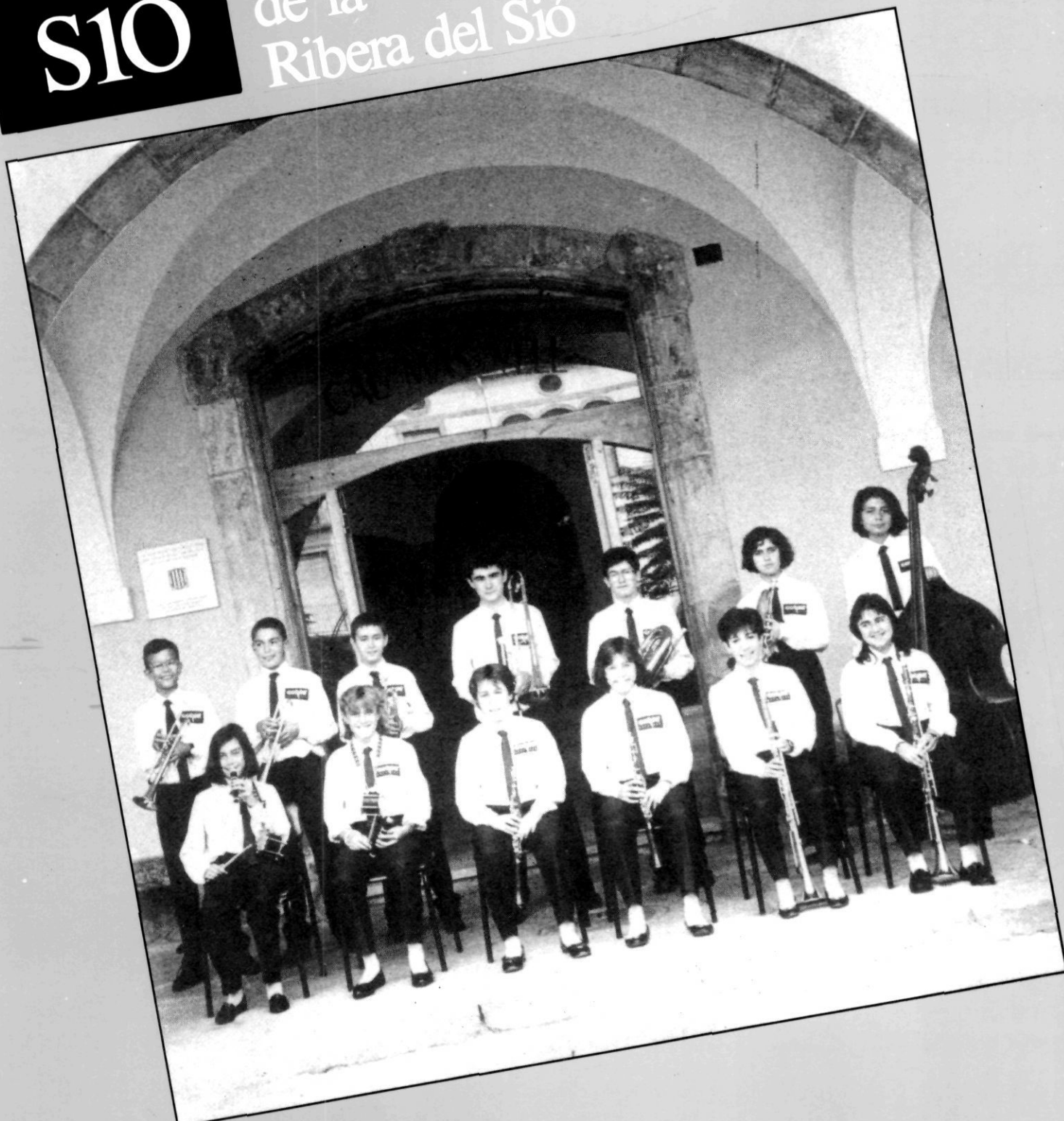




**Sió**

informatiu  
d'Agramunt i  
de la  
Ribera del Sió



TALLER  
**Jordi Padullés**

**FUSTERIA METÀL·LICA**  
Instal·lacions per a Granges  
Reparació de tota classe de Maquinària  
Agrícola i Industrial

Ronda dels Comtes d'Urgell Tel. 390.661  
**AGRAMUNT**

**FUNERÀRIA**

Serveis de Companyies d'Assegurances

**R. LLORENS**

Trasllats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15 Telèfon: 390 420  
**AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)**

RELOTGERIA - JOIERIA

**ÒPTICA**

**E. LLAGUNES**

**ÒPTIC DIPLOMAT**

Us ofereix tota classe de muntatge  
d'ulleres graduades i de sol.

Carrer del Sió, 6 - Tel. 39 02 61 **AGRAMUNT**



**INDÚSTRIES PADULLES/SORRIBES S.A.**

**FÀBRriques DE PINSOS**  
**INSTAL·LACIONS DE GRA - SITGES**

Polígon Industrial, s/n. Tels. 39.06.06 - 39.06.25  
**AGRAMUNT**

**FUNERÀRIA**

**J. TORNÉ**

Exclusiva de tots els serveis de **OCASO, S. A.**

Avda. Catalunya **AGRAMUNT** Tel. 39 08 62  
(Edifici La Torre II)

**Tallers JOAN JOVÉ i SOLÉ**

Especialitzats amb soldadura, VIS-SENSFINS,  
reparació de maquinària agrícola, tallats de planxa  
amb guillotina automàtica de 2.000 x 4 m/m.,  
tanques i fusteria metàl·lica amb portes automàtiques.

Fabriquem generadors d'aire calent (patentats)  
i els nius tèrmics, per mamellons, JO.MI. (patentats)

i com sempre, pressupostos sense compromís

 Carrer del Clos, 10  
**AGRAMUNT (Lleida)**

Telèfon 39.06.01

*Si vol un bon servei*

Flors i Plantes **AQUIL·LEA**



Li ofereix:

- |  |   |
|--|---|
| - Centres florals  | - Jardineria en general                               |
| - Flor seca i flor artificial                                  | - Llavors   |
| - Bodes  | - Terres  |
| - Corones (15 % dte. encarregades directament per la família). | - Distribució exclusiva: Agroquímics de la Casa BAYER |

Àngel Guimerà, 10 - Telèfon 39.03.52 (totes hores)

**EXTINTORS**  
**ORFEÒ**



Venda de tot tipus d'extintors  
(domèstics, d'indústries, de cotxes, camions, etc.)  
Càrrega i recàrrega - Revisions (cada 5 anys)

Pressupostos per a instal·lacions de detecció  
d'incendis sense compromís.

Delegació de Lleida-nord: Àngel Jubete  
Urb. Verge dels Socors, 3 - Tel. 39.03.52



Núm. 283  
Any XXIV  
Setembre 1987

**Equip de direcció:**

Josep Bertran  
Jaume Cots  
Joan Puig

**Redactors:**

Ramon Bernaus, Pasqual Castellà,  
Ricard Creus, Josep M. Lluch, Pere Mora,  
Joan Pijuan, Josep M.ª Planes,  
Antoni Ponsa, Teresa Prados,  
Josep Rovira, Anna Santacreu  
i Rosa Maria Sera.

**Col·laboradors:**

Serafina Balasch, Ramon Creus,  
Gerard Gatell, Jordi Martí, Deudat Pont,  
Paulí Ribera, Ferran Ros,  
Magda Trepal i Guillem Viladot.

**Edita:** Ajuntament d'Agramunt (Urgell).



Amb la col·laboració del departament  
de Cultura de la Generalitat de  
Catalunya



i la Diputació de Lleida.

Membre de l'Associació Catalana de la  
Premsa Comarcal.

**Imprimeix:** Impremta-Offset Barnola

**Redacció i Administració:**

Plaça de l'Església, 1.  
Apartat de Correus, 10  
Agramunt (Urgell)

**Subscripció anual:** 1.200 ptes.

A l'estranger: 1.800 ptes.  
Número solt: 125 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

*Per a subscripcions i anuncis  
poden adreçar-se a:*

Pere Mora. Tel. 39 03 81  
o bé Tel. 39 00 57

**PORTADA:**

Cobla Jovenívola d'Agramunt, que s'estrenà durant la  
passada Festa Major.

Foto: J. Bertran

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i  
cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no signi-  
fica l'acceptació implícita del seu contingut per part de  
l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que enviiïn els col·laboradors a  
SIÓ, han d'anar escrits en paper blanc, en una sola cara  
del full i a màquina a doble espai, signats i amb l'adreça; si  
bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors  
ho vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publi-  
cats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presen-  
tats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes an-  
terior.

# Editorial

## ENS RESTAUREN EL PILAR

Perquè ens és difícil silenciar la nostra satisfacció, no podem deixar passar per alt, sense comentar-la, la felicitat presa per la Diputació de Lleida que ha encomanat a especialistes competents les obres de restauració del PILAR D'ALMENARA.

Insistim en què no podem silenciar aquest fet puix que, ultra la vàlua (potser més històrica que no pas arquitectònica) que pugui tenir aquesta "Torra de Guaita", el PILAR D'ALMENARA representa quelcom més per a tots nosaltres.

El seu entorn ha estat i segueix essent punt obligat de trobada de les primeres excursions infantils i d'adolescents. I això durant moltes generacions. Qui no ha vençut el repte que representa enfilarse fins al forat que hi ha a la meitat de la seva alçària? Qui no ha caigut en la temptació de voler perpetuar la seva "gesta" guixant les parets amb llapis o bé amb un tros de pedra qualsevol el seu nom, les seves inicials i la data en què ha comès aital "proesa"? O qui, en retornar d'un viatge venint del nord o del sud, de llevant o de ponent, en albirar la silueta altiva, robusta i solidària del PILAR bastit al bell cim del turó que li dóna el nom no s'ha dit a si mateix: ja som a casa!?

El pas dels anys, però, no perdona i el cas és que la seva sòlida construcció està actualment bastant erosionada. Demanava una urgent restauració i d'aquí ve que trobem encertadíssima la resolució de dur-la a terme.

Ens queda, no obstant, una recança. El PILAR D'ALMENARA es troba dins d'uns terrenys de propietat privada. Cal reconèixer que fins ara, formalment, no ha estat vedat a ningú poder-lo visitar si bé l'abruptositat del carreró que hi mena fa prohibitiu el seu accés a persones d'edat avançada i no cal dir a les que tenen alguna dificultat física. Tot això sense comptar que l'actual propietari o bé els seus successors (qui sap?) podrien canviar de parer i en tal cas...

Per això, ara precisament que el PILAR D'ALMENARA està d'actualitat, potser seria el moment de preveure i resoldre possibles situacions futures de conflicte. Caldria al nostre entendre (potser ja es fa) iniciar un diàleg obert i receptiu entre el propietari i organismes competents (Ajuntament, Diputació, Generalitat, qui sigui), encaminat a la consecució, d'una vegada i per sempre, d'un accés fàcil i còmode per vianants, intransitable pels vehicles, que permetés la pujada a peu fins al PILAR i poder fruit, des d'allí, la contemplació d'un panorama immens i inigualable: el Pla d'Urgell fins a Lleida, la Segarra fins a Montserrat en dies clars i la nostra vila arraulida als peus i protegida des del fons, en la llunyania, per la serralada del Montsec.

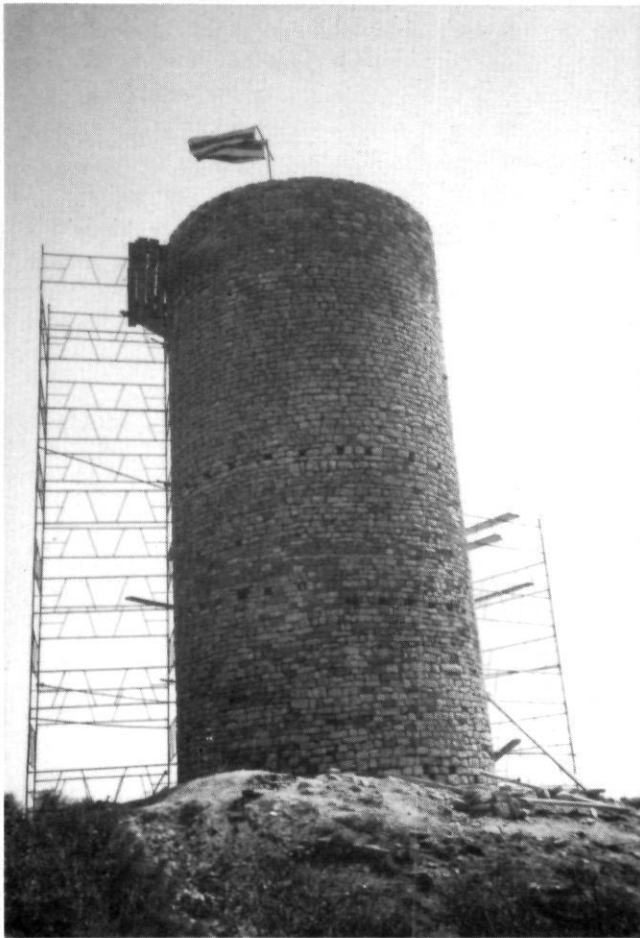
# Fets del mes

## ONZE DE SETEMBRE

*La plaça de l'Onze de Setembre i el Pilar, indrets d'actualitat en la Diada.*

Una gran senyera catalana va ser col·locada al cim del Pilar d'Almenara amb motiu de la Diada Nacional de Catalunya. La hi van posar un grup de joves al matí del mateix dia i va onejar durant tota la jornada.

La col·locació va ser possible gràcies a haver-hi, al costat del Pilar, una bastida que utilitzen per a la seva restauració.



J. Bertran

La fotografia ens mostra la bandera i la bastida en una imatge que quedarà per a la història.

Els treballs de restauració han continuat a bon ritme durant les darreres setmanes i en l'actualitat pot apreciar-se ja l'obra feta que ha canviat la fisonomia del Pilar en tapar tots els forats que hi havia i amb l'arranjament de la part superior.

## FESTA MAJOR

*Bon temps i participació en els actes al carrer.*

El lector trobarà àmplia informació gràfica i literària de la passada festa major que se celebrà del 10 al 14 del mes de setembre.



J. B.

La nota característica va ser la pràctica absència de jovent, dels 18 als 30 anys aproximadament, en la majoria d'actes, exceptuant el correfocs i la "mullada" del dissabte. La Fira del Teatre al Carrer de Tàrraga, que té lloc els mateixos dies, és una forta atracció per a molts i que va en detriment de la participació en la festa de casa. Un fet irreversible que s'haurà d'anar trampejant pels responsables de l'organització de la nostra festa.

## CONCERT

*El grup francès "Ensemble de Cuivres d'Aquitaine" donà un gran concert el dia 22.*

A les 10 del vespre del dissabte, dia 22 d'agost, i en el



J. B.

marc del temple parroquial, tingué lloc un gran concert amb un grup instrumental de vent que va fer les delícies del públic que hi acudí. El grup francès "Ensemble de Cuivres d'Aquitaine" compost per 8 músics van demostrar la seva qualitat d'instrumentistes i també el grau elevat de compenetració com agrupament musical.

Una primera part amb obres clàssiques i una segona amb peces modernes, van compondre el concert que oferiren els músics francesos. El grup es formà l'any 1973 i actualment té un gran prestigi a nivell internacional i compta amb un extens repertori de música clàssica, romàntica i contemporània.

El concert va ser patrocinat per la Diputació de Lleida i l'Ajuntament d'Agramunt.

## TERRATRÈMOL

***El terratrèmol que es produí el dia 23 d'agost se sentí a Agramunt.***

A 3/4 de 9 del vespre del dia 23 es produïa a Catalunya un petit terratrèmol amb l'epicentre davant les costes de Calafell i amb intensitat de 3'6 graus a l'escala de Richter. El fenomen va ser notat en gran part de Catalunya i aquí a Agramunt moltes persones el perceveren, encara que, evidentment, molt lleugerament.

Fa cosa d'uns quatre anys també a la nostra vila se sentí un altre terratrèmol de semblants característiques que fou advertit només per algunes persones.

## NATACIÓ

***Final dels cursos de natació de l'estiu 87.***

El dia 28 d'agost es va fer el repartiment dels diplomes acreditatius d'haver participat en els cursos de natació que s'han celebrat durant els mesos d'estiu, organitzats per l'Ajuntament. El mateix dia, al capvespre, el C.N. Agramunt clogué també la seva temporada estiuenca amb una trobada de diversos clubs i amb l'assistència de representants de la Federació de Natació.



J. B.

## VACANCES

***El mes d'agost és el temps vacacional per excel·lència.***

La festivitat de la Mare de Déu d'agost, pot considerar-se el punt més alt de les vacances estivals. El coincidir en dissabte ha permès a molts fer un llarg cap de setmana, com unes petites vacances a aquells que no en poden fer o que ja les havien fetes, i fugir a les platges o a la muntanya, cercant un ambient més fresc al que es va patir aquells dies en què els termòmetres van arribar més alts. Per contrarestar els que marxen, es va poder apreciar un gran nombre de forasters que s'atansen a Agramunt, i als pobles de la rodalia. Als mercats setmanals dels dimecres d'agost hi ha una animació diferent a la de la resta de l'any donat que molts d'aquests forasters que resideixen en els pobles de la comarca, aprofiten aquest dia per venir a fer les compres a Agramunt.

## ACCIDENT MORTAL

***Una jove agramuntina és víctima d'un accident de circulació.***

La jove Concepció Gil i Hernández, de 27 anys d'edat, morí el passat dia 14 a la 1'30 de la matinada en estavejar-se el seu cotxe amb un camió en la carretera N-II, en el terme municipal de Bellpuig d'Urgell. Tant l'enterrament com el rosari, foren actes en els que assistiren gran nombre de veïns de la vila en testimoniatge de condol envers els familiars de la víctima de la pesta del nostre temps, que és la carretera.

## TEMPS MOLT CALORÓS

***El mes d'agost i part de setembre, han estat molt calorosos amb temperatures inusuals.***

La passada festa major, registrà temperatures no gens acostumades per aquesta època de l'any. Amb màximes que sobrepassen els 35° de temperatura en els primers dies en què els infants tornen a l'escola, l'ambient és molt xafogós, estrany per a l'època.

A mig agost es va arribar a màximes que creiem que feia molts anys que no s'havien assolit; temperatures que de durar seran molt perjudicials. A la sensació que produeix la calor, cal afegir-hi la sequera que hem patit al llarg de l'estiu.

Amb grans aiguats molt a prop d'Agramunt, a penes es pot registrar la pluviometria de casa nostra. Els pagesos, com en altres ocasions, culpen en gran part, els coets antigranís que els seus companys de l'horta de l'Urgell i de Lleida llencen a penes es veu un núvol a l'horitzó. De moment, però, ningú no ha actuat contra això.

# ALBAREDA PIANOS

INSTRUMENTS MUSICALS

C/. del Carme, 19  
Tels. 310.402 - 312.351  
**TÀRREGA**

El **Dr. I.J. Villegas** es complau en assabentar-li la nova adreça del seu **GABINET DE GINECOLOGIA MÈDICA I CIRURGIA**  
Situat a la **Travessia de Gràcia, n° 45, 4rt., 1a.**  
(entre Aribau i Muntaner)

**Telèfons: 201.30.47**  
**323.08.16 (Urgèn.)**

**A partir de la segona quinzena de setembre**

## PIS PER LLOGAR

(amb llum i aigua)

Raó: Telèfon 39.02.83

## FERTIL-CAMP

**Li ofereix:**

- Llambric Roig Californià (Red Hybrid), per al reciclatge de tots els residus sòlids (urbans, industrials i agrícoles) en fertilitzant orgànic.
- Humus "Vermi Compost", està considerat el millor adob orgànic que existeix pel seu ús en: agricultura, fruticultura, horticultura, floricultura, vivers, jardineria.
- Llambrics per la pesca.

**Venda i exposició: ERNEST COSTAFREDA i PUIGPINÓS**  
Ctra. de les Puelles, Km. 2 Telèfon 39.03.64  
AGRAMUNT (LLeida)

# Els lectors escriuen

## NOSALTRES QUÈ SOM? VOSTÈ QUÈ ÉS?

És una incògnita que últimament llancem sobre la gent d'aquestes contrades. Molts de nosaltres no sabem què som o què realment hem de deixar de ser.

Tenim nosaltres dret a dir que som catalans?

És suficient raó ser habitant de Catalunya?

Llavors què és Catalunya?

Molts de nosaltres no coneixem àmpliament la nostra història, la nostra llengua, la nostra economia, el nostre país, la nostra geografia, la nostra filosofia, el nostre dret i tota la nostra resta de cultura. Tot això ho tenim a l'abast de la mà; ho tenim quasi tot, l'únic que ens falta és la nostra pròpia personalitat; el nostre honor que fa molts anys és humiliat.

Si n'hi ha alguns que posseeixen una identificació catalana, aquesta, a les forces d'ocupació no ens és reconeguda, no ens és vàlida.

En el servei militar, per on passem la majoria dels joves som tractats de "polacos", em sembla a mi que és l'única identificació que ens mereixem. A part que també són jueus, ja que som més parents dels jueus que no pas dels diversos pobles espanyols.

Ara, un punt s'ha de deixar clar. Ens agradaria, algun dia, perdre aquesta identificació. Sí volguts senyors nos-

tres; volem ser catalans, però no ens deixen.

Ningú té dret a dir que és català, aquest dret ja fa molts anys que el vàrem perdre i el recuperarem quan tinguem plena sobirania per dirigir els nostres propis destins.

Molts ens diuen que són espanyols i després catalans. Ens sembla que ni una cosa ni l'altra, vostès perdonin, som esclaus dels espanyols i és fàcil demostrar-ho; quan vostès vulguin.

Quan ells ens diuen: ARRIBA ESPAÑA! nosaltres contestem: SÍ BWANA!

Vostès seran el que vulguin, però nosaltres, volguts senyors meus, VOLEM SER CATALANS; ens és més que suficient, ens sembla que demanem poc.

Si algú ens diu: jo sóc català; si el plau i si és tan amable d'explicar-nos-ho, no ho entenem.

Tots aquests punts seran tractats àmpliament per alguns dels nostres intel·lectuals especialitzats en aquests temes en una pròxima conferència. On també es contestaran les diverses incògnites del públic.

A partir d'aquests moments crítics començaran les nostres manifestacions en la lluita pacífica per la nostra sobirania.

L'ÚLTIM DE LA LLISTA

## TORNEIG DE FUTBITO

Benvolgut Sr. Jordi Nasqué,

Com podeu veure, nosaltres, els que aquest any ens hem posat al capdavant del torneig de futbito, fem ús del dret de rèplica.

No podem fer més que en llegir la vostra carta, no us quedeu sense resposta.

Tots ho sabem que hi ha una gran quantitat de gent que practica l'esport prou conegut com és el futbito. Tots ho sabem que n'hi ha uns de millors que els altres. Tots ho sabem que dintre del rectangle es viu una passió; no la mal anomenada tensió. I tots sabem que amb un col·lectiu de gent n'hi ha de tota mena, (de tot hi ha d'haver a la vinya del Senyor, diuen). Bé, és això el que sembla ser que vós no voleu entendre. És molt fàcil d'escriure el que vos escriviu, en canvi a nosaltres ens és difícil d'escriure aquesta rèplica, perquè nosaltres tan sols som gent il·lusionada amb aquest *estrany esport*, com vós anomeneu.

No neguem que hi hagi hagut moments d'alta passió; que hi hagi hagut picabaralles; però senyor, aquest risc l'hem d'acceptar, davant un col·lectiu de gent, no del tot coneguda. Nosaltres, som els primers en mirar de buscar solucions. És que us penseu que hi disfrutem quan s'arriba a aquests moments? De fet, però, no ho fem com vós que denunciieu però no aporteu solucions.

A més de no aportar cap solució vos, senyor Jordi Nasqué, que per postres sou un pseudònim, (més us val així), així el vostre nom queda en la foscor, denuncieu: "la violència i el mal comportament que freqüenteja pel marge del riu Sió". Nosaltres, senyor Nasqué, ens felicitem que gent com vós ens doni proves tan palpables que no freqüenteja massa el marge del riu Sió, altrament, potser hauríem de plegar davant de gent com vós, que sempre tiren la pedra i amaguen la mà.

Senyor Nasqué, heu de saber que al marge del riu Sió, hi ha gent que treballem amb bona voluntat, perquè les coses rutllin bé, però ja sabeu, que no sempre rutllen bé i nosaltres en som conscients. Heu de saber que als llocs s'hi ha d'ésser tant a les verdes com a les madures i nosaltres, creieu-nos, hi som.

El qui no hi vol ser sembla ser que sou vós.

Hem llegit el vostre escrit i creieu-nos, quan sortiu de casa, a part de donar el tomb i observar els esdeveniments, pregunteu, que el preguntar no fa ser xafarder. Senyor Nasqué, heu de saber nedar i guardar la roba. Vós, si més no, fins ara només heu demostrat saber guardar la roba.

Molt agraïts.

Comitè de Futbito (Estiu 87)



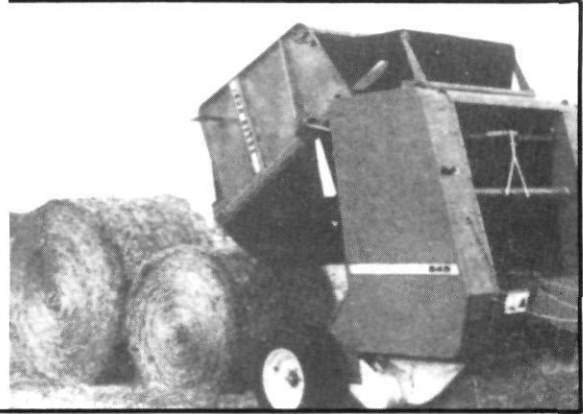
# VICENS

TRACTORS  
MAQUINÀRIA  
AGRÍCOLA

CONCESSIONARI

**JOHN DEERE**

Sant Isidori, 11 - Tel. 602452 - MOLLERUSSA (Lleida)



## TRACTORS

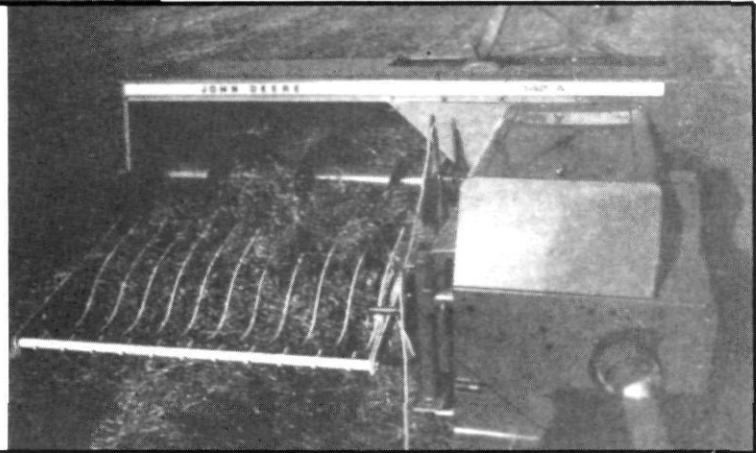
Elegeixi entre una completa gamma de tractors amb 3, 4 i 6 cilindres de simple o doble tracció. Tots els models disposen de versions "Línia Super" o "X-E" (aquesta més econòmica).

Les especials característiques de fiabilitat de John Deere signifiquen menys temps morts cada dia durant tota la vida útil del tractor.

Així, podrà fer més treball diari amb les nostres transmissions de canvi sota càrrega, sistemes hidràulics d'alta capacitat, i una màxima maniobrabilitat en els tractors de doble tracció.

## EMPACADORES

Qualsevulla que siguin les seves necessitats d'empacatge, elegeixi entre la completa gamma d'empacadores convencionals i rotoempacadores John Deere. Nostres rotoempacadores per a paques cilíndriques ajusten fàcilment el tamany i la densitat de paca que vostè desitja, en moltes condicions i tipus de collita. Les empacadores tradicionals fan paques rectangulars perfectament lligades i tan compactes que mantenen la seva forma indefinidament.



## RECOL·LECTORES

La demostrada qualitat de disseny de les recol·lectores John Deere representa una major fiabilitat i productivitat. Aquesta qualitat està patent en una àmplia gamma de models. Una cabina molt silenciosa, proporciona un control total de la collita mentre vostè condueix còmodament. Elegeixi d'entre una variada gamma de capçals de blat de moro i plataformes de tall, qualsevulla d'ells l'assegurarà un excel·lent rendiment en collites enllitades.

## ENTORN AL PILAR D'ALMENARA

Senyors de SIÓ:

D'entrada he de confessar que, malgrat el temps i la distància, encara enyoro la nostra vila, a la qual m'hi escapo sempre que puc.

No cal dir que SIÓ per a mi és vital. És el lligam ideal ja que, mes rera mes, em porta les notícies, el batec d'Agramunt i de la Ribera.

La carta d'avui està motivada pel núm. 282 de SIÓ, corresponent al passat mes d'agost. Ja en la portada llueix el PILAR D'ALMENARA i en la secció de *Fets del mes* se'ns anuncia que ja s'han començat les obres de restauració d'aquest monument. La notícia no és més explícita, sols s'amplia que, ensems, es durà a terme la neteja de la capella que hi ha a alguns metres i, res més.

Però, per a un coneixedor d'aquella contrada, no cal

dir-ho, això comportarà també fer-hi —des de la carretera— un vial per arribar al cim del tossal, que sigui de fàcil accés, per poder gaudir tothom de la magnífica vista que des d'allí s'albira. També caldrà acondicionar l'esplanada que hi ha entre les dues edificacions, potser col·locar-hi una barana al llarg de l'espadat, bancs, arbres... però, això ja és qüestió de pressupost, de... creativitat.

L'important és que s'hagi començat a fer-se aquesta obra de restauració, tan necessària i desitjada de temps. És una assignatura pendent per a Agramunt.

Felicito públicament des d'aquí, les entitats i particulars que facin possible, amb el seu esforç i proïsme, portar a terme aquesta obra que ara s'inicia.

Un agramuntí de fora vila

## MOLL

És l'ovella negra que no acaba de voler entrar al corral d'en Mill. Ben al contrari del seu botxí, en Moll és un home sense ambicions, d'una infantesa pacífica i té una vida familiar harmoniosa. El seu lema podria ser "viu i deixa viure". El seu físic és tan gros que crida l'atenció dels altres sense voler. No li cal trepitjar-los per a fer-se notar. Els seus companys d'estudis el motejaren "l'estoic", mentre que els companys de la mili se'l miraven d'una altra manera i el motejaren com "el cíclop". Les seves ambicions són de caire intel·lectual, dirigides sàviament, això sí, cap al guany del caleret. Entre altres defectes se li podria trobar una rancúnia implacable, ben bé com si visqués a l'època pre-cristiana, el seu comportament segueix només una regla: ull per ull i dent per dent. Així mateix, llis i llas. Quan li fan una marranada no para, no reposa fins que la torna (si pot corregida i augmentada). En Moll treballa bastant a prop d'en Mill, gairebé directament per a ell, no ben bé dins del seu equipet, sinó paral·lelament, empenyent el mateix carro, però des

de la vora. En Mill vol junyir-lo al davant del carro i aplicar-li correctius, quan convingui. A en Moll no li agrada d'anar junyit, així que guitzes rai com donarà per tal d'evitar-ho. Molts dies rumia sobre el seu paper a la vida, a l'empresa (aquesta empresa mastodòntica que sembla talment un exèrcit) i moltes vegades arriba a pensar que és com un os fora de lloc. Els altres no l'entenen (i ell tampoc s'esforça per a entendre els altres). En Mill comença una maniobra de setge per a doblegar el rebel, li exigeix explicacions de tot, en Moll no li'n dóna de res. En Moll se sent empudegat, veu que cada dia li toquen més el voraviu i pensa que algun dia haurà d'agafar en Mill pel ganyot i esclafar-lo contra la paret. Com que la situació no progressa segons en Mill havia calculat, aquest, endut per la seva impaciència, se'n va directe a trobar el cap de la secció i li denuncia el comportament d'en Moll: l'acusa de reiterades faltes de col·laboració.

Ramon Ribalta

## EL GOVERN FRANCÈS OFEGA LES DUES ESCOLES CATALANES DE PERPINYÀ

Les dues escoles catalanes de Catalunya del Nord no podran començar el curs per culpa de l'ofegament econòmic que els fa el govern de París. Les subvencions que els havia atorgat els últims anys han quedat congelades.

Cent cinquanta nens i nenes de parvulari i primària han rebut l'ensenyament en català el curs passat en aquestes escoles. Arrels té tres aules a Perpinyà. La Bressola en té quatre a Perpinyà i dues al poble de Nyils, a pocs quilòmetres de la capital del Rosselló.

Ara fa un any que es va celebrar el desè aniversari de la fundació de la Bressola.

Per ajudar tirar endavant les escoles catalanes a Perpinyà, s'ha obert un compte corrent a l'oficina 631 de Barcelona, de la CAIXA DE PENSIONS "LA CAIXA" amb el núm. 587-96 a nom de:

"ASSOCIACIÓ AMICS DE LA BRESSOLA"

# Ramon Capitan i Gallardo

(INDEPENDENT)

*Pintura Decorativa*

Raval de Puigverd, 15, 2.<sup>a</sup> - Tel. 39.11.61  
AGRAMUNT

## Es fan dissenys gràfics

(marques, logotips, anagrames, etc.)

**Rètols sobre qualsevol material  
i cartells publicitaris o comercials.**

**Raó: PERE MIÑAMBRES i BOIXEREU**  
Carrer de Sant Joan, 23 AGRAMUNT

òptica J. Esteve

Àngel Guimerà, 14  
AGRAMUNT  
Tel. 390 428

Santa Anna, 15  
CERVERA

FARMAOPTICS

### Electricitat ALBAREDA

Carrer Sió, 1

Tel. 39 08 04

### Pastisseria i Forn BARÓ

Sió, 12

Tel. 39 07 09

### Lampisteria J. BARRIL

Pl. Amball, 56

Tel. 39 06 70

### Bar BLANC i NEGRE

Avgda. J. Mestres, 28

Tel. 39 07 02

### Motos BOVET

Carrer Institut

Tel. 39 09 99

### Forn CAMATS

Sant Joan, 4

Tel. 39 02 38

### BANC CENTRAL

Guimerà, 5

Tel. 39 00 93

### Magatzems COTS

Plaça Mercadal, 4

Tel. 39 01 32

### Ferreteria ESCOLA

Guimerà, 3

Tel. 39 01 65

### Mobles ESCOLA

Avgda. M. Jolonch, 28

Tel. 39 07 85

### Fotos FONT

Sió, 31

Tel. 35 04 34

Seu d'Urgell

### Sabateria HUGUET

Plaça Església, 7

Tel. 39 06 63

### Planxisteria GARCIA

Carrer Institut, 12

Tel. 39 07 56

### Carnisseria JORDINA

A. Guimerà, 26

Tel. 39 00 37

### Torrans i Pastisseria A. LLUCH

Plaça Pou, 1

Tel. 39 00 30

### Sastreria-Confeccions NOGUERA

Sió, 8

Tel. 39 02 14

### Electricitat J. OMEDES

Plaça del Pou, 22, 6<sup>è</sup> B

Tel. 39 04 22

### Electricitat i Fontaneria P. RIERA

Travessia Aspi, 5

Tel. 39 07 14

### Torrans ROIG

Avgda. M. Jolonch

Tel. 39 02 33

### Taller Miquel ROVIRA

Avgda. A. Ros, 24

Tel. 39 07 86

### Esparteria Josep M.<sup>a</sup> TORRES

Sió, 35

Tel. 39 08 39

### Farratges VIÑALS

Avgda. Catalunya

Tel. 39 00 31

### Peixateria VILLALTA

A. Guimerà, 6

Tel. 39 06 38

### Queviures R. SERA

Sant Joan, 3

Tel. 39 01 85

## L'OBRA POÈTICA DE VILADOT (II)

GUILLEM VILADOT

### Obra poètica II

Llibres del Mall (Barcelona, 1986)

Si el mes passat, parlant de l'*Obra Poètica I*, dèiem que s'estava fent justícia donat que aquell volum aplegava 5 llibres que en bona part no havien estat publicats, ara, referint-nos al segon volum d'aquesta obra poètica, podem dir que el just reconeixement i interès augmenten, ja que els 7 llibres que conté, escrits entre 1959 i 1965, apareixen per primer cop. Es tracta de *Els Metaplasmes*, *Urim Tummim*, *El silenci*, *la-Urt*, *Comunió General*, *Blancs espirituals* i *Cançons d'era*. En el volum s'hi entrebarregen dues maneres de concebre el vers: la "poesia descriptiva" i la "poesia concreta".

*Els Metaplasmes* (1959) conté 29 poesies que d'entrada ja sorprenen pel seu títol extraordinàriament llarg i narratiu a l'estil foixià. A *Poesia T/47* es van publicar 6 metaplasmes, dels quals només 3 apareixen en la present i primera versió cara al públic. G. Viladot, només iniciar el llibre, dóna la clau del seu propòsit en definir el mot "metaplasme": "Alteració d'un mot per addició o substracció de lletres o síl·labes" (P. Fabra). Així doncs, en aquest llibre descobrim com el poeta comença a jugar amb les paraules, tot prescindint del seu significat. Es tracta de la creació del mot que és so i que és grafia, i que ha nascut en plena llibertat semàntica. Viladot inventa mots i hi juga fins arribar al joc infantil del rodolí o del vers monosil·làbic: "Fas /ús / de /l'as. // Fas /ús / del / fus. // Abús / ne / fas. // Si en fas / abús / ni fus / no fas." (p. 23). D'aquí que hom hi descobreixi paraules tan noves i suggestives com "Oliundú", "Tirosmái", "Mirakamba", "Hiulà", "Didelit", etc. En ocasions també els mots contenen recursos onomatopèics ben clars i precisos (vegeu p. 28). Tots els elements lúdics suposen, a vegades, una certa denúncia (vegeu, per exemple, p. 37).

*Urim Tummim* (1959), llibre totalment inèdit, deu el títol a unes paraules de sentit dubtós i referència sagrada que

se citen al llibre bíblic de l'*Èxode*. Es tracta de 35 poemes de denúncia política. El poeta, que sent la sort de la seva terra, de la seva gent i de l'estatisme, es revolta i alça la veu en un crit de protesta. Personalment, és un dels llibres que m'ha impressionat més, ja que s'hi descobreix un Guillem Viladot políticament i personalment compromès, i amb una força cívica que recorda bona part de la poesia de Salvador Espriu en aquells anys de post-guerra. Tots els poemes comencen amb el mateix vers: la referència a una estació de tren abandonada, bruta, on el rellotge parat marca les 4.15 i on tot ha esdevingut la destrucció d'un passat i la solitud del present:

"Nosaltres sols.

I ens pesava el silenci.

Els mots eixiren de la nostra parla,

i la llengua, a cada cop d'alè,

era una petjada de núvol  
car les oïdes estaven plenes  
de blanques distàncies.

I ens pesava el silenci

que ens tapava la boca

amb un rebost de tenebres

o fums derrotats". (fragment, p.53)

I les referències a la nostra terra hi esdevenen directes i pregones: "Feia molts anys / que en lloc d'ocells o banderes / els homes es bescanviaven records de reixes / i camps de lluita / que allunyaven la pau / i feien difícil l'esperança / entre cinc milions d'homes, / entre trenta-dos milions d'homes". (p.55).

*El silenci* (1960) també havia restat totalment inèdit fins ara. Si el llibre anterior anava adreçat a la terra, aquest va adreçat a l'home. *El silenci* és un cant a l'home, a tots els homes. Es pot dir que els 21 poemes en són un de sol. Un sol poema que per la seva força humana i per la denúncia de la corrupció del món corprèn fortament. En definitiva, tot el llibre es converteix en una pregària: "Un minut de silenci / per tot el que és un nen, / car sota les tiranies més brutes, / sota el circuit dels coltells més afuats, / hi haurà sempre nens / que facin egrègia l'esperança dels homes". (p.111).

Amb *la-Urt* (1960), G. Viladot dóna un pas més en l'experimentació del vers. Els 34 poemes, anomenats "opus" (16 ja s'havien publicat a *Poesia T/47*), esde-

venen elements plàstics. La distribució de les lletres en el paper a més de la creació de paraules en són elements claus. Els poemes no es poden pas recitar; s'han de veure. Es tracta, doncs, de poesia "visual"; encara que això no vulgui dir que siguin exempts de significació. El poeta, en el seu afany d'anar més enllà, arriba al punt màxim: la pàgina en blanc!

*Comunió General* (1961) és format per 43 poesies d'extensió desigual. El llibre havia restat totalment inèdit fins ara. A través dels "discursos" (cada poema és un "discurs" d'un personatge diferent) descobrim la crítica, la ironia o el retrat caricaturesc. Tornem a coincidir, en certa manera, amb alguns trets que havíem vist a *Les planificacions* i *Resident a la pàtria*. Els títols, a voltes força llargs, són el contrapunt i el complement dels propis poemes.

*Blancs espirituals* (1964). Ja dins *Poesia T/47* es van publicar 12 poesies d'aquest llibre; en la present edició, formada per 48, veiem que "Les tres sotes" i "Nivell" (aparegudes a *Poesia T/47*) n'han estat excloses. En la primera pàgina, el poeta confessa la seva concepció poètica: "Tendim al poema / pel camí de l'antipoema. / Volem fer el poema / després de destruir el poema"; per després dir: "Calleu! / Heus ací el poema". L'autor incorpora, en aquesta ocasió, elements escènics de manera que algunes poesies podrien ser representades tal i com succeeix amb la poesia de Joan Brossa.

*Cançons d'era* (1965), llibre totalment inèdit, conté 14 poesies que foren escrites per a ser musicades. La rima, la mètrica i les estrofes defineixen *Cançons d'era* com un llibre diferent i que s'aparta força de la poesia concreta i visual anterior.

La publicació de l'*Obra Poètica* de Guillem Viladot és un fet important que cal valorar ja que dóna a conèixer una obra que només s'havia publicat molt parcialment. Ara, hom pot descobrir i seguir la trajectòria poètica d'un autor que, inexplicablement, havia estat oblidat o menystingut.

Esperem amb delit la publicació dels restants volums.

Joan Puig i Ribera

# L'Escola Municipal de Música informa

Aquests dies l'Escola Municipal de Música s'està preparant per començar un nou curs, i és per això que volem fer balanç de les activitats de l'Escola de Música durant el curs 86-87, que tot just hem acabat amb els exàmens de setembre i la presentació de la Cobla jovenívola.

Curs rera curs l'Escola de Música ha anat augmentant el seu nombre d'alumnes, però és en aquest curs 86-87 on hi ha hagut el major nombre de matrícules, amb un total de 28 alumnes nous. Això, i el fet que en els concerts de l'Escola de Música cada vegada hi ha més públic, ens demostra el grau de sensibilització que la gent d'Agramunt comença a tenir envers la música en general i envers l'Escola de Música en particular.

---

***"Curs rera curs l'Escola de Música ha anat augmentant el seu nombre d'alumnes..."***

---

Entre les novetats més importants, hem de destacar el canvi de seu de l'Escola de Música, que ha passat de l'Ajuntament a la planta baixa de Cal Mas Vell, amb unes aules molt més ben acondicionades per l'ensenyament de la música i amb la plaça del Mercadal al davant que dona als alumnes un lloc ideal d'esbarjo abans i entre les classes. També han canviat de seu els concerts, que de fer-se a la sala d'actes de l'Ajuntament han passat a la sala del teatre del Casal. Aquest canvi ha estat produït per l'increment d'assistents als concerts i pel desig de l'Escola de Música d'obrir els mateixos a tots els agramuntins.



Aquest any, a més dels concerts de Nadal i Pasqua com sempre s'han fet, l'Escola de Música va participar en els actes de la inauguració de les reformes del Casal, així com també en les festes de Carnaval i Reis. Al maig els alumnes de l'Escola de Música varen actuar a la sala d'actes de l'Ajuntament de Balaguer davant dels alumnes del



Conservatori d'aquesta localitat, els quals vindran aquest curs vinent a tornar-nos el concert. També, i com cada curs, l'Escola de Música va oferir unes audicions als alumnes del Col·legi Nostra Senyora del Socors i als de les Escoles Públiques.

Però el més important, si més no a nivell popular, ha estat la presentació de la Cobla jovenívola, i sobre la Cobla voldríem fer unes consideracions, la primera és donar les gràcies a tots els qui d'una manera o d'una altra l'han fet possible, als alumnes per la seva constància, a l'Ajuntament pel seu suport, als pares per la seva col·laboració, als professors per la seva dedicació i finalment a tot el poble d'Agramunt pel seu entusiasme i suport moral. Si en algun moment o altre ens hagués faltat algun d'aquests elements, la tasca hauria resultat més feixuga.

---

***"El més important a nivell popular, ha estat la presentació de la Cobla jovenívola".***

---

Però la Cobla no és una finalitat per ella mateixa, la Cobla és solament un mitjà per a formar musicalment els alumnes de l'Escola de Música, per fer partícip a tot el poble d'Agramunt de la tasca i de les possibilitats de l'Escola de Música, i finalment, un mitjà que ens fa fixar nous objectius. Aquests objectius ja els tenim marcats i alguns d'ells ja estan en marxa, per exemple la creació del Banc d'instruments, el qual ens permetrà començar les classes de viola i violoncel aquest curs vinent. Un altre dels objectius que ens hem marcat és la creació de l'Orquestra de Cambra d'Agramunt, naturalment serà un procés llarg i amb moltes dificultats, però ja hi hem posat la primera pedra amb el Banc d'instruments que abans hem esmentat i amb el gran nombre d'alumnes que aquest any s'han matriculat d'instruments de corda. Però l'objectiu més important i que tenim sempre present, és el d'elevat el nivell de qualitat d'ensenyament, curs rera curs s'ha anat ampliant la plantilla de professors de l'Escola de Música amb elements qualificats professionalment en

l'ensenyament d'assignatures concretes, i és per això que l'Escola Municipal de Música d'Agramunt comparada amb les escoles de música de les nostres contrades ofereix als seus alumnes un major ventall d'instruments per estudiar: piano, guitarra, violí, viola, violoncel; contrabaix, trompeta, clarinet, saxofon, flabiol i tamborí, tenora, tible, acordió, fiscorn, flauta travessera i trombó.

---

**"Un altre dels objectius que ens hem marcat és la creació de l'Orquestra de Cambra d'Agramunt".**

---

El curs 87-88 serà el vuitè de funcionament de l'Escola de Música, els alumnes més antics ja han fet assignatures de nivell professional a més de seguir un cùrset de Pedagogia Musical durant aquest estiu, la nostra intenció és formar els alumnes més avançats, tant musicalment com pedagògicament, perquè el dia de demà l'Escola de Música es pugui nodrir amb el màxim de professors sortits de la pròpia Escola.

Aquest darrer curs els exàmens finals ja s'han pogut fer a la mateixa Escola de Música, que degut a l'elevat nombre d'alumnes matriculats ha permès que els examinadors oficials es desplaçessin fins a Agramunt, contràriament al que passava fins ara, que eren els alumnes els qui s'havien de desplaçar fins a Lleida o Balaguer.

Després de fer una reunió amb tots els pares dels alumnes que no disposaven d'un piano, es va arribar a l'acord de demanar un préstec a tres anys per a comprar-ne un, cada alumne paga una quota mensual en concepte d'estudi la qual va destinada al pagament dels terminis del préstec, i una vegada pagat íntegrament passarà a ser propietat de la nostra Escola, la qual el destinarà a l'estudi dels alumnes de nivell bàsic de piano.

Aquest és el resum de la feina feta i dels projectes de l'Escola de Música; heu pogut veure com participa d'una manera cada vegada més intensa en la vida cultural d'Agramunt, i us prometem que cada innovació o progrés dins d'aquesta Escola us els mostrarem puntualment.

*Per a Agramunt i per a la Ribera  
una LLIBRERIA*

**L'ESPIGA**

PLAÇA DEL POU, 2 AGRAMUNT Tel. 39.04.25



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA CENTRE ASSOCIAT DE CERVERA**

### **NORMES GENERALS DE MATRÍCULA CURS 1987/88**

**MATRÍCULA:** De l'1 al 30 de setembre.

**CASOS ESPECIALS:** De l'1 al 30 d'octubre.

#### **CARRERES QUE S'IMPARTEIXEN AL CENTRE:**

- Curs d'Accés per majors de 26 anys.
- Ciències Polítiques.
- Sociologia.
- Dret.
- Ciències Econòmiques i Empresarials.
- Ciències: Físiques, Químiques i Matemàtiques.
- Filologia.
- Filosofia i Ciències de l'Educació.
- Filosofia.
- Geografia i Història.
- Psicologia.
- Enginyeria Industrial.
- Curs d'adaptació per a Diplomats d'E.G.B.

#### **Per a més informació:**

C/. Cancellor Dou, 1  
Telèfon (973) 530.789 Télex 57559 UNED E  
25200 CERVERA

## SERVEI D'EXTINCIÓ D'INCENDIS I DE SALVAMENTS DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

Relació dels serveis efectuats pel COS DE BOMBERS VOLUNTARIS D'AGRAMUNT durant el passat mes d'agost de 1987:

- Dia 5 Foc forestal a Preixens.
- Dia 13 Foc en un cobert de palla a Vilagrassa (en ajut del parc de Tàrrega).
- Dia 14 Foc de rostolls i matolls a Agramunt.
- Dia 16 Foc forestal d'arbres i matolls a Puigverd.
- Dia 16 Foc de rostolls a Agramunt.
- Dia 20 Falsa alarma a Puelles.
- Dia 20 Foc als marges de la carretera de Bellpuig (vora Agramunt).
- Dia 22 Foc de matolls vora la carretera de Cervera.
- Dia 24 Foc vora el riu Sió a Agramunt.
- Dia 25 Foc a l'abocador d'escombraries d'Agramunt.
- Dia 28 Foc vora el riu Sió a Agramunt.

El total de serveis efectuats sumen la quantitat de vuitanta hores d'actuació.

**SERVEI D'URGÈNCIA: Tel. 24.80.80 - CONTROL CENTRAL (LLeida)**

## INSTITUT DE BATXILLERAT "RIBERA DEL SIÓ" - AGRAMUNT INICI DEL CURS ESCOLAR 1987-88

*Actes per al dia 1 d'octubre de 1987:*

- A les 9 hores: Recepció dels alumnes.
- A les 11 hores 30 minuts: **Lliçó Magistral** a càrrec del **Dr. Josep M<sup>a</sup> Llobet i Portella**, professor de la UNED a Cervera, amb el títol "Algunes notícies sobre l'Agramunt medieval i modern".

El Sr. Director i el Claustre de Professors us conviden a aquest acte acadèmic que serà públic i tindrà lloc al CASAL AGRAMUNTÍ.



Per a Agramunt i la Ribera

## ACADÈMIA DE TALL I CONFECCIÓ

Ofereixo els meus serveis a tothom que estigui interessat en aprendre'n  
**M<sup>a</sup> ROSA OMEDES i SABOYA**

C/. Estudis Nous, 7 - Tel. 39.08.49 (d'1 a 3)

**AGRAMUNT**

# PILAR D'ALMENARA, FERMA GUAITA DE PONENT

I

Ai! gegant, Pilar d'Almenara  
els d'Agramunt, prou ho sabem  
el teu repeu, la millor guaita  
de les guaites, la més guapa  
de les terres de Ponent.  
Tant de nit com si n'és dia  
als quatre vents n'ets l'espia  
dels miradors, el més ferm.

V

Dormir sota estels a ple estiu  
no és invent d'ahir ni d'ara  
és cosa vella, d'ambient joliu  
esperant que ratlli l'albada  
llavors veureu sortir el sol  
quan ja canta el rossinyol,  
a baix al sols d'Almenara  
anirà cantant la guatlla.

II

Si una nit serena d'estiu  
rondeu pel camí d'Almenara  
quan passeu prop del Pilar  
pareu-vos, no us sàpiga greu,  
al llom de la serra pugeu  
d'allí podreu contemplar  
el paisatge nocturn, meravellós  
d'una nit de lluna clara.

VI

En la dolça despertada  
molls els ulls de la rosada  
els estels s'aniran fonent  
la llum del dia, creixent  
matinera, verge la mirada  
rebuscarà entusiasmada  
del Pirineu fins baix la Plana  
la fermosura de Ponent.

III

Així la nit fa el cel bonic  
n'és la formosa estelada  
brills d'ací prop i allà lluny  
lluminen el pla i la muntanya,  
la lluna contenta i presumida  
us mirarà de fit a fit  
com a reina de la nit  
us anirà fent la rialla.

VII

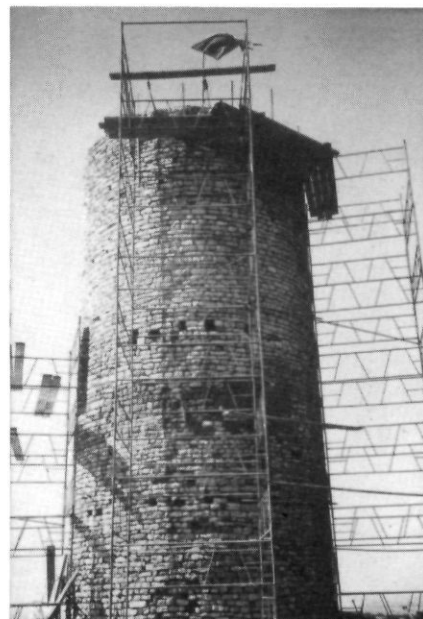
Als repeus de la carena  
peona i ratxa el perdigot  
l'esperver va fent l'aleta  
per a caçar-lo si pot  
la garsa tafanera no calla  
damunt d'una fita, bada el mussol  
la guineu surt de cacera  
quan mor la tarda, a posta de sol.

IV

L'esperit es perd escorcollant  
el misteri de cosa tan gran  
amb el silenci de la nit  
oireu el murmuri de l'infinit,  
corpresos anireu observant  
l'èxtasi us anirà bressolant  
embadalits podríeu quedar adormits  
i despertar, en la matinada.

VIII

L'aire que allí es respira  
el bric de serra, el renta i l'aviva  
en fa l'amanida d'aromes de bosc  
a la carena de la serralada  
hi flora el garric i l'argelaga  
conill i llebre hi tenen el jaç  
l'alzinerà verdeja l'obaga  
timons florits perfumen el ribaç.



J.B.

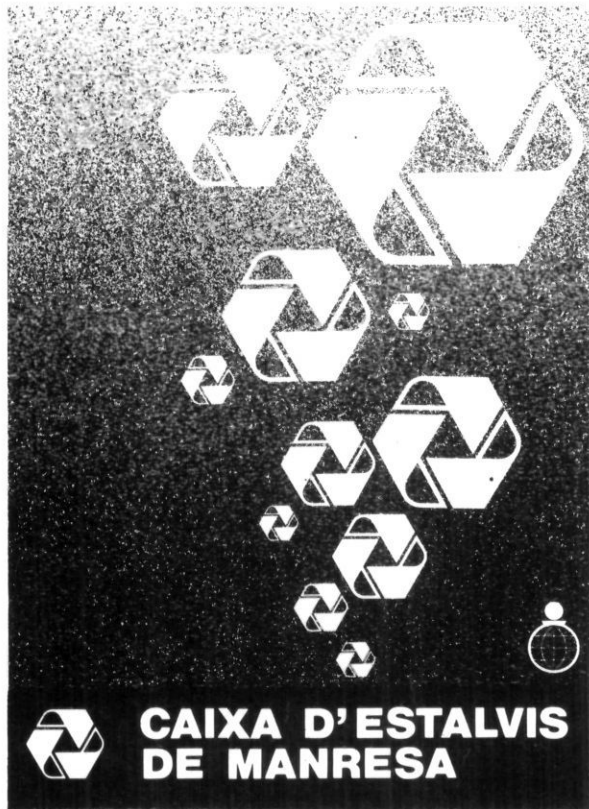
IX

Veureu el pastor i el seu ramat  
travessant la carrerada  
al Nord, Montsec repeuant al Pirineu  
al Sud, l'Urgell, preciosa plana  
a tot l'entorn, solca l'arreu  
no hi ha terra més ufana  
mirador meravellós de nit  
de dia, grandiosa és la miranda.

X

Ara per a final vull dir-vos  
de la simpàtica serralada  
que d'infant, de fadri i de gran  
jo molt la freqüentava  
ara, amb el pas dels anys  
ja vell, no puc pujar-la  
la memòria, amb el seu volar  
m'hi porta, joiós, amb el repòs i la calma.

Ferran Ros i Pijuan



A Agramunt, es venen dues  
finques de terra de secà.  
Tenen 7 jornals cada una.

**Raó: Telèfon (93) 220.15.71  
Sr. Caselles**

*(Truqueu a la nit)*



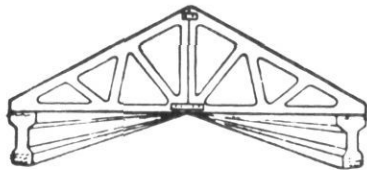
**ESPECIALITAT EN  
PINTURA DECORATIVA**

REVESTIMENTS TÈXTILS  
CORTINATGES I RIELLS

**Antoni Capitàn**

C. de Pau Casals, 2 - 1<sup>er</sup>, 2<sup>a</sup> - Tel. 39.04.03 **AGRAMUNT**

**PRETENSATS**



**CUÑAT, S. L.**

Avda. Catalunya, 13      Tel. 39.01.15      Apartat 26  
AGRAMUNT      Urgell-Lleida

**Franckfurt del Sió**

MENÚS ESPECIALS • BANQUETS  
COMUNIONS • BATEIGS

Plaça del Pou, 22 - Tel. 39.00.50  
AGRAMUNT

**ràdio sió**

emissora d'agramunt i de la ribera  
banda f.m. 105.5 mhz.

***ESCOLTEU-NOS!***

Els dissabtes de 10 del matí a 9 del vespre  
i els diumenges de 10 del matí a 2 de la tarda

**LA RÀDIO DEL CAP DE SETMANA**

**ROS ROCA S.A.**

**ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS  
PER A SERVEIS MUNICIPALS,  
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS**

# La festa ha de ser al carrer

## Els agramuntins acudeixen als actes del carrer celebrats durant la Festa Major '87

Text i Fotos: Josep Bertran



Jacint Mateu, encarregat de fer el Pregó Oficial de la festa.

Enguany l'encarregat de fer el Pregó Oficial de la festa va ser el Director General d'Administració Local de la Generalitat, Jacint Mateu, que ho va fer a quarts de vuit del vespre del dia 10 en la sala d'actes de la Casa de la Vila durant uns pocs convidats que no ompliren les cadires del local.



Els carrers de la vila foren recorreguts per una cercavila molt nombrosa.

Mentre els carrers i places del centre de la vila eren recorreguts per una cercavila molt nombrosa, les autoritats inauguraven el Casal d'Art i lliuraven el premi a

Serafina Balasch, guanyadora del concurs per confeccionar el programa oficial de la Festa Major.



Serafina Balasch, guanyadora del concurs per confeccionar el programa oficial de la Festa Major.

Més de setanta objectes artístics van restar exposats en la sala del cafè del Casal així com tots els treballs concursants pel programa de la Festa Major i del de dissenys per als cartells de Benvinguda a la vila. Tres treballs es van presentar en aquest últim concurs que va quedar desert, donat que els organitzadors van creure que no obeïen les característiques demanades.

Aquestes són les persones que van col·laborar amb el Casal d'Art:

Ramon Escué i Pujol, Maria Pilar Sangrà i Balastegui, Encarna Caro i Badia, Plàcida Artigues i Puig, Maria Carme Valls i Ibós, Àngel Jubete i Comenge, Joan Antoni Serrano, Marta Castellà i Escolà, Serafina Balasch i Puig, Joan Marina i Figuera, Ramon Roqué, Maria Rosa Domingo i París, Mercè Llordés, Antoni Penella i Farran, Ramon Creus i Boncompte, Dolors Escué i Pujol, Pere Miñambres i Buixereu, Josep Farreny i Ortiz, Susanna Gutiérrez i Hernández, Xavier Piulats i Pujol, Maria Santmasses.

Molta participació en la pintada de murals que enguany se celebrà a la vigília de la festa i les pintades es van fer



"Molta participació en la pintada de murals..."

en diferents indrets de la vila i no concentrades com els altres anys. La majoria dels participants eren molt joves i el jurat va tenir feina per decidir l'ordre dels guanyadors:

Primer premi: Isabel Gatell i Novell, Dolors Ricard i Amanós, Rosa Marsà i Escolà.

Segon premi: Núria Pedraza i Puig, Susanna Gutiérrez, Eva Lluch i Vila, Josep Antoni.

Tercer Premi: Anna-Betlem Nogales i Sandoz, Montse Hernández i Pintó.

Accèssits: 1er.) M<sup>a</sup> Amor Huguet i Puig, Judit Feixa i Cercós, Gemma Vilardosa i Bové, Olga Cortadelles i Cercós. 2on.) Mònica Ibàñez i Ibàñez, Imma Hernández i Fernández. 3er.) David Pons i Fonoll, Àngel Giménez i Pons, Vicenç Carbó i Boix, Andreu Pérez i Rovira.

La cantada d'havaneres va congrega molt públic al Passeig la nit del dia 10. El grup que actuà, va fer disfrutar la concurrència que també ho féu del temps tan apacible que feia i del rom cremat que va preparar el Grup de Bombers Voluntaris d'Agramunt, que també s'encarregaren d'atendre el bar de l'envelat.



"La cantada d'havaneres va congrega molt públic al Passeig..."

El dia 11, primer dia de la festa i també Diada Nacional de Catalunya, s'inicià amb la cercavila de la sardana. Durant prop de tres hores, la cobla La Lira i un grup de balladors locals amb dues colles de la població d'Igualada, van recórrer totes les places de la vila, oferint a cada una d'elles la ballada d'una sardana. La participació va ser notable i en algunes places s'hi van bolcar en guarnir l'espai on havia de tenir lloc la ballada, altres, com pot apreciar-se en la fotografia, als balladors els oferiren un tragué d'aigua o de vi.



"...van recórrer totes les places de la vila oferint, a cada una d'elles, la ballada d'una sardana".

La cercavila va ser el pròleg a l'acte més significatiu d'aquests dies: la presentació de la Cobla Jovenívola d'Agramunt. Després de molts anys, i com a fruit de l'Escola Municipal de Música, la nostra vila torna a tenir un grup de músics que continuen la tradició musical de la nostra població, tradició coneguda arreu de les nostres contrades.



Cobla Jovenívola d'Agramunt.

Moments abans que la Cobla interpretés la seva primera sardana, l'Alcalde de la Vila dirigí unes paraules a tot el públic congregat al Mercadal, nombrós i patint el rigor d'un sol de justícia, i després de congratular-se de la creació de la Cobla, es referí a "tots aquells músics agramuntins que al llarg dels anys havien sorgit de la vila, molts dels quals ja han desaparegut i que estan en la memòria de tots".

Integren la Cobla Jovenívola d'Agramunt: Flaviols: Noemí Escasany i Maria-Amor Huguet; Tibles: Anna-Núria Bertran i Anna Pedrós; Tenores: Anna Bertran i Tere Torné; Trompetes: Òscar Canosa, Bernat Solé i Jaume Torné; Trombó: Jordi Alcalà; Fiscorns: Josep Bertran i Marta Ros; Contrabaix: Cristina Ros. Ricard Bertran actua com a professor de l'Escola de Música.

La música, a més de la que es tocà a l'envelat i en les sessions de sardanes, estigué present amb els Acrimont's



"El públic acudí en massa a escoltar els concerts del Casal..."

i l'orquestra Marina que actuaren al Casal després de dinar el dissabte i el diumenge. El públic hi acudí en massa, molt especialment a escoltar els músics locals.

Els esports tingueren, com és habitual, un protagonisme molt viu: futbol, handbol, futbito, curses, tir i tennis oferiren competicions durant els tres dies. El Club de



"Els esports tingueren un protagonisme molt viu..."

Tennis local aprofità la Festa Major per oferir un esmorzar a tots els petits participants als cursets que havien celebrat durant l'estiu.

Hem d'esmentar també la Cursa Popular, que enguany assolí la VIII edició. Del total de 51 participants aquests foren els guanyadors:

De 5 a 10 anys:

- |       |  |
|-------|--|
| Nens  | 1er. Jordi Carbó (10 anys)               |
|       | 2on. Carles Barbero (9 anys)             |
|       | 3er. Josep M <sup>a</sup> Carbó (9 anys) |
| Nenes | 1a. Anna Torres (9 anys)                 |
|       | 2a. Ester Castelló (7 anys)              |

Premi especial als participants de menys edat:  
Mari-Carme Robinat (5 anys)

- |             |                       |
|-------------|-----------------------|
| Grans: Nois | 1er. Joan Vilaró      |
|             | 2on. Manuel Porta     |
|             | 3er. Miquel Antequera |
| Noies:      | 1a. Núria Boya        |
|             | 2a. Pepita Montiel    |
|             | 3a. Dolors Castellà   |

Mencions especials:

- 1er. d'11 anys: Prudenci Garcia
- 1er. de 12 anys: Andreu Almuedo
- 1er. de 13 anys: Xavier Pont
- 1er. de 14 anys: Miquel Antequera

Al participant de més edat:

Josep Padullés

L'acte més animat de la festa va ser el correfocs del dissabte a la nit. S'inicià al voltant de les 4 de la matinada i finalitzà prop de quatre hores d'esprés, ben esmorzats. Els Diables i Grallers l'Espetec foren els responsables d'animar la primera part de l'espectacle. El recorregut tingué enguany novetats en relació a anteriors edicions.



"L'acte més animat de la festa va ser el correfocs del dissabte a la nit".

Començà a Estudis Nous, passà pels ravals però finalitzà a la plaça de l'Església com és tradicional i amb l'acostumat brogit i foc propi del "xou". Quan els Diables van abandonar l'escenari, intervingueren els bombers que amb dos camions i una colla de mànegues, alguna connectada a la xarxa general, van mullar a quasi tothom. La traca final va venir amb l'escuma que es convertí en una blanca catifa per sobre la plaça.



"...l'escuma es convertí en una blanca catifa per sobre la plaça".

Els que volgueren continuar –ja s'hi estava posat–, van desplaçar-se pel Passeig del Sió on la gent de la Coral d'Avui feia estona que estaven preparant la xocolata desfeta amb coca, que havien de servir a tothom que en

volgués. Xocolata de qualitat que contentà a tots. Molt cansament, molta son, però també molta satisfacció entre els presents al Passeig. S'havia viscut un espectacle participatiu sense cap tipus d'incident. La normalitat i el civisme van ser la tònica de tota la nit. Una llarga nit amb presència de moltes persones de la vila i també de forasteres. Va ser l'únic acte de la festa major que aplegà presència majoritària de joves, malgrat que també hi havia abundància de gent de mitja edat.



"...la gent de la Coral d'Avui preparaven la xocolata desfeta..."

Les sardanes, deixant a part la presentació de la Cobla d'Agramunt, varen ser sempre molt concorregudes notant-se aquest ambient que hi ha a Agramunt des de la creació de l'Agrupació Sardanista Barretina.



"Les sardanes varen ser sempre molt concorregudes..."

La celebració oficial de la Diada Nacional de Catalunya va consistir en l'ofrena floral que l'alcalde va fer en la placa commemorativa, en la Plaça de l'Onze de Setembre. També es llegí un manifest adient a la jornada que,



"Ofrena floral en la Plaça de l'Onze de Setembre".

entre altres coses deia: "...cal que prenguem consciència del que som i cap a on hem d'anar. És tan sols a través de la plena sobirania que ens podem presentar al món i exercir com a poble, és a dir, exercir com a catalans". Posteriorment la cobla La Lira va interpretar Els Segadors. Aquest acte no havia estat prèviament anunciat en cap programa, ni mitjà de comunicació.



"Ballada de sardanes en commemoració de la Diada Nacional de Catalunya".

Els dos espectacles, en teoria puntals, van fracassar. Tomeu Peña va actuar a altes hores de la matinada quan molta gent estava ja cansada i l'altra estava més pendent del posterior correfocs que del que es feia en l'escenari de l'envelat, un marc gens idoni per escoltar les cançons del cantant mallorquí.

El teatre que es va representar al casal el dia 11, hi va acudir molt poc públic. Poca publicitat, millor dit nul·la, a l'igual que la informació que es va donar del muntatge del grup DRAMBAKUS, "Operation Fu"



"Tomeu Peña actuà a l'envelat, un marc gens idoni per escoltar les cançons del cantant mallorquí".



# ESCOLA ANGLO-FRANCESA

Centre reconegut pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat  
Propera inauguració noves instal·lacions

**Inauguració dels cursos: 15 de setembre i 5 d'octubre**  
**INSCRIPCIONS: MATRÍCULA OBERTA**

Camicer, 1 - Tel. 31 12 45 - 25300 TARREGA  
J. Mestres, 21 - Tel. 39 10 37 - 25310 AGRAMUNT  
Avda. Catalunya, 19 - Tel. 32 00 06 - 25250 BELLPUIG  
Ctra. Agramunt, 10 - Tel. 40 00 33 - 25730 ARTESA SEGRE  
TORA - PONTS - ANGESOLA - GUISSONA

- \*AULA INFORMÀTICA: **IBM** System/2  
(Pràctiques gratuïtes)
- \*ANTENA PARABÒLICA, connectada als monitors de les classes
- \*AIRE CONDICIONAT
- \*SÒ LASSER COMPACT
- \*LABORATORI MECANOGRÀFIC
- \*ASSESSORIA PEDAGÒGICA
- \*INAUGURACIÓ de les filials de Bellpuig, Artesa i Guissona
- \*CARNET JOVE

## L'ESCOLA ANGLO-FRANCESA ÉS CENTRE EXAMINADOR DE:

- Centres Reunits d'Anglès (C.R.I.)
- Alliance Française
- BIT S.A.
- Institut *Speedwriting*
- Trinity College (Universitat d'Oxford)

A més de col·laborar amb  
l'Universitat de Cambridge

## ACTIVITATS

- IDIOMES: ANGLÈS  
FRANCES  
ALEMANY  
CATALÀ  
CASTELLÀ
- Cursos a empreses
  - Classes particulars
  - Traduccions
  - Colònies
  - Cursos a Gran Bretanya, França i U.S.A.
  - Professorat nadiu: Christopher Boswell  
Jennifer Dobson  
David Jackson  
David Moorhead  
Marie J. Rivere

## SECRETARIAT DE DIRECCIÓ

Comptabilitat  
Càlcul  
Mecanografia (Laboratori electrònic)  
Dret Mercantil  
Màquines electròniques i calculadores  
Declaració de renda  
Nòmines

Preparem oposicions per a:

- Ajuntaments
- Correus
- Banca
- Caixes
- Administració Pública

Borsa de treball demostrable

## MECANOGRAFIA

Sistema *Speedwriting* (Registat i patentat)

Curs Inicial: 250 pulsacions/minut

Curs Avançat: 400 pulsacions/minut

Màquines electròniques IBM, Olympia i Olivetti

## CLASSES DE RECUPERACIÓ

E.G.B., F.P., R.E.M., B.U.P. i C.O.U.

Totes les Matèries

INFORMÀTICA:

**bit**, S.A.

L'Escola Anglo-Francesa sempre a l'avantguarda de l'ensenyament, incorpora els ordinadors més moderns del mercat I.B.M. System/2, els mateixos que utilitzen les empreses.

Cursos: -Informàtica Infants  
-Informàtica General (Programació)  
-Cursos per a empreses  
-Aplicacions Logic Control.

Metodologia: **bit**, S.A.

Aplicacions:



Informatització:



**LEPTON**<sup>®</sup>

GESTIO  
INFORMÀTICA

Director General: Joan SARRI i ABELLA  
Cap del Departament d'Anglès: Christopher Boswell  
Cap del Departament de Francès: M.<sup>a</sup> Teresa Prat  
Cap del Departament Administratiu: Elvira Vilamajó i Ribalta  
Cap del Departament d'Informàtica: Angel Nadal i Piqué

L'Escola Anglo-Francesa és membre fundador de l'Associació Nacional de Centres d'Ensenyament d'Idiomes i membre de l'Associació d'Acadèmies Privades.

- \* Més de 5.000 alumnes han passat per l'Escola Anglo-Francesa
- \* 26 anys d'experiència.
- \* Dedicació exclusiva.
- \* Professorat altament qualificat.
- \* Obert des de les 8 del matí a les 11 del vespre.

Tàrrrega, Agramunt, Ponts, Torà, Anglesola, Artesa de Segre, Guissona i Bellpuig tenen o tindran el curs vinent d'acadèmia on els nois poden estudiar l'anglès. Aquest aprenentatge s'ha convertit en un "boom" durant els últims anys a Lleida.

# Volem ser britànics

JOSEP BERTRAN

Estudiar idiomes ha estat, des de fa molts anys, l'objectiu de molta gent del país. Anys enrra el coneixement del francès era imprescindible si es volia tenir i gaudir d'un mínim de cultura. Amb el pas del temps aquest interès ha anat augmentat i darrerament la gent veu clarament que el futur passa per dominar, com a mínim, un idioma forani, a part del castellà, i que sembla ha de ser l'anglès.

A les terres de l'Urgell hi ha des de fa 21 anys un centre privat que es dedica a l'ensenyament d'idiomes i que en els darrers anys ha sofert un creixement espectacular: "L'Escola Anglo-Francesa", que té centres oberts a Tàrrrega, Agramunt, Ponts, Torà i Anglesola. Per al proper curs es comptarà amb centres a Artesa de Segre, Guissona i Bellpuig.

"Quan arreu el que fan els centres privats és tancar, nosaltres estem obrint centres en moltes poblacions a les quals acudim, en algun cas, a demanda de la mateixa gent del poble", explica Joan Sarri, director propietari del centre, un professor d'idiomes convertit en empresari. L'Anglo-Francesa, com se la coneix per aquestes contrades, va començar l'any 1966 amb un sol alumne i ara ja són uns 800. I això degut a l'empenta d'un "empresari al·lucinat" de Tàrrrega que ha sabut estar al dia i a "l'avantguarda dels nous sistemes". Per a Joan Sarri és necessari estar molt a sobre del que es fa i envoltar-se d'un bon equip d'ensenyament i col·laboradors.

"L'Escola Anglo-Francesa" es un dels tres centres que hi ha a la província de Lleida que estan autoritzats per la Generalitat per impartir matèries no reglades. Es soci fundador de la Federació Espanyola de Centres d'Ensenyament van acudir el passat mes de març, i per deferència del Ministeri de Cultural, a l'"Explolangu", a Paris, un certamen on acudeixen ensenyants d'idiomes de tot el món.

Amb els anys que porta en exercici, l'Escola ha vist evolucionar el sistema d'ensenyament així com les preferències i el nivell dels alumnes. "Fins fa 5 anys el francès era l'idioma escollit per una gran majoria. Avui aquesta preferència ha canviat radicalment i l'anglès ha passat a ser estudiant per més del 80% dels alumnes. Alumnes que són majoria noies, prop del 70%. Aquest percentatge es dels estudiants que no arriben als 18 anys.

L'alumne adult ha crescut molt. El que passa és que no té la mateixa perseverància i hi ha un major nombre de fracassos. Els joves nets perseveren en els seus estudis i a partir dels 15 anys, poden començar-se a examinar d'una manera oficial en els Centres Reunits d'Anglès, l'Escola Oficial d'Idiomes o bé en la Universitat de Cambridge.

Per a l'escola, i malgrat les innovacions, audiovisuals en matèria d'ensenyament d'idiomes, la relació alumne professor continua sent la base d'un bon ensenyament. "El professorat nadiu és molt



L'Anglo-Francesa és tota una institució a molts pobles.

## Creix el nombre de gent que estudia anglès a Ponent

important en aquest sentit i en l'actualitat en tenim un total de sis. Tres anglesos, un escocès, un australià i un de francès". Als responsables de l'Escola, els ha sorprès sem-

pre la ràpida ambientació que els professors nadius han fet amb la societat de les nostres poblacions. "En un principi vam creure que seria difícil de mantenir-los en localitats com Tàrrrega o Agramunt, però hem vist que no, que s'hi troben bé i els tenim bastant temps entre nosaltres".

La selecció del professorat la fan primer a través d'una convocatòria per mitjà de la premsa de Londres. Dels que es presenten se'n fa una primera selecció. Una vegada aquí, es realitza la selecció final. "En un principi hi havia una mica de recel i extranyesa per part dels alumnes més joves i també d'alguns pares que no entenien que les classes s'havien de fer amb un ensenyant que no sap un bon català o castellà".

# Noticiari de la Ribera del Sió



## MAFET D'AGRAMUNT

(Informa: Antonieta Figueres)

AGOST. ROBATORIS.- Ara ja fa uns tres anys que els horts es veuen assaltats i robats, un any toca les cebes, l'altre toca els alls i aquest ha tocat el torn a les patates. Van estar robats diferents horts, arrencaren les mates de les patates i s'endugueren totes les que seguien. Es veu que segueixen aquell refrany que diu: "Cuando hay por los campos hay por los "santos". Però no acaba aquí ja que el dia 22 aprofitant que els amos eren a Agramunt, en una casa un xic apartada del poble, en arribar s'ho van trobar tot potes enlaire. Se'ls van endur alguna joia i una quantitat de diners; es veu que van entrar pel balcó. El qui té ganes de fer mal res no li és impossible.

COMPRA.- El jove Eduard Solà es va comprar un Renault-5 en molt bon estat, i la seva germana Montse es va comprar una moto vespino, molt maca. Que per molts anys els puguin fer anar.



## ALMENARA ALTA

(Informa: Raül Ripoll)

FESTA MAJOR '87.- El primer dissabte d'agost vam celebrar la nostra festa major amb molta gresca i xerinola. Primer cal destacar la gran assistència de molts visitants al ball de la nit. Els actes d'aquesta diada van ser:

A les 12 del matí. Missa Solemne celebrada per Mossèn Josep M. Balcells. A continuació, jocs de cucanyes, coets xinesos i repartiment d'obsequis per la quitxalla.

A les 8 de la tarda. 1er. Torneig de ping-pong ALMENARA ALTA, amb el següent resultat: 1er. J. Pijuan, 2on. G. Balcells, 3er. J.M. Pijuan tots ells d'Almenara, malgrat tot també hi hagué bastants participants forasters.

A 2/4 d'11 de la nit. Lluit Ball per Joe, Montse & Vicenç. A la mitja part, sorteig de 20 fabulosos obsequis entre els assistents. En general va ser una festa senzilla però, malgrat tot, plena d'amistat i d'alegria. Ja ho saps "si vols ballar bé torna a Almenara l'any que ve".

Es va acabar la festa amb una gran traca.

Cal donar les gràcies a totes les cases comercials que col·laboren i fan possible la continuació de la festa major.

El dissabte dia 8 d'agost, per acabar-ho d'arrodonar, la gent del poble vam fer un sopar de germanor amb la col·laboració del ramader Sr. Vicens que cedí gentilment un cor-

der. També hi va assistir l'alcalde d'Agramunt, Sr. Huguet i senyora.

EL PILAR.- El dia 10 d'agost van començar les obres de reconstrucció i conservació del Pilar d'Almenara. Les obres les porta a terme la Diputació de Lleida amb un pressupost de 5 milions de pessetes i consta de l'arranjament de la torre en les seves parts més afectades, la cara de ponent i la de migdia. També es reconstruirà la part interior la qual és la més deteriorada. A més a més es modificarà l'accés al Pilar, amb la possibilitat de pujar amb vehicles fins dalt. Per tant sembla que amb aquestes importants reformes, la nostra construcció històrico-artística guanyarà molt en interès turístic.



## MONTCLAR

(Informen: Maria del Mar Novell i Iolanda Padullés)

LA FESTA MAJOR.- Si bé cal recordar que aquesta ja ha quedat força enrera, encara no hem tingut oportunitat de comentar-la als lectors de Sió. Els dies festius del poble foren el vint-i-cinc i vint-i-sis del mes de juliol, i aquests van transcórrer en un ambient força animat.

Com de costum van portar-se a terme jocs, concursos de tir, de botifarra... i el típic ball de Festa Major, que aquest any va destacar per la menuda pluja que va caure el dissabte a la nit, i que fou causant que molts dels assistents marxessin abans del previst. Amb tot, el ball durà fins avançada la nit.

També cal fer referència a l'esmorzar de germanor que dissabte vint-i-cinc va fer-se a la plaça de l'Ajuntament i que va consistir en una xocolatada. L'assistència va ésser nombrosa. En definitiva, tan sols resta dir-vos que esperem que la festa major del pròxim any resulti tan animada com aquesta.

NOU AJUNTAMENT.- També el dia 28 de juliol va ésser una jornada important per a Montclar, ja que va formar-se la junta que s'esdevindrà regidora durant els propers quatre anys.

D'UNA MANERA DEMOCRÀTICA els Montclarins van dipositar els seus vots a les bústies, davant alguns dels representants d'Agramunt i Montclar. Els que reberen un vot de confiança del poble foren: Josep Riera com a batlle de barri i Miquel Oriola, Vicenç Solé, Jaume Novell i Damià Areny, components de la Junta.

Els desitgem sort en la seva tasca.

L'EXCURSIÓ.- El dia onze d'agost de nou vàrem fer l'excursió que cada any organitza el mossèn del poble per als veïns d'aquest i els de Mafet, Seró i Tudela.

La ruta a seguir ha estat força estiuenca, ja que tots plegats vàrem recórrer algunes platges típiques de les nostres terres: Penyíscola, va ésser l'objectiu per visitar. Allí

els excursionistes van optar entre banyar-se o visitar el for-  
mós castell de la ciutat. Durant el viatge vàrem, també, fer  
parada a Reus i Tarragona, on passejàrem pels carrers de  
la ciutat i gaudirem d'una bona vista des del Balcó del Me-  
diterrani.

El viatge va ésser força divertit, però potser també una  
mica massa calorós.

**COTXE.**- Cal esmentar la compra d'un R-11 blanc, el  
propietari del qual és el senyor Ramon Viles.

Esperem que el nou vehicle els sigui de bon servei.

**MORT.**- Cal però, també, lamentar la mort d'una veïna  
del poble. Es tracta de Maria Balagueró, que estava malal-  
ta des de feia un temps.

Expressem el nostre condol a la família.



## DONZELL

(Informa: Josep Rovira)

- Els primers dies d'agost va venir una empresa de Bar-  
celona, contractada per la Diputació, a fi de reparar els sots  
que hi havia a la carretera, que per cert hi han fet una bona  
reforma.

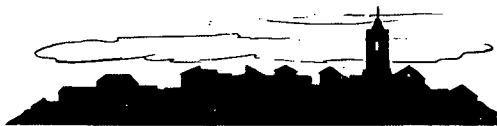
- Aquest mes d'agost ens ha fet una calor insuportable,  
el termòmetre marcava 39 graus a l'ombra.

- Ja hem fet la Festa Major; després de molts anys de no  
tenir músics, aquest, hem tingut el duo AQUARI 2, els  
quals van tocar bastant bé. Hi va haver molta concurrència.

- Es va obsequiar amb coca i mistela a tothom, també hi  
van haver alguns regals; un corder cedit pel ramader Sr.  
Ramon Roca, un pernil de la Cooperativa de Guissona,  
una camisa de Creacions Juany i dues capsas de galetes  
del forn Josep-Maria Camats. El temps ens ha ajudat per-  
què tot resultés molt bé.

- Durant els mesos d'estiu el poble es veu més animat  
degut als estiuejants.

- El passat dia 23 d'agost vam celebrar la vuitada de  
Sant Roc. Després de la missa i processó pels carrers del  
poble, retornem el Sant a la seva ermita i després la comi-  
sió de festes, convidà tots els assistents a un vermut. Els  
actes van estar molt concorreguts de públic.



## BUTSÈNIT

(Informa: Elena Planes)

**FESTA MAJOR 87.**- Temps d'estiu, temps de festes ma-  
jors, almenys al nostre poble en els últims anys, ja que anti-  
gament es feien tres festes: la de l'agost (que encara es  
conserva), la del desembre (festivitat de Sant Nicolau, pa-  
tró del poble) i la del 3er. diumenge de maig (el roser). Ara

però només se'n fa una, i és que val més una de ben feta  
que moltes i no tan ben fetes.

Iniciàrem la festa el dijous dia 13 d'agost, a les 10 del  
matí, amb un entretingut partit de futbol infantil entre But-  
sènit i Calella, ja que comptàrem amb la presència i com-  
panyia d'un autorcar d'aquest darrer lloc, el qual anava ple  
de gent amb moltes ganes de conèixer el nostre poble.  
Després s'iniciaren els jocs per a la quitxalla (gimkama,  
cursa de bicicletes, trencar olles, etc.). A la tarda partit de  
futbol, ara juvenil, entre el Butsènit i el Calella. Gran xoco-  
latada per a tothom i acte seguit guerra de farina, ous i en-  
cenalls. Quant als premis, ningú no es va quedar sense,  
gràcies a la col·laboració de JOAN YUBERO, la CAIXA DE  
PENSIONS "LA CAIXA" (Agramunt i Montgai), la CAIXA  
D'ESTALVIS DE CATALUNYA (Agramunt) i L'AJUNTA-  
MENT de Butsènit. Durant la nit el ja tradicional escala Hi-  
fi, que a tots ens va agrada molt, tant per la seva originalitat  
en el ball com en el vestuari i pintures. En darrer lloc ball  
amb la música que ens va proporcionar el Disco-mòbil, i a  
altes hores de la matinada xocolatada altre cop.

Dia 14: la festa no començà fins a les 10 del vespre amb  
els focs artificials organitzats per la família Jordan, els  
quals tingueren gran expectació i aplaudiments. A la nit  
ball a càrrec de l'orquestra la Principal de Cassà de la Sel-  
va, que no ens havia pogut obsequiar amb el ball de tarda  
degut a una avaria que van tenir a la Panadella.

Dia 15: a 3/4 de 12 del migdia missa solemne. A les 6 tar-  
da gran partit de futbol entre el F.C. Butsènit i el F.C. Agra-  
munt, que malgrat les diferències (el 1er. equip pertany a  
3a. regional i el 2on. a 1a.) el resultat fou un empat (4-4). El  
ball de tarda i nit a càrrec del grup Aquarel·la.

**NATACIÓ.**- Aquest any va ser a Butsènit on es va inau-  
gurar la competició intercomarcal per equips de natació,  
concretament el dia 1 d'agost. Hi participaven el club de  
natació d'Agramunt, el d'Artesa de Segre, el de Tàrraga, el  
de Tornabous i, és clar, el de Butsènit; tots aquests clubs  
però formen part d'un mateix grup. El mateix dia a la tarda  
es va anar a Tornabous. La 2na. jornada es va fer a Tàrra-  
ga i a Artesa de Segre, al matí i a la tarda respectivament.  
Tots els que quedaren finalistes en aquestes competi-  
cions, que per cert de Butsènit foren més de la meitat dels  
participants (comptem amb una bona plantilla), el dia 29  
d'agost es trobaren amb un altre grup intercomarcal, for-  
mat també per diferents clubs de natació.

**VACANCES.**- Com la majoria dels pobles del voltant,  
Butsènit durant l'estiu s'omple de gom a gom, no hi resta  
cap casa buida. Gairebé totes les cases que calia conside-  
rar abandonades han estat reformades en els darrers anys  
rejoventint el poble. Enguany, a més, han passat uns dies  
entre nosaltres, gaudint del polisportiu, el Director de l'Ae-  
roport de Sevilla, Cap provincial d'Aviació Civil, amb la  
seva família; també el Dr. Vives i família, grans col·labora-  
dors en la construcció del nostre "complex" esportiu; i la fa-  
mília Vinielles. Cal destacar també la visita de l'Institut Car-  
togràfic de Catalunya (Generalitat de Catalunya: Depart-  
ament de política territorial i obres públiques), el treball de  
renovació del qual, el du a terme Immaculada Culleré i Vidal.

**DEFUNCIÓ.**- El passat dia 20 d'agost morí cristiana-  
ment n'Antoni Roman i Alarcon a l'edat de 75 anys. Ja feia

temps que vivia gràcies a l'ajuda d'un marca-passos, tot i que no semblés pas així. A tota la seva família els acompanyem en el sentiment.



## MONTGAI

(Informa: Concepció Ribalta i Solé)

– Com cada any per aquestes dates, el nostre poble augmenta el nombre d'habitants degut a la presència de molts estiuejants, que aprofiten les vacances per tornar al poble i passar uns dies amb els familiars i amics. Això es pot apreciar especialment a les nits, on tots busquen una mica de frescor als arbres de la Plaça Major. La quitxalla també hi disfruta molt: jugant corrent i pujant amb bicicleta.

– El dia 9 d'agost es van casar a l'Església parroquial de Ntra. Sra. de l'Assumpció, Maria-Teresa Amorós, i Llorenç Poch, d'Arbeca. El mateix dia a l'Església del Sant Crist de Balaguer, Jesús Radigales i Teresa Creus, d'Agramunt. Desitgem molta felicitat a les noves parelles.

– Els dies 5, 6 i 7 de setembre se celebrà la Festa Major. Com cada any hi hagué activitats per a tothom, així com també un bon ambient.



## LA SENTIU DE SIÓ

(Informa: M<sup>a</sup> del Remei Galceran i Solà)

"VIU L'ESTIU A LA SENTIU". Aquest és el lema del nostre poble, juliol i agost, temps per estiuejar i passar-ho força bé; per això, l'Ajuntament de La Sentiu ha organitzat un seguit d'activitats per gaudir d'un bon estiu, algunes de les quals clouran durant la Festa Major.

Entre les diferents activitats podem citar:

– Vè. Curset de natació per a nens (juliol).

– El tradicional aplec de la Guardiola, el qual se celebra amb motiu de la Festivitat de la Mare de Déu d'agost, i així, després de la processó cap a l'ermita i la missa hi ha un esmorzar de germanor, coca amb xocolata, sardanes,...

– Iller. Campionat de Futbol Sala (agost-setembre), que es disputarà una lliga amb cinc equips de la comarca i la final tindrà lloc durant la Festa Major de St. Miquel.

– Concurs de Botifarra (juliol-agost-setembre) i es clourà també durant la Festa Major.

– Ilon. Campionat Local de Tennis (juliol-agost-setembre) que també clourà en la Festa Major.

– Ier. Concurs Local de Fotografia "La Sentiu 87".

Amb totes aquestes activitats i d'altres que ens podeu organitzar pel vostre compte, qui s'aborreix és perquè vol.

A darrers d'agost tots els estiuejants del poble, es van organitzar un sopar per tal d'acomiar el final de vacances i viure una bona vetllada.

Una sorpresa durant una nit estrellada de finals d'agost. Es tracta d'un atracament en la carretera C-1313 en terme de La Sentiu, van atracar a un cotxe matrícula portuguesa i li van prendre unes 150.000 ptes., així es va dir. Quin en-surt!!

I ja us podeu preparar per venir a Festa major a La Sentiu de Sió, a finals de setembre; també us convidem a la nostra II Setmana Cultural que es farà als voltants de la Festa Major.



## CASTELLNOU D'OSSÓ

(Informa: Rosa Sendrós)

Durant aquest estiu el senyor Ramon Talavera ha començat a construir una granja de vedells i un cobert per posar-hi palla, el qual està situat a prop del poble.

El dia 22 es va fer una convocatòria a tots els habitants del municipi d'Ossó de Sió per decidir en quina comarca, la Segarra o l'Urgell, volien pertànyer. Per part dels habitants de Castellnou hi va haver poca assistència. Finalment es va decidir per la conveniència de pertànyer a l'Urgell.



## BELLVER D'OSSÓ

(Informa: Jordi Pedró i Balagueró)

LA FESTA MAJOR.- El primer cap de setmana d'agost, com ja fa bastants anys, fem la festa Major. Cada any intentem, els organitzadors, fer-la més lluïda. La gent, amb la seva presència i el seu divertiment, són l'agraïment al nostre esforç. Aquest any ha estat un èxit, amb molta gent i tots els actes oberts i pensats per tothom. Les dues sessions de ball foren força concorregudes.

L'EXCURSIÓ.- El dissabte 29 es va fer l'excursió anual que organitza Mn. Maurici per agrair els serveis a tots els que d'alguna manera col·laboren amb l'església. L'excursió és oberta a tothom i es fa conjuntament amb les parròquies que són sota l'encàrrec del mossèn. Enguany l'objectiu ha estat el "Monasterio de Piedra" i de passada s'ha pogut visitar les poblacions de Calatayud i de Saragossa.

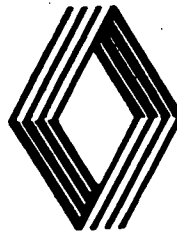
EL GRUP DE CANTORS.- Cada dia estem més engrescats perquè ja són molts els pobles i els particulars que ens diuen per anar a cantar en alguna celebració, ja sia missa de festa major o primera comunió o nocces... Per celebrar-ho vàrem fer un sopar el dissabte dia 22 i després per rematar-ho ens vam arribar als Bruc's a la seva pista d'estiu.

**Turrones, B.V.**

CHOCOLATES **Viladís**

**Una llarga... i dolça tradició**

Fabricats per R. VICENS, S. A.



**AGÈNCIA RENAULT**

**JERONI VALLS I SEGURA**

Servei de Planxisteria i Grua

Ctra. Artesa-Tàrraga, Km. 12'800

Tel. 39 03 34

AGRAMUNT

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



**JOSEP MARTORELL**

**Fontaneria Electricitat**  
**Electrodomèstics**

**VILANOVA**

Tels. 39 08 90 i 39 02 23

Guimerà, 13

AGRAMUNT



Restaurant

Cafeteria

Discoteca

Sala de Festes

Piscines

Pista d'Estiu

Vídeo-Set

Estacions de  
Servei a:

Agramunt

Cubells

Montgai

Mont-roig

**Establiments**

**E. S. A.**

Tels. 390802

390202 - 390142

**AGRAMUNT**



GRAN MERCAT

**El Rebost**

Carrer de Sió, 15

## Curiositats animals

En aquest món, la vida està plena de curiositats que fan que cada una de les espècies, ja siguin del regne animal o vegetal, es caracteritzi i diferenciï de la resta del grup familiar al qual pertany mitjançant trets que només ella posseeix.

D'una d'aquestes curiositats he tingut ocasió d'assabentar-me'n per mitjà d'uns fullets, llibres i fitxes que parlen d'ocells i que, ocasionalment, m'ha caigut a les mans fa poc.

És el cas concret del moixó que anomenem falcilla o falcillot, el qual ens és tan comú durant els mesos de bon temps de l'any, fins que emigra en començar a bufar alguna alenada de fred a la tardor.

Les peculiaritats d'aquest ocell (el qual no s'ha de confondre pas amb l'oreneta) són força interessants: d'entrada cal saber que encara que tingui una lleugera semblança amb l'oreneta pel to del color i la rapidesa del vol, es diferencia bé perquè és més gros i no el veiem quasi mai parat enlloc. Medeix uns 15 cm., aproximadament, de llarg, amb un cos més aviat curtet i les ales llargues i estretes acabades en punxa en forma que recorda una falç (d'ací el nom de falcilla), el bec curt i la cua també curteta i en forma de ve baixa.

D'entre tots els ocells, la falcilla és considerada amb tota justícia la més bona voladora o reina del vol, pel fet que es passa la vida volant i no s'atura mai; tan sols ho fa per pondre, covar i avidar els novells. Són nou mesos sense interrupció els que romanent fent vida completament aèria, durant els quals satisfà les seves necessitats d'alimentació (totalment insectívora) caçant mentre vola a unes velocitats que poden arribar als dos-cents quilòmetres per hora. Beu i es refresca, igualment, sense parar, volant a ras d'aigua. I a la nit, quan té necessitat de reposar i refer forces, és quan s'eleva fins a dos mil metres o més, i dorm sense parar el vol. No li cal més que desacelerar el ritme de les ales de deu moviments a set, per satisfer aquest requisit tan vital.

La forma de vida és fent colònies, i fa el niu generalment en canviar a l'exterior d'edificis amb diversos materials que va arreplegant al vol, els quals amassa i aglutina amb l'abundant saliva enganxosa que segrega.

Les niuades són poc nombroses; generalment pon d'un a tres ous, i quan arriba l'hora que els novells han d'abandonar el niu, ho fan de sobte, sense pensar-s'ho gaire i sense haver après a volar. Ho fan de bon matí, i mai més no hi tornen. Es faran adults durant nou mesos ininterromputs de vol; passats els quals estan en condicions de formar noves famílies i, per tant, caldrà que s'aturin per qüestions de niatge.

Aquests trets i d'altres, fan que en l'estranya vida de la falcilla tal vegada s'amaguin molts més secrets difícils d'esbrinar, posat que es tracta d'un ocell de costums totalment aeris.

A. PONSA

(Mes d'agost de 1987)

## NAIXEMENTS:

Tània Esteban i Pujol	dia 9
Joan Vilardell i Mitjavila	dia 24
Gemma Fernández i Brils	dia 21
Anna Ruiz i Vilanou	dia 31

## MATRIMONIS:

Joan Gonzàlez i Not i	
Teresa Llorens i Carbonell	dia 1
Ricard Bertran i Puigpinós i	
M <sup>a</sup> Carme Vicens i San Agustín	dia 1
Delfí Solé i Isanta i	
Carme Guardia i Moreno	dia 30

## DEFUNCIONS:

Pere Mas i Ampurdané	87 anys	dia 12
Carme Fornells i Mussoles	80 anys	dia 19
Rosalía Pérez i Rosell	90 anys	dia 23

## Temps

### PLUJA CAIGUDA DURANT EL MES D'AGOST

Dia 22	3'7 l/m. <sup>2</sup>
Dia 23	1'9 l/m. <sup>2</sup>
<b>TOTAL</b>	<b>5'6 l/m.<sup>2</sup></b>



### TEMPERATURES EXTREMES DEL MES D'AGOST

Màxima del mes	43'5° dia 16
Mínima del mes	11°, dia 25
Oscil·lació extrema mensual	32'5
Mitja de les màximes	34'274
Mitja de les mínimes	18'838
Mitja de les mitjanes	26'475
Mitja mensual a les 8 h.	22'516

L'Observador: Deudat Pont

Relotgeria i Armeria  
**Josep Pla**

Ofereix als seus clients i amics  
 el seu nou establiment  
 traslladat a la

Plaça de l'Om, 1 Tel. 39 03 06

1957  
 1987

**30**  
 ANIVERSARI



GRUPO CONSIST S.A.  
 GRUCONSA



Xocolata

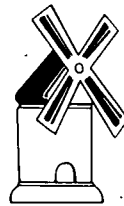


**Jolonch**

AGRAMUNT

**FERRETERIA MOLINET**

Ronda dels Comtes d'Urgell, s/n. - Telèfon 39 04 58



CORRETTGES  
 RODAMENTS  
 CARGOLS  
 EXTINTORS  
 PINTURES

MÀNEGUES  
 E I N E S  
 MATERIAL  
 ELÈCTRIC  
 PLÀSTICS

AGRAMUNT - LLEIDA



**AGROPECUÀRIA  
 DE GUISSONA  
 S. COOP. LTDA.**



*Caixa Rural de Guissona*

# Esports

## FUTBOL

Després dels partits de pre-temporada amb els quals s'intenta que l'equip assoleixi la millor forma possible, començà ja el campionat de primera regional.

El primer encontre oficial d'aquesta temporada el disputà l'Agramunt contra el Cervera amb victòria local per 2 a 0. El partit, molt disputat, serví de mostra del que pot donar de si el C.F. Agramunt durant els mesos que s'atancen. El club viu una època diferent amb la incorporació massiva de jugadors de fora vila. Nois que fan el servei militar a Lleida i que l'entesa entre el president Creus i l'entrenador Piqué ha fet possible que juguin amb el nostre club.

Els components de l'actual plantilla són els següents:

Porters: Alvaro Navarro (U.E. Viladecans - Preferent), Josep M<sup>a</sup> Camats (C.F. Barbens - 2<sup>a</sup> Regional), i Josep M<sup>a</sup> Peralta (C.F. Agramunt).

Defenses: Jaume Puig, Xavier Secanell, Lluís Rios (C.F. Lloret - 3<sup>a</sup> Divisió), Carles Marty (U.E. Polvoritense - Preferent), Emili Gil, Xavier Pedrol, Delfí Clavé, Jaume Torres, Joan Manel Guixé i David Salvador (C.F. Martiñenc - Preferent).

Migcampistes: Manel Galletero (U.E. Manacor - 3<sup>a</sup> Divisió), Ramon Pozo (F.C. Puigcerdà - 2<sup>a</sup> Regional), Marcial Penella, Francesc Marín, Albert Grau, Joan M<sup>a</sup> Figuera.

Davanters: Joan Garcia (U.E. Andraix - 3<sup>a</sup> Divisió), Carles Villalba (C.F. Esplugues - Preferent), Ferran Farré (U.E. Lleida, juvenil), Jesús Vilches (U.E. Castelldefels - 1<sup>a</sup> Regional), Pere Palomino, Josep M<sup>a</sup> Morenate.

Hi ha bons presagis de cara a gaudir d'una temporada de futbol de qualitat. Esperem que les esperances dels socis no quedin defraudades i que la política seguida per l'actual equip directiu doni bons fruits.

L'equip directiu està format de la següent manera:

President: Joan Creus

Vice-President 1<sup>er</sup>: Joan Garrabou



Actual plantilla del C.F. Agramunt.

Vice-President 2<sup>on</sup>: Jaume Huguet

Secretari: Jaume Cuñat

Tresorer: Ramon Roqué

Relacions Públiques: Miquel Marín

Vocals: Isidre Solé

Jaume Puig

Francesc Nogales

Ramon Ribera

Ramon Piñol

Josep Poch

Josep Alós

Francesc Torra

## NATACIÓ

Els dies 1 i 8 d'agost es va celebrar les jornades de matí i tarda de la Lliga Intercomarcal. El dia 8, la jornada de matí, es va fer a les piscines Municipals d'Agramunt. Aquest any degut al nombre de clubs i pobles, que eren catorze, la competició s'organitzà en tres grups:

A) C.N. Gimennells, C.N. Almenar, C.N. Almacelles, C.E.N. Balaguer i Vallfogona de Balaguer.

B) C.N. Mollerussa, Palau d'Anglesola, Bellvis i Cervià.

C) C.N. Agramunt, C.N. Tàrrega, C.N. Artesa de Segre, C.N. Tornabous i C.N. Butsènit.

Aquestes dues jornades van servir per classificar les millors marques en categoria de nedador/a, no del total

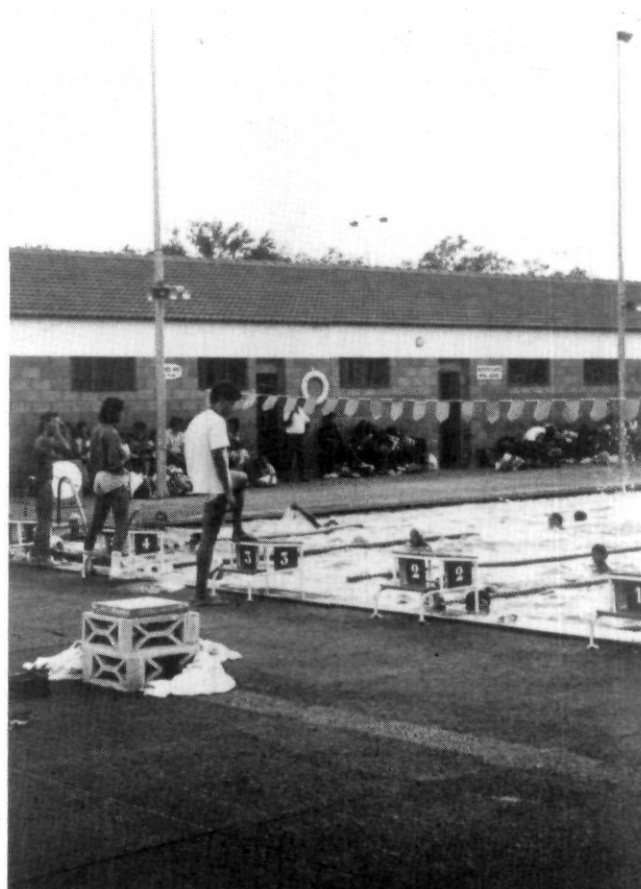
de punts per club i això vol dir que en la jornada final, que tindrà lloc el dia 29 d'agost al matí a Almacelles i a la tarda a Almenar, el club Natació Agramunt comptarà amb el 30 % de finalistes, seguit en segona posició pel C.N. Almenar amb el 10 % i darrera tots els altres clubs i pobles.

En l'edició de 1987 del Campionat Provincial, el C.N. Agramunt va assolir la segona posició darrera el C.N. Lleida. Va ésser la primera vegada que es va celebrar a les piscines Municipals d'Agramunt, una jornada dels Provincials, prova oficial de la Federació Catalana i que van preparar en la seva totalitat el C.N. Agramunt, de forma que tothom va veure la bona organització, malgrat que eren les 11 de la nit quan s'acabaren les proves, sort que disposem d'una bona llum artificial.

Com podeu comprovar el C.N. Agramunt no para i cada dia es fa més gran, a part dels nous nedadors/es que s'han inscrit d'Agramunt, resulta que n'hem tingut de Cervera, Torà, Pallargues i Sisteró.

La Presidenta  
Magda Trepà i Davi

Les Piscines Municipals  
són un marc idoni per a la  
celebració dels campionats  
de natació.



## CLUB TENNIS AGRAMUNT

El Club Tennis Agramunt ha organitzat pel mes de setembre, la celebració dels Campionats Socials de l'any 1987. Aquest Torneig començarà el dia 26 de setembre en el qual disputaran les proves d'Individual Masculí, Individual Infants, Dobles Masculins, Individual Femení i Parelles Mixtes. El termini d'inscripció finalitzarà el dia 19 de setembre i el preu és de 500 pessetes per una prova i 600 pessetes, per més d'una.

El Club Tennis Agramunt vol fer constar l'enorme èxit

que ha tingut el Curset de Tennis celebrat el passat mes de juliol, i degut a la quantitat de nens i nenes que s'hi van apuntar, s'ha prorrogat el Curset durant el mes d'agost. Un total de 76 nens i nenes d'Agramunt i la seva comarca, han gaudit de la pràctica d'aquest esport. En finalitzar el Curset, es va fer el lliurament de diplomes a tots els nens que han participat en aquesta Escola d'Iniciació al Tennis.

Magda Trepà i Davi

### "FE D'ERRATES"

Al conte "La Formigueta", publicat al programa de la Festa Major, a la ratlla 24 de la segona columna després de... formigues negres, hi falta: *i de color marró*.

A la ratlla 35 també de la segona columna, allí on diu: Les formigues de color marró no volien, hi falta: *només treballar nit i dia per fer més i més diners, per tenir tot el protagonisme, fama i el màxim de poder, sinó que volien...*

Gràcies a "Sió" pel servei, i perdó al lector per l'error.

Josep Farreny



### ARITGRAMA

Col·loqueu en les caselles en blanc les xifres necessàries per obtenir els resultats corresponents.

	-		+		=8
:	■	-	■	×	■
	+	2	+		=6
×	■	+	■	-	■
	:		×		=6
=2	■	=2	■	=8	■

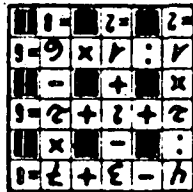
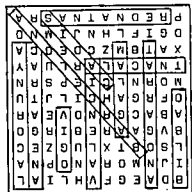
### PAS AL REI

Començant per la sil·laba on assenyalava la fletxa i, fent el moviment del REI als escacs, trobareu un refrany català.

Lluc	per	ta	El
Sant	i	porc	ma
po	ve	cup.	ma
la	sa	re	al

Solució: per P. R.

Solució a l'Aritgrama.



Solució: per P.R.

El porc mata per Sant Lluc  
i posa la verema al cup.

### SOPA DE LLETRES

En aquest embolic de lletres hi trobareu el nom d'onze poblacions que tenen port de mar.

B	D	A	E	G	F	V	H	L	I	A	L
I	J	N	M	O	R	A	N	O	P	N	A
L	S	O	B	T	X	L	U	G	Z	E	C
B	V	G	A	A	R	E	B	I	R	G	O
A	B	A	C	G	R	N	D	V	E	A	R
O	F	R	G	A	H	C	I	L	J	T	U
M	O	R	N	L	C	I	E	P	S	R	N
T	N	A	C	A	L	A	R	L	U	A	Y
X	A	T	B	M	Z	C	D	E	O	C	A
D	G	I	F	L	H	N	J	I	M	N	O
P	R	E	D	N	A	T	N	A	S	R	A

### L'ACUDIT D'EN CREUS



- Encara estàs a l'atur?
- Sí, però ara tinc feina!
- Ha sí! Què fas?
- Tinc feina a buscar feina.

# L'Ajuntament informa

## PLE MUNICIPAL

En el ple municipal celebrat el dia 31 de juliol es va arribar als següents acords:

– Per unanimitat i d'acord amb la proposició feta pel Partit dels Socialistes, es nomenen els consellers d'aquest partit que formaran part de les diferents comissions informatives (de les quals ja vàrem parlar en l'Ajuntament Informa del mes passat).

Comissió informativa especial de Comptes:

Jordi Inglés i Solé

Lluís González i Montaña

Comissió Informativa d'Hisenda: Jordi Inglés i Solé

Eduard Zurita i Alcalà

Comissió Informativa del Patrimoni:

Lluís González i Montaña

Eduard Zurita i Alcalà

– Seguidament s'apravà l'expedient de Suplement i Habilitació de crèdit amb càrrec al superàvit no compromés proposat pel Conseller d'Hisenda. L'Expedient quedà exposat al públic durant quinze dies per tal de poder recollir les possibles reclamacions. De no haver-n'hi cap quedarà aprovat en els següents conceptes:

Vestuari i equip personal serveis .....	100.000
Material i eines serveis comunitaris .....	100.000
Adquisició alarma casa Mas-Vell .....	145.000
Premis concurs disseny .....	50.000
Resta adquisició edifici nou Ajuntament .....	50.000
Moblament Casal d'Avis .....	87.384
Obres d'aigua a Mafet .....	486.855
Obres d'aigua a Montclar .....	319.953
Obres Raval Puigverd .....	401.586

– També, i en els mateixos termes, s'apravà l'Expedient d'Habilitació de Crèdit per transferència que afecta al pressupost ordinari de 1987. Del capítol "Transferència al Pla d'Obres i Serveis 87" passem al capítol "Millores i reforç del ferm del camí a Bellpuig" un total de 3.951.123 ptes.

– Es nomenà la Caixa d'Estalvis de Catalunya "Entitat financera col·laboradora" per a la recaptació d'impostos i taxes d'aquest Ajuntament. El servei s'inicià l'any 1985 i continuarà aquest any, prolongant-se per un període indefinit i revisable en qualsevol moment per ambdues parts.

– S'apravaren els padrons de taxes i impostos municipals corresponents a l'exercici de 1987 que a continuació es relacionen:

Recollida d'escombraries, Inspecció de motors, Desguàs de canaleres, Portes que obren a l'exterior, Entrada de carruatges, Solars sense tancar, Circulació de vehicles, Guals, Clavegueram, Tribunès i Tendals, Tenència de gossos, Publicitat, Solars sense edificar, Nínxols, Rodatge i arrossegament, i Panteons.

– El període de cobrament de taxes i impostos municipals s'acordà que fos comprès entre els dies 16 de setembre i 16 de novembre de 1987 ambdós inclosos, per a la cobrança de període voluntari; fixant-se el període amb recàrrec del 20 % a partir del dia 1 de desembre.

– Seguidament, el Regidor de Festes informà del contingut del programa dels actes organitzats amb motiu de la celebració de la Festa Major, així com del pressupost de la mateixa. S'apravaren tant el programa com el pressupost i es delegà al Regidor de Festes perquè gestioni la celebració de la Festa Major, passada la mateixa, presentarà els comptes al Plenari de l'Ajuntament.

– S'apravà íntegrament el model de Conveni a subscriure entre aquest Ajuntament, l'Institut Català d'Assistència i Serveis Socials de la Generalitat i l'Excma. Diputació Provincial pel qual s'estableix el sistema de realització i pagament de les obres de construcció de la Mini-residència a Cal Mas Vell.

– S'acordà prorrogar els contractes de treball per obra o servei dels Srs. Alard Fornis i Gassol i Nazarí Ginés i Torà per un període de tres mesos.

## COMPTES DE CABALS

A continuació són examinats els Comptes de Cabals corresponents al 1er. i 2on. trimestre de l'exercici econòmic de 1987, que dóna el Dipositari de l'Ajuntament Sr. Josep M<sup>a</sup> Torres i Sabé, els quals es troben conforme en tots els seus termes, oferint els següents resultats:

### 1er. TRIMESTRE:

CÀRREC:	
Existència final trimestre anterior	2.947.079
Ingressos realitzats durant el trimestre	<u>33.583.403</u>
	SUMA
	36.530.482

DATA:	
Pagaments realitzats mateix període	<u>25.857.792</u>
Existència per al trimestre següent	10.672.690

### 2on. TRIMESTRE:

CÀRREC:	
Existència final trimestre anterior	10.672.690
Ingressos realitzats durant el trimestre	<u>32.527.721</u>
	SUMA
	43.200.411

DATA:	
Pagaments realitzats mateix període	<u>30.932.470</u>
Existència per al trimestre següent	12.267.941

## PRECS I PREGUNTES

Obert el torn de precs i preguntes el Regidor Sr. Inglés fa consulta sobre l'aigua de la xarxa general donat que manifesta que arriba tèrbola a les vivendes i sobre les seves condicions sanitàries. El Sr. Batlle li donà comple-



ta informació sobre el seguiment que es realitza diàriament mitjançant unes anàlisis de l'aigua i que l'aigua de la xarxa general és potable. Tot seguit la Regidora de Sanitat Sra. Felip l'informa que l'aigua potable de la població compleix tots els requisits sanitaris i no produeix cap infermetat. El Sr. Inglés se'n donà per assabentat.

A continuació el Regidor Sr. González suggereix si els punts de l'ordre del dia podrien ésser més amplis, el Sr. Batlle li donà completa informació sobre el sistema de confecció de l'ordre del dia. El Sr. González se'n donà per assabentat.

## PLE MUNICIPAL

Durant el ple del passat dia vint-i-vuit d'agost s'acordaren les següents qüestions:

Respecte a la consulta que ha fet la Generalitat a tots els Municipis de Catalunya per a l'establiment de la divisió comarcal s'acordà contestar en els següents termes: L'Ajuntament d'Agramunt accepta la integració del seu municipi a la comarca de l'Urgell que li assigna la Llei sobre l'Organització Comarcal de Catalunya. Així mateix es proposa que es tingui en compte i reconegui dins de la Comarca de l'Urgell, la Subcomarca de la Ribera del Sió, a la qual Agramunt, com a capital natural de la mateixa, des de sempre, li ha facilitat molts i diversos serveis (indústria, comerç, ensenyament, extracció de sang, bombers, esports, etc.).

Seguidament es va aprovar l'organització dels cursos de català per a adults durant el curs acadèmic 1987-1988, els quals comptaran amb els mateixos nivells que el curs passat, és a dir: "B", "C" i català Administratiu.

S'aproven les dates de festa local per al proper any 1988, tant pel que fa a Agramunt com pels agregats. Quedant distribuïdes de la següent manera:

- Agramunt: 9 i 10 de setembre.
- Almenara Alta: 6 d'agost i 10 de setembre.
- La Donzell: 16 d'agost i 10 de setembre.
- Mafet: 10 de setembre i 8 d'octubre.
- Montclar: 23 i 25 de juliol.
- Les Puelles: 6 d'agost i 10 de setembre.

Una vegada llegida la Memòria justificativa en la qual quedava palesa la necessitat de crear el Servei de Policia Municipal, tant pel que fa a Agramunt com per les localitats veïnes de la Subcomarca de la Ribera del Sió, s'acordà sol·licitar al Departament de Governació de la Generalitat una subvenció del 50 % del cost de les despeses de creació del servei de Policia Municipal de la Vila d'Agramunt, xifrada la despesa total prevista de l'establiment de l'esmentat servei en la quantitat de dos milions tres-cents trenta mil ptes. L'Ajuntament d'Agramunt es compromet a realitzar la modificació de crèdits corresponents a Pressupost Ordinari de 1987, per tal de satisfer les despeses a realitzar per l'establiment del servei previst.

Finalment, i a proposta de l'Alcaldia, es nomenà tresorer de l'Ajuntament al Regidor Josep-M<sup>a</sup> Torres i Sabé.

## LLICÈNCIES D'OBRES

(21-7-87)

Ramon Roca i Enrich, per la construcció d'un habitatge unifamiliar de nova planta. Avgda. d'Agustí Ros, 3.

Ramon Puigpinós i Ariaca, i Carme Roig i Freixes, per construir edifici. C. del Canal.

Ricard Vicens i Borges, per la construcció d'un edifici de nova planta. Avgda. de Marià Jolonch, 65.

Pere Boncompte i Alsedà, per la construcció d'un magatzem agrícola. Ctra. de les Puelles.

Josep i Ramon Fitó i Sendrós, i Carme Torres i Folguera, per la construcció d'un magatzem agrícola. Agregat de Mafet.

Consol Simó i Solanes, per l'addició d'una vivenda unifamiliar entre mitgeres en la casa. Baixada del Convent.

Jesús Parra i Capilla, per canviar bigues, emmetxats i arrebossar i pintar la façana de la casa. C. Carbassa.

## NÍNIXOLS CEMENTIRI MUNICIPAL

Antoni Mesa i Jiménez, adquisició del nínxol n.º 152. Galeria de Sant Jordi.

Ramon Cuñat i Marquilles, adquisició dels nínxols n.º 153, 154, 155 i 156 de la Galeria de Sant Jordi.

Indaleci Bernal i Martínez, adquisició del nínxol n.º 52 de la Galeria Ntra. Sra. de Montserrat.

## FACTURES APROVADES

Pessetes

F.E.C.S.A. enllum. públic, elev. aigua febrer, març, abril, maig i juny .....	2.891.289
I.A.S.A. quota cons. compt. aigua 2 <sup>on</sup> trim. 87 .	37.350
Expo-Color, repar. aparells ràdio .....	8.350
J. M <sup>a</sup> Pijuan, reportatges fotogràfics .....	11.379
L'Espiga, material carrosses Reis .....	1.895
J. Escolà, material carrosses Reis .....	6.118
M <sup>a</sup> C. Vicens, cinta Caramelles i brodar-la ....	3.500
J. Bovet, reparar velomotors .....	11.681
Chasyr, assegurança Vespa .....	3.261
J. Jové, repar. camió bombers i material .....	10.511
Vulcan. Ibarz, reparació vehicles .....	35.159
Chasyr, assegur. accidents vehicle escom. ..	13.949
J. Oromí, rodes carret recollir escombraries .	5.000
Roca S.L. grava per obres .....	34.168
A. Balagueró, repar. clavegueres a Les Puelles	1.550
A. Zurita, fer material per la brigada .....	22.982
J. M <sup>a</sup> Roqué, arreglar indic. tràfic i material ...	12.063
P. Riera, material enllumenat públic .....	116.220
Conspamone S.A. obres pavimentació carrers a La Donzell .....	128.800
J. M <sup>a</sup> Fernández, mat. i repar. xarxa aigües ..	15.260
J. Jovell, reparar avaries xarxa aigües .....	12.128
Pret. Cuñat, material obres .....	67.676
D. Aldabó, mat. enllumenat públic Montclar ...	167.890
J. M <sup>a</sup> Panadés, combustible velomotors .....	23.044

# Som a Riella

## L'ÒLIBA I LA SABIESA

L'Utza caminava d'una manera feixuga. Era l'estiu i els voltants de la petita i immortal ciutat de GO eren plens de fruita: préssecs, peres, pomes, melles de les escombraries, sortí abans d'hora del seu cau i s'arribà fins a les finques veïnes, i s'atipà de fruita. Sentia la panxa tan plena, que només es delia per arribar dalt de tot el Tossal i ajeure's a l'absida del vell convent enrunat. I així ho va fer, encara que abans d'estirar-se a terra, es va beure l'ampolla de vi.

Potser se la va beure massa de pressa, o pel que sigui, el cas és que l'Utza quedà dormit una bona estona, fins que el despertà la remor dels nois i de les noies de la petita i immortal ciutat de GO que, com cada nit, arribava al Tossal. Aquest cop, ningú no havia sentit el xiulet de l'Utza, però, potser pel costum, el jovent es despertà a l'hora acostumada, i s'encuriosí per saber que havia passat. En arribar a l'absida, van poder veure com l'Utza s'espavilava del son que l'havia atrapat. Com cada vespre, aquells nois i aquelles noies van fer un semicercle al voltant de l'Utza i van esperar.

L'Utza se'ls guaitava de cua d'ull i li donava bo de conèixer que tot aquell jovent depenia d'ell i que ningú no es mouria d'aquell lloc si ell no havia dit alguna cosa abans. I acaronà un vague sentiment paternal. L'Utza, sense deixar-se vèncer, s'incorporà i s'assegué amb les cames creuades, i encetà el seu discurs.

— Heu vist mai l'òliba, la xupa, el mussol, el duc? S'assemblen molt. Gairebé tothom els confon. Us heu fixat amb els seus ulls, la seva mirada? I heu escoltat el seu cant? Tant l'esguard com la veu d'aquells ocells nocturns tenen una condició pregona que convida a la reflexió. El seu vol, a més, és suau, sigilós, igual que el pensament aprofundit. És per tot això que els antics grecs van atribuir a aquestes aus la saviesa d'Atenea-Minerva.

L'Utza obria els ulls tant com podia i a mesura que li creixien se li tornaven rodons, i es diria que fins i tot el seu nas se li transformà com una mena de bec, i que les orelles se li tornaven afuades.

— Ah, l'òliba! Sabeu com fa el niu aquest ocell? No pas de coses belles o profitoses, sinó amb els seus propis excrements. I això encara la converteix en una au més sàvia, perquè heu de saber que els alquimistes, els savis més savis de tots els temps, sabien que la pedra filosofal era amagada entre els excrements de les persones, i no en les seves riqueses...

L'Utza callà uns instants. Després guaità pels esborancs de la bòveda enrunada, i li semblà que per un d'ells treia el cap, rodó i plumós, una òliba. Per tal d'estar-ne ben convençut, l'Utza va fer:

— UU-UU-UU-UU...

I l'òliba li contestà:

— UU-UU-UU-UU...

Després, de tornada a casa, els nois i les noies de la petita i immortal ciutat de GO es miraven entre ells i feien: "UU-UU-UU...". L'Utza, en arribar al seu cau, furgà per dins d'un sac d'excrements i de tant en tant feia: "UU-UU-UU...". Al cap d'una estona, va treure una bola de llum que, de primer, la va veure damunt de les seves mans, però que després li va recórrer tot el cos fins que se li ficà endins del front, cap a l'enteniment. Aquella vegada, l'Utza dormí com un tronc. De fet, mai ningú no va saber quan s'esdeveniren aquests fets perquè l'Utza, d'ençà que vivia a la petita i immortal ciutat de GO, sempre havia estat un home brut, un home pobre, un home savi...



Guillem Viladot