels lectors de SIÓ, l'absència d'en Ferran Ros en aquestes planes, serà una pena afegida al dol que a tots ens ha produït la seva pèrdua.

*Al simpàtic i popular **Fernando**, músic de tota la vida, carreter d'ofici i més tard industrial emprenedor, feia anys que la seva salut no li permetia cap activitat laboral; però el seu esperit treballador no el deixava estar quiet, la mentalitat de jubilat –el no fer res– no era compatible amb el seu tarannà. Per tots aquests motius i també pel seu gran amor a Agramunt, s'entretenia fent memòria de coses passades i amb la seva lletra menuda i apretada en deixava constància sobre el paper.*

Descansi en pau el senyor Ferran Ros i Pijuan i rebí la seva família el nostre condol més sincer.

SIÓ

Un problema de músics, en una festa major de la post-guerra

Després de la guerra civil els nostres grups musicals van quedar desfets, com tantes altres activitats. En iniciar el retorn a la vida normal els músics de la vila ens vam arregar i entre tots poguerem formar una bona orquestra que amb el nom de "La Principal d'Agramunt" va ser, de fet, l'orquestra titular del Casal Agramuntí.

Com que en aquelles èpoques els pressupostos eren bastant magres i l'orquestra de casa es defensava prou bé, va passar uns anys que per la Festa Major, en l'aspecte música, ens ho fèiem tots sols. Havíem d'atendre el programa oficial i també el de la societat recreativa, i val a dir que per una orquestra sola n'hi havia un tip.

En el programa oficial hi entraven els cercaviles, les dianes, el concert de la vigília al vespre davant de Ca la Vila, la missa major solemne del diumenge al matí i la processó del diumenge a la tarda. El programa de la societat recreativa comprenia els balls de tarda i nit al local social o a l'envelat, els concerts a la sala del Casal o al seu davant com a terrassa, les audicions de sardanes, sessions vermut, i també l'actuació al teatre en l'espectacle de sarsuela.

Aquella orquestra que va renéixer acabada la guerra va atendre tota sola la Festa Major dels anys 1939 i 1940. L'any 1941 ja hi va haver dues orquestres: "La Principal d'Agramunt" i l'orquestra "Salas" de Barcelona. El Casal Agramuntí encara va celebrar la Festa Major als seus locals.

L'any 1942 es va tornar a plantar l'envelat, a càrrec del Casal, i també intervingueren en la Festa Major dues orquestres: "La Principal d'Agramunt" i la "Juventud Artístic

tica" de Barcelona, el capdavanter de la qual era l'Antoni Tarragona, fill d'Agramunt, que en la seva joventut havia fet de músic ací a la nostra vila. La cosa semblava que ja estava arreglada i així va durar una colla d'anys.

Però veus ací que un any, no recordo exactament quin, però fou entre el 1943 i el 1950, al Casal li va succeir un cas insòlit: l'orquestra que tenia llogada per la Festa Major li va fallar i essent ja a les vigílies notificaren que els era impossible venir.

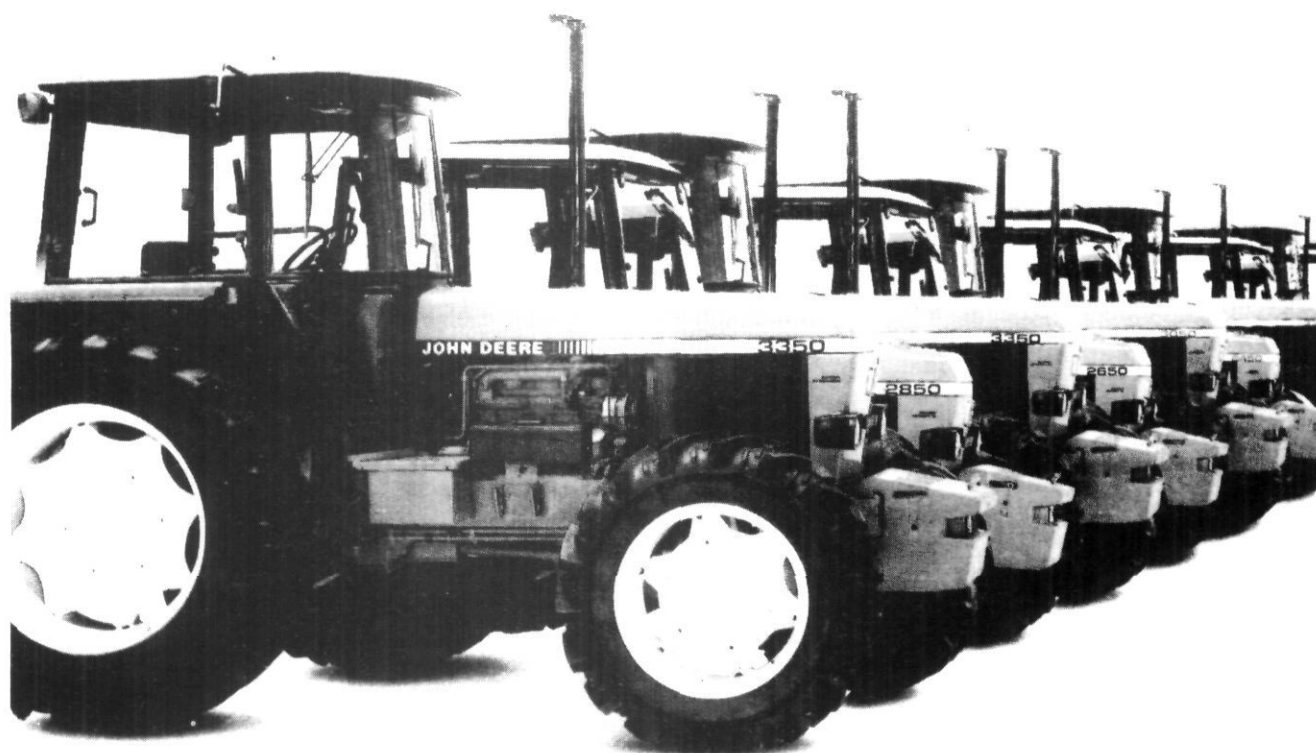
Ara, en escriure aquest article, tinc a l'abast els Programes de Festa Major des de l'any 1939 fins al 1950 i en ells no s'hi observa cap alteració. Sóc de l'opinió que quan hi va haver la desdita, els programes ja havien sortit al carrer. El cas és que al Casal se li va presentar un problema molt desagradable, perquè cal tenir en compte que a la nostra vila només hi havia una sola societat recreativa.

La Junta del Casal ens va cridar al Mora i a mi per tal de trobar una solució. Després de donar moltes voltes a l'assumpte arribarem a la conclusió que l'únic camí viable era saltar a Barcelona sense pèrdua de temps, perquè només allí podríem trobar alguna cosa.

La Festa Major era a tres dies vista, en Ramon Mora era el conserge del Casal i no podia deixar la casa a les vigílies de la festa. O sigui que em van delegar a mi tot sol per anar a la ciutat gran a buscar músics.

L'endemà a migdia ja era a Barcelona. Jo llavors posava a l'hotel Sant Antoni, al carrer de Sant Pau, prop de la Rambla. Vaig dinar i tot seguit cap al Sindicat Musical, la font d'on havia de rajar el que nosaltres necessitàvem.

Nova Sèrie 50 John Deere



LA QUALITAT ÉS LA NOSTRA FORÇA



1837-1987

150

CONCESSIONARI JOHN DEERE

VICENS

TRACTORS I MAQUINÀRIA AGRÍCOLA

Carretera N-II, Qm. 486'800 - Apartat 57 - Telèfon 60 04 50
MOLLERUSSA

El Sindicat era a la Rambla del Centre i allí confiava trobar-hi una colla de músics coneguts, principalment d'Agramunt: en Josep Nadal, l'Antoni Tarragona, el Ramon Marsà (Marcel·lo), l'Emili Biel, el Julià de la Morana, etc. No n'hi vaig trobar cap, però un músic conegut em va dir que en Julià Ribera (Morana) actuava cada vespre a LA BONA SOMBRA, aquell popular cabaret situat també a la Rambla.

En no poder trobar cap orquestra al Sindicat, entre nou i deu del vespre em vaig deixar caure a LA BONA SOMBRA. A un cambrer molt eixerit que em va atendre li vaig explicar que m'interessaria molt veure el senyor Julià Ribera, que era del meu poble, Agramunt. "Carai —em respongué el cambrer— doncs el cap de cambres també és d'Agramunt, és el senyor Miquel Omedes i a les deu entrarà de servei". Jo vaig quedar sorprès. "Miri —em va anar dient— el senyor Julià és el responsable de les dues orquestres que actuen ací i el senyor Omedes és el "maitre" del servei d'aquest cabaret". Vaig decidir esperar-los a tots dos.

A l'hora indicada van arribar l'un i l'altre: el Julià de la Morana i el Miquelet del Dulé, tots dos molt coneguts meus i bons amics. Jo no tenia costum de visitar LA BONA SOMBRA, però aquell dia, després de l'informe que m'havia donat el cambrer, semblava que em trobava a casa. Plantat enmig del Miquelet i del Julià, dos agramuntins situats a la "plana major" d'aquell establiment i amb ganes d'ajudar-nos, se'm va eixamplar el cor, vaig pensar entre

mi que d'allí en sortiria la solució.

Explicat el problema en Julià prengué la paraula: "Orquestra sencera per una Festa Major veig difícil de trobar-la a aquestes altures, però ací tinc dos grups musicals a l'abast que fan dues sessions diàries: de les onze de la nit fins a la una de la matinada, un dels grups actua com a "Cafè-Concert-Varietés" i de la una a les tres l'altre grup fa la feina de "Musical-Cabaret". Quan comencin a tocar et situes darrera l'escenari i tu mateix podràs escollir els sis músics que t'agradi més, tres de cada grup, i d'aquesta manera podreu sortir del pas a Agramunt. La campanya forta de LA BONA SOMBRA no comença fins a la segona quinzena de setembre, durant l'estiu la temporada és fluïxa i molt bé et puc deixar els músics esmentats".

Feta la tria eren ja les tres de la matinada i ens despedirem cordialment, encomanant-me tant el Miquel com el Julià salutacions per als nostres músics i per la nostra gent.

De retorn a Agramunt amb el cotxe de l'Alsina-Graells, ple de son i fent alguna becaina, estava content i satisfet d'haver pogut resoldre aquell assumpte; els professors escollits eren gent que es defensaven molt bé fent música de jazz, que en aquella ocasió era la que més ens convenia. La veritat és que no em podia acabar que en una ciutat tan gran com Barcelona, des del Sindicat Musical em dirigessin a LA BONA SOMBRA i que allí, en dos punts clau de l'establiment, hi trobés dos agramuntins coneguts.

Ferran Ros i Pijuan

	<p>NEW SCHOOL II IDIOMES</p>	<p>ENGLISH FRANÇAIS DEUTSCH ITALIANO</p>	<p>Direcció <i>M^a TERESA TORRELLES i SALVADÓ</i></p> <p>Carme, 31, 1^{er} 25300 TÀRREGA (LLEIDA), SPAIN TEL. (973) 311 143</p>
<p>NEW SCHOOL II DE TÀRREGA AGRAEIX A TOTS ELS ESTUDIANTS QUE HAN ANAT AQUEST ANY 1988 EN VIATGE D'ESTUDIS A ANGLATERRA PER LA CONFIANÇA QUE ENS HEU DONAT.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> — Josep AIGUADE i GABERNET - Anglesola — Montse ALOY i ROCA - Tàrrega — Anna AMEJEIRAS - Terrassa — Rosa M^a ARRUFAT - Tàrrega — Teresita BERENGUERES i PERICH - Tàrrega — Fermina BERZOSA - Tàrrega — Gemma BONET i FERNANDEZ - Barcelona — Elisa CAMPMAJO i CLOTA - Torregrossa — Eloi CASTELLO i GASSOL - Tàrrega — Meritxell CIRERA i PARIS - Artesa — Pilar CLARAMUNT i BARRIO - Tàrrega — Xavier CLOTET i MARGINEDA - Balaguer — Brigitte COMES - Llagostera — Dolors COSTA - Tàrrega — Jaume COSTA - Tàrrega — Imma COSTA - Tàrrega — Anna M^a CREUS i VALL - Barcelona — Roser FENES i FONTANET - Ponts — M^a José FERNANDEZ i ANGLADA - Vielha — Sònia FRANCO i RULLO - Tàrrega — Anna GAMEZ i PEREZ - Tàrrega — Josep M^a GANET i FITO - Tàrrega — Núria GONZÁLEZ i MACIÀ - Tàrrega — Eva M^a GORRO i FELIP - Tàrrega — Eduard GRAELLS i CALDERO - Tàrrega — Sònia GRELLS i CALDERO - Tàrrega — Gemma GRAU i BALAGUERO - Tàrrega — Lluís LEIVA i BADOSA - Tàrrega — Josep LLORENS i MARSAL - Santa Coloma — Ester MARTORELL i BORRELL - Mollerussa — Miguel Angel MINGOTE - Tàrrega — Montse NABAU i MORETO - Linyola — Núria NIUBO i VALLVERDU - Tàrrega — Teresa NOVELL - Tàrrega — Josep M^a ORTIZ i PORTA - Hostafrancs — Núria PALA i MONCUSI - Santa Coloma — Maite PALAU i LLOVERA - Gormés — Carme PEDROS - Mollerussa — Rosa PIJUAN i TARRAGO - Tàrrega — Sònia RIBERA i BOSCH - Mollerussa — Yolanda RIBOT i RODULFO - Tàrrega — M^a Angels ROCA i PATAU - Vilagrassa — M^a Assumpció ROMEU i PUIG - Balaguer — M^a Llúcia ROSELL i CUARTERO - Cervera — Dolors SIMO i PUIG - Biosca — Sílvia SOLDUGA - Balaguer — Margarida TORRENT i FABREGAT - Bellvís — Alba TOUS i CASES - Vielha — Teresa VIDAL i GINESTA - Anglesola 			
<p>La informació sobre els nostres viatges d'estudis a Anglaterra pel 1989, la trobareu a NEW SCHOOL II a partir del mes de Gener.</p>			

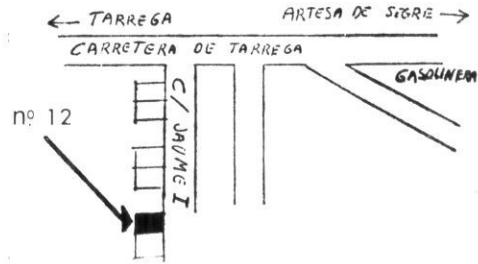


**ESPECIALITAT EN
PINTURA DECORATIVA**
REVESTIMENTS TÈXTILS
CORTINATGES I RIELLS

Antoni Capitàn

C. de Jaume I, 12 - Tel. 39.04.03 **AGRAMUNT**

Els ofereix el seu nou domicili



RELOTGERIA - JOIERIA

ÒPTICA

E. LLAGUNES

ÒPTIC DIPLOMAT

Us ofereix tota classe de muntatge
d'ulleres graduades i de sol.

Carrer del Sió, 6 - Tel. 39 02 61 **AGRAMUNT**



INDUSTRIES PADULLES/SORRIBES S.A.

**FÀBRQUES DE PINSOS
INSTAL·LACIONS DE GRA - SITGES**

Polígon Industrial, s/n. Tels. 39.06.06 - 39.06.25
AGRAMUNT

FUNERÀRIA

J. TORNÉ

Exclusiva de tots els serveis de **OCASO, S. A.**

Avda. Catalunya AGRAMUNT Tel. 39 08 62
(Edifici La Torre II)

Tallers JOAN JOVÉ i SOLÉ

Especialitzats amb soldadura, VIS-SENSFINS,
reparació de maquinària agrícola,
tanques i fusteria metàl·lica amb portes automàtiques.
Fabriquem generadors d'aire calent (patentats)
i els nius tèrmics, per mamellons, JO.MI. (patentats)



i com sempre, pressupostos sense compromís
Carrer del Clos, 10
AGRAMUNT (Lleida) Telèfon 39.06.01

Si vol un bon servei

Flors i Plantes **AQUIL·LEA**



Li ofereix:

- Centres florals
- Flor seca i flor artificial
- Bodes
- Corones (15 % dte. encarregades directament per la família).
- Jardineria en general
- Llavors
- Terres
- Distribució exclusiva: Agroquímics de la Casa BAYER

Àngel Guimerà, 10 - Telèfon 39.03.52 (totes hores)

EXTINTORS ORFEÒ



Venda de tot tipus d'extintors
(domèstics, d'indústries, de cotxes, camions, etc.)
Càrrega i recàrrega - Revisions (cada 5 anys)
Pressupostos per a instal·lacions de detecció
d'incendis sense compromís.

**Delegació de Lleida-nord: Àngel Jubete
Urb. Verge dels Socors, 3 - Tel. 39.03.52**

ANETO 1988

L'Aneto és un cim, una meta. S'aconsegueix arribar a ell amb més o menys esforç, amb més o menys temps; però hom hi pot arribar i de fet hi arriba. Un grup de joves del "Moviment de Joves Cristians d'Urgell" hi ha arribat; diria més, el M.J.C.D'U. hi ha arribat. Un èxit, una victòria? Cadascú ho sabrà. Si l'èxit, la victòria és arribar al cim, sí; si l'èxit, la victòria és superar-se a si mateix... He vist en alguns i algunes que sí, ho ha estat. No puc, ni vull fer un judici temerari sobre altres. Cadascú ha de respondre de si mateix.

Personalment voldria ressaltar alguns elements d'aquesta sortida o travessa:

* He vist el qui anava amb esperit d'èxit. Arribant al "Pas de Mahoma" ha volgut ser el primer i fer el signe de victòria un cop ha estat a prop de la Creu, que hi ha al cim. Entretant altres estaven ajudant i animant a passar els restants pel pas estret i difícil. Qui és el primer, el victoriós? Jesús digué: "els darrers seran els primers i els primers, darrers".

* He vist qui en la dificultat, en el cansament es mossegava els llavis. No podia, però continuava. Feia un sospir quan paràvem un moment, volent dir: "gràcies a Déu". Veient l'esforç dels altres, l'empenyia a tirar endavant. No era ni orgull ni autosuficiència; era domini i superació de si mateix.

* He vist qui tirava amb naturalitat. No li implicava massa esforç físic. La seva constitució li donava per tirar endavant. No feia senyera d'aquest do. L'usava a nivell personal i també en ajut als altres.

* He vist, també, el qui no sentia vergonya a deixar-se ajudar. Se sentia segur amb la mà de l'altre. Deixar-se ajudar, deixar-se estimar, a voltes esdevé més difícil que ajudar, que estimar.



Pujant tota aquesta colla de joves (49) vers el cim hi veia la imatge d'una joventut que camina vers uns ideals nobles i nets. Hi veia reflectida la joventut dels nostres pobles que necessiten un guia, un esforç, una meta en la vida. He vist una joventut que sols en l'esforç pot trobar la joia i la felicitat del viure. He vist una joventut que amb un ideal és capaç d'apinyar-se i caminar vers la meta.

L'ascensió a l'Aneto m'ha fet adonar, sobretot, del gran do que és la salut, la resistència física, la pròpia constitució. He recordat tot pujant-lo el que, feia pocs dies, em deia una mare colpida per una greu infermetat: "dóna tot el que puguis físicament mentre la salut i el cos t'ho permetin; jo ara ja no puc fer-ho". Però, puc ben assegurar que si bé físicament ha donat la seva vida pels seus (fill, espòs, parents, amics...) mentre ha gaudit

de salut, continua ara donant el dolor i la malaltia en el silenci i en la resignació. Només qui es dona en salut és capaç de donar-se en malaltia.

Veient l'exemple d'aquesta bona mare he donat gràcies a Déu pel do d'aquesta salut física (que no sempre valorem i respectem) que m'ha permès pujar cims, conèixer el nostre Pirineu, fer rutes per la natura... i a la vegada demanar-li que el dia, per la causa que sigui, ja no pugui fer-ho ho accepti amb resignació i continuï donant-me en la condició que em toqui viure.

L'Aneto ens ha mostrat la vida; la vida amb esforç. Que cada dia escalem el petit "Aneto" de la nostra responsabilitat, missió i servei. Que el CRIST sigui l'ANETO de la nostra vida.

Ramon Balagué

LLICENCIADA CIÈNCIES
BIOLÒGIQUES
DÓNA CLASSES PARTICULARS

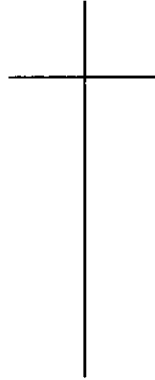
- EGB Matemàtiques
- BUP Física
 Química

Avgda. de Marià Jolonch, 31 - 1^{er} - Tel. 39 12 07

*Per a Agramunt i per a la Ribera
una LLIBRERIA*

L'ESPIGA

PLAÇA DEL POU, 2 AGRAMUNT Tel. 39.04.25



Pregueu a Déu per l'ànima de

Fernando Ros i Pijuan

que morí cristianament el dia 20 d'agost de 1988,
a l'edat de 79 anys, rebuts els Sants Sagraments.

A. C. S.

Els seus apenats: esposa, Rosa Lluelles i Cases; fills, Maria, Vda. de Joan Añé, Fernando i M^a Neus; fills polítics, Mercè Poch i Jaume Cerdà; néts, germana, cunyats, nebots, cosins i la família tota, us demanen una oració per l'etern descans de la seva ànima.

PARE NOSTRE...

AGRAMUNT, agost de 1988

La família agraeix les mostres de condol rebudes.

FESTA MAJOR 88

Un seguit d'actes per a joves, petits i grans ompliren les hores del dia i de la nit en unes jornades sense fi.

Text i Fotos: Josep Bertran

Mentre en la sala de sessions de l'Ajuntament se celebrava l'acte protocolari de la lectura del Pregó Oficial de la Festa Major, a la plaça, la quitxalla es preparava per participar en la cercavila que, també tradicionalment, obre la Festa major popular. Petits i grans rera els gegants i els nans i capgrossos varen passar pels carrers acostumats al so de les gralles.

Enguany el pregoner oficial va ser Francesc Marimon, en qualitat de vice-president de la Diputació Provincial i Director General d'Actuació Cívica de la Conselleria de Benestar Social de la Generalitat. Entre altres temes, el pregoner, es referí a les arrels històriques de la vila: "Llegint la vostra història, es veu el nom d'Agramunt, en antigues arrels íberes i romanes, mes avui us parlaré de quan el vostre poble fou CONQUERIT al segle XI pel Comte ERMEN-GOL IV, als àrabs després de segles de dominació, i es constituí en punt avançat en l'acció de conquesta de



Una cercavila obre, tradicionalment, una Festa Major popular.

l'Urgell i de la Ribera del Sió".

Manifestà que es refereix als començaments històrics d'Agramunt perquè enguany es compleix el Mil·lenari de Catalunya: "No és la meua voluntat aprofundir en la vostra història, que a bon segur coneixeu molt més bé que jo, però sí que he volgut ressaltar aquests fets per un motiu important tant per la gent d'Agramunt, com per tots els de la resta de Catalunya EL MIL·LENARI". Després d'explicar d'una manera resumida el que significa pel nostre poble la celebració del Mil·lenari, Francesc Marimon es referí novament a la nostra vila fent esment dels "nombrosos fills Il·lustres que l'han ajudada amb el seu treball a fer-la créixer en riquesa i cultura". "Per tots aquests motius, —acabà dient el vice-president de la Diputació—, la vostra FESTA MAJOR ha d'ésser una FESTA MAJOR especial, Agramunt, bressol de tants noms i de tants fets, que han contribuït a la nostra història, ha de viure uns dies de joia en record i convivència en la història de Catalunya".

Finalitzà el pregó desitjant una "MOLT BONA FESTA MAJOR en el MIL·LENARI DE CATALUNYA".

Com és costum, autoritats locals i forasters juntament amb els representants de les entitats culturals, esportives, cíviques i altres difícils de situar, varen visitar algunes obres recentment construïdes. Enguany foren les realitzades en els vestidors del Camp Municipal d'Esports que han tingut un pressupost de prop de cinc milions de pessetes. Amb anterioritat visitaren l'exposició dels treballs presentats al concurs per escollir un Anagrama-Eslogan sobre Agramunt. Els guanyadors foren Jaume Figuera i Francesc Farràs d'Agramunt que varen presentar dos anagrames amb la frase "AGRAMUNT, ÉS". El premi atorgat fou de 50.000 ptes. aportades a parts iguals per l'Ajuntament agramuntí i la Cambra de Comerç de Tàrrrega, organitzadora del concurs a nivell comarcal. Durant la resta de la setmana els treballs



Francesc Marimon efectuà el pregó de festes.

presentats a concurs varen poder ser observats pels visitants a l'exposició.

HAVANERES

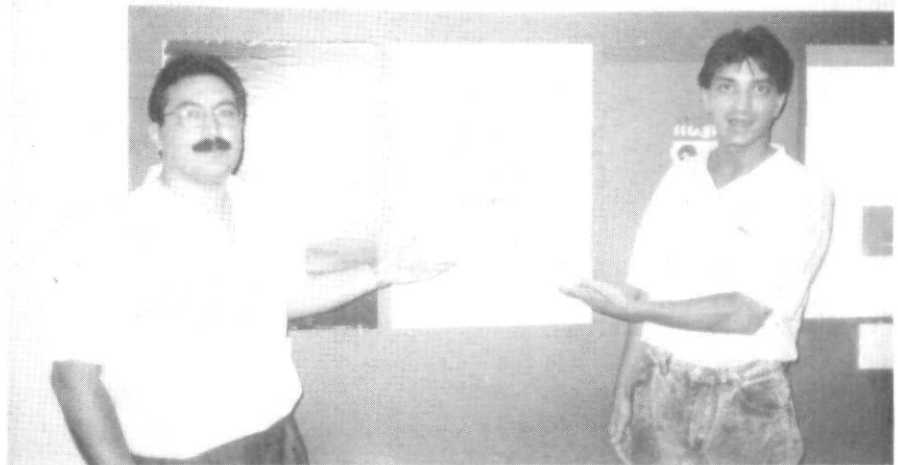
Enguany es complia el desè aniversari de les cantades d'havaneres que tenen lloc la vigília de la festa major en el Passeig del Sió. Per a celebrar aquests deu anys, es va organitzar una gran cantada en què hi van participar el grup local "Vent de Serè" i dos dels més importants grups de Catalunya: "Port-Bo" i "Els Pescadors de l'Escala". L'assistència fou massiva. El temps acompanyava amb un bon oratge i els agrumuntins –i també molts forasters– es citaren al Passeig per gaudir d'una molt bona cantada d'havaneres.

SARDANES

Les sardanes varen ésser molt presents durant la festa major. Agramunt viu un moment àlgid en sardanes i això s'havia de reflectir en la principal de les festes agrumuntines. Totes les audicions varen ser molt concorregudes, especialment les que es van celebrar a la plaça del Mercadal. La presència de públic però, faltà en la "Cercavila de la Sardana" que per segona vegada es celebrava a Agramunt. Enguany va anar a càrrec de la Cobla Jovenívola d'Agramunt amb l'organització de l'Agrupació Sardanista Barretina. El fet de celebrar-se en el darrer dia de la festa i després de la "Nit Sense Son" possiblement no convidava gaire a ballar sardanes tan matí.

ELÈCTRICA DHARMA

Unes cinc-centes persones varen acudir al recital de la Companyia Elèctrica Dharma. S'esperava més resposta per part de la joventut i del públic en general. Els joves agrumuntins, a excepció dels més jovenets, no varen presentar-se i sort n'hi hagué dels forasters. Amb tot i això el fracàs del concert va ser palès. El grup tampoc és el que era l'altra vegada que vingué a Agramunt fa quatre anys. No tenen aquell atractiu de l'etapa anterior i per acabar-ho d'adobar, el sistema de so no els funcionava com Déu mana.



Guanyadors del concurs Anagrama-Eslogan sobre Agramunt.



L'Elèctrica Dharma actuà al polisportiu davant unes cinc-centes persones.



Les audicions de sardanes foren molt concorregudes.

TRIALSIN

Les més importants figures mundials de la màxima categoria de trialsin estigueren el segon dia de la festa al Passeig en una exhibició que va ser presenciada per un nombrós públic que es mostrà molt satisfet per les habilitats que tots els participants van demostrar.

Josep Ribera, campió del món de la classe èlite; sisè classificat, Francesc Estradé, subcampió mundial de la categoria de principiants i Francesc Recio, campió d'Espanya i primer classificat en el Trofeu de la Generalitat foren els corredors que prengueren part en l'exhibició que se celebrà a partir de les 12 del matí davant de les noves escoles en un circuit molt ben preparat perquè els corredors poguessin demostrar les seves habilitats.

Francesc Recio s'encarregà de l'organització mentre que l'Ajuntament la va patrocinar amb la col·laboració de diferents cases comercials. Els comentaris van anar a carrer de Pere Pi, president de la federació espanyola i vice-president de la internacional i introductor d'aquest esport, que té a Catalunya els màxims representants i que s'està introduint per tot el món.

El més aplaudit dels participants



Els participants al Trialsin demostraren una gran habilitat en totes les proves del circuit.



Francesc Recio, el campió local.

va ser el petit Recio que als seus set anys fa meravelles amb la bicicleta i que apunta com a una de les màximes figures d'aquest esport que va ser una de les principals atraccions de la Festa Major d'enguany.

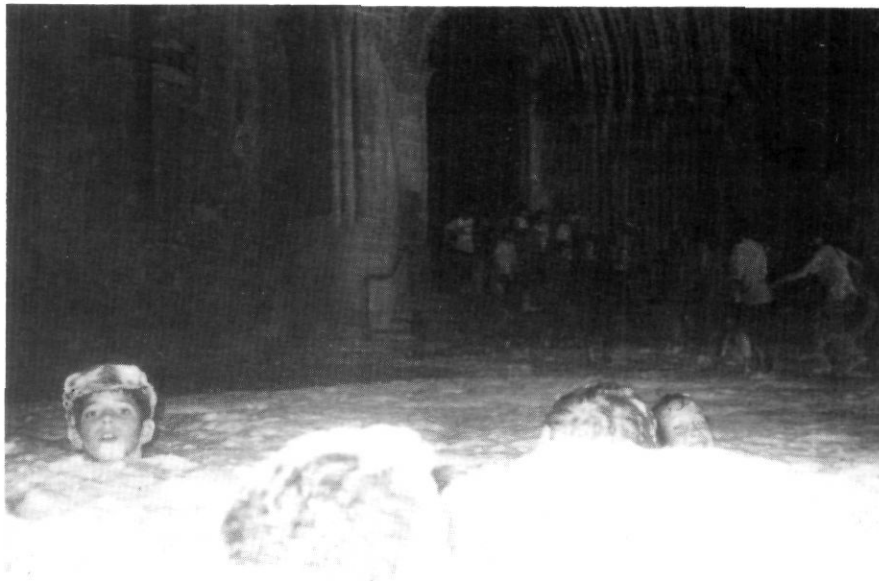
"NIT SENSE SON"

El grup que va agradar als assistents al Polisportiu el diumenge a primera hora, o a última hora de la matinalada del dissabte, va ser l'orquestra Girasol que encisà els participants a la "Nit sense son". Una nit que s'inicià amb el recital de rock a càrrec del grup "Detectors" que actuà també amb poc públic.

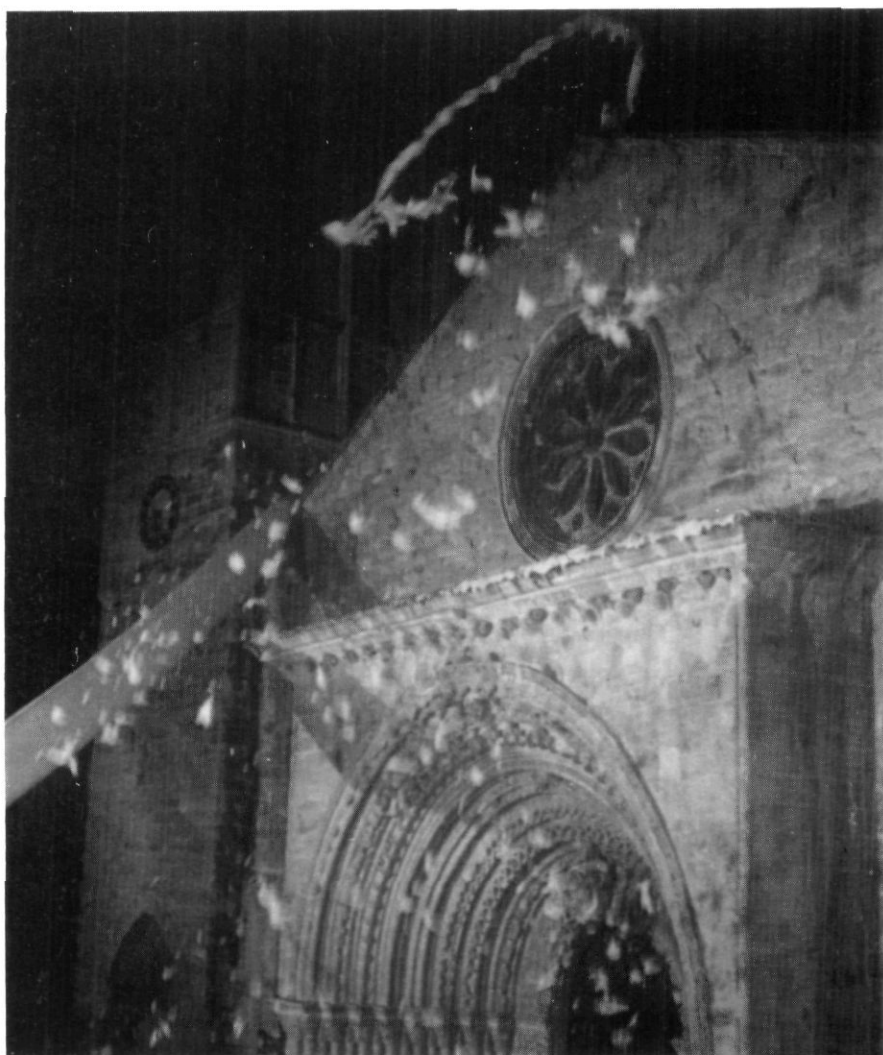
Al voltant de les quatre de la matinalada s'inicià el "Correfocs" organitzat pel grup de diables "L'Espetec", que per primera vegada van escollir la plaça del Mercadal com escenari de la sortida i de l'arribada. L'esceni-

ficació d'una i altra va ser molt completa i amb un fil conductor i amb nombrosos mitjans. El recorregut un xic més llarg, massa per alguns, i la traca final, després d'un espectacular "castell de focs", la protagonitzaren els bombers amb la mullada i bany d'escuma general a la plaça de l'Església.

Els bombers agramuntins s'havien preparat d'allò més per acontentar les ganes d'aigua i d'escuma del públic i n'hi va haver per a tots. Pels qui en volien i també pels qui no. Ja se sap el que diu la dita: "Qui no vulgui aigua, que no vagi a la plaça". Els dispositius per tirar escuma, malgrat que no poguessin funcionar tots a la perfecció, varen fer nevar a mig setembre i molts es varen banyar fins al coll, tanta n'era la quantitat.



Molts es varen banyar fins al coll...



Els dispositius per tirar escuma varen fer nevar a mig setembre.

Després de canviar-se la roba, tots els participants es varen congreguar al polisportiu. També hi havia gent que s'havia alçat expressament per anar-hi i altres que no hi eren de cos però sí d'esperit, puig no pogueren dormir a causa de la música que va sonar quasi tota la nit. La xocolata no va faltar per a ningú. Un bon esmorzar amb coca i xocolata fins a les nou del matí. Alguns anaren a dormir, altres empalmaren la jornada amb unes cares de llàstima que Déu n'hi do.

DIADA NACIONAL

Enguany, la Diada de l'Onze de Setembre es va escaure en l'últim dia de la festa, en diumenge i malgrat la polèmica per l'afer de les banderes, va passar sense pena ni glòria. No s'havia anunciat cap acte per celebrar en ocasió de la Diada Nacional de Catalunya i així, quan aquest tingué lloc, va ser breu i fred.

Una ofrena floral a la plaça de la plaça de l'Onze de Setembre i una "descoberta" simbòlica d'una placa commemorativa del Mil·lenari de Catalunya varen ser els actes protocolaris juntament amb la interpretació dels Segadors a càrrec de la Cobla Jovenívola d'Agramunt. Cap discurs. Cap manifest. Ni de les autoritats ni d'aquells grups que tenen el fet nacional català com una de les seves preocupacions i objectius.

(continua a la pàg. 19) ➤

CAFÈ CONCERT

El cafè concert ofert per la Big Band de l'Escola Municipal de Música d'Agramunt, va ser un altre dels grans èxits de la festa major d'enguany.

Malgrat el pes de la responsabilitat d'un grup que sortia per primera vegada i integrat per gent molt jove, el concert va satisfer la gran majoria de públic que omplia la platea i les primeres llotges de la sala del teatre del Casal.

Per primera vegada, des de fa molts anys, un grup d'agramuntins van formar un conjunt orquestral per oferir música moderna. Tots els seus components han estudiat a casa nostra des de la primera nota, i si encara els resta camí per recórrer, varen tenir una bona estrena.

ACTES PER LA MAINADA

La mainada va tenir gran quantitat d'actes i espectacles per participar. Des de les cercaviles, les cucanyes, i també els espectacles infantils que, com ja és tradicional, se celebren al Mercadal amb força animació.

Enguany es comptà amb la presència d'un globus que va enlairar uns metres a molts "viatgers".

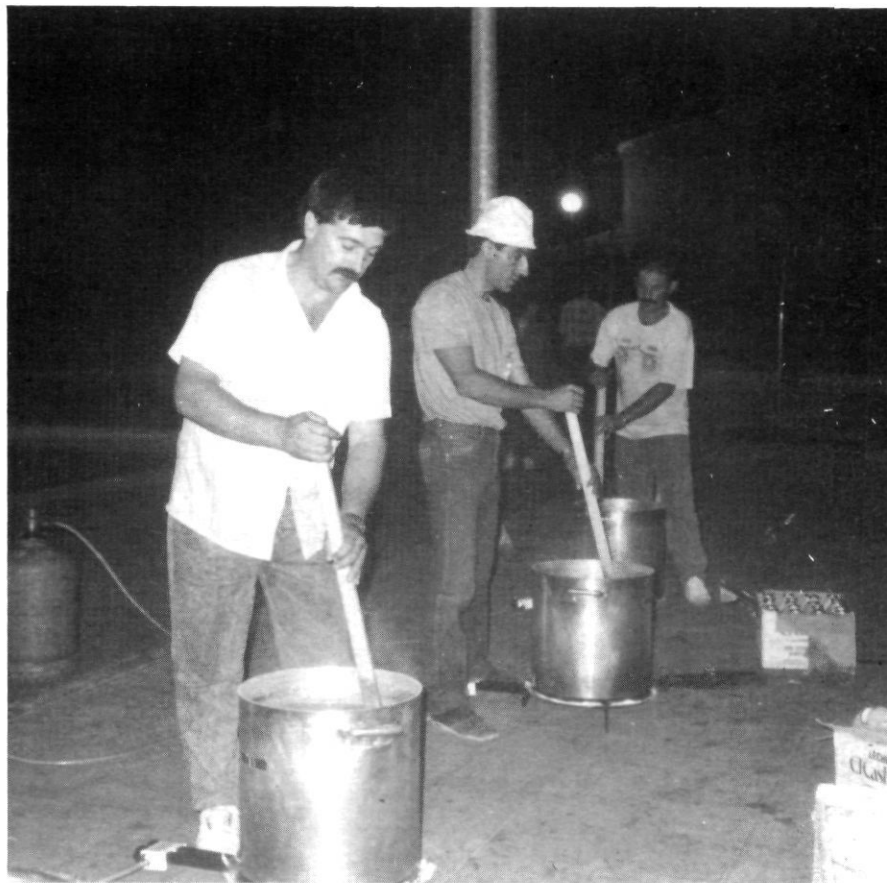
L'ENVELAT

L'envelat es va veure molt concorregut, especialment en les sessions de tarda que eren totalment gratuïtes. Les entrades en les sessions de nit varen ser molt més fluïxes a excepció de la del dissabte.

Les orquestres, en general van agradar; la que menys la Marina, la qual sembla que no s'ha posat al dia.

* * * * *

Malgrat la manca de jovent local, la participació, en general, fou molt bona i la gent va poder fruit amb la gran varietat d'actes que, tal com hem esmentat, es va programar per a joves, petits i grans.



Preparant la xocolata, que no va faltar a ningú.



Ofrena floral i placa commemorativa del Mil·lenari de Catalunya.

CURSA POPULAR

Total participants: 81

CLASSIFICACIONS

Categoria Majors de 14 anys masculins:

- 1er.- Pere Anton Pijuan, 19 anys
- 2on.- Miquel Antequera, 15 anys
(primer classificat d'Agramunt)
- 3er.- Manuel Porter, 27 anys
- 4rt.- Manel Llorens, 20 anys
- 5è.- Ramon Castro, 21 anys

Categoria Majors de 14 anys femenines:

- 1era.- Anna Rodríguez, 18 anys
- 2ona.- Rocio Rey, 20 anys
- 3era.- Rosario Delgado, 14 anys

Categoria de 12 a 14 anys masculins:

- 1er.- Prudenci Garcia, 12 anys
- 2on.- Ramon Garcia, 14 anys
- 3er.- Josep Márquez, 13 anys
- 4rt.- David Morales, 13 anys
- 5è.- Josep Parra, 13 anys

Categoria menors de 12 anys masculins:

- 1er.- Jordi Carbó, 11 anys
- 2on.- Carles Barbero, 10 anys
- 3er.- Miquel Marín, 11 anys
- 4rt.- Jordi Omedes, 10 anys
- 5è.- Josep M^è Carbó, 10 anys

Categoria menors de 12 anys femenines:

- 1era.- Ursula Delgado, 10 anys
- 2ona.- Anna Torres, 10 anys
- 3era.- Imma Gilabert, 9 anys

Accèssits als més petits:

- Xavier Bertran, 6 anys
Francesc Pellicer, 6 anys
Elena Almodòvar, 6 anys
Núria Puigarnau, 6 anys

Accèssit al més veterà:

- Josep Padullés, 76 anys



Cafè concert ofert per la Big Band de l'Escola Municipal de Música.



No podien faltar els espectacles infantils al Mercadal.



Les cucanyes, un dels jocs més esperats per la mainada.



El globus enlairà molts "viatgers".

PINTADA DE MURALS

GRANS

1er. premi:

Anna Betlem Nogales i Sánchez
 Montse Hernández i Pintó
 Lourdes Jiménez i Pons

2on. premi:

Elia Repes i Ferrer
 Imma Aguza i Alberota
 Angelines Repes i Ferrer
 Carmina Gil i Ortiz

3er. premi:

Kira Pedrós i Vallés
 Roman Serra i Llanes

PETITS

1er. premi:

Montserrat Alós i Xandre
 Judit Vilardosa i Bové
 Dolors Alós i Xandre
 Eva Utges i Amigó

2on. premi:

Eva Cuñat i Jou
 Núria Bertran i Puigpinós
 Marta Joval i Solé
 Mercè Pérez i Mendoza

3er. premi:

Susana Ibáñez i Jiménez
 M^a Àngels Bertran i Vilaró
 Dolors Martínez i Serra
 Sandra Alvarez i Ramos



Enguany se celebrà per segona vegada la "Cercavila de la Sardana".

ESCOLA ANGLO-FRANCESA,

LA SOLUCIÓ

Carnicer, 1 - Telèfon 31 12 45 - 25300 TARREGA
J. Mestres, 21 - Telèfon 39 10 37 - 25310 AGRAMUNT
Avgda. Catalunya, 19 - Telèfon 32 00 06 - 25250 BELLPUIG
Ctra. d'Agramunt, 10 - Tel. 400033 - 25730 ARTESA DE SEGRE

Avgda. Pere III, 35 - Telèfon 44 51 61 - BALAGUER
Fluvià, 20 - GUISSONA
TORÀ, PONTS, ANGLÉSOLA, VERDÚ, PALLARGUES, SANAÛJA, OLIANA

ÀNGLÈS

Som 900 milions.
- A partir de 8 anys, cursos adaptats a totes les edats i nivells.
- Grups reduïts amb professors especialitzats.
- Mitjans avançats, connectem amb 3 cadenes de TV anglesa.
- Preparem i presentem als exàmens de la Universitat de Cambridge (P.E.T. First Certificate, Proficiency) i als de l'Escola Oficial d'Idiomes i C.R.I.
EXCLUSIVA INNOVACIÓ
Ensenyament assistit per ordinador, CALL.

INFORMÀTICA

Treballem amb els ordinadors més moderns del mercat IBM System/2.
- Informàtica Infants
- Informàtica Bàsica
- Basic Avançat
- Pascal
- Cobol
- Aplicacions: Wordstar, Dbase III, Full Càlcul Lotus.
- Aplicacions: Comptabilitat, Stocks, Facturació, Tractament de textos
Professors Llicenciats.
Pràctiques il·limitades, gratuïtes i individuals.

ALEMANY

Amplia l'horitzó lingüístic.
- Cursos de 100 hores.
- Classes de 3 hores setmanals amb grups reduïts.
- Temaris adaptats a posterior exàmen de l'Escola Oficial d'Idiomes.
- Un cop acabat el curs, possibilitat de seguir un curs intensiu a la República Federal Alemanya. (Subvencionat).

FRANCÈS

El francès és la llengua d'Europa, on són situats els Organismes Internacionals?
- Aprent-lo amb mètodes nous, ràpids i efectius.
- Connexió amb 2 cadenes de TV franceses.
- Curs per a totes edats i nivells.
- Exàmens: Alliance Française.
Escola Oficial d'Idiomes.

CATALÀ

Escriure correctament la nostra llengua és cosa de tots.
- Professorat titulat prepara els nivells B, C i D de la Junta Permanent de Català.

MECANOGRAFIA

- Curs pràctic i modern.
- Aprenentatge per Audio.
- OBJECTIU: Mínim 220 pulsacions/minut i augment progressiu.
- MITJANS: Laboratori Electrònic Polivalent.
- METODOLOGIA: Amena, divertida i controlada diàriament.
- DIPLOMA: Reconegut Internacionalment.

SECRETARIAT DE DIRECCIÓ

- A partir de 14 anys.
- Formem àmpliament l'alumne amb les necessitats bàsiques de l'Empresa i amb les exigències d'Hisenda Pública.
- Temaris adaptats a 1er. i 2on. grau de F.P.
- Tecnologia avançada.
- Diploma reconegut per la Conselleria d'Ensenyament de la Generalitat.
- Borsa de Treball, contacte amb Empreses.



CATALÀ ADMINISTRATIU

- Curs dedicat a entitats financeres i comercials.
- Apreneu la nostra terminologia administrativa

OPOSICIONS

Cada cop més és necessària una estricta i perfecta preparació.
- Confieu en la nostra professionalitat.
- Veniu a consultar-nos!

REPÀS

- Ensenyança individualitzada.
- Pla d'estudis adaptat al Col·legi o Centre d'Estudis de cada alumne.
- Professorat especialitzat i competent
- Totes les matèries de: E.G.B., B.U.P., F.P., R.E.M., C.O.U.

FONS SOCIAL EUROPEU

Cursos Gratuïts:
- Administratiu
- Informàtica
- Idiomes
Demaneu Informació lliurement.

SERVEI ORIENTADOR

- Orientació Escolar i Professional (Individual i petits i grans).
- Diagnòstic i Tractament de dificultats en l'aprenentatge escolar.
- Tècniques d'Estudi.
- Teràpia Familiar.
A càrrec d'especialista en Orientació i Llicenciat en Ciències de l'Educació.

APUNTA'T LLIUREMENT

Els lectors escriuen

TERCERA EDAT

Amigues i amics del Casal d'Avis d'Agramunt i Comarca: En primer lloc voldria dir que em vaig presentar a les eleccions, per formar part de la junta dels jubilats i pensionistes, perquè em semblà que des de dins podria col·laborar més estretament en tot el referent a la nostra associació. És per això que ara com a membre de l'esmentada Junta voldria fer unes reflexions.

M'agradaria que a partir d'ara totes les gestions que es fessin de cara a la "gent gran" de casa nostra, es practiquessin a través del nostre local social, ja que avui no té cap sentit gestionar els nostres assumptes fora de casa. Cal però, agrair sincerament al Bar Joventut tota la col·laboració i participació que ens han donat fins ara. En aquests moments considero molt important aportar caliu i estímul al nostre estament.

Quant a la informació, crec que s'hauria d'informar al dia, almenys d'aquelles notícies i activitats més interessants, ja que així segurament tots seríem solidaris i tindríem més interès en ajudar a resoldre els problemes de la nostra llar.

Referent a l'economia i al turisme, crec que s'hauria d'escorcollar entre les empreses excursionistes, les que tinguin les tarifes més ajustades, que ofereixin bons serveis i compleixin en tot moment els tractes convinguts.

Respectant les persones que puguin pensar diferent, crec

que en ser una associació benèfica, seria bo que totes aquelles donacions i combinacions que fan les empreses turístiques a favor de tots els pensionistes i jubilats de la nostra llar, ja siguin seients, retorns o altres bons, anessin a parar íntegrament dins el fons del col·lectiu del Casal d'Avis d'Agramunt i Comarca per les seves necessitats comunes. Així doncs si tots paguessim igual en les excursions, a més d'afavorir l'economia, demostràriem fer un generós esforç desinteressat que segurament ens portaria més unió i confiança entre tots.

Hem sentit moltes vegades i fins i tot l'haurem repetit en més d'una ocasió, la frase: "Estima el pròxim com a tu mateix". Aquestes paraules inviten moltíssim a la reflexió. El que cal és estar, per damunt de tot, ben units perquè la unió fa la força.

Si tenim un interès comunitari i cadascun de nosaltres procura estimular els altres, la nostra societat funcionarà i si funciona ens ho passarem bé.

La tercera edat és la darrera i única oportunitat que tenim les persones grans de poder sentir generosament la calor humana dins d'una gran família unida amb amor, respirant fraternitat i pau.

Josep Padullés i Puig

CONCURS ANAGRAMA-SLOGAN

Voldria expressar la meua indignació en relació al Concurs: ANAGRAMA-SLOGAN de la Vila d'Agramunt, les bases del qual es publicaren el juny-88 i també el juliol a l'Informatiu SIÓ.

Sembla estar de moda que cada poble tingui una imatge institucional, la qual cosa trobo molt bé. Per aconseguir aquest objectiu cultural, es fan concursos oberts a tothom, amb unes bases molt precises, per acabar amb una exposició dels treballs presentats per tal que el públic de la Vila ho pugui valorar. No obstant això, la valoració real i definitiva del concurs l'haurà fet, prèviament, un jurat qualificat, d'artistes i professionals del disseny, entre altres.

Una cosa és teoria i una altra és la pràctica. A la pràctica, t'adones que el significat del mot "CULTURA" s'esvaeix i no saps per on i el per què. Caldria que fóssim més seriosos amb la paraula CULTURA i tot el que es faci en relació amb ella.

En aquest Concurs, abans esmentat, ¿com ha valorat el Jurat els treballs presentats? Ha tingut en compte la "presen-

ciació" dels treballs? Per què no s'ha fet arribar a tots els vilatans d'Agramunt l'exposició, per exemple, amb cartells? Per què els treballs presentats no portaven el nom de l'autor? Què hi feien els sobres penjats, sense mostrar la identitat de l'autor ocultada dins? És potser perquè un mateix autor concursava en diferents Anagrames-Slogans? Per què l'anonimat del treball guardonat? Per què a l'entrada de Cal Mas Vell hi posava solament EXPOSICIÓ? Per què tan poca informació al públic de quelcom tan imprescindible com és la CULTURA?...

L'Exposició: Concurs Anagrama-Slogan de la Vila d'Agramunt hauria d'haver constituït la presentació de treballs realitzats per persones, estudiants del món del Disseny Gràfic, en el tema de la Imatge Corporativa de la Vila d'Agramunt.

L'objectiu d'aquest projecte hauria d'haver estat el de dotar la Vila d'Agramunt d'uns programes d'Identitat Corporativa que responguessin als seus interessos promocionals.

M. Montserrat Llobera i Sorribes

"SIÓ" A PRADA

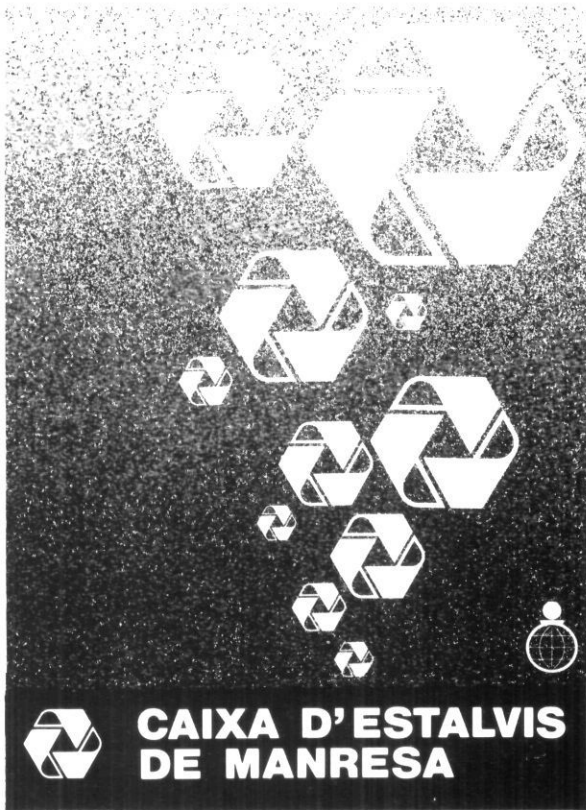
Retornant del Curs d'Estiu de la Universitat de Prada, un grupet de mestres amics, va fer curta parada a la nostra Vila per visitar l'Església Parroquial; entre ells hi havia un professor d'aquella universitat, qui em féu avinent que allà, a Prada, junt amb altres publicacions escrites en llengua catalana,

"SIÓ", la nostra revista, també hi era present.

De tothom és coneguda la importància i el prestigi de la Universitat Catalana d'Estiu de Prada; així que el fet de trobar-se allí "SIÓ" parla per ell mateix.

Congratulem-nos-en.

Agnes Escolà



TALLER
Jordi Padullés

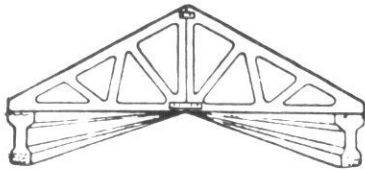
FUSTERIA METÀL·LICA
Instal·lacions per a Granges
Reparació de tota mena de Maquinària
Agrícola i Industrial

Carrer del Firal, s/n. Telèfon 390.661
AGRAMUNT

ROS ROCA S.A.

ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS MUNICIPALS,
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS

PRETENSATS



CUÑAT, S. L.

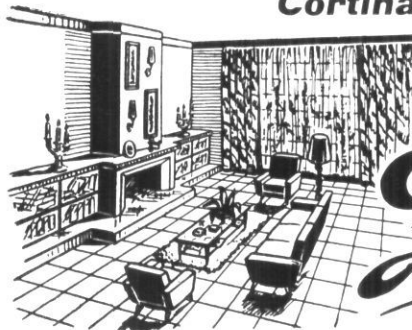
Avda. Catalunya, 13 Tel. 39.01.15 Apartat 26
AGRAMUNT Urgell-Lleida

Franckfurt del Sió

MENÚS ESPECIALS • BANQUETS
COMUNIONS • BATEIGS

Plaça del Pou, 22 - Tel. 39.00.50
AGRAMUNT

Cortinatges i Tapisseria



DECORACIONS

Lurita

Avgda. Catalunya, s/n.
Telèfon (973) 39 03 39
25310 AGRAMUNT

VISILLOS
MOQUETES
TAPISSAT
DE PARETS
PINTAT DE
P I S O S
ESTUCATS
EMPAPERATS

Noticiari de la Ribera del Sió



BELLVER D'OSSÓ

(Informa: Jordi Pedró i Balagueró)

Agost '88

DEFUNCIÓ: El dia 2 deixava de compartir aquesta vida amb nosaltres, per anar cap al Pare, en Sebastià Duran i Rubió. El Sebastià de Cal Po tenia 56 anys, és per això que ens va agafar per sorpresa la seva mort. Feia poc més d'un mes tenia la seva habitual vitalitat, però una malaltia hiperaguda se'ns el va endur. El dia del seu enterrament els carrers de Bellver estaven col·lapsats pels vehicles dels molts amics que van voler dir-li el darrer adéu. Sebastià, que al cel siguis!

FESTA MAJOR: El primer cap de setmana d'agost, i concretament els dies 6 i 7 vam fer la festa major. El dissabte dia 6 vam fer la cercavila al matí; el tir al plat només entre caçadors del vedat, a la tarda; el ball de nit amb el conjunt PERFIL. El programa de festes portava un acte extra en acabar, que era l'obra de teatre "En portem més al cap que als peus", alguns van venir i no ho van saber veure. Altres no ho van saber veure perquè ells mateixos n'eren els actors degut a beure massa durant tota la nit. De totes maneres aquest any no hi ha hagut tant "gamberrisme", degut a portar-ne més al cap que als peus, com altres anys. Ja és bo.

El diumenge dia 7 vam iniciar la festa amb la missa cantada com és habitual pel grup de joves del poble. A la sortida i a la plaça del poble el mateix grup vam fer una cantada d'havaneres. Després de dinar cada u a casa seva, vam fer el futbol. Vam jugar amb els de Preixens. El resultat fou de 3 a 2. Els locals vam triar el pernil per poder-nos-el menjar tots plegats l'endemà de la festa. L'equip visitant es va endur una copa molt maca. A les 9 del vespre i fins passada la mitjanit vam ballar al so de l'orquestra FANTÀSTICA. El diumenge estava la plaça i els voltants de gom a gom i es va fer un ple total. És un dels dies, en molts anys, que hi ha hagut més gent.

COTXE NOU: La família Ariza-Pintor han estrenat un Opel Kadett de color vermell. Que el disfrutin molts anys.

NOUS ESTADANTS: La segona casa del poble, el segon xalet, ja feia molt temps que estava en venda ja que els propietaris, la família Ariza-Garcia, van marxar del poble ja fa uns quants anys i aleshores el posaren a la venda. Sembla que ara l'han comprada una

gent de Barcelona. No us puc donar més dades perquè no les tinc, però sembla ser que només serà casa d'estiu, i de caps de setmana.



BUTSÈNIT D'URGELL

(Informa: Elena Planes)

ESTIU 88.- Cada any durant els mesos de juliol i agost el nostre poble rep un percentatge considerable d'estiuejants, els quals es mostren sempre molt complaguts en col·laborar en algunes de les tasques que s'organitzen, per exemple durant la Festa Major.

També aquest estiu les piscines han estat obertes i a la disposició, en tot moment, d'aquell que volgués refrescar-se de la calor tan xafogosa de la qual tots vàrem ser víctimes. No hi van faltar tampoc els cursos de natació.

Però si l'estiu és per gairebé tothom temps de vacances, no ho és pas pels pagesos, ans al contrari, és l'època en què la feina se'ls presenta tota de cop; de manera que els qui més poden gaudir del poble són, a part de la jovenalla, els de fora d'aquest.

DEFUNCIÓ. El dia 23 de juliol va morir cristianament n'Antoni Ricard i Medà a l'edat de 88 anys. A la seva apenada esposa l'acompanyem en el sentiment.

BATEIG.- El dia 7 d'agost fou batejat a l'església parroquial de Butsènit l'Àngel Pedrós i Castany, fill del Josep M.^a i de l'Antònia. A tots tres moltes felicitats. Com és ja costum, un cop fet el bateig hi va haver caramels, xiulets, globus, etc. per a tota la quitxalla que esperava impacient.

FESTA MAJOR '88.- La festa va començar el dia 13 a la tarda amb la competició de natació, en la qual hi participaven els clubs de Tornabous, Tàrrega, Artesa de Segre i Butsènit; dins de la classificació general els nostres nedadors van quedar força bé. Cap a les sis de la tarda aproximadament una gran xocolatada, sense estalviar-hi gens ni mica la coca; la xocolata la feren les mares, tant les del poble com les de fora. A les 12 de la nit ball a càrrec del ja tradicional disco-mòbil que ens arriba de Balaguer i que cada any ens ha fet gaudir de la millor música del moment. A les 5 de la matinada un altre cop xocolata amb coca, i tot seguit la jovenalla es va reunir per anar a voltar pel poble fent el màxim possible de soroll i desvetllant tothom demanant que els ruixessin amb aigua.



El dia 14, diumenge, va començar amb una solemne missa a les 12 del migdia; després d'un bon remull a la piscina, un bon dinar de festa major i una bona migdiada, a les 6 de la tarda, partit de futbol entre l'Artesa de Segre i el Butsènit. A les 8 de la tarda i a les 12 de la nit ball a càrrec del conjunt MASTERS, essent compensada la seva magnífica actuació amb el gran nombre de públic que ballava i l'escoltava. Entremig de les dues sessions, i com a obsequi de la família JORDAN, focs artificials que cada any són més lluïts i contribueixen a donar un to de festa al dia.

El dia 15, dia de la Mare de Déu de l'Assumpció i en commemoració del qual es fa la festa, missa a les 12 del migdia. A la tarda partit de futbol entre els equips: C.F. Agramunt (Primera Regional) i C.F. Butsènit (Tercera Regional); perdé el darrer per 4-0, resultat gens estrany si tenim en compte la categoria a la qual pertanyen ambdós equips. I per finalitzar la festa, dues sessions de ball amb el conjunt orquestral SOFFICAO.

Cal destacar la bona il·luminació de la sala de ball (pista polisportiva) que tot just durant aquests dies es va inaugurar.

FOTO 88.- Aquest és el títol que en Jordi Hierro i Humet i en Josep Hierro i Ubach, ambdós de Terrassa, posen al conjunt fotografies sobre Butsènit que foren exposades a les escoles des del dia 12 al 16 d'agost. A partir d'un full informatiu, al qual tothom podíem tenir accés, hom podia llegir un bonic poema sobre el nostre poble que deia així:

Butsènit d'Urgell

Turonada del Sió
neix la Noguera d'Orient,
on Santa Maria té l'ull
llur campanar grata el cel.

Si hom fa el niu o hi viu
cal fer a vila bon caliu,
per agrair i alhora fruir
tothom d'un polisportiu.

Butsènit, planes daurades.
Blat, panís a l'any torrat;
planúries treballades
des de falç a reus de tractor.

Ben pelat, ensens blat segat;
després de llargues hores de suar
jornades continuades;
any rera any, camp daurat.

Gaudim, l'ull ho assenyala
ferm, signa amb sa càmera
fil per randa, aquesta vila;
del treball a festa Major.

Josep Hierro i Ubach

En aquest mateix full se'ns informava dels treballs fets tant pel Josep com pel seu fill Jordi, i hi havia anotats tot el seguit de títols, força suggeridors, amb què anaven etiquetades cadascuna de les fotografies de l'exposició (un total de 52).

Als dos agraïm la seva tasca, ja que és molt important per a tots nosaltres poder gaudir d'un material d'aquest tipus; un record d'aquells llocs del poble considerats com a típics ja sigui per la seva situació, per la seva forma, etc...



MONTGAI

(Informa: Concepció Ribalta i Solé)

Durant la primera quinzena del mes, l'Ajuntament va finalitzar el canvi de totes les plaques dels noms dels carrers. Els noms en castellà es van posar tots en català, i alguns fins i tot es van canviar. La numeració també s'ha remodelat, ja que hi havia llocs on estava equivocada i en d'altres hi mancava. Els carrers que han canviat el nom, set en total són: el carrer Nicolás Salmerón ara Carrer del Calvari, el Mariscal Jofre ara Pau Casals, el Callejón ara Antoni Gaudí, l'Avinguda José Canalejas ara Avinguda de la Generalitat, la Plaça General Prim ara Plaça del Sitjar, i dos carrers que eren considerats com Afores són els carrers Urgell i Barcelona. El pressupost dels catorze carrers i quatre places és de 225.000 pessetes. Les noves plaques, ara de granit blanc, estan col·locades una al principi i una altra a l'acabament de cada carrer.

El dia 10 va començar el Segon Campionat Local d'Escacs, que es celebra abans de la Festa Major. Aquest any ha vist augmentar la participació, i són vint persones les que hi estan inscrites. Les partides es celebren a les 10 de la nit a la sala del Cinema Ateneu. El dia 2 de setembre, primer dia de la Festa Major, se celebrà la final.

El 30 de juliol es van casar Anna M^a Solé, del poble i Jordi Safont, de Berga, i el dia 13 d'agost Joan Carles Pérez, de Montgai i Margarida Llor, de Tornabous. Desitgem moltes felicitats a les noves parelles.



MAFET D'AGRAMUNT

(Informa: Antonieta Figueres)

BATEIG.- El dissabte dia 20, la família Berengué-Domingo van venir a batejar al seu fill al que li van posar el nom d'Eduard. El fet de què algunes famílies residents a Agramunt es desplacin fins al nostre poble és perquè aquí poden celebrar el bateig el dia que més els convé.

COMPRES.- Per part de la família Vicens s'ha comprat un cotxe marca RENAULT-21 de color fosc, molt maco, i la família Llena un SEAT color vermell. Que per molts anys els puguin gaudir.



MONTCLAR

(Informa: Iolanda Padullés i M^a del Mar Novell)

DEFUNCIÓ.- El dia 24 de juliol va morir al nostre poble en Florenci Bernaus a l'edat de 80 anys. Donem el nostre condol a la família.

NAIXEMENT.- Però també cal destacar que el dia 27 de juliol el poble va alegrar-se del naixement d'un nou infant, parlem del nen David Hernández i Galceran, fill d'Hermíni i Pilar. Donem l'enhorabona a la família.

COTXE.- Hem també d'esmentar la compra d'un nou cotxe al poble, es tracta aquesta vegada d'un Renault-9, el propietari del qual és en Santi Tarragona. Esperem que pugui fer amb ell molts quilòmetres.

ANTENA.- Cal comunicar que durant aquest mes s'ha dut a terme la instal·lació d'una antena damunt del nou dipòsit d'aigua. La finalitat d'aquesta obra és la d'aconseguir una millor recepció de les ones radiofòniques de l'emissora de "Ràdio Sió". I una altra per avis als bombers, en cas d'incendi. Esperem que doni un bon resultat.

OBRES.- En aquest mes d'agost també s'ha engruillat l'entrada del poble. Concretament l'obra afecta la cruïlla, el quilòmetre que condueix al poble i el carrer de les Masies, que són en definitiva els carrers més concorreguts i per tant en els quals hi ha majors desperfectes. Com a conseqüència d'aquesta obra els vehicles que desitgen entrar o sortir del poble es-

tan obligats a canviar el trajecte acostumat. De totes maneres esperem que aquesta mobilització acabi ben aviat, i que el resultat sigui una millora a l'hora de transitar aquests carrers.

EXCURSIÓ.- El dia 8 d'agost es va fer l'excursió que com cada any organitza el mossèn del poble. Aquest any la ruta va estar dirigida a la província de Girona. Es van visitar certs llocs d'interès artístic com el Museu de Dalí que es troba a Figueres, també la ciutat de Roses famosa pels seus canals, Ampúries,... Cal dir també que el dia va acompanyar a aquesta sortida fent-la més agradable per a tothom.

Tard i feta ja la nit, els excursionistes van tornar al poble, aproximadament a les 11, quarts de 12.

INCIDENT.- En la mateixa matinada del dia 8, un incident provocat va fer que un cobert ple de palla d'un dels veïns del poble, en aquest cas d'en Sebastià Padullés, cremés a tota flama. Però ben aviat els bombers de les rodalies van acudir al lloc i controlaren el foc.

CASTELL.- Encara que suposem que tots esteu assabentats de la promoció turística que s'està fent del castell de Montclar, ja sigui per emissores radiofòniques, ja sigui per la premsa que dedicà dos extenses planes a aquest fet o pels programes i anuncis que hi ha en tots els pobles de l'entorn, creiem que nosaltres també hem de dir quatre paraules al respecte: L'inici d'aquest esdeveniment va tenir lloc la nit del 2 de setembre en el mateix recinte del castell, on hi hagué una cantada d'havaneres i un recital de música.



Prop de cinc-centes persones varen assistir al primer festival de música al Castell de Montclar.

L'alcalde del municipi, Josep Huguet, va obrir l'acte amb un breu parlament. Aquest acte es dividí en dues parts: en la primera actuà l'Orquestra de Cambra d'Agramunt, i la segona va anar a càrrec del grup d'havaneres agramuntí "Vent de Serè". Els assistents varen ser convidats a rom cremat.

FUNERÀRIA

Serveis de Companyies d'Assegurances

R. LLORENS

Traslats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15 Telèfon: 390 420
AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)

Xocolata



Jolonch

AGRAMUNT

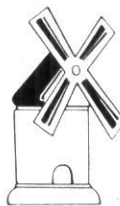


GRUPO CONSIST S. A.
GRUCONSA



FERRETERIA MOLINET

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 39 04 58



CORRETGES
RODAMENTS
CARGOLS
EXTINTORS
PINTURES

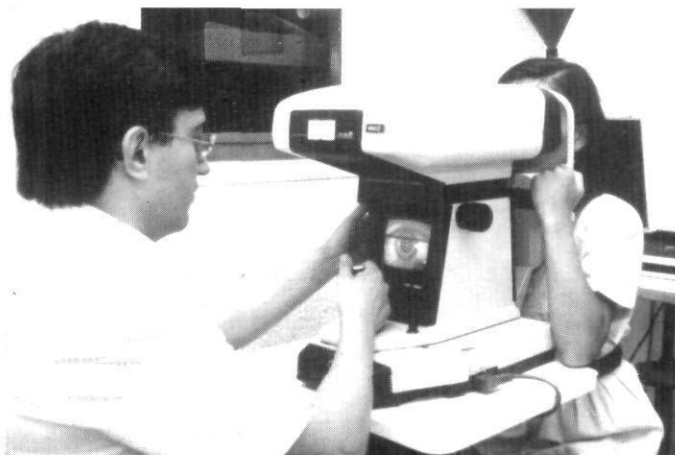
MÀNEGUES
E I N E S
MATERIAL
ELÈCTRIC
PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA

òptica 
j. esteve

Àngel Guimerà, 14
Tel. 39.04.28
AGRAMUNT

*Comprovi la seva agudesada
visual en tres minuts, amb la
nova computadora òptica*



**De cada 3 persones,
una hi veu malament.**

Pot ser vostè

COLOMS

La colònia colomina del nostre poble es deu remuntar a una bona colla d'anys d'existència, i amb el pas del temps ha anat tenint els seus alts i baixos propis de totes les espècies animals. La darrera crisi preocupant l'ha tinguda, però, fa poc. Tot just podem dir que n'acaba de sortir, i que des d'aquells tres anys enrera quan una mà negra, conscient o inconscient, els subministrà menjar enverinat, la família disminuí d'una forma alarmant fins al punt que en certs moments era una raresa veure més d'una parella d'aquests ocells junts. L'impacte produït per l'enverinada fou tan fort, que en aquelles dates era un fet que sovintejava el veure caure els animals greument emmetzinats, o com donaven els darrers cops d'ales en qualsevol raconet de la vila. Ara, sortosament, sembla que el malefici ha estat superat i podem tornar a escoltar la música de tons foscos i llunyans que produeix el parrupeig de la parella conjugal quan està atrafegada en les tasques de la seva llar, en qualsevol golfa o lloc que reuneixi uns mínims de tranquil·litat.

Els coloms formen part integrant del conjunt de molts pobles i ciutats, si bé també és cert que sovint han estat motiu de polèmica entre els qui defensen la seva presència en places i edificis, i els qui la critiquen adduint que els seus excrements fecals són una de les principals fonts de brutícia que taquen indrets, deslluïnt-los i deixant de fer goig. I encara que aquests últims tinguin fonaments per la seva queixa, no hi ha motius, al parer de molts, per desitjar la seva desaparició, ans al contrari, s'ha de procurar protegir-los i, alhora, mirar de trobar alguna solució satisfactòria al problema dels seus fems.

Seria molt lamentable que mai s'ocorregués a ningú signar la sentència de la seva desaparició.

De coloms en trobem de moltes espècies; totes però, amb característiques molt semblants. Només ponen dos ous i no són gens de bons artistes a l'hora de fer el niu, perquè amb quatre branques encreuades en tenen prou.

També és interessant saber que quan han nascut els dos pollets del niu, si es posen capiculats al niu vol dir que ha nascut una nova parella (mascle i femella), en cas contrari no ho són. I que la base que el colom sigui presentat com a símbol de la pau, rau en la narració que la bíblia ens fa del diluvi universal, segons la qual el colom que envià Noé per veure si s'abaiaven les aigües, retornà amb un brot d'olivera al bec.

A. PONSÀ

(Mes d'agost de 1988)

NAIXEMENTS:

Aleix Miró i Villuendas	dia 9
Ester Guerrero i Tarrazona	dia 18
Patricia Verdejo i Camats	dia 25

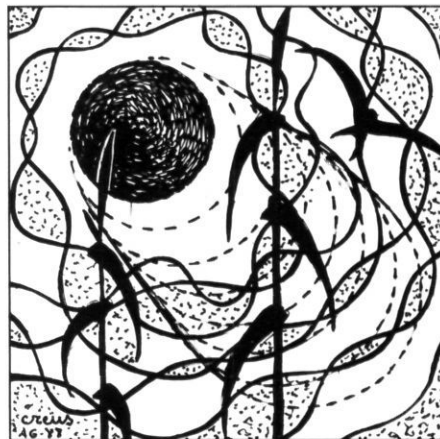
DEFUNCIONS:

Mercè Esteve i Anglill	70 anys dia 10
Maria Vázquez i Rodríguez	81 anys dia 14

Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL MES D'AGOST

Dia 16	0'6 l/m. ²
TOTAL	0'6 l/m.²



TEMPERATURES EXTREMES DEL MES D'AGOST

Màxima del mes	40° dia 1
Mínima del mes	11°, dia 22
Oscil·lació extrema mensual	29
Mitja de les màximes	33'667
Mitja de les mínimes	18
Mitja de les mitjanes	25'838
Mitja mensual a les 8 h.	21'387

L'Observador: Deudat Pont



GRAN MERCAT El Rebost

Carrer de Sió, 15



XOCOLATA • CARAMELS • CONFITS

Una llarga... i dolça tradició

Fabricats per R. VICENS, S. A.

Ctra. de Tàrrrega, s/n.

Telèfon 390.607



AGÈNCIA RENAULT

JERONI VALLS I SEGURA

Servei de Planxisteria i Grua

Ctra. Artesa-Tàrrrega, Km. 12'800

Tel. 39 03 34

AGRAMUNT

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



JOSEP MARTORELL

Fontaneria Electricitat
Electrodomèstics

VILANOVA

Tels. 39 08 90 i 39 02 23

Guimerà, 13

AGRAMUNT



Restaurant
Cafeteria
Discoteca
Sala de Festes
Piscines
Pista d'Estiu
Video-Set

Estacions de
Servei a:

Agramunt
Cubells
Montgai
Mont-roig

Establiments

E. S. A.

Tels. 390802
390202 - 390142

AGRAMUNT



FUTBOL

JUNTA DIRECTIVA DEL CLUB FUTBOL AGRAMUNT

President: Joan Creus i Utges
Vice-President: Jaume Huguet i Cuñat
Vice-President: Joan Garrabou i Brils
Secretari: Laureà Giménez i Figuera
Tresorer: Ramon Roqué i Gomà
Vocals: Isidre Solé i Súrria
Josep M. Poch i Vila
Francesc Torra i Sala
Ramon Ribera i Marquilles
Miguel Marín i Ibáñez
Jaume Puig i Condal
Magí Galceran i Padullés
Sergi Armengol i Arriasol



PLANTILLA C.F. AGRAMUNT

Entrenador: Jaume Piqué i Gasset
Massatgista: Josep M. Ribalta i Valtondrà
Jugadors:
Renoven
Marcial Penella i Amigó
Xavier Pedrol i Vives
Ramon Cobos i Barroso
Enrique López i Lezcano
Antonio Palau i Martínez
Francisco Marín i Reyes
Nous
Francesc X. Farreny i Costa (Juvenil)
Josep M. Alsedà i Clavé (Oliana)
Joan Carles Barceló i Verjillos (Esplugues C.F.)
Eduardo De La Rocha i Esteve (Español)
Fco. Javier Capdevila i Mitogo (U.E. Figueres)
Fco. Javier Genovés i Moreno (Badalona)
Narciso Trafach i Pintu (Arbúcies)
Manuel Reyes i Balaguer (Blanes)
Juan Llibre i León (Hostalrich)
Jordi Freixes i Costa (Banyoles)
Lito Angel (G. Tarragona)
Antonio Expósito i Candelo (Mollerussa)
Juan Sibecas i Juanola (Olot)
Luis Ramos i Bernardo (La Seu d'Urgell)
Antonio Figuera (Castellserà)

JUNTA DIRECTIVA DE L'ESCOLA MUNICIPAL DE FUTBOL BASE

President: Antoni Alcalà i Llop
Vice-President: Jaume Vidal i Ricart (Representant Juvenils)
Vice-President: Joan Garrabou i Brils (Rep. C.F. Agramunt)
Secretari: Laureà Giménez i Figuera
Tresorer: Ramon Roqué i Gomà
Vocals: Gerard Gatell i Valls (Director Esportiu)
Francesc Marín i Reyes (Director Esportiu)
Josep M. Torres i Sabé (Representant Ajuntament)
Josep M. Viladevait i Farré (Representant infantils)
Miguel Marín i Ibáñez (Representant Alevins)
Francesc Nogales i Teodoro (Rep. Benjamins)

MONITORS: Gerard Gatell i Valls
Francesc Marín i Reyes
Arturo Llobera
Andrés Ramos i González
Josep M. Martí Mora

TENNIS

Celebrada l'Assemblea General anual del Club Tennis Agramunt, entre altres es va prendre la decisió d'il·luminar una pista per l'any que ve. Aquest projecte representarà unes despeses de 800.000 a 1.000.000 de ptes. aproximadament. Cal remarcar que fins aquest any 1988 el Club Tennis Agramunt no tancarà l'exercici econòmic amb superàvit, motiu que ens ha animat a refermar el projecte d'il·luminar una pista.

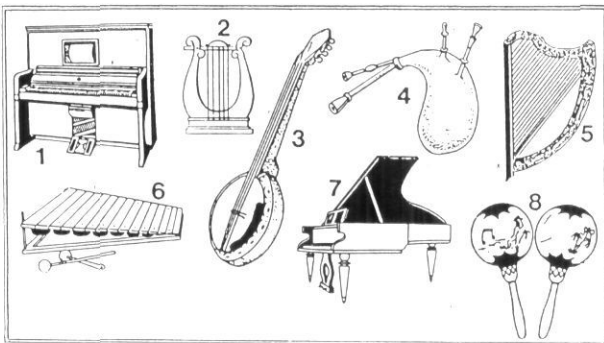
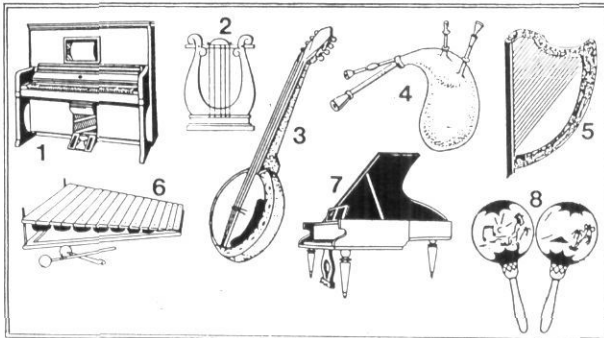
Després de finalitzar l'Assemblea General vam fer un sopar en el qual es van donar a conèixer els finalistes del Campionat Social de l'any 1987 i que van ser els següents:

- 1er. Classificat Grup A
Jordi Inglés i Farreny
- 2on. Classificat Grup A
Josep-Maria Querol i Oranies
- 1er. Classificat Grup B
Josep Pla i Guixé
- 2on. Classificat Grup B
Albert Cuñat i Serra
- 1er. Classificat Parelles
Jordi Inglés - Xavier Inglés
- 2on. Classificat Parelles
Jordi Cuñat - Josep Castellà

A tots els classificats se'ls concedí un trofeu per premiar l'esforç realitzat. Aquests trofeus van ser cedits gentilment per l'Excel·lentíssim Ajuntament, la Caixa de Catalunya, Grup Consist, S.A., Magatzems El Siglo, Joan Batalla i Farmàcia Esteve i Club Tennis. En finalitzar el sopar es va obsequiar, amb uns presents i mitjançant un sorteig, els assistents al sopar; aquests presents van ser donats pel Banc Hispano-Americà, Jeroni Valls, Auto Corbella i un laboratori de farmàcia. Esperem repetir el proper any una vetllada tan agradable.

VISUAL

Entre aquests instruments hi ha vuit petites diferències. A veure si les trobeu.

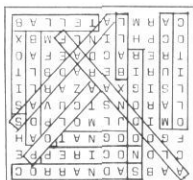


PAS AL REI

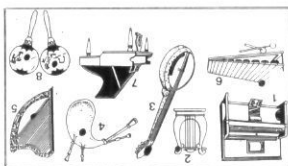
Començant per la síl·laba on assenyala la fletxa i, fent el moviment del Rei als escacs, trobareu un refrany català.

de	sar.	cú	Ca
pen	do	das	té
mo	i	el	mi
el	seu	rar	seu

Solució: per P. R.



Solució al Visual:



SOPA DE LLETRES

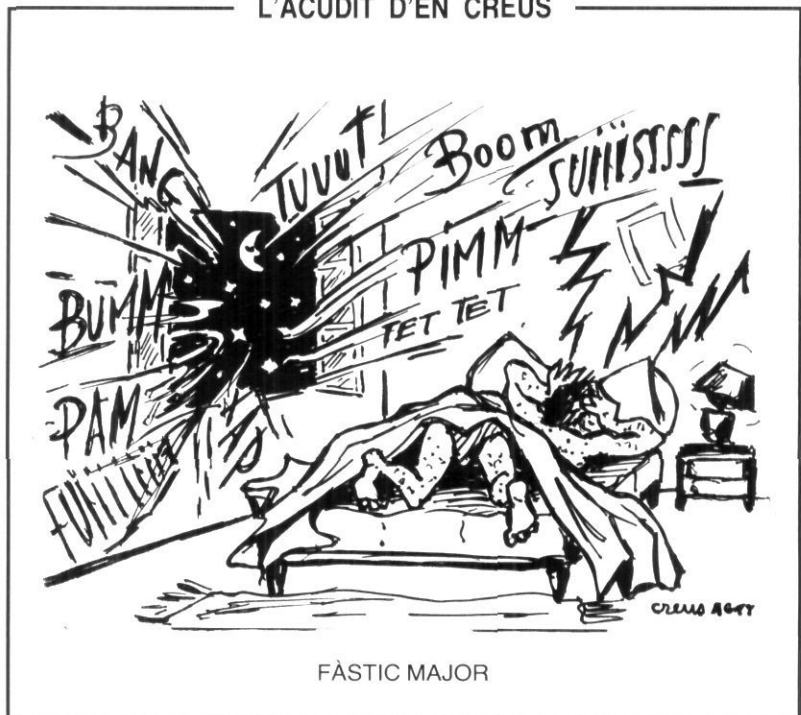
En aquest embolic de lletres hi trobareu tretze noms sinònims del mot Dansa que hi ha.



Solució al Pas al Rei, per P. R.

Cadascú té el seu mirar i el seu modo de pensar.

L'ACUDIT D'EN CREUS



FÀSTIC MAJOR

Pel Broc Gros



la calai SERA



L'Ajuntament informa

Esperem que la Festa Major d'enguany hagi estat feliç per a tots vosaltres, alhora que us agraïm la vostra participació en tots els actes programats.

CONCURS ANAGRAMA SLOGAN VILA D'AGRAMUNT

El passat dia cinc de setembre es reuní la comissió nomenada per atorgar el premi del Concurs d'Anagrames Vila d'Agramunt, presidida pel Conseller de Cultura de l'Ajuntament, Sr. Ricard Bertran i Puigpinós, amb l'assistència dels senyors Lluís Pons i Serra, Jaume Cots i Solé, Serafina Balasch i Puig, Núria Sorribes i Riudeubàs, i Josep Esteve i Roset. Aquesta comissió, i per unanimitat, acordà concedir el premi a l'obra titulada AGRAMUNT ÉS, realitzada pels Srs. Jaume Figuera i Figuera, i Francesc Farràs i Serentill, ambdós domiciliats a la Vila d'Agramunt.

El Sr. Francesc Marimon, vice-president de la Diputació, lliurà el premi als guanyadors en el transcurs de la visita a l'exposició de cal Mas Vell.

ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA

Durant aquests dies l'Escola Municipal de Música té oberta la matrícula per al proper curs 88-89, l'edat mínima per la inscripció és de 6 anys. També cal destacar la formació del Consell Escolar de l'Escola de Música, que format per: Ricard Bertran i Puigpinós, Josep Pedrós i Pamplona, Manuel Ginestà i Carné, Josep Martorell i Omedes, Josep Castro i Alcàntara, Josep-Maria Roig i Baró, Pilar Marquilles i Mora, Robert Oro i Barrabés, i Carme Ricart i Amanós, ja ha començat la seva tasca com a màxim òrgan directiu de l'Escola de Música. Del curs passat el més destacable ha estat sens dubte la presentació de l'Orquestra de Cambra d'Agramunt, de la qual aquesta revista ja en va fer ressò. Més recentment, concretament el segon dia de la Festa Major, es presentà la Big Band, que va tenir un bon acolliment per part del públic assistent. Ara ja es posa fil a l'agulla preparant el curs vinent, i com cada vegada, es comença amb les audicions que l'Escola de Música fa a les Escoles i a les Monges.

GUARDERIA MUNICIPAL

El proper dia 15 de setembre comença el curs per als més petits, els quals gaudiran d'unes instal·lacions totalment renovades, que sens dubte influiran positivament en la bona marxa d'aquest centre.

NÍNIXOLS CEMENTIRI MUNICIPAL (6-9-88)

Joan Llordés i Claramunt, adquisició nínxol núm. 180 de la Galeria de Sant Jordi.

Josepa Sànchez i Lapaz, adquisició del nínxol núm. 181. Galeria de Sant Jordi.

Josep Hernández i Vázquez, adquisició nínxol núm. 182. Galeria de St. Jordi.

Rosa Lluelles i Cases, adquisició nínxol núm. 183. Galeria de St. Jordi.

FACTURES APROVADES

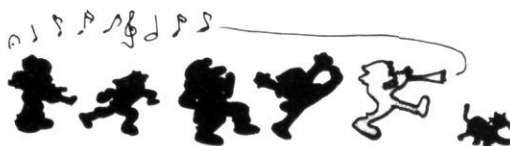
Pessetes

Tresor. Social, assegur. soc. abril	256.210
Tresor. Social, quota produc. person. contractat mes d'abril	49.796
R. Puigpinós, mat.	17.440
F.X. Torres, persianes escoles	170.789
M. Melgosa, obres Mas Vell	36.277
Cristal. Agramunt, col·locar vidre Polisportiu ...	1.960
Tintoreria Gatell, rentar catifa Teatre Casal	9.960
Foment Mercat, quota maig	5.000
Com. Agra, material brigada	9.794
M. Solé Roset, material brigada	1.428
Com. Agra, pintura	5.485
R. Puigpinós, fustes per bancs	9.972
Bavillesset, xarxes Polisportiu	50.000
A. Calatayud, desp. Registre permuta Sr. J. Escolà Pla	16.465
J. Pla, placa homenatge Sr. Martorell	9.100
Pirot. Zaragozana, material festes	23.554
J. Bovet, reparar velomotors	14.414
Vulcan. Ibarz, rodes vehicles	39.362
J. M ^a Farreny, arreglar rodes carret escombraries	840
T. Cèlia, grava	6.000
Federació Cat. Natació, subvenció pla natació hivern	100.000
Magatzems Bonet, vestuari personal brigada .	13.054
SITASA, material servei aigües	6.810
E.S.A. combustible v. serveis	1.664
E.S.A. combustible v. serveis	13.049
F.E.C.S.A. enllumenat públic maig	275.319
F.E.C.S.A. elevació aigües maig	283.945
Tresor. S. Social, pagam. assegur. maig	388
Grup Havaneres, actuació Festa Sant Joan	70.000
B.C.L.E. ret. rendim. capital 1er. semestre	101.362
Junta Sanejament, quota 1er. trimestre 88	487.279
Dep. Sanitat, taxa Escorxador maig	2.820
Cia Telefònica, quota telèfon	19.311
Cia Telefònica, quota telèfon	114.363
Diputació Prov. edicte al B.O.P.	10.720
Diputació Prov. edicte al B.O.P.	1.078
Diari Oficial Generalitat, edicte	26.499
Cadena 13, publicitat Festa Sant Joan	25.760
La Mañana, publicació edictes	30.016
Canon. 2on. pagament fotocopiadora	221.200
Com. Pegano, productes Piscines	16.652
Organització F. Sant Cristòfol, subvenció	10.000
B.E.C., comissió 1er. semestre	100
B. Central, comissió 1er. semestre	910
EMUC-quota 2on. semestre 88	9.120
Importadora Tudelana S.A. aparell Escorxador.	94.629
F.E.C.S.A. enllum. edif. Ajuntament maig	93.436
F.E.C.S.A. enllum. Mas Vell, maig	23.304
F.E.C.S.A. enllum. Mercat, maig	17.235
L'Aliança, conducta personal juliol	47.725



La Vanguardia, edicte Polisportiu	8.960	Plus Ultra, assegur. incendis Escoles	6.011
Dep. Sanitat, pagam. taxa escorxador mes de juliol	2.450	F.E.C.S.A. enllum. escoles juny	33.276
Gest. Feixa, confecc. assegurances socials mes de juny	11.200	F.E.C.S.A. enllum. Polisportiu juny	61.033
Diput. Prov. edictes al B.O.P.	9.296	A. Zurita, mat. servei aigües	2.240
Diput. Prov. edictes al B.O.P.	12.081	J. Jovell, reparacions xarxa aigües	11.322
Bayer Hnos. material oficina	24.055	J. M ^a Fernández, reparacions xarxa aigües	5.382
I. Marsà, material oficina	17.285	A. Zurita, reparacions servei enllum. públic	13.440
El Consultor Ayunt. compra llibre	4.712	D. Ros, mat. reparac. servei aigües	29.747
I. Marsà, material oficina	26.564	R. Fontanet, mat. servei aigües	28.143
Cànon, compra mater. fotocopiadora	68.740	J. M ^a Roqué Mora, reparacions diverses	21.144
Cànon, compra toner fotocopiadora	56.000	J. Padullés, fer porta dipòsit Castell	18.163
I. Marsà, mat. imprès C. Esports	5.734	A. Viñals, alfals Escorxador municipal	11.400
I. Marsà, mat. imprès C. Cultura i Fest.	26.631	D. Ros, arreglar eines brigada	952
J. M ^a Roqué Mora, fer porteries escoles	31.920	Chubb Parsi S.A. material brigada	90.972
A. Zurita, reparacions Piscines	8.717	E. Costafreda, compra adob	5.600
J. Padullés, const. porteries waterpolo a les piscines	31.035	Com. Agra, material brigada	50.145
R. Puigpinós, material i col·locació Camp de Futbol	40.501	Gruconsa, bosses escombraries	3.911
J. Padullés, canviar pany polisportiu	3.360	Ferret. Calvet-Terré, material brigada	19.329
J. M ^a Roqué, reparacions Escorxador	1.064	R. Puigpinós, material per Ajuntament	14.750
J. Jové, banquetes Escorxador	72.576	Aquil·lea, compra arbres i plantes	15.375
La Catalana, assegur. incendis Ajunt.	3.180	Com. Eco, clor	216.087
F.E.C.S.A. enllum. edif. municip. juny	53.666	Nobel España, prod. neteja Piscines	36.042
		Com. Pegano, productes Piscines	20.664
		A. Sangrà, compra material per Piscines	22.999
		P. Riera, material i treb. Escorxador	7.752
		P. March, treb. retro-excavadora	72.576

ESCOLA



Municipal de

MÚSICA



**OBERTA LA MATRÍCULA PER A TOTS
ELS NENS I NENES A PARTIR DE 6 anys**

**EL CURS COMENÇARÀ
EL DIA 1 D'OCTUBRE**



LES PONTIFICALITATS (Col·leccionable VIII)

- 211.- Per a què la memòria si recordem tantes mesquineses?
- 212.- No ho acabo d'entendre, però sovint penso que només pequen aquells que s'entossudeixen en la seva veritat.
- 213.- Les puntes dels arbres groguegen. Les puntes dels dits busquen.
- 214.- Un home corre i s'atura. Torna a córrer i, de bell nou, s'atura. Ningú no en fa cas. Al vespre m'assabento que aquest home ha mort. Empès per qui?
- 215.- Els meus "enemics" són els que em valoren més: no deixen res meu per tastar.
- 216.- Si a una coloma missatgera se li ensenya geografia, mai no arribarà al seu destí, diu Carles Gustau Carus. Aquest és el cas de l'escriptor que canvia de llengua, afegeix Cioran. El mal, cal conllengua difícilment ens descobrirà el nostre destí.
- 217.- A la cantonada de cada situació límit imaginem algú que volem que ens aconsoli. El nom del personatge és el de menys.
- 218.- Tots tendim a esquemes de control i de poder. Un cop acompanyats diem que hem triomfat.
- 219.- La pluja, diu el poeta, són menudes preguntes damunt la terra.
- 220.- Els vegetals secs de l'agost tenen una càrdècia de silenci petrificada, un gest de memòria aturada.
- 221.- Estic cansat de pensar el que no vull pensar en disposar-me a pensar allò que, de debò, em plau de pensar.
- 222.- M'he quedat aturat molta estona davant un retrat sense poder fer altra cosa que quedar-me aturat davant aquest retrat.
- 223.- La computadora és una altra cultura. La impremta ha estat la nostra cultura.
- 224.- L'agutzil acaba d'encendre els llums del poble. Ens hem avesat al miracle.
- 225.- Davant meu, a l'altra banda del carrer, hi ha un balcó amb roba estesa. Em pregunto: on són les persones?
- 226.- Nosaltres només som simètrics a nosaltres mateixos. D'ací, potser, la dificultat d'estimar de molta gent.
- 227.- La propietat no és absolutament res, sembla. Tirant molt llarg, un estat d'ànim.
- 228.- Un arbre sol dalt de tot de la serra. Darrera l'arbre, una tarda de color vermell.
- 229.- La sexualitat, ben mirada, s'ha d'entendre com un parricidi.
- 230.- Moro, ergo existeixo (ha dit algú per la ràdio).
- 231.- Els jueus creuen en la categoria de Déu. Els àrabs, en la seva anècdota. (Vegi's la història de Salomó i la Reina de Saba).
- 232.- Ser turista en un país estranger constitueix, en certa manera, una profanació del seu sagrat.
- 233.- Al final he après ha confessar-me. Hi ha tantes coses que tinc necessitat de dir-me a mi mateix!
- 234.- Una festa és un estat d'ànim col·lectiu.
- 235.- Quan no entenem els altres, els despreciam.
- 236.- Hi ha Nadals religiosos, ateus i carpetobetonics.
- 237.- A cops em sento exquisit, com quan, d'infant, xarrupava un gelat.
- 238.- Hi ha germans que s'estimen o que s'odien o que s'ignoren.
- 239.- El drama ve de pensar com serà la mort sense ganes de pensar-hi.
- 240.- La massa és obscena: tot ho sap de segona mà.