



INFORMATIU D'AGRAMUNT I DE LA RIBERA DEL SIÓ

N.º 259

ANY XXII

SETEMBRE 1985



Testimonis gràfics de l'actualitat d'aquest mes d'agost, sec i calorós, que ja s'ha escolat. Ara de cara a la Festa Major... i que la passeu bona.



Redactor en cap:
Jaume Cots i Solé

Redactors:

Josep Bertran, Pasqual Castellà,
Ricard Creus, Josep M. Lluch,
Pere Mora, Joan Pijuan, Antoni Ponsa,
Teresa Prados, Joan Puig, Josep Rovira,
Anna Santacreu, Rosa Maria Sera
i Soledat Solanes.

Fotografia: Ricard Creus.

Col·laboradors:

Ramon Creus, Josep Farreny,
Jaume Figuera, Gerard Gatell,
Jordi Martí, Deudad Pont,
Paulí Ribera, Ferran Ros,
Magda Trepal i Guillem Viladot.

Edita: Ajuntament d'Agramunt (Urgell).
Amb la col·laboració del departament de
Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Imprimeix: Impremta-Offset Barnola

Redacció i Administració:

Plaça de l'Església, 1.
Apartat de Correus, 10
Agramunt (Urgell)

Subscripció anual:

Espanya: 900 ptes.
Estranger: 1.300 ptes.
Número solt: 85 ptes.

Dipòsit Legal: L-138-1964

*Per a subscripcions i anuncis
poden adreçar-se a:*

Pere Mora. Tel. 39 03 81
o bé Tel. 39 00 57

La redacció, manifesta la no obligació d'acceptar totes i cadascuna de les col·laboracions rebudes.

Per altra banda, la publicació dels articles signats, no significa l'acceptació implícita del seu contingut per part de l'equip redactor.

Es recorda que els treballs que envien els col·laboradors a SIÓ, han d'anar escrits en paper blanc, en una sola cara del full i a màquina a doble espai, signats i amb l'adreça; si bé, es publicaran amb pseudònim, sempre que els autors vulguin. Es prega també, que no passin de foli i mig.

Els escrits que arribin a SIÓ, perquè puguin sortir publicats en el mes de la data de la revista, han d'ésser presentats a la redacció (Apartat 10) abans del dia 25 del mes anterior.

Els lectors escriuen

LA RODA

Tercera i darrera part

La tarda del diumenge estiuenç havia tot just començat. El sol irradiava energia de forma excessiva i asfixiadora. La Glòria, tota mudada, esperava l'hora de trobar-se amb l'Andreu per anar a Ponts a ballar. L'Andreu netejava la moto, mirava un per un els raigs de les rodes, els netejava sense passar-ne cap per alt. Un cop acabada la feina es plantà davant la moto i, pensant que avui hi portaria la Glòria, va exclamar: "Això és un llamp de moto!"

Una placa rodona girava sota l'agulla magnètica, mentre les trompetes electròniques escampaven per tota la discoteca la música emmagatzemada en els solcs de la placa magnètica (una altra variant de la roda). El jovent malgastava les tardes dels festenyals tancant-se dins d'aquella gàbia fosca i fumada, cercant en aquell ambient d'intimitat artificial el combinar la gimnàstica amb l'eroticisme, l'alcohol amb el fum. També l'Andreu i la Glòria van caure en el parany de l'exaltació alcohòlica i tres o quatre gots de ginebra de massa els donaren una eufòria gran, com mai l'havien sentida. Llunts com anaven semblava talment com si en el món no hi hagués ja cap trava, ni per al seu amor ni per al seu futur.

El mateix fet de pujar a la moto per a tornar cap a casa els resultà totalment diferent. La nit era tèbia, els mosquits l'omplien. L'Andreu notava que la moto tenia doble força, com si li haguessin crescut ales. Era tota una delícia, un goig espatarrant, sentir bramular el motor, i donar-li gas i gas.

El giravolt de sempre estava aquella nit més tancat que mai. L'Andreu no va ser prou amatent a tombar fort la moto ni a girar sense sortir de la carretera. La carretera se li acabà i la moto brincà en l'aire, la seva trajectòria anà buscant la fondària, on s'establirà contra les pedres: el dipòsit foradat va perdre de seguit tota la benzina, la roda del davant girava i girava en l'aire amb un gemec fluixíssim, inaudible. L'Andreu, amb la cara estripada, havia caigut del cel a l'infern, mentre la Glòria gemegava immòbil vora la soca d'un arbre, amb l'esquena partida. La roda de la nit girava implacable, fosca, solitària, ferida, trista, desesperada.

Ramon Ribalta / Concabella

*Per a Agramunt i per a la Ribera
una LLIBRERIA*

L'ESPIGA

PLAÇA DEL POU, 2

AGRAMUNT

Tel. 39.04.25

Agenda

AGOST

Dissabte 3 — BARRIS

Un any més la gent del carrer del Sió (i han quedat sols en fer-ne) han organitzat la festa de barris, amb diferents actes: cucanyes i jocs, xocolatada i ball de nit, amb molta assistència de públic.

Dimecres 7 — PROGRAMA RADIOFÒNIC

Aquest matí i als coberts de Ca la Vila s'hi han instal·lat els micròfons de "Ràdio Cervera, Cadena 13", per emetre el seu programa matinal d'estiu "A l'ombra i a la fresca", que ha conduït un dels seus locutors, l'agramuntí Josep Bertran (company de redacció de SIÓ). La iniciativa, en realitzar-la en dia de mercat, ha causat expectació i, al llarg del matí, s'han anat realitzant entrevistes a diferents persones.

Dimecres 14 — LLADRES FINIS

La gent responsable del Casal aquests darrers dies han romàs intriguats degut que han robat: primer un tocadiscs i un altre dia uns amplificadors, d'un armari situat darrera l'escenari de la sala-teatre, se n'emportaren aquests aparells sense forçar ni el pany ni la porta. Finalment s'han adonat del mètode empleat: descargolar i tornar a cargolar els visos que aguanten els golfos d'una de les portes de l'armari.

Diumenge 18 — MUNTANYISME

Aprofitant aquest llarg cap de setmana, un grup de joves del CAU s'han desplaçat al Pirineu per pujar a la Pica d'Estats, el cim més alt del Principat.

Dimecres 21 — CONCERT

Alumnes del Grup de Tècnica Vocal i Interpretació, del XXIIè Curs Internacional de Música que, sota la direcció de Helmunt Lips, té lloc a Cervera i amb la coordinació de l'Orfeó Lleidatà, aquest vespre s'han desplaçat a Agramunt per oferir un concert de solistes de cant, que ha tingut lloc a l'Església Parroquial davant un nombrós públic. L'acte ha estat organitzat per la Conselleria de Cultura de l'Ajuntament, amb la col·laboració del Departament de Cultura de la Generalitat.

Diumenge 25 — FESTES MAJORS

El poble de Coscó ha celebrat avui la seva Festa Major. El passat dia 4 la celebraren també: Les Puelles i Almenara, pobles agregats a Agramunt.

Dimarts 27 — MONUMENT

Com a data històrica deixem constància que avui ha estat col·locat el grup escultòric "Monument a la tradició torronera", al lloc preparat al vell mig de la plaça de l'11 de Setembre, i que precisament serà inaugurat en aquesta propera data.

Divendres 30 — MATINERS

Pensant en els principis de l'any vinent, en què l'òrbita del cometa

Editorial

EN LA DIADA

És a punt d'acomplir-se un decenni de la data en què, a Catalunya, va deixar d'ésser, podríem dir-ne un pecat, parlar de l'onze de setembre.

I és curiós com, gairebé deu anys després, no solament se'n parla lliurement sinó que, a més, els catalans celebren la Diada com la nostra FESTA NACIONAL.

Celebrar una festa nacional sense "toros" i en commemoració precisament d'una derrota, podria semblar paradoxal als ibèrics aliens a casa nostra. I no és així. Cal entendre que en la nostra festa no es commemora precisament la derrota, sinó el sentiment irreductible de patriòtica identitat que en aquell llunyà setembre del 1714 es va palesar malgrat l'atzucac i que s'ha mantingut aferrissadament viu fins els nostres dies.

En fou una bona prova la impressionant celebració de la Diada a Barcelona, el setembre del 1977, on es manifestaren plens d'eufòria un milió i mig de catalans de tots els orígens i ideologies. Que en va ser de bonic allò!

Ara també es commemora, naturalment. I amb la mateixa intencionalitat patriòtica, però no d'una forma unitària com aquella. Les picabaralles polítiques (algunes d'elles possiblement atribuïbles només a mesquineses de matís), n'obstaculitzen la unificació.

Si tal com s'ha dit el catalanisme és, essencialment, un fet cultural (que equival a dir, potser, una manera d'ésser), hom opina que davant una celebració d'aquest fet la mateixa hauria d'ésser, a més de general i sentida, unitària. Seria exemplaritzant pels de Catalunya enllà i reforçaria, alhora, la nostra personalitat.

No creiem que fos massa difícil aconseguir-ho. Caldria, només, assumir i fer pròpies de tots nosaltres les paraules del nostre poeta J. V. Foix quan diu que ell és un "catalanista ètic".

«SIÓ»

Electricitat ALBAREDA	
Carrer Sió, 1	Tel. 39 08 04
Pastisseria i Forn BARÓ	
Sió, 12	Tel. 39 07 09
Lampisteria J. BARRIL	
Pl. Amball, 56	Tel. 39 06 70
Bar BLANC i NEGRE	
Avgda. J. Mestres, 28	Tel. 39 07 02
Motos BOVET	
Carrer Institut	Tel. 39 09 99
Forn CAMATS	
Sant Joan, 4	Tel. 39 02 38
BANC CENTRAL	
Guimerà, 5	Tel. 39 00 93
Magatzems COTS	
Plaça Mercadal	Tel. 39 01 32
Ferreteria ESCOLÀ	
Guimerà, 3	Tel. 39 01 65
Mobles ESCOLÀ	
Avgda. M. Jolonch, 28	Tel. 39 07 85
Fotos FONT	
Sió, 31	Tel. 35 04 34 Seu d'Urgell
Bar FRANKFURT del Sió	
Plaça Pou, 22	
Sabateria HUGUET	
Plaça Església, 7	Tel. 39 06 63
Planxisteria GARCIA	
Carrer Institut, 12	Tel. 39 07 56
Carnisseria JORDINA	
A. Guimerà, 26	Tel. 39 00 37
Torrans i Pastisseria A. LLUCH	
Plaça Pou, 1	Tel. 39 00 30
Sastreria-Confeccions NOGUERA	
Sió, 8	Tel. 39 02 14
Electricitat i Fontaneria P. RIERA	
Travessia Aspi, 5	Tel. 39 07 14
Torrans ROIG	
Avgda. M. Jolonch	Tel. 39 02 33
Taller Miquel ROVIRA	
Avgda. A. Ros, 24	Tel. 39 07 86
Esparteria Josep M.ª TORRES	
Sió, 35	Tel. 39 08 39
Farratges VIÑALS	
Avgda. Catalunya	Tel. 39 00 31
Peixateria VILLALTA	
A. Guimerà, 6	Tel. 39 06 38
Panyeries SABADELL	
A. Guimerà	Tel. 39 00 54
Queviures R. SERA	
Sant Joan, 3	Tel. 39 01 85
Confeccions SIÓ, S.A.	
Polígon Industrial	

(Continuació Agenda)

Halley serà quan estarà més propera al nostre planeta i per tant visible, un grup de curiosos de l'astronomia s'està movent per recaptar diners per poder instal·lar un telescopi a la nostra Vila, per poder veure còmodament aquest fenomen astrològic.

NO PLOU

Els camps acusen de valent aquesta llarga sequera que estem patint. Fins i tot està disminuint el cabal d'aigua del canal d'Urgell, degut a la poca aigua que hi ha envasada al pantà d'Oliana, han de dosificar-la.

FOC

A la una del migdia s'ha calat foc en una dependència de l'empresa Gruconsa, concretament en un soterrani on hi guardaven els clixés. Donada la característica del material emmagatzemat el foc cremà desprenent moltíssim de fum que juntament amb les altes temperatures impossibilita l'accés directe per extingir-lo. S'ha fet necessari ofegar el foc amb gran quantitat d'escuma.

Han participat en aquesta extinció els bombers d'Agramunt i dels parcs de Cervera, Artesa de Segre, Tàrrrega, Lleida i Guissona.



Molts homes i vehicles acudiren per sufocar l'incendi que afectà a GRUCONSA, i per prevenir també qualsevol contingència.

us interessaria fer ràdio?

busquem gent de totes les edats amb noves idees i ganes de tirar-les endavant.

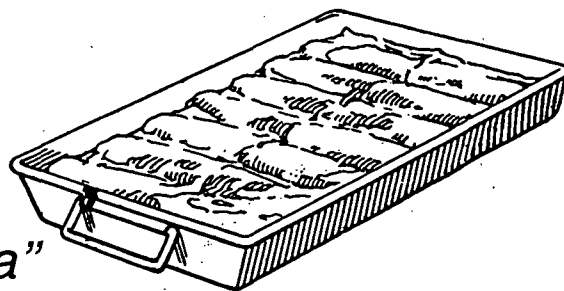
ràdio sió

emissora d'agramunt i la ribera
banda f.m. 105.5 mhz.

DIGUES-MES QUÈ MENGES I ET DIRÉ COM ETS

"Canelloni alla fiorentina"

(canalons a la florentina)



per Enric TORRENTS

Aquesta vegada el nostre itinerari gastronòmic es vestirà de turista i creuarà la frontera per endinsar-se en el país de l'art, la grandiloqüència i la "pasta assciute", altrament dit, per la Itàlia romana i llatina.

Itàlia, un país on mai un català no s'hi sentirà foraster, pot considerar-se una mena de santuari de les muses. D'escultura, pintura, arquitectura, música i història n'hi trobareu exemples d'una bellesa, harmonia i majestuositat sorprenents allà on gireu la vista.

La gent d'Itàlia són artistes nats; porten l'art en la sang. Hem de comptar que són centenes d'anys envoltats d'art perquè no s'hi sentin immersos i, ben segur, no ha estat casualitat que hi hagin sorgit llumeneres com Miquel Àngel, Lleonard, Rafael, Brunelleschi, Botticelli, Dante, Verdi, Modigliani, etc., etc.

Fins i tot en les petites coses quotidianes surt al defora d'ells l'artista que porten dins. Per exemple, en una faceta tan prosaica com és el vestir, els italians són vertaders creadors; m'estic referint, però, al vestit masculí, del que tant pel que fa a camises, sabates, corbates, com vestits sastre, pel seu disseny, policromia i avantguardisme han fet de Milano (Milà) la "Meca" de la moda mundial masculina.

Per donar-vos una idea del que estic comentant, valgui que a Milà, concretament en un angle de la Piazza del Duomo (Plaça de la Catedral "Duomo"; "il più vasto monumento gotico d'Italia", començat el 1386 per Gian Galeazzo Visconti que gaudeix la companyia en un costat de la famosa i "ottocentesca" Galleria Vittorio Enmanuelle) hi ha una botiga molt gran on venen només retalls de roba per la confecció de vestits per home; aquesta botiga es diu "Caltrucco". Si hi entreu i voleu, pel cas, escollir un gris (color d'elegància per damunt dels altres) us ensenyaran com a mínim cent o cent cinquanta retalls de diferents tonalitats, trames o dibuix i això per cada color que vulgueu.

Són petits detalls, si voleu, que solament s'aprecien en comunitats on la sensibilitat tan íntimament lligada a l'art, és una forma d'anar pel món.

I si del vestir passem a una altra cosa tan a ran de terra com és conversar, ens trobarem altre cop amb l'artista, ja que un diàleg entre italians amb la seva gesticulació expressiva, recolçadora i eloqüent, val per tota una sessió del mim més acurat.

La seva constant és la grandiloqüència en el tracte. Allí un no és "senyor"; el mínim que t'assignen, ja abans de conèixer-te és "egreggio" i el "dottore" i

"comendatore" estan al nivell de qualsevol relació epistolar o de conversa. Mai no obliden en adreçar-se a una persona anteposar el títol acadèmic o professional d'aquesta; així els "ingeneri", "advocato", "ragionere" o "direttore" són epítets sonors i usuals en el seu tracte. Puc assegurar-vos que és tal l'èmfasi que hi posen en pronunciar-ho que un ja se sent més "egreggio", més "comendatore" i si m'apureu més "ingeniere" que ningú.

La cuina italiana no ha d'envejar res a la d'altres nacions, al contrari; i, si bé és coneguda arreu per la seva "pasta assciute", disposa d'una gran quantitat de plats de carn, peix, caça, bolets (funghi) i hortalisses d'una qualitat i tradició molt acurada i antiga. Així el "risi e bisi" (arròs i pèsols), "L'orata al cartoccio" (Daurat amb bolets i gambes), "La faraona alla creta" (espècie de faisà cobert d'argila i cuit al forn) o els immillorables "Porcini" (bolets iguals als nostres surenys fets a la brasa o guisats amb pasta o carn), són exemples que acrediten a la cuina italiana com una de les més extenses, sòlides i variades.

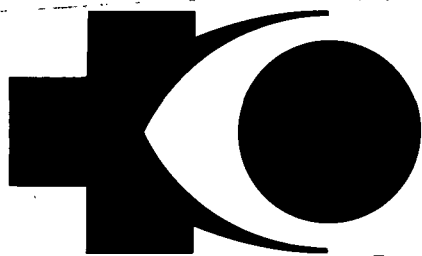
Deixem per una altra ocasió el parlar dels vins i formatges (formaggi) italians, prou importants ambdós per dedicar-hi l'espai corresponent.

Anem doncs pels Canalons a la florentina (CANELLONI ALLA FIORENTINA), molt adients per aquest mes de setembre que quasi és obligat posar-los a taula el dia de la nostra Festa Major.

Per a sis (6) persones es necessita una capsua de canalons (italians, jo quan els cuino em faig la pasta del canalons a casa); 400 grams de vedella ja rostida; 500 grams d'espínacs rentats, bullits i ben escorreguts; 100 grams de formatge ratllat tipus parmesà; 2 ous; 50 grams de mantega; MIG vas de llet; SALSA BEXAMEL (quan feu la bexamel poseu-hi junt amb la llet suc del rostit de vedella i li donarà un bonic color de tabac i un gust excel·lent).

Bulliu els canalons i els esteneu damunt d'un drap de cuina; dins d'una paella poseu-hi la vedella rostida i els espínacs tot ben triturat, afegiu-hi tot seguit els dos ous batuts junt amb la llet i la meitat del formatge ratllat. Feu que es barrejin bé tots els ingredients i retireu-ho del foc quan espessegui. Aquest farcit es reparteix pels canalons estesos, s'enrotllen i es posen en una safata per anar al forn.

Tireu per damunt la bexamel i sobre d'aquesta el formatge ratllat restant, unes boletes de mantega ben repartides i cap el gratinador; un cop rossos, a la taula.



FARMAÒPTICS

ÒPTICA J. ESTEVE

sempre al seu servei

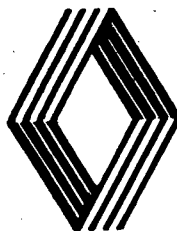
Recordi, ASSEGUREM gratuïtament
les seves NOVES ULLERES
per un ANY.

Turrones, R.V.®

CHOCOLATES *Viladàs*®

Una llarga... i dolça tradició

Fabricats per R. VICENS, S. A.



AGÈNCIA RENAULT

JERONI VALLS I SEGURA

Servei de Planxisteria i Grua

Ctra. Artesa-Tàrrega, Km. 12'800
Tel. 39 03 34 AGRAMUNT

MAQUINÀRIA AGRÍCOLA



JOSEP MARTORELL

Fontaneria Electricitat Electrodomèstics

VILANOVA

Tels. 39 08 90 i 39 02 23
Guimerà, 13 AGRAMUNT



Restaurant
Cafeteria
Discoteca
Sala de Festes
Piscines
Pista d'Estiu
Video-Set

Estacions de
Servei a:

Agramunt
Cubells
Montgai
Mont-roig

Establiments

E. S. A.

Tels. 390802
390202 - 390142

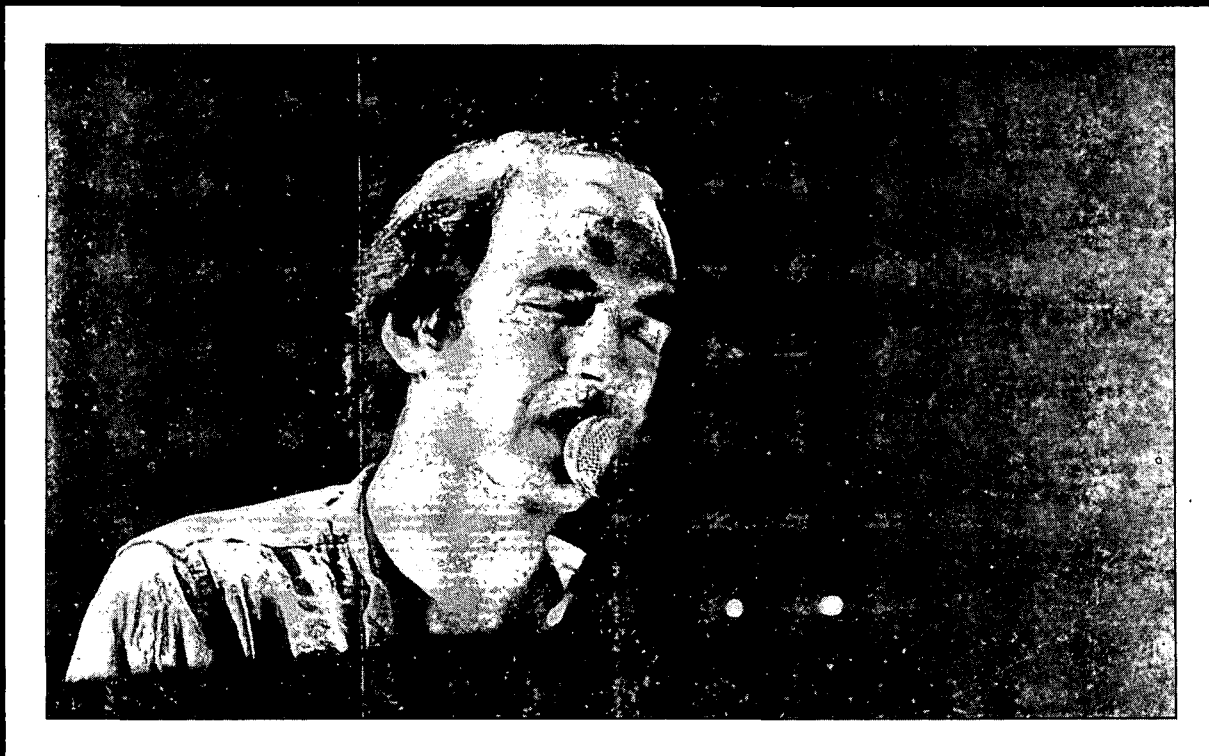
AGRAMUNT



FESTA MAJOR 85

AGRAMUNT

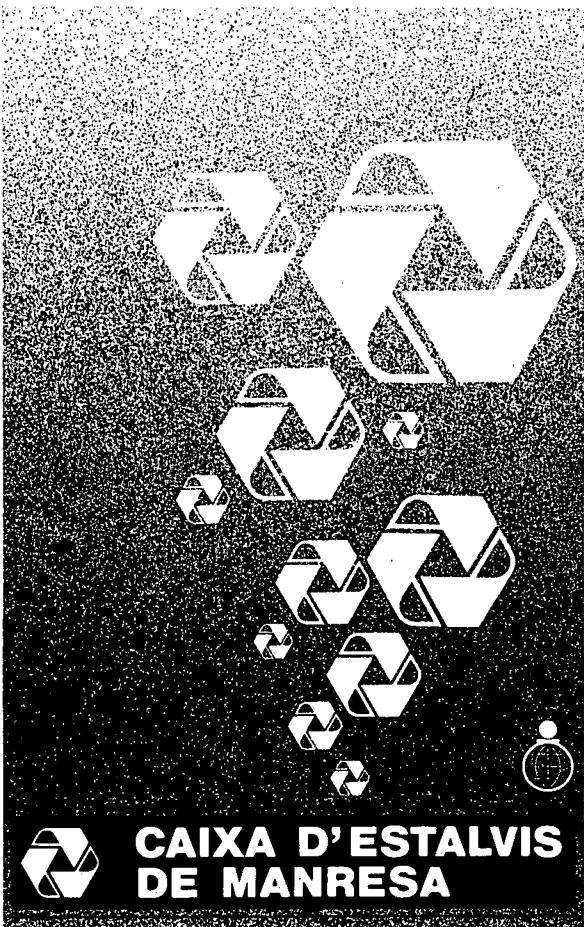
Recital de



LLUÍS LLACH

A L'ENVELAT, EL DIA 12 DE SETEMBRE

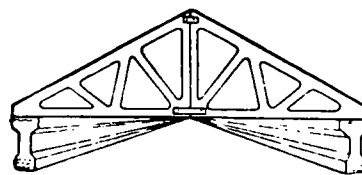
A LES 11 DE LA NIT



**SUCURSAL
A
AGRAMUNT**

Avinguda Marià Jolonch
Telèfon 39 10 13

PRETENSATS



CUÑAT, S. L.

Avda. Catalunya, 13 Tel. 39.01.15 Apartat 26
AGRAMUNT Urgell-Lleida

FIBAL

*Sastreria i Confeccions per a
Cavaller i Nens*

Plaça Pou, 14

Tel. 39 07 36

Sastreria

UNIVERS

Avda. Carlemany, 81
LES ESCALDES
PRINCIPAT D'ANDORRA

ROS ROCA S. A.

**ELS ESPECIALISTES EN EQUIPS
PER A SERVEIS MUNICIPALS,
AGRÍCOLES I INDUSTRIALS**

"El Ton de Dolçmunt."

per Josep Farrerney

Jo, en Ton he canviat, abans era el que en podríem dir un burgés content i satisfet de ser-ho, que no pensava ni massa, ni massa poc. Hom disfrutava de la vida, deia allò que sabia que podia dir i callava allò altre que sabia que, malgrat que fos veritat, a hom el podia fer perdre qualsevol amiat. Sí, era un tant hipòcrita, un bon vivand, escorredís i viu, a qui ningú no podia enxampar, perquè sabia molt bé de nedar i guardar la roba, que fins quan dormia ho feia amb un ull obert, jo com altres sabíem molt bé que ser altra cosa suposava el mal viure, ser classificat de ximple, ser titllat de boig.

Ara he canviat gràcies a certes lectures, certes persones, a certs esdeveniments, també, per haver agafat en la vida una altra direcció. He comprés que, per exemple, ara que estem en la Festa Major, no es pot comprendre, disfrutar degudament de l'obra d'en Guinovart, llegint solament un petit text. Hom ha fet orelles sordes a aquelles persones que em classificaven d'snob, i he tirat, podríem dir, cap a la cosa un tant intel·lectual, sols en el sentit de fer anar un xic el cap, d'informar-me, documentar-me com en qualsevol altra matèria. He comprés que la majoria pot anar equivocada, que el fàcil, el que menys costa és a l'abast de tothom. És molt bonic l'instintiu, pur i net, si està portat per una ment informada, que ha digerit allò que se'ns proposa en art, avui el d'en Guinovart, que considero haver assimilat notablement, haver disfrutat mitjanament. Es pot dir que jo, en Ton, he canviat, puc dir que sóc un convers, que em veig capacitat per disfrutar del que alguns consideren sols per a minories, i això em dona gran satisfac-

ció per l'avui, pel demà, i per sempre.

— Ton, deixem dir-te que ahir, dia 28 d'agost, amb el camió de l'Ibars, que ell mateix conduïa -tot fet i cedit de manera totalment desinteressada-i, amb el Josep M^a Bertran, el cosí del Guinovart i jo, hem anat a la Plaça Bonanova de Barcelona, allí on hi té un estudi el nostre entranyable Josep Guinovart, per a emportar-nos cap a Agramunt, el quadre del mateix nom "AGRAMUNT". El Martí, germà del Guinovart i el seu fill, ens han ajudat a carregar-lo. Ens hauria agradat molt de mirar les moltes obres, ¿quina millor? del Guinovart que estaven per tot l'estudi, però teníem ganes de portar, com més aviat millor, el quadre ací a Agramunt.

Quan començaven a desfer les parades del mercat, a la Plaça de l'Ajuntament, arribàvem nosaltres. El bon i generós amic Ibars, ha deslligat el quadre que hem descarregat i pujat tot seguit a la Sala d'Actes, on serà exposat per la Festa Major, junt amb elements del muntatge "LA TERRA", que el mateix Guinovart, i el seu imprescindible germà, que l'ajudarà, i, procuraran de fusionar, d'alguna manera, "LA TERRA I AGRAMUNT".

Estem d'enhorabona Ton, la bandera catalana ja està al cim de l'Everest des d'ahir, dia en què va morir en Manuel Sacristan, l'home que potser millor ha entès i fet entendre, l'obra d'en Joan Brossa, i aquest, en Joan Brossa, avui ha llegit un petit poema dedicat al fet d'arribar al cim de l'Everest, un grup català. Estem d'enhorabona Ton, també perquè veurem un dels millors quadres d'en Guinovart. Molt bona, boníssima FESTA MAJOR per a tots!!!



GRAN MERCAT

El Rebost

Carrer de Sió, 15

CONSTRUCCIONS AGUSTÍ CORRALES

ofereix

Vivendes Unifamiliars de Protecció Oficial

en lloc residencial, zona Polisportiu - Piscines

*Construccions de primera qualitat,
amb jardí, terrasses i façanes i sortida a dos carrers*

Per informació: **Venda directa constructor**

Agustí Corrales

Avgda. de Jaume Mestres, 42

Telèfon 390.976

AGRAMUNT

MAGATZEMS COTS

Ensems d'oferir-los els seus serveis, els notifica la renovació de les seves instal·lacions

Som els de sempre amb una nova imatge

Aprofitant aquest canvi, hem reestructurat algunes seccions, i ara podreu trobar, més bé que mai:

- ◆ *Articles de pell*
- ◆ *Articles de viatge i accessoris*
- ◆ *Bosses i carteres de tot tipus*
- ◆ *Objectes de regal*
- ◆ *Merceria*
- ◆ *Perfumeria*
- ◆ *Roba per a infants*
- ◆ *Roba interior i complements d'home i dona*
- ◆ *Mitges i mitjons. Mocadors. Paraigües*
i... un llarg etcètera de complements en cada
una d'aquestes seccions

Veniu a visitar-nos, no necessàriament per comprar, si més no ens saludarem, i veureu com ha quedat **la botiga de cal Cots**.

No cal dir que estem a la plaça del Mercadal,
i que també hi podeu entrar pel carrer dels Absis.

RECUPEREM LA NOSTRA HISTÒRIA:

RESPOSTES DE MAFET AL QÜESTIONARI DE FRANCISCO DE ZAMORA

CAPÍTOL III i últim

A fi d'ajustar-nos al text original i per tal de no alterar semiànticament el contingut l'hem transcrit literàriament.

INDUSTRIA, OFICIOS Y FABRICAS

81-P. Si la gente del pueblo es pobre o rica, si son labradores, fabricantes o artesanos separadamente, o si hay algunos que ejerzan a un mismo tiempo estos oficios.

R. La gente del pueblo son pobres y labradores.

83-P. Si la gente del campo se ocupa en algunas labores las noches largas de invierno, los días de lluvias o nieves.

R. Los hombres cuando llueve se ocupan en componer instrumentos para el uso de la agricultura o barren los establos. Y las mujeres componen ropa o hilan.

84-P. Qué economía hay en las casas relativa al mantenimiento de animales y cómo se aprovechan los desperdicios de todas las cosas de ella.

R. A los animales por las noches les dan de comer paja, lo mismo en el invierno. Nada más...

COMERCIO

101-P. Si hay trigo, cebada u otros frutos o ganados sobrantes en el pueblo, para dónde se despachan, y si faltan cuáles son, y de dónde se traen, a qué precio se vende y compran unos y otros, y si para venderlos o comprarlos se acude a las ferias y mercados o a las casas de los particulares.

R. Nada tenemos en este capítulo sino que falta mucho trigo: la suma de trescientas fanecas, y también sègol: la suma de sesenta fanecas, y lo marcan en los mercados de Agramunt. El trigo se paga a quarenta y cinco reales de arditos? la quartera, que es a treinta y seis reales de vellón la faneca. El sègol se paga a veintiseis reales de vellón la faneca.

POLITICA

107-P. Las justicias eclesiásticas o seculares, subdelegados y demás ministros que hay en el pueblo, si son ordinarios o pedaneas, y quién las pone, cuántos empleados y abogados.

R. La justia es el Bayle y lo pone la Marquesa de Dos Aguas, y los regidores van por ternas en Madrid.

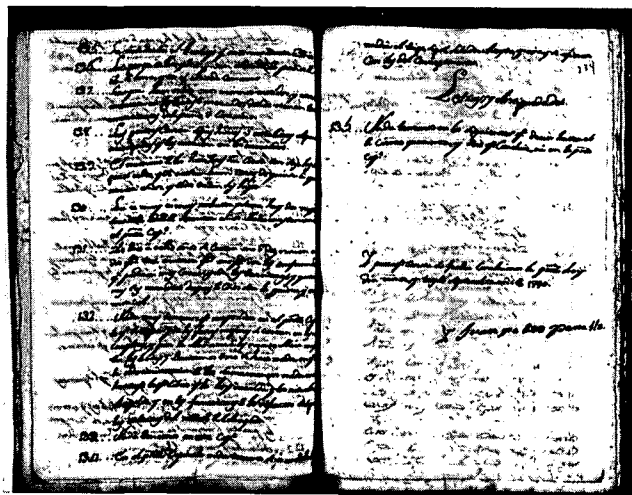
110-P. En qué tribunales reales o eclesiásticos siguen sus recursos y causas, ya sea en apelación o en primera instancia, y que derechos cobran.

R. Nada tenemos que decir en el presente capítulo sino que por los recursos de justicia, primeramente se va al Bayle, y de él al Asesor, y de él en Barcelona a la Audiencia y de ella a Madrid.

115-P. Si tiene el pueblo ordenanzas para su gobierno, expresando la substancia de lo que contengan, especialmente relativo a policía de calles, fuentes, paseos, lava-

deros, aguas, riegos, campos, animales, y en qué tiempo y por quién se hicieron.

R. Nada tenemos en este capítulo sino que el pueblo lo tiene de política cuando llueve de tomar agua para las balsas y lavaderos y barrenlos cuando estan sucios y barren las calles y las componen.



Dia, any i signatura de l'alcalde de Mafet que respongué al qüestionari d'en Zamora l'any 1790.

116-P. De qué mezcla de simientes acostumbra ha hacer pan, por qué medios abastece el Ayuntamiento al vecindario de este género, del de carne, vino, aceite, leña, carbón y de otros de primera necesidad, o que estén a cargo del gobierno, si es por arrendamiento o administración, cuáles son las principales condiciones del arriendo, si hay pastos destinados para el ganado del abasto, que impuestos, arbitrios u otros derechos hay sobre estos abastos, y que cantidad se consume al año de cada uno de estos géneros.

R. El pan se hace de trigo i sègol.

117-P. Si el pueblo tiene carta de población u otros privilegios, fueros y costumbres notables, y la razón por qué se le dieron, y si el señor del pueblo u otro particular tiene algún privilegio o preeminencia.

R. Nada tenemos en el presente capítulo sino que siempre hemos habitado en el presente lugar y que estamos con la permisión de nuestros señores.

123-P. Cuántos verdaderamente pobres hay en el pueblo, y si se dan limosnas seguidas y que efecto producen.

R. Hay verdaderamente tres familias pobres, y estos viven del jornal cuando lo hallan y cuando no, se van por los pueblos limosnando, aún no hallan muchos.

125-P. Cuál es el carácter y genio dominante en el pueblo?, qué costumbres tienen y que virtudes o vicios.

R. Sus virtudes son el trabajo y encomendarse a Dios.

126-P. Si la gente es limpia o desaliñada, que género de

vestidura usan, si se distinguen por ella las gentes, y el estado actual de este ramo de lujo con respecto a la riqueza del pueblo.

R. La gente es limpia y van vestidos de paños de hilo de lana y en el estío de cáñamo.

127-P. Si la vestidura es la misma que se ha usado siempre, y si los géneros que se visten son del país o extranjeros.

R. Siempre han usado los mismos vestidos y esto se mercan en las ferias y mercados, donde vienen los comerciantes del paño o cáñamo.

128-P. Qué género de comida usan las gentes más acomodadas y las más pobres.

R. Las gentes comen sopas, judías y hortalizas, algunos arengadas y las mercan en los mercados.

129-P. Si hay muchos hombres y mujeres sin casar, si se casan jóvenes y si crían sus hijos.

R. El número de los hombres sin casar son seis, las mujeres ocho, y se acostumbran a casar de quince a cuarenta años y todos crían sus hijos.

130-P. Si la gente del pueblo es robusta y bien dispuesta, si hay muchos viejos, y si tienen algún defecto o deformidad generalmente.

R. La gente es muy robusta y sana, hay dos viejos que seran de la edad de setenta y dos años. Nada más...

131-P. Si se sabe cuántos se casan, nacen y mueren en cada año, cuáles son las enfermedades más comunes y que remedios les aplican.

R. Cada ocho o diez años, se casan uno o dos, nacen dos o tres y mueren uno o dos. Las enfermedades que padecen más comunes son las tercianas y cuartanas.

Sus remedios, después de Dios, son la quina y entomorial.

132-P. Qué relaciones de gobierno, pastos, montes, comercio, procesiones o estilos tiene el pueblo con sus vecinos o con otros, y que usos particulares hay en la fiesta mayor, en las funciones públicas, asientos y demás ceremonias de la iglesia, y cuáles en las bodas, bautizos, rogativas, convites, visitas, administraciones de sacramen-

tos y entierros o en otros sucesos prósperos o adversos.

R. Nada más tenemos que responder en el presente capítulo que en lo que se sigue por las fiestas mayores se cantan en las noches completas y por la mañana a las nueve misa mayor. En las bodas y bautizos no se hace nada. En cuánto a la administración de los sacramentos nada más se hace que lo que Dios y la ley manda y los rituales del obispado. Y en las funciones de los difuntos se siguen las rúbricas del ritual del obispado.

134-P. Qué pesos, medidas i monedas hay en el pueblo para toda especie de frutos, géneros, y tierras, donde existen los patronos, cómo y con qué formalidades se arreglan y aforan por ellos las medidas públicas, y cuál es la policia del pueblo acerca de este objeto.

R. En el presente capítulo nada tenemos sino medida para medir el trigo, sègol, cebada, aceite y vino y se afinan con las del corregimiento.

LETRAS Y ANTIGÜEDADES

135-P. Nada tenemos que decir en el presente capítulo hasta el ciento cuarenta y seis en que concluye.

Y para que conste su fecha concluimos la presente hoy dia veinte y tres de septiembre año 1790.

Yo Juan Pedro Penella.

No hi ha lloc a dubte, que les respostes al Qüestionari de F. de Zamora, ens desclouen un camí ple de possibilitats i permeten a tots aquells que s'esforcen per a refer la història dels seus pobles, engrandir-ne l'horitzó. Ens sentiríem satisfets si aquest modest treball assoleix una doble finalitat: fer conèixer un poble, Mafet, a través de l'obra de Zamora i encoratjar els estudiosos, per tal de recuperar per mitjà d'aquest interessant rastreig, les arrels històriques locals.

Lola Vicens
Ferran Rella

Nit d'estiu

Eren les onze de la nit, nit clara, silenciosa i calorosa d'allà mig mes de juliol, calia obrir la finestra de la cambra i així ho vaig fer, en obrir-la de bat a bat la lluna al ple il·luminà tota la cambra; tot l'interior quedà il·luminat. Cinc fils de la llum entre una munió d'estels molt brillants.

La meva reflexió va ser ràpida: Obrir-me a tots, obrir-me a tots els corrents sense reserves, respectant ideologies de tota mena, ja que totes tenen partícules de veritat, amagar la meva vida però difonent el meu esperit, il·luminar com la lluna al ple les nits de moltes vides semiapagades.

D'els cinc fils de la llum vaig imaginar-me les cinc línies del pentagrama on devia posar les claus de Sol o de Fa amb les notes corresponents de corxera, semicorxeres, fusa, semifusa, negra, etc., etc., per a fer una melodia suau, fina harmoniosa.

Amb les notes agradables de les bones obres haig d'omplir les línies del pentagrama de la meva vida per a fer de la mateixa un cant, una lloança agradable a Déu i als homes.

Contemplant els milers d'estels, com si cantessin o somriguessin, vaig adormir-me.

ATIXNOC

IDIOMES...

el camí més fàcil



AVDA. J. MESTRES, 21 - AGRAMUNT

Tel. 39 10 37

CURSOS INTENSIVUS DE

FRANCÈS i ANGLÈS

PROFESSORAT NADIU - MÈTODES AUDIOVISUALS

Diplomats per les Universitats de Toulouse i Cambridge-Londres

ESCOLA OFICIAL D'IDIOMES



MECANOGRAFIA

INTEGRAL

MÀQUINES ELECTRÒNIQUES

SISTEMA MECARECORD

**Objectiu: 220 pulsacions per
minut en un temps rècord**

INFORMÀTICA

**PRÀCTIQUES AMB
ORDINADORS**

**CURSOS TEÒRICS PER
A TOTS NIVELLS**

LLENGUATGE BÀSIC

**INFORMÀTICA PER A
ESTUDIANTS I INFANTS**

- 2 Ordinadors a la classe.
- La informàtica com a mitjà d'automatització.
- La ciència d'avui al servei de l'estudiant i la persona inquieta.
- Aprenentatge fàcil, amè i divertit.
- Fonaments de l'ordinador.
- Iniciació a la programació.
- Programació BASIC.



OBERTA LA MATRÍCULA

Places limitades



Festes que escelebraran a la vila de
AGRAMUNT
amb motiu de la
FESTA MAJOR
en honor de l'Excel·
sa Verge del Socós

Durant els dies
15, 16 i 17 de
setembre
1935

Programa General



també per l'orquestra Joventut Artística que executaran els concerts conjuntament.

A la mateixa hora, grandios concert per la renombrada Cobla - Orquestra Barcelona, augmentada també amb valuosos elements del Sindicat Musical de Catalunya.

Tarda a les 4. ■ Seguidament d'acabats els concerts, la mainada de la vila s'esbargirà amb uns variats jocs de cucanya, elevació de globos i dispar de jocs japonesos, obsequiant als menuts amb una infinitat de carmels i joguines a la Plaça de la República.

Tarda a les 4. ■ Vespres amb el cant del Magníficet a l'altar del Socors i Rosari.

Tarda a les 4 i mitja. ■ Hi haurà un gran i empenyat partit de futbol a un camp arranjat express.

Tarda a les 6. ■ Lluits balls a les societats La Barretina i Casal Agramuntí.

A les 8. ■ Secció vermouh amb audició de sardanes davant de les mateixes societats Casal Agramuntí i La Barretina.

Nit a les 10. ■ En la societat Casal Agramuntí, presentació de la notabilíssima companyia lírica d'En Josep Marlés, es representarà la tan aplaudida zarzuela Luisa Fernanda, distingint-se el notable tenor En Vicenç Simón i la gran tiple de renom Na Maria Espinalt.

A la mateixa hora, en la societat La Barretina, es representaran les aplaudides zarzueles, Molinos de Viento i El manajo de Rosas, per la tan notable i coneguda companyia lírica que di-

**Reproducció del p
Major de
Cinquanta anys e
celebrare**

Dia 16

rigeix el formid
nent divo. En Pa

Matí a les 9
da de Requiem
rroquia amb serr
dor del dia abans

A les 10. ■
programes apart

A les 12. ■
Barretina com al

Tarda a les
teixes societats i
tres que la tarda

Tarda a les
Barretina de la
rior la que pos
cara del ministre

A la mateixa
muntí presentaci
del dia anterior,
tan aplaudidas,
Gavilanes.

A continuac
de sardanes al de
i el Casal Agram

Nit a les 10.
panyia de la nit
sentant la bonica

**Programa de la Festa
any 1935.**
**Preparen de la que
enguany.**

Dia 14 ■ **Mati a les 9.** ■ Repartició de bons i queviures a les famílies necessitades de la vila.
 ■ **A les 12.** ■ Gran volteig general de campanes, amb aixecament de figures grotesques i dispar d'una gran tronada, que junt amb un cercaviles que donarà l'orquestra La Principal d'Agramunt anunciarà la festa.

■ **Tarda a les 7.** ■ Solemnes completes i cant de la Salve a l'església parroquial.

■ **Nit a les 9 i mitja.** ■ Tindrà lloc a la Plaça de la República el dispar d'una extraordinària traca lluminosa.

■ **Nit a les 10.** ■ Es celebrarà un gran concert a càrrec de l'orquestra La Principal d'Agramunt, sota la batuta del mestre, En Ramon Ribera a la Plaça de la República.

■ **Acte següent:** Inauguració de l'estatge social del Casal Agramuntí. Concert a càrrec de l'orquestra La Principal d'Agramunt.

Dia 15 ■ **A les 9 i quart.** ■ Misa solemne amb tern, cantada amb orquestra, predicarà les glories de la Mare de Déu el Rvnt. Dr. Manuel Sabater, Rector de Balaguer.

■ **A les 12.** ■ Audició de sardanes per la Cobla-Orquestra, d'Albert Martí i al davant de la societat Casal Agramuntí.

■ **A la mateixa hora,** audició de sardanes per la renombrada Cobla Barcelona, (oficial de la Generalitat de Catalunya), davant de la societat La Barretina.

■ **Tarda a les 3.** ■ Magne concert al Casal Agramuntí per l'aplaudida cobla Albert Martí i

tor En Pere Segura i l'emittog.

■ **Solemne Misa** cantada pels difunts de la Paup i a càrrec del mateix orator.

■ **Cursa ciclista.** (Detalls en

■ **Audició de sardanes,** tan a La Principal d'Agramuntí.

■ **Magne concerts** en les matines per les mateixes orquestres.

■ **Presentació a la societat La Barretina** a la mateixa hora amb escena les zarzueles La Gatita Blanca.

■ **A la societat Casal Agramuntí** a la mateixa hora amb escena les zarzueles Solico en el mundo i Los

■ **Haurà altra vegada audició** de les societats La Barretina

■ **Participació de la mateixa companyia** en La Barretina representant de gran exit Curro Ga-

■ **llardo prenent-hi part el bariton Pau Hertogs.**
 ■ **A la mateixa hora,** a la societat Casal Agramuntí, hi haurà la triomfal diva Na Maria Espinalt, que executarà com ella sap fer-ho la opereta tan renombrada Doña Francisquita.

■ **A una i altra societats** es celebraran lluidíssims balls una vegada acabades les seves representacions liriquestes.

Dia 17 ■ **A les 9 i quart.** ■ Misa Cantada a la Capella del Sió.

■ **A les 12.** ■ Grans audicions de sardanes al Casal Agramuntí i a La Barretina.

■ **Tarda a les 5.** ■ Lluidíssims balls a les esmentades societats Barretina i Casal Agramuntí.

■ **Tarda a les 8.** ■ Secció vermouthe que es farà a les mateixes dues societats amenitzada per grans audicions de sardanes.

■ **Nit a les 9 i mitja.** ■ En els llocs de costum es dispararà un monumental castell de focs artificials mai vist en aquesta vila en els que s'exibiràn grans novetats pirotécniques, baix la direcció del pirotecnic En Francesc Roqué.

■ **A fi de que tothom puguí assabentar-se del començament de l'esmenat castell de focs,** s'anunciarà per mitja de tres avisos escalonats de quart en quart d'hora amb dos estampits.

■ **Nit a les 10.** ■ Magne concerts i darrers de festa major en les societats La Barretina i Casal Agramuntí.

■ **A continuació finalitzaran les festes** amb elegants balls de societat en les mateixes sales socials que s'han anomenat anteriorment, en els que s'obsequiaràn excel·lentment a les senyoretes.



CAIXA D'ESTALVIS DE CATALUNYA

LA CAIXA DE TOTS

PREUS AGRARIS A L'ABAST DE TOTHOM

"COMPTE PAGESIA"

En una situació de transparència de mercat i tenint en compte la influència que exerceixen determinades llotges de productes agraris d'arreu del país, el coneixement per part del pagès de la situació dels preus agraris és un dels factors determinants a l'hora de prendre decisions o fer transaccions.

La CAIXA DE CATALUNYA, mitjançant la seva àmplia xarxa d'oficines, facilita a tothom que estigui interessat més de tres-centes cinquanta cotitzacions dels productes agrícoles i ramaders de les llotges de Barcelona, Bellpuig, Mercolleida, Reus, Tortosa, Vic i el Consorci Forestal de Santa Coloma de Farners.

Per tal que la informació sigui el més valuosa possible, s'han dissenyat uns FULLS DE PREUS AGRARIS, que donada la rapidesa en què s'editen i es trameten a les oficines ofereixen a les persones interessades una informació plenament vigent i precisa de la darrera actualitat dels diferents mercats.

Els FULLS DE PREUS AGRARIS és un altre servei que ofereix la CAIXA DE CATALUNYA al món rural per col·laborar en la satisfacció de les seves necessitats.

CLASSES D'ANGLÈS

A AGRAMUNT

- ◆ Lloc: Col·legi Immaculada.
- ◆ Edat: A partir dels 7 anys.
- ◆ S'impartiran tots els nivells.
- ◆ Classes bi-setmanals.
- ◆ Començament del Curs, dia 1^{er} d'octubre.

Per informació i matrícula, al TELÈFON 31.02.94

SPECIAL COURSES: English for Secretaries. English for Translation. Business Letters and Practical English

Els lectors escriuen

Història no, història sí

Al número 254 de SIO, de l'abril d'aquest any, hi va aparèixer una carta signada pel Sr. Pau Solé que comentava el primer lliurament del meu article sobre el sexe medieval i els banys d'Agramunt (SIO de març). Malgrat que l'opiniador no esmentava en cap passatge el meu nom, el fet de referir el comentari a aquell article i, fins i tot, el fet de transcriure una de les frases són motius suficients, em sembla, per fer una contesta per al·lusions.

No vaig contestar en el seu moment perquè vaig preferir que la revista em publicués els tres lliuraments de l'escrit i esperar si, entremig, hi havia alguna altra opinió. Com que això no s'ha esdevingut, ara passo a comentar aquella carta. Si el lector fos tan amable de tornar a llegir-la, potser entendria millor aquesta rèplica.

No tinc res en contra dels punts de vista diferents sobre temes històrics. Ben al contrari, com tota persona que ha llegit estudis d'aquesta disciplina, sóc un fervent partidari de les opinions i discussions historiogràfiques, perquè de la polèmica surt la llum o, si més no, es matisen i completen els temes estudiats. No tinc, per altra banda, res a dir de la carta del Sr. Solé, que trobo molt mesurada i correcta. De totes maneres, no acabo de veure el sentit a la seva contesta.

Tampoc no li acabo de treure l'entrellat. Tot l'escrit és bastant difús i inconcret, com si volgués dir i opinar unes coses que amaga sota temes teòrics. Al final, àdhuc no l'acabo d'entendre ni d'assimilar. En aquestes circumstàncies, no crec que hagi capít del tot allò que el Sr. Solé volia plantejar en el seu escrit i, sobretot, allò que volia plantejar envers el meu. Serà que a mi les reflexions sobre les ciències i el que convé o no convé d'afirmar ja em rellisquen. Serà que prefereixo discutir sempre de temes concrets.

Vejam. El Sr. Solé comença afirmant que no vol comentar les notes històriques sinó només les opinions. La separació radical de les dues realitats em sembla un xic forçada. Més quan els historiadors no donen quasi mai opinions, interpreten i treuen el sentit d'unes dades, que és diferent. Contrasten i relacionen, comparen, parteixen sempre d'una base prèvia de coneixements, i això fa que poques vegades donin opinions personals estrictament. Que el criteri ordenador d'unes dades sigui previ a aquestes i subjectiu, tal com escriu el Sr. Solé, és una afirmació gratuïta. L'historiador -el bon historiador, almenys- es fa el seu criteri d'ordenació després d'haver recopilat moltes dades i fetes moltes lectures. Es deixa portar normalment per les fonts, i en això no es pot parlar pas de subjectivitat, sinó ben al contrari. Si un historiador afirma que a l'època medieval hi havia una sexualitat quasi lliure, no és pas que aquesta sigui la seva opinió, sinó la frase amb què resumeix objectivament centenars de folis de llibres d'arxiu en què ha llegit coses de dones públiques, bordells i amistançaments i centenars de llibres i articles amb estudis científics sobre violacions, activitats sexuals i pràctiques amoroses de laics i religiosos. Opinions, no: realitats. Les conclu-

sions obtingudes de lectures així em sembla que sí que seran objectives. Si la sexualitat antiga apareix tan usualment i de manera tan frapant als textos, és una opinió, parlar-ne?

Seguidament el Sr. Solé m'atribueix la creença en els instints com a mòbils de la persona que ha de reprimir si viu en societat. Es podria parlar molt de tot això, de Freud, de les neurosis i del mecanisme de repressió, però no és el lloc. Això sí, no dubti el Sr. Solé que, molta o poca, la repressió -i no només sexual- existeix. No dubti tampoc el Sr. Solé que quan menys repressiva és una societat menys crisis i desgavells socials pateix. Ja hauria volgut tenir el segle XVII -ple de guerres, revoltes, pànics col·lectius i embrutiment- la plètora sòcio-econòmica del XIII o el refinament artístic i estètic i l'humanisme del XV i primer del XVI. Ja hauria volgut el poble català del XIX i del XX prou més cultura, liberalisme, permissivitat i tolerància. Les societats quadrículades i dirigides políticament i ideològica per una minoria mai no són felices. Cosa que no equival pas a dir que calgui expressar sense cap barrera els instints bàsics, nocions que el Sr. Solé barreja al seu escrit atribuint-me-les subtilment a mi, quan no ve a tomb de l'article ni de la meua pròpia manera de pensar, que és prou més informada i contrastada que aquestes simplificacions. Per altra banda, és molt fàcil citar una frase d'un escrit aïllament descontextualitzant-la del conjunt.

El Sr. Solé afirma que la Història no és una ciència, però després parla de les ciències humanes -entre les quals, sens dubte, cal incloure-hi la Història-, i cau en una mena de contradicció amb ell mateix. Equívoc lingüístic tan sols, vull creure. Diu també que és absurd aplicar el mètode científic a una ciència humana, però afirmar això és tant com dir que la Història no té dret a usar la matemàtica i l'estadística, i ja n'és, de fort, això! Arriba gairebé a sostenir, sembla, que totes les interpretacions científiques són vàlides i que no és cosa de la ciència afirmar o negar teories; però les teories impedeixen sovint analitzar fets. Prou que va costar desmuntar el sistema de la medicina hipocràtica o de la concepció geocèntrica de l'univers!

Puc dir-li al Sr. Solé que la sentència grega de la necessitat de la coneixença d'un mateix serveix per a tothom. Per a tothom. Puc dir-li també que la Història diuen que sí que és una ciència, i són molts els qui ho diuen. Puc dir-li també que parlar de ciència, teories, mètodes científics i tot això és sempre un atzucac. I puc dir-li finalment que jo puc ser moltes coses, però no pas frívol.

No sé si he contestat la carta del Sr. Solé com calia, perquè no sé si l'he entesa adequadament. De totes maneres, l'he trobada molt útil i estic segur que molts lectors de SIO s'hauran identificat amb ella. Alguns l'hauran trobada fins i tot massa moderada. Per descomptat, aquesta rèplica que ara acabo és, per contra, bastant inútil.

Josep M. PLANES i CLOSA



SECCIONS	DIES	HORARIS			
ESPORTIVA	Dilluns:		15'30	20'15	21'15
	Dimarts:	7'30			
	Dimecres:		15'30	20'15	
	Dijous:	7'30			
	Divendres:	7'30	15'30	20'15	21'15
– PRIMER DIA DE CLASSE:		3-09-85	2-09-85	2-09-85	2-09-85
RÍTMICA	Dimecres:	Petites 17'45		Grans 18'45	
	Divendres:	Petites 17'45		Grans 18'45	
– PRIMER DIA DE CLASSE:		4-09-85		4-09-85	
JAZZ	Dimecres:	Mixt 19'45			
	Divendres:	Mixt 19'45			
– PRIMER DIA DE CLASSE:		4-09-85			
TAEKWONDO	Dimarts:	Petits 19'45		Grans 20'15	
	Dijous:	Petits 19'15		Grans 20'15	
– PRIMER DIA DE CLASSE:		3-09-85		3-09-85	
BADMINTON	Tots els dies	Amb reserva d'horari			
RECUPERACIONS		A convenir, dies i hores			

Noticiari de la Ribera del Sió

LES VENTOSSES

(Informen: Anna Bernaus i Carme Pedrol)

– El passat dia 16, es va fer una excursió a Penyíscola. Van anar a visitar la platja, que estava plena de gent, com és natural, a causa de la calor i també visitaren el castell del segle XIV, modificat després pel Papa Luna, durant el seu exili.

DEFUNCIÓ: El dia 15 d'aquest mes morí cristianament a les Ventoses, la Neus Montfort i Castellà a l'edat de 79 anys. Davant la tristesa dels seus familiars, els donem el més sincer condol.

– Aquest mes els nois Josep Maria Bernaus, i Santi Planes, s'han comprat un cotxe. El primer un Seat 131 i l'altre un Ritmo. Esperem que els disfrutin força temps.

– Els dies 7 i 8 de setembre celebrem la Festa Major del nostre poble, la qual estarà plena d'entreteniments per a tots, grans i petits: Hi haurà xocolatada, ball de tarda i de nit, els dos dies, gegants, focs i moltes més activitats. No ho oblideu. Us hi esperem a tots!!

BUTSÈNIT

(Informa: Elena Planes)

Com cada any, una vegada finalitzada la festa Major acaben també les vacances de la majoria d'estiuejants i en queda ressentit tot el poble (sobretot la quitxalla).

Fins ara no ens podem queixar que Butsènit sigui un poble que es torna petit, i la prova és que aquests darrers mesos han nascut ja quatre infants, i encara els que naixeran. Els nous nats han estat: l'Antoni, fill de la Tere Ferrer i l'Emili Roset; en Marc, fill de la Teresa Feixes i Joan Huguet; i les dues bessonetes que nasqueren aquesta darrera setmana, filles de Ramona Sorribes i Pere Català. Els desitgem, a tots, moltes felicitats.

També ens cal felicitar en Ramon Bertral i Iolanda Mendoza, que es casaran el dissabte 24 d'agost; i l'Antonietta Teixidó (la noia que fou corresponsal del Sió durant molt temps) i en Jaume Cabrol, que es casaran aquest proper dissabte dia 31, a l'església del poble.

Pel que fa a la festa Major, aquest any hem gaudit d'un gran repertori. I no n'hi hagué prou, que encara s'afegí un nou acte al dimecres (14): l'espectacular traca valenciana donada pel Sr. Jordan, juntament amb altres focs artificials. El fet fou molt curiós ja que durant el ball de tarda, quan ja era fosc, van apagar-se de sobte tots els llums, fins i tot els músics en quedaren sense; tothom ens pensàvem que s'havia esguerrat la festa, però acte seguit es començaren a sentir els forts espetecs de la traca.

La festa en general ha anat molt be i esperem que el

proper any hi hagi també la bona organització i col·laboració que hi ha hagut en aquest. Cal destacar també l'èxit que tingué l'escala hi-fi i el bon paper que tingueren en les competicions els nostres nedadors.

MONTGAI

(Informa: Concepció Ribalta i Solé)

Aquest mes d'agost, des de sempre festiu per molta gent, ha estat també força tranquil en quan a les notícies.

Bastants estiuejants passen aquests dies, per cert molt calorosos, al nostre poble, i donen més ambient i alegria a les places i carrers, els quals estan força animats.

Durant uns dies, i degut a les obres que feien a la carretera del centre del poble i carrer Josep Canalejas, el trànsit estava desviat. Ara ja està tot arreglat i aquest tram de carretera ha quedat molt bé.

El dia 28 de juliol hi hagué el bateig de Sílvia Petit Garrido. Felicitem els seus pares i familiars. El 4 d'agost, es van casar al Castell del Remei, Eduard Dabra i Cecília Magrí, de Castellserà. També van anar les amonestacions de Joan Carles Balagueró i Conxita Mirasó, d'Agramunt. Desitgem moltes felicitats a les noves parelles.

La Comissió de Festes de l'Ajuntament està preparant tots els últims detalls per la celebració de la Festa Major, els dies 7, 8 i 9 de setembre. Igual que en d'altres anys, hi haurà força activitats per a grans i petits, per poder passar uns dies de festa tot el poble. Ja us informarem més detalladament el pròxim mes de tots els actes. De moment, hi quedeu tots convidats!

LA SENTIU DE SIÓ

(Informa: Remei Galceran i Solà)

– A finals de juliol van casar-se a l'ermita de la Guardiola, Francesc Trepat amb Carme Utges, d'Agramunt. La nova parella ha instal·lat la seva residència a La Sentiu. Moltes felicitats.

– La calor i les vacances també conviden a fer més gresca i per això el dissabte, 10 d'agost, va organitzar-se un sopar a la Piscina per a tothom que volia col·laborar; el plat va ésser el cassolic, força bo! diuen els assistents.

– Com cada any el 15 d'agost, es va fer la tradicional missa i esmorzar a dalt de l'ermita de la Guardiola. Després de la missa es va oferir a tots els assistents coca de sucre i xocolata, vi dolç i aigua fresca. La nit abans va organitzar-se una vetlla a fi de prevenir alguna malifeta com va passar fa dos anys, la guàrdia va ésser

portada a terme amb la participació de la gent del poble i dels estiuers i també de la mainada, fins en arribar el matí i començar la festa.

– L'Ajuntament ha comprat un cotxe funerari de segona mà, per reemplaçar el tradicional cotxe de cavalls (millor cotxe de mula, en aquest cas particular). L'acceptació de la compra no és pas massa, perquè de moment no hi ha empentes per estrenar-lo. Ja ho comprendreu!!

– I amb l'agost també arriba la campanya de la fruita. Així que som-hi! A treballar s'ha dit!!

LES PUELLES

(Informa: M.^a Antonieta Boncompte)

FESTA MAJOR: Una vegada més hem celebrat la festa major; una festa que cada any és més animada i més concorreguda.

Va ser el dia 4 d'agost i el programa d'actes va ser el següent: a les 7 de la tarda, missa solemne, celebrada pel mossèn Joan de Puigverd i mossèn Marquilles, aquest últim fill del poble. En acabar la missa, una gran traca anunciava que començaven els jocs per a la quitxalla: el trencament de l'olla, les curses de sacs, jocs japonesos... i seguidament el ball amenitzat pel conjunt MONTSE i JOE, que per cert van ser molt aplaudits pel públic. A la mitja part del ball es va rifar una cordera, cedida com cada any i gentilmente pel Sr. Simó Castellà. Aquest any la sort va caure al poble i concretament a l'Alcalde, el Sr. Joan Boncompte, que amablement la va donar al poble. Ho celebrarem amb un gran sopar de germanor per tots els veïns, el dissabte després. Va ser un sopar, com en dirien molts, amb tots els "ets i uts", perquè no hi mancava res, a més l'organització va ser perfecta i la gent en quedà molt contenta. Al sopar també hi era present el Sr. Batlle d'Agramunt.

I així finalitzà la nostra festa d'aquest any, amb ganes d'esperar-ne una altra.



OBRES: L'obra de les clavegueres havia de ser acabada i inaugurada el dia de la Festa Major; però no va

poder ser així, perquè com us vaig dir en la crònica anterior, les tasques de treball van ser retardades per culpa d'una capa de pedra amb què no s'hi contava. Ara però, ja estan quasi acabades, només resta que algunes cases connectin a la xarxa principal.

MONTCLAR

(Informen: Maria del Mar Novell i Iolanda Padullés)

L'EXCURSIÓ.- El passat dia 13 d'agost, sortiren del poble de Montclar tres autocars de 60 places per fer un recorregut coster fins a arribar a Sant Carles de la Ràpita, Amposta i al Delta de l'Ebre.

L'excursió va ésser organitzada pel mossèn del nostre poble, que com cada any planeja una sortida d'esplai per Montclar, Tudela i Ceró. Aquest any el recorregut va ésser, més que mai, de l'agrat dels habitants, la prova fou el gran nombre de places. La sortida va ésser a les sis del matí, amb l'arribada a Sant Carles de la Ràpita a migdia; a mig matí es va fer un petit recorregut per l'Ebre, que va permetre'ns veure el delta d'aquest riu. A Sant Carles vàrem dinar i vàrem poder fer a la vegada una visita a la ciutat que ens permeté d'adonar-nos del caire turístic d'aquesta. L'itinerari de la tarda tenia com a destí Tarragona, ciutat que va mostrar-nos una altra vegada tota la seva bellesa, en quant a art i turisme. El viatge finalitzà a les 11 de la nit aproximadament.

L'excursió va gaudir d'un ambient alegre i amistós. Va ésser dia ben divertit. Ah! el temps també va afavorir-nos i va permetre'ns una feliç diada.

REVELLA.- Aquest estiu, per alegrar-nos una mica més les vesprades, un determinat carrer del poble, "el Portal", va organitzar vetllades amb motius plenament pobletans, com poden ésser: els aniversaris, o qualsevol fet afortunat. La festa es caracteritza pel bon humor i la simpatia dels assistents. No hi manca tampoc la música i el xampany. En aquesta festa pot participar-hi tothom, tan sols manca que hi col·laborem amb la nostra alegria.

DEFUNCIÓ.- Aquest mes ha deixat de formar part del nostre poble En Francesc Figuerola que ha mort a l'edat de 85 anys. Sincerament donem el nostre condol a tota la família.

BELLVER D'OSSÓ

(Informa: Jordi Pedró i Balagueró)

Agost '85.- En l'aspecte negatiu d'aquest mes cal que esmentem la mala caiguda que va patir en Josep M^a Segura de cal Collades que li ha suposat haver de fer llit tot el mes, ja que sembla ser que es va fracturar el fèmur.

Ja en el caire rialler cal que esmentem dues notícies.

Per una banda la festa major, que va anar força bé. Fou força concorreguda, sobretot el diumenge. Com a notes més destacades d'aquesta festa foren: la tirada al plat del dissabte que malgrat era a nivell local ens va fer passar una estona força distreta, i a la nit el pa amb tomata i pernil, gratuït per tothom. Al diumenge les novetats foren les noves cançons del grup de joves a l'hora de la missa; després de la missa els joves disfressats vam improvisar un festival infantil que va substituir les tradicionals i pesades cucanyes, aquí hi van participar tots i s'ho van passar molt bé, nosaltres els que ho organitzàvem, també. La resta de la festa fou amb els actes tradicionals, futbol, ball...

L'altra notícia s'esdevenia l'endemà, quan tots mandrosos ens anàvem despertant se'ns anava anunciant la nova que ja érem un més a la colla del poble. Sense mandra i molt matinera acabava de néixer una petita, rosseta i molt maca, Sílvia. És la filla del Pere i la "Geno" de cal Marreco. L'enhonorabona.

Com tots haureu comprovat es tracta d'una altra pu-billa i és que la cosa ja comença a preocupar, no pas perquè neixin nenes (que sempre fa il·lusió) sinó pel fet que només neixin nenes. Estan en edat d'infantesa unes 20 nenes mentre que de nens només n'hi ha dos o tres. Alguns diuen si la causa n'és l'aigua o bé si són les marinades de Bellver, no ho sabem però és força curiós; així doncs... ja ho sabeu si voleu tenir nenes, veniu-les a fer a Bellver, els percentatges són favorables vers aquest sexe. Els xicotets poden estar contents, de balladores el dia de demà no en faltaran. El dia 11 els cantors vam anar, amb el nou recull de cançons, a animar la festa major de la veïna localitat de Mont-roig, la cantada va ésser de l'agrat de tots els que ens van escoltar. Nosaltres en quedàrem molt contents i suposem que ells també.

Recordant el Josep...

Una mica al marge i més a caire personal, esmento la trista notícia de la mort del Josep. Morí el dia 12, després d'haver tingut una relliscada amb el seu vehicle prop de la propera localitat de La Figuerosa. En Josep Meler i Safon era un xicot de 29 anys, veí d'Arbeca i al qual ens unia un fort vincle d'amistat, tant a mi com a la corresponal de Concabella. Que al cel cia!

El que m'ha colpit més és que un amic hagués de perdre la vida en un indret tan proper de Bellver. De tots és conegut que la carretera de Tàrraga a Guissona està en molt mal estat i els que teníem costum de passar-hi, (sobretot per anar a Tàrraga la féiem anar tots els de Bellver) ens agradaria que ben aviat l'enllestissin i que no haguéssim de lamentar altres situacions desagradables com aquesta. Llàstima que sempre haguem de reflexionar després d'alguna desgràcia.

MONTFALCÓ D'AGRAMUNT

(Informa: Tere Rovira)

AGOST.- Durant aquests mesos d'estiu, el poble respira més vida, ja que entre els estiuejants i els crits de la canalla quan juguen (que és tot el dia), es trenca la monotonia del poble.

La novetat d'aquest estiu ha estat una cistella de bàsquet col·locada a la plaça, on petits i grans practiquen aquest esport tan de moda.

CARNET.- Ja tenim un altre xofer al poble.

ENSURT.- Degut a la sequera d'aquest estiu, ens vam quedar uns dies sense aigua i malgrat que en un primer moment ens vam pensar que s'havia esgotat el pou, abaixant la bomba ho vam solucionar.

- Ei!! Quedeu tots convidats a la nostra Festa Major, que com cada any la farem l'últim diumenge de setembre, dia 29. Si voleu passar una bona estona no hi falteu!!



A TORREDEMBARRA CONJUNT RESIDENCIAL "ELS PINS"

Apartaments 1, 2, 3, 4 dormitoris

PRIMERÍSSIMA LÍNIA DE MAR

Piscines - Plaça de Parking - Àmplia pineda - Solàrium
Parc Infantil - Zona ajardinada

Per a informació:
Passeig del Mar s/n
Telèfon (977) 64 02 17

Electricitat

Jaume Omedes

Instal·lacions i Reparacions
de tota mena

Tel. 39 04 22
Plaça del Pou, 22, 6è. B **AGRAMUNT**

FUNERÀRIA

Serveis de Companyies d'Assegurances

R. LLORENS

Trasllats a províncies

Carrer dels Estudis Nous, 15 Telèfon: 390 420
AGRAMUNT (l'Urgell - Lleida)

JOIERIA - RELLOTGERIA
Articles de Caça i Esport

Esteve Llagunes

ELECTRODOMÈSTICS
Representant de les Màquines de Cosir

ALFA i REFREI

Carrer Sió, 21 AGRAMUNT Tel. 39 02 61

TALLER

Jordi Padullés

FUSTERIA METÀL·LICA
Instal·lacions per a Granges
Reparació de tota classe de Maquinària
Agrícola i Industrial

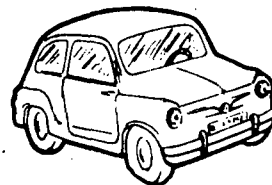
Ronda dels Comtes d'Urgell **AGRAMUNT**

FUNERÀRIA

J. TORNÉ

Exclusiva de tots els serveis de **OCASO, S. A.**

Avda. Catalunya AGRAMUNT Tel. 39 08 62
(Edifici La Torre II)



Planxisteria

Carrer del Firal
Tel. 39 06 69
AGRAMUNT

SANS

TALLERS



Joan Jové i Solé

*Tancarem per vacances de l'11 al
23 de setembre, ambdós inclosos*

Tel. 39 06 01
Carrer del Clos, s/n. AGRAMUNT



INDUSTRIAS PADULLES/SORRIBES S.A.

SITGES per emmagatzemar pinsos, farines, ciments
i cereals VIS-SENSFINS transportadors i
elevadors de diferents mides i potències

Polígon, s/n. Tels. 39 06 06 - 39 06 25 AGRAMUNT

Gent, fets, coses...

LA FESTA, ABANS I ARA

Des de temps molt antics s'entén per FESTA MAJOR tot el conjunt de solemnitats amb les quals se celebra la festa anual del Sant patró de cada població o localitat. Aquesta celebració, normalment, acostuma a fer-se a l'estiu, i els mesos preferits són els d'agost i setembre. Especialment aquest, el setembre, n'està atapeït de festes majors, la qual cosa pot estar basada en uns motius prou lògics i convincents: en primer lloc que el mes de setembre sol ser agradable quant a temperatura. S'han acabat les fortes xafogors estiuenques i s'albira la proximitat d'alenades fresques de tipus tardoral. I, en segon lloc, perquè al setembre les feines més urgents del camp han finalitzat i el gruix de la collita ja ha estat recollit. El blat és al sac i ben lligat; cosa que, per altra banda, permet de fer front a les despeses de caràcter extra (massa elevades en temps endarrerits), motiu pel qual el rei Ferran II es veié en la necessitat d'establir que les despeses fetes per cada "foc" no superessin la quantitat de deu sous, amb càstigs severos per als infractors d'aquesta disposició, encara que seria una disposició de curta vida, posat que l'any següent fou abolida, acollint les súplices que aixecà la seva implantació.

En alguns casos, quan la festa no s'escau a l'estiu, s'acostuma a celebrar una segona festa major en aquesta època de l'any; és aleshores quan en molts pobles es parla de festa major petita (la primera) i festa major gran (la d'estiu).

Encara que l'essència d'una festa major es mantingui vigent i més o menys invariable, els temps moderns li han introduït lleugeres modificacions en alguns aspectes definidors. Un dels més notables pot ser, sens dubte, la disminució ben notòria del nombre de convidats -familiars i amics-, que es reunien al voltant de la taula de cada casa, amb la carn d'olla com a gran protagonista i una agenda completa que aportaven tots i cada un dels comensals, disposats a escatir els seus punts de vista amb tanta fermesa com bona fe.

Si tenim en compte que moltes d'aquestes persones no tenien altra ocasió en tot l'any de reunir-se, ens adonem i inclús podem entendre que ara no sigui igual, posat que els mitjans per a desplaçar-nos ens apropen molt més els uns als altres, i per tant, els contactes són més freqüents.

A. PONSA

Demografia

(Mes d'agost de 1985)

NAIXEMENTS:

Janette Ribera i Masana dia 14

DEFUNCIONS:

Francesc Figuerola
i Aubia dia 5 85 anys

Temps

PLUJA CAIGUDA DURANT EL MES D'AGOST

Dia 25 2 l/m.²

TOTAL 2 l/m.²



TEMPERATURES EXTREMES DEL MES D'AGOST

Màxima del mes 37° dia 21

Mínima del mes 10° dies 7 i 26

Oscil·lació extrema mensual 27

Mitja de les màximes 32'322

Mitja de les mínimes 16'709

Mitja de les mitjanes 24'516

Mitja mensual a les 8 h. 20

L'Observador:

Deudat Pont

Relotgeria i Armeria
Josep Pla

Ofereix als seus clients i amics
 el seu nou establiment
 traslladat a la

Plaça de l'Om, 1 Tel. 39 03 06



CRUPO CONSIST S.A.

SACS DE PAPER - BOSSES DE PLÀSTIC - TRANSPORTS

CTRA. TÀRREGA, 9/n. CORREUS n.º 25

(973) 39 02 00 (4 LÍNIES) CONSIST

AGRAMUNT (LLEIDA) ESPANYA

Xocolata



Jolonch

AGRAMUNT

Ferreteria

MOLINET



Ronda dels Comtes d'Urgell AGRAMUNT



**AGROPECUÀRIA
 DE GUISSONA
 S. COOP. LTDA.**



Caixa Rural de Guissona



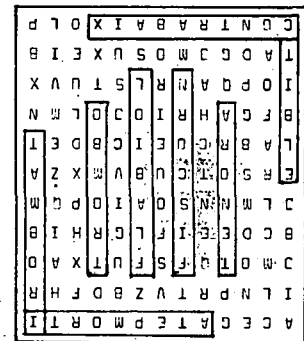
EVITEM ELS BARBARISMES

Bulto:	bony, embalum, grossària
busca:	recerca, cerca
butano:	butà
buzón:	bústia
cabalgata:	cavalcada
cadera:	maluc, flanc, costat
calderilla:	xavalla, menuts
caldo:	brou, suc
calentador:	escalfador
calidad:	qualitat
calvo-a:	calb-a
càmara:	cambra, càmera
camarero-a:	cambrer-a
candelabro:	canelobre
cantera:	pedrera

REFRANYS DE TOTA MENA

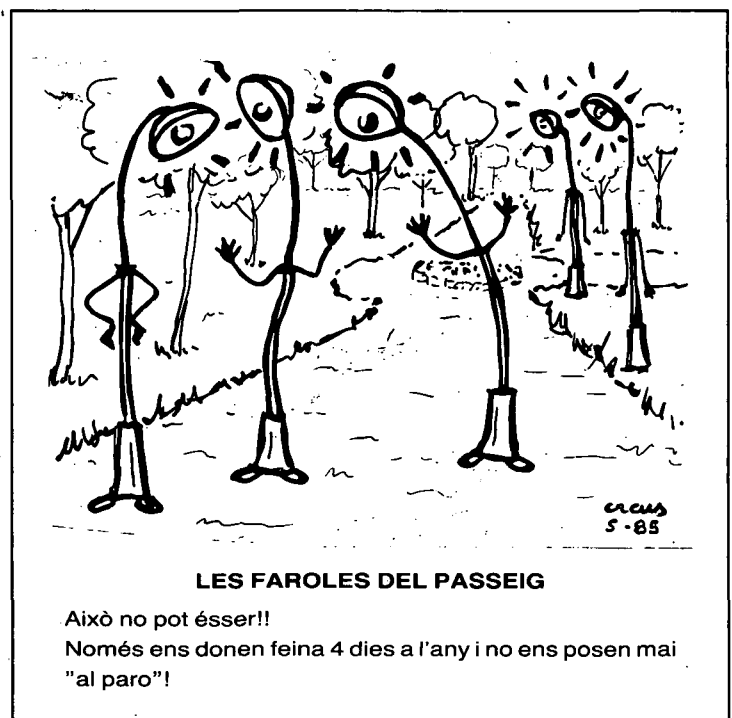
- La necessitat no té llei.
- El neci callat, per savi és reputat.
- Al músic vell li queda el compàs.
- Les males noves, corren més que el vent.
- Qui és el teu enemic? El del teu ofici.
- Fica-li el dit a la boca, a veure si mossega.
- Girem full, que l'espístola no és d'avui.

Solució:
per P.R.



SOPA DE LLETRES

En aquest embolic de lletres hi trobareu el nom de vuit instruments de música que hi ha.



FUTBOL

Presentació del primer equip del C. F. AGRAMUNT

C. F. AGRAMUNT 1 - F. C. TORNABOUS 1

El diumenge dia 18 d'agost, a les sis de la tarda, va tenir lloc la presentació del primer equip del C. F. Agramunt al Camp d'Esports Municipal d'Agramunt amb un partit amistós contra el F. C. Tornabous.

El resultat fou un empat. L'alineació que presentà el C. F. Agramunt va ésser: Lloreta; Guixé, Vallverdú, Gil, Guasch; Martí, Solanes, Clavé; F. Xavier Escolà, Maxi i Graells. Durant la segona part sortiren: Carles Escolà, Biri, Puig, Sergi, Palomino i Marçal.

El primer gol que es produí al 25' de la primera part fou marcat pel F. C. Tornabous degut a un tret molt fort des de 30 m. de la porteria que sorprengué al porter local. L'empat va tenir lloc quan faltava un minut per acabar l'encontre per una jugada de Palomino que donà el gol fet a Graells.

Cal destacar la bona aflluència de públic, l'anul·lació de tres gols fets per l'Agramunt per fora de joc i dos xuts al pal, prova del domini de l'Agramunt.

C. F. ARTESA DE SEGRE 2 - C. F. AGRAMUNT 1

Diumenge, dia 25 d'agost, es jugà el segon partit de la pre-temporada 85-86 al camp del C. F. Artesa.

Sota les ordres de l'àrbitre Sr. Serra, el C. F. Agramunt presentà la següent alineació: Lloreta; Guixé, Vallverdú, Clavé, Gil; Carles Escolà, Guasch, Martí; Puig, Ignasi i F. Xavier Escolà.

Els canvis foren: (35') Oromí per Carles Escolà, (42') Marçal per Martí, (45') Sergi per Gil, (60') Biri per F. Xavier Escolà, (65') Morenate per Puig.

Al 7' de la primera part va haver-hi un penalty a favor de l'Agramunt fet a F. Xavier Escolà, el llençà Martí però el xut fou aturat pel porter artesenc.

L'Artesa s'avançà en el marcador amb dos gols fets el 25' i 30' de la primera part.

El resultat definitiu fou aconseguit per Morenate quan mancaven 7' per acabar l'encontre. En aquests últims minuts l'Agramunt va tenir bastantes ocasions d'igualar el marcador. És important esmentar la gran quantitat de públic que presencià l'encontre.

NATACIÓ

CLUB NATACIÓ AGRAMUNT

Els dies 3 i 4 d'agost, els nedadors del nostre Club van participar en la Fase Regional a Lleida del VIII^e Gran Premi de Promoció, el qual se celebrà a Còrdova els dies 22 al 25 d'agost. La nedadora Rosa Serra, amb un

crono d'1.27.88, en rebaixar en 4 segons el seu registre en els 100 m. braçada, va aconseguir la mínima per anar a Còrdova. En aquesta fase Regional vàrem quedar en 5na. posició, amb la participació de 12 Clubs de Catalunya.

Els dies 8, 9 i 10 d'agost en els Campionats Provincials, celebrats a Lleida, van tenir una altra oportunitat per poder aconseguir la mínima per Còrdova, en aquesta ocasió la Núria Gros va obtenir: la de 50 m. lliures. El nostre Club hi participà amb una trentena de nedadors, que lluitaren i aconseguiren la segona posició entre els Clubs de Lleida.

Els dies 17, 24 i 31 d'agost començarà la 3a. Lliga Intercomarcal. Aquest any davant la gran quantitat de clubs i pobles participants en l'esport de la natació, s'han fet dos grups.

Els del Grup A són: C.N. Agramunt - Artesa de Segre - C.N. Butsènit - Cervera - C.N. Tàrraga - Torà - i Tornabous.

Els del Grup B són: C.N. Almenar - C.N. Balaguer - Bellvís - Linyola - C.N. Gimènells i C.N. Mollerussa.

El dia 17 va ésser la primera jornada, a les 10 del matí es va començar en les Piscines Municipals d'Agramunt i a la tarda a Butsènit. El dia 24 al matí, a Torà i a la tarda a Artesa de Segre. Per ara, l'esforç que fan els nostres nedadors i els entrenaments, de tres hores diàries, dirigits per l'incansable Ricard Burballa, dona els seus fruits i de moment anem davanters en el nostre grup.

El mes proper us donarem les classificacions i el final de la Lliga, ja que el dia 1 de setembre es farà la trobada final dels dos grups a Mollerussa.

Al començament us parlàvem del VIII^e Gran Premi de Promoció celebrat a Còrdova els dies 22 al 25 d'agost. Encara que les nedadores que hi havien d'assistir eren Rosa Serra i Núria Gros, aquesta darrera no hi va anar. El club i l'entrenador vàrem considerar que de moment era important tenir la marca per a properes competicions i que millor ens aniria que participés en la Lliga. La Rosa Serra hi va participar i va quedar en 6a. posició amb un crono d'1.27.85.

La Presidenta
Magda Trepal i Davi

HANDBOL

Després de les vacances estiuenques, el passat dia 27 d'agost es tornà a iniciar l'activitat del Club Handbol Agramunt en les seves diferents seccions, i es celebrà el primer entrenament de la Temporada 85/86.

Una vegada realitzada l'oportuna preparació física i tècnica, s'iniciaran les disputes de partits amistosos per tal d'iniciar els respectius Campionats, en les tres categories, amb les màximes aspiracions.

Els primers partits es disputaran la propera Festa Major i dintre dels torneigs que es celebraran per aquest motiu, com ja és tradicional.

L'equip cadet femení s'enfrontarà en un triangular als equips C.H. Guissona i al C.H. Acadèmia Tècnica de Lleida, l'equip juvenil masculí a partit únic al C.H. Balàfia i l'equip senior, formant dos equips en un quadrangular, al C.N. Tàrrega i al C.H. Aitona, aquests encontres es disputaran els dies 14 i 15 de setembre.

Esperem així que aquesta temporada sigui tant o més exitosa que la passada, el primer pas ja està donat.

Jordi Martí

III CAMPIONAT DE FUTBOL SALA "VILA D'AGRAMUNT"

RESULTATS 15ª RONDA


Equip 1	Equip 2	Resultat
MAGNES BOIS	KIPPS	Ajornat
EDEN KIPPS	ELS BARRUFETS	11 - 3
FONDA CRICH	CSK MONTCLAR	1 - 8
PUB LENNON	PUIGVERD	5 - 9
MAPFRE STP	GARATGE VIDAL	3 - 6
BLANC I NEGRE	DIPLO-10	6 - 10
J. MARTORELL	DESTRALERS T.	4 - 6
XAUXA FRAN. SIÓ	AUTOCARS TORRES	4 - 9

CLASSIFICACIÓ

Rang	Equip	Punts
1er.	DESTRALERS TEAM	24 punts
2on.	MAGNES BOIS	22 punts
3er.	GARATGE VIDAL	20 punts
4rt.	EDEN KIPPS	20 punts
5è.	AUTOCARS TORRES	20 punts
6è.	C.S.K. MONTCLAR	19 punts
7è.	XAUXA FRANCKFURT SIÓ	17 punts
8è.	ROS ROCA	15 punts
9è.	FONDA CRICH	12 punts
10è.	KIPPS	12 punts
11è.	PUB LENNON	10 punts
12è.	J. MARTORELL S.A.	10 punts
13è.	DIPLO-10	10 punts
14è.	MAPFRE STP	9 punts
15è.	BLANC I NEGRE	9 punts
16è.	PUIGVERD	4 punts
17è.	ELS BARRUFETS	2 punts

GOLEJADORS

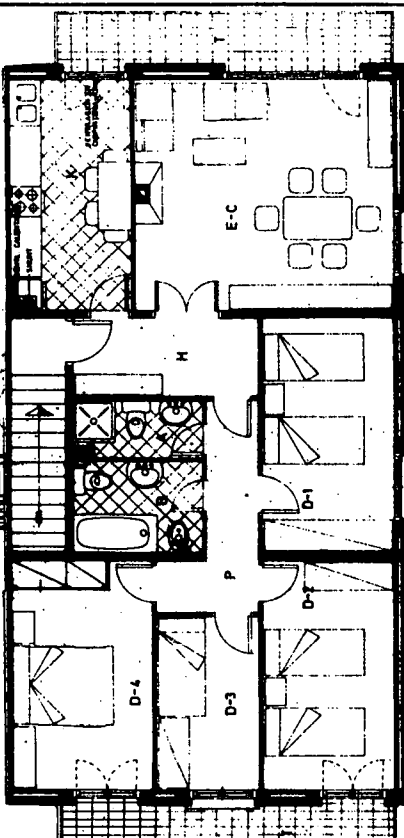
Gols	Jugador	Equip
47 gols	XAVIER CLUET	C.S.K. Montclar
46 gols	F. XAVIER ESCOLÀ	Destralers Team
35 gols	F. XAVIER PEDRÓS	Eden Kipps
33 gols	SANTI MARTÍ	Pub.Lennon
28 gols	JORDI VILLUENDAS	Fonda.Crich



6 vivendes unifamiliars amb jardí, de protecció oficial
EL CLOS CARRETERA TÀRREGA

200 m.2 de TERRENY
115 m.2 d'HABITATGE
108 m.2 PLANTA BAIXA
FINANCIACIÓ A 15 ANYS

Promociona:
SALVADOR BLANCO SIMÓ
Tel. 39 07 20



L'Ajuntament informa

COMISSIÓ DE GOVERN

Ultra l'aprovació de llicències d'obres i factures que es detallen en aquestes mateixes pàgines, es prengueren els següents acords:

Activitats Classificades.- Informar favorablement els expedients presentats per Pretensados Marina, S.A., per l'obertura d'un magatzem d'estoc dels seus fabricats, a la Ctra. d'Artesa.

Id. a Josep M^a Corbella Sardà, per l'obertura d'un taller de reparacions, rama mecànica, III^a Categoria, al carrer del Clos.

Col·lecta.- Autoritzar l'Assemblea Local de la Creu Roja perquè la realitzi el proper dia 13, primer dia de la Festa Major, pels nostres carrers i places, amb destinació a la recaptació de fons per millor dur a terme la seva benèfica obra.

COMISSIÓ ESPECIAL DE COMPTES.- Es reuní el passat dia 29 d'agost, i amb un únic punt de l'ordre del dia: Informe del Pressupost d'Inversions per a l'any 1985. L'esmentat Pressupost, que fou informat favorablement per unanimitat, el componen les partides següents:

Reconstrucció de danys produïts per les gelades	10.248.000 Pts.
Redacció de projectes Obres	
Cànon 1984-85	574.019 Pts.
TOTAL	10.822.019 Pts.

que seran finançades tal com segueix:

Subvenció Generalitat de Catalunya, P.O.S. 1985	8.199.000 Pts.
Aportació del Pressupost Ordinari 1985	900.000 Pts.
Préstec Caixa d'Estalvis de Catalunya	1.723.019 Pts.
TOTAL	10.822.019 Pts.

ACORDS DEL PLE MUNICIPAL

En sessió extraordinària es reuní el Ple municipal el passat dia 30, a dos quarts de deu del vespre, per debatre els següents assumptes:

1er.- Aprovació esborrany de l'acta sessió anterior.

2on.- Sol·licitud i contractació d'un préstec amb la Caixa d'Estalvis de Catalunya, per un import de Ptes. 1.723.019.

3er.- Aprovació del Pressupost d'Inversions per a l'any 1985, d'un import de Ptes. 10.822.019.

A les 10 de la nit del mateix dia 30 d'agost, es constituí

la reunió del Ple Municipal en sessió ordinària i es prengueren, per unanimitat de tots els assistents, els següents acords:

- Augmentar les retribucions del personal municipal, en aplicació de l'Ordre del 2-1-85 per la que es dicten instruccions sobre els sous dels funcionaris públics, en l'àmbit d'aplicació de la Llei 30/1984 del 2 d'agost sobre despeses de personal i Llei 50/1984 del 30 de desembre sobre Pressupostos Generals de l'Estat pel 1985.

- Autoritzar la transcripció de Decrets per mitjans mecanogràfics.

- Sol·licitar a la Generalitat de Catalunya la inclusió, en el Pla d'Obres i Serveis de l'any 1986, de les obres d'urbanització de la Zona del Clos.

- Tanmateix, fou aprovat també el programa per a la Festa Major d'enguany presentat per la Regidoria de Festes i que trobareu detallat en aquest mateix número de "SIÓ".

- Aprovació de la memòria valorada presentada per l'Arquitecte municipal per a la construcció d'una nau magatzem i vestidors, per cobrir les necessitats de l'Ajuntament. L'esmentada memòria valorada ascendeix a la quantitat de 4.261.337 ptes.

- Sol·licitar el canvi de finançament del préstec pel P.O.S. 1985, si s'escau la possibilitat de tramitar-lo amb condicions més favorables.

- Execució, per administració directa municipal, de les obres d'arranjament dels danys produïts per les gelades del passat hivern.

- Adjudicació a l'empresa BIGABAL, S.A., de Lleida, el subministrament del material necessari per a la instal·lació d'un mòdul sanitari d'extracció de sang, per un import de 196.747 ptes.

- En l'apartat de precís i preguntes i amb caràcter d'urgència, es va acordar, també per unanimitat, el següent:

- Aprovació definitiva, una vegada recabada la conformitat de la Comissió Provincial d'Urbanisme, del projecte de parcel·lació de la zona dels Salats. Es recomana als interessats en adquirir parcel·les d'aquella zona, que s'informin degudament de les condicions urbanístiques que queden establertes per la mateixa.

- Autoritzar el Batlle perquè formalitzi la compra dels terrenys necessaris per a la instal·lació d'una bàscula pública a l'agregat de Montclar.

- Finalment, es procedí a l'aprovació inicial del projecte d'urbanització de la zona del Clos. El mateix cobreix la instal·lació del clavegueram, xarxa d'aigua, voravies, pavimentació i arbrat i el seu valor (segons projecte), és de 110.892.263 ptes. El finançament del mateix seria, en tot cas, mitjançant la subvenció del 50 % per la Generalitat de Catalunya a través del P.O.S. 1986 i la resta amb la imposició de contribucions especials i aportació municipal amb càrrec al seu Pressupost Ordinari 1986.



PREGÓ DE FESTES.- Ha confirmat la seva visita, per a fer-lo en la Festa Major d'enguany, l'Ill. Sr. JORDI MALUQUER I BONET, Director General de Música, Teatre i Cinematografia de la Generalitat de Catalunya. Agraïrem la participació popular, el proper dia 13 a les 7 de la tarda, en els actes organitzats de benvinguda a aquest il·lustre visitant.

CONSELLERIA D'ESPORTS

Cursets de Natació '85.- El dia 30 d'agost es repartiren els diplomes de participació al III Curset Comarcal de Natació. Al mateix hi han concorregut 49 cursillistes de la Comarca. A la tarda, es van lliurar també els diplomes als cursillistes de la Vila.

Als tres cursets que s'han realitzat, la participació ha estat ben lloable: als Cursets Bressol hi han concorregut 11 alumnes, als de joves 287 i als d'adults 13. En total han après a nedar 287 persones. S'ha seguit aquella frase que deia: "Que ningú no quedi sense saber nedar". L'enhorabona a tots. L'oportunitat d'aprendre a nedar, queda oberta per l'any que ve.

LLICÈNCIES D'OBRES

Agustí Corrales i Fontova, per a la construcció de dues vivendes unifamiliars entre mitgeres, en les parcel·les 17 i 18 de la seva propietat. Eixample del Sió.

Tomàs Tallaví i Miralles, per a la construcció d'una habitació i un lavabo en la seva casa Ntra. Sra. dels Socors.

Francesc Pijuan i Solé, per ampliar una habitació en la seva casa. Ntra. Sra. dels Socors, 20.

PROBECO, S.A., per construir un edifici de nova planta al seu terreny. Avgda. de Jaume Mestres.

Jaume Amat i Remolà, per reformar els trespols, les teulades i façanes de la seva casa. Agregat de Montclar.

"Promociones Comerciales Andaluzas S.A.", per construir tres estatges unifamiliars adossats i els seus garatges. Eixample del Sió, parcel·les nº 19, 20 i 21.

NÍNIXOLS CEMENTIRI

Antoni Ortiz i Xandre, per l'adquisició del nínxol nº 63 de la Galeria Ntra. Sra. dels Socors. Cementiri Municipal

FACTURES APROVADES

Pessetes

A F. Ros, lloguer local bombers juliol	10.000
A B.C.L.E. int. cte. 57112, 2on. trim.	64
A Del. Hisenda, Cont. Urbana any 85 Col. Nou	17.383
A C. Casanovas, confecció nómines jul.	8.800
A A. Esteve, material obres	136.342
A Foment Mercat, quota mes de juliol	5.000
A Cia. Telefònica, quota abril-maig	72.325
A I. Marsà, material Esports	2.456
A Crist. Agramunt, reposició vidres	3.987
A J. Recasens, material Escorxadador	8.144
A Com. Pegano, productes Piscines	9.670
A I. Oromí, reparar moto aigües	2.254
A Vulc. Ibarz, reparar roda vehicle escom.	3.255
A Ribera, material reparacions escorxad.	2.644
A J. M ^a Farreny, arreglar roda carretó escorx...	1.499
A P. Ramon S.A., caramels	10.355
A Torrons B.V. torrons festa revetlla St. Joan .	27.200
A Pastisseria Bonet, coques revetlla S. Joan .	18.000
A J. M ^a Roqué, diverses reparacions	12.185
A Cine Avenida, despeses Setmana Cultural...	107.500
A R. Puigpinós, reparacions Escorxadador	1.102
A Bayer Hnos. material oficina	55.504



Vista parcial de les obres de construcció de la Depuradora d'Aigua Potable

ELS NASSOS

Mentre dino contemplo les persones que tinc al davant i m'adono que tenen uns nassos molt grossos, potser més aviat llargs. Em distreuen i no sé pas el que menjo. Això, el fet de menjar d'una manera mecànica i sense esma, m'obliga a prendre una determinació amb els nassos de les persones que tinc al davant. Si no ho faig així, corro el risc d'haver de dinar una altra vegada per tal que sàpiga el que menjo, i si aquest segon cop tampoc m'hi fixo prou i, després de dinar, no tinc la més petita idea del que m'han servit per culpa dels nassos que tinc al davant, que han seguit distreient-me d'allò més, hauré de tornar a dinar una tercera vegada, i si aleshores tampoc no sé el que he menjat, m'exposo a haver de demanar un altre dinar, i així successivament fins que, d'un cop per a sempre més, m'assabenti del que menjo. Perquè menjar no és engolir aliments, sinó saber el que engolim.

Ara em preguntareu quina determinació he pres per tal que els nassos que tinc al davant deixin de preocupar-me i, definitivament, pugui dinar tranquil. Doncs he pres aquesta: tallar-los. Bé, dit així la cosa pot semblar una cafrada, però no ho és. M'explicaré.

De primer he de dir que els nassos que tinc al davant tots tenen forma de vegetals. Són exactament quatre nassos, i un té forma i volum de nap; l'altre sembla una pastanaga; el tercer sembla una patata, i el quart es pot confondre amb una remolatxa. Quan els tinc ben atesos, agafo el ganivet de la taula i els tallo, vull dir que els separo dels seus propietaris.

En tenir els quatre nassos damunt la taula els contemplo amb una riella de satisfacció i immediatament em dispo a cisellar-los en rodanxes. Quan en tinc tota la taula plena, les agafo i les poso dins d'un túrmix, i l'engego.

Em quedo admirat del que passa, perquè el primer que desapareix dels nassos són els forats. No és

que ho esperés, però jo em pensava que els forats quedarien intactes; al cap i a la fi, un forat és un espai immaterial que les hèlixs d'un túrmix sembla que no havien de malmetre. Doncs no: es diria que el primer de tot que s'esvaeix són els forats. I no puc estar-me de pensar que, almenys en aquest cas, la matèria ha destruït la no-matèria, perquè tots convindreu amb mi que un forat és el més oposat a la matèria.

Filosofia, o metafísiques, a part el resultat ha estat l'obtenció d'una massa pastosa, més aviat espessa. La toco i m'adono que està al punt. Sense esperar res més, m'aplico a fer-ne quatre parts iguals, i, amb una dedicació molt intensa, aprofitant que la massa encara té vida, esculpeixo quatre nassos, no pas iguals sinó ben diferents, però cada un d'ells de bon veure. Un cop enllestits, els empelto a cada una de les persones que tinc al davant i que, per haverlos-hi tallat abans, no tenen nas. Tinc la sensació que l'he encertada.

Reculo una mica per a agafar perspectiva; i sí, aquells nassos fan goig i aquelles quatre persones queden francament afavorides. Cofoi de la meva obra, continuo dinant. Quan arribo a les postres m'adono que a aquells quatre nassos els falta una cosa: els forats. Com és que no se m'havia acudit abans? Intento de fer-los amb uns escuradents. Res. Amb el dit petit. Res. Em neguitejo perquè trobo ridícul que sigui tan difícil fer uns forats.

Mentre no surto de la meva impotència, entra al menjador una papallona que es passeja per arreu, i, per tant, també per damunt dels quatre nassos. En veure'ls, la papallona fa un estremiment i de les seves ales cau un borrissol. Aquells nassos, en sentir-lo damunt seu, comencen a arrugar-se, a encongir-se, a inflar-se fins que, al final, cada un d'ells esclata amb un fort esternut. Ha estat tan gros, que els guaito per por que s'haguessin desenganxat. No s'han desenganxat, sinó que amb la força de l'aire en cada un d'ells s'han format dos forats.